

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DEL MAESTRO(A) EN LA ENSEÑANZA DE LA
NOCIÓN DE ESPACIO-TIEMPO EN NIÑOS(AS) QUE INICIAN LA EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA. CASO CENTRO EDUCATIVO INDUSTRIAL LUIS MADINA**

DIANA KAROLINA USMA RAMÍREZ 0941050

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
3266- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2018**

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DEL MAESTRO(A) EN LA ENSEÑANZA DE LA
NOCIÓN DE ESPACIO-TIEMPO EN NIÑOS(AS) QUE INICIAN LA EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA. CASO CENTRO EDUCATIVO INDUSTRIAL LUIS MADINA**

DIANA KAROLINA USMA RAMÍREZ 0941050

**Trabajo de Grado para optar al título de Licenciada en Educación Básica con
Énfasis en Ciencias Sociales**

Director de Trabajo de Grado: OSCAR BUITRAGO BERMUDEZ, Dr.

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
3266- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2018**

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Santiago de Cali, Agosto 28 de 2018

Dedico este trabajo de grado a:

Victoria, hija de mi alma, Jhon por su amor y paciencia, mi familia, mis padres y hermanos, por su apoyo incondicional en este proceso de formación, a Sofía mi sobrina, la muestra indiscutible de la persistencia. Y finalmente, al amor como la fuerza para materializar lo imposible.

Agradezco este trabajo de grado a:

Todas aquellas personas que han aportado durante este proceso académico, profesores, amigos y compañeros de academia, a mi director de trabajo de grado el profesor Oscar Buitrago Bermúdez por confiar en este proceso y siempre mostrar disposición para culminar este trabajo tan importante en la vida académica de cualquier estudiante universitario.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.1.2 FORMULACIÓN	5
1.2 OBJETIVOS	6
1.2.1 OBJETIVO GENERAL.....	6
1.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	6
1.2.3 OBJETIVOS PRÁCTICOS	6
1.3 ANTECEDENTES	7
1.4 JUSTIFICACIÓN	11
1.5 MARCO TEÓRICO.....	17
1.6 MARCO CONCEPTUAL.....	25
1.6.1 TIEMPO Y ESPACIO	30
1.7 METODOLOGÍA.....	33
2. LA ENSEÑANZA DEL TIEMPO Y ESPACIO COMO CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES	35
2.1 CATEGORIAS DE ANALISIS.....	40
2.1.1 EL TIEMPO	41
2.1.2 EL ESPACIO	45
2.2 EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y LOS CONTENIDOS QUE TRABAJAN LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN EL CENTRO EDUCATIVO LUIS MADINA- PLAN DE AULA Y GUÍA EDUCATIVA	50
3. EL TIEMPO HISTÓRICO Y EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN EL GRADO PRIMERO DE LA BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO LUIS MADINA	59
4. CONCLUSIONES.....	75
5. BIBLIOGRAFÍA	78
ANEXOS	83

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. MODELO DE ENTREVISTA.....	83
ANEXO B. ENTREVISTA No.1.....	84
ANEXO C. CARACTERIZACIÓN ENTREVISTA No.1.....	88
ANEXO D. ENTREVISTA No.2.....	90
ANEXO E. CARACTERIZACIÓN ENTREVISTA No.2.....	94
ANEXO F. PORTADA GUÍA EDUCATIVA.....	96

LISTA DE CUADROS

	Pág.
CUADRO 1. Caracterización en los procesos de aprendizaje.....	47
CUADRO 2. Caracterización área de ciencias sociales y ciudadanas.....	51
CUADRO 3. Caracterización área de ciencias sociales y ciudadanas.....	51
CUADRO 4. Estructura general del área de ciencias sociales grado primero.....	53
CUADRO 5. Temas para estudiantes de primero de primaria durante año lectivo.....	54
CUADRO 6. Estrategias de enseñanza y aprendizaje área de Ciencias Sociales.....	55
CUADRO 7. Estándares Básicos de Competencias en Ciencias sociales grados 1ro a 3ro.....	63

LISTA DE ILUSTRACIONES

	Pág.
ILUSTRACIÓN 1. Coherencia Vertical Estándares Básicos.....	62
ILUSTRACIÓN 2. Actividades tema “Así es mi Colegio”	69
ILUSTRACIÓN 3. Actividades tema “Así soy Yo”	71
ILUSTRACIÓN 4. Actividades tema “Así es mi País”	73

LISTA DE TABLAS

	Pág.
TABLA 1. Categorías del concepto Tiempo.....	42

RESUMEN

El presente trabajo de grado tuvo como propósito determinar las practicas pedagógicas que utiliza el maestro(a) en la enseñanza de la noción de Espacio-Tiempo en los niños y niñas que inician la Educación Básica Primaria en el Centro Educativo Industrial Luis Madina, ubicado en el barrio Meléndez de la ciudad de Cali. Para cumplir dicho objetivo se planteó una investigación de tipo cualitativa con un diseño descriptivo y analítico, utilizando la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de información de forma oral y personalizada. También se utilizó el análisis de contenidos como técnica de análisis; nos referimos a contenidos como la observación del plan de aula del maestro, la guía utilizada, que será de utilidad como documento para ser contrastado con el análisis de otras fuentes.

La observación de campo se hizo de manera pasiva en el salón de clases, centrándose en los niños entre los cinco y seis años de edad quienes iniciaron su educación básica primaria, y en las maestras y el uso de sus prácticas pedagógicas para enseñar los contenidos durante las clases, en este caso la enseñanza de las nociones espacio- tiempo.

Palabras clave: educación, pedagogía, práctica pedagógica, maestro, espacio, tiempo.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de grado tuvo como tema central de estudio las prácticas pedagógicas utilizadas por el maestro en la enseñanza de las nociones de tiempo y espacio en los niños(as) que empiezan la educación básica primaria en el Colegio Luis Madina. Para un Licenciado en Ciencias Sociales resulta fundamental comprender acerca de estas prácticas y su enseñanza ya que, de la efectividad de ellas, depende en gran medida el acertado aprendizaje por parte de los estudiantes de otros temas y categorías tratados en el área de ciencias sociales en la formación básica y media. La comprensión de estas dos nociones por parte del niño(a) configura un segmento de su sistema de saberes, el cual involucra al menos dos fuentes; por un lado sus experiencias cotidianas y por otro, su formación académica, saberes que puede exteriorizar mediante la experiencia con el medio que lo circunda, es decir que pueda aplicar los conceptos a su vida.

Para este fin se utilizó la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de información de forma oral y personalizada, también se utilizó el Plan de Aula de las maestras del Colegio Luis Madina, la Guía de la editorial Santillana y los cuadernos de dos estudiantes del grado primero de primaria, con lo anterior fue posible entender la forma como las maestras enseñan a los niños(as) estas nociones y la forma en como apropian el conocimiento los niños(as). Del análisis de estas fuentes de información, se pudo concluir que existen limitaciones en cuanto a la percepción personal de cada maestra en su proceso disciplinar; es decir que cada una fundamentaba su enseñanza en la experiencia adquirida durante los años que han dedicado a ejercer la docencia, lo que resulta o no más conveniente, por ello ejercer la enseñanza está ligado primero a la experiencia de cada caso, y segundo a la normativa de cada institución educativa. Por ejemplo, enseñar en una institución fundamentalmente católica con principios y normas marcadas desde esta

religión que en otros establecimientos educativos, con el principio fundamental de garantizar el desarrollo integral de los estudiantes basado en el cumplimiento de la norma.

Este trabajo de grado está estructurado en tres numerales. El primero presenta el problema de investigación, sus antecedentes y las bases teóricas y conceptuales para abordarlo. En el segundo se expone las categorías de análisis que, basadas en la entrevista y el Plan de Aula de las maestras, permiten comprender qué se está enseñando, cómo lo están enseñando, cuáles son los contenidos que se dan primero y cuáles después, así como el porqué de ello. Finalmente, el tercero donde se triangula los resultados obtenidos con las fuentes de información desde el punto de vista del Ministerio de Educación Nacional (MEN), a través de los lineamientos y estándares para el área de ciencias sociales del grado primero de primaria.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Este problema de investigación surge de cuestionamientos personales acerca de la experiencia, en primera instancia como madre y como docente en formación. Por un lado, como madre he observado en mi hija aspectos que llaman mi la atención con respecto a recordar calles, lugares, el camino a casa sin ser yo quien se lo recuerde, o aprender a identificar y diferenciar el día o la noche. De otro lado, también se encuentra mi deseo por relacionar mi experiencia como madre con mi proceso académico, ya que durante éste, asistí a cursos donde la enseñanza - aprendizaje de los infantes se impartía, sobre todo, orientados a la enseñanza de las Ciencias Sociales y sus contenidos.

Dentro de los contenidos del área de ciencias sociales en la formación básica primaria, se encuentran el tiempo y el espacio, que son dos nociones difíciles de definir teóricamente, pero fácilmente pueden ser entendidas en la práctica porque se vive a través de nuestros años. Con ello, las hemos transformado en representaciones tangibles para nuestros sentidos como por ejemplo, el uso del reloj para determinar las horas del día, o el uso del calendario para darle continuidad al tiempo, o la creación de mapas mentales para determinar hitos, límites, fronteras o, más elaboradamente, para entender el espacio perteneciente a una nación.

Es en la educación inicial y en los primeros años de vida cuando los pequeños como esponjas absorben todos los conocimientos necesarios para la resolución de sus problemas, a largo y corto plazo. Es en estos primeros años de la educación que ellos entienden su cotidianidad y los sistemas que le rodean, dando sentido a cada una de las representaciones que se estructuran en su mente con respecto a lo que observan y sienten a través de la experiencia. Es decir, que sistematizan el conocimiento y lo van estructurando a lo largo de los años con los contenidos de las

diferentes áreas que se transmiten en la escuela. Esto se brinda por niveles hasta alcanzar la adultez. En este sentido, me inquietó conocer cómo entienden los niños(as) de 5 a 6 años del grado primero de la básica primaria, el espacio-tiempo desde la escuela y la ayuda que los maestros del área de ciencias sociales aportan para este fin.

1.1.2 FORMULACIÓN

¿Cuáles son las prácticas pedagógicas del maestro(a), en la enseñanza de la noción de Espacio-Tiempo en los niños(as) de cinco a seis años que inician el grado primero de la Educación Básica Primaria en el Centro Educativo Industrial Luis Madina ubicado en el barrio Meléndez de la ciudad de Cali?

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar las practicas pedagógicas que utiliza el maestro(a) en la enseñanza de la noción de Espacio-Tiempo en los niños y niñas que inician la Educación Básica Primaria en el Centro Educativo Industrial Luis Madina ubicado en el barrio Meléndez de la ciudad de Cali.

1.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

Describir las practicas pedagógicas del maestro(a) en el aula, en la enseñanza de la noción de Espacio-Tiempo en los niños y niñas que inician la Educación Básica Primaria en el Centro Educativo Industrial Luis Madina.

Analizar el plan de aula, con relación a los contenidos utilizados por el maestro(a) del Centro Educativo Industrial Luis Madina, con respecto a la enseñanza de la noción Espacio-tiempo.

1.2.3 OBJETIVOS PRÁCTICOS

Recolectar material (apuntes de la observación de campo, entrevistas, entre otros) que sea de utilidad para la investigación de las practicas pedagógicas utilizadas por el maestro(a) del Centro Educativo Industrial Luis Madina.

Relacionar la contribución del maestro(a) en la enseñanza-aprendizaje de la noción Espacio-Tiempo, de acuerdo con los contenidos utilizados en el aula de clase y al material bibliográfico con el que se trabajara en la investigación.

1.3 ANTECEDENTES

Al iniciar la búsqueda bibliográfica para el presente trabajo de grado, hallé documentación sobre el tema de la pedagogía en Colombia, mostrando que este campo de estudio se relaciona propiamente con la Educación. Para este trabajo de grado es concerniente lo que refiere a las prácticas pedagógicas que se dan en el salón de clase por parte de los maestros de geografía o ciencias sociales hacia los estudiantes del primer grado de la básica primaria.

De esta forma, se perfila la búsqueda de antecedentes de las prácticas pedagógicas, específicamente en el área de ciencias sociales para investigar la forma en cómo se crea o establece la noción espacio - tiempo en niños(as) que inician la educación básica primaria. Los resultados se redujeron hasta encontrar tres trabajos que, en diferentes años de publicación, tenían en común el manejo del espacio-tiempo en el aula. Además de ello, se evidencia que éstos fueron orientados por el profesor Oscar Buitrago quien brinda la tutoría de este trabajo de grado; por lo cual, puedo incidir en que la parte práctica, o sea la del contacto en el aula y con los escolares, es trabajada de forma reducida tanto por los estudiantes del programa de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales como por los docentes del mismo.

Es en este contacto con el aula de clase y con la práctica que ejerce el maestro, que dichos trabajos de investigación encontrados tienen un referente en común y es el concepto de “espacio”, ya sea vivido socialmente o desde la edad preescolar. En este sentido, encontré el trabajo de investigación reciente de dos estudiantes del Departamento de Geografía:

Muñoz Jeniffer y Naranjo Laura (2016) quienes desarrollaron la tesis: “Talleres Prácticos de Geografía para Docentes”. Este ejercicio de carácter exploratorio, en

el marco de la geografía, propone una herramienta práctica evidenciada en talleres para fortalecer conceptos básicos de geografía con los docentes de educación básica y media. Este trabajo estuvo inspirado en la necesidad de apoyar a los docentes con conceptos básicos y fundamentales de la geografía. Dichos conceptos se definieron a partir de la revisión bibliográfica, el análisis bibliométrico y trabajo de campo con docentes de tres instituciones de Cali, utilizando entrevistas estructuradas que permitieron identificar qué conceptos eran más empleados, qué falencias presentaban en cuanto a enseñanza de la geografía, y qué entendían los mismos por geografía. De forma tal que se eligen cuatro conceptos para desarrollar los talleres: Territorio, Ciudad, Escala y Ambiente.

El trabajo de las autoras Muñoz y Naranjo, es útil para evidenciar cuáles son las falencias que se encuentran en la enseñanza de la geografía en la educación básica del colegio Luis Madina, como se trabajan sus conceptos básicos y fundamentales, y como se ve la geografía en el plano escolar para entender el medio en el que se desenvuelven a diario los niños(as). Con ello se podrá determinar qué prácticas ejerce el maestro en la enseñanza de la noción espacio - temporal.

Siguiendo esta línea del contacto con el aula, más propiamente con los niños y niñas en edad escolar, encontré el trabajo realizado por estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales:

Cardona María y Ruíz Bredio (2009), quienes realizan una investigación de tipo cualitativa en la cual se aborda la noción de espacio llamada “La Noción de Espacio en niños de Prescolar” que describe el desarrollo de las prácticas espaciales de los preescolares, teniendo en cuenta lo que hacen los niños y niñas entre 4-6 años de edad en sus actividades cotidianas, así como lo que hacen las maestras para propiciar estos aprendizajes. Es un trabajo que tiene como propósito caracterizar la noción de espacio en los niños y niñas de este nivel. Para ello presenta algunas unidades didácticas como contribución a la comprensión de esta categoría, por

medio de la identificación y descripción de los comportamientos espaciales de los niños de preescolar para posteriormente diseñar dos unidades didácticas apoyadas en tres métodos; la observación participante, el método de investigación-acción-participación (IAP) y el método inductivo, aplicados a través de herramientas como el diario de campo, las fichas de observación grupal, las entrevistas a las profesoras y una prueba de situaciones cotidianas.

La anterior investigación es de ayuda para este trabajo porque establece un rango de edad que propicia aproximarse a cómo piensan y viven el espacio los niños y niñas que están iniciando la edad escolar, así como qué hacen las maestras para contribuir a ello; es decir, qué prácticas pedagógicas utilizan para que los preescolares apropien este concepto. Es entonces un trabajo completo que muestra al niño(a) y al docente; en el primer caso como quien recepciona y en el segundo como quien media la información existente.

Para finalizar, Mosquera Johanna (2008) realiza una investigación que tiene como tema “La Ciudad: Espacio social”, y se propone como una guía pedagógica para estudiantes de educación media en Cali. En él intenta leer la ciudad a través de sus significados, funciones y formas. Este trabajo, mediante un desarrollo conceptual, pretende sustentar por qué la ciudad debe ser vista como un espacio social, creado y valorado por quienes lo habitan, y sugiere ello debe ser transmitido de la mano con la escuela, quien debe encargarse de difundir tal concepción.

Por ello el trabajo de Mosquera toma como referencia los mapas mentales que tenían los y las estudiantes de educación media de seis instituciones de la ciudad, y con ello se logró analizar la base de cómo se enseña la ciudad desde la escuela; es decir sus funciones, significados o formas. De tal forma que permite tomar en cuenta aspectos analíticos del trabajo de Mosquera para esta investigación porque da dos percepciones sobre cómo se ve el espacio; primero por medio de los mapas mentales que cada estudiante tiene, claro que se entiende que la población tomada

como referencia es mucho mayor a la que se toma en el presente trabajo, la segunda es la forma en como enseñan el espacio los maestros en la escuela, que significado le otorgan, si se ve como un concepto meramente o como un referente para entender las dinámicas socio-culturales y espaciales que se determinan en la ciudad; aquí se da cuenta de la temática de ciudad que se enseña desde la escuela.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La primera infancia comprende un proceso complejo de abstracción de conocimientos para la preparación de la vida como adultos. Es en estos años donde se proporcionan las primeras bases para entender algunas dinámicas locales y globales, las cuales guiarán el estilo de vida de estos pequeños y pequeñas en formación. Se convertirán en ciudadanos del país y tendrán una influencia social, política y económica en éste. Por ello el proceso de aprendizaje de estos niños y niñas juega un papel importante en la formación docente, además de la mediación que surge en la enseñanza-aprendizaje porque de ese proceso, resultan las transformaciones en la educación que varían según las necesidades de cada estudiante; entendida así, la educación como una continua construcción de conocimientos basada en características especiales para cada edad o cada proceso cognitivo.

En este sentido, la educación a la cual refiero en este trabajo de grado será la básica primaria, en la que se empiezan a crear ciertas nociones importantes para la vida social, cultural y política de los niños(as). Con ellas, podrán entender el mundo en lo referente a los conceptos de tiempo y espacio. Se entiende que la educación básica primaria al igual que el resto de procesos educativos (básica secundaria y educación superior), sin distinguir los grados de escolaridad, esta mediada por el maestro/docente. Dicha mediación existe en todo proceso educativo de los ciudadanos del país.

Esta mediación es la que me ocupa ahora, pues visto está que la educación en Colombia no ha tenido mayores transformaciones en el plano pedagógico, a comparación de la educación europea como lo expresa el economista y politólogo Guillermo Perry, columnista para el periódico El Tiempo:

Al igual que lo han demostrado los estudios académicos en Colombia, los europeos concluyen que la clave para tener una sociedad bien educada, productiva y cohesionada está en la atención integral de calidad a todos los niños y en la calidad de la educación básica, más que en la mera cantidad de horas de atención o enseñanza.

El entrenamiento laboral y la educación superior también importan, y mucho, pero rinden mucho menos cuando los trabajadores y universitarios no han desarrollado bien su potencial cognitivo en los primeros años de su vida y su educación.¹

Esto debido a políticas estatales pobres centradas en otros fines más lucrativos, que no consideran la educación como una inversión factible para los gastos del recurso público y ello genera consecuencias. Al respecto Guillermo Perry cita: “somos el producto de la educación que hemos recibido”. De esta forma puede entenderse que la práctica docente en el país no se lleva de la mano con la reflexión académica a la que habría lugar para mejorar las políticas educativas en cuanto a la didáctica que utilizan los maestros(as) para la enseñanza de los contenidos, con lo cual quiero dar a entender que la práctica pedagógica debiese partir de una reflexión crítica de cada maestro, sobre su cotidianidad en el aula. Ello permite mejorar dichas prácticas y contribuir en los estudios pedagógicos.

De modo tal que la vida en sí, en lo que respecta a lo cotidiano, es entendida como una constante de problemas/preguntas a resolver. Es allí, que las etapas de desarrollo del niño(a), le brindan una oportunidad al maestro(a) para mediar este proceso de abstracción, en donde el interés por solucionar aquellos problemas/preguntas, contribuye al desarrollo del niño(a) por medio de la acción que se deriva de las prácticas utilizadas en el aula, ya que la solución que se dé al problema/pregunta, depende de la edad que se posea. En este caso

¹ PERRY, Guillermo. Educación: Europa y Colombia. La calidad es lo fundamental y se consigue con rectores y maestros bien preparados y motivados. En: El Tiempo. Bogotá D.C. 2014. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14462581>

enfataré en los niños(as) que inician la básica primaria. Esta mediación del maestro(a) en el aula, también debe tener en cuenta los conocimientos o experiencias que ya posee el niño(a) para así crear nuevas concepciones y experiencias que permitan, una representación clara de lo que se aprende, reajustando lo que ya se sabe a lo nuevo por saber. De esta forma, el niño(a) estructura mentalmente las abstracciones exteriores adecuándolas a sus necesidades o a su proceso mental. Todos estos elementos son necesarios para el proceso que se da en el aula de clases, entre maestro(a)-estudiante y la interacción con su medio.

Por lo anterior, cuando justifico la razón de este problema de investigación, planteo definir las prácticas pedagógicas que el maestro(a) utiliza para la enseñanza de la noción de espacio-tiempo en los niños y niñas que inician la educación básica primaria en el Centro Educativo Industrial Luis Madina. Ya que aunque tales conceptos estén presentes en los niños y niñas desde el nacimiento y durante los primeros años de vida, es en una edad algo más avanzada cuando se toma conciencia de la temporalidad y espacialidad cotidiana que se experimenta. Por esa razón, espero comprender la labor que desempeña el maestro(a) enseñando estos dos conceptos por medio de aquellas prácticas pedagógicas, que le son más útiles para reafirmar dichas nociones, en tanto el espacio y el tiempo, hacen parte de un sistema mucho más global y complejo que obedece a dinámicas de orden político, social, cultural y económico.

De esta manera, pretendo observar la enseñanza de ciertos contenidos por parte del maestro(a) en contribución a la apropiación de dichas nociones. En el rol de profesional en formación, lo encuentro pertinente en lo que representa la práctica pedagógica; ratificando la importancia de la educación básica primaria en la cual el maestro(a), la práctica y los contenidos son parte fundamental del desarrollo integral del niño(a). Este entorno le facilita al niño entender las dinámicas cotidianas con las cuales debe coexistir como por ejemplo, que se

entienda a éste como un ser social dentro de una familia y una comunidad, que vive el espacio y el tiempo y que lo modifica de acuerdo con factores sociales, culturales y económicos.

Por lo señalado anteriormente, aspiro caracterizar las prácticas pedagógicas que ejerce el maestro(a), ya que es en la educación primaria cuando se dan los procesos de desarrollo del pensamiento lógico – matemático, en referencia a estos dos conceptos. Los niños y niñas entienden el espacio desde su casa o su calle, casi en un estado narcisista olvidan que a su alrededor están presentes otros elementos que configuran su espacialidad, como por ejemplo que viven en un barrio y a su vez en una ciudad que está ubicada en un país comprendido dentro de un continente que forma parte de la Tierra, etc. Es por ello que el maestro(a) desempeña un papel clave en este proceso de aprendizaje o formación mediando los contenidos, lo que sabe y lo que habrá de enseñar por medio de sus prácticas.

También los niños(as) entienden o van entendiendo el concepto de tiempo de una forma no habitual a como cuando se llega a la adultez, porque no se diferencia entre el ahora, el ayer, el hoy o el mañana. Es decir, que la temporalidad y la relación pasado, presente y futuro esta difusa o no existe. Los niños de esa edad sí saben que es un bebé, un niño, un joven, un adulto o un anciano porque tienen representaciones mentales basadas en las imágenes que tienen a su alrededor, pero confunden qué etapa es primero que otra. Esta concepción de temporalidad es difícil de ser abstraída por los niños(as), por ello surge el interés de observar el trabajo pedagógico que se realiza en el Centro Educativo Industrial Luis Medina. La idea es determinar la contribución de las Ciencias Sociales a la apropiación de las concepciones de Espacio-Tiempo, por medio de la aplicación de estrategias didácticas de enseñanza utilizadas por el maestro(a), de acuerdo a las necesidades que presenten los niños(as) y basadas en los lineamientos y estándares para la enseñanza del área de ciencias sociales.

En este sentido, la pertinencia de la investigación de este problema para la disciplina académica está basada en que la pedagogía en su oficio por mejorar la práctica docente y todo aquello concerniente a la Educación sin importar si es primaria, secundaria o superior; nos ofrece un buen número de herramientas que posibilitan nuestra práctica como maestros(as), entendiendo que no debemos limitarnos solo a dictar los contenidos contemplados dentro de un currículo (estándares, lineamientos) sino por el contrario, ofrecer un trabajo en el aula que se retroalimente de las experiencias que allí se den. Concibiendo que la práctica pedagógica es una acción crítica y reflexiva sobre la educación, que debe buscar espacios de autorreflexión sobre nuestra experiencia que conlleven a mejorar el campo pedagógico del país, buscando que la educación obedezca a las necesidades académicas que se den lugar en cada contexto educativo y que fortalezcan la ciencia y la tecnología.

Para la profesión de maestro y el programa de estudio de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales la pertinencia de este problema de investigación está evidenciado en ver la importancia del ámbito educativo en los primeros años de vida, ya que debemos estar a la par de estas primeras necesidades para pensar una reestructuración de los aspectos organizativos, curriculares y pedagógicos de la educación en niños(as) de 0 a 6 años. Por tanto, si se habla de una educación básica que permita el reconocimiento del espacio-tiempo y que garantice el desarrollo integral del niño(a), como también la concepción del niño(a) como ser social que pertenece a una familia, comunidad o localidad, los profesionales en formación debemos estar cercanos al aula y a las instituciones cercanos a sus contenidos, las relaciones que allí se presentan, lo que significa el proceso de enseñanza-aprendizaje; que no sólo es de carácter teórico, sino práctico. Cuando se comprende ello, se está contribuyendo a mejorar la educación por medio de la acción crítica y reflexiva que se deriva del trabajo docente.

El profesional en formación debe tener en cuenta que los niños(as) están en pro de su desarrollo físico, social y emocional, por lo cual corresponde procurarse como mediadores o propiciadores de experiencias de aprendizaje significativo, entendiendo este aprendizaje como la reestructuración activa de las percepciones, ideas y esquemas que posee el niño(a) en su estructura cognitiva. Mediación que le permita al niño(a) avanzar en su proceso de abstracción de una forma flexible, hablando desde los distintos desarrollos cognitivos presentes en las aulas.

Por ello cada profesional debe buscar distintas estrategias de enseñanza que le permitan desarrollar el carácter cognitivo en cada niño(a) por medio de experiencias educativas significativas, de esta forma, la magnitud de las estrategias de enseñanza que propongamos a lo largo de nuestra práctica docente debe evidenciarse en el desarrollo que el niño(a) muestre al momento de organizarse y observarse en el tiempo y en un espacio con determinadas características lógico-matemáticas que estén presentes en la cotidianidad.

1.5 MARCO TEÓRICO

La educación, como he observado, se encarga de distintos procesos cognitivos fundamentales para la comprensión del entorno de cada niño(a), hasta llegar a la adultez. Por ello amerita ser mediada por un maestro hacia el estudiante, por lo cual, el maestro se convierte en un elemento fundamental de la educación; ya sea para cumplir fines sociales, políticos, culturales o económicos. La razón de tal afirmación nos remite históricamente a que dicha noción, aparece a lo largo de los textos como un referente conceptual para concebir cómo surge propiamente del ámbito político con la creación del Estado-Nación y el concepto de ciudadano de derechos. A partir de lo anterior, surge la educación colombiana, la práctica pedagógica y el maestro como complemento para esta labor.

En el mundo occidental, la pedagogía estuvo ligada al ámbito religioso hasta hace apenas unas décadas con los avances en reformas educativas y constitucionales que permitieron, ver la educación como un derecho que debía garantizar la formación integral del ciudadano de forma que, lo que se observó en sus inicios fue una pedagogía cristiana, correspondiente al periodo comprendido entre 1903 a 1927, surgió por la estrecha relación del Estado con la Iglesia Católica y las Comunidades Religiosas. La educación entonces consistía en desarrollar las facultades y la razón como estrategia política y moral, siendo el hombre el objeto de la educación en ese periodo de tiempo; ya sea el hombre moral o el biológico².

En este periodo de tiempo 1903 - 1927 que tomó el autor, aparece la figura de las “Normales” como aquellos lugares de enseñanza regidos bajo principios religiosos

² QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.72

y morales que guiaban la vida de los maestros y los estudiantes, pues al ser un modelo de educación religiosa se esperaba una conducta ejemplar. Desde ese contexto a la actualidad, la práctica pedagógica del maestro ha tenido cambios significativos que obedecen a procesos sociales, económicos y políticos, entendiendo la educación en una estrecha relación con la práctica pedagógica: *“Toda practica pedagógica enuncia un sentido de educación; en otras palabras, a la educación como práctica le es concomitante una práctica pedagógica, no existe una educación sin una pedagogía que le sirva de apoyo”³.*

De esta forma la educación que se dio en Colombia, necesitaba una pedagogía que fuera la base para que la práctica pedagógica del maestro en la Normal se basara en una educación de características católica, memorista, disciplinante y verbal que cohibiera de todo libertinaje y por el contrario, formase ciudadanos que siguieran los principios cristianos. La Educación, en este caso la cristiana, se basó en desarrollar la mente y aquí el maestro existió como figura para desarrollar o desenvolver la mente, claramente, teniendo una vida cristiana ejemplar regida por principios morales y religiosos de buen comportamiento:

Mente, método, maestro, escuela (organización) hacen parte de la educación como estrategia política y moral. La noción de mente se convierte en un eslabón del poder en tanto materializa un sentido y una dirección que desde el Estado o desde las comunidades religiosas asumen como un objeto dentro de la práctica política o una práctica moral. La lógica como discurso hace parte de la práctica pedagógica cuya modalidad política y moral es cristiana, define la pedagogía como cristiana⁴.

Se observa entonces, según el autor, que la pedagogía cristiana/católica se convierte en una práctica política para expresar una pedagogía funcional al Estado

³ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.03

⁴ Ibíd., p.06

Nacional, a la ley, al deber y al Manual, donde el maestro cumple una posición pedagógica apoyada en la práctica moral y política en el buen comportamiento; por ello es dueño de lo que enseña, de las materias a dictar, se forma política y moralmente para educar no como una opción sino como una obligación.

Por otra parte, el método en la pedagogía clásica⁵ (Comenio, Rousseau, Pestalozzi) es visto como un ejemplo propio de la naturaleza, algo a imitar y con alguien denominado actor, ya sea un ser natural o un sujeto natural, que son los que construyen la realidad y ordenan el espacio, el tiempo, las cosas, lo que antecede, lo que le sigue, lo mayor, lo menor, lo semejante, lo diferente, lo bueno y lo indebido, lo fácil a lo difícil. En ese sentido apropian la realidad de acuerdo a como lo perciben de la naturaleza a través de los sentidos, de la intuición, afirmando la figura materna como las primeras maestras porque ellas aproximan los objetos naturales a los sentidos de los pequeños. En el proceso de aprendizaje hay dos sujetos: el hombre (mujer) y el infante.

En Comenio la naturaleza se construye como una representación que se tiene del mundo como visión; es decir, luz, mirada y objeto; pero no solo es visión sino ordenamiento de esta visión; nada hay en el mundo que no esté ordenado por leyes. Ahora bien, estas leyes atienden al tiempo, al espacio, a la abstracción, al grado, al desarrollo, al fin, a las causas. Casi pudiéramos decir que lo natural es algo así como el sentido común: ojo que ve, palabra que dice lo que el ojo ve y objeto que es designado por la palabra y la mirada⁶.

Para la pedagogía de la Escuela Nueva, se toma el saber cómo un discurso científico de tipo experimental, o sea que posee una relación de causa y efecto, de

⁵ GUTIÉRREZ HUBY, Ana M. Juan Amos Comenio: concepto y naturaleza de la pedagogía. Docente asociada de la Facultad de Ciencias Contables, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. [online] pp.101-104. Recuperado el día 26 de abril de 2018 de <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/quipu/article/view/5495/4733>

⁶ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.25-26

análisis y deducciones, de individualización como caso, de la generalización como fenómeno, relaciones de correspondencia, de consecuencia, de continuidad espacial y temporal (Quiceno, 1984)⁷. Es aquí donde se asocia la espacialidad con las sensaciones, el lenguaje y la mirada que deben estar en contacto con la naturaleza; lo temporal asociado a la evolución del hombre ya que el grado de inteligencia está respecto a la edad que éste posea y finalmente la lógica al orden que va desde lo simple a lo complejo y de lo fácil a lo difícil, etc.

En esta relación de partes, el maestro desempeña un papel importante al comprender la evolución del niño con respecto a sus procesos mentales o cognitivos, a diferencia del modelo de pedagogía cristiana que buscaba la salvación del alma. Aquí, el maestro es un medio de equilibrio entre el niño y la naturaleza. *“Si la razón del conocimiento es el conocimiento del hombre y su medio, entonces la razón, como la verdad, es llegar a la razón de SER, a la soberanía de la conciencia⁸.”*

Este saber pedagógico enmarca una teoría del conocimiento con respecto al desarrollo físico e intelectual del niño porque lo relaciona con sus fases, de forma que la naturaleza del conocimiento dependerá de la naturaleza del sujeto, es decir su edad mental, su cronología, su salud, su estado espiritual y su desarrollo físico. El método sitúa como objeto al niño y lo define a partir de sus necesidades e intereses y en relación con la sociedad, su actuar, y las leyes que lo rigen; la enseñanza tiene su origen en la relación con las cosas y los hechos, el conocimiento se aprecia como la adquisición de saberes para entender el mundo.

La pedagogía que se utilizó en las primeras escuelas del país fue una pedagogía cristiana; en ésta, la práctica pedagógica se conformó por las Normales, las

⁷ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.72

⁸ Ibíd., p.34

escuelas, los libros, los edificios y las prácticas cristianas, de forma que los manuales (libros utilizados por los maestros en las normales) son la clave para el que hacer de cada maestro. Ello reemplazaría la consulta, la biblioteca, las fuentes directas del discurso pedagógico; es decir que todo aquello que necesitaran para saber el manejo de aula, en cuanto a planeación de unidades didácticas- temas- contenidos a dictar, el método para enseñar, la organización de las escuelas, las formas de enseñanza, los procedimientos, los sistemas, el saber sobre la naturaleza humana y las leyes pedagógicas, lo encontrarían en los manuales de pedagogía cristiana que se volverían una guía para el saber del maestro, como por ejemplo, lo son ahora los lineamientos y estándares para cada área del conocimiento de acuerdo al grado de escolaridad.

Educación es formar y desarrollar y esta tarea la hace el maestro: esto quiere decir que la educación es una operación que impone, se ejerce desde fuera, lo cual significa enunciar que un hombre no puede educarse por sí mismo sin "ayuda" de un maestro. De allí que la noción de maestro formada y derivada desde el manual sea aquel que ejerce la forma de desarrollar y formar, donde el maestro depende del manual, pero a su vez impone su ejercicio, su labor, su tarea, su operación⁹.

Estos manuales tenían en su contenido nociones históricas y generales, definiciones generales, reglas o leyes pedagógicas que más que guiar al maestro le ordenaban como accionar, y el discurso moral de estos manuales utilizaba el deber ser como regla de materialización, en él se podían evidenciar la ciencia y el arte de educar como el saber fundamental:

La pedagogía quiere ser así un discurso práctico, quiere orientar la generación de hombres, de esta manera busca formar los

⁹ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.66

intelectuales encargados de hacerlos; en este sentido, un maestro es pensado como aquel intelectual que apoyado en el discurso pedagógico dirige, orienta, las fuerzas de las generaciones. Es, pues, la pedagogía un discurso táctico: organizador, orientador, mide las fuerzas, conoce de ellas y las define¹⁰.

En este sentido vemos que esta pedagogía tenía la base en el manual que cortaba en cierta medida la libertad del maestro para enseñar, porque si bien le indicaba el método para hacerlo, también le decía qué enseñar y cómo enseñarlo, por ello la figura del maestro a que se referían los manuales era la de un transmisor y desarrollador de conocimientos, no existía una cátedra libre, el maestro no tenía posibilidad de expresarse por fuera del manual porque su saber estaba controlado, *"es decir, cuando se trata del saber del maestro, el manual lo excluye, pero impone ya no su propio saber, sino la presencia del maestro. El maestro es aquella presencia que aplica la ley (del desarrollo humano). El maestro como presencia, sin saber, no pregunta de dónde viene la ley; el maestro es aquel que no pregunta, que no produce pero que trasmite el saber¹¹."*

El método tan importante en estos manuales y en el proceso educativo, se ve como un plan general que busca decirle al maestro qué debe enseñar, cuál es su camino a tomar, en él la ciencia es conocida por el maestro y aplicada en la educación, es decir que el método sirve en la educación como un instrumento para que el maestro sepa cómo debe hacer su ejercicio docente de educar al hombre, utilizando un lenguaje correcto, claro y preciso. Y en esta educación, la pedagogía realiza un sistema de principios racionales que van desde lo abstracto a lo concreto, de lo más complejo a lo más simple, se trata entonces de conceptos y preconceptos que forman al hombre; entendida así la pedagogía resulta ser una *"técnica discursiva*

¹⁰ Ibid., p.64

¹¹ Ibid., p.67

coherente, sistemática y cerrada"¹² que sirve de herramienta para abrir, organizar y distribuir el paso a paso de cómo se educa el hombre.

En la formación del hombre a través de conceptos y preconceptos, encontramos la visión filosófica de Kant¹³ que nos habla de una producción de conocimiento puro y empírico, es decir, que poseemos una estructura "*a priori*" que existe desde nuestra existencia y otra que se conoce a través de la experiencia. En concordancia a esto situamos Espacio y Tiempo como las formas de nuestra sensibilidad o intuiciones puras, que le otorgan a las cosas que conocemos su estructura; es decir, su lugar ordenado en el concepto de realidad. Esta mirada Kantiana de lo que se conoce ya sea porque es "*a priori*" o porque sea a través de la experiencia, nos demuestra que existen conceptos que se interiorizan porque ya vienen inmersos en nosotros mismos o que definitivamente se estructuran mejor después de la experiencia. Esta experiencia es vivida desde el nacimiento y se da a través de los sentidos en conexión con el medio.

Por las razones anteriormente enumeradas, cuando pensé en el problema de investigación en lo referente al tiempo y espacio, observé que los niños(as) aprendían a diferenciarse temporal y espacialmente, ya sea porque estaban viviendo el entorno, el día, la noche, y eso era reforzado por sus familias y colegios mediante horarios, normas, hábitos, conceptos y preconceptos, juegos y canciones o porque simplemente, como lo afirmaba Kant, esto es "*a priori*" y se estructura mediante las experiencias cotidianas de los niños(as) en su casa, en el salón de clase o en sus lugares de juego por medio de los sentidos.

Para este autor, la naturaleza de la sensibilidad humana es lo que permite conocer a través de las facultades los objetos presentes en el espacio. Con ello ratifica que

¹² Ibíd. p.70

¹³ KANT, Immanuel (Autor); Lamacchia, Ada (Editor). La forma y los principios del mundo sensible y del inteligible. Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 1980. p.88

son condiciones completamente necesarias para ser transmitidos a nuestros sentidos y luego ser procesados mediante el conocimiento. Siempre se percibe y se imagina el espacio así no haya objetos en él. Además, concibe el espacio como vacío y no como relacional.

El espacio según Kant¹⁴, es la forma del sentido interno que permite la representación de los objetos como existentes en el espacio; lo cual más bien, alude a espacialidad; es una condición “*a priori*” porque conforma nuestra percepción de la realidad, la intuición es la base de la posibilidad de la geometría y las matemáticas como ciencias puras “*a priori*” porque no dependen de elementos empíricos. Este espacio termina siendo externo al sujeto, por ello debe vivenciarse a través de los sentidos.

Por otra parte, el tiempo (temporalidad, al igual que espacialidad) afirma Kant¹⁵, es la forma del sentido interno que hace posible percibir los estados internos en una secuencia temporal, es una forma general de la sensibilidad. En él solo es posible la realidad de los fenómenos, no puede ser eliminado pese a ser una condición de la inteligencia humana. El tiempo es interno en el sujeto y sólo adquiere sentido en él.

De esta forma el espacio y el tiempo para Kant son intuiciones y no conceptos porque están, antes que cualquier representación conceptual (antes que la experiencia). Kant les atribuye la idealidad trascendental y la sensibilidad como fuente de conocimiento, entendimiento o facultad del pensamiento de producir conceptos. El conocimiento no es una cuestión solo receptiva sino que presupone principios “*a priori*” independientes de la propia experiencia, basados más en la intuición, que se convierten en una herramienta de conocimiento.

¹⁴ *Ibíd.*, p.88

¹⁵ *Ibíd.*, p.80

1.6 MARCO CONCEPTUAL

La práctica pedagógica durante el siglo XX en Colombia¹⁶ (Quiceno 1984), hace referencia a un periodo comprendido entre 1903-1927, en el cual se establece la importancia de las normativas con respecto a la educación y sus avances, partiendo de la influencia que tuvieron de los pedagogos europeos que sirvieron para producir el concepto de Pedagogía en Colombia. Eso sí, con notorias diferencias en comparación a ellos.

En aquel periodo la educación sirvió como medio para el camino hacia la libertad, afirma el autor, dejó de ser un privilegio de familias burguesas y congregaciones religiosas para convertirse en función docente del Estado. Pero esta función docente se delega a la iglesia, propiamente a la comunidad Lasallista que controla La Normal Central. Entidad que tendrá vital importancia en la creación de reformas educativas (Plan Zerda, Ley 39) en relación con la institucionalización de la Educación. Con ello se garantizó la relación de la práctica pedagógica con el Estado, las iglesias católicas y las comunidades religiosas.

Inicialmente las prácticas pedagógicas fueron más bien prácticas cristianas dirigidas a otros fines más espirituales que educativos, se dieron en las Normales que fueron los primeros lugares de enseñanza. La práctica pedagógica que se estableció en las Normales se conocía como una educación con características católicas, memorísticas, disciplinantes y verbales, como, por ejemplo, se puede apreciar en las escuelas de carácter militar donde se acostumbra a sus estudiantes a memorizar gestos, señales, canticos como representación de una orden, norma o directriz, acostumbrándose al lenguaje del cuerpo. Educar en el siglo XX

¹⁶ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.72

fue entonces, salvar y desarrollar las facultades del alma, desarrollar el hombre perfecto digno de Dios, disciplinar el cuerpo, vigilarlo y castigarlo según fuese necesario.

Después de este inicio espiritual más que educativo, se establece en 1927¹⁷ una transformación y surgimiento de la práctica que tendrá modificaciones históricas en la pedagogía del país, pues tendrá la creación del restaurante escolar, el surgimiento del médico escolar, la modificación del concepto de espacio y tiempo escolar, y la presencia más extensiva de la higiene escolar. Todo ello para mostrar que la educación y la pedagogía deben ir de la mano, una no podría existir sin la otra. Se comprende entonces que la institucionalización de la Educación se dio como estrategia moral y política; también se le otorgó al maestro el manual de pedagogía que era su única fuente de búsqueda. Como ya se mencionó anteriormente, este manual era su saber.

Hacia la década de 1970, en el currículo escolar entró la idea de la democracia y la participación con la creación de la figura de legislación escolar. Puede verse por ejemplo que durante el año escolar se elegía entre los estudiantes, mediante votaciones, el personero encargado de hacer una lista de propuestas para mejorar la calidad educativa en cuanto a infraestructura y contenido. Éste debía socializar en público aquello que aspiraba lograr si obtenía más votos, experiencia que al llegar a ser ciudadano mayor de edad logra desarrollar de forma responsable.

La pedagogía en Colombia, sigue siendo parecida a sus inicios, es decir, referida más bien al ámbito de la *instrucción pública*¹⁸ en la cual se requiere formar ciudadanos conscientes de su poder político participativo. Con ello, quiero decir que

¹⁷ QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. pp. 72

¹⁸ Ley 39 de 1903 Sobre Instrucción Pública. El Congreso de Colombia. Diario Oficial Número 11,931. Recuperado el día 26 de abril de 2018 de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-102524_archivo_pdf.pdf

la Educación obedece en gran medida a factores políticos y económicos, más que académicos. Esto es que se forma científicamente para la incorporación al sistema social consumista y competitivo y a la subordinación a las necesidades sociales reproductoras del sistema. Es por ello que el plano pedagógico bajo estas condiciones, no logra un desarrollo eficiente en lo que se refiere a la reflexión de la práctica pedagógica, es decir, del ejercicio y la práctica consciente del ser maestro; además de ello, el ámbito religioso/moral sigue permeando este campo.

A comienzos del siglo XX, la institucionalización del proceso de formación de maestros se puede entender a partir de lo promulgado en *la ley 39, Orgánica de Instrucción Pública y el Decreto que la reglamento en 1904 las cuales son, legislativamente hablando el primer intento en el siglo XX por reorganizar la educación en el país* (Sánchez Murillo, 1984). Este argumento de Sánchez, se debe a que el país atravesaba durante el periodo de 1899 a 1903 la Guerra de los Mil Días por lo cual se buscaba un nuevo sistema educativo que ocasionaría que la Instrucción Pública se dividiera en cuatro secciones: la primaria, la secundaria, industrial y profesional.

Es claro que el papel de la Educación es importante para la formación del ciudadano que se espera tener en un Estado-Nación en estructuración, por ello se determinó al ver la necesidad, que para educar debía haber una figura que proporcionara cierto tipo de características especiales (humanas, morales, políticas, entre otras). A partir de éstas se concibe la idea del maestro como esa persona idónea para instruir aquellos que necesitaban alfabetizarse para ejercer el derecho de ciudadanía. Desde este momento se reconoce al maestro y el deber de este en el proceso de la Educación.

Por lo expresado anteriormente, ¿Cómo surge el maestro en el país? La búsqueda de un nuevo modelo de instrucción que obedeciera a las reestructuraciones socio-políticas que se vivían en el momento, conllevan a buscar personas con el hábito

del servicio a la comunidad, pero más que ello, que fuese una persona digna de ejemplo para los demás, que tuviese características morales, religiosas, familiares y políticas intachables. Es decir, una persona hogareña y ejemplar. Se enfatizó en el ejemplo como modelo a seguir porque se argumentó que los niños(as) eran seguidores de conductas, actuaban como sus superiores; en el caso del maestro, este permanecería con ellos en la enseñanza y por lo tanto, debería ser un funcionario ejemplar y un modelo para los ciudadanos.

El maestro era la persona encargada de transformar las conductas habituales de la población por reglas o formas de actuar obligatorias en el nuevo Estado-nación, lo cual se asemeja a la posición actual de la escuela que posee un manual de convivencia con normas a seguir para la permanencia en la institución, normas donde se castiga si se desobedece, de modo tal que el hábito a seguir son reglas, normas y formas de comportamiento, que se acentúan desde la escuela y se establecen desde el hogar con la familia. Propiamente, el padre, la madre o quien esté al cuidado del menor se convierte en un modelo a seguir y será quien castigue o premie los comportamientos permitidos o esperados del niño(a).

Por otro lado, el nombramiento de dichos maestros correspondió a los Gobernadores Departamentales¹⁹. De esta forma al tener estabilidad laboral, los maestros empezaron a reunirse para tratar los temas referentes a la escuela considerando ámbitos nacionales o departamentales dependiendo de los intereses y problemáticas. A esto le llamaron las *Corporaciones Pedagógicas*²⁰ que trataban y controlaban los procedimientos de enseñanza de las materias, las funciones docentes y estudiaban los problemas pedagógicos departamentales y a nivel nacional, los métodos de enseñanza, la reforma de las escuelas primarias y normales; se discutía también la intelectualidad que debía poseer el maestro, el

¹⁹ SÁNCHEZ MURILLO, Rafael Guillermo. El oficio del maestro en Colombia, 1903 - 1927. Colombia: Universidad del Valle. 1984. pp.64

²⁰ *Ibíd.*, p.64

cómo debía ser la educación práctica, las mejoras que debía hacer el gobierno para mejorar la enseñanza, la implementación de la educación física y la enseñanza de la higiene.

En el *Plan Zerda*²¹, se habla de dos clases de enseñanza, una era la escolástica y la otra era la profesional. En la escolástica se enseñaba las materias básicas y en la profesional se debía aprender un oficio para ser útil laboralmente²². También a través de los distintos grados se manejaba un lenguaje o sistema de señas o movimientos por medio de los cuales se podía dar a entender una acción encaminada siempre a guardar el orden en el salón, es decir que se le enseña al niño(a) desde los primeros grados a manejar sus desplazamientos y ocupar un lugar en el espacio escolar, como por ejemplo alzar el puño significaría silencio, de esta forma se convierte el maestro en una figura y el estudiante mecaniza los movimientos.

En Colombia durante casi todo el siglo XX la labor docente o más propiamente el oficio de ser maestro se presenta inestable, desde la formación misma hasta el concurso por un puesto público que permita desempeñar la profesión. La calidad de los formadores en pedagogía y normales superiores, estaba ligado al plano moral y religioso por su misma condición de miembros de comunidades religiosas con fines de cristianización (en este siglo la financiación de una educación de calidad no era prioridad del Estado), por lo tanto al mejor estilo monasterial la educación se basaba en enseñar la norma, aprender a obedecerla y prepararse para ser un buen ciudadano cumpliendo los derechos y deberes, reconociendo a la patria como suya por medio de elementos como la bandera, estudio de la división política del territorio nacional, querer defender la patria y sus símbolos y las creencias religiosas. Todos

²¹ Ibíd., pp.64

²² Revistas Científicas Editorial USCO [online]. La educación en Colombia: Periodo de la regeneración. Por: Barrero, Martha Isabel. Paideia Surcolombiana, Núm. 15, 2010. [citado el 11 mayo de 2018]. Disponible desde internet: <<https://www.journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1096/2135>>. ISSN 0124 - 0307, e-ISSN 2538 - 9572.

estos aspectos mostraban el buen comportamiento de ciudadano ejemplar y el éxito de la educación.

De esta forma el maestro o su figura en la educación es la de transmisor de conocimiento, seguidor de la norma y ciudadano moralmente aceptable para instruir. La educación con las transformaciones que ha tenido en cuanto a los ejes disciplinares o lo que debe ser enseñado, tomando en cuenta los elementos de importancia que recoge el Ministerio de Educación Nacional como son la Constitución Política, la construcción constante de un nuevo país y una nueva sociedad, se refiere a las Ciencias Sociales como un colaborador en este proceso ya que propicia la reflexión, el análisis crítico y las propuestas por encaminar a niños y jóvenes a una ciudadanía que parta desde lo local, lo nacional y finalmente lo global, esto con el objetivo de conocer el territorio, las leyes, el sistema político al que pertenecemos haciendo que la geografía e historia se conviertan en Áreas Fundamentales para la construcción de un nuevo país.

1.6.1 TIEMPO Y ESPACIO

El tiempo y el espacio son ejes importantes en geografía, historia y ciencias sociales. La psicología se ha encargado de estudiar la forma en cómo se adquieren estas nociones desde la infancia hasta la adolescencia. Uno de los más sobresalientes ha sido Jean Piaget²³ quien argumenta que la adquisición del concepto espacio es un proceso lento que se da en tres etapas: etapa preoperatoria, etapa de operaciones concretas y etapa de desarrollo de las operaciones formales.

En la etapa preoperatoria, el niño o la niña es capaz de distinguir el espacio topológico en cuanto a sus relaciones de proximidad, separación, orden, inclusión,

²³ PIAGET, J. La representación del espacio en los niños. Citado por HERNÁNDEZ C., F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.38

contorno y continuidad. No obstante su espacio personal esta disgregado, lo cual quiere decir que las diferentes áreas no están relacionadas. Para el niño(a) los espacios conocidos como su casa, la escuela, su calle, entre otros, aun no forman parte de un sistema completo de referencia espacial. Aquí su noción del espacio se basa en el espacio vivido y experimentado por sí mismo y su cuerpo se constituye en el punto de referencia para organizarlo.

En la etapa de operaciones concretas se relaciona con la enseñanza primaria. Se refuerza el trabajo con el espacio topológico y se introduce el espacio pensado e imaginado, lo cual ayuda a que el niño(a) sea capaz de empezar a aceptar la noción de la existencia de más de un punto de vista simultaneo. El uso del mapa topográfico será importante para la enseñanza y comprensión del espacio proyectivo, en lo que se refiere a inter coordinación de objetos, perspectivas, entre otros; y para el espacio euclidiano, es decir, conceptos de distancia, área, altura, proporciones, coordenadas, entre otros.

Finalmente en la etapa de desarrollo de las operaciones formales comprendido entre los 11- 12 años, el alumno es capaz de aprehender el espacio concebido sin tener que compararlo con la experiencia directa. También puede interpretar el espacio y las relaciones espaciales a partir de su representación abstracta, tiene la capacidad de transformar y simbolizar el espacio; en esta etapa el alumno puede establecer relaciones y generalizaciones partiendo de los conceptos y representaciones espaciales, trabajando con mapas a pequeña escala y curvas de nivel. El trabajo realizado durante la primaria es fundamental para que al llegar a esta etapa el alumno pueda dominar, representar e interpretar el espacio.

El tiempo, es una categoría cognitiva importante para el pensamiento humano, a la vez que es un concepto complejo de entender. En el área de Ciencias Sociales se trabaja el concepto de tiempo histórico (cronología, sucesión causal y continuidad temporal). Para Hernández (2007) *"el tiempo histórico, mínimamente asumido, es*

la culminación de un desarrollo que comienza con la adquisición de las nociones de tiempo vivido (personal), continua con el tiempo físico (medurable) y a través del tiempo social llega a la plena comprensión del tiempo histórico que adquiere consistencia en la medida en que se tipifica o relaciona con determinadas imágenes del pasado”²⁴.

Estos conceptos deben trabajarse en la escuela durante la etapa de educación infantil y primaria, partiendo desde la experiencia del niño(a) por medio de su historia personal, la historia de su familia, entre otros elementos cercanos, a través de líneas de tiempo. Es decir, representaciones gráficas que le permitan ver los acontecimientos sucesivos unos de otros. También se empieza a trabajar conceptos convencionales de medición del tiempo como por ejemplo el reloj, la noche o el día, y en el resto de los grados escolares se consolida las nociones de antes, después, simultáneamente, entre otras.

Los factores determinantes o limitantes en el aprendizaje de cada niño(a), es su propio desarrollo cognitivo, que no significa que el maestro haya fracasado con su labor, método o contenido desarrollado. No todos los niños(as) pueden comprender el cambio social en igual medida; para algunos niños(as) no es fácil comprender que el orden en que esta su realidad no siempre fue así, o que realmente no es de esa forma y que puede cambiar en cualquier momento. Para algunos estos acontecimientos le son indiferentes por el hecho de no ser directos. De esta forma, la metodología que el maestro desarrolle no está destinada al éxito total, como cualquier otra actividad tendrá un margen de error.

²⁴ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.40

1.7 METODOLOGÍA

Para dar cumplimiento a los objetivos de este trabajo de grado, se plantea desarrollar una metodología cualitativa que permita recolectar, describir y analizar los datos, utilizando la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de información de forma oral y personalizada. De igual forma se utiliza el Plan de Área y de Aula de Ciencias Sociales de las maestras del Centro Educativo Luis Madina, la Guía de la Editorial Santillana (habilidades Comunicativas, Sociales y Bilingües 1) y los cuadernos de dos estudiantes. Esta institución se encuentra ubicada al sur de la ciudad en el barrio Meléndez, el modelo pedagógico con el cual trabajan los docentes es conductista, por lo que seguir la norma, el manual de convivencia es principal para permanecer y formarse en esta institución. Las docentes fueron entrevistadas posteriormente a la selección de la población a observar.

Decidí que serían los niños(as) que iniciaban el primer grado de la básica primaria porque es cuando se empieza a introducir las distintas áreas del conocimiento con sus diversas disciplinas, en contraste al grado transición donde se trabajan los contenidos por medio de las dimensiones o ejes. Por lo que, las docentes que enseñaban esta área y que estaban a cargo de este curso eran dos, Mónica y Ana. Por lo tanto, solicité entrevistarlas y realizar observación de campo sin fotografías ni videos por políticas de la Institución.

La profesora Mónica Moreno Díaz es Normalista y Licenciada en Educación Prescolar tiene 43 años de edad y cuenta con 17 años de experiencia como educadora. Ha enseñado principalmente en los grados jardín, transición, primero y segundo de primaria, el único acercamiento con la básica secundaria ha sido con el grado séptimo. Por otra parte la profesora Ana María Drada es Licenciada en Educación Prescolar tiene 46 años de edad de los cuales 23 años los ha dedicado

a la enseñanza de los grados primero, segundo y tercero de primaria, prefiere la enseñanza en niños pequeños asociado a una situación personal.

Las preguntas para las entrevistas fueron diseñadas pensando en recoger la información suficiente para desarrollar los objetivos planteados al inicio de este trabajo de grado. De tal forma que, las docentes respondieron de manera abierta sobre la enseñanza del área de ciencias sociales en dicha Institución, en consecuencia, surgen las once preguntas que permiten a las maestras hablar de su práctica, su afinidad con el área, la percepción propia de las nociones espacio-tiempo, y finalmente conocer cómo ha sido su experiencia con los niños(as) en la enseñanza del área y con la institución en el diseño y ejecución de los contenidos.

Todo lo anterior con el fin de recolectar información que permitiera determinar las prácticas pedagógicas utilizadas por las maestras en la enseñanza de las nociones tiempo y espacio. Estos materiales y las entrevistas realizadas fueron base para entender como las maestras enseñan a los niños(as) estas nociones y la forma de los niños(as) de apropiar el conocimiento.

2. LA ENSEÑANZA DEL TIEMPO Y ESPACIO COMO CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

En el presente capítulo se podrá observar la forma en que se enseña el tiempo y el espacio en los niños que inician la básica primaria en el colegio Luis Madina, como también la definición de estas nociones, su enseñanza y la labor que el maestro cumple en la mediación de los contenidos evidenciados en las unidades didácticas para el área de ciencias sociales. Por ello, en este capítulo se presentan las prácticas pedagógicas que utiliza el maestro para la enseñanza de contenidos referentes al tiempo y espacio. Como ya se indicó en la metodología, se tomó como base la planificación de área, la Guía educativa de la editorial Santillana y los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a las dos maestras de esta área.

Para Hernández²⁵ (2007) los diseños curriculares actuales tienen como base el constructivismo en cuanto a las teorías del aprendizaje ya que explica cómo se generan y desarrollan los procesos del aprendizaje, partiendo de la reflexión de los saberes previos realizada entre el maestro y los alumnos en el momento de la enseñanza de un nuevo contenido. Para el autor el niño(a) que llega a la escuela lo hace con un "*importante bagaje*" de informaciones histórico- geográficas y sociales ganadas a partir de la experiencia personal o con su medio, es decir, la familia, los amigos, el juego, los medios de comunicación, entre otros.

Podría entenderse entonces que es necesario que el niño experimente por sus propios medios diferentes situaciones que le permitan sistematizar el conocimiento y apropiarse a su lenguaje nuevos conceptos que lo faculten para crear secuencias espacio-temporales de lo acontecido, por ejemplo, que pueda tener representaciones mentales del antes o después, del pasado, presente o futuro;

²⁵ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.186

distinguir sus acciones diarias, reconocer y apropiarse en su lenguaje lo que significa ayer, hoy o mañana, el día o la noche o de topología como adentro, afuera, arriba, abajo, encima, debajo, etc.

Por lo cual el currículo en Ciencias Sociales debe incorporar distintas herramientas de enseñanza como por ejemplo, los medios de comunicación o las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC), que permiten una mejora al sistema educativo asumiendo que los niños están en contacto permanente con ellos, ya que aprenden a controlar mecánicamente el tiempo sin darse cuenta por los programas de televisión que emiten a determinada hora, empiezan a clasificar cuál va primero y cuál después, como aquellos programas que no pueden ver porque es hora de dormir, o aquel que se está emitiendo cuando despiertan en las mañanas. Frente a esto, los materiales que se utilizan para transmitir el conocimiento deben estar en constante transformación. Ahora bien, para el caso de las guías educativas que ofrecen las editoriales a las escuelas el panorama es indiferente y utilizan pocas reformas a sus contenidos. *"No es tan fácil el problema de los materiales curriculares. Frente a propuestas de curriculum abiertas las editoriales de libros de texto y materiales para la enseñanza apuestan por las mínimas remodelaciones de fondo. En este sentido es más vendible aquello que el profesorado ya conoce."*²⁶

El cambio en el curriculum para el área de Ciencias Sociales, en cuanto a contenidos, estrategias y métodos educativos, es un desafío en lo que respecta a que el maestro quiera alejarse de los libros de editoriales que le dicen qué hacer y cómo desarrollar cada actividad o a su conocimiento tradicional. Actualmente con el dinamismo que brinda el medio moderno pensar la educación es un reto, innovar en la metodología de la enseñanza de un contenido es una hazaña, pues lograr la atención del niño(a) requiere de paciencia y creatividad. Por eso los temas

²⁶ Ibíd., p.37

referentes al área de sociales que están divididos en geografía e historia deben tener características llamativas para cautivar la atención de los estudiantes y poder trabajar conjuntamente en un aprendizaje significativo que reflexione entorno a los aportes del maestro y el estudiante.

En cuanto a los contenidos y la metodología utilizada para la enseñanza de la geografía, la historia y las Ciencias Sociales, en general, se piensan desde la lógica de que puedan ser evaluados; esto es que se puedan enseñar y aprender. Visto así, se espera que las Ciencias Sociales se enseñen no desde el método científico como lo haría la física o la química sino desde conceptos y teorías que están dadas por los sucesos acontecidos a lo largo de la historia; ya que la educación en historia y geografía están pensadas desde el concepto de ciudadanía, de personas conscientes, críticas, activas y democráticas dispuestas a transformar la sociedad de la que se forma parte. La historia y la geografía deben proporcionar al estudiante un método para afrontar el análisis crítico de situaciones diversas en el tiempo y el espacio.

Los nuevos diseños curriculares estructuran los contenidos de todas las áreas en tres categorías: hechos, conceptos y sistemas conceptuales; procedimientos y actitudes, valores y normas. *"Por procedimiento se entiende un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, orientadas hacia la consecución de una meta. Para que un conjunto de acciones constituya un procedimiento es necesario que se oriente hacia una meta y que las acciones o pasos se sucedan con un cierto orden"*²⁷, esto puede evidenciarse en las unidades didácticas desarrolladas para el área de ciencias sociales del Centro Educativo Luis Medina donde los contenidos a observar se planifican según las necesidades del grupo, en especial obedeciendo siempre a formar un ciudadano íntegro y responsable de su deber ciudadano con la sociedad.

²⁷ Ibíd., p.51

Por lo anterior se espera según Hernández (2007)²⁸, que la preparación del currículo del maestro del área de ciencias sociales en lo que respecta a la geografía e historia, resalte los aspectos más relevantes de sus contenidos y brinde al estudiante la capacidad de: localizar, clasificar, interpretar y ser crítico frente a las fuentes de información geográficas e históricas que se le presenten, clasificarlas según sean primarias o secundarias, directas o indirectas. También que esté en la capacidad de entender las características y dinámicas de la sociedad, cultura o civilización a la cual es perteneciente, es decir que se reconozca a escala local, nacional o supranacional, y diferencia otras sociedades reconociendo otros espacios como resultado de procesos histórico-geográficos en los cuales han tenido incidencia diversos factores.

Este autor utiliza un concepto fundamental para entender el por qué de la enseñanza de la geografía e historia en las escuelas, dicho concepto es el de *civismo democrático*²⁹ que debe lograr que el estudiante tenga la capacidad de interpretar, respetar y defender el patrimonio histórico, artístico y cultural en todos los contextos incluyendo el medio ambiental, dentro de su comunidad como en otros lugares o culturas, también se espera desde este concepto, que el estudiante logre la *"capacidad para aplicar los conocimientos geográficos, históricos y de otras ciencias sociales a la actuación personal en el ámbito democrático de la sociedad civil e institucional, con el fin de que esta progrese en humanidad, libertad, igualdad, fraternidad, racionalidad, relativismo, tolerancia, dialogo, dignidad y firmeza; es decir, en definitiva: progreso"*.³⁰

Las unidades didácticas son las unidades de trabajo que secuencian el proceso de enseñanza- aprendizaje articulando y completando los contenidos, es la forma en

²⁸ Ibíd., p.186

²⁹ Ibíd., p.58

³⁰ Ibíd., p.58

que se organiza el trabajo diario partiendo del "qué", "cómo" y el "cuando" se enseña y se evalúa. Estas unidades son responsabilidad del maestro porque es él quien las elabora, éstas deben ser coherentes con el diseño curricular y se centran en los currículos basados o adaptados a las necesidades y características del colegio y sus estudiantes, no se pueden establecer de manera aislada. Son unidades porque según Hernández (2007) *"presentan un proceso completo de aprendizaje y enseñanza, tienen entidad con sí mismas y son didácticas porque constituyen la unidad básica de programación de la acción pedagógica"*³¹.

Los libros tradicionales estructuran los contenidos geográficos e históricos de forma uniforme y unidireccional. Las unidades didácticas están compuestas por los objetivos, los contenidos, las actividades de aprendizaje, el tiempo de desarrollo y la evaluación. Los objetivos de una unidad didáctica en ciencias sociales, geografía e historia se definen por habilidades/capacidades; de acuerdo, a las directrices de cada institución y estos a su vez a los lineamientos y estándares del MEN.

Los contenidos en una unidad didáctica también corresponden al "¿qué enseñar?" y tiene tres categorías (conceptos, procedimientos y actitudes- saber decir, saber hacer y saber ser) y su intención es desarrollar las habilidades/capacidades designadas en el curriculum según factores como la edad, dificultad de aprendizaje, intereses y necesidades de los estudiantes e ideas previas. Las actividades de aprendizaje *"son un conjunto de acciones coherentes que se organizan para que el alumnado desarrolle sus propias capacidades"*³², articula contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que van encaminados a posibilitar el proceso de aprendizaje y la construcción del conocimiento. Estas actividades deben transmitirse a través de materiales los cuales serán el instrumento de aprendizaje, deben precisar claridad, utilidad y funcionalidad para garantizar la efectividad de la

³¹ Ibíd., p.60

³² Ibíd., p.62

enseñanza de dichos contenidos. En cuanto a la duración de las actividades, dependerá del grado de dificultad de los contenidos y de la edad de los estudiantes. La evaluación tiene la finalidad de estimar el grado de desarrollo de habilidades/capacidades y la adquisición de contenidos, para replanificar los aprendizajes incompletos en la unidad didáctica, es así como la evaluación se convierte en un instrumento para adecuar la programación y las metodologías empleadas por el maestro; pueden utilizarse diversos tipos como por ejemplo: la evaluación inicial que permite ver que sabe el estudiante cuando se inicia determinado grado de escolaridad, la evaluación reflexiva que obedece a lo que se va aprendiendo y la sumativa, que son los conocimientos globales adquiridos.

Estos tipos de evaluación han sido de ayuda en el momento de reformar los planes de área, los contenidos de las unidades, y han permitido medir lo aprendido. Según las docentes del Centro Educativo Luis Madina, también se ha logrado un avance para llegar a los niños en lo que respecta a los contenidos porque se van adecuando a sus necesidades, lo cual permite capacitarlos para la resolución de problemas que se presentan a lo largo de la vida cotidiana.

2.1 CATEGORIAS DE ANALISIS

Para el desarrollo y comprensión de este trabajo de grado, se tuvo en cuenta dos categorías de análisis: el tiempo y el espacio. La forma en como estas nociones son trabajadas en la escuela; de manera que se pueda ver que dichos términos están ligados a las ciencias sociales mediante la historia y la geografía propiamente. A continuación, este numeral referenciará la definición de estos conceptos de acuerdo a otros autores que han trabajado tales categorías, mostrando también que el desconocimiento del maestro respecto a la formación en geografía es abundante en la educación básica primaria y secundaria, porque no hay formación en geografía (ni conocimiento en sus ramas) y la mayoría de los docentes son normalistas o con formación en otras áreas del conocimiento.

2.1.1 EL TIEMPO

El concepto y definición del tiempo es complejo como tal. Intelectuales como Kant lo definen como “*el orden sucesivo de lo que acontece*”³³. Es evidente que el ser humano en su afán de comprender aquello que está presente, pero de forma intangible, ha creado mecanismos para medirlo por segundos, minutos, horas, días, años, etc., recordando fechas importantes que han perfilado la sociedad(es) hasta la actualidad.

El concepto de tiempo construido por los niños, fue objeto de estudio por Piaget (1978) donde propone tres tipos; el tiempo operativo, el tiempo intuitivo y el tiempo cualitativo o métrico que se interrelaciona con la velocidad, asociándose a la dimensión espacial y a la causalidad:

*Si el tiempo es realmente la coordinación de los movimientos, en el mismo sentido que el espacio es la lógica de los objetos, hay que esperar que exista un tiempo operativo, que consiste en relaciones de sucesión y de duración fundadas sobre operaciones análogas a las operaciones lógicas. Este tiempo operativo será distinto del tiempo intuitivo, limitado a las relaciones de sucesión y de duración dadas en la percepción inmediata, externa o interna. El tiempo operativo podrá ser en sí mismo cualitativo o métrico*³⁴.

Por otra parte, Trepát y Comes³⁵ (2002) establecen diferentes categorías del concepto tiempo, diferenciando el tiempo físico del social, el cronológico del histórico reconocen las diversas dimensiones de la temporalidad histórica. Como se

³³ KANT, Immanuel. Primeros Principios Metafísicos de la Ciencia de la Naturaleza, Capítulo: El modelo Leibziano o Metafísico-dinámico. Citado por MACIAS HUERTA, María del Carmen. Espacio y Tiempo: dos conceptualizaciones sociales, 2011. P.6

³⁴ PIAGET, Jean. El desarrollo de la noción de tiempo en el niño 5 ed. México: Fondo de cultura económica, 2005. p12

³⁵ TREPAT, C. & COMES, P. el tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Citado por LEÓN, A. Teresa. El concepto de tiempo en niños y niñas de primer a sexto grado. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 2 (9), 2011. p.871-872

muestra en el siguiente cuadro, el concepto de tiempo se conforma por categorías y estas a su vez en subdivisiones que clarifican la forma de expresarlas cotidianamente:

Tabla 1. Categorías que conforman el concepto Tiempo³⁶

CONCEPTO DE TIEMPO		
Categorías	Subdivisión	Expresiones
Ritmos	Consecuencia	Raramente, a veces, a menudo
	Regularidad	Siempre, regularmente, irregularmente
	Lentitud	Lento, lentamente, poco a poco, más lento que, más rápido que
	Rapidez	Rápido, rápidamente, de prisa, menos rápido, darse prisa
Orientación	Presente	Ahora, hoy, este momento
	Pasado	Antes, ayer, en otro tiempo, entonces
	Futuro	Después, mañana, más tarde, más adelante, en el futuro, posteriormente
Posición	Sucesión	Antes-después, uno después de otro, uno por uno, más joven que, más viejo que, más reciente que, más antiguo que; primero, segundo.
	Simultaneidad	Al mismo tiempo que, durante, a la vez, juntamente.
Duraciones	Variabilidad	Poco duradero, pasajero, efímero, menos tiempo que, tanto tiempo como, más tiempo que, desde que/hasta que
	Permanencia	Duradero, estable, permanente, eterno, siempre, de entonces hasta ahora

Fuente: TREPAT & COMES (2011)

En la medición del hombre sobre el tiempo y observando el plan de área de ciencias sociales, los estándares y lineamientos, queda en evidencia que el concepto más trabajado en la escuela es el de tiempo histórico porque permite conocer los sucesos, las transformaciones de las sociedades a través de las relaciones de causa y efecto, diferenciándose del tiempo mecánico, ese que se da a partir de sucesos y fenómenos físicos. *"la profundización en ese concepto que es el tiempo y que tanto cuesta de captar a nuestros alumnos es un problema complejo para los estudiantes de primaria"*³⁷. El tiempo histórico está relacionado con el tiempo cronológico, y se define como:

³⁶ Ibíd., p.872

³⁷ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.101

...el movimiento de la sociedad, de lo humano, de los acontecimientos del hombre. Es un tiempo que se percibe, pero no se ve, ni se toca. Es una construcción mental y subjetiva que los historiadores desarrollan a partir de sus investigaciones e interpretaciones.

Para construir la historia recurrimos a la ubicación de los acontecimientos en una cronología y así podemos distinguir el antes y el después. Sin embargo, ese tiempo cronológico (el transcurso de los años, lustros y siglos) no provoca los cambios en los acontecimientos, sucesos o hechos, al contrario, los cambios en la sociedad son lo que generan el tiempo histórico, en el cual es múltiple, irregular y heterogéneo³⁸.

Por otro lado, Rodríguez de Moreno (2000) realizó un estudio para observar cómo se enseñaba la geografía en las escuelas desde la básica primaria a la secundaria, allí afirma que *“el tiempo histórico consiste en un sistema complejo y comprensivo compuesto de diversos subsistemas cuya relación es variable. Las relaciones globales de estos subsistemas provocan una concepción integrada del tiempo histórico”³⁹*. De forma que la comprensión del tiempo histórico puede darse a partir del trabajo de las representaciones espaciales, posibilitando el conocimiento de la localización y el dinamismo de los espacios geográficos.

En la educación básica primaria se trabaja el tiempo histórico como una línea imaginaria llena de fechas importantes que marcaron lo que en la actualidad ha modelado los sistemas económicos, políticos y sociales, lo que ha formado los estados-Nación. Es decir, que se toma la temporalidad como la enseñanza de

³⁸ El tiempo histórico. [online]. Universidad Nacional Autónoma de México. Portal Académico Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. 2017. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de <https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad1/tiempoHistorico/tiempoHistorico>

³⁹ RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A. Geografía Conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Primaria. Bogotá, D.C., Tercer Mundo Editores, 2000. p.74-75. ISBN 958-33-1955-4

hechos transcendentales que cambiaron la forma de vida de las sociedades, como, por ejemplo: La independencia de nuestro país por el libertador Simón Bolívar, o las guerras que cambiaron el orden mundial hasta lo que conocemos en la actualidad. Existen *subcategorías*⁴⁰ para la comprensión y enseñanza del tiempo histórico, estas son: precisión fáctica, duración, permanencia y cambio, sincronía y diacronía.

Otros de los elementos necesarios en la comprensión del concepto tiempo, son los de cronología, simultaneidad, sucesión y duración. *"La ubicación cronológica, la duración, los elementos de continuidad/cambio y los aspectos de simultaneidad, respecto a otros fenómenos, forman parte consubstancial de cualquier contenido histórico de carácter factual o conceptual"*⁴¹, en este sentido, otro de los conceptos para entender el tiempo, es el de *causalidad histórica*⁴² que está estrechamente relacionado con el paso del tiempo histórico. Esto significa que, *"la causalidad es el nervio de la historia y cualquier fenómeno histórico, o de actualidad, es incompresible sino se tienen en cuenta múltiples causas y múltiples efectos"*⁴³.

La causalidad y las relaciones de causa y efecto no son conceptos propios de las ciencias sociales, sino que están relacionados con cualquier fenómeno o situación que muestre una dimensión temporal, ya sea de una disciplina científica o técnica. En la vida diaria esta causalidad la asumimos con las decisiones que tomamos y vivimos del día a día, las consecuencias de nuestras acciones en él y con nuestro entorno. Por ello en el Centro Luis Madina, la enseñanza de seguir la norma, guardar el respeto por los compañeros, profesores y directivos y cumplir con los

⁴⁰ El tiempo histórico. [online]. Universidad Nacional Autónoma de México. Portal Académico Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. 2017. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de <https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad1/tiempoHistorico/tiempoHistorico>

⁴¹ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.102

⁴² *Ibíd.*, p.102

⁴³ *Ibíd.*, p.102

deberes es fundamental para la formación de buenos ciudadanos ya que el modelo pedagógico de la Institución es conductista, el fin de las ciencias sociales en el país.

2.1.2 EL ESPACIO

Esta categoría se ha definido desde diversas ciencias como la filosofía, la astronomía, la filosofía, etc. atribuyéndole varias definiciones como por ejemplo lo hizo Aristóteles al aseverar el espacio *“como aquello que es implicado por los cuerpos o sea, el lugar que ocupan estos, su límite inmóvil, siendo la suma de los espacios ocupados por los cuerpos, el espacio total, eliminando el concepto de vacío”*⁴⁴. Por otra parte Lobato Correa (1995) asocia el espacio como *“una porción de tierra específica de la superficie terrestre identificada, sea por la naturaleza, sea por un modo particular en que el hombre imprime sus marcas, sea como referencia a simples localizaciones”*⁴⁵. De tal forma que esto hace alusión a las localizaciones físicas, a la fisionomía misma del cuerpo, al espacio exterior del planeta tierra. Es entonces que hablamos del espacio geográfico, aquel que es trabajado desde la escuela y que puede definirse como, *“el producto de las transformaciones que hacen los seres humanos a lo largo del tiempo. El motivo, satisfacer las necesidades de alimentación, vivienda, trabajo y hasta diversión.”*⁴⁶.

Otra definición de espacio geográfico, es la aportada por Rodríguez De Moreno (2000) que lo define como *“el conjunto de estructuras espaciales y de relaciones entre ellas, que ocurren en la superficie de la tierra como objeto de la acción, la*

⁴⁴ Espacio (Física). Ecu Red. [online]. Recuperado el 24 de agosto de 2018 de: [https://www.ecured.cu/Espacio_\(F%C3%ADsica\)](https://www.ecured.cu/Espacio_(F%C3%ADsica))

⁴⁵ LOBATO CORREA, Roberto. Espacio, un concepto clave de la Geografía. [online]. En: Elías de Castro, Geografía: conceptos y temas. Bertrand, Rio de Janeiro, 1995. p.16-47. Recuperado el 24 de agosto de 2018 de: <https://es.scribd.com/doc/52143220/CONCEPTO-DE-ESPACIO>

⁴⁶ Espacio Geográfico. Ecu Red. [online]. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de: https://www.ecured.cu/Espacio_geogr%C3%A1fico

*dotación de un sentido y la interpretación de los humanos*⁴⁷. En este espacio, la acción de la sociedad se da para satisfacer sus necesidades básicas, de allí que la comprensión de tales acciones e interrelaciones entre la sociedad y el espacio físico genere la construcción del concepto espacio geográfico.

Este espacio geográfico en la práctica pedagógica se enseña con herramientas como los mapas a escala local, nacional y global (laminas, carteleras, dibujos, imágenes), en estos mapas se pueden observar y resaltar los límites, los relieves, los países vecinos, los mares y ríos que pertenecen al territorio propio y al vecino, los desiertos, entre otros recursos y riquezas que definen el territorio y la geografía presente en él.

La enseñanza de la geografía y de los contenidos que de esta disciplina se desprenden debe organizarse y adecuarse según la edad de los escolares, su desarrollo cognoscitivo, entre otros factores que determinan la factibilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, que cada grado escolar posee diferentes procesos de aprendizaje (Ver cuadro 1). La geografía escolar presenta dos orientaciones de estudio las cuales son el nomotético y el ideográfico⁴⁸, para el caso de la primaria se utiliza el ideográfico porque permite la integración de aspectos físicos, económicos, políticos y geopolíticos, humanos, entre otros, en el estudio de una región propiciando en el niño la construcción de procesos cognitivos que conllevan relaciones de causa y efecto.

⁴⁷ RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A. Geografía Conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Primaria. Bogotá, D.C., Tercer Mundo Editores, 2000. p.95. ISBN 958-33-1955-4

⁴⁸ RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A. Geografía Conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Primaria. Bogotá, D.C., Tercer Mundo Editores, 2000. p.18-19. ISBN 958-33-1955-4

Cuadro 1. Caracterización de los procesos de aprendizaje⁴⁹

	Características del Pensamiento Escolar	Características del Pensamiento Espacial	Resultados del Diagnóstico
1º a 3º (6 a 7 años)	El niño está capacitado para la síntesis, la deducción, la inducción; está preparado para asumir otro punto de vista, realizar operaciones mentales como por ejemplo clasificaciones, seriaciones, aunque solo puede razonar sobre objetos concretos o situaciones inmediatas, el manejo del lenguaje es menos contextualizado.	Corresponde al estadio que según Piaget, es el del pensamiento intuitivo y preoperatorio, cuando el niño tiene el manejo de su entorno porque se ha acostumbrado a interactuar con éste a través de sus acciones. Brunner denomina a este sistema de representación del entorno, como representación inactiva; para Hanoun (1977) es la etapa del espacio vivido o del aquí, que capta a través de su cuerpo y dimensión a través de sus propios movimientos.	Determina las nociones de ubicación, orientación y localización de un lugar. Construye reflexiones amplias sobre el entorno que es conocido, vivido y percibido por él. Avanza en su pensamiento lógico lo que le permite superar los errores de la intuición. Puede imaginar y representar, a partir de información, espacios y lugares lejanos. Construye explicaciones e intenta dar argumentaciones causales a diversos fenómenos. Establece adecuadamente diferencias entre lugares cercanos y lejanos. Dibuja mapas mentales de su entorno, enriquecido en elementos que lo constituyen pero aún presenta dificultades para manejar completamente escalas. Es capaz de leer e interpretar, a nivel general, gráficos y mapas y los relaciona con los espacios conocidos. Sin embargo no hay aún una explicación causal o de consecuencias sobre esta lectura. Observa con atención pero en sus descripciones aún faltan elementos que le permitan relacionar espacios geográficos.

Fuente: Rodríguez de Moreno (2000)

La espacialidad es enseñada como la representación mental de los sitios que frecuentamos, los lugares propios, de los que somos parte y debemos proteger por ser ciudadanos de cierto municipio, departamento o nación. A esto Hernández (2007) le llama “*antropización del espacio*”⁵⁰, lo cual quiere decir que las personas hemos adaptado nuestras actividades humanas a espacios concretos (físicos en su mayoría) cubriendo nuestras necesidades básicas de alimentación, trabajo, comunicación, educación, vivienda, entre otras. Podría inferirse entonces el espacio geográfico como la extensión de área que se configura a través de las actividades

⁴⁹ RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A., CELY RODRÍGUEZ, Alexander, MORENO LACHE, Nubia, OTÁLORA DURÁN, Alix, VON PRAHL RAMÍREZ, Alexandra. Problemas de aprendizaje de la geografía en alumnos de educación básica. Geoenseñanza [online] 2006, 11 (Julio-Diciembre). ISSN 1316-6077. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36012425010>

⁵⁰ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.84

que con él y en él se desarrollan, de forma tal que somos quienes lo limitamos y determinamos qué se realiza en él o con él, lo modificamos, lo destruimos o lo alteramos según nuestras necesidades.

Se entiende que el concepto de espacio está presente en las Ciencias Sociales y trabaja los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Por ello se trabaja el espacio geográfico como la interpretación de la cartografía local y global, como principal opción metodológica de la geografía, esto porque permite conocer las fronteras, los límites, y las modificaciones dadas en el territorio a través de los mapas. Por lo anterior, Hernández (2007) afirma que, *“los mapas pueden reflejar distintos aspectos de la realidad, del presente y del pasado, y sobre las más diversas temáticas”*⁵¹, lo cual convierte este elemento en una herramienta práctica y/o metodológica que ayuda a los niños a la comprensión de los contenidos de ciencias sociales y que resulta útil en la práctica pedagógica del docente.

Esta interpretación o uso de la cartografía permite entender el porqué de la realidad a la que se pertenece como un espacio histórico, que a través de la cartografía representa o comunica la o las realidades temporales anteriores, situando los hechos sucedidos en el tiempo y en el espacio que les corresponde. Podría considerarse que es una fuente de información primaria porque nos muestra una determinada época ayudando a su representación mental. *“La cartografía es, en resumen, el lenguaje codificado por excelencia a partir del cual se comunican en geografía hechos, conceptos y sistemas conceptuales; es un lenguaje iconográfico de comunicación que permite leer y escribir las características del territorio”*⁵².

⁵¹ HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.86

⁵² Ibíd., p.84

En la investigación realizada por Elsa Amanda Rodríguez (2000), de acuerdo a la observación de campo y el análisis de resultados con relación a la enseñanza de la geografía en la escuela, se observa que los docentes participantes atribuían los problemas en la enseñanza de esta disciplina a factores como el poco interés de los estudiantes, a la calidad o ausencia de los textos escolares, a la situación actual del gremio y a la política educativa nacional. Pero en realidad el principal problema de la enseñanza es el de la práctica pedagógica en el aula por parte del maestro. En su didáctica y metodología para la transmisión del conocimiento se percibe el desconocimiento de los docentes con respecto a la geografía y a los conceptos de tiempo histórico y espacio geográfico, esto debido a que por profesión son normalistas o afines a otras áreas de conocimiento⁵³. Según lo afirma la autora, el niño(a) de la básica primaria observa y aprende la realidad como una totalidad y en ningún momento la distingue como fragmentada, por lo cual, asimila la realidad en forma integrada. Esta integración se deconstruye con la mezcla de contenidos de historia, geografía y ciudadanas elaboradas por los libros de texto y algunos docentes.

De acuerdo con la autora, para enseñar geografía en la escuela no basta con que los maestros dejen de utilizar los textos escolares sino que utilicen otras fuentes de información que les permita ampliar el horizonte conceptual como también que empiecen a crear reflexiones de su práctica en el aula haciendo investigación, leyendo y actualizando su forma de enseñar el conocimiento.

Por otra parte, Delgado y Murcia (1999) presentan un proyecto de investigación donde se plantea la enseñanza de la geografía escolar como la *“que desarrolle en los estudiantes la capacidad de comprender la dinámica espacial del mundo a escala global, regional y local; de formular problemas geográficos, adquirir,*

⁵³ RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A. Geografía Conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Primaria. Bogotá, D.C., Tercer Mundo Editores, 2000. p.19-20. ISBN 958-33-1955-4

*organizar y analizar información geográfica, y resolver los problemas geográficos planteados. Una geografía que permita el análisis y la comprensión holística del territorio como base para el ejercicio de la ciudadanía*⁵⁴. Lo anterior, según afirman los autores presenta el tiempo y el espacio como *conceptos permanentemente creados y recreados*⁵⁵ para ser adaptados a las condiciones del modo de producción capitalista, que establece los límites o el contexto de posibilidades en que se puedan dar.

2.2 EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y LOS CONTENIDOS QUE TRABAJAN LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN EL CENTRO EDUCATIVO LUIS MADINA- PLAN DE AULA Y GUÍA EDUCATIVA

Con base en las entrevistas realizadas a las docentes Mónica y Ana, los contenidos para el área de ciencias sociales en el Centro Educativo Luis Madina se establecen teniendo en cuenta los lineamientos curriculares, los estándares, las competencias ciudadanas y el marco de la Ley General de Educación⁵⁶. Estos se basan en las políticas institucionales, los modelos pedagógicos propios y las necesidades y exigencias de la comunidad académica.

En esta institución el área de ciencias sociales comprende historia, geografía, constitución política, democracia, ciencias socioeconómicas, catedra de paz, estudios afrocolombianos y filosofía, por lo cual se establece como el área de ciencias sociales y competencias ciudadanas. Estas asignaturas buscan "*brindar un aprendizaje significativo para los estudiantes y su relación con su entorno social y*

⁵⁴ DELGADO MAHECHA, Ovidio & MURCIA CIFUENTES, Denisse. Geografía escolar: discursos dominantes y discursos alternativos. Bogotá D.C., Universidad Nacional de Colombia, Programa RED, 1999. p.30. ISBN 958-96166-7-4 Disponible en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1389/2/01PREL01.pdf>

⁵⁵ *Ibíd.*, p.43

⁵⁶ Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017. p.03

político"⁵⁷. Dentro de la caracterización del área de ciencias sociales se puede encontrar la articulación de objetivos por grados, en este caso corresponde primero a tercero de la básica primaria (Ver Cuadro 1).

Cuadro 2. Caracterización área de ciencias sociales y ciudadanas⁵⁸

Ciclo	Objetivo de Aprendizaje
1-3	Promover el reconocimiento de un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para su bienestar y su desarrollo personal y comunitario; que reconozca que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.

Fuente: Plan de Área de Ciencias Sociales, Centro Educativo Luis Madina (2017)

Asimismo, se muestran las metas de formación a culminar por los estudiantes (Ver Cuadro 2).

Cuadro 3. Caracterización área de ciencias sociales y ciudadanas⁵⁹

GRADO	METAS DE FORMACIÓN <i>Que los estudiantes:</i>
1	Se cuestionen sobre sí y mismos y sobre las organizaciones sociales a las que pertenecen y se reconozcan como miembros de ellas.

Fuente: Plan de Área de Ciencias Sociales, Centro Educativo Luis Madina (2017)

Y finalmente, la interpretación y análisis del comportamiento de pruebas internas y externas. En las internas para primaria, se busca fortalecer la competencia de pensamiento social junto al componente espacial-ambiental, para reconocer mejor el entorno que les rodea. En las externas, se analizan los resultados de evaluación por agentes externos al Centro Educativo con el fin de mejorar los contenidos y adaptarlos a la cotidianidad de los estudiantes, ayudando la comprensión de su realidad social.

⁵⁷ Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017 p.03

⁵⁸ *Ibíd.*, p.04

⁵⁹ *Ibíd.*, p.05

En el área de sociales, se desarrollan las competencias de acuerdo con los ciclos de educación (primero a once); estas son: *el pensamiento social, la interpretación y análisis de perspectivas, el pensamiento reflexivo y sistémico*⁶⁰. La competencia de pensamiento social aumenta la capacidad de argumentación y comparación de acuerdo con los procesos sociopolíticos locales y globales reconociendo las estructuras políticas, el funcionamiento de la sociedad y la apropiación de las instituciones como la familia, Iglesia, el Estado, entre otras.

La competencia de interpretación y análisis de perspectivas potencia la capacidad de reconocer los diferentes actores sociales y políticos y su rol en la sociedad, lo que permite la ubicación de hechos históricos en la historia del país. El pensamiento reflexivo o sistémico proporciona la forma de ver y entender el mundo, y la realidad social de contexto, en cuanto a los principios que fundamentan el Estado colombiano y los procesos políticos que le competen a la Nación a nivel local y global (Ver Cuadro 3).

⁶⁰ *Ibíd.*, p.07-08

Cuadro 4. Estructura general del área de ciencias sociales grado primero⁶¹

	Centro Educativo Industrial Luis Madina		
	Estructura General del Área de: Ciencias Sociales		
GRADO	COMPETENCIAS	COMPONENTES	APRENDIZAJES
Primero	- Pensamiento Social - Interpretación y Análisis de Perspectiva - Pensamiento Sistémico y Reflexivo	Espacial-Ambiental Ético-Político Historia-Cultura	Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales. Describe el tiempo personal de acuerdo a los eventos propios y sociales. Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales.

Fuente: Plan de Área de Ciencias Sociales, Centro Educativo Luis Madina (2017)

De acuerdo con el plan de aula de los profesores del grado primero de primaria, los contenidos para el área de ciencias sociales, a través del año lectivo, se dividen en cuatro periodos con una intensidad de cuatro horas semanales para la asignatura, cada hora con una duración de cuarenta y cinco minutos (Ver Cuadro 4). Esto sumado al tiempo de dedicación de trabajo en casa en compañía de los padres o acudientes (tareas y trabajos), ya que el tiempo para la comprensión de los contenidos extensos o de complejidad, es corto.

⁶¹ Ibid., p.09

Cuadro 5. Temas para estudiantes de primero de primaria durante año lectivo⁶²

PERIODO	TEMAS
1	●El colegio
	●Dependencias
	●Manual de Convivencia, Deberes y Derechos
	●Personas que trabajan en el Colegio
2	●Quien soy, las emociones
	●La familia, árbol genealógico
	●La comunidad, tipos de comunidad
	●El barrio
3	●Puntos cardinales
	●Medio ambiente
	●Clases de contaminación
	●La vivienda, tipos de vivienda
4	●Elementos de un paisaje
	●Colombia
	●Símbolos patrios

Fuente: Plan de Aula de Ciencias Sociales, Centro Educativo Luis Madina (2017)

Las docentes del área de ciencias sociales del Centro Educativo, enseñan estos contenidos con un enfoque de pedagogía social que propone una auto-gestión formativa, es decir, que se reconozcan y construyan como sujetos activos en la sociedad, siendo partícipes de su propio desarrollo académico. Para ello, utilizan estrategias de formación aplicadas mediante cátedras, talleres, debates y lúdica; así como actividades como la observación, el juego, la actuación y devolución creativa, y las tareas que generen aprendizajes significativos como puede observarse en el siguiente cuadro (Ver Cuadro 5). Las cátedras están orientadas al conocimiento, la comprensión de metodologías, principios y problemas de un campo de conocimiento y la práctica profesional, mediante procesos de recepción activos. Los talleres son de tipo práctico y/o reflexivo, invitan a realizar actividades de diseño, planeación, ejecución y manejo de herramientas y/o equipos especializados. Los debates permiten el juego de roles y actividades formativas específicas de

⁶² Contenidos del área de ciencias sociales, consultados en los cuadernos de niños del grado primero de primaria del Centro Educativo Luis Madina

coordinación, argumentación, interpretación y proposición. Y por último la lúdica permite la apropiación de valores humanos y competencias ciudadanas por medio del juego, las TIC's, proyectos de aula y los juegos didácticos que fortifiquen la ubicación espacial y temporal de los estudiantes.

Cuadro 6. Estrategias de enseñanza y aprendizaje área de Ciencias Sociales⁶³

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS		
Elección de personero estudiantil y conformación del Consejo Estudiantil	Trabajos de investigación (Manufacturados)	Muestras culturales
Proyección y análisis de películas	Crucigramas	Semanas por la paz
Videos foros	Sopa de letras	Resolución de conflictos
Salidas pedagógicas	Puestas en escenas	Álbum de actividades
Exposiciones	Socio dramas	Foros
Talleres evaluativos	Pre-lecturas de temáticas	Debates
Caricatura de hechos históricos	Maquetas	Mesas redondas
Preguntas tipo SABER	Planos Interpretación de canciones	Mesas de negociación
Creación de la mapoteca	Danzas	Fogeo de preguntas
Rompecabezas geográficos	Realización de ensayos	Cuadros comparativos
Elaboración de mapas conceptuales	Narraciones	Medios de comunicación alternativos: periódicos, revistas, radio, televisión, noticiero.
Mente factos	Cuadros sinópticos y esquemas	

Fuente: Plan de Área de Ciencias Sociales, Centro Educativo Luis Madina (2017)

La evaluación de los contenidos del área de ciencias sociales se basa en los siguientes criterios:

- *La observación de normas necesarias para actuar en tareas de grupo.*
- *Habilidad para expresar (oral y escrito) con claridad de ideas.*
- *Tolerancia ante ideas distintas, aún opuestas a las propias.*

⁶³ Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017. pp.15-16

- *Capacidad para modificar opiniones a la luz de argumentos más sólidos que los propios.*
- *Capacidad para asumir responsabilidades.*
- *Valoración del trabajo colectivo como medio para lograr metas que beneficien a todos.*
- *Valoración del sentido democrático en todas las situaciones cotidianas.*
- *Actitud constructiva y creadora.*
- *Valoración de la participación social y la búsqueda de mejores condiciones de vida.*
- *Exaltación de los valores humanos, cívicos y culturales.*
- *Actitud crítica frente a las diferentes situaciones sociales.*
- *Trabajo individual.*
- *Desarrollo de capacidad investigativa sobre problemáticas sociales.*
- *Resolución asertiva de conflictos*⁶⁴

Según las profesoras, a partir de este ábaco se puede observar las deficiencias o capacidades de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, su nivel cognitivo y socio-afectivo; lo cual concede generar un juicio valorativo y facilita la consolidación de los valores, las actitudes, capacidades y habilidades. Estos criterios según el Plan de Área⁶⁵ del Centro Educativo Luis Madina, se socializan y negocian con los estudiantes al inicio de cada año lectivo y se miden por niveles de desempeño (*bajo, básico, alto, superior*). Lo cual considero, obedece a una educación que forma al ciudadano tolerante y responsable en la construcción de una convivencia armoniosa con sus semejantes a nivel local y global, salvaguardando la paz, los valores democráticos y participativos que construyen la Nación.

Para las docentes del área de ciencias sociales del Centro Educativo el tiempo y el espacio son para el estudiante categorías que se aprehenden vivencialmente, que

⁶⁴ Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017. p.17

⁶⁵ *Ibíd.*, p.19

comprenden conceptos a aclarar para los niños(as) con respecto al pasado, presente o futuro, y sus prácticas pedagógicas se basan en lo lúdico para la enseñanza y aprendizaje de los contenidos y conceptos. Consideran también que estas nociones se deben enseñar y aclarar desde la experiencia con contenidos que traten sobre el ser, el cuerpo, la familia, y realizar actividades como el árbol genealógico o el proyecto de vida que involucra el tiempo y el espacio, desde el antes al después.

Las nociones en el grado primero las trabajan vivencialmente, aspecto que coincide con lo reportado por Hernández (2007), como se refirió en el Marco Teórico. Para el tiempo, se refieren a la medición de esta noción, por ello utilizan los saludos, el horario de clases, representados en el tablero, mediante carteleras o el reloj, esto con el fin de trabajar los diferentes días de la semana y distinguir un día de otro, la mañana de la tarde, la noche, las distintas horas del día, entre otras. Las docentes afirman que el trabajo debe ser repetitivo para el concepto de tiempo que se debe repasar a diario, lo que se realizó en el hoy, lo que se hará mañana y lo que se realizaron ayer. Esto afirman las docentes, construye en los niños la temporalidad.

Otro de los temas para trabajar el tiempo es el ser, porque puede mostrarse las etapas de la vida: nacer, crecer, reproducirse y morir, afirman que: *"el tiempo es como un proceso"* y así se lo hacen ver a sus estudiantes, ya que deben llevar imágenes de cuando eran bebés, luego niños, de sus padres y abuelos. De esta forma los procesos del tiempo en cuanto a la cronología se ven representadas en las imágenes y dan una idea más clara, según lo reconocen las docentes.

Por otro lado, está el trabajo con el tema de la familia teniendo varias sesiones para ser enseñado, una de las actividades es desarrollar en compañía de los padres un árbol genealógico con la estructura de su familia cercana: padres, hermanos, abuelos, tíos y primos. Aquí, según las maestras, pueden trabajar las dos nociones ya que, al desarrollar el tema de la familia inmediatamente se habla de *"mi casa"*

como el espacio habitado donde pasa la mayor parte del tiempo, los distintos espacios que se distribuyen en ella (cocina, baño, cuarto, comedor, etc.), donde está ubicada (barrio, ciudad, corregimiento, país, etc.).

Para la noción de espacio, las maestras trabajan los puntos cardinales con rondas infantiles, con mapas elaborados por ellos mismos y de dotación del Centro Educativo dando un paseo por el colegio y observando cada lugar en el (la rectoría, la enfermería, cafetería, la capilla, etc.), para posteriormente realizar una actividad donde se represente por medio de un dibujo o maqueta los espacios que vieron en el colegio. Los materiales de trabajo a utilizar en el desarrollo de las clases de esta área, son los estándares, lineamientos, libros de la editorial Santillana (Habilidades Comunicativas, Sociales y Bilingües 1), y para las actividades en casa, recortes de periódico, revistas o imágenes alusivas al tema, rondas infantiles, colores, temperas, entre otros. La metodología utilizada es de acuerdo a los procesos que se observan en los niños(as).

Se pudo constatar que las clases del área de ciencias sociales como ya mencioné, se hacen en su mayor parte del tiempo en compañía de la guía educativa, de la experiencia en la enseñanza del área que poseen las docentes, del conocimiento de cada niño por medio de lo vivido a diario (experiencia y previa lluvia de ideas), de lo lúdico (juego, canciones, baile), y de las categorías para el tiempo y espacio. Las docentes coinciden en que estas nociones, se deben enseñar desde el jardín, debe ser un trabajo constante y repetitivo porque forma el sentido de espacio y tiempo en los niños, y debe haber existido un trabajo previo de las lateralidades: la derecha, izquierda, arriba, abajo.

3. EL TIEMPO HISTÓRICO Y EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN EL GRADO PRIMERO DE LA BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO LUIS MADINA

En el presente numeral pretendo analizar la enseñanza del tiempo histórico y el espacio geográfico en el Centro Educativo Luis Madina, con relación a los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencias para el área de ciencias sociales, partiendo del numeral anterior en el cual se observó que son nociones empleadas desde las dos disciplinas de las ciencias sociales de mayor relevancia para la enseñanza de contenidos que cumplan con las relaciones planteadas en la estructura de los estándares básicos. Por lo anterior, en este numeral final, se analiza y relaciona la enseñanza de las nociones desde la mirada de la historia y la geografía con base en la guía educativa, el plan de área, los lineamientos curriculares y los estándares básicos en competencias.

El Proyecto Educativo Institucional debe responder a situaciones determinadas de la comunidad local y es deber de cada institución elaborarlo. Agregado a lo anterior, la Ley 115 de 1994⁶⁶ otorgó a las instituciones educativas autonomía en la elaboración de sus currículos y planes de estudio, en su metodología de enseñanza en las áreas obligatorias y las asignaturas optativas a dictar. De forma que, *“los lineamientos, como lo sabe bien la comunidad educativa, brindan orientaciones a las instituciones para la elaboración de sus planes de estudio, la formulación de objetivos y la selección de los contenidos, de acuerdo con los respectivos proyectos educativos”*⁶⁷. De acuerdo con el Director del Centro Educativo Luis Madina la forma de elaborar el Plan de Aula para el área de ciencias sociales es concertado entre los maestros de primero a once que dictan el área y en compañía con los directivos

⁶⁶ Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Documento No.3. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. Ministerio de Educación Nacional. 2006. p.11 (ISBN 958-691-290-6)

⁶⁷ *Ibíd.*, p.11

de la institución, tomando en cuenta las necesidades de la comunidad educativa y los resultados de las evaluaciones que se realizan durante el año lectivo para medir el nivel de avance de manera grupal, individual y como institución.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2006) los estándares básicos fueron establecidos para mejorar la calidad educativa reintegrando el currículo, la evaluación, los recursos educativos, la práctica pedagógica, la organización de las escuelas y la cualificación docente. Se entienden como los parámetros que todo niño(a) debe saber y saber hacer para aprobar los niveles escolares de primero a once. Un estándar se puede definir como:

Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o un sistema educativo en su conjunto cumplen con unas expectativas comunes de calidad; expresa una situación deseada en cuanto a lo que se espera que todos los estudiantes aprendan en cada una de las áreas a lo largo de su paso por la educación básica y media, especificando por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) el nivel de calidad que se aspira alcanzar.⁶⁸

Estos estándares se miden por competencias, buscando superar las visiones tradicionales de enseñanza, de transmisión y memorización de contenidos, cambiándolos por una pedagogía que sea útil para los estudiantes en la aplicación y el uso de los conocimientos, dentro y fuera de la escuela, de acuerdo con los problemas que se puedan presentar en los distintos contextos cotidianos. El término de competencia es entendido como la *pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado*⁶⁹. En el ámbito educativo, este término fue

⁶⁸ Ibíd., p.11

⁶⁹ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española. [online] Edición del tricentenario. 2017. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de: <http://dle.rae.es/srv/fetch?id=A0fanvT%7CA0gTnnL>

introducido hacia finales de los años cincuenta por Noam Chomsky⁷⁰ al referirse al conocimiento formal, pero es a finales de los años ochenta e inicios del noventa que el término de competencia como categoría, se usó para referirse a los problemas en la calidad educativa, con respecto a los currículos de las instituciones que formaban en todos los niveles desde la básica, hasta la formación universitaria.

El MEN refiere que, una competencia es entendida como un *saber hacer-ser*, que a futuro servirá en el contexto social, político, familiar, es una *interrelación*⁷¹ necesaria entre los saberes propios, es un *saber hacer-ser* flexible que puede actualizarse en ambientes distintos a la escuela o en aquellos donde se aprendieron. Pero sin duda, el MEN afirma que las competencias son adquiridas en la escuela y pueden desarrollarse mediante la generación de situaciones de aprendizaje significativo;

*...ahora bien, lo que verdaderamente hace desarrollar las competencias en su plena expresión, es la generación de situaciones de aprendizaje significativas en donde la formulación de problemas y la búsqueda de respuestas a ellas, la valoración de saberes previos, el estudio de referentes teóricos, las preguntas constantes, el debate argumentado, la evaluación permanente, sean ingredientes constitutivos de toda practica pedagógica.*⁷²

Los estándares por su parte, *son referentes comunes de calidad de educación*⁷³ que permiten una equidad entre lo que aprenden estudiantes en distintas instituciones y regiones del país. Se estructuran desde los lineamientos curriculares. Los estándares básicos, surgen en el año 2002 de los lineamientos curriculares y desde

⁷⁰ Competencia Educativa. Ecu Red. [online]. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de: https://www.ecured.cu/Competencia_Educativa

⁷¹ Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Documento No.3. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. Ministerio de Educación Nacional. 2006. p.17 (ISBN 958-691-290-6)

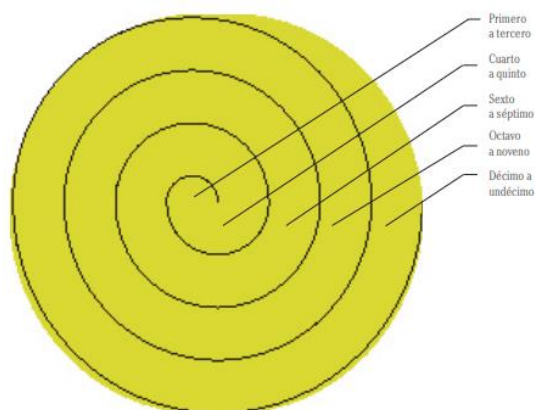
⁷² *Ibíd.*, p.17

⁷³ *Ibíd.*, p.13

allí se da su relación, manteniendo una perspectiva abierta, crítica y problémica, frente a las distintas realidades de las sociedades y comunidades a nivel local y global, relacionando y recreando dimensiones espaciales y temporales que favorecen la deconstrucción del conocimiento por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los estándares básicos están estructurados por área y por grado, se reúnen en grupos de grados (1-3, 4-5, 6-7, 8-9, 10-11) guardando la coherencia vertical (Ver Ilustración 1) que involucra lo aprendido en determinado grupo de grados (nunca como la sumativa), y la coherencia horizontal que hace pensar el trabajo en el aula desde las situaciones problemas, antes que en los mismos contenidos (metodologías y procesos). Estos estándares, ayudan a comprender las distintas realidades sociales, políticas, económicas, religiosas y étnicas a través de los ejes generadores (relación con la historia y la cultura, relación con el espacio y ambiente, relación con lo ético-político) y el enfoque transdisciplinario que articula teorías métodos y procedimientos para la resolución de un problema específico.

Ilustración 1. Coherencia Vertical en espiral de los Estándares Básicos⁷⁴



Fuente: Estándares Básicos de Competencias (2006)

⁷⁴ Ibíd., p.15

Los ejes generadores, permiten la articulación de un enfoque interdisciplinario que exprese el valor de las disciplinas que conforman las Ciencias Sociales en la resolución de problemas y creación de conocimiento científico. Las competencias se alcanzan con acciones concretas de pensamiento y producción, por lo que los ejes articuladores desempeñan un papel importante en la construcción del conocimiento, estos se observan en la parte superior de cada acción de pensamiento y producción, como se muestra a continuación (Ver Cuadro 6):

Cuadro 7. Estándares Básicos de Competencias en Ciencias sociales grados 1ro a 3ro⁷⁵

122 <i>Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales</i> Primero a tercero	
<i>Al terminar tercer grado...</i> Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.	
... me aproximo al conocimiento como científico(a) social - Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...). - Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo. - Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros). - Organizo la información, utilizando cuadros, gráficas... - Establezco relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propongo respuestas a mis preguntas. - Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. - Doy crédito a las diferentes fuentes de la información obtenida (cuento a quién entrevisté, qué libros miré, qué fotos comparé...).	... manejo conocimientos Relaciones con la historia y las culturas - Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único. - Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías. - Identifico y describo cambios y aspectos que se mantienen en mí y en las organizaciones de mi entorno. - Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...). - Identifico y describo algunos elementos que permiten reconocermé como miembro de un grupo regional y de una nación (territorio, lenguas, costumbres, símbolos patrios...). - Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia. - Identifico los aportes culturales que mi comunidad y otras diferentes a la mía han hecho a lo que somos hoy. - Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas.

Fuente: Estándares Básicos de Competencias (2006)

⁷⁵ *Ibíd.*, p.122

Cuadro 7. (Continuación) Estándares Básicos de Competencias en Ciencias sociales grados 1ro a 3ro

► Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.			Para lograrlo...
propios de las ciencias sociales			...desarrollo compromisos personales y sociales
Relaciones espaciales y ambientales	Relaciones ético-políticas		
- Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda. - Establezco relaciones entre los espacios físicos que ocupo (salón de clase, colegio, municipio...) y sus representaciones (mapas, planos, maquetas...). - Reconozco diversas formas de representación de la Tierra. - Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje. - Identifico y describo las características de un paisaje natural y de un paisaje cultural. - Establezco relaciones entre los accidentes geográficos y su representación gráfica. - Establezco relaciones entre paisajes naturales y paisajes culturales. - Identifico formas de medir el tiempo (horas, días, años...) y las relaciono con las actividades de las personas. - Comparo actividades económicas que se llevan a cabo en diferentes entornos. - Establezco relaciones entre el clima y las actividades económicas de las personas. - Reconozco, describo y comparo las actividades económicas de algunas personas en mi entorno y el efecto de su trabajo en la comunidad. - Identifico los principales recursos naturales (renovables y no renovables). - Reconozco factores de tipo económico que generan bienestar o conflicto en la vida social. - Reconozco que los recursos naturales son finitos y exigen un uso responsable.	- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...). - Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno. - Comparo las formas de organización propias de los grupos pequeños (familia, salón de clase, colegio...) con las de los grupos más grandes (resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...). - Identifico factores que generan cooperación y conflicto en las organizaciones sociales y políticas de mi entorno y explico por qué lo hacen. - Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco. - Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad. - Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, Código de Tránsito...).	- Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. - Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. - Respeto mis rasgos individuales y los de otras personas (género, etnia, religión...). - Reconozco situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (religión, etnia, género, discapacidad...) y propongo formas de cambiarlas. - Reconozco la diversidad étnica y cultural de mi comunidad, mi ciudad... - Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía. - Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...). - Cuido mi cuerpo y mis relaciones con los demás. - Cuido el entorno que me rodea y manejo responsablemente las basuras. - Uso responsablemente los recursos (papel, agua, alimentos...). - Valoro aspectos de las organizaciones sociales y políticas de mi entorno que promueven el desarrollo individual y comunitario.	

Fuente: Estándares Básicos de Competencias (2006)

Los ejes articuladores se refieren a la manera de aproximarse al conocimiento como lo hacen los científicos, es decir, la forma, la creación de hipótesis o teorías, el manejo de los conocimientos propios, los conocimientos específicos de las disciplinas y la articulación de esos conocimientos, el desarrollo de compromisos personales y sociales, las relaciones histórico-culturales, espacio-ambientales, y ético-políticas. En este sentido, el objeto de enseñar ciencias sociales es crear reflexiones sobre la sociedad y aprender a comprender la realidad. De forma que, la enseñanza de las ciencias sociales debe proporcionar a los estudiantes de

herramientas para la comprensión de la compleja realidad social, o su utilización en la resolución de los problemas de la vida cotidiana relacionándose con la acción ciudadana.

Con base en lo anterior, los aprendizajes significativos, esos que sirven en todos los contextos y que no se limitan solo al aula de clase, son los que se logran a través de diseños curriculares flexibles al entorno social y natural, es la interdisciplinariedad de los contenidos que permite que se estudie el contexto y se vincule a los intereses y saberes del estudiantado, propiciando que los conceptos, procedimientos, enfoques y propuestas sirvan en las relaciones con el entorno en la resolución de problemas. Por ello, las metas propuestas por los estándares son el desarrollo del pensamiento científico, crítico y analítico de las realidades sociales que envuelven el mundo de hoy, en cuanto a los avances científicos y el mal uso de esos avances relacionándolos con el daño ambiental y ecológico, la articulación de los conceptos de las diversas disciplinas de las ciencias sociales, y la creación de ciudadanos capacitados para sentirse parte de un todo y actuar a favor de la sociedad en la que viven de esta forma logran seguir la norma para guardar una convivencia sana (el pleno ejercicio de la ciudadanía y ciudadanos democráticos).

Otro de los textos base en este trabajo de grado para entender las prácticas pedagógicas del maestro en cuanto a la enseñanza del tiempo y espacio como nociones referentes a las disciplinas de historia y geografía, son los lineamientos curriculares que fueron diseñados para enfrentar las problemáticas actuales y las futuras, siendo un apoyo y orientación que aporta elementos conceptuales y metodológicos en el que hacer docente. Con los cuales es posible entender la funcionalidad de los estándares básicos, ya que también guardan un carácter

abierto y flexible e integran el conocimiento social⁷⁶ a través, de los ejes generadores que promueven la participación ciudadana de los niños en formación escolar con su comunidad.

Es aplicado para la educación básica y media como lo piden los Artículos 23 y 31 de la Ley General de Educación (115)⁷⁷. En ellos se puede ver que el tema siempre es la resolución de problemas de la vida cotidiana haciendo uso de esos aprendizajes generados en el aula y que no se queden relegados a ella, sino que trasciendan en hacer del estudiante un mejor ciudadano, transformador la sociedad a la que pertenece. Ya que se entiende que los fines y objetivos de la educación en el país para el área de ciencias sociales se basan en la Constitución Política (Art.67), la Ley General de educación (115) y el Plan Decenal de Educación promulgado por el gobierno de César Gaviria⁷⁸, políticas en las cuales la educación es un servicio público que cumple una función social, formando para la ciencia, la tecnología, la paz y la democracia, para el sujeto de deberes y derechos con su sociedad y con las demás presentes en el mundo.

En los lineamientos se afirma que la enseñanza de las ciencias sociales concentrada en solo dos disciplinas (historia y geografía) dificulta la articulación de conocimientos de las demás disciplinas en el momento de la comprensión de las realidades sociales a las que está expuesto un sujeto. Por lo anterior, se debe optar por propuestas y diseños curriculares para el área de ciencias sociales que tengan en cuenta los distintos niveles cognitivos presentes en el aula, la forma en que

⁷⁶ Lineamientos Curriculares. Ciencias Sociales. Ministerio de Educación Nacional. p.03 [online]. Recuperado el 28 de julio de 2018 de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

⁷⁷ Lineamientos Curriculares. Ciencias Sociales. Ministerio de Educación Nacional. p.11 [online]. Recuperado el 28 de julio de 2018 de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

⁷⁸ *Ibíd.*, p.13

aprenden los estudiantes y que sigan los objetivos de la enseñanza de esta área en las Instituciones. En el caso del Centro Educativo Luis Madina, su propuesta curricular incluye aspectos como los mencionados anteriormente en cuanto que el producto (Plan de Área y de Aula) final surge de la observación, análisis e interpretación de datos como los que proveen las evaluaciones parciales, las clases mismas y la participación de los estudiantes al enseñarles un contenido. Esta propuesta curricular observada en el Centro Educativo contiene aspectos sociales, políticos, étnicos, ambientales, culturales, éticos, entre otros⁷⁹, que son de importancia para que los estudiantes entiendan las dinámicas de la sociedad a la cual pertenecen y puedan influir en ella de manera positiva ejerciendo los conocimientos adquiridos en su formación educativa.

Los lineamientos curriculares para el área de ciencias sociales en la educación básica y media, se abordan por medio de los ejes generadores, las preguntas problematizadoras, los ámbitos conceptuales, el desarrollo de competencias a través de una estructura flexible, abierta, integrada y en espiral. Los ejes generadores facilitan el trabajo en clase al indicar y enmarcar la temática que se desarrollará, son los que clarifican y organizan el trabajo guiando las tareas que deben enfrentar los estudiantes y docentes ya que ofrece una perspectiva amplia de las problemáticas sociales presentes. Las preguntas problematizadoras se planean con la intención de promover la investigación constante del estudiante generando nuevas hipótesis que permiten la emergencia de nuevas metodologías pedagógicas. Las competencias a alcanzar por el estudiante y que se evalúan en el proceso de aprendizaje son cuatro: cognitivas, procedimentales, interpersonales e intrapersonales.

⁷⁹ Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017. p.03

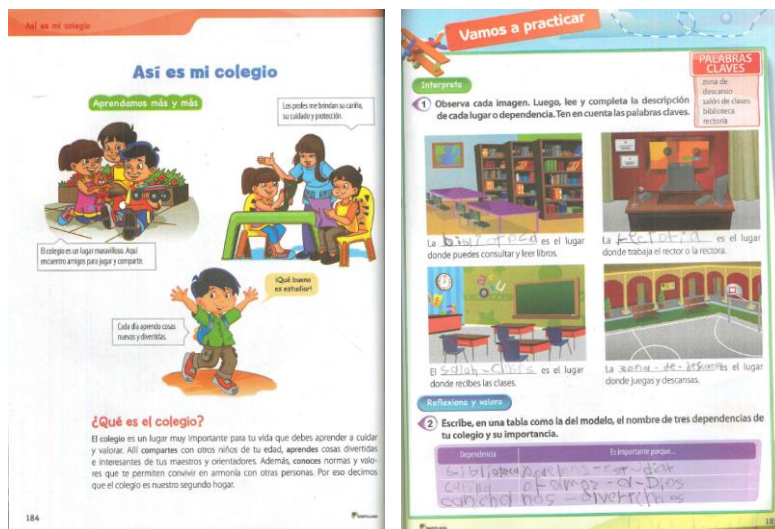
Las unidades didácticas para el grado primero de primaria son tres en la guía educativa, pero las maestras elaboran cuatro en su Plan de Aula para ser trabajadas en cuatro periodos académicos durante todo el año lectivo. Introduciendo el contenido ambiental como un componente más de suma importancia en la educación del área de ciencias sociales siguiendo como base lo establecido en los Lineamientos curriculares y los Estándares Básicos del área. Cada clase presenta una metodología globalizada, se inicia recordando el día anterior con lo que se aprendió, luego se da el título del tema para hacer una lluvia de ideas y así las maestras pueden apreciar el grado de conocimientos sobre el tema a tratar que posee el niño(a). Posteriormente inicia la parte teórica del tema con los conceptos a trabajar y luego a ello se inicia una actividad en clase (en algunos temas puede variar) con base en la Guía educativa de la editorial Santillana (Habilidades Comunicativas, Sociales y Bilingües 1). Cuando el tema a trabajar es extenso y de difícil comprensión se establece reforzar en casa mediante actividades que involucren a los padres de familia en su elaboración.

Las unidades son completas según lo afirman las maestras para el grado primero de primaria, pero existen aspectos que influyen en su ejecución y que no siempre son de forma positiva. Ellos serían el nivel de avance de los niños, la complejidad de algunos temas y la ayuda que se brinda desde casa, el tiempo que se destina para cada unidad, cada tema o para las actividades que refuerzan lo aprendido, y la duración del año lectivo que no siempre se da en su totalidad.

En este sentido, las unidades didácticas diseñadas para trabajar en el aula de clase con el grado primero de primaria, respecto a la enseñanza del tiempo histórico y el espacio geográfico, y apoyadas de igual manera en la guía educativa de la editorial Santillana en el Centro Educativo, pueden identificarse cuatro unidades para el área de Ciencias Sociales. Lo cual afirman las maestras complementan el Plan de Aula

elaborado para el grado primero. En la primera unidad titulada “*Así es mi colegio*”, se encuentra el tema del *colegio*, ¿Qué es? Las actividades que se realizan en él, las normas, derechos y deberes en el colegio por medio del manual de convivencia que representan los pactos al aceptarse como miembro del Centro Educativo. Con esta unidad es evidente que se promueve conocer el espacio, los sujetos que intervienen en él, las dinámicas en las cuales se desarrolla y permite que el estudiante se asocie como un individuo más de esa comunidad educativa haciéndose responsable de su comportamiento para salvaguardar la armonía.

Ilustración 2. Actividades para desarrollar el tema “*Así es mi colegio*”⁸⁰



Fuente: GÁMEZ CERCADO (2014)

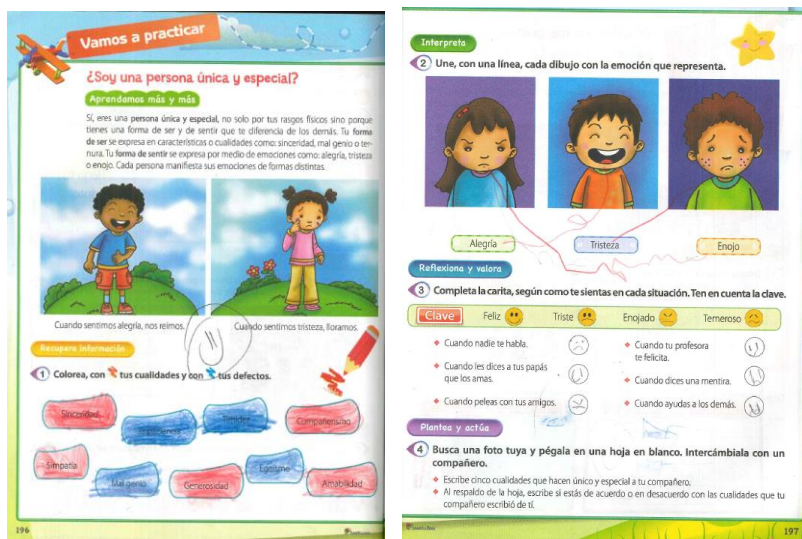
Una de las actividades que se desarrollan en esta unidad, y con la cual se trabaja el concepto de colegio como espacio, es el recorrido de las instalaciones del Centro Educativo reconociendo las oficinas, la enfermería, la cafetería, la biblioteca, la cancha, el patio de juego, la capilla, los salones; entre otros, que generan una representación mental de la distribución espacial del colegio. Lo que posteriormente

⁸⁰ GÁMEZ CERCADO, Flor A. Habilidades comunicativas, sociales y bilingües 1. Tomo 1. Bogotá: Editorial Santillana, 2014. p.184-185

se le refuerza al niño(a) con una tarea en casa en la cual la finalidad es reconstruir los espacios observados de distintas formas: maquetas, planos, dibujos, cartelera, plastilina u otros materiales distintos.

La segunda unidad se titula “*Así soy yo*”; en ella se encuentran preguntas como ¿Quién soy yo?- ¿Somos diferentes? Con ello, según las profesoras, se pretende fortalecer y aclarar la identidad del niño(a) desde su perspectiva y la de la maestra. Es evidente que esta unidad didáctica permite reconocer que existen mas sujetos agentes del espacio geográfico con diferentes características de aspecto social, cultural, religioso, étnico, entre otros, que le ayudaran a entender las estructuras sociales y naturales presentes en el entorno. Otro tema de esta unidad que exaltan las maestras por su importancia es el de la *Familia* por su carácter social y humano, el niño(a) reconoce como esta conformado su nucleo familiar e identifican las personas que lo conforman, describe las actividades que realiza en su compañía como tambien habla de las normas, derechos y deberes establecidas en el hogar para no generar desacuerdos con sus padres o cuidadores. Esta unidad permite a las maestras entender el contexto social, familiar y economico de cada niño(a) identificando y relacionando situaciones a nivel cognitivo y psicosocial.

Ilustración 3. Actividades para desarrollar el tema “Así soy yo”⁸¹



Fuente: GÁMEZ CERCADO (2014)

En esta unidad las maestras incluyen el tema de “Así es mi barrio” para complementar en el tema de la *familia*. Se habla de las personas que conforman el barrio como son los vecinos, adultos mayores, jóvenes o los niños con los que juegan en sus ratos libres, las actividades que se desarrollan en el identificando puntos de orientación como por ejemplo, el supermercado o tienda, la iglesia, el centro medico, la escuela, la panadería, el parque, entre otras. Al igual que en la unidad anterior este tema se refuerza con actividades donde los niños(as) representan su casa por medio de dibujos y/o maquetas identificando los distintos espacios que la conforman, explicando que actividades realizan en cada uno de ellos, donde duermen, donde juegan, donde ven la televisión, etc. Lo anterior se da de igual forma para representar graficamente el barrio.

La tercera unidad se refiere al eje generador de la relación espacial-ambiental y en ella se encuentran temas como los *puntos cardinales*, el *medio ambiente* y las *clases de contaminación*. Estos temas no están incluidos en la Guía Educativa, pero

⁸¹ Ibíd., p.196-197

hacen parte de la propuesta del plan de aula por ser un componente esencial en la enseñanza del área de ciencias sociales. Además, es una problemática actual que se evidencia en los cambios climáticos presentados los últimos años, en la extinción de especies animales, vegetales y marinas. Siendo este tema ambiental, una preocupación para todos los países en cuanto a la permanencia de la especie humana sobre el planeta tierra, el cultivo y consumo de alimentos, entre otros aspectos relevantes para la supervivencia humana.

El Ministerio de Educación Nacional conoce los alcances que produce una educación de calidad, ya que permite la transformación de las problemáticas locales y globales, a través de las generaciones futuras, en este caso los estudiantes en formación escolar. Por ello la importancia de mantener estos ejes generadores presentes en los diseños de los Planes de Aula y de Área, en la formación del ciudadano integro que se desea formar, responsable consigo mismo, con su entorno y con la sociedad a la que pertenece. Esta unidad permite desarrollar la visión de espacio geográfico y medio ambiente, y la responsabilidad que debemos tener con nuestro entorno para salvaguardar su conservación, al ser el habita de comunidades no solo animales o vegetales, sino humanas como lo son los distintos grupos étnicos presentes en el territorio. También permite que los estudiantes conozcan las riquezas que posee el país en cuanto a recursos naturales y la conservación de los mismos.

Para finalizar se encuentra la unidad cuatro donde se trabaja el concepto de tiempo histórico con el tema de “Así es mi país”, que desprende otros temas como lo son: qué es el país, como se llama, cómo es Colombia, quienes lo conforman y lo símbolos patrios. De esta forma las maestras enseñan hechos históricos que acontecieron en el país para formar lo que hoy conocemos de él, el por qué es una nación libre e independiente de otros países y los personajes representativos en la historia del país.

Ilustración 4. Actividades para desarrollar el tema “Así es mi país”⁸²



Fuente: GÁMEZ CERCADO (2014)

Con estos temas, se habla de forma breve el proceso de colonización para dar paso a explicar cómo se estableció Colombia como un país libre y quienes fueron los héroes de la patria que ayudaron en ello, identificando el nombre del país, los símbolos patrios de la nación como lo son el escudo, la bandera y lo que representa cada color, el himno nacional. Así se reconoce la identidad nacional de cada persona y como nos diferencia de los otros países en el mundo. Otros temas que se tratan en esta unidad son los de historia y línea de tiempo para ahondar en las fechas históricas que se celebran en el país, como lo son el día de la independencia, la batalla de Boyacá o la fecha en que se formó la ciudad donde vivimos.

La práctica pedagógica de cada maestra varía por cada año lectivo al que se enfrentan y se han enfrentado durante toda su experiencia como docentes. Afirmaron que el proceso educativo es cambiante porque las generaciones lo requieren así, los temas se reforman, las estrategias, metodologías y herramientas

⁸² Ibíd., p.228-229

de enseñanza se reinventan, es un proceso de constantes cambios y exigencias. Por lo general, sus prácticas utilizan el método globalizado que se da según las necesidades que se encuentran en cada grupo, la enseñanza de los contenidos se da teniendo en cuenta los saberes previos de cada niño(a), la lluvia de ideas y posteriormente una introducción teórica para luego pasar a la práctica donde el estudiante refuerce lo aprendido.

4. CONCLUSIONES

- El tiempo y espacio están relacionados a las ciencias sociales, son nociones de difícil definición, pero que trabajadas desde la historia y geografía, permiten entender contenidos que son clave en el proceso formativo de los niños(as). Estas nociones son *a priori* en las personas según lo afirma la filosofía, pero desde estas dos disciplinas se les da sentido y orientación a contenidos relevantes para comprender lo que nos rodea, la cotidianidad, la estructura de los sistemas presentes. Hacen parte de un todo, al que el ser humano se ha propuesto descifrar para comprender.
- El Plan de Área de Ciencias Sociales es el documento base para la elaboración del Plan de Aula de cada maestra, este se elabora en una discusión abierta con los demás docentes del área donde se analizan los resultados de las evaluaciones de los años lectivos que terminan. Los lineamientos curriculares y los Estándares también son documentos fuente de consulta en el momento de elaborar este Plan de Área.
- Lo anterior da cuenta lo que es enseñado en determinado nivel, ya sea primero de primaria u once de bachillerato, es previamente reflexionado por los maestros y directivos de la institución. Que la práctica pedagógica no es un acto irresponsable aislado de las necesidades de la comunidad educativa, sino por el contrario un proceso de enseñanza-aprendizaje consensuado entre maestros y estudiantes conscientes de su proceso formativo.
- La educación en ciencias sociales en el Centro Educativo Luis Medina para el grado primero de primaria, a cargo de las docentes Mónica y Ana María, se preocupa por utilizar la lúdica, el juego y el arte como herramienta pedagógica, ya que estimula el aprendizaje en el niño(a) al no generar

presión como lo haría una actividad que requiera un proceso de memorización.

- Enseñar desde lo lúdico cambia la visión del método antiguo de enseñanza que pretendía “llenar” al estudiante de conocimientos haciéndolo memorizar una y otra vez, permitiendo a los niños(as) desarrollar su creatividad en la elaboración de hipótesis y propuestas para resolver problemas de su cotidianidad, convirtiendo su aprendizaje en significativo al traspasar su uso a entornos no escolares.
- Si bien las maestras trabajan con la misma Guía Educativa (Habilidades Comunicativas, Sociales y Bilingües 1) como apoyo para su que-hacer docente, el diseño y ejecución del Plan de Aula varía en cuanto a la forma de transmitir los contenidos para cada periodo académico, cada una prepara sus clases de acuerdo a las exigencias de los niños(as) presentes en el aula, es decir, su grado de atención, el nivel cognitivo, el tiempo para desarrollar cada contenido, la complejidad de los mismos, entre otros.
- La práctica pedagógica de cada maestra varía por cada año lectivo al que se enfrentan y se han enfrentado durante toda su experiencia como docentes. Afirmaron que el proceso educativo es cambiante porque las generaciones lo requieren así, los temas se reforman, las estrategias, metodologías y herramientas de enseñanza se reinventan, es un proceso de constantes cambios y exigencias. Por lo general, sus prácticas utilizan el método globalizado que se da según las necesidades que se encuentran en cada grupo, la enseñanza de los contenidos se da teniendo en cuenta los saberes previos de cada niño(a), la lluvia de ideas y posteriormente una introducción teórica para luego pasar a la práctica donde el estudiante refuerce lo aprendido.

- Con la elaboración de este trabajo logré observar cómo es el proceso pedagógico y académico en la elaboración del Plan de Aula, de manera que conseguí estar más cerca al proceso de producción y enseñanza de contenidos que cuando inicié la práctica (como asignatura del pensum) de la Licenciatura, esto me permitió conocer la forma en que todo está articulado Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos, Ley General, Planes de Área, Plan de Aula.
- El camino para llegar a la educación como se conoce hoy ha sido arduo y de constante reflexión, la educación como instrucción pública dejó de ser un solo medio para preparar los ciudadanos del Estado-Nación en construcción, sino que, se reformó y permitió cumplir otros fines como lo son la preparación para la resolución de los problemas cotidianos de la vida en todos los ámbitos, sociales, económicos, y políticos. Para la creación de nuevos ciudadanos preocupados por preservar la vida, el medio ambiente, la democracia, por si mismos y por estar al servicio de su comunidad, convirtiéndose en personas en pro de la justicia y la equidad.

5. BIBLIOGRAFÍA

CARDONA, María Luz A. y RUÍZ, Bredio Antonio. La noción de espacio en niños de preescolar. Trabajo de grado Licenciado en Ciencias Sociales. Colombia: Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Departamento de Geografía, 2009.

Competencia Educativa. Ecu Red. [online]. Disponible en: https://www.ecured.cu/Competencia_Educativa

DELGADO MAHECHA, Ovidio & MURCIA CIFUENTES, Denisse. Geografía escolar: discursos dominantes y discursos alternativos. Bogotá D.C., Universidad Nacional de Colombia, Programa RED, 1999. p.80. ISBN 958-96166-7-4 Disponible en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1389/2/01PREL01.pdf>

DÍAZ, Cristhian y FANFA, Dirléia (Editores). Currículo y prácticas pedagógicas: voces y miradas con sentido crítico. Colombia: Universidad de la Salle, 2011. p.253

El tiempo histórico. [online]. Universidad Nacional Autónoma de México. Portal Académico Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. 2017. Disponible en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad1/tiempoHistorico/tiempoHistorico>

Espacio Geográfico. Ecu Red. [online]. Disponible en: https://www.ecured.cu/Espacio_geogr%C3%A1fico

Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Documento No.3. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. Ministerio de Educación Nacional. 2006. p.184 ISBN 958-691-290-6

Federación Colombiana de Trabajadores de la Educación. Contexto de la Práctica Educativa y Pedagógica. [online]. Boletín Encuentro No.444 (14 de enero de 2016). Colombia, FECODE 2017. p.4. Disponible en: http://fecode.edu.co/images/boletin_encuentro/Boletin%20Encuentro%202016/BOLETIN%20ENCUENTRO%20No.%20444.pdf

GÁMEZ CERCADO, Flor A. Habilidades comunicativas, sociales y bilingües 1. Tomo 1. Bogotá: Editorial Santillana, 2014. p.256

GUTIÉRREZ HUBY, Ana M. Docente asociada de la Facultad de Ciencias Contables, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Juan Amos Comenio: concepto y naturaleza de la pedagogía. Pp.101-104. Disponible en: <file:///C:/Users/Univalle/Desktop/DIANA%20USMA/5495-19006-1-PB.pdf>

HERNÁNDEZ CARDONA, F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.186

HERRÁN, Agustín y PAREDES, Joaquín (Contribuyentes). Didáctica general: la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria. España: McGraw Hill Interamericana, 2008. p.397

KANT, Immanuel (Autor); Lamacchia, Ada (Editor). La forma y los principios del mundo sensible y del inteligible. Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 1980. p.88

Ley 115 de 1994 Por la cual se expide la ley general de educación. El Congreso de la República de Colombia. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ley 39 de 1903 Sobre Instrucción Pública. El Congreso de Colombia. Diario Oficial Número 11,931. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-102524_archivo_pdf.pdf

Lineamientos Curriculares. Ciencias Sociales. Ministerio de Educación Nacional. p.68 [online]. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

LOBATO CORREA, Roberto. Espacio, un concepto clave de la Geografía. [online]. En: Elías de Castro, Geografía: conceptos y temas. Bertrand, Rio de Janeiro, 1995. p.16-47. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/52143220/CONCEPTO-DE-ESPACIO>

MACIAS HUERTA, María Del C. Espacio y Tiempo: dos conceptualizaciones sociales. [online] Disponible en: <http://red.pucp.edu.pe/ridei/files/2011/08/154.pdf>

MOSQUERA, Johanna. La ciudad espacio social: guia pedagogica para estudiantes de educacion media en Cali. Trabajo de grado Licenciado en Ciencias Sociales. Colombia: Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Departamento de Geografía, 2008.

NARANJO, Laura y MUÑOZ, Jeniffer. Talleres prácticos de geografía para docentes. Trabajo de grado Profesional en Geografía. Colombia: Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Departamento de Geografía, 2016.

PATÍÑO, Zaída y BUITRAGO, Oscar. Perspectivas de la enseñanza de las ciencias sociales y la educación geográfica en Colombia. Colombia: Programa Editorial Universidad del Valle, 2016. p.101

PERRY, Guillermo. Educación: Europa y Colombia. La calidad es lo fundamental y se consigue con rectores y maestros bien preparados y motivados. En: El Tiempo.

Bogotá D.C. 2014. Disponible en:
<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14462581>

PIAGET, J. La representación del espacio en los niños. Citado por HERNÁNDEZ C., F. Xavier. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia - 3 ed. España: Graó, 2007. p.186

PIAGET, Jean (Autor). BORDONABA, Pablo (Traductor). El nacimiento de la inteligencia en el niño 2 ed. España: Crítica, 2003. p.398

PIAGET, Jean. El desarrollo de la noción de tiempo en el niño 5 ed. México: Fondo de cultura económica, 2005. p.301

PIAGET, Jean. La epistemología del tiempo. Argentina: Ateneo, 1971. p.226

Plan de Área de Ciencias Sociales. Centro Educativo Luis Madina, 2017. p.20

QUICENO CASTRILLÓN, Humberto. Historia de la práctica pedagógica en Colombia, Siglo XX (1903-1927). Colombia: Universidad del Valle, 1984. p.72

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española. [online] Edición del tricentenario. 2017. Recuperado el 28 de marzo de 2018 de:
<http://dle.rae.es/srv/fetch?id=A0fanvT%7CA0gTnnL>

Revistas Científicas Editorial USCO [online]. La educación en Colombia: Periodo de la regeneración. Por: Barrero, Martha Isabel. Paideia Surcolombiana, Núm. 15, 2010. [citado el 11 mayo de 2018]. ISSN 0124 - 0307, e-ISSN 2538 - 9572. Disponible en:
<https://www.journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1096/2135>

RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A. Geografía Conceptual: Enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Primaria. Bogotá, D.C., Tercer Mundo Editores, 2000. p.137. ISBN 958-33-1955-4

RODRÍGUEZ DE MORENO, Elsa A., CELY RODRÍGUEZ, Alexander, MORENO LACHE, Nubia, OTÁLORA DURÁN, Alix, VON PRAHL RAMÍREZ, Alexandra. Problemas de aprendizaje de la geografía en alumnos de educación básica. Geoenseñanza [online] 2006, 11 (Julio-Diciembre). ISSN 1316-6077. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36012425010>

SÁNCHEZ MURILLO, Rafael Guillermo. El oficio del maestro en Colombia, 1903 - 1927. Colombia: Universidad del Valle. 1984. p.64

TREPAT, C. & COMES, P. El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Citado por LEÓN, A. Teresa. El concepto de tiempo en niños y niñas de primer a sexto grado. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 2 (9), 2011. p.871-872

ANEXOS

ANEXO A

Modelo de entrevista realizado a las maestras del grado primero del Centro Educativo Luis Madina.

1. ¿Hace cuántos años ejerce la docencia?
2. ¿Cuál es su área académica fuerte en la enseñanza de la básica primaria?
3. Describa la noción de tiempo y espacio de acuerdo a su percepción académica y experiencia educativa.
4. Termina usted los contenidos propuestos para el área de ciencias sociales, en el tiempo que estipula la institución para el año lectivo. ¿Por qué?
5. ¿La enseñanza de la noción tiempo y espacio en el Centro Educativo Luis Madina, se encuentra dentro de los contenidos determinados por el Ministerio de Educación Nacional en sus lineamientos y estándares, el Plan de aula o guías?
6. Describa la forma en como usted realiza una clase con los contenidos que tratan la noción de tiempo y espacio, en el grado primero de la básica primaria. (materiales de apoyo, metodología, temas, actividades).
7. ¿Cómo ha sido su experiencia de enseñanza hacia los niños(as) del grado primero de la básica primaria, observando las diferentes capacidades cognitivas presentes en el aula?
8. Desde su experiencia docente, ¿Cuál es la percepción de la noción de tiempo y espacio en los niños(as) de primero de la básica primaria?
9. Dado el grado de complejidad de las nociones de tiempo y espacio. ¿hasta qué punto es un limitante en su enseñanza, para los niños(as) de primero de primaria?
10. Describa su experiencia como docente del área de ciencias sociales y la enseñanza de sus contenidos.
11. Desde su formación académica y experiencia docente, ¿considera el área de ciencias sociales como relevantes para la vida de los niños(as) como futuros adultos? ¿Por qué?

ANEXO B

Entrevista No.1 realizada a la profesora Mónica Moreno Díaz (43 años) quien es Licenciada en educación preescolar.

1. ¿Hace cuántos años ejerce la docencia?

Desde hace 17 años me dedico a la docencia, me ha tocado con todos los grupos desde jardín hasta bachillerato, comencé con los grados jardín y primero, y por mi forma de ser me enfoqué más en los niños pequeños.

2. ¿Cuál es su área académica fuerte en la enseñanza de la básica primaria?

Artística, pero soy maestra de todas las áreas académicas. También es de acuerdo a la metodología del colegio como nos toque, si te asignan primero o decimo de bachillerato. Igual uno como docente tiene una semana para evaluar los niños desde sus fuertes y falencias, ya después uno como docente va ayudándolos con actividades, pero generales y refuerza lo que falte.

3. Describa la noción de tiempo y espacio de acuerdo a su percepción académica y experiencia educativa.

Con los niños pequeños se maneja más estos conceptos de una forma experimental, vivencial de su entorno, ellos vienen con su tabla rasa de conocimientos; ya uno como docente lo que hace es irles aclarando esos conceptos. Trabajando el tiempo por edades, secuencias, pero tiene que tener unas bases por ejemplo cuando el niño dice: yo mañana fui, allí uno le va aclarando todas esas nociones de pasado, presente y futuro, de esta manera se exploran ellos mismos.

Desde lo lúdico se manejan temas como el yo que soy, que voy a hacer, los proyectos de vida, el árbol genealógico, así se va manejando el tiempo y el espacio, por el entorno, lo experimental, desde la casa con la familia.

4. Termina usted los contenidos propuestos para el área de ciencias sociales, en el tiempo que estipula la institución para el año lectivo. ¿Por qué?

Depende, nosotras las docentes vemos de acuerdo al tema del área, hay temas muy extensos como el de la familia que uno maneja con ellos, e igual uno como docente va es al ritmo de los niños, porque no todos captan los conocimientos de una, hay niños que se demoran más y hay que repetirles todo, por eso depende más del grupo que de la planeación.

5. ¿La enseñanza de la noción tiempo y espacio en el Centro Educativo Luis Madina, se encuentra dentro de los contenidos determinados por el Ministerio de Educación Nacional en sus lineamientos y estándares, el Plan de aula o guías?

Por todo, los lineamientos, las normas del colegio y por las guías materiales, eso también es relativo, de acuerdo a la didáctica cada grado va organizado con los lineamientos y estándares. Cuando se van a dictar los temas entra en juego la planeación, los estándares de educación que rigen teniendo en cuenta la metodología y procesos del colegio. Este año 2016 por ejemplo, se manejó con los libros de la editorial Santillana que traen unos contenidos que complementan las clases.

6. Describa la forma en como usted realiza una clase con los contenidos que tratan la noción de tiempo y espacio, en el grado primero de la básica primaria (materiales de apoyo, metodología, temas, actividades).

Para las clases del área de ciencias sociales, se hace por medio de la guía educativa, de toda mi experiencia en la enseñanza del área, del conocimiento de cada niño por medio de lo vivido a diario, de lo lúdico, las categorías para el tiempo y espacio, aunque considero que eso se debe enseñar desde el jardín debe ser algo constante algo repetitivo porque de ahí depende su sentido de espacio, trabajar las lateralidades: a la derecha, izquierda, arriba, abajo. Pero siempre lúdico uno no debe ser muy enfático o teórico porque son niños y se aburren. Se trabaja también

los puntos cardinales con rondas, con mapas, por ejemplo: los lugares, todo lo vivencial.

7. ¿Cómo ha sido su experiencia de enseñanza hacia los niños(as) del grado primero de la básica primaria, observando las diferentes capacidades cognitivas presentes en el aula?

A mí me gustan los niños de grado menores, siempre los he preferido, aunque haya dado clase a los estudiantes de bachillerato, porque ellos están atentos a todo el conocimiento que uno les trae, todo esto va también a la problemática que traiga cada niño, por ejemplo, la distracción, como este el niño en el momento, en la familia, su entorno, pero en general los niños siempre están atentos a los nuevos conocimientos que uno les lleve. Llevarles es fácil, yo me ayudo con los conceptos básicos del libro guía, los doy muy a la realidad de manera mesurada, con términos muy dialecticos de su entorno; y en la parte lúdica con los juegos, pero no todo el tiempo porque implica la norma y para esta institución el cumplimiento de la norma es muy importante. En el sentido de lo lúdico si soy libre en cómo enseñar por medio de juegos, videos, llevarlos a experimentar a sitios.

8. Desde su experiencia docente, ¿Cuál es la percepción de la noción de tiempo y espacio en los niños(as) de primero de la básica primaria?

Para los niños todo es muy irreal y fantástico, porque para ellos todo el día es para jugar. El tiempo es algo que viven en ese momento y lo disfrutan, pero no lo entienden como cuando ya uno está adulto, ellos son felices lo manejan mejor que uno que ya controla todo lo que tiene que hacer. Ellos podrían jugar todo el día si uno deja y aunque estén en un lugar u otro no lo perciben diferente si están acompañados.

9. Dado el grado de complejidad de las nociones de tiempo y espacio. ¿Hasta qué punto es un limitante en su enseñanza, para los niños(as) de primero de primaria?

Son conceptos difíciles de manejar si lo queremos explicar teóricamente, para ellos siguen el día a día, y les es normal estar en la casa o la escuela, nosotros los

docentes simplemente somos sus aclarantes o guías de dudas a diario, tomo lo que viven y experimentan para ejemplificarles los temas de los periodos académicos que son cuatro.

10. Describa su experiencia como docente del área de ciencias sociales y la enseñanza de sus contenidos.

Aprendo de los niños, es tanta transparencia en todo, en su inocencia, ellos no tienen tapujos para decir las cosas y eso es bueno porque te reta a que lo que enseñas los haga más pilos, más inteligentes. Son cariñosos, transparentes, académicamente uno no se las sabe todas, uno se evalúa y se mejora de cada año lectivo y como todas las generaciones son distintas, uno va también a aprender de ellos y en el área de ciencias sociales se tocan temas como la familia que tiene cambios notorios en la actualidad porque hay niños y niñas que no conocen a su papá o no viven con ambos padres, o están al cuidado de otras personas y uno debe adaptar sus temas a todas estas necesidades para que ellos entiendan.

11. Desde su formación académica y experiencia docente, ¿considera el área de ciencias sociales como relevantes para la vida de los niños(as) como futuros adultos? ¿Por qué?

Es una de las más importantes, porque es el manejo del entorno, de la parte social, del cumplimiento y aplicación de la norma, me refiero a la parte social del hombre, del ser, la convivencia, los derechos y deberes como ciudadano, el todo.

ANEXO C

Caracterización de la entrevista No.1

La maestra Mónica Moreno Díaz tiene 43 años de edad, de los cuales 17 años los ha dedicado a la docencia, posee experiencia con los grados jardín, transición, primero y segundo de primaria, y séptimo grado. Es Licenciada en Educación preescolar y enseña actualmente todas las áreas en primero de primaria.

Para la profesora Mónica el tiempo y el espacio es vivencial, se deben aclarar los conceptos, por ejemplo el de tiempo haciendo alusión al pasado, corrigiendo al niño(a) cuando dice "yo mañana fui" por "ayer fui", el tiempo se enseña desde lo lúdico, la experiencia, el yo, ¿Cómo soy? ¿Cómo nací?, el árbol genealógico, el proyecto de vida, entre otros.

La planeación de las clases para estas nociones, se trabajan, por ejemplo, con el tema la familia, teniendo varias sesiones para ser enseñado; los materiales de trabajo a utilizar son los estándares y lineamientos, libros de la editorial Santillana, la metodología utilizada es de acuerdo a los procesos que se observan en los niños(as), todo lo referente a la planeación de aula se rige por lo que plantea el colegio, la normativa; para esto se reúnen todos los docentes de primaria.

La apreciación que la maestra tiene de su experiencia docente con los niños es que enseñarles es fácil, que depende de la realidad de cada estudiante, se deben utilizar términos claros y precisos, el juego, lo lúdico, pero también siempre implementar la norma, pues considera se encuentran en un proceso formador. Lo lúdico alude la profesora, se maneja a libre albedrío según lo acordaron con las directivas del colegio. Considera que los niños(as) ven el tiempo y el espacio como algo de su

realidad que a la vez es fantástico, ellos viven el día a día, el momento y lo disfrutan, sin pensar más allá de ese preciso momento. Enfatiza que en estas situaciones se debe aplicar la norma porque eso es lo que hace el colegio, enseñar que comportamiento se espera del sujeto en la sociedad.

Las nociones espaciales para la maestra también se trabajan desde lo lúdico, lo vivencial, como vienen del grado transición ella trabaja entonces por categorías, lateralidades: arriba, abajo, adelante, atrás, puntos cardinales (norte, sur, oriente y occidente), ubicación, rondas y canciones infantiles. Existe en el colegio una semana de sensibilización para que los maestros detecten las falencias de los estudiantes y en base a ello trabajen un plan de aula con una metodología diseñada para esos casos, no los toman cada uno por aparte, porque el proceso educativo no es personalizado, pero tratan de darle apoyo a los casos más notorios donde es difícil la aprehensión de los contenidos.

ANEXO D

Entrevista No.2 realizada a la profesora Ana María Adrada (46 años) quien es Licenciada en pedagogía infantil.

Entrevista:

1. ¿Hace cuántos años ejerce la docencia?

Hace 23 años, solo he tenido experiencia educando a niños(as) de primero de primaria, nunca me ha tocado con grados de bachillerato.

2. ¿Cuál es su área académica fuerte en la enseñanza de la básica primaria?

Me gustan todas las áreas que se enseñan en el colegio, la más débil y que no me siento cómoda enseñando es religión, no sé cómo expresarla me parece complicada para trasmitírsela a los niños, me gusta mucho el lenguaje y las ciencias sociales.

3. Describa la noción de tiempo y espacio de acuerdo a su percepción académica y experiencia educativa.

La describo de forma Lúdica desde el grado primero, cuando doy ese tema me gusta sacar a los niños al entorno para que ellos entiendan más fácil lo que les quiero enseñar, para que aprendan a vivir el espacio y a percibir el tiempo, acá con los horarios los niños aprenden que cada cosa tiene un tiempo para realizarse, como por ejemplo, la hora del recreo o de educación física que les gusta mucho porque pueden jugar libremente.

4. Termina usted los contenidos propuestos para el área de ciencias sociales, en el tiempo que estipula la institución para el año lectivo. ¿Por qué?

En la medida de lo posible trato de cumplir la norma del colegio y hago que los estudiantes avancen en los contenidos para el área de sociales, con el plan de estudio, la metodología del colegio, y con ayuda de los padres o acudientes en casa,

les pido que estén pendientes del avance de los niños para que no se queden recuperando. Pocas veces se termina en el tiempo que planeamos, hay estudiantes que se demoran más, su proceso es más lento además que no los ayudan en casa, los temas se tratan de dictar con la planeación que se realiza, pero a veces se toma más tiempo, para reforzar también y se toma tiempo de otros temas.

Hasta donde se pueda terminar el tema lo más posible, igual todo es al ritmo de los niños, igual sociales son cuatro horas en la semana que se trabaja con ellos, a veces se va más de lo acordado según el tema se extiende, también es fundamental el acompañamiento del padre de familia que nos ayuda mucho a los docentes.

5. ¿La enseñanza de la noción tiempo y espacio en el Centro Educativo Luis Madina, se encuentra dentro de los contenidos determinados por el Ministerio de Educación Nacional en sus lineamientos y estándares, el Plan de aula o guías?

Si, entre los docentes nos reunimos con el coordinador académico que nos revisa el plan de aula de clase, igual son regidos por los lineamientos, estándares para el área de sociales y las normas establecidas en la institución.

6. Describa la forma en como usted realiza una clase con los contenidos que tratan la noción de tiempo y espacio, en el grado primero de la básica primaria (materiales de apoyo, metodología, temas, actividades).

Yo trabajo desde lo lúdico con conceptos, el juego, jugando también se aprende, un tema del tiempo es lo del ser, por ejemplo, el niño nace, crece, se reproduce, muere, lo ayudo con láminas etc.

Con el día a día, sacándolos a la cancha, a una parte abierta, para mi es una retroalimentación con lo que los niños saben, con la orientación que nosotras damos. Es flexible porque unos acaban más rápido que otros, pero uno les ayuda mucho, un ejemplo: para trabajar el tiempo son los saludos o los horarios de clase, pero los niños no tienen esa noción de pasado, presente y futuro, pero ellos se van guiando por lo del día a día y lo repetitivo.

7. ¿Cómo ha sido su experiencia de enseñanza hacia los niños(as) del grado primero de la básica primaria, observando las diferentes capacidades cognitivas presentes en el aula?

A mí me gusta mucho los niños, yo trabajo mucho el juego, es una forma importante para aprender ellos no se aburren. Ellos tienen mucha creatividad, pero todo no es juego, porque ellos tienen normas para cumplir y también depende de la familia el acompañamiento que ellos hagan.

8. Desde su experiencia docente, ¿Cuál es la percepción de la noción de tiempo y espacio en los niños(as) de primero de la básica primaria?

Muchos perdidos con las nociones, pero nosotros los docentes tenemos quince días para mirar esas problemáticas y ayudarlos, ser guías para ellos. Pero yo me guío por normas para ayudarlos y ellos hacen su cuaderno de normas y que se apliquen en colegio y casa.

9. Dado el grado de complejidad de las nociones de tiempo y espacio. ¿Hasta qué punto es un limitante en su enseñanza, para los niños(as) de primero de primaria?

Lo cotidiano, lo social, la norma, es complejo cuando todo el núcleo familiar no es completo, es duro, los temas se vuelven más flexibles; uno no puede señalar, sino ayudar a saber llevar los contenidos de cada proceso. La familia es una problemática constante y debemos de ir juntos con el colegio para ayudar al estudiante.

10. Describa su experiencia como docente del área de ciencias sociales y la enseñanza de sus contenidos.

Mi experiencia es muy enriquecedora aprendo a diario tanto de los niños como de los familiares, por eso escogí estudiar esta carrera, me gusta mucho trabajar con los niños, de hecho, desde que perdí una niña más me dedique a trabajar con ellos, soy exigente, pero soy sensible también, me relaciono con todos me gusta ayudar

a los demás, ayudar al que no sabe lo disfruto mucho, tener buena relación con todos así es más gratificante todo.

11. Desde su formación académica y experiencia docente, ¿considera el área de ciencias sociales como relevantes para la vida de los niños(as) como futuros adultos? ¿Por qué?

Sí, porque es una de las áreas más importantes para los niños porque los prepara para la vida de adultos, para cumplir la norma y tener una buena convivencia con los demás, desde la escuela para luego el trabajo. Se vuelven ciudadanos de derechos y también deberes con el país, con su entorno.

ANEXO E

Caracterización de la entrevista No.2

La maestra Ana María Drada tiene 46 años de edad, de los cuales 23 años los ha dedicado a la docencia, posee experiencia con los grados primero, segundo y tercero de primaria. Es Licenciada en Educación preescolar y enseña actualmente todas las áreas en primero de primaria.

Las nociones las trabaja vivencialmente; para el concepto de tiempo, se refiere a la medida, por ello utiliza los saludos, el horario de clases, esto con el fin de trabajar los diferentes días de la semana y distinguir un día de otro, la mañana de la tarde y la noche, etc. Afirma que el trabajo debe ser repetitivo para el concepto de tiempo, que hay que repasar lo que se hizo hoy, lo que se hará mañana y lo que se hizo ayer. Otro de sus temas para trabajar el tiempo es el ser, porque puede mostrarse las etapas de la vida: nacer, crecer, reproducirse y morir, ella dice que: "el tiempo es como un proceso" y así se lo hace ver a sus estudiantes.

La planeación de las clases para estas nociones se trabaja, por ejemplo, con el tema la familia, teniendo varias sesiones para ser enseñado; los materiales de trabajo a utilizar son los estándares y lineamientos, libros de la editorial Santillana, la metodología utilizada es de acuerdo a los procesos que se observan en los niños(as), todo lo referente a la planeación de aula se rige por lo que plantea el colegio, la normativa. Para esto se reúnen todos los docentes de primaria.

En la semana de sensibilización se trata de reforzar los temas con los que los niños(as) presentan falencias y así de este modo se realiza una planeación para el área de ciencias sociales que se dicta en una intensidad de cuatro horas semanales, es decir, cuarenta y cinco minutos diarios. La maestra argumenta que los temas que

ella trabaja son flexibles y pueden variar, porque no dedica el mismo tiempo de desarrollo para todos por la complejidad de algunos temas, los niños(as) pueden tardar más en su comprensión; por ello rescata el acompañamiento en casa como factor fundamental en el proceso de los estudiantes y los horarios extracurriculares que dedica a la explicación o reforzamiento de falencias de sus estudiantes.

Finalmente, la maestra considera que el juego es una forma de aprender, en este sentido los niños(as) ven el tiempo y el espacio con nociones distorsionadas al llegar a la básica primaria, pero después de que se realiza el diagnóstico en la semana de sensibilización, se realiza un refuerzo a los estudiantes y se trabaja un cuadernillo de normas (manual de convivencia) para aplicar en casa y colegio, ya que para la Institución esto es un aspecto importante.

ANEXO F

Portada de la guía educativa Habilidades comunicativas, sociales y bilingües 1 con la cual las maestras trabajan el área de ciencias sociales.

