

BIBLIOTECA DIGITAL UNIVERSIDAD DEL VALLE ACERCA DE:

Cuál es la misión de la Biblioteca Digital?

La Biblioteca Digital de la Universidad del Valle tiene como misión preservar y divulgar la producción intelectual de los miembros de su comunidad universitaria y de las obras de diferentes autores e instituciones pertenecientes a proyectos de alcance regional, proporcionando los contenidos en formato digital, texto completo y con acceso abierto, de manera que se facilite la visibilidad de la memoria institucional, apoyados en una infraestructura tecnológica de vanguardia que permite la consulta oportuna de la información.

Cuáles son sus objetivos?

- Gestionar, preservar y facilitar el acceso a la producción científica, académica y artística de la Universidad del Valle en el ámbito nacional e internacional.
- Contribuir a visibilizar de la producción intelectual de la Universidad del Valle.
- Preservar la memoria regional e institucional digitalizando materiales seleccionados.
- Articular el trabajo de la biblioteca digital con otras iniciativas de nivel local, nacional y global.
- Mantener de manera centralizada la producción intelectual digital de la Universidad del Valle acogiéndose a la normatividad internacional

Cuáles son los propósitos?

- Contar con un sistema que integre los recursos de producción intelectual de la institución en una sola plataforma, facilitando y simplificando la búsqueda de información para el desarrollo de proyectos.
- Hacer visible a nivel mundial la producción académica, científica, artística y cultural de la Universidad del Valle y la región.
- Proporcionar mecanismos de difusión y visibilidad a los resultados de las investigaciones.
- Brindar las herramientas para mejorar la protección de los derechos de autor.
- Garantizar el cumplimiento de normas internacionales, para facilitar la visibilidad de los contenidos y la integración con otros sistemas de biblioteca digital.
- Garantizar la integridad de los datos y archivos almacenados en los repositorios digitales.

Qué es una comunidad?

Es el más alto nivel de las jerarquías utilizadas en la biblioteca digital, para el caso de la Universidad del Valle, las comunidades son las siguientes:

- ▲ Patrimonio Documental Universidad del Valle
- ▲ Patrimonio Documental Valle del Cauca

Qué es una subcomunidad?

Es el segundo nivel en las jerarquías utilizadas en la biblioteca digital, cada comunidad tiene asociada una serie de subcomunidades, para el caso de la Universidad del Valle se manejan varios niveles de subcomunidades y son:

- ▲ **Patrimonio Documental Universidad del Valle**
 - Informes Finales de Grupos de Investigación
 - Libros
 - Producción Audiovisual
 - Revistas
 - Se creó una subcomunidad para cada una de las revistas editadas en la Institución.
 - Tesis y Trabajos de Grado
 - Se creó una subcomunidad para cada una de las Facultades
- ▲ **Patrimonio Documental Valle del Cauca**
 - Libros
 - Producción Audiovisual

Qué es una colección?

Es el tercer nivel y el último en las jerarquías utilizadas en Dspace para nuestro caso, cada subcomunidad tiene asociada una serie de colecciones, para el caso de la Universidad del Valle, las colecciones son:

- Se creó una subcomunidad para cada una de las revistas editadas en la Institución.
 - ▲ Se creó una colección para cada uno de los volúmenes publicados por revista.
- Se creó una subcomunidad para cada una de las Facultades
 - ▲ Se creó una colección para cada uno de los programas académicos por Facultad.

Quién hace el ingreso?

La División de Bibliotecas se encargará, en primera instancia, del ingreso de la información para posteriormente jugar un papel de liderazgo en el trabajo colaborativo con las facultades en donde los respectivos autores o editores interesados en dar visibilidad a su producción intelectual pueden depositar la información con la práctica denominada el autoarchivo.

Esta publicación estará sujeta a las normas de calidad establecidas en los estándares internacionales para la captura y gestión de información, los cuales serán validados por un Comité Editorial.

Qué contenidos se permiten?

Los contenidos que hayan sufrido un proceso de evaluación como aplicación de criterios de calidad de manera que represente un valor científico, académico, patrimonial o documental, cualquiera que sea su formato previamente evaluados por pares académicos o comités respectivos.

Se incluirán documentos representados en:

- Artículos de publicaciones periódicas editadas por la Universidad en versiones finales y en formato pdf.
- Trabajos e informes finales de investigación (literatura gris).
- Tesis doctorales, tesis de maestría y trabajos de grado autorizadas por los autores mediante el documento “Autorización para publicación digital de obras”.
- Libros electrónicos editados por la universidad o los provenientes del patrimonio documental regional.
- Producción audiovisual proveniente de los integrantes de la comunidad académica de la Universidad del Valle (imágenes, obras fotográficas, obras cinematográficas, composiciones musicales, obras dramáticas, etc.)

Cuáles formatos son los recomendados?

Los formatos recomendados por tipo de información son:

- ⤴ Documentos: PDF,PS,PPT,RTF, HTML.
- ⤴ Imágenes: JPEG,JPG, PNG.
- ⤴ Audio: MP3.
- ⤴ Video y multimedia: MPEG, AVI, SWF.

Cómo autoriza el autor la publicación de un documento?

Mediante la firma del documento “Autorización para publicación digital de obras”, el cual se encuentra disponible en:

http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/documentos/autorizacion_publicacion_digital.pdf

*Elaborado por:
Comité Biblioteca Digital
Octubre 2011
Santiago de Cali – Colombia*