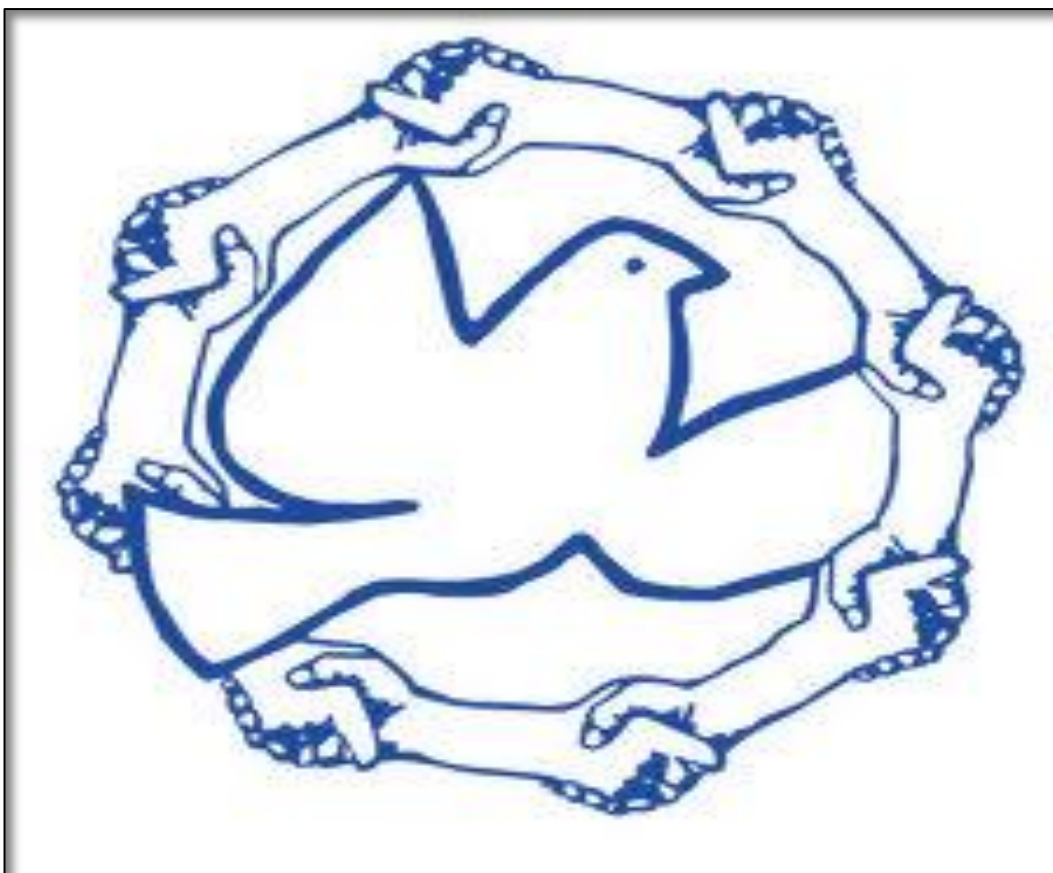




Fuente: [www. organizacionddhh.wordpress.com](http://www.organizacionddhh.wordpress.com)

**DISCURSOS QUE CIRCULAN ENTRE LOS JÓVENES DE LA CORPORACIÓN
COLOMBIA JOVEN ENTORNO A LOS DIÁLOGOS DE PAZ ENTRE EL
GOBIERNO COLOMBIANO Y LAS FARC-EP Y SU INCIDENCIA EN LAS
PRÁCTICAS NO VIOLENTAS DE LOS JÓVENES**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
2015**



**DISCURSOS QUE CIRCULAN ENTRE LOS JÓVENES DE LA CORPORACIÓN
COLOMBIA JOVEN ENTORNO A LOS DIÁLOGOS DE PAZ ENTRE EL
GOBIERNO COLOMBIANO Y LAS FARC-EP Y SU INCIDENCIA EN LAS
PRÁCTICAS NO VIOLENTAS DE LOS JÓVENES**

HERLAN MANUEL CARABALI RODRIGUEZ

LINA MARCELA MOSQUERA TOBAR

**Trabajo de grado presentado como requisito para obtener el título de:
Trabajadores Sociales**

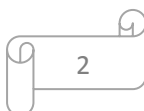
DIRECTORA

DIANA GRANADOS SOLER

Trabajadora Social



**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
SANTANDER DE QUILICHAO, CAUCA
2015**



NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

Santander de Quilichao, Cauca, 18 de Diciembre de 2015

DECICATORIA

“Cuando los jóvenes de un país se movilizan en contra de las malas prácticas políticas, se empieza a vislumbrar la mayoría de edad de esa Nación” **Presuntos implicados...**

Los jóvenes colombianos somos testigos directos de las violaciones sistemáticas a nuestros derechos fundamentales, hemos aprendido a convivir con la ilusión de un mejor país que en muchas ocasiones solo es eso “una ilusión”.

Queremos reconocer en este trabajo a los millones de “*guerreros*” que aún, en medio de un país que vive en la desesperanza, en duelo, que es paradójico e incierto, desean continuar con su apuesta para la construcción de la paz. Ellos, los que biológica y espiritualmente se autodenominan jóvenes de la generación de la paz.

Por lo tanto, reafirmamos que cada contexto hostil de nuestro país Colombia ha motivado y promovido la aparición de auténticos superhéroes hombres y mujeres que “*a pesar*” de su juventud han movilizad a sus comunidades entorno a la exigencia legítima de sus derechos, aquí reconocemos de manera especial a los jóvenes de la **CORPORACION COLOMBIA JOVEN**, quienes con su compromiso y buenas prácticas para la construcción de la paz, nos enseñan cada día el valor de la resolución pacífica de los conflictos a través de su principal estrategia de lucha No-Violencia Activa “**LA NOVA**”.

¡Gracias por esa fuerza de voluntad muchachos!!!

AGRADECIMIENTOS

Damos gracias inicialmente a Dios por darnos la vida, las ganas, la paciencia, la sabiduría, el entendimiento, la inteligencia, la capacidad y motivación de haber emprendido la construcción y consolidación de nuestro trabajo de grado.

Damos gracias a nuestras familias, amigos, amigas y compañeros de lucha por brindarnos su apoyo y confianza a lo largo de estos años. A nuestra tutora Diana Granados por su dedicación, esfuerzo, quien, con sus conocimientos, su experiencia, su motivación y paciencia no impulso a ser consistentes, perseverantes, ella fue una de nuestras grandes impulsadoras en este largo caminar, fue, es y será una gran persona, gran tutora, gran profesional y una gran amiga.

Por último y no menos importante agradecemos inmensamente al director Carlos Edwin Ararat de la Corporación Colombia Joven por abrirnos la puerta de sus instalaciones, a los Educadores, Julio Cesar Rodríguez, Noraida Uzuriaga, Luis Fernando González, a los Coordinadores de los grupos Yolanda Carbajal y Jorge Leonardo Muriel, a los jóvenes que integran los grupos de FORCOVI Y JOACDECO, quienes fueron los que nos aportaron a la consolidación de este trabajo investigativo y a su vez aportaron en el cumplimiento de nuestros objetivos como personas y futuros profesionales.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	8
2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	12
2.1 Planteamiento del problema	12
3. OBJETIVOS	14
3.1 Objetivo General	14
3.2 Objetivos Específicos	14
4. MARCO CONTEXTUAL	15
4.1 Corporación Colombia Joven	15
CAPÍTULO I	21
5. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO-CONCEPTUAL	21
5.1 El Discurso	22
5.2 El Análisis Crítico del Discurso (ACD)	24
5.3 La Paz	27
5.4 La No Violencia Activa como método de lucha	28
5.5 La juventud como proceso de construcción socio-cultural	31
CAPÍTULO II	36
6. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS	36
6.1 Tipo de Estudio	36
6.2 Metodología	36
6.3 Desarrollo de los instrumentos metodológicos	38
6.3.1 Entrevistas semi-estructuradas	38
6.3.2 Grupo focal	39
6.3.3 Talleres de foto lenguaje	39
6.3.4 Diario de campo	40
6.3.5 Conversaciones informales	41
6.4 Universo empírico y Unidad de análisis	41
6.4.1 Criterios de selección	42
6.5 Fuentes de datos	43

CAPÍTULO III	44
7. EL PROCESO DE PAZ EN COLOMBIA	44
7.1 Historia del conflicto armado en Colombia.....	46
7.1.2 Las FARC-EP dentro del territorio Colombiano.....	50
7.3 El proceso de paz entre el gobierno colombiano y las FARC-EP en La Habana, Cuba.....	51
CAPÍTULO IV	57
8. LA PAZ, LA NO VIOLENCIA ACTIVA: EL CAMINO PARA COMPRENDER EL PROCESO DE LUCHA	57
8.1 La paz para los jóvenes de la Corporación Colombia Jove: Más allá de la terminación de la guerra	58
8.2 La no violencia activa: Una estrategia de intervención social	65
CAPÍTULO V	70
9. INCIDENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	70
9.1 Medios de Comunicación vigentes en el escenario cultural de los jóvenes de la Corporación Colombia Joven	71
9.1.1 Acción militar entre las FARC y el Ejército, en medio del proceso de paz y una tregua unilateral	73
9.1.2 Incidencia de los medios de comunicación que pueden ser evidenciados en el discurso de los jóvenes de la CCJ	85
10. CONCLUSIONES	89
11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	94
11.1 Siglas	100
12.1 Guía de la entrevista semi-estructurada	102
12.2 Guía de preguntas grupo focal.....	104
12.2.1 Fotografías de la técnica de grupo focal o de discusión	105
12.3 Guía Del Taller De Fotelenguaje	106
12.3.1 Imágenes de la técnica de fotolenguaje	107
12.3.2 Fotografías del desarrollo de la técnica de fotolenguaje	108

1. INTRODUCCIÓN

El presente documento hace parte del proceso de investigación para el desarrollo del trabajo de grado en el programa de Trabajo Social. Teniendo en cuenta que los fundamentos e intereses de esta profesión están dirigidos al bienestar social, consideramos pertinente abordar el tema de la paz en relación a la no violencia, puntualmente desde los discursos que circulan en los jóvenes de la Corporación Colombia Joven entorno a los diálogos de paz entre el Gobierno colombiano y las FARC-EP y su incidencia en las prácticas no violentas de los jóvenes.

En la actualidad los diálogos de paz que desde finales del 2012 se adelantan entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP se han convertido en una oportunidad para dar fin al conflicto armado que ha permeado la realidad del país durante más de cincuenta décadas. No han sido poco los intentos por minimizar los impactos que este fenómeno de violencia ha generado en las vidas de los colombianos y colombianas, de allí que es fundamental conocer cómo piensan los sectores sociales sobre la paz y dentro de ellos los jóvenes de la Corporación Colombia Joven (CCJ), una organización de carácter social y comunitario que se ubica en Villa Rica, Cauca, un municipio donde la violencia ha transformado las dinámicas de desarrollo social de la región. Durante el desarrollo de esta investigación fue necesario acercarnos a la CCJ, una institución que de manera desinteresada nos abrió sus puertas para este ejercicio, además por tener especial cercanía con sus integrantes. Por este y otros motivos optamos por la posibilidad de acceder a ella como un escenario para desarrollar este trabajo investigativo en el cual quisimos examinar los discursos de paz que circulan entre los jóvenes y la incidencia en sus prácticas no violentas.

Un hecho que marcó el presente proceso de paz fue la noticia de los once militares asesinados por la guerrilla de las FARC-EP en zona rural del municipio de Buenos Aires, Cauca que puso en tensión el avance de los diálogos. Esta situación fue uno de los dispositivos con los cuales direccionamos metodológicamente esta investigación, en tanto nos centramos en ella para

abordar, en parte, los discursos que circulan sobre la paz entre los jóvenes de la CCJ. Para ello fue importante abordar los planteamientos de Tean A. Van Dijk (1999) sobre el análisis del discurso el cual nos permitió como investigadores conocer como desde el discurso se analiza el modo en que se estudian las relaciones de poder que se establecen a través del lenguaje, el dominio, los signos y las prácticas sociales dentro de un contexto político, social y cultural.

El presente documento está constituido por cinco capítulos. En el primero se presenta la fundamentación teórica. De manera general los conceptos centrales para orientar, entender y dar sustento a la investigación fueron el Análisis Crítico del Discurso (ACD) como enfoque teórico y metodológico y como aporte sustancial en el análisis de los hallazgos de la investigación; además los conceptos de discurso, paz y no violencia.

El segundo capítulo denota las consideraciones metodológicas desde una perspectiva cualitativa, dentro del cual se exponen los diferentes instrumentos que sirvieron para cumplir con los objetivos de nuestro proceso investigativo, los instrumentos empleados fueron la entrevista semi-estructurada, el grupo focal o de discusión, el taller de foto lenguaje realizados con los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, además contamos con un diario de campo el cual nos ayudó a registrar cada elemento significativo que nos ofrecían los sujetos de estudio y el entorno en general. A su vez las herramientas usadas estuvieron dirigidas a explorar los discursos sobre paz que circulan entre los jóvenes, sus contenidos y su relación con los medios de comunicación y la producción de noticias entorno a la paz. La selección de una noticia de interés y polémica sobre la paz, se convirtió en una pieza clave para indagar sobre la construcción de estos discursos.

El tercero de los capítulos lo constituye el presente proceso de paz entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC-EP, en este se recogen las experiencias más contemporáneas en nuestro país (Colombia) en temas relacionados con los procesos de paz entre el Estado y los grupos insurgentes. Inicialmente mencionamos algunos procesos de paz, exitosos o no, entre

diferentes gobiernos de Colombia y los grupos o movimientos alzados en armas. En otro momento prestamos especial atención sobre el actual proceso de paz entre el gobierno del presidente Juan Manuel Santos y la guerrilla de las FARC-EP, donde analizamos los avances más significativos de los diálogos de paz adelantados en La Habana, Cuba.

En el cuarto capítulo examinamos los discursos de paz, no violencia activa y sus mecanismos de acción, que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven. En la primera parte de este capítulo realizamos la contextualización de la CCJ; contamos quiénes son, dónde se ubican, la población beneficiaria, sus principales líneas de acción, trayectoria y su importancia en el municipio de Villa Rica y el norte del Cauca. En la segunda parte analizamos los discursos de paz que circulan entre los jóvenes de la CCJ en relación a la no violencia activa como línea de acción institucional.

Finalmente, en el quinto capítulo presentamos un análisis sobre uno de los elementos o dispositivos que fuimos identificando que incidió de manera importante en los discursos de los jóvenes, y en algunos casos eran cuestionados o reflexionados por ellos, como fue el tema de los medios de comunicación. En el primer momento de este capítulo identificamos los medios de comunicación vigentes en el escenario cultural de los jóvenes de CCJ, es decir, a qué medios de comunicación acceden los jóvenes, cuáles son los que alimentan cotidianamente sus saberes y que percepciones tienen respecto a la objetividad de estos medios de comunicación. En la segunda parte del capítulo encontramos las posiciones personales que presentan ellos, frente a las dos líneas de opinión propuestas a partir de las entrevistas que nos han concedido. La primera dimensión corresponde a un hecho puntual ocurrido el 16 de abril en el Municipio de Buenos Aires en el Departamento del Cauca, en la vereda la Esperanza, donde 11 militares fueron asesinados por la guerrilla de las Farc-EP en medio de una acción militar con bastantes y contradictorios puntos de vista de acuerdo a las versiones de los actores. El análisis de las opiniones sobre esta noticia permite dilucidar algunos elementos sobre los discursos de paz que circulan entre los jóvenes.

Otra línea de discusión se presenta al intentar percibir qué piensan los jóvenes sobre los acuerdos de paz que se desarrollan en La Habana, Cuba entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP. De este modo, tratamos de identificar elementos discursivos que circulan entre ellos y ellas sobre la paz. Finalmente exponemos un ejercicio de identificación de los medios de comunicación que inciden en los jóvenes de la CCJ y como fortalecen la construcción de su discurso frente al proceso de paz en Colombia.

2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

2.1 Planteamiento del problema

Históricamente en Colombia los discursos sobre el tema de la paz han sido una dimensión que ha inquietado a diversos actores de la realidad nacional; tanto así, que hoy podemos encontrar innumerables documentos escritos, memorias de encuentros y congresos, foros, documentales, telenovelas, programas de radio, páginas y comunidades virtuales, etc. Se ha intentado teorizar, reflexionar y definir el concepto de la paz en el marco de la realidad específica de cada contexto. Es preciso recordar la lucha socio-histórica y política que llevan a cuesta las comunidades y poblaciones minoritarias de nuestro país en términos de la construcción de caminos que conduzcan hacia la articulación coherente entre el discurso sobre la paz y las prácticas cotidianas de los sujetos. En tal sentido, tanto comunidades indígenas, afrocolombianas y campesinas, así como sectores de organizaciones sindicales, empresariales y por supuesto la sociedad en general, han convivido con la idea y la realidad del fenómeno de la violencia en todas sus manifestaciones.

A lo largo del tiempo el tema de la paz ha sido objeto de estudio en las ciencias sociales por muchos autores como Caviedes (2007), Eckhardt (1988), Galtung (2003), Meza (2006), entre otros, quienes han intentado teorizar y establecer guías metodológicas para su concreción en la realidad y contextos problemáticos.

De este modo, vale la pena explorar la paz ya no desde su dimensión genérica sino desde contextos específicos, como es el caso de los jóvenes de la Corporación Colombia Joven en el Municipio de Villa Rica Cauca. Para esta investigación vamos a ubicar el contexto norte caucano como escenario donde surgen las iniciativas de los jóvenes que participan en los procesos adelantados por la Corporación Colombia Joven (CCJ), quienes se constituyen como una organización no gubernamental de desarrollo comunitario que nace en el año de 1991 en el Municipio de Villa Rica con la intención de promover procesos con niños, niñas y jóvenes que se encuentran en situación de “vulnerabilidad”.

Los jóvenes que integran esta organización se encuentran en edades que van de los catorce a los treinta años de edad, son afro descendientes, pertenecen a los estratos 1 y 2, en su mayoría son estudiantes de bachillerato y universitarios. Por lo anterior, nos interesa realizar esta investigación en el municipio de Villa Rica con los jóvenes de la CCJ porque es un municipio que históricamente ha sido receptor de múltiples manifestaciones de violencias como el reclutamiento de niños y jóvenes por parte de grupos armados, el sicariato, las bandas delincuenciales conformadas por jóvenes, etc.

En estos términos nos parece relevante esta investigación porque se genera en un escenario donde además de los conflictos y problemáticas propios de nuestro contexto norte caucano, también se gestan iniciativas alternativas en la construcción de la paz como es el caso de los jóvenes de la CCJ en el municipio de Villa Rica. Los jóvenes juegan un papel importante debido a que son un actor clave, ya que han sido afectados por la violencia, además por su capacidad para plantear propuestas y tramitar la gestión de la transformación de los conflictos, a su vez es importante conocer que piensan y cómo se posicionan con relación a la paz y en particular a los actuales diálogos de paz. Sumado a ello, es clave el papel de los medios de comunicación en la construcción de los discursos sobre paz. Por esto tiene sentido tomar como elemento de reflexión noticias sobre el proceso de paz y comprender desde el análisis que hacen los jóvenes con los discursos que sobre paz circulan entre ellos.

Por su parte, en el nivel macro encontramos la realidad sociopolítica del país, la cual en una gran dimensión gira sobre los diálogos de paz sostenidos entre el gobierno colombiano y las FARC-EP en la Habana, Cuba desde el año 2013. Toda esta coyuntura nos lleva a plantearnos la siguiente pregunta:

2.2 Pregunta de investigación

¿Cuáles son los discursos que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven entorno a los diálogos de paz entre el gobierno colombiano y las Farc-EP y su incidencia en las prácticas no violentas de los jóvenes?

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Examinar cuáles son los discursos que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven entorno a los diálogos de paz entre el Gobierno Colombiano y las FARC-EP y su incidencia en las prácticas no violentas de los jóvenes.

3.2 Objetivos Específicos

- Indagar sobre los discursos que tienen las y los jóvenes que pertenecen a la CCJ frente a los actuales diálogos de paz el Gobierno Colombiano y las Farc.
- Conocer como los discursos de paz inciden en las prácticas no violentas de los jóvenes.
- Identificar los medios de comunicación que inciden y como inciden en la construcción del discurso de paz de los jóvenes frente a los diálogos de paz.

4. MARCO CONTEXTUAL

4.1 Corporación Colombia Joven

Al iniciar este trabajo sabíamos que sería todo un reto para nosotros como Trabajadores Sociales en formación, debido a que el mundo nos plantea grandes desafíos frente a la realidad social a nivel individual y colectivo. La CCJ es el escenario o contexto de esta investigación. Esta organización tiene tres ejes de acción y/o tejidos institucionales como son: niñez y familia la cual desarrolla una fuerte dinámica de formación y organización con niños y niñas del municipio, luego encontramos el eje de los jóvenes y el bienestar comunitario que apoya, en el cual se ha establecido fortalecer y acompañar diversos grupos y organizaciones juveniles en la región, lo que hace que se promuevan espacios de encuentro e intercambio de experiencias educativas y organizativas; como tercer eje esta la proyección y gestión comunitaria, que permite liderar la gestión y la administración institucional, promoviendo los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades y la potenciación de las capacidades humanas. En este sentido podemos analizar rigurosamente la experiencia comunitaria y de intervención social de esta organización, teniendo en cuenta los elementos contextuales, culturales, políticos y coyunturales de la misma.

En este orden de ideas, el Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE (2005), denota que el municipio de Villa Rica Cauca, donde se ubica la CCJ contempla una población de 14.378 habitantes de los cuales el 96,8% se auto reconoce como negro, mulato, afro colombiano o afro descendiente. Este municipio se ubica en la región norte del departamento y dista 112 kilómetros de Popayán la capital del departamento del Cauca y a 36 kilómetros de Santiago de Cali, capital del departamento del Valle del Cauca. El casco urbano se encuentra a

una altura de 982 metros sobre el nivel del mar, tiene una temperatura promedio de 27 grados centígrados y una extensión de 74,3 kilómetros cuadrados, limita al Norte con el departamento del Valle del Cauca, al Sur con los municipios de Santander de Quilichao y Caloto, al Occidente con el departamento del Valle del Cauca y al Oriente con los municipios de Puerto Tejada y Caloto (DANE, 2005).

Como mencionamos anteriormente, la CCJ se ubica en el municipio de Villa Rica, Cauca en la Carrera 7 No. 2-55, barrio el jardín. Es reconocida como una organización comunitaria sin ánimo de lucro, constituida en el año de 1991, por jóvenes líderes, estudiantes y profesores del norte del cauca y sur del departamento del Valle. Se encuentra legalmente constituida ante la Cámara de Comercio del Cauca. En tal sentido promueve procesos con niños, niñas y jóvenes que se encuentran en situación de vulnerabilidad y alto riesgo en el norte del departamento del cauca. Por su parte la CCJ se rige administrativamente a través de la Asamblea General, el Consejo Directivo y el Director Ejecutivo.

Esta corporación tiene por objetivo apoyar, promover y realizar acciones, proyectos, programas y planes para lograr la participación autogestionaria y ciudadana de la niñez y la juventud a nivel político, social y ambiental, así como contribuir a su capacitación cultural, técnica y laboral para su mejor desenvolvimiento, proyección social y una formación integral en la región del Cauca y la nación colombiana. De acuerdo a su estatuto fue creado en el año de 1998, la Corporación Colombia Joven en la primera década del nuevo milenio contará con los recursos logísticos, económicos y humanos necesarios para una óptima intervención comunitaria que la posicione a nivel regional, nacional e internacional por su trabajo encaminado al pleno desarrollo de la niñez y la juventud.

De acuerdo a esto, una línea de acción de la institución que orienta los procesos organizativos, están basados en los principios de la No Violencia Activa (NOVA) y la transformación pacífica, estos son visibilizados como una apuesta en la construcción de un modelo de sociedad incluyente donde se respeten los derechos humanos, la identidad cultural y la equidad social. Por este motivo la

CCJ es una institución comprometida con el desarrollo integral de la niñez y la juventud de 6 municipios del norte del Cauca (Puerto tejada, Caloto, Guachené, Santander de Quilichao, Buenos Aires y Villa Rica) generando el fortalecimiento de procesos organizativos al interior de sus comunidades a través de la capacitación, el fortalecimiento organizacional, la investigación, la comunicación, la movilización e incidencia política.

La CCJ como organización social y comunitaria ha apoyado innumerables procesos organizativos a través del trabajo en red y la cooperación de organismos nacionales e internacionales que preocupados por el desarrollo integral de los niños, niñas y la juventud van creando alianzas alrededor del mundo con la intención de transformar las situaciones de exclusión y vulnerabilidad de estas poblaciones. Es así como acompaña procesos de organizaciones, entes gubernamentales y colectivos sociales a nivel local, regional, nacional e internacional. De acuerdo a lo anterior resaltamos las siguientes articulaciones:

Diferentes proyectos con la Alcaldía municipal de Villa Rica, acompañamiento a la Fundación Villa Rica, investigación en asuntos étnicos con la Red de Mujeres del Norte del Cauca, proyecto para la niñez y la juventud con la Asociación Cultural Casa del Niño(ACCN), entre otros. A nivel regional ha trabajado en asesorías con grupos: Grupo juvenil naturaleza viva de Santander de Quilichao en la vereda San Antonio, Fusión Power, Fundación juvenil: Huellas de paz en Padilla Cauca , jóvenes afro padillences, mesa afro juvenil de Padilla, Colegio Almirante Padilla, la tonga: Proceso de articulación de organizaciones afro, generación de grandes artistas, Proceso juvenil Santa Rosa , mesa afro juvenil Caloto, mesa juvenil Guachené, mesa juvenil de Miranda , mesa juvenil de Puerto Tejada , mesa juvenil de Santander de Quilichao, mesa juvenil de Suarez , mesa juvenil de Buenos Aires, mesa juvenil de Corinto, proceso de articulación juvenil para los departamentos del Cauca, Valle y Nariño, acompañamiento al proceso juvenil torneo de Yeimi¹ en Puerto Tejada. A nivel nacional se encuentran articulados con: La asamblea general de objetores y objetoras por conciencia (ANOC), Red

¹YEIMI: Es un juego tradicional de las comunidades afrodescendientes del norte del departamento del cauca, que se ha extendido al interior del país incluso recibiendo otros nombres.

Procesos Juntos, Misión Juvenil Nacional, Proyecto de inclusión psicosocial (ISEP): Proceso con la Pastoral social del Cauca y el Ministerio del interior, Red Nacional de Democracia y Paz (RNDP), Misión de Observación Electoral (MOE).

En el campo internacional se ubican las Agencias de cooperación que financian en gran medida a la CCJ. Entre ellas encontramos:

La Agencia del gobierno de los Estados Unidos que trabaja para poner fin a la pobreza extrema a nivel mundial (USAID), Agencia de cooperación internacional de origen holandés (CORDAID) médicos alemanes para el tercer mundo y la Agencia de cooperación internacional Austriaca (DKA Austria).

Esta institución se ha convertido en una alternativa de paz y resolución pacífica de los conflictos en el municipio de Villa Rica y otros municipios del norte del cauca donde también hace presencia en temas de asesorías y acompañamiento grupal; esto debido a que es un actor social que forma jóvenes para la paz, porque entienden el contexto, la coyuntura y la realidad de la región alrededor de la situación de los jóvenes. Algunos informes, como el revelado en el 2014 por la Fundación Ideas para la Paz (FIP) sobre reclutamiento a menores señalan cómo en diferentes municipios del norte del Cauca hay una problemática social entorno al fenómeno del reclutamiento ilegal. El trabajo de la CCJ se inscribe en contrarrestar esa política de reclutamiento a partir de ofrecer un espacio lúdico-pedagógico permanente a los jóvenes. Entre sus proyectos más importantes esta organización ha considerado la creación de la escuela artística para niños, niñas y jóvenes del municipio de Villa Rica. Este proyecto tiene como objetivo principal generar todos los recursos materiales y humanos para que la niñez y la juventud puedan potencializar sus habilidades y talentos en el campo de lo artístico-cultural. Entre los grupos organizados que pertenecen a la escuela artística se reconocen: La asociación cultural folclor villarricense, grupo de salsa star latino y grupo de salsa mini star.

En sus procesos organizativos y formativos cuenta con grupos que desarrollan trabajos comunitarios, entre los que se encuentran los jóvenes en acción para un

desarrollo comunitario (JOACDECO) y el grupo juvenil de fortalecimiento comunitario (FORCOVI), quienes facilitaron nuestro proceso investigativo debido a sus experiencias formativas en temas como la paz, la no violencia e identidad étnica y derechos humanos.

De este modo, el grupo jóvenes en acción para un desarrollo comunitario (JOACDECO) es uno del grupo adscriptos a la CCJ, en su interior cuenta con 25 jóvenes de los cuales 12 son mujeres y 13 son hombres, con edades que van de los 14 años a los 17 años de edad, 3 de ellos se reconocen como mestizos mientras la mayoría como afro descendientes. Este grupo puede considerarse como un grupo formal porque está creado sobre la base y estructura de la organización, la cual le ha asignado diversas tareas que configuran las acciones y objetivos de la misma.

En esta misma línea el grupo fortalecimiento comunitario villarricense (FORCOVI) en su interior cuenta con 12 jóvenes de los cuales 4 son mujeres, con edades que van de los 18 años a los 26 años de edad y en su totalidad se reconocen como afro descendientes. Este grupo hace parte del semillero de la institución; particularmente, este grupo es clave dentro de la estructura organizativa y operativa de la institución porque han asumido el compromiso y la responsabilidad de desarrollar actividades que históricamente corresponde a la organización. Entre las que se encuentran: Cine al parque, jornadas lúdico pedagógicas, talleres formativos, acompañamiento grupal, intercambios de experiencias y acciones directas en la comunidad que pueden ir desde el apoyo psicosocial a los jóvenes, hasta el rechazo desde la no violencia a situaciones socialmente relevantes en el municipio de Villa Rica.

En consideración con todo lo anterior vemos como la función social y comunitaria que desarrolla la CCJ nos remite a los planeamientos de Corvalán (1996) cuando plantea que las ONG han mantenido una relación de oposición al Estado, sus propuestas de intervención social son suplantadoras a los vacíos de la acción estatal, y contestatarias a la intervención social del Estado. La intervención social de las ONG estará guiada, entonces, por una acción no producida o reprimida por

parte del Estado. Este es el caso de definición y constitución teórica más clara de la noción de "sector no gubernamental", ya que su razón de ser, en tal caso, estará marcada por la oposición y confrontación con el Estado (Corvalán, 1996; pág.10)

CAPÍTULO I

5. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO-CONCEPTUAL

“Ser joven y no ser revolucionario, es una contradicción hasta biológica...”

Salvador Allende²

Para realizar un acercamiento e interpretación de los discursos que construyen los jóvenes niños y niñas de la Corporación Colombia Joven acerca de la Paz y la No violencia Activa como dispositivos de movilización, identidad e incidencia política, presentamos este capítulo que da cuenta de los abordajes teóricos con los cuales se orienta nuestra investigación. En tal sentido los referentes conceptuales que proponemos son los siguientes: Análisis Crítico del Discurso (ACD), Paz, No Violencia Activa (NOVA) y juventud.

Con la intención de abordar esta investigación de una manera clara y coherente realizamos una construcción teórica que permitió sustentar los análisis y hallazgos que surgieron en este camino investigativo; es por ello que tomamos como enfoque epistemológico los conceptos de discurso y de Análisis Crítico del Discurso (ACD) desde los planteamientos de Tean A. Van Dijk (1999), para analizar los discursos que construyen y circulan en los jóvenes de la Corporación Colombia Joven frente a los temas de la paz y la no violencia activa, con énfasis en los recientes diálogos de paz entre el gobierno colombiano y las FARC-EP. También consideramos relevantes los aportes teórico-conceptuales del profesor Pedro Valenzuela Gruesso (2001) investigador de la Universidad Autónoma de Bucaramanga, dedicado a los asuntos referentes a la No Violencia Activa y la resolución pacífica de los conflictos. En esta línea conceptual fueron importantes las consideraciones de Johan Galtung (2003) quien es uno de los principales referentes contemporáneos sobre las investigaciones de paz a nivel internacional. De esta manera quisimos complementar las ideas de paz de acuerdo a los

² Frases y pensamientos (14 de Septiembre de 2014) Recuperado de <http://www.frasesypensamientos.com.ar/frases-de-revolucionario.html>. El 26 de Octubre.

planteamientos de Francisco A. Muñoz (1989) integrante del Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada (España), quien ha realizado diversas investigaciones acerca de la construcción de paz. Por último y no menos importante, hemos abordado el concepto de juventud desde su construcción socio-antropológica. Por una parte, nos remitamos a las consideraciones antropológicas del concepto estudiado ampliamente por Carles Feixa (1989) y los argumentos de Juanita Méndez (2012) coordinadora del programa Colombia Joven quien desarrolla una serie de fases sobre la juventud.

5.1 El Discurso

Desde los planteamientos de Van Dijk (1999) el discurso es una parte inherente de la sociedad, por lo cual se inserta en todas las “injusticias” de la sociedad como en la lucha contra ellas. De esta manera, podemos decir que el discurso es algo que se constituye diariamente en la vida social de las personas, pues a partir del discurso es que se conocen las distintas posturas de las personas frente a una situación en particular.

En esta mediada expone van Dijk (1999) que el discurso es una forma específica del uso del lenguaje, como una forma específica de interacción social. Así, se interpreta como un evento comunicativo completo en una situación social. Es decir que el discurso además de entenderse desde el lenguaje también es preciso concebirlo como acto, el discurso crea una relación dialógica entre las prácticas sociales y el lenguaje.

En este sentido se puede comprender que el discurso es un componente esencial en la interacción social de las personas por tratarse de una relación intersubjetiva donde se ponen en juego los saberes en una relación dialógica. De este modo, para Van Dijk (1999) el discurso no se encuentra en sí mismo o en un conjunto de palabras y oraciones expresadas en el texto y el habla, sino que también es significado y hace parte de la estructura cognitiva de las personas. El concepto de discurso no sólo se refiere a elementos observables verbales y no verbales, o

interacciones sociales y actos de habla, sino también a las representaciones cognitivas y estrategias involucradas durante su producción o comprensión.

Para entender los discursos es necesario conocer algunas de sus líneas constitutivas, así como su relación con otras categorías de la comunicación y el lenguaje. Por su parte la ideología es uno de los conceptos más estudiados y debatidos por los pensadores y teóricos contemporáneos, y sobre todo ha sido tema de discusión permanente en las humanidades y para las ciencias sociales. Este concepto hace parte de los abordajes teóricos y conceptuales de Van Dijk (1999), quien en este caso resalta la relación dialógica existente entre ideología y discurso.

Según Van Dijk 1999 (citado en Egüez 2003) las ideologías son los sistemas básicos de la cognición social que se representan a través de las estructuras mentales y que pertenecen específicamente a un grupo, por tanto, este proceso de identificación y resignificación se circunscribe a las creencias compartidas en tanto valores, conocimiento, prácticas y demás criterios de asociabilidad en determinadas sociedades y/o culturas. Es así como Van Dijk (1999), sustenta su propuesta teórica partir de la conexión entre lo que ha denominado triángulo fundamental, es decir, cognición, sociedad y discurso.

De acuerdo a los planteamientos de Van Dijk 1999 (citado por Egüez 2003) dentro de la cognición social la ideología asume el papel de organizador de las representaciones mentales, aquellas que, a través de las actitudes y el conocimiento de las particularidades del grupo, direccionan y soportan las creencias sociales y personales que en definitiva son prácticas sociales, entre ellas el discurso. Este enfoque que pretende sustentar la relación entre construcción mental y acción social se basa en los modelos mentales, es decir la vinculación de lo social con lo personal, que de acuerdo a los argumentos de Van Dijk (1999) no es otra cosa que la interrelación de lo cognitivo con las prácticas sociales. En tal sentido, el modelo mental debe entenderse como el sistema de percepción y representación subjetiva donde cada individuo reconoce su realidad de acuerdo al escenario donde se desarrollan las intersubjetividades.

5.2 El Análisis Crítico del Discurso (ACD)

Desde los planteamientos de Van Dijk la contextualización y el devenir histórico del Análisis Crítico del Discurso (ACD) como enfoque analítico, se originó a raíz de que la hermenéutica romántica finalizó su periodo en el siglo XIX y empezando el siglo XX, el ACD tiene un auge importante debido a que este accede a emprender estudios sobre las relaciones de poder que permite analizar el discurso. Al evidenciar la falta de contenidos teóricos que permitieran estudiar las producciones lingüísticas a profundidad, se percibe la necesidad de cimentar una herramienta que permitiera vislumbrar los textos como objetos simbólicos con los cuales se pudieran hacer operaciones experimentales y estadísticas.

Aunado a lo anterior, el nacimiento del ACD se da como un campo y una técnica de análisis, este se destaca por su multidisciplinariedad y por la heterogeneidad de las corrientes y tradiciones de disciplinas que convergen, como la sociología, antropología, lingüística entre otras. Tiempo después la producción teórica afecta la estandarización del análisis del discurso como técnica de análisis, pero se aprueba que el análisis del discurso sea tomado como técnica de análisis clara y precisa, porque se puede emplear de varias formas: como metodologías hipotético-deductivas, inductivas y abductivas.

Van Dijk (1999) señala que el ACD “es un tipo de investigación analítica sobre el discurso, que estudia primordialmente la forma en que el abuso del poder social, el dominio y la desigualdad son practicados, reproducidos, y ocasionalmente combatidos, por los textos y el habla en el contexto social y político” (pág. 23). Este tipo de investigación pretende hacer frente a la desigualdad social, lo que significa que el ACD para las ciencias sociales humanas, tiene como objetivo investigar el lugar del lenguaje en la vida social y cotidiana de las personas, donde se destaca su carácter de acción y práctica social como eje fundamental en la investigación de los problemas sociales y políticos.

Los orígenes del ACD parten del desarrollo del denominado marxismo occidental, donde los problemas sociales son tomados desde la concepción de poder y la desigualdad a través del discurso. Ahora bien, como refiere Van Dijk, el objetivo del ACD es “saber cómo el discurso contribuye a la reproducción de la desigualdad y la injusticia social determinando quienes tienen acceso a estructuras discursivas y de comunicación aceptables y legítimas por la sociedad” (Van Dijk 1999, pág. 24).

El ACD empieza a surgir a mediados de los años sesenta, pero su consolidación como fuente de análisis discursiva se da a partir de los años ochenta. Su principal interés es el estudio empírico de los usos del lenguaje, hablado o escrito, en sus contextos (macro y/o micro) sociales específicos.

El ACD como una forma de vislumbrar las estrategias de dominación y legitimación, que para Van Dijk (1999) se enmarcan en un abuso de poder, es decir, este enfoque se centra en las personas que poseen mecanismos legítimos de abuso social.

Cabe decir, que el ACD se empleó como método de análisis de los hallazgos de esta investigación, de esta manera ha sido un sustento teórico en el análisis del discurso, permitiéndonos examinar de una manera lógica cuál es esa realidad en la que está inmersa el sujeto y sus formas de interactuar y cómo a partir de ello construyen los discursos de paz que circulan puntualmente en los jóvenes de la Corporación Colombia Joven en relación a las acciones no violentas.

El ACD tiene las mismas raíces que la psicología social crítica: un movimiento en contra de los métodos, teorías, análisis de la ciencia descontextualizada de sus condiciones y consecuencias sociales y políticas. Por lo tanto, este método no solamente describe o explica la dominación, sino que activamente toma posición, lo que facilita la comprensión, y a veces la transformación de esas relaciones de poder.

En relación a lo anterior, Van Dijk (1999) indica que el ACD además de tener en cuenta el vínculo entre discurso y estructura social apunta a ser un "agente de cambio" solidario con las necesidades que promueven tal cambio, con este aporte, se puede comprender que esta es una herramienta que permite la incidencia y movilización social por parte de los dominados. En este orden de ideas Fairclough y Wodak (2000), exponen que el ACD "desarrolla una teorización que releva la relación dialéctica entre el discurso y las estructuras sociales, dando cuenta del modo como el discurso, en tanto práctica social históricamente situada, modelado y determinado por las macro y micro estructuras en las que está inserto, al mismo tiempo contribuye activa y creativamente a la construcción, sostenimiento y la transformación" (Fairclough y Wodak: 2000, pág. 36).

Lo anterior, sugiere las bases teóricas que permiten comprender que el ACD es una forma de generar transformación sobre una realidad social frente a la cual se generan procesos de dominación. En este orden, también es importante considerar lo que Chouliaraki y Fairclough plantean sobre el ACD:

"Se caracteriza por plantear que el discurso es una de las dimensiones de la vida social, pero que ésta última, en ningún caso, puede reducirse al lenguaje o más en general a la semiosis. Lo discursivo es un momento de la vida social que incide en los otros momentos o elementos no discursivos" (Chouliaraki & Fairclough, 1999).

En este sentido, el discurso es una construcción que los seres humanos desarrollan en su cotidianidad, lo que hace posible comunicar las diferentes posturas que se tengan sobre un hecho en particular. Pero además de ello, el ACD es más que un proceso comunicativo, ya que se toma la historia como base de conocimiento que permitirá hacer un análisis sobre la forma en cómo ésta influye dentro de la misma y cumple la función de construir nuevos pensamientos y prácticas que permiten la transformación de algunas realidades sociales que

obstaculizan el bienestar social, la justicia social, los derechos humanos y en definitiva la búsqueda y consolidación de la paz.

5. 3. La Paz

La paz es un proceso tendiente a la construcción de relaciones sociales soportadas en la solidaridad, cooperación, reciprocidad, la equidad en la distribución de recursos y el desarrollo, entendido en términos de satisfacción de las necesidades básicas de los seres humanos³. Desde Muñoz (2001) la paz puede ser considerada como una realidad primigenia en todos los tiempos humanos, psicológicos, sociológicos, antropológicos, políticos o históricos. Es una condición ligada a los humanos desde sus inicios. Contrariamente a lo que pensamos en muchas ocasiones, es la paz la que nos hace temer, huir, definir e identificar la violencia. En este sentido Muñoz (2001) asume que la paz comprendida desde la concepción de imperfección implica que tanto sujeto y sociedad deben estructurar y reestructurar los mecanismos con los cuales se persiguen estados individual y socialmente deseables.

Por tanto, la paz imperfecta que promovemos en esta investigación tiene sus orígenes en la década de los ochentas, cuando la Asociación Española de Investigación para la Paz (AEIP), generó los debates frente a la necesidad de otra mirada, unida y complementaria a los estudios sobre investigaciones que a lo largo del tiempo se han realizado en torno a la paz. El instituto de la paz y los conflictos de la Universidad de Granada han establecido que la paz imperfecta “propone y contribuye a la realización de un giro epistemológico en nuestra forma de observar y pensar la realidad, reivindicando la necesidad de reequilibrar una mirada sesgada hacia la violencia” (IPAZ,1995).

Es así, como se concibe a la paz imperfecta como el elemento erudito que nos permite conocer, reconocer y emplear estrategias que propicien el abordaje de la paz desde un escenario de construcción permanente de la misma. La capacidad de movilización de la paz imperfecta crece en la medida en que acepta y conecta con la imperfección de la realidad, por tanto, puede hacer propuestas de transformación socialmente deseables.

Dentro de la investigación sobre el tema de paz se generan grandes reflexiones y preocupaciones, las cuales se pueden resolver analizándolas dentro de la categoría analítica de paz imperfecta. Efectivamente, además de los espacios propiamente reconocidos como pacíficos, esta podría ser también reconocida en los modelos económicos del mercado, la globalización, los conflictos internacionales y regionales, las relaciones entre las religiones, las relaciones de género, las relaciones comunitarias, la educación o los estados. En todos ellos se pueden ver algunos componentes de paz que fracasan por tener como premisa la perfección.

De este modo, Galtung (1985) expresa que para las organizaciones de la sociedad civil hablar de paz en una situación donde hay pobreza, exclusión, represión y todo tipo de violación a los derechos humanos es una parodia del concepto de paz. Esto quiere decir que la idea de paz referida como proceso inacabado es la opción que más se relaciona con la intención de esta investigación, además porque su principal característica gira sobre la presunción de que la realidad es dinámica, cambiante y por ende compleja.

5.4 La No Violencia Activa como método de lucha

Desde Valenzuela (2001) la No Violencia Activa, en adelante NOVA se constituye en un método de lucha para quienes rechazan los actos violentos y desvirtúan esta práctica como argumento válido para la consecución de los objetivos sociales y políticos. De ahí que la NOVA sea el medio a través del cual se construyen las identidades de los sujetos de manera individual y colectiva. De este modo

Valenzuela (2001) considera que la NOVA no es pasividad, resignación, sumisión, ni aceptación de la injusticia sino un método de lucha para quienes desapruaban tanto la injusticia como la utilización de la violencia para combatirla.

Desde una concepción socio-política Hernández (2002) apoyada en los planteamientos de Valenzuela, plantea que la NOVA se compone de diferentes expresiones que comparten un mínimo denominador: rehusarse a recurrir a la violencia independientemente de si la acción se soporta en principios éticos o en consideraciones pragmáticas. La acción no violenta comprende desde actos de resistencia individual, como la objeción de conciencia, hasta la imposición de sanciones económicas y diplomáticas por parte de Estados y organismos interinstitucionales a nivel mundial. En tal sentido, es relevante considerar las dos acepciones predominantes en la acción no violenta. Uno de estos principios está referido a la NOVA ético-moral que opera bajo la presunción de que el oponente es susceptible a la razón y capaz de responder a exhortaciones morales y de experimentar un sentido de justicia. El conflicto visto desde esta perspectiva supone un proceso de búsqueda de soluciones mutuamente satisfactorias y no prácticas unilateralmente impuestas a otro que pasa de ser un oponente a convertirse en un socio en el esfuerzo por satisfacer las necesidades de todos los involucrados en la dinámica violenta (Valenzuela, 2001).

Otra acepción de este tipo de acciones, se enmarca en la no violencia pragmática con una concepción tradicional del conflicto, lo que se entiende como una relación antagónica entre partes con intereses incompatibles. El oponente se percibe como un adversario al que hay que derrotar o, como mínimo, negarle la victoria. En este caso los derechos que cada persona posee, pierden su importancia por las modulaciones del conflicto (Valenzuela 2001). De acuerdo a lo anterior el pragmatismo o flexibilidad de sus acciones estará sujeto a la coyuntura, el contexto, los medios y fines perseguidos por la práctica misma de este método de lucha.

Valenzuela (2001) apoyado en los planteamientos de Sharp (1971) identifica tres métodos generales de acción no violenta: la persuasión y la protesta no violenta, la no cooperación y la intervención.

A. El método de protesta No Violenta

Se basa principalmente en acciones simbólicas en las que se manifiestan desacuerdos, insatisfacción, rechazo o apoyo a diferentes situaciones o asuntos específicos con la intención de persuadir el cambio de actitud de las otras personas que de manera directa o de forma indirecta a través de terceros que inciden sobre el grupo afectado para actuar a favor de su propio beneficio.

B. La no cooperación

Este método supone un desafío deliberado a las relaciones con la persona, la institución o régimen con quien se ha entrado en conflicto y puede expresarse en el campo social, económico o político. También, la no cooperación es considerada como una estrategia de resistencia y desobediencia civil, lo cual implica una ruptura inminente de relaciones con quien o quienes han perpetuado lo que se considera como injusticias. Según Valenzuela (2001) dentro de las acciones concretas del método de no cooperación aparece el desacato de normas sociales, la suspensión de actividades públicas y el sabotaje de eventos públicos, entre otros. Esto conlleva a generar un rechazo continuo a las formas usuales de participación política en las condiciones existentes, con el objetivo de protestar en contra de una política específica o de generar presión a un adversario para llevarlo hacia la negociación.

C. Método de acción no violenta e intervención

Dentro de este método se genera un reto de manera más directa e inmediata a la otra persona y habitualmente se asocia con un mayor grado de iniciativa por parte del grupo no violento. A su vez, este método puede clasificarse en dos categorías, intervención negativa, que se genera a partir de la persuasión como instrumento psicológico de dominación, o positiva, donde se espera que el otro recapacite y a

través de su propia capacidad de razonamiento se dé cuenta de que debe actuar conforme a las normas establecidas.

De este modo Valenzuela (2001) apoyado en los planteamientos de Bondurant (1959, citado en Valenzuela 2001), quien se reconoce como partidario de la no violencia, refiere que varias de las herramientas que pueden utilizarse en una campaña frente a la no violencia “involucran un elemento de compulsión que puede llevar a un cambio en el oponente en contra de su voluntad”.

Es así, que la NOVA como método de lucha no desestima la presión como característica inherente de esta práctica socio-política. Por tanto y citando una perspectiva de Valenzuela (2001) el problema con la literatura sobre la no violencia es que se ha ocupado principalmente de sus fundamentos filosóficos y métodos específicos de acción, desplazando el estudio de las condiciones que inciden en su éxito o fracaso.

Para el caso de esta investigación entendemos la No Violencia Activa desde lo expuesto por Valenzuela (2001) y Bondurant retomado por Hernández (2002). Es decir, la NOVA como un método de lucha que permite la movilización social, la construcción de identidad y la consolidación de una postura política.

5.5 La juventud como proceso de construcción socio-cultural

El estudio antropológico de la categoría de juventud sugiere planteamientos mucho más socio-culturales, en la medida en que analizan, además de la edad, una serie de elementos psicológicos y conductuales que necesariamente están determinados por las creencias y las tradiciones de grupos poblaciones y determinadas culturas al redor del mundo. De este modo Feixa (1989) apoyado en los planteamientos de Hall (1915, citado en Feixa 1989) refiere la juventud como una etapa de preparación social y fluctuación emocional que antecede la vida adulta. Lo que significa que en este periodo transitorio del ciclo vital del ser humano se enmarcan las concepciones y responsabilidades que se establecen desde el todo social y/o

cultural generando así, una importante multiplicidad de visiones y posturas frente a lo que se denomina ser joven.

De acuerdo a esto Feixa (1989) se reconoce el carácter polisémico del concepto de juventud, lo que quiere decir que, es preciso establecer las diferencias que se presentan entre los jóvenes de las culturas occidentales y por ejemplo la cosmovisión de juventud en los países que conforman la región subsahariana en el continente africano. Entonces, la juventud es signo y significado, signo porque a pesar de su indeterminación teórico-conceptual representa en determinadas culturas y contextos el estímulo y la fuerza, la belleza y la pureza; y significado por el surgimiento de discursos y prácticas legitimadas o no, social y culturalmente en este periodo.

Este proceso de construcción y reconstrucción del concepto de juventud, supone un abordaje antropológico de las perspectivas y dimensiones de la edad. Para Feixa (1989), es posible combinar dos posibles perspectivas de análisis:

A) La construcción cultural de las edades: Dentro de este entramado se han estudiado las diferentes maneras mediante las cuales la sociedad estructura las etapas del ciclo vital demarcando las condiciones sociales de las personas pertenecientes a cada grupo de edad. Es decir, conocer el sistema de derechos y deberes que cada persona posee de acuerdo a su de edad; en este escenario las presentaciones y valores que normalizan y moldean el capital cultural de cada una de las generaciones esta mediado por las consideraciones del contexto donde se ubican los significados colectivos.

B) La construcción generacional de la cultura: En esta perspectiva se estudian las formas con las cuales cada uno de los grupos de edad participa en los procesos de creación y circulación de los discursos y prácticas culturales. Aquí aparecen los mecanismos de resistencia y cohesión social, en producciones estéticas, lúdicas y musicales, asimismo en los discursos simbólicos e ideológicos. “La cultura aparece como un constructo modelado por las relaciones generacionales, cuyos agentes filtran y remiten constantemente los mensajes culturales” (Feixa, 1989: pág.16).

Este planteamiento Feixa (1989) toma en cuenta que la edad como referente de juventud no solo pasa por consideraciones del ciclo vital (desarrollo fisiológico y mental), sino también por condiciones estructurales que determinan y miden la capacidad de los sujetos para desarrollar ciertas acciones. Para Margulis y Urresti (1996) el tema de la juventud se complejiza cuando además de ser un estado, condición social o etapa del ciclo vital, también significa producto. Este argumento recoge la visión sobre la cual, la juventud está determinada por los atributos y signos socialmente deseados por la estética dominante, lo que supone en un amplio sentido, la comercialización del valor simbólico de la juventud, en producción y reproducción.

En este sentido Méndez (2013), plantea la existencia de algunas aproximaciones al tema de la juventud especialmente relevantes cuando se pretende entender la dinámica juvenil desde la pluralidad y complejidad que exige esta categoría. Al respecto es preciso mencionar algunos elementos sobre esta categoría:

A) Juventud como etapa del desarrollo psicobiológico: En muchas culturas se entiende la juventud como sinónimo de problema, como etapa de crisis y búsquedas desbordadas, por lo tanto, esta mirada lo que en última nos refiere es que la juventud como etapa de desarrollo es un momento de riesgo y peligro, como quiera que se expone la construcción de la personalidad de los sujetos. Tanto así que Méndez (2012) apoyada en los planteamientos de (Hall y Freud citados por Méndez 2012) define la juventud como un “fenómeno universal que se caracteriza por una serie de cambios físicos y psicológicos por episodios de rebelión y diferenciación de la familia de origen (...) es un periodo de enormes contradicciones, de confusión y desacomodación dolorosa que se caracteriza por fricciones y relaciones familiares y sociales hostiles -Etapa de transición-” (Méndez, 2012).

B) Juventud como dato socio demográfico: Diferentes informes sobre estudios realizados a la categoría de juventud, ubican el análisis del concepto desde los planteamientos estadísticos (como grupo de edad). Es decir, que se desestima todo el entramado socio-cultural que supone ser joven, y por lo tanto se reduce la

categoría a un grupo homogéneo de personas que coinciden con cierto rango de edad.

C) Juventud como agente de cambio: En este escenario a la juventud se le transfirió la responsabilidad de llevar la bandera de la revolución como una apuesta para generar cambio. La juventud como sinónimo de transformación social, ha tenido un papel protagónico a lo largo de la historia contemporánea. Es así, que muchas de las revoluciones de las últimas décadas han sido alentadas por jóvenes revestidos bajo la presunción de dispositivos en las transformaciones sociales y culturales.

D) Juventud como problema de desarrollo: De acuerdo a Méndez (2012 citando a Ferraroti 1981) define que esta perspectiva ha estado vinculada con el desarrollo de políticas de juventud. Esta definición sobre la juventud supone que el problema central radica en las escasas oportunidades sociales que posee este grupo, a lo que se suma un universo de dificultades socio-económicas, como el desempleo, el consumo de drogas ilícitas, el aumento de los embarazos en adolescentes entre otros, que dificultan el desarrollo de esta población.

E) Juventud como construcción sociocultural: Una última perspectiva tiene que ver con aproximaciones teóricas más recientes, desarrolladas sobre todo en los últimos treinta años que ubican a la juventud como una construcción sociocultural. La mayoría de estos estudios realizados desde esta perspectiva han sido desarrollados desde la antropología y la sociología, donde se retoman aportes de Park, Trasher y Mead (citados por Méndez, 2012) quienes desde los años veinte rompieron la tradición de ver la juventud como algo universal definiéndola más bien como una categoría cultural.

Luego de este recorrido pluridimensional sobre la categoría de juventud hay que decir que existen otras concepciones que necesariamente no pasan por las investigaciones científicas, sino que forman parte de la construcción socio empírica de los sujetos.

Este panorama nos invita a pensar que la juventud está en permanente construcción y deconstrucción de acuerdo con sus principios, creencias y parámetros culturales; esto significa que no hay una visión única y universal del concepto. Por tanto, las miradas tradicionales de juventud pueden asumir diferentes dinámicas que dependen de los ritmos sociales, culturales, económicos y políticos.

CAPÍTULO II

6. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

6.1 Tipo de Estudio

Nuestro proceso investigativo se focalizó en el tipo de estudio descriptivo, puesto que este nos permitió conocer el quién, cuándo, dónde, cómo y porqué se debe tener un sujeto de estudio determinado (Namakforoosh, 2005; pág.91), ya que la investigación consistió en conocer el discurso sobre la paz y las acciones en relación a la no violencia activa realizadas por las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven del Municipio de Villa Rica Cauca.

Por su parte, nuestro proceso de investigación es exploratorio e interpretativo puesto que a lo largo de nuestra indagación frente a los estudios e investigaciones relacionadas con nuestro tema sobre a la construcción de discurso de no se encuentra documentos puntales desde la perspectiva de los jóvenes, además es interpretativo ya que este proceso investigativo se enfatizó en afianzar un análisis frente a la construcción de los discursos y las acciones en relación a la no violencia activa.

6.2 Metodología

Los instrumentos metodológicos dan cuenta de “la descripción de métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos que se utilizan para lograr los objetivos planteados a su vez desarrollar un proceso metodológico, implica el definir cuáles serán los procedimientos y estrategias utilizados” (Carvajal, 2005; pág. 25)

Para el desarrollo de este trabajo investigativo nos ubicamos metodológicamente desde el enfoque cualitativo dentro del cual se estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tiene para las personas implicadas (Gil flores, Rodríguez Gómez, y García Jiménez, 1996; pág. 32)

Esto nos permitió comprender el discurso sobre la paz y las acciones en relación a la no violencia activa que emplean las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven. Cabe aclarar que no buscábamos medir, sino identificar las acciones no violentas y el discurso de paz que emplean las y los jóvenes de esta institución, es así como estos sujetos con su experiencia y conocimiento, contribuyeron en el ejercicio de investigación que nos hemos desarrollado.

De este modo, uno de los elementos cualitativos de la investigación que cobra importancia dentro de nuestro proceso investigativo es el diseño etnográfico, puesto que este da cuenta de un “proceso sistemático de aproximación a una situación social, considerada de manera global en su propio contexto natural. El objetivo fundamental y el punto de partida que orienta todo este proceso de investigación es la comprensión empática del fenómeno objeto de estudio” (Gómez, Rodríguez y Alarcón, 2005)

Es decir, que la etnografía hace énfasis en los sujetos, puesto que estudia su comportamiento, su interacción con unos otros y su punto de motivación. A su vez, logramos aplicar esta herramienta en la medida en que fuimos partícipes de la realidad de los sujetos de estudio, ya que, estuvimos en constante interacción y a partir de ello, conocimos los comportamientos de los jóvenes frente a las problemáticas sociales que aquejan su cotidianidad y además visibilizamos las motivaciones que los impulsan a crear alternativas no violentas para lograr la transformación social.

A su vez, dentro de nuestro trabajo investigativo empleamos el enfoque del ACD (Análisis Crítico del Discurso), visto este como un elemento metodológico y analítico sobre el discurso, asimismo esta técnica fue empleada como un método de análisis de los datos recopilados, ya que en nuestra investigación hicimos un análisis del discurso que circulaba en la cotidianidad de los jóvenes de la CCJ, el cual nos permitió estudiar de una manera adecuada la realidad en la que están inmersos los sujetos y sus formas de interactuar con unos otros y como a partir de ello construyen sus discursos. Dentro de nuestro estudio investigativo

desarrollamos un trabajo de campo, a su vez utilizamos los instrumentos metodológicos de la entrevista semi-estructurada, el grupo focal, la foto lenguaje, el diario de campo y las conversaciones informales.

6.3 Desarrollo de los instrumentos metodológicos

Las herramientas metodológicas permiten al investigador recopilar con los sujetos de estudio los hallazgos necesarios que le aportaron a la consolidación de la información y a su vez les ayude realizar un riguroso análisis de lo recopilado, es por ello que dentro de nuestro proceso investigativo empleamos las siguientes herramientas metodológicas:

6.3.1 Entrevistas semi-estructuradas

La entrevista es un instrumento metodológico que permite que dos sujetos tengan un dialogo cara a cara, cabe definir que el concepto de entrevista es retomada por Macooly, (1995) citado por Carvajal (2005) donde expresa que la entrevista puede definirse como una conversación o un intercambio verbal cara a cara, que tiene como proceso conocer en detalle lo que se piensa o siente frente a un tema o una situación en particular.

Dentro de nuestro ejercicio de recolección de la información tomamos como población a cuatro de las y los jóvenes adultos de la CCJ, el propósito de este instrumento fue utilizar una táctica dinámica y flexible, donde además de las preguntas construidas por los investigadores también se articularon preguntas que surgieron durante la entrevista, es así como logramos establecer un intercambio verbal, a su vez, la estructura de la guía de la entrevista estuvo planteada desde las categorías de análisis, esto nos permitió dar respuesta a cada uno de los objetivos establecidos dentro de este proceso investigativo, el objetivo de estas fue conocer los discursos que circulan entre las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven entorno a la conceptualización de paz, el diálogo de paz que se ha establecido entre el Gobierno Colombiano y las FARC, asimismo indagamos sobre la manera en que inciden en las prácticas no violentas.

6.3.2 Grupo focal

Para Burbano y Becerra (1995, citado en Carvajal 2005) el grupo focal contribuye a generar discusiones de grupo hacia la comprensión de una forma más integral de las actitudes, creencias, prácticas y valores seleccionados como de importancia para el investigador.

Esta estrategia metodológica del grupo focal nos permitió crear un espacio en el que se generó un debate de reflexión con nueve de las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, este instrumento metodológico les permitió a los sujetos de estudio expresar sus conocimientos, sentimientos, experiencias, expectativas y proyecciones entorno a los diálogos de paz, la construcción de discursos de paz y las acciones en relación a la no violencia activa que han empleado a lo largo de su proceso organizativo y formativo, a su vez se nos permitió recopilar la información pertinente sobre el objetivo central de nuestro proceso investigativo.

6.3.3 Talleres de foto lenguaje

El foto lenguaje es definido como un método que consiste en trabajar con una **colección de fotos** y una manera de comunicarse en grupo con esas fotografías (Baptiste y Belisle, 1975), con el desarrollo de esta técnica se logró tomar como guía del taller las imágenes de la noticia que género gran indignación al pueblo Colombiano, sobre el ataque de las Farc-EP a los soldados del ejército Colombiano el pasado martes 14 de Abril de 2015, donde murieron once militares en zona rural del Municipio de Buenos Aires en el Norte del Departamento del Cauca. Este instrumento metodológico nos permitió realizar un análisis crítico, analítico y político frente a lo que se ha establecido en la Habana, Cuba sobre a los diálogos de paz entre el Gobierno Colombiano y las Farc, además nos ayudó a interpretar los discursos que circulan entre los jóvenes frente a la paz, la juventud, los preacuerdos frente a la paz y las acciones no violentas que circulan en este contexto.

Durante el desarrollo de esta técnica tomamos noticias de los medios de comunicación de CNN México y El Espectador con la finalidad de que los jóvenes nos reflejaran su percepción frente a la forma de cómo estos medios han mostrado la noticia de la acción militar entre las FARC-EP y el Ejército, en medio del proceso de paz y una tregua unilateral, ya que la noticia fue una herramienta central para realizar el análisis de caso sobre la problemática social del conflicto que durante cincuenta años ha marcado a Colombia, a su vez como incide esta información en la construcción de sus discursos frente a la consolidación de la paz, cabe resaltar que los medios de comunicación son el canal de información que muestran los avances y retrocesos frente a los diálogos de paz. También tomamos imágenes devastadoras y sensibles sobre la noticia de los once militares asesinados por las FARC-EP en Buenos Aires, Cauca, con estas realizamos una serie de preguntas a las cuales los jóvenes debían darle respuestas argumentativas, partiendo de lo que visibilizaban en las imágenes de la noticia, aquí logramos percibir lo que pensaban, sentían, creían y esperaban del largo proceso que se desarrolla por consolidación de la paz.

6.3.4 Diario de campo

Esta técnica es tomada como un instrumento pedagógico imprescindible para registrar la información de la cotidianidad de las tareas, actividades y acciones del trabajo de campo. Por su parte el diario de campo es definido como “Un instrumento de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno/alumna y los docentes en el proceso de la práctica escolar”, (Acuña Dávila, 2011; pág. 02)

Cabe anotar, que el diario de campo se ha convertido en una herramienta investigativa y pedagógica. La ejecución de esta herramienta cobra gran importancia debido a que nos ayuda en la construcción y reconstrucción de las experiencias de nuestros procesos organizativos y formativos. Dentro de nuestro proceso investigativo registrábamos en nuestro diario de campo, las actividades realizadas durante cada encuentro con las y los jóvenes de la Corporación, esta recolección de información fue de forma descrita e interpretativa, puesto que nos sirvió como soporte documental durante el desarrollo de nuestro proceso

investigativo y la construcción del análisis final. En nuestro diario de campo registrábamos actividades frente a la programación de las acciones y/o actividades que desarrollaríamos en ese encuentro, asimismo registrábamos las reflexiones y/o conclusiones que se generaban a lo largo de los encuentros sirviéndonos la información registrada como una base para la construcción de nuestro informe final o análisis final de nuestro proceso investigativo.

6.3.5 Conversaciones informales

Este elemento nos permitió como investigadores realizar intercambios de información en una forma libre con los sujetos de estudio, sin cuidar formas o protocolos de la conversación, a su vez las personas que nos suministraron la información se encontraban en igualdad de circunstancias, ya que no existe ningún tipo de rol o liderazgo entre nosotros como investigadores y de ellos como sujetos de estudio, puesto que todos teníamos el derecho de tomar la palabra y la obligación de respetar a las demás y su punto de vista.

6.4 Universo empírico y Unidad de análisis

Dentro de nuestro proceso investigativo nuestro universo empírico y unidad de análisis lo construyeron las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, del Municipio de Villa Rica, Cauca.

Nuestra muestra estuvo enmarcada en las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven con edades que oscilaron en un rango entre los 14 a los 28 años, la muestra seleccionada fue escogida de acuerdo con el propósito de realizar una indagación frente a los discursos que circulan entre los jóvenes y como inciden en sus prácticas no violentas, y que, a su vez, nos aportarán su pensar y conocimiento desde sus experiencias de vida y de formación. Todo esto con el objetivo de indagar sus posturas frente a las diferentes acciones militares de las FARC-EP y el Ejército Colombiano, que han frustrado alguno cese al fuego unilaterales y por ende han amenazado la consolidación del proceso de paz. En tal

sentido la información suministrada fue de gran importancia para lograr cumplir con los objetivos propuestos en la investigación.

6.4.1 Criterios de selección

- a. Jóvenes(as) que tengan más de dos años de experiencias en procesos formativos y de movilización frente al tema de la no violencia activa.
- b. Jóvenes(as) que tengan fundamentos o bases sólidas que les permita solidificar su discurso de paz.
- d. Jóvenes que en ese momento fueran miembros activos de la Corporación Colombia Joven.

La totalidad de los que hicieron parte de esta investigación fueron veintiún jóvenes, de los cuales once eran mujeres y diez hombres. A una de las mujeres se le realizó la entrevista semi-estructurada al igual que a tres hombres, tres participaron en el grupo focal o de discusión y siete participaron del taller de foto lenguaje, asimismo tres hombres fueron entrevistados, cuatro participaron del grupo focal o de discusión y del taller de foto lenguaje.

Esta clasificación debido a los criterios que desde un inicio habíamos determinado, también tuvimos en cuenta la disponibilidad de cada uno de ellos para el desarrollo de los instrumentos metodológicos. Las entrevistas semi-estructurada se realizaron en horas de la tarde en la corporación Colombia joven, los días miércoles y jueves porque eran los días que más facilidades representaban para los jóvenes. El taller de foto lenguaje fue realizado con catorce jóvenes y en horas de la noche debido a que los participantes son estudiantes de la jornada tarde y se les dificultaba otros horarios. Finalmente el grupo focal o de discusión se desarrolló con nueve jóvenes en un espacio muy agradable en el parque central del municipio de villa rica, cauca en horas de la noche debido a la disponibilidad expresada por los participantes, esta técnica se desarrolló con el propósito de generar un debate frente a los temas de conceptualización de paz y juventud, la

construcción de los discursos y las acciones no violentas que a lo largo de su proceso organizativo y formativo han empleado con la comunidad.

6.5 Fuentes de datos

Para el desarrollo de nuestro proceso investigativo consideramos fuentes primarias vistas estas como una forma de ofrecer un punto de vista desde adentro del evento en particular o periodo de tiempo que se está estudiando. (Salrind 1999).

De esta manera, las fuentes primarias hacen alusión a las y los jóvenes de la Corporación Colombia Joven que cuenten con algún tipo de formación en temáticas frente la no violencia activa y la paz, asimismo estos sujetos de estudio eran quienes se encargaban de brindarnos la información a partir de su percepción, conocimiento entorno a la conceptualización de paz, también de los diálogos de paz, la construcción de sus discursos frente a la paz y las prácticas de no violencia activa.

CAPÍTULO III

7. EL PROCESO DE PAZ EN COLOMBIA

"No tenemos derecho a permitirnos otro fracaso más en este camino de paz y reconciliación (...) La sangre vertida por miles de inocentes en Colombia, sostenga los esfuerzos para lograr una definitiva reconciliación en las conversaciones entre el gobierno de Colombia y las FARC".

Papa Francisco⁴

El presente capítulo recoge las experiencias más contemporáneas en nuestro país (Colombia) en temas relacionados con los procesos de paz entre el Estado y los grupos insurgentes. En la primera parte hacemos mención de manera general de algunos procesos de paz, exitosos o no, entre diferentes gobiernos de Colombia y los grupos o movimientos insurgentes, donde nos ubicarnos de manera concreta en el actual proceso de paz entre el gobierno del presidente Juan Manuel Santos y la guerrilla de las FARC-EP, para concluir con una reflexión en torno a los avances más significativos del proceso desarrollado en la Habana, Cuba.

En este contexto y reconociendo la diversidad de actores y la compleja dinámica de la violencia política en Colombia, es importante mencionar que este fenómeno en el territorio colombiano ha transversalizado la vida del país. Sus dimensiones sobrepasan las historias más contemporáneas del conflicto armado en América Latina, prueba de ello es el informe entorno a las víctimas revelado por el Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH, 2013) donde se reconoce que este

⁴BBC Mundo (20 septiembre 2015). Apartes del discurso del papa francisco en la plaza de la revolución en la Habana, Cuba. Recuperado de: http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/09/150920_papa_francisco_cuba_homilia_misa_habana_revolucion_ac. El 15 de Octubre de 2015.

conflicto ha causado la muerte de aproximadamente 220.000 personas entre 1958 y 2012.

Nuestro análisis sobre la violencia en Colombia sugiere que la existencia de los grupos armados al margen de la ley se debe a necesidad que tienen los habitantes de determinados sectores y/o comunidades de buscar la reivindicación legítima de los derechos sociales que constitucionalmente han adquirido. Esta situación ha generado que diferentes sectores organicen grupos que luego se enfrentan al Estado, incluso a través de las vías de hecho (acciones necesariamente armadas).

En este contexto Grabe (2005), señala que para abordar futuros procesos de paz necesariamente se debe revisar sus antecedentes, puesto que, esto permitirá comprender la historia de la problemática y las diferentes acciones que se han realizado para lograr alternativas de solución de acuerdo a las posibilidades de los involucrados. Por lo tanto, adentrarse en la aventura de una nueva negociación exige una revisión serena de otras experiencias que puedan referenciar las formas, contextos y coyunturas del nuevo reto.

Colombia ha sido permeada por diferentes problemáticas sociales, siendo una de las principales el conflicto armado relacionado con las desigualdades sociales que durante las últimas 50 décadas han agobiado a la sociedad. Los principales actores han sido los grupos armados al margen de la ley como las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), ELN (Ejercito de Liberación Nacional), el paramilitarismo y otros entre los que se ubican a las Fuerzas Armadas de Colombia, actor constitucionalmente legitimado en armas que también ha generado víctimas. De esta manera podemos decir que las actuaciones de estos grupos armados legítimos o no, han sido los responsables de innumerables víctimas en diferentes sucesos que han enlutado y degradado la moral de los colombianos.

En este escenario lo que hace que las negociaciones se adelanten es que ambos actores consideren que no pueden ganar la guerra o superar el conflicto armado

por la vía militar, por este motivo se da inicio a los diálogos de paz entre el gobierno Colombia y la guerrilla de las FARC-EP en la Habana, Cuba, donde existe el compromiso entre las partes para crear mecanismos que contribuyan a la recuperación del tejido social y sobre todo a la terminación del conflicto armado.

7.1 Historia del conflicto armado en Colombia

Un enfoque contemporáneo que permite analizar la violencia en Colombia es el reconocimiento del asesinato de líder liberal Jorge Eliecer Gaitán vislumbrado como un hito de la violencia en el país. Por su parte Osorio Lizarazo (1952) indica que el suceso de la muerte de Gaitán tuvo cabida a mitad del siglo XX y denota que:

“Jorge Eliecer Gaitán quien en medio de una presentación de su candidatura fue asesinado por un perturbado mental, lo que produjo el llamado “Bogotazo” fue el final de una esperanza”.

Es por ello que este acontecimiento desató un caos social en esa época, y es a partir de este hecho cuando se da el nacimiento de nuevos actores armados, pero además la confrontación permanente que afectó directamente a la población civil.

El general del Ejército Gustavo Rojas Pinilla, después de un golpe de Estado asume la presidencia de la república y durante su periodo electoral se da la primera indulgencia en el año de 1953, en la cual los guerrilleros liberales entregaron sus armas.

Bushenelle (1994) establece que los avances emprendidos frente a la dejación de las armas, se propiciaron con el objetivo de acabar la dictadura; con ello se lograría buscar estrategias que permitieran terminar con el conflicto y así conseguirla paz, es por ello que se crea el Frente Nacional, el cual consistió en turnarse la presidencia durante los dieciséis años siguientes, su naturaleza excluyente y las pugnas por la posesión de tierras ocasionaron el surgimiento de los principales grupos guerrilleros como las Fuerzas Armadas Revolucionarias de

Colombia - Ejército del Pueblo (FARC-EP), el Ejército de Liberación Nacional, ELN, el Ejército Popular de Liberación, EPL y el Movimiento del 19 de Abril, M-19 (Bushenelle,1994, P.278).

De acuerdo a lo anterior, se puede vislumbrar que estos sucesos fueron el dispositivo que impulsó el aumento y la intensificación del conflicto, puesto que se dio la creación de grupos armados al margen de la ley que no estaban de acuerdo con las formas en que se establecieron los acuerdos pactados a través de la estrategia del Frente Nacional. Principalmente porque dejaba por fuera de la negociación a otros actores que también participaban de la vida política del país. Cabe mencionar que en sus inicios la finalidad de las FARC-EP, el ELN y otros grupos era trabajar para el pueblo, pero luego fueron desplazando sus intereses hacia ideales totalmente desvinculados de sus propósitos. En este sentido varios analistas sustentan que los actores armados por el largo conflicto y la complejidad del mismo han venido sufriendo modificaciones propias de las dinámicas de la guerra. Factores como el narcotráfico también han influenciado las dinámicas de actuación de los actores. Por su parte Romero, (2006) sugiere que las actividades ilegales se han convertido en parte fundamental de la vida de estos grupos armados, actividades como la minería ilegal, el narcotráfico, los secuestros extorsivos entre muchas otras acciones que nutren su economía están presentes en su cotidianidad.

Con el transcurrir de los años en los gobiernos de Virgilio Barco (1986-1990), Belisario Betancur (1982-1986), César Gaviria (1990-1994), Andrés Pastrana (1998-2002), tuvieron lugar procesos o intentos de diálogos de paz.

Por ejemplo, en el año de 1984, se firmó un acuerdo con el M-19 y EPL del cese al fuego y ese mismo grupo en 1990 bajo la iniciativa del programa “Iniciativa universitaria para la Paz y la sana convivencia”⁵, se logró la desmovilización de

⁵Programa iniciativas universitarias para la paz y la convivencia-PIUPC. El Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia –PIUPC–, está adscrito al Departamento de Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Bogotá. Como propuesta académica su carácter y cobertura es nacional y cuenta con más de 10 años de trabajo en la creación de espacios interdisciplinarios para el fortalecimiento del compromiso de la Universidad con el país, particularmente alrededor del reconocimiento de escenarios afectados por el conflicto armado colombiano y

éstos grupos. En ese mismo año lectivo el presidente electo César Gaviria, por medio de una asamblea Nacional Constituyente, abrió la puerta a nuevos diálogos con las FARC-EP.

En el año de 1992 se establecieron en México, las negociaciones de paz con la coordinadora guerrillera Simón Bolívar⁶. Sin embargo, los acuerdos que se implantaron entre las dos partes fueron interrumpidos debido a que el grupo EPL (Ejército Popular de Liberación) secuestró al ex ministro Argelino Durán Quintero, quien durante su cautiverio fue asesinado. Este hecho generó la ruptura definitiva de las negociaciones, lo cual ocasionó un retroceso en la búsqueda y consolidación de la paz en nuestro país. De acuerdo a lo anterior, los procesos de paz que se han querido establecer, a la fecha han sido intermitentes, pues se inician, pero por desacuerdos de las partes se incumplen los pactos que dan como resultado el recrudecimiento de las acciones armadas. Aunque no se puede desconocer que otros actores como el M-19 o el Movimiento Armado Quintín Lame se han desmovilizado luego de llegar a acuerdos con el gobierno de turno.

Otro de los procesos significativos fue durante el periodo de gobierno del presidente Andrés Pastrana con los diálogos de paz en el Caguán. Este proceso de negociación se inició antes de que el dirigente asumiera su cargo; pero, es solo hasta un año después de haber sido elegido presidente que las negociaciones entre el Estado Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP se visibilizan y se formaliza el proceso. En este escenario surgieron inconvenientes por acciones armadas de ambos lados que terminaron con el rompimiento de las negociaciones del Caguán.

De acuerdo a Valencia (2002) las negociaciones se encontraban en un momento pleno para establecer los acuerdos, de hecho, la negociación consiguió

en el desarrollo de iniciativas para la superación de sus impactos en las víctimas y en sus comunidades, así como para la reivindicación y el respeto a los Derechos Humanos.

⁶La Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar (CGSB) nace en el mes de septiembre de 1987 (participamos en ésta fundación las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - FARC, el Ejército Popular de Liberación – EPL, el Movimiento 19 de abril – M-19, el Partido Revolucionario de los Trabajadores – PRT, el Movimiento indígena “Quintín Lame”, el movimiento de Integración Revolucionario – Patria Libre- MIR - Patria Libre y el Ejército de Liberación Nacional – ELN).

inmunidades y permisos especiales para los integrantes de las FARC-EP que se concentraron en San Vicente del Caguán. De este modo Romero refiere que:

“Se creó una zona de distención en la cual fueron despejados 42.000 kilómetros cuadrados que equivalían a cinco municipios de Meta y Caquetá (San Vicente del Caguán, La Macarena, Uribe, Mesetas y Vista Hermosa) donde se oficializó el inicio de la puesta en marcha de los diálogos con las FARC. Del mismo modo el gobierno reconoce el status político a las FARC y pide la suspensión de las ordenes de captura contra Luis Eduardo Devia (Raúl Reyes), Milton de Jesús Doncel (Joaquín Gómez) y José Benito Cabrera (Fabián Ramírez), los tres designados por esa organización insurgente como sus voceros en las conversaciones” (Valencia, 2002, pág. 303).

Con ello, las negociaciones que el Estado colombiano ha establecido con las FARC-EP, siempre han buscado consolidar los compromisos pactados, como se denoto en el epígrafe anterior desafortunadamente no se ha logrado llegar a acuerdos que permitan no solo dar fin a esta problemática social, sino que además el país se libere del temor que día a día ha cobrado los miles de víctimas en acciones que ejecutan los actores armados en contra de la población civil.

Entretanto, Arnson (2007) nos ubica el periodo presidencial de Uribe Vélez denotando que:

“las esperanzas de paz que se había generado en la presidencia de Álvaro Uribe Vélez en el 2006 solo se redujo a tímidos acercamiento con las FARC-EP, con quienes llevaría a cabo un intercambio de rehenes. Sin embargo, hubo algunos indicios de diálogos que no prosperaron debido por un atentado de las FARC-EP con un carro bomba en la escuela de guerra en Bogotá, que resultó en aproximadamente doce heridos. La relación con esta guerrilla fue distante, pues solo realizaron acuerdos humanitarios de

liberación de personajes políticos y militares que este grupo tenían bajo su poder en la modalidad de secuestro” (Arnson 2007; pág. 1)

7.1.2 Las FARC-EP dentro del territorio colombiano

Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo, fueron creadas por Pedro Antonio Marín alias Manuel Marulanda Vélez, su accionar empieza en el año de 1953, por lo que tienen una trascendencia histórica dentro del territorio colombiano. Algunas investigaciones orientadas a comprender la estructura de las FARC señalan que este grupo cuenta con seis bloques en todo el país. (Pataquiva, 2009)

De este modo, una investigación del portal la silla vacía (2012) revela cifras entorno a los combatientes de las FARC, se calcula que las FARC tienen 8.147 guerrilleros en camuflado y 10.261 milicianos en las redes de apoyo, es decir, casi 20 mil personas en armas. Habría otros 10 mil en las redes de apoyo, casi siempre familias de guerrilleros que no están armados, pero les suministran víveres, los alertan cuando el Ejército está cerca, y les dan refugio. Más de la mitad de esos guerrilleros están en dos bloques: el Oriental y el Bloque Sur, que además de ser los más grandes son junto con el Iván Ríos, del Urabá y Chocó, los más ricos. (León, 2012).

Frente a algunas negociaciones de paz con diferentes gobiernos de Colombia las FARC-EP han tenido acercamientos con presidentes como Ernesto Samper, Andrés pastrana Arango y Álvaro Uribe Vélez, personajes que de acuerdo a sus años de mandato establecieron algunos acuerdos con este grupo armado, donde buscaban por medio de diálogos, llegar convenios que les permitieran encontrar el camino hacia la paz y fin del conflicto, pero ninguno se concretó por falta de voluntad política de ambos actores.

Un elemento importante en la intención de acabar con el conflicto armado tanto de los distintos gobiernos de Colombia como de la guerrilla es el tema de la voluntad política. La historia nos muestra las veces que gobierno y FARC-EP han intentado

tender el puente del dialogo que inicia con gran expectativa tanto en el escenario nacional como internacional, pero que se va diluyendo por las desbordadas pretensiones de los actores en cuestión. A raíz de estos hechos, la población colombiana en su gran mayoría se muestra particularmente escéptica frente a cualquier idea que contenga la posibilidad de ver a estos dos actores frente a frente negociando un proceso de paz.

7.3 El proceso de paz entre el gobierno colombiano y las FARC-EP en La Habana, Cuba.

El Presidente Juan Manuel Santos y la guerrilla de las FARC-EP haya el camino para emprender un proceso de paz. Este camino se inicia el 4 de septiembre del 2012, luego de varios ciclos exploratorios en La Habana, Cuba y con el acompañamiento de otros países y gobiernos garantes que facilitaron de manera incondicional su disposición, buena voluntad y experiencia en los temas de mediación, participaron en este proceso. Es así que países como Venezuela, España, Estados Unidos, Ecuador, México, Alemania, Noruega y Chile, además de diferentes organismos nacionales e internacionales como la Corte penal internacional, Amnistía Internacional, Unasur, la OEA, La ONU, la iglesia católica, la Universidad Nacional de Colombia, entre otros. Estos países y organismos han establecido acercamientos y conversaciones con los dirigentes de las FARC-EP y el gobierno colombiano con el fin de emprender un camino hacia la búsqueda de la paz.

Tanto los ciclos exploratorios como lo que va del proceso de paz, ha contado con comisiones negociadoras de ambos actores. El jefe del equipo negociador del gobierno colombiano es Humberto de la Calle Lombana, acompañado de Luis Carlos Villegas, Óscar Naranjo, Jorge Enrique Mora, Frank Pearl, Sergio Jaramillo, Alejandro Eder, Jaime Avendaño, Lucía Jaramillo, Elena Ambrosi y Nigieria Rentería, esta última fue integrada como asesora en asuntos de género.

Las FARC-EP por su parte han designado a “Iván Márquez” como jefe negociador, quien es integrante del Secretariado Nacional de la organización, así mismo

cuenta con una delegación conformada por Rodrigo Granda o Ricardo Téllez; Jesús Emilio Carvajal o Andrés París, Luis Alberto Albán o Marcos León Calarcá, Juvenal Ricardo Ovidio Palmera, conocido como 'Simón Trinidad', quien cumple una condena de 60 años en una cárcel Estados Unidos acusado de secuestro y otros delitos. El grupo es completado por la ciudadana holandesa TanjaNijmeijer, conocida con los alias de Alexandra y Eileen. Nijmeijer fue incorporada a la mesa de diálogos en La Habana con un salvoconducto. Es importante recordar que el principal dirigente de las FARC-EP es Rodrigo Londoño Echeverry, alias Timolón Jiméñez o Timochenko.

Este proceso inició con un Acuerdo General para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera el cual se ha convertido en el documento de la esperanza para los colombianos, por tratarse de las primeras intensiones y estrategias concretas de negociación entre el Estado colombiano y la guerrilla de las FARC-EP encaminadas a la terminación del conflicto más antiguo del mundo. Los puntos que desde el inicio de los diálogos se conocieron como la ruta de orientación y que se generaron en el marco de los acuerdos son: Política de Desarrollo Agrario Integral, Participación Política, fin del conflicto, Solución al problema de las drogas ilícitas, víctimas, Implementación, verificación y refrendación. En este escenario es de vital importancia destacar la necesidad de participación de toda la sociedad en la firma y construcción de la paz, además como garantía de legitimación y validación de los posibles acuerdos de La Habana, por medio de mecanismos de refrendación acordados por el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC-EP. (Acuerdo General, 2012)

En esta medida el actual proceso ha sido muy complejo porque se ha desarrollado en medio de un lógico nerviosismo generado por fracasos de procesos pasados entre el Estado colombiano y este grupo insurgente. Por lo que resultan evidentes las tensiones existentes que se gestan en la dinámica de las conversaciones entre los dos actores. De acuerdo a esto, negociar en medio del conflicto es una apuesta evidentemente sensible por la historia y las condiciones actuales de los dos actores.

Sin embargo, a pesar de los constantes combates que se siguen presentando en algunos municipios de los departamentos del Cauca, Meta, Valle del Cauca, Antioquia, Chocó, Nariño y Putumayo, en donde guerrilla y fuerzas militares continúan con las hostilidades de parte y parte, se conocen informes recientes incluso del gobierno que señalan que si ha habido desescalamiento de las acciones militares, de hecho las FARC-EP han planteado en varios momentos treguas unilaterales en la perspectiva de un cese al fuego bilateral. De esta manera cuando el optimismo a favor de la paz que venía en crecimiento y parecía ratificarse, el martes 14 de Abril de 2015 en zona rural del municipio de Buenos Aires, Cauca una acción propia del conflicto bajó los entusiasmos y puso en crisis el proceso, quizá uno de los hechos más delicados cuando en medio de la tregua unilateral se conoció la acción armada guerrillera que termino con 11 soldados muertos, otros resultaron heridos y se supo que en la acción un insurgente también murió.

En este contexto las FARC-EP habían decretado una tregua unilateral el 20 de diciembre de 2014 donde se comprometían a un cese de las actividades militares en todo el territorio nacional, en definitiva, se trataba de una tregua de todas las acciones bélicas.

En este contexto para Ibáñez (2000) la guerra es un “fenómeno que afecta a todos y cada uno de los elementos que constituyen la vida de un país (región, estado o territorio). Al cambiar radicalmente las condiciones objetivas de la gente, cambian sus relaciones, sus sentimientos, sus formas de entender el mundo y por supuesto sus conductas. La guerra constituye un orden social implícito” (Ibáñez: 2000).

Lo anterior se puede sustentar con la apreciación de la profesora Martha Nubia Bello Albarracín, quien al respecto plantea:

“En el conflicto en Colombia se combinan viejos y nuevos actores (...) la guerra pierde la racionalidad de medio político para convertirse en una mezcla inextricable de protagonistas declarados y ejecutantes oficiosos que combinan objetivos políticos y militares con fines

económicos y sociales, lo mismo que iniciativas individuales con acciones colectivas y luchas en el ámbito nacional con enfrentamientos de carácter regional y local” (Bello, 2005; pág. 11).

De acuerdo a esta postura, se puede comprender que el conflicto armado ha mezclado las diferentes esferas y dimensiones del país como lo político, económico, culturas además de otros, que han generado que los colombianos constantemente estén expuestos a hostilidades y actos de intimidación. Del mismo modo, desde el gobierno del presidente Santos se busca que los colombianos empiecen a emplear un nuevo lenguaje que permita crear una nueva visión sobre el conflicto, a lo que Bello Albarracín alude lo siguiente:

“Aunque el término conflicto armado se elimine de los discursos, documentos y programas oficiales, es inocultable la existencia de las víctimas del mismo. El conflicto armado en Colombia afecta fundamentalmente a la población civil. Entre los miles de muertos, desaparecidos, torturados, asilados, se cuenta población campesina, indígena, trabajadores, habitantes de sectores populares, quienes en su mayoría son de escasos recursos económicos, hecho por el cual se manifiesta que la guerra afecta a los grupos sociales tradicionalmente excluidos y vulnerados” (Bello Albarracín 2005; pág. 13).

En este sentido, Un informe de Jaime Díaz (2015) miembro de la corporación Podion referencia aparte del discurso del presidente Juan Manuel Santos, luego de conocerse la noticia del ataque por parte de las FARC-EP:

“Al día siguiente a los hechos luctuosos, el presidente declaró después de un Consejo de Seguridad realizado en Cali, lo siguiente”: “El incidente fue producto de un ataque deliberado, no fortuito, de las FARC, y esto implica un claro rompimiento de la promesa de un cese

al fuego unilateral. Este es un hecho condenable, que no quedará impune, exige medidas contundentes y tendrá consecuencia (...) Y que les quede muy claro a las FARC: no me voy a dejar presionar, óigase bien, no me voy a dejar presionar por hechos infames como este para tomar una decisión sobre cese al fuego bilateral”. Posteriormente el Presidente ordenó al ejército continuar con los bombardeos a los campamentos de las FARC, que habían sido suspendidos”. (Díaz: 2015, pág.1)

Díaz (2015) también cita un aparte donde el jefe del equipo negociador del gobierno colombiano, el señor Humberto de la Calle cuestiona la actuación de la guerrilla de las FARC-EP y los responsabiliza tanto del ataque como de la suerte de las negociaciones. Al respecto plantea:

“Después de la gran tormenta ocasionada por el ataque, las negociaciones se retomaron y las FARC-EP ratificaron su voluntad de continuar con la orden de cese al fuego unilateral para sus filas. Sin embargo, como señaló el jefe negociador del gobierno, el Sr. Humberto de la Calle: “El mayor daño es a la credibilidad de las FARC. Una falta de confianza de los colombianos que ha sido expresada de un modo que no tiene antecedentes y que hoy se acentúa con la afirmación alucinante de que el Estado es el responsable de lo sucedido. La responsabilidad recae exclusivamente en las FARC-EP”. (Díaz, 2015).

Los presentes diálogos de paz sin duda alguna vienen desarrollándose en medio de la desconfianza, sobre todo porque los actores de la negociación han optado por avanzar sin un cese al fuego. Por lo tanto, hechos como los ocurridos en zona rural del municipio de Buenos Aires en el departamento del Cauca donde once militares perdieron la vida y que provocó la reactivación de los bombardeos por parte de las Fuerza Aérea Colombiana dejando un número importante de hombres

de las FARC sin vida es la radiografía de un país en proceso de reivindicación social y política.

Mientras tanto en medio del conflicto nos encontramos nosotros la población civil quienes somos testigos directos y además de víctimas permanentes de todas las formas de vulneración de derechos humanos, porque tanto los grupos insurgentes como las fuerzas del Estado han sido victimarios desprovistos de cualquier pudor y sensatez a la hora de ubicar a la población civil como botín de guerra.

Para nadie es un secreto que las comunidades y sectores más golpeados por el conflicto armado deseamos y trabajamos por la esperada paz que puede traer la firma del acuerdo, sin embargo, la lucha continua con todas las demás problemáticas sociales que se han agudizado como consecuencia del descuido estatal y la transversalización del conflicto armado en nuestros territorios.

CAPÍTULO IV

8. LA PAZ, LA NO VIOLENCIA ACTIVA: EL CAMINO PARA COMPRENDER EL PROCESO DE LUCHA

“Que nadie se haga ilusiones de que la simple ausencia de guerra, aun siendo tan deseada, sea sinónimo de una paz verdadera. No hay verdadera paz sino viene acompañada de equidad, verdad, justicia, y solidaridad”

Juan Pablo II⁷

En este capítulo examinamos los discursos de paz que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven “CCJ”, así como su línea de acción basada en la no violencia activa y sus mecanismos de ejecución. Analizamos los discursos de paz que circulan entre los jóvenes de la CCJ en relación a la no violencia activa como línea de acción institucional. Para ello trabajamos metodológicamente con entrevistas y discusiones generadas dentro de los grupos focales.

De acuerdo a nuestro objetivo principal que gira en torno a “examinar cuáles son los discursos que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven entorno a los diálogos de paz entre el Gobierno Colombiano y las FARC-EP y su incidencia en las prácticas no violentas de los jóvenes”, planteamos que los jóvenes de la CCJ tienen una mirada amplia sobre la paz que va más allá de su concepción ligada a la terminación de la guerra. Este es el argumento que desarrollamos en este capítulo.

⁷ Sabidurías (28 de septiembre de 1999). Apartes del papa Juan Pablo II. Recuperado <http://www.sabidurias.com/cita/es/4587/juan-pablo-ii/que-nadie-se-haga-ilusiones-de-que-la-simple-ausencia-de-guerra-aun-siendo-tan-deseada-sea-sinnimo-de-una-paz-verdadera-no-hay-verdadera-paz-sino-viene-acompaada-de-equidad-verdad-justicia-y-solidaridad>. El 15 de septiembre de 2015.

8.1 La paz para los jóvenes de la Corporación Colombia Jove: Más allá de la terminación de la guerra

A partir de nuestro trabajo investigativo tuvimos unas sesiones de entrevistas con distintos jóvenes en las que preguntábamos sobre la percepción frente a la paz como una forma de empezar a mirar cuáles eran las expresiones y elementos discursivos que los jóvenes tenían sobre la paz. En este ejercicio entrevistamos a cuatro jóvenes quienes tienen una amplia trayectoria en los procesos formativos y organizativos con niños y jóvenes, y que hoy se desempeñan desde la línea administrativa de la CCJ.

En una entrevista con un joven de 28 años de nombre Héctor Cárdenas⁸ oriundo del municipio de Villa Rica, estudiante de ciencias política, quien tiene una trayectoria de aproximadamente 12 años en procesos organizativos con jóvenes, y quien actualmente ocupa un cargo importante en la CCJ nos expresó que:

“Hablar de paz implica de todas maneras hablar de justicia social, casi que todos los conflictos en el mundo entero han iniciado por descontento social que sucedieron, por ejemplo, en la unión soviética los mismos descontentos acontecieron en Francia y cada uno de estos descontentos conllevan unas revoluciones sociales y casi siempre acompañada por gente que estaba en desacuerdo con lo que estaba fortaleciendo el establecimiento público en su momento o su establecimiento feudal de patriarcas, entonces para hablar de paz implica siempre hablar de justicia social, como decía inicialmente cuando hay justicia social son menos las posibilidades de que la gente salga a protestar por sus posiciones. (Joven de la CCJ, 13 junio, 2015).

⁸ Los nombres reales de los jóvenes que participan en esta investigación han sido cambiados por acuerdo con los entrevistados.

En la anterior expresión vemos como este joven tiene una visión amplia sobre el tema de la paz, porque ubica su análisis desde contextos como la revolución francesa, el fenómeno de la Unión Soviética y sobre todo hace alusión a la exigencia de derechos en cuanto a justicia social. De este modo, la Justicia Social según la oficina internacional de trabajo OIT (2011) se basa en la igualdad de derechos para todas las personas y la posibilidad para todos los seres humanos, sin discriminación alguna, de beneficiarse del progreso económico y social en todo el mundo.

De acuerdo a esta opinión se puede inferir que la idea de paz gira en torno a la justicia social y está estrechamente relacionada con la posibilidad de que cada una de las personas que participan ya sea como ciudadanos o en comunidades satisfaga sus necesidades más sentidas. Esta idea que circula como discurso en la cotidianidad de algunos de los jóvenes de la CCJ, puede entenderse desde Van Dijk (1999) cuando plantea que el discurso es una parte inherente de la sociedad y participa prácticamente en todas las "injusticias" de la sociedad como en la lucha contra ellas. De esta manera, podemos decir que el discurso es algo que se construye diariamente en la vida social de las personas, como un dispositivo que se inserta en las subjetividades y se configura en ideas colectivas que circulan de un contexto a otro.

Un segundo análisis del concepto de paz por parte de este joven está referido a la oposición política cuando expresa que “cuando hay justicia social son menos las posibilidades de que la gente salga a protestar por sus posiciones”. Lo que nos plantea este joven a través de su discurso es que la paz no es ni opresión ni censura política. Esto nos permite inferir que el hecho de no tener paz ha hecho que haya una estigmatización y señalamientos de la protesta.

En este sentido Morón (2015) analiza la estigmatización de las protestas en Colombia, argumenta que las normas, los derechos no dependen de su enunciación y su proyección en un texto, sino del reconocimiento de los actores que hacen ejercicio de los mismos, por tanto las comunidades y los movimientos sociales que han ejercido derecho sobre ella, han quedado inmersos en una serie de estrategias estatales de satanización sobre aquellos que proponen proyectos

alternativos o hacen resistencia a las directrices con las que se administra la política en el país.

Una opinión diferente ya no toma como punto de debate el tema de la justicia social, sino que se refiere en concreto al tema de los derechos.

En esta medida hay que decir que el joven que expresa la siguiente opinión sobre el tema de la paz desde un enfoque de derechos, vive en la zona rural del municipio de villa rica. Dinamizador y recreacionista de profesión, miembro de junta directiva de la CCJ, quien además cuenta con una experiencia de 15 años en trabajo comunitario, y sobre el tema de la paz plantea:

“yo concibo como paz un estado personal donde las personas de la comunidad tengan los derechos garantizados, el derecho a la vida el derecho a la educación, todos esos derechos que estén garantizados que todas las personas puedan acceder a ellos y vivir tranquilamente por las calles sin problema” (Joven de la CCJ, 13 Junio, 2015).

Esta segunda tendencia de paz amarrada a los derechos nos propone una mirada al contexto, lo que quiere decir que este joven siente que sus derechos en cuanto a la salud, educación a la seguridad son limitados e insuficientes para su condición de ser humano, y en cuanto al derecho a la vida, complejiza nuestra apuesta analítica cuando cierra su discurso de paz con la expresión “y vivir tranquilamente por las calles sin problema”. Claramente esta expresión nos hace pensar que en el municipio de Villa Rica los derechos son parcialmente garantizados incluso el derecho fundamental a la vida. De acuerdo a este contexto es preciso remitirnos al informe realizado por la Corporación Nuevo Arco Iris en julio del 2012 sobre el contexto de violencia en el norte del cauca donde además aparece el municipio de Villa rica en primera fila como una de los más afectados por el fenómeno de la violencia. El informe revela lo siguiente:

“La barbarie de las acciones bélicas de todos los actores son cada vez más frecuentes en 16 de los 42 municipios del departamento. Los municipios de Villa Rica, Caloto, Toribio, Corinto, Miranda, El

Tambo, Argelia y Guapi, son los más afectados y en los que se presentan ataques con mayor frecuencia. Es evidente como en esta zona del país se ha vulnerado los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario – DIH”. (CNAI, 2012)

Este informe adquiere gran valor por representar la voz de aquellos que por décadas se ubicaron en el centro de la confrontación entre los diferentes sectores y grupos armados y que hoy son el símbolo de la resistencia civil. Precisamente hablamos de la población joven de Colombia y especialmente de aquellos que habitan regiones como el norte del departamento del Cauca, que como lo presentamos anteriormente es una zona potencialmente hostil para las comunidades que han creado sus propias realidades en medio de estos escenarios.

Una segunda opinión sobre la paz también propone abordar el tema de derechos como categoría importante en la búsqueda y consolidación de la misma. En tal sentido, Mario Cortez de 26 años habitante del barrio 3 de marzo del municipio de Villa Rica, quien hace parte de la CCJ como educador, expresa lo siguiente sobre la paz:

“Hablar de paz y lo que significa la paz para mí, como decíamos la sociedad debe vivir mayormente con las posibilidades para todos y todas, si una sociedad tiene mayores oportunidades para estudiar, tienen mayores oportunidades para un buen empleo, si tiene mayores oportunidades para comprar, tener la capacidad adquisitiva, (...) eso implica que sea una sociedad inequitativa como la nuestra, por supuesto que va a ser muy complicado hablar de paz y la paz no se construye solamente terminando con el conflicto armado, la paz se construye a partir de nuevas formas para unirnos de nuevo y guiarnos, a partir de ahí tener un nuevo norte para el país, <mejor> tener un nuevo sur” (Joven de la CCJ, 22 Julio, 2015).

Esta situación pone en evidencia las problemáticas sociales en cuanto a los derechos fundamentales en el norte del Cauca y concretamente en el municipio de Villa Rica, donde la paz o la idea de la paz necesariamente pasa por la terminación del conflicto armado, pero también gira en torno a la garantía de los derechos fundamentales y las necesidades humanas insatisfechas, en un ejercicio de reivindicación de la dignidad de las personas que han desarrollado sus culturas en estos contextos.

Continuando con otras miradas entorno a la paz con los jóvenes de la CCJ, sostuvimos una conversación en el parque principal de Villa Rica con Fernando Córdoba de 28 años de edad, luego de que este saliera de una jornada lúdico-pedagógica con jóvenes de la institución.

De acuerdo a sus percepciones, nosotros inferimos que otra línea del análisis de los discursos sobre la paz está referida al tema del bienestar. A la pregunta sobre su concepción sobre la paz este joven argumenta lo siguiente:

“Siento que el tema de la paz o desde la construcción misma de esa palabra no es más que la búsqueda del bienestar de los individuos sin afectar de manera significativa la posibilidad de ese mismo bienestar de los demás, en eso podría yo resumir la paz, pues para sacarla de todas las encasillamientos que tiene ahora y el desgaste que la misma palabra como tal ha tenido por todo lo que nos ha tocado vivir en nuestro país y que de hecho vivimos a nivel mundial” (Joven de la CCJ, 08 Junio, 2015).

Desde Álvarez (1999) se propone el bienestar en términos de progreso y desarrollo social como condición para mejorar la calidad de vida de las personas, a partir del vínculo intrínseco entre los sectores económicos y sociales. De acuerdo a estas consideraciones se evidencia que la anterior concepción de paz en relación al bienestar se acerca a los planteamientos abordados en el enfoque de derechos, esto significa que para que pueda haber bienestar debe existir el goce pleno de los derechos. En gran medida consideramos que en el caso de los

jóvenes de la CCJ a pesar de que cuentan con suficiente experiencia en la exigencia de derechos y la reivindicación de los mismos, reconocen que aún existen variables en las realidades de nuestro país que dinamizan tanto a los actores como al contexto donde se desarrollan las prácticas de violación de derechos y se minimiza el bienestar de los sujetos.

Siguiendo con el análisis de esta entrevista nos encontramos con una postura crítica que nos invita a reflexionar sobre la paz como concepto y como práctica. De acuerdo a la siguiente expresión “sacarla de todos los encasillamientos que tiene ahora y el desgaste que la misma palabra como tal ha tenido por todo lo que nos ha tocado vivir en nuestro país”, nos cuestionamos sobre los alcances del discurso de paz como una estrategia demagógica de manipulación y opresión, que se ha insertado en todas las esferas de la sociedad. En el caso de Colombia por ser un país en constante conflicto, la frase anterior cobra mayor relevancia debido a que se instaure en los discursos políticos, económicos, religiosos y otros, además por tratarse de un mensaje esperanzador pero que en la práctica es contradictorio e inaplicable por la incapacidad del encanto a su coherencia.

Siguiendo esta línea, en otro apartado de la entrevista con el joven Héctor Cárdenas nos aclara la coyuntura y el contexto donde aparece la CCJ, como una apuesta de transformación social y claramente en oposición a la continuidad de un conflicto armado que en el capítulo anterior abordamos en relación a la paz. De igual manera reconoce que la institución fue creada en el marco de una negociación de paz y que evidentemente los jóvenes no están alejados del tema de la guerra, de hecho, en el siguiente testimonio se evidencia como la CCJ surge justamente como una búsqueda de situaciones favorables para aquellos que están en medio del conflicto armado. En concreto el caso de las negociaciones que se dan entre el gobierno del presidente Virgilio Barco y la guerrilla del M-19 y que termina con la dejación de armas por parte del grupo insurgente. Al respecto este joven nos cuenta:

“nosotros siempre hablamos de paz, la organización (CCJ) lleva desde 1991, inicia justamente con un proceso de paz, es el proceso de paz que se da frente al conflicto armado entre el M-19 y la guerrilla de las FARC, que todos sabemos en estos momentos quiénes son estos personajes, Gustavo Petro, Navarro Wolf y otros que ahora pudieron participar políticamente sin las armas, desde esa época esta organización siempre se la pensó de hecho nació con el tema de paz, a partir de eso hubo varias personas que quisieron organizar en el norte del cauca los jóvenes y jovencitas a su vez en el sur del valle” (Joven de la CCJ, 13 Junio, 2015).

De este modo Eckhardt (1988 citado en Caviedes 2007), propone entender la paz como una forma de justicia basada en la existencia de ciertos valores. Esta definición también es denominada como paz positiva, no solo por ir más allá de las ideas que consideran la paz como ausencia de guerra (o paz negativa) sino por tener un carácter de construcción permanente, es decir la paz entendida desde su dimensión de imperfección. Este planteamiento nos acerca a la definición de paz que desde el inicio consideramos pertinente para esta investigación. En tal sentido podemos decir que a través de los diferentes discursos expresados por los jóvenes de la CCJ evidencian una postura necesariamente crítica que no solo genera los mecanismos para la exigencia consciente de los derechos, sino que también crea las alternativas para la solución de las situaciones que no permiten la consolidación de la paz.

En relación a lo anterior, Van Dijk (1999) indica que el Análisis Crítico del Discurso (ACD) además de tener en cuenta el vínculo entre discurso y estructura social apunta a ser un "agente de cambio" solidario con las necesidades que promueven tal cambio, con este aporte se puede comprender que necesariamente los jóvenes de la CCJ sostienen una estrecha relación entre el discurso de paz que ha creado y las acciones no violentas como política institucional. En este orden de ideas Fairclough y Wodak (2000) exponen que el ACD desarrolla una teorización que releva la relación dialéctica entre el discurso y las estructuras sociales, dando

cuenta del modo como el discurso, en tanto práctica social históricamente situada, modelada y determinado por las macro y micro estructuras en las se insertan y contribuyen activa y creativamente a la construcción, sostenimiento y transformación de estas prácticas de exigibilidad social.

La paz es uno de los deseos más ineludibles de los colombianos, por lo tanto, cada nacional puede emitir algún concepto sobre la paz. Esta realidad, cuando se convierte en necesidad sentida por todos crea y recrea el discurso que en definitiva circula permanentemente tanto entre los que la niegan y la invalidan como los que la construyen y la ratifican.

En este escenario como ya hemos conocido aparecen los jóvenes de la Corporación Colombia Joven con sus propuestas alternativas para la paz, construidas a partir de su pedagogía basada en educación popular. En este contexto es preciso decir que durante nuestro proceso investigativo y en el desarrollo de nuestra apuesta metodológica encontramos otras percepciones de jóvenes que tiene un recorrido relativamente corto en procesos organizativos y formativos en la CCJ, pero que poseen una gran actitud crítica frente a su realidad y la realidad del país.

En nuestra consideración y de acuerdo al análisis que realizamos en los diferentes talleres y grupos de discusión frente al tema de la paz podemos inferir que los planteamientos de estos jóvenes están referidos a la justicia social y a los derechos fundamentales, temas que no están alejados de las percepciones de los jóvenes adultos de esta institución.

8.2 La no violencia activa: Una estrategia de intervención social

Como advertimos al inicio de este capítulo vamos hablar de paz, pero también de no violencia y sus mecanismos de acción. Para ello fue necesario establecer conversaciones con los jóvenes de la CCJ donde preguntamos concretamente que era la no violencia activa y cómo funcionaba dentro y fuera de la institución.

Es importante mencionar que la no violencia activa es una estrategia o método adoptado por los jóvenes de la CCJ desde el año 2008 y lo que se busca con este método es rechazar la violencia venga de donde venga, su principal objetivo se enmarca en la noción de antimilitarismo, es decir, la no cooperación con los actores armados. Propuesta que se ejecuta a través de una serie de estrategias alternativas que incluyen líneas de acción que van desde las prácticas de resolución pacífica de los conflictos hasta la desobediencia y resistencia civil.

Según nuestro análisis consideramos que la no violencia activa dentro de la institución es un discurso que está consolidado pero que en la práctica carece de funcionalidad, porque es una estrategia que implica una lucha permanente en contra del establecimiento, cuestión que se aleja de la cotidianidad de la CCJ.

En las entrevistas que realizamos sobre el tema de la paz fue importante la sesión que dedicamos para hablar sobre la no violencia activa, de esta manera intentamos agrupar las definiciones que cobran mayor relevancia para esta investigación.

Mario Cortéz quien nos acompañó durante estas sesiones nos amplió el concepto de no violencia a partir de sus vivencias como educador y orientador en muchas jornadas donde realizan acciones directas en protesta por situaciones que ponen en riesgo a la comunidad o a los jóvenes de la CCJ. Él Nos contó lo siguiente:

“la idea de la no violencia activa desde la institución nuestra posición; la NOVA inicia en el año de 2008, no inicia en el proceso de la Corporación. A partir de empezar a participar en un foro que se llama asamblea de objetores y objetoras por consciencia allí la organización se sumó a esa iniciativa, esta iniciativa lo que implicaba era sacar jóvenes de la guerra implicaba ser objetor y objetora por consciencia, nosotros quisimos sumarnos a eso desde la misma organización y la zona norte del cauca estaba en su época y desde el año del 2000 estaban grupos reclutando jóvenes para la guerrilla, aquí reclutaron jóvenes para los paramilitares especialmente para el

año del 2000, en su mayoría los jóvenes eran quienes hacían los asesinatos, también implicaba que los jóvenes se mataran entre sí, conozco un amigo personalmente que se metió al vandalismo, creció con nosotros y ahora se metió en ese conflicto entonces a partir de eso la misma organización tuvo la determinación de trabajar en todo un proceso para darle frente a la situación(...) y ya dijimos que el conflicto no se resuelve con armas por eso no estamos de acuerdo con ningún ejército, las banderas de las campañas que hicimos con los objetores y objetoras por consciencia era que ningún Ejército defiende la paz, es claramente decir que no estamos de acuerdo con la guerra”(Joven de la CCJ, 22 de Julio, 2015).

Estas opiniones nos permiten pensar que la no violencia se constituye en un acto inminentemente político de exigencia social que invalidan las confrontaciones armadas como método alternativo. De este modo, para Valenzuela (2001) la No Violencia Activa se constituye en un método de lucha para quienes rechazan los actos violentos y desvirtúan esta práctica como argumento válido para la consecución de los objetivos sociales y políticos

Entre los jóvenes con quienes conversamos se encuentra Lizbeth Fuentes de 27 años de edad del municipio de Villa Rica, quien también ocupa un puesto importante en la institución y en el momento de la entrevista se encontraba en las instalaciones de la CCJ. Frente a la pregunta sobre la incidencia de los discursos de paz en las prácticas no violentas expresó:

“Inciden! un proceso que nosotros tenemos llamado objetores y objetoras por consciencia, aquí se trata de que los chicos de una manera muy consciente (...) ellos quieren prestar el servicio militar o no quieren, entonces es como plantearles a ellos que ellos tomen una decisión consciente sobre lo que van a hacer, porque si no lo quieren hacer también hay opciones que se pueden garantizar, guiar

otras opciones de que ellos pueden prestar ese tiempo para el estado”.

Frente a las iniciativas para activar los mecanismos de acción de este método responde:

“Han sido varias pero las más significativas fue lo de un proyecto de sembradores de paz, en ese proyecto se trabajó una perspectiva muy personal donde se trabaja sobre las necesidades básicas, también donde se trabajan los derechos humanos, el derecho internacional, los chicos y las chicas conozcan que son los derechos para que son, como formas de violencia en qué momento se violaban, se cumplen los derechos, cuando se cumplen, sabiendo que este proceso fue muy significativo para todas las personas que participamos, otra experiencia bien significativa es lo de los torneos de Yeimi que es un juego tradicional el cual se realiza en la zona del norte del cauca específicamente en villa rica y la corporación Colombia joven ha tomado esta actividad como un torneo cada año se realiza con jóvenes de los diferentes barrios me pareció muy significativo” (Joven de la CCJ, 22 de Julio 2015).

Remitiéndonos a nuestras consideraciones teóricas retomamos a Valenzuela (2001) quien apoyado en los planteamientos de Sharp (1971) identifica algunos métodos generales de acción no violenta entre los que se destaca el método de acción no violenta e intervención, dentro de este método se genera un reto de manera más directa e inmediata a la otra persona y habitualmente se asocia con un mayor grado de iniciativa por parte del grupo no violento. Por otra parte evidenciamos que los diferentes planteamientos frente al tema de la no violencia por parte de los jóvenes de la CCJ que participaron en este ejercicio investigativo están estrechamente relacionados, por consiguiente nos permitimos inferir que la línea de acción en cuanto a la no violencia activa en la institución no hace parte de

la práctica cotidiana de los jóvenes que integran la organización, por el contrario esta estrategia o método de lucha como lo definimos desde nuestro marco de referencia teórica necesariamente no afecta la concepción y la práctica de la paz de los jóvenes de la Corporación Colombia Joven.

Por otra parte, los discursos son prácticas del lenguaje que se sostienen de acuerdo a los objetivos trazados que casi siempre están enmarcados en la noción de poder, dominación y/o estrategia de interacción social. Según Van Dijk (1999) el discurso es una forma específica del uso del lenguaje, como una forma específica de interacción social. Así, el discurso se interpreta como un evento comunicativo completo en una situación social. De acuerdo a este argumento consideramos que los integrantes de la CCJ comparten una práctica discursiva en torno al tema de la paz, y esto tiene sentido debido a su común formación en estos temas y además referido a su propia realidad. Es decir que, cuando estos jóvenes nos hablan de justicia social, de bienestar o de derechos en sus discursos o que nos están planteando es una lógica institucional que además circula entre las organizaciones sociales y los distintos sectores de la sociedad civil.

CAPÍTULO V

9. INCIDENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

“Pese al hermetismo que ha rodeado las negociaciones, los medios de comunicación pesan muchísimo sobre su desarrollo. Y tienen mucho que hacer: un periodismo que contextualice y contribuya a crear un imaginario de paz es más necesario que nunca”.

Juan David Cárdenas⁹

El presente capítulo muestra un análisis sobre la incidencia de los medios de comunicación en torno al discurso de paz ejercido por los jóvenes de la Corporación Colombia Joven “CCJ” en el marco de los diálogos de paz en nuestro país. En la primera parte analizaremos los medios de comunicación vigentes en el escenario cultural de los jóvenes de CCJ, es decir, a qué medios de comunicación acceden los jóvenes, cuáles son los que alimentan cotidianamente sus saberes y que percepciones tienen respecto a la objetividad de estos medios de comunicación. En la segunda parte del capítulo encontramos las posiciones personales, frente a las dos líneas de opinión propuestas en las entrevistas semi-estructuradas que realizamos en los meses de junio y julio del año en curso, la primera dimensión corresponde a un hecho puntual ocurrido el 14 de abril en el Municipio de Buenos Aires en el Departamento del Cauca, en la vereda la Esperanza, donde 11 jóvenes militares fueron asesinados por la guerrilla de las Farc-EP, la segunda dimensión propuesta esta direccionada a percibir qué opinan respecto a los acuerdos de paz que se están generando en La Habana Cuba entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las Farc-EP- Finalmente se expone un ejercicio de identificación de los medios de comunicación que inciden en los jóvenes de la CCJ y como fortalecen la construcción de un discurso de paz donde incida la voz de los jóvenes frente al proceso de paz en Colombia.

⁹Razón publica para saber en serio lo que pasa en Colombia. (agosto 15 de 2015) Comunicador social y periodista, Juan David Cárdenas. Recuperado septiembre 15 de 2015.

9.1 Medios de Comunicación vigentes en el escenario cultural de los jóvenes de la Corporación Colombia Joven

Conscientes que la CCJ es una entidad sin ánimo de lucro establecida en el Norte del Departamento del Cauca desde hace 22 años, cuya intención es promover procesos que permitan disminuir la situación de vulnerabilidad de las niñas, niños y jóvenes, además de fortalecer procesos comunitarios, se plantea junto a la experiencia de la Corporación un patrimonio asociado a la participación de la construcción del tejido social que es alimentado por las actividades propias y enriquecido por conocimientos adquiridos a lo largo de los años, lo cual permite una incidencia real en su entorno y los presenta a ellos mismos como canales orales de comunicación¹⁰ referentes en su territorio, con conductas participativas generadoras de gestiones audiovisuales y/o escritas en diferentes campos de acción ciudadana, conversatorios, seminarios, danzas, foros, clases teóricas y lúdicas, presentando una continuidad accionaria a lo largo del tiempo.

El Municipio de Villa Rica, como se mencionó en el capítulo anterior, posee una ubicación geográfica privilegiada dado que hace parte del corredor panamericano, a solo 15 minutos de la tercera ciudad más importante de Colombia, por lo cual llegan a ella los medios de comunicación masivos presentes en el país, identificando la televisión, la radio y la prensa escrita como canales de comunicación asequibles a toda su población, incluyendo a los jóvenes de la CCJ, quienes se informan generalmente por los noticieros televisivos, del Canal **RCN, Caracol, Noticias Uno, CM& Noticias**, por los periódicos, **El Tiempo, El País, Proclama Del Cauca, El Quiubo**, y por la radio, **Olímpica, Radio Uno, La Mega, Radio Tiempo, La W, Caracol Radio, Blue Radio, La Fm**, entre otros¹¹.

Gracias a los servicios de Parabólicas, **Directv**, etcétera, y dada la globalización de las comunicaciones los jóvenes de la CCJ, también tienen acceso a medios de información de nivel internacional como CNN, **Discovery, Fox** y una amplia gama

¹⁰ El canal oral de comunicación, se define como el medio a través del cual se emite el mensaje y/o información desde el emisor al receptor.

¹¹ Sustraído de conversaciones con los jóvenes de la Corporación Colombia Joven.

de cadenas mundiales que comunican continuamente los acontecimientos de interés global.

Otro canal de comunicación muy presente en la vida de los jóvenes de la CCJ es el **Internet**, y la **telefonía celular**, que les permite acceder a cuentas de redes sociales de **Facebook, Msn, Skype, Twiter, Whatsapp** entre otras. Díaz Salazar (2003) denota que el objetivo es comunicar, interactuar, conocer e investigar sobre opiniones y las tendencias sociales asociadas a sus intereses, facultándolos y estimulándolos a una participación activa en estos foros sociales.

No menos importante que los medios de comunicación masivos y tecnológicos, que incurren directamente en los aconteceres diarios de los jóvenes de la CCJ están presentes en la cotidianidad de sus vidas los medios de comunicación tradicionales que corresponden a sus propias interrelaciones personales, con su núcleo familiar, vecinos, amigos, compañeros de estudio, compañeros de trabajo, compañeros de viaje o conocidos con quienes tienen intercambios de opiniones, y saberes orales o escritos.

Los mencionados anteriormente corresponden a los canales de comunicación directa, a través de los cuales los jóvenes de la CCJ participan como receptores y/o emisores cuya información es expresada mediante un lenguaje audiovisual o escrito, pero no podemos restar importancia a otros medios de comunicación que rodean a estos jóvenes y les envían un mensaje respecto a la situación del conflicto armado con un discurso invisible e inaudible pero que afecta sus vidas de forma real, este canal de comunicación lo observan y lo viven de forma subjetiva con la realidad de su propio entorno, y tiene que ver con los mensajes tácitos inmersos en las articulaciones tejidas por las injusticias sociales, acciones de violencia, robos, desempleo, alteración del paisaje natural entre otros.

Nuestro análisis se refiere a las percepciones brindadas en el ejercicio de entrevistas semi-estructuradas las cuales fueron realizadas para recopilar la información necesaria que nos contribuyera a la consolidación de nuestro tema de interés, estas entrevistas fueron realizadas con el propósito de conocer los

discursos de paz que circulaban entre los jóvenes de la CCJ, ya que nuestro proceso investigativo gira en torno a los diálogos de paz y cómo un suceso como el ocurrido en Buenos Aires Cauca de confrontación militar entre FARC y Ejército, ha permeado los preacuerdos establecidos en la mesa de negociaciones entre el Estado Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP. Estas entrevistas estuvieron enmarcadas en torno a la noticia de los 11 militares asesinados en el Municipio de Buenos Aires, Cauca teniendo como contexto los diálogos de paz entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP, diálogos que en la actualidad han llegado a un avance significativo. Asimismo, logramos explorar los discursos que circulan entre los jóvenes de la CCJ entorno a los sucesos que han permeado los diálogos de paz entre los entes del Gobierno y la guerrilla de las Farc-EP, además conocimos de qué manera inciden en la construcción de su discurso de paz y en sus prácticas no violentas.

Las entrevistas fueron realizadas individualmente a: Fernando Córdoba de 28 años, Mario Cortez de 26 años y Héctor Cárdenas de 28 años, y Lizbeth Fuentes de 27 años, planteamos en este punto un análisis del discurso de cada uno de los entrevistados y concluimos con un análisis global de las apreciaciones respecto a las dimensiones propuestas en las preguntas. De esta manera obtenemos elementos acerca del discurso que circula en los jóvenes y tangencialmente la manera en que inciden los medios de comunicación en la construcción de dichos discursos.

9.1.1 Acción militar entre las FARC y el Ejército, en medio del proceso de paz y una tregua unilateral

Dentro de este apartado denotamos un análisis de los hallazgos sobre las percepciones de los jóvenes de la CCJ frente a las acciones militares entre las FARC-EP y el Ejército ejecutadas en medio del proceso de paz y una tregua unilateral emprendidas en el Municipio de Buenos Aires, en el Departamento del Cauca, vereda la Esperanza. La descripción de los hechos puntales fue emitida por la revista semana de la siguiente manera:

“El choque armado, el cual se produjo en la zona rural de La Esperanza, perteneciente al corregimiento de Timba, en el municipio de Buenos Aires (Cauca). De acuerdo con el Ejército, las tropas del Batallón de Combate Terrestre No. 110 de la Fuerza de Tarea Apolo (...) se encontraban desarrollando operaciones de control territorial para garantizar la seguridad de la población civil”.

Según las versiones oficiales, del general Mario Valencia comandante de la Tercera División del Ejército:

“Los uniformados fueron atacados con artefactos explosivos, granadas y armas de fuego, presentándose el asesinato del sargento segundo Diego Molina Benavides y los soldados Carlos Popayán Montañas, Víctor Álvarez Páez, Arce Antonio Turriago, Guevara Inocencio José, Prado Botina Franklin, Juan Hernández Puentes, Libardo Cotazo Sánchez y José Labacude Laguillabo y Heiner Blanco Laguna Blanco” (Semana, 2015).

Es preciso aludir que para el joven entrevistado Fernando Córdoba le generó un gran impacto este suceso, debido a la crueldad y sumado a esto por los diálogos que se están llevando en la mesa de negociaciones frente a los acuerdos que conllevarán a que se establezca la paz para el país colombiano. Al respecto esto expreso el entrevistado:

“Bueno, es de entender que todo lo que esa acción creó no es más que la muestra del resultado cuando buscamos la paz solamente en acallar las armas (si) y que de una u otra manera también viene siendo el resultado de muchos años de una guerra o sea, el tema del conflicto armado en Colombia es muy complejo y creo que hemos en algún momento mezclado eso, lo que es el conflicto armado con el tema de la paz, obviamente terminar el conflicto armado será un gran paso que puede dar Colombia hacia la paz pero no lo será todo” [...] (Joven de la CCJ, 08 de Junio de 2015)

De acuerdo a la opinión el joven Fernando Córdoba va más allá de la acción de muerte de los 11 militares, argumentando que acciones como esta, miradas con un filtro donde solo se pondera el dejamiento de las armas, son el resultado de un proceso de paz fallido para el común de la gente. A Fernando le parece que debe ir más allá, efectivamente el joven entrevistado visibiliza una complejidad en el conflicto presente resaltando, una historia de más de 50 años que no se debe ser desconocida, también estima que no se debe mezclar el proceso armado con la búsqueda de la paz, y sugiere que este evento de violencia reprochado por miles de Colombianos y Colombianas es un indicador que mide de una forma general la preparación del pueblo a la hora de asumir las consecuencias de la violencia en que está inmerso este hecho.

Pues a su vez, permite comprender que, aunque se anhela la paz primeramente se debe trabajar lo que socialmente se ha conocido de ella y del conflicto armado. Al respecto, Fernando denota que:

“Por lo tanto en ese momento creo que un número grandísimo de colombianos y colombianas, que comienzan a reprochar un proceso que para el cual siento que muchas personas aún no están preparadas, porque se sigue pensando en un proceso en el que unos pierden y otros ganan o como yo gano más y no se piensa en cuanto ganaran las futuras generaciones, entonces hablamos de que, o todos y todas deseamos el fin del conflicto, pero la pregunta que surgiría sería ¿cuánto estamos dispuestos a dar para que ese fin del conflicto se dé? ¿Cuántos estaremos dispuestos a perdonar muchas de las acciones que se han realizado por parte de todos los sectores alrededor de ese conflicto? y ¿cuántos estaremos dispuestos a convivir con aquellos actores que consideramos validos o no, que intervienen en el conflicto?” [...]

A partir de lo afirmado por el entrevistado se puede analizar que una comunidad consciente no debe enfocarse en que unos ganen más y otros pierdan más como consecuencia del fin del conflicto sino que debe ser orientado en el bienestar de las futuras generaciones, para esto lanza una pregunta que deja en el tintero refiriéndose a cuánto estaría dispuesta a perdonar la sociedad para salir del conflicto y qué límite se fija como adecuado para convivir y aceptar socialmente a los actores de violencia que han intervenido en el conflicto, pero, midiendo a guerrilleros, paramilitares y fuerzas del Estado en una misma balanza.

Lo que expresó el entrevistado nos indica además que cuando un actor de violencia es encasillado en un bando considerado como “malo” o “bueno” esta clasificación desestima a la persona y así mismo pierde el derecho a ser catalogada como un ser, entonces, el joven entrevistado increpa a la sociedad que descalifica la vida del guerrillero y pondera la vida del soldado o viceversa. En consecuencia, la vida de ambos actores de violencia es valiosa y debe ser sagrada puntualizando que ambos son seres humanos y el dolor de las familias es el mismo, pertenezcan al bando que pertenezcan. Esto nos permite visibilizar que este tipo de actos clasificatorios son reprobables y no se está de acuerdo con las respuestas contradictorias de la sociedad que a veces lloran y se indignan por las muertes de unos y se alegran por las muertes de otros, sin tener en cuenta que es el mismo hecho de violencia.

A su vez, la opinión dada por Fernando Córdoba nos muestra un grado de profundidad respecto a la noticia, expresando referentes típicos de un juicio social sesgado que a veces se aleja considerablemente de la equidad en el valor de la vida de los propios actores del conflicto. Su discurso personal, alejándose del discurso típico de los medios de comunicación masiva y sus mensajes amañados, busca generar un diálogo de reflexión que ha incluido en su colectivo social, cuestionando el desafío de madurez que la sociedad debe asumir respecto al juzgamiento de los actores de violencia, como reto y en consecuencia de un eventual fin del conflicto armado en Colombia.

Por otra parte, también se puede incluir la opinión del joven entrevistado Mario Cortez quien expresa:

“En la institución nosotros sabemos de qué es una tristeza que de una u otra forma puedan caer muchachos que en ultimas no tienen nada que ver con esta guerra simplemente están supuestamente cumpliendo con su deber, pero si pensamos que tanto como soldados como guerrilleros, como paramilitares son colombianos y así como se pasa una noticia de 11 militares muertos también se pueda pasar que la comisión internacional humanitaria pueda decir y pueda también hacer un reclamo sobre todos los guerrilleros que han matado, porque ellos también son Colombianos” [...] (Joven de la CCJ, 13 de Junio de 2015).

Con lo expresado por Mario Cortez podemos visibilizar que se cuestiona como los medios de comunicación resaltan unas noticias y no muestran otras, el joven argumenta que no solo esos 11 jóvenes militares han fallecido pero que los medios de comunicación enfatizan estas noticias a conveniencia en momentos críticos y especiales del país e inclusive duda de la intencionalidad de esta comunicación y sus efectos en el acuerdo de paz. Además, habla de la posición de la CCJ frente a estos hechos, que reconoce a todos militares, guerrilleros campesinos y paramilitares como colombianos y con iguales derechos de reclamos ante los estamentos internacionales humanitarios. Manifiesta que le gustaría poder ejercer mayor presencia y acompañamiento en casos de este tipo, pero entiende que para esto se necesitan recursos humanos y económicos con los que aún no dispone totalmente la CCJ de la que hace parte, además informa que la cooperación internacional es manipulada por agencias del gobierno, por lo que se convierte en una ayuda sesgada.

La opinión del entrevistado nos permite analizar que el joven, tiene un sentido de pertenencia e interés especial en la CCJ y el apoyo que está pueda prestar en el tema psicológico a las organizaciones sociales de esa región y finaliza objetando a

las organizaciones nacionales que sí tienen una capacidad de apoyo y que no las están direccionando a la gente que lo requiere.

Por su parte, Mario Cortez denota que no solo cuestiona a los medios de comunicación masiva en su forma de manipulación con la sociedad en los momentos críticos, sino que busca la manera de canalizar soluciones para este tipo de situaciones a través del apoyo que él mismo por medio de la CCJ puede prestar y abre el espectro de la comunicación de esta información pasando de espectador a mostrar un interés real por involucrarse en la situación comunicada como un posible actor de paz. Reconoce además que el medio de comunicación más eficaz en su discurso es el dialogo y los conversatorios que tienen lugar en la CCJ y sus alrededores.

Sumado a lo anterior, también se puede aludir lo que enuncia el joven entrevistado Héctor Cárdenas, quien expresa el impacto que le generó la noticia de los 11 militares asesinados por la guerrilla de las Farc-EP, en momentos de las negociaciones que se estaban llevando a cabo en la Habana, Cuba entre estos dos entes:

“Entonces para ser un poco más objetivo el asesinato de los 11 militares pasó por la situación del narcotráfico, pero fue que el Ejército se acerca a una zona en donde todo el tiempo estaba la guerrilla, la guerrilla está en esa zona y esa zona ni siquiera los pobladores están de acuerdo con que la guerrilla este ahí y está y en una situación de estrategia militar pues la guerrilla decidió vilmente asesinar a estos soldados por supuesto que en eso nadie está de acuerdo, excepto quien esté de acuerdo con la barbarie que se hizo, podrían ser algunos que les interesa que la guerra siga y ya todos sabemos en el país quien no está de acuerdo con la guerra, sin embargo ese hecho lo que marco fue el inicio de levantar las armas y otra vez matar, durante todo este proceso han muerto muchas más personas frente a lo que sucedió allá en todo el conflicto armado” (Joven de la CCJ, 13 de Junio de 2015).

La opinión brindada por Héctor Cárdenas nos permite analizar los argumentos que él ha observado en la evolución del conflicto y reconoce que evidentemente a estas alturas si se ha presentado aunque paulatinamente una disminución de ataques a la sociedad, a la infraestructura, disminución en secuestros y hay una evidencia de intención de desescalamiento del conflicto pero que lastimosamente como no está terminada la guerra, hechos como este ocurren en el contexto y obviamente rechaza y no está de acuerdo con el evento nefasto. Héctor, trae a la entrevista argumentos que van más allá de la información presentada por los medios de comunicación masiva, estos argumentos tocan el tema de las conveniencias de otras entidades al margen de la ley como el narcotráfico y su posicionamiento en esta geografía de Buenos Aires, entonces, consecuentemente al ser territorio del narcotráfico hay una estrategia militar de la guerrilla para estar en la zona y esto no tiene nada que ver con los pobladores pero se podría asumir que por estrategia militar la guerrilla actúa de esta manera para no perder control en la zona.

El entrevistado expresa que existen actores de violencia semi invisibles a quienes les conviene que la guerra continúe y un marco de levantamiento de las armas, seguido de reincidencia en la acción violenta se convierte en un círculo vicioso en el que han muerto muchas personas y nos olvidamos de mirar otras cosas que pasan a nuestro alrededor.

Él siente que el dialogo internacional permite remover esos anclajes históricos y aunque está claro que dentro de la guerra el ataque es el legítimo derecho del enemigo y cuando se levantan los diálogos de paz efectivamente fluyen bombardeos, muertes, violencia y destrucción. Además, no está de acuerdo con que en La Habana no agilicen esfuerzos para la toma de decisiones que lleven a la ejecución real de políticas de paz de un conflicto que lleva más de 50 años.

Por otra parte, Héctor Cárdenas responde a la noticia de forma individual y trae elementos que algunos de los medios de comunicación masiva invisibilizan pero

que el común de la gente de su entorno comenta, incluye en su discurso saberes personales que enriquecen la información y le permiten generar una crítica al discurso que le vende el sistema, en su dialogo genera inconformidades respecto a la lentitud con la que avanzan los diálogos pero los matiza con argumentos de disminución real de la violencia y evidencias de la seriedad e intencionalidad que presentan las partes en la búsqueda de la paz.

La segunda dimensión propuesta dentro del análisis esta direccionada a percibir que sensación proyectan los entrevistados respecto a los acuerdos de paz que se están generando en La Habana Cuba entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC EP, por lo cual el joven entrevistado Fernando Córdoba expresa:

“Bueno yo soy optimista, al pensar que en ultimas eso se va a firmar, supongo que muchas cosas mejorarán pero también habrán muchas más por seguir mejorando para la población del común, si van tres años para muchas personas eso es mucho tiempo pero también podríamos reflexionar que llevamos más de cincuenta años dándonos bala no, y que es mucho más, entonces igual la intención de esto tiene que ser de que si se acaba se acabó y no vuelve a arrancar y no que hagamos cosas a las carreras para que luego volvamos a lo mismo o simplemente esto termine mutando en otra cosa y allí quedaríamos en las mismas o peor porque ahorita ya nos pasaría como el caso del proceso anterior donde se hicieron algunos acuerdos pero igual nosotros vemos que el accionar de esos grupos sigue casi que igual, algunos diría yo que esto fue un acuerdo para quienes lideraban esos grupos pero no para el combatiente raso” [...] (Joven de la CCJ, 08 de Junio de 2015).

Con la opinión del joven entrevistado podemos percibir que se muestra optimista frente al proceso de paz en Colombia y es concluyente en la premisa que efectivamente si se firmará a futuro el proceso de paz, pero entiende que el proceso es lento porque la sociedad está cansada de 50 años de violencia, pero muchas personas viven del mismo conflicto, entonces, los acuerdos deben tener

en cuenta a estas personas, que están inmersas en la guerra y que no saben hacer otra cosa. Estos detalles son entre otras cosas los que hacen lento el proceso, pero deben ser tenidos en cuenta para que la solución sea viable económicamente para los actores de violencia involucrados, a su vez, genera un discurso planeando un entorno social incluyente que permita a los actores de violencia salir del conflicto armado y encontrar un lugar y ocupación en el panorama social cotidiano del país.

En este orden de ideas, también se puede incluir lo que el joven entrevistado Mario Cortez, expreso la sensación que tiene respecto a los acuerdos de paz que se están generando en La Habana Cuba entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC EP:

“El problema de Colombia no es la guerrilla, el problema de Colombia es la desigualdad que hay en cuestiones agrarias, en cuestiones económicas, en cuestiones sociales, entonces que se pueda firmar un proceso de diálogo, si lo pueden hacer, pero el problema no termina allí, antes yo creo que el problema se agudiza más, porque entonces estaríamos hablando de que ya no se estaría hablando solamente de Farc porque de todas maneras va haber unos sectores de las Farc que no van a querer hacer diálogos o sea que estaríamos hablando de Farc y estaríamos hablando de otros grupos, creo que los van a meter dentro de las “BACRIN” entonces van hacer eslabones sueltos” (Joven de la CCJ, 22 de Julio de 2015).

Según las opiniones expresadas por Mario Cortez se puede analizar que es un poco escéptico porque argumenta que en las negociaciones se presentan temas que quedan ocultos a la sociedad teniendo en cuenta los intereses a veces particulares de los negociadores de la paz-. Entre ellos es muy difícil confiar y sentarse a la mesa sin prejuicios, no siente que el tema de reparación sea claro porque argumenta que en Colombia el problema de violencia de fondo es la desigualdad y eso no lo solucionan en la mesa de negociaciones, es decir, hay otros grupos actores de violencia que existen y no están incluidos en el proceso o

eslabones que generan violencia. También cuestiona cómo se hará para solucionar la situación de economía de más de 14.000 personas que hoy en día hacen parte de las filas de la FARC-EP y que requerirán un modelo económico sostenible, cuando a otros 1.000 de Colombianos que no han sido actores de violencia no se les ha ayudado a salir de la pobreza, además expresa que siente que el Gobierno debe entrar en un proceso de dialogo general con la gente del común para buscar alternativas de solución a la violencia, a la corrupción e inequidad del país.

La opinión del entrevistado nos presenta un análisis que va más allá del discurso de los medios de comunicación frente a los hechos de los diálogos de paz porque cuestiona situaciones de su entorno real como un sujeto social y político. Relaciona las inequidades a las que se ve enfrentado el colombiano común diariamente, incluyendo en su discurso otros focos de violencia que perjudican el entorno social.

Otro de los hallazgos significativos dentro de nuestro proceso investigativo es la opinión de la joven Lizbeth Fuentes quien nos expresó:

“A mí me parece excelente lo que ha venido pasando, creo que este es un conflicto aparte de que lleva 50 años parece que va a solucionarse en el límite que esperamos que se solucionara si uno mira la historia el conflicto armado, las negociaciones con las partes hay unos que han durado 30 años, 10 años otros y 15 años, entonces digamos si la gente no está bien informada la sociedad dice que allá eso está mal que el gobierno va a entregarle el país a la guerrilla, a mí me parece eso absurdo que la gente piense eso nosotros estamos muy mal informados frente a lo que realmente está pasando en el país, y entonces frente a esa situación creo que está muy bien yo soy de los que apuesta y creo que el conflicto armado esta vez va por muy buen camino nunca antes se había llegado a conversar los puntos que se han podido tratar en la Habana

y nunca se había podido llegar a un acuerdo con la guerrilla [...] (Joven de la CCJ, 18 de Julio de 2015).

Lizbeth Fuentes tiene una opinión optimista ya que después de estos tres años de proceso en La Habana argumenta que mucha de la población colombiana está mal informada respecto a los procesos de paz y que en ese aspecto la desinformación vuelve pesimista a la sociedad, al contrario, ella ve de forma positiva lo que ocurre alrededor de estos diálogos, centra sus argumentos en las experiencias de paz acaecidas en otros países, con negociaciones lentas pero que finalmente a concluyendo en feliz término frente a la terminación del conflicto.

Ella apuesta a un sendero de paz en el que reconoce los adelantos en la parte jurídica, y sugiere que los acuerdos con la guerrilla dan muestra de estos progresos, esto nos permite vislumbrar la claridad que al final del conflicto, uno de los grandes temores inminentes de los actores violentos es el castigo, puesto que cabe la posibilidad de ingresar a la cárcel a cumplir con las condenas por sus acciones violentas, sabe por experiencias, conversatorios y participaciones en escenarios políticos que entre el Estado y las FARC-EP se plantean retos de reconciliación y no repetición del conflicto, y cree en la participación incluyente y en el respeto a la diversidad, también cree que este proceso se dará en feliz término porque todos los ciudadanos y ciudadanas estamos con un interés común de mejoramiento del Estado para las nuevas generaciones, con un país que lleve un rumbo de equidad sin conflicto armado.

Lizbeth nos presenta un discurso que no cuestiona la información de los medios de comunicación masiva, sino que se centra en las conclusiones a las cuales ha llegado después un bagaje amplio de participación social y política, mostrándose rigurosa en el estudio de casos de éxito en el exterior de situaciones de conflicto que han llevado a buen término, articulando las dimensiones y los alcances logrados hasta el momento en nuestro propio proceso de paz.

Finalmente, dentro de nuestro análisis elaborado a partir de los discursos de los jóvenes de la CCJ entrevistados respecto a los hechos de la muerte de los 11 militares y de los avances de los diálogos de paz en la Habana, Cuba, los cuales han sido ilustrados por los de medios de comunicación de su entorno observadas en correspondencia al tema de la consolidación de la paz en Colombia, logramos evidenciar que los cuatro jóvenes en su discurso dan por sentado que la información presentada por los medios de comunicación masivos, están pre condicionados por intereses evidentes que dan cuenta de la manipulación que estos medios de comunicación intentan ejercer dentro de la mayoría de la sociedad. Es por ello, que existe una mirada parcializada de los medios, con un enfoque claro, pero que las vivencias y experiencias de formación de los jóvenes atenúan y son capaces de cuestionar dichos mensajes, aunque sus opiniones y su discurso no siempre sean convergentes.

En cuanto a los sucesos de los asesinatos de Policías, Militares y la población civil ejecutados por la guerra, los entrevistados muestran opiniones muy particulares que se distinguen de acuerdo a la incidencia de sus propias experiencias y el conocimiento e información del tema, mientras que uno de los jóvenes se centra en la madurez que debe alcanzar la sociedad para lograr los fines superiores de la paz, otro joven centra su discurso en la situación de más de mil actores violentos implicados en el postconflicto y su reintegración efectiva a la sociedad. Un tercer joven agrega elementos dentro del discurso que visibilizan los avances pero hacen más complejas las concepciones de responsabilidad y los intereses ocultos que se interponen en el proceso de paz, y reparación de las víctimas y finalmente, la cuarta entrevistada registra que se han superado fases requeridas para la evolución positiva del conflicto con una visión altruista afirma que la reparación y la no repetición ya están siendo mencionadas como directrices de justicia que antes eran invisibles.

De estas similitudes y diferencias expuestas en los diálogos establecidos con los jóvenes entrevistados, se observa que hay un encuentro de opiniones en la importancia superior de la búsqueda de la paz, pero las opiniones y las

comunicaciones ejercidas con respecto a la visión del conflicto presenta argumentos particulares subjetivos que se consideran más relevantes para unos que para otros.

Sin embargo, estos jóvenes de la CCJ muestran una mente abierta a los diálogos de paz, y creen en el proceso, porque creer en el proceso hace parte de la razón de ser de la institución y son consecuentes en sus opiniones y con el mensaje que busca transmitir la Corporación Colombia Joven, presentando inclusive un mensaje particular articulado por la fusión del análisis del propio conocimiento adquirido y de la información rescatada de los cuatro grandes grupos de medios de comunicación que se visibilizan en este análisis e influyen de forma real en el discurso que circula en la cotidianidad de estos jóvenes.

9.1.2 Incidencia de los medios de comunicación que pueden ser evidenciados en el discurso de los jóvenes de la CCJ

El análisis de los mensajes emitidos en los diálogos expresados por los entrevistados (a), se observa que su discurso efectivamente esta enriquecido con una postura personal integrada a las informaciones, además se plantea que de acuerdo al contexto de medios de comunicación que circulan más entre los jóvenes, se puede evidenciar una influencia de estos medios, los cuales se involucran en los procesos de construcción y crítica del discurso de los jóvenes de la CCJ, con ello se está fortaleciendo la articulación de elementos informativos y explicativos, que son sintetizados en las opiniones expuestas en su propio discurso. Por lo cual resaltamos estos cuatro grandes grupos de comunicación observados en esta fase del análisis.

El primer gran grupo de medios de comunicación que incide, corresponde a los medios masivos nacionales tradicionales de tv, radio y prensa, es decir, lo que el medio de comunicación masivo les cuenta de acuerdo a los intereses del propio sistema al que pertenece, en este caso los noticieros de televisión nacional cuentan las verdades filtradas por la lineación política de los dueños de los

canales y su provecho particular, lo que ha sido identificado por los jóvenes y hace que estos emisores presenten informes que los jóvenes de la CCJ no tragan entero porque observan que pueden estar viciados en beneficio de las línea de la editorial patrocinadora, lo cual hace que la comunicación emitida no sea percibida completamente independiente y objetiva, además que son bombardeados por la publicidad inherente a ella¹²

En el segundo gran grupo de medios de comunicación que incide en la percepción de los jóvenes de la CCJ articulamos lo que les ofrece el internet porque a diferencia de los medios de comunicación convencionales, el internet les ofrece herramientas de búsqueda más específicas, profundas y formas muy abiertas en los procesos de elección de lo que ellos desean investigar, escuchar, leer o ver, optando de ese modo un canal de comunicación acorde a los intereses propios y subjetivos de los jóvenes que alimenten sus necesidades de información, con opciones reales de participación y retroalimentación en una comunicación que les brinda la oportunidad de acceso a información de mayor calidad.

El tercer gran grupo corresponde a las comunicaciones interpersonales físicas con sus semejantes donde su discurso se enriquece con la participación en un dialogo personal, y participan activamente en una crítica del discurso directo, aportando y alimentándose de las pláticas cotidianas o eventuales tejiendo con sus propios hilos en un ejercicio de reflexiones, escuchas, aportes, retroalimentación del diario devenir en las actividades y tareas propuestas dentro de la misma Corporación.

El cuarto grupo corresponde a la mirada de su entorno territorial inmediato, se refiere a un discurso tácito al que solo se puede llegar por medio de la propia observación y vivencia, lo que incide en los jóvenes de la CCJ precisamente porque su razón de ser es renovar un entorno enriquecido por la vulnerabilidad, por lo que día a día montan estrategias que aporten al proceso del mejoramiento y que sean comunicadas a futuro por ese mismo entorno inmediato que los rodea y les habla.

¹²Sustraído de conversaciones informales con los jóvenes de la CCJ.

Finalmente se puede decir que al inicio del proceso de paz los medios de comunicación al igual que la gran mayoría de los colombianos celebraban la intensión de paz que se produjo entre el Gobierno Colombiano y la guerrilla de las FARC-EP, lo que motivó un creciente entusiasmo por amplios sectores de la sociedad civil que veían en estos acercamientos la posibilidad del fin del conflicto armado en nuestro país. Por su parte, los diferentes medios de comunicación a nivel nacional rodeaban y casi que “blindaron” lo que surgía respecto a este proceso.

A medida que pasaron los días, semanas, meses y años, cada medio de comunicación asumió su postura frente a los diálogos de paz, como un fenómeno inevitable en un Estado social de derecho en honor a la democracia y la libre expresión. Cada medio de comunicación se introdujo en este proceso desde sus posibilidades políticas e ideológicas con respecto al Estado y a la insurgencia, hecho que fragmentó al país en sectores que se identifican como de derecha, de izquierda y/o aquellos pocos que intentaron ubicarse desde un punto medio de la discusión.

Este panorama creó una inminente polarización de la información que circulaba entre la Habana, Cuba y la sociedad colombiana que por un lado se encontró con el discurso de paz del Gobierno y las FARC-EP, pero por el otro, continua en medio de los contrastes del conflicto armado. Esta realidad de polarización frente a los acuerdos se genera a partir de los debates sin los mínimos de objetividad que requiere este tema, ya que uno de los puntos relevantes que incitaron a que se forzara una firma del acuerdo frente a la consolidación de la paz en el país fue la muerte de los 11 militares, la cual fue mostrada por los medios de manera abrupta y sin los mínimos de rigurosidad sobre las fuentes de información con respecto a este hecho.

Debido a ello, nuestra percepción frente a dicho acontecimiento nos permite dimensionar que los medios de comunicación muestran a la población civil una aproximación a la realidad que acontece durante ese momento, para nadie fue un secreto que el asesinato de los héroes de la patria generó gran indignación, no

solo por como sucedió, sino por cómo fue mostrado por los medios informativos ya que lograban generar una gran incertidumbre e incredibilidad frente a los avances que en ese momento se desarrollando en La Habana, frente al tema de paz y la terminación del conflicto en Colombia.

Sobre este escenario, el investigador Fabio López de la Roche (2013) integrante del centro de pensamiento y seguimiento del proceso de paz de la Universidad Nacional de Colombia plantea que tanto los medios de comunicación como los actores negociadores en el proceso de paz han propiciado la distorsión de la información que llega a los colombianos con respecto a las negociaciones. En el primero de los escenarios se ubican los medios de comunicación que continuamente se enfrentan, no en defensa u oposición del proceso de paz, sino en defensa de sus líneas editoriales. De este modo los equipos negociadores de ambos lados entregan informaciones muy abstractas sobre la realidad del proceso, lo que permite que los colombianos aumenten su escepticismo frente a los diálogos de paz.

Este contexto de incertidumbres termina por complejizar la polarización y confunden a la opinión pública sobre los avances en la construcción de un acuerdo de paz. Mientras los voceros del gobierno intentan generar confianza sobre el proceso a través de un lenguaje prudente y ceñido al acuerdo general, los representantes de la guerrilla se apoyan en su discurso insurgente cada vez que proporcionan algunas declaraciones ante los medios de comunicación, sumado a las acciones violentas que comprometen la seguridad y la vida de la población civil. La hostilidad a la que se ha sometido el proceso de paz es una de las grandes barreras que se deben superar, pero la credibilidad y la confianza en las negociaciones de paz por parte de los colombianos, son tal vez la mayor apuesta tanto de los negociadores del Estado Colombiano como de la guerrilla de las FARC-EP.

10. CONCLUSIONES

- Esta investigación nos insertó en un escenario de confrontaciones con la realidad, permitió esclarecer algunos elementos sobre lo que piensan los jóvenes de la CCJ frente al tema de la paz, aquí reafirmamos la hipótesis sobre la cual los jóvenes presentan un discurso coherente con las dinámicas formativas de la institución, es así como aparecen en sus discursos sobre la paz una estrecha relación con el tema de los derechos, la justicia social y el bienestar.
- El trabajo social como profesión garante de derechos, se ubica en esta investigación desde la promoción de todas aquellas condiciones que dignifican a los sujetos, por tanto, la justicia social, los derechos, la incidencia política y en términos generales el bienestar social son elementos que aparecen marcados en la línea principal de este trabajo, y que de manera coherente fueran analizados, reflexionados y debatidos.
- Relacionando los discursos de los jóvenes de la CCJ frente a su papel y el de los demás sectores y pobladores de nuestro país con respecto al actual proceso de paz, encontramos que uno de los puntos más importantes de las negociaciones desarrolladas en la Habana, Cuba es el tema de las víctimas del conflicto armado en Colombia, porque evidentemente desde el inicio de las negociaciones han jugado un papel protagónico en la construcción del acuerdo. En nuestra opinión este hecho crea legitimidad en un proceso que más allá de resolver las penas para los actores de la guerra, necesita generar la suficiente confianza que permita convencer a la población colombiana de que aquellos que antes fueron victimarios harán la transición legítimamente a la vida sociopolítica del país. Es decir, víctimas y victimarios tendrán que aprender a vivir juntos.

- De esta manera las entrevistas con los jóvenes nos permitieron conocer diferentes posturas frente a la complejidad que suponen las negociaciones de paz. De este modo, nos encontramos con aquellos planteamientos de los jóvenes que suponen una mirada global a una eventual firma de los acuerdos entre gobierno y FARC-EP. Este escenario sigue generando grandes expectativas en el país, en la región y en el mundo por su carácter de irregularidad y tipicidad. Es decir, por la historia de la insurgencia en nuestro país, por el modelo de Estado colombiano y los mecanismos para la aplicación de justicia en un contexto donde los organismos internacionales del derecho y la justicia hacen un constante llamado a que en todo proceso tendiente hacia la reivindicación de los derechos humanos se proceda en virtud de garantizar justicia, verdad, reparación y la garantía de no repetición.
- En lo que concierne a los discursos de paz que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven nos encontramos con diferentes connotaciones, ya que para algunos de ellos su construcción del discurso va más allá de lo que muchos medios de comunicación masiva les ofrecen. Esto le aporta a la consolidación de constructos, a su vez les ayuda a ser unos sujetos más críticos, analíticos y argumentativos al momento de aportar a la transformación social.
- Dentro de nuestros hallazgos logramos percibir que desde la subjetividad de los entrevistados hay un deseo colectivo sobre la posibilidad del fin del conflicto. Esto significa que al terminarse el conflicto armado los colombianos y colombianas nos vamos a quitar un gran peso psicológico que llevamos a cuesta hace más de cinco décadas, y que se reafirma cada vez que ocurren hechos violentos que revictimizan a la población civil y enlutan al país.

- Otro hallazgo que visibilizamos de gran importancia, tiene que ver con las características de los jóvenes que ingresan a la CCJ. Debido a que aquellos jóvenes que integran esta organización rápidamente adoptan el discurso como lenguaje y como práctica social que les permite ser conscientes de sus derechos y por lo tanto asumen una actitud contestataria frente a quienes en nombre del poder deciden dominar.
- Desde los resultados arrojados en el proceso investigativo y el desarrollo de las estrategias metodológicas con los jóvenes se vislumbró que la relación entre paz y no violencia activa es una condición coyuntural, es decir, que en este caso la no violencia a pesar de ser una línea de acción institucional no circula de manera explícita en la cotidianidad de los jóvenes de la CCJ, aunque es importante mencionar que en la institución se generan espacios esporádicos donde se aborda puntualmente la no violencia como un método de lucha válido en la exigencia de los derechos.
- Otro de los hallazgos significativos durante este proceso investigativo fue la percepción de los jóvenes frente a la incidencia de los medios de comunicación masivos, los cuales desde sus posibilidades políticas e ideológicas asumieron posturas frente a los diálogos de paz, y quienes a partir de sus facultades de libre expresión por pertenecer a un Estado social de derechos visibilizan parcializadamente hechos que generan grandes debates y polarizan desafortunadamente al país en un tema tan crucial como la consolidación de la paz.
- De igual forma, con el desarrollo de esta investigación identificamos que los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, encausan a los medios de comunicación cierto grado de responsabilidad sobre la manera en cómo se transmite la información frente a las problemáticas sociales y sobretodo el tema de paz, visibilizados a través de los discursos que circulan en su

cotidianidad. Durante el desarrollo de la técnica de la entrevista semi-estructurada logramos percibir como los medios de comunicación pueden tergiversar la información frente a la realidad evidente de los acuerdos que se desarrollan en La Habana, Cuba.

- En términos generales los resultados obtenidos frente a la muerte en combate de los 11 militares en relación a los diálogos de paz, los jóvenes manifestaron su indignación, se mostraron pesimistas frente a los diálogos de paz que se están llevando a cabo en la Habana, Cuba, asimismo revelaron que estos acontecimientos solo muestran una falta de respeto al pueblo colombiano puesto que se dialoga pero al tiempo se continua flagelando vidas y derechos de los combatientes, sus familias y la población civil. Así mismo, con uno de los grupos participantes de esta investigación JOACDECO de la CCJ a partir de los talleres realizados con la técnica de foto lenguaje evidenciamos posturas y criterios reflexivos que traspasan el lógico asombro e indignación que generaban las imágenes de militares muertos en combate, a un escenario de crítica y autocrítica en relación a la forma como los medios de comunicación masivos presentan este tipo de hechos tan dolorosos para las familias de los actores del conflicto y sobre todo para el país moral que a pesar de su ineludible capacidad de resiliencia aún camina en medio de la zozobra.
- Como investigadores, logramos concluir que la metodología cualitativa efectuada en este proceso fue adecuada, puesto que nos permitió obtener información pertinente en cuanto a las percepciones de los jóvenes sobre paz, la construcción de discursos de paz, la conceptualización de juventud y los diálogos de paz, donde por medio de la subjetividad de cada uno de los consultados tuvieron la posibilidad de responder a las entrevistas semi-estructuradas, el grupo focal desde su pensar y el taller de foto lenguaje desde su percepción y su sentir, lo cual nos permitió como investigadores indagar sobre aspectos sobre, las practicas no violentas, las sensaciones

frente a los diálogos de paz, el asesinato de los 11 militares en el Cauca, concepción de paz, elementos que nos ayudaron al desarrollo del análisis de los discursos de paz que circulan entre los jóvenes de la Corporación Colombia Joven.

- Por otro lado, se pudo concluir en esta investigación que la construcción de discurso de los jóvenes evidenciada en su cotidianidad es una fuente de conocimiento que ayudaron a que los sujetos de estudio logaran articular sus aprendizajes con su realidad social desde lo que se escucha, se observa y se vivencia, en este sentido se puede decir que es de suma importancia para los jóvenes las bases que se les brindan desde la Corporación Colombia Joven ya que estos fueron un complemento para el crecimiento organizativo y formativo de los mismos y a su vez de nuestra investigación.

11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acuña Davila, Oralia (2011). Diario de campo.
- Ackerman, Peter & Christopher Kruegler (1994). Conflicto No Violento Estratégico: La dinámica de poder popular en el siglo XX, Londres, Praeger. Recuperado el 14 de Abril de 2015, en www.redalyc.org/articulo.oa?id=11000506.
- Acuerdo General para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera. 2012.
- Álvarez, Adolfo. (1999). Diseños de Proyectos de Bienestar Capítulo 1: El Bienestar Social pág. (16-44).
- Arnson, Cyntia J. (2007). Los procesos de paz en Colombia, multiples negociaciones, múltiples actores. Enero. Latin american program, special report woodrow. Wilson international center scholars.
- Artículo revista semana. Recuperado el 23 de Abril de 2015, en www.semana.com/nacion/articulo/testimonio-de-un-soldado-que-sobrevivio-ataque-en-la-esperanza-cauca/424310-3.
- Baptiste y Belisle, (1975). técnicas de trabajo grupal. Recuperado el 30 de Julio de 2015. [www. tecnicasdetrabajogrupal.blogspot.com.co/2011/06/foto-lenguaje.html](http://www.tecnicasdetrabajogrupal.blogspot.com.co/2011/06/foto-lenguaje.html).
- Berná Sicilia, Celia, Martínez Martínez, Helena, Zamora Medina, Rocío. Universidad Católica San Antonio de Murcia, España. El relato de los movimientos sociales: claves del discurso ideológico y evolución en los mensajes de Democracia Real Ya: (2011-2013).
- Bello Albarracín, Martha Nubia. (2005). San Carlos, memoria del éxodo en la guerra, informe del grupo de memoria, historia de la Comisión Nacional de Representación y Reconciliación.
- Borda, Sandra. (2015) Academia, Medios de Comunicación y Paz. El papel de opinión y análisis político palabras al margen. Publicación Julio 05.

- Bushenelle, David. (1999). De la era de la Violencia (1946-1957), Colombia, una nación a pesar de sí misma, de los tiempos precolombinos hasta nuestros días. Capítulo IX. Ed. Planeta, Bogotá.
- BBC Mundo (20 septiembre 2015). Apartes del discurso del papa francisco en la plaza de la revolución en la Habana, Cuba. Recuperado de: http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/09/150920_papa_francisco_cuba_homilia_misa_habana_revolucion_ac.
- Carles Feixa. (1989). Antropología de las edades.
- Corvalán R, Javier. (1996) N° 4. Los paradigmas de lo social y las concepciones de intervención en la sociedad.
- Caviedes, Mauricio. (2007) Paz y Resistencia: Experiencias indígenas desde la autonomía. Centro de Cooperación al Indígena CECOIN. Colección autonomía indígena, N° 1. Agosto.
- Carvajal, Arizaldo, (2005). Elementos de la investigación social aplicada. Cali (2002), código de ética profesional de los Trabajadores Sociales en Colombia. Bogotá-Colombia: Ibáñez.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013) Capítulo II, los orígenes, las dinámicas y el crecimiento del conflicto armado, en: Informe general Centro de Memoria Histórica.
- Comins Mingol, Irene. (2002). Reseña de "La paz imperfecta" de Francisco A. Muñoz (ed.). Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, mayo-agosto, 321-336.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). Recuperado de la página www.dane.gov.co/. Censo del año 2007.
- Díaz A, Jaime H. (2015). Datos y comentarios de coyuntura colombiana Corporación Podion. Informe N°57. Anapoima, Abril.
- Eckhardt, William (1988). "Bridging the Gap between peace action, education and research". *Journal of peacereasearch*, Vol. 25, No. 2, pp. 179-185. "Superar los desequilibrios entre la acción de la paz, la educación y la investigación". Revista de investigación para la paz, vol. 25, No. 2, pág. 179-185.

- Egüez, Guevara, Pilar. (2003). Reseña "Ideología, una aproximación multidisciplinaria" de Teun Van Dijk. *Iconos*. Recuperado el 20 de Mayo de 2015, en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=50901620>.
- Estatuto de ciudadanía juvenil. (2013) ley estatutaria 1622.
- Fairclough, N. y Wodak, R. (2000) "El Análisis Crítico del Discurso" en el discurso con interacción social. Teun Van Dijk (ed.). Barcelona: Gedisa.
- Frases y pensamientos (14 de Septiembre de 2014) Recuperado de <http://www.frasesypensamientos.com.ar/frases-de-revolucionario.html>. El 26 de Octubre.
- Galtung Johan. (1985). La transformación de los conflictos por medios pacíficos.
- Galtung Johan. (2003). Teoría de conflictos de Johan Galtung.
- Grabe L, Vera. (2005). Procesos institucionales de paz. Los procesos de 1990-1994.
- Gil Flórez, J, Rodríguez Gómez, G, & García Jiménez, E, (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Granada, España: Aljibe.
- Gómez Sánchez, Irey, Rodríguez Gutiérrez, Luis, Alarcón, Luis. Método Etnográfico y Trabajo Social: Algunos aportes para las áreas de investigación e intervención social.
- Hernández Delgado, Esperanza, & Posada Salazar, Marcela. (1999) Con la Esperanza Intacta. Experiencias Comunitarias de Resistencia Civil No Violenta, Bogotá, Oxfam GB.
- Hernández Delgado, Esperanza. (2002). La Paz y la no violencia adquieren significado propio en Colombia en las iniciativas de paz que construyen las bases desde lo local.
- Hueso García, Vicente "Johan Galtung. (2003). La transformación de los conflictos por medios pacíficos". Recuperado el 14 de Abril de 2015, en www.dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=595158.
- Ibáñez Roja, Vicente. La sociedad ante la guerra. Mimeo 2000. En: www.psicosocial.net.
- IPAZ. (1995). Instituto de la Paz y los Conflictos.

- Jaldrin I, & Kanuk (1998). Comportamiento del consumidor. México: Prentice Hall.
- Jiménez Solares, Carlos. Acción colectiva y Movimientos Sociales. Nuevos Enfoques Teóricos y Metodológicos. Universidad Autónoma Chapingo. Departamento de Sociología Rural.
- La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato en favor de la diversidad Teun A. van Dijk [http. Recuperado el 14 de Abril de 2015, en http://www.discursos.org/oldarticles/La%20multidisciplinariedad.pdf](http://www.discursos.org/oldarticles/La%20multidisciplinariedad.pdf).
- León, Juanita. (2012). La fuerza militar con la que llegan las Farc a la mesa. Recuperado el 09 de Julio de 2015 de: <http://lasillavacia.com/historia/la-fuerza-militar-con-la-que-llegan-las-farc-la-mesa-37103>.
- López de la Roche, Fabio (2013). El papel del periodismo en el proceso de paz: parcializado y simple. Centro de Pensamiento y Seguimiento del Proceso de Paz de la Universidad Nacional de Colombia. Unidad de Medios de Comunicación. Unimedios, UNPeriodico. Publicación Abril 30 de 2014.
- Méndez Cuervo, Juanita (2012) Programa de Liderazgo y Ciudadanía Juvenil.
- Meza Ramírez, Fabio Alfonso (2006). Paz y Reconciliación. Fundación Servicio Colombiano de Desarrollo Social (SERCOLDES) Bogotá. Septiembre.
- Meza Ramírez, Fabio Alfonso (2006). Comunicación y No violencia. Fundación Servicio Colombiano de Desarrollo Social (SERCOLDES) Bogotá. Junio.
- Morón Campos, M. A. (2015). Movimientos sociales, nueva razón de estado y la estigmatización de la protesta social en Colombia.
- Muñoz A, Francisco. (2001) La paz imperfecta Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada (España).
- Namakforoosh, M, N (2005). Metodología de la investigación. México. Limusa.

- Osorio Lizarazo, José Antonio (1952). Gaitán, vida, muerte y permanente presencia, (Bogotá; 1952).
- Pataquiva García, Germán N. (2009). Las Farc, su origen y evolución. Agregaría militar de Colombia en España. UNISCI. Discussionpaper N°19. Enero/junio.
- Periódico el Heraldó. Recuperado el 30 de Junio de 2015, en www.elheraldo.co/.
- Periódico el Tiempo. Recuperado el 30 de Junio de 2015, en <http://www.eltiempo.com/>.
- Periódico el Espectador. Recuperado el 30 de Junio de 2015, en <http://www.elespectador.com/noticias>
- Periódico Sur Costeño. Recuperado el 30 de Junio de 2015, en www.surcosteño.co/.
- Plesnicar Lorena N. Argentina. El núcleo juventud en el discurso de la Unesco (1985).
- Radio la FM. Recuperado el 30 de Junio de 2015, en www.lafm.com.co/.
- Razón publica para saber en serio lo que pasa en Colombia. (Agosto 15 de 2015) Comunicador social y periodista, Juan David Cárdenas. Recuperado Septiembre 15 de 2015.
- Romero, Mauricio (2003), Paramilitares y autodefensas, 1982-2003, Bogotá, Editorial Planeta, Iepri.
- Ruiz Ruiz, Jorge (2009). Análisis Sociológico del Discurso: Métodos y Lógicas. Volumen 10, No. 2, Art. 26, Mayo.
- Sabidurías (28 de Septiembre de 1999). Apartes del papa Juan Pablo II. Recuperado <http://www.sabidurias.com/cita/es/4587/juan-pablo-ii/que-nadie-se-haga-ilusiones-de-que-la-simple-ausencia-de-guerra-aun-siendo-tan-deseada-sea-sinnimo-de-una-paz-verdadera-no-hay-verdadera-paz-sino-viene-acompaada-de-equidad-verdad-justicia-y-solidaridad>. El 15 de Septiembre de 2015.

- Semana (2015) recuperado el 03 de Octubre de 2015 de: <http://www.semana.com/nación/articulo/las-farc-matan-once-militares-en-cauca/424130>.
- Sharp, Gene. (1971). "The Technique of Nonviolent Action", en Bondurant, Joan, ed., con Margaret Fisher, *Conflict: Violence and Nonviolence*, Chicago/New York, Aldine-Atherton. "La Técnica de Acción No Violenta" en Bondurant, Joan, ed, Con Margaret Fisher, *Conflicto: La violencia y la No Violencia*, Chicago / Nueva York, Aldine - Atherton.
- Valencia, León. (2002). Adiós a la política, bienvenida la guerra. Secretos de un malogrado proceso de paz.
- Valenzuela Gruesso, Pedro. (2001). La no violencia como método de lucha, en: Revista Reflexión Política. No. 5 Año 3. Enero – Junio. Instituto de Estudios Políticos. Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Van Dijk, T. (1999) "El análisis crítico del discurso", Barcelona: Anthropos.
- Vicepresidencia de la República (2002), Colombia, conflicto armado, regiones, derechos humanos y DIH, 1998-2002, Bogotá.
- II Congreso Internacional (2013). Izquierdas, movimientos sociales y cultura política en Colombia. Nov. 7. Recuperado de: <http://www.indepaz.org.co/wp-content/uploads/2013/11/encuentro-izquierdas.pdf>
- YouTube. www.youtube.com. Recuperado el 30 de Junio de 2015.

11.1 Siglas

ACD: Análisis crítico del discurso.

AEIP: Asociación española de investigación para a la paz.

ANOC: Asamblea general de objetores y objetoras por conciencia.

CORDAID: Agencia de cooperación internacional de origen Holandés.

CCJ: Corporación Colombia joven.

CNN: Cadena de noticias por cable.

CNMH: Centro nacional de memoria histórica.

CGSB: Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar.

DANE: Departamento Administrativo Nacional de Estadística.

DKA: Agencia de cooperación internacional Austriaca.

DIH: Derecho Internacional Humanitario.

ELN: Ejército de Liberación Nacional.

EPL: Ejército Popular de Liberación.

FIP: Fundación ideas para la paz.

FORCOVI: Fortalecimiento comunitario villarricense.

FUNDAEC: Fundación para la aplicación y enseñanza de las ciencias.

FARC-EP: Fuerzas armadas revolucionarias de Colombia- Ejercito del pueblo.

ISEP: Inclusión Social con Enfoque Psicosocial.

JOACDECO: Jóvenes en acción para un desarrollo comunitario.

M-19: Movimiento del 19 de Abril.

MOE: Misión de observación Electoral.

NOVA: No violencia activa.

OEA: Organización de Estados Americanos.

ONG: Organización No Gubernamental.

ONU: Organización de las Naciones Unidas.

OIT: Oficina internacional del trabajo.

RNDP: Red nacional en democracia y paz.

UNESCO: Organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura.

USAID: La Agencia del gobierno de los Estados Unidos que trabaja para poner fin a la pobreza extrema a nivel mundial.

UNASUR: Unión de Naciones Suramericanas.

12. ANEXOS

12.1 Guía de la entrevista semi-estructurada

Entrevista semi-estructurada a los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, del Municipio de Villa Rica, Cauca.

Nombre de entrevistado:
Cargo desempeñado en la corporación:
Fecha de entrevista:
Hora de inicio:
Hora de finalización:

Guía de preguntas

1. ¿Qué concibe como paz?
2. ¿Desde la institución cuales han sido los elementos que han considerado para la construcción del discurso de paz?
3. ¿Cómo los discursos de paz inciden en sus prácticas de no violencia activa?
4. ¿Cuáles son los mecanismos que se utilizan en la cotidianidad de la Corporación Colombia Joven para desarrollar la práctica de la No Violencia Activa?

5. ¿Cuáles son las iniciativas de paz y las prácticas no violentas más significativas que han desarrollado durante su proceso formativo y organizativo?
6. ¿Cuáles son las características de los jóvenes que participan de los procesos formativos y organizativos de la Corporación Colombia Joven?
7. ¿Qué impacto tuvo la noticia de los 11 militares asesinados en la zona rural del Municipio de Buenos Aires Cauca, frente a la percepción o dinámicas de paz que ustedes han construido o consolidado?
8. ¿Cuál es la sensación que le dejan los tres años de negociación entre el Gobierno Colombiana y la Guerrilla de las FARC, en el proceso de paz que se está llevando a cabo en la Habana, Cuba?

12.2 Guía de preguntas grupo focal

Grupo focal a los jóvenes de la Corporación Colombia Joven, del Municipio de Villa Rica, Cauca

Tema: concepción de paz, percepción del suceso de los 11 militares asesinados en Buenos Aires, Cauca, sensación del lapso de las negociaciones establecidas entre el Gobierno Colombiana y la Guerrilla de las FARC.
Fecha:
Lugar:
Participantes:

Guía de preguntas

1. ¿Para ti que significa la paz?
2. ¿Durante tu proceso formativo y organizativo que experiencias te han permitido emplear acciones de no violencia?
3. ¿Sobre la noticia de los 11 militares asesinados en la zona rural del Municipio de Buenos Aires Cauca, que piensas tu sobre este hecho?
4. ¿Cuál es la sensación que le dejan los tres años de negociación entre el Gobierno Colombiana y la Guerrilla de las FARC, en el proceso de paz que se está llevando a cabo en la Habana, Cuba?

12.2.1 Fotografías de la técnica de grupo focal o de discusión



12.3 Guía Del Taller De Fotolenguaje

Guía de preguntas

1. ¿Cómo describen las imágenes que presentan la noticia?
2. ¿Cuál es tu postura o pensamiento frente a estas imágenes?
3. ¿Crees que esas imágenes afectan los preacuerdos que se han pactado entre el Gobierno Colombiano y la Guerrilla de las Farc-EP?

12.3.1 Imágenes de la técnica de Fotolenguaje



13



14

¹³ Fuentes periódico el heraldo, YouTube, el tiempo.

¹⁴ Fuentes periódico el espectador, Sur Costeño, la FM.

12.3.2 Fotografías del desarrollo de la técnica de fotolenguaje



