

LA GESTIÓN PÚBLICA DE LA HALTEROFILIA COMO IDENTIDAD EN LAS
INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA.

ALEXANDER VELÁSQUEZ

Director:

RAFAEL ANTONIO MARTINEZ

Co-Director

RAUL ANDRES TABARQUINO MUÑOZ



UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN
MAESTRÍA DE POLÍTICAS PÚBLICAS
SANTIAGO DE CALI

2021

LA GESTIÓN PÚBLICA DE LA HALTEROFILIA COMO IDENTIDAD EN LAS
INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA.

ALEXANDER VELÁSQUEZ

Trabajo de grado para optar al título de Magister en Políticas Públicas

Director:

RAFAEL ANTONIO MARTINEZ

Co-Director

RAUL ANDRES TABARQUINO MUÑOZ



UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN
MAESTRÍA DE POLÍTICAS
PÚBLICAS SANTIAGO DE CALI

2021

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar la identidad de la halterofilia en los diseños curriculares de la carrera Ciencias del Deporte en las Instituciones de Educación Superior en Colombia. La investigación se considera documental, por cuanto recolecta una serie de informaciones a partir de documentos escritos viables de ser analizados. Se utilizó la revisión documental, en páginas web, textos escritos, entrevistas, comunicaciones, entre otras. Utilizándose también la observación participante y la hermenéutica analógica para la gestión de la información. Así mismo se tomó como registro documental la información solicitada a COLDEPORTES, sobre todas las ligas deportivas departamentales de halterofilias registradas del país y con reconocimiento deportivo vigente hasta la fecha, adscrita FEDEPESAS, se destaca que a esta federación deportiva no fue posible el acceso de la información solicitada. Se concluye que 32 entidades adscritas a ARCOFADER, se constató que solo siete (7) instituciones de educación superior, dictan formación o instrucción con contenido teórico, bases y técnicas práctica sobre la halterofilia, como curso de formación profesional obligatorio / electiva en diferentes semestres, y se puede señalar que 25 universidades aún no tienen inclusión de la disciplina en mención en sus programas. Se evidenció una falta de identificación y correspondencia en las distintas instituciones de educación superior, con ello, la falta de formación y capacitación del recurso humano para esta disciplina, entre otras debilidades que no permiten su práctica y masividad en los 32 departamentos incluyendo el distrito capital de todo el territorio nacional. Se sugiere revisar los planes, diseños curriculares en las carreras afines al deporte y la educación física sobre los cursos de halterofilia, así como el diagnóstico de la infraestructura, equipamiento de las instituciones universitarias y el Recursos Humanos a fin de institucionalizar los cursos de halterofilia.

Palabras clave: halterofilia, identidad, educación superior.

Introducción

El presente documento es el resultado de la publicación del capítulo del libro denominado Halterofilia: Identidad en las instituciones de educación superior en Colombia, donde participaron los siguientes autores Rafael Antonio Martínez. 1, José Ramón Sanabria 2, Alfredo Enrique Paternina 3, Alexander Velásquez 4, partiendo del carácter, resonancia, representatividad, imagen, proyección de la identidad social y nacional de la halterofilia como disciplina deportiva en Colombia.

Al respecto, es importante señalar que la halterofilia, es conocida comúnmente como levantamiento de pesas o *weightlifting*, es un deporte olímpico que consiste en desarrollar la fuerza levantando una barra desde el suelo, hasta encima de la cabeza. Su significado, según Conade (2008), “viene de dos palabras griegas (*halter*) que quiere decir peso y (*philos*) amor, es decir halterofilia: “amor por los pesos altos” (p.6). Al respecto Fechipesas (2012), señala que el objetivo de la halterofilia es “levantar la mayor carga posible en dos modalidades de ejercicios: arrancada y envión, o en dos tiempos”. Esta disciplina olímpica, cuyo nacimiento es a través de la fuerza, es un deporte reconocido oficialmente por el Comité Olímpico Internacional (COI), referentes al máximo nivel competitivo.

En relación a estos dos movimientos, el Comité Olímpico Colombiano (COC) (2019), se refiere a dos estilos, que son la arrancada donde el competidor debe alzar la barra desde la plataforma hasta la completa extensión sobre la cabeza en un solo movimiento, y el segundo estilo llamado dos tiempos, el atleta alza la barra hasta la altura de los hombros, luego con la fuerza de piernas y brazos, eleva la barra, sobre la cabeza, hasta la señal de los jueces para que baje la barra. El vencedor se obtiene sumando el mejor intento de la “arrancada” y el “dos tiempos” [s/p].

Por otro lado, dado la importante de aprovechar las circunstancias y los momentos estelares del éxito deportivo que vive esta disciplina y con ello, la de sus atletas, en especial a los de alta competencia, que han triunfado en los últimos años en los eventos deportivos de carácter (internacional, mundial y Juegos Olímpicos JJOO), donde tales triunfos representan su imagen, su liderazgo deportivo y social, resaltando elementos motivadores a una sociedad y con ello, la promoción de las distintas iniciativas en el desarrollo educativo y práctica de este deporte, generando efectos y afectos, que deben servir de estímulo para las estructuras deportivas básicas fundamental para el desarrollo de esta disciplina.

En este sentido, González, M. (2014), refuerza al expresar que “la identidad ha de ser

reconstruida a imagen y semejanza de la idea que se tiene sobre ella, y en este sentido, los medios de comunicación juegan un papel trascendental, ya que son los encargados de contar la identidad (la identidad contada)” (p 78).

Desde el año 2000, Colombia ha logrado figurar en los JJOO con grandes victorias, el mejor registro de posiciones y medallas, ante cualquier disciplina, donde la disciplina deportiva que ha puesto en alto el nombre del país, en distintas actuaciones (Juegos Centroamericanos, Suramericanos, Panamericanos, Campeonatos del Mundo y Juegos Olímpicos (JJOO), entre otras, competencias de carácter internacional, ha sido la halterofilia con siete (7) medallas, por lo cual el presente estudio, pretende conocer y revelar algunas concepciones desde los factores identitarios de los contenidos curriculares deportivos y sociales de dicha disciplina deportiva en el país.

Es importante hacer mención, que a través de la página web Asociación Red Colombiana de Facultades de Deportes educación Física y Recreación (ARCOFADER), se conoció información actualizada de cada institución educativa que forman a los futuros técnicos y profesionales en el área del deporte y/o carreras afines, a los cuales se le realizó una revisión y análisis de contenido en sus mallas, estructuras o planes curriculares, para denotar la existencia del curso o cátedra de halterofilia en ellas.

En ARCOFADER, se presenta de manera detallada los currículos académicos de las instituciones de educación superior afiliadas a esta de los cuales se obtiene un marco de referencia palpable de la situación actual con respecto a la Halterofilia, como son cursos, cátedras o electivas en esta institución, ya que siendo la Halterofilia, un deporte medallero, debería tener una distinción, donde se promueva y amplíen las bases de dicha disciplina, para hacer frente a los nuevos triunfos deportivos para Colombia.

Las organizaciones o estructuras institucionales, dedicadas a promover la Halterofilia en Colombia son: Federación Internacional de Halterofilia (International Weightlifting Federation (IWF), Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESASCOL), así como las Ligas Departamentales, Clubes Deportivos, entre otras. El presente trabajo generó recomendaciones que aminoren las debilidades existentes a través de acciones y proyectos derivados de esta investigación, generando oportunidades por medio de la promoción de este deporte con un valor identitario.

En Colombia existen instituciones vinculadas a la academia y la docencia, como ARCOFADER y la Asociación Colombiana de Profesores de Educación Física (ARCOPREF),

son redes académicas que asocian o aglutinan a los distintos profesionales egresados en las áreas como: licenciados, profesionales, técnicos y tecnólogos del deporte, actividad física, educación física y la recreación, entre otras, áreas afines estas, que conjunto con FEDEPESAS, están llamadas a revisar, analizar las concepciones sociológicas, socioantropológicas, del desempeño deportivo de la halterofilia.

De allí, la importancia de alcanzar la consolidación de la Halterofilia como deporte, que implique inclusión institucional, fundamentalmente a través de la sensibilización por parte de las instituciones universitarias, y especialmente en los centros de formación de profesionales en educación física, deporte, entre otros, que comprometa a todos los niveles desde: atletas, clubes, ligas municipales y departamentales, así como federación nacional de este deporte, gobernantes nacionales, departamentales y municipales, en pro de la promoción, desarrollo y auge del levantamiento de pesas, en la población juvenil y de los aficionados de Colombia.

En base a lo anteriormente expuesto, se realizó una entrevista no estructurada a los estudiantes del Programa Ciencias del Deporte y la Actividad Física (PCDAF de CECAR), con el objeto de conocer sus opiniones y percepciones sobre el deporte que ha generado más medallas a Colombia en los últimos Juegos Olímpicos a lo largo de su participación, evidenciándose que los estudiantes desconocen e ignoran que el deporte que ha generado más medallas ha sido la Halterofilia, muchos de los entrevistados desconocían los nombres de los atletas que han tenido un gran desempeño y quienes habían obtenido medallas por esta disciplina en los últimos Juegos Olímpicos, sin embargo expusieron y reconocen que esta disciplina no está incluida como asignatura en el pensum del programa que están cursando en la universidad, es evidente que la misma debe ser impulsada e identificada como disciplina importante ante la sociedad colombiana.

De lo anteriormente expuesto, surge la idea de conocer las oportunidades y referentes de formación académica sobre Halterofilia a nivel de pregrado en las ciencias del deporte, actividad física y carreras afines, por cuanto pueden ser una de las disciplinas a las cuales pueden tener acceso los jóvenes colombianos con inclinación hacia este deporte, a fin de proyectarse a nivel regional, nacional e internacional.

Por tal sentido, es importante conocer cuántas instituciones o universidades de educación superior imparten estudios en estas áreas, y donde se incluyan esta disciplina deportiva en sus mallas curriculares, por lo cual se hace necesario realizar un estudio de revisión a las instituciones de educación superior públicas y privadas, así como también a la Asociación Red Colombiana de

Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación (ARCOFADER), la cual es una estructura que aglutina a las instituciones universitarias que direccionan desde la academia a todas las facultades del deporte, la actividad física en Colombia.

Con base en lo anteriormente planteado, conlleva a formular la siguiente interrogante de investigación: ¿Existe identidad de la halterofilia en los diseños curriculares de la carrera Ciencias del Deporte en las Instituciones de Educación Superior en Colombia?

-
1. Postdoctorado en Estado, Políticas Públicas y Paz Social. Postdoctorado en: Gerencia de las Organizaciones. Doctor en Ciencias Gerenciales. Máster en Gerencia de Recursos Humanos. Especialista en Administración Deportiva. Licenciado en Educación Física. Docente investigador Programa Ciencias del Deporte y la Actividad Física de la Corporación Universitaria del Caribe. Perteneciente al Grupo investigación, estudios socioeconómicos, Administrativos y contable E.S.A.C. y al Grupo de Investigación Dimensiones Humana CECAR. Categorizado por Colciencias nivel Asociado. Email: rafael.martinezg@cecar.edu.rafael./ rafaelchapamartinez@gmail.com. Colombia. Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5517-1198>.
 2. Postdoctorado en deporte Inclusivo y Gestión de las Instalaciones Deportivas. PhD. en Ciencias del Deporte. MSc. En Administración Deportiva. Licdo. en Cultura física y deportes. Docente Investigador de la Corporación Universitaria del Caribe CECAR. Perteneciente al Grupo de Investigación Dimensiones Humana CECAR Email: jose.sanabria@cecar.edu.co. Categorizado por Colciencias nivel Senior. Colombia. Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9565-3415>.
 3. Especialista en Educación y Gestión Deportiva. Especialista en Gerencia de Instituciones Educativas. Licenciado en Educación Física. Docente Coordinador de las Prácticas Integrales del (PCDAF), de la Corporación Universitaria del Caribe, CECAR. Perteneciente al Grupo de Investigación Dimensiones Humana CECAR Email: alfredo.paterninao@cecar.edu.co. Colombia. Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5560-0826>.
 4. Especialista en Dirección y Gestión Deportiva. Contador Público. Docente de Posgrado en la asignatura de Gerencia Financiera, de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte. Email: alexander.velasquez@correounivalle.edu.co. Colombia. Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0371-7026>

Marco Teórico

Para aproximarse a comprender el fenómeno de la halterofilia y su identidad en las instituciones de educación superior en Colombia, es necesario comprender los cambios y los procesos de modernización de las administraciones públicas, esto desde la perspectiva de la gestión pública.

Gestión y política pública

(Gonzalez A & et al, 2009), dimensionan que una política pública “es un fenómeno social y político específico fundado empíricamente y construido analíticamente”. Partiendo de este concepto consideran que la política pública “designa las intervenciones de una autoridad investida de poder público y legítimamente gubernamental sobre un campo específico o del territorio”

Para , (VARELA. B), lo público tiene su origen semántico en el “El Pueblo”, aquello que le es propio a la comunidad, a “todos”. El problema aquí parte, y que regularmente uno se puede preguntar es ¿quiénes son todos? ¿Hasta qué punto se delimita el todos? El mismo VARELA considera que el “Todos” remite a un continente delimitado de cosas, de personas, en términos de colectividades micra, mesa y macro, tales como una nación, una región geográfica o que se identifican frente a un interés.

En el caso del Estado colombiano la materialización de las políticas públicas se lleva a cabo a través del cumplimiento de planes de desarrollo, nacional departamental, distrital y local, (Constitución política de 1991, capítulo II). Así como la implementación de los programas y estrategias sociales, que contribuyen a la transformación de las situaciones socialmente problematizadas.

No obstante lo anterior, como lo medita MULLER (2003), citado por (Gonzalez A & et al, 2009), las políticas son entendibles y palpables y ejecutables, cuando la referimos específicamente a sectores, a programas y a proyectos en concreto.

Gestión pública

Por otra parte (Majone, 1996) expone tres características relativamente nuevas se deben explorar en la metodología de formular e implantar políticas públicas modernas: 1) el redescubrimiento de la eficiencia como un objetivo primario de las políticas (donde el propósito es mejorar la posición de todos o casi todos los individuos o grupos en la sociedad), 2) el

reconocimiento de la importancia estratégica de la credibilidad política, y 3) el incremento en la delegación de poderes para la hechura de políticas a unidades tecnocráticas de considerable independencia.

Por otra parte, Cabrero citado por (Torres Fragoso, 2011) conviene que las iniciativas de modernización necesariamente deben incorporar los tres niveles siguientes: 1) un primer nivel de análisis referido al prerrequisito de la eficiencia, donde la modernización aparece como un proceso transformador de una administración pública que desperdicia recursos y energía organizacional, 2) un segundo nivel de análisis referido al prerrequisito de la eficacia, donde se considera a la modernización como un proceso encaminado al logro de los objetivos y metas estatales, y 3) un tercer nivel de análisis referido al prerrequisito de la legitimidad, donde se percibe a la modernización como un proceso que restablezca el diálogo Estado-sociedad como una solución a la crisis de legitimidad.

Por lo anterior es necesario concebir la gestión pública como una función engorrosa llevada a cabo por grupos de alto nivel dentro de las instituciones estatales orientadas a incrementar el grado de bienestar de la sociedad, lo que demanda la más eficiente utilización de los recursos materiales, humanos, y financieros que estén a disposición. Por consiguiente, de una acertada gerencia pública se gestarán políticas públicas satisfactorias. En este orden, Uvalle (1994, p. 9) advierte que los equilibrios de la vida social y política tienen que manejarse con eficiencia y eficacia, y que la gerencia pública se vincula de manera estrecha con el destino de la democracia y con las capacidades que los gobiernos tienen para incorporar, institucionalizar y procesar las demandas y necesidades sociales.

Apelando a la base de legitimidad de la gestión pública, propendiendo por la generación de la halterofilia y su identidad en las instituciones de educación superior, se debe dar en un proceso de vinculación entre el Estado, representado por las universidades públicas que ofertan la cátedra en su malla curricular y la sociedad, representada en los estudiantes de los programas de deporte. Considerando como principio la búsqueda de la eficiencia, eficacia y legitimidad, así como la percepción de un sistema de planeación abierto y flexible a las demandas en materia de formación de formadores de talentos deportivos.

Bajo el enfoque estructuralista basado en el trabajo burócrata desarrollado por Weber en 1909, con postulados de orden y eficiencia de cada tarea, teniendo a cada trabajador idóneo en el puesto idóneo. Fija los siguientes postulados:

- La organización debe estar unida por reglamentos y normas establecidos por escrito que permita que el flujo de información y la comunicación tenga soportes.
- El trabajo debe ser dividido de manera sistemática
- La distribución de las actividades se distribuye a partir de los cargos y funciones y no de las personas involucradas.
- Cada cargo inferior debe estar bajo el control de uno superior.
- Se deben fijar normas técnicas para el desempeño de cada cargo
- Se debe realizar la selección de personal a partir de competencias técnicas y no de preferencias personales.
- El que dirige la empresa debe ser un administrador especializado, no necesariamente el dueño.
- Los participantes deben ser profesionales: especialistas, asalariados, ocupar un cargo específico, ser nominados por un superior, su trabajo es por tiempo indeterminado, hace carrera en la organización y no es dueño de los medios de producción, es fiel a su cargo y se identifica con los objetivos de la empresa.
- Se debe prever totalmente el desempeño de los integrantes. (bateman & snell, 2001).

De lo anterior, es necesario resaltar la importancia que cada entrenador de halterofilia en Colombia, encuentre en su malla curricular la formación específica de la asignatura, lo cual permitirá que al momento de desarrollar tu proceso técnico con el atleta este cuente con todas las cualidades que guíen a la obtención de resultados esperados en la competencia, siendo consonante la formación académica con las demandas de detección y formación de talentos por parte del ministerio del deporte y de los entes deportivos regionales, lo que permitirá gestionar recursos para el fortalecimiento del sector deporte, en específico de la halterofilia.

Marco Conceptual

Al referirse sobre la halterofilia, su identidad en las instituciones de educación superior en Colombia, se pudo comprobar que no existen investigaciones que se hayan efectuado con anterioridad alusiva a la formación dentro de las universidades a nivel superior y que den mayor soporte a las hipótesis y el análisis de resultados del proyecto. Bajo este contexto, Rojas I., &

Zambrano D., (2018) en su libro "Actualización en Halterofilia: Praxis y Academia un Objetivo Común", presentan "la halterofilia como un evento que se debe estudiar interdisciplinariamente y desarrollar en dos ambientes: uno académico y otro práctico" (p.8).

Las investigaciones orientadas hacia la halterofilia, se posicionan en su mayoría en lo técnico, práctico, su perspectiva metodológica, sobre competiciones, reglas de entrenamiento, periodicidad, cargas de trabajo, entre otros puntos que divulgan aspectos relacionados con la práctica y del ejercicio competitivo de este deporte olímpico.

Halterofilia

El ser humano ha tenido la necesidad de demostrar su fuerza física desde que apareció sobre la faz de la tierra. Las pruebas y juegos que buscaban determinar quién es el más fuerte, existen desde las civilizaciones más antiguas, como la egipcia, la china o la griega. Una de las maneras más sencillas que hay para establecer la fuerza, es el levantamiento de objetos pesados. No obstante, el Levantamiento de Pesas que se conoce hoy, tuvo un origen relativamente reciente en Europa Central y una evolución irregular.

A mediados del siglo XIX, las exhibiciones de fuerza en las tabernas levantando una barra con bolas metálicas en los extremos, eran de lo más común. Sin embargo, para fines de ese mismo siglo, era una actividad casi exclusiva de los profesionales del circo, los famosos «Hombres Forzudos». Posteriormente, volvió a surgir como entretenimiento de la fuerza y fue entonces cuando empezaron a organizarse competiciones amateurs en los clubes de caballeros.

Cuando se organizaron los Primeros Juegos Olímpicos de la Modernidad, el Levantamiento de Pesas fue incluido. Luego desapareció hasta Amberes 1920, con una única reaparición en Saint Louis 1904. Desde entonces, la Halterofilia se ha mantenido en el Programa Olímpico hasta hoy. La Federación Amateur de Levantamiento de Pesas se fundó en 1905 con sólo 14 integrantes. Fue la predecesora de la actual IWF (International Weightlifting Federation) y el primer paso para la aparición de multitud de Federaciones Nacionales, que poco a poco fueron integrándose también a ella. La Halterofilia Femenina es uno de los deportes que más tarde consiguió establecerse. Las mujeres no dispusieron de un Campeonato Mundial hasta 1987 y no participaron en los Juegos Olímpicos hasta Sydney 2000.

La Halterofilia es un deporte de fuerza. También es conocida como Levantamiento de Pesas Olímpico o, simplemente, Levantamiento de Pesas. Su objetivo es levantar el mayor número de kilos posible. El peso a utilizar se compone de una barra y discos graduados que se colocan en

sus extremos combinados de distintas maneras, son estos los que determinan el peso final. Todo este conjunto de barra y discos se denomina Haltera, y es quien da nombre al deporte.

Identidad

Según Silva, Bacallao & González, (2013), “la identidad es el sentimiento que experimentan los miembros de una colectividad que se reconocen en esa cultura. Es un proceso abierto al cual el propio devenir histórico en el que se esta va añadiendo progresivamente nuevos y enriquecedores elementos”. Por otro lado, Rottenbacher J., &Espinosa A., (2010), señalan que “la identidad nacional permanece abierta, en un mundo donde el incremento de los flujos informativos contribuye activamente a la (re)creación de las cuestiones identitarias individuales y colectivas” (p.362).

Aun cuando hay diferentes posiciones sobre la identidad, Zambaglione D., (2008), expone que “las identidades son construcciones simbólicas que involucran representaciones y clasificaciones referidas a las relaciones sociales y las prácticas, donde en tales relaciones y prácticas, se juegan la pertenencia y la posición relativa de personas y de grupos en su mundo. (p.21). El autor citado, establece que “las identidades sociales como las disputas simbólicas que realizan diferentes sectores sociales, imponen sentidos, valores y fronteras con respecto de unos a otros”. Por sí mismo se plantea un sentido de diferenciación de identidad, por tanto, Cabrita (2014), señala “la identidad es el resultado de un conjunto de diferentes papeles sociales que los individuos representan a lo largo de su vida”. (p. 249).

En el caso de la halterofilia, en el devenir histórico se ha consolidado como deporte rey en los JJOO de Colombia. Por lo que se puede decir, que el levantamiento de pesas es una disciplina deportiva distinta a las tradicionales que busca un reconocimiento social por los ciudadanos y por los medios de comunicación social, como promotores de ese reconocimiento social. En Colombia, con el desempeño de los atletas a nivel olímpico surgen disciplinas deportivas con lauros y logros tal como lo sostiene Besnier; Brownell & Carter (2017), (citado en Fuentes S., & Guinness D., 2018), cuando dice que “los deportes pueden ser espacios para la escenificación de tensiones, dramas y jerarquías, o para la expresión identitaria alternativa”.

En ese sentido Jones, (2001) (citado en Packard A., 2010) establece “las identidades se construyen a través de prácticas, incluyendo el uso del lenguaje, y pueden ser construidas activamente por los propios individuos” (p.40). Es importante la participación de los actores y con ello, sus estructuras organizativas en la apropiación y promoción de esta disciplina deportiva que

ha logrado un posicionamiento a través de los medios de comunicación, pero que en el fondo no tiene una total consolidación de su estructura organizacional, siendo necesaria para poder contar con el aval y reconocimiento por parte de los entes del Estado como deporte organizado en todo el territorio nacional.

Por otro lado, Caspístegui (2013), refiere que “la identidad en el deporte está sujeta a la intensa variabilidad de los conceptos y a las situaciones en las que se aplica” (p.29). En ese sentido, es necesario aprovechar la circunstancia que vive dicho deporte en aras de su expansión por todo el país. Según De La Torre (2001, citado en Montero J., 2015), la identidad es una construcción social centrada en la conciencia de mismidad, la cual implica integridad, unidad y sentido de pertenencia a grupos o espacios donde se expresa, se encuentra y se ve emocionalmente ininterrumpidos, constantemente se confrontan los valores, creencias, actitudes, costumbres y representaciones con las ofrecidas por la sociedad.

Es necesario replantear la discusión y los debates en torno a la halterofilia como identidad nacional, en un mundo donde el incremento de los flujos informativos contribuye activamente a la (re)creación de las cuestiones identitarias individuales y colectivas. Henri Tajfel (1984), (citado en Rottenbacher J., & Espinosa A., 2010), manifiesta que “la identidad social se define como la comprensión de uno mismo que deriva de la conciencia de pertenecer a una comunidad” (p.845). En otra revisión Henao (2016), señala que la Halterofilia en Colombia “es un deporte que en nuestra mente no es muy fuerte, pero es muy representativo a nivel de resultados”. Esto muestra que este deporte no figura o está en la percepción mayoritaria del colombiano.

Estructuras Curriculares

Si bien es cierto, las estructuras curriculares están sujetas a las distintas vertientes del entorno que rodean el ambiente educativo universitario donde este se desarrolle. En este contexto investigativo cuando se trata de analizar la inclusión e instrucción de la halterofilia en las mallas curriculares de los programas de estudios universitarios, atendiendo la importancia que representa dicha disciplina para el país.

Zoppi M., (2008), argumenta “que la perspectiva práctica sobre el currículum rescata como ámbito de estudio el cómo se lleva en la realidad y qué ocurre cuando se está desarrollando” (p.86). Por lo tanto, le toca a los Comités Curriculares de los distintos programas con carreras en ciencias del deporte y afines, la revisión, evaluación e inclusión del curso de halterofilia y en el contexto de sus experiencias determinar cómo se está desarrollando o cómo se desarrolló su instrucción académica y práctica.

En el caso del Proyecto Educativo del Programa (PEP) del Politécnico Colombiano, Cadavid, J (2019) refiere que los análisis curriculares, están sustentados en las necesidades que el entorno desde sus diferentes aspectos sociales, académicos, deportivos y políticos, entre otros aspectos, puedan proporcionar alternativas de respuesta a las necesidades propias del sector deportivo. La propuesta de las asignaturas cuenta con la mirada hacia el objeto de estudio y en concordancia con los perfiles (p.5).

Las instituciones del Estado entre ellos el nuevo Ministerio del Deporte, ARCOFADER, ARCOPREF y FEDEPESASCOL, entre otros, deben evaluar las necesidades de esta disciplina, de acuerdo a las políticas públicas de promoción y el fomento que se hayan trazado en el deporte, ya que la misma no está circunscrita solamente al apoyo económico de la alta competencia. En ese sentido Murillo H., (2012), considera que “los conceptos de curriculum varían sustancialmente de acuerdo a los autores y a las visiones ideológicas según las necesidades de los grupos sociales en cada momento histórico”. Partiendo de la realidad sociodeportiva que vive la halterofilia en Colombia, es necesario motivar y promover los órganos de la administración pública municipal, departamental, nacional y los entes privados, el fomento de esta disciplina en las instituciones de educación superior.

Metodología de la Investigación

En lo concerniente al enfoque de investigación, se dice que ello implica ante todo una postura epistemológica a partir de la cual se va a ir construyendo el objeto de investigación. Teniendo en cuenta que el paradigma cualitativo, busca comprender e interpretar la realidad más que analizarla y explicarla, en el contexto de la investigación documental y que mejor responde a esta expectativa. De acuerdo a Gómez (2011), cuando el investigador indaga una fuente, intenta entender y darle sentido a lo que dice un autor determinado, mostrando los aspectos originales de su planteamiento. Busca de alguna manera establecer un diálogo con el autor pero sin pretender desde allí construir por ejemplo marcos teóricos, o explicaciones puntuales de una situación, sino permitir que sea la realidad misma, la que se exprese, con lógica y con argumentos, construyendo así nuevos conocimientos.

En función del planteamiento del problema objeto de estudio y los objetivos que se pretendieron alcanzar la investigación se considera documental, por cuanto recolecta una serie de informaciones a partir de documentos escritos viables de ser analizados. Se utilizó la revisión documental, en páginas web, textos escritos, entrevistas, comunicaciones, entre otras. Utilizándose también la observación participante y la hermenéutica analógica para la gestión de la información. Así mismo se tomó como registro documental la información solicitada a COLDEPORTES, sobre todas las ligas deportivas departamentales de halterofilias registradas del país y con reconocimiento deportivo vigente hasta la fecha, adscrita a (FEDEPESAS), se destaca que a esta federación deportiva no fue posible el acceso de la información solicitada. Por otra parte, esta investigación es explicativa, al respecto, Vela Quico (2011), la investigación cualitativa se dirige a describir, analizar y comprender la realidad que estudia, pero también a su explicación, o sea, a proponer el "por qué" de los hechos observados.

La población, se basó en la información suministrada por la Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación (ARCOFADER); tiene adscritas a la fecha (2019) como miembros activos a: 32 instituciones de educación superior entre públicas y privadas, tomando como base dicho registro de entidades educativas, se diligenció la revisión y análisis vía web de todos los programas de estudios, mallas, planes, estructuras curriculares académicas de los estudios ofertados en pre grado de cada universidad en las áreas de: deporte, educación física, actividad física y recreación, kafines, analizando la información contenida en

dichos programas.

En ese sentido, la muestra estuvo conformada por el total de la población, es decir las 32 instituciones de educación superior adscritas ARCOFADER, conformada por: tecnológicos, corporaciones y universidades (públicas y privadas), se tomó como único criterio de inclusión el pertenecer o estar adscrita al registro de la Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación (ARCOFADER).

En consecuencia, siendo ésta una investigación de carácter documental, se utilizó el método análisis de contenido de los documentos a través del fichaje. Este método permitió, en criterio de Nava (2000), realizar predicciones en cuanto a los efectos que probablemente tiene o tendrá el documento. El análisis del contenido puede hacerse en cualquier clase de documentos y su finalidad es determinar y establecer ciertas categorías y unidades las cuales van a ser objeto de análisis. Se toma como ámbito temporal y espacial para esta investigación los años del 2018 hasta el 2019, en la República de Colombia.

Resultados y discusión

Al revisar la información documental, se describe a continuación la data analizada, en la tabla No.1, se dan a conocer las instituciones que son miembros de ARCOFADER, de las cuales solo siete (7) instituciones de educación superior, se dictan formación o instrucción con contenido teórico y práctica sobre cursos o asignaturas en halterofilia, en el área profesional bien sea como curso obligatorio / electiva complementaria.

Tabla 1. Instituciones Miembros de ARCOFADER detallando programas, inclusión o presencia de Halterofilia en su Malla Curricular.

Nº	Universidad	Programa	Halterofilia (SI)	Descripción de la Catedra	Ciudad	Dirección Web
1	Universidad del Atlántico	Licenciatura en Cultura Física Recreación y Deporte	X	VIII. Semestre. Curso 31182 - Halterofilia, teoría, bases y técnicas. 3 U/C.	Barranquilla Caribe	https://www.uniatlantico.edu.co/uatlantico/
2	Universidad de la Guajira	Licenciatura en Educación Física Recreación y Deporte	X	VII. Electiva de perfeccionamiento deportivo, para estudiantes de cualquier	Riohacha. Caribe	http://www.uniguajira.edu.co/
3	Universidad de Cundinamarca U de C	Profesional en Ciencias del Deporte y la Educación Física	X	DCH000. Electiva Complementaria Deportiva., para estudiantes de cualquier semestre. 2 U/C	Facatativá Centro - Oriente	https://www.ucundinamarca.edu.co/documents/facultades/ciencias-deporte/plan_Ciencias_Deporte.pdf
4	Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte	Profesional en deporte	X	IV. Semestre Catedra Halterofilia y Disciplinas Pesistas y Afines. 4 U/C	Cali Centro - Sur	file:///C:/Users/rafael/Downloads/plan_estudios_profesional_deporte.pdf
5	Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid	Profesional en deporte.	X	VII. Semestre. Curso Halterofilia 2 U/C.	Medellín. Antioquia - Choco	https://www.politecnicojic.edu.co/index.php/programas/71-profesional-en-deporte
6	Universidad de Antioquia (U de A)	Profesional en Entrenamiento Deportivo	X	IV. Semestre. Catedra 7507408 - Halterofilia 3 U/C.	Medellín. Antioquia - Choco	http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/unidades-academicas/institutos/
7	Universidad de Magdalena	Profesional en Deportes	X	VII. Semestre. Área Formación profesional, componente deporte Catedra halterofilia. 3 U/C	Santa Marta, Caribe	https://www.unimagdalena.edu.co/

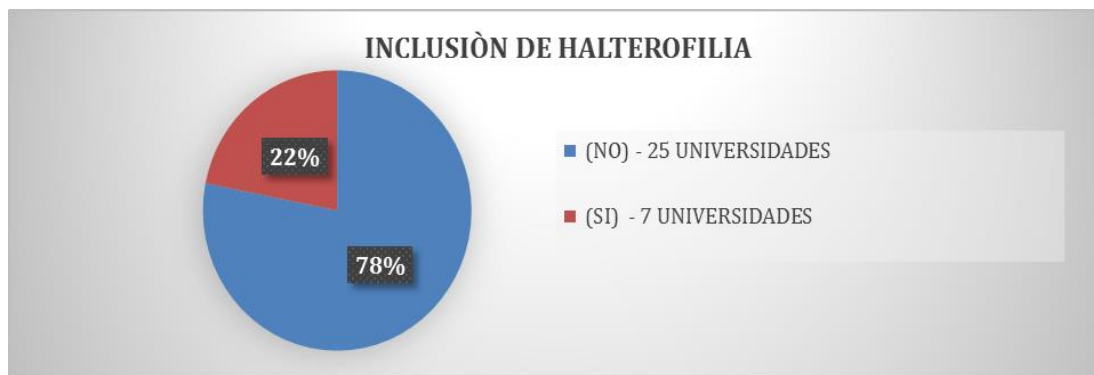
Fuente: ARCOFADE (2019)

Para determinar la presencia activa y organizativa de las ligas departamentales de Halterofilia en el país afiliadas a la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESASCOL). Se exploró a través del portal web de la Federación Internacional de Halterofilia (International Weightlifting Federation, (IWF), la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas, (FEDEPESASCOL), así como las ligas departamentales y clubes.

Se estableció comunicación vía correo electrónico con el grupo interno de trabajo deporte aficionado de COLDEPORTES, con fecha mayo del 2019, se pudo constatar que de los 32 departamentos que conforman territorialmente Colombia, solo 22 departamentos tienen ligas

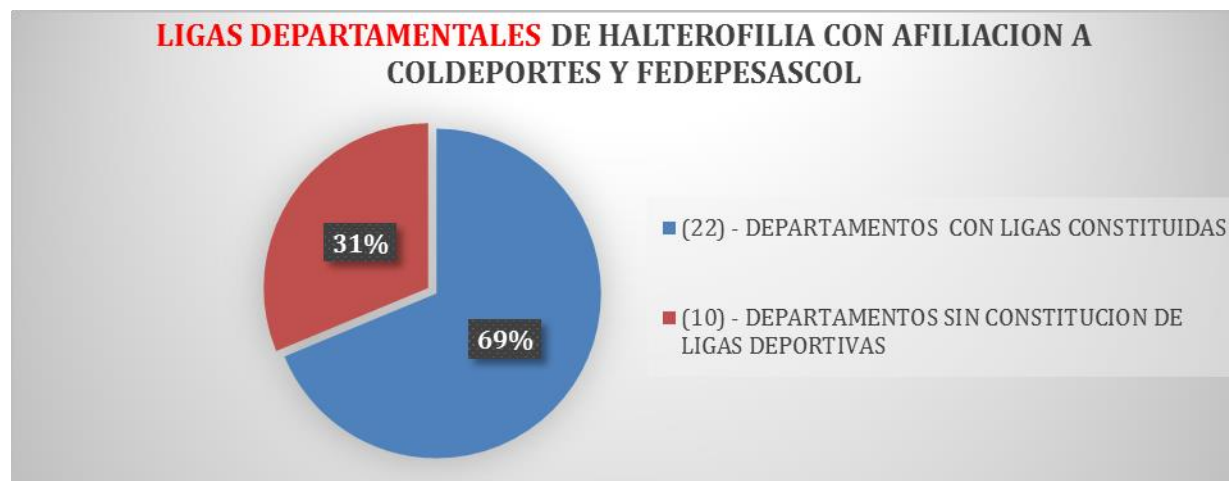
deportivas de levantamiento de pesas con reconocimiento deportivo vigente de funcionamiento estando presentes en los siguientes departamentos: Antioquia, Atlántico, Bolívar, Boyacá, Caldas, Caqueta, Casanare, Cauca, Córdoba, Cundinamarca, Choco, Guajira, Huila, Magdalena, Meta, Nariño, Quindío, Risaralda, Santander, Sucre, Tolima y el Valle, quedando aun sin consolidarse el deporte en 10 departamentos (gráfico 1 y 2). Su funcionamiento está basado según lo establecido en el capítulo V, artículo 18, del Decreto Ley de 1995, y cumpliendo cabalmente con los requisitos que contempla el artículo 10, del referido decreto.

Gráfico 1. Inclusión de Halterofilia en las instituciones miembros de ARCOFADER



Fuente: Los autores a partir de la información suministrada por ARCOFADER, 2019

De acuerdo a la información presentado en el gráfico 2, se evidencia que el 69% (22 departamentos), presentan ligas afiliadas a COLDEPORTES, esto demuestra que el deporte se ha ido masificación a lo largo y ancho del territorio nacional. En una declaración al medio de comunicación El Espectador (01 de octubre del 2019), el Director Nacional de COLDEPORTES señala que existe “cinco departamentos: Chocó, Valle del Cauca, Cauca, Nariño y Antioquia, zonas donde se ha producido el 54% de las medallas olímpicas (...) se han priorizado los recursos, programas, y esfuerzos para aportar al crecimiento de la reserva deportiva del Pacífico”

Gráfico 2. Ligas departamentales con reconocimiento deportivo vigente ante COLDEPORTE

Fuente: Los autores, 2019

La halterofilia cuenta con el mejor registro ante cualquier disciplina para el país en las justas deportivas. Pocos pensarán que el levantamiento de pesas como deporte no identifica a Colombia, pero de hecho sí es importante reconocer que gracias a esta disciplina han llegado los más grandes triunfos y la mayoría de glorias en la historia del país en los Juegos Olímpicos. Ni siquiera un deporte más tradicional como el fútbol, ni el ciclismo en pista, BMX y atletismo, le han dado tantos metales en sus vitrinas como la halterofilia, queda demostrado según resultados que se han logrado: siete (7) medallas; dos (2) de oro, tres (3) de plata y dos (2) de bronce, en cinco juegos consecutivos son más que un balance brillante como se muestra en las tabla 2 y 3.

Tabla 2. Total, Medallas Olímpicas por Disciplinas Deportivas (Colombia)

DISCIPLINAS	MEDALLAS			TOTAL
	ORO	PLATA	BRONCE	
Halterofilia	2	3	2	7
Ciclismo en pista		1	1	2
BMX	2		2	4
Atletismo triple salto	1	1	1	3
Tiro Deportivo		2		2
Boxeo		1	4	5
Judo		1	1	2
Lucha			2	2
Taekwondo			1	1
Total	5	9	14	28

Fuente: Los autores, basado en resultados del COC (2016)

En la tabla 3, siguiente se describe el cuadro medallero de la disciplina deportiva halterofilia, los nombres y apellidos de los atletas participantes acreedores de las medallas, la división o peso donde compitió el atleta, los países sedes donde se realizó las olimpiadas y la

jerarquía o lugar de las medallas obtenidas por los atletas en los Juegos Olímpicos en halterofilia.

Tabla 3. Medallero Olímpico Disciplina Halterofilia (Colombia).

DISCIPLINA	N°.	DEPORTISTA	MEDALLAS				TOTAL	
			Kg	EDICION	ORO	PLATA		BRONCE
 HALTEROFILIA	1	María Isabel Urrutia	69-75kg	Sídney 2000 – Australia.	1		1	
	2	Mabel Mosquera	53 kg	Atenas 2004 - Grecia		1	1	
	3	Diego Salazar	62 Kg	Pekín 2008 – República China		1	1	
	4	Leidy Solís	69 Kg	Pekín 2008 – República China		1	1	
	5	Oscar Figueroa	62 Kg	Londres 2012 – Reino Unido		1	1	
	6	Luis Mosquera	69 Kg	Rio de Janeiro 2016 - Brasil			1	1
Total					2	3	2	7

Fuente; Los autores basados en información del COI. (2018)

Analizando los resultados de las tablas 2 y 3, se presenta el total de medallas olímpicas por disciplinas y el medallero olímpico de la Halterofilia en Colombia, el cual se puede constatar que la disciplina las pesas cuenta con el mejor registro de posiciones y medallas ante cualquier disciplina para el país. Existe mucho desconocimiento sobre los avances de este deporte en los JJOO y pocos lo reconocen como un deporte que identifique a Colombia. En lo social atrapa grandes masas y con ello grandes emociones, en los triunfos olímpicos se han ganado grandes victorias, es más que suficiente para ser destacado como el deporte identitario deportivo y cultural del país.

Conclusiones

Queda demostrado que FEDEPESASCOL, tiene una base piramidal organizada como gestor deportivo en el país, como son: clubes municipales, ligas deportivas departamentales o asociaciones que además cuentan con figuras de alto desempeño deportivo y con el reconocimientos de carácter internacional tales como: María Isabel Urrutia, Oscar Figueroa, Mabel Mosquera, Diego Salazar, Leidy Solís y Luis Mosquera, entre otras, figuras que han contado con la promoción y proyección de distintos medios de comunicación social, de allí la necesidad de realizar la promoción, sensibilización, creación y expansión de esta disciplina.

De allí, que se hace necesario que estas figuras y su Federación establezcan las promociones permanentes de esta disciplina y que no sea solo, en un momento determinante del triunfo o éxito deportivo de los atletas, al respecto Quitián (2013), expresa que “esta situación no es ajena al deporte, que solo aparece como proyecto nacional en el momento de los grandes triunfos, apropiándose de él, los medios de comunicación y las élites políticas” (p.38). Aspecto reforzado por Caggiano (2005), cuando señala que “los medios aparecen como uno de los soportes materiales primordiales con sus lógicas específicas de producción” (p.31). Para González Ramallal (2014), “el deporte se convierte en un elemento que contribuye a la construcción de la patria, ya sea como entrenamiento militar, como preparación al trabajo o como motivo de orgullo nacional. Otra cosa es que efectivamente consiga una nacionalización política” (p.343).

Por tanto, deben surgir planes de desarrollo permanente de difusión del mismo, donde en los momentos de triunfos, en algunos casos surgen las promesas y expectativas para la disciplina deportiva y sus atletas, entendiendo la necesidad de plantear objetivos claros para el crecimiento, fortaleciendo y expansión sobre todo en los departamentos donde aún no se práctica, ni está organizada la Halterofilia, como es el caso de los departamentos; Amazonas, Arauca, Cesar, Guainía, Guaviare, Norte de Santander, Putumayo, San Andrés y Provincia, Vaupés y Vichada, estos diez (10) departamentos donde no existen ligas deportivas constituidas (según información de COLDEPORTES), representan el 31% del territorio colombiano, evidenciándose que no existe organización de la disciplina, por lo cual ha sido un lento su desarrollo y promoción.

Ahora bien, si se toma en consideración la proporción y relación de triunfos que ha aportado al medallero olímpico en cuanto a esta disciplina, se vislumbra que los razonamientos apuntan a: la inexistencia de materiales, equipos e implementos de entrenamientos, la carencia de la infraestructura física o sitios de entrenamiento, falta de políticas públicas de promoción, poca

difusión por parte de los órganos rectores de esta disciplina, entre otros.

Esta disciplina pasó a ser un referente deportivo en la población colombiana, pero aún le falta posicionarse no solo como deporte olímpico competitivo frente a la cultura histórica de otros deportes, sino en la búsqueda, consolidación del levantamiento de pesas como una disciplina deportiva en cada rincón del país, hacerlo parte de su cultura, que además se refleja en el sentimiento y los conocimientos de la población. Sin embargo, Lucena Director de COLDEPORTES (2019), expresa “ante el panorama en direccionar los recursos, es importante direccionar las gestiones y otros elementos accesorios con el apoyo de las universidades para que se conviertan en elementos estratégicos”.

Es importante acotar, que el universo de 32 entidades adscritas a ARCOFADER, a través del análisis de 32 programas y/o currículos académicos, se refleja que solo siete (7) instituciones de educación superior, equivalen porcentualmente al 22% de las instituciones miembros de la asociación, dictan formación o instrucción con contenido teórico, bases y técnicas práctica sobre la halterofilia, como curso de formación profesional obligatorio / electiva en diferentes semestres, y se puede señalar que 25 universidades representa el 78% de las universidades analizadas, aún no tienen inclusión de la disciplina pesista en sus programas.

La inexistente de institucionalización de la Halterofilia en los programas y pensum de estudios universitarios, que desarrollan e imparten programas de formación profesional y de licenciatura en: educación física, recreación, ciencias del deporte y la actividad física, entre otras menciones. Por tanto, hay una falta de identificación y correspondencia en las distintas instituciones de educación superior y con ello, la falta de formación y capacitación del recurso humano para esta disciplina, entre otras debilidades que no permiten su práctica y masividad en los 32 departamentos incluyendo el distrito capital de todo el territorio nacional.

Es necesario que esta disciplina deportiva sea incorporada con mayor intensidad a las mallas curriculares de los programas de estudios en educación superior en las carreras afines como deportes, actividad física, educación física, entre otras, es decir; se identifiquen con esta disciplina que ha brindado logros y éxitos a Colombia. Lograr la unificación de esfuerzos entre las instituciones vinculadas a la academia y la docencia tales como: ARCOFADER, ARCOPREF y FEDEPESAS.

Estas instituciones están llamadas a generar propuestas que identifiquen las debilidades existentes a través de acciones y proyectos derivados de investigaciones que a su vez sirvan de

oportunidades a través de la promoción de este deporte con un valor identitario para cimentar la participación de Colombia en los Juegos Olímpicos. Estas organizaciones, serían un referente, al momento de convertirse en una fuerza social, académica, capaz de producir los cambios sustanciales en la realidad del deporte. El presente y futuro es brillante para la halterofilia, hay que seguir ampliando el potencial humano que garantice una base amplia organizada, bien dirigida que soporte el futuro de las pesas en Colombia.

Por otro lado, surge la necesidad de elevar la promoción de los valores ciudadanos de atletas destacados en el país que han sido referentes en un momento determinado, pero además existe la necesidad de la construcción de los referentes históricos deportivos de la disciplinas más destacadas en el país.

Esta revisión y análisis permitió a su vez, elevar una propuesta avalada desde FEDEPESASCOL, hacia las universidades para que esta disciplina se diversifique y desarrolle, se incluya en las mallas curriculares e incluso sea de obligatoriedad impartir esta cátedra, donde se fomente la investigación científica hacia esta disciplina, a la par de ir formando, capacitando al personal que permitirá con ello el desarrollo técnico, metodológico, en consecuencia la apertura de laboratorios para esta disciplina deportiva, es el momento estelar y propicio para sembrar, difundir y promocionar en los sectores populares del país esta disciplina con un carácter de dimensión y una visión geoestratégica deportiva.

Es importante acotar que el punto focal de esta investigación, ha sido la evaluación de la identidad de la halterofilia en los proyectos curriculares ofrecidos en las Instituciones de Educación Superior en Colombia, abonando el camino para profundizar los estudios de esta naturaleza, con el fin de llenar el vacío del conocimiento sobre esta disciplina, a su vez facilitar la generación de nuevas líneas de investigación en este campo para favorecer la población deportista colombiana.

Recomendaciones generales

- Se sugiere el diseño de un plan estratégico por parte de la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESAS), en la promoción, fomento y desarrollo de esta disciplina a fin de lograr la identidad de esta disciplina en el colombiano.

- Instar a la Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación (ARCOFADER), en la revisión y actualización de la base de datos de su página de la información sobre los pensum, estructura curricular y diseños curriculares en las carreras afines al deporte y la educación física.

- Se sugiere a la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESAS), proyectar la suscripción revisión de acuerdos con gobernaciones y alcaldías de los municipios a fin de promover la creación de las ligas departamentales y de los clubes deportivos en los municipios en donde en la actualidad no hay presencia de esta disciplina.

- Se propone a la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESAS), realizar alianzas con la Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación (ARCOFADER), a fin de revisar los planes, diseños curriculares en las carreras afines al deporte y la educación física sobre los cursos de halterofilia, así como el diagnóstico de la infraestructura, equipamiento de las instituciones universitarias y el Recursos Humanos a fin de institucionalizar los cursos de halterofilia.

- Instar a la Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas (FEDEPESAS) a promover actividades de convenio e intercambio con las instituciones de educación superior en coordinación con ARCOFADER, a fin de crear las cátedras de halterofilia en los pensum de estudios.

- Se sugiere a FEDEPESAS, promover a las figuras emblemáticas (atletas) de esa disciplina deportiva como promotores, embajadores y gestores ante los gobiernos departamentales y municipales, con el fin de estimular, fomentar y promocionar la creación de clubes, así como las iniciativas de construcción de los requerimientos mínimos necesarias de la infraestructura para la práctica de esta disciplina deportiva en municipios y departamentos.

Referencias bibliográficas

- ARCOFADER, (2019). Asociación Red Colombiana de facultades de deporte, educación Física y recreación. Colombia. www.arcofader.org.
- Besnier Niko, Brownell Susan & Carter Tomas (2017). La antropología del Deporte. Cuerpos, Fronteras y Biopolítica. Berkeley: University of California Press.
- Cabrita T., (2014). Relaciones entre identidad atlética y personalidad en el deporte de competición. *Revista Psicología del Deporte*
- Caggiano (2005). Lo que no entra en el crisol: Inmigración Boliviana, comunicación intercultural y procesos identitarios. Buenos Aires: Prometeo Libros. p. 39.
- Caspistegui J., (2013). Deporte e identidad, o sobre cómo definirlos. Universidad de Navarra. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/>.
- COLDEPORTES. (2019). Colombia Tierra de Atletas: la estrategia para consolidar al país como un semillero de deportistas. Director Ernesto Lucena. Recuperado: <http://www.coldeportes.gov.co/?idcategoria=94410>.
- Comité Olímpico Colombiano. (2019). FEDEPESAS. Federación Colombiana de Levantamiento de Pesas. Recuperado de: <http://www.coc.org.co/national-federations/colombia>.
- Conade (2008). Halterofilia un deporte de mucho peso. Recuperado: onadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Halterofilia.pdf.
- Decreto ley 2150 DE 1995. Diario Oficial No. 42.137 de 6 de diciembre. Ministerio de justicia y del derecho Colombia.
- El Espectador (2019). Las Pesas Colombianas. Recuperado de: <https://www.elespectador.com/deportes/otros-deportes/las-pesas-colombianas-seguir-creciendo-articulo-821250> del 01 de octubre.
- FECHIPE (2012). Federación Chilena de Levantamiento Pesas. Que es la Halterofilia. Recuperado <https://www.youtube.com/watch?v=retgppQyaS0>.
- Fuentes S., & Guinness D., 2018. “Nacionalismos deportivos con ‘clase’: el rugby argentino en la era profesional/global”. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* 30: 85-105. Doi: <https://dx.doi.org/10.7440/antipoda30.2018.05>.
- González Ramallal, (2014). “Prensa deportiva e identidad nacional: España en el Mundial de fútbol de Sudáfrica 2010”. *Política y Sociedad*, Vol. 51, Núm. 2: 337-366
- González, M (2014). Prensa deportiva e identidad nacional: España en el Mundial de fútbol de Sudáfrica 2010. *Política y Sociedad*, 54, Núm. 2. España. Recuperado de: https://www.academia.edu/11007991/Prensa_deportiva_e_identidad_nacional_Espa%C3%B1a_en_el_Mundial_de_f%C3%BAtbol_de_Sud%C3%A1frica_2010. Graw Hill. México DF. (pp. 600).
- Henaó Andrés, (2016). El Levantamiento Olímpico: Una Fiesta Colombiana. Spanish New York, AP.
- Hernández, Fernández & Batista (2014). Metodología de la investigación. Editorial Mc
- Montero J., (2015). Cultura del debate e identidad deportiva en el ámbito deportivo comunitario de Venezuela. *EFDeportes.com*. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com>
- Murillo H., (2012). Curriculum, Planes y Programas de Estudio. UNAM. Recuperado: <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20Estudios%20e%20Investigaciones/Attachments/34/27.%20Curri.%20plan.pdf>
- Packard A., (2010). Conflicto de identidades: la identidad deportiva versus la identidad nacional

- en Barcelona. Recuperado de: [https://www.google.com/search?q=Packard+\(2010\)](https://www.google.com/search?q=Packard+(2010)).
- Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. (2019); Proyecto educativo del Programa PEP. Colombia.
- Quitian R., (2013). Deporte y Modernidad: Caso Colombia del Deporte en Sociedad a la Deportivización de la Sociedad. *Revista Colombiana de Sociología*. Bogotá. Vol. 36 (p. 23).
- Rojas I., & Zambrano D., (2018). Actualización en Halterofilia: Praxis y Academia un Objetivo Común. Instituto Universitario Escuela Nacional del Deporte y el Grupo de Investigación en Deporte y Rendimiento Humano, del Valle de Cauca, Colombia. Editado por la Dirección técnica de investigaciones.
- Rottenbacher J., & Espinosa A., (2010). National identity and historic collective
- Silva J., Bacallao C., & González E., (2013). La formación de la identidad deportiva desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física en la Escuela Secundaria Básica. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires.
- Zambaglione, D. (2008). El aguante en el cuerpo: Construcción de identidad de los hinchas de un club de fútbol argentino [en línea]. Tesis de Magíster. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.370/te.370.pdf>
- Zoppi M., (2008). El planeamiento de la educación en los procesos constructivos del curriculum. Buenos Aires. Argentina.

Anexos



FUNGADE-028

Corozal, Sucre, Colombia. Martes 2 de marzo de 2021

SELLO EDITORIAL FUNGADE

Hago constar que: – El libro **Sociedad Holística II: Enfoque Multidisciplinario**, es una obra coordinada por José Ramón Sanabria Navarro (CECAR – Colombia), José Fernández Olivera (MEXCUB – México), Lisbet Guillén Pereira (UMET – Ecuador), José Jesús Matos Ceballos (UNACAR – México), está publicado en nuestro Sello Editorial Sello editorial: Fundación de gestión administración deportiva y empresarial (978-958-53041), con **ISBN: 978-958-53041-2-3**. Dicha obra cuenta con la colaboración y patrocinio de la Universidad Autónoma del Carmen (México) y la Red de Gestión Administrativa, Deportiva y Educativa (GADE). Posee evaluación por pares ciegos siguiendo las normativas respectivas del Fondo Editorial (se publican sus criterios en el libro). Así mismo dicha obra cuenta con un índice de similitud de un 14%, según el software antiplagio Turniting, lo que demuestra su originalidad (se publica en el Libro).

El libro cuenta con los siguientes capítulos:

PARTE	TÍTULO DE LOS CAPÍTULOS	AUTORES	PÁGS.
PARTE I. DEPORTE. FENÓMENO SOCIAL HOLÍSTICO	CAPÍTULO I. DEPORTE 4.0 ENTRENAMIENTO INTELIGENTE POR DIRECCIONES	José Ramón Sanabria Navarro Manuel de Jesús Cortina Núñez Alfredo López Tirado	1-19
	CAPÍTULO II. HALTEROFILIA: IDENTIDAD EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA	Rafael Antonio Martínez González José Fernández Olivera Alfredo Enrique Paternina Oviedo Alexander Velazquez	20-40



PARTE II. EDUCACIÓN Y SOCIEDAD	CAPÍTULO III. DIFICULTADES PARA LA ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN LOS ESTUDIANTES DE POSGRADO	Ángel Freddy Rodríguez Torres Luis Enrique Chicaiza Peneida José Ricardo Garcés Ángulo Gabriela Fernanda Velastegui Luna	41-57
	CAPÍTULO IV. EL ESTUDIO DE CASO CUALITATIVO COMO ESTRATEGIA PARA EVALUAR UN PROGRAMA DE INNOVACIÓN DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN	Elizabeth Román Machado Edy Maritza Urdaneta	58-81
PARTE III. SOCIEDAD Y VIOLENCIA ESTRUCTURAL	CAPÍTULO V. VIOLENCIA ESTRUCTURAL: UN PROBLEMA ÉTICO CON SOLUCIONES POLÍTICAS POLÍTICAMENTE CONTROVERSIALES	Dennis Patterson	82-93
	CAPÍTULO VI. VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	Silvia Miriam Pell del Río Alfredo Luis Gil Rodríguez	94-106
PARTE IV. ECONOMÍA Y SOCIEDAD	CAPÍTULO VII. LAZOS DE CONFIANZA EN LA CADENA DE SUMINISTRO	Yabilina Silveira Pérez Ricardo Silveira Martins José Ramón Sanabria Navarro	107-128
	CAPÍTULO VIII. ORIENTACIÓN HACIA LA NUEVA ECONOMÍA EN COLOMBIA	Andrea Carolina Oviedo Pachecho Yabilina Silveira Pérez Maira Vázquez Díaz	130-159

Constancia de autoría que se expide a petición de la parte interesada en Corozal, Sucre, Colombia a los dos días del mes de marzo de 2021.

Ph.D. Gilberto Javier Cabrera Trimiffo
Coordinador
Sello Editorial FUNGADE



FUNGADE
SELLO EDITORIAL

