



Fecha de presentación del Informe: Día Mes Año

Datos generales del Proyecto

Código del proyecto:	CI -9015
Título del proyecto:	Catalogación y elaboración de base de datos, tomos 1 al 40, Fondo Cabildo-Concejo del Archivo de la Academia de Historia "Leonardo Tascón".
Facultad:	Sede Regional Buga*
Departamento:	Sede Regional Buga*
Grupo (s) de investigación:	Cátedra en Historia

* Aunque el grupo de investigación es de la Licenciatura en Historia, adscrita al Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, para efectos de este proyecto la Unidad responsable es la Sede Regional Buga, de la Universidad del Valle.

Investigadores	Nombre	Tiempo asignado	Tiempo dedicado
Investigador Principal	Raúl Useche Rodríguez	3 h/s	3 h/s
Co-investigadores	Judith Colombia González	3 h/s	3 h/s
	Carolina Abadía Quintero	3 h/s	3 h/s
	Galia Irina Valencia Daza	3 h/s	3 h/s
	Héctor Manuel Cuevas	3 h/s	3 h/s

1. Resumen ejecutivo:

El proyecto del que se da cuenta en este informe, fue aprobado en la convocatoria para sedes regionales del año 2013, e inicialmente debió ser ejecutado en los periodos académico Febrero – Junio y Agosto – Diciembre de 2014. Como pregunta de investigación nos planteamos el ¿Por qué recuperar la información histórico documental presente en los tomos 1 al 26 del Fondo Cabildo – Concejo que se encuentra depositado en el Archivo de la Academia de Historia Leonardo Tascón de Guadalajara de Buga? Dicho cuestionamiento surge después de evidenciar la situación de deterioro de los primeros tomos que componen el dicho fondo y ante la necesidad de consulta por parte de muchos investigadores, reconociendo que hacen parte del patrimonio documental de la región y la nación lo cual hizo necesario el diseño de mecanismos de sistematización y consulta de los dichos acervos mencionados. Por ello nos planteamos como objetivo general: clasificar y describir la información contenida en 26 Tomos del Fondo Cabildo del Archivo de la Academia de Historia “Leonardo Tascón” de Buga,



correspondientes a los años 1718 a 1818. La metodología principalmente consistió en el diligenciamiento de una ficha de catálogo por cada documento contenido en dichos tomos, la cual permitió condensar la información referente a fechas, series documentales, volumen de foliación, un resumen del documento, descriptores temáticos, personales y geográficos, el estado de los documentos, entre otros. Posteriormente, se construyó la base de datos en Excel y los índices, siempre teniendo en cuenta la Norma Técnica Colombiana (NTC) 4095 que regula la descripción archivística.

Con el desarrollo del proyecto de intervención logramos responder al cuestionamiento inicial y alcanzar los logros planteados, es así como obtuvimos los siguientes resultados: la elaboración de un producto publicable que contiene los índices de los catálogos realizados, la realización de una base de datos en Excell, la socialización de los resultados a través de una página web y de una ponencia regional.

Executive Summary

The project realizes that this report was approved in the call for regional headquarters in 2013, and initially had to be executed in the academic periods from February to June and from August to December 2014. As a research question we considered the ¿Why retrieve historical documentary information in the volumes 1 to 26 of Cabildo Fund - Council that is deposited in the archives of the Academy of History Leonardo Tascón of Guadalajara de Buga? This question arises after evidence the deteriorating situation of the first volumes that make up the fund and the need for consultation by many researchers, recognizing that are part of the documentary heritage of the region and the nation which required the design mechanisms of systematization and consulting those mentioned collections. Therefore we consider general objective classify and describe the information contained in the Chapter 26 Tomos archive collection of the Academy of History "Leonardo Tascón" Buga, for the years 1718 to 1818. The methodology consisted mainly in the processing of a catalog card for each document contained in these volumes, which allowed condense the information regarding dates, documentary series, volume foliation, a summary of the document, theme, personal and geographical descriptors, the status of documents, among others. Subsequently, the database in Excel and indexes are constructed, taking into account Colombian Technical Standard (NTC) 4095 which regulates



archival description.

With the development of the intervention project we answer the initial question and to achieve the raised, is how we obtained the following results: the development of a catalog, performing a database (indices cataloged volumes) and socialization results through a regional or national paper.

2. Síntesis del proyecto:

Una de tantas funciones de todo archivo histórico es conservar y difundir el patrimonio que posee, pero el paso del tiempo en los documentos hace que la conservación cada vez sea más difícil y que la difusión también sea más restringida, por el deterioro de los distintos soportes en los cuales están asentados (papel, rollos, cartón, etc.), que en el caso de parte de la documentación objetivo, ha sido atacada por la oxidación de la tinta, la acidez del papel, insectos y demás.

Debido a esto, es necesario elaborar instrumentos de consulta que permitan a los usuarios llegar de manera más precisa a la información que requiera, para evitar el préstamo y búsqueda infructuosa de la información, con el consecuente deterioro de los documentos por el transporte y el manejo del lector. Además con instrumentos de consulta, como el catálogo y la base de datos se agilizan los procesos de búsqueda e investigación documental e historiográfica, lo cual ahorra tiempo, dinero y energías en el funcionamiento del archivo, así como redundando esto en el acceso de la información por parte de los historiadores.

Teniendo en cuenta lo anterior y atendiendo a la preocupación por la conservación, consulta y organización de los documentos archivísticos, en el marco de este proyecto nos preguntamos: ¿Por qué recuperar la información histórico documental presente en los tomos 1 al 26 del Fondo Cabildo – Concejo que se encuentra depositado en el Archivo de la Academia de Historia “Leonardo Tascón” de Guadalajara de Buga? Esta pregunta surge del interés por aportar a la solución de la situación de deterioro de los primeros tomos que componen el dicho fondo y ante la necesidad de consulta por parte de los investigadores. Además cabe mencionar que dichos documentos hacen parte del patrimonio documental de la región y la nación, lo cual hace en



extremo importante el diseño de mecanismos de sistematización y consulta de los dichos acervos mencionados.

Por ello nos planteamos como objetivo general clasificar y describir la información contenida en los 26 Tomos del Fondo Cabildo del Archivo de la Academia de Historia “Leonardo Tascón” correspondientes a los años 1718 a 1818, de acuerdo a las pautas dictadas por la normatividad archivística vigente en Colombia, la Norma Técnica Colombiana (NTC) 4095. Dentro de los objetivos específicos nos propusimos: 1. Elaborar un catálogo de la documentación objetivo en esta propuesta, de acuerdo con la NTC 4095. 2. Verificar si la información contenida en los tomos corresponde cronológicamente a los años establecidos en sus respectivos tomos. 3. Clasificar la información por medio de series documentales que permitan un mejor control documental y de la información para el archivo. 4. Ayudar a los investigadores en el acceso y consulta de la información existente en el fondo Cabildo-Concejo para la generación de nuevo conocimiento sobre las sociedades del pasado. 5. Diseñar una base de datos en Excel con la información de los campos que se hallen en las fichas del catálogo de la documentación objetivo. 6. Difundir en una página web ante el público en general los resultados previstos en el proceso de catalogación.

Para alcanzar esos objetivos y responder a la pregunta de investigación se empleó una metodología rigurosa que giraba en torno a la labor de clasificación y descripción de la información contenida en el acervo documental escogido, para ello se prefirió abordar este asunto desde la elaboración de un catálogo. Esta opción es más completa que las guías (por archivos), los inventarios (por fondos documentales) y los índices (por tomo), ya que se hizo por pieza documental. En otras palabras, se trabajó documento por documento y se diligenció una ficha que recoge las recomendaciones de la Norma Técnica Colombiana 4095, en un modelo fácil de entender y consultar, el cual se relaciona a continuación:



ACADEMIA DE HISTORIA "LEONARDO TASCÓN"
LEY 22 DE 1990 – BIBLIOTECA – MUSEO – ARCHIVO
HISTÓRICO
NIT: 891 301 621 -8
CALLE 6 # 10 – 57 – TELÉFONO: 2371890 - 3155471419
GUADALAJARA DE BUGA
Email: academialeonardotascon@hotmail.com



Catalogación y Elaboración de Base de Datos Tomos 1 al 26 Fondo Cabildo – Concejo
Proyecto suscripto entre la Academia de Historia Leonardo Tascón y la Licenciatura en Historia de
la Universidad del Valle Sede Buga – 2013

FICHA N° 1	FONDO: Cabildo-Concejo
FECHA: 5 de enero de 1777	SERIE: Títulos
VOLUMEN: 5	NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Pieza documental
TOMO: 4	FOLIOS: 1 – 5
SOPORTE FISICO: Papel	
RESUMEN: Los administradores de justicia residentes en la ciudad de Buga y sus alrededores, confirman sus títulos reales y oficios, así como la acción de elegir nuevos funcionarios para cargos reales.	
DESCRIPTORES TEMÁTICOS: Milicias, Cargos públicos, Inquisición	
DESCRIPTORES GEOGRÁFICOS: Nuestra Señora de La Victoria de Guadalajara de Buga (Ciudad), Tuluá (Pueblo) Llanogrande (Pueblo)	
DESCRIPTORES PERSONALES: DE ZOTO, Santiago (Capitán de la compañía de milicias españolas y del Sto. Oficio de la Inquisición, Teniente Mayor) – ESCOBAR, Miguel (Abogado) – MARTINEZ, Manuel (Militar de Campo) – DE ARZE, Francisco (Secretario) – SINISTERRA, Francisco (Alférez Real) – LÓPEZ, Joaquín (Teniente de Caballería) – PIZARRO, Joseph (Regidor Perpetuo) – DE LA MANA, Joseph (Regidor Sencillo)	
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: Documento legible, folios mayoritariamente en buen estado, con pequeñas excepciones por efectos de la oxidación de la tinta. Rastros de humedad	
PERSONA QUE DESCRIBE: AAOP	FECHA: 09/10/13

En el anterior ejemplo de ficha diligenciada, se puede reconocer los campos de identificación de las instituciones, convenio y proyecto, además de la localización dentro del archivo de cada



documento. El resumen y los descriptores temáticos, personales y geográficos permiten un acceso fácil y contextualizado para las investigaciones futuras sobre el final del periodo colonial en Buga. Al final hay una descripción de las condiciones físicas de cada documento, que a futuro puede ayudar a políticas de conservación preventiva y restauraciones.

El trabajo del equipo de catalogadores fue revisado por los responsables del proyecto, quienes procedieron al terreno de la clasificación, haciendo la delimitación de los niveles y subniveles que componen el sistema de categorías se ajustó a las normas establecidas para ello, siempre y cuando la documentación permitió aplicarlas con rigurosidad. Es menester recordar que se trata de documentación del siglo XVIII, por lo que es necesario tener en cuenta que la disposición y funcionamiento de la estructura administrativa colonial, que hacía confluír casi la totalidad de las gestiones y funciones en el Cabildo, por no existir la separación de poderes, conduce a una concentración de lo que hoy denominamos el poder público (poderes ejecutivo, legislativo y judicial). Las secciones, como ya se dijo atrás, se formaron a partir de los ámbitos de interés del cabildo. En cuanto a las series, se elaboraron en la medida en que se hizo la lectura de la documentación y se llevó una estadística de los tipos documentales, lo cual se ve en los índices. En torno a la ordenación, dado que los documentos se hallan ya encuadernados, se identificaron los años que se hallan en cada uno de los tomos para poder asignarles su respectivo número secuencial.

Por último, la base de datos fue originada por los datos resultantes de la labor de catalogación y tiene la ventaja de estar en un documento electrónico, lo que facilita su difusión. Los campos que hay diligenciados son prácticamente los mismos que los de la ficha, a excepción de N° de ficha, fondo, volumen, nivel de descripción, soporte físico, resumen, persona que describe y fecha de la descripción.

En cuanto a los resultados del proyecto, con el desarrollo del proceso investigativo logramos responder a los cuestionamientos iniciales y alcanzar los logros planteados. Es así como se a partir del ejercicio de catalogación de los 26 tomos, además de la socialización de los resultados a través de una ponencia, se obtienen: 26 catálogos, la base de datos electrónica, el libro que contiene los 26 índices, uno por cada tomo. Para ello, trabajamos de la mano con la



Academia de Historia de Guadalajara de Buga, la cual es una entidad privada sin ánimo de lucro que maneja el Archivo-Museo de la Academia de Historia “Leonardo Tascón” cuyo acervo cuenta con varios fondos documentales, materiales, audiovisuales, sonoros, arqueológicos, entre otros.

En dicha institución reposa el denominado Fondo Cabildo – Concejo de Buga, el cual se compone de 150 tomos y está conformado por los “Libros Capitulares y de Concejo” que contienen los documentos producidos por el gobierno local. La catalogación se realizó del Tomo 1 al 26 los cuales abarcan una periodicidad que va desde 1632 hasta 1874, para una totalidad de 8.715 folios de los cuales se elaboraron 3.505 fichas de información para su consulta.

Una de tantas funciones de todo archivo histórico es la conservación y difusión del patrimonio que posee, pero el paso del tiempo en los documentos hace que la conservación cada vez sea más difícil y que la difusión también sea más restringida, por el deterioro de los distintos soportes en los cuales están asentados (papel, rollos, cartón, etc.), que en el caso de parte de la documentación objetivo, ha sido atacada por la oxidación de la tinta, la acidez del papel, insectos y demás. Debido a esto, es necesario elaborar instrumentos de consulta que permitan a los usuarios llegar de manera más precisa a la información que requiera, para evitar el préstamo y búsqueda infructuosa de la información, con el consecuente deterioro de los documentos por el transporte y el manejo del lector. Además con instrumentos de consulta, como el catálogo y la base de datos se agilizan los procesos de búsqueda e investigación documental e historiográfica, lo cual ahorra tiempo, dinero y energías en el funcionamiento del archivo, así como redunda esto en el acceso de la información por parte de los historiadores del ámbito local, regional, nacional e internacional, quienes ya no tendrían que revisar folio por folio para extraer los datos y documentos pertinentes a sus investigaciones.

El catálogo es un instrumento de consulta de información que permite una manipulación más correcta de los documentos, al evitar su consulta innecesaria y el contacto con muchos usuarios de los archivos. Es una puerta de entrada segura hacia el documento, al contener en forma legible para todos los públicos, información como su localización, un resumen, datos de lugares, personas, instituciones y temas. También da cuenta del estado del papel y del idioma en que



está escrito¹.

Formular un catálogo para un segmento documental que no cuenta con ningún instrumento de consulta, como el producido por el Cabildo de Buga, es uno de los primeros pasos que recomiendan las pautas de la archivística dictadas por el Archivo General de la Nación, la ley 594 de 2000, en sus artículos 37 y 38 y el ICONTEC con la Norma Técnica Colombiana 4095. Como objeto descriptivo de consulta es una de las herramientas básicas que debe tener todo archivo que, más de ser un lugar de consulta, tiene características de centro de investigación, como es el caso de un archivo histórico como el de Buga, que cuenta con importantes fondos coloniales, tales como dos notarías y un archivo judicial con documentos producidos desde el periodo colonial.

Los catálogos técnicos además de hacer un conteo general y preciso del volumen de documentos, dan cuenta de cada uno de los tipos documentales de los cuales está compuesto el fondo, arrojando el número de documentos por serie, además ofrecen una descripción del contenido de cada uno de los documentos de forma clara y precisa. En otras palabras, permite saber que se tiene, en aspectos cuantitativos y cualitativos, en determinados tomos de un archivo. Estos ayudan a formular la estadística del fondo por diversas tipologías documentales. También el catálogo ayudaría a la programación de políticas de restauración de folios dañados, debido a que se van a revisar las condiciones de cada uno de ellos.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, era ya preciso, necesario e impostergable que esta documentación contara con una organización archivística acorde con las normas técnicas vigentes para que preste el verdadero servicio a los investigadores de las ciencias sociales con el fin de que puedan cumplir y avanzar en el estudio y análisis de la sociedad colonial, sistema donde se forjaron muchas de las costumbres sociales y políticas que aún tienen relevancia.

Es así como, la escogencia de los primeros 26 tomos del fondo Cabildo-Concejo del Archivo de la Academia de Historia "Leonardo Tascón" de Buga, se justifica por su antigüedad, deterioro por agentes bióticos y abióticos, así como por los grandes vacíos historiográficos relativos al

¹HEREDIA HERRERA, Antonia (1991) Archivística general. *Teoría y práctica*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla. Pp.



centro del Valle del río Cauca, y por la falta de un instrumento eficaz de consulta para los investigadores. Estos 26 tomos reúnen documentación sobre el periodo colonia, independentista y republicano. A continuación se relaciona esta información en el siguiente cuadro:

Tomos 1 al 26 Fondo Cabildo – Concejo			
Tomo N°	Fechas Extremas	N° Folios	N° Fichas
1	1718-1785	257	178
2	1632-1737	382	101
3	1741-1747	186	60
4	1776-1778	350	55
5	1778-1780	196	78
6	1779-1785	418	246
7	1782-1785	310	137
8	1785-1789	491	214
9	1785-1796	238	89
10	1635-1791	143	65
11	1789-1791	242	202
12	1791-1795	522	182
13	1793-1808	220	143
14	1797-1798	390	150
15	1798-1799	262	92
16	1796-1801	299	92
17	1802-1804	285	55
18	1803-1806	250	173
19	1806-1808	339	151
20	1808-1809	249	67
21	1795-1850	346	86
22	1810-1811	556	187
23	1810-1813	611	125
24	1873-1874	422	255
25	1814-1818	488	177
26	1817-1818	263	145
Total Tomos:	Fechas Extremas:	Total Folios:	Total Fichas:
26	1632 - 1874	8.715	3.505

Siendo las actas capitulares unos de los primeros documentos donde se plasmaron los actos administrativos de la política colonial, es indudable el valor histórico que, hoy por hoy,



adquieren. Mediante la administración del orden, las autoridades coloniales (el alférez Real, los regidores perpetuos, los alcaldes ordinarios de primer y segundo voto, los procuradores, etc.), dejaron impresas formas de gobernar, ordenar y aplicar lo que se consideraba justicia. Igualmente, los diferentes grupos sociales, “calidades” y raciales: españoles, españoles americanos o criollos, blancos pobres, mestizos, mulatos, pardos, negros libres, indígenas y negros esclavizados) y sus problemas (políticos, étnicos y cotidianos de todo orden) se ven reflejados a través de las peticiones, reclamos, quejas y consideraciones que interponían los vecinos ante la institución política local más importante en Hispanoamérica a lo largo de todo el periodo colonial: el Cabildo.

Los documentos producidos y recepcionados por el Cabildo de Buga son los documentos históricos que más se han revisado y comentado dentro de la historiografía profesional local y regional. Ejemplo de ello son obras -una “tradicional”, la de Tulio Enrique Tascón² y otras “profesionales”³- que han puesto a circular, entre el público informaciones procedentes del cabildo dieciochesco de Buga.

Si apreciamos el actuar del cabildo colonial de otra manera, descubriremos que buena parte de la vida social, económica y cultural de la sociedad pasaba por sus escritorios. En efecto, el cabildo, en términos sociales, representaba el espacio en el que se hacían reconocimientos públicos a ciertos miembros de las élites locales. Ser parte del cabildo o haber pertenecido a él le daba prestigio al individuo quien podía siempre recordarle a los demás lo importante que era o había sido. Poseer la vara de juez se consideraba un derecho ganado tras muchos años de vida social virtuosa a la par que una clara identificación con un pasado limpio de malas influencias raciales, morales y religiosas. Se sabe que cuando en el siglo XVIII algún miembro del cabildo no cumplía con los requisitos necesarios para asumir un cargo de dignatario, el conjunto de la sociedad (no solamente los miembros de la élite local) reclamaba y solicitaba su destitución por considerarlo indigno de tal privilegio⁴. Así, la posibilidad de pertenecer o no al

² TASCÓN, Tulio Enrique (1939) *Historia de Buga en la Colonia*. Bogotá: Editorial Minerva.

³ COLMENARES, Germán (1997) *Cali: terratenientes, mineros y comerciantes*. Santa Fe de Bogotá: Tercer mundo editores – Univalle – Banco de la República – Colciencias. También véase (1997) *Historia económica y social de Colombia – II: Popayán una sociedad esclavista. 1680-1800*. Santa Fe de Bogotá: Tercer mundo editores – Univalle – Banco de la República – Colciencias; y MEJÍA, Eduardo (1996). *Origen del campesino vallecaucano. Siglo XVIII*. Cali: Universidad del Valle.

⁴ Véase GARRIDO, Margarita (1993) *Reclamos y representaciones. Variaciones sobre la política en el Nuevo Reino de Granada, 1770-1815*. Bogotá: Banco de la República. pp. 113-228



cabildo es una de las señales externas que permiten al investigador de las sociedades pasadas identificar el nivel de aceptación social de un individuo y sus redes sociales; esto, pese a que el proceso de amplio mestizaje del siglo XVIII tendió a borrar fronteras de orden socio-racial y a generar múltiples conflictos étnicos a nivel personal e individual⁵.

La reconstrucción de lenguajes, prácticas y discursos políticos es otro de los elementos que se pueden indagar a través de los registros del cabildo, así como los sujetos, los temas, problemas y preocupaciones que circulaban en aquella institución. Los silencios de los tomos capitulares y el manejo de lo prohibido se pueden cotejar con otro tipo de fuentes, de tipo judicial y notarial, por ejemplo.

Además, al revisar las disposiciones de orden público que emanaban del cabildo, es fácil apreciar las maneras diversas como las élites se relacionaban con los sectores subalternos. En ellas se contienen las dos principales formas de apreciación de las castas: por un lado, como gente vil que con sus prácticas y costumbres no pueden ser menos que objeto de desprecio y, por otro, como gente pobre pero deseosa de buena dirección espiritual. Esto, en el discurso ilustrado de finales del siglo XVIII y de buena parte del siglo XIX mostrará los dos rostros de las gentes “de abajo”: Pueblo y Plebe⁶.

En cuanto a lo económico, en el cabildo se ventilaban y tramitaban muchos líos de este orden. Una de las funciones más recurrentemente apreciadas en las actas capitulares tiene que ver con las disposiciones que buscaban asegurar el abastecimiento de comestibles para la ciudad, fundamentalmente de carne. Asimismo, establecía la manera como debían ser explotadas las tierras ejidales, las cuales servían de sustento para los sectores sociales más desprotegidos. Por último, el cabildo era una pieza clave para realizar un control efectivo sobre la mano de obra “ociosa” de la cual se hallaban escasos las haciendas, la administración pública y los talleres artesanales, entre otros, y que ansiaban obtener, así, fuerza de trabajo barata o gratuita. En torno a lo cultural, no hay que olvidar que las grandes festividades civiles, tales como celebraciones por el ascenso al trono de un nuevo monarca, el nacimiento de un heredero de la

⁵JARAMILLO URIBE, Jaime (1997) “Mestizaje y diferenciación social en el Nuevo Reino de Granada en la segunda mitad del siglo XVIII”, en: *Travesías por la Historia*. Bogotá Biblioteca Familiar Presidencia de la República. pp. 173-214



corona real, el matrimonio entre príncipes y reyes, la victoria armada sobre los enemigos, el recibimiento de un virrey, un gobernador, un arzobispo o un obispo, etc., eran también organizadas por los cabildos. En las festividades religiosas el cabildo hacía presencia. Por último, en asuntos educativos el cabildo disponía de ayudas y pagos para adelantar ciertos proyectos que cobijaban a sectores populares con el ánimo de instruirlos en algunos oficios de poca exigencia intelectual.

De esta manera, entonces, viendo al Cabildo como una institución de origen político (sin duda la más importante a nivel local en la época hispánica y durante el proceso independentista) pero que de manera permanente sobrepasaba tal esfera, es posible entender la sociedad colonial como un todo en el que se hallan, juntos e intrincados, los niveles político, social, económico y cultural. No se debería asumir, por lo tanto, que el historiador que se empeñe en entender el funcionamiento de un cabildo determinado, por el solo hecho de intentar hacerlo o de efectivamente realizarlo, es un “historiador político” o algo semejante. Como otros historiadores han mostrado (además reconocidos por no ser estudiosos de lo político), el estudio de una institución como esta puede hacerse subrayando aspectos diferentes al meramente político. Así lo hacen, por ejemplo, Alfonso Rubio, Pablo Rodríguez y Amado Guerrero para Medellín y Girón, mediante un análisis sociocultural y Julián Vargas Lesmes desde una perspectiva económica.

Por último, es de resaltar que la Universidad del Valle, y en concreto, la Licenciatura en Historia de la sede Buga, en su labor de intervención institucional crea lazos académicos y participa en los procesos culturales y de generación de conocimiento, con lo que también sale reforzada con la elaboración de estos instrumentos de consulta. Las presentes y futuras generaciones de investigadores se verán beneficiados con este esfuerzo, en particular del equipo de catalogadores compuesto Andrés Alexis Osorio, Juan Paulo Lozano, Francisco Peñaranda Diego Germán González, Juan David Cuervo y Michel David Quintero, acompañados por las docentes Judith C. González Erazo, Carolina Abadía, Galia Valencia Daza y el docente Héctor Cuevas Arenas. Cabe anotar que este proyecto no se hubiera realizado sin la colaboración de los miembros de la Academia de Historia de Buga, desde su presidente el Doctor Amado

⁶FLORES GALINDO, Alberto (1984)*Aristocracia y plebe*.Lima: Mosca Azul editores. pp. 139-184 y PACHECO, Margarita



Gutiérrez V, y especialmente la de su secretario Dr. Roberto Jaramillo y de Dña. Lucrecia Soto M. También la labor de acompañamiento de los colegas de la cátedra en Historia, Raúl Useche Rodríguez, Mauricio Restrepo, Andrés Felipe Castañeda, Luis Bernardo Betancur, fue importante.

3. Productos:

Tabla No. 1. **Cantidad y tipo de productos pactados en el Acta de Trabajo y Compromiso y productos finalmente presentados**

TIPO DE PRODUCTOS	No. de PRODUCTOS PACTADOS		No. de PRODUCTOS PRESENTADOS	
Productos de nuevos conocimientos				
Artículo completo publicado en revistas A1 o A2				
Artículo completo publicados en revistas B				
Artículo completo publicados en revistas C				
Libros de autor que publiquen resultados de investigación		1		1
Capítulos en libros que publican resultados de investigación				
Productos o procesos tecnológicos patentados o registrados				
· Prototipos y patentes				
· Software				
Productos o procesos tecnológicos usualmente no patentables o protegidos por secreto industrial				
Normas basadas en resultados de investigación				
Formación de recursos humanos	No. de estudiantes vinculados	No. de tesis	No. De estudiantes Vinculados	No. De tesis



TIPO DE PRODUCTOS	No. de PRODUCTOS PACTADOS		No. de PRODUCTOS PRESENTADOS	
Estudiantes de pregrado	2		5	
Semillero de Investigación				
Estudiantes de maestría				
Estudiantes de doctorado				
Productos de divulgación				
Publicaciones en revistas no indexadas				
Ponencias presentadas en eventos (congresos, seminarios, coloquios, foros)	No. de ponencias nacionales 1	No. de ponencias internacionales s	No. de ponencias nacionales 1	No. de ponencias internacionales
Propuesta de investigación				
Propuestas presentadas en convocatorias externas para búsqueda de financiación.	1		1	

Tabla No. 2. Detalle de productos.

Tipo de producto:	Libro
Nombre General:	Índices
Nombre Particular:	
Ciudad y fechas:	Se está presentando en el programa Editorial de la Universidad del Valle para su revisión y aprobación.
Participantes:	Judith Colombia González Erazo, Carolina Abadía, Galia Irina Valencia Daza, Héctor Manuel Cuevas Arenas.
Sitio de información:	Biblioteca Mario Carvajal. Universidad del Valle.
Formas organizativas:	Cátedra de Historia. Universidad del Valle, sede Buga.



Tipo de producto:	Ponencia en Evento Académico
Nombre General:	Titulo... Ponencia presentada al evento académico:
Nombre Particular:	
Ciudad y fechas:	Guadalajara de Buga, de 2015.
Participantes:	
Sitio de información:	Universidad del Valle, sede Buga.
Formas organizativas:	Cátedra de Historia. Universidad del Valle, sede Buga.

Tipo de producto:	Propuesta presentada en convocatorias externas para búsqueda de financiación.
Nombre General:	<i>Catálogo y bases de datos del Fondo Cabildo de Guadalajara de Buga (1722-1811).</i> Propuesta presentada al Ministerio de Cultura de Colombia, en su convocatoria de estímulos 2012. (Se ocupó el 2º puesto y, por lo tanto, no se accedió al estímulo económico ofrecido).
Nombre Particular:	<i>Catálogo y bases de datos del Fondo Cabildo de Guadalajara de Buga (1722-1811).</i>
Ciudad y fechas:	Bogotá, enero de 2012
Participantes:	Héctor Manuel Cuevas
Sitio de información:	Ministerio de Cultura, Bogotá.
Formas organizativas:	Cátedra de Historia. Universidad del Valle, sede Buga.

4. Impactos actual o potencial:

La generación de 26 catálogos, la base de datos electrónica y los índices, que aquí se



presentan como productos de la investigación, ha generado y generará impactos importantes en diferentes contextos. Uno de los impactos potenciales en el marco de esta investigación, gira en torno a la generación de una mayor producción historiográfica con relativa al centro del Valle del Cauca, donde los proyectos de investigación particularicen en personajes, temas y lugares concretos. En un corto y mediano plazo aumentará la producción historiográfica a nivel regional, ya que el archivo de la Academia de Historia “Leonardo Tascón” tiene un acervo que no ha sido consultado asiduamente porque no tiene instrumentos de consulta eficaces. También a largo plazo estimulará los debates historiográficos, sustentados, en buena parte, con las investigaciones realizadas con documentación localizada en dicho archivo.

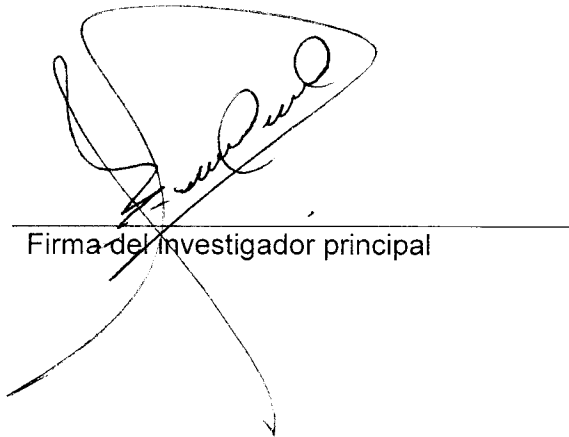
En esta medida, se benefician directamente tanto los investigadores e historiadores que asisten y acuden al Archivo de la Academia de Historia Leonardo Tascón a realizar sus investigaciones científicas; como los estudiantes de Licenciatura en Historia, Historia y de las otras áreas de las Ciencias Sociales que realizan consultas para sus proyectos académicos e igualmente todo el tipo de usuarios que acuden y asisten a la Academia. Además, el catálogo al estar en cada una de las bibliotecas públicas de la ciudad de Guadalajara de Buga, se convierte en herramienta de consulta para aquellos usuarios que visitan dichos espacios.

Otro impactos de larga duración tiene que ver con la consolidación el archivo “Leonardo Tascón” como institución, pues la benefició directamente al dotarla de excelentes instrumentos de consulta que les permite por un lado, establecer mayores controles control a las consultas que realicen los usuarios investigadores de sus acervos, y por otro, les permite tener un conocimiento más exacto de la documentación que poseen y un claro manejo documental con criterios archivísticos.

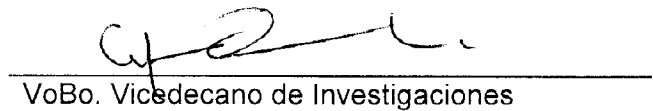
Otro impacto está relacionado con que la consulta específica en el catálogo virtual o físico permite preservar la documentación presente en el Fondo Cabildo - Concejo, en la medida que los tomos que lo conforman no sufrirían mayores manipulaciones, como ha sucedido hasta ahora. Además estos catálogos, la base de datos y los índices, facilitarán a los investigadores y que visitan este lugar, consultar de manera más ágil y acertada los documentos que conforman y hacen parte del Fondo Cabildo - Concejo, ahorrando con esto tiempo valioso de



investigación, como también recursos en viáticos, pagos de asistentes de investigación y de rastreos documentales.



Firma del Investigador principal



VoBo. Vicedecano de Investigaciones