

“VIVIENDO Y SOÑANDO EN MI MUNDO COTIDIANO”

LA VIDA COTIDIANA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA DE TRES
ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE CALLE, EN LA CIUDAD DE CALI

**MARIA LILY CARDONA BECERRA
SOLEDAD RINCÓN RIVERA**

UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
Agosto, 2008

“VIVIENDO Y SOÑANDO EN MI MUNDO COTIDIANO”

LA VIDA COTIDIANA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA
DE TRES ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE CALLE, EN LA CIUDAD DE
CALI

**MARIA LILY CARDONA BECERRA
SOLEDAD RINCÓN RIVERA**

Informe final de investigación
Para optar al título de Trabajadora Social

Directora
KETTY YALILE ROSERO ESTUPIÑAN
Trabajadora Social

UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
Agosto, 2008

Nota de aceptación:

Firma de director (a)
De trabajo de grado

Firma de evaluador (a)

Firma de evaluador (a)

Santiago de Cali, Agosto de 2008

AGRADECIMIENTOS

Te agradezco a ti **DIOS**, mi padre celestial, porque con tu fuerza, ayuda y protección, me has permitido culminar este proyecto, me brindaste la salud, una familia y el apoyo de personas maravillosas. Gracias padre porque en las caídas y adversidades presentes en mí existir, siempre me mostraste una luz, una esperanza para viajar en este camino de la vida.

Agradezco a mi familia. A mi madre **Carmen** y hermano **Luís Samir** quienes en el inicio y en el transcurso de esta aventura me mostraron su amor y apoyo... y aunque ahora no están en cuerpo presente para compartir conmigo esta alegría tan inmensa, tengo la certeza que donde quiera que se encuentren, celebran conmigo este triunfo. Agradezco a mi Papá, por su esfuerzo y dedicación, porque siempre me brindó todo lo necesario para que este proyecto se pudiera desarrollar. Gracias **Boanerges!**

A mi hermana **María Fernanda**, porque siempre me dio consejos útiles que me permitieron reflexionar sobre muchos aspectos que tenía que mejorar. Además de lo anterior, te doy las gracias hermana porque siempre que necesite algo, siempre estuviste allí para ayudarme y brindarme todo el apoyo.

A mi abuela **Nelly**, porque me acompañó en las alegrías, en los momentos de júbilo, y también porque apaciguo sentimientos de tristeza y de derrota. Agradezco también a Nubia, mi tía porque desde muy niña siempre ha demostrado un gran amor y afecto por mí. Gracias tía, porque al faltar mi mamá, con tus cuidados, preocupación y cariño hiciste que el vacío no fuera tan grande y un poco más fácil de sobrellevar.

Gracias a la pequeña **Natalia**, porque sus seis años de vida me recuerdan todo mi proceso en la universidad. Nati, gracias te doy, porque tus

travesuras y ocurrencias permitieron reírme, acordarme y disfrutar de las cosas simples de la vida.

A **María Lily Cardona**. Por haber sido mi compañera en las buenas y en las malas, por trabajar conmigo desde que iniciamos la carrera hasta el final de la misma. Por aguantar mis episodios de mal humor, mis locuras y mis largas conversaciones. Gracias Lily, no sólo por todos y cada uno de los instantes memorables que compartimos y las enseñanzas aprendidas, te agradezco también porque me enseñaste a creer de nuevo que las amigas existen. ¡Dios te bendiga y te colme de Bendiciones!

Un agradecimiento muy especial a **Carolina Abadía, Diana Benítez, Alberto Isaza, Julián Gallego, Andrea Mesa, Iván Abadía, Diego Pachón, Mónica Ospina, Lina Satizabal, John Jairo, Sonia y Martha** por ser las personas más maravillosas que he conocido en la universidad y que hoy por hoy, después de siete años en la misma, puedo decir que son mis amigos, porque siempre me permitieron sentir que hacía parte de un gran grupo, porque me siguieron la corriente en cada una de mis ocurrencias, por guardar algunos de mis secretos, por acompañarme y apoyarme en los momentos más difíciles y tristes de mi vida, por reírse conmigo de tonterías, por ser alcahuetas, por compartir una caja de vino, un paquete de papitas, por soñar y pensar en proyectos a futuro que a veces se salían de la realidad, por pasárnosla en muchos sitios de la universidad, estudiando, reflexionando sobre nuestra cotidianidad, sobre la cotidianidad de otros...por entretenernos hablando de nada y haciendo nada, por darme mucho ánimo y brindarme su ayuda incondicional, por los días de rumba, por tantas cosas... le agradezco a todos y cada uno de ustedes porque son seres especiales, quienes ya se han ganado un espacio bien grande en mi corazón. Chicos, aunque suene a frase cliché, ¡Los quiero mucho y nunca los voy a olvidar!

A los amigos y conocidos del plan de **Matemáticas** código 2001, porque con ustedes me goce cada rumba en la universidad. Lo vivido con ustedes lo recuerdo con mucho cariño.

A mis otras amigas, Jissel y Anaís, porque a pesar de la distancia, siempre estuvieron ahí. Agradezco también a **Leticia Loor, Shirley Dolores, Diana Carranza y Jean Carla**, porque siempre tuvieron palabras de aliento, apoyo, cariño y sobre todo por las oraciones y los mensajes cargados de mucha fe y

esperanza en un Dios que no nos abandona y siempre se encuentra a nuestro lado.

A todos y cada uno de mis compañeros de carrera, con quienes también compartí experiencias muy gratas, las cuales estarán siempre en mi memoria.

A todos y cada uno de los profesores de la Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano de la Universidad del Valle, porque sus enseñanzas ayudaron en mi formación profesional. Un reconocimiento especial al Profesor *Jesús María Sánchez*, y a la secretaria del programa *Nubia*. A las profesoras, *Olga Lucía Moreno*, *Claudia Galeano* y sobre todo a la profesora ***Ketty Yalile Rosero***, quien desde que inicié la práctica académica, siempre demostró interés en mi formación académica, en el desarrollo del trabajo de grado y en mi bienestar a nivel personal. Gracias, profe *Ketty*, por su paciencia, por sus buenos consejos, por ser una guía en esos momentos de desorientación y sobre todo por su fe en mí.

Gracias a la ***Fundación Servicio Juvenil***, programa *Bosconia*, porque me permitieron desarrollar ahí, mi proceso de práctica académica y además de ello, por permitir el desarrollo del trabajo de campo de esta investigación, en una de las sedes del programa.

Finalmente gracias a los jóvenes que participaron en este estudio, porque compartieron con nosotras sus relatos de vida, los cuales nos permitieron conocer no sólo como es su vida cotidiana en la calle, sino también sus sueños a futuro.

¡MIL GRACIAS A TODOS!

SOLEDAD.

DEDICATORIA

Dedicado en primer lugar a ti **DIOS**, porque me brindaste la salud, la fortaleza y el empuje en todas y cada una de las ocasiones en las que quise desfallecer.

Dedico también este trabajo a mi familia: A mi **Papá, Hermana, Sobrina, Tía** y **Abuela**, por el apoyo, los consejos, y el cariño que de ustedes he recibido.

En homenaje a la memoria de mi **mamá** y **hermano**, quienes partieron para siempre de este mundo y a pesar de que hoy no están aquí para abrazarnos, y celebrar juntos, quiero que sepan que cada día los extraño más que nunca, todos los días me acuerdo de ustedes, los llevo en mis pensamientos, en mis oraciones y en mi corazón.

Carmen mamá, te dedico este logro porque tu amor de madre, tu fuerza, valentía, paciencia y enseñanzas ayudaron a forjarme en la persona que soy. ¡Madre, cumplí, con lo que te prometí!

Luís Samir, hermano este trabajo es también dedicado para ti, porque tus consejos hicieron eco en mi mente y así pude entender que para conseguir grandes cosas se requiere de paciencia, dedicación y sobre todo de mucha pasión por lo que uno hace. ¡Por siempre juntos hermanito!

SOLEDAD.

AGRADECIMIENTOS

Gracias primeramente a **Dios** por el milagro maravilloso de la vida, por el gran propósito que tiene preparado para mí, por guardarme para El, por respaldarme para lograr esta meta, por darme la paciencia, fortaleza y paz en aquellos momentos de angustia y gracias por permitirme compartir este logro con mis seres queridos.

A mi **Madre**, por cada sacrificio que hizo para que este sueño se hiciera realidad, por confiar en mí, por ser mi motivación para luchar cada día y enseñarme a no doblegarme nunca ante cualquier obstáculo.

A mi hermano **Juan Pablo**, por apoyarme siempre en todos los proyectos que emprendo, por su paciencia y comprensión.

Gracias a mis amigas y amigos por su eterna complicidad y lealtad para conmigo...

A **Diana**, por escuchar mis caprichos y alimentar mis ocurrencias.

A **Carolina**, por ser cómplice en todas mis travesuras, por sus ayudas académicas, por la comprensión y apoyo en aquellos momentos en que la felicidad desaparece.

A **Andrea**, por acompañarme con su presencia y su sabia simpatía.

A **Soledad**, por ser más que una colega, por ser amiga y compañera en los momentos difíciles y alegres de la vida.

A **Mónica**, por su apoyo incondicional, por recordar que la lejanía no acaba con la amistad.

A **Alberto**, leal amigo, amor platónico y eterno enamorado de mis rozagantes labios.

A **Iván**, por estar presente, escucharme y preocuparse en mis instantes de tristeza.

A **Julián**, el 'gatito' por su ternura, sencillez y afecto duradero.

Gracias profesora **Ketty Yalile**, por compartir sus conocimientos, por cada enseñanza, por sus consejos no sólo como profesora sino también como amiga, por escucharme y por sus palabras de fortaleza en los instantes de angustia.

MARIA LILY.

DEDICATORIA

Al hermoso ***Espíritu Santo***, por ser mi guía y fiel compañero en el camino de la vida, por darme de su sabiduría y entendimiento para alcanzar cada meta propuesta.

A mi ***Madre y amiga***, por ser un regalo precioso con el cual me ha bendecido Dios. Este logro alcanzado es para tí con todo mi corazón.

MARIA LILY.

CONTENIDO

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
1.1. Antecedentes	7
1.2. Justificación	17
1.3. Formulación del problema	20
1.4. Objetivos	22
1.4.1. Generales	22
1.4.2. Específicos	22
CAPÍTULO II. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS	24
2.1. Transitando por la ruta investigativa	24
2.1.1. I Fase: Comenzando a investigar	25
2.1.2. II Fase: Recolección y organización de la información	30
2.1.2.1. Recolección de la información	31
2.1.2.2. Organización de la información	31
2.1.3. III Fase: Análisis de los datos	32

CAPÍTULO III. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO	34
3.1. Desarrollo Teórico	34
3.1.1. Vida cotidiana	35
3.1.2. La Adolescencia	44
3.1.2.1. Adolescencia Media	47
3.1.2.2. Adolescencia desde lo Psicológico	50
3.1.2.3. Adolescencia desde lo Social	51
3.1.3. Adolescentes en Situación de Calle	54
3.1.4. Proyecto de Vida	59
3.1.4.1. Perspectiva de los adolescentes frente al Proyecto de Vida	64
3.1.5. Dimensiones del Proyecto de Vida	66
3.1.5.1. Dimensión Laboral	66
3.1.5.2. Dimensión Afectiva (Relaciones de Pareja)	67
3.1.5.3. Dimensión Educativa	68
 CAPÍTULO IV. MARCO CONTEXTUAL	 70
4.1. Fundación Servicio Juvenil-Programa Bosconia	71
4.1.1. Historia de la fundación	71
4.1.2. Carácter de la institución	71
4.1.3. Objetivos del programa	72
4.1.4. Misión	73
4.1.5. Visión	74
4.1.6. Programas y servicios	74
4.1.7. Requerimientos de admisión	74
4.1.8. Área y población que atiende	75

CAPÍTULO V. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	76
5.1. Características de los informantes. <i>“La y los protagonistas...”</i>	76
5.2. Comprendiendo su realidad...	81
5.2.1. Rutina cotidiana en la calle. <i>Un día en la calle: “Entre la libertad y el peligro”.</i>	81
5.2.2. Relaciones construidas en la cotidianidad. <i>“Los amigos, enemigos y los demás...”</i>	97
5.2.3. Narraciones sobre la construcción de proyecto de vida. <i>¿Qué piensan sobre su futuro?</i>	108
5.2.4. Dimensiones significativas del proyecto de vida. <i>“Mirando hacia el futuro....sus sueños”.</i>	115
5.2.5. Acciones encaminadas a lograr el cumplimiento del proyecto de vida. <i>“¿Qué hacer pa´ poder salir adelante?”</i>	124
CONCLUSIONES	129
RECOMENDACIONES	136
BIBLIOGRAFÍA	141
ANEXOS	147
Anexo 1. Categorías de análisis	148
Anexo 2. Guía de entrevista semi-estructurada	150
Anexo 3. Cuadro – Desarrollo Teórico -	155

INTRODUCCIÓN

El informe que se presenta a continuación es el resultado de una investigación que se realizó a partir de un acercamiento a la cotidianidad de adolescentes en situación de riesgo de habitar la calle, que asistían al patio Bosconia de la Fundación Servicio Juvenil. Esencialmente con este estudio se conocieron las actividades diarias realizadas por tres jóvenes, los lugares que frecuentaban para llevarlas a cabo, cómo satisfacían sus diversas necesidades, las estrategias de sobrevivencia que desarrollaban y el tipo de relaciones que construían en la calle. De igual forma se identificaron las narraciones que los informantes hicieron sobre su proyecto de vida, las dimensiones significativas para ellos y las acciones que pensaban en ese entonces para lograr en un futuro, el cumplimiento de su proyecto de vida. Además de lo anterior, este estudio conoció cómo sus experiencias en este espacio inciden en la proyección que ellos hacen sobre su futuro.

Es así como a manera de síntesis a continuación se presenta lo que cada apartado contiene. En el primer capítulo se presenta el problema de investigación, los objetivos generales y específicos, con las respectivas categorías de análisis y la discusión sobre la experiencia metodológica.

Para establecer el *problema de investigación* se llevó a cabo un rastreo bibliográfico, el cual evidenció que existe información y estudios orientados principalmente a estudiar las causas socio-económicas, familiares y culturales,

que llevan a que estas personas sean expulsadas a la calle. Consideramos pertinente haber orientado esta investigación al estudio de la vida cotidiana de adolescentes en situación de calle (población en riesgo de habitar la calle*) y la influencia de su cotidianidad en la construcción de su proyecto de vida, porque este estudio se convierte en un aporte que amplía el conocimiento respecto al tema, ya que fue posible observar que la vida cotidiana en la calle es un contexto particular de intervención desde el cual pueden surgir nuevos interrogantes referidos especialmente a la dirección u orientación de trabajos con esta población, que tiene un singular y particular modo de vivir en un espacio en el que se construye una trama de significados, una identidad, una cultura, una manera de relacionarse con el entorno y una forma de pensar en la vida presente o la futura.

De igual modo el problema por responder a través de la investigación fue:

*¿Cómo es la vida cotidiana de tres adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle, (población en riesgo)** que asisten al programa Bosconia de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali y cómo ésta influye en la construcción de su proyecto de vida?*

De otro lado, para darle respuesta al problema de investigación se plantearon como *objetivos* describir la vida cotidiana de tres adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle (población en riesgo) que asisten al programa Bosconia de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali y analizar la

* Adolescentes que están vinculados al programa Bosconia de la Fundación Servicio Juvenil.

** *Ibíd.*

influencia de la vida cotidiana de éstos adolescentes en la construcción de su proyecto de vida.

Con relación a las *categorías de análisis* se definieron las que se presentan a continuación:

<u>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</u>	<u>SUB-CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</u>
<u>VIDA COTIDIANA</u>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Rutinas cotidianas en la calle</u> ▪ <u>Relaciones construidas en la cotidianidad</u>
<u>PROYECTO DE VIDA</u>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Narraciones sobre proyecto de vida</u> ▪ <u>Dimensiones significativas del proyecto de vida</u> ▪ <u>Acciones encaminadas a lograr el cumplimiento del proyecto de vida</u>

Por otra parte en el segundo capítulo se presenta *la metodología* empleada en el estudio. El método de investigación se basó desde el enfoque cualitativo, dado que permite considerar la realidad como un todo y a las personas como seres integrales, en un contexto que incluye su pasado y su situación actual. Para la realización del trabajo de campo se contó con el apoyo de Bosconia II (El patio), una de las sedes de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali, puesto que en el lugar acuden los niños, niñas y jóvenes en situación de calle (Población en riesgo).

La técnica de investigación utilizada fue la entrevista semiestructurada. En relación a la unidad muestral se trabajó con 3 adolescentes (dos hombres y una mujer) los cuáles estaban entre los 15 y 17 años de edad, poseían vínculos con familiares y/o acudientes, permanecían en la calle ocho o diez horas diarias, vivían y dormían en casa, asistían al “Patio” (Bosconia-Centro) todos los días. A ellos se les aplicó una entrevista semiestructurada*.

La información obtenida en éstas entrevistas constituyó la base fundamental para el abordaje y conocimiento del objeto de estudio y la respuesta al problema de la investigación.

En el tercer capítulo se expone *el marco de referencia teórico*. En esta parte se retomaron planteamientos de diversos autores** sobre vida cotidiana, adolescencia, adolescencia en situación de calle* y proyecto de vida. En relación con el primer término señalamos que **vida cotidiana**, es el espacio y el tiempo en que se manifiestan de forma inmediata y directa las relaciones que hombres y mujeres establecen entre sí y las actividades que realizan en función de sus necesidades.

* Ver anexo, p. 147.

** **Vida Cotidiana:** Planteamientos de Agnes Heller, Luís Carrizo, Samuel F. Velarde, Kosik y Lefebvre y Pichón-Riviére. **Adolescencia:** Concepto realizado a partir de lo expuesto por UNICEF, Carmen Merino, Adolfo León Ruiz, y autores que retoma la estudiante María del Pilar Blanco para definir el mismo (Mirar bibliografía). Adolescencia en situación de Calle: concepto dado por UNICEF y por el Programa Soñadores al Piso. **Proyecto de vida:** Marcela Mesa, Claudia P. Ortiz y Claudia P. Sarmiento, Ovidio D’Angelo Hernández, Faride Perchi, Carmen Merino y Douvan y Adelson.

* Población en riesgo.

De otro lado, el **concepto de adolescencia** fue explicado como un periodo de transición, una etapa del ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y anuncia la adultez. De acuerdo a la revisión del concepto, se entendió que la adolescencia es un periodo de incertidumbre e inclusive de desesperación para unos, una etapa de amistades internas para otros. Desligue de los padres, y planteamiento de sueños acerca del futuro.

A su vez el concepto de **Adolescencia en situación de calle**, fue definido como aquella población entre 7 y 17 años que habita la calle de manera permanente (*adolescentes habitantes*) o temporal (*en situación de riesgo*). Por lo general de poca escolaridad, en la mayoría de los casos están expuestos y expuestas a experiencias de consumo y comercialización de sustancias psicoactivas, prostitución, abuso sexual y explotación laboral. Realizan actividades en la calle (no acordes con su edad desde la perspectiva de derechos de niñez) que atentan contra su integridad y por las cuales pueden o no recibir dinero.

De la misma manera el concepto de **proyecto de vida** se definió, de manera más precisa, como un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer en el futuro. Este modelo toma forma concreta de acuerdo a la disposición real de sus posibilidades internas y externas de lograrlo, de su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, de su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada.

En el cuarto capítulo se presenta los principales *hallazgos y análisis de la información*. En esta parte del documento se muestra que estos jóvenes participantes de esta investigación, poseen problemáticas a nivel familiar, viven en

condiciones de pobreza, y se encuentran enfrentados diariamente a una constante violencia física, psicológica, social y sexual. Su cotidianidad se encuentra ligada a la realización de actividades delictivas, laborales en el sector informal y a la fármacodependencia. Éstos y ésta adolescente se reúnen con otros adolescentes, se mantienen en zonas en donde concurre otra gran cantidad de niñez y adolescencia en riesgo, lo cual responde tanto a la necesidad del ser humano de unirse entre sí, como a una búsqueda de identificación por parte de las personas adolescentes.

Con relación a la construcción de proyecto de vida se encontró que estos jóvenes tienen dos maneras de idearlo. En primer lugar este aspecto es pensado no desde los discursos dominantes*, sino desde una cosmovisión influenciada por las prácticas de socialización callejera que destaca la valoración del tiempo, la realización de actividades y el aprovechamiento de oportunidades desde una posición inmediatista y a veces pesimista puesto que la experiencia de vida en la calle es difícil y muy compleja. A su vez mantienen la esperanza de que su situación pueda cambiar y mejorar, manteniendo una actitud positiva ante los problemas que deben enfrentar a tan corta edad.

Finalmente se presentan las conclusiones, las recomendaciones para la Institución en la cual se realizó el trabajo de campo, la bibliografía y los anexos que incluyen los antecedentes y la guía de entrevista semi-estructurada.

* Desde los cuales manifiestan que el proyecto de vida es un marco vital que permite a las y los adolescentes tomar las mejores decisiones: las más informadas, las más debatidas, las más reflexionadas, las decisiones que más apoyen y propicien la cristalización de sus anhelos, de sus planes de sus ilusiones.

1. **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En esta primera parte se presenta el objeto de estudio de la investigación; inicialmente se realiza una descripción detallada de los estudios y las investigaciones relacionadas con nuestro tema de estudio, *La influencia de la vida cotidiana en la construcción del proyecto de vida de adolescentes en situación de calle*. Aquí se destacan los principales planteamientos y conclusiones del material revisado. Seguidamente se presenta la pertinencia y relevancia de este estudio, la formulación de la pregunta de investigación, y por último se plantean los objetivos, que como punto de referencia guiaron el proceso general del estudio.

1.1. Antecedentes

Se realizó una búsqueda de fuentes de información en la Biblioteca Mario Carvajal, en los centros de documentación de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas (CIDSE) y el instituto de Educación y Pedagogía (CENDOPU) de la Universidad del Valle. Se tuvo la oportunidad de revisar una tesis de la escuela de Trabajo Social de la Universidad del Valle sede Pacífico y se consultó bibliografía en la Fundación Servicio Juvenil. Se hizo una búsqueda a través de Internet por medio de distintas páginas Web relacionadas con el tema.

En los documentos revisados se reúnen estudios sobre niños en situación de calle adelantados por investigadores nacionales y extranjeros. Además se destacan Sociólogos, Trabajadores Sociales, Antropólogos, Psicólogos y

Pedagogos que muestran en sus textos sus hallazgos y elaboraciones teóricas sobre dicha realidad.

Se encontraron además, estudios que exploraron la problemática de los niños en situación de calle desde aspectos como la moralidad y la función paterna en la interiorización de la norma, entre otros. Para efectos de nuestro estudio sólo registramos aquellas investigaciones y libros* cuyo contenido se relaciona directamente con el tema que nos convoca y que se hayan realizado después de 1990.

En el año 1996, la Cámara de Comercio de Medellín, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y la Consejería Presidencial para Antioquia, realizaron un estudio llamado: *La calle como forma de sobrevivencia*. En el equipo de investigación participaron Eumelia Galeano Marín y Olga Lucía Vélez², profesoras de la Universidad de Antioquia. El estudio se orientó al conocimiento de la vivencia en la calle de los niños, niñas y adolescentes. Básicamente se indagó por los pensamientos, los territorios en los cuales permanecen, qué proyectos tienen para su vida futura, cómo ven a su familia y a la sociedad.

* Realizados a partir de investigaciones.

² GALEANO MARÍN, Eumelia y VELÉZ, Olga Lucía. *La calle como forma de sobrevivencia*. Medellín: Litotipo Ltda., 1996. p. 6.

Por otro lado la investigación “*Lo visible de lo invisible*”³: Análisis y mejoramiento de las condiciones de vida de los niños, niñas y jóvenes de la calle con énfasis en los que consumen sustancias psicoactivas, realizada en distintas ciudades de Colombia*, por un grupo de investigadores nacionales en el año 1998, planteó que todos los años muchos niños, especialmente de estrato socio-económico bajo huyen de sus hogares en la mayor parte de los casos sin un rumbo fijo y paulatinamente empiezan a conformar grupos que deambulan y viven en las calles, pidiendo limosnas o alimentos, robando o en la delincuencia para conseguir sustento. Es decir, estos niños, niñas y adolescentes crean un grupo familiar denominado “gallada” con la que duermen, buscan protección, en ella forman lazos afectivos, tienen una cultura, estilo de vida, normas y valores propios. Pero al permanecer dentro de este grupo, los niños se deben impregnar también de problemas callejeros como las drogas, la violencia, problemas afectivos, el robo, la prostitución, entre otros.

Este grupo de investigadores proponen dos categorías para identificar a los niños y niñas en situación de calle: los que están *en la calle* y los *de la calle*. El primer grupo es aquel que pasa algún tiempo en este espacio, pero que normalmente duerme o realiza otras actividades en su hogar, permanecen durante mucho tiempo solos en viviendas o cuartos de inquilinatos, generalmente son desertores escolares, deambulan por los lugares céntricos de la ciudad por corto tiempo, son receptores del maltrato físico, verbal y psicológico, son explotados por sus padres o familiares en la mendicidad y en algunos casos en la venta de droga. Por otra parte el niño, niña, adolescente de la calle es el grupo para el cual este espacio ha reemplazado a la familia como factor esencial de crecimiento y

³ RED DE SOLIDARIDAD, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. *Lo Visible de lo Invisible: Análisis y mejoramiento de las condiciones de vida de los niños, niñas y jóvenes de la calle con énfasis en los que consumen sustancias psicoactivas*. s.l.:s.p.i. 1998. p. 7, 8,9.

* Bogotá, Cali, Medellín, Bucaramanga, Barranquilla.

socialización, es decir, para quien ha perdido casi en su totalidad el vínculo con su hogar.

En el año 2002, se encontraron dos documentos que hacían referencia a la problemática tratada. En primer lugar se encuentra el libro realizado por Hartwing Weber y Sara Jaramillo⁴: *Cicatrices en mi piel: los niños de la calle se fotografían a sí mismos*; en él se expusieron los resultados de la investigación realizada en el 2001 y 2002, en la ciudad de Medellín. El objetivo de este estudio estuvo orientado al conocimiento de las percepciones y representaciones que los niños, niñas y adolescentes tienen de sí mismos y de las demás personas con quienes se relacionaban en la calle. Para lograr este objetivo, estos investigadores incentivaron a esta población para que se fotografiara recíprocamente, captaran en las imágenes aspectos de su experiencia de vida en la calle y que a su vez por medio de las entrevistas explicaran el significado de esas fotos. De la misma manera la investigación realizada por la estudiante de la Universidad del Valle, Martha Corrales⁵, permitió conocer los diversos espacios escogidos por los adolescentes menores de la calle para vivir en la ciudad de Cali, puesto que su particular forma de vida, organización y establecimiento condicionan su relación con el espacio urbano.

Por su parte Andrea Liliana Ortiz G.⁶, en el documento: *La sensibilización hacia el habitante de calle, brigadas y comunidad desde la lúdica como estrategia*

⁴ WEBER, Hartwing y JARAMILLO, Sara. *Cicatrices en mi piel: Los niños de la calle se fotografían a sí mismos*. Bogotá: Panamericana Formas e Impresos, 2005. p. 9,16-17.

⁵ CORRALES, Martha. *Territorialidad en los menores de la calle: El caso de Cali*. Santiago de Cali, 2002, p. 1. Trabajo de grado (Licenciada en Ciencias Sociales). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales.

⁶ ORTIZ G., Andrea Liliana. *La sensibilización hacia el habitante de calle, brigadas y comunidad desde la lúdica como estrategia de un proceso de inclusión social*. [Documento consecutivo en

de un proceso de inclusión social, las diferentes causas que originan en Colombia, específicamente en la ciudad de Bogotá, la habitabilidad en la calle, tanto de niños como de adultos. Según esta autora las causas más comunes son las de tipo socio-estructural como por ejemplo: La pobreza extrema, el abuso sexual, la migración del campo a la ciudad y el desplazamiento forzado. Entre otras causas que también generan y acrecientan este fenómeno, se encuentra que los niños y los adultos deciden irse y vivir en la calle, por razones o motivos personales, dado que para los individuos, la calle puede ser el espacio en cual la libertad es real y efectiva para el consumo de alcohol, drogas y también para el desarrollo de una personalidad autónoma e independiente, sin reglas, ni normas impuestas por la familia o por la sociedad.

De modo similar Diego William Delgado⁷, en su investigación realizada desde 1997 hasta el año 2005 en las comunas 3, 14, 16 y 20 de la ciudad de Cali: *Los nómadas urbanos, la vida de las galladas, de los niños de la calle y jóvenes en bandas en Santiago de Cali*, desarrolló en cuatro temáticas importantes la descripción del modo de vida de las galladas de niños y jóvenes habitantes de la calle quienes están inmersos en el conflicto juvenil (pandillas). En primer lugar se detallaron los itinerarios que realizaban en su cotidianidad; las prácticas de socialización en las que se vinculaban los niños y jóvenes de las galladas y bandas; el tipo de expresión lingüística usada por esta población y por último los

línea]. Bogotá. Ponencias y conclusiones de VIII Congreso Nacional de Recreación, Vicepresidencia de la República / Coldeportes / FUNDACION COLOMBIANA PARA EL TIEMPO LIBRE Y LA RECREACIÓN. Mayo de 2004. [Citado en 2007-02-29]. Disponible en Internet: <<http://www.redcreacion.org/documentos/congreso8/comfenalco.html>>

⁷ DELGADO, Diego William. *Los nómadas urbanos: la vida de las galladas de los niños de la calle y jóvenes en bandas en la ciudad de Cali*. Santiago de Cali, 2005, p. 1,2. Trabajo de grado (Sociólogo). Universidad del Valle. Facultad de Economía y Sociología. Departamento de Sociología.

distintos referentes simbólicos que se estructuraban en sus interacciones sociales y vida cultural.

Otra investigación relacionada al tema en cuestión, es la realizada por las estudiantes Cruz Emir Hurtado Aragón y María Fernanda Quiñónez García⁸ en el año 2006: *Buenaventura de cara a una realidad social: niños/niñas en situación de calle*. De manera específica estas estudiantes indagaron y analizaron la estructura familiar; límites, jerarquía, roles, pautas de interacción, ciclo vital, tareas evolutivas y adaptabilidad, para de esa manera visualizar las carencias afectivas, emotivas y materiales, las frustraciones, aspiraciones o expectativas que incidieron en la salida de estos niños de su núcleo familiar.

En la búsqueda realizada en Internet, se encontraron artículos y páginas de organizaciones que trabajan con niños, niñas y adolescentes en situación de calle. La información obtenida en algunos de estos sitios Web estaba relacionada con las causas de esta problemática y otros aspectos a estudiar, como por ejemplo problemáticas a nivel familiar y social, sin embargo para la realización de estos antecedentes, sólo se tuvo en cuenta un artículo y una monografía de grado, los cuales se presentan a continuación.

En el año 2002, Ariel Gustavo Forselledo⁹, en el documento: *Niñez en situación de calle: un modelo de prevención de las fármaco-dependencias basado*

⁸ HURTADO, Cruz Emir y QUIÑÓNEZ GARCÍA, María Fernanda. Buenaventura de cara a la realidad social: niños/niñas en situación de calle. Buenaventura, 2006, p. 1. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

⁹ FORSELLEDO, Ariel Gustavo. Niñez en Situación de Calle: Un Modelo de Prevención de las Fármaco dependencias basado en los Derechos Humanos. [Documento consecutivo en línea].

en los derechos humanos, señala que en la actualidad existen 100 millones de niñas y niños abandonados en el mundo, de los cuales 40 millones, con edades que oscilan entre los 10 y 14 años, pertenecen a América Latina. Según este autor esta población está condenada a intentar sobrevivir en el único “hogar” que tienen disponible, en las calles del continente.

Desde una perspectiva cualitativa Laura Barrientos Gamboa, Ilse Calderón Esquivel y Andrea Tristán Guido¹⁰ estudiantes de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, en el año 2005, realizaron un análisis, de las distintas estrategias de sobre-vivencia que desarrollan niños, niñas y adolescentes en condición de calle, que se ubican en el barrio los Ángeles (San José de Costa Rica). A partir del acercamiento a su cotidianidad, al conocimiento de las actividades diarias y los lugares que frecuentaban para llevarlas a cabo, describieron con sumo detalle, la forma de sobrevivencia de esta población ubicada en dicho sector.

Este estudio además de lo anterior evidenció y reafirmó que esta problemática es un fenómeno multicausal, donde intervienen diversos factores y fenómenos sociales, como por ejemplo la violencia intrafamiliar, la cual según estas autoras induce la salida de los menores a la calle y hace que esta población

Segunda Edición. Montevideo, Uruguay. ORGANISMO ESPECIALIZADO DE LA OEA, PROGRAMA DE PROMOCIÓN INTEGRAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO PRODER. 2002. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <http://www.iin.oea.org/Ninez_en_situacion_calle_farmacodependencia.pdf>

¹⁰ BARRIENTOS GAMBOA, Laura; CALDERÓN ESQUIVEL, Ilse y TRISTÁN GUIDO, Andrea. Cuando la calle se convierte en hogar: Estrategias de sobrevivencia de personas menores de edad en condición de calle de la comunidad de Barrio los Ángeles de San José y alrededores. [Monografía en línea]. Informe Final. [San José, Costa Rica]: Noviembre, 2005, p.10. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad de Costa Rica. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Trabajo Social. [Citado en 2007-02-29] Resumen del estudio. Disponible en Internet: <<http://www.Ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2005-15.zip>> o también se encuentra disponible en <http://www.ts.ucr.ac.cr/Tfg-lic.htm>. Buscar en: estudios realizados en el año 2005.

perciba este espacio como su nuevo “hogar” y nunca más decida regresar. Ante esta compleja y difícil realidad, las estudiantes que realizaron este estudio, proponen la búsqueda de opciones y/o respuestas integrales que respondan a la atención, exigibilidad de derechos, prevención y protección a los niños, niñas y adolescentes, con el fin de que con estas medidas se pueda evitar la vida de esta población en un espacio como la calle.

En términos generales, los documentos reseñados muestran información sobre la niñez en situación de calle, por lo tanto para complementar datos sobre nuestro tema de investigación: Vida Cotidiana y Proyecto de Vida en adolescentes en situación de calle, se decidió buscar investigaciones relacionadas con proyecto de vida en adolescentes. A continuación se presentan los resultados de dicha búsqueda.

Durante la búsqueda bibliográfica, se encontró el trabajo de grado realizado por Ana Cecilia Muñoz y Nora Helena Gómez¹¹ en el año 2003. Esta investigación estuvo orientada hacia el conocimiento del proyecto de vida de niños y niñas entre los 9 y 15 años vendedores ambulantes en los buses y las características extra-familiares e intrafamiliares que intervienen en la construcción del mismo. Fundamentalmente este estudio conoció las metas a corto, mediano y largo plazo de los niños entrevistados y la incidencia de los factores extra-familiares en el planteamiento, agenciamiento y cumplimiento de su proyecto de vida.

¹¹ MUÑOZ, Ana Cecilia y GÓMEZ, Nora Helena. Proyecto de vida de niños y niñas entre los 9 y 15 años vendedores ambulantes en los buses y las características extra-familiares e intrafamiliares que intervienen en la construcción de su proyecto de vida. Santiago de Cali, 2006, p.2. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

En el año 2001, Miriam del Carmen Mut López, Vicky Anneth Pérez Guerreo y Alexandra Sinisterra López¹², en su trabajo de grado investigaron como los factores psicosociales percibidos por los y las adolescentes de los hogares sustitutos del I.C.B.F, inciden en la construcción de su proyecto de vida. Las autoras específicamente analizaron la relación entre el padre y/o madre sustituta y los/las adolescentes de los hogares sustitutos. Identificaron las percepciones que tienen el padre y/o madre sobre los y las adolescentes de los hogares sustitutos y viceversa. Además de lo anterior, buscaron conocer la percepción que tienen los y las adolescentes sobre su situación de total o parcial abandono y la influencia de estas percepciones en la construcción del proyecto de vida de estos adolescentes.

De otro lado, Shirley Hidalgo y Paola Rivera¹³, a través de dos historias de vida, mostraron en su investigación, las vivencias y experiencias de dos jóvenes de 16 y 17 años desplazados por el conflicto armado en Colombia. A manera de síntesis los resultados de este estudio permitieron conocer que en el caso de estos dos jóvenes, el desplazamiento forzado y de acuerdo a categorías tales como género, étnia y cultura, afecta de manera diferencial, el significado que tiene para ellos la construcción de un proyecto de vida, puesto que con la salida de su población de origen aspectos de sus vidas tales como la cultura, sus relaciones familiares, de pareja y con su grupo de pares son modificados significativamente.

¹²MUT LÓPEZ, Miriam del Carmen; PÉREZ GUERREO, Vicky Anneth y SINISTERRA LÓPEZ, Alexandra. Los factores psicosociales percibidos por los y las adolescentes de los hogares sustitutos del I.C.B.F. inciden en la construcción de su proyecto de vida. Santiago de Cali, 2001, p.2. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

¹³ HIDALGO, Shirley y RIVERA Paola. Proyecto de vida de dos jóvenes en situación de desplazamiento residentes en el Distrito de Aguablanca de Cali. Santiago de Cali, 2003, p.1. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

Finalmente, con el fin de indagar la percepción que cuatro adolescentes de la ciudad de Cali tenían sobre su proyecto de vida y los aspectos tenidos en cuenta para la construcción del mismo, María del Pilar Blanco¹⁴, en el año 2005, en su estudio *Adolescentes: medios de comunicación y proyecto de vida*, identificó aquellos aspectos de las vidas de estos jóvenes* que se encuentran permeados por la información, ideas y estereotipos publicitados en la programación televisiva y radial a la cual tenían acceso. A su vez identificó los tipos de programas de televisión/radio preferidos y los aspectos de la vida cotidiana que se veían más influenciados por estos medios de comunicación.

¹⁴ BLANCO, María del Pilar. *Adolescentes, Medios de Comunicación y Proyectos de Vida*. Santiago de Cali, 2005, p.2. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

* Enfatizando en el proyecto de vida.

1.2. Justificación

La situación de los niños, niñas y adolescentes habitantes de la calle y en situación de riesgo se presenta a nivel mundial como una de las problemáticas más sentidas históricamente y que se ha recrudecido en los últimos años. Esta situación no es ajena para Colombia y mucho menos para la ciudad de Santiago de Cali, en la que este fenómeno es muy preocupante ya que a diario se les ve en las calles trabajado, vendiendo y limpiando vidrios en los semáforos o simplemente deambulando buscando la forma de suplir la necesidad de alimento principalmente.

Los resultados arrojados por el Censo Sectorial de Habitantes de y en la Calle realizado por el DANE, en la ciudad de Cali en el año 2005 evidencian que del total 3.620 personas en situación de calle censadas, 1.975 (54,6%) son habitantes de la calle y 1.645 (45,4%) habitantes en la calle.

Con relación a la población habitante de la calle los resultados muestran que el 1,2% de la población tiene menos de 6 años, el 9,8% tiene entre 6 y 20 años, el 66,6% se encuentra entre los 20 y los 50 años y el 22,4% tiene más de 50 años. Frente a la población habitante en la calle el censo revela que el 7,4% de la población tiene menos de 3 años, el 18,2% tiene entre 3 y 8 años, el 42,6% entre 9 y 14 años y el 31,9% tiene entre 15 y 17 años.¹⁵

¹⁵ DANE, Alcaldía de Santiago de Cali, Fundación FES Social. Censo Sectorial de Habitantes de y en la Calle. [Documento consecutivo en línea] Santiago de Cali, 2005 [Citado en 2007-06-13] Disponible en Internet: <http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/población/habitantes_calle/habitoultimo.pdf>

De acuerdo con la magnitud de esta situación en nuestra ciudad y teniendo en cuenta que durante la búsqueda de información fue posible identificar que existen estudios sobre dicha situación problema, como el realizado por Eumelia Galeano Marín y Olga Lucia Vélez, llamado: “La calle como forma de sobrevivencia”; el realizado por un grupo de investigadores colombianos llamado “Lo visible de lo invisible”; la investigación de Diego William Delgado titulada: “Los nómadas urbanos, la vida de las galladas, de los niños de la calle y jóvenes en bandas en Santiago de Cali”; y una investigación realizada por Laura Barrientos Gamboa, Ilse Calderón Esquivel y Andrea Tristán Guido en la que hacen un análisis de las estrategias de sobre-vivencia que desarrollan niños, niñas y adolescentes en condición de calle ubicados en Barrio Los Ángeles (San José, Costa Rica), y considerando que estas investigaciones están orientadas a estudiar las causas socio-económicas, familiares y culturales que llevan a que estas personas sean expulsadas a la calle, consideramos pertinente enfocar esta investigación al estudio de la vida cotidiana de los adolescentes en riesgo de habitar la calle en la ciudad de Cali y la influencia de ésta en la construcción de su proyecto de vida teniendo en cuenta que sería un aporte que ampliaría el conocimiento respecto al tema desde la palabra de los actores, pues de esta manera la problemática se hace cada vez más visible ante la sociedad.

Es así como la investigación propuesta desde una perspectiva cualitativa nos permitió por un lado conocer el trasegar histórico en la calle de tres adolescentes y cómo ésta vida cotidiana en la calle, influye en sus ideas y planes de vida futura. El estudio profundizó en sus relatos, los cuales cargados de sus pensamientos y sentimientos, posibilitaron acercarnos a la realidad particular de lo que para ellos significa proyecto de vida y pensar la vida cotidiana en la calle, como un contexto particular de intervención, desde el cual pueden surgir nuevos interrogantes referidos especialmente a la orientación de trabajo con esta

población porque en este espacio se construyen una trama de significaciones, una identidad, una cultura, una manera de sobrevivir, de relacionarse con el entorno y de pensar en la vida presente o futura.

Se espera que este estudio por una parte contribuya al diseño y la ejecución de programas sociales que en cierta medida respondan a la realidad y expectativas de los adolescentes en situación de calle (población en riesgo); y por otro lado que desde un aporte teórico metodológico, contribuya al fortalecimiento de la intervención que el área de Trabajo Social realiza en la institución partiendo de una aproximación a espacios microsociales, lo que facilitará repensar las acciones que están realizando para vincular al joven a la sociedad, pensar en la forma de establecer un vínculo con otras instituciones para crear una red de apoyo social que permita a los jóvenes desarrollar un proyecto de vida al momento de egresar del programa de la Fundación.

1.3 Formulación del problema

Respecto a la pregunta que nos motivó para realizar esta investigación, cabe aclarar que el interés por el tema surgió a partir del proceso de práctica pre-profesional que hicimos en la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali ya que ésta es una institución que atiende a población en situación de calle, específicamente niños y adolescentes.

Durante el tiempo que estuvimos ahí tuvimos gran acercamiento a esta problemática, llegando a conocer las experiencias de vida en la calle de muchos adolescentes y además conocimos el proceso de atención que se ofrece en esta Fundación, el cual se fundamenta en brindar a esta población educación, alimentación, vivienda, salud, recreación y formación en algunos oficios semi-calificados.

Con relación a lo anterior nos llamó la atención el hecho de que muchos de los adolescentes en esta institución iniciaban sus estudios de primaria, bachillerato o ingresaban a talleres de panadería, ebanistería o soldadura pero en poco tiempo desertaban de estos talleres o de sus estudios. Por este motivo empezamos a preguntarnos cuál era la razón por la que esto sucedía, de que forma esto tenía relación con sus experiencias de vida en la calle y cuál era entonces el proyecto o las expectativas de vida de esta población adolescente.

Es así como teniendo en cuenta lo anterior surgió la pregunta que orientó nuestro estudio, la cual fue:

¿Cómo es la vida cotidiana de tres adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle, (población en riesgo)* que asisten al programa Bosconia Centro de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali y cómo ésta influye en la construcción de su proyecto de vida?

* Son los niños, niñas y jóvenes que habitan temporalmente la calle, son quienes en algunas ocasiones ejercen actividades de mendicidad, prostitución trabajos en las intersecciones de las calles y avenidas de la ciudad, plazas de mercado o vendiendo algún producto, algunos suelen ser explotados laboralmente por sus padres o un tercero. Cuentan con un vínculo de referencia familiar y conviven en un lugar del mismo tipo, en algunos casos tienen acceso a servicios de salud, alimentación, vivienda, vestido o educación, habitualmente son extra edad y/o desertores escolares. Son aquellos que tienen un lugar donde habitan, con familiares o parientes, en condiciones desfavorables. (Definición establecida por UNICEF y otros documentos construidos colectivamente por el equipo del proyecto Soñadores al piso 2006).

1.4. Objetivos

Como puntos de referencia que guían el desarrollo de la investigación se plantearon los siguientes:

1.4.1. Objetivo General

- Describir la vida cotidiana de tres adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle (población en riesgo) que asisten al programa Bosconia-Centro de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali y la influencia de la vida cotidiana en la calle en la construcción de su proyecto de vida.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las actividades que realizan en la calle tres adolescentes entre los 15 y 17 años de edad en situación de calle (población en riesgo) que asisten al programa Bosconia Centro de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali.
- Reconocer el tipo de relaciones que construyen en la calle tres adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle (población en riesgo) que asisten al programa Bosconia Centro de la Fundación Servicio Juvenil de la ciudad de Cali.

- Identificar las narraciones de los adolescentes sobre la construcción de un proyecto de vida.
- Describir las acciones cotidianas encaminadas a lograr el cumplimiento de su proyecto de vida.
- Identificar las dimensiones del proyecto de vida que son significativas para los adolescentes en su construcción.

2. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

2.1. *Transitando por la ruta investigativa*

Esta investigación fue realizada a partir del método cualitativo. Este método nos brindó la posibilidad de establecer una relación directa con los protagonistas y construir la respuesta a nuestra pregunta de investigación a través de sus voces, testimonios y experiencias de vida.

Bonilla y Rodríguez¹⁶ plantean que la principal característica de la investigación cualitativa es su interés por captar la realidad a través de los “ojos de la gente” que está siendo estudiada, es decir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto.

Este proceso de investigación cualitativo nos permitió escuchar y comprender de mejor manera la vida cotidiana de los adolescentes en situación de riesgo y la proyección que ellos hacen respecto a su futuro.

¹⁶ BONILLA-CASTRO Elsy Y RODRIGUEZ, Penélope. Mas allá del dilema de los métodos, citado por CARVAJAL BURBANO, Arizaldo. Elementos de investigación social aplicada. Cuadernos de cooperación para el desarrollo. Santiago de Cali: Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, 2006. p. 29.

Para abordar el problema de investigación hicimos uso de la entrevista semi-estructurada. Ésta técnica nos permitió obtener la información necesaria para realizar el procedimiento de análisis de datos y así cumplir con los objetivos planteados en la investigación.

El proceso fue realizado en tres fases: La primera consistió en la definición del problema a investigar. En la segunda fase se realizó el trabajo de campo y el análisis de la información obtenida. En la tercera fase se escribieron las conclusiones y se realizó la construcción del informe final del estudio.

A continuación de manera detallada describiremos cada una de las fases del procedimiento investigativo.

2.1.1. I Fase: Los primeros pasos de la investigación.

En esta fase se realizó la búsqueda de la información bibliográfica en distintas fuentes secundarias (libros, tesis, periódicos, revistas, páginas Web), esta tarea permitió conocer lo que se había investigado, formular el problema y la elaboración del marco teórico-conceptual. Este ejercicio también permitió conocer y describir de forma general, la problemática de la adolescencia en situación de calle (población habitante y población en riesgo) y establecer el problema de investigación.

Con relación a las categorías de análisis se definieron las que se presentan a continuación:

<u>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</u>	<u>SUB-CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</u>
<u>VIDA COTIDIANA</u>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Rutinas cotidianas en la calle</u> ▪ <u>Relaciones construidas en la cotidianidad</u>
<u>PROYECTO DE VIDA</u>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Narraciones sobre proyecto de vida</u> ▪ <u>Dimensiones significativas del proyecto de vida</u> ▪ <u>Acciones encaminadas a lograr el cumplimiento del proyecto de vida</u>

Luego de definir las categorías de análisis, el siguiente paso fue precisar el tipo de estudio, la muestra, y los procedimientos para la recolección de información, para desarrollar la fase del trabajo de campo. En otras palabras la tarea consistía en determinar la estrategia metodológica.

De acuerdo con el proceso se delimitó el tipo de estudio y la unidad muestral. Se llegó a la conclusión que esta investigación sería un estudio Exploratorio- Descriptivo. Exploratorio porque al realizar las indagaciones sobre el tema, se pudo constatar que el problema a estudiar ha sido poco indagado desde

estas dos dimensiones*. Descriptivo, porque mostraría cómo era la cotidianidad de adolescentes en situación de calle (condición de riesgo) y la incidencia de esa vida cotidiana en la construcción de su proyecto de vida.

En relación a la unidad muestral se decidió que se contaría con la colaboración de 3 adolescentes, con edades entre los 15 y 17 años. Ellos debían poseer vínculos con familiares y/o acudientes; permanecer en la calle de ocho o diez horas diarias; vivir y dormir en casa; asistir al “Patio” (Bosconia-Centro) todos los días y aceptar voluntariamente participar en la investigación.

Después de establecer el número de informantes y los criterios de inclusión, se determinó la técnica que sería aplicada para la investigación, el diseño del instrumento, el uso de los instrumentos de registro y manejo de los datos.

En relación con las técnicas de investigación, se determinó utilizar la entrevista semi-estructurada, porque tal y como lo plantea Arizaldo Carvajal¹⁷ es un instrumento muy útil para indagar un problema y comprenderlo, implica aprender a escuchar el pensar del otro. Además de lo anterior se escogió también

* Vida Cotidiana y Proyecto de Vida.

¹⁷ CARVAJAL BURBANO, Arizaldo. Elementos de investigación social aplicada. Cuadernos de cooperación para el desarrollo. Santiago de Cali: Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, 2006. p. 29.

esta técnica investigativa, porque es un tipo de entrevista que a pesar de tener un guión previo, permite realizar nuevas preguntas durante la entrevista.

Como estrategia de acercamiento en el trabajo de campo, participamos en las actividades cotidianas en la institución, lo cual generó niveles de empatía, confianza y conocimiento mutuo, entre los adolescentes y nosotras.

Respecto al uso de los instrumentos de registro y manejo de los datos, para la aplicación de la técnica semi-estructurada se construyó una guía de entrevista*, organizada de acuerdo a cada categoría y subcategorías de análisis. Se determinó que las entrevistas serían grabadas si los informantes lo permitían.

Posteriormente, se identificó la Fundación Servicio Juvenil como escenario para ubicar a los y las posibles informantes, porque esta institución atiende a niños, niñas y adolescentes en situación de calle, tanto habitantes permanentes como en condición o situación de riesgo.

La fundación a nivel del Valle del Cauca cuenta con varias sedes en la ciudad de Cali, una de ellas es la Casa Bosconia ubicada en el centro de la ciudad, "El patio". Ahí se brindan servicios asistenciales, principalmente alimentación, aseo personal y algunas actividades lúdicas y recreativas a niños, niñas y adolescentes en situación de calle o en situación de riesgo.

* Ver anexo. p. 147

Las primeras visitas al “Patio” se realizaron con dos objetivos, el primero estaba orientado a conversar con los educadores y la coordinadora a cargo para presentarles el trabajo que íbamos a realizar y el segundo objetivo buscaba conocer la dinámica de la institución y la experiencia de las personas que ahí trabajaban con la población que acudía todos los días. Estos aspectos o información era desconocida para nosotras, dado que nuestra práctica la realizamos en la Casa Marcelino (Sede las delicias) de la Fundación Servicio Juvenil.

Con el personal de la institución se indagaron otros aspectos como: datos aproximados de la población que acude al lugar diariamente, edades, vínculos familiares, barrios en los cuales viven y asistencia al lugar. En este proceso de indagar aspectos de su realidad Institucional se tomó la decisión de asistir al patio en horas de la mañana, con el objetivo de contactar a los informantes.

Después de haber realizado las primeras visitas, en donde se obtuvo la información necesaria sobre el funcionamiento del lugar, como estrategia las siguientes visitas tenían como fin iniciar el contacto con los niños, niñas y adolescentes en situación de riesgo.

En la asistencia al patio, nos ubicábamos en la cancha para observar a la población de interés; en esos momentos establecíamos dialogo con algunos niños, niñas y/o adolescentes. La mayoría de las veces ellos mismos iniciaban y conducían las conversaciones; inicialmente averiguaban nuestros nombres, edades, el por qué estábamos ahí, si éramos profesoras o educadoras, el lugar en

donde vivíamos y a su vez nosotras les hacíamos algunas preguntas. Fue a través de ese contacto previo que se logró identificar a los posibles informantes.

Después de identificar a los posibles entrevistados, se aplica la entrevista semi-estructurada, piloto con uno de los jóvenes, para establecer la claridad en la formulación de las preguntas, revisar y rediseñar el instrumento de recolección de información.

Es así como a través de este primer ejercicio logramos verificar que algunas preguntas eran un poco confusas para el entrevistado porque estaban en un lenguaje muy técnico. Al respecto se hicieron las modificaciones necesarias a la guía de entrevista, para ser aplicada posteriormente.

2.1.2. II Fase: *Recolección y organización de la información*

En esta segunda fase se obtuvo la información mediante la aplicación de la Entrevista semi-estructurada. El tiempo utilizado para esta fase fue aproximadamente de 2 meses.

Esta fase del proceso investigativo a su vez se divide en dos momentos: La recolección y Organización de la información.

2.1.2.1. *Recolección de la información*

El hecho de visitar el patio tres veces por semana permitió conocer que dinámica de la asistencia es cambiante, en un día se puede contactar a tres jóvenes o más como posibles informantes, acordar con ellos su participación y a los días siguientes dejan de asistir voluntariamente o se presentan situaciones de indisciplina por parte de los adolescentes lo cual influye en su ingreso a la institución. Las situaciones planteadas afectaron el proceso de recolección de la información.

Pasado un mes aproximadamente, comenzamos con la búsqueda de los posibles informantes clave. En esa búsqueda conocimos a Juan Carlos, Dayana y Santiago a quienes les propusimos su participación en el estudio y aceptaron. Ese mismo día salimos a una cafetería cercana con uno de ellos y realizamos la primera entrevista el 13 de junio de 2007.

Finalmente se realizaron 3 entrevistas semi- estructuradas las cuales fueron grabadas, con la autorización de los informantes.

2.1.2.2. *Organización de la información.*

Este momento estuvo basado fundamentalmente en el ordenamiento y clasificación de la información obtenida a partir de cada entrevista realizada y lo observado en las visitas al “patio”. La organización de la información fue

necesaria puesto que permitió ir determinando si la información lograda hasta el momento era confiable, suficiente y pertinente para el logro de los objetivos propuestos en la investigación.

En la organización de los datos, las entrevistas se transcribieron textualmente, luego se seleccionaron los relatos y se organizaron de acuerdo a cada categoría de análisis. Esta organización permitió realizar la interpretación de la información, identificar la relación entre la categoría vida cotidiana y proyecto de vida.

2.1.3. III Fase: Análisis de los datos

Según Coffey y Atkinson, existen muchas maneras de analizar los datos cualitativos. Estos autores plantean que “La búsqueda del método perfecto de análisis de datos es infructuosa..., no hay una sola manera correcta de analizar los datos cualitativos; además, es esencial hallar modos de usar los datos para pensar con ellos”.¹⁸

En el caso de esta investigación, para el análisis de los datos recolectados en el trabajo de campo, se realizó una lectura íntegra y continúa de la información transcrita y de otros documentos conceptuales y teóricos con el fin de hacer la triangulación interpretativa, con la información suministrada por los y

¹⁸COFFEY, Amanda y ATKINSON, Paul. Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación, citado por: CARVAJAL BURBANO, Op. Cit., p. 29.

la entrevistada; la teoría y las reflexiones conceptuales y los conocimientos de las investigadoras.

3. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO

3.1. Desarrollo Teórico

Para realizar un análisis y sustentar debidamente nuestro problema de investigación, es indispensable conocer algunas definiciones, características y conceptos referentes a Vida Cotidiana, Adolescencia, Adolescencia en situación de calle y Proyecto de Vida.

Es por esto que en este capítulo en primer lugar revisaremos la teoría de **Vida Cotidiana**, pues nos posibilita comprender como en la calle temporalmente se construye una cultura, una manera de sobrevivir, de pensarse la vida, de relacionarse con el entorno.

En segundo lugar, desarrollaremos la conceptualización de **Adolescencia** en tanto que como etapa del desarrollo del ciclo vital individual, el sujeto empieza a experimentar una serie de cambios que lo introducen en distintas y diversas dinámicas de relación, con respecto a su entorno en donde busca asumir hacer uso de características como la autonomía e independencia.

En tercer lugar haremos referencia a la definición de **Adolescente en situación de calle**, en este apartado, se presenta una conceptualización y

explicaciones sobre éste termino puesto que el estudio se encontraba orientado a conocer está problemática y la cotidianidad de esta población juvenil.

Finalmente revisaremos conceptos en relación con **Proyecto de Vida**, puesto que este aspecto está íntimamente relacionado a lo que él o la adolescente desean ser y hacer en su vida adulta, en lo que empieza a proyectar hacia el futuro.

3.1.1. Vida cotidiana

En el marco de esta investigación realizamos una aproximación teórica al concepto de vida cotidiana desde los planteamientos que posibilitan comprender lo que sucede día tras día en la vida de los individuos vinculados a nuestro estudio y conocer cómo es el acontecer diario en la vida de estos adolescentes en situación de riesgo. Iniciamos conceptualizando lo que se entiende por Vida Cotidiana a partir de los argumentos de diferentes autores:

Samuel F. Velarde¹⁹, plantea que la vida cotidiana es "meterse" en el *modus vivendi* de los individuos, es desenredar lo que aparentemente es normal y percatarse de lo simbólico de cada estilo de vida. El estudio de lo cotidiano es comprender los nudos que mantienen la red social y reflexionar sobre los

¹⁹ VELARDE, Samuel F. Sociología de la vida cotidiana. [Documento consecutivo en línea], México. 2006. [Citado en 2007-02-25]. Citado en Internet:<<http://sincronia.cucsh.udg.mx/velardew06.htm>>

diferentes comportamientos y compromisos propios, que construyen una cotidianidad más intensa y llena de perspectivas individuales y sociales.

En este mismo sentido y agregando algo más sobre vida cotidiana Luís Carrizo explica: “El campo de la vida cotidiana conjuga lo micro con lo macro, lo personal con lo social, la proximidad del yo-tu con la trascendencia hacia los otros y el futuro”²⁰. Es decir, la cotidianidad puede concebirse como un concepto producto de la interacción bilateral presentada entre el individuo y el contexto en el que se desarrolla.

Respecto a esto es posible afirmar que la vida cotidiana no se puede concebir como una entidad aislada de cada persona, más bien se debe entender con base en la interacción social. En la vida cotidiana se presenta la relación continua del individuo con su ambiente, la cual está integrada no solo por lo natural sino por lo cultural.

Por otra parte, en la vida cotidiana se presentan diversos fenómenos en los microespacios como por ejemplo, comportamientos o simbolismos, usos y costumbres diarias, actos particulares que reflejan una actitud ante la vida, experiencias del acontecer diario en las relaciones sociales de los individuos que ayudan a mantener el sistema social. De acuerdo a lo anterior Rossana Reguillo expone lo siguiente:

La vida cotidiana se constituye en un lugar estratégico para pensar la sociedad en su compleja pluralidad de símbolos y de interacciones ya que se trata del espacio donde se

²⁰ CARRIZO, Luís. Vida Cotidiana, complejidad e incertidumbre. Uruguay: Ideas, 2003. p. 33.

encuentran la prácticas y las estructuras, del escenario de la reproducción y simultáneamente, de la innovación social. Armada sobre la certeza de su repetición, la cotidianidad es ante todo el tejido de tiempos y espacios que organizan para los practicantes los innumerables rituales que garantizan la existencia del orden construido²¹.

Después de haber examinado brevemente estos conceptos entorno a la vida cotidiana, se retomará su explicación teórica desde la perspectiva de Agnes Héller, estos aportes se complementarán con algunos elementos teóricos que Kosik y Lefebvre presentan referente al mismo. Por último, para analizar lo concerniente a las relaciones que se construyen en la cotidianidad se tendrán en cuenta los aportes teóricos que plantean Pichón Riviére, Alfred Schütz y Berger y Luckman.

Agnes Héller plantea que: “La vida cotidiana es el conjunto de actividades que caracterizan la reproducción de los hombres particulares, los cuales a su vez, crean la posibilidad de la reproducción social”²². Según esta definición, el hombre particular es aquel que se apropia de una serie de habilidades y conocimientos que le permiten moverse en su ambiente, en su mundo, en el estrato o clase en que ha nacido. Es decir, el hombre participa en la vida cotidiana con todos los aspectos de su individualidad, de su personalidad.

²¹ REGUILLO, Rosana. La clandestina Centralidad de la Vida Cotidiana, citado por: LINDON, Alicia. La vida cotidiana y su espacio-temporalidad. México: Anthropos, 2000. p. 77, 78.

²² HELLER, Agnes. Sociología de la vida cotidiana, Barcelona: Península, 1977. p. 19.

Héller²³ afirma que en ella se ponen en obra todos sus sentidos, todas sus capacidades intelectuales, sus habilidades manipulativas, sus sentimientos, pasiones, ideas, e ideologías.

La autora señala que los individuos a lo largo de sus vidas, de acuerdo a su espacio geográfico, ocupación, pensar cultural, religioso, a su profesión, a sus deberes, responsabilidades, necesidades básicas, intereses personales, condiciones de vida, repiten en cierta medida las mismas acciones al realizar sus tareas o actividades. Sin embargo, la realización de estas actividades específicas no son un proceso mecánico y estático, puesto que pueden ser similares a las de otros sujetos, pero cada individuo le imprime una particularidad al realizarlas; cada persona las asume de una manera distinta, añadiéndole sus motivaciones, su ser concreto y diferente.

Según Héller²⁴ en la vida cotidiana se presenta un elemento que tiene mucho peso en la constitución de la subjetividad, *este es la producción y reproducción de los bienes materiales que permiten la existencia y la sobrevivencia*. Este aspecto es importante porque estas producciones y reproducciones de los bienes de existencia no solamente solucionan el problema material (de la alimentación por ejemplo) sino que tienen un efecto en la producción de representaciones y en la conformación de determinados tipos de sensibilidad, en las maneras de pensar, de posicionarse frente al mundo, que son diferentes para cada época histórica.

²³ HELLER, Agnes. Historia y Vida Cotidiana. México: Grijalbo, 1985. p. 39.

²⁴ HELLER, Sociología de la vida cotidiana, Op. Cit., p. 47.

Por su parte Lefebvre,²⁵ considera que la vida cotidiana es “un conjunto repetitivo día tras día de actividades a través del tiempo y el ritmo en que se desenvuelve la historia individual de cada cual convirtiéndose esto en su principal característica: Además la cotidianidad tiene su propia sabiduría, sus previsiones y también sus excepciones, sus días comunes y “festivos.”

Lefebvre,²⁶ plantea también que la vida cotidiana es reconocer y entender comportamientos, costumbres, proyección de necesidades, captar cambios a partir del uso de los espacios y tiempos concretos.

De acuerdo a lo anterior es posible entender que lo cotidiano es explorar lo repetitivo, es observar la trivialidad que se compone de repeticiones: gestos en el trabajo y fuera de él, movimientos mecánicos que se pueden presentar durante horas, días, semanas, meses, años; repeticiones lineales y constantes, tiempo de naturaleza y tiempo de la racionalidad, entendido como un tiempo asignado a la realización de una actividad específica.

De otro lado, las relaciones que se construyen en el diario vivir constituyen otro aspecto importante en el análisis de la vida cotidiana.

Frente a esto Pichón Riviére plantea:

La estructura vincular, la subjetividad, es emergente de toda estructura social que gira incidiendo en estos ámbitos interdependientes hasta llegar a la subjetividad los vínculos, las

²⁵ LEFEBVRE, Henry. La vida cotidiana en el mundo moderno, citado por AMAR AMAR, José Juan. Ensayos en desarrollo humano. Barranquilla: Ediciones Uninorte, 2002. p. 9.

²⁶ *Ibíd.*, p. 9.

estructuras vinculares reproducen modalidades, estilos características que tiene que ver con el momento histórico en el cual se vive²⁷.

Se entiende entonces, que la vida cotidiana se presenta como un mundo subjetivo, que el yo experimenta, pero a la vez ese mundo es intersubjetivo, social, compartido. Para cada uno de las personas "su mundo" es el mundo que vive con otros porque se van tejiendo unas tramas vinculares que van conformando una determinada subjetividad a partir de la relación con los otros.

En este orden de ideas, Rivera Espinoza²⁸ plantea que el vivir la cotidianidad en un espacio geográfico urbano determinará en el individuo ciertos comportamientos y vivencias que estarán enmarcadas e influenciadas por las relaciones que construye con los otros y por el entorno, dado que ahí se presentan comportamientos, simbolismos, usos y costumbres diarias, actos particulares que ayudan a mantener el sistema social. La individualidad de cada sujeto está permeada de esta sociabilidad, pero cada uno manifiesta la particularidad de su propia vida.

En esta línea consideramos pertinente retomar los aportes de Alfred Schütz, Berger y Luckman, ya que estos autores tienen algunos planteamientos referentes a la intersubjetividad, los cuales nos van a permitir tener una mejor comprensión

²⁷PICHÓN-RIVIÉRE, Enrique y PAMPLIEGA DE QUIROGA, Ana. Psicología de la Vida Cotidiana. Buenos Aires: Nueva Visión, 1985. p. 13.

²⁸ RIVERA ESPINOZA, Ramón. Cultura política y cultura popular en ciudad Nezahuaicoyo TL. [Documento consecutivo en línea]. México. UNIVERSIDAD AUTONOMA CHAPINGO. S. F. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/040504135137.html>>

del tipo de las relaciones que establecen los adolescentes en su cotidianidad. En este sentido Schütz afirma que:

Al vivir en el mundo, vivimos con otros y para otros, y orientamos nuestras vidas hacia ellos. Al vivenciarlos como otros, como contemporáneos y congéneres, como predecesores y sucesores, al unimos con ellos en la actividad y el trabajo común, influyendo sobre ellos y recibiendo a nuestra vez su influencia, al hacer todas estas cosas, comprendemos la conducta de los otros y suponemos que ellos comprenden la nuestra²⁹.

Su enfoque parte de la necesidad de analizar las relaciones intersubjetivas a partir de las redes de interacción social. Por lo tanto, es importante resaltar que este autor comprende la intersubjetividad como un vivir humano en una comunidad social e histórica.

Schütz³⁰ plantea que el mundo de la vida cotidiana es intersubjetivo, puesto que en él viven sujetos entre sujetos, relacionados entre sí, con valores comunes y procesos de interpretación conjunta. Es un mundo cultural, que se constituye como un universo significativo para los sujetos, quienes deben darle un sentido e interpretarlo para orientarse y conducirse en él. Este sentido se origina en acciones humanas y ha sido instituido por ellas.

²⁹ SCHÜTZ, Alfred. El problema de la realidad social, Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1979. p. 39.

³¹Ibid., p.55

Por su parte, Berger y Luckman³¹ plantean que no se puede existir en la vida cotidiana, sin interactuar y comunicarse continuamente con otros. Los otros también aceptan las objetivaciones por las cuales este mundo se ordena, y ellos organizan este mundo en torno de un aquí y un ahora, de su estar en él y se proponen actuar en él. Además los otros tienen de ese mundo común una perspectiva diferente a la de los demás, a pesar de esto, se vive en un mundo que es común a todos. Y algo que es muy importante es la correspondencia que hay entre mis significados y los significados de los otros en este mundo.

En resumen vida cotidiana sería entonces el diario vivir de cada una de las personas. Este diario vivir tiene un ritmo, una regularidad, un espacio y un tiempo. Una de las características fundamentales de la vida cotidiana es que se presenta como una *vida en movimiento*, los individuos la sienten como algo normal, habitual, natural; sin embargo, el proceso que conlleva la realización rutinaria de ciertas actividades todos los días a lo largo de los años, es más profundo de lo que se puede denominar cotidiano, porque éste proceso también es un *fenómeno cultural* que determina y se compone de comportamientos sociales y de las relaciones que se construye con los otros en un contexto o espacio geográfico determinado.

Entendemos entonces que a partir del estudio de la vida cotidiana, como mundo de lo heterogéneo, de lo diverso pero a la vez de lo rutinario, es posible acceder a la explicación y al análisis de las prácticas de los sujetos en diversos

³¹ BERGER, Peter y LUCKMAN, Thomas. La construcción social de la realidad, Buenos Aires: Amorrotu Editores, 1993. p. 40-41.

espacios, y temporalidades de su ciclo vital. Como por ejemplo la cotidianidad durante la adolescencia.

Ésta cotidianidad en la adolescencia, desde las teorías de vida cotidiana puede observarse como una transición que a nivel social, no es igual para todas las personas, porque para algunas, este periodo puede ser un tiempo de incertidumbre e incluso de desesperación por la presión que la familia y grupo de pares ejerce en ellas, también por las difíciles condiciones socioeconómicas del contexto sociocultural en el que viven, para otros será una etapa en la que en su diario vivir, van a establecer amistades intensas, sueños acerca del futuro, algunos van a tomar decisiones con niveles de autonomía, independencia y libertad porque poco a poco se independizan del mundo adulto que los ha protegido y guiado.

Con lo anterior es posible observar características propias de la vida cotidiana, lo que es homogéneo y heterogéneo para todos y la ambigüedad que existe entre estas dos características, dado que la vida cotidiana del niño que se está convirtiendo en joven, va a estar caracterizada por cambios a nivel físico inherentes para todos los seres humanos, pero de igual forma la cotidianidad de algunos jóvenes no va a estar afectada emocionalmente por el crecimiento que a nivel corporal muestra el final de la niñez y el inicio de la adultez, pero si puede estar afectada por las influencias del medio sociocultural en el que se desarrollan.

Es así que trabajaremos sobre el concepto de adolescencia por dos razones la primera porque la población sujeto de estudio se encuentra en esta etapa de su ciclo vital y también porque de esta manera tendremos elementos que nos posibilitarán conocer que la vida cotidiana es ante todo un conjunto de

prácticas, acciones y relaciones que se expresan, realizan y se crean en el tiempo y en el espacio de las diferentes etapas del ciclo vital.

En esa dirección, a continuación presentamos la definición conceptual de Adolescencia a partir de la explicación que el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-UNICEF plantea y también se tendrán en cuenta los aportes conceptuales de algunos autores como por ejemplo: Carmen Merino, Adolfo León Ruiz, Ángel Urraza, entre otros.

3.1.2. La Adolescencia

UNICEF define que adolescencia es “el periodo de la vida en que los cambios físicos, sociales, afectivos y espirituales se suceden con gran rapidez. Esta organización precisa que los adolescentes mientras exploran el mundo que los rodea con una independencia cada vez mayor, pueden estar expuestos a caer en el mundo de las drogas, el alcoholismo y otro tipo de prácticas que los perjudicaría y afectaría su desarrollo vital”.³²

Respecto al tema Carmen Merino,³³ plantea que la adolescencia abarca casi toda una década de la vida, es una época de grandes cambios que se

³² FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA. Definición de Adolescencia. [Documento electrónico]. S.L. S. F. [Citado en 2007-02-03] Disponible en Internet: <<http://www.unicef.org.co/07-adol.htm>>

³³ MERINO GAMIÑO, Carmen. Identidad y plan de vida en la adolescencia media y tardía. Perfiles Educativos. [Documento consecutivo en línea], México. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MEXICO.

desencadenan a partir de la pubertad y desorganizan la identidad infantil construida en casi seis años de “latencia” o de edad escolar básica. Merino asegura que se trata de un periodo difícil, tormentoso, de gran vulnerabilidad, pero también de grandes oportunidades de cambio y avance en todas las esferas, física, intelectual, moral, que desemboca en una nueva organización de la personalidad y en la conquista de la identidad.

A su vez esta autora expone que los cambios físicos que ocurren en la etapa de la adolescencia son la manifestación viva de un cuerpo que madura y se vuelve fértil; de una inteligencia a punto de consolidar su autonomía; de capacidades afectivas que surgen y buscan expresarse en relaciones nuevas, surge el interés de participar en la sociedad: activa y productivamente. Ahí, en medio del desconcierto que implica la adolescencia, hay una persona que está a punto de convertirse en adulto enfrentando esta transición crucial en la vida. Atrás queda un cuerpo de niño y un mundo establecido por los adultos más cercanos, ahora los adolescentes deben empezar a responsabilizarse de ciertos asuntos como: su salud, integridad física, su vida futura, entre otros.

El término indica el periodo desde el inicio de la pubertad hasta la madurez y suele empezar alrededor de la edad de catorce años en los hombres y de doce años en las mujeres. Aunque esta etapa de transición varía entre las diferentes culturas, en general se define como el periodo de tiempo que algunos individuos necesitan para independizarse socialmente y también para ser más autónomos.

Abril-Junio de 1993, No. 60. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/132/13206008.pdf>>

Es necesario reconocer que la adolescencia es un proceso complejo en el que no todos los cambios fisiológicos tienen una elevada correlación, ni las reacciones psicológicas de responsabilidad, autonomía e independencia son idénticas o igualmente intensas en todos los individuos, puesto que esta fase en la vida cotidiana se sitúa en un tiempo y espacio geográfico determinados por elementos como las relaciones familiares, sociales y culturales y por la significación de la adolescencia en momentos históricos, los cuales designan implícita o explícitamente la particularidad del proceso.

Además de lo anterior, la adolescencia varía de acuerdo a la cotidianidad de los sujetos inmersos en un mundo intersubjetivo que se configura a partir de un conjunto heterogéneo de hechos, actos, objetos, relaciones, actividades, condiciones sociales, económicas y culturales. Dicho de otro modo ciertos cambios que se producen en la adolescencia y se relacionan con el desarrollo biológico se pueden presentar en todos los adolescentes, pero la intensidad y el momento son diferentes y sus efectos a nivel social varían entre culturas y entre individuos debido a que su impacto es moldeado por el ambiente y las relaciones presentes en el contexto en el cual crece cada adolescente.

Si bien es cierto que en la cotidianidad para algunos adolescentes será importante edificar sus propias posturas ante la vida, esto no quiere decir que todos en su diario vivir orienten sus acciones o actividades en función de participar en la sociedad activa y productivamente; algunos se pueden mostrar interesados, otros por el contrario no lo estarán, porque existe en ellos una búsqueda constante de ideas y principios propios, de planes y proyectos que marquen un rumbo individual y dan una nueva y diferente orientación a su vida futura.

La autora señala que la segunda década de la vida como etapa intermedia entre la niñez y la vida adulta a su vez se divide en tres fases: Preadolescencia ó adolescencia temprana que va desde los 9 a 11 años; la adolescencia media, entre los 12 y 17 y la adolescencia tardía entre los 18 y 21 años. Para efectos de nuestra investigación, definiremos el concepto de la adolescencia media, puesto que la población sujeto de estudio se encuentra en las edades propias de esta fase.

3.1.2.1 La adolescencia media

Según Adolfo León Ruiz³⁴ la adolescencia media abarca el período comprendido entre los 15 y los 17 años de edad. Aunque el proceso de modificaciones corporales no ha concluido completamente, por lo general ya ha pasado por la parte más intensa del mismo. Algunos adolescentes se muestran interesados por su aspecto personal y tratan de mejorarlo por medio de distintas actividades, entre las más comunes se encuentran por ejemplo, las deportivas y las dietas.

³⁴ RUIZ, Adolfo León. Desarrollo integral del adolescente. Medellín. UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. [Documento consecutivo en línea], 2006. [Citado en 2007-02-25]. Disponible en Internet:<<http://www.google.com/search?q=cache:oYTEirsYJTWJ:bmedica.udea.edu.co/adolescencia/Documentos/PSICOLOGICO/DESARROLLO%2520INTEGRAL%2520DEL%2520ADOLESCENTE.doc+concepto+de+juventud&hl=es&ct=clnk&cd=13&gl=co>>

Durante esta fase, las relaciones cotidianas con la familia y con los adultos que han estado a su cuidado desde que eran unos niños, pasan en general por un momento de gran alejamiento y no son raros los enfrentamientos tanto de intereses como de autoridad. Esto tiene relación con los esfuerzos del joven por tratar de resolver el conflicto dependencia-independencia y la forma como los padres reaccionan frente a ello. Los preceptos y normas impartidos por los padres, que fueron en gran parte el marco de referencia de la vida del niño, son cuestionados y a veces desafiados por el joven -en ocasiones de manera bastante razonable- la figura misma de los padres pierde para los hijos el carácter omnipotente que le atribuyeron mientras eran niños.

En general se puede decir que en esta fase, los vínculos con los pares se hacen más intensos e importantes y los grupos que ahora pueden estar conformados por personas de ambos sexos, empiezan a cumplir un papel preponderante en la vida cotidiana del adolescente. En ellos encuentra un ambiente en el cual puede desarrollar toda su subjetividad, poner a prueba sus habilidades y aptitudes, comparte, aprende y modifica códigos de comportamiento propios de la cultura en la cual vive y lo que es más importante para él, puede llegar a sentirse aceptado por lo que es. En el terreno de las relaciones de pareja se empieza a poner en juego una apenas naciente capacidad para la intimidad y el compromiso afectivo.

Agregando a lo anterior en este momento de la vida, es también frecuente que algunos de los adolescentes se pregunten a diario acerca de su propia identidad. En buena parte, su rutina diaria se orienta a tratar de responder de alguna manera a una pregunta que aparece de manera implícita o explícita:

¿Quién soy yo? con relación a sí mismo, en relación con su familia, sus amigos y la sociedad. De acuerdo a este interrogante y a otros que surgen en el camino cotidiano del adolescente es importante decir que esta etapa es de importancia vital en cuanto al proceso de consolidación de la identidad.

En relación con el comportamiento sexual, es un período en el cual una proporción importante de adolescentes empieza a tener una genitalidad activa. Para algunos esto se constituye en una experiencia que los enriquece y consolida como personas, mientras que para otros puede tener un efecto desfavorable. Esto depende de la situación interna y las motivaciones que sustenten esta decisión. Muchos adolescentes tienen aún dificultades para establecer de manera consistente las consecuencias que pueden tener sus actos en el futuro, lo cual incide, entre otros factores, para que no tomen las medidas preventivas necesarias y se vean enfrentados a situaciones para las cuales no están suficientemente preparados. Entre las que se encuentran embarazos no deseados.

En síntesis la adolescencia constituye para los seres humanos un período de notoria transformación y cambios, tanto en aspectos relacionados con su biología, como en otros que tienen que ver con su estructura psíquica, sus relaciones interpersonales dentro y fuera de la familia y su ubicación activa dentro del medio social en el que viven.

Para entender estos cambios que son vivenciados desde el joven como persona e integrante de una sociedad de la cual requiere reconocimiento, revisaremos la adolescencia desde la perspectiva psicológica y social.

3.1.2.2. *Adolescencia desde el aspecto Psicológico*

Las investigaciones que se han centrado científicamente en lo psicológico de esta fase transitoria, han señalado que la vida cotidiana durante el periodo de la adolescencia presenta en algunos individuos un período de tensiones debido a los cambios en la estructura física y la función del cuerpo. Otros por el contrario han orientado sus esfuerzos en plantear que la cultura presente en las diversas sociedades es la causante primordial de los problemas de los adolescentes, ya que las numerosas demandas concentradas en lo tradicional les exige a los jóvenes durante este tiempo que su sexualidad, por ejemplo, esté principalmente orientada hacia la heterosexualidad, que se preparen para la vida futura: estudiar una carrera o profesión y que desarrollen una ideología de vida que contribuya al mejoramiento propio y de su comunidad.

Además de las costumbres tradicionales, la personalidad de cada adolescente es influenciada diariamente por otros elementos de la sociedad y el contexto, como los medios de comunicación y patrones de moda principalmente, los cuales marcan pautas de comportamiento y diferentes aptitudes en los jóvenes.

Es así como lo plantean Demetrio Taranda y Julia Gerlero:

La cotidianidad se estructura y se organiza en función de una matriz ideológica-simbólica dominante, que a escala global configura el consumo social, según el modelo de producción vigente. La publicidad penetra en todos los subsistemas de la vida cotidiana (el deporte, la política, el sexo, la moda, recreación, turismo, etc.), se apropia del deseo de los individuos y los induce a consumir la mayor cantidad posible de objetos materiales y simbólicos, como condición para alcanzar un sentido de felicidad y satisfacción individual³⁵.

En otras palabras, lo anterior nos permite entender que el estrés emocional de algunos adolescentes va a estar determinado también por una serie de exigencias culturales, las cuales pretenden organizar sus acciones, escogencias y decisiones en la vida cotidiana presente y futura. De esta manera, aquellos que muestran que sus expectativas de vida están acordes al incremento productivo y también a la normatividad social serán valorados especialmente y tendrán mayores oportunidades para desarrollar sus talentos, alcanzaran la “felicidad”, la aceptación y el reconocimiento. En cambio los individuos cuyos talentos o expectativas de vida no resulten tan evidentes en términos productivos, acordes a las exigencias del medio, no gozarán de reconocimiento y de valor social.

3.1.2.3. *Adolescencia desde lo social*

A pesar de que la sociedad en la vida cotidiana, es una estructura que les exige a los individuos seguir pautas de comportamiento, tomar decisiones acordes a las normas establecidas, igualmente es a la vez la fuerza que impulsa y al mismo tiempo sostiene a los individuos. En lo social se organiza lo cotidiano de cada individuo, la construcción y reproducción de su propia subjetividad.

³⁵ TARANDA, Demetrio y GERLERO, Julia. De la Vida Cotidiana a la Recreación y al Turismo. La vida cotidiana y su espacio-temporalidad. México: Anthropos, 2000. p. 20.

En el caso de la adolescencia, por ejemplo, para los jóvenes la presencia de los otros en su diario vivir cobra la mayor importancia, porque las actividades dejan de estar centradas en compartir tiempo con la familia y se orientan hacia espacios nuevos en los que encuentran confianza, camaradería, intimidad, pertenencia y la oportunidad de expresar lo que sienten y piensan a personas de su misma edad.

Referente a este aspecto, Ángel Urraza³⁶ plantea que al llegar a la adolescencia, las jóvenes y los jóvenes se incorporan con plenitud a la vida social, con sus riesgos y complejidades. Según él, es en la sociedad donde los adolescentes encuentran motivos para expresarse, para comunicarse, para formular sus inquietudes, para jugar, aprender y para diseñar sus proyectos de vida.

A partir de elementos conceptuales del aspecto social, María del Pilar Blanco³⁷ plantea que el adolescente no se define como una persona solamente por el desarrollo individual y físico sino también por las relaciones que establece con las personas significativas en su vida cotidiana (familia) y su entorno social, ya que el ser humano como organismo social por naturaleza necesita de los otros para construir y afianzar su identidad y desempeñar roles en función de sus comportamientos.

³⁶ URRAZA TUIRAN, Ángel Rodolfo, et al. Adolescencia y vida. Cuadernos de población. [Documento consecutivo en línea], México. 1999. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <<http://www.Conapo.gov.mx/Publicaciones/otras/otras3/PDF/adolescencia/pdf.>>

³⁷ BLANCO. Op. cit., p.2.

En síntesis, la adolescencia a nivel social es un periodo de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma, económica y socialmente.

Teniendo en cuenta la definición del concepto de vida cotidiana y adolescencia es posible afirmar que debido a los grandes cambios físicos y psicológicos durante ésta etapa, el adolescente busca asumir conductas, actitudes y decisiones con autonomía e independencia; desea obviar reglas y normas establecidas al interior del hogar, porque las considera demasiado rígidas o convencionales. Esta situación frecuentemente lleva a que se presentan conflictos en las relaciones entre padres e hijos y a su vez hace que algunos jóvenes tomen la decisión de buscar una vida por fuera de la casa, en espacios donde no existan normas impuestas por sus progenitores o personas adultas que estén a su cargo y puedan encontrarse con otros jóvenes con los cuales compartan las mismas ideas, gustos, hobbies, costumbres, hábitos y actividades propias de la edad. Es así como muchos adolescentes llegan a vivir en la calle porque de esta manera se alejan de los conflictos que se presentaban en sus casas, del control excesivo ejercido por sus padres e intentando tener cierta libertad y autonomía, encontrándose expuestos a una serie de peligros que atentan contra su integridad física y dignidad humana.

Los problemas al interior de las familias no son la única causa de la salida de los adolescentes a la calle, aunque no se puede restar importancia a la situación familiar y las formas de ejercicio de la autoridad tienen dentro de la problemática, también los fenómenos externos de índole económico, político y

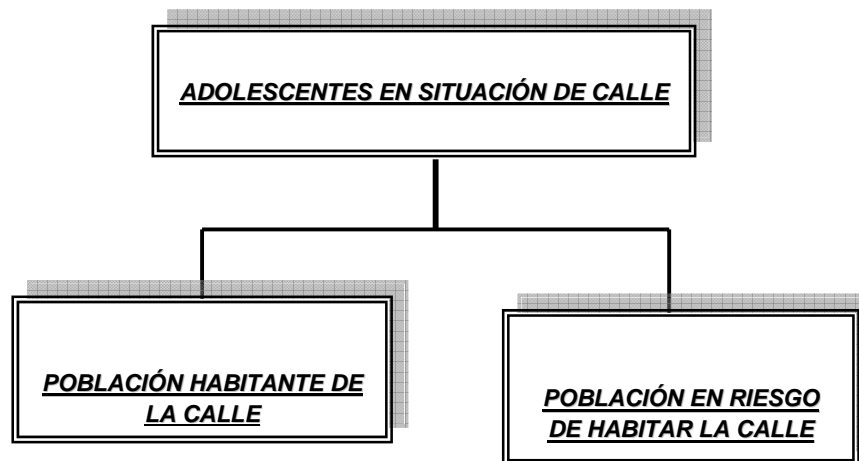
social que se presentan en los sectores populares de las principales ciudades colombianas³⁸ han causado la expulsión de jóvenes a la calle.

3.1.3. Adolescencia en situación de Calle

La situación de calle en niños y adolescentes abarca dos categorías: Niños, niñas y adolescentes habitantes y los niños, niñas y adolescentes en Riesgo. A continuación se presenta las definiciones de estas categorías.

Al principio la mayoría de adolescentes que se acercan a la calle, permanecen en ella algunas horas, normalmente duermen o realizan otras actividades cotidianas en sus respectivos hogares, deambulan por las calles del centro de las ciudades por corto tiempo, realizando actividades laborales e ilícitas; éstos son denominados *adolescentes población en riesgo de habitar la calle*. Y para los adolescentes que por el contrario la calle ha reemplazado la familia como factor esencial de crecimiento y socialización; para quienes han perdido casi en su totalidad el vínculo con su hogar porque duermen en la calle, consumen drogas constantemente, practican la mendicidad y el robo son llamados *adolescentes, población habitante de la calle*.

³⁸ Por ejemplo, el conflicto armado, la marginación, estados agudos de pobreza, falta de oportunidades para el desarrollo personal, desigualdades sociales, carencia de vivienda, inseguridad, desprotección, violencia, la inserción de los adolescentes en el ámbito laboral ya que en algunos hogares se les exige que ayuden a su parentela.



Según el concepto elaborado por el equipo de Soñadores al Piso³⁹, los *niños, niñas y adolescentes en situación de calle*, son aquellas personas menores de edad, entre 7 y 17 años, habitantes de la calle -de manera permanente o temporal-, por lo general de poca escolaridad; quienes en la mayoría de los casos están expuestas a experiencias de consumo y comercialización de sustancias psicoactivas, prostitución, abuso sexual y explotación laboral. Realizan actividades en la calle, no acordes con su edad desde la perspectiva de derechos de niñez, que atentan contra su integridad y por las cuales pueden o no recibir dinero. Son por lo general responsables de su cuidado y en muchos casos de su mantenimiento, para estos niños, niñas y jóvenes los derechos fundamentales están de alguna manera o definitivamente vulnerados. Del mismo modo que aquellos menores que se encuentran expuestos, en sus lugares de residencia, a factores de riesgo de habitar la calle, tales como marginalidad, problemas económicos en sus hogares, negligencia por parte de sus referentes familiares,

³⁹ Proyecto Nacional de “Apoyo a los adolescentes y niños de la calle en Colombia”. Para la ciudad de Santiago de Cali, el Proyecto es denominado SOÑADORES AL PISO-NIÑEZ Y JUVENTUD EN SITUACION DE CALLE, CON INFANCIA Y FUTURO EN CALI.

frente a la garantía de sus derechos fundamentales y la satisfacción de sus necesidades.

Niños, niñas y adolescentes habitantes, se refiere a los que se encuentran la totalidad de su tiempo en este espacio, siendo su lugar de socialización y pernoctación, algunos además de ser infractores y usuarios, abusadores de Sustancias Psico-activas (SPA), se dedican a la prostitución y llegan a ser “jíbaros” en ciertas zonas de pernoctación. Pero además, quienes permanecen en este espacio, un tiempo igual o mayor a seis horas diarias, algunos cuentan con referentes familiares. Y muestran negativa de ingresar a la escuela. Para esta población la calle es el lugar donde desarrollan su cotidianidad, desplegando en la mayoría de los casos actividades de mendicidad. Son por lo general responsables de su cuidado y mantenimiento de manera definitiva. Cuentan en algunos casos con un referente familiar que en la mayoría de los casos no *cumple con el papel de agente protector*, además han perdido casi en su totalidad o definitivamente el vínculo de referencia familiar. (Definiciones establecidas colectivamente por el Equipo Operativo del Proyecto Soñadores al Piso para reajuste de los conceptos sobre Situación de Calle de la población beneficiaria el día 6 de Septiembre de 2005)⁴⁰.

Por el contrario los *Niños, niñas y adolescentes en riesgo*, son los niños, niñas y jóvenes que habitan temporalmente la calle, son quienes en algunas ocasiones ejercen actividades de mendicidad, prostitución trabajos en las

⁴⁰ Informe de sistematización. Soñadores al piso: ¡Asómate a la experiencia! Archivo personal de Claudia Galeano Martínez, profesora de la Escuela de Trabajo Social de la universidad del Valle. Cali, Marzo 2006. p. 34.

intersecciones de las calles y avenidas de la ciudad, plazas de mercado o vendiendo algún producto, algunos suelen ser explotados laboralmente por sus padres o un tercero. Cuentan con un vínculo de referencia familiar y conviven en un lugar del mismo tipo, en algunos casos tienen acceso a servicios de salud, alimentación, vivienda, vestido o educación, habitualmente son extra edad y/o desertores escolares. Son aquellos que tienen un lugar donde habitan, con familiares o parientes, en condiciones desfavorables⁴¹.

Con base en los referentes teóricos y conceptuales presentados inicialmente es posible plantear que la vida cotidiana de la mayoría de los adolescentes que se acercan a este lugar se concentra en uno de los aspectos más importantes en la constitución de la subjetividad, este aspecto es la producción y reproducción de los bienes materiales que permiten la existencia y la sobrevivencia de los sujetos.

Estos adolescentes día a día llevan a cabo acciones recursivas como robar y luego revender los productos que consiguen por este medio, como una forma de luchar ante la difícil situación económica y social del medio en cual viven, puede decirse que cada día es una batalla en la que se pelea por el sustento diario, por lo que sus acciones la mayoría de las veces se orientan a realizar actos delictivos (el robo y la prostitución) que atentan contra su dignidad e integridad.

Finalmente con la revisión de estos conceptos es posible establecer que los adolescentes en situación de calle, se encuentran continuamente expuestos a una

⁴¹ Ibíd. p. 17.

serie de factores de riesgo* que con el tiempo pueden impedir y/o limitar el desarrollo de sus potencialidades y expectativas de vida futura, dado que estos se encuentran con regularidad presentes en su ambiente inmediato y en las estrechas relaciones que ahí establecen con los demás.

De acuerdo con el desarrollo teórico conceptual realizado hasta el momento es posible entender que lo cotidiano no es algo acabado, es inagotable, no es un espacio cerrado, sino dinámico y en continuo cambio, porque los hombres a través de sus diversas prácticas ubicadas en un contexto sociocultural específico de normas, valores y un sistema de instituciones y esferas de la actividad social, manifiesta su propia realidad social o sea su propia subjetividad.

Una de las tantas formas en las que los individuos pueden reproducir su propia subjetividad en la vida cotidiana puede ser por medio de la elaboración de un proyecto de vida, que entre otras cosas es una construcción dinámica y cambiante que le permite al hombre definir el estilo de vida que desea llevar en el futuro, plasmar su gusto y apasionamiento por algo específico en lo que espera hacer y lo que quiere ser. Es importante aclarar que el proyecto de vida no es sólo una construcción que se realiza únicamente a nivel individual, este también se vincula a lo social, al sistema de relaciones sociales y a los patrones tradicionales que promueve la cultura del contexto al cual pertenece la persona.

* Se define factores de riesgo: La muerte o el abandono de los padres, desastres naturales y lesiones personales. Disputas, conflictos y presiones presentes en las relaciones con la familia, con los amigos o en las instituciones escolares y de protección. Situaciones cotidianas no resueltas, fruto de privaciones socioeconómicas. Periodos de transición vividos por cambios a nuevas situaciones en las cuales se recientes las relaciones familiares y de amistad por ejemplo: Cambios de vivienda de ciudad, de escuela entre otros. Cambios asociados a la adolescencia, Normalización del uso de drogas; Se refiere en particular a un determinado uso de las drogas o comportamiento relacionado con ellas que puede llegar a considerarse "normal" en una sociedad, y a la forma en que dicha sociedad refuerza esa creencia.

3.1.4. Proyecto de vida

Podría decirse que proyecto de vida es un conjunto de metas que se fundamentan a partir de la vida cotidiana de las personas; de las diversas experiencias pasadas y presentes, de los sueños futuros que los individuos esperan alcanzar. Este conjunto de metas que por lo regular son propuestas a corto, mediano y largo plazo se encuentran en una permanente construcción y pueden ser modificadas de acuerdo a los intereses, necesidades, sentimientos, condiciones de vida, entorno social y principio de realidad en la que los individuos se mueven.

Según, Marcela Mesa, Claudia P. Ortiz y Claudia P. Sarmiento⁴², el término proyecto de vida se define como una empresa única e irreplicable (sólo se vive una vez), donde es necesario que el individuo piense en lo que quiere obtener, planeando acciones para lograr los objetivos que se ha propuesto, y actuar de acuerdo a lo planeado.

No obstante, la definición que estas autoras plantean es una noción en la que se desconoce que los proyectos de vida se encuentran insertos en una cotidianidad que se encuentra en movimiento y en la que no se puede predecir exactamente lo que va a pasar, porque en ella se encuentran diversas relaciones y prácticas que si bien son repetitivas, también son espontáneas y pueden

⁴² ORTIZ, Claudia P. y SARMIENTO, Claudia P. Efectos del programa: "Creación de un proyecto de vida" en el auto concepto de jóvenes en edad escolar de estrato socio-económico bajo, citado por: PERCHI, Faride, et al. Proyecto de vida de cinco menores infractores entre los 14 y 16 años en centro de capacitación valle del Lili. [Documento consecutivo en línea], Santiago de Cali. 2006. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis46pdf.>

transformar lo que ya estaba presente de manera subyacente en la naturalidad de los procesos rutinarios de nuestro acontecer diario.

Por otro lado Ovidio D' Angelo Hernández⁴³, define el concepto de proyecto de vida como la creación de un modelo sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada.

En otras palabras, el proyecto de vida es una creación en la que se configuran aspiraciones, objetivos, metas y valores vitales de las personas a partir de su experiencia personal, de las posibilidades y los recursos disponibles, del contexto de su cultura y el medio social que le dan sentido a su propia actividad.

Este mismo autor plantea que el proyecto de vida se distingue por su carácter anticipatorio, modelador y organizador de las actividades principales y el comportamiento del individuo, que contribuye a delinear los rasgos de su estilo de vida personal y los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en todas las esferas de la sociedad. Sin embargo, es importante aclarar que los proyectos de vida ante situaciones de crisis social, el deterioro de las condiciones

⁴³ HERNÁNDEZ, Ovidio D' Angelo. Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. [Documento consecutivo en línea]. La Habana. S.F. [Citado en 2007-02-25] Disponible en Internet: <<http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo8.rtf>>

de vida y la variabilidad en el curso de los acontecimientos que se producen en efecto en la vida cotidiana pueden producir conmociones y revaloraciones importantes que ponen a prueba al esquema que “facilita” el logro de las metas.

Teniendo en cuenta lo anterior, el Proyecto de Vida puede concebirse como el conjunto de planes vitales que corresponde a cada esfera de la actividad personal y sus interrelaciones, lo cual se aplica al campo de la vida profesional, entre otros.

Finalmente, podría decirse que la creación de los proyectos de vida en la cotidianidad, son una estructura general, la cual desde una perspectiva temporal, conduce de manera flexible las principales aspiraciones y realizaciones actuales y futuras de la persona construidas desde la interacción social y los procesos individuales.

Por otra parte, debido a que uno de los objetivos de nuestro estudio está relacionado con las narraciones que hacen los adolescentes sobre la construcción de su proyecto de vida, consideramos pertinente retomar algunos referentes conceptuales que hagan claridad sobre los conceptos de construcción y narraciones.

La definición del concepto construcción será realizada desde algunos de los planteamientos de la teoría del construccionismo social propuesta por los

sociólogos Berger y Luckman, ya que estos dos autores plantean que la realidad se construye por medio de la elaboración social de los significados, es decir, la construcción de la realidad individual se da por medio de la interacción o de las relaciones que se establecen con los demás.

Esta construcción interindividual de la realidad, es principalmente mediada por el lenguaje, el cual como sustentan Berger y Luckman⁴⁴ tiene gran importancia en la construcción social de la realidad, por lo que la narración es un elemento esencial para la recolección de la información, pues por medio de la narración se puede dar cuenta del sujeto y su realidad.

Durante la revisión de estos referentes teóricos sobre construccionismo pensamos que es importante retomar algunos planteamientos que hagan referencia al concepto de *narraciones* ya que es a través de los relatos de sus historias de vida y experiencias en la calle que los adolescentes van a dar cuenta de lo que piensan sobre su futuro y sobre la construcción de sus planes o expectativas de vida.

Para este propósito retomaremos los aportes de Rafael Echavarría quien plantea que “los seres humanos viven en lenguaje: viven al interior de las historias que construyen para otorgar sentido a sí mismos y al mundo que los rodea”⁴⁵. Es

⁴⁴ BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. Construcción social de la realidad. Argentina: Amorroutu Editores. 1998. p.53.

⁴⁵ ECHAVARRÍA, Rafael. Ontología del Lenguaje, S.I.1.998. p. 37.

decir, los seres humanos están en constante elaboración de historias, narraciones que les permitan encontrar respuesta a situaciones que vivencian diariamente, a sus acciones e incluso a las acciones de otros, historias que les permitan comprender el por qué de las cosas e incluso que les permitan justificar sus acciones. Todo este proceso de elaboración de historias se da a través de la narración, del lenguaje tal y como lo plantea el autor, pues en las conversaciones con otros tienen la posibilidad de reflexionar acerca de las experiencias que han tenido y de las acciones que piensan desarrollar con relación a esas experiencias y a su futuro.

Es a través de estas conversaciones que los protagonistas de nuestro estudio, tendrán la posibilidad de manifestar aquello que piensan sobre su vida en el futuro, sus sueños, preocupaciones, expectativas y todos aquellos aspectos que para ellos cobran importancia al pensar en el futuro.

En esta misma línea Echavarría expone que el ejercicio de contar historias es una de las cosas más importantes que hacemos. “Si nos preguntan quienes somos, contamos una historia. Nuestra identidad se constituye como una historia que contamos acerca de nosotros mismos”⁴⁶. Es así como puede observarse que las narraciones que un sujeto elabore a cerca de su vida, ya sea del pasado, presente o futuro se constituyen en un elemento significativo pues de esta manera realiza una construcción de quién es, cuáles son sus gustos, sus temores, tiene la posibilidad de regresar a su pasado, de proyectarse hacia el futuro y de expresar

⁴⁶ Ibid., p. 42.

de qué forma su vida se ve afectada o puede verse afectada por el mundo que lo rodea.

3.1.4.1. *Perspectiva de los adolescentes frente al proyecto de vida*

En la mayoría de los casos, lo que los jóvenes piensan sobre el futuro se encuentra en la línea de los discursos dominantes del deber “ser” y de lo que es “bueno”.

Generalmente (pero no en todos los casos) los proyectos de los adolescentes están insertos en el plan de vida que la propia familia y la comunidad tienen para ellos, porque como ya es claro, desde la clase social, los grupos, la familia, el género, el contexto y la cultura, se impulsan determinados proyectos de vida que aporten significativamente al bienestar de todos.

Respecto a la perspectiva que tienen los jóvenes de construir un proyecto de vida, Adelson⁴⁷ plantea que en poco tiempo, el adolescente se ubica en un nuevo espacio temporal diferente a la infancia: el futuro o la idea de futuro comienza a rondar en su mente, este empieza a pedir atención. Su pensamiento se ocupa del tiempo y establece vínculos entre el pasado, el presente y el futuro. De este modo y paulatinamente la adolescencia se establece como un puente entre dos mundos: el infantil y el adulto, y entre dos tiempos: el pasado y el futuro.

⁴⁷ ADELSON, Joseph. Handbook on adolescence. Citado por: MERINO, Op. Cit., p. 3.

El tiempo es una pieza fundamental de un gran rompecabezas: “el de la integración de la identidad”.

Por otra parte Ángel Urraza⁴⁸ expresa que durante la adolescencia, el proyecto de vida permite un punto de referencia para contrastar ideas, pedir opiniones, revisar acciones, rectificar rumbos, calcular jornadas o solicitar apoyos necesarios.

Frente al tema Merino⁴⁹ plantea que los adolescentes sienten la necesidad de definir un escenario de lo que desean llegar a ser en la vida adulta, esta tarea implica elaborar, con una mayor conciencia, los planes y estrategias que les faciliten el descender de la fantasía a la concreción de sus planes en el mundo real.

En conclusión, el conjunto de fines, metas y estrategias que conforman un plan de vida, comienzan a desempeñar un importantísimo papel en la regulación de la personalidad de algunos adolescentes pues organizan, conjugan sus elementos cognitivos, afectivos y motivacionales, con un sentido dirigido hacia los valores y las metas que habrán de lograrse en el futuro.

⁴⁸ URRAZA, Op. Cit., p. 17.

⁴⁹ MERINO, Op. Cit. p. 5.

3.1.5. Dimensiones del proyecto de vida

Un proyecto de vida abarca diversas dimensiones, tantas como el individuo pueda plantearse para satisfacer sus necesidades y las de la sociedad en la que se desarrolla e interactúa. Para efectos de nuestra investigación desarrollaremos tres dimensiones que pueden estar incluidas en un proyecto de vida, éstas son: la laboral, afectiva (relaciones de pareja) y educativa; para lo cual retomaremos los aporte teóricos de los autores Cano, Douglas C. Kimmel, Irving B. Weiner, Carmen Merino Gamiño, Rapaport y Faride Perchi.

3.1.5.1. Dimensión Laboral

En la fase media y tardía de la adolescencia (de los 17 años en adelante), el futuro ya se siente muy cercano, algunos adolescentes perciben la imperiosa necesidad de independencia económica, que aunque tiende a ser relativa, lleva a los jóvenes a buscar y ensayar empleos. Las expectativas de los roles adultos que pronto han de desempeñar facilitan la concentración de sus intereses, que se afirman y se estabilizan.

Por otra parte Cano afirma que:

La construcción de un proyecto de vida está vinculada a la constitución, en cada ser humano, de la "Identidad Ocupacional" entendida como la representación subjetiva de la inserción concreta en el mundo del trabajo, en el que puede auto-percibirse incluido o excluido. Abordar este tema implica analizar distintos tipos de variables o constructos de características

psicosociales: Identidades, representaciones sociales, mundo del trabajo y del empleo, eventos del ciclo de vida, autoestima, estructura, y dinámica del núcleo familiar⁵⁰.

3.1.5.2. Dimensión Afectiva (Relaciones de pareja)

Según Douglas C. Kimmel y Irving B. Weiner⁵¹, durante la adolescencia temprana y media, los jóvenes empiezan a salir con una pareja. La edad real en que comienza este tipo de relación varía mucho entre grupos de adolescentes de medios diferentes y está determinada ante todo por las expectativas socioculturales, y no tanto por la maduración física.

Frente a este aspecto Carmen Merino⁵² explica que la búsqueda de una pareja es también a favor de una relación mucho más estable y de verdadera intimidad con quien compartir proyectos hacia el futuro. Lo anterior indica que la identidad se está consolidando y ello se puede observar en la calidad y firmeza de los planes de vida asociadas a la fuerza de voluntad con la que se asumen los compromisos y las metas planteadas.

⁵⁰ CANO, Proyecto de Vida. En: "Creación de un proyecto de vida". p.35. Citado por: ESPINOSA, Eblin y MONTOYA, Paola. Referentes de proyecto de vida de los jóvenes infractores y los elementos reconocidos para su construcción durante el proceso reeducativo en la Fundación Amigos de Ternat. Santiago de Cali, 2006, p.2. Trabajo de Grado (Trabajadoras Sociales). Universidad del valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo humano.

⁵¹ KIMMEL, Douglas C. y WEINER, Irving B. La adolescencia una transición de desarrollo. España: Editorial Ariel, 1998. p. 61.

⁵² MERINO, Op. cit., p. 5.

3.1.5.3. *Dimensión educativa*

Una de las preguntas que algunos de los adolescentes se hacen a ellos mismos con más urgencia a medida que los años de escuela secundaria llegan a su fin, es ¿Qué carrera van a estudiar?, frente a lo anterior en el planteamiento de la carrera se destacan las etapas clásicas en el pensamiento, estas son: la etapa de la *fantasía*, la etapa *tentativa* y la etapa *realista*. Durante la etapa de la fantasía, que corresponde aproximadamente a los años de la escuela elemental, las elecciones son más activas y emocionantes que las realistas, y las decisiones, más emocionales que las prácticas. La etapa tentativa que llega en el tiempo de la pubertad, lleva en un esfuerzo más realista a integrar intereses con habilidades y valores. Hacia el fin de la escuela secundaria, los estudiantes están en la etapa realista y pueden planificar la educación adecuada para llenar los requisitos de sus carreras.⁵³

Según Carmen Merino⁵⁴, la realización de un plan de vida en la adolescencia es una tarea que no se resuelve cabalmente en un plazo fijo; unos la cumplen con precocidad, otros con lentitud.

Para terminar es preciso insistir que la construcción del futuro personal abarca no sólo las dimensiones que en este documento se han desarrollado, esta planeación en la vida cotidiana puede incluir también toda clase de aspectos o elementos que satisfacen las necesidades de los individuos, de igual forma cada

⁵³ PERCHI, Faride, et al. Proyecto de vida de cinco menores infractores entre los 14 y 16 años en centro de capacitación valle del Lili. [Documento consecutivo en línea], Santiago de Cali. 2006. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis46pdf.>

⁵⁴ MERINO, Op. Cit., p. 6.

una de las dimensiones o todas a la vez pueden tener mayor importancia en la configuración de los proyectos de vida o en las construcciones que los sujetos hacen de su futuro. Es también de importancia aclarar estas dimensiones refieren distintos planos de consideración los cuales tienen una estrecha relación con lo social, con lo económico, lo cultural y las condiciones de vida de las personas.

4. MARCO CONTEXTUAL

En el país y en la ciudad existen diferentes instituciones que intervienen y buscan la rehabilitación social de niños, niñas, jóvenes habitantes de la calle. Una de estas instituciones es la Fundación Servicio Juvenil, programa Bosconia. El interés de investigar esta problemática surgió a partir de nuestra práctica pre-profesional realizada en dicha institución. Durante nuestra práctica diariamente teníamos contacto con niños y jóvenes que permanecían muchas horas en la calle, decidieron abandonar su hogar y convertirse en habitantes de la calle.

Como fue planteado en el resumen del proceso investigativo, se acudió a dicha institución para realizar el proceso del trabajo de campo y obtener la información necesaria.

A partir de las visitas al lugar se puede decir que “El patio” es el punto de encuentro para estos adolescentes en situación de riesgo, ya que ahí pueden descansar, se pueden bañar, lavar la ropa, desayunar, tomar un refrigerio, almorzar, participar de las actividades recreativas y pedagógicas, conversar, jugar fútbol.

En este lugar se desarrolla la primera fase o etapa del programa Bosconia, la Operación Amistad. Se busca principalmente que el joven o la joven decida

internarse, dejar la calle y cambiar de vida. Para conocer un poco más el escenario que fue escogido para realizar el trabajo de campo a continuación se presentará una breve reseña de la institución.

4.1. FUNDACIÓN SERVICIO JUVENIL-PROGRAMA BOSCONIA

4.1.1. Historia de la fundación

La fundación viene trabajando en el país, al servicio de los niños desde 1964, fue creada por el padre Javier de Nicolás, sacerdote de la comunidad Salesiana y actualmente es dirigida por él. Es una entidad sin ánimo de lucro de carácter filantrópico.

Funciona en Cali como sede Regional desde Abril de 1979 siendo su sede principal la ciudad de Bogotá y para atender los niños en el Valle del Cauca cuenta con cinco sedes dotadas con la infraestructura necesaria. Cuatro de estas sedes están ubicadas en Cali, y las otras en el municipio de Zarzal y Buenaventura.

4.1.2. Carácter de la institución

Es una institución sin ánimo de lucro que recibe aportes del ICBF y de una ONG internacional. Aquí llegan niños de y en la calle que han estado frecuentando la casa Bosconia durante 1 ó 3 meses en donde permanecen a su

voluntad entre 5 y 8 horas diarias y luego vuelven a la calle. El niño llega a la Casa Marcelino⁵⁵ voluntariamente (nunca es forzado como en otras instituciones, luego de haber adquirido el compromiso y aceptar ser internado en esta institución)

4.1.3. Objetivos del programa

General

- Brindar atención básica e integral y permanente a niños y jóvenes abandonados, desprotegidos cuyo hábitat natural es la calle, con edades entre 7 y 17 años, lo mismo que las niñas entre 7 y 14 años.

Específicos

- Cubrir las necesidades básicas primarias de los niños, niñas y jóvenes de la calle, tales como la alimentación, salud, vivienda, educación, recreación cultural y de capacitación.
- Ofrecer a los niños, niñas y jóvenes de la calle, alternativas frente al consumo de sustancias psicoactivas, explotación y otras situaciones de ámbito callejero, brindándoles la oportunidad de experimentar otras vivencias que lo motiven a cambiar su estilo de vida.

⁵⁵ Es la sede en donde se desarrolla la etapa final del programa en donde los jóvenes permanecen internos. Se encuentra ubicada en el barrio "Las Delicias", de la ciudad de Cali.

- Promover la socialización de los niños, niñas y jóvenes de la calle, mediante la promoción de valores sociales, morales y espirituales para el respeto y la convivencia.
- Facilitar el acceso de los niños y jóvenes a la educación básica primaria y a los procesos pre-vocacionales, necesarios para la reinserción social.
- Desarrollar acciones (cuando sea posible) para el reintegro de los niños y jóvenes a su medio familiar.
- Promover acciones y actividades que permita al niño, niña y al joven elevar su autoestima y el libre desarrollo de su personalidad.

4.1.4. Misión

La Fundación Servicio Juvenil se dedica con exclusividad a la educación y atención integral de niños, niñas y jóvenes en circunstancias especialmente difíciles: Abandono, peligro o calle. El programa educativo conocido como Bosconia se realiza por etapas: Operación amistad (La calle, club y compromiso), personalización, socialización e integración a la sociedad)

4.1.5. Visión

Como organización educativa de reconocida trayectoria, la Fundación Servicio Juvenil a través de sus diferentes centros de atención integral, pretende ser líder en garantizar y construir una cultura de derechos de la niñez y la juventud en un contexto de empoderamiento familiar y comunitario.

4.1.6. Programas y servicios

Los programas que ofrece la institución son los siguientes:

- Internado
- Seminternado
- Intervención de apoyo
- Capacitación de servicios oficializados.

4.1.7. Requerimientos de admisión

El proyecto educativo del programa a nivel del Valle del Cauca en un comienzo lo que hace es invitar a los menores y jóvenes a compartir una merienda con el fin de conocerlos y que ellos conozcan la institución. Este primer acercamiento es la primera etapa llamada Operación Amistad. Este trabajo se hace en la calle y en los patios que tiene Bosconia ubicados en el centro de Cali. Cuando los niños dan

muestras de querer estar internados y transformar sus vidas, son remitidos a Marcelino, si es niño (Sede Las Delicias), Bosconia II si es niña (Sede San Nicolás).

Otra forma de ingreso de los niños al programa es mediante la remisión del ICBF. Algunos de estos niños acuden ellos solos o con su familia (Padre, Madre ó acudiente) a esta institución buscando directamente que los internen en la fundación, por diversas razones como: La ausencia de familia, maltrato físico, detenidos por la policía o cuando la familia quiere evadir la responsabilidad que tiene con el niño, niña, adolescente.

4.1.8. Área y población que atiende

La fundación funciona en la ciudad de Cali, y la población que atiende oscila entre los 90 y 120 niños, niñas y jóvenes.

5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

En este capítulo se presentará, inicialmente algunas características básicas de los informantes y por último los hallazgos organizados de acuerdo a cada categoría de análisis. En primer lugar, se presentan los hallazgos sobre la rutina cotidiana de los adolescentes en la calle; seguidamente, el tipo de relaciones que construyen en su cotidianidad. En tercer lugar, el análisis de las narraciones que los adolescentes hacen frente a la construcción de su proyecto de vida. Posteriormente, los hallazgos sobre las dimensiones del proyecto de vida significativas para los informantes de la investigación. Finalmente, el análisis sobre las acciones que estos jóvenes desarrollan para el cumplimiento de su proyecto de vida.

Este análisis e interpretación fueron guiados por las experiencias de los jóvenes que participaron en el estudio, los enfoques teórico-conceptuales del mismo y los conocimientos de las investigadoras.

5.1. *Características de los informantes*

Antes de iniciar con la presentación de cada uno de los informantes participantes en esta investigación, es importante tener en cuenta que sus nombres han sido cambiados con el fin de proteger sus identidades.

Los participantes de esta investigación, expresaron ampliamente sus experiencias diarias en la calle. Aunque en algunos momentos se percibía en ellos timidez, vergüenza por lo que han hecho al estar en la calle, en ellos también se logró identificar que hablaban de sus recuerdos y vivencias, a veces con emoción, orgullo y a la vez expresaban rencor, su odio y deseos de vengarse de personas que los agredieron o de las injusticias que les han ocurrido, de las dificultades, tristezas y decepciones en su transitar diario.

A parte de comentarnos de su vida cotidiana en algunas calles de la ciudad, también en sus relatos dejaron ver cómo ellos se imaginan su vida futura, lo que quieren ser y hacer dentro de unos años. Ellos dicen que quisieran estudiar carreras profesionales como la medicina. Algunos desean ser futbolistas profesionales, llevar un estilo de vida que satisficiera sueños y deseos personales muy importantes. En el futuro conservan el sueño de formar una familia, y también ansían conseguir mucho dinero, así sea, realizando labores u oficios estigmatizados por la sociedad. A continuación presentamos a nuestros informantes: *Dayana, Juan Carlos y Santiago*⁵⁶.

Dayana

Es una joven de 16 años, de piel morena; mide aproximadamente 1.63 m. de estatura, su rostro es expresivo y cuando ella habla se tiene la impresión que sabe exactamente lo que quiere. La conocimos en la casa Bosconia Centro. En las conversaciones nos comentó que vende stickers en el centro de la ciudad.

⁵⁶ Estos no son los nombres reales de los adolescentes participantes en la investigación, se han cambiado para proteger su identidad.

Sobre su familia nos dijo que su mamá y su papá son separados. Su mamá vive con sus tres hermanos, uno de ellos padece una enfermedad, la cual no nos supo explicar; expresó que en el futuro, desea ayudarle a él y a su familia.

En cuanto a sus estudios, aprobó hasta 4 de primaria. Manifestó que hubiese deseado estudiar una carrera como la medicina, pero considera que ese sueño, ya no puede realizarse porque dejó de estudiar y además de ello sus sueños y expectativas ahora están enfocados hacia otra opción de ganarse la vida. Esta joven inició a transitar en la calle, desde hace dos años. Dayana, sale a la calle todos los días y ahí permanece hasta la madrugada con sus amigas consumiendo drogas o pasando el rato.

En la entrevista nos contó que a los 13 años, recibió un impacto de bala. Al hablar del tema, el enojo transforma su rostro. Dayana dice que algún día ella se vengará de aquel que la agredió. En sus comentarios se pudo percibir que este hecho cambió sus expectativas de vida presente y las aspiraciones para su vida futura.

Juan Carlos

Es un joven de 15 años de edad, mestizo, delgado, ojos grandes y expresivos. Con él se puede establecer fácilmente una conversación. Vive en el barrio "El Calvario" de la ciudad de Cali. Él cuida de su apariencia personal, sobre todo de su cabello. Al observarlo nos dimos cuenta que no es amigo de la soledad, siempre permanece cerca de sus amigos. De las actividades en las que

más le gusta participar en su estancia en el “patio” es cuando les dejan nadar en la piscina.

Frente a los estudios sólo cursó la primaria y actualmente no se encuentra estudiando. A la calle llegó desde muy temprana edad, desde los 8 años ya transitaba por la calles del centro de la ciudad de Cali. Juan Carlos comentó que en un par de ocasiones había dormido en la calle, de igual modo expresó que la experiencia no había sido muy grata. En la calle, al igual que Dayana consume drogas, roba artículos en los almacenes del centro, luego los vende y de esa manera obtiene dinero.

Juan Carlos manifiesta que la calle es peligrosa, estando ahí, él ha tenido experiencias dolorosas y muy fuertes para la edad que tiene, pero de igual forma dice que el estar en la calle le da la libertad para hacer su voluntad.

De su familia cuenta que su mamá no lo quiere, dice que ella lo ha rechazado desde que él era un niño, por el contrario comenta que su abuela, siempre ha estado pendiente de todo lo que tiene que ver con él, ella se hizo cargo de Juan Carlos desde que él tenía 3 años de edad. Nuestro informante se define como homosexual, él desea profundamente cambiar su apariencia masculina, aspira en el futuro ser completamente una mujer.

Santiago

Físicamente es un chico delgado, de piel trigueña, mide aproximadamente 1.68 cm., cabello negro y ojos de color castaño oscuros, tiene 17 años de edad. Es un joven tímido y a veces muy distraído. Manifiesta que su ocupación es asistir al patio, recrearse y estar por ahí. Vive con su mamá, su padrastro y su hermano mayor, en el barrio Sucre.

En ocasiones trabaja cargando cajas de tomate ó botando escombros, el dinero que gana lo distribuye entre sus gastos y lo que sobra se lo entrega a su madre.

Dice que frecuenta la calle desde los 11 años y que mantiene en la calle, todos los días, de domingo a domingo. Expresa que en su estancia en la calle le ha permitido conseguir muchos amigos, pero también muchos problemas.

5.2. COMPRENDIENDO SU REALIDAD...

5.2.1. RUTINAS COTIDIANAS

Un día en la calle: entre la libertad y el peligro...

Para discutir sobre la vida cotidiana de los adolescentes que habitan la calle de manera temporal, es necesario hacerlo desde un punto de vista que permita observar su acontecer social, explicar en cierta forma los acontecimientos de las relaciones sociales, los intereses, conductas y sus haceres diarios.

Según Rosalía Reguillo⁵⁷ *la vida cotidiana* se constituye en un lugar estratégico para pensar la sociedad en su completa pluralidad de símbolos y de interacciones, ya que se trata de un espacio en donde se encuentran las prácticas, rituales, hábitos, actores diferenciados portadores de discursos que le confieren a sus haceres cotidianos sentidos diversos.

Por otro lado, Henri Lefebvre considera que la cotidianeidad es la manifestación inmediata de las complejas relaciones sociales que regulan la vida de los hombres en un tiempo, con un ritmo, en un espacio, en una época histórica

57 REGUILLO, Rosalía. La espacialidad como fuente de las innovaciones de la vida cotidiana: Hacia modos de vida cuasi fijos en el espacio. En: LINDON, Alicia Victoria. La vida cotidiana y su espacio y temporalidad. S.L: Editorial Anthropos, 2000. Pág. 187

determinada⁵⁸. Es también reconocer y entender comportamientos, costumbres, proyección de necesidades, captar cambios a partir del uso de los espacios y tiempos concretos.

De acuerdo con estos planteamientos se puede identificar que el espacio inmediato en donde los adolescentes desde temprana edad realizan la mayoría de sus actividades cotidianas para la supervivencia y establecen diferentes tipos de relaciones es la calle y aunque vale la pena aclarar que ellos no son habitantes permanentes de la misma, se puede reconocer que ahí, en ese espacio, junto a otros adolescentes, desarrollan actividades y rutinas diarias.

“Desde los 8 años yo me ido para la calle, mantengo todos los días en la calle, los fines de semana también. Por ejemplo, los domingos a veces me levanto a las 11 a.m., ó a las 12 p.m., porque me he trasnocado mucho los sábados”.
(Juan Carlos)

“Desde pequeño frecuento la calle, desde los 11 años. De nueve a once de la noche, Todos los días, los viernes, sábados, domingos también. En la calle uno ve gente y habla con personas y me parece bien. Todos los días... siempre es lo mismo, pues me levanto, me visto y llego aquí al patio, me baño. Pues aquí nos dan el desayuno, del desayuno las actividades, lo que uno tiene que hacer y ya después a la 1 el almuerzo y ya pa` su calle a hacer lo que uste quiera”.
(Santiago)

Se puede estimar que la calle y su permanencia en ella constituyen fundamentalmente la vida cotidiana de estos adolescentes, pues estos dos

⁵⁸ DORNELL, Teresa. Categorías conceptuales de la Vida Cotidiana. [Documento consecutivo en línea], s.l. 2005. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.rau.edu.uy/fsc/dts/mip2/vidacotidiana.pdf>>

elementos organizan y marcan los diferentes tiempos y lugares para el desarrollo de sus prácticas que son un conjunto de actividades rutinarias que les permiten desarrollar diferentes estrategias de sobrevivencia, las cuales están orientadas principalmente a la satisfacción de necesidades como la alimentación y la recreación.

*“Cuando son las 9:30 a.m. yo voy a Bosconia, desayuno, almuerzo, lavo la ropa, baño piscina hasta por la tarde, me quedo ahí hasta las tres.”
(Juan Carlos)*

De esta manera es posible reconocer la importancia que tiene para ellos el acudir todos los días a las diferentes instituciones de apoyo y programas de atención dado que éstos les ofrecen la oportunidad de cubrir carencias básicas como la alimentación y tener comodidad para satisfacer sus necesidades higiénicas como lavarse o darse un baño y en ocasiones resolver la necesidad de diversión.

*“A eso de las dos de la tarde me voy pa` soñadores, porque soñadores es a las dos, de ahí almorzamos más, porque allá nos dan más almuerzo. Después nos dan eso de pedagogía y fútbol, pues hasta las cuatro, cuatro y media, hay veces nos dejan hasta las cinco”.
(Santiago)*

Como puede verse la entrega de alimento en el lugar para algunos de estos jóvenes constituye un referente de organización de sus vidas, ya que estructuraban su día en torno a las horas en las que se administra los almuerzos y los refrigerios.

“A eso de las dos de la tarde me voy pa` soñadores, porque soñadores es a las dos, de ahí almorzamos más, porque allá nos dan más almuerzo. Después nos dan eso de pedagogía y fútbol, pues hasta las cuatro, cuatro y media, hay veces nos dejan hasta las cinco”.
(Santiago)

Estos jóvenes también participan en diversas ocupaciones y actividades ilícitas organizadas, a través de las cuales consiguen recursos monetarios o en especie. Dicho de otro modo para conseguir dinero y de esta forma comprar alimentos, ropa o pagar un lugar donde dormir, todos los días se dedican al trabajo informal el cual les genera ingresos económicos de la manera más rápida y posible. Aunque a veces buscan aquellas cosas que necesitan en lugares donde se lo pueden llevar con o sin permiso siendo estas las opciones que el contexto de la calle les ofrece.

“Hay veces que pa´ conseguir plata yo trabajo vendiendo stickers y así me hago \$10.000”.
(Dayana)

“Yo me rebusco en la calle, lo que yo hago es Escapiar en los almacenes, yo comencé a trabajar en eso, me iba muy bien, la suerte me acompañaba. Yo robo en los centros comerciales, en el centro. Robo cosas así, las vendo a mitad de precio. El milo, champú, cuchillas, repuestos de cuchillos. También robo ropa, pantalones y los vendo a mitad de precio”.*
(Juan Carlos)

*“Cuando vienen los carros así de carga, sale trabajo de coteró** y yo hay veces que gano plata haciendo eso. Pero si no sale lo de cargar las cajas, entonces consigo plata robando”.*
(Santiago)

*Término usado por el entrevistado para referirse a robar.

** Término utilizado por el entrevistado para referirse al cargar cajas de tomate.

El quehacer cotidiano de éstos jóvenes en la calle los expone a un alto nivel de vulnerabilidad social y de riesgos, porque sus necesidades se satisfacen de acuerdo a las opciones que el medio mismo o ambiente inmediato pone a su disposición.

Estas posibilidades que les ofrece el contexto muchas veces van en contra de su seguridad, libertad e integridad física. Lo anterior se evidencia en el caso de Juan Carlos.

“Aunque por estos días no estoy robando porque ya no me gusta, por los cacharros que me han pasado, me han pegado, me han maltratado, he caído al lili**, he estado en estación en estación, ya no iba a la casa porque me mantenía así encanado por la parte de robar, entonces por eso, ahora me dejó manosear así de los hombres, porque yo soy homosexual. Cuando no tengo pa’ consumir yo me asaro*** y cuando me asaro mucho me dan ganas de ir por allá, a donde los viejos, con esa gente. Me voy con esos hombres que mantienen pagando, haciéndole daño a otra gente, a otros niños”.*
(Juan Carlos)

Este joven orienta algunas de sus acciones cotidianas al ejercicio de la prostitución, pues de esta manera puede adquirir dinero para comprar sustancias psicoactivas para su consumo y satisfacer algunas de sus diversas necesidades como la alimentación, vestido y recreación. Esto evidencia que la explotación sexual de adolescentes como práctica ilegal, surge en la encrucijada de la necesidad y “la oportunidad”, en medio de un ambiente “moral” y “ético” que débilmente restringe ciertos comportamientos pero a la vez permite que esto suceda.

* Expresión usada por el entrevistado para referirse al término anécdotas

* Institución correccional de menores infractores, Valle del Lili.

** Término usado por el entrevistado para referirse al estrés o a una angustia

“Esos viejos le ven a uno el estilo, entonces los hombres que son así como me echan los perros yo les sigo la corriente. Cuando yo me voy a tener relaciones sexuales me pagan con dinero, a veces me dan buen dinero y a veces no. Ellos dicen que cuanto le voy a cobrar por el rato, (2 horas) entonces yo les digo que \$20.000, ó \$30.000. Para mí eso es mucho, porque yo no los consigo fácilmente”..
(Juan Carlos)

La cotidianidad de este adolescente lo ubica tempranamente en un escenario de consecución de dinero ilícito, lo cual implica un estado de inseguridad para él al estar expuesto a contraer infecciones de transmisión sexual, a violaciones e incrementar su adicción a las drogas porque de esta forma obtiene dinero para comprarlas.

“Con eso compro pepas, sacol, marihuana, cigarrillo”.
(Juan Carlos)

El consumo de sustancias alucinógenas en éstos jóvenes es una práctica que como otras también hace parte de su cotidianidad y la asumen como un hábito y una más de sus necesidades diarias.

“Lo que hago todos los días es consumir. En la calle yo consumo sacol, marihuana y cigarrillo. En la calle, me encuentro amigos, amigas, hay veces que les digo que me regalen plata y ellos me regalan. Cuando me encuentro con mis amigos, consumo con ellos. En el día comienzo a consumir y me estoy por ahí en la calle, hasta que llega la hora de irme a la casa y me acuesto a dormir”.
(Santiago)

Consumir drogas se convierte en un hábito repetitivo, automatizado, influenciado y fijado por los vínculos que establecen con los demás jóvenes. El

consumo es una acción que se convierte en un patrón de comportamiento inserto en los grupos a los cuales Dayana, Santiago y Juan Carlos se unen.

“Cuando yo estoy en la calle, me voy a vagar, meto vicio, a mi me gustaría dejarlo pa’ que, pero es que uno no puede, porque uno no más, de ver que las amigas están metiendo vicio y uno no, yo no me resisto y entonces agarro un tarro de sacol y meto. Muchas veces digo: quiero dejar el vicio, pero yo no puedo, el vicio es muy fácil de coger y muy duro para dejar. El vicio, todos los días, el vicio. Yo levantarme y no coger un vicio yo no puedo”.
(Dayana)

El uso de sustancias alucinógenas legales e ilegales son un factor socializador que los reúne, los convoca para adquirirla; se convierte en un elemento que media e influye en la relación que Dayana, Santiago y Juan Carlos, establecen con otros adolescentes en su misma o diferente condición.

“Casi todos los que están y los que entran en el grupo fuman marihuana. Un niño y una niña sana que no lo haga no podría meterse con nosotros, porque la mayoría ya anda con su vicio, entonces ella no podría estar aca con nosotros”.
(Dayana)

“Yo consumo, todos los días, juego con mis amigos por ahí, en la calle. Recochamos entre nosotros todos trabados. También recochamos a la gente, a los loquitos, así todos trabados recochamos a los locos, y los correteamos”.
(Juan Carlos)

Aunque el consumo de drogas para ellos es una práctica que a veces los conduce a un estado de monotonía, conformismo y lucha interna con una rutina, que con el tiempo les hace daño y trae perjuicios para sí mismos, de igual forma continúan consumiendo porque la droga no sólo calma la sensación de hambre, frío o dolor, sino que les permite soportar las durezas, agresiones y amenazas del medio en el cual se mueven. En este sentido su adicción a las sustancias psicoactivas implica que estos adolescentes no tengan un razonamiento frente a

las consecuencias físicas y sociales que trae consigo el uso y abuso de estas sustancias porque sus pensamientos se concentran en conseguir drogas para el consumo sin importar la forma de obtenerlos.

El consumo diario de drogas de éstos jóvenes que habitan la calle de manera temporal indica también que ellos lo hacen como una estrategia para evadir las situaciones altamente conflictivas y dolientes que evocan su historia familiar y las difíciles situaciones cotidianas en la calle.

“Yo me levanto, arreglo la pieza y a toda hora es con mi tetero, desde que me levanto hasta que me acuesto, con el sacol en la boca. ¡Es que no lo puedo dejar!. Uno de tanto consumir, uno se pone feo y flaco.”
(Juan Carlos)

“Uno se enrumba, con eso a uno se le borra la mente, todo lo que a uno le ha pasado en la vida”.*
(Dayana)

Por otro lado los participantes en sus testimonios manifiestan que el dinero obtenido de las diversas actividades lícitas o ilícitas desarrolladas, también es destinado a comprar alimentos y algo de ropa. Este último aspecto es importante para estos jóvenes porque de esta manera buscan pasar desapercibidos en la sociedad y no ser reseñados como habitantes permanentes de la calle debido al abandono en su apariencia física.

“Yo soy pobre, pero ando limpio. Cuando tengo plata por los trabajos, me compro una pantaloneta, una camiseta.”
(Santiago)

* Término usado por la entrevistada para referirse al consumo de drogas.

*“Yo guardo plata para los baretos y pa’ la comida. Cuando yo tengo más plata, me me compro cosas, zapatos, ropa, unas chanclitas, me gusta andar bien, para que la gente no hable de mí.”
(Dayana)*

*“Yo todo no me lo gasto en vicio, lo primero es comprar comida y lo que me sobra ya ahí cualquier 500 o 700 pesos que me quede compro mi pegante”.
(Juan Carlos)*

Estos jóvenes practican actividades ilícitas argumentando que es una posibilidad de obtener dinero rápido el cual utilizan para ayudar a sus familias, compartir con sus pares algunas de las cosas que compran, establecer relaciones con personas de su misma edad, construir redes de apoyo en las que se evidencia la solidaridad y la ayuda mutua o simplemente la creación amistades transitorias, momentáneas en las que no se crean vínculos estables. Sin embargo la mayoría de las actividades realizadas por estos adolescentes para subsistir, trasgreden las normas sociales y son sancionadas por la ley de infancia y adolescencia pues el hecho de que el dinero obtenido sea utilizado para alimentación o el sustento de sus familias no justifica que ellos practiquen estas actividades porque hay otras formas legales de conseguir dinero.

“En esto de robar, a veces yo iba con otros pelaos, porque me invitaban, pero después comenzaron a hablar de uno; que si esto, que si aquello. No volvi con ellos, porque son unas muelas, le dan la espalda a uno, mantienen hablando ñoña**, entonces pa’ problemas a veces mejor ando solo.”
(Juan Carlos)*

* Término usado por el entrevistado para referirse a una persona hipócrita.

** Término usado por el entrevistado para referirse a una calumnia, mentira, falsedad en contra de su persona.

“Ando con ellos, porque ellos son muy chéveres, y porque robamos juntos, aunque hay veces que yo robo sola. Cuando yo hago un hurto bien, yo me relajo en esos días porque pago mi comida y le ayudo a ella (amiga) cuando no tiene pa’ la comida y cuando yo no tengo ella me ayuda”.
(Dayana)

“Con lo que gano le ayudo a mi mamá y el resto que me queda, pues pa’ el consumo”.
(Santiago)

Estos jóvenes también orientan algunas de sus acciones rutinarias a la recreación, ya que de acuerdo a la etapa de su ciclo vital, este aspecto les permite mayor camaradería e intimidad con sus pares y les brinda la posibilidad de vivir nuevas experiencias. De alguna manera Juan Carlos, Dayana y Santiago se idean formas distintas de divertirse y alejarse un poco de esos roles, tareas y oficios de adultos que a veces ellos asumen debido a las carencias materiales, familiares, sociales y económicas.

“Para divertirme, pues hay veces que me encuentro con los amigos, jugamos fútbol y así nos recreamos”.
(Santiago)

“Mantengo con todo ese parchecito que tenemos por ahí, pasando el rato hasta tarde, andando la calle, gaminiando, recochando, despejando mente y mirando como no aburrirnos. Con las peladas con las que ando andamos de aquí para allá, por toda la trece⁶⁰, en la hoyá⁶¹, en el hueco⁶². Cuando ya nos da sueño pa’ la casa”.
(Dayana)

⁶⁰ Calle del centro de la ciudad de Cali.

⁶¹ Zona marginal del Centro de la ciudad de Cali.

⁶² *Ibíd.*

De otro lado, los lugares en los que estos jóvenes pasan sus días son muy variados y su elección depende de las estrategias por desarrollar y las actividades que van a realizar para solventar sus necesidades. Básicamente se desplazan y se ubican en avenidas, esquinas, galerías (plazas de mercado), cafés, restaurantes, locales comerciales del centro de la ciudad de Cali pues son lugares en los que hay concentración de personas y comercio. Aunque en estos lugares desempeñan sus actividades diarias en condiciones inseguras que ponen en riesgo su vida, integridad física, moral y por supuesto la garantía de sus derechos, estos adolescentes de igual modo acuden a ellos para divertirse, mantener sus relaciones y asegurar su sobrevivencia en grupo.

“A los lugares que siempre yo voy es a la tienda de al lado ahí venden tinto, a mí siempre me gusta ir ahí, siempre me gusta estar ahí, es en la trece... en el Calvario⁶³. Ahí, como va la gente a comprar y a hacer algo, pues lo ven a uno...hay veces me dan plata, me dan cosas y uno ve la gente y pues me siento relajado ahí. Yo también voy por la catorce a la vuelta, hay veces me encuentro con lo amigos, hay veces están jugando partido, me gusta ver como juegan ellos y me encuentro con muchas amistades.”
(Santiago)

Existen lugares de la ciudad vedados para estos jóvenes, porque tienen acceso público o son conocidos, se les buscaría y quizás serían asesinados pues con frecuencia sus rutinas cotidianas han estado enmarcadas e influenciadas por la violencia, riñas y conflictos callejeros presentes en el contexto sociocultural en el que viven.

“Yo antes mantenía en la 12 y así, pero por allá tuve un problema, es que me querían encerrar y me tocó irme de por allá porque yo le pegué una puñalada a una mujer, le cogieron un poco de puntos y entonces me tocó irme. Antes también mantenía en el Obrero

⁶³ Zona marginal de la ciudad de Cali.

y el Rodeo, por los problemas, por ahí ya no mantengo más. esos problemas no me han dejado nada bueno, esos barrios no me han dejado nada bueno. En el rodeo fue donde me pegaron el tiro y las dos puñaladas entonces uno tiene que coger experiencia, yo antes tenía problemas pero no así, de pronto agarrones pero no así”.
(Dayana)

La violencia social en la que estos adolescentes se encuentran inmersos, hace que mantengan en un permanente desplazamiento por la ciudad y en esa medida no pueden tener la oportunidad de construir vínculos estables porque continuamente tienen que huir y esconderse.

*“Yo mantengo de un lado a otro, para que no me tengan fichado”.**
(Santiago)

Las distintas experiencias de estos jóvenes en la calle les han vulnerado el derecho a unas condiciones de vida digna, llevándolos a construir una vida en constante peligro, entre la vida y la muerte. La realidad que atraviesan es la expresión de una sociedad en donde las diferentes formas de violencia son costantes y la impunidad en todas sus formas impera. Como evidencia de lo anterior, la piel de sus cuerpos se encuentra marcada por cicatrices que son el resultado de golpes, puñaladas, impactos de arma de fuego y abuso sexual.

*“Un día yo estaba con una amiga mía, entonces nos fuimos a bailar. Yo estaba bailando, cuando de un momento a otro yo le comencé a tirar** a ella, pues por la reacción de unas pepas que me había tomado. Ella me dice que yo dizque me fui con un viejo en un carro. Ese viejo me llevo a un sitio, y como que tuvimos una relación ahí, él me hizo muy duro, yo nunca había tenido una relación homosexual, no había tenido una relación así, ese señor me dañó los intestinos rectales por acá adentro. Yo estuve en un hospital por eso”.*
(Juan Carlos)

* Término usado por el entrevistado para referirse a su posible identificación en el sector.

** Término usado por el entrevistado para referirse a una agresión física.

“Hace año y medio me pegaron un tiro, en el pecho. Esto pasó porque un día yo estaba a la salida, de mi casa, eso fue una bala perdida y ahí fue cuando yo me volví más mala, rencorosa. Yo me decía me pegaron el tiro y yo tan menor... Cuando me pegaron el tiro, yo no creía... fue la primera cicatriz en mi vida y ahí fue cuando yo me volví más rencorosa. Después de eso quiero matar al que me pego el tiro, aunque él se fue... Él era un peladito igual a nosotros”.
(Dayana)

“Estando en la calle es que he tenido muchas peleas... casi me matan... me pegaron un tiro en el pie, dos puñaladas por aquí, aquí en el pecho, por aquí en el pie. Esto pasó por una pelea que tuve con un pelao, que me la quería montar a mí y él pensaba que yo era güevon y pues de ahí el pelao cogió un pico`e botella y yo también cogí el mío y ¡pum!, él me pegó por aquí, una puñalada y yo le pegué por aquí y lo mandé de operación.”
(Santiago)

Estos adolescentes son sobrevivientes de una permanente lucha contra y en medio de la violencia, la cual para la mayoría comenzó desde la más temprana infancia, justo en la propia familia y ahora los acompaña diariamente en cada circunstancia. Ellos se encuentran expuestos a distintas agresiones a las cuales reaccionan de igual forma si quieren sobrevivir en la calle, en otras palabras hacen uso de la violencia como mecanismo de defensa y de auto cuidado, pues en el medio social en el cual transcurre su cotidianidad se aplica la ley del más fuerte.

“A mí me han dañado el cuerpo, yo también lo he dañado. Un día me pegaron esta puñalada, (varias cicatrices), fue otra mujer con la que yo tuve un problema, pero ese día me tocó peliar, ella me pegó esta, (señala una cicatriz). Hay veces que me quieren menospreciar. En la calle uno se tiene que parar duro. Pelear, o sea es que muchas personas le tienen envidia a uno y lo quieren ver mal a uno, pero como uno es como echada pa'lante, entonces a ellos les da rabia.”*
(Dayana)

* Término usado por la entrevistada para referirse a enfrentarse con la persona o las personas que la quieren agredir físicamente.

Paralelamente a estos sucesos trágicos también hay otras situaciones que marcan las experiencias de estos jóvenes. Han dormido en la calle y han pasado hambre por su difícil situación económica; pero a la vez éstas situaciones permiten señalar su fuerza, valentía y desarrollo de resiliencia al tener la capacidad de elaborar estrategias para enfrentar adversidades como el hambre, la violencia, no tener en donde dormir, que son propias del contexto difícil y complejo al cual se deben enfrentar diariamente.

“Otras cosas difíciles que yo he enfrentado es aguantar hambre porque hay veces que no tengo plata y entonces me toca aguantar hambre y como no tengo plata, entonces es por eso que ando con el pegante, uno al consumir pegante eso le relaja el estomago y pues...no le entra la comida por eso”.
(Juan Carlos)

“Hay veces que no tengo para la comida...si hay veces que no tengo para la comida o hay veces que me quedo en la calle, por los problemas, no tengo donde quedarme, me he quedado sin comer, pero de todas maneras yo tengo que salir adelante como sea, uste me entiende”.
(Dayana)

Podría plantearse que ninguno de ellos desde su imaginario mantiene una concepción positiva acerca de la estancia temporal en la calle, se pensaría que estos adolescentes consideran el espacio como un lugar en donde se vivencia más sufrimiento que gozo, porque en la calle de alguna manera sufren, se encuentran expuestos a muchos peligros, a un ambiente de agresión, de continua violencia que genera distintas experiencias y episodios verdaderamente traumáticos y difíciles para sus jóvenes vidas.

“Lo que no me gusta de la calle es la violencia, roban a la gente y la apuñalean por no entregar las cosas, las joyas, apuñalean porque no se quieren dejar... yo veo eso todos los días, ese poco de ladrones que mantienen y apuñalean a la gente”.
(Juan Carlos)

“Hay veces que uno pasa muchos trabajos, hay veces que uno anda por ahí quieto y lo molestan y hay problemas y problemas por aquí y por allá...eso no me gusta uno pasa muchos trabajos”.
(Dayana)

Dayana, Juan Carlos y Santiago a partir de reconstruir los procedimientos de su quehacer diario y las secuencias de acontecimientos significativos⁶⁴ destacan lo que les gusta de la calle y expresan lo positivo que encierra este espacio dentro de su mundo cotidiano.

De acuerdo al funcionalismo⁶⁵ que es uno de los paradigmas de la sociología, podemos decir que la conducta de estos jóvenes es anómica porque está en contra de las conductas socialmente aprobadas por el sistema social, pues según ellos lo agradable de vivir en la calle radica en que ahí poseen libertad, autonomía de seguir sus propias normas, realizar las diversas actividades que les agrada, relacionarse con los demás a su manera y vivir situaciones placenteras e importantes para ellos.

“De la calle, a mí me gusta todo... uno puede consumir, hacer lo que uno quiera, consigue amigos”
(Juan Carlos)

⁶⁴ LINDÓN VICTORIA, Alicia. “La espacialidad como fuente de las innovaciones de la vida cotidiana. Hacia modos de vida cuasi fijos en el espacio.” LA VIDA COTIDIANA Y SU ESPACIO Y TEMPORALIDAD. Editorial Anthropos Editorial, 2000. Pág. 187.

⁶⁵ Considera la sociedad como un todo ordenado, estable, comprensible con un orden natural. Entiende las estructuras sociales en términos de las funciones sociales que cumplen o desempeñan, es decir, las funciones básicas para el mantenimiento de la sociedad.

En ese sentido la libertad tiene un fuerte valor simbólico para estos adolescentes, porque no tienen programas, ni horarios; sólo siguen sus deseos, ellos se consideran controladores de la situación pues es su espacio.

*“Lo que más me gusta de la calle...pues pa’ mi estar por ahí viendo la gente y también...
¿Sí?, ver las peladas y pa’ mi estar consumiendo consumir”.*
(Santiago)

*“No, nosotras no pensamos nada, nada para hacer por ahí, las cosas van saliendo, pues ya
llegan ellas, nos vamos pa`la calle y hacemos lo que queremos y cuando queremos”.*
(Dayana)

Finalmente, es posible plantear que la vida cotidiana de Juan Carlos, Dayana y Santiago está enmarcada en una serie de incertidumbres pues ellos viven cada día pensando en el aquí y el ahora, es decir viven en la inmediatez pues el mañana es incierto dado que no tienen la seguridad frente a si van a vivir el día siguiente, porque pueden ser asesinados en la calle.

En algunas ocasiones no tienen previsto de qué forma van a suplir sus necesidades de vivienda, alimento, recreación, consumo y vestido. Esta incertidumbre frente al mañana los lleva a realizar prácticas como el robo, la prostitución y empleo informal, pues les permiten obtener ingresos económicos de forma rápida y de esta forma resolver sus necesidades básicas.

5.2.2. RELACIONES CONSTRUIDAS EN LA COTIDIANIDAD

Los amigos, enemigos y demás....

Los elementos que analizaremos en este capítulo se refieren a la particularidad de las relaciones que los sujetos de este estudio construyen en la medida que transcurre su diario vivir en la calle.

Para comprender cómo los sujetos establecen relaciones en la cotidianidad, retomaremos los planteamientos teóricos de Pichón Riviére y Alfred Schütz.

Pichón Riviére⁶⁶ afirma que la estructura social incide en ámbitos interdependientes hasta llegar a la subjetividad, los vínculos y las estructuras vinculares que reproducen modalidades, estilos característicos que tiene que ver con el momento histórico en el cual se vive.

En esta misma línea, el autor plantea que la cotidianidad puede concebirse como un concepto producto de la interacción bilateral presentada entre el individuo y el contexto en el que se desarrolla. Respecto a esto se puede afirmar que la vida cotidiana no se puede concebir como una entidad aislada de cada persona, más bien se debe ser pensada en base en la interacción social. En la vida

⁶⁶ PICHÓN-RIVIÉRE, Enrique y PAMPLIEGA DE QUIROGA, Ana. Op. Cit., p. 14.

cotidiana se da una relación del individuo con su ambiente, la cual está integrada no sólo por lo natural sino por lo cultural.

De acuerdo con lo planteado anteriormente, el contexto en que interactúan Juan Carlos, Dayana y Santiago está mediado por factores socio-económicos como la obtención de dinero a través de acciones que no son aceptadas legalmente, actos violentos, vivir el aquí y el ahora, consumo de sustancias psicoactivas, trabajo informal, robo y prostitución los cuales tienen gran influencia en la forma de establecer sus relaciones interpersonales y en cómo ellos se desenvuelven en su ambiente inmediato. De esta manera su subjetividad se construye a partir de estas vivencias, reproduciendo acciones de la estructura social en la cual están insertos, pues el ambiente de la calle es limitado al ofrecerles alternativas para subsistir y desarrollarse de acuerdo a la etapa del ciclo vital en la que se encuentran.

Se entiende entonces, que la vida cotidiana se presenta como un mundo subjetivo que el yo experimenta, pero a la vez ese mundo es intersubjetivo, social, compartido. Es así como cada uno de estos jóvenes tiene una historia de vida propia cargada de experiencias de su infancia, con su familia de origen, con grupos de pares a lo largo de su ciclo vital y es a partir de esas vivencias que asumen determinadas actitudes y posturas en sus relaciones con otros ya sea desde la desconfianza, la violencia o la hostilidad. Estas actitudes se presentan en los jóvenes pues durante su proceso de socialización han tenido un intercambio y aprendizaje de otros con los cuales ha compartido, de esta manera muchas de sus posturas personales y actos están permeados por lo que sus familiares, amigos, personas cercanas y otros grupos sociales les han transmitido.

“En la calle yo confié solo en mi Diosito. Porque hay unos amigos que lo llevan mal a uno, yo no confío en nadie, mantengo de día solo”.
(Santiago)

*“Ha ustedes dicen esas personas que lo quieren apuñalar a uno, uno tiene que mantener pendiente.
Me tengo que parar duro. Si le vienen a tirar uno se tiene que parar duro, defenderse porque si no pues se la montan”.*
(Dayana)

Para cada una de las personas "su mundo", es el mundo que vive con otros porque se tejen unas tramas vinculares que van conformando una determinada subjetividad a partir de la relación con los otros. En este sentido, a través de la cotidianidad se van estableciendo relaciones significativas mediante las cuales se van afirmando en estos jóvenes rasgos de su personalidad e identidad hacia su grupo de pares. En el caso de Juan Carlos, estos aspectos se evidencian dado que por su condición de homosexualidad, se siente identificado con un grupo de adolescentes de igual situación, lo cual permite que sienta afinidad con este grupo en el que encuentra solidaridad, aceptación, seguridad y comprensión en medio de un contexto social que es poco tolerante y en el que es señalado por su orientación sexual.

“Pandilla no, grupo sí, al grupo de los homosexuales. Somos como 7 en el barrio, Juan, el hermano de José, chivo, Albeiro, Lorenita, la gordita, cabaña y yo, si ellas. Ellos se visten de mujer y nos vamos a robar a los supermercados”.
(Juan Carlos)

Con relación a lo anterior es posible identificar que a pesar de que Juan Carlos, Dayana y Santiago interactúan especialmente con grupos de pares desde espacios socialmente estigmatizados y no aceptados porque participan en actividades y asumen conductas que infringen la normatividad impuesta por los

diferentes sistemas e instituciones* que regulan la sociedad, éstos jóvenes encuentran en ellos, camaradería, comparten pensamientos, ideas, sueños, gustos, aficiones, satisfacción de necesidades materiales y afectivas.

*“Yo tenía 16 años cuando pertenecí a una pandilla yo robaba y consumía, me sentía bien, era vacano porque éramos varios y nos cuidábamos la espalda, porque había mucha muela** y mucho picao a loco*** que se la querían venir a montar a uno”.*
(Santiago)

Puede observarse que la pandilla como espacio grupal en la vida cotidiana de Santiago cumplía un papel significativo. Su participación en actos delictivos no sólo implicaba entrega, lealtad, compromiso, representaba también otras cosas como la obtención de bienes de consumo, respaldo, apoyo, compañía y la necesidad de inclusión****.

*“Mantenía con unos pelaos, a los que les decían “las culebras”. Andar con ellos aguantaba porque ellos eran mayores y entonces a uno lo respetaban. Yo no andaba pelao***** compraba lo del día, el vicio y esas cosas”.*
(Santiago)

Además de lo anterior en su testimonio, se evidencia que jóvenes como él (En situación de riesgo de habitar la calle) se apartan del orden social y del papel que la familia y la ciudad tiene preparados para ellos, hacen parte de una

* La familia, la iglesia, la vecindad, la escuela, la policía, etc.

** Término usado por el entrevistado para referirse a una persona hipócrita.

*** Término usado por el entrevistado para referirse a una persona problemática.

**** Es definida como la necesidad que experimenta y siente todo nuevo miembro de un grupo de percibirse y sentirse aceptado, integrado y valorado en su totalidad por aquellos a los que se une.

***** Término usado por el entrevistado para referirse a la situación de no poseer dinero.

pandilla, porque como grupo, dentro de él se construye una identidad, se define en el entorno sociocultural en el que opera, una imagen de respeto, prestigio, dominio, riqueza y además de ello reconocimiento. Forzosamente algunos de los jóvenes desarrollan un sistema de sobrevivencia a partir de su participación en una pandilla como compensación a la familia y recursos faltantes.

“Mejor dicho cuando andaba con ellos yo conseguía mis vainas. Eran buenos tiempos, porque andaba con mis panas. Deje de andar con ellos porque los cojieron y se los llevaron Pa’ Villa Nueva. A mí me llevaron al Valle del Lili y ahí no seguí en mas pandillas, porque ya no era lo mismo.”
(Santiago)

Al desaparecer la pandilla, este hecho trae para este joven la perdida de un estilo de vida y las gratificaciones que ahí se obtienen; la acogida, el afecto, “la familia” y la compañía que quizás no había tenido en su hogar, o en su medio social. Sin embargo, a su vez este hecho trae consigo, la posibilidad de que este joven asuma y adopte un estilo de vida y una proyección social diferente.

“Ahora casi no tengo con quien andar, a veces toca parchar por ahí solo. Pero hasta mejor así, porque ya no mantengo tan enculebrado, ando tranquilo, relajado, vengo y mato tiempo en el patio, aprendiendo cosas con los educa’s.”*
(Santiago)

De otro lado, en relación a sus costumbres, otro de los aspectos que los adolescentes resaltan en sus testimonios, son las actividades que realizan para recrearse y encontrarse con los otros. En esos espacios en los que se produce disfrute, goce y felicidad, se observa que favorecen la disminución del consumo, el stress y la ansiedad producidos por las situaciones que deben enfrentar cada día para resolver sus necesidades.

* Término usado por el entrevistado para referirse a la disminución de problemas personales.

*“A veces nos íbamos pa’ baño o jugábamos fútbol, por allá nos olvidábamos de todo, la pasábamos chévere”
(Santiago)*

Por otra parte, teniendo en cuenta el testimonio de Juan Carlos, puede plantearse que el consumo de drogas se constituye en un factor cohesionante del grupo en el cual interactúa, pues se ha creado una identidad grupal fundamentada en la práctica de ese hábito, además se presentan niveles de confianza y empatía reflejados en la posibilidad de compartir con otros vivencias de sus relaciones sentimentales.

*“Ay pues hablar de los hombres, consumimos, recochamos a los locos.
[...] Tomamos pepas, sacoliamos, charlamos. Pa’ nosotros toda la rumba es el pegante,
mantenemos enrumbados, todos trabados”.
(Juan Carlos)*

En esta misma línea, dentro de la interacción del día a día de los jóvenes participantes en esta investigación, se presentan códigos que son característicos del lenguaje que utilizan para comunicarse con los demás en determinados contextos, para referirse a actos que deben mantener en secreto para protegerse, para nombrar a otros sujetos que representan peligro para ellos y situaciones que vivencian en su cotidianidad.

“Mis enemigos son las liebres que no lo pueden ver a uno porque ya ¿Si? lo miran mal a uno y uno no se va a dejar [...] ¿Liebres? Pues los que no lo pueden ver a uno porque ahí mismo le van sacando un cuchillo o lo van atacando a uno”.
(Santiago)*

* Término usado por el entrevistado para referirse a enemigos o personas que lo agraden.

“Pues lo que yo hacía es escapiar , robar en los almacenes. Sacar las cosas así, robar”.*
(Juan Carlos)

“Que mantienen azotao mucho el barrio y que pelean mucho. Robando, eh que roban mucho, atracan mucho y pues mantiene mucho la ley por ahí”.
(Santiago)

De acuerdo con lo relatado por los adolescentes, es posible entender que su vida cotidiana es un escenario en el que al establecer lazos sociales* y pertenecer a un grupo o banda aunque de forma transitoria, crea en estos jóvenes una especie de código moral que se ve reflejado en ciertos niveles de solidaridad y ayuda mutua; lo que se constituye en redes de apoyo temporales que les permiten solucionar situaciones difíciles en momentos en los que no tienen la posibilidad de suplir algunas de las necesidades básicas como la alimentación y la vivienda.

*“Valeria Gómez mi amiga, un día un problema con una vieja que le dicen “Comino”. Ella iba a puñaliar** a mi amiga, porque inventaron que mi amiga un día estaba recochando y manoseando a su marido. Ella le dañó toda la ropa, le partió el televisor a la mitad, le dañó el colchón y le sacó toda la ropa pa’ la calle. Todo, todo se lo dañó, sólo le dejó la muda que tenía puesta, ella estaba aburrida y ese día ella durmió en mi pieza”.*
(Juan Carlos)

* Término usado por el entrevistado para referirse a robar.

* El mundo de la vida cotidiana es el escenario y también el objeto de acciones e interacciones. Este mundo no es un mundo privado del individuo o aislado, es un mundo intersubjetivo, común a todos.

** Término usado por el entrevistado para referirse a una agresión física realizada con arma cortopunzante.

Ser un adolescente en situación de calle implica haber aprendido a sobrevivir en ella. Esto quiere decir elaborar valores y referentes identificadorios que le dan sentido a ese "ser y estar en la calle" sin los cuales sería imposible tolerar el desamparo, convivir con el terror, el hambre, el frío, la violencia, la policía, la caridad y el desprecio reiterado. Esta vinculación con los otros y las cosas, el espacio y el tiempo, conforman su modo de ser y hacer su identidad, su cultura.

“Yo me levanto, primero guardo 2.000 pesos para desayunar, 1.000 pa’ ella y 1.000 pa’ mi, nos paramos nos vamos para las macitas, desayunamos de ahí, compramos un bareto, nos trabajamos”.
(Dayana)

Otro aspecto que es importante mencionar, son las relaciones de pareja que construyen los sujetos de este estudio, pues al transitar por la etapa de la adolescencia se acentúan rasgos de su personalidad tales como la identidad sexual. Al definir una identidad y orientación sexual, experimentan atracción hacia adolescentes del sexo contrario o de su mismo sexo. Es así como sienten la necesidad de establecer relaciones sentimentales de pareja porque de esta manera pueden vivir experiencias diferentes* a las que comparten con sus amigos del grupo al cual pertenecen. En el caso de Dayana, estas relaciones son transitorias pues se establecen para compartir algunos momentos, pero no se constituyen en vínculos significativos.

“Yo tenía un novio en Zarzal, se llamaba John Vargas, él estaba en Marcelino y lo echaron. Bueno como nosotros éramos novios, entonces a mí me echaron por culpa de él, porque el educador vino a Marcelino y dijo que éramos novios y a John lo echaron y a mí me dejaron ahí por unos días no más y Siempre nos caímos bien, nos comportábamos como un hombre

* Noviazgo.

y una mujer, yo dormía con él, por la noche así al escondido, nos veíamos. Él me quería. Pero como llegaron otros amigos gay's me lo querían quitar y a mí me daban celos, ya entonces no lo quería como antes".
(Juan Carlos)

"Pues bien con él, la verdad no somos novios, no vivimos juntos, ni nada. Nos vemos como de vez en cuando. Bien, sino que él a veces es muy patán [...] No pues hablamos, así es un pasatiempo, es un vacile y ya".
(Dayana)

Por otra parte, así como en su vida diaria se observa en Dayana, Santiago y Juan Carlos interacciones desde la endogrupalidad*, también se observa que éstos jóvenes en la calle han constituido relaciones hostiles desde la exogrupalidad**, puesto que han tenido experiencias en las que se han relacionado desde la violencia y la agresión; los adolescentes informantes de esta investigación no se relacionan con otros jóvenes que pertenecen a otros grupos, constantemente se ven en la necesidad de estar muy atentos en la calle e incluso de portar algún tipo de arma que les permita en un momento dado defenderse de sus enemigos.

"Sí, yo en la calle tengo muchos enemigos, porque ellos por mi caso de homosexualidad ellos como que le tienen rabia o envidia, pero yo no sé que le tienen a uno. Ellos lo quieren criticar a uno entonces a uno no le gusta, uno empieza a pelear y se los echa de enemigos".
(Juan Carlos)

"Yo me cuido de los enemigos. Ando solo y con mi cuchillo".
(Santiago)

* Es el grupo de referencia al cual se pertenece, donde se manejan los mismos códigos, la configuración de la identidad social del grupo viene dada por la percepción de semejanzas.

** Es el grupo que se percibe diferente al que el endogrupo, porque no hay identificación, se le da una valoración negativa.

“Tengo enemigos, porque he tenido problemas con ellos. Y hemos quedado como enemigos. Uno les dice: ya sabes que donde te pille, te voy a chuzar. Y uno se pone las pilas”.
(Dayana)

Otro aspecto a resaltar es la interacción que tienen con su familia, a pesar de que no conviven en el mismo lugar, es posible identificar que para estos adolescentes mantener el vínculo con algunos de sus familiares, es importante, son quienes en cierta medida les brindan protección, afecto y en ocasiones les ayudan a suplir su necesidad de alimentación, como sucede en el caso de Dayana y Juan Carlos quien a su vez se constituyen en una red de apoyo para su familia pues contribuyen con la gestión de los medicamentos de su madre. En este sentido, los adolescentes de este estudio se relacionan principalmente con aquellos integrantes de su familia con quienes tienen confianza y de aquellos que no se sienten señalados ya sean abuelos o padres.

“A mis padres. Mi papá vive al frente de donde yo vivo, hay veces que me voy para donde mi papá, o si hay veces cuando no tengo donde ir, pa’ donde uno va: ¡pa’ donde los padres!, pa’ donde la mamá y mi papá [...] Con mi papá casi todos los días, voy y como, mi mamá me dice: ¿Cómo está? Yo le digo bien”.
(Dayana)

“Es que ultimadamente ella es la que me ha criado [...] la única que me ha cuidado a mí, es mi abuelita. Con mi abuelita todos los días, con mi mamá de vez en cuando, cuando le voy a llevar la droga, porque ella sufre de ataques epilépticos entonces me toca, cuando a ella se le acaban las pastas ella va a donde el médico para que le den otra vez la fórmula y entonces me manda a llamar con mi abuelita”.
(Juan Carlos)

Aunque en casos como el de Santiago, sucede lo contrario y el adolescente siente que debido a su condición es rechazado por sus familiares, lo que implica

que la red de apoyo del adolescente se reduzca sólo a su grupo de pares o personas de su contexto quienes no le pueden ofrecer el apoyo y la protección que tal vez podría encontrar en su familia, quedando de esta manera expuesto a una situación de vulnerabilidad aún más crítica que la de aquellos jóvenes que son acogidos ocasionalmente por sus familiares.

“Mi abuela, una tías, unos primos y ya. Si yo hay veces los veo a ellos, pero mis familiares no me paran bolas como que no me quieren porque yo soy muy vago, porque consumo mucho y entonces ellos mantienen alejaditos de mí”.
(Santiago)

Finalmente, Juan Carlos, Dayana y Santiago durante su permanencia en la calle han construido principalmente relaciones con grupos de pares, las cuales llegan a ser importantes para estos jóvenes pues es a través de estos vínculos que en algunos momentos tienen la posibilidad de encontrar cómplices para ejecutar acciones a través de las cuales pueden acceder a los satisfactores de sus necesidades básicas y resolver de esta manera la inmediatez en la cual viven día a día.

Estas relaciones se constituyen en un factor determinante del significado de la vida y del futuro que cada uno de ellos ha construido a partir de sus experiencias en las relaciones con sus familiares y amigos las cuales están mediadas por la camaradería, la solidaridad y el dolor producido por la violencia que en algún momento han vivenciado y también por las mismas condiciones de vida.

5.2.3. NARRACIONES SOBRE PROYECTO DE VIDA

¿Qué piensan sobre su futuro?

Podría decirse que el Proyecto de Vida es un diseño, en el que se describe lo que se quiere llegar a ser, los puntos principales y los resultados que se desean obtener. A grandes rasgos se le puede definir como un camino, una guía para alcanzar las metas, el plan que una persona se traza a fin de conseguir un objetivo. El proyecto de vida marca un determinado estilo en el actuar, en las relaciones, en el modo de percibir la vida. Pero a su vez estos vínculos creados y acciones realizadas en la cotidianidad, le permite a la persona pensar en el mañana o vivir el aquí y el ahora.

Frente a estos aspectos, se puede plantear que en los casos de Juan Carlos, Dayana y Santiago se identifica expectativas de vida, desde su deseo, más no como un proyecto de vida elaborado y estructurado, en sus relatos sólo se reconocen algunas ideas de lo que ellos desean hacer o tener en su futuro, sin contar con pautas, guías o planes que ellos realicen con detenimiento para un plan de vida a futuro. En este sentido sus relaciones y acciones están encaminadas a resolver el aquí y el ahora.

Estas ideas sobre el futuro en el caso de Dayana y Santiago, están encaminadas a mejorar aspectos de su personalidad y sus relaciones, lo cual indica que actualmente hay algunas características de esos aspectos con las que no se sienten conformes, porque no corresponden, ni contribuyen a que en algún momento se realicen sus sueños futuros. Además cabe resaltar que para estos

dos adolescentes conformar su propia familia o tener vínculos con su familia de origen es importante, la familia se configura en una red de apoyo fundamental de la que se desea participar, es así como lo plantea Dayana quien considera que en el futuro puede constituirse en una parte fundamental de la red de apoyo de su familia, en la medida que aporta económicamente para resolver las necesidades básicas de vivienda y salud.

“Pues espero no tener más enemigos, deseo poder ayudar mucho a mi hermano, estar bien con mi familia [...] Si yo pudiera alcanzar mis sueños, si pudiera lograr eso, uy podría comprarle una casa a mi mamá, mandarla a un barrio lejos que no vuelva a la olla, así mis hermanos también salen de allá, salen del vicio [...]. Si a mí se me realiza ese sueño ayudo a mis hermanos”
(Dayana)

“Yo en el futuro espero ser una buena persona, cambiar, tener una familia, me veo trabajando en una panadería. Pienso hacer quizás un curso de panadería, de ebanistería, mi sueño es ser panadero [...]”.
(Santiago)

Las conversaciones sobre proyecto de vida con estos jóvenes permitieron comprender que este aspecto no es asumido por todos los sujetos de igual forma, por lo tanto debe ser entendido como un proceso con un contenido propio, que está influenciado por varios factores presentes en la vida cotidiana actual del individuo como las experiencias personales, el contexto sociocultural, la situación familiar y económica.

En este sentido se encontró que la visualización de Dayana sobre su futuro no gira en torno a unas expectativas en las que deba asumir roles a nivel educativo, profesional o conformar una familia; sus aspiraciones están encaminadas hacia la elección de un futuro ampliamente influenciado por su

contexto socio-cultural; el cual desde los discursos dominantes se contemplaría como una expectativa de vida no válida, porque no buscaría el bienestar personal y social sino por el contrario la autodestrucción y el daño hacia el otro.

Esto nos indica que los proyectos de vida pueden modificarse radicalmente y que éstos no siempre van a estar orientados a la escogencia de posibilidades relacionadas al desarrollo propio y de los demás, pues como puede verse, su expectativa de vida implica cruzar la línea de lo permitido social y legalmente, entre lo que debe ser “bueno” a nivel individual y social.

“Yo quería ser médica, pero ahora no. La verdad mi futuro era ser médica, pero yo me salí de estudiar. Entonces mi futuro es ser una bandida, pues yo quería ser una médica pero yo ya no tengo estudio [...] En el futuro me gustaría trabajar en una oficina, por ejemplo así de mandos, en la que le dicen a uno vamos a matar a alguien. A los 20 años me veo siento una sicaria, mi sueño ahora es tener una moto y un fierro”.
(Dayana)

Es así como las expectativas en relación con el futuro puede ser modificadas a partir de la significación de experiencias que se presentan desde la particularidad personal. Es decir, se pueden modificar de acuerdo a nuevas necesidades, anhelos, intereses y sentimientos generados en la cotidianidad.

Con Dayana el cambio se presenta a partir de una experiencia que en circunstancias adversas, ella recibiera un impacto de bala, lo que produjo un reajuste, una resignificación de sus sueños futuros, pues ahora ella desea tener poder y obtener reconocimiento a través de un arma, para dar cumplimiento a una de sus nuevas necesidades: vengarse de otros.

*“Ellos no pensaron en pegarme un tiro para matarme, entonces yo me puse a pensar; hoy en día la gente no tiene cabeza para pensar si lo matan o no, entonces uno también se tiene que volver así, yo tampoco voy a pensar en los demás.”
(Dayana)*

*“Mi sueño ahora es ser una sicaria, sólo eso ahora he pensado para mi futuro. Siendo yo una sicaria de oficina yo puedo tener pistola y puedo matar a la persona que yo quiera. Siendo eso no dejaría que nadie menosprecie a mis hermanos, que nadie menosprecie a mi mamá.”
(Dayana)*

De esta manera, es posible señalar que las condiciones sociales y los vínculos afectivos significativos presentes en el diario vivir pueden dar lugar a conflictos a nivel personal, afectar considerablemente la percepción, valoración, significado y la elección de un estilo de vida futura, porque la vida cotidiana como tal es un espacio en que se interactúa con otros y estas diversas relaciones mutuamente se influyen y a su vez modifican la orientación que la persona le va a dar a su vida y el lugar que ocupa en la estructura social. De acuerdo con lo anterior D'Ángelo plantea que “Situaciones de crisis social la incertidumbre y variabilidad en el curso de los acontecimientos, la frustración objetiva de expectativas y metas sociales, el deterioro de las condiciones de vida, pueden producir conmociones y revaloraciones importantes de los proyectos de vida”⁶⁷.

De otro lado, conscientes de que la vida cotidiana de manera temporal en la calle no les proporciona las condiciones necesarias para pensarse en un proyecto para el futuro, por el contexto sociocultural y económico en el que se desarrolla su

⁶⁷ HERNÁNDEZ, Ovidio D'Ángelo. Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. [Documento consecutivo en línea]. La Habana. S.F. [Citado en 2007-02-25] Disponible en Internet: <<http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo8.rtf>>

diario vivir, con frecuencia se encuentran expuestos a la violencia, las drogas y asumir formas de conducta delictivas como mecanismos de supervivencia; Juan Carlos, Dayana y Santiago visualizan sus sueños futuros en otro contexto en cual existen más posibilidades de cumplir sus deseos, consideran que pueden recibir algún tipo de apoyo que el entorno actual no les ofrece.

“La calle es muy peligrosa, hay mucha violencia, roban y “apuñalean”, estando aquí me han pegado y maltratado. Es por eso que en un futuro me gustaría vivir en Estados Unidos, allá puedo cumplir mi sueño, ser una mujer”
(Juan Carlos)

“Dentro de unos años me gustaría vivir con mi familia en una casa propia, fuera de la olla, de esta olla. Ojala pueda estar bien, haciendo lo que quiera.”
(Dayana)

“Me gustaría vivir exactamente donde mi abuela porque allá no se ve tanta maldad, sólo se ve monte, frutas y nada más.”
(Santiago)

Por otra parte, en sus relatos se encontró un elemento emergente relacionado con las orientaciones sexuales de uno de los adolescentes y que para el caso de nuestro informante se constituye en uno de los principales elementos de su proyecto de vida. Este es el caso de Juan Carlos quien se define como homosexual, pues desde muy temprana edad se identifica con el sexo femenino y por lo tanto manifiesta interés por cambiar su apariencia física para verse como una mujer.

“Yo quiero ser doctor y cumplir mi sueño de ser mujer porque yo desde pequeño he querido ser así y no todavía no he podido [...] mi sueño más importante para mí, es el ser mujer”.
(Juan Carlos)

Juan Carlos manifiesta otro elemento el cual permite identificar que en su cotidianidad la vida futura es un aspecto que pasa a un segundo plano, dado que diariamente acude a la institución con el fin de resolver situaciones y necesidades relacionadas a la alimentación, la seguridad, la vivienda, la dormida porque no cuenta con el apoyo de los adultos, ni en su vida se presentan las condiciones sociales que le ayuden a resolver este tipo de situaciones. Ante estas condiciones el futuro genera incertidumbre y no es un aspecto que él privilegie, pues tiene más importancia resolver el día a día.

“Tengo que pensar primero en lo que pasa ahora, en comer, la vestida, ya después es que uno piensa en lo demás. A veces no sé cómo va a ser todo”.
(Juan Carlos)

Los relatos de estos adolescentes muestran que las experiencias vividas en la calle y las decisiones que han tomado a lo largo de sus vidas, en su cotidianidad, han generado cierto temor e inseguridad en lo relacionado al cumplimiento de sus aspiraciones futuras y se percibe un grado de incertidumbre y pesimismo en lo que respecta a la construcción de un futuro personal.

“El estar en la calle me puede dañar los sueños, porque me pueden meter a una cárcel, puedo caer en Valle del Lili”.
(Santiago)

“A ver tengo 16 años, dentro de 10 años, o sea a los 26 yo no voy a estar viva, por la vida que yo llevo. Mis sueños no se darían porque de pronto me cogen, me meten a una cárcel o de pronto me matan”.
(Dayana)

“Cuando yo sea adulto no sé cómo va a ser mi vida, porque a veces creo que yo no voy a llegar hasta allá, porque he hecho muchas cosas malas como la prostitución, la drogadicción. Quizás yo no puedo llegar a ser lo que quiero”.
(Juan Carlos)

Finalmente, la dirección de los proyectos de vida de estos jóvenes por su naturaleza, origen y destino están vinculados a su situación social, cultural, económica y familiar actual, a su hacer y sucesos diarios. Aunque en algunos momentos ellos no valoran un horizonte a largo plazo y no han estructurado planes o guías para el futuro debido a sus experiencias en la calle, de acuerdo con lo que expresaron es posible plantear que ellos reconocen expectativas de vida futura, manifiestan un futuro diferente al actual, que les permita una identidad y autorrealización personal. No tienen un plan de acción para su futuro, sólo piensan en lo que les gustaría hacer o que sucediera, más no es algo que tengan previsto y para lo cual estén desarrollando acciones.

5.2.4 DIMENSIONES SIGNIFICATIVAS DEL PROYECTO DE VIDA

“Mirando hacia el futuro...sus sueños”

El proyecto de vida está constituido por una serie de aspectos tales como valores morales, estéticos, sociales, orientaciones de la personalidad, el tiempo y el espacio. Es importante tener en cuenta que a su vez, el proyecto de vida abarca unas dimensiones que están dirigidas básicamente a los siguientes elementos: trabajo, educación, familia y relaciones sentimentales, específicamente las relaciones de pareja.

En este capítulo nos ocuparemos de identificar las dimensiones del proyecto de vida que son significativas para los adolescentes sujetos de estudio de esta investigación.

Según la autora Faride Perchi⁶⁸ los adolescentes empiezan a pensar qué carrera tomar en la última etapa de la adolescencia, pero sus sueños ya no se visualizan desde la fantasía sino que son más racionales ya que la elección de la carrera es un momento que determinará su próximo futuro. Para el caso de los tres adolescentes sujetos de estudio, retomaremos este momento de la

⁶⁸ PERCHI, Faride, et al. Proyecto de vida de cinco menores infractores entre los 14 y 16 años en centro de capacitación valle del Lili. [Documento consecutivo en línea], Santiago de Cali. 2006. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis46pdf.>

adolescencia porque se ubica en la edad que ellos se encuentran (15-17 años) y aunque están retirados de la escuela secundaria, a su edad los adolescentes empiezan a pensar en la adultez, en qué hacer de aquí en adelante, empiezan a preguntarse por el auto-mantenimiento y en formar su propia familia.

Con relación a estos planteamientos es importante tener en cuenta que para el caso de nuestra investigación pueden tener algunas variaciones debido a que los planteamientos que hace la autora sobre proyecto de vida se enfocan a adolescentes y jóvenes que cuentan con el apoyo de sus familias o adultos para solucionar sus necesidades básicas, entre ellas la educación. Condiciones de las que carecen los adolescentes protagonistas de nuestra investigación, pues sus vínculos familiares son débiles y sus redes de apoyo son poco estables por lo que no les garantizan la satisfacción de sus necesidades básicas.

Teniendo en cuenta lo anterior y los relatos de nuestros protagonistas, es posible realizar dos planteamientos. En primer lugar, en el caso de Juan Carlos aunque por su situación social no ha cumplido con las actividades educativas propias de su edad, considera importante la dimensión educativa; sus expectativas frente a esta dimensión están encaminadas a que le ayude a mejorar sus condiciones de vida actuales y el cumplimiento de sus sueños.

“Porque el estudio es muy importante en esta vida, porque si uno no estudia, uno no aprende a ser lo que uno va a ser. Por ejemplo el estudio es muy importante para salir adelante y para ser los sueños que uno quiere”.
(Juan Carlos)

En esta misma línea, las expectativas educativas de Santiago y Dayana están encaminadas a terminar sus estudios de secundaria, hacer capacitaciones en oficios semi-calificados y carreras profesionales como la medicina, eligiendo esta última debido a que su quehacer se enfoca en ayudar a las personas, obtener estabilidad económica y además porque la educación da estatus a nivel social. Analizando las narraciones sobre expectativas de vida futura es posible identificar que sus creencias personales se encuentran fuertemente relacionadas con los planteamientos de los discursos dominantes, los cuales plantean la importancia de incluir el aspecto educativo en la construcción de un proyecto de vida.

“Pues eh, el más importante pa’ mí, el bachillerato. Después de que uno estudie y termine el bachillerato, si quiere uno se mete a la universidad y si no uno mete una hoja de vida en cualquier parte le dan trabajo a uno”.
(Santiago)

“Pues lo que le dije, panadería. Eh, me gustaría estudiar, acabar el estudio. Ah porque uno pues de panadero mantiene comiendo pan y todas esas cosas, además uno aprende a hacer pan y todo eso, eso me gustaría”.
(Santiago)

“No pues a mí toda la vida me ha gustado eso de ser doctora, para ayudar a mi hermanito. Si el sueño se me cumple y si a mí me llevan a estudiar y si yo puedo progresar, ser doctora, ese”.
(Dayana)

De acuerdo con los relatos anteriores se puede plantear que en muchas ocasiones la opción de educación formal aunque es contemplada como importante, en el caso de Santiago sus acciones se orientan a pensar en educación no formal, como capacitaciones y cursos a los que tiene más posibilidades de acceder pues sus condiciones socioeconómicas lo limitan para acceder a la educación formal. Además, el significado que le asigna al aspecto educativo, no es en términos de obtener estatus social o de obtener ingresos económicos altos; considera importante el aprendizaje y la capacitación personal,

pues resalta que desea terminar sus estudios de bachiller y capacitarse en panadería.

El segundo planteamiento que se puede hacer con relación a lo expuesto por los entrevistados, nos indica que en algunos casos, los adolescentes aunque hayan mencionado que en algún momento han soñado con estudiar, sus pensamientos frente a la vida futura continuamente están marcados por las situaciones de crisis en sus vidas cotidianas. Estas experiencias han llevado a Dayana de alguna manera a perder el interés por elaborar un plan para su futuro y escoger como opción de vida dedicarse a actividades propias de su ambiente inmediato, como es el sicariato, por una parte para vengarse por haber recibido un impacto de bala y porque identifica que en esta actividad es en lo único que puede destacarse para conseguir dinero, esto se debe, de acuerdo con su relato a un nivel bajo de autoestima pues considera que no tiene habilidades y aptitudes para continuar sus estudios y desempeñarse en otro tipo de actividad laboral.

“[...] Como me pegaron ese tiro, entonces me volví rencorosa, entonces yo ya no estudio más. Mi futuro ya no, yo ya no soy nada en el mundo entonces, sino una sicaria. Con lo único que uno consigue plata es siendo una sicaria”.
(Dayana)

Continuando con este análisis, consideramos pertinente abordar la dimensión laboral la cual empieza a tomar fuerza en la fase media de la adolescencia en la que se percibe la necesidad de independizarse económicamente de sus padres o familiares, llevando a los jóvenes a buscar y ensayar empleos. Es posible plantear que para los protagonistas de nuestra investigación la necesidad de conseguir un empleo, es mucho más que lograr independencia de sus familias, surge por la necesidad de solventar sus

necesidades básicas, dado que en el contexto en el que viven no cuentan con apoyo familiar ni de otros adultos que se hagan responsables de ellos.

En el caso de Juan Carlos sus expectativas frente a esta dimensión están mediadas por el aspecto educativo, considera que la educación es fundamental para ubicarse laboralmente. Por lo tanto sus aspiraciones laborales no han sido permeadas por su entorno social; al pensar en capacitarse para conseguir un empleo, indica que desea trabajar en oficios calificados o profesionales y no en actividades propias de su contexto actual.

“Estudiar, estudiar para poder trabajar y trabajar para ganar algo”.
(Juan Carlos)

Además, en los relatos se puede identificar que para Dayana la vinculación laboral formal no tiene peso, opta por privilegiar otra forma de resolver sus necesidades económicas, a través de su participación en actos delictivos como el robo, por lo tanto sus aspiraciones laborales están influenciadas por las vivencias cotidianas del medio social en el cual vive.

“Hay veces que yo trabajo, hay veces que yo robo”
(Dayana)

Avanzando en el análisis, encontramos un elemento emergente en los relatos de estos tres adolescentes el cual está relacionado con la dimensión familiar. Para Dayana, Santiago y Juan Carlos, las experiencias de vida cotidiana en la calle no han modificado significativamente su forma de concebir la familia, el apoyo de ésta se constituye en un factor importante que desde el ideal contribuirá de alguna manera a lograr los sueños que tienen, aunque han vivido experiencias

dolorosas con su núcleo familiar, se visualizan teniendo su ayuda y aceptación. Es así como se identifica que si bien la relación con sus familiares es distante, sus expectativas futuras están orientadas a restablecer, fortalecer y/o mejorar los vínculos con el grupo familiar de origen.

“Ha pues me gustaría vivir con mi mamá. Que mi mamá sepa lo que yo hago y que ella me acepte como yo soy”.
(Dayana)

“Yo me veo con mi hermano y con mi familia.”
(Santiago)

“Pues tener mi familia a mi lado, porque pues a veces no, yo pienso en mi familia porque no, no tengo el apoyo de ellos, entonces si a uno no lo apoya su familia, entonces a veces no puede llegar a sus metas”.
(Juan Carlos)

La dimensión afectiva, específicamente las relaciones de pareja, se constituye en un aspecto importante en la construcción de futuro que hacen los adolescentes participantes de esta investigación.

En el caso de Juan Carlos y Santiago sus expectativas en la búsqueda de una pareja es significativa ya que para ellos entablar una relación estable, conformar su propia familia y tener hijos son aspectos relevantes para su futuro, consideran que con el apoyo de una pareja tendrán la posibilidad de mejorar su situación actual porque existiría una motivación para hacerlo.

Para Santiago, su experiencia de vida cotidiana en la calle ha influenciado sus planes de iniciar una relación sentimental a futuro, su ideal se relaciona con

aquellas mujeres que presenten características como el emprendimiento, la disposición para vincularse laboralmente y al igual que él, deseen formar una familia. Por lo tanto, la dimensión sentimental es importante para este joven porque de esa manera junto a una compañera conformará una propia familia, la cual se constituirá en una red de apoyo que permite desarrollar o llevar a cabo el proyecto de vida.

“De mis sueños el más importante es salir de este barrio porque hay mucha maldad, tener una familia, pues una familia que piense y que pues que la muchacha que yo voy a conseguir que trabaje y siga adelante conmigo y con la familia que vamos a conformar”.
(Santiago).

En el caso de Juan Carlos, se observa que sus expectativas de conformar una familia, están fundamentadas en un modelo a seguir con el cual se identifica plenamente. Este modelo o referente es la experiencia de vida de un hermano que al igual que él, es homosexual, transformó su aspecto físico al de una mujer y conformó un núcleo familiar propio.

“Me gustaría tener mi pareja, mi novio, yo y una hija, así como mi hermana”.
(Juan Carlos)

Las expectativas de Dayana en cuanto a establecer una relación de pareja están orientadas a entablar una relación de noviazgo, más no a casarse o convivir con alguien, ni tener hijos por temor a ser abandonada por su compañero. De acuerdo con lo planteado por ella, la dimensión sentimental de esta adolescente ha sido influenciada por las experiencias conocidas y vivenciadas en su entorno,

tales como relaciones de pareja conflictivas, mujeres que no cuentan con el apoyo del padre de sus hijos, carencia de posibilidades para conseguir un empleo formal que le asegure estabilidad económica, inseguridad, violencia, deficiencia en la protección por parte del Estado. Lo cual la ha llevado a tomar la decisión de no conformar en el futuro su propia familia.

“Porque yo no quiero tener hijos, y yo irme a vivir con un hombre que el día de mañana me deje preñada o por ahí tirada, sabiendo que yo sufro y también traer un niño al mundo a sufrir mejor no. Si tener un noviazgo, pero a mí me da mucho miedo quedar en embarazo o el día de mañana yo quede en embarazo, no eso es muy duro”.
(Dayana)

Finalmente, tanto la dimensión educativa como la laboral no son influenciadas por el momento del ciclo vital y desarrollo cognitivo de estos adolescentes sino por las premuras para lograr resolver sus necesidades básicas, es decir, ellos no piensan en estudiar o trabajar para su propio desarrollo individual sino para obtener recursos que les provean lo necesario para garantizar su sobrevivencia.

Respecto a la dimensión sentimental, puede decirse que las vivencias cotidianas en la calle han tenido influencia en estos jóvenes desde dos puntos de vista. En la mayoría de los casos han idealizado un tipo de relaciones sentimentales y familias propias con características diferentes de las que se encuentran en su contexto, lo cual muestra que sus difíciles experiencias en la calle los lleva a no querer seguir reproduciendo estilos de vida y también los enfrenta de una manera ambigua a la imposibilidad de hacerlo. Por otra parte, esas experiencias conducen a que en uno de los casos de los entrevistados no

considere relevante esta dimensión, pues las relaciones que se establecen son inestables y no proveen condiciones que garanticen mejores condiciones de vida.

5.2.5. ACCIONES ENCAMINADAS A LOGRAR EL CUMPLIMIENTO DEL DEL PROYECTO DE VIDA

¿Qué hacer pa´ poder salir adelante?

En este apartado se hará un análisis de las acciones que Juan Carlos, Santiago y Dayana han desarrollado para el cumplimiento de su proyecto de vida.

Como ya se ha planteado anteriormente las vivencias cotidianas de los adolescentes participantes de esta investigación han influenciado considerablemente la construcción de su proyecto de vida, puesto que ellos no tienen estructurados unos planes ni unas estrategias que les permita lograr el cumplimiento de sus sueños.

Por su parte, Santiago reconoce como acción fundamental para el cumplimiento de sus sueños vincularse a una institución que le brinde posibilidades para continuar sus estudios. Este planteamiento permite identificar que el adolescente al determinar que su familia y contexto social en el que vive no le ofrecen los recursos materiales y económicos necesarios para dar cumplimiento a sus expectativas de vida futura, considera pertinente buscar ayuda en contextos institucionales que le brinden los elementos que requiere para el cumplimiento de sus sueños.

“Hasta ahora pues yo me quiero internar en Marcelino y de Marcelino están todos los cursos que uno quiera. Hay panadería, ebanistería, cerrajería, soldadura, peluquería y todo eso, entonces me gustaría hacer un curso”.
(Santiago)

Con relación a lo expuesto por Dayana, es posible plantear que su vida cotidiana en la calle ha ejercido influencia en la ejecución de acciones y en la consecución de recursos para el logro de sus expectativas de vida, pues sólo contempla necesario poseer dinero para el logro de esas expectativas. De acuerdo con lo anterior, esta adolescente ha descartado la posibilidad de ejecutar acciones como vincularse al sistema educativo o a procesos institucionales que contribuyan a plantear y concretar un proyecto de vida, pues el de ella está encaminado a vincularse al sicariato.

*“Bueno, yo lo único que necesito es plata para cumplir mi sueño, sólo plata, nada más”.
(Dayana)*

En este orden de ideas Merino⁶⁹ argumenta que el conjunto de fines, metas y estrategias que conforman un plan de vida, comienzan a desempeñar un importantísimo papel en la regulación de la personalidad, pues organizan, conjugan sus elementos cognitivos, afectivos y volitivos, con un sentido dirigido hacia los valores y las metas que habrán de lograrse en el futuro.

Es así como Juan Carlos plantea que para alcanzar sus sueños es necesario realizar algunos cambios en su estilo de vida y en algunas costumbres cotidianas ya que éstas pueden entorpecer sus objetivos. De esta manera ha desarrollado algunas acciones como disminuir el consumo, exponerse menos a la calle, inscribirse en algunos procesos educativos informales y mejorar su conducta personal, lo cual indica que es consciente de que si su situación continúa y no modifica hábitos y costumbres tendrá menos posibilidades de lograr lo que quiere

⁶⁹ MERINO, Op. Cit., p. 4

para su vida a futuro y por lo tanto es necesario que busque opciones que contribuyan a cambiar su situación.

“Dejar de consumir y dejar de andar la calle por ahí, también estudiar, porque estoy estudiando en los sonadores, pues haciendo guías así y eso”.
(Juan Carlos)

“Me tengo que portar bien frente a las otras personas, porque si uno se comporta bien a uno lo pueden ayudar y uno puede llegar a ser lo que va a ser”.
(Juan Carlos)

Es precisamente en este aspecto en el cual el contexto socio-cultural y las condiciones actuales de este joven tienen influencia directa para la ejecución de acciones tendientes al logro de sus expectativas de vida, pues aunque Juan Carlos tenga disposición para modificar comportamientos y costumbres, tendrá dificultad para realizar estos cambios pues su diario vivir transcurre en un ambiente saturado por la violencia, actos ilícitos, drogas, prostitución; situaciones que en ocasiones ha vivenciado para conseguir su sustento pues no cuenta con la protección de adultos que garanticen sus necesidades básicas.

Cabe anotar que un proyecto de vida, antes que nada, tiene que imaginarse, analizarse y nombrarse, incluso quien proyecta, necesita “perseguir” su ilusión, desear alcanzarla y realizar acciones que lo acerquen a ella. Tiene que hacer planes para que sus actividades diarias lo acerquen cada día más a los sueños o metas que se hayan planteado.

En los relatos Santiago y Dayana expresan que para conseguir sus propósitos a futuro es importante ejecutar acciones que contribuyan al logro de sus sueños. Estas acciones básicamente estarían encaminadas a trabajar y a desempeñar actos ilegales que les permitan obtener dinero.

“Tengo que trabajar para conseguir lo que quiero; para conseguir mis sueños. Pues uno trabaja y con la plata uno se mete a estudiar y acaba el bachillerato”.
(Santiago)

“Yo he robado, he averiguado y nada más, robar y que el día de mañana me resulte una platota”.
(Dayana)

En el análisis se encontró que para el cumplimiento de los sueños de estos tres adolescentes no es suficiente con realizar acciones individualmente, sino que es importante contar con el apoyo de otras personas de su entorno social, con quienes tengan afinidad con relación a la actividad en la que aspiran desempeñarse y con familiares, pues el planteamiento de un proyecto de vida no sólo involucra el aspecto individual sino que su construcción y ejecución esta permeado por las relaciones interpersonales que se construyen socialmente en la cotidianidad, por lo tanto se necesitan redes de apoyo para lograr el cumplimiento del proyecto de vida.

“A la persona que manda en donde yo me meta, una persona que trabaje en una oficina, la persona que manda, pues yo he visto muchachos que me han hablado, yo los he visto en motos y así, que viven por mi casa. Y yo con plata hablaría con ellos y les diría que si me dejan meter en su grupo”.
(Dayana)

“Yo buscaría a mi mamá pues ella me puede ayudar como me está ayudando ahora con la comida, con la dormida y todo eso, por eso ella me puede ayudar a salir adelante y cumplir mis sueños”.
(Santiago)

Continuando, en el caso de Juan Carlos el aspecto espiritual ocupa un lugar relevante en la medida que para él es significativo el hecho de sentir que Dios lo puede ayudar para el logro de sus sueños. Esto permite plantear que para este adolescente no sólo es importante tener ayuda material o económica, sino también emocional, sentir que tiene un respaldo que le brinda protección.

“A mi Dios, pues porque a veces uno no tiene con qué, así pa’ cumplir sus sueños porque a veces uno le pide y le da gracias a Dios por lo que le ha dado y Él le ayuda a uno”.
(Juan Carlos)

Por último, es posible plantear que Santiago, Dayana y Juan Carlos no han desarrollado acciones contundentes que realmente contribuyan al cumplimiento de sus sueños, el medio social, ni los recursos individuales en el cual transcurre su cotidianidad, no les ofrece posibilidades que garanticen su vinculación al sistema educativo formal o acceder a un empleo estable que les ofrezca las garantías legales.

CONCLUSIONES

A partir del análisis realizado, planteamos las siguientes conclusiones de acuerdo con las categorías de análisis.

- Para nuestros informantes la calle se ha convertido en un espacio importante, ahí tienen la posibilidad de relacionarse con otros, recrearse y conseguir dinero para suplir sus necesidades de alimentación, vestido y vivienda. Para conseguir su sustento se dedican a actividades como el robo, la prostitución y el trabajo informal vendiendo algunos productos en la calle. Con relación a la recreación estos adolescentes se reúnen con otros ya sea que pertenezcan a su grupo o no para jugar fútbol, ir de paseo o simplemente reunirse a conversar y consumir sustancias psicoactivas.
- Asistir al patio Bosconia de la Fundación Servicio Juvenil, es otra posibilidad que tienen para suplir principalmente sus necesidades de alimentación y recreación. Además de asistir al patio Bosconia, durante su rutina cotidiana los adolescentes también acuden lugares donde hay gran concentración de comercio, almacenes de ropa, calzado, comida, que son visitados por muchas personas ya que es ahí donde pueden practicar el robo, la prostitución, vender productos, en ocasiones pedir dinero o alimentos.

- Los adolescentes sujetos de esta investigación han vivido situaciones violentas y de agresión hacia ellos, las cuales hacen que guarden rencor y resentimiento hacia quienes los han agredido y esto a su vez direcciona de alguna manera sus acciones reaccionando igualmente con violencia ya sea física o verbal en momentos en los que se sienten amenazados y es así como algunos de ellos se ven en la necesidad de portar algún tipo de arma. Sin embargo, siendo la calle un espacio de violencia, a la vez para ellos se constituye en un espacio de encuentro y libertad, porque pueden hacer lo que ellos quieran y lo que más les gusta en compañía de sus amigos.
- Para los adolescentes protagonistas de esta investigación es difícil confiar en otras personas debido a que por sus experiencias de violencia consideran que en este espacio de la calle no se tienen amigos; pues el trato cordial con otros, no es garantía de que en algún momento no vayan a ser agredidos física o verbalmente por las demás personas.
- Los adolescentes colaboradores de esta investigación en su cotidianidad se relacionan la mayoría del tiempo con otros de su misma edad, ya sea porque comparten algunos gustos por actividades como el consumo de drogas y el robo o porque se identifican con grupos de pares que comparten.
- En los grupos en los cuales interactúan estos adolescentes existe una marcada solidaridad entre ellos. Esta se ve reflejada en aquellos momentos de crisis o dificultad en donde de alguna manera se prestan apoyo mutuo entre sí, pero esta solidaridad no es sinónimo de confianza o de seguridad en sus relaciones con otros.

- Sus relaciones con otros a veces son hostiles debido a que en algún momento han tenido peleas o discusiones con otros adolescentes o simplemente porque no hay empatía entre ellos. Esta es una de las situaciones por las que en la mayoría de los casos deben portar algún tipo de arma y siempre deban estar muy atentos durante su recorrido en la calle.
- Estos adolescentes se han planteado unos sueños o expectativas de vida futura, sueñan con mejorar sus condiciones actuales, con estudiar, pero de acuerdo a sus narraciones puede decirse que tienen sueños más no la certeza de que se cumplan y esto se ve reflejado en las acciones y decisiones que han tomado en su diario vivir, que tiene que ver con las dificultades del contexto y con sus relaciones familiares.
- Los sueños de dos de los adolescentes están encaminados a cambiar su estilo de vida, a vivir con sus familias de origen o a construir su propia familia, a cambiar de ciudad, dejar el consumo de drogas y estudiar. Estos planteamientos están marcados por sus historias de vida y por referentes familiares. En otros casos los sueños están enfocados a cambiar la apariencia física. En esta situación el proyecto de vida no está enmarcado en las dimensiones comunes, sino que se enmarca en dimensiones del propio ser.
- Para la adolescente que quiere ser sicaria, sus expectativas de vida están relacionadas con propuestas que a la luz de la sociedad son transgresoras

y no se relacionan con el deber ser del discurso dominante manejado a nivel social, de esta manera se direccionan a actividades que están directamente relacionadas con el contexto socio-cultural en el cual transcurre su diario vivir. Sin embargo, las expectativas de vida tanto de esta adolescente como las de los otros dos, no sólo se pueden ver afectadas o influenciadas por el contexto de la calle, sino también por aspectos a nivel personal. Estos aspectos específicamente tienen que ver con costumbres, hábitos cotidianos, conductas, habilidades, fortalezas, debilidades e historias de vida de cada uno de ellos.

- La dimensión educativa se constituye en una de las más significativas ya que los adolescentes consideran que para poder vincularse laboralmente es necesario tener cierto nivel de escolaridad y también porque la educación da estatus social. Esta dimensión se ve de alguna manera influenciada por la vida cotidiana en la calle que han vivenciado estos adolescentes, en la medida que algunos de ellos prefieren estudiar cursos que no requieran invertir mucho tiempo para que de esta manera puedan insertarse rápidamente al mercado laboral, pero otros, conscientes de las dificultades que hay en su contexto han descartado esta posibilidad de sus vidas.
- Conseguir un empleo calificado, no constituye un factor importante en la construcción de su proyecto de vida, porque en este aspecto su vida cotidiana en la calle tiene gran influencia ya que por una parte consideran que para conseguir su sustento en el futuro pueden dedicarse a actividades que se relacionan directamente con su contexto, como es el sicariato y otros piensan que pueden hacerlo consiguiendo un compañero sentimental que les brinde todo lo que necesiten para vivir. Sólo uno de los adolescentes piensa en la posibilidad de trabajar en oficios semi-calificados,

ya que para ello no necesitarían de un alto nivel de escolaridad y son conscientes de que por las dificultades de su medio no podrían acceder a la educación formal con mucha facilidad, en cambio si tienen más posibilidades de acceder a cursos de educación no formal. De acuerdo a estos planteamientos para los tres adolescentes la dimensión laboral llega a ser significativa, entendida como la posibilidad de dedicarse a una ocupación mediante la cual puedan conseguir dinero y por lo tanto les garantice su sobrevivencia.

- Otra de las dimensiones significativas es la construcción de relaciones de pareja tanto heterosexuales como homosexuales, las cuales en la mayoría de los casos son visualizadas como un medio para construir y lograr el cumplimiento de su proyecto de vida. Pero en el caso de Dayana esta posibilidad no es contemplada ya que por el contrario se piensa que podría obstaculizar el cumplimiento del proyecto de vida. A diferencia de la dimensión anterior, se puede plantear que esta no tiene incidencia de la vida cotidiana que han tenido estos adolescentes en la calle, porque para ellos establecer una relación de pareja, tener su propia familia e incluso hijos es muy posible en el medio en el cual viven día a día, porque interactúan con otros adolescentes con quienes pueden iniciar o han iniciado este tipo de relaciones.
- Pensar que en el futuro podrían vivir o por lo menos tener cercanía con su familia de origen, es otra de las dimensiones que los adolescentes de esta investigación consideran posible y que no ha tenido mucha influencia de su experiencia de vida en la calle, pues teniendo en cuenta sus dificultades, las relaciones que han construido y la autonomía que de cierta forma tienen

en este espacio, contemplan la idea de poder ayudarlos y vivir con sus familiares.

- Hasta este momento de sus vidas los adolescentes sujetos de nuestra investigación no han desarrollado acciones que estén direccionadas a cumplir todos los sueños y expectativas de vida que se han planteado. Esto se debe a que piensan que por su situación y por la experiencia de vida en la calle no tienen posibilidades de lograr sus sueños de estudiar o establecer una familia, entonces han decidido vivir su presente, su aquí y ahora como su futuro. Otro adolescente piensa que no ha tenido redes de apoyo suficientes para lograr lo que se han propuesto y en este caso consideran que necesitarían simplemente dinero, la ayuda de sus familias o de instituciones que les brinden la oportunidad de continuar con los estudios que en algún momento de sus vidas iniciaron.
- Estos adolescentes son conscientes que para lograr sus sueños no solo requieren del apoyo de otros, sino que es necesario que modifiquen algunas costumbres o hábitos personales tales como dejar el consumo y exponerse menos a la calle, inscribirse en procesos educativos no formales e incluso internarse en instituciones que les ofrezcan la posibilidad de aprender un oficio. Esto indica que para ellos su diario vivir en la calle influencia significativamente su personalidad y por lo tanto sus expectativas de vida y que por lo tanto es necesario buscar opciones fuera del contexto de la calle que contribuyan al cumplimiento de sus proyectos de vida.
- Es importante contar con redes de apoyo como familiares, amigos, instituciones o líderes de grupos. De acuerdo con lo anterior se puede afirmar que la vida cotidiana de estos adolescentes y el contexto en el cual

esta se desarrolla tiene gran influencia en la construcción del proyecto de vida ya que por las diferentes dificultades que ahí se vivencian, obstaculiza la realización de sueños y metas. Es por esto que los adolescentes consideran que la forma de construir y alcanzar su proyecto de vida es buscando apoyo en personas o instituciones que no se inscriben en este contexto. Aunque para uno de los adolescentes es en este mismo lugar en donde encuentra todas las posibilidades para que sean viables sus expectativas de vida, como en el caso de la adolescente que quiere ser sicaria.

RECOMENDACIONES

Partiendo de la experiencia durante el proceso investigativo, a continuación se realizarán algunas recomendaciones generales para el acercamiento, la atención y aportes a la intervención desde Trabajo Social.

Contacto con la población

En relación con los jóvenes o adolescentes que viven en situación de calle, es necesario preguntarse primero: quiénes son y cómo son, para saber, como se va a orientar el trabajo con ellos. Tal vez uno de las principales deficiencias al intervenir en esta problemática es el idear sistemas de intervención, desde parámetros estructurados en otros contextos y no desde su realidad.

Para acercarse y trabajar con estos jóvenes que permanecen en la calle por unas horas, es necesario comprender que su mundo encierra un orden y una lógica, los cuales no siempre están mediados por la violencia, la agresión, los actos delictivos y el consumo de drogas. Con algunos de ellos se puede establecer un acercamiento mediado por el respeto, cordialidad y niveles de confianza. A un lado se deben dejar prejuicios, estereotipos, prevenciones y resistencias para no caer en la reproducción de estigmas sociales.

En el abordaje de la problemática es necesario insistir la importancia del apoyo del estado y de las demás instituciones de la sociedad, porque de esta manera se pueden formular alternativas las cuales permitan a los jóvenes fortalecer y visualizar talentos y capacidades, que a corto, mediano y largo plazo puedan propiciar cambios en sus actitudes, en sus familias y su entorno social. Dicho de otro modo es indispensable promover el intercambio y la concertación de esfuerzos entre las diferentes organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, con el fin de que se planteen objetivos comunes, mediante un trabajo interdisciplinario, planeando metas comunes entre todas pero cada una haciendo su aporte desde su especialidad o filosofía.

La atención para los adolescentes en situación de calle

Durante la asistencia a la institución⁷⁰, pudimos observar que los adolescentes perdían la motivación de participar en las actividades programadas para ellos, porque sentían que el trabajo que ahí se desarrollaba no estaba orientado hacia sus necesidades, en la mayoría de las veces se tendía a realizar las mismas actividades para trabajar con niños y adolescentes en situación de calle por igual. Frente a esto, pensamos que las instituciones deberían diferenciar los programas y servicios que brindan a la población atendida porque de esta manera las acciones se ajustarían a la etapa de ciclo vital y a sus expectativas desde su vida cotidiana.

⁷⁰ Fundación Servicio Juvenil, programa Bosconia, sede Casa-Centro.

Además de lo anterior, consideramos pertinente que en el proceso de atención es importante reconocer sus vivencias y experiencias, puesto que la recuperación de su historia como instrumento de intervención, permite desentrañar aspectos simbólicos de su vida social; desde las significaciones individuales o desde las narraciones que dan cuenta de historias de vida en el contexto de la calle.

Orientar el trabajo hacia el desarrollo de temas enfocados al proyecto de vida, considerando su realidad familiar y el contexto social en que los adolescentes viven y desarrollan sus actividades cotidianas, porque de esta forma ellos y ellas construirían opciones de vida diferentes a las que se encuentran en su ambiente inmediato.

Finalmente a los jóvenes en situación de calle* se les debe brindar opciones y oportunidades de vincularse a la actividad laboral, educativa (aprendizaje de artes u oficios) porque de esta manera no sólo obtienen dinero para lograr bienestar económico desde la legalidad, sino que además de ello adquieren la posibilidad de proyectarse al futuro evidenciando a través de su propia experiencia, una ideología que contrarresta la idea de un no futuro.

* Específicamente en condición de riesgo.

Aportes a la Intervención de Trabajo Social

Consideramos necesario que los Trabajadores Sociales como profesionales que promovemos la resolución de problemas en las relaciones humanas, el cambio social, el empoderamiento de las personas mediante el ejercicio de sus derechos y su liberación; concibamos este aspecto (proyecto de vida), no sólo como un conjunto de planes vitales que corresponden a cada esfera de la actividad personal, sino que también lo consideremos como una elaboración que se encuentra ligada a las interrelaciones que se establecen en la cotidianidad. Es decir, si bien es cierto que los proyectos de vida, son una construcción que las personas realizan para guiar sus acciones en las diferentes áreas o dimensiones (la laboral, la educativa, las relaciones de pareja), la configuración de estos también depende de las relaciones que las personas establecen en los diferentes espacios y contextos socioculturales de su vida cotidiana.

Sugerimos a los estudiantes de Trabajo Social de pregrado y post-grado la orientación de investigaciones hacia la vida cotidiana de los sujetos, porque estos estudios a mediano y corto plazo se convertirán en un elemento importante en el momento de desempeñar nuestro rol profesional, pues amplía los conocimientos que debemos tener en el momento de acercarnos a una realidad, nos permite reconocer las particularidades de los sujetos y la posibilidad que tenemos de contribuir al cambio de ciertos contextos y situaciones que hacen parte del diario vivir, reafirmando de esta manera la premisa que nos recuerda que vivimos en una realidad dinámica y cambiante, donde se tiene la posibilidad de apuntar hacia la transformación social, en el que se respetan las particularidades y se propende a la equidad.

Proponemos también que a partir del reconocimiento de esta problemática, los estudiantes y profesionales elaboremos estrategias que formulen la posibilidad de desarmar discursos dominantes alrededor de determinados temas y problemas que esta población presenta, puesto que de esta forma se construiría una mirada distinta a su realidad.

BIBLIOGRAFIA

AMAR AMAR, José Juan. Ensayos en Desarrollo Humano. Vida cotidiana y Factores de Protección a la infancia. Barranquilla: Ediciones Uninorte, Julio 2002. p. 9.

BERGER, Peter y LUCKMAN, Thomas. La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorroutu Editores, 1993. p. 40-41.

BLANCO, María del Pilar. Adolescentes, Medios de Comunicación y Proyectos de Vida. Santiago de Cali, 2005. p. 1. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

CARVAJAL BURBANO, Arizaldo. Elementos de investigación social aplicada. Cuadernos de cooperación para el desarrollo. Santiago de Cali: Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, 2006. p. 29.

CARRIZO, Luís. Vida Cotidiana, complejidad e incertidumbre. Uruguay: Ideas, 2003. p. 86.

CORRALES, Martha. Territorialidad en los menores de la calle: El caso de Cali. Santiago de Cali, 2002, p. 1. Trabajo de grado (Licenciada en Ciencias Sociales). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales.

DELGADO, Diego William. Los nómadas urbanos: la vida de las galladas de los niños de la calle y jóvenes en bandas en la ciudad de Cali. Santiago de Cali,

2005, p. 1,2. Trabajo de grado (Sociólogo). Universidad del Valle. Facultad de Economía y Sociología. Departamento de Sociología.

ECHAVARRÍA, Rafael. Ontología del Lenguaje, S.I.1.998. p. 37.

ESPINOSA, Eblin y MONTOYA, Paola. Referentes de proyecto de vida de los jóvenes infractores y los elementos reconocidos para su construcción durante el proceso reeducativo en la Fundación Amigos de Ternat. Santiago de Cali, 2006, p.2. Trabajo de Grado (Trabajadoras Sociales). Universidad del valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo humano.

GALEANO MARÍN, Eumelia y VELÉZ, Olga Lucía. La calle como forma de sobrevivencia. Medellín: Litotipo Ltda., 1996. p. 6.

HELLER, Agnes. Historia y Vida Cotidiana. México: Grijalbo, 1985. p. 39.

_____. Sociología de la vida cotidiana. Barcelona: Península, 1977. p. 19.

HIDALGO, Shirley y RIVERA Paola. Proyecto de vida de dos jóvenes en situación de desplazamiento residentes en el Distrito de Aguablanca de Cali. Santiago de Cali, 2003, p.1. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

HURTADO, Cruz Emir y QUIÑONEZ GARCÍA, María Fernanda. Buenaventura de cara a la realidad social: niños/niñas en situación de calle. Buenaventura, 2006, p. 1. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

INFORME DE SISTEMATIZACIÓN. Soñadores al piso: ¡Asómate a la experiencia!
Archivo personal de Claudia Galeano Martínez, profesora de la Escuela de Trabajo Social de la universidad del Valle. Cali: s.p.i., Marzo 2006. p. 34.

INSTITUTO COLOMBIANO DE NORMAS TECNICAS Y CERTIFICACIÓN.
Compendio tesis y otros trabajos de grado. Bogotá: El ICONTEC, 2007. 80. p.

KIMMEL, Douglas C. y WEINER, Irving B. La adolescencia una transición de desarrollo. España: Editorial Ariel, 1998. p. 61.

LINDON, Alicia. La vida cotidiana y su espacio-temporalidad. México: Anthropos, 2000. p. 77, 78.

MUÑOZ, Ana Cecilia y GÓMEZ, Nora Helena. Proyecto de vida de niños y niñas entre los 9 y 15 años vendedores ambulantes en los buses y las características extra-familiares e intrafamiliares que intervienen en la construcción de su proyecto de vida. Santiago de Cali, 2006, p.2. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

MUT LÓPEZ, Miriam del Carmen; PÉREZ GUERREO, Vicky Anneth y SINISTERRA LÓPEZ, Alexandra. Los factores psicosociales percibidos por los y las adolescentes de los hogares sustitutos del I.C.B.F. inciden en la construcción de su proyecto de vida. Santiago de Cali, 2001, p.2. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.

PICHÓN-RIVIÉRE, Enrique y PAMPLIEGA DE QUIROGA, Ana. Psicología de la Vida Cotidiana. Buenos Aires: Nueva Visión, 1985. p. 13.

PLAN DE ATENCION INSTITUCIONAL, (PAI). Fundación Servicio Juvenil. Cali: s.p.i., 2006. p. 50.

RED DE SOLIDARIDAD, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lo Visible de lo Invisible: Análisis y mejoramiento de las condiciones de vida de los niños, niñas y jóvenes de la calle con énfasis en los que consumen sustancias psicoactivas. S.l.:s.p.i. 1998. p. 7-9.

SCHÜTZ, Alfred. El problema de la realidad social, Buenos Aires: Amorrourtu Editores, 1979. p. 39.

TARANDA Demetrio y GERLERO Julia. De la Vida Cotidiana a la Recreación y al Turismo. La vida cotidiana y su espacio-temporalidad. Alicia Lindón (Coordinadora). Universidad Nacional Autónoma de México, Anthropos, Editorial, 2000. p. 67.

WEBER, Hartwing y JARAMILLO, Sara. Cicatrices en mi piel: Los niños de la calle se fotografían a sí mismos. Bogotá: Panamericana Formas e Impresos, 2005. p. 9,16-17.

- **Paginas Web**

BARRIENTOS GAMBOA, Laura; CALDERÓN ESQUIVEL, Ilse y TRISTÁN GUIDO, Andrea. Cuando la calle se convierte en hogar: Estrategias de sobrevivencia de personas menores de edad en condición de calle de la comunidad de Barrio los Ángeles de San José y alrededores. [Monografía en línea]. Informe Final. [San José, Costa Rica]: Noviembre, 2005, p.10. Trabajo de grado (Trabajadora Social). Universidad de Costa Rica. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Trabajo Social. [Citado en 2007-02-29] Resumen del estudio. Disponible en Internet: <<http://www.Ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2005-15.zip>> o también se encuentra disponible en <http://www.ts.ucr.ac.cr/Tfg-lic.htm>. Buscar en: estudios realizados en el año 2005.

DANE, Alcaldía de Santiago de Cali, Fundación FES Social. Censo Sectorial de Habitantes de y en la Calle. [Documento consecutivo en línea] Santiago de Cali, 2005 [Citado en 2007-06-13] Disponible en Internet: <http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/población/habitantes_calle/habitoultimo.pdf>

DORNELL, Teresa. Categorías conceptuales de la Vida Cotidiana. [Documento consecutivo en línea], s.l. 2005. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.rau.edu.uy/fsc/dts/mip2/vidacotidiana.pdf>>

FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA. Definición de Adolescencia. [Documento electrónico]. S.L. S. F. [Citado en 2007-02-03] Disponible en Internet: <<http://www.unicef.org.co/07-adol.htm>>

FORSELLEDO, Ariel Gustavo. Niñez en Situación de Calle: Un Modelo de Prevención de las Fármaco dependencias basado en los Derechos Humanos. [Documento consecutivo en línea]. Segunda Edición. Montevideo, Uruguay. ORGANISMO ESPECIALIZADO DE LA OEA, PROGRAMA DE PROMOCIÓN INTEGRAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO PRODER. 2002. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <http://www.iin.oea.org/Ninez_en_situacion_calle_farmacodependencia.pdf>

HERNÁNDEZ, Ovidio D' Ángelo. Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. [Documento consecutivo en línea]. La Habana. S.F. [Citado en 2007-02-25] Disponible en Internet: <<http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo8.rtf>>

MERINO GAMIÑO, Carmen. Identidad y plan de vida en la adolescencia media y tardía. Perfiles Educativos. [Documento consecutivo en línea], México. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MEXICO. Abril-Junio de 1993, No. 60. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/132/13206008.pdf>>

ORTIZ G., Andrea Liliana. La sensibilización hacia el habitante de calle, brigadas y comunidad desde la lúdica como estrategia de un proceso de inclusión social.

[Documento consecutivo en línea]. Bogotá. Ponencias y conclusiones de VIII Congreso Nacional de Recreación, Vicepresidencia de la República / Coldeportes / FUNDACION COLOMBIANA PARA EL TIEMPO LIBRE Y LA RECREACIÓN. Mayo de 2004. [Citado en 2007-02-29]. Disponible en Internet: <<http://www.redcreacion.org/documentos/congreso8/comfenalco.html>>

PERCHI, Faride, et al. Proyecto de vida de cinco menores infractores entre los 14 y 16 años en centro de capacitación valle del Lili. [Documento consecutivo en línea], Santiago de Cali. 2006. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis46pdf.>

RIVERA ESPINOZA, Ramón. Cultura política y cultura popular en ciudad Nezahuaicoyo TL. [Documento consecutivo en línea]. México. UNIVERSIDAD AUTONOMA CHAPINGO. S. F. [Citado en 2007-02-23]. Disponible en Internet: <<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/040504135137.html>>

RUIZ, Adolfo León. Desarrollo integral del adolescente. Medellín. UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. [Documento consecutivo en línea], 2006. [Citado en 2007-02-25]. Disponible en Internet: <<http://www.google.com/search?q=cache:oYTEirsYJTWJ:bmedica.udea.edu.co/adolescencia/Documentos/PSICOLOGICO/DESARROLLO%2520INTEGRAL%2520DEL%2520ADOLESCENTE.doc+concepto+de+juventud&hl=es&ct=clnk&cd=13&gl=co>>

URRAZA TUIRAN, Ángel Rodolfo, et al. Adolescencia y vida. Cuadernos de población. [Documento consecutivo en línea], México. 1999. [Citado en 2007-02-23] Disponible en Internet: <<http://www.Conapo.gov.mx/Publicaciones/otras/otras3/PDF/adolescencia/pdf.>>

VELARDE, Samuel F. Sociología de la vida cotidiana. [Documento consecutivo en línea], México. 2006. [Citado en 2007-02-25]. Citado en Internet: <<http://sincronia.cucsh.udg.mx/velardew06.htm.>>

ANEXOS

Anexo 1. Categorías de análisis

Anexo 2. Guía de entrevista semiestructurada.

Anexo 3. Cuadro -Desarrollo Teórico-

Anexo 1. Categorías de análisis

<p align="center"><u>OBJETIVOS ESPECIFICOS</u></p>	<p align="center"><u>CATEGORIAS</u></p>	<p align="center"><u>SUB-CATEGORIAS</u></p>
<p>- Identificar las actividades que realizan en la calle los adolescentes entre los 15 y 17 años de edad en situación de calle: población en riesgo.</p> <p>- Reconocer el tipo de relaciones que construyen en la calle los adolescentes entre los 15 y 17 años en situación de calle: población en riesgo.</p>	<p><u>VIDA COTIDIANA:</u> Este aspecto fue analizado desde las vivencias diarias, actividades que se desarrollan, mecanismos para subsistir, tiempo de permanencia en la calle, satisfacción de necesidades básicas, y las dificultades que se les presentan día a día, a los adolescentes en situación de riesgo. Se tuvieron en cuenta las interacciones y los vínculos que estos adolescentes crean al permanecer transitoriamente en este espacio.</p>	<p><u>Rutinas cotidianas en la calle:</u> Se consideraron las actividades habituales que los adolescentes día tras día realizan en su cotidianidad.</p> <p><u>Relaciones construidas en la cotidianidad:</u> Se analizaron los vínculos y las relaciones interpersonales que los adolescentes construyen en el diario vivir, puesto que en la vida cotidiana se presenta un mundo intersubjetivo, social, compartido, un mundo que se vive con otros.</p>
<p>-Identificar las</p>	<p><u>PROYECTO DE VIDA:</u> se</p>	<p><u>Narraciones:</u> En esta se consideró (a</p>

<p>narraciones sobre la construcción de su futuro en la dimensión educativa, laboral y amorosa (relaciones de pareja).</p> <p>-Establecer las acciones encaminadas a lograr el cumplimiento de su proyecto de vida.</p> <p>-Identificar las dimensiones del proyecto de vida que son significativas para el adolescente en su construcción.</p>	<p>analizaron las expectativas de vida futura; lo que los adolescentes esperan o quieren ser y hacer en el futuro y también cómo los adolescentes se han fijado un conjunto de metas en los diferentes campos de la actividad humana, como lo son:</p> <p>El afectivo, (Relaciones de pareja) el laboral y el educativo.</p>	<p>nivel verbal) lo expresado por los adolescentes respecto a lo que tienen planeado para sus vida en los próximos años.</p> <p><u>Dimensiones:</u> se consideraron los aspectos que están asociados a expectativas futuras frente a lo laboral, lo educativo, lo amoroso (relaciones de pareja).</p> <p><u>Acciones encaminadas a lograr el cumplimiento del proyecto de vida:</u> Se reconocieron las acciones y las actividades que los adolescentes realizan para el cumplimiento de sus sueños, metas. Se tuvo en cuenta también los recursos o el tipo de ayuda necesaria en la realización de su proyecto de vida.</p>
---	--	---

Anexo 2. Guía de entrevista semi-estructurada

Categoría de análisis: **VIDA COTIDIANA**

Subcategoría de análisis: **Rutina cotidiana en la calle**

¿Hace cuánto tiempo frecuentas la calle?

¿Cuántos días a la semana permaneces en la calle?

¿Qué haces en la calle?

Para ti, ¿Cómo es un día en la calle?

¿Cómo haces para sobrevivir?

¿Qué ha sido lo más difícil que has enfrentado en la calle?

¿Qué haces para enfrentar esas dificultades?

¿Qué es lo que más te gusta de la calle?

¿Qué fue lo más fácil cuando empezaste a frecuentar a la calle?

¿Qué cosas repites todos los días en la calle?

¿Cuáles son los lugares a los que siempre vas?

¿Cuáles son los lugares a los que no volverías? ¿Cuál es el motivo?

¿Trabajas en la calle?, ¿En qué trabajas?

¿En que parte de la ciudad (Cali), te ubicas para realizar actividades diarias?

¿Cuáles son las razones por las que vas a estos lugares?

¿Realizas o participas en actividades de recreación o de diversión en la calle?

¿Cuáles son esas actividades? ¿Cuál es el motivo?

¿Qué no te gusta de la calle?

Dentro de lo que haces a diario, ¿Consumes algún tipo de droga? ¿Cuál?

¿Cómo consigues dinero?

¿En que gastas el dinero que consigues en la calle?

¿Has dormido en la calle?

Subcategoría de análisis: **Relaciones construidas en la cotidianidad**

¿Con quién o quiénes permaneces en la calle? ¿Tienes amigos?

¿Tienes enemigos en la calle? ¿Quiénes son tus enemigos?

¿Pertenece a algún grupo o pandilla?

¿Quiénes conforman ese grupo?

En el grupo en el que estas ¿Cuáles son las reglas para permanecer al grupo?

¿Las personas con las que te relacionas son mayores o menores que tú?

¿Cuál es la razón por la que te gusta andar con ellos?

¿Tienes novia (o)? ¿Cómo es la relación con el o ella?

¿Cómo es tu relación con los otros jóvenes de tu edad?

¿Sientes afecto por alguien especial? ¿Quién es esta persona?

¿Te relacionas con personas externas al grupo? ¿Quiénes son estas personas?

¿Cuál es la razón por la que te relacionas con estas personas?

¿En quién confías cuando estas en la calle?

¿A quién buscas cuando necesitas ayuda en la calle?

¿Mantienes vínculos con tu familia?

¿Con quién o quiénes de tu familia mantienes esos vínculos?

¿Cada cuanto frecuentas a tu familia?

¿Cómo haces para mantener la relación con tu familia?

¿De quién te cuidas en la calle?

¿Cómo haces para cuidarte en la calle?

¿Cómo haces para conseguir amigos en la calle?

Categoría de análisis: **PROYECTO DE VIDA**

Subcategoría de análisis: **Narraciones sobre la construcción de un proyecto de vida.**

¿Piensas en el futuro?

¿Es importante para ti, pensar en el futuro?

¿Cómo te ves en un futuro, cuando seas adulto?

¿En dónde te gustaría vivir dentro de unos años?

¿Qué importancia tiene para tí, construir metas o tener sueños?

¿Consideras que el proyecto de vida es algo importante para ti? ¿Por qué?

¿Crees que la experiencia de vida cotidiana en la calle, que tienes o que tuviste afectaría la realización de tus metas en un futuro?

¿Que esperas lograr en tu vida?

¿Tienes sueños?, ¿Cuáles son?

¿Qué has pensado hacer para tu vida futura?

¿Qué piensas a cerca de tu futuro?

¿Cómo te imaginas cuando tengas 20 años?

¿Cómo te ves en 1 año?

¿Quién fue tu ejemplo en la infancia para pensar en quién querías ser cuando grande?

¿Cuál o quién es ese referente?/ ¿Cómo era ese referente? ¿Qué hacía? ¿A qué se dedicaba?

¿Qué cosas de tu forma de ser te ayudaría a cumplir tus sueños o metas?

¿Qué cosas de tu forma de ser no te ayudaría a cumplir tus sueños o metas?

¿Qué ganarías y qué perderías si logras alcanzar tus sueños o metas?

¿Qué quieres hacer en tu vida de ahora en adelante?

Subcategoría de análisis: **Dimensiones significativas para el adolescente en la construcción del proyecto de vida**

¿Te gustaría estudiar?, (porqué si ó no)

¿Qué te gustaría estudiar?, ¿Por Qué te gustaría estudiar esa carrera, profesión, oficio, etc.?

¿Qué es lo más importante para ti realizar en un futuro?

¿Qué cosas consideras importantes cuando piensas en el futuro?

En un futuro ¿buscarías o conseguirías a un compañero (a) para iniciar una relación de pareja?

¿Con quién te piensas en un futuro?

Subcategoría de análisis: **Acciones encaminadas a lograr el cumplimiento del proyecto de vida**

26. ¿Qué consideras que necesitas para realizar tus sueños o metas?

27. ¿Qué has hecho para lograr el cumplimiento de tu proyecto de vida?

28. ¿Qué otras acciones crees que deberías hacer para cumplirlo?

29. ¿A quién necesitas para cumplir con esas metas?

30. ¿A quién recurrirías para que te ayude?

Anexo 3. Cuadro –Desarrollo Teórico-

