



FACULTAD DE HUMANIDADES
SECRETARÍA ACADÉMICA

RESUMEN DEL TRABAJO DE GRADO

PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Lenguas Extranjeras Inglés-Francés

AUTOR: Martínez López Leidy Yareth
Primer Apellido Segundo Apellido Nombres

CÓDIGO DEL ESTUDIANTE: 200932086

AUTOR: _____
Primer Apellido Segundo Apellido Nombres

CÓDIGO DEL ESTUDIANTE: _____

AUTOR: _____
Primer Apellido Segundo Apellido Nombres

CÓDIGO DEL ESTUDIANTE: _____

TÍTULO A OBTENER: Licenciada en Lenguas Extranjeras Inglés-Francés

TÍTULO COMPLETO DE LA TESIS

Análisis comparativo de tres conceptos fundamentales: Trascendencia, responsabilidad del hombre y esperanza en las obras "Le mythe de Sisyphe" de Albert Camus y "L'Existentialisme est un humanisme" de Jean-Paul Sartre.

DESCRIPTORES, MATERIAS O TEMAS QUE TRATA LA TESIS

Esta monografía es un trabajo de literatura comparada en el cual se toman dos obras de base "Le mythe de Sisyphe" de Albert Camus y "L'Existentialisme est un humanisme" de Jean-Paul Sartre. En estas obras se analizan los conceptos de trascendencia, responsabilidad del hombre y esperanza. El análisis da como resultado similitudes en los dos primeros conceptos, la trascendencia y la responsabilidad del hombre. En el concepto de esperanza encontramos diferencias entre los dos autores

Fecha de grado: 17 de Octubre 2014

AÑO



PARTE 1. Términos de la licencia general para publicación digital de obras en el repositorio institucional de Acuerdo a la Política de Propiedad Intelectual de la Universidad del Valle

Actuando en nombre propio los AUTORES o TITULARES del derecho de autor confieren a la UNIVERSIDAD DEL VALLE una Licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integra en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

- a) Estará vigente a partir de la fecha en que se incluye en el Repositorio, por un plazo de cinco (5) años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del AUTOR o AUTORES. El AUTOR o AUTORES podrán dar por terminada la licencia solicitando por escrito a la UNIVERSIDAD DEL VALLE con una antelación de dos (2) meses antes de la correspondiente prórroga.
- b) El AUTOR o AUTORES autorizan a la UNIVERSIDAD DEL VALLE para que en los términos establecidos en el Acuerdo 023 de 2003 emanado del Consejo Superior de la Universidad del Valle, la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas generales sobre la materia, publique la obra en el formato que el Repositorio lo requiera (impreso, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) y conocen que dado que se publica en Internet por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) El AUTOR o AUTORES aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto renuncian a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente Licencia y de la *Licencia Creative Commons* con que se publica.
- d) El AUTOR o AUTORES manifiestan que se trata de una obra original y la realizó o realizaron sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, obra sobre la que tiene (n) los derechos que autoriza (n) y que es él o ellos quienes asumen total responsabilidad por el contenido de su obra ante la UNIVERSIDAD DEL VALLE y ante terceros. En todo caso la UNIVERSIDAD DEL VALLE se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del AUTOR o AUTORES y la fecha de publicación. Para todos los efectos la UNIVERSIDAD DEL VALLE actúa como un tercero de buena fé.
- e) El AUTOR o AUTORES autorizan a la UNIVERSIDAD DEL VALLE para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión. El AUTOR o AUTORES aceptan que la UNIVERSIDAD DEL VALLE pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

SI EL DOCUMENTO SE BASA EN UN TRABAJO QUE HA SIDO PATROCINADO O APOYADO POR UNA AGENCIA O UNA ORGANIZACIÓN, CON EXCEPCIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE, LOS AUTORES GARANTIZAN QUE SE HA CUMPLIDO CON LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES REQUERIDOS POR EL RESPECTIVO CONTRATO O ACUERDO.



PARTE 2. Autorización para publicar y permitir la consulta y uso de obras en el Repositorio Institucional.

Con base en este documento, Usted autoriza la publicación electrónica, consulta y uso de su obra por la UNIVERSIDAD DEL VALLE y sus usuarios de la siguiente manera;

a. Usted otorga una (1) licencia especial para publicación de obras en el repositorio institucional de la UNIVERSIDAD DEL VALLE (Parte 1) que forma parte integral del presente documento y de la que ha recibido una (1) copia.

Si autorizo ☒ No autorizo ☐

b. Usted autoriza para que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados por Usted en los literales a), y b), con la *Licencia Creative Commons Reconocimiento - No comercial - Sin obras derivadas 2.5 Colombia* cuyo texto completo se puede consultar en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/co/> y que admite conocer.

Si autorizo ☒ No autorizo ☐

Si Usted no autoriza para que la obra sea licenciada en los términos del literal b) y opta por una opción legal diferente descríbalala¹:

En constancia de lo anterior,

Título de la obra: Análisis comparativo de tres conceptos fundamentales: trascendencia, responsabilidad del hombre y esperanza en las obras "Le mythe de Sisyphe" de Albert Camus y "L'existentialisme est un Humanisme" de Jean-Paul Sartre.

Autores:

Nombre: Leidy Yareth Martínez López

Firma: Leidy Yareth M.L.
C.C. 1143837583

Nombre:

Firma:
C.C.

Nombre:

Firma:
C.C.

Fecha: 17 de octubre 2014

(Si desea una versión digital del formulario, una vez esté diligenciado utilice los programas "pdfcreator" o "Dopdf", los cuales le permitirán convertir el archivo a pdf y así podrá guardarlo)

¹ Los detalles serán expuestos de ser necesario en documento adjunto