

**INFORME DE PASANTÍAS EN ESCENARIO ACADÉMICO
COLEGIO LICEO DEPARTAMENTAL**

MICHELL DANIELA ANDRADE SÁNCHEZ

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES, DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2024**

**INFORME DE PASANTÍAS EN ESCENARIO ACADÉMICO
COLEGIO LICEO DEPARTAMENTAL**

MICHELL DANIELA ANDRADE SÁNCHEZ

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS SOCIALES**

**DIRECTOR ACADÉMICO: CARLOS MARIO RECIO BLANCO
DIRECTORA INSTITUCIONAL: KATTY IVONNE MONTAÑO CAMPO**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES, DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
SEDE: MELENDEZ
SANTIAGO DE CALI
2024**

A los que creen en mí, gracias por hacerlo realidad.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a todas las personas que contribuyeron de alguna manera a la realización de este trabajo.

A mi abuela, quien ha sido mi fuente inagotable de amor, sabiduría y apoyo a lo largo de los años. Sus consejos, su generosidad y su presencia constante han sido un regalo invaluable en mi vida. Gracias por brindarme tu hogar, tu comida y tu cariño, y por estar siempre a mi lado cuando te necesité.

A mis compañeros de clase, Melissa Ortega, Laura Andrade, Sebastián Escobar, Dahiana Bermeo, Alejandro González quienes fueron más que simples colegas; fueron mis amigos durante toda la carrera. Sus ideas, comentarios y apoyo incondicional fueron fundamentales para enfrentar los desafíos y superar los obstáculos. Su compañerismo hizo de esta travesía académica una experiencia inolvidable.

A mi novio, Carlos M. Tovar Parra, quiero expresar mi agradecimiento por su apoyo constante durante todo este proceso. Su amor y compromiso fueron mucho más que simples palabras; fueron un faro de esperanza que iluminó incluso los momentos más oscuros. Su presencia, llena de comprensión y cariño, fue mi roca en los momentos difíciles, brindándome consuelo y fortaleza cuando más lo necesitaba. En los momentos de triunfo, su ánimo y celebración fueron mi mayor alegría y motivación. Gracias por ser mi amigo, mi confidente y mi inspiración; por estar siempre a mi lado, apoyándome incondicionalmente en cada paso de este camino. Tu amor y apoyo han sido fundamentales en este viaje, y no puedo imaginar haberlo recorrido sin ti a mi lado. Te amo más allá de las palabras y estoy eternamente agradecida por tu presencia en mi vida.

A la Institución Educativa Liceo Departamental les estoy agradecida, por brindarme la oportunidad de realizar mis pasantías como trabajo de grado. Su apoyo y colaboración fueron fundamentales para el desarrollo de esta experiencia educativa, que ha sido de gran valor en mi formación profesional. Quiero expresar asimismo agradecimiento a la profesora Katty Ivonne Montaña Campo, mi orientadora en la institución. Su dedicación y compromiso fueron fundamentales para la realización de este trabajo. Además de brindarme su apoyo constante, su confianza en mis habilidades para desempeñarme como docente fue un motor invaluable. Se ha convertido en una gran maestra de esta labor y le estoy profundamente agradecida por su guía y enseñanzas. En ese mismo sentido, le agradezco a todos los niños de la institución por permitirme ser parte de su proceso educativo durante mis pasantías, por mostrarme su creatividad, su ingenio y perspectivas únicas, que han hecho que esta experiencia sea inolvidable para mí.

Le agradezco a el profesor Carlos Mario Recio, mi director de trabajo de grado, por el respaldo que me brindo durante este camino académico, asimismo le quiero dedicar unas palabras de profundo agradecimiento a mi alma mater, la Universidad del Valle. Esta institución no solo me brindó todas las herramientas y apoyos necesarios para realizar mi carrera, sino que también se convirtió en un hogar donde viví experiencias inolvidables. Durante mi tiempo en la universidad, tuve el privilegio de conocer a muchos compañeros y profesores que dejaron una huella imborrable en mi vida. Cada día de estudio en sus aulas fue una oportunidad para crecer, aprender y superarme. La Universidad del Valle será siempre recordada como el lugar donde pasé algunos de los mejores años de mi vida, y por eso le estoy eternamente agradecida

A todas las personas que de alguna manera colaboraron en este trabajo, ya sea proporcionando datos, materiales o simplemente brindando palabras de aliento, les estoy eternamente agradecido. Su contribución ha dejado una huella indeleble en este proyecto y en mi experiencia académica en general.

CONTENIDOS

LISTA DE TABLAS	9
RESUMEN.....	10
INTRODUCCIÓN	11
Marco teórico:	14
Violencia en Colombia.....	14
Educación sexual.....	17
Educación para la paz.....	20
Catedra de paz en los colegios	22
Fundamentos pedagógicos	27
Diseño Metodológico:.....	28
CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN	31
CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO	34
Importancia de trabajo realizado:.....	34
Trabajo asignado y tiempo de asignación:	35
Planeación y ejecución de clase:	36
Semana de la Paz:.....	46
CARACTERIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA COMO PASANTE	68
Lecciones aprendidas:	68
Interacción con estudiantes:	69
Impacto personal y profesional:	70
CONCLUSIONES	72
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	76
Bibliografía	76
ANEXOS	79

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Entrada de la I.E Liceo Departamental, Imagen de elaboración propia, 2023	31
Ilustración 2. coliseo y la biblioteca de la I.E Liceo Departamental, Imágenes de elaboración propia. 2023	32
Ilustración 3. Horario de clases de la profesora Katty Montaña, imagen de elaboración propia 2023.....	35
Ilustración 4. Plan de área de Catedra de paz periodo 2, imagen de documento proporcionado por la orientadora Katty Montaña, 2023	37
Ilustración 5. Salón de clases de la profesora Katty Montaña, Imagen de elaboración propia, 2023.....	38
Ilustración 6. Preparando la clase de Derechos sexuales y reproductivo, Imagen de Elaboración propia. 2023.....	40
Ilustración 7. Diapositivas de la presentación de clase de derechos sexuales y reproductivos. Documentos de elaboración propia.	42
Ilustración 8. Violentometro en las diapositivas de la planeación, sacado de: (Instituto Politecnico Nacional).....	44
Ilustración 9. Actividad: Árbol de autoestima y conocimiento, Documento de elaboración propia. 2023.....	44
Ilustración 10. Trabajos realizados por los estudiantes de grado noveno en las clases de Catedra de Paz, clases de Derechos sexuales y reproductivos, actividad: “árbol de autoestima y conocimiento” Imágenes de elaboración propia	45
. Ilustración 11. Estudiantes de grado decimo viendo los cortos documentales de la Comisión de la Verdad, imagen de elaboración propia.....	51
Ilustración 12. Estudiantes realizando la actividad de reflexión propuesta para la clase de Catedra de Paz, imagen de elaboración propia	52
Ilustración 13. Trabajos de reflexión realizados por estudiantes del colegio Liceo Departamental en el marco de la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.	53
Ilustración 14. Presentación del mandala en un salón de clase en el colegio Liceo Departamental, imagen de elaboración propia.....	54
Ilustración 15. Estudiantes acomodando los mandalas para la actividad “los colores de la paz, pintando un mandala, imágenes de elaboración propia.	54
Ilustración 16. Estudiantes pintando los mandalas en diferentes espacios de la institución, imágenes de elaboración propia	55
Ilustración 17. Imágenes en la semana de la paz en el colegio Liceo Departamental, imágenes de elaboración propia.....	56
Ilustración 18. Formato de trabajo: “taller del conflicto armado en Colombia”, documento proporcionado por la docente Katty Montaña.	58

Ilustración 19. Asesorías y presentaciones de estudiantes de trabajos realizados para el Taller del conflicto armado en Colombia, imágenes de elaboración propia.....	59
Ilustración 20. Estudiantes preparando los stands y el museo en la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.....	60
Ilustración 21. Oradores presentando los stands y haciendo la realizando guía en el museo, imágenes de elaboración propia.....	60
Ilustración 22. Estudiantes colocando y arreglando la decoración en el colegio para la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.	61
Ilustración 23. Carteleras realizadas por los estudiantes para la semana de paz en la institución. Imágenes de elaboración propia.	61
Ilustración 24. Visita a los diferentes stands de los actores del conflicto realizados por los estudiantes en la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.	62
Ilustración 25. Árbol de la paz en la institución Liceo Departamental, imagen de elaboración propia.	63
Ilustración 26. Estudiantes acomodando y alistándose para iniciar con la actividad del Árbol de la paz, imágenes de elaboración propia.....	64
Ilustración 27. Diseños del árbol y algunas hojas con respuestas de participantes de la actividad, imagen de elaboración propia.....	65
Ilustración 28. Estudiantes que por sus méritos salieron a izar bandera en la clausura de la semana de la paz, imagen de elaboración propia.	65
Ilustración 29. Imágenes tomadas durante la izada de bandera de clausura de la semana de la paz.	67
Ilustración 30. Diferentes presentaciones que se trabajaron durante la clausura de la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.	67
Ilustración 31. Apoyo en el evento “English Day” en la institución, imagen proporcionada por la profesora Katty Montaña.....	70
Ilustración 32. Foto con los estudiantes del grado 10-2 en evento extracurricular, foto proporcionada por la profesora Katty Montaña	75

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Planeación de clase de derechos sexuales y reproductivos, elaboración propia.....	40
Tabla 2. Plan de actividades de la Semana de la Paz, tabla de elaboración propia	50

RESUMEN

Este informe de pasantías representa un hito crucial en el camino para optar por el título de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad del Valle. Este trabajo se realizó en la I.E Liceo Departamental sede central, ubicado en la comuna 19 de Santiago de Cali, bajo la dirección del profesor Carlos Mario Recio Blanco de la Universidad del Valle y la orientación en el colegio de la profesora Katty Ivonne Montaña Campo. Se participó activamente en la asignatura de Cátedra de Paz, impartida a los grados noveno y décimo, siguiendo el plan de área establecido y los estándares básicos de competencias del Ministerio de Educación de Colombia.

Durante las pasantías, se presentó la valiosa oportunidad de desempeñar dos roles cruciales para la formación de una futura Licenciada en Ciencias Sociales. Por un lado, se realizó la planificación de clases sobre el tema de Derechos Sexuales y Reproductivos para los grados novenos, abordando aspectos fundamentales de este tema. Por otro lado, se coordinó junto con la profesora del colegio, la actividad "Semana de la Paz" con los grados decimos, lo que permitió aplicar habilidades de organización y liderazgo en un contexto educativo real.

El trabajo desarrollado durante este período de pasantías en el Colegio Liceo Departamental refleja el compromiso con la formación académica y profesional en el campo de las Ciencias Sociales. Estas experiencias han fortalecido la comprensión de la importancia de la educación en la promoción de la paz y los derechos humanos, así como la capacidad para diseñar e implementar intervenciones educativas valiosas en entornos escolares.

PALABRAS CLAVES: Educación, Catedra de Paz, Ciencias sociales, docentes, paz, escolar, pedagogías, comisión de la verdad, Conflicto Armado en Colombia, educación para la paz, derechos sexuales y reproductivos, estrategia pedagógica, memoria, escolar.

INTRODUCCIÓN

Este informe de pasantías se desenvuelve en el marco de la Institución Educativa Liceo Departamental, sede principal, situada en la comuna 19 de Santiago de Cali. Este establecimiento, se dedica al servicio educativo formal con una modalidad académica mixta y un enfoque constructivista-humanista.

La elección de realizar las pasantías en esta institución como parte de un trabajo de grado se basa en el reconocimiento de que esta modalidad proporciona una oportunidad para comprender de manera integral el funcionamiento de las instituciones educativas, así como para explorar la realidad de los estudiantes, y profundizar en las responsabilidades y desafíos del rol docente. Además, se considera que las pasantías son un medio efectivo para adquirir conocimientos teórico-prácticos sobre la docencia y para aprender estrategias pedagógicas que sean efectivas en el abordaje de temas sociales delicados.

Las pasantías se llevaron a cabo durante 320 horas y se contó con la dirección del profesor Carlos Mario Recio Blanco de la Facultad de Educación y Pedagogía de la Universidad del Valle. Asimismo, se recibió la orientación en el colegio por parte de la profesora Katty Ivonne Montaña Campo, quien cuenta con una destacada experiencia de más de 18 años como docente. La profesora Montaña Campo, encargada de impartir clases de Ciencias Sociales y Cátedra de Paz para los grados novenos y décimos, ha demostrado un compromiso excepcional en su labor educativa y ha participado activamente en proyectos impulsados por el Ministerio de Educación para mejorar la calidad de la educación en los colegios públicos.

Al iniciar las pasantías, se participó activamente en diversas actividades educativas como la oportunidad de asistir a clases regulares, colaborar en la planificación de clases, de actividades, así como interactuar con estudiantes y personal docente. Además, se facilitó el análisis de documentos institucionales para comprender mejor el contexto educativo y las políticas escolares. Esta inmersión profunda en el día a día de la institución permitió obtener una comprensión más completa de los desafíos y las prácticas efectivas en la enseñanza y el aprendizaje.

Este proceso de inmersión posibilitó la decisión de participar más activamente en las clases de Cátedra de Paz, donde se abordaron temas cruciales como los Derechos Sexuales y Reproductivos y el Conflicto Armado en Colombia. Estos temas se trabajaron bajo el plan de área propuesto para cada periodo del año lectivo, en consonancia con los requerimientos de los estándares básicos de competencias exigidos por el Ministerio de Educación de Colombia. Este enfoque responde a la urgente necesidad de fortalecer la Educación para la Paz en el contexto colombiano, marcado por décadas de conflictos armados y violencia.

A lo largo del documento, se abordan diversos aspectos relacionados con la educación para la paz en el contexto colombiano, desde el marco teórico hasta la aplicación práctica en el aula. Se explora la importancia de la cátedra de paz en los colegios, así como las estrategias pedagógicas utilizadas para abordar temas como los derechos sexuales y reproductivos, y el conflicto armado en el país. Además, se presenta una caracterización detallada de la institución y del proyecto desarrollado, incluyendo la participación en la "Semana de la Paz" y otras actividades de concientización con los estudiantes.

De igual forma se destaca el impacto personal y profesional en el desarrollo como educador. Se discuten las interacciones con los estudiantes, de personal docente, como las conclusiones obtenidas a partir de la experiencia. A través de este documento, se busca resaltar la importancia de la educación para la paz en la construcción de una sociedad más justa, así como el papel fundamental del docente en la promoción de valores de tolerancia, respeto y convivencia armónica en el entorno escolar.

Para la realización de este informe se investigó una amplia gama de fuentes académicas y documentos institucionales. Entre las fuentes consultadas, se destacan trabajos como el estudio de Ariana de Vincezi y Fedra Tudesco, publicado en la Revista Iberoamericana de Educación, que proporciona una sólida base teórica sobre los enfoques pedagógicos en la educación para la paz. Asimismo, se han tomado en consideración investigaciones como la llevada a cabo por Catalina María Vásquez-Russi de la Universidad Nacional de Colombia, que ofrece una perspectiva integral sobre la implementación de la cátedra de paz en el contexto colombiano.

Además, se ha recurrido a documentos institucionales relevantes, como el Manual de Convivencia del Liceo Departamental, que ofrece información crucial sobre las políticas y prácticas educativas en la institución. También se han consultado informes del Centro Nacional de Memoria Histórica y la Comisión de la Verdad, que proporcionan datos fundamentales sobre el conflicto armado en Colombia y sus impactos en la población. Estas fuentes, entre otras, han sido esenciales para enriquecer la comprensión del tema y orientar el desarrollo de las pasantías como trabajo de grado. Asimismo, se presentarán definiciones claras de conceptos como la violencia en Colombia, la educación para la paz, los derechos sexuales y reproductivos y la cátedra de paz en los colegios. Estos conceptos proporcionan un marco teórico sólido para el análisis de la experiencia de pasantías y su relevancia en el contexto educativo colombiano.

La entrega demostrada durante estas pasantías no solo constituye un reflejo del compromiso individual con la labor educativa, sino también una manifestación del compromiso colectivo hacia la construcción de un entorno escolar que promueva los valores de tolerancia, respeto

y convivencia armónica. El trabajo desarrollado durante estas pasantías que será detalladamente expuesto en las siguientes secciones, se erige como un testimonio tangible de la relevancia del docente en las instituciones educativas y su contribución al desarrollo integral de los estudiantes.

MARCO REFERENCIA

A continuación, se expondrán el marco teórico y diseño pedagógico empleados durante el desarrollo de las pasantías docentes llevadas a cabo en la Institución Educativa Liceo Departamental. Esta sección es de vital importancia, ya que proporciona el fundamento conceptual y metodológico que guió las actividades y prácticas pedagógicas realizadas durante el período de la experiencia. El marco teórico ofrecerá una visión integral de las teorías, enfoques y principios pedagógicos que fundamentaron las acciones y decisiones tomadas, mientras que el diseño pedagógico detallará las estrategias y métodos implementados para promover el aprendizaje de los estudiantes.

Marco teórico:

En el marco teórico de este trabajo se abordarán diversos aspectos fundamentales para comprender el contexto educativo en Colombia. Se explorará la problemática de la violencia en el país, así como la importancia de la educación para la paz como herramienta para su prevención y transformación. Además, se analizarán los derechos sexuales y reproductivos como parte integral de la formación integral de los estudiantes. Se examinará también el papel de la Cátedra de Paz en los colegios como espacio para promover valores de convivencia y respeto. Finalmente, se profundizará en los fundamentos pedagógicos que sustentan estas prácticas educativas.

Violencia en Colombia

La violencia en Colombia ha permeado la historia, la sociedad y la política del país durante décadas. Desde tiempos coloniales hasta la actualidad¹, diversos aspectos han contribuido a la complejidad de este problema, convirtiéndolo en un desafío persistente para el desarrollo social, económico y político del país. Históricamente, Colombia ha experimentado ciclos de violencia que han dejado una profunda huella en su tejido social. Desde la conquista española hasta las guerras civiles del siglo XIX y la violencia partidista del siglo XX, el país ha sido testigo de una serie de conflictos armados que han infligido sufrimiento a millones de personas y han generado profundas divisiones dentro de la sociedad colombiana.

¹ “La violencia en Colombia no es un fenómeno reciente ni aislado; ha sido una constante en la historia del país, evolucionando y adaptándose a las diversas circunstancias sociales, políticas y económicas a lo largo del tiempo” (Sanchez, 2003)

Uno de los aspectos más destacados de la violencia en Colombia ha sido el conflicto armado² interno que ha perdurado por más de medio siglo. Este conflicto, protagonizado principalmente por grupos guerrilleros, paramilitares y fuerzas estatales, ha dejado un saldo devastador de violaciones a los derechos humanos, desplazamiento forzado, desapariciones, masacres y un sinnúmero de atrocidades que han afectado a comunidades enteras en todo el país. (Sanchez, 2003)

El informe ¡Basta Ya! del Centro de Memoria Histórica, publicado en 2013 señaló que entre 1958 y 2012 el conflicto causó la muerte de 40.787 combatientes y 177.307 civiles. El número de desaparecidos entre 1981 y 2010 fue de 25.000, el de secuestrados 27.023 y el de asesinatos 150.000. De esta última cifra el 38,4 por ciento fue responsabilidad de los paramilitares, el 16,8 por ciento de la guerrilla y el 10,1 por ciento de la Fuerza Pública (Centro de Memoria Historica, 2013).

Estos datos son profundamente impactantes y nos invitan a reflexionar sobre el costo humano y social del conflicto en Colombia. Detrás de cada número hay vidas perdidas, familias destrozadas y comunidades enteras afectadas. La prolongada duración del conflicto armado en Colombia ha dejado un rastro desgarrador de víctimas civiles que han sufrido las consecuencias más devastadoras de la violencia. Hombres, mujeres y niños inocentes han sido arrastrados a la disputa del conflicto, enfrentándose a desplazamientos forzados, violencia sexual, desapariciones forzadas y asesinatos indiscriminados. Estas víctimas civiles, atrapadas en medio de confrontaciones armadas y objetivos de ataques deliberados, han experimentado un sufrimiento inimaginable que ha dejado cicatrices imborrables.³

La violencia no solo ha arrebatado vidas y destruido hogares, sino que también ha sembrado el miedo y la desconfianza en las comunidades, fracturando y afectando profundamente la salud mental y emocional de quienes la han padecido. Además, la falta de acceso a servicios básicos y oportunidades económicas ha perpetuado el ciclo de vulnerabilidad y exclusión para estas víctimas, haciéndolas aún más susceptibles a nuevas formas de violencia y explotación.

² “De los 8.000 millones de habitantes del planeta, alrededor de 1.200 millones conviven con alguna forma de conflicto. Ese número aumenta todos los días y, a medida que estamos más conectados, nadie es inmune a los efectos de los conflictos.” (Reliefweb, 2022)

³ “Una de las características del conflicto en Colombia es la pluralidad de actores que han alimentado y transformado el conflicto armado en el país. Aunque los principales actores del conflicto siempre han sido, en su mayoría, los partidos políticos tradicionales y los movimientos guerrilleros, el surgimiento de diferentes grupos revolucionarios, paramilitares y la influencia del narcotráfico han tenido mayor o menor predominancia según el período que se estudie. Además, cabe recordar que, en líneas generales, Colombia se ha caracterizado por una brecha social entre una élite política con una fuerte presencia regional, latifundista y monopolizadora y, por otro lado, grupos minoritarios como los indígenas, afrodescendientes y campesinos que no han contado con el mismo acceso a los derechos de propiedad ni a los servicios de Estado.” (CIDOB)

A pesar de que la Violencia ha estado presente en nuestra historia colombiana, también ha habido individuos valientes que han alzado sus voces contra ella, buscando un cambio en la narrativa que durante tanto tiempo ha abrumado al país. Uno de estos líderes fue Jorge Eliécer Gaitán, quien, durante su discurso en la Plaza de Bolívar de Bogotá en 1948, hizo un apasionado llamamiento al presidente de la República, instándole a detener la violencia. En palabras de Gaitán: *"Es imperativo, señor presidente, detener la violencia. Nuestro único ruego es la protección de la vida humana, una solicitud mínima que un pueblo puede hacer..."* (Gaitán, 1948).

En este fragmento del discurso de Gaitán se refleja la gravedad de la situación de violencia política que asolaba a Colombia en ese momento. Desde finales de 1947, el país había sido testigo de una serie de disturbios y enfrentamientos armados que amenazaban la estabilidad y la seguridad de sus ciudadanos. Estos eventos, que incluían asesinatos políticos, masacres y represión, exacerbaban aún más las tensiones entre los diferentes sectores de la sociedad colombiana. Gaitán, consciente del devastador impacto de la violencia en la vida de los colombianos, apeló al presidente Mariano Ospina Pérez para que tomara medidas concretas para detenerla y canalizar los esfuerzos hacia la construcción de un país próspero. Su llamado no solo resaltaba la urgencia de proteger la vida humana, sino también la necesidad de utilizar los recursos del país de manera productiva para promover el desarrollo y el bienestar de todos los colombianos.

Así como han destacado individuos que han emergido en tiempos de violencia, también se han generado organizaciones y proyectos con el propósito específico de promover el cese de la violencia y contribuir a la construcción de la paz en el país. Entre estas iniciativas destacadas se encuentran la Fundación para la Reconciliación, que ha trabajado en la promoción del perdón y la reconciliación a nivel comunitario; la Corporación Región, que ha impulsado procesos de desarrollo rural integral en áreas afectadas por el conflicto; y el Movimiento Nacional de Víctimas de Crímenes de Estado (MOVICE), que ha abogado por los derechos de las víctimas y la justicia transicional.

Además de estas organizaciones, varios hitos importantes han marcado el camino hacia la paz en Colombia. Uno de los más significativos fue la firma de los Acuerdos de Paz entre el gobierno colombiano y las FARC-EP en 2016, que representó un paso crucial hacia el fin de más de cinco décadas de conflicto armado. Estos acuerdos sentaron las bases para la desmovilización y reintegración de excombatientes, la participación política de las antiguas guerrillas y la implementación de medidas de justicia transicional.

Otro hito relevante fue la creación de los Centros de Memoria Histórica, instituciones encargadas de recopilar y preservar testimonios y documentos sobre las violaciones a los

derechos humanos cometidas durante el conflicto. Estos centros juegan un papel fundamental en la construcción de la memoria colectiva y la reconciliación nacional al poner en evidencia las atrocidades del pasado y promover la no repetición de la violencia. Asimismo, la Comisión de la Verdad, establecida como parte de los Acuerdos de Paz, ha sido fundamental en la búsqueda de la verdad, la justicia y la reparación para las víctimas del conflicto. Esta entidad independiente tiene la tarea de esclarecer los hechos ocurridos durante el conflicto, identificar a los responsables de violaciones a los derechos humanos y contribuir a la reconciliación nacional a través del reconocimiento del sufrimiento de las víctimas y la promoción del diálogo intersectorial.

Educación sexual

La educación sexual se ha convertido en un tema de creciente relevancia y atención pues con el paso del tiempo, ha evolucionado de ser un tema tabú, a ser reconocido como un componente esencial de la salud integral y el bienestar emocional de las personas. La educación sexual aborda una amplia gama de temas relacionados con la sexualidad humana, desde la anatomía y la fisiología hasta las relaciones interpersonales y el respeto mutuo.

En Colombia⁴, la educación sexual se encuentra respaldada por un marco legal e institucional que busca promover una formación integral y el respeto de los derechos sexuales y reproductivos. La Ley 1620 de 2013⁵, conocida como Ley de Convivencia Escolar, establece lineamientos para la promoción de un ambiente escolar seguro y respetuoso, así como la inclusión de la educación para la ciudadanía y los derechos humanos en el currículo educativo. Dentro de esta ley, se reconoce la importancia de la educación sexual como parte integral de la formación de los estudiantes, incluyendo la promoción del respeto por la diversidad sexual y la prevención de la violencia de género. Además, se enfatiza la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas que aborden de manera adecuada y contextualizada los temas de sexualidad en las instituciones educativas.

⁴ “El desarrollo de políticas en educación y salud sexual y reproductiva en Colombia se basa en los compromisos adquiridos por el país en el marco de las conferencias internacionales al respecto y en las leyes nacionales vigentes. Así, la Conferencia mundial sobre educación para todos (Jomtien, Tailandia, marzo de 1990) declaró el derecho de los hombres y las mujeres de todas las edades a la educación y expuso la necesidad de transformar los sistemas para alcanzar una educación de calidad y superar la falta de equidad y de oportunidades. Por su parte, la Conferencia internacional sobre la población y el desarrollo (CIPD), celebrada en El Cairo (Egipto) en septiembre de 1994, consideró la salud y la educación como prioridades para el Programa de acción de todos los países y determinó que una solución efectiva debía basarse en información y servicios que ayudaran a los jóvenes a alcanzar un grado de madurez necesario para tomar decisiones responsables, comprender su sexualidad y protegerse contra los embarazos no deseados, las enfermedades de transmisión sexual y otros riesgos asociados a la salud sexual y reproductiva.” (Ministerio de Educación)

⁵ La Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

En cuanto a la integración de los temas de sexualidad en el currículo educativo, se promueve una aproximación interdisciplinaria que abarca aspectos biológicos, psicológicos, sociales y éticos relacionados con la sexualidad humana. Esto se realiza a través de asignaturas como ciencias naturales, ciencias sociales, ética y valores, así como mediante actividades extracurriculares y programas de formación para docentes. (Ministerio de Educación).

El surgimiento de varias iniciativas y programas exitosos que promueven la educación sexual integral han tenido un impacto en la salud y el bienestar de los jóvenes, abordando de manera efectiva los desafíos que enfrenta el país en este ámbito. Una de estas iniciativas es el Programa Nacional de Educación en Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (PESCC), liderado por el Ministerio de Educación Nacional. Este programa ofrece orientaciones pedagógicas y materiales didácticos para apoyar la implementación de la educación sexual integral en el currículo escolar. Además, organiza capacitaciones para docentes y actividades extracurriculares para estudiantes, fomentando la reflexión y el diálogo sobre temas de sexualidad y derechos humanos.

A pesar de los avances legales e institucionales, la implementación efectiva de la educación sexual en Colombia se enfrenta a diversos desafíos y barreras que limitan su alcance e impacto. Estos desafíos incluyen:

1. **Resistencia cultural y tabúes:** Colombia, al igual que muchos otros países, enfrenta una resistencia arraigada hacia la discusión abierta y la enseñanza de la sexualidad en entornos educativos. Los tabúes culturales y sociales⁶ en torno a la sexualidad pueden dificultar el diálogo abierto y honesto sobre temas relacionados. Esto se refleja en la reticencia de algunos padres, líderes comunitarios y miembros de la sociedad en general a aceptar la inclusión de la educación sexual en el currículo escolar.⁷ La influencia de la religión⁸ y las creencias tradicionales también puede contribuir a esta resistencia cultural, generando obstáculos adicionales para la implementación efectiva de programas de educación sexual.

⁶“Las conductas sexuales son propias de la biología humana, como lo son los deseos, pensamientos y relaciones sexuales, la masturbación y la virginidad. Sin embargo, al momento de efectuarse intervienen factores biológicos, sociales, culturales, éticos y religiosos, que, al envolverlas por los tabúes, se desencantan y pierden su naturaleza.” (Chevez, Gordillo, & Ordoñez, 2021)

⁷ Una de las primeras cosas que sabe un educador al hablar de sexualidad es que las probabilidades de ser señalado o estigmatizado podrían ser altas. Bermúdez, profesor del colegio Gerardo Paredes de la localidad de Suba, en Bogotá, recuerda algunas respuestas frecuentes que reciben los profesores, “meterse en eso es meterse en problemas, es meterse en problemas con los padres o que lo comiencen a vigilar”. (Vásquez, 2021)

⁸ “La iglesia es un actor inhibitor social de las libertades y conductas sexuales, olvidándose que el ser humano es un ser sexuado de acuerdo con Freud.” (Chevez, Gordillo, & Ordoñez, 2021)

2. **Falta de capacitación docente:** Uno de los desafíos más significativos en la implementación de la educación sexual es la falta de capacitación adecuada para los docentes. Muchos educadores carecen de la formación necesaria para abordar temas de sexualidad de manera sensible, precisa y comprensiva. La falta de preparación puede llevar a una enseñanza deficiente o a la omisión de temas importantes, lo que limita la efectividad de los programas educativos. Es fundamental proporcionar oportunidades de capacitación continua y recursos didácticos adecuados para que los docentes puedan abordar estos temas de manera efectiva en el aula.⁹
3. **Desinformación y mitos:** La presencia de desinformación y mitos en torno a la sexualidad representa otro desafío importante para la implementación efectiva de la educación sexual. La difusión de información inexacta sobre temas como anticoncepción, ITS y orientación sexual puede perpetuar estigmas y prejuicios, dificultando el acceso a información precisa y confiable para los estudiantes. Es fundamental abordar esta desinformación a través de programas de educación pública y campañas de sensibilización que promuevan la comprensión y el respeto por la diversidad sexual y de género.¹⁰
4. **Falta de recursos:** La falta de recursos económicos y materiales también representa un obstáculo significativo para la implementación efectiva de la educación sexual. Muchas instituciones educativas carecen de materiales educativos adecuados, así como de apoyo financiero para programas de capacitación docente y actividades extracurriculares relacionadas con la educación sexual. La escasez de recursos puede limitar la calidad y la cobertura de los programas educativos, especialmente en comunidades rurales y marginadas donde los recursos son aún más escasos.¹¹

⁹ “En 2018, un estudio indagó por la formación sobre sexualidad que recibían los docentes en Bogotá. Dentro de los resultados de la línea base “el 52 % de los encuestados considera que el actual entrenamiento del que dispone es insuficiente” advierte Marina Bernal, quien participó en la investigación del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP).” (Vásquez, 2021)

¹⁰ En 2015 con la Encuesta Nacional de Demografía y Salud se mostró que dos de cada cinco de los participantes reconocían que necesitaba más información sobre asuntos relacionados con la sexualidad. Incluso la mayoría de los encuestados estaba de acuerdo con la educación de la sexualidad. El hecho de que estas cifras reporten una considerable cantidad de personas a favor es una alerta de que los esfuerzos por resolver el desconocimiento no deben ser poco.

¹¹ La UNESCO concluye que para crear una educación integral en sexualidad se necesita empezar por: involucrar a expertos en sexualidad humana, cambio de conductas y teoría pedagógica relacionada, involucrar a jóvenes, padres, madres y miembros de la familia y otras partes interesadas de la comunidad, evaluar las necesidades y conductas sociales y de SSR de los niños y jóvenes a quienes están dirigidos estos programas, con base en sus capacidades evolutivas, evaluar los recursos (humanos, de tiempo y financieros) disponibles para desarrollar e implementar currículos.

Educación para la paz

La sociedad colombiana ha sido profundamente afectada por décadas de conflicto armado interno, dejando cicatrices emocionales, sociales y económicas que perduran hasta el día de hoy. El impacto de la violencia se ha infiltrado en todos los aspectos de la vida cotidiana¹², erosionando el tejido social y generando un clima de desconfianza, miedo e inseguridad en comunidades de todo el país. La violencia ha dejado un legado de dolor y sufrimiento, con millones de víctimas que han experimentado directa o indirectamente los horrores del conflicto armado. Desde desplazamientos forzados y asesinatos selectivos hasta reclutamiento de menores y violencia sexual, los colombianos han enfrentado innumerables formas de violencia que han dejado heridas profundas. Además, la presencia continua del narcotráfico y el crimen organizado ha exacerbado aún más la violencia, alimentando un ciclo destructivo de retaliación y conflicto.

En este contexto, la educación para la paz emerge como una herramienta poderosa para abordar las raíces profundas del conflicto y trabajar hacia la reconciliación y la construcción de una sociedad en paz. Al comprender el impacto de la violencia en la sociedad colombiana, podemos identificar áreas críticas de intervención tales como: el fomento de una cultura de paz, la promoción de la educación en derechos humanos, la prevención de la violencia mediante programas educativos, el fortalecimiento de habilidades de diálogo y mediación, la valoración de la diversidad, la reflexión sobre la memoria histórica y la reconciliación, así como la promoción de la participación ciudadana y la construcción de paz. Estas áreas de intervención son fundamentales para abordar las necesidades específicas de las comunidades afectadas:

“La cultura de paz es una tarea educativa que pasa por educar en y para el conflicto, en desenmascarar la violencia cultural y el patriarcado, en educar para la disidencia, el inconformismo y el desarme, en responsabilizarnos, en movilizarnos, en transformar los conflictos, en llevar a cabo el desarme cultural, en promover una ética global y en buscar un consenso fundamental sobre convicciones humanas integradoras, entre otras cosas”.

Escola de cultura de pau. (2011, mayo). Educar para una cultura de paz. Recuperado de https://escolapau.uab.cat/img/qcp/educar_cultura_paz.pdf

La cita destaca la complejidad de cultivar una verdadera cultura de paz en la sociedad. Nos invita a reflexionar sobre la necesidad de abordar las raíces profundas del conflicto y la violencia, y nos recuerda que la paz no es simplemente la ausencia de guerra, sino un proceso

¹² “La violencia cotidiana es una forma de violencia muy difícil de sobrellevar y aún más dura de erradicar. Cuando el comportamiento y las acciones violentas se convierten en parte de la vida diaria, cuando la gente no es capaz de vivir sin temor a ser amenazado, golpeado, expulsado de su casa o, incluso, asesinado, podemos entonces diagnosticar violencia cotidiana.” (Internacional de Resistentes a la guerra, 2014)

continuo de transformación social e individual. Educarse en y para el conflicto implica aprender a enfrentar las diferencias y las tensiones de manera constructiva, reconociendo la diversidad de perspectivas y experiencias. Desenmascarar la violencia cultural y el patriarcado nos llama a cuestionar las estructuras de poder y las normas sociales que perpetúan la desigualdad y la opresión.

Educar para la disidencia, el inconformismo y el desarme implica fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de cuestionar el estatus quo, así como trabajar hacia la resolución no violenta de conflictos. Responsabilizarnos y movilizarnos nos insta a asumir un papel activo en la construcción de la paz, reconociendo nuestra responsabilidad individual y colectiva en la creación de un mundo más justo y pacífico. Transformar los conflictos y llevar a cabo el desarme cultural requiere un compromiso continuo con el diálogo, la comprensión mutua y la reconciliación. Promover una ética global y buscar un consenso fundamental sobre convicciones humanas integradoras nos desafía a trascender las divisiones y trabajar juntos hacia un futuro común basado en el respeto, la dignidad y la justicia para todos.

Las estrategias y metodologías de educación para la paz se han adaptado para abordar los desafíos específicos del contexto nacional. Una de las principales estrategias es el enfoque de "aprender a convivir" (INDEPAZ, s.f.), el cual promueve el diálogo intercultural y la resolución pacífica de conflictos en comunidades diversas. Este enfoque se centra en el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural, étnica y religiosa, fomentando el respeto mutuo y la cooperación entre diferentes grupos sociales. A través de actividades prácticas y reflexivas, los participantes desarrollan habilidades de comunicación, empatía y resolución de problemas, fortaleciendo así los lazos comunitarios y contribuyendo a la construcción de una cultura de paz.

Además, la metodología de "aprender haciendo" propuesta por Paulo Freire¹³, enfatiza el aprendizaje experiencial y la participación de los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento. Esta metodología se centra en la práctica reflexiva y la acción colectiva como medios para promover el cambio social y la transformación individual, través de actividades participativas como el teatro fórum, los juegos de roles y los proyectos comunitarios, los estudiantes desarrollan habilidades de análisis crítico, toma de decisiones y trabajo en equipo, empoderándolos para ser agentes de cambio en sus comunidades.

¹³ “Decía Paulo Freire: "yo no me concientizo para luchar. Luchando me concientizo." Aprender haciendo es, para la comunidad educativa, multiplicar las oportunidades para una nueva cultura. La cultura donde la libre potencia de los individuos alimente el caudal creador de lo colectivo.” (Miramar, 2017)

Otra estrategia importante es el enfoque de la pedagogía crítica de la paz, inspirada en los escritos de Johan Galtung¹⁴, quien aboga por el análisis crítico de las estructuras de poder y la promoción de la justicia social como base para la construcción de la paz (Galtung, 1969). Esta pedagogía se centra en la comprensión de las causas profundas del conflicto y la búsqueda de soluciones sostenibles que aborden las injusticias estructurales y promuevan la inclusión y la equidad. A través del estudio de casos reales y la reflexión crítica sobre las relaciones de poder, los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda de los problemas sociales y se comprometen a trabajar por un cambio positivo en sus comunidades.

Se han implementado políticas públicas sólidas que respaldan la formación ciudadana y la convivencia pacífica. Desde la publicación de los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas en 2004 hasta la aplicación regular de la prueba SABER de competencias ciudadanas por el ICFES, Colombia ha establecido un marco sólido para evaluar y mejorar las competencias ciudadanas en todo el país. Estos esfuerzos se han expandido incluso a nivel latinoamericano con la creación del Sistema Regional de Evaluación y Desarrollo de Competencias Ciudadanas (SREDECC, s.f.).

En los últimos años, se han promulgado leyes importantes que refuerzan aún más este compromiso con la formación ciudadana y la convivencia pacífica. La Ley 1620 de Convivencia Escolar, emitida en 2013, y la Ley 1732 de Cátedra de la Paz, promovida en el mismo año, han sentado las bases legales para abordar estas cuestiones de manera integral. A nivel local, se han establecido comités territoriales y locales de convivencia para promover, prevenir y gestionar conflictos en entornos escolares (Mineducación, 2014).

Sin embargo, a pesar de estos avances significativos, persisten desafíos que deben abordarse. La necesidad de compartir conocimientos y estrategias efectivas, así como la continua investigación y desarrollo de nuevas experiencias, son fundamentales para avanzar en la promoción de la paz en Colombia. La Cátedra de la Paz emerge como una oportunidad clave para fortalecer la formación ciudadana y fomentar una cultura de paz en toda la sociedad (Mineducación, 2014).

Catedra de paz en los colegios

La Cátedra de Paz surge en Colombia en un contexto crucial de transformación política y búsqueda de soluciones pacíficas al prolongado conflicto armado. Es una iniciativa adoptada por Colombia con el objetivo de promover una cultura de paz y convivencia pacífica en el ámbito educativo. En el año 2014, mediante la Ley 1732, y posteriormente reglamentada por el Decreto 1038 en 2015, se estableció la obligatoriedad de esta cátedra en todas las

¹⁴ “La teoría de conflictos del sociólogo y matemático noruego Johan Galtung. Muchos teóricos afirman que la obra de Galtung representa de por sí sola el 50% de los estudios para la paz. Sus importantes aportes para una epistemología de la paz lo colocan como el punto de referencia más importante en este nuevo campo del conocimiento”. (Concha, 2009)

instituciones educativas y en todos los niveles de educación en el país. (Báez Pimiento & Acevedo Suárez, 2018) El propósito de la Cátedra de Paz es promover valores, habilidades y conocimientos que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa e inclusiva. Busca sensibilizar a los estudiantes sobre los derechos humanos, la resolución pacífica de conflictos, la reconciliación y la convivencia, ofreciendo un espacio académico para reflexionar sobre la historia de Colombia y los desafíos para alcanzar una paz duradera.¹⁵

La implementación de la Cátedra de Paz conlleva numerosas ventajas para la sociedad colombiana. En primer lugar, proporciona a los estudiantes una comprensión más profunda de los conflictos sociales y políticos del país, promoviendo así la tolerancia y el respeto por la diversidad. Además, fomenta habilidades de diálogo, negociación y mediación que son fundamentales para la resolución pacífica de conflictos en todos los niveles de la sociedad. Otro beneficio importante de la Cátedra de Paz es su capacidad para empoderar a los jóvenes como agentes de cambio positivo en sus comunidades. Al brindarles herramientas y conocimientos sobre la construcción de la paz, se les motiva a participar activamente en iniciativas de reconciliación, justicia social y construcción de paz en sus entornos locales.

Dentro del ámbito escolar, las escuelas han sido identificadas como un actor clave en la construcción de culturas de paz. Si bien se reconoce que el aula no es el único espacio de formación, se destaca su importancia como un lugar crucial para la formación en múltiples aspectos, incluida la paz. En este sentido, la implementación de la Cátedra de la Paz como parte de asignaturas existentes ha sido promovida como una estrategia efectiva.

La legislación colombiana respalda esta visión, especificando que la Cátedra de la Paz puede ser integrada en asignaturas fundamentales¹⁶. Esto brinda diversas opciones para incorporar los temas de la paz en el plan curricular, desde la educación ética y valores humanos hasta la constitución y democracia. Además, se ha subrayado la importancia de adoptar estrategias pedagógicas activas y participativas, en lugar de enfoques transmisionistas basados en el mero conocimiento.

Así, en asignaturas como lenguaje o ciencias sociales, los temas de la Cátedra de la Paz pueden ser abordados de manera integral. Por ejemplo, utilizando la literatura infantil para fomentar la empatía y la resolución pacífica de conflictos en clases de lenguaje, o explorando

¹⁵ Esta necesidad es aún más urgente en países como Colombia, dados sus altos niveles de violencia. Es prioritario ayudar a las nuevas generaciones a aprender a relacionarse de maneras mucho más pacíficas, incluyentes y democráticas que como ha sido en las anteriores generaciones. (Mineducación, 2014)

¹⁶ “Este tipo de integración puede darse en prácticamente todas las áreas académicas incluyendo, por ejemplo, educación artística y cultural, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales”. (Chaux, Lleras y Velásquez, 2004)

la memoria histórica en ciencias sociales para comprender los eventos del pasado y su relación con el presente.¹⁷ Se destaca la importancia de que cada área asuma su responsabilidad en la promoción de la paz, evitando la difusión de la responsabilidad. Clarificar y definir explícitamente el rol de cada área garantiza un compromiso efectivo con la construcción de culturas de paz en el entorno educativo.

La educación para la paz se erige como un instrumento invaluable para fomentar la formación de ciudadanos activos y conscientes de su rol político en la sociedad. Esto implica capacitar a los estudiantes para que entiendan su capacidad de generar cambios positivos mediante acciones pacíficas y democráticas, promoviendo su participación activa en la transformación de sus entornos. El compromiso de los estudiantes en proyectos pedagógicos y sociales, especialmente aquellos que involucran acciones reales en el mundo tangible, resulta motivador y enriquecedor. Estas acciones pueden abordar problemáticas locales, como las presentes en las aulas, escuelas, barrios o comunidades, pero también pueden extenderse a contextos más amplios gracias al acceso a las nuevas tecnologías.

La participación en tales iniciativas no solo promueve el ejercicio de una ciudadanía activa, sino que también fortalece el sentido de responsabilidad social entre los estudiantes. A medida que se involucran en proyectos de responsabilidad social, los estudiantes adquieren una comprensión más profunda de las problemáticas sociales, identifican formas creativas y democráticas de abordarlas, y se organizan junto a otros para llevar a cabo acciones colectivas. Esta experiencia les proporciona la confianza y la motivación para seguir contribuyendo de manera positiva a sus entornos, creando así un ciclo virtuoso de responsabilidad social y cambio transformador.

Anteriormente, el enfoque predominante en la educación colombiana era conductista, centrado en la transmisión de conocimientos de manera unidireccional. Sin embargo, en las últimas décadas, ha habido un cambio significativo hacia un enfoque constructivista, que reconoce el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento. Esta transición ha permitido una mayor apertura a la inclusión de temas como la paz, la

¹⁷ “Otro ejemplo interesante ha sido desarrollado en la Escuela Normal Superior de San Juan de Nepomuceno, también en la zona de los Montes de María, en Bolívar. Como parte de sus clases de ciencias sociales, los estudiantes trabajan en proyectos de construcción de memoria histórica realizando entrevistas a miembros de la comunidad y analizando recortes de periódico o narraciones existentes sobre los hechos de violencia sufridos en sus comunidades. Además, también aprovechan otros recursos como el Teatro del Oprimido y un Cine Club para promover la no violencia, el duelo, el perdón y la reconciliación” (Perea, 2014).

convivencia y los derechos humanos en el currículo escolar, promoviendo un enfoque más participativo y reflexivo en la enseñanza y el aprendizaje.¹⁸

“La visión constructivista de la educación ha venido siendo implementada por el Ministerio de Educación y los docentes del país basando el aprendizaje y la evaluación en competencias, más que en contenidos. Para las Ciencias Sociales, existen los Estándares Básicos en Ciencias Sociales y los Estándares Básicos en Competencias Ciudadanas, en todos los grados de educación primaria y secundaria del país. Así, la Cátedra de la Paz entra en un contexto de transición entre los modelos pedagógicos conductistas y los constructivistas y se constituye entonces en un reto de aplicación para los docentes del país”.

Vásquez-Russi, C. M. (2021). Enseñanzas y aprendizajes sobre la Cátedra de la paz en Colombia. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942020000200221

En consonancia con el cambio hacia enfoques pedagógicos más participativos y reflexivos, es esencial que los estudiantes de todas las edades tengan la oportunidad de participar activamente en la construcción de las normas que rigen las interacciones en sus aulas y escuelas. Esta participación no solo contribuye a su comprensión del propósito y la importancia de las normas, sino que también fomenta una cultura de legalidad y rechaza la corrupción al entender las leyes como instrumentos para promover la convivencia y prevenir la justicia por mano propia.

Desde la implementación de la Ley General de Educación de 1994, todos los establecimientos educativos han establecido un gobierno escolar y mecanismos de votación mediante los cuales los estudiantes eligen a sus representantes, es fundamental aprovechar estas oportunidades para promover la participación estudiantil. Por ejemplo, permitiendo que otros estudiantes se involucren en las iniciativas propuestas o supervisando el desempeño de los representantes en el cumplimiento de sus compromisos iniciales, e incluso solicitándoles rendición de cuentas. Esto proporciona a los estudiantes una lección valiosa sobre la responsabilidad de los líderes electos ante sus electores y sobre la importancia de la vigilancia ciudadana en la prevención de abusos de poder o actos de corrupción.

La implementación de la Cátedra de Paz en los colegios colombianos, también se ha enfrentado a una serie de desafíos que han obstaculizado su efectividad y alcance. Uno de los

¹⁸ La literatura sobre la Cátedra de la Paz entre 2014 y 2019 se basa en modelos constructivistas, entendiendo que la enseñanza de la paz es vivencial y que estudiantes y docentes están llamados a la transformación de la sociedad en una respetuosa de los Derechos Humanos, pacífica y ambientalmente amigable. (Catalina María Vásquez-Russi, 2021)

problemas más destacados ha sido la resistencia arraigada¹⁹ por parte de algunos sectores de la comunidad educativa, quienes ven la inclusión de temas relacionados con la paz como una intromisión política o ideológica en el ámbito escolar. Esta resistencia puede surgir de diversas fuentes, incluyendo padres de familia, docentes, directivos escolares e incluso algunos sectores políticos²⁰, generando un clima de polarización y confrontación en algunas instituciones educativas. Además, la falta de recursos y capacitación adecuada para los docentes ha sido otro obstáculo significativo. Muchos profesores se sienten insuficientemente preparados para abordar temas delicados relacionados con la paz, como el conflicto armado o la reconciliación, y carecen de herramientas pedagógicas efectivas para hacerlo. Esta carencia de preparación y recursos conlleva a una implementación fragmentada y superficial de la Cátedra de Paz en algunas escuelas, limitando su impacto en la formación integral de los estudiantes.

“...los profesores no tienen conocimiento en qué consiste la Cátedra de la Paz, mucho menos los temas que deben abarcar, situación que genera preocupación teniendo en cuenta la trascendencia de esta cátedra y su implicación en la etapa de posconflicto en Colombia”.

Báez Pimiento, A., & Acevedo Suárez, A. (2018, abril 11). *La educación en cultura de paz. Herramienta de construcción de paz en el posconflicto*. Revista UNAB. Recuperado de <https://revistas.unab.edu.co/index.php/reflexion/article/view/3455/2984>

Resulta fundamental reformar las prácticas docentes y la formación del profesorado para promover una enseñanza culturalmente sensible y responsable que prepare a los educadores para fomentar la paz en las aulas. Esto implica dotar al profesorado con las herramientas necesarias para abordar conflictos de manera pacífica y efectiva entre los estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa. Sin embargo, la implementación de la Cátedra de la Paz ha enfrentado desafíos en el ámbito de la formación docente. Según Álvarez & Padilla (2016), el perfil de formación de muchos maestros no se ajusta a las necesidades de la cátedra, y la diversidad de contenidos requiere una integración disciplinar más efectiva.

A pesar de tener un proyecto pedagógico que prioriza los derechos humanos, el contexto educativo colombiano ha sido lento en la construcción de un plan de formación docente que aborde los temas propuestos por la Cátedra de la Paz. Esto es especialmente preocupante dado que muchos profesores han desarrollado prácticas educativas en medio del conflicto, y

¹⁹ “La institución familiar no puede continuar ausente de los procesos de enseñanza-aprendizaje. El docente está en la obligación de sumirse como agente de aprendizajes, comprometido con los aprendices, con vocación y deseo de transformación, para que así pueda generar espacios hacia la participación, el diálogo y la reflexión” (Catalina María Vásquez-Russi, 2021)

²⁰ Tras el trino del expresidente Álvaro Uribe en el que denunció un supuesto abuso de un profesor por la foto de unos estudiantes apoyando la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), muchos colombianos quedaron con la idea de que lo que se estaba dando en la Escuela Normal Superior Montes de María, de San Juan Nepomuceno, Bolívar, era un caso de “adoctrinamiento” (Semana, 2019).

algunas de estas prácticas han perpetuado la violencia (Franco Agudelo, 2003; Pecaut; González, 1997; Forerero; Beltran; Medellín; Frinaudo, 1991; Rodríguez; Espinoza, 2002; Avella Et Al., 2009). Por lo tanto, es urgente proporcionar a los profesores las herramientas y el apoyo necesarios para transformar sus prácticas y contribuir a reconstruir el tejido social.

Fundamentos pedagógicos

El conductismo, es una de las corrientes de la psicología del aprendizaje, su enfoque en el estudio del comportamiento observable y sus principios de condicionamiento han influido significativamente en la forma en que los educadores diseñan sus estrategias de enseñanza y evaluación. En este apartado se explorará los fundamentos del conductismo en la educación, centrándonos en dos de sus conceptos clave: el condicionamiento operante y el condicionamiento clásico, así como en la importancia de la retroalimentación y los refuerzos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El condicionamiento operante, propuesto por el psicólogo Burrhus Frederic Skinner, se basa en la idea de que el comportamiento puede ser modificado mediante el uso de refuerzos y castigos. Según este principio, los estudiantes tienden a repetir comportamientos que son seguidos por consecuencias positivas, mientras que tienden a evitar comportamientos seguidos por consecuencias negativas. En el contexto educativo, esto se traduce en la utilización de recompensas y consecuencias disciplinarias para moldear el comportamiento de los estudiantes. Como afirmó Skinner: "El comportamiento que es seguido por consecuencias deseables tiende a ser repetido, mientras que el comportamiento seguido por consecuencias no deseadas tiende a ser eliminado" (Skinner, 1938).

Por otro lado, el condicionamiento clásico, desarrollado por el fisiólogo ruso Iván Pávlov, se centra en la asociación entre estímulos ambientales y respuestas automáticas. Pávlov demostró que los animales (y los seres humanos) pueden aprender a asociar un estímulo neutral con un estímulo que produce una respuesta, de modo que el estímulo neutral llega a producir la misma respuesta que el estímulo original. En el ámbito educativo, esto implica que los educadores pueden utilizar estímulos específicos para inducir respuestas deseadas en los estudiantes. Como señaló Pávlov: "Cuando un estímulo neutral se empareja repetidamente con un estímulo que desencadena una respuesta, el estímulo neutral, por sí mismo, puede llegar a provocar esa respuesta" (Pávlov, 1927).

No obstante, el conductismo, aunque ha sido una corriente influyente en la educación, ha sido objeto de críticas debido a sus limitaciones en abordar aspectos emocionales, cognitivos y sociales del aprendizaje. Como señaló el psicólogo Jerome Bruner: "El conductismo ha sido criticado por reducir el aprendizaje a la adquisición de hábitos, sin tener en cuenta la comprensión o la comprensión significativa" (Bruner, 1960). Esta crítica refleja la preocupación de que el conductismo enfatice un enfoque de aprendizaje pasivo, donde los estudiantes son vistos como receptores pasivos de información.

Además, el conductismo tiende a pasar por alto la importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje y la necesidad de comprensión profunda de los conceptos. Como observó el psicólogo educativo David Ausubel: "El conductismo a menudo ignora el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento y la importancia de la comprensión significativa" (Ausubel, 1968).

En respuesta a estas críticas, el constructivismo humanista ha surgido como un enfoque alternativo que enfatiza el aprendizaje activo, la autorregulación y el desarrollo integral del estudiante. Como afirmó el psicólogo humanista Carl Rogers: "El aprendizaje significativo ocurre cuando el individuo se involucra activamente en la construcción de su propio conocimiento y experiencia" (Rogers, 1969). El constructivismo humanista reconoce al estudiante como un agente activo en su propio proceso de aprendizaje y promueve la participación activa del estudiante en la exploración, la experimentación y la reflexión. Además, se enfatiza la importancia de la autorregulación del aprendizaje, donde los estudiantes son capaces de controlar y dirigir su propio proceso de aprendizaje de manera autónoma.

Diseño Metodológico:

El diseño metodológico de este informe de pasantía se ha desarrollado para proporcionar una comprensión detallada de la experiencia vivida durante las prácticas realizadas en el contexto educativo del colegio del sector público. Este diseño se fundamenta en una combinación de observación participante, asesoramiento docente y participación activa en la planificación y ejecución de actividades educativas. A través de estas estrategias, se busca analizar y comprender los diferentes aspectos del proceso educativo, permitiendo así una experiencia formativa integral. A continuación, se detallan las diferentes etapas y procedimientos metodológicos empleados durante las pasantías.

1. **Observación Participante:** Durante el período de 320 horas de pasantías, se llevó a cabo una observación activa de las clases de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales en los grados novenos y décimos de la I.E Liceo Departamental, un colegio del sector público. Esta observación no solo implicó estar presente en el aula, sino también participar activamente en las dinámicas educativas, interactuar con los estudiantes y comprender de manera directa los desafíos y oportunidades que se presentan en el contexto educativo, la inmersión en el ambiente escolar permitió una comprensión profunda del funcionamiento de las clases, las dinámicas entre estudiantes y profesores, así como las prácticas pedagógicas utilizadas en la enseñanza de estas asignaturas. Este enfoque de observación participante facilitó la identificación de áreas clave que requerían intervención y permitió una perspectiva enriquecedora para abordar los desafíos educativos presentes en el aula y en la comunidad escolar.

2. **Asesoramiento Docente:** Se estableció una colaboración estrecha con la profesora Katty Montaña, encargada de las clases de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales. Esta colaboración se materializó en reuniones periódicas diseñadas para discutir diversos aspectos relacionados con la planificación de clases, estrategias de enseñanza y evaluación, así como para recibir retroalimentación sobre el desempeño en el aula. Estos encuentros proporcionaron un espacio para intercambiar ideas, compartir experiencias y reflexionar sobre prácticas pedagógicas efectivas. Además, permitieron recibir orientación específica sobre cómo abordar los desafíos educativos identificados durante la observación participante. La retroalimentación recibida de la profesora Montaña, con sus años de experiencia en el campo educativo, fue crucial para mejorar las habilidades pedagógicas y adaptarse a las necesidades cambiantes del entorno escolar. En conjunto, el asesoramiento docente brindó un marco sólido para el crecimiento profesional y contribuyó valiosamente al desarrollo como futura educadora.
3. **Intervención en la Planificación de Clases:** la participación activa en la planificación de clases constituyó una parte integral de las pasantías en la institución. En colaboración con la profesora Katty Montaña, se discutieron y diseñaron estrategias pedagógicas para lograr los objetivos de aprendizaje planteados en la asignatura de cátedra de paz con las clases de derechos sexuales y reproductivos. Se tuvo la oportunidad de contribuir con ideas creativas, proponer actividades prácticas y sugerir enfoques didácticos. Además, se realizaron ajustes y adaptaciones continuas en la planificación de clases en respuesta a las dinámicas del aula y al progreso de los estudiantes. Esta experiencia no solo permitió adquirir habilidades prácticas en la planificación curricular, sino que, al educar a los estudiantes sobre sus derechos en este ámbito, se les empoderó para tomar decisiones informadas y responsables sobre su salud y bienestar, así como para respetar los derechos de los demás. En el contexto colombiano, donde la violencia y los conflictos han dejado profundas huellas en la sociedad, la educación en derechos sexuales y reproductivos puede desempeñar un papel crucial en la construcción de la paz.
4. **Ejecución de Actividades Educativas:** se participó activamente en la ejecución de diversas actividades educativas destinadas a promover la paz y la resolución de conflictos, se brindó apoyo en la coordinación de la actividad llamada: Semana de la Paz, un evento especial en el que se llevaron a cabo múltiples actividades para concienciar a los estudiantes sobre la importancia de la convivencia en paz y el diálogo intercultural. Durante esta semana, se llevaron a cabo actividades como izadas de bandera, exposiciones temáticas, proyecciones de audiovisuales narrativos, museos de la paz, stands de la memoria, entre otros. La participación en la ejecución de estas actividades proporcionó una oportunidad de aplicar los conocimientos

adquiridos en el aula y contribuir activamente al fomento de una cultura de paz en el entorno escolar.

5. **Evaluación y Seguimiento:** El seguimiento continuo del progreso de los estudiantes en las clases de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales fue una práctica fundamental durante el periodo de enseñanza. Esto incluyó la evaluación regular de las actividades realizadas en el aula, así como la revisión de los resultados obtenidos por los estudiantes en diversas tareas y evaluaciones. Además, se proporcionó apoyo individualizado a aquellos estudiantes que lo necesitaban, ofreciéndoles asesoramiento y orientación para mejorar su rendimiento académico. Se llevaron a cabo reflexiones periódicas sobre las experiencias educativas, identificando lecciones aprendidas y áreas de mejora con el objetivo de optimizar la práctica pedagógica. Este proceso de evaluación y seguimiento permitió obtener información valiosa sobre el impacto de las actividades educativas en el aprendizaje de los estudiantes, contribuyendo así al desarrollo profesional en el ámbito docente.

En resumen, el diseño metodológico utilizado en este informe de pasantías ha sido fundamental para comprender a fondo el entorno educativo y contribuir de manera activa a la práctica docente. La combinación de la observación participante, el asesoramiento docente y la participación en la planificación y ejecución de actividades educativas ha proporcionado una visión integral de la enseñanza y el aprendizaje en el contexto del colegio I.E Liceo Departamental. En definitiva, este enfoque metodológico ha sido clave para el crecimiento profesional y la contribución al desarrollo integral.

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN



Ilustración 1. Entrada de la I.E Liceo Departamental, Imagen de elaboración propia, 2023

El trabajo se desarrolló en la I.E Liceo Departamental, este establecimiento se encuentra ubicado en la carrera 37A # 8-38, de la comuna 19 del barrio Eucarístico de Santiago de Cali. Esta institución educativa, con una modalidad académica mixta y un enfoque constructivista-humanista. Consta de tres sedes: dos de primaria, las cuales son la sede La Presentación y la sede La Gran Colombia, y una de bachillerato la cual es la sede central Liceo Departamental. La institución cuenta con alrededor de 2500 estudiantes (El Pais, 2020).

El Liceo Departamental, cuenta con una amplia variedad de recursos y servicios destinados a enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes. Entre sus instalaciones destacan una biblioteca bien equipada, una sala de audiovisuales, y dos laboratorios de química. Además, el colegio cuenta con un coliseo deportivo para actividades físicas y eventos institucionales, la mayoría de los salones de clase están equipados con proyectores o televisores, y se ofrecen servicios complementarios como una cafetería, una papelería, además de un kiosco de golosinas. También se proporcionan servicios de salud a través de una enfermería (servicios básicos), y se dispone de oficinas administrativas y de psicología (servicios básicos) para atender las necesidades administrativas y de orientación de los estudiantes, respectivamente. Esta infraestructura y servicios complementarios contribuyen al ambiente educativo en el colegio, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y apoyando su desarrollo integral.



Ilustración 2. coliseo y la biblioteca de la I.E Liceo Departamental, Imágenes de elaboración propia. 2023

La Institución se define por su compromiso con la excelencia educativa y la inclusión social. Su misión es proporcionar un ambiente de aprendizaje inclusivo, basado en un enfoque constructivista-humanista, donde se potencian los talentos y capacidades excepcionales de los estudiantes. Además, promueve una convivencia respetuosa y armoniosa que fomenta la formación integral de ciudadanos preparados para enfrentar los desafíos de un mundo globalizado. En cuanto a su visión, aspira a ser reconocida a nivel nacional e internacional como un referente en la prestación del servicio educativo, contribuyendo activamente al desarrollo social, económico, político y cultural del país. (Liceo Departamental, 2022)

La modalidad educativa de la institución, la cual se define como humanista-constructivista según lo establecido en el manual de la institución, el enfoque constructivista enfatiza el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento a través de la interacción con el entorno y la reflexión sobre sus experiencias. Por otro lado, el enfoque humanista pone énfasis en el desarrollo integral del estudiante, incluyendo aspectos socioemocionales, éticos y morales, además del aspecto académico. Ambos enfoques se centran en promover el desarrollo personal y social de los estudiantes, Sin embargo, a medida que se profundizaba en la práctica educativa diaria bajo la guía de la profesora a cargo, surgieron evidencias de que esta modalidad no se ejecuta de manera uniforme en todo el contexto escolar. A pesar de las directrices establecidas en el manual, se identificaron desafíos significativos en su aplicación práctica. Estas discrepancias entre la teoría y la práctica señalan la necesidad de una revisión exhaustiva y posiblemente una capacitación adicional para asegurar una implementación más coherente y efectiva del enfoque pedagógico en el aula.

En el artículo del periódico El País (El Pais, 2020), también se menciona que la institución logró para aquella fecha implementar dentro de sus planes de estudio, los programas de Talentos y el Programa de Escuela Primaria PEP del Bachillerato Internacional, en las dos sedes de básica primaria. El Bachillerato Internacional ofrece cuatro programas: el PEP, para niños de 3 a 12 años; el PAI, el de los años intermedios, para los niños de sexto a noveno; el Programa de Diploma, que es para alumnos de décimo y undécimo y el de

Orientación Profesional, también para los de 10 y 11, no obstante desde su implementación en la institución se ha sufrido de varias problemáticas de ejecución, tanto económicas, como de disposición del personal, además de que para el 2023, año que se iniciaron las pasantías en el Liceo, este contaba con el ingreso de nuevo personal administrativo, como de secretariado, rector y coordinadora, siendo esto un problema, ya que los recursos destinados para estos programas fueron descartados y por ende no se continuó con los programas.

Se tuvo la oportunidad de colaborar con la docente Katty Montaña en el aula 10 de la institución. En este entorno, se participó activamente en las asignaturas de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales. La docente dedicaba una hora semanal a cada grupo para la cátedra de paz, lo que implicaba 5 horas semanales para los grupos de noveno grado y 6 horas semanales para los cursos de décimo grado. Además, en el caso de las clases de ciencias sociales, estas se extendían por un período de dos horas cada semana para cada grupo, totalizando así 12 horas semanales para los cursos de décimo grado. Es importante destacar que cada salón albergaba un promedio de 40 estudiantes, lo que refleja la magnitud del compromiso educativo.

CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO

Importancia de trabajo realizado:

La importancia del trabajo realizado durante las pasantías en la I.E Liceo Departamental se fundamenta en que estas constituyen un puente crucial entre la teoría académica y la práctica docente. Este enfoque de trabajo de grado permite experimentar de primera mano lo que implica ser un educador y los desafíos que enfrentan en el día a día. Al adentrarse en el entorno escolar y participar activamente en actividades como la Semana de la Paz y la enseñanza de derechos sexuales y reproductivos, se adquiere una comprensión más profunda de las dinámicas educativas y sociales.

En este sentido, es fundamental reconocer que la práctica es un componente esencial en la formación de futuros docentes. Autores como Donald Schön han enfatizado la importancia del aprendizaje en la acción y la capacidad de reflexionar sobre la práctica como un medio para el desarrollo profesional. La práctica reflexiva implica un proceso continuo de autoevaluación y análisis crítico de la propia enseñanza. Este proceso permite a los docentes identificar áreas de mejora, adaptar sus métodos pedagógicos y responder de manera efectiva a las necesidades cambiantes de los estudiantes. Además, la práctica reflexiva fomenta una mentalidad de aprendizaje a lo largo de la vida, donde los educadores no solo aplican conocimientos teóricos, sino que también desarrollan nuevas estrategias a partir de sus experiencias cotidianas en el aula. Al integrar la reflexión en la práctica diaria, los docentes pueden abordar mejor los desafíos educativos y contribuir al avance de la calidad educativa.

Las pasantías proporcionan un espacio para la experimentación y el aprendizaje activo, donde se pueden aplicar y adaptar los conocimientos adquiridos en el aula a situaciones reales. Asimismo, el contacto directo con el contexto escolar ofrece oportunidades para desarrollar habilidades prácticas que son esenciales para el éxito como docente. La resolución de problemas, la planificación de clases y proyectos son solo algunas de las habilidades que se fortalecen a través de la práctica y la interacción con estudiantes y colegas. Al enfrentarse a situaciones diversas y desafiantes, se logra adaptarse y a desarrollar estrategias efectivas para el manejo de estas. Es importante destacar que los contextos escolares son diversos y dinámicos, y que cada uno presenta sus propios desafíos y oportunidades.

Trabajo asignado y tiempo de asignación:

HORARIO DE CLASES					
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6:30 - 7:25 AM	10.3 CSE Y P	10.2 CSE Y P		10.4 CSE Y P	10.1 CSE Y P
7:25 - 8:20 AM	10.3 CSE Y P	10.2 CSE Y P		10.4 CSE Y P	10.1 CSE Y P
8:20 A 9:15 AM		9.3 C.P	9.2 C.P	A.P	10.4 C.P
9:15 A 9:45 AM		Acompañamiento Estudiantes. Descanso			
9:45 A 10:35 AM	10.1 C.P	10.3 C.P	9.4 C.P	10.6 CSE Y P	R.A
10:35 A 11:30 AM		10.5 CSE Y P	9.1 C.P	10.6 CSE Y P	10.5 C.P
11:30 A 12:20 M.		10.5 CSE Y P	10.2 C.P		10.6 C.P

Ilustración 3. Horario de clases de la profesora Katty Montaña, imagen de elaboración propia 2023

En el período de pasantías, se desempeñó un papel integral en el apoyo a la profesora Katty Montaña en la enseñanza de las asignaturas de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales. Esta labor consistió en una variedad de responsabilidades, que incluyeron la planificación, ejecución y evaluación de actividades educativas, así como la asistencia en la gestión diaria del aula. Se colaboró a la profesora durante la jornada de la mañana con los grados novenos y decimos, brindando apoyo en la calificación de tareas, la supervisión de los estudiantes y la atención de dudas en el aula. Además, se colaboró estrechamente en la preparación de materiales didácticos y recursos pedagógicos, así como en la adaptación de las estrategias de enseñanza a las necesidades específicas de los grupos.

Durante las horas libres de la orientadora Katty Montaña, se llevaron a cabo sesiones de asesoría y tutoría, donde se discutió estrategias de enseñanza, evaluación del aprendizaje y planificación de lecciones futuras. Esta experiencia permitió desarrollar habilidades pedagógicas y obtener una comprensión más profunda de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar. Además de la participación en el aula, también se tuvo la oportunidad de participar en actividades extracurriculares, como capacitaciones, eventos escolares, reuniones del cuerpo docente y reuniones con padres de familia. Estas experiencias complementarias permitieron una perspectiva más amplia sobre el funcionamiento de la institución educativa y fueron una oportunidad para interactuar con otros profesionales de la educación.

En total, el periodo de pasantías abarcó un período de 320 horas, distribuidas a lo largo de varias semanas académicas. Durante este tiempo, se adquirió una amplia gama de habilidades y conocimientos importantes para enfrentar los desafíos y las oportunidades de la enseñanza en el contexto escolar. Entre esas habilidades y conocimientos se destacan: planificación y preparación de lecciones efectivas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes, comunicación verbal y no verbal. Por ejemplo, expresar ideas de manera clara y concisa, a escuchar activamente las necesidades y preocupaciones de los estudiantes y adaptarse rápidamente a diferentes situaciones y desafíos. Por ejemplo, aprendió a ajustar estrategias

de enseñanza en función de las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como a manejar imprevistos y cambios de plan de manera efectiva.

Planeación y ejecución de clase:

La planificación y ejecución de clases representan pilares esenciales en el ejercicio del rol docente, que requieren de una cuidadosa preparación y una ejecución efectiva para garantizar el éxito educativo de los estudiantes. Durante las pasantías en la Institución Educativa Liceo Departamental, se tuvo la oportunidad de participar activamente en la elaboración y puesta en práctica de diversas estrategias pedagógicas (como el aprendizaje activo, el aprendizaje basado en indagación y aprendizaje colaborativo²¹) que permitió explorar de primera mano los desafíos y las oportunidades asociadas con la enseñanza en un contexto escolar real.

En esta sección del informe, se abordará detalladamente el proceso de planificación y ejecución de una clase dividida en dos sesiones, destacando las decisiones tomadas, los recursos utilizados y los resultados obtenidos en cada sesión educativa. Se analizarán aspectos clave como la selección de contenidos, el diseño de actividades, la adaptación a las necesidades de los estudiantes y la evaluación del aprendizaje, con el objetivo de identificar las mejores prácticas y lecciones aprendidas para mejorar la práctica docente en el futuro.

El proceso de la preparación de la clase es una tarea y condición imprescindible para los profesionales de la educación. Se hace indispensable dedicarle el tiempo necesario a dicho proceso ya que de ello dependerá el éxito o fracaso en la dirección científica del proceso de enseñanza–aprendizaje. El punto de partida en el proceso de la elaboración del plan de clase es el diagnóstico integral, considerando desde luego las necesidades específicas del contexto sociocultural de los estudiantes.

Reyes-Salvador, J. (2016). La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. Revista Maestro y Sociedad, 14(1), 2017. ISSN 1815-4867.

La elección del tema para la clase no fue un proceso aleatorio, sino el resultado de una cuidadosa observación y reflexión sobre las necesidades y desafíos presentes en el contexto educativo de la institución durante las primeras etapas de las pasantías. Se dedicó el tiempo en familiarizarse con los planes de área del período y a observar las dinámicas de las clases con los grados novenos y décimos. Esta inmersión en el entorno educativo permitió

²¹Aprendizaje Activo: Implica que los estudiantes participen activamente en actividades como debates, resolución de problemas y proyectos de investigación, en lugar de solo recibir información del instructor. Aprendizaje Basado en Indagación: Los estudiantes investigan y exploran temas por sí mismos, formulando preguntas, recopilando datos y llegando a conclusiones basadas en evidencia. Aprendizaje Colaborativo: Los estudiantes trabajan juntos en grupos pequeños para alcanzar metas de aprendizaje comunes, colaborando en proyectos y discusiones para construir un entendimiento más profundo de los conceptos.

identificar oportunidades de intervención que pudieran tener un impacto relevante en la experiencia educativa de los estudiantes.

 INSTITUTO VENEZOLANO DE EDUCACIÓN						RESUMEN DE PLAN DE ÁREA POR PERIODO						 LICED DEPARTAMENTAL																																															
Versión: 01						Fecha: 07/02/2022						Página 1 de 1						Código: LD-FR-173																																									
Área:												LICED DEPARTAMENTAL																																															
NIVEL ESCOLAR:												Básica Primaria												Básica Secundaria												I.H. SEM:												1 hora (s)											
ÁREA:												CÁTEDRA DE PAZ												GRADO:												9																							
AÑO LECTIVO:												2023												PERIODO:												02																							
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS																																																											
Evalúa como todo conflicto puede solucionarse mediante acuerdos en que las personas ponen de su parte para superar las diferencias.																																																											
Identifica las posibles emociones difíciles de manejar implicadas una relación de pareja y en sus conflictos (como ira, celos, miedo).																																																											
COMPETENCIAS CIUDADANAS												COMPETENCIAS LABORALES																																															
Aprende elementos fundamentales para manejar los conflictos individuales y de pareja de manera constructiva.												Desarrolla estrategias para la comunicación sana en las relaciones interpersonales.																																															
Identifica el momento y formas constructiva para mantener y/o terminar una relación de pareja.																																																											
EJES TEMÁTICOS DEL PERIODO												INDICADORES DE DESEMPEÑO SUPERIOR																																															
1. Identificación de las propias emociones y de las emociones de los demás, 2. Manejo de conflictos en las relaciones de pareja. 3. Derechos sexuales y reproductivos.												Comprende y aplica estrategias para el manejo de las emociones de los conflictos que se originan de las relaciones de la pareja. Identifica distintos métodos de planificación, los derechos sexuales y sus implicaciones en una relación de pareja.																																															
MATERIALES Y RECURSOS																																																											
Guías, talleres, videos, películas, documentales, textos varios, prensa, revistas, portales educativos, G Suite de Google, Wikipedia, secuencia didáctica educación para la paz, investigaciones y debates basados en argumentos y la cotidianidad.																																																											
DOCENTE: KATTY IVONNE MONTAÑO CAMPO																																																											

Ilustración 4. Plan de área de Cátedra de paz periodo 2, imagen de documento proporcionado por la orientadora Katty Montaña, 2023

La asignatura de Cátedra de Paz se presentó como un componente esencial durante el transcurso de la pasantía, dado su valor para la formación integral de los estudiantes y su relevancia en el contexto social y político del país (Educar para la Paz). Este curso proporcionó un espacio enriquecedor para explorar temas vitales como la convivencia pacífica, los derechos humanos y la promoción de una cultura de paz, todos fundamentales para el desarrollo armonioso de la sociedad (Colombia Aprende). Cabe mencionar la falta de cuidado que a menudo recibe esta asignatura en las instituciones educativas, lo cual subraya la necesidad urgente de fortalecer su enfoque y explorar su potencial para generar un impacto positivo en la comunidad educativa.

Dentro del amplio espectro de temas que abarca la Cátedra de Paz, el tema de derechos sexuales y reproductivos resultó siendo de interés en la pasantía docente²². Esta elección se basó en la convicción de que la educación en este ámbito es fundamental para promover la salud, el bienestar y la autonomía de los jóvenes.²³ Además, se identificó la relevancia de

²² Se revisó detenidamente los planes de área del período proporcionados por la profesora Katty Montaña y realizó una evaluación exhaustiva de los temas y objetivos propuestos.

²³ “la educación es una condición necesaria para promover la salud de los individuos y las comunidades. La educación debe favorecer el acceso a la información, el desarrollo de las habilidades para la vida, la identificación de posibilidades de elección saludables y el empoderamiento de los individuos y la comunidad para actuar en defensa de su salud.” (Ariana de Vincezi, 2009)

este tema en el contexto social y cultural de nuestro país, donde aún persisten barreras y tabúes en torno a la sexualidad y la reproducción. Abordar este tema en el aula no solo brindaría a los estudiantes información valiosa y herramientas para la toma de decisiones informadas, sino que también contribuiría a romper estigmas y fomentar una cultura de respeto y equidad de género en la comunidad educativa.

En Colombia, los adolescentes inician su actividad sexual prematuramente. Según los resultados de la más reciente investigación de la Universidad de los Andes, los hombres comienzan a los 13,5 años y las mujeres a los 14,8 años, sin protección ni planeación, según fuentes de la UNESCO.



Ilustración 5. Salón de clases de la profesora Katty Montaña, Imagen de elaboración propia, 2023

Al revisar los planes de área de la asignatura de Catedra de Paz, resultó de interés que la profesora Montaña incluyera el tema de los derechos sexuales y reproductivos como parte del contenido curricular. Esta consideración por parte de la profesora destacó la relevancia y la urgencia de abordar este tema en el aula, dada la falta de información y educación que a menudo enfrentan los estudiantes en este ámbito (Ariana de Vincezi, 2009). Además, la decisión de trabajar con el tema de los derechos sexuales y reproductivos se basó en la convicción de que la educación en este campo es fundamental para empoderar a los jóvenes, promover la igualdad de género y prevenir situaciones de riesgo y vulnerabilidad. Se reconoció que muchos estudiantes no tienen acceso a información precisa y adecuada sobre este tema en sus hogares o comunidades, lo que subrayó la importancia de abordarlo de manera integral en el contexto escolar.

Según un informe de la UNESCO titulado: *Orientaciones técnicas internacionales sobre educación en sexualidad: un enfoque basado en la evidencia*, en el mundo son pocos los estudiantes que reciben una preparación para tomar control y tomar decisiones informadas acerca de su sexualidad, por eso resaltan la importancia de tener programas de educación integral en sexualidad en todas las escuelas del mundo.

Una vez seleccionado el contenido sobre los derechos sexuales y reproductivos para la clase de Cátedra de Paz, con la profesora se diseñó una sesión educativa que fuera accesible y relevante para los estudiantes de noveno grado. El objetivo principal de esta planificación fue proporcionar a los estudiantes una comprensión sólida de los conceptos fundamentales relacionados con los derechos sexuales y reproductivos, así como fomentar una actitud responsable y respetuosa hacia la sexualidad y la salud reproductiva. Para lograr este objetivo, elaboró cuidadosamente la estructura y el contenido de la clase, asegurándose de incorporar actividades interactivas y recursos educativos apropiados.

PLAN DE CLASES					
Grado:	Noveno	Materia:	Catedra de paz	N.º de sesiones:	2
Tema:	Derechos sexuales y reproductivos			Duración:	1 hora por sesión.
Materiales		Objetivos de Aprendizaje			
- Proyector - Tablero - Marcadores		1. Comprender los conceptos básicos de los derechos sexuales y reproductivos. 2. Conocer los diferentes métodos anticonceptivos disponibles y su correcto uso. 3. Promover una actitud responsable y respetuosa hacia la sexualidad y la salud reproductiva. 4. Presentar los diferentes sitios que prestan servicios de salud sexual y reproductiva			
Actividad					
Desarrollo de la clase: Introducción (5 minutos): Saludo y bienvenida a los estudiantes y llamado a lista Breve repaso de los conceptos de derechos sexuales y reproductivos ¿De dónde surgen los derechos sexuales y reproductivos? Contextualización (10 minutos): Explicación de los derechos sexuales y reproductivos reconocidos por el Ministerio de Educación en Colombia. Derechos sexuales (10 minutos): Presentación y explicación de los 10 derechos sexuales y reproductivos sacados de la página de Profamilia Discusión sobre la importancia de cada derecho y su aplicación en la vida cotidiana. Profundizar en dos derechos importantes (15 minutos): Derecho a tener una vida sexual libre, segura y placentera. Derecho a que se respete la intimidad sexual y confidencialidad. Presentación de video: Cuidado de la imagen y la privacidad en celulares y redes sociales de la cuenta de Pantallas Amigas: https://www.youtube.com/watch?v=qkDvoSqNkxc Rutas de atención					
Evaluación					

Reflexión, actividad, Cierre (20 minutos):

- Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre la importancia de los derechos sexuales y reproductivos, así como la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado de la salud sexual.
- Presentación del “Violentómetro”
- **Actividad: Árbol de autoestima y conocimiento:**
 1. Toma tus colores favoritos y 1 lápiz o lapicero. Realiza el dibujo de Árbol con Raíces, Tronco y Hojas
 2. Raíces: (Identidad y Conocimientos): Escribe los aspectos de su identidad que les brindan solidez y seguridad, como su educación, valores, experiencias personales, habilidades y conocimientos.
 3. Tronco: (Logros y Superación): Escribe logros personales, desafíos superados y momentos de orgullo. Pueden incluir logros académicos, deportivos, artísticos, etc.
 4. Hojas: (Metas y Empoderamiento): Escribe metas relacionadas con los derechos sexuales y reproductivos. Estas metas pueden incluir tomar decisiones informadas, practicar la comunicación efectiva, respetar el propio cuerpo y el de los demás, etc.
- Responder a las preguntas e inquietudes de los estudiantes.
- Concluir la clase reforzando los conceptos clave y agradeciendo la participación de los estudiantes.

Tabla 1 Planeación de clase de derechos sexuales y reproductivos, elaboración propia.

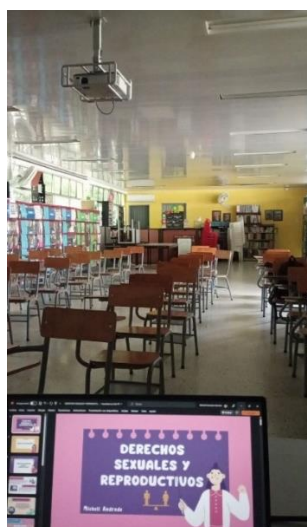


Ilustración 6. Preparando la clase de Derechos sexuales y reproductivo, Imagen de Elaboración propia. 2023

Durante la implementación de la clase sobre derechos sexuales y reproductivos, se adoptó un metodología participativa y colaborativa para fomentar el diálogo abierto y el intercambio de ideas entre los estudiantes. Se utilizó el modelo constructivista²⁴ propuesto por la institución educativa, que promueve la construcción activa del conocimiento a través de la interacción social y la reflexión personal. En este sentido, se organizó la clase en forma de discusión,

²⁴ El enfoque pedagógico de la Institución Educativa se encuentra enmarcado desde una escuela humanista-constructivista cuya estrategia metodológica está definida por “La escuela del desarrollo integral que enfatiza en el proceso desde un enfoque socio – crítico.” (Liceo Departamental, 2022)

donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar sus opiniones, compartir sus conocimientos previos y plantear preguntas relacionadas con el tema. Se facilitó un ambiente inclusivo²⁵ y respetuoso que permitió que cada voz fuera escuchada y valorada, contribuyendo así a un proceso de aprendizaje enriquecedor para el aprendizaje.

“Cuando educamos a los jóvenes en un diálogo abierto sobre su cuerpo y cómo funciona, además de cómo lo que eligen puede afectar su bienestar y el de los demás, se sienten más inclinados a tomar decisiones responsables que los mantengan sanos y seguros. Aumenta la probabilidad de desarrollar relaciones sociales y sexuales respetuosas, aprenden a poner límites y a protegerse contra los abusos. Todo esto conlleva a disminuir los embarazos no deseados y a reducir las enfermedades de transmisión sexual”.

Zaloom, S. (2023). ¿Cómo enseñar una sexualidad saludable en los colegios? Estas son las lecciones de Shafia Zaloom. *Semana*. Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/como-ensenar-una-sexualidad-saludable-en-los-colegios-estas-son-las-lecciones-de-shafia-zaloom/202339/> (Zaloom, 2023).

Todos los derechos sexuales y reproductivos que se encuentran en la página oficial de Profamilia se utilizaron, no obstante, la explicación se centró en dos derechos,²⁶ uno de ellos, el derecho a una vida sexual placentera, en este derecho se exploró cómo este aspecto fundamental de la vida humana debe ser experimentado de manera positiva y satisfactoria. Para profundizar en este derecho, se exploraron seis aspectos clave:

1. La importancia de que los estudiantes conozcan y comprendan su propio cuerpo como el primer paso hacia una vida sexual saludable y placentera. Se les explicó que este proceso de exploración es normal y necesario para el desarrollo personal y la autoaceptación.
2. Se discutió sobre la necesidad de establecer relaciones sexuales basadas en el consentimiento informado y la comunicación abierta. Se resaltó la importancia de respetar los límites personales y de la pareja, así como la necesidad de obtener un consentimiento claro y voluntario en todas las interacciones sexuales.
3. Se abordó el tema del derecho a la información integral sobre la sexualidad, Se enfatizó la importancia de una comprensión inclusiva y respetuosa de la diversidad sexual y la identidad de género.

²⁵ Un ambiente inclusivo en el aprendizaje tiene un impacto en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Cuando todos los estudiantes se sienten valorados y aceptados, experimentan un mayor sentido de pertenencia y confianza en sí mismos. Esto les permite participar de manera activa en su aprendizaje y aprovechar al máximo las oportunidades educativas.

²⁶ La profesora decidió abordar más detalladamente dos derechos sexuales específicos en respuesta a experiencias pasadas que dejaron una preocupación en la necesidad de abordar estos temas, además con el objetivo de promover un cambio y prevenir la repetición de situaciones similares.

4. Se exploró la dimensión emocional y sensorial de la sexualidad humana, promoviendo una comprensión positiva y saludable de la sensualidad y el erotismo como parte integral de la experiencia sexual.
5. Se reconoció y validó la experiencia de las fantasías sexuales como una parte natural y normal de la vida sexual. Se alentó a los estudiantes a explorar sus fantasías y deseos de manera segura y consensuada, reconociendo la diversidad de expresiones sexuales y afectivas.
6. Se proporcionó información sobre la fisiología del orgasmo y se discutió sobre la importancia del placer sexual y el orgasmo en el bienestar emocional y físico de las personas.



Ilustración 7. Diapositivas de la presentación de clase de derechos sexuales y reproductivos. Documentos de elaboración propia.

Además, se profundizó en el derecho de intimidad sexual y confidencialidad, resaltando la responsabilidad individual en la protección de la privacidad y la prevención de situaciones de riesgo. Se resaltó la importancia de estos cinco aspectos:

1. Se enfatizó la necesidad de respetar la privacidad sexual de uno mismo y de los demás, reconociendo que cada individuo tiene derecho a decidir cuándo, cómo y con quién compartir información sobre su vida sexual. Se discutió sobre la importancia de establecer límites claros en las relaciones sexuales y de respetar las decisiones de cada persona en relación con su intimidad.
2. Se subrayó la importancia de mantener la confidencialidad de la información íntima compartida en el ámbito personal y profesional. Se resaltó la responsabilidad de proteger la privacidad de otros y de no divulgar información confidencial sin el consentimiento explícito de la persona involucrada.
3. Se analizaron los riesgos asociados con el manejo de la información íntima en entornos digitales, como el acoso cibernético, la difamación y la violencia de género en línea. Se proporcionaron estrategias para proteger la privacidad en línea, como configurar ajustes de privacidad en redes sociales, utilizar contraseñas seguras y ser consciente de las implicaciones de compartir información personal en internet.

Con el fin de enriquecer la comprensión del derecho, se optó por incorporar un recurso audiovisual proveniente de la plataforma "Pantallas Amigas". Esta plataforma se distingue por su compromiso con la promoción de un uso seguro y saludable de las nuevas tecnologías, así como por su labor en la formación de una ciudadanía digital responsable desde las etapas más tempranas de la vida. El recurso elegido fue un video animado titulado "Cuidado de la imagen y la privacidad en celulares y redes sociales", con una duración aproximada de 8 minutos. Este material didáctico aborda de manera integral cinco temas estratégicos con el propósito de inculcar desde edades tempranas una cultura de respeto hacia la privacidad digital. Entre estos temas se incluyen el manejo adecuado de datos personales, la gestión de la imagen en línea, el uso responsable de las redes sociales, la prevención del sexting y la importancia de utilizar la webcam de manera responsable.

A lo largo de estas sesiones, se enfocó en implementar estrategias pedagógicas que promovieran la participación activa de los niños, buscando que ellos contribuyeran desde sus propios conocimientos al abordar el tema de los derechos. Se fomentó que construyeran sus propias ideas y reflexiones sobre los temas tratados, lo que se reflejó en el interés demostrado por los estudiantes al buscar ejemplos en su vida cotidiana. Esta aproximación pedagógica, centrada en la participación activa y el diálogo constructivo, se alinea con la visión de la educación como un proceso interactivo y colaborativo, donde los estudiantes son agentes activos en su propio aprendizaje (Freire, 1970). Al involucrar a los niños en la exploración y discusión de los derechos, se les empodera para comprender y valorar la importancia de estos en su vida diaria.

También se abordó la discusión sobre el "Violentómetro" esta es una herramienta que se utiliza para identificar y categorizar diferentes niveles de comportamiento violento en una relación de pareja. Consiste en una escala que va desde comportamientos considerados normales y saludables hasta conductas abusivas y violentas. Esta herramienta proporciona una forma visual y estructurada de evaluar la dinámica de una relación y reconocer posibles signos de violencia.

El análisis de diferentes indicadores de violencia permitió a los estudiantes comprender la complejidad y gravedad de este problema, así como la importancia de tomar medidas rápidas y efectivas para detenerla. A través de ejemplos concretos y casos hipotéticos, se proporcionó a los estudiantes un marco de referencia para reconocer estas señales en su entorno y tomar decisiones informadas sobre cómo responder ante situaciones de violencia. La utilización del "Violentómetro" como herramienta educativa refleja la importancia de abordar la violencia de género desde una perspectiva preventiva y educativa. Al proporcionar a los estudiantes herramientas y conocimientos para identificar y enfrentar la violencia en las relaciones de pareja, se promueve un ambiente de respeto, igualdad y seguridad en la comunidad.

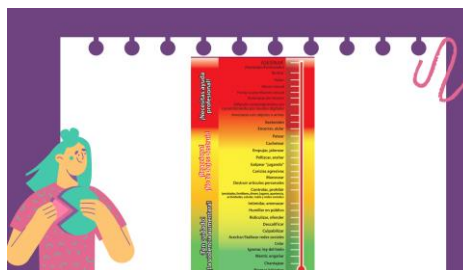


Ilustración 8. Violentómetro en las diapositivas de la planeación, sacado de: (Instituto Politecnico Nacional, s.f.).

Además de la dinámica de discusión en la clase de derechos sexuales y reproductivos, se diseñó una actividad práctica destinada a promover la reflexión personal y el autoconocimiento entre los estudiantes frente a sus derechos. La actividad denominada "Árbol de autoestima y conocimiento", buscaba que los estudiantes exploraran aspectos de su identidad, reconocieran sus logros personales y establecieran metas relacionadas con los derechos sexuales y reproductivos.

En la actividad se solicitó a los estudiantes que dibujaran un árbol en sus cuadernos, el cual debía constar de raíces, tronco y hojas. En las raíces, se les pidió que escribieran aspectos de su identidad que les brindaran solidez y seguridad, tales como su educación, valores, experiencias personales, habilidades y conocimientos. En el tronco, debían plasmar logros personales, desafíos superados y momentos de orgullo, abarcando logros académicos, deportivos, artísticos, entre otros. Finalmente, en las hojas, se les animó a establecer metas relacionadas con los derechos sexuales y reproductivos, tales como tomar decisiones informadas, practicar la comunicación efectiva, y respetar el propio cuerpo y el de los demás.



Ilustración 9. Actividad: Árbol de autoestima y conocimiento, Documento de elaboración propia. 2023

Esta actividad no solo impactó positivamente en la autoestima y confianza de los estudiantes, sino que también les proporcionó herramientas fundamentales para tomar decisiones informadas y responsables en relación con su salud sexual y reproductiva. Al reflexionar sobre su identidad, logros personales y metas futuras, los estudiantes pudieron adquirir una mayor conciencia de sí mismos y de sus derechos en este ámbito tan importante de sus vidas.

Además, la actividad del "Árbol de Autoestima y Conocimiento" ofreció un espacio enriquecedor para que los estudiantes expresaran sus aspiraciones de manera creativa y reflexiva. A través de sus dibujos y mensajes escritos, pudieron visualizar y compartir sus deseos en términos de relaciones saludables, el respeto por sí mismos y por los demás, y la importancia de una comunicación abierta y honesta en el ámbito de las relaciones de pareja.

Es especialmente destacable que algunos estudiantes compartieran metas específicas relacionadas con decisiones conscientes sobre la reproducción, el disfrute y la satisfacción en sus relaciones, así como el respeto por las diferentes orientaciones sexuales. Esta apertura a discutir temas tan personales y significativos evidencia el ambiente de confianza y respeto que se logró durante la actividad, lo cual contribuyó significativamente al fortalecimiento de su autoestima y confianza en sí mismos. En última instancia, esta experiencia les brindó la oportunidad de explorar sus propias creencias y valores de manera segura y comprensiva, sentando las bases para una toma de decisiones informada y una vida adulta más satisfactoria y plena.

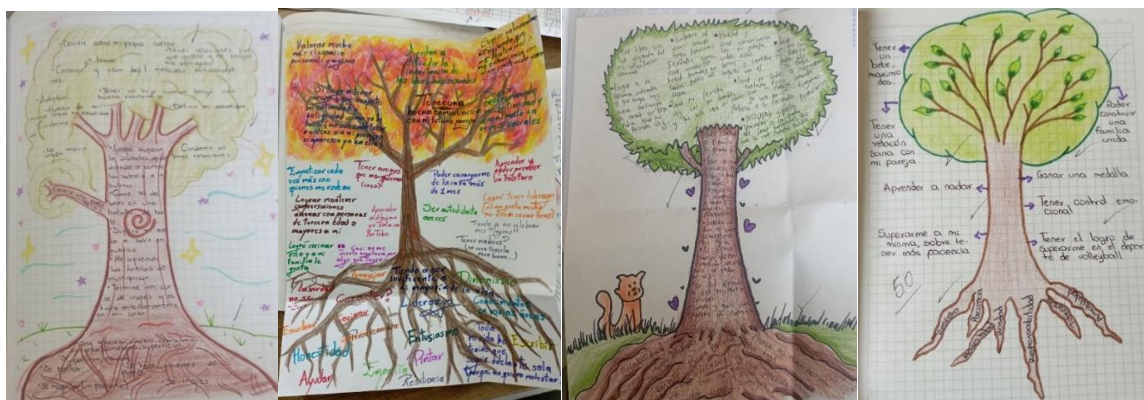


Ilustración 10. Trabajos realizados por los estudiantes de grado noveno en las clases de Catedra de Paz, clases de Derechos sexuales y reproductivos, actividad: "árbol de autoestima y conocimiento" Imágenes de elaboración propia

La realización de esta actividad promueve que estos temas relevantes estén presentes en su vida diaria de manera continua y significativa. Al plasmar sus reflexiones en los cuadernos y dedicar tiempo para llevar a cabo estos trabajos, los estudiantes refuerzan la importancia de una educación integral que abarque aspectos tanto emocionales como cognitivos.

Esta actividad se alinea con los principios de una educación para la paz al fomentar la autoexploración, la reflexión sobre valores personales y el respeto por la diversidad. Al promover la comunicación abierta y el entendimiento mutuo en el contexto de los derechos sexuales y reproductivos, se establece un ambiente propicio para el diálogo y la construcción de relaciones saludables, aspectos fundamentales para la construcción de una cultura de paz.

Además, esta actividad se vincula estrechamente con los principios de la educación humanista-constructivista, ya que enfatiza el desarrollo integral de los estudiantes, considerando tanto su bienestar emocional como su crecimiento intelectual. Al permitir que los estudiantes expresen sus pensamientos, emociones y aspiraciones de manera creativa y reflexiva, se potencia su autonomía y capacidad de autorregulación, aspectos clave en un enfoque constructivista del aprendizaje.

Por último, es necesario mencionar que este trabajo se complementó con otras actividades, las cuales fueron realizadas posteriormente en conjunto con la profesional a cargo. Estas actividades incluyeron una explicación detallada sobre la diversidad de métodos anticonceptivos, con un enfoque en los usos apropiados e inapropiados, así como en la desmitificación de conceptos erróneos comunes. También se impartió una clase práctica sobre cómo usar un condón correctamente, promoviendo la educación sobre la prevención de enfermedades de transmisión sexual y embarazos no planificados.

Además, como parte de estas actividades complementarias, se organizó un taller titulado "Cuánto cuesta tener un bebé". Durante este taller, los estudiantes llevaron a cabo una experiencia práctica al cuidar de un huevo durante una semana, asignándole un nombre y compartiendo sus experiencias. También se les pidió investigar los costos asociados con el cuidado de un bebé en la vida real, lo que les permitió comprender mejor las implicaciones económicas de la paternidad y la maternidad. Esta experiencia también brindó una oportunidad invaluable para que los estudiantes reflexionaran sobre sus propias aspiraciones y decisiones en relación con la parentalidad en el futuro.

Semana de la Paz:

La Cátedra de Paz ha adquirido una relevancia significativa en la I.E Liceo Departamental desde su implementación en el año 2017. Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, la introducción de la Cátedra de Paz en las instituciones educativas responde a la necesidad imperante de abordar temas relacionados con el conflicto armado en el país y sus repercusiones en la sociedad. Desde entonces, esta asignatura ha desempeñado un papel crucial en la formación integral de los estudiantes, así como en la promoción de una cultura de paz y reconciliación en la comunidad escolar. Esta asignatura ha sido una plataforma para el análisis crítico, la reflexión y la acción en torno a los valores fundamentales de convivencia pacífica por los derechos humanos.

Dentro del marco de la asignatura de Cátedra de Paz en la institución, se lleva a cabo la actividad anual de la Semana de la Paz. Esta actividad se destaca por su importancia en la

sensibilización y movilización de la comunidad educativa en torno a la promoción de la paz y los derechos humanos. Durante la Semana de la Paz, se desarrollan diversas actividades de concientización, tales como charlas, talleres, proyección de documentales y debates, con el objetivo de generar espacios de reflexión y diálogo.²⁷

“Semana por la Paz es una movilización ciudadana cuyo objetivo es visibilizar el esfuerzo cotidiano de miles de personas, colectivos, organizaciones, instituciones, que trabajan en la construcción y consolidación de la paz, y de iniciativas que dignifiquen la vida en y desde los territorios”.

REDEPAZ. (2023, septiembre). *¿Qué es la Semana por la Paz? En Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra*. Recuperado de <https://redepaz.org.co/semana-por-la-paz-2/>

En el desarrollo de las actividades de la Semana de la Paz durante las pasantías, se adoptó por una aproximación integral que incorpora las perspectivas de los diversos actores involucrados en el conflicto. Reconociendo la complejidad y la multiplicidad de voces presentes en el contexto colombiano, se buscó generar un espacio donde se escuchen y valoren las experiencias y puntos de vista de todas las partes afectadas por la violencia.

Los materiales didácticos y recursos utilizados durante la actividad incluyeron los documentos proporcionados por la Comisión de la Verdad. Estos fueron elaborados como parte del proceso de verdad, justicia y reparación en Colombia, representaron un valioso testimonio de las vivencias y sufrimientos de las comunidades afectadas por el conflicto armado. Al analizar estos documentos, los estudiantes tuvieron la oportunidad de comprender más profundamente las raíces y las consecuencias del conflicto, así como de reconocer el impacto devastador que ha tenido en la sociedad colombiana.

Se buscó promover una comprensión más profunda de las causas y consecuencias del conflicto armado en Colombia. Además, que los estudiantes vean la importancia de estos documentos como herramientas para el análisis crítico y la construcción de una memoria colectiva que honre a las víctimas y promueva la reconciliación y la justicia. Asimismo, este acercamiento a los documentos de la Comisión de la Verdad tuvo como fin que los estudiantes se comprometieran activamente en la promoción de la paz y los derechos humanos en sus comunidades. Al comprender la importancia de conocer la verdad y buscar la justicia, se espera que los estudiantes se conviertan en agentes de cambio que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa, equitativa y pacífica en Colombia.

²⁷ “La propuesta de desempeños de Educación para la Paz está estrechamente vinculada con la propuesta de desempeños del área de Ciencias Sociales; se pretende que estas dos propuestas sean complementarias para que los estudiantes puedan comprender mejor el conflicto, la historia de la violencia, y la construcción de la paz, desde una reflexión sobre la historia reciente de Colombia.” (Ministerio de Educación)

“La educación para la paz ayuda a la persona a desvelar críticamente la realidad compleja y conflictiva para poder situarse en ella y actuar en consecuencia. Educar para la paz es invitar a actuar en el microcosmos escolar y en el macro nivel de las estructuras sociales”.

De Vincezi, A., & Tudesco, F. (2009, junio 25). La educación como proceso de mejoramiento de la calidad de vida de los individuos y de la comunidad. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2819Vicenzi.pdf>

Las estrategias pedagógicas empleadas durante la Semana de la Paz están fundamentadas en los principios del enfoque humanista constructivista. Estas estrategias se centran en el aprendizaje significativo, la participación activa de los estudiantes y la construcción colectiva del conocimiento. Se promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, a través de actividades prácticas, cooperativas y participativas. Además, se fomenta el diálogo intercultural y la valoración de la diversidad.

La participación en las actividades de la Semana de la Paz como pasante docente representa una oportunidad invaluable para contribuir activamente al fortalecimiento de una cultura de paz en la institución educativa. Al poder involucrarse en la planificación, ejecución y evaluación de estas actividades, los pasantes tienen la posibilidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en su formación académica a un contexto práctico y real. Además, esta experiencia permite desarrollar habilidades pedagógicas, interpersonales y de liderazgo, fundamentales para su futura labor como docentes comprometidos con la construcción de una sociedad de paz.

Es relevante destacar que en el transcurso de las actividades se presentaron una serie de desafíos que pusieron a prueba las habilidades en resolución de problemas. Desde el principio, se encontró con obstáculos relacionados con la infraestructura del colegio, que limitaron el espacio disponible para llevar a cabo las actividades planificadas. Además, la falta de aprobación por parte de los directivos dificultó aún más la realización de estas actividades, lo que hizo plantear soluciones alternativas para poder llevar adelante el proyecto. Otro desafío estuvo relacionado con la falta de apoyo por parte de los demás docentes del área de ciencias sociales. A pesar de que la implementación de actividades relacionadas con la Semana de la Paz forma parte de los deberes docentes, no se recibió colaboración por parte de ninguno de ellos.²⁸ Esta falta de colaboración constituyó un aumento en la carga de trabajo e implicó replantear algunas de las actividades planificadas.

²⁸ Es un compromiso moral y pedagógico ineludible que la acción educativa propicie en los estudiantes acciones cotidianas, en sus relaciones con los pares en la escuela o con otros actores sociales fuera de ella, de ruptura de la espiral de la violencia; que puedan asumirse como constructores de paz, y entender que la paz no depende solamente de procesos políticos (Ministerio de Educación)

Además, se presentaron dificultades relacionadas con los constantes cambios en los cronogramas y fechas de las actividades. Por ejemplo, una conferencia que se tenía programada tuvo que ser cancelada debido a la falta de tiempo en la agenda, y algunas actividades que requerían la participación de los padres tuvieron que ser modificadas o eliminadas debido a la falta de apoyo por parte de estos. Los días de paro por parte de los profesores también representaron un desafío adicional, ya que generaron retrasos en la implementación de las actividades y afectaron el cronograma escolar.

A pesar de los desafíos que enfrentamos, se consiguió realizar una variedad de actividades gratificantes que dejaron una impresión positiva en los estudiantes. A continuación, se detallarán las actividades llevadas a cabo durante la Semana de la Paz en la Institución Educativa Liceo Departamental:

PLAN DE ACTIVIDADES SEMANA DE LA PAZ			
ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	DURACIÓN
Actividad 1:			
Actividad: Presentación de testimonios audiovisuales:	Presentación de 3 videos sobre los testimonios de víctimas del conflicto: Video 1: Mi cuerpo dice la verdad Video 2: Un comandante Leal Video 3: Mi niñez fue un fusil AK-47 Que fueron sacados del canal de YouTube de la Comisión de la Verdad. Tarea: Reflexión de uno de los videos que le haya llamado la atención. Grados Decimos	• Proyector • Tablero • Computador • Salón	1 hora por salón, se trabaja durante las horas de clases de Catedra de Paz.
Actividad 2:			
Actividad: Los Colores por la paz, Pintando un mandala.	Con ayuda de los niños se colocarán impresiones de mandalas por varios lugares de la institución, los cuales podrán pintar y ser parte del camino a la paz. Grados novenos y decimos	• Impresiones • Tablero • Colores • Pinturas • Pegante • Tijeras	Se trabaja durante las clases de catedra y en horas de descanso y horas libres
Actividad 3:			

Actividad: Stands de la Memoria	Trabajo que se ha desarrollado en varias clases, se conformarán grupo de apoyo, los cuales tendrán que representar mediante un stand un actor del conflicto (designado con anterioridad). Grados decimos	• Espacios • Mesas • Sillas • Decoración • Cartelera • Etc.	Toda la jornada académica
Actividad 4:			
Actividad: Museo de la memoria y el conflicto	Trabajo que se ha desarrollado en varias clases con todos los estudiantes del grado decimo para la creación de artefactos y organización del museo dentro de la biblioteca escolar.	• Espacio • Mesas • Cartelera • Presentación	Toda la jornada académica
Actividad 5:			
Actividad: “Árbol de la paz”.	Con ayuda de los estudiantes de la labor social, se crea la idea del “Árbol de la Paz”, en donde los estudiantes, profesores y administrativos dan sus ideas, reflexiones, para aportar a la paz de Colombia	• Hojas • Papel • Cartón • Colores • Pegante • Tijeras • Impresiones	Se trabaja durante las clases de catedra y en horas de descanso y horas libres
Actividad 6:			
Actividad: Izada de bandera	Como clausura de la semana de la paz, se decide realizar una Izada de bandera, donde se reconocerá a los estudiantes por sus desempeños académicos y disciplinarios en el área de Ciencias Sociales y Catedra de Paz	• Decoración • Papel • Banderines • Diplomas • Mesas • Sillas • Cronograma	2 horas de la jornada académica

Tabla 2. Plan de actividades de la Semana de la Paz, tabla de elaboración propia

Actividad: Presentación de testimonios audiovisuales:

Durante las pasantías de trabajo de grado en la institución educativa, se diseñó y desarrolló una actividad centrada en la presentación de videos documentales sobre testimonios de víctimas del conflicto armado en Colombia. Esta actividad se llevó a cabo en el marco de la Semana de la Paz, con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes sobre las repercusiones del conflicto y promover la reflexión sobre la importancia de la paz y la reconciliación.

En colaboración con la profesora, se seleccionaron cuidadosamente tres videos documentales: Mi cuerpo dice la verdad, Un comandante Leal, Mi niñez fue un fusil AK-47; que relatan testimonios conmovedores de víctimas del conflicto, como lo son las mujeres, los niños y los jóvenes. Estos videos fueron elegidos por su capacidad para transmitir las realidades y experiencias de las personas afectadas, así como para generar empatía y comprensión entre los estudiantes.

Los objetivos principales de la actividad de presentación de testimonios audiovisuales fueron los siguientes:

- Sensibilizar a los estudiantes sobre las repercusiones humanas del conflicto armado en Colombia mediante testimonios conmovedores y reales.
- Fomentar la reflexión y el diálogo entre los estudiantes sobre la importancia de la paz, la reconciliación y la prevención del conflicto.
- Generar empatía y comprensión hacia las víctimas del conflicto, utilizando la narración visual como medio para transmitir sus experiencias.
- Estimular el pensamiento crítico y la capacidad de análisis entre los estudiantes al analizar y discutir los testimonios presentados.
- Proporcionar un espacio seguro y respetuoso para que los estudiantes expresen sus pensamientos, emociones y opiniones sobre los testimonios audiovisuales

Es importante destacar la relevancia de incluir este tipo de material en el aula, ya que contribuye significativamente al desarrollo de habilidades como la empatía, la comprensión y el pensamiento crítico. Según estudios realizados por la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), la inclusión de testimonios de víctimas en el currículo escolar puede aumentar la conciencia social y promover actitudes más positivas hacia la paz y la resolución de conflictos (UNESCO, 2018).



. Ilustración 11. Estudiantes de grado decimo viendo los cortos documentales de la Comisión de la Verdad, imagen de elaboración propia.

Entre los recursos didácticos utilizados, se destaca la página web de la Comisión de la Verdad como una herramienta fundamental para el desarrollo de la actividad. La página web proporcionó acceso a una amplia variedad de recursos multimedia, incluyendo videos, informes, documentos y testimonios de víctimas del conflicto armado en Colombia. Estos recursos permitieron a los estudiantes profundizar en su comprensión de las repercusiones del conflicto y acceder a testimonios directos de las personas afectadas.

En el transcurso de la planificación de la actividad, se tuvo en cuenta el enfoque humanista-constructivista al seleccionar cuidadosamente los videos documentales que mejor se alineaban con los principios de autonomía y participación de los estudiantes. Se buscó no solo transmitir información, sino también promover la construcción de conocimiento a partir de las experiencias y reflexiones individuales y colectivas de los estudiantes.

En la ejecución de la actividad, se implementaron diversas estrategias pedagógicas diseñadas para fomentar la participación y el diálogo entre los estudiantes. En consonancia con un enfoque centrado en el estudiante, se procuró crear un ambiente donde cada estudiante tuviera la oportunidad de expresar sus opiniones, compartir sus perspectivas individuales y plantear preguntas reflexivas. Para lograr este objetivo, se propiciaron espacios de discusión abierta y respetuosa, donde los estudiantes se sintieran cómodos para expresarse libremente. Se promovió la idea de que todas las voces eran valiosas y que cada punto de vista contribuía a enriquecer el proceso de aprendizaje colectivo.



Ilustración 12. Estudiantes realizando la actividad de reflexión propuesta para la clase de Catedra de Paz, imagen de elaboración propia

Uno de los principales recursos utilizados para estimular la participación fue el empleo de dinámicas de discusión en grupos pequeños después de cada video. Estas dinámicas permitieron que los estudiantes intercambiaran ideas, debatieran sobre los temas tratados y construyeran conocimiento de manera colaborativa. Al participar en estas discusiones grupales, los estudiantes no solo fortalecieron sus habilidades comunicativas, sino que también ampliaron su comprensión de los temas abordados al considerar diferentes perspectivas y enfoques. Se alentó a los estudiantes a cuestionar, analizar y reflexionar sobre

los testimonios presentados en los videos documentales, así como sobre las implicaciones sociales, políticas y éticas del conflicto armado en Colombia.

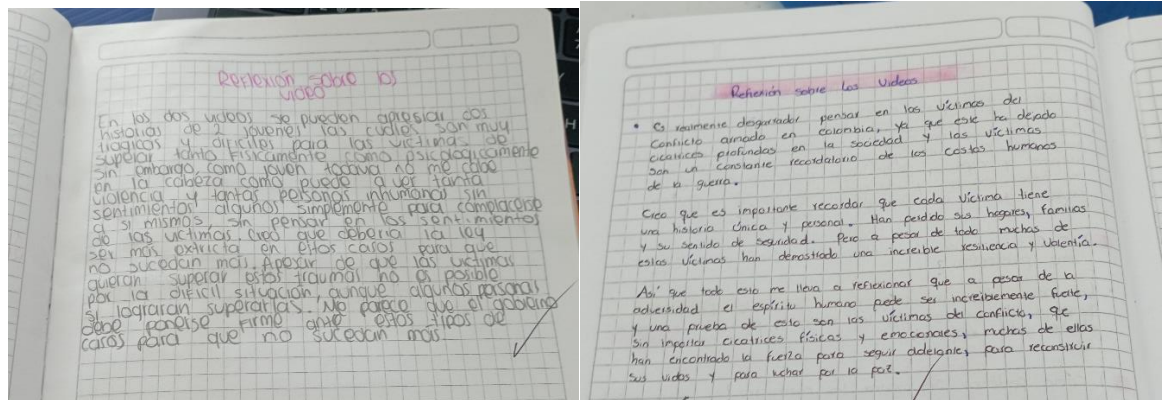


Ilustración 13. Trabajos de reflexión realizados por estudiantes del colegio Liceo Departamental en el marco de la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.

Se llevó a cabo un análisis de las reflexiones expresadas por los estudiantes al finalizar la actividad. Se identificaron los principales temas y aprendizajes emergentes, así como las emociones y perspectivas compartidas por los participantes. Se observó un alto nivel de participación y compromiso, evidenciado por la profundidad de sus reflexiones y la calidad de sus aportaciones durante las dinámicas de discusión.

Los estudiantes destacaron el impacto positivo que tuvo la actividad en su comprensión del conflicto armado en Colombia y en su percepción de la importancia de la paz y la reconciliación. Muchos expresaron haber sido conmovidos por los testimonios presentados y haber adquirido una mayor conciencia sobre las realidades de las víctimas del conflicto. Además, manifestaron un compromiso renovado con la construcción de la paz en su entorno y una disposición a contribuir activamente en este proceso.

Actividad: Los Colores de la paz



Ilustración 14. Presentación del mandala en un salón de clase en el colegio Liceo Departamental, imagen de elaboración propia

Durante la Semana de la Paz en la institución, se busca crear un ambiente propicio para reflexionar sobre la importancia de la paz y la reconciliación en la sociedad colombiana. En este contexto, la actividad "Los Colores de la Paz" se presenta como una oportunidad para que los estudiantes exploren y expresen sus pensamientos y emociones sobre estos temas a través del arte. La actividad no solo busca promover la reflexión individual sobre la paz, sino también fomentar un sentido de comunidad y colaboración entre los estudiantes. Al participar en la creación colectiva de arte, se espera que los estudiantes fortalezcan sus habilidades de comunicación, trabajo en equipo y resolución de conflictos, contribuyendo así a la construcción de una cultura de paz en la institución.

Para abordar la actividad, se identificó la necesidad de ofrecer a los estudiantes herramientas para canalizar y comprender la violencia a nivel individual y colectivo, como un paso fundamental en el camino hacia la construcción de la paz. Reconociendo que resolver los conflictos internos es esencial para abordar los desafíos más amplios que enfrenta el país, se diseñó esta actividad extracurricular como un espacio de expresión y reflexión.



Ilustración 15. Estudiantes acomodando los mandalas para la actividad “los colores de la paz, pintando un mandala, imágenes de elaboración propia.

Desde una perspectiva constructivista, la actividad busca promover la construcción activa del conocimiento a través de la reflexión y la interacción con el material visual. Los estudiantes tienen la oportunidad de explorar su creatividad y reflexionar sobre el significado de la paz mientras pintan los mandalas, lo que les permite construir su propio entendimiento del tema. Además, la actividad promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales clave, como la empatía, la tolerancia y la resolución pacífica de conflictos. Al participar en la creación colectiva de arte, los estudiantes aprenden a trabajar en colaboración, a respetar las diferencias y a valorar la diversidad de perspectivas, aspectos fundamentales para la construcción de una cultura de paz.

La actividad consistió en la creación colectiva de mandalas en el entorno escolar, con el propósito de brindar a los estudiantes un espacio para expresarse y reflexionar sobre el concepto de paz, se seleccionaron cuidadosamente imágenes de mandalas grandes que fueron colocadas en lugares visibles dentro del colegio. Estas se eligieron por su simbolismo y su capacidad para inspirar tranquilidad y armonía.

Los estudiantes fueron invitados a participar en la actividad durante un período de tiempo designado, donde tuvieron la oportunidad de pintar los mandalas utilizando una variedad de colores y técnicas. Se les animó a expresar sus pensamientos, emociones y deseos de paz a través de su arte. Durante la actividad, se fomentó un ambiente de colaboración y diálogo entre los estudiantes. Se les animó a trabajar juntos en la creación de los mandalas, compartiendo ideas y respetando las contribuciones de sus compañeros.

Al finalizar la actividad, se llevó a cabo una sesión de reflexión donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de compartir sus pensamientos y reflexiones sobre el significado de sus creaciones. Se alentó a los estudiantes a pensar en cómo podían contribuir a la construcción de la paz en su entorno escolar y comunitario.



Ilustración 16. Estudiantes pintando los mandalas en diferentes espacios de la institución, imágenes de elaboración propia

Los mandalas, con su simetría y complejidad visual, ofrecen un medio para abordar aspectos internos y externos de la experiencia humana. Su proceso de creación, que requiere concentración, atención plena y creatividad, brinda a los participantes la oportunidad de explorar y expresar sus emociones de una manera no verbal y abstracta. Además, el acto de pintar y decorar los mandalas fomenta la reflexión y la introspección, permitiendo a los individuos conectarse con su mundo interior y encontrar formas de sanación y reconciliación. (Barrio, 2023) En el contexto de la actividad los mandalas se convierten en herramientas terapéuticas y simbólicas para los estudiantes, facilitando la transformación de la violencia y el conflicto en un proceso de crecimiento personal y compromiso con la construcción de un entorno pacífico y armonioso.

La actividad "Los Colores de la Paz" fue recibida con entusiasmo por parte de la comunidad estudiantil, evidenciando un gran interés y participación por parte de los estudiantes. Muchos de ellos colaboraron activamente en la creación y decoración de los mandalas, lo que refleja su compromiso y apoyo a la iniciativa. La presencia de estos mandalas en los salones de clases y otros espacios del colegio no solo embelleció el entorno, sino que también sirvió como recordatorio constante del compromiso de la comunidad educativa con la construcción de la paz.

Actividad: Stand de la memoria - Museo de la memoria y el conflicto:



Ilustración 17. Imágenes en la semana de la paz en el colegio Liceo Departamental, imágenes de elaboración propia.

En el contexto de la educación para la paz, trabajar temas relacionados con la memoria y el conflicto adquiere una relevancia en la formación de ciudadanos comprometidos con la construcción de una sociedad más justa y pacífica. Estas temáticas no solo permiten comprender la historia y las causas del conflicto armado en Colombia, sino que también invitan a reflexionar sobre la importancia de la memoria colectiva, la reconciliación y la justicia social en el proceso de construcción de la paz.

Desde una perspectiva humanista-constructivista, estas actividades se alinean con los fundamentos pedagógicos que enfatizan el desarrollo integral de los estudiantes y la construcción activa del conocimiento. El enfoque humanista reconoce la importancia de promover el respeto por la dignidad humana y los derechos fundamentales, mientras que el enfoque constructivista destaca la necesidad de proporcionar experiencias de aprendizaje significativas que permitan a los estudiantes construir su propio entendimiento del mundo.

En el contexto de estas actividades, se pueden identificar diversas estrategias pedagógicas que promueven el aprendizaje significativo y la participación de los estudiantes. Como por ejemplo el aprendizaje basado en proyectos el cual les brinda a los estudiantes la oportunidad de investigar, diseñar y llevar a cabo actividades relacionadas con la memoria y el conflicto

de manera autónoma. Al trabajar en proyectos significativos y contextualizados, los estudiantes desarrollan habilidades de investigación, análisis crítico y resolución de problemas, mientras exploran temas relevantes para su realidad y comunidad. Por otro lado, la enseñanza dialogada fomenta el intercambio de ideas y perspectivas entre estudiantes y docentes, creando un espacio para el debate y la reflexión conjunta. A través del diálogo abierto y respetuoso, los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus opiniones, escuchar las de sus compañeros y construir conocimiento de manera colaborativa.

Ahora nos adentraremos en la ejecución del stand de la memoria y el museo de la memoria y el conflicto, dos actividades estrechamente vinculadas que se desarrollaron de manera conjunta en la institución educativa. Es importante señalar que ambas actividades se planificaron y llevaron a cabo en un mismo día, lo que permitió una integración fluida y coherente de ambas propuestas. A continuación, se describirá en detalle cómo se desarrollaron estas actividades y el impacto que tuvieron en la comunidad educativa.

Previo al desarrollo de las actividades del stand y museo, se destaca el esfuerzo sostenido y la dedicación constante que caracterizó la preparación de estas iniciativas a lo largo de varios meses. Este proceso implicó una planificación, disposición de tiempo, el acceso a asesorías especializadas, la organización de exposiciones y la impartición de clases magistrales. Como se ha mencionado previamente, el plan de área establecido para este período académico requería un enfoque profundo en torno al conflicto armado en Colombia.

En consecuencia, se propuso abordar este tema desde la perspectiva de los actores involucrados en dicho conflicto y su papel dentro del contexto histórico de nuestro país. Además, se reconoció la importancia de que los estudiantes interactuaran activamente con diversos recursos educativos, como documentos, videos y testimonios de la página web de la Comisión de la Verdad. Con esta base, se plantearon las actividades planificadas, con el objetivo de proporcionar a los estudiantes un espacio para la reflexión, el aprendizaje y la comprensión más profunda de nuestra historia.

Es necesario mencionar que se identificó la importancia de proporcionar a los estudiantes acceso a los documentos y recursos ofrecidos por la Comisión de la Verdad, ya que se reconoció que este era un espacio para que los estudiantes conocieran de primera mano el trabajo realizado en el proceso de esclarecimiento de la verdad en Colombia. Entendiendo que era nuestro deber facilitarles a los estudiantes esta oportunidad única de explorar y reflexionar sobre los testimonios y documentos que forman parte de la historia de nuestro país. Integrar estos recursos en nuestras actividades no solo enriqueció el contenido de las clases, sino que también permitió que los estudiantes se familiarizaran con los procesos de construcción de la verdad y la memoria histórica. Más aún, les brindó la posibilidad de

formular sus propias interpretaciones y opiniones sobre los acontecimientos que han marcado la historia de Colombia, empoderándolos como agentes activos en la construcción de la paz y la reconciliación.

Las actividades partieron desde un taller denominado: “Taller el conflicto armado en Colombia.” Esta iniciativa se fundamentó en la premisa de que para comprender completamente un fenómeno tan complejo como el conflicto armado, es necesario examinar las motivaciones, acciones y consecuencias de los diferentes actores involucrados en el mismo. Para llevar a cabo esta actividad, se asignó a cada estudiante uno de los actores del conflicto, que incluían grupos al margen de la ley: la guerrilla (FARC, ELN, EPL, M-19), los paramilitares, las bandas criminales y el narcotráfico, así como actores estatales como el gobierno, el ejército y la policía, militares. Además, se incluyeron los actores civiles del conflicto, como las comunidades campesinas, las mujeres, los niños, las comunidades indígenas y otros grupos afectados por la violencia.



SANTAGO DE CALI

FORMATO DE CIRCULARES, PLANES, PROGRAMAS Y OTROS

Versión: 01	Fecha: 08/08/2012	Página: 1 de 1	Código: LD-FR-88
-------------	-------------------	----------------	------------------



Liceo DEPARTAMENTAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO DEPARTAMENTAL.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES GRADO: DECIMO PROFESORA: KATTY MONTAÑO

TALLER EL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA



Investigación cada estudiante EXPLICARÁ en una exposición a sus compañeros(as) el resultado de su investigación abordando el contexto histórico propio del actor del conflicto asignado.

Para orientar y estructurar la investigación, sigan la siguiente guía:

En el caso de los grupos al margen de la ley: la guerrilla (FARC, ELN, EPL, M-19), los paramilitares, las bandas criminales y el narcotráfico, deben buscar información sobre:

- El origen del grupo
- Fundamentación ideológica
- Distintas zonas de influencia en el territorio colombiano
- Desarrollo de acciones delictivas (atentados, masacres, secuestros, etc.)
- Cifras precisas sobre estas acciones, las bajas de sus miembros y la responsabilidad en las muertes de otros colombianos.
- Participación en desmovilizaciones y/o procesos de paz.

En el caso de los actores del conflicto estatales: el gobierno, las fuerzas militares, la policía, deben buscar información sobre:

- Cómo ha sido su participación en el conflicto por acción u omisión.
- Cómo han sido víctimas y victimarios dentro del conflicto.
- Cifras precisas sobre sus acciones, las bajas de sus miembros y la responsabilidad en las muertes de otros colombianos.
- La reparación que han realizado y/o recibido en el marco del proceso de paz.
- Participación en los procesos de paz, (acciones de paz, de perdón, artísticas, etc.).

El propósito de este taller es entender y comprender el conflicto en nuestro país desde la mirada de sus distintos actores; para lograrlo, a cada estudiante se le asignará uno de los actores sobre los cuales investigará en las fuentes y revisará los documentos sugeridos. Es importante tener en cuenta las distintas miradas que cada uno de las fuentes puede aportar sobre el actor en cuestión. A partir de la



En el caso de los **actores civiles** del conflicto, las mujeres, los niños, los campesinos, deben buscar información sobre:

- Cómo se han visto afectados por el conflicto, descripciones detalladas de cómo el conflicto les ha vulnerado (desplazamiento, masacres, desapariciones, violaciones etc.).
- Cifras precisas sobre las afectaciones, muertes, desplazamiento de estos grupos humanos.
- La reparación que han recibido por los grupos armados legales o ilegales en el marco del proceso de paz.
- Participación de estos grupos humanos en los procesos de paz, (acciones de paz, de perdón, artísticas, etc.).

Para la explicación podrán realizar cualquier elemento y/o herramientas:

- Diapositivas (máximo 6)
- Una cartelera
- Una elección de fotos
- Un objeto que represente el tema que está abordando, puede ser realizado en cualquier material (papel, cartulina, material reciclado, plástico, etc.) pero debe ser en 3D, no la impresión de una imagen.

EVALUACIÓN

LAS NOTAS DE LA EXPOSICIÓN SERÁN INDIVIDUALES (1,2,3,4,5) Y GRUPALES (6)

1. Fluides verbal, tono de voz.
2. Conocimiento sobre el tema.
3. Entrega del avance de forma clara y ordenada (apuntes, fichas, notas de lo investigado).
4. Escucha activa en las exposiciones.
5. Realización de objeto o herramienta (a elección)
6. Coevaluación: el grupo evaluará la exposición que cada uno realice.

ACTORES DEL CONFLICTO

1. <i>Asamblea Fuentes Elena</i>	La Guerrilla: FARC
2. <i>Aracely Torres Asaela Felipe</i>	Fuerzas militares (ejército, fuerza aérea, armada)
3. <i>Andrés Osorio Shiro</i>	Bandas criminales
4. <i>Bertrando Velázquez Samuël</i>	Paramilitares
5. <i>Cabrera Noguera María Alejandra</i>	La policía nacional
6. <i>Cano Orsango Juan Sebastián</i>	Fuerzas militares (ejército, fuerza aérea, armada)
7. <i>Carvajal Batistas Sara Catalina</i>	La policía nacional
8. <i>Castillo Pulido Asaela Tomas</i>	La Guerrilla: el EPL
9. <i>Castro Anaconda Isabella</i>	La Guerrilla: el EPL

Ilustración 18. Formato de trabajo: “taller del conflicto armado en Colombia”, documento proporcionado por la docente Katty Montaña.

Los estudiantes recibieron instrucciones detalladas sobre cómo investigar y recopilar información relevante sobre su actor asignado, incluyendo su origen, fundamentación ideológica, áreas de influencia, acciones delictivas, cifras de víctimas y participación en procesos de paz. Además, se proporcionaron pautas específicas para la presentación de los hallazgos de investigación, que incluían la elaboración de diapositivas, carteles, fotografías o incluso la creación de objetos simbólicos que representaran el tema investigado. Cada estudiante tuvo la oportunidad de exponer sus hallazgos ante sus compañeros, lo que fomentó la participación y el intercambio de ideas en el aula.

La evaluación de la actividad se llevó a cabo considerando diversos aspectos, como la fluidez verbal, el conocimiento sobre el tema, la claridad en la entrega de la información, la participación durante las exposiciones y la realización de herramientas visuales o simbólicas. Además, se implementó un proceso de coevaluación entre los estudiantes, que les permitió evaluar y retroalimentar las presentaciones de sus compañeros.



Ilustración 19. Asesorías y presentaciones de estudiantes de trabajos realizados para el Taller del conflicto armado en Colombia, imágenes de elaboración propia.

Durante el desarrollo del taller varios estudiantes buscaron asesorías adicionales, tanto de la profesora como de la pasante, para afinar sus presentaciones. Algunos requirieron múltiples asesoramientos para pulir sus trabajos y presentaciones. Durante las clases asignadas para las exposiciones, los estudiantes presentaron sus trabajos con entusiasmo y dedicación. Muchos de ellos realizaron trabajos de excelente calidad que demandaron más de una hora de exposición cada uno. Dado que cada salón albergaba alrededor de 40 estudiantes, las exposiciones se extendieron durante varios días para garantizar que todos tuvieran la oportunidad de presentar sus proyectos. Cabe destacar que este proceso involucró a seis grados de estudiantes de la institución, lo que añadió un desafío adicional a la organización y ejecución del taller.

Como parte del proceso de planificación para las exposiciones en el Stand de la Memoria y el Museo de la memoria y el conflicto, se identificaron estudiantes cuyas habilidades de expresión oral y comprensión del tema destacaron. Estos estudiantes se invitaron a representar a su actor asignado en el Stand de la Memoria, para compartir sus hallazgos e interpretaciones con sus compañeros y otros miembros de la comunidad educativa. Los trabajos visuales producidos por los estudiantes durante el taller fueron recopilados para ser exhibidos en el Museo, como parte de la conmemoración de la Semana de la Paz en la institución.

Además, aquellos estudiantes que no fueron seleccionados como oradores para el stand se organizaron en grupos de acuerdo con los diferentes actores en el conflicto. Cada grupo fue

asignado para crear la estructura y presentación de un stand específico, garantizando así que todos los aspectos del conflicto fueran representados de manera equitativa. Estos grupos se encargaron de investigar, recopilar información relevante y diseñar la presentación de su respectivo actor en el conflicto. Su labor fue fundamental para garantizar que sus compañeros oradores tuvieran un respaldo sólido y completo para sus exposiciones. Asimismo, se formaron equipos encargados de la organización, decoración y presentación del museo. Estos grupos trabajaron en estrecha colaboración para coordinar la disposición de los stands, seleccionar y ubicar los objetos visuales y simbólicos, así como decorar el espacio de manera coherente y atractiva. Esta tarea conjunta permitió que el museo se convirtiera en un entorno propicio para el trabajo colaborativo, el aprendizaje y la reflexión sobre el conflicto armado en Colombia.



Ilustración 20. Estudiantes preparando los stands y el museo en la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.

Es importante destacar que la participación de todos los estudiantes fue fundamental para el éxito de este proyecto. Cada uno aportó con sus habilidades, conocimientos y creatividad para enriquecer las exposiciones y el museo en su conjunto. Esta experiencia no solo les permitió aprender sobre un tema de vital importancia para la historia de su país, sino que también les brindó la oportunidad de trabajar en equipo, desarrollar habilidades de investigación y expresión, y contribuir a la conmemoración de la Semana de la Paz en la institución educativa.



Ilustración 21. Oradores presentando los stands y haciendo la guía en el museo, imágenes de elaboración propia.

Surgieron algunas problemáticas que requirieron ser abordadas y resueltas. Afortunadamente, la experiencia y el conocimiento de la profesora Katty Montaña fueron

fundamentales para anticiparse y solucionar estas situaciones. Una de las dificultades encontradas estuvo relacionada con la falta de decoración por parte de los estudiantes asignados a esta tarea. Ante esta situación, la profesora organizó una actividad durante la clase de Cátedra de Paz, en la que solicitó a los estudiantes que llevaran decoraciones específicas, como símbolos de paz, palomas, banderines y mariposas, para ser utilizadas en el colegio. Esta iniciativa demostró la capacidad de la profesora para adaptarse a los imprevistos y encontrar soluciones creativas.



Ilustración 22. Estudiantes colocando y arreglando la decoración en el colegio para la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.

Otra problemática que se presentó fue la organización de los stands. Para evitar posibles contratiempos, la profesora asignó el mismo actor del conflicto a dos grupos diferentes, asegurándose de que ambos tuvieran los implementos necesarios para la presentación. Esta estrategia garantizó que todos los stands contaran con la decoración y los materiales requeridos, evitando así posibles inconvenientes durante el evento.



Ilustración 23. Carteleros realizadas por los estudiantes para la semana de paz en la institución. Imágenes de elaboración propia.

Es importante destacar el compromiso y la dedicación de la profesora Katty Montañó en la planificación y ejecución de estas actividades. Su habilidad para resolver problemas y su capacidad para trabajar en equipo fueron fundamentales para el éxito de la semana de la paz. En el papel del pasante se pudo apreciar y aprender de la experiencia de la profesora, especialmente en situaciones que requerían decisiones rápidas y efectivas. Su liderazgo y

orientación fueron clave para superar los desafíos y garantizar el desarrollo exitoso de las actividades.



Ilustración 24. Visita a los diferentes stands de los actores del conflicto realizados por los estudiantes en la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.

El impacto percibido de la actividad "Stand de la Memoria - Museo de la Memoria y el Conflicto" en los estudiantes fue notable tanto a nivel individual como colectivo. A nivel individual, muchos estudiantes expresaron una mayor conciencia y sensibilidad hacia los eventos y testimonios relacionados con el conflicto armado en Colombia. Se observó un aumento en la empatía y la comprensión hacia las víctimas, así como un mayor interés en aprender más sobre la historia del país y su impacto en la sociedad actual.

Colectivamente, la actividad fomentó un sentido de comunidad y solidaridad entre los estudiantes, quienes compartieron sus reflexiones y experiencias durante las discusiones grupales y las actividades interactivas. Se generaron debates enriquecedores sobre temas complejos como la memoria histórica, la justicia transicional y la reconciliación, lo que contribuyó a ampliar la perspectiva de los estudiantes y a promover un diálogo constructivo sobre estos temas.

Desde la experiencia como pasante de la actividad, pude observar de primera mano el poder transformador que tuvo en los estudiantes. Me impresionó su capacidad para comprometerse con los temas tratados y su disposición para reflexionar críticamente sobre ellos. Como

organizadora, aprendí la importancia de crear un espacio seguro y respetuoso donde los estudiantes pudieran expresar sus opiniones y compartir sus experiencias de manera abierta y sincera. Además, la actividad me permitió reconocer la importancia de incorporar recursos y metodologías pedagógicas que promuevan el aprendizaje experiencial y la reflexión crítica en el aula. La interacción directa con los materiales del museo y el stand de los actores de conflicto proporcionó a los estudiantes una experiencia inmersiva y significativa que trascendió las paredes del salón de clases.

Actividad: Árbol de la paz:



Ilustración 25. Árbol de la paz en la institución Liceo Departamental, imagen de elaboración propia.

La actividad del "Árbol de la Paz" representa un ejercicio práctico de los principios del enfoque humanista-constructivista en la educación para la paz. Este enfoque reconoce la importancia de desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y emocionales, así como promover su participación activa en la construcción de una sociedad más justa y pacífica.

La actividad consiste en la creación colectiva de un árbol simbólico, donde cada miembro de la comunidad educativa contribuye a su crecimiento colocando hojas con mensajes, deseos o reflexiones relacionados con la paz en Colombia. Los estudiantes, junto con docentes, personal administrativo, son invitados a participar en la elaboración del árbol, pegando hojas. Cada hoja contiene un pensamiento, una idea o una acción concreta que, según su autor, contribuye a la construcción de un país en paz. A medida que la actividad avanza, el árbol crece y se transforma en un testimonio visual de los deseos y aspiraciones de toda la comunidad educativa hacia la paz.

Este árbol ofrece múltiples beneficios pedagógicos y sociales. Por un lado, promueve la expresión creativa y la reflexión crítica entre los estudiantes, quienes tienen la oportunidad de compartir sus pensamientos y sentimientos de manera libre y respetuosa. Por otro lado, fomenta el trabajo en equipo, la colaboración y el sentido de pertenencia a un proyecto colectivo, fortaleciendo así los lazos comunitarios y el compromiso con la construcción de la

paz. Además, el árbol se convierte en un recordatorio permanente de los valores y aspiraciones compartidas de la comunidad educativa, inspirando acciones concretas hacia la paz en el futuro.

El Árbol de la Paz, realizado en colaboración con los estudiantes que participan en labores sociales en la institución bajo la dirección de la profesora Katty Montaña, surgió como una iniciativa importante para fomentar la reflexión colectiva y el compromiso con la construcción de un entorno escolar colaborativo. Desde su concepción, este proyecto se propuso involucrar activamente a los estudiantes en la creación de un símbolo tangible de paz y reconciliación. El hecho de asignar la responsabilidad del diseño, decoración y desarrollo del árbol a este grupo de estudiantes no solo les otorgó un papel protagónico en la implementación de la actividad, sino que también les brindó una oportunidad invaluable para desarrollar habilidades de liderazgo, trabajo en equipo y responsabilidad social.



Ilustración 26. Estudiantes acomodando y alistándose para iniciar con la actividad del Árbol de la paz, imágenes de elaboración propia

Durante la ejecución de la actividad, se estableció un proceso de difusión y convocatoria dirigido a toda la comunidad Liceísta. Los estudiantes encargados del proyecto se dedicaron a informar y motivar a sus compañeros, profesores y personal administrativo para que se sumaran al Árbol de la Paz, se extendió la invitación para que todos pudieran contribuir con sus ideas y reflexiones sobre la paz en Colombia. Este enfoque participativo no solo garantizó una amplia representación de la comunidad en la actividad, sino que también fortaleció el sentido de pertenencia y compromiso con la construcción de un ambiente escolar solidario y dispuesto a apostarle a la paz, además se fomenta un sentido de pertenencia y corresponsabilidad en la búsqueda de soluciones a los desafíos que enfrenta la sociedad.



Ilustración 27. Diseños del árbol y algunas hojas con respuestas de participantes de la actividad, imagen de elaboración propia

La actividad ha tenido un impacto tanto a nivel individual como colectivo en los estudiantes y en toda la comunidad educativa. A nivel individual, se ha observado un aumento en la conciencia sobre la importancia de la paz y la convivencia pacífica, así como un mayor sentido de pertenencia y compromiso con la construcción de un entorno escolar más armonioso. Los estudiantes han expresado sus pensamientos, emociones y aspiraciones en las hojas del árbol, lo que les ha permitido reflexionar sobre su papel como agentes de cambio en la sociedad.

A nivel colectivo, ha promovido la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes, docentes y demás miembros de la comunidad educativa. El proceso de elaboración del árbol ha generado un sentido de comunidad y solidaridad, fortaleciendo los lazos interpersonales y fomentando un ambiente de respeto y tolerancia. Además, la actividad ha servido como un punto de encuentro para discutir temas relevantes sobre la paz y la convivencia, promoviendo el diálogo intergeneracional y la construcción de consensos.

Actividad: Izada de Bandera:



Ilustración 28. Estudiantes que por sus méritos salieron a izar bandera en la clausura de la semana de la paz, imagen de elaboración propia.

La izada de bandera como clausura de la Semana de la Paz es un momento simbólico que refleja el compromiso de la comunidad educativa con la promoción de valores como la paz, la tolerancia y la convivencia pacífica. Esta actividad no solo marca el cierre de una semana

dedicada a reflexionar y actuar en pro de la paz, sino que también refuerza el sentido de identidad y pertenencia en la institución educativa. Es importante realizar la izada de bandera, ya que representa un acto de unidad y solidaridad entre los miembros de la comunidad educativa. Al izar la bandera nacional y entonar el himno nacional, los estudiantes, docentes y personal administrativo reafirman su compromiso con los valores democráticos y los principios de convivencia pacífica.

Esta actividad también está integrada con el enfoque humanista-constructivista de la institución y la educación para la paz, puesto que se reconoce la importancia de desarrollar en los estudiantes un sentido de identidad, pertenencia y responsabilidad ciudadana, así como promover su participación activa en la construcción de una sociedad más justa y pacífica. La izada de bandera ofrece un espacio para cultivar estos valores y principios, alentando a los estudiantes a reflexionar sobre su papel como ciudadanos comprometidos y constructores de paz en su comunidad y en el país. Además, esta actividad proporciona una oportunidad para reafirmar el compromiso de la institución educativa con la educación para la paz. Al incluir este momento ceremonial en el programa de actividades, la institución reconoce la importancia de promover una cultura de paz y reconciliación en el entorno escolar y en la sociedad en general.

La izada de bandera fue más que un simple acto protocolario; fue un momento de profunda significancia donde se celebró el compromiso y dedicación de aquellos estudiantes que se destacaron en las asignaturas de Cátedra de Paz y Ciencias Sociales. En colaboración con los estudiantes del grado 10-2, quienes lideraron la organización, cada aspecto de la ceremonia fue planificado para asegurar que reflejara los valores de paz y compromiso promovidos por la institución.

Desde la decoración hasta la logística general, los estudiantes asumieron distintas responsabilidades, mostrando su compromiso y liderazgo en la organización del evento. Conscientes del valor simbólico de la izada de bandera, se procuró que cada detalle fuera cuidadosamente considerado. A pesar del inminente final del año escolar, se priorizó que la ceremonia fuera breve pero emotiva, cargada de significado y dedicada al tema central de la paz y la no repetición de los hechos ocurridos durante el conflicto armado.



Ilustración 29. Imágenes tomadas durante la izada de bandera de clausura de la semana de la paz.

Durante la celebración, se presenciaron una variedad de expresiones artísticas, que incluyeron bailes, canciones, poesías. Todas estas manifestaciones estuvieron enfocadas en fomentar la reflexión acerca de la importancia de la paz y la reconciliación en la sociedad colombiana. Estas presentaciones resaltaron tanto el talento como la creatividad de los estudiantes, pero más importante aún, reafirmaron el compromiso de toda la comunidad educativa.



Ilustración 30. Diferentes presentaciones que se trabajaron durante la clausura de la semana de la paz, imágenes de elaboración propia.

En el punto álgido de la actividad, los discursos pronunciados por la docente Katty Montaña y una estudiante del grado 10-1 añadieron una dimensión significativa al evento. A través de palabras reflexivas y bien articuladas, se resaltó la importancia de la paz y la reconciliación en nuestra sociedad.

La profesora resaltó la importancia de la cátedra de paz en la institución, destacando el compromiso de los estudiantes y del personal docente en la promoción de la paz y la reconciliación. Su discurso ofreció una visión de la educación como un vehículo para el cambio social y la construcción de una sociedad más justa. Por otro lado, el discurso de la estudiante brindó una perspectiva conmovedora y reflexiva sobre la realidad del país y la necesidad de trabajar hacia un futuro de paz. Su llamado a abrirle la puerta a la paz resonó con la audiencia, recordando a todos los presentes la importancia de trabajar juntos para superar los desafíos y las divisiones que han marcado la historia de Colombia.

Estos discursos impactaron profundamente en la audiencia, generando un sentido de unidad y propósito compartido en torno al tema de la paz. Sirvieron como recordatorio poderoso de la responsabilidad de cada individuo en la construcción de un país más pacífico y próspero. Además, inspiraron a los estudiantes a reflexionar sobre su papel en la sociedad y a comprometerse activamente con la búsqueda de soluciones pacíficas a los conflictos.

Los discursos se agregan en la sección de anexos.

CARACTERIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA COMO PASANTE

Las pasantías en el ámbito educativo brindan una valiosa oportunidad para el desarrollo personal y profesional. A través de la inmersión en el entorno escolar y la interacción directa con estudiantes y docentes, se adquieren conocimientos, habilidades y se generan experiencias importantes que contribuyen al crecimiento integral del pasante. En este punto, se presenta la caracterización de la experiencia vivida durante las pasantías en la institución educativa, destacando las lecciones aprendidas, la interacción con los estudiantes y el impacto personal y profesional generado a lo largo de este proceso.

Lecciones aprendidas:

Durante el desarrollo de las pasantías en la institución educativa, la experiencia de impartir clases fue un proceso que permitió enfrentar diversos desafíos y adquirir lecciones para el crecimiento como educadora. La oportunidad de asumir el rol de docente en el aula representó un hito emocionante en cuanto a la formación profesional, experimentar de primera mano la responsabilidad de guiar y motivar a los estudiantes hacia el aprendizaje fue una experiencia muy gratificante, observar el progreso y la comprensión de los estudiantes, así como su receptividad ante los métodos de enseñanza, reforzó la convicción en el poder transformador de la educación.

Sin embargo, esta experiencia estuvo acompañada de desafíos que pusieron a prueba las habilidades como pasante. Uno de los principales desafíos fue mantener la atención y el compromiso de los estudiantes durante las clases. La diversidad de estilos de aprendizaje y niveles de atención presentes en el aula requería un enfoque adaptativo y creativo para diseñar actividades que capturarán su interés y fomentaran su participación activa en el proceso educativo. Además, la planificación de clases efectivas y dinámicas supuso otro desafío importante. La necesidad de seleccionar y adaptar contenidos relevantes, así como de emplear estrategias pedagógicas innovadoras, demandaba un constante proceso de reflexión y ajuste. Trabajar en colaboración con la profesora fue fundamental para compartir ideas, recibir retroalimentación constructiva y acceder a recursos educativos pertinentes que enriquecieran la práctica docente.

Durante el transcurso de las pasantías, también aprendí la importancia de la flexibilidad y la adaptabilidad en el entorno educativo. Situaciones imprevistas, como la necesidad de compartir el salón con otra docente debido a trabajos de reparación en la institución, o asumir un papel más activo en el aula en ausencia de la profesora, requerían una respuesta rápida y eficaz. Estas experiencias generaron una urgencia por plantear soluciones creativas ante

desafíos inesperados y a mantener un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante para los estudiantes.

En resumen, las pasantías representaron una etapa fundamental en la formación como educadora, donde las lecciones aprendidas fueron tan valiosas como los logros obtenidos. La experiencia de impartir clases permitió consolidar habilidades pedagógicas, fortalecer la capacidad de adaptación y mejorar la comprensión de los desafíos y las oportunidades inherentes al ejercicio de la docencia. Estas lecciones, junto con el apoyo y la orientación recibidos por parte de la profesora supervisora, constituyen un cimiento sólido sobre el cual construir la carrera profesional en el ámbito educativo.

Interacción con estudiantes:

Durante las pasantías en la institución educativa, la interacción con los estudiantes fue una parte fundamental de experiencia. Esta interacción no solo permitió aplicar los conocimientos teóricos adquiridos, sino que también brindó la oportunidad de establecer conexiones con los alumnos y contribuir a su desarrollo integral.

El aula representó un escenario estratégico para el desarrollo de los procesos de interacción con el estudiantado. Durante las clases, la profesora fomentaba un ambiente participativo y colaborativo, alentando a los estudiantes a expresar sus ideas, plantear preguntas y participar activamente en las actividades propuestas. Esta interacción cercana permitió comprender las necesidades individuales de cada estudiante y adaptar un enfoque pedagógico para satisfacerlas de manera efectiva. Además de la enseñanza en el aula, también se tuvo la oportunidad de brindar apoyo individualizado a los estudiantes que lo necesitaban. A través de tutorías y sesiones de refuerzo, se identificaron las áreas de dificultad de los estudiantes y se ofrecieron herramientas y estrategias para superarlas. Esta atención personalizada no solo contribuyó al éxito académico de los estudiantes, sino que también fortaleció nuestra relación y confianza mutua.

Otra forma importante de interactuar con los estudiantes fue a través de actividades extracurriculares y eventos escolares. Participar en actividades como talleres, conferencias y eventos institucionales permitieron conocer a los estudiantes en un contexto más informal y establecer vínculos más sólidos fuera del aula. Estas experiencias compartidas no solo fortalecieron relación docente-estudiante, lo que contribuyó al sentido de pertenencia y comunidad dentro del colegio.

En resumen, la interacción con los estudiantes fue una experiencia enriquecedora y gratificante. A través de la enseñanza directa en el aula, el apoyo individualizado y la participación en actividades extracurriculares, pude establecer conexiones con los alumnos y

contribuir positivamente a su proceso de aprendizaje y desarrollo personal. Esta experiencia ha proporcionado un valioso aprendizaje sobre la importancia del vínculo entre el docente y el estudiante en el proceso educativo y ha fortalecido el compromiso con la enseñanza como una herramienta para el cambio y el crecimiento.



Ilustración 31. Apoyo en el evento “English Day” en la institución, imagen proporcionada por la profesora Katty Montaño.

Impacto personal y profesional:

Como pasante en la institución educativa se tuvo un impacto importante en el desarrollo personal y crecimiento profesional. Las pasantías representaron un verdadero campo de aprendizaje y crecimiento personal. Más allá de adquirir conocimientos teóricos, supusieron un desafío constante que impulsó el desarrollo de habilidades prácticas y emocionales. La interacción diaria con los estudiantes, junto con la responsabilidad de liderar clases y actividades, proporcionó una oportunidad invaluable para cultivar habilidades de comunicación, empatía y liderazgo. Por ejemplo, la tutoría individualizada que se realizó en el marco de la actividad del conflicto armado permitió conocer de cerca las necesidades y preocupaciones de cada estudiante, lo que facilitó la construcción de relaciones de confianza y el desarrollo de habilidades de escucha activa y empatía.

En este entorno dinámico, se aprendió a trabajar eficazmente bajo presión, a resolver situaciones complejas y a mantener la calma ante los desafíos y contratiempos inevitables, como por ejemplo la situación con la decoración de la institución en la semana de paz, donde los estudiantes no llevaron los materiales, no obstante, la profesora ya había anticipado esta situación con ayudas de manualidades, solicitadas a cada estudiante de otros cursos, o la cancelación de algunas actividades en la semana de la paz por la baja participación de los padres de familia. Este proceso fortaleció la autoconfianza, consolidando así un crecimiento integral tanto a nivel profesional como personal.

Asimismo, se tuvo la oportunidad de experimentar con diferentes estrategias de enseñanza, como lo fue el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo, lo que permitió explorar la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula. Este proceso de adaptación constante no solo enriqueció la práctica docente, sino que también fortaleció la capacidad para fomentar un ambiente donde cada estudiante se sintiera valorado y comprendido. La colaboración estrecha con la profesora facilitó un intercambio constante de ideas lo que contribuyó a un desarrollo profesional continuo y a una mejora significativa en la calidad de la enseñanza.

Al iniciar las pasantías no tenía metas claras de desempeño docente, dado que nunca había ejercido como profesora. Sin embargo, esta experiencia ha sido invaluable en términos de crecimiento y aprendizaje. A pesar de no tener expectativas predefinidas, he adquirido una serie de habilidades y conocimientos que considero fundamentales para mi futuro como docente. Cada día en el aula representaba un nuevo desafío, pero también una oportunidad para aprender y crecer. A medida que avanzaba en las pasantías, me di cuenta de la importancia de la empatía, la paciencia y la capacidad de adaptación en el entorno educativo. Estas lecciones, aunque no fueran parte de un plan preestablecido, sin duda han dejado una marca indeleble en mi desarrollo profesional y personal.

CONCLUSIONES

Durante un período de 320 horas, la pasantía en la Institución Educativa Liceo Departamental proporcionó una inmersión en el entorno escolar y en la dinámica de enseñanza-aprendizaje. Este tiempo se dedicó principalmente al acompañamiento de estudiantes de grado noveno y décimo en el área de ciencias sociales, y una participación activa en actividades correspondientes al área de Cátedra de Paz, junto con la orientación y el apoyo de la profesora Katty Montaña.

A lo largo de estas semanas, se realizaron varias actividades, que incluyeron el apoyo directo en las clases hasta la organización de eventos escolares, asimismo se asistió a actividades extracurriculares, tales como capacitaciones, reuniones docentes, encuentros con padres de familia y eventos escolares. Entre las actividades, se destacan dos que se detallan a continuación.

La planificación y ejecución de clases sobre Derechos Sexuales y Reproductivos que presentó una actividad importante en la formación docente. Esta área temática no solo es esencial para la educación integral de los jóvenes, sino que también abre un espacio importante para abordar temas delicados y promover una cultura de respeto, igualdad y autonomía. Al diseñar las clases, se tuvo la oportunidad de seleccionar cuidadosamente los contenidos y las estrategias pedagógicas más adecuadas para garantizar que los estudiantes comprendieran la importancia de estos derechos en su vida cotidiana.

Además, el trabajo en este tema permitió desarrollar habilidades de comunicación efectiva y empática para abordar las preocupaciones y preguntas de los estudiantes de manera respetuosa. También, esta experiencia no solo fortaleció una comprensión de los Derechos Sexuales y Reproductivos, sino que proporcionó herramientas prácticas y conocimientos fundamentales como lo son la búsqueda de información veraz, la promoción de participación y discusión, y actividades interactivas, para abordar temas en el aula con confianza y responsabilidad.

La Semana de la Paz se erigió también como uno de los momentos más destacados de la experiencia, al proporcionar una plataforma amplia y significativa para profundizar en la comprensión de los estudiantes sobre la importancia de la paz y la reconciliación sobre los hechos ocurridos durante el conflicto armado en Colombia. A lo largo de esta semana, se diseñaron y ejecutaron una variedad de actividades que abarcaron desde charlas informativas, un museo de la paz, hasta la creación de varios stands interactivos y la organización de presentaciones artísticas.

Unas de las actividades más importantes dentro de la organización de esta semana de la paz, estuvo relacionada con los stands de la memoria, donde los estudiantes pudieron participar en charlas, debates y actividades prácticas relacionadas con la paz y la no repetición de la violencia. Estos espacios promovieron la participación activa de los estudiantes y les brindaron la oportunidad de expresar sus opiniones y reflexiones sobre estos temas cruciales para el país. Otra actividad que destacar, estuvo relacionada con el Museo de la Memoria y el Conflicto, donde se exhibieron los trabajos realizados por los estudiantes durante todo el periodo académico relacionados con el conflicto armado en Colombia. Esta exposición permitió a los estudiantes sumergirse en la historia del país de forma visual e interactiva y reflexionar sobre las causas y consecuencias de la violencia.

Al reflexionar sobre los logros obtenidos durante las pasantías, se destaca el cumplimiento exitoso del objetivo de brindar a los estudiantes un acceso directo a los documentos de la Comisión de la Verdad. Esta experiencia no solo les permitió familiarizarse con la importancia y relevancia de dichos documentos, sino que también les otorgó una comprensión más profunda de su papel esencial en la reconstrucción histórica y la reconciliación en el contexto colombiano. Mediante el análisis de estos documentos, los estudiantes pudieron contextualizar y reflexionar sobre los eventos pasados, así como comprender mejor su impacto en la sociedad contemporánea.

Asimismo, se destaca la promoción de la participación estudiantil como un logro importante. A través de estrategias de enseñanza participativas y actividades dinámicas, se logró involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, fomentando su autonomía, creatividad y capacidad de expresión. Este logro contribuyó a la formación de ciudadanos críticos y comprometidos, capaces de contribuir activamente al desarrollo de la sociedad. Otro logro fue la colaboración efectiva con otros docentes. Durante las pasantías, se trabajó en equipo con la profesora Katty Montaña quien compartió ideas, recursos y buenas prácticas pedagógicas. Esta colaboración permitió enriquecer la práctica docente, ofreciendo una variedad de perspectivas y enfoques que beneficiaron a los estudiantes y fortalecieron la comunidad educativa en su conjunto.

Al hablar de los logros personales y profesionales, se puede decir que ha sido muy gratificante ya que, a nivel personal, los logros pueden incluir el desarrollo de habilidades como la empatía, la paciencia, la capacidad de trabajo en equipo y la resiliencia. Por ejemplo, el manejo efectivo de situaciones complejas en el aula, la capacidad para establecer relaciones positivas con los estudiantes y la adaptación a diferentes contextos educativos son logros personales que demuestran el crecimiento y la madurez como pasante y como individuo.

En cuanto a los logros profesionales, se puede destacar el dominio de técnicas pedagógicas, la planificación y ejecución efectiva de clases, la capacidad para diseñar actividades de aprendizaje motivadoras y la mejora en la gestión del aula. Además, se ha fortalecido la capacidad de comunicación, tanto verbal como escrita, así como la habilidad para gestionar el tiempo y los recursos de manera eficiente.

Una situación que supuso un crecimiento como educadora fue la organización y coordinación de la Semana de la Paz en la institución. Este evento requirió una gran planificación, trabajo en equipo y habilidades de liderazgo para garantizar su éxito. A través de esta experiencia, se aprendió a trabajar bajo presión, a comunicarse eficazmente con diferentes partes interesadas y a gestionar múltiples tareas simultáneamente. Además, ver el impacto positivo que tuvo el evento en la comunidad educativa reafirmó el compromiso con la promoción de la paz y la no violencia en el entorno escolar.

En cuanto a las habilidades fortalecidas, las pasantías permitieron mejorar las habilidades de comunicación, liderazgo y resolución de problemas. La experiencia de trabajar en un entorno dinámico y a menudo impredecible, conllevó a mantener la calma bajo presión y a adaptarse rápidamente a las situaciones cambiantes. Además, se desarrolló una mayor empatía y comprensión hacia los estudiantes, lo que aportará en cuanto a establecer relaciones más sólidas y efectivas en una futura carrera como docente.

Es fundamental reconocer que la educación no se limita únicamente a la transmisión de conocimientos académicos. Si bien estos son fundamentales, no son suficientes por sí solos para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real. Las habilidades prácticas y socioemocionales desempeñan un papel igualmente crucial en el desarrollo integral de los individuos. Las pasantías brindaron una perspectiva única sobre esta cuestión al permitir experimentar de primera mano la importancia de estas habilidades en el entorno escolar.

Además, las pasantías permitieron trabajar en el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la empatía, la colaboración y el manejo del estrés. Estas habilidades son fundamentales para establecer relaciones positivas, trabajar en equipo y enfrentar situaciones adversas de manera efectiva. Al comprender la importancia de estas habilidades en la experiencia como pasante, se puede reflexionar sobre la necesidad de equilibrar el enfoque educativo para asegurar que los estudiantes estén preparados para enfrentar los desafíos del mundo real de manera integral y holística.

En este punto de las conclusiones, es fundamental proyectar hacia el futuro y reflexionar sobre cómo las experiencias adquiridas durante las pasantías influirán en la carrera profesional como docente. Como aspirante a educadora, el objetivo es seguir creciendo en el campo de la docencia, aplicando las lecciones aprendidas durante las pasantías para mejorar las prácticas y contribuir positivamente al proceso de enseñanza y aprendizaje de los futuros estudiantes.

En cuanto a los planes y expectativas para el futuro como docente, se pretende continuar explorando diferentes enfoques pedagógicos y estrategias de enseñanza, buscando siempre formas innovadoras de involucrar y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Además, se aspira a ser un agente de cambio en el ámbito educativo, promoviendo la inclusión, la equidad y la justicia social en el aula y en la comunidad escolar.

Se espera aplicar lo aprendido durante las pasantías en la carrera profesional al adaptar y ajustar continuamente las prácticas pedagógicas según las necesidades, características, el contexto que habitan los estudiantes, y el entorno social de la institución educativa. Esto implica mantenerse actualizado sobre los avances en el campo de la educación, explorando nuevas metodologías, tecnologías educativas y enfoques de enseñanza que puedan mejorar la calidad de la educación que se ofrece.

El desafío constante de mantenerse actualizado en un entorno dinámico es una realidad que enfrentan todos los docentes. Sin embargo, hay un compromiso firme para enfrentar este desafío con determinación y dedicación, buscando oportunidades de desarrollo profesional, participando en programas de formación continua, colaborando con colegas para compartir experiencias y recursos educativos. A través de este proceso de aprendizaje continuo, se espera seguir creciendo como educadora y contribuir de manera significativa al éxito académico y personal de los estudiantes en el futuro.



Ilustración 32. Foto con los estudiantes del grado 10-2 en evento extracurricular, foto proporcionada por la profesora Katty Montaña

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

- Ariana de Vincezi, F. T. (25 de Junio de 2009). *Universidad Abierta Interamericana*. Obtenido de Revista Iberoamericana de Educación: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2819Vicenzi.pdf>
- Báez Pimiento, A., & Acevedo Suárez, A. (11 de Abril de 2018). *Revista UNAB*. Obtenido de <https://revistas.unab.edu.co/index.php/reflexion/article/view/3455/2984#info>
- Barrio, N. (2023). Beneficios de mandalas: un nuevo recurso con grandes beneficios educativos.
- Catalina María Vásquez-Russi. (2021). *Enseñanzas y aprendizajes sobre la Cátedra de la paz en Colombia*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942020000200221#:~:text=La%20C%C3%A1tedra%20de%20la%20Paz%20es%20un%20espacio%20acad%C3%A9mico%20obligatorio,Derechos%20Humanos%20y%20en%20paz.
- Centro de Memoria Historica. (2013). *¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*. Obtenido de <https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2021/12/1.-Basta-ya-2021-baja.pdf>
- Chevez, N., Gordillo, M., & Ordoñez, R. (2021). Los tabúes y prejuicios de la sexualidad en la población urbana y rural. 8(1).
- CIDOB. (s.f.). *Conflicto en Colombia: antecedentes históricos y actores*. Obtenido de https://www.cidob.org/publicaciones/documentacion/dossiers/dossier_proceso_de_paz_en_colombia/dossier_proceso_de_paz_en_colombia/conflicto_en_colombia_antecedentes_historicos_y_actores
- CNMH. (14 de agosto de 2020). *Pueblos indígenas, víctimas de violencia de larga duración*. Obtenido de <https://centrodememoriahistorica.gov.co/pueblos-indigenas-victimas-de-violencias-de-larga-duracion/#:~:text=Los%20pueblos%20ind%C3%A9genas%20han%20sufrido,factores%20determinantes%20en%20la%20victimizaci%C3%B3n.>
- CNMH-ONIC. (2019). *Centro Nacional de Memoria Histórica-Organización Nacional Indígena de Colombia*. Bogotá.
- Colombia Aprende. (s.f.). *Recursos educación para la paz*. Obtenido de <http://colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/recursos-educacion-para-la-paz>
- Comisión de la verdad. (s.f.). Obtenido de <https://www.comisiondelaverdad.co/>
- Comisión de la verdad. (9 de diciembre de 2020). *El racismo y la discriminación intensificaron la violencia en contra del pueblo negro*. Obtenido de

<https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/reconocimiento-verdad-pueblo-negro-racismo-discriminacion-intensificaron-violencia>

- Concha, P. C. (2009). *Teoría de conflictos de Johan Galtung*.
- Educar para la Paz. (s.f.). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-printer-351620.html>
- El Espectador. (31 de julio de 2022). *El campesinado, principal víctima del conflicto armado según Comisión de la Verdad*. Obtenido de <https://www.elespectador.com/colombia-20/informe-final-comision-de-la-verdad/informe-final-de-la-comision-de-la-verdad-sobre-las-dinamicas-territoriales-rurales-y-urbanas-del-conflicto-reconoce-al-campesinado-como-principal-victima/>
- El Pais. (20 de Abril de 2020). *El camino del Liceo Departamental de Cali para convertirse en un colegio élite*. Obtenido de <https://revistas.unab.edu.co/index.php/reflexion/article/view/3455/2984#info>
- Escola de cultura de pau. (Mayo de 2011). *Educar para una cultura de paz*. Obtenido de https://escolapau.uab.cat/img/qcp/educar_cultura_paz.pdf
- Gaitan, J. E. (7 de febrero de 1948). *Colombia nos une*. Obtenido de <https://www.colombianosune.com/content/Jorge-Eli%C3%A9cer-Gait%C3%A1n-%E2%80%9COraci%C3%B3n-por-la-paz%E2%80%9D>
- Galtung, J. (1969).
- Gobierno de Colombia. (2016). *Función Publica*. Obtenido de “Por el cual se organiza la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la no Repetición”: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=80633>
- INDEPAZ. (s.f.). Obtenido de <https://indepaz.org.co/>
- Instituto Politecnico Nacional. (s.f.). *Unidad Politecnica de gestión de perspectiva de genero*. Obtenido de <https://www.ipn.mx/genero/materiales/violentometro.html>
- Internacional de Resistentes a la guerra. (25 de junio de 2014). *La violencia cotidiana*. Obtenido de <https://wri-irg.org/es/story/2014/la-violencia-cotidiana>
- Liceo Departamental. (2022). *Liceo Departamental*. Obtenido de Manual de convivencia : <https://www.liceodepartamental.co/manual-de-convivencia/>
- Majbub, S. (21 de noviembre de 2023). *INDEPAZ*. Obtenido de <https://indepaz.org.co/el-conflicto-en-colombia-como-guerra-por-el-narcotrafico-la-gran-falacia-por-salomon-majbub-avendano/>
- Mineducación. (2014). *Orientaciones generales para la implementación de la Catedra de Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica, primaria de Colombia*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Desempeños de educación para la paz*. Bogotá.
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Programa nacional de educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía*.

- Miramar, J. L. (febrero de 2017). *Aprender haciendo la transformacion educativa*. Obtenido de <https://www.trasversales.net/t40jlc.pdf>
- Nueva Sociedad. (2009). *Violencia, narcotrafico y Estado*. 220.
- Perea, L. (2014). *Construyendo paz desde las aulas: Estrategias* . Global Education Magazine.
- PNUD. (2023). *Acceso efectivo para todas las personas*.
- REDEPAZ. (Septiembre de 2023). *Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra*. Obtenido de <https://redepaz.org.co/semana-por-la-paz-2/>
- reliefweb. (30 de junio de 2005). *Colombia: La violencia contra mujeres y niños: dificultades y retos*. Obtenido de <https://reliefweb.int/report/colombia/colombia-la-violencia-contra-mujeres-y-ni%C3%B1os-dificultades-y-retos>
- Reliefweb. (septiembre de 2022). *Una visión renovada de la paz: Abordar las causas fundamentales de los conflictos*. Obtenido de <https://reliefweb.int/report/world/una-vision-renovada-de-la-paz-abordar-las-causas-fundamentales-de-los-conflictos>
- Reyes-Salvador, J. (2016). *La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente*.
- Sanchez, G. (2003). *Las violencias en Colombia: El mosaico del conflicto armado*. bogotá: Editorial Norma.
- Semana. (8 de marzo de 2019). *Esto es lo que enseñan en la normal Montes de María*. Obtenido de <https://www.semana.com/hay-adoctrinamiento-en-la-catedra-de-paz-de-la-escuela-normal-montes-de-maria/604758/>
- SREDECC. (s.f.). *Sistema Regional de Evaluación y Desarrollo de Competencias Ciudadanas*. Obtenido de <https://www.mineduccion.gov.co/1621/w3-printer-246644.html>
- Vásquez, C. B. (2021). *Los desafíos para una educación de la sexualidad en Colombia*.
- Zaloom, S. (2023). *¿Cómo enseñar una sexualidad saludable en los colegios? Estas son las lecciones de Shafia Zaloom*. *Semana*.

ANEXOS



4143.007.13. 482
Santiago de Cali, 12 de diciembre de 2023

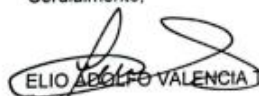
Señores
UNIVERSIDAD DEL VALLE
L.C

ASUNTO: INFORME DE PASANTIA, MCHILL DANIELA ANDRADE SANCHEZ

Atento saludo.

Por la presente informo que MICHELL DANIELA ANDRADE SANCHEZ identificada con cc 1.193.533.310 de Cali , estudiante de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad del Valle, realizó 320 horas de Pasantía para el trabajo de Grado a cargo de la Licenciada Katty Ivonne Montaño Campo, realizando acompañamiento de intervención pedagógica que comprendió la explicación de actividades dinámicas de control y acompañamiento en los procesos formativos; a su vez, participó en actividades de la institución, como eventos temáticos y brindó apoyo a la docente en Semana de la Paz, Apoyo en el Aula, clases de Derechos Sexuales en las Áreas de Ciencias Sociales y Catedra de Paz

Cordialmente,


ELIO ADOLFO VALENCIA TORRES
Rector

Elaboró: Guadalupe Castro González - Secretaria
Revisó, y aprobó: Elio Adolfo Valencia Torres - Rector

INSTITUCION EDUCATIVA LICEO DEPARTAMENTAL: CRA 37 A No. 8-38 B/ EUCARISTICO - TEL 514 1714
NIT 800 212 539-1, DANE 176001001745
CORREO ELECTRONICO: ie.liceodepartamental@cali.edu.co

Documento de validación de horas realizadas en la institución

Discurso de cierre

Profesora Katty Montaña

Desde el año 2017 se ha implementado en la IE Liceo DEPARTAMENTAL la cátedra de paz, en estos años hemos tenido los profesores y los estudiantes muchos aprendizajes

Llevo en mi maleta de viaje muchas experiencias de vida con todos mis queridos estudiantes a quienes he intentado compartirles la historia del país, del mundo, las historias de las personas más vulnerables, de la necesidad de hacernos empáticos con el dolor de los otros y otras, de la importancia de aprender a escucharnos, a validar a todos como sujetos importantes para la sociedad y a intentar comprender, aunque sea un poco como funciona este difícil mundo. Este país está ávido de seres pensantes que sueñen con una Colombia donde quepamos todos y todas, donde podamos crecer, trabajar, tener una familia, progresar en cada cosa que nuestros corazones deseen y en una posibilidad para que encontremos un lugar aquí para ser felices sin planear un éxodo hacia lugares que no nos significan. La cátedra de paz nos invita a comprender la diferencia, a buscar diversas alternativas de soluciones para los conflictos que se presentan, sin olvidar que siempre que existan seres humanos habrá conflictos, y que el primer paso para solucionarlos es aceptar que existen, que está en nuestras manos como los podemos manejar, enfrentar y solucionar.

Estamos llamados a efectuar acciones de no repetición para que la violencia no continúe en nuestro país, es necesario que conozcamos los acuerdos de paz y los informes de la comisión de la verdad, para que cada colombiano conozca la historia del conflicto y se comprometa a que esto nunca volverá a suceder, para que sea sembrada la esperanza de la paz, en el corazón de cada uno y en acciones que nos permitan alcanzar el bienestar social para todos y todas.

Hoy celebramos que el liceo es un espacio en el que hemos comenzado a trabajar por la paz generando conciencia, conocimiento y herramientas para mejorar la convivencia con nosotros mismos y con los demás, todavía nos falta mucho camino por recorrer en la conciencia que necesitamos para convertirnos todos en constructores de paz

Espero y confío en que esta semilla haya sido sembrada en buena tierra, en que cada uno de ustedes tiene el potencial para ser un gestor de paz y en trabajar día a día para alcanzar la paz en Colombia

Discurso de cierre, por parte de profesora Katty Montaña de la actividad semana de la paz

Abrir una puerta

Estudiante de grado 10-1

En un país lleno de diversidad , paisajes, belleza y cultura , hay una herida grande, la guerra, la cual empaña nuestros cristales de penumbra, la cual arrebató la inocencia a la infancia , el consentimiento a las mujeres, los hijos a las madres y la vida a la sociedad. Con la motivación y la esperanza en el suelo , el país se mueve en un intento de olvidar , de fingir que la herida que se ha infectado ya no está, para no derramar más lágrimas en el lecho de muerte de una generación. Y por más que se intenta el progreso no sucede. Aunque si solo tal vez le dejáramos pasar ,le abriéramos la puerta, aceptando sus condicionantes y perdonando pero sin olvidar el pasado la paz daría un paso adelante suturando nuestra herida y calmando el dolor Es nuestro sueño, es el sueño patrio, conseguir que la guerra que nos ha azotado y secuestrado la pasión del pueblo , se acabe de la mejor forma. Que todas aquellas necesidades que somos dignos de obtener sean el centro de atención y no los ríos de sangre derramados a lo largo de las selvas y busques húmedos, de este , nuestro pulmón. Con todas las memorias e historias plagadas de sollozos, pesares y traumas que tristemente tenemos en nuestro pensamiento colectivo, podemos emprender un viaje de reflexión y aprendizaje, entendiendo el porqué de nuestro ambiente lúgubre para plantear como conseguir la reconciliación, como abrirle la puerta al mesías, a la paz.. ¿ Es un camino difícil? Te preguntarás. Claramente lo es pero la vida en sí, al igual que nosotros, al igual que nuestras historia , al igual que nuestros problemas y al igual que nuestros errores , están llenos de complejidad y matices. Y así como el dolor a prevalecido en el tiempo , el hambre de cambio y mejora se mantendrá paciente hasta encontrar el punto final en esta historia llena de turbulencia y agonía. Todos somos parte de esto , por ello abrazar el pasado que arrastra nuestra identidad es el primer paso para soltar las cadenas y escapar del círculo vicioso que nos ahoga cada vez más en el océano bélico al que siempre hemos pertenecido. No nos rindamos por aquellos que sobrevivieron a los mayores crímenes del humano, por aquellos que fueron despojados de sus tierras , de su cultura de su historia. Por aquellos que fueron azotados por el poder. Por aquellos que fueron alejados de sus familias . Por aquellos a quienes les arrebataron el control de sus cuerpos. Por aquellos que le robaron su existencia. Por aquellos que cometieron los más terribles pecados. Por nuestro país. Y si , todo esto por nuestro país, el mismo que rechaza la paz, el mismo que no habla del asesinato masivo de voceros sociales , el mismo que no entiende el problema histórico de los grupos minoritarios, el mismo que piensa que el enojo punzante irradiado en el pecho y la sensación de tristeza clavada en el corazón se terminará si sumamos violencia más violencia. Colombianos, somos responsables de nuestra condena al igual que somos responsables de nuestra libertad. Conoce tu cronología y con ella te emanciparas . La violencia no es nuestra amiga nos trajo siglos de crimen ante nuestra humanidad. Terminemos esto ya, nos lo merecemos todos, merecemos un país seguro que vele por nuestra óptima existencia. Simplemente abrámosle la puerta a la paz y esperemos que esa herida nunca se abra más.

Discurso por parte de estudiante de grado 10-1 en la actividad semana de la paz