



CONSIDERACIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA
NATACIÓN EN EDADES TEMPRANAS: DESARROLLO PSICOLOGICO,
VÍNCULOS AFECTIVOS Y OTRAS PARTICULARIDADES DE LA
EDAD INFANTIL.

RICARDO A. OTALORA GONZALEZ

COD 0623704

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE EDUCACION Y PEDAGOGIA
AREA DE EDUCACION FISICA Y DEPORTE
PROFESIONAL EN CIENCIAS DEL DEPORTE
SANTIAGO DE CALI

2012

CONSIDERACIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA
NATACIÓN EN EDADES TEMPRANAS: DESARROLLO PSICOLOGICO,
VÍNCULOS AFECTIVOS Y OTRAS PARTICULARIDADES DE LA
EDAD INFANTIL.

RICARDO A. OTALORA GONZALEZ

COD 0623704

Director

Edward Herrera S.

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE EDUCACION Y PEDAGOGIA
AREA DE EDUCACION FISICA Y DEPORTE
PROFESIONAL EN CIENCIAS DEL DEPORTE
SANTIAGO DE CALI

2012

Contenido

1	INTRODUCCION	6
2	CONTEXTUALIZACION	9
3	JUSTIFICACION	12
4	MARCO TEORICO	15
4.1	DESARROLLO DEL NIÑO DE 20 A 24 MESES	16
4.1.1	EL DESARROLLO AFECTIVO. PERSPECTIVA PIAGETIANA	18
4.2	TEMORES INFANTILES	23
5	TEORIA DEL APEGO: BOWLBY	26
5.1	APEGO SEGURO	30
5.2	APEGO INSEGURO	32
5.2.1	AMBIVALENTE O RESISTENTE	32
5.2.2	EVITATIVO	33
5.2.3	DESORGANIZADO O DESORIENTADO	33
6	DESARROLLO EN LA NATACION	34
6.1	HISTORIA DE LAS ACTIVIDADES ACUÁTICAS	34
6.2	BENEFICIOS DEL MEDIO ACUATICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS FAMILIARES.....	36
6.3	MATRONATACION.....	38
6.4	DESARROLLO DEL BEBE EN LA NATACION.....	41
6.4.1	ESTRUCTURA BIOLÓGICA.....	41
6.5	REFLEJOS ARCAICOS	43
6.5.1	Natatorio o Anfibio	44
6.5.2	De enderezamiento	45
6.5.3	De Buceo	46
6.5.4	Espasmo Laríngeo o de Nausea.....	46
6.5.5	De Moro.....	47

6.5.6	Giratorio	48
6.6	EL AFECTO EN LA MATRONATACION	48
6.6.1	COMO COMUNICAR EL AFECTO	49
7	CONCLUSIONES	53
8	BIBLIOGRAFIA.....	55

RESUMEN

En el presente escrito se realizó un acercamiento bibliográfico de cómo, ciertos aspectos psicológicos, conductuales y deportivos, hacen que un ser humano de tan solo meses de edad pueda establecer vínculos afectivos, pueda realizar aprendizajes y pueda desarrollar habilidades natatorias correspondientes a su edad. De acuerdo con este escrito, se enfatizó en bebés de 20 a 24 meses de edad, explicando cómo es su desarrollo fisiológico, físico y psicológico, de igual forma se adentró en la Teoría del apego en donde, se mostro cómo existen diferentes tipos de vínculos afectivos y apegos entre padres e hijos. Para finalizar, se explicó cómo la matronatación propiciada de la mejor manera, puede establecer espacios en dónde se estrechen los lazos ya creados por la madre y el bebé.

ABSTRACT

This paper was conducted through a bibliographical approach, to learn how certain psychological, behavioral and physical aspects can make a child of only some months bond affective connections, learn and develop swimming skills for their age. According to this paper, it concerns infants from 20 to 24 months, explaining how their physiological, physical and psychological development, is likewise the attachment theory which shows that there are different types of bonding and parent-child attachment. Finally, it is explained how the Matroswimming conducted in the best possible way, can create environment where previously created bonds get narrower between the mother and the child.

1 INTRODUCCION

En la presente revisión bibliográfica se pretende mostrar aspectos importantes e influyentes, de la psicomotricidad, la afectividad y practica de la matronatacion (natación para bebes), para que el lector pueda evidenciar pautas que pueden ser de utilidad a la hora de impartir una metodología especifica en una disciplina deportiva como la natación en niños de edades tempranas como son los 20 a 24 meses de edad.

Esta monografía tiene su origen en la manera como en diferentes situaciones, los padres de niños practicantes o acudientes a clases de natación para bebes, manifiestan cierta inconformidad al momento de ver como sus hijos lloran de manera incontrolable a la hora de desprenderse de ellos. El uso de una metodología de choque, entiéndase por choque una manera brusca de separar al niño de los padres, genera en ellos una sensación de desagrado por el medio acuático, por los docentes y por la compañía de sus padres en este medio.

Para el desarrollo de este escrito se trataran tres capítulos que esbozaran un poco la manera de trabajar en el agua con los niños de 20 a 24 meses de edad, esto se debe a un interés particular por ver mejorada la práctica de la matronatacion y estimular en los colegas un profesionalismo para el buen desempeño de esta.

En el primer capítulo se desarrollo de manera clara el desarrollo del niño en la etapa de los 20 a 24 meses de edad, abordando apartados como el desarrollo motor, el desarrollo psicológico y el desarrollo afectivo, siendo este ultimo en gran medida el que interesa al escrito ya que habla de cómo el infante estimula sus vínculos afectivos con aquellos seres proveedores de alimento, seguridad y afecto, generalmente es la madre a quienes ellos, los bebes, visualizan como objeto y la advierten como tal para todas la situaciones que se les presentan en su vida cotidiana.

Para el segundo capítulo, el apartado que viene del capítulo anterior en donde el desarrollo psicológico forma parte del niño, se desarrolla de manera amplia enfatizando en como diversos autores como John Bowlby, Mary Ainsworth, Papalia y Boris Cirulnyc, presentan la estrecha relación que tiene el niño con su madre como vínculo y el apego a que esto conlleva.

Dentro del aspecto psicológico la teoría del apego instaurada por John Bowlby (1951) marco una pauta en cuanto al desarrollo humano y fue seguida por muchos autores que ahora son de gran ayuda en el marco de esta revisión ya que con su ayuda podremos identificar los temores y conductas propias de los sujetos a los cuales se hace referencia en este escrito, para así tener muy claro cuáles serian esos factores que se podrían modificar a la hora de ejecutar un proceso metodológico de matronatacion.

En el tercer capítulo, se abordara la natación desde sus inicios y como fue evolucionando y creando diversas modalidades como la natación clásica, el nado sincronizado, el wáter polo y la que nos interesa en esta revisión bibliográfica la Matronatacion; en la práctica de la matronatacion según ciertos autores hay que seguir ciertos pasos o pautas para un buen desempeño del niño en el agua, ya que ellos desde el ingreso a su clase de natación asisten con su madre y teniendo en cuenta, que en el trascurso de el inicio del proceso de las clases hasta su independecia, en donde los padres deberán salir del agua hay que ser muy cuidadosos con los procesos porque podría generar lo contrario a lo deseado.

La natación para bebes como lo explica Guerrero Luque, “*es un juego de interacción entre la madre y el niño*”, actuando dentro de un espacio acuoso que no es desconocido para los bebes, ya que durante nueve meses estuvieron el vientre materno. Los niños perfectamente están en la capacidad de manejar el agua a su antojo debido a que sus reflejos solo se perderán después de los 2 años de edad, etapa en donde la independecia de la madre y la autonomía en el agua ya ha sido superada.

Por último se presentaran conclusiones, que darán de forma clara una luz a los lectores para que al momento de incluir a sus hijos o facilitar el conocimiento en una clase de matronatación, puedan ser personajes críticos y metódicos, actuando con el misticismo que se requiere para no atropellar a los niños a la hora de querer que ellos aprendan a nadar.

En esta introducción se explica claramente la intención del escrito, que no es precisamente la de presentar un recetario como es a lo que se está acostumbrado en los trabajos de grado que tienen que ver con el tema, sino que por el contrario es darle al lector argumentos teóricos para que posea elementos y considere si son lo suficientemente relevantes para poder ejecutar de manera adecuada una clase de MATRONATAción o si es el caso ingresar a sus hijos a un programa de estos.

2 CONTEXTUALIZACION

Partiendo de la necesidad como instructor de natación en niños con edades comprendidas entre los seis (6) y los veinticuatro (24) meses de edad, he podido darme cuenta, que durante todo el proceso en el cual la madre o el padre están vinculados a las clases un sinnúmero de “docentes” presentan estos espacios como un momento automático, en donde se dan instrucciones, padres las replican y los bebés aprenden. Además de ver como en la ciudad de Santiago de Cali, existe un crecimiento poblacional en cuanto a lo que se refiere a la práctica de la natación en edades tempranas (matronatación), es preciso dar herramientas a los docentes profesionales, empíricos, dueños de establecimientos y padres de familia para que al momento de iniciar con un proceso de aprendizaje con un bebé se haga con el misticismo que se merece.

Este crecimiento se genera inicialmente por la situación caótica, en donde un niño que se encontraba en la piscina de un hotel desafortunadamente se ahoga, por un descuido de los padres y de la institución, a partir de este momento se empieza un movimiento tácito para proteger los niños en sitios que tengan piscinas o espacios de almacenamiento de agua. Es por eso que se creó la ley 1209 de 2008 (LEY DE PISCINAS) en donde todos sus apartados están direccionados a proteger la integridad de los usuarios de estos sitios y en particular la vida de los niños.

Esta ley es muy clara en afirmar en su primer capítulo “*Artículo 1º. Objeto. La presente ley tiene por objeto establecer las normas tendientes a brindar seguridad y adecuar las instalaciones de piscinas con el fin de evitar accidentes, problemas de salud y proteger la*

vida de los usuarios de estas, sin perjuicio de lo que dispongan otras normas que, con carácter concurrente, puedan ser-les de aplicación.” (Ley 1209 de 2008), en donde hace referencia explícita a como se debe brindar protección en estos espacios a todos los usuarios y en particular a los niños.

Como se verá en este escrito la natación para bebés proviene de tiempos atrás en gran parte del mundo, Europa, Estados Unidos y Argentina, pero es en Colombia en donde se genera esta Ley 1209 y a partir de ahí es que se desata dicho crecimiento, aunque ya se tomaba en cuenta la natación como una alternativa de seguridad para niños, se toma como bandera el deceso del niño en el hotel para que los padres sintieran la necesidad de integrar a sus hijo en un programa de matronatación para estar seguros a la hora de estar cerca de un espacio con agua confinada.

Tomando como partida estos dos puntos fundamentales (falta de misticismo y crecimiento de población), surge dentro de mí un interrogante fuerte, el cual tiene que ver en como uno como instructor de natación para bebés, puede ser un facilitador del estrechamiento del vínculo que tiene el bebé con sus padres o con su proveedor de alimento y seguridad. De igual forma al escribir esta monografía, quiero plantear como el aspecto psicológico de un niño puede ser modificado a través de una disciplina deportiva como la natación y como esto podría ser relevante para el desarrollo integral del niño.

En el programa de natación para bebés, se dan varios episodios de desarrollo de las cualidades motoras básicas de esta disciplina, al cabo de los 20 meses de edad se empieza a vislumbrar realmente como el vínculo afectivo de un niño hacia su madre se ha fortalecido, y se presentan dificultades a la hora de realizar un desapego o propiciar una independencia del niño en el agua; esta independencia solamente se podrá hacer si el proceso de capacitación de los niños y de los padres se ha hecho con el suficiente profesionalismo y cuidado, para que los niños se sientan seguros de estar con otro ser adulto en un medio casi desconocido para ellos.

Es por esto que se abordara este tema desde las perspectivas del desarrollo del niño, en donde se verá como el infante crece de manera integral, de igual forma se explicara las conductas de apego que mostraran como el niño desde su desarrollo afectivo encuentra en sus progenitores un ancla de seguridad y tranquilidad a la hora de ingresar en nuevos

marcos de la cotidianidad y por último se abordara como desde la disciplina deportiva de la natación es posible conseguir esa seguridad que el niño necesita para estar en contacto con sus padres, con sus pares y con otros adultos sin sentirse vulnerado en su espacio.

3 JUSTIFICACION

La práctica de la natación es de suma importancia para el desarrollo general del ser humano, de ahí que sea una de las disciplinas deportivas más acogidas por los padres de familia a la hora de realizar esa iniciación deportiva en sus hijos.

Estos mismos padres de familia se generan muchas preguntas a la hora de llevar a sus hijos a una piscina y es por esta razón que los integran a un programa de natación especial para su edad y acorde con su desarrollo físico, emocional, cognitivo y psicológico, pero a la hora de crear esa independencia esperada por muchos y por otros no tanto, se dan cuenta que no es tan fácil, ya que este infante adopta ciertas conductas propias de su edad y que son llamadas conductas del apego.

Por esta razón es que surge la necesidad de saber que se puede hacer y desde donde se puede partir, para que estos procesos de enseñanza de la natación en bebés sea impartida de manera más adecuada, es por eso que dese la mirada académica de algunos autores, se puede observar cómo ellos están de acuerdo en observar al niño desde una perspectiva interdisciplinar, un ser motriz, psicológica, afectiva e intelectualmente capaz de interiorizar conocimientos para ser aplicados en el medio acuático propiamente.

Desde la experiencia como docente de natación con bebés he podido observar que la mayoría de “profesores”, se atreven a dar clases de natación sin ni siquiera saber nadar, a pesar de esto continúan con los procesos y se vinculan en el ciclo de la matronatación (natación para bebés) sin tener en cuenta que esta como la natación clásica, es una modalidad de la disciplina deportiva que a mi modo de ver requiere de una capacitación

constante, de un manejo íntegro y responsable para no cometer errores que puedan salir caros, al momento de tener en nuestras manos una vida tan frágil y pequeña.

El texto que se escribe a continuación, refleja un gran interrogante que atormentó mi cabeza desde el momento que me inicié en la enseñanza de natación para bebés, ¿Cómo hacer desde la clase de natación, para que un bebé no sienta temor de separarse de sus padres y afrontar el mundo con independencia?, y a medida que pasaba el tiempo con estudiantes que desertaban, otros que iniciaban, otros intermitentes podía darme cuenta que la mejor manera de ayudar a esas familias desde la práctica de la natación a lograr esa independencia es dejando que el niño haga de su clase un espacio de esparcimiento y de encuentro con su ser querido.

Es por esto que se tomó como objetivo principal el realizar una revisión bibliográfica amplia y con fundamento, para que por medio de esta poder identificar, como el ingresar a una clase o práctica de natación para bebés (matronatación) se puede ayudar a que un niño entre los 20 y los 24 meses de edad pueda estrechar los lazos afectivos con su madre o padre, y tener la seguridad de generar la independencia en el medio acuático a la hora de cumplir sus dos años de vida.

De este objetivo principal se partió para revisar de manera metódica, como el desarrollo integral de un ser humano, los aspectos propios de el desarrollo afectivo, psicológico y físico influyen de manera puntual para que se estimule los procesos de la natación en bebés, de igual forma se tomó como objetivo investigar lo que tiene que ver con la teoría del apego descrita por Bowlby, para que así sea fácil determinar cómo los bebés generan vínculos afectivos con sus padres en el espacio acuático y como puede ser la manera de generar independencia en el mismo espacio sin transgredir la integridad infantil y generar rechazo al medio acuático.

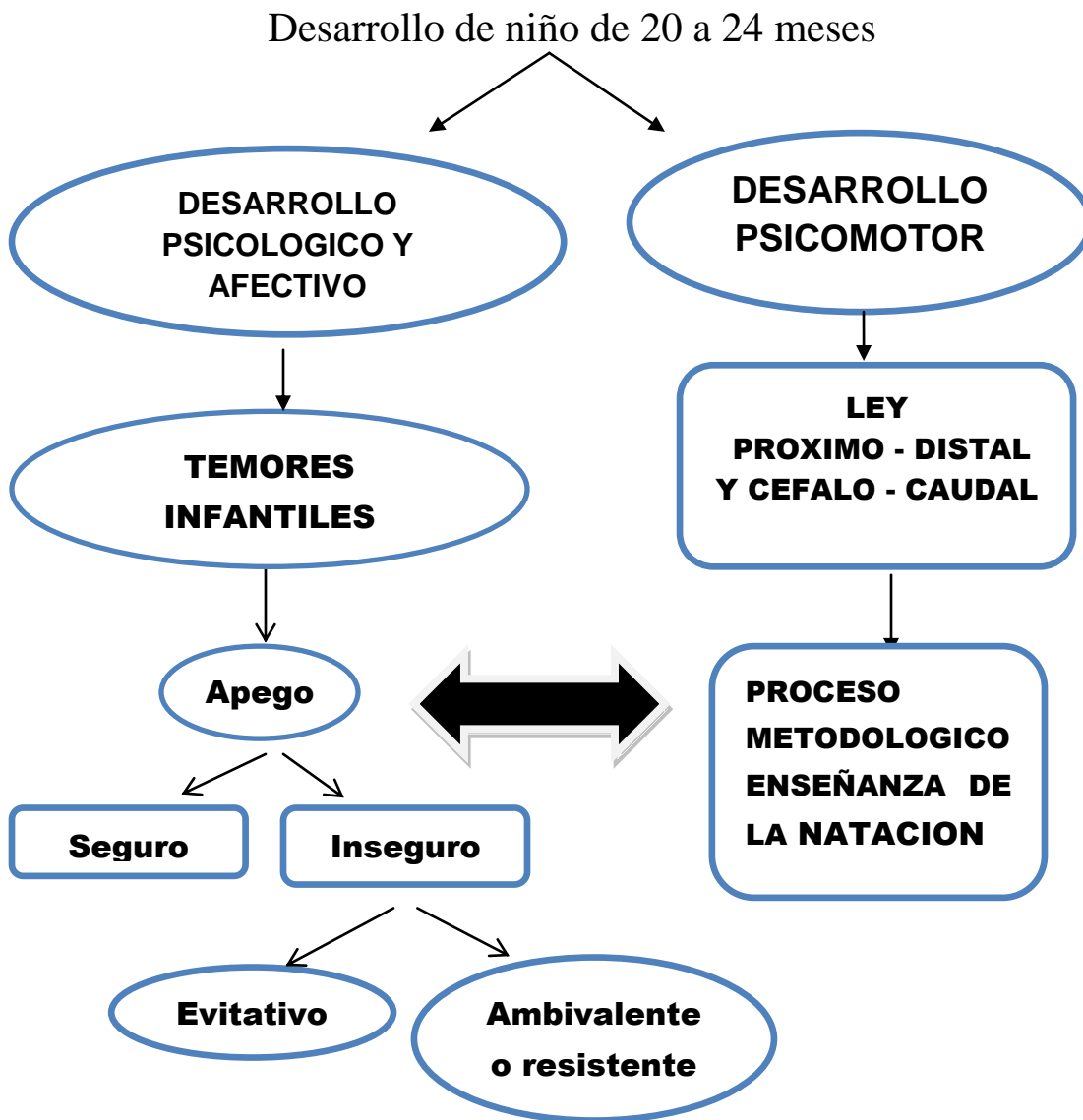
Por último, se planteó el objetivo de mostrar la natación como ese vehículo, que ayuda a ser transmisor de los conocimientos natatorios por medio de la afectividad o de el estrechamiento del vínculo afectivo existente entre el bebé y sus padres. La matronatación puede ser una modalidad deportiva, que a diferencia de las demás disciplinas deportivas presenta para las familias la ventaja de vincular en un medio la relación parental y los

conocimientos deportivos para que así sea mejor la interacción de los bebés, de los padres y de los docentes con los demás participantes.

La natación como cualquier otra disciplina, provee a el ser humano de herramientas para lograr un buen desarrollo en todos sus aspectos, pero esta disciplina deportiva aporta algo que las demás no, desde mi punto de vista, la tranquilidad que da el medio acuático al niño por ser de ahí de donde viene, la protección, la seguridad de movernos libremente sin riesgos a lesiones, la facilidad de estimular esos reflejos arcaicos que son propios de los bebés y que con un buen acercamiento al agua logran ser utilizados a su favor.

Espero en gran medida que este documento, en algún futuro no muy lejano sirva de manera efectiva, para que los docentes, estudiantes, padres y madres puedan entender a los niños y su relación con el medio acuático, a la hora de generar ese destete o desapego y así logra un niño independiente en el medio acuático.

4 MARCO TEORICO



modelo de apego según (ainsworth, blehar, waters y Wall, 1978)

4.1 DESARROLLO DEL NIÑO DE 20 A 24 MESES

En términos generales, el desarrollo como concepto de evolución en las etapas del ser humano están determinados por ciertos episodios que precisan cambios de conducta y comportamiento inherentes a la persona. Esta investigación se enfoca en cómo el niño ubicado en este periodo muestra cambios en su desarrollo comportamental desde las diferentes miradas, teniéndolo en cuenta desde su parte afectiva y psicosocial; y como estos afectan de manera voluntaria o involuntaria el apego que presenta el niño frente a ese ser facilitador de seguridad y afectividad, ubicándolo particularmente en el escenario de aprendizaje de la disciplina de la natación. Para ello se tendrá en cuenta diversas perspectivas de investigadores que han manifestado su interés en este tema.

Frente al proceso de desarrollo infantil Piaget, citado por Bartolomé Rocío (1997) en su afán de comprender la cognición del niño postula una serie de etapas, en las cuales se observan una de “*preparación*” y otra de “*realización*”, definidas en un orden de sucesión constante. Dentro de las cuatro etapas o estadios que establece el mencionado autor se encuentra el periodo *sensorio motor*, que corresponde a las edades referenciadas en la presente investigación. Cabe resaltar que estas no coinciden con unas edades cronológicas fijas sino aproximadas.

Papalia (2005), citando a Piaget, expone como se desarrollan las cuatro etapas cognitivas del ser humano, donde la división de éstas plantea los niveles de interacción del sujeto con el entorno y sus más cercanos. Las etapas están divididas en *sensorio motora*, *pre operacional*, *operaciones concretas* y *operaciones formales*. La sensorio motora es la fase que está comprendida entre el nacimiento y los 2 años de edad, fase en la cual el niño se vuelve capaz de interactuar con el entorno por medio de su actividad sensorial y motora; la segunda fase es la que está comprendida entre los 2 y 7 años de edad, en donde el infante no presenta un pensamiento lógico y sus representaciones son todavía

manifestadas por simbología; la tercera etapa la de operaciones concretas manifiesta un periodo donde el joven podrá resolver problemas dándole soluciones lógicas y está comprendida entre los 7 y los 11 años de edad. Por último, se encuentra la etapa de operaciones formales en donde el joven puede pensar de manera abstracta y pensar de manera que de soluciones ante diversas situaciones, esta etapa está comprendida entre los 11 años y la edad adulta.

Según Piaget, citado por Papalia (2005), el niño en su etapa de desarrollo llamada “*periodo sensorio motor*” recibe estímulos para su aprendizaje desde sus sentidos y sus prácticas motoras sensoriales, es por esto que el niño jamás, en esta etapa, piensa en el cómo ser sino que simplemente, se estimula y adquiere un disfrute pleno de su cuerpo. En esta etapa el infante desarrolla su aprendizaje gracias a la acción y como característica importante el niño adquiere la habilidad de establecer la permanencia de las cosas o personas así no estén en su ángulo visual, lo cual se conoce como permanencia del objeto.

Para Gesell (1949), las etapas del desarrollo del niño están determinadas en el primer año de vida por cuatro trimestres que van de 0 a 3 meses, de de 3 a 6 meses, de 6 a 9 meses y de 9 a 12 meses. Otro estadio está en el segundo año de vida y se refiere a los meses desde los 12 hasta los 24 meses de edad. Cabe anotar que Gesell atribuye todo tipo de desarrollo a la genética y la biología del ser humano estando de la mano de lo fisiológico.

El autor referenciado explica el desarrollo en cuatro componentes fundamentales como son: *la conducta motriz, la adaptación, el lenguaje y la conducta social*, todo esto explicado desde lo biológico y fisiológico, mostrando como el individuo gobierna sus músculos, busca a sus progenitores y reconoce sus objetos de juego. Gesell (1949) explica como el niño va mejorando su expresión en el lenguaje para así poco a poco poderse comunicar de una mejor manera.

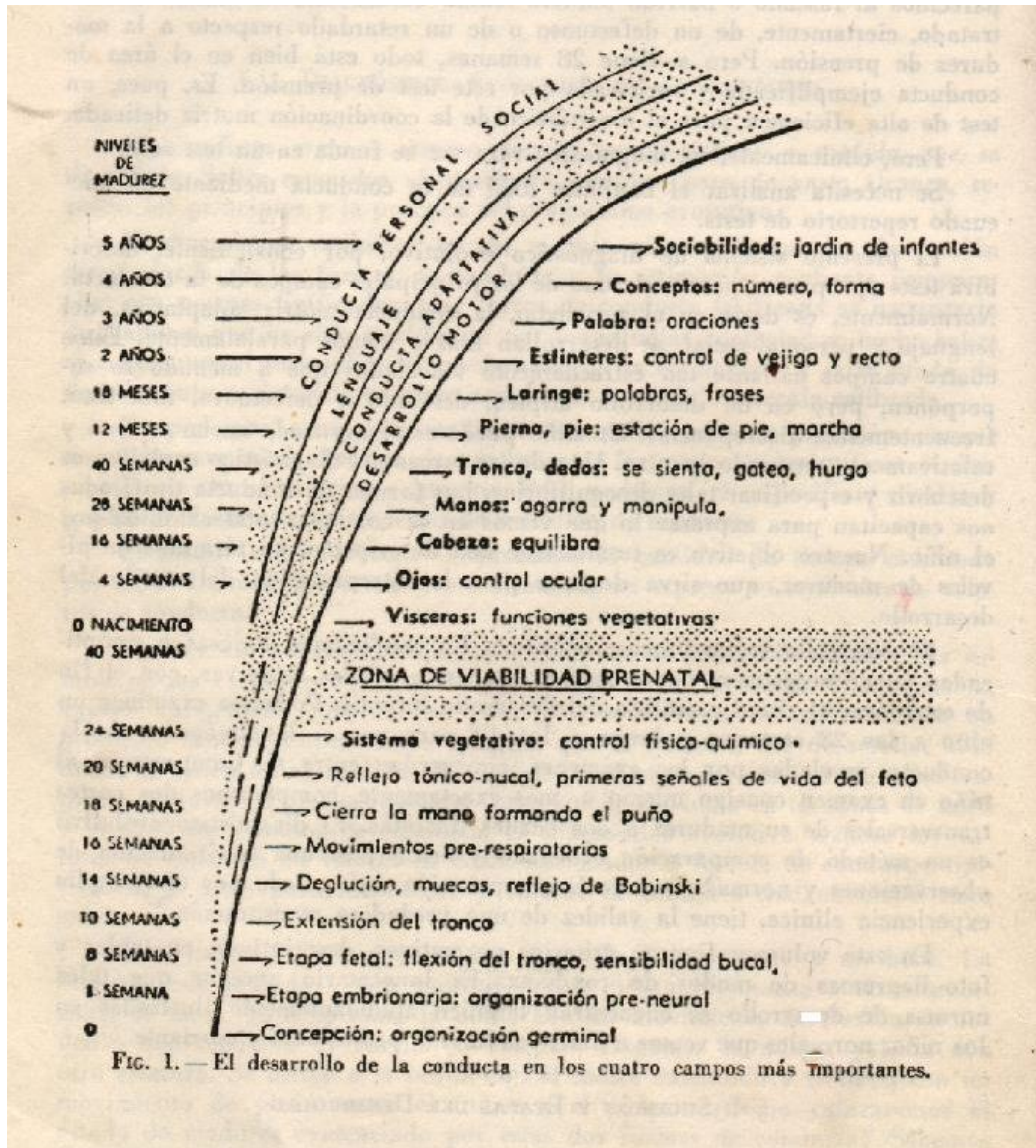


Grafico tomado del texto Desarrollo Infantil. Gesell, Arnold. Pág. 63. El grafico muestra como el ser humano según Gesell, presenta un desarrollo que es integral desde lo biológico.

4.1.1 EL DESARROLLO AFECTIVO. PERSPECTIVA PIAGETIANA

Una de las características primordiales que estructura la personalidad es la parte afectiva, en la que se evidencia una función preponderante desde antes de nacer y que a su vez interfieren impulsando, retrasando o frenando el desarrollo del individuo. En este sentido,

no debe considerarse al niño un agente pasivo en la labor más importante que como ser racional que lleva a cabo, que es la posibilidad de expresar sus sentimientos y emociones, siendo estos estados los que nos afectan de modo agradable o desagradablemente. Bartolomé, Roció (1997)

El primero se manifiesta de una manera moderada y hacen referencia a los acontecimientos que se guardan en la memoria y que de una manera u otra han sido significativos porque se prolongan en el tiempo (Bartolomé, Roció. 1997). Por otro lado, las emociones son estados más intensos y momentáneos; frente a este tema existen autores que en su intento de estudiar la afectividad de los niños convergen en manifestar que en el proceso se encuentran con conductas muy variadas motivadas por los estados afectivos tratados anteriormente como lo son los sentimientos y las emociones.

Es así como Piaget, según Bartolomé (1997), plantea que la parte intelectual, y la afectiva, son dos caras de una moneda, ambas van unidas y contribuyen a que el individuo se adapte al ambiente que lo rodea¹. De ahí que podamos decir que los estados afectivos de los niños tienden a ser ni buenos, ni malos porque de igual manera hacen parte del desarrollo de la persona.

Piaget, citado por Bartolomé Roció (1997), afirma que es importante estudiar sobre el desarrollo cognitivo de los niños, pues está demostrado que le da un lugar preponderante a la vida afectiva en tanto que está presente desde antes de nacer, siendo el motor que puede impulsar el desarrollo, frenarlo o detenerlo, es decir, el desarrollo cognitivo está íntimamente ligado a la afectividad. Para comprender la vida afectiva del niño, el autor postula una serie de fases importantes en el desarrollo afectivo y de juicio moral, dentro de las cuales se encuentra la 1° fase, manifestaciones afectivas elementales, fase en la cual se encuentra comprendido el intervalo que corresponde a los 20 y 24 meses, la cual se ajusta a la edad que se desea exponer.²

¹ PIAGET Jean por BARTOLOME, ROCIO y otros. Manual para el educador infantil. Ed Mc Graw Hill. Tomo 1 Santa fe de Bogotá 1997. Pág. 45

² Teniendo en cuenta que Jean Piaget postula para el desarrollo afectivo tres etapas importantes, solo se reseñará la primera que corresponde al rango de edad estudiado, puesto que la investigación se basa en el desarrollo psicológico de los niños más no en su desarrollo axiológico, por tal razón no serán tenidas en cuenta las demás etapas en la presente investigación.

Las manifestaciones afectivas, durante el proceso inmediatamente anterior al lenguaje, se encuentran en cercana interacción con el desarrollo sensomotor de la inteligencia. Los sentimientos al principio referidos a la propia conducta y más tarde también al mundo exterior, se dan desde que se nace hasta que se adquiere el lenguaje, estas etapas del desarrollo afectivo son tres, “*fase 1: manifestaciones afectivas elementales, fase 2: el juicio moral no independiente y fase 3: el juicio moral independiente*”, Bartolomé Rocío (1997), de las cuales haremos mas explicita la fase 1, que se subdivide en tres estadios importantes marcando factores preponderantes en el proceso de desarrollo del ser humano durante su ciclo de vida hasta el fin del primer año de vida.

4.1.1.1 PRIMER ESTADIO: ACCIONES INSTINTIVAS Y REFLEJOS AFECTIVOS:

En este primer estadio se puede observar como el infante viene dotado de ciertos impulsos instintivos, entendiéndose por instinto la característica innata de todo miembro de una especie bien sea animal o humana, en donde esta les permite actuar y responder de manera adecuada ante situaciones de la vida cotidiana sin necesidad de haber aprendido como hacerlo, es por esto que generalmente dichos reflejos o actos instintivos están encaminados principalmente hacia la nutrición. Es así como él, aún a minutos de nacer busca la fuente de alimento en el seno de su madre y está de igual forma capacitado para ingerir el alimento.

De igual manera al pasar del primer mes aparecen ciertos reflejos afectivos que dependen de la capacidad funcional del sistema propioceptivo, siendo la propiocepción la capacidad encargada de generar esa conciencia del movimiento o la memoria muscular para poder realizar un gesto sin necesidad de hacerlo conscientemente, de ahí que el individuo pueda regular la fuerza, la distancia y la velocidad del movimiento. Bartolomé Rocío (1997)

Este sistema es inicialmente responsable del equilibrio y más tarde de la conciencia de la posición del infante, sí este llegase a perder el equilibrio y, si es bombardeado por diversos estímulos como pueden ser claro –oscuro, frio- caliente entre otros, puede reaccionar de

manera difusa, interpretándose como la expresión más primitiva de los reflejos. Papalia (2005).

Por otro lado, para Brazelton (2009), una de las manifestaciones comunicativas en el infante para expresar esta afectiva es por medio del llanto. Éste, puede comprenderse como un sistema de comunicación efectiva del que hacen uso los recién nacidos, siendo además el más arcaico de los reflejos ya que es usado de manera constante para hacerse sentir. Como lo explica el apartado anterior, ese bombardeo de estímulos a los cuales está expuesto el infante, puede ser comunicado hacia sus padres con un llanto insistente y potente.

En consecuencia con la edad en la cual se está enfocando el escrito, puede decirse que el llanto para un niño de 24 meses de edad, es un tipo de llanto según Brazelton (2009), producido por “*una lucha incesante entre el niño y esa dicotomía entre la dependencia y la independencia*”, es por eso que el niño en el momento de vestirse y desvestirse le genera una sensación de abandono por parte de los progenitores sin saber claro está, que lo que se le está brindando es un espacio de independencia.

4.1.1.2 SEGUNDO ESTADIO: PERCEPCIONES AFECTIVAS EGOCÉNTRICAS.

En esta segunda etapa del desarrollo afectivo, puede observarse que el ser humano desde el segundo mes ya desarrolla percepciones cargadas de afecto, en las que el niño puede distinguir las sensaciones agradables de las que no, la necesidad y la satisfacción y demás, estas sensaciones las siente el niño preferiblemente en relación directa con la ingesta de alimento y con la digestión y lo que significa con su propio cuerpo.

El psicoanalista Freud (1915) llegó a hablar de cómo el niño presenta una *etapa oral* y otra *anal* en cuanto a su sexualidad se refiere, y es allí en donde el niño empieza poco a poco a darse cuenta de que su cuerpo tiene una actividad propia, se asombra cuando sus manos juegan y así como también la manera en que en su campo visual aparecen sus pies. Él ha llamado al placer del propio cuerpo y su función *narcisismo*. Esto hace parte de la hipótesis

de que el niño siempre se liga afectivamente primero de su propio cuerpo que del conocimiento del mundo que lo rodea. En lo práctico su propio cuerpo es para el lactante su primera fuente natural de placer, aunque no tiene conocimiento del “yo” propiamente dicho, se puede observar que antes del primer año da muestras de actitudes infantiles, no puede separar el yo del mundo exterior. Él solo puede identificar objetos que aparecen y desaparecen de su campo visual, es por esta razón que no puede determinar si es él o el mundo exterior la fuente de placer.

4.1.1.3 TERCER ESTADIO: LA ELECCIÓN DE OBJETO.

Al finalizar el primer año, de forma paralela al desarrollo de la inteligencia, se realiza una transformación de la estructura afectiva. El niño aprende a desenvolverse en el mundo exterior de manera consiente a veces dominando a los seres que lo rodean o algunos momentos siendo dominado (Bartolomé Rocío, 1997). En este episodio se priorizan sus sentimientos, él se siente el centro de todo y en ocasiones se inclina a acercarse hacia los seres que le brindan seguridad y placer desligándose de aquello que le provee temor o inseguridad.

Es en este momento donde el niño elige un objeto cargado de afecto y esta elección recae casi siempre en la madre, objeto que puede ser muy exclusivista porque para disgusto del infante, ella debe normalmente ser compartida con el resto de la familia. Este tipo de actitud es en general conocido como *formador* del carácter en la edad adulta, pero también es conocido como el condicionante del desarrollo defectuoso neurótico que Freud (1915) atribuyó a esta elección de este primer objeto.

A esta primera unión con este primer objeto se le atribuyen las relaciones afectivas posteriores, mientras que la actitud ambivalente con el padre forma el súper yo moral. De igual forma se puede decir que el niño puede cambiar de objeto al pasar del tiempo, sin por esta razón cambiar o transformar sus sentimientos. Bartolomé Rocío (1997)

4.2 TEMORES INFANTILES

El ser humano independientemente de su edad presenta miedos y temores ante diferentes situaciones, objetos, animales, cambios atmosféricos, entre otros. Pero lo que hace la diferencia entre unos y otros, es la edad en la que se adquiere, las causas generadoras (internas o externas) y la forma como son manejados, ya que, puede conducir a reafirmar o a disminuir la emoción de temor en el sujeto (Cirigliano, 1981).

Enfocando la escritura del texto hacia la dirección que se plantea como formulación de problema, se encuentra un aspecto importante de la afectividad, siendo parte de los conflictos afectivos que se presentan desde el nacimiento hasta los seis años aproximadamente, pero en lo que refiere al intervalo etario de la monografía, sobresale que este tipo de situaciones ha sido estudiado para determinar como los niños expresan sus temores ante cualquier tipo de situaciones. Es preciso decir que todas estas conductas de temor pueden ser modificadas ante la presencia o ausencia de un adulto que merezca la confianza del niño que está en esta situación. Bartolomé Rocío (1997).

Según Bowlby (1998) de las investigaciones que se realizaron a diferentes niños surgen al menos seis situaciones o contextos en los que es posible que se provoque temor al niño, por lo menos de manera ocasional, tales situaciones son:

- *Las alturas*
- *Las personas desconocidas o las personas conocidas con ropas extrañas*
- *Los objetos y ambientes extraños*
- *Los animales*
- *El dolor o las personas asociadas con él*

Cabe decir que los resultados de estas investigaciones realizadas por Bowlby (1998), mostraron que en los niños de 2 años uno de los temores mostrados fue a los ruidos y a las situaciones asociadas con él, y que a medida que se crece en edad este temor se va

trasladando hacia el temor a los animales y al dolor, pero que todo tiene dependencia de la compañía y de cómo se maneje este tipo de situaciones.

Por otra parte, se dice que hablar de miedos o temores es enfrentarse a un conflicto psicológico porque estos son resultados de una respuesta emocional normal ante ciertas situaciones y que pueden ser amenazas reales o imaginadas. Además, esto puede ser causados por estímulos que para los niños puede ser atemorizantes, pueden convertirse en fobias y clasificarse en miedos “**innatos** o miedos **aprendidos**” (Bartolomé Rocío, 1997).

Según lo expuesto en el texto “*Psicología del Comportamiento Infantil*” de Felicitas Kort (2001), “*el miedo en los niños es una reacción natural para alejarse de los peligros*” y expone que puede haber el miedo *racional* y el *instintivo*, aunque la ausencia de estos puede sugerir un desorden patológico, de aquí que enumera estadios para los temores así como lo planteo bowlby (1998), y se diferencian por su grado de crecimiento o edad. Para Brazelton (2009), el proceso de llegar a la independencia es uno de los miedos que mas aquejan a un niño con edades comprendidas entre los 24 y los 36 meses de edad, porque aunque el sienta que en ciertas situaciones es un niño grande al mismo tiempo cree estar desprotegido y pequeño, pero después de superar ese impase regresa a su actividad normal de independencia.

Según la edad que compete el presente trabajo, los temores entre los dos y tres años de vida se centran principalmente en los animales, ya que ellos pueden aparecer de manera repentina y tomar por sorpresa al infante (Bartolomé Rocío 1997).

De igual manera Kort (2001) define los términos de miedo, fobia y angustia debido a que según ella se presenta mucha confusión con la utilización de los términos. A continuación se tomara textualmente las tres definiciones.

Miedo: Es una respuesta normal ante una situación amenazante específica. Existen miedos normales que son parte del desarrollo evolutivo del niño.

Angustia: Es una respuesta menos específica ante una situación amenazante; resulta más difícil de identificar.

Fobia: debe considerarse como una sub categoría del miedo (marks, 1980), puesto que es un miedo específico que:

- Es desproporcionado a las exigencias de la situación.
- No puede ser explicado o razonado.
- Va más allá del control voluntario.
- Conduce a la situación de escape.
- Persiste en un espacio de tiempo.
- No es característica de una etapa evolutiva en particular.

Los miedos innatos según Bartolomé Roció (1998), se pueden definir como la respuesta a estímulos que son propios de la edad que los precede, así que pueden darse por situaciones en donde hay pérdida súbita de apoyo, donde hay oscuridad o donde existen los cambios de rutina a algo muy novedoso.

Por otro lado, los miedos aprendidos pueden adquirirse y mantenerse hacia cualquier situación. Estos miedos tienen su origen en el aprendizaje clásico, por repetición de la acción o asociación de estímulos con consecuencias desagradables. De otra manera que puede darse este tipo de miedo es cuando se realiza la observación de otros niños o adultos en situaciones de miedo con presencia de otro objeto, animal o persona (Bartolomé Roció 1997).

De igual manera los niños, o en general los seres humanos pueden presentar miedo al agua, o también conocida como hidrofobia. Este miedo según Pinyol (2000) es una situación aprendida en algún episodio visto en algún momento de la vida, pero que nada tiene que ver con el hecho de empezar una práctica continuada de la natación, por el contrario la gran mayoría de los niños presentan gran admiración por todas las superficies con agua debido a las innumerables sensaciones y situaciones que les ofrece (Pinyol, 2000).

5 TEORIA DEL APEGO: BOWLBY

El concepto de apego según Bowlby (1958), puede definirse como esa relación cercana y dependiente entre una persona con otra, pero en lo que compete a este escrito son los que se denominan una relación permanente, duradera y protectora entre madre- padre e hijos y que dependiendo de cómo se maneja esta situación puede determinar, como será la progresión de la vida de este ser humano.

En concordancia con lo planteado por Bowlby, Gómez Artiga y otros (2005), plantea que el apego es un vínculo o ligazón de orden afectivo que tiene carácter duradero, el cual, es establecido entre dos personas como un resultado de interactuar llevando a configurar una proximidad y contacto en factores como la seguridad, el consuelo y la protección. Esto además representa una afinidad parental entre el niño y su protector o proveedor de alimento y seguridad que, en este caso del presente trabajo constituye la figura de los padres quienes le proveen seguridad al niño en el agua cuando están en el proceso de aprendizaje de los primeros hábitos motores en la disciplina.

Según Bowlby (1958), el apego es esa capacidad de los padres de vincularse con sus hijos de manera afectiva y les permite reconocerlos como individuos legítimos y relacionarse con ellos de tal manera que puedan satisfacer sus necesidades de cuidarlos, protegerlos, educarlos y socializarlos. De la misma manera él bebe al nacer se apega de manera más rápida y se manifiesta normalmente por el deseo de proximidad y contacto con esa figura de apego, que por lo general es esa persona que es proveedora de afecto o de alimento en esos momentos de estrés o presión (Bowlby, 1958).

Según la investigación que realizó Bowlby en 1958, planteo cinco pautas de conducta que constituyen según él, “*las respuestas instintivas componentes*”³ de las cuales se compone la conducta del apego:

- Succión
- Prensión
- Seguimiento
- Llanto
- Sonrisa

De la misma manera Gómez Artiga y otros (2005), plantea que Bowlby denominó en 1969 “*el sistema de apego*” que se divide en tres componentes fundamentales; el primero **las conductas de apego**, que son las que desarrolla el niño ante la proximidad, contacto y afinidad con sus figuras familiares más cercanas; el segundo es **el modelo mental de relación**, que maneja los recuerdos y el concepto de apego y de sí mismo ante la relación y el tercero **los sentimientos** que están asociados y estrechamente relacionados con la figura de apego y a la propia relación.

Para Ainsworth (1958), quien fue su seguidora pudo determinar por medio de un tamizaje y observaciones a niños de 15 meses a 22 meses de edad una lista de 16 pautas de conducta de apego que pueden ser de beneficio para la presente monografía, ya que esto es lo que se pretende determinar o establecer que sucede con los niños que acuden a una práctica de natación para bebés (matronatación.)

Cada uno de los puntos establecidos por esta autora pone en cercanía al niño con su madre por medio de diferentes actitudes frente a diferentes situaciones; en primera medida se encuentra el **llanto diferencial** en donde el niño llora si no lo coge la madre quien es normalmente la figura de apego principal y llora cuando esta lo coge, en segunda instancia esta la **sonrisa diferencial** que se nota por estar presente generalmente en presencia de la madre, en el tercer ítem **vocalización diferencial** el infante produce más su vocalización en presencia de su figura de apego, para el punto de **orientación viso motriz** el niño al estar

³ BOWLBY John por BARTOLOME, ROCIO y otros. Manual para el educador infantil. Ed Mc Graw Hill. Tomo 1 Santa fe de Bogotá 1997. Pág. 43

separado de su madre o figura principal de apego sostiene su mirada enfocada hacia ella, en el quinto punto **respuestas al saludo** el niño sonríe y se excita ante la presencia de la madre, para el sexto y séptimo apartado **saludo tendiendo los brazos** y **saludo aplaudiendo** se genera la misma situación en presencia de la figura protectora, de manera contraria se presenta en el octavo punto **llanto cuando se va la madre**.

El noveno ítem **subir sobre la madre** se da para explorar a la persona y sus ropas, para el momento del **seguimiento** no solo llora cuando la madre se va sino que la sigue, los siguientes puntos se dan como una muestra fehaciente de apego hacia su proveedor de afecto y alimento, en cuanto el niño **esconde su cara en el regazo**, al **asirse** muestra aprehensión ante alguna situación especial, de ahí en adelante los puntos restantes ya se dan en una medida mas avanzada dado que el niño ya gatea o camina. Ainsworth (1958)

Es de entenderse que para objeto de esta monografía estas pautas dan una luz frente a lo que se puede encontrar en el rango de edades con el cual se va a discutir y en donde se vislumbrara la independencia del niño ante el seno materno, pero que de igual manera se van a encontrar otras pautas importantes y relevantes para dicho escrito.

Bowlby⁴ en su teoría plantea que existen 4 fases en el desarrollo del apego y la plasma de la siguiente manera:

- a. Orientación y señales sin discriminación de figura.
- b. Orientación y señales dirigidas hacia una o más figuras discriminadas.
- c. Mantenimiento de la proximidad hacia una figura discriminada tanto por medio de la locomoción como de señales.
- d. Formación de una asociación con adaptación al objeto.

Ya que se pudo precisar como definió Bowlby las fases del apego en los niños, se puede continuar de manera más exacta hacia el objetivo propuesto, lo primero que se va a realizar es una explicación de cuál es la fase que corresponde al grupo etario de la discusión bibliográfica para así delimitar un poco más el estudio; la fase que corresponde a los niños de 2 años es la del inciso C (**Mantenimiento de la proximidad hacia una figura**

⁴ BOWLBY John por BARTOLOME, ROCIO y otros. Manual para el educador infantil. Ed Mc Graw Hill. Tomo 1 Santa fe de Bogotá 1997. Pág. 44- 45

discriminada tanto por medio de la locomoción como de señales), en donde se expresa que el niño trata a las personas de una manera más discriminada y sus conductas abren su espectro en el momento que su madre se va del lugar en donde se encuentra con su hijo y regresa para el saludo. El niño trata a los demás de una manera mejor que antes y se puede observar claramente el apego hacia su madre.

El apego como eje fundamental de esta discusión se presenta de tres formas fundamentales como lo son, “*el apego seguro, inseguro y apegos desorganizados o desorientados*” Ainswort (1978), por su parte los dos últimos presentan subdivisiones que precisan más como son esas conductas que presentan los niños ante diferentes situaciones.

En el texto “*INTERVENCIÓN TEMPRANA*” de Gómez Artiga (2005), se produce una tipología similar a la ya descrita por Ainswort (1978), dándole las connotaciones de apego seguro (tipo B), apego inseguro (tipo A) y el inseguro resistente o ambivalente (tipo C), pero después de una revisión al concepto de “la situación extraña” Ainswort (1978) permitió ampliar la clasificación con un tipo más de apego y este hace referencia apego inseguro desorganizado o desorientado (tipo D).

Tabla No. 1 LOS DIFERENTES MODELOS DE APEGOS INFANTILES

Los diferentes modelos de apegos infantiles

1. Apego seguro
2. Apegos inseguros
 - Evitativos
 - Ambivalentes o resistentes
3. Apegos desorganizados /desorientados
 - Modelos de apego desorganizado controlador
 - estilo punitivo
 - estilo cuidador
 - estilo complaciente
 - Modelos de apego desorganizado desapegado indiscriminado
 - niños con estilo de apego desapegado indiscriminado inhibido
 - niños con estilos de apego desapegado, indiscriminado desinhibido

Tomado de BARUDY Y DANTAGNAN. Los desafíos invisibles de ser madre o padre. Ed. Gedisa. Barcelona, España. 2010. Pág. 97

En esta tabla se muestra como el autor clasifica el apego de una manera clara y específica, mostrando los diferentes aspectos relacionados con el origen y sus manifestaciones.

5.1 APEGO SEGURO

El apego seguro es cuando el infante presenta dos situaciones que son, la angustia ante las separaciones del cuidador y la calma cuando éste vuelve, Ainsworth et al. (1978); este tipo de apego presenta diferencias marcadas con respecto a los otros dos tipos de apego en cuanto a los niveles de agresión.

Este proceso de apego seguro se ve reflejado en los niños cuando al alejarse de su madre se demora un poco para la familiarización del entorno y los materiales que en él se encuentran,

pero después de ese corto tiempo se nota que su exploración disminuye un poco con respecto del momento que se encuentra con ella, al momento del reencuentro con su madre la recibe con alegría y entusiasmo y regresan de forma progresiva a la etapa exploratoria del entorno y sus elementos.

Para Gómez Artiga (2005), este tipo de apego hace que el individuo use más su manera de explorar los espacios extraños o ajenos a él en presencia de dicha figura y en ausencia de esta están prestos a recibirla de manera positiva para así poder seguir explorando el entorno.

Es en este tipo de apego en donde se pueden observar los niños que son más seguros de sí mismos a la hora de explorar nuevos horizontes y se denotan hijos de familias o padres muy competentes.

Se habla que esta relación con su cuidador se parece a una danza entre las dos partes y organiza una experiencia continua de vinculación general con su fuente de seguridad y aporta un papel fundamental para el crecimiento, desarrollo y organización de sus neuronas en formación. Gómez Artiga (2005)

De igual forma Gómez Artiga (2005), menciona como Ainsworth y sus colaboradores mostraron que frente a la sensibilidad hay otros aspectos importantes que hacen que estos niños sean más seguros de sí mismos y de la relación; estos aspectos son la aceptación, la cooperación, la accesibilidad o disponibilidad y la expresividad emocional y la carencia de rigidez por parte de los padres.

Por su parte la aceptación es en gran medida el aspecto en donde los padres ven a su hijo como un ser integral y lo aceptan con virtudes y defectos, así el niño tenga temperamentos fuertes y presente episodios de enfado.

En la cooperación tiene un papel muy importante el que los padres valoren todo lo que hace y piensa su hijo, ya que esto le da la autonomía que el necesita sin entrometerse en su espacio.

Unos padres dispuestos a estar accesibles y disponibles para su hijo, hace que el presente cierto grado de seguridad ya que sabe que ellos van a estar ahí cuando él lo necesite, bien sea por una necesidad psicológica o física. Ainsworth et al. (1978)

Un padre que es sensible a los momentos en donde hay que expresarse, propicia espacios en donde el niño no lo ve monótono si no que por el contrario, hace que se vea como expresa sus sentimientos. Ainsworth et al. (1978).

5.2 APEGO INSEGURO

5.2.1 AMBIVALENTE O RESISTENTE

En el apego inseguro ansioso ambivalente se presenta una angustia extrema y una dificultad para detener esta angustia con facilidad, en este episodio se ven claramente el enojo, la preocupación y la agresividad. Dentro de otra investigación se revela que en el apego ansioso ambivalente se aprecia una alta ansiedad y una baja evitación según Mikulincer (2003), quien además en muestra claramente que los niños que presentan este tipo de apego provienen de padres que se sienten incompetentes, ya que son incapaces de distinguir lo que sus hijos necesitan o son incoherentes a la hora de percibir las señales que emiten sus hijos en momentos indicados.

En la prueba de situación extraña (Ainsworth y Bell en 1970) , estos niños se presentan ansiosos y difíciles de tranquilizar aun estando en presencia de sus progenitores y presentan una gran dificultad para regresar a la actividad de juego así estén acompañados de sus padres y es en esa forma como este tipo de relaciones genera una “sobre activación del sistema de apego” (Barudy y Dantagnan, 2010) donde el niño hace una búsqueda intensa de proximidad de esta figura de apego, pero al mismo tiempo no logra calmarse ante su presencia.

5.2.2 EVITATIVO

En el apego inseguro evitativo también llamado (tipo A), los niños no presentan conductas que demuestren deseo de proximidad y contacto hacia la figura de protección, son infantes que a lo largo de diversas situaciones se muestran reacios a la angustia frente a la desaparición temporal de la madre o el padre y ante la aparición de estos no demuestran la necesidad de establecer contacto directo con ellos, es mas en ocasiones les dan la espalda. (Gómez artiga, 2005).

Este tipo de apego es cuando el niño tiene padres con diferentes grados de incompetencias parentales es decir aquellos que son emocionalmente inaccesibles, no perceptivos y con poca capacidad de responder ante las señales que manifiestan sus hijos. De igual manera estos niños ignoran la reaparición de sus padres en la situación extraña y su estado mental se caracteriza por la desactivación de la atención y por representaciones que muestran a los progenitores como un peligro o una amenaza. Este vínculo con el supuesto proveedor de seguridad genera la reacción contraria y despierta en ese niño una actitud de evitación o minimización de esa búsqueda de proximidad que podría darse en condiciones normales. (Ainsworth y Bell en 1970)

5.2.3 DESORGANIZADO O DESORIENTADO

Estos niños representan el grupo de los también denominados Tipo D, quienes presentan una gran confusión y un desorden en su conducta durante el desarrollo de la situación extraña; ellos en presencia de su proveedor de afecto demuestran algo de temor, por lo que al presentarse esta figura están ante una situación de temor y de deseo de aproximación lo que les genera un conflicto conductual que hace que sientan ese deseo de acercarse y a la vez de alejarse de ella. (Gómez artiga, 2005).

6 DESARROLLO EN LA NATACION

6.1 HISTORIA DE LAS ACTIVIDADES ACUÁTICAS

La natación es una disciplina deportiva que se presenta desde tiempos inmemoriales, ya que el ser humano a partir de su nacimiento siempre ha buscado asentarse cerca a nacimientos de ríos y fuentes hídricas.

A lo largo de la historia el ser humano ha logrado definir las actividades acuáticas desde diferentes puntos de vista como lo son el ámbito deportivo, militar, higiénico, educativo, terapéutico y de supervivencia.

Para Cuesta Salvador (2010), la natación se remonta a los antiguos romanos, egipcios y griegos igual que el resto de los seres humanos que habitaban el planeta, pero de estos es que se tiene conocimiento que la utilizaban de diferentes maneras. Según Zumbrunnen (2001) para nuestra civilización siempre el medio acuático ha estado presente ya sea a favor o en contra, para dar vida o para quitarla, para dar deseo o miedo lo que representa una ambivalencia al medio.

Según Pinyol (2000), en su escrito "*MOVERNOS EN EL AGUA*" advierte como el agua ha acompañado al ser humano desde y a través de la historia con espacios grandes o pequeños, llenos o medio vacíos de agua, ya sea para su sustento alimenticio o para su salvación. En épocas pasadas para los griegos, el saber nadar era parte fundamental para calificar a un ser como "*culto*", ya que ellos fueron los primeros en descubrir las propiedades físicas del agua.

Para los romanos era un espacio de esparcimiento, ya que ellos poseían las termas piscinas de agua caliente a las que tenían acceso tanto hombres como mujeres, en donde de manera tacita era indispensable el saber nadar para su utilización.

Fue para después en el siglo 18 en donde se empieza la construcción de las primeras piscinas públicas en Europa, y es ahí donde el auge deportivo de esta disciplina tiene lugar, ya que surgen los primeros records (Lord Byron 2 km en una hora) en 1810.

Después de esto, la natación se convierte en algo utilitario en donde su objetivo principal era el auto salvamento y eso se veía reflejado en la práctica de estos baños de mar que tomaban los militares, para luego ser una modalidad adoptada por todos.

Es en siglo XX en donde la natación presenta su gran transformación metodológica y pedagógica, ya que es ahí que se presentan las técnicas de nado y sus diferentes cambios o adaptaciones para su posterior mejoramiento.

La natación ya deja de ser utilitaria en su objetivo principal (el auto salvamento) y pasa a ser usada de diferentes maneras como lo son el esparcimiento, el deportivo, el competitivo y la enseñanza.

A partir de ese momento se advierte un cambio en la terminología o en la forma de nombrar el agua y es que para autores como Moreno y Gutiérrez (2010), la manera de nombrarla es actividades acuáticas entendiéndose por esto a todas las actividades y/o practicas físicas que son desarrolladas en el medio acuático.

Estas modalidades pueden ir desde la Natación deportiva hasta la natación terapéutica pasando por gimnasia acuática, natación psicoprofilactica (para embarazadas) y matronatacion (natación para bebes).

Debido al objetivo principal de este escrito, es necesario poner de manera conjunta el episodio en donde los niños, como ya se hablo presentan miedos a ser separados de sus padres en situaciones especificas y los momentos claves dentro de la práctica de la matronatacion en donde se realiza el desprendimiento e independencia en el medio acuático.

6.2 BENEFICIOS DEL MEDIO ACUATICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS FAMILIARES.

Siendo que el agua es un medio diferente al cual nos movemos, es preciso mostrar cuales y como son las diferencias con el medio terrestre, según Pinyol (2000) el agua es un medio diferente al “*atmosférico*” normalmente manejado por los seres humanos, igualmente advierte que cada vez que se visita el medio acuático la piel siente una pequeña presión a la cual el cuerpo no está acostumbrado.

Otra manera de percibir la diferencia entre los dos medios, es tal vez la más importante para el ser humano y es la forma de respirar, ya que en el medio acuático se respira de manera interrumpida y en forma contraria a como se respira en tierra debido a que la inhalación se realiza por boca fuera del agua y la espiración por nariz dentro de ella.

Si se habla de los beneficios que trae la natación para los bebés, Ahr (2006) menciona que la práctica de la natación es un co- facilitador del fortalecimiento neuro muscular y de la manera como el bebé socializa con sus pares. Es por eso que recomienda que se debe empezar dicha práctica de manera temprana, de igual forma que lo hace Esesarte y Cisneros (1994), si es posible después de que se “*caiga el cordón umbilical*”, tratando que el acercamiento al agua en principio se dé a la hora del baño.

Pinyol (2000) es un autor que manifiesta lo relacionado con el medio acuático desde lo fisiológico y orgánico, además asegura que el agua ayuda a la adquisición de fuerza ya que el liquido hace que el ser humano pierda el equilibrio y deba hacer mucha fuerza para poder erguirse y mantener el equilibrio, además para subir o bajar una extremidad se requiere de algo de fuerza debido a la resistencia que genera el agua.

A continuación se presenta una tabla en donde se muestra las diferencias de las condiciones propias de los dos medios a los cuales se hace referencia.

Tabla No. 2 TABLA DE CONDICIONES ACUATICAS RESPECTO A LAS TERRESTRES

Tabla de las condiciones acuáticas respecto a las terrestres		
	MEDIO TERRESTRE	MEDIO ACUATICO
RESPIRACION	<ul style="list-style-type: none"> • Inconsciente • Por la nariz • El aire no dificulta la respiración • No se modifica la postura 	<ul style="list-style-type: none"> • Consciente • Por la boca y nariz • La presión del agua facilita la espiración y dificulta la inspiración • Modificación de la postura
EQUILIBRIO	<ul style="list-style-type: none"> • Vertical • Apoyos de los pies • Equilibrio de las extremidades superiores y tronco 	<ul style="list-style-type: none"> • Horizontal • Aumento de apoyo de las extremidades superiores • Disminución de apoyo de las extremidades inferiores • Flotación
RESISTENCIA DEL AGUA	<ul style="list-style-type: none"> • No hay resistencia que se oponga a los movimientos • Las piernas son las protagonistas del desplazamiento • Los brazos equilibran 	<ul style="list-style-type: none"> • Gran resistencia de oposición a los movimientos • Los brazos son los protagonistas de los desplazamientos • Las piernas equilibran
TEMPERATURA	<ul style="list-style-type: none"> • Relativa influencia de la temperatura ambiental • Protección con prendas de abrigo 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor pérdida de calor corporal cuanto menor es la temperatura del agua • Beneficios relajantes de distensión muscular y mayor amplitud de movimientos en agua caliente • Beneficios sedantes y de relax en agua caliente • Activación corporal en agua fría
PESO CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> • La gravedad configura una postura permanente • La musculatura necesita un tono adecuado para los 	<ul style="list-style-type: none"> • La gravedad queda reducida • La musculatura se distiende • Las articulaciones no sufren los

movimientos	efectos de la gravedad
<ul style="list-style-type: none"> • Las articulaciones soportan los efectos de la gravedad • Movimientos limitados 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor capacidad de movimiento articular y muscular

Tomado de Movernos en el agua. Pinyol (2000)

6.3 MATRONATACION

A lo largo de muchos siglos, los Bebes se han fascinado con el agua, pero el desarrollo formal de las clases de natación para ellos tuvo su nacimiento recientemente. En los últimos años diversos países han formado parte en la construcción de un desarrollo de la investigación acerca de la natación para Bebes.

Según Cisneros y Esesarte (1994) expresan que, cuando Rusia todavía pertenecía al Bloque socialista, el ministerio de Salud soviético emitió una ley en donde era de carácter obligatorio el aprender a nadar por parte de los bebes, por esta razón se dio un creciente auge en el desarrollo de esta actividad.

Por otro lado Ahr (2006) plantea que la natación es un juego en donde sacara a flote todas sus condiciones innatas para desarrollarlas de la mejor manera en el medio, del mismo modo Guerrero Luque(1991) plantea que el desarrollo de la natación se da en muchas culturas por diversas razones tales como un medio para obtener autonomía en el agua, en donde su objetivo principal es la supervivencia, otra razón es un dominio temprano del desarrollo corporal y motriz del infante que la practica, una tercera razón estaría ubicada dentro de la simple manera de darle bienestar al bebe con su propio hedonismo⁵ y la ultima pero no menos importante es el amplio espectro que brinda al bebe dentro de su desarrollo psicomotor, es por esto que en diferentes naciones y culturas la práctica de la natación en bebes se desarrolla para un fin único y es el bienestar del ser humano en esta etapa de la vida.

⁵ Doctrina que proclama el placer como fin supremo de la vida. (Diccionario de la lengua española. Vigésima segunda edición. 2001)

Debido a este auge otras naciones se sumaron al torrente investigativo y pudieron precisar como la natación es en gran medida una disciplina que aporta innumerables beneficios para el desarrollo del ser humano. Para los bebés en particular se dice que al entrar al agua reducen su ritmo cardíaco, que mejora su tono muscular, mejora su sistema inmunológico, mantienen los reflejos de bloqueo y de buceo, además de encontrar un dominio importante e independencia en el medio acuático.

La natación para bebés simplemente es un juego en donde, intervienen de manera interactiva los adultos (padres) y los bebés y en donde es más una enseñanza aprendizaje para los padres que empiezan por conocer las habilidades natatorias de sus hijos, al tiempo que ayudan a desarrollar en ellos las capacidades motrices que son fundamentales para el libre desenvolvimiento e independencia en su vida cotidiana. Cisneros y Esesarte, (1994)

Para Le Camus (2001), la natación para bebés es una actividad de ocio familiar dirigida a niños de 6 meses a 5 años de edad, en donde estos deben estar acompañados de sus padres y su objetivo fundamental es el desarrollo del niño permitiendo que sus experiencias sensoriales y motrices se enriquezcan, de igual forma ofrecerle un momento de relación “rica, intensa y privilegiada” al lado de sus progenitores.

Le Camus argumenta que en principio estas clases de “natación” no presentan como objetivo aprender a nadar ya que es muy difícil que un niño de esta edad aprenda, debido a que no tiene la madurez muscular necesaria para un tipo de aprendizaje de esta magnitud, sino que por el contrario lo que se busca es adquirir cierta autonomía en el medio acuático a partir de momentos lúdicos y divertidos.

Para Bretones Fernández (2006), “*la matronatación consistirá en una actividad lúdica mediante la cual el bebé aprenderá a relajarse y divertirse, mientras aumenta su seguridad y autonomía en el agua*” esto obedece a que los niños en edades como las establecidas en este escrito no pueden nadar de manera prolija como lo haría un ser humano adulto, ya que su maduración muscular no es la adecuada para tal fin, pero si puede hacer gala de sus reflejos y chapotear, jugar patear para poder pasar de la mejor manera en el medio acuático.

Posterior a la revisión bibliográfica acerca de la matronatacion en diferentes países y basándome en la experiencia que he adquirido a lo largo de 14 años de experiencia en la docencia y 10 en la academia de natación “FITNESS INFANTIL”, además de ser certificado ante la “AMENA” Asociación Mexicana de Natación, puedo definir la MATRONATACION como: una actividad natatoria lúdica, enfocada principalmente en niños con edades que oscilan entre los 4 meses de edad y los tres años, en donde el objetivo principal es el libre desenvolvimiento del niño en el agua por medio del juego, adicional a ello se busca estrechar los lazos o vínculos entre los niños y sus padres, gracias al contacto piel con piel que se establece dentro del agua, por ultimo y no menos importante es el afianzar los reflejos que presenta el bebe en el vientre y maximizarlos al punto de poder nadar más adelante cuando su madurez muscular así lo permita.

Al referirnos a la MATRONATACION se hace hincapié en que esta no se trata de enseñar a nadar, sino que por el contrario, es jugar en el agua sin un objetivo técnico, juegos que ayudan a que se pueda introducir elementos básicos en el ser humano para un posterior aprendizaje de las técnicas de la natación.

6.4 DESARROLLO DEL BEBE EN LA NATACION

Dentro del desarrollo del ser humano especialmente en el periodo infantil de los 0 a los 3 años de vida se marcan pautas que ayudaran próximamente en su vida adulta, para el tema que compete a este escrito el periodo que más interesa es el tiempo de los 20 a 24 meses de edad que es donde el bebe estimulara “sus funciones y capacidades básicas que constituirán la matriz estructural,... estructura anatomofisiologica y afectivo intelectual.” (P.M.Lopez y G. Nuñez 1982) citado por Guerrero Luque (1991) en su escrito Guía de las actividades acuáticas.

Según Ahr barbara (2006), la práctica de la natación para bebes presenta innumerables beneficios además de su objetivo principal, la auto salvación, como son el desarrollo de un buen fortalecimiento muscular, el aumento del rango de acción parte física que es limitada en tierra debido al peso corporal, reducción del exceso de tejido adiposo y en lo social y cognitivo estos niños presentan mejor desempeño e interacción con los pares.

6.4.1 ESTRUCTURA BIOLOGICA

Explica Esesarte y Cisneros (1994) que para este periodo de tiempo los bebes tienen en la actividad física la manera más importante de desarrollar la fuerza muscular y la resistencia, vista desde la manera como el infante salta, corre y juega con su cuerpo que está en un periodo de reconocimiento físico para el ya que es la etapa en donde el control de esfínteres hace que aparezcan partes que antes estaban cubiertas por los pañales.

Para Guerrero Luque (1991) la estructura biológica está comprendida por diferentes ítems y por dos teorías fundamentales, los seres humanos en su infancia se determinan por el tono muscular el desarrollo del movimiento, la corporeidad y el ritmo; estos estadios de el desarrollo como se dijo anterior mente van de la mano de dos leyes fundamentales la ley céfalo - caudal en donde todo va de la cabeza hacia las extremidades o miembros inferiores y la otra la ley próximo- distal en donde todo va desde el eje corporal hacia las extremidades.

Según Papalia (2005) de acuerdo con el principio céfalo -caudal el crecimiento ocurre de arriba hacia abajo, esto se debe a que el desarrollo del cerebro es mucho mayor que el de las extremidades o crece con mayor rapidez y el principio próximo – distal el desarrollo del cuerpo avanzan del centro corporal hacia la periferia de igual forma que ocurre dentro del útero en la formación del bebe, lo que puede dar una luz a lo que se va a desarrollar más adelante en el proceso metodológico de una clase de natación para bebés.

De acuerdo con lo planteado por Pinyol (2000), el agua o la natación genera unos beneficios en el desarrollo integral del ser humano, él las define como “*el desarrollo orgánico*”, “*el desarrollo muscular*”, “*el desarrollo de la coordinación motriz*” y “*el desarrollo de la actitud y la postura*” aspecto estrechamente relacionado con lo motor.

El desarrollo orgánico como lo define Pinyol (2000) es un cumulo de aspectos en donde lo fisiológico presenta mejorías a través de la práctica de la natación o del ingreso al agua a realizar alguna actividad, estos aspectos fisiológicos que se mejorarían son: el retorno venoso o el mejoramiento de la circulación, el mejoramiento de las funciones cardiacas que son directamente proporcionales al retorno venoso, el aumento de las capacidades pulmonares, el aumento de la resistencia y la estimulación del sistema metabólico.

“*El desarrollo muscular*” según Pinyol (2000) tiene que ver estrictamente con el tipo de actividad que se realiza en el medio y no solamente con las propiedades físico químicas del agua, ya que de acuerdo con el tipo de actividad que se realice, así mismo participan más o menos grupos musculares, al mismo tiempo que se tonifican las fibras del musculo por efecto de la resistencia ejercida por el agua. Debido a la “*ingravidéz*” que produce el agua los músculos adquieren una relajación que según Pinyol, es transmitida a su psiquis y su estado de ánimo lo que influye en gran medida al mejoramiento del retorno venoso, el mejoramiento cardiaco y todos estos beneficios fisiológicos ya hablados en el apartado anterior.

Para Pinyol (2000), “*el desarrollo de la coordinación motriz*” y “*el mejoramiento de la postura y la actitud*” son aspectos que se desencadenan directamente de lo anteriormente descrito, ya que la motricidad esta direccionada por la complejidad de los movimientos y la sinapsis realizada en la ejecución de los mismos; al mismo tiempo que la actitud va de la

mano con la tonicidad muscular, debido a que el ser humano al tener un buen tono muscular estará erguido y su autoestima y confianza estará a la altura de su actitud como ser practicante de una actividad acuática.

6.5 REFLEJOS ARCAICOS

El reflejo es según acepción de la real academia de la lengua “*Reacción automática y simple a un estímulo*”, es por eso que los reflejos arcaicos del bebe van desde su nacimiento hasta los dos años aproximadamente, momento en donde los movimientos están más autónomos.

Para Guerrero Luque (1991) existen reflejos que van de la mano con el desarrollo del niño y hay unos específicos que favorecen la práctica y el buen desempeño de él en la natación. El reflejo de glotis, parte fundamental para una buena inmersión, el reflejo de presión, en donde el bebe amplía su visión por medio de la manipulación de objetos que llaman la atención, el reflejo de marcha, que estimula la alternancia de los miembros inferiores que permitirán el óptimo desplazamiento en el medio acuático y por último esta el reflejo natatorio, que es la manera como el bebe “*gatea*” en el agua simulando los que hace en tierra, movimiento que ayuda para el desplazamiento alternando las extremidades.

En concordancia Esesarte y Cisneros (1994) plantean la manera como los reflejos antes mencionados, pueden ser usados para beneficio de la enseñanza de la natación, de igual forma estos reflejos pueden presentar dificultades a la hora de enseñar alguna cualidad motora básica.

Todos estos reflejos los ayudan a desarrollar un buen desempeño en el medio acuático, pero van desapareciendo a medida que estos movimientos se convierten en voluntarios y autónomos.

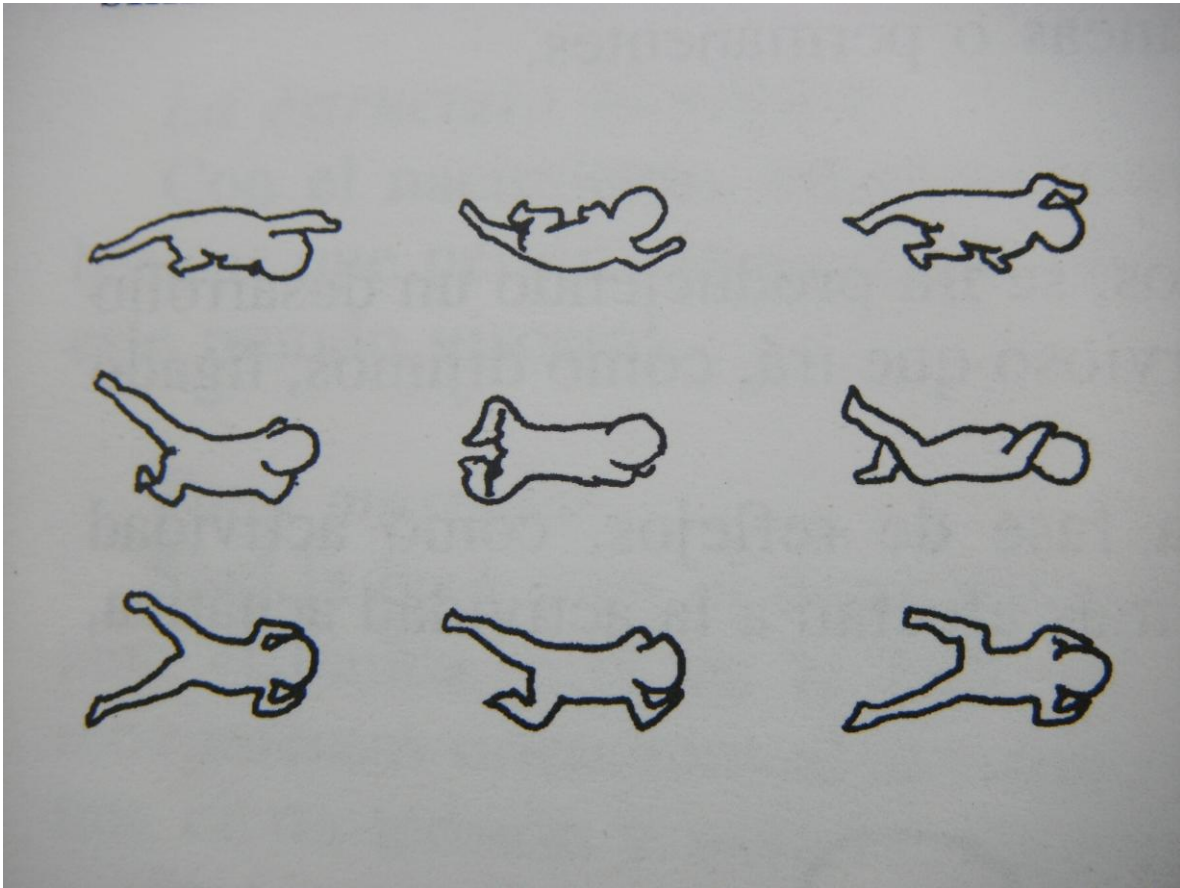
6.5.1 Natatorio o Anfibio

Este reflejo es muy peculiar de los recién nacidos y puede ayudar al niño a desplazarse en el agua, según Esesarte y Cisneros (1994) este reflejo “*pierde fuerza y desaparece*”, pero si se refuerza con profesionalismo y cuidado dentro del baño o en una piscina ayudara en gran medida a pasar de la natación inconsciente y por reflejo a la natación voluntaria y consciente.

El reflejo natatorio hace que el niño al ser sumergido en el agua presente movimientos de flexión y extensión de sus extremidades haciendo que su tronco oscile de un lado al otro, esta situación ocurre en cualquier superficie incluso cuando se pone boca abajo en la cama.

Este desaparece de manera gradual pero entre los 3 y 5 meses de edad es más fuerte y desorganizado hasta el momento en que aprende a gatear o caminar, los movimientos arcaicos del bebe bajo el agua se van depurando a medida que va teniendo más contacto con el medio, y por consiguiente dejan de ser movimientos arcaicos para ser mas autónomos y conscientes.

Para Guerrero Luque (1991) este reflejo representa el movimiento de “*gateo*” que como lo dijo Esesarte y Cisneros resulta del movimiento alterno de los miembros superiores e inferiores, además de la torsión del tronco.



Tomado de guerrero Luque (1991) pág. 160

En esta grafica se muestra claramente la manera como el bebe, mueve las extremidades de manera alterna y descoordinada proporcionando una gran ayuda para el aprendizaje de la natación.

6.5.2 De enderezamiento

El reflejo de enderezamiento, es aquel que presenta un niño cuando se encuentra en posición supina o boca arriba en cualquier superficie, en el agua el bebe aflora mas este reflejo al momento de estar en posición prona, ya que su deseo de mantener la cabeza fuera del agua prima sobre cualquier otro movimiento. (Esesarte y Cisneros) 1994.

Este reflejo se refuerza cuando el bebe ya ha aprendido a sentarse y el movimiento de levantar la cabeza está acompañado de la posición de sentado, siendo esto una pequeña dificultad a la hora de enseñar la posición de acostado en el agua, pero según Esesarte y

Cisneros el darle apoyo a su cabeza en la posición boca arriba reduce en gran medida el impulso de este reflejo al punto de estar relajado en el agua.

6.5.3 De Buceo

Para Esesarte y Cisneros (1994) el reflejo de buceo es complementario al reflejo natatorio, ya que el niño en este detiene un poco la respiración o no permite que los pulmones se inflen, de igual forma su ritmo cardiaco disminuye y su circulación sanguínea se redistribuye, todo esto al momento de ingresar su cabeza al agua al mismo tiempo que mueve sus extremidades y su tronco de forma desordenada.

Cuando el bebe sumerge la cara en el agua se produce la apnea, ausencia de respiración, en ese momento es donde se da la redistribución del flujo sanguíneo y con el oxígeno que tiene mantiene las partes vitales funcionando hasta que pueda respirar de nuevo.

Para efectos del aprendizaje de la natación no es necesario sumergir el niño completamente, con un simple toque de la cara con el agua el niño saca a flote ese reflejo de buceo y controla el ingreso de agua a sus sistemas.

6.5.4 Espasmo Laríngeo o de Nausea

El espasmo Laríngeo o de Nausea, se presenta cuando el ser humano por accidente al introducir la cara, ingiere un poco de agua y el sistema respiratorio usando la glotis y epiglotis reaccionan de manera inmediata produciendo tos para expulsar el agua que alcanzo a ingresar o que está ingresando.

Para Esesarte y Cisneros (1994), este reflejo es muy usado de manera indiscriminada por algunos facilitadores, aprovechando que el reflejo de buceo dura un poco más que el de nausea, lo que puede producir que el bebe no bronco aspire pero sí que termine con mucha agua en su tracto digestivo, lo que podría causar una “*hiponatremia*” envenenamiento por agua.

6.5.5 De Moro

Es el reflejo que causa en gran medida los llantos durante los primeros seis meses de vida, este hace referencia a los momentos en los que el bebe se asusta al sentir un ruido muy fuerte o siente la sensación de caerse, entonces agita sus extremidades y los brazos los extiende hacia el frente como tratando de asirse de algo o alguien, de ahí que el llanto sea su manera de expresar un auxilio a sus padres.

Este reflejo durante la práctica de la natación, según Esesarte y Cisneros (1994) puede ser estimulado en innumerables situaciones, al acostarlo en el agua boca arriba, al vestirlo y desvestirlo, al retirarle el apoyo en el agua y otras más que pueden causar una sensación de fastidio a la práctica de la natación, pero que un docente tomando precauciones básicas podría minimizar esta sensación.

El padre o el docente a la hora de realizar ejercicios que puedan ocasionar la aparición de el reflejo de De Moro, deben tomar el bebe con un contacto permanente, procurar que el se sienta seguro, no realizar cambios bruscos de posición, no subir y descender al bebe de manera rápida, por el contrario si lo hace debe hacerse de manera lenta y continua para que los cambios en el no sean tan significativos.



Tomado de <http://www.detodobebes.com>

La grafica muestra como el bebe, al ser modificada su posición de manera brusca, trata de asirse a algún objeto o algo cercano y seguro.

6.5.6 Giratorio

Para este reflejo el ser humano está íntimamente relacionado con el episodio de la alimentación, es por eso que los bebés al ser estimulados en las mejillas giran hacia el lado que fueron tocados a fin de recibir su alimento, según Esesarte y Cisneros (1994) es de suma importancia tener mucho cuidado a la hora de manipular el bebé en el agua y no tocar sus mejillas, ya que podría automáticamente sentir la necesidad de alimentarse y debe hacerse de lo contrario el bebé se hará sentir con su manera particular de comunicación, el llanto.

6.6 EL AFECTO EN LA MATRONATACION

En la enseñanza de bebés uno de los factores más importantes, sino el más importante es el amor. Esesarte y Cisneros (1994). Para los padres estar inmerso en ese entorno acuático, es un espacio de total atención para ese bebé; en gran medida ellos están interesados en el que aprendan a nadar, pero se enfocan mucho más en cómo esa estrecha relación se va reafirmando.

Como se habló en el primer capítulo, los bebés siempre tienen una figura que es portadora de esa seguridad o proveedora de alimento, en el agua generalmente es necesario que ingrese con el uno de los dos padres, con el que él se sienta más seguro o con el que pase más tiempo ya que esto ayuda a que él le transmita esa confianza que debe tener el medio acuático.

Debido a que el ser humano pasa 9 meses de su vida entre el agua, sintiendo las vibraciones afectuosas de sus padres, no es necesario que al ingresar a una piscina lo llenemos de stress y de angustia, cuando por el contrario debe ser un espacio lleno de alegría y gozo. El bebé y

el padre se extrae de su mundo cotidiano para entrar en un mundo de cuentos, hadas, delfines y demás imaginarios para hacer de esta clase un momento mágico.

Para muchos padres hoy en día, el trasegar diario hace olvidar lo bonito de dar amor sin interrupciones ya que la tecnología los agobia y los absorbe de manera que la atención prestada a sus hijos es disminuida, pero en el momento de estar en la clase de natación la tecnología y el trabajo pasan a un segundo plano poniendo toda su atención en esa criatura.

Para Le Camus (2001), el hecho de que un padre ingrese al agua es factor primordial para el desarrollo natatorio del bebe, argumenta que es mejor que ingrese un padre al agua a dejarle esa responsabilidad a un instructor porque *“consideramos que la relación padre-bebe es fundamental”*, de ahí que la estrecha relación que existe entre padre e hijo sea básica para la transmisión del conocimiento sin lugar a interrupciones en la información.

6.6.1 COMO COMUNICAR EL AFECTO

En la actualidad el afecto tiene mil maneras de expresarse, pero no basta con decirlo ya que hay momentos en los que es necesario que ellos lo sepan, en las clases de matronatación es prioridad poner atención en cuatro formas de demostrar el afecto ya que sirven para un mejor desarrollo de dichas clases.

Según Esesarte y Cisneros (1994) las cuatro formas de comunicación del afecto en el agua son: Amor incondicional, contacto visual, Contacto físico y Concentración de la atención.

6.6.1.1 AMOR INCONDICIONAL

Este se relaciona estrecha mente con el vinculo establecido entre madre y bebe (Esesarte y Cisneros 1994), para Pinyol (2001) la importancia de los padres en el medio acuático es fundamental, ya que son un apoyo motivante durante las primeras sesiones de clase. Los niños que son marcados por la compañía de sus padres en el agua, presentan una gran

diferencia con aquellos que no lo están, asevera Pinyol(2001) y puede discrepar un poco con lo que argumenta esesarte y Cisneros en cuanto, si un niño es acompañado y elogiado solo por lo que hace bien puede generar una sensación de amor condicional (me quieren solo cuando hago bien las cosas).

Por otro lado Ahr (2006) es necesario establecer un “*contacto corporal*” al inicio del programa de natación que vaya a realizar el bebe, ya que por medio de este contacto es que se transmiten las seguridades, los miedos y las desconfianzas, es por tal razón que los bebes deben ingresar a la piscina con uno de sus padres en especial con aquel que sienta menos temor al agua o con el que el bebe se sienta más seguro.

6.6.1.2 CONTACTO VISUAL

Para las dos maestras de la matronatación en Latinoamérica (Cisneros y esesarte), este apartado es muy importante, ya que es la esencia de la buena ejecución de una clase de natación, porque en una piscina la observación directa del bebe es primordial para no sumergirlo por accidente, además de transmitir afecto por medio de la gesticulación de la madre.

De igual forma se recomienda que la madre o el padre siempre estén a la altura del bebe para que él se sienta con confianza y no observe con asombro la inmensidad de la piscina, esto podría desalentarlo un poco; el bebe se enfoca en los ojos del padre que lo acompaña y siente esa transmisión de tranquilidad al medio acuático.

6.6.1.3 CONTACTO PIEL CON PIEL

Expresado en palabras de Cisneros y Esesarte (1994), el contacto tónico hace de la relación madre- niño la más estrecha y diferenciada de las demás relaciones que pueda tener el bebe,

consigue diferenciar las caricias y los abrazos de una madre a las de su profesor, por otro lado es la manera más efectiva de transmitir confianza en el agua.

Existe en el mundo según Esesarte y Cisneros (1994) una metodología llamada CTA (cuidado tierno y amoroso), es un método en donde la transmisión de cariño por parte de los padres es la base fundamental para un buen desempeño en el agua, los docentes o facilitadores no toman contacto con los bebés ya que saben que los conocimientos son mejor transmitidos por los padres a través de las recompensas de abrazos, besos y mimos; esta metodología es aplicada por los Polinesios quienes piensan que la natación para los bebés es algo muy natural dado que están 9 meses en el vientre materno, además se le enseña a los padres a concentrar la atención en sus hijos y en seguir un objetivo claro.

6.6.1.4 CONCENTRACIÓN DE LA ATENCIÓN

Debido a que es necesario enfocarse en cómo se realiza una clase de natación para bebés, los tres pasos anteriores son pieza fundamental para un buen desarrollo, pero en este paso *“el escuchar y observar al bebé hace que él se sienta importante y seguro de sí mismo”* (Esesarte y Cisneros 1994) esto potencializa en el bebé la seguridad que va a presentar al cuidador y al medio acuático.

En los tiempos modernos los padres se distraen con facilidad, escuchan al instructor, hablan con otros padres, piensan en comparaciones sin fundamento siendo el bebé propio el que termina con dificultades; esto es lo que el facilitador debe prevenir con ellos explicándoles que ese lapso de tiempo es necesario dedicárselo al 100%, para que sea de provecho para el bebé y para su relación como binomio en el agua. Pinyol(2001)

Si los padres pueden hacer ese esfuerzo de dedicación ellos *“envían el mensaje a su hijo que lo hace sentir suficientemente importante para merecer una mirada sin compromiso”* (Esesarte y Cisneros) este tipo de transmisión de información afectiva ayuda al bebé para que crea que es capaz de ejecutar más y diferentes habilidades en el medio acuático.

Debido a que el agua es un transmisor de muchas experiencias entre ellas el afecto, para los padres integrantes de estos programas el que aprendan a nadar de manera ágil pasa a un segundo plano, en esos momentos prima más el gozo y el disfrute de estar con ellos en este espacio y saber que son momentos solo para ellos.

7 CONCLUSIONES

De acuerdo con lo consultado y establecido por los autores y textos en esta revisión bibliográfica pude llegar a las siguientes conclusiones.

- ❖ Siendo el desarrollo de los niños de 20 a 24 meses de edad integral, es necesario que en una clase de matronatacion se trabaje los diferentes aspectos de manera separada pero sin desligar los unos de los otros, para así poder obtener un mejor resultado.
- ❖ Teniendo como eje fundamental el desarrollo afectivo del niño, se puede definir al ingresar este a una clase de natación para bebes es necesario que la madre o el padre estén presentes en el agua, para que así por medio del cariño y afecto que existe se transmitan de una mejor manera los conocimientos.
- ❖ Dependiendo de cómo se dé el apego o ese estrechamiento entre el bebe y ese ser proveedor de alimento o seguridad (Mama o Papa), así mismo eso puede ser usado dentro de la clase de natación para bebes (matronatacion), como un fuerte laso para que el aprendizaje y la independencia del niño pueda ser alcanzada de manera más rápida y efectiva.
- ❖ La matronatacion es un buen método, para que el ser humano aprenda a nadar o a realizar actividades acuáticas desde temprana edad y estos aprendizajes perduren a lo largo de su vida.
- ❖ Para que un niño de 20 a 24 meses de edad, pueda obtener un buen desempeño en la clase de Matronatacion, es necesario que los padres ingresen al agua, que estén

concentrados y enfocados en él y que no eviten tener ese contacto piel con piel para que ese aprendizaje sea compartido y aprovechado por los dos.

- ❖ Es de suma importancia que este tipo de clases para bebés, sobretodo en natación sea dictada por personas que le pongan misticismo y profesionalismo para que se realicen de la mejor manera posible.
- ❖ La idea de este escrito es brindar herramientas conceptuales para poder ingresar al mundo de la Matronatación, y no dar un recetario para automatizar esta actividad.

8 BIBLIOGRAFIA

1. Ahr, B. (2006). *Nadar con bebés y niños pequeños*. Madrid: Paidotribo.
2. BARTOLOMÉ, R y otras. Manual para el educador infantil. Editorial McGraw Hill. Bogotá Vol. 1. 1997.
3. Barudy, Jorge y Dantagnan, Maryorie. Los desafíos invisibles de ser madre o padre. Manual de evaluación de las competencias y la resiliencia parental. Gedisa editorial. Pags 95-105
4. Bowlby, John.: el apego y la pérdida – vol 2 La separación. 1998. Editorial Paidós psicología profunda. pags 24-26, 41-43,
5. Bretones Fernández, Antonio. Natación para bebés: efectos y beneficios sobre el niño. <http://www.efisioterapia.net/articulos/natacion-bebes-efectos-y-beneficios-el-nino>. [consultado 5 de agosto de 2012]
6. Caballo, Vicente E. Simon, Miguel Angel. Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Trastornos generales. Madrid, España. Ediciones Piramide. 2006.
7. Cañete Pulido, María del Mar. Características generales del niño y niña de cero a seis años. 2010. Revista digital innovación y experiencias educativas. No. 36.
8. Cirigliano, Patricia M. Los bebés nadadores. Matronatación, fundamentos y técnica para la primera infancia. Buenos Aires – Barcelona. Editorial Paidós. 1981.
9. Cirigliano, Patricia M. Matronatación Terapéutica para Bebés (adaptada para bebés en desventaja). 1. ed. (02/1998). Editorial Panamericana.
10. Cyrulnik, Boris. Bajo el signo del vínculo. Una historia de apego. Barcelona, España. Editorial Gedisa. 2005.
11. Conde P, Enrique. Peral P, Francisco L. Mateo T, Luisa. Educación infantil en el medio acuático. Madrid editorial Gimnos. 1997.

12. Conde P, Enrique. Pérez Pueyo, Ángel. Peral Pérez, Francisco L. La importancia de la natación en el desarrollo infantil. Hacia una natación educativa. Madrid editorial Gimnos. 2003.
13. Cuesta Salvador, María. NATACIÓN (1915). SANTIAGO MESTRES FOSSAS. 2010. <http://www.doaj.org/doaj?func=abstract&id=547571>.
14. De Quirós Aragón, Monica Bernaldo. Manual de psicomotricidad. 2006. España. Editorial Piramide.
15. DELVAL, Juan. El desarrollo humano. Diciembre de 2008. Siglo XXI de España editores.
16. Florez, Leonardo; Giuliani, María Florencia; Giulio, Maura. Algunas Consideraciones sobre el Concepto de Apego: Revisión Histórica y Aportes Clínicos.
17. Fonagy, Peter. Persistencias trans-generacionales del apego: una nueva teoría. Revista internacional de psicoanálisis aperturas psicoanalíticas. Publicado en la revista nº003
18. Galán Rodríguez, Antonio. El apego. Más allá de un concepto inspirador. 2010. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. No. 108
19. García Márquez. Elena. Iniciación a las actividades acuáticas en edades tempranas. 2009. España. EMASF, Revista digital de educación física. No. 6
20. Garrido-Rojas, Lusmenia. Apego, emoción y regulación emocional. Implicaciones para la salud. Revista Latinoamericana de Psicología.
21. Gomez Artiga, Amparo. Viguer Seguí, Paz. Cantero Lopez, Maria Jose. Intervención temprana. Desarrollo óptimo de 0 a 6 años. Madrid, España. Ediciones Piramide. 2005. Pag 176-185.
22. Gonima P., Catherine. Listos ya... vamos a nadar. Método de enseñanza de natación para bebés. Cali: formas precisas, 1981.
23. Grajales G. Tevni. Tipos de investigación. file:///A:/investipos.htm (1 of 4) [27/03/2000 04:41:06 p.m.].
24. Guerrero Luque, Rafael. (1991) Guía de las actividades acuáticas. Instalación y recursos. Los programas. Barcelona. Editorial Paidotribo.
25. Jordi Pinyol, Carles. Jugar en el agua. Actividades acuáticas infantiles. Barcelona, España. Editorial Paidotribo. 2001.
26. Katz, Daniel y Piaget, Jean. Psicología de las edades: (del nacer al morir). Novena edición. 1998. Ediciones Morata. Pag 72-75
27. Kort Rosemberg, Felicitas, Psicología del comportamiento infantil. Guía para padres, maestros y terapeutas. Mexico. Editorial Trillas. 2001 (reimpresión 2004). Pag 148-149.
28. Le Camus, Jean. Las prácticas acuáticas del bebé. 3ª edición. 2001. Editorial Paidotribo.

29. Lemos González, Rosalba y Reyes Roldan, Luis Fernando. Tesis una mirada a la metodología de natación para bebés en Santiago de cali. 1998. Universidad del valle.
30. Main, Mary. Las categorías organizadas del apego en el infante, en el niño, y en el adulto; atención flexible versus inflexible bajo estrés relacionado con el apego. 2001. Publicado en la revista aperturas psicoanalíticas: revista de psicoanálisis nº008.
31. Marchal de la iglesia, Susana. Matronatación... esa gran desconocida. Comunicaciones técnicas. 2010. No. 2.
32. Marrone, Mario. La teoría del apego. Un enfoque actual. 2001. España. Psimatica editores.
33. Moreno, Juan Antonio. Y De paula, Luciane. Estimulación acuática para bebés. Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales. 2005. No. 20.
34. Moreno López, Raúl. El disfrute del bebé en el agua: los cursos de natación para bebés como instrumento de relación y diversión. Revista: lecturas: educación física y deportes. 2003. No. 63.
35. Moreno Murcia, Juan Antonio., Abellán, Jesús., López, Belén. El descubrimiento del medio acuático de 0 a 6 años. Revista: lecturas: educación física y deportes. 2003. No. 67.
36. Moreno Murcia, Juan Antonio., Del castillo Obeso, Maria., Pena, Lidia. Manual de actividades acuáticas en la infancia: para bebés y niños de hasta seis años. 2004. Barcelona. España. Editorial Paidós ibérica.
37. Murcia Pena, Napoleón - Jaramillo Echeverry, Luis Guiller. Investigación Cualitativa: La Complementariedad. 2008. 2ª edición. Editorial kinesis.
38. Murcia Peña, N., Jaramillo Echeverry, Luis. Seis experiencias en investigación cualitativa: La complementariedad, una posibilidad desde el trabajo reflexivo. 2001. 1ª edición. Editorial kinesis.
39. Oliva, A (2004) Estado actual de la teoría del apego. Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y del Adolescente.
40. P. Osterrieth. Introducción a la psicología infantil. de la edad bebé a la madurez infantil. España. Ediciones Morata, S.L.
41. Pansu, Claudie. Bebes nadadores. 2010. 1ª edición. Editorial tutor.
42. PAPALIA y WENDKOS, 1998: serie psicología del desarrollo humano volumen 1
43. Perez, Beatriz Cristina y Moreno Murcia, Juan Antonio. Importancia de la respiración en el aprendizaje acuático: fundamentación teórica e implicaciones prácticas. Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales. 2007. No. 27.
44. Pérez, Sánchez, M. Observación de bebés. Relaciones emocionales del primer año de vida. 2ª edición. 1983. España. Paidós.

45. Potel, Catherine. El cuerpo y el agua. La mediación en psicomotricidad. 2003. Ediciones Akal, S. A. Madrid, España.
46. Rodríguez Suarez, concepción y García Fernández, Manuel. La evaluación del apego durante la infancia y la niñez. 2007.
47. Rozenel, Valeria. Los Modelos Operativos Internos (IWM) dentro de la teoría del apego. 2006. Publicado en la revista aperturas psicoanalíticas: revista de psicoanálisis nº023.
48. Sanchez serra, Isabel M. La psicomotricidad. Una herramienta de intervención en la escuela inclusiva. Análisis de un caso. Indivisa: boletín de estudios e investigación. 2003. Edición extra No. 2.
49. Straus, anselm y Corbin, Juliet. Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. 2002. Editorial universidad de Antioquia. Colombia. Pags. 11-13
50. Valles, Miguel S. Cuadernos metodológicos. Entrevistas cualitativas. No. 32. Centro de investigaciones sociológicas. 2007. Pag. 53,
51. VUYK, RITA, 1983: algunas preguntas y respuestas sobre la teoría del apego de bowlby
52. (Real academia española, 2001)

53. Zumbrennen, Roger. Como vencer el miedo al agua y aprender a nadar. Barcelona, España. Editorial paidotribo. 2001.
54. 6º congreso mundial de educación acuática para bebés y niños - WABC 2001