

**La subjetivación del contador público en Colombia desde la conceptualización de las relaciones de poder en el pensamiento Foucaultiano**

Andrés Felipe López Castro

Facultad de ciencias de la administración, Contaduría pública, Universidad del valle

Reservado

13 de junio del 2023

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Presidente del jurado**

---

**Asesor**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

## Resumen

Esta investigación presenta un enfoque epistemológico sobre la profesión contable y el rol del contador público en Colombia. Se hace referencia al énfasis económico subyacente en el paradigma financiero de la contabilidad, utilizando las nociones de poder, sujeto e institución de la filosofía de Foucault. La disertación se basó en la asimilación de los cursos dictados por Michel Foucault en el Collège de France, así como en varias de sus obras que analizan el poder y su ejercicio. A diferencia de otras investigaciones y concepciones que abordan el proceso de creación de conocimiento en ciencia contable con el fin de sistematizarlo (subjetivación), se busca reflexionar sobre la noción del sujeto contable. Esta sistematización se contextualiza mediante la caracterización hermenéutica de 5 profesionales en contabilidad (contadores públicos), revelando un sesgo epistemológico que pone de manifiesto la contaduría pública en Colombia como una práctica subjetivada.

*Palabras Clave:* Poder, institución, subjetivación, sujeto contable, epistemología contable

### **Abstract**

This research presents an epistemological approach to the accounting profession and the role of the Public Accountant in Colombia. Reference is made to the underlying economic emphasis in the financial paradigm of accounting, using the notions of power, subject and institution of Foucault's philosophy. The dissertation was based on the assimilation of the courses given by Michel Foucault at the Collège de France, as well as several of his works that analyze power and its exercise. Unlike other investigations and conceptions that address the process of creating knowledge in accounting science to systematize it (subjectivation), it seeks to reflect on the notion of the accounting subject. This systematization is contextualized through the hermeneutic characterization of 5 accounting professionals (public accountants), revealing an epistemological bias that reveals public accounting in Colombia as a subjectivized practice.

*Keywords:* Power, institution, subjectivation, accounting subject, accounting epistemology.

## Tabla de contenido

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Resumen.....                                                                                    | 3  |
| Introducción .....                                                                              | 8  |
| Antecedentes .....                                                                              | 11 |
| La noción del sujeto .....                                                                      | 11 |
| El Sujeto contable .....                                                                        | 11 |
| La Institución educativa.....                                                                   | 12 |
| Problema de investigación .....                                                                 | 13 |
| Planteamiento del problema.....                                                                 | 13 |
| Sistematización del problema .....                                                              | 14 |
| Delimitación.....                                                                               | 15 |
| Alcance .....                                                                                   | 15 |
| Objetivos .....                                                                                 | 16 |
| Objetivo general.....                                                                           | 16 |
| Objetivos específicos .....                                                                     | 16 |
| Justificación .....                                                                             | 17 |
| Marco referencial .....                                                                         | 19 |
| Marco teórico .....                                                                             | 19 |
| Epistemología del poder .....                                                                   | 19 |
| Epistemología del sujeto .....                                                                  | 23 |
| El sujeto contable Foucaultiano. ....                                                           | 26 |
| Diseño metodológico .....                                                                       | 29 |
| Conceptualización de las relaciones de poder disciplinario establecidas por Michel Foucault ... | 33 |
| Sistematización del proceso de subjetivación del contador público bajo el concepto institución  | 40 |

|                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Contextualización de las prácticas de subjetivación en la contaduría pública en Colombia ..... | 53 |
| Conclusiones .....                                                                             | 62 |
| Recomendaciones .....                                                                          | 66 |
| Referencias.....                                                                               | 67 |
| Anexos .....                                                                                   | 72 |

## Tablas y Figuras

|                                                                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1. Matriz analítica                                                                                                         | 31 |
| Tabla 2. Matriz conceptual de las relaciones de poder                                                                             | 39 |
| Tabla 3. Matriz relacional de las experiencias, percepciones, y saberes de los profesionales de la contaduría pública en Colombia | 56 |
| Figura 1. Relación de poder disciplinario                                                                                         | 39 |
| Figura 2. Sistematización del proceso de subjetivación del contador público bajo el concepto institución                          | 50 |
| Figura 3. El juego de la contextualización                                                                                        | 53 |
| Figura 4. Objetos de conocimiento de los proyectos de opciones de grado                                                           | 60 |
| Figura 5. Proceso de subjetivación contextualizado en los acercamientos de la investigación                                       | 61 |

## Introducción

Con esta investigación se pretende resaltar el acercamiento al proceso de subjetivación del pensamiento del contador público en Colombia, con relación al accionar instrumental impartido por el funcionalismo de los esquemas y paradigmas contruidos a través de la institución educativa, basándose en las conceptualizaciones foucaultianas de poder, sujeto e institución. En este sentido, se realizó una introspección asimilativa del planteamiento filosófico de Michel Foucault, expuesto en su obra maestra "Surveiller et Punir" (1975), así como diversos textos académicos que profundizan en la episteme contable y el desarrollo de la profesión del contador público. Como ejemplo, se menciona la investigación de Urraco y Nogales (2013) donde plantean que "La disciplina, el castigo, la docilidad, el control del tiempo, el examen, el diseño del espacio como ejercicio invisible del poder... confirman que el acceso masivo a la educación proyectó individuos homogéneos, ni autónomos, ni imaginativos. Lejos de los retos actuales de lograr una educación para la diversidad y la creatividad" (p.8). Esto sintetiza el pensamiento contable como una herramienta de conocimiento práctico e instrumental sesgada en el margen institucional.

Del mismo modo, Villegas (2011) señala el predominio de la perspectiva economicista y neoclásica que ha generado una gran brecha entre la contabilidad académica y la contabilidad práctica. Esto ha llevado a que la institución universitaria priorice la formación basada en el entrenamiento para el mundo laboral. Estas concepciones plantean una reflexión que busca superar el paradigma actual y propone críticamente nuevos enfoques conceptuales en la contabilidad que estén en sintonía con las ciencias sociales y otros campos de conocimiento, que no se centran únicamente en lo económico. Una vez asimilados los conceptos clave, se procedió al estudio de campo mediante la aplicación de conversaciones semiestructuradas, con el propósito de profundizar en los aspectos y variables de la investigación. Posteriormente, se llevó a cabo el contraste entre los conceptos teóricos interiorizados y los hallazgos obtenidos en el análisis de campo. Esta aproximación permitió alcanzar una serie de conclusiones que, a su vez, brindaron una respuesta a la cuestión investigativa planteada en esta monografía.

En el primer capítulo, se presentan los antecedentes de Michel Foucault, enfocándose en las conceptualizaciones que elaboró sobre el poder y otras nociones clave. Estas conceptualizaciones se utilizan para analizar, desde la perspectiva foucaultiana, las



representaciones y transformaciones que surgen dentro de la episteme del contador público en su ejercicio profesional en Colombia. En el segundo capítulo, se abordan e interrelacionan las variables generales de la investigación. Se describe de manera puntual la presentación del problema y la pregunta de investigación que se busca responder. Además, se establece un alcance y delimitación precisos para el estudio.

En los capítulos siguientes, se delimitan los objetivos a cumplir, se justifica la trascendencia y significancia de esta investigación para el autor. Además, se presenta el marco referencial donde se estructura el pilar teórico de la investigación y, por último, se explica la metodología aplicada para garantizar el riguroso cumplimiento de la monografía. En el séptimo capítulo, se conceptualiza el pensamiento del francés Michel Foucault en relación con su noción de poder y su ejercicio a lo largo de su vida. Se exploran las distintas aristas conceptuales en las que el pensador francés desarrolló su filosofía, proporcionando un esquema o arquetipo que caracteriza el derrotero conceptual de la investigación.

En el siguiente capítulo, se aborda el tema del contador público colombiano y su ejercicio profesional a la luz del concepto foucaultiano de institución. Se describen las relaciones de poder conceptualizadas en las nociones expuestas en el capítulo anterior. Además, se analiza el desarrollo de la disciplina contable como un mecanismo interdisciplinario en diversos ámbitos en los que el profesional contable ejerce, enfocándose especialmente en el entorno de las diversas instituciones a las que está vinculado.

En el noveno capítulo, se describe al contador público colombiano, su campo de acción y el ejercicio de su rol profesional acorde a lógica dominante que lo influencia. Asimismo, se describen los conflictos epistemológicos a los que el profesional contable se enfrenta en la sociedad occidental, y a su deber ser como figura en la sociedad productiva. Acorde con lo anterior, por medio de la segunda fase del trabajo investigativo, las conversaciones semiestructuradas, se analiza el conjunto de concepciones y prácticas ejercidas por los profesionales entrevistados. Inicialmente, se presenta una síntesis de las conversaciones efectuadas a los cinco contadores públicos. Posteriormente, se efectúa un análisis de la información recolectada por cada entrevistado, dividiendo el análisis de las preguntas por temáticas (educación contable, conocimientos de la profesión contable, comportamiento del contador público, concepciones y aprehensiones personales, y por último la proyección profesional). Cada temática para efectos del

estudio se relaciona con un objetivo puntual que a su vez contribuye en la consecución del objetivo general.

En el último capítulo de la monografía se da respuesta al objetivo general del proyecto y se elaboran las reflexiones sobre la aprehensión del poder que se ejerce en los contadores públicos, haciendo uso de las concepciones clave de la monografía respecto al concepto foucaultiano en la episteme contable y al contador público.

## **Antecedentes**

### **La noción del sujeto**

Para comprender los fundamentos teóricos de las relaciones de poder, es necesario examinar con claridad la noción de sujeto o subjetivación del ser humano dentro del pensamiento de Michel Foucault. Al respecto, Chávez (2011) en "Un acercamiento al concepto de sujeto en el pensamiento de Michel Foucault: Del ser humano al sujeto y el gobierno de sí mismo como práctica de libertad" (p.1), destaca cómo el concepto de sujeto se divide en tres disyuntivas fundamentales en el pensamiento de Foucault.

El primer tópico de análisis aborda al sujeto en relación con la verdad y cómo a través de la subjetivación se convierte en objeto de conocimiento. En la segunda instancia, se ilustra al sujeto como resultado del ejercicio del poder, enfatizando en cómo este proceso de subjetivación ocurre mediante la institucionalidad basada en el poder pastoral. Por último, se aclara que el sujeto se libera y convalece con la libertad, mediante la ruptura de la subjetividad fundamentada en la hegemonía institucional, a través de actos éticos y prácticas o ascesis de carácter político. Estas prácticas se reflejan en el gobierno de sí mismo y en la estética de la existencia.

Las nociones presentadas por Benente (2015) en "Ideología y crítica en Michel Foucault. La cuestión del sujeto" (p.1) categorizan la ideología y la crítica en el marco de las condiciones de subjetivación de la relación poder-saber en Foucault. En este sentido, se expone que la ideología es utilizada como un paradigma que permite abanderar sujetos y objetivarlos como formas de conocimiento. Asimismo, se concluye que la crítica es la probidad en la praxis del sujeto, entendida como una actitud de emancipación frente a las sujeciones que el poder institucional ejerce.

### **El sujeto contable**

Para asimilar la hegemonía doctrinal en la que se fundamenta la profesión del actual contador público, y como su actuar instrumental esta permeado por la subjetividad que imparten las instituciones, se ilustra la investigación de Ortega (2012) titulada "La contabilidad como un dispositivo de poder: Aproximación interpretativa desde la perspectiva foucaultiana" (p.1), en donde se expone de manera clara el estímulo disciplinario impartido por medio de la contabilidad como dispositivo de poder, y como su yugo subjetiva a los colaboradores en la sintonía de los

derroteros encaminados a los fines organizacionales, como la eficiencia y la productividad, la racionalidad calculadora, y el comportamiento ético bajo el funcionalismo institucional.

En su trabajo titulado "El contador público y su ejercicio profesional bajo la perspectiva de las tecnologías del yo" (p.1), Domínguez (2014) destaca la división del contador como un sujeto ético, desde la concepción foucaultiana de "gubernamentalidad" o gubernamentalidad. En este contexto, se aclara cómo el contador se somete a una ascesis o disciplina interna para construirse como un sujeto ético a través de la teleología moral. En otras palabras, el autor ilustra cómo el contador público se autorregula y disciplina a sí mismo bajo una noción moral para desarrollarse como un sujeto ético y práctico en términos de racionalidad instrumental.

### **La institución educativa**

El concepto de institución en el pensamiento foucaultiano es fundamental para comprender el proceso de subjetivación del contador público, ya que se desdobra en el sujeto contable debido a las relaciones de poder disciplinario presentes en la estructura de la "institución educativa". Es por esto que, en el trabajo de Urraco y Nogales (2013) titulado "Michel Foucault: El funcionamiento de la institución escolar propio de la modernidad" (p.1), se resaltan las prácticas disciplinarias que Foucault describe y que homogenizan el pensamiento y la razón mediante las herramientas establecidas por la institución. Este funcionamiento institucional se presenta como un dispositivo normalizador que tiene como objetivo establecer normas, reglas y estructuras que moldean la subjetividad del contador público y lo encaminan hacia una forma específica de entender y ejercer su profesión.

## **Problema de investigación**

### **Planteamiento del problema**

La figura del contador público como profesional en Colombia ha desarrollado una capacidad reflexiva que se limita a inferir dentro del ámbito de la disciplina contable una racionalidad instrumental impuesta por la institución educativa en la que se forma. Como resultado, su razonamiento está disciplinado y alineado con los fines institucionales, lo que restringe significativamente la posibilidad de pensar en otros enfoques o perspectivas. Este enfoque está ilustrado por el sistema educativo concebido en la época moderna, que se centra en el uso de instrumentos de poder para camuflarse como algo natural. Este poder se ejerce sobre el sujeto en distintos ámbitos, como el político, el religioso, el escolar, entre otros. Como consecuencia, tanto el estudiante como el profesional, incluyendo al contador público, se ven sometidos a una programación concreta que determina sus perspectivas y acciones (Urraco y Nogales, 2013).

Este fenómeno adoctrinador en el pensamiento del francés Michel Foucault se plantea claramente en el desarrollo de la conceptualización de las relaciones de poder, donde se describe cómo la mente y la acción son disciplinadas y marginadas de acuerdo con los lineamientos emitidos por un ente homogeneizador, utilizando la institucionalidad como un medio hegemónico de ejercicio autoritario. Esto da como resultado una acción que adiestra a los individuos disciplinados, denominada subjetivación, sujeción o creación de sujetos. En la noción foucaultiana, se connota un derrotero que comprende el traspaso del ser humano al sujeto, que surge a partir de las relaciones de poder, subyacentes en el poder del estado moderno. Esto a su vez esclarece ciertas limitaciones a la libertad del individuo en sí mismo, lo que conlleva a un encauzamiento dentro de la racionalidad del sistema productivo imperante. Esto se logra a través de procedimientos normalizadores, de regulación y control (Chávez, 2011).

Acorde con el pensamiento del francés, se entiende que el adoctrinamiento o subjetivación, es un proceso de impartición de estímulos colaterales con énfasis prácticos que constituyen en sí la construcción de un paradigma de pensamiento y comportamiento, argüida en la constitución ideas de carácter actitudinal, que homogeneizan la identidad y el pensamiento. Por consiguiente, bajo este planteamiento surge la necesidad de socavar minuciosamente acerca de estos procesos

disciplinarios en la formación del contador público, gestando como interrogante ¿Cómo describir el proceso de subjetivación del contador público en Colombia mediante la conceptualización de las relaciones de poder desde la perspectiva Foucaultiana?

Para entender el concepto central de la subjetivación en Michel Foucault, es importante concebir el traspaso unánime y contundente del individuo a un sujeto, específicamente en el caso del "contador público colombiano" dentro de su función en la praxis contable. Este proceso implica que el sujeto se ve adiestrado y moldeado mediante la disciplina, como un método para corregir y dominar las operaciones del cuerpo, lo que a su vez lleva a la sumisión y encasillamiento de la mente. Esta modalidad de subjetivación implica una coerción constante que vigila los procesos de la actividad más que los resultados, ejerciendo un código que controla meticulosamente el tiempo, el espacio y los movimientos. Estos procedimientos permiten un control minucioso de las operaciones del cuerpo, orientado hacia la sujeción ininterrumpida de sus fuerzas y estableciendo una relación de docilidad-utilidad. En términos más sencillos, esto se puede denominar "disciplinas" según la perspectiva de Foucault (1976).

La disciplina como herramienta de subjetivación se origina a partir del oficio funcional en el cual se imparte, lo que conlleva al desarrollo de habilidades requeridas para cumplir con dicha función. Esto lleva al cuerpo a necesitar aumentar sus habilidades a través del uso de la fuerza en contraposición con la energía, lo que resulta en una sujeción más fuerte y en un vínculo de obediencia y utilidad. En el ámbito educativo, la disciplina se imparte mediante métodos artificiales y repetitivos, que requieren grandes cantidades de energía focalizada y segmentada para adquirir las habilidades funcionales demandadas por el oficio o perfil requerido por la institución. Esto da como resultado no sólo cuerpos dóciles, sino también mentes irreflexivas y sesgadas hacia la función desarrollada. Siguiendo esta línea de pensamiento, se entiende que el perfil del contador público contemporáneo se crea a partir de la imposición hegemónica disciplinaria, con el propósito de cumplir con el funcionalismo de su profesión, lo cual da lugar a la formación de un sujeto contable enfocado en aptitudes financieras, económicas y tributarias.

### **Sistematización del problema**

- ¿Qué elementos de análisis surgen de las conceptualizaciones de las relaciones de poder y sujeto en Michel Foucault?

- ¿Cómo se sistematiza y se desarrolla el proceso de subjetivación del contador público en Colombia bajo la noción de la relación sujeto/poder e institución?
- ¿Cómo se contextualiza las prácticas de subjetivación en la contaduría pública en Colombia?

### **Delimitación**

El presente trabajo de investigación explora, bajo la perspectiva de las relaciones de poder de Michel Foucault, un acercamiento a la construcción del desarrollo epistemológico del contador público en Colombia, considerando su función en la sociedad desde un enfoque crítico respecto a su capacidad para generar conocimiento. Además, se plantea una alternativa bibliográfica que presenta la episteme contable desde una perspectiva distinta a las concepciones establecidas en el esquema institucional colombiano. En este sentido, se busca analizar la profesión contable desde una mirada más amplia y abierta, cuestionando los paradigmas establecidos y explorando nuevas formas de comprender y desarrollar el conocimiento en el campo contable.

### **Alcance**

La revisión de material bibliográfico sobre la teoría del poder se efectúa a partir de la reflexión y concepción esbozada por Foucault en lo que concierne al sujeto, el poder, y el gobierno de sí mismo, del mismo modo, los planteamientos que denotan la disyuntiva entre la teoría del poder en investigaciones contables a modo de describir la creación de la episteme en el contador público colombiano en la noción foucaultiana.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Describir el proceso de subjetivación del contador público en Colombia bajo la conceptualización de las relaciones de poder desde la perspectiva foucaultiana.

### **Objetivos específicos**

- a. Explorar analíticamente las conceptualizaciones de las relaciones poder disciplinario establecidos por Michel Foucault.
- b. Sistematizar el proceso de subjetivación del contador público en Colombia bajo el concepto institución.
- c. Contextualizar las prácticas de subjetivación en la contaduría pública en Colombia.



## **Justificación**

El presente trabajo de investigación se concibe como un esfuerzo académico propositivo que busca enriquecer la literatura crítica en contabilidad. Su objetivo es generar reflexión en torno a las concepciones paradigmáticas de la episteme contable y, de esta manera, presentar una nueva postura en el debate académico que envuelve a la profesión del contador público en Colombia. Asimismo, esta investigación invita al lector a considerar la contabilidad desde diferentes perspectivas, permitiendo así vislumbrar el papel del profesional contable moldeado por la institución educativa. Con ello, se pretende desencadenar una filosofía contable vigorosa que desafíe las estructuras preestablecidas para la creación de conocimiento. En esencia, este trabajo aspira a ser una guía estructural y un aporte académico que inspire un nuevo derrotero para futuras investigaciones que deseen cuestionar la aprehensión del conocimiento y fomentar una postura crítica entre los estudiantes de la Universidad del Valle.

Es importante destacar que esta monografía realiza un valioso aporte al conocimiento en el ámbito epistemológico de la disciplina contable, especialmente en lo que respecta a la vigilancia crítica sobre la forma de impartir la educación en contaduría pública tanto en la Universidad del Valle como en otras instituciones educativas que enseñan esta profesión y otros saberes contables. Además, el estudio se alinea con los objetivos de la educación terciaria al fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, propositivo y perspectivo en el profesional contable o contador público. En la actualidad, la meta no es necesariamente reinventar la figura del sujeto, sino más bien rechazar la forma en la que se ha construido hasta ahora. El deber principal de cada individuo radica en imaginar y crear nuevas posibilidades para desafiar la atadura política presente en la individualización y totalización del poder, así como en todas las estructuras que lo respaldan (Chávez, 2011).

Esta lectura alienta a seguir un camino de deconstrucción del saber y de la lógica capitalista que ha sido preestablecida en el accionar y desenvolvimiento del contador público. Se cuestiona el paradigma de la profesión, que ha estado orientado principalmente hacia fines crematísticos y neoliberales. Lo que se pretende es invitar al lector a ver la profesión desde otras perspectivas interdisciplinarias, como las ciencias sociales, que incluyen la filosofía, la sociología y la antropología, como una necesidad epistémica que busca propender la generación de un nuevo

derrotero, negando y resistiendo la subjetivación impartida por las instituciones imperantes. Esto es lo que el propio Foucault denominó "estética de la existencia", con el fin de generar una sujeción basada en el autogobierno de sí mismo.

## **Marco referencial**

### **Marco teórico**

#### ***Epistemología del poder***

Michel Foucault reflexionó sobre el poder como el ejercicio de dirigir el comportamiento y la conducta hacia un derrotero específico. Al mismo tiempo, se le otorga la capacidad de influir en el campo de acción de los individuos mediante diversas técnicas, como la disciplina. Esta última se construye a través de medios y prácticas que permiten un control minucioso de las operaciones del cuerpo, asegurando así la subjetivación intermitente de sus fuerzas y su sometimiento bajo la noción de docilidad-utilidad (Gómez y Romero, 2010), tal como se describe en el libro "Vigilar y Castigar". A lo largo de su vida, Foucault desarrolló una definición de poder más holística, considerándolo como una singularidad primigenia que articula todos los campos de una sociedad. Es importante destacar que el poder no se posee ni se detenta, sino que se ejerce de manera asimétrica, múltiple, inestable e intencional a través de las relaciones entre los miembros de un colectivo. Es decir, el poder se entiende como una lucha entre dos o varias partes que buscan alcanzar determinados fines y que posibilita la dominación de una parte sobre las demás.

Del mismo modo, Foucault establece que el poder en el ejercicio de gobierno no se basa en la prohibición, sino que surge a través de la inducción y el entrenamiento que posibilitan prácticas, sujetos, saberes y placeres que producen verdad. Esto se logra mediante la disciplina mediada por las ciencias establecidas y reguladas por organismos o instituciones que miden y cuantifican la subjetividad, estableciendo criterios entre lo normal y anormal, normal y patológico, o normal y criminal. Asimismo, se establecen medidas para reencauzar subjetividades en procesos de reinserción y rehabilitación, así como formas de prevención a través de la vigilancia constante. En resumen, el poder produce sujetos mediante la posibilitación de determinadas prácticas que habilitan formas relacionales específicas. En este sentido, el poder puede generar verdades construidas en la objetividad que respaldan y sostienen las subjetividades, a través de la construcción de la verdad como una forma de poder subyacente y encubierto que comprende la genealogía del discurso y el régimen de verdad.

Como derrotero principal en la conceptualización del poder, se destaca la obra de (Foucault, 1976) "Vigilar y Castigar", donde plantea la transición desde la tortura y la ejecución pública hacia el sistema penitenciario moderno. En su análisis, sostiene que esta transición estuvo motivada por el deseo de un castigo más eficiente y efectivo, así como por el deseo de un mayor control sobre la población. Esto dio lugar al desarrollo de instituciones disciplinarias como escuelas, fábricas y hospitales. Además, Foucault argumenta que estas instituciones fueron diseñadas para producir cuerpos dóciles, que pudieran ser fácilmente controlados y manipulados. Un aspecto destacado en su obra es el concepto del panóptico, un diseño carcelario que permite la vigilancia constante de los reclusos. Foucault sostiene que este diseño refleja un cambio más amplio en la sociedad hacia una mayor vigilancia y control. Así, el papel del poder se entiende como una herramienta para configurar el castigo y la disciplina, y se alude que estos se utilizan para reforzar y mantener las estructuras de poder existentes.

En el curso "Teorías e instituciones penales" del Collège de France, Foucault (2002) presenta una nueva conceptualización del poder institucional a través de la genealogía del sistema penal. Se argumenta que el sistema penal no es simplemente un reflejo de la justicia o la moralidad, sino que tiene una ascendencia histórica y social específica. Se examina cómo las prácticas punitivas han evolucionado a lo largo del tiempo y cómo los mecanismos de poder se han utilizado para controlar y disciplinar a los individuos. Foucault critica las teorías penales tradicionales, como la teoría retributiva, que se centra en el castigo como una forma de justicia y restauración del orden social. En cambio, argumenta que el sistema penal no busca principalmente rehabilitar a los individuos, sino más bien controlar y normalizar a la población a través de la vigilancia y el castigo. En este contexto, se introduce la noción del panoptismo, inspirada en la estructura arquitectónica de la prisión de Bentham. El panoptismo representa un mecanismo de poder que permite la vigilancia constante y la auto vigilancia de los individuos. Foucault explora cómo esta lógica disciplinaria del panoptismo se extiende más allá de las prisiones y permea otros aspectos de la sociedad, como las escuelas, los hospitales y las fábricas. De esta manera, el poder institucional se configura como una forma de control y normalización que se ejerce sobre la población en diferentes ámbitos de la vida social.

Por otro lado, Foucault sostiene que el poder no es simplemente coercitivo, sino que también está intrínsecamente vinculado al conocimiento. El poder opera a través de la producción

y distribución de saberes, determinando qué se considera normal y desviado. En el contexto penal, el poder se ejerce mediante la clasificación y etiquetado de los individuos como delincuentes, creando así una identidad criminal que perpetúa la exclusión y el control social. En el curso "La sociedad punitiva" (Foucault, 2016), se reafirma la noción de poder a través de mecanismos de control que operan a través de un conjunto de aparatos interconectados que se extienden más allá de los muros de la prisión. Estos mecanismos incluyen la vigilancia, la disciplina, la normalización y el cultivo de cuerpos dóciles. Se utilizan herramientas como la exclusión, la compensación económica, la marca y el encierro como estímulos para controlar y castigar acciones negativas, creando relaciones de saber/poder entendidas dentro del ámbito de la microfísica del poder.

Al mismo tiempo, la vigilancia, como forma de observación constante, crea una sensación generalizada de ser observado y controlado. Las instituciones disciplinarias como escuelas, hospitales y fábricas refuerzan las relaciones jerárquicas de poder, fomentando la conformidad y la sumisión a través de la normalización, estableciendo normas y expectativas sociales que regulan el comportamiento e imponen la conformidad con las normas dominantes. Estos mecanismos funcionan conjuntamente para moldear a los individuos y convertirlos en sujetos obedientes y predecibles de la sociedad punitiva. Esta sociedad genera un "continuo carcelario" en el que las personas están sometidas a diversas formas de castigo a lo largo de sus vidas, incluso más allá del encarcelamiento formal. El miedo al castigo y la interiorización de los mecanismos disciplinarios llevan a los individuos a auto vigilar sus pensamientos y acciones. Así, el poder se ejerce no solo desde afuera, sino que se internaliza en la mente y el comportamiento de las personas, perpetuando el control social.

Esta vigilancia interiorizada fomenta la autodisciplina y la supresión del comportamiento desviado, sofocando la autonomía y la creatividad individuales. Además, la sociedad punitiva produce un sistema de etiquetado y exclusión en el que los individuos marcados como "criminales" o "desviados" se enfrentan a una estigmatización perpetua, lo que limita sus oportunidades de reintegración social. Por otro lado, la aparición de la sociedad punitiva tiene implicaciones de gran alcance para la sociedad en su conjunto. Foucault sostiene que el castigo ha pasado de ser un espectáculo por convertirse en una fuerza de control invisible y continua. Esta transformación perpetúa la ilusión de una sociedad justa y ordenada al tiempo que suprime la disidencia y mantiene las jerarquías sociales. Además, el énfasis en el castigo como medio de control social desvía la

atención de abordar las causas profundas de la delincuencia, como la desigualdad social, la pobreza y la violencia estructural. En consecuencia, la sociedad punitiva perpetúa un ciclo de castigo, reforzando las estructuras de poder existentes y marginando a las poblaciones más vulnerables. Es necesario cuestionar y resistir esta lógica de poder para buscar alternativas más justas y equitativas que aborden las raíces de los problemas sociales y promuevan la inclusión y la dignidad de todos los individuos.

En ese mismo orden de ideas, Foucault (2002) en el nacimiento de la biopolítica describe el surgimiento y desarrollo del poder biopolítico, centrándose en la interacción entre política y vida, explorando los mecanismos del poder en la sociedad moderna, haciendo hincapié en el concepto de poder soberano que se caracterizó por su capacidad para infligir castigo, disciplina y control sobre los individuos a través de medios visibles y directos, sin embargo, Foucault sostiene que en la transición a la modernidad dio paso a una nueva forma de poder que pretendía gobernar la vida misma en lugar de limitarse a castigar y controlar a los individuos.

Esta transición dio lugar a la idea biopolítica, un nuevo régimen de poder que pretendía gestionar las poblaciones y optimizar su existencia colectiva. Foucault sitúa el nacimiento de la biopolítica en el siglo XVIII, durante el surgimiento de la racionalidad gubernamental liberal, donde la preocupación central de la biopolítica no es el sujeto individual, sino la población en su conjunto, centrándose en la gestión de los procesos vitales, incluidas las tasas de natalidad, mortalidad, salud pública y bienestar social, en aras de optimizar la "salud" y productividades generales de la población, planteando como objetivo no sólo gobernar a los individuos, sino también moldear su conducta y estilos de vida de acuerdo con los intereses del bienestar de la población.

Esta transformación de la gubernamentalidad del poder soberano al poder biopolítico refleja un cambio en las técnicas y los objetivos del poder entendido en el neoliberalismo, como ideología política y económica dominante a finales del siglo XX, que desempeñó un papel fundamental en el desarrollo de la biopolítica. Foucault sostiene que el neoliberalismo promueve la idea de los individuos como actores racionales e interesados que son responsables de su propio bienestar. Dando paso a las políticas neoliberales que pretenden crear las condiciones para que el mercado gobierne y modele la conducta de los individuos, garantizando así la optimización general de la productividad de la población.

### ***Epistemología del sujeto***

Foucault dentro de su investigación sobre la construcción del sujeto como objeto de sí mismo, denotó la formación de métodos que éste ha utilizado para observarse a sí mismo, analizarse, descifrarse y reconocerse como un dominio de saber posible (Chávez, 2011). A lo largo de la vida de Foucault, y en sus diferentes periodos de pensamiento, se puede señalar que bifurcó la noción de sujeto en tres aspectos clave. El primer concepto de sujeto surge en lo que se denomina el periodo arqueológico, correspondiente a las obras escritas en la década de los 60, donde Foucault se centra en el traspaso del sujeto al objeto de estudio en sí mismo, y más importante aún, en los métodos para llevar a cabo este enfoque. Es decir, se enfoca en el estudio del surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y humanas.

En este tramo de tiempo corresponden obras como "Historia de la locura", "Las palabras y las cosas" y "El nacimiento de la clínica". En "Historia de la locura", Michel Foucault establece cómo el sujeto, entendido en la relación loco/cuerdo, se transmuta objetivándose en enfermo mental, y hace la disparidad entre lo normal y lo anormal en lo que respecta al recorrido histórico y evolutivo de la concepción del sujeto loco como objeto de estudio. En "Las palabras y las cosas", Foucault describe los obstáculos frente a la aprehensión de la realidad a través del lenguaje, donde la idea de semejanza se edifica como el meollo de su enfoque, señalando de manera concisa el lugar del lenguaje como sistema, proceso, objeto y producto del lenguaje a través del sujeto. Por otro lado, en "El nacimiento de la clínica", Foucault retoma una parte importante de "Historia de la locura" para dilucidar el poder institucional de la clínica en lo que respecta a la administración de los cuerpos como método de subjetivación.

La segunda fase de pensamiento de Michel Foucault se denomina el periodo genealógico, que corresponde a la década de 1970 - 1979, donde el énfasis de su pensamiento radica en el ejercicio del poder a través de los dispositivos, analizando las formas indivisibles en las que el sujeto es "sujetado" por medio del control y la dependencia hacia otros, y cómo es construido a partir del ejercicio del poder y sus formas. En este periodo, sostiene que el saber y el poder no están separados, sino que se construyen de manera recíproca y se apoyan mutuamente. La comprensión completa no se logra sin la abstracción del otro. De igual manera, se admite que el poder y el saber tienen una relación directamente proporcional, es decir, se implican directamente

el uno al otro. No existe ni se concibe una relación de poder sin la construcción correlativa de algún campo de saber, ni algún saber que no se edifique al mismo tiempo con relaciones de poder. En otras palabras, no es la actividad del sujeto cognoscitivo lo que produce un saber; por el contrario, el poder, el saber, los métodos, procedimientos y las luchas que los constituyen, son los determinantes de las formas y dominios de conocimiento (Foucault, 1976).

Foucault (2011) cuestiona y rechaza el concepto de poder represivo de la sexualidad natural y libre. Por el contrario, afirma de manera contundente que lo que ha sido reprimido es la episteme sexual, un conjunto de saberes y discursos que no son pertinentes para comprender la historia de la sexualidad. Esto queda demostrado en algunas de las ciencias sociales, como el psicoanálisis, que nos obligan a hablar de la sexualidad una y otra vez. Foucault sostiene que la historia de la sexualidad debe mostrar cómo se ha construido y representado el sujeto del deseo, haciendo énfasis en la dificultad de comprender estas nociones de poder que van más allá de la mera prohibición. Esta genealogía se centra en los dispositivos reguladores del discurso, es decir, en la cadena relacional entre elementos heterogéneos, tanto discursivos como no discursivos, representados por instituciones, enunciados científicos, discursos, leyes, entre otros. También se aborda el dispositivo que concibe las relaciones entre estos mismos elementos heterogéneos. Foucault explora cómo estos dispositivos de regulación del discurso han influido en la construcción de la sexualidad como objeto de conocimiento y cómo han moldeado la manera en que se ha pensado y vivido la sexualidad a lo largo de la historia.

Asimismo, aparecen términos como el panóptico, que se edifica como un dispositivo, entendido como el esquema de una estructura de poder inferido en su forma ideal, es decir es un engranaje de tecnología política, que funciona a través de la instauración de individuos en el espacio, como de la disposición relacional entre ellos. También en esta noción cabe la organización jerárquica, y la distribución de las bifurcaciones y centros de poder, a lo mis que la significación de los dispositivos, y de los correspondientes modos de intervención que se pueden aplicar en los arquitecturas en donde el poder se imparte, como lo son las prisiones, los hospitales, los talleres, y las escuelas; En cada una de estas imputaciones se perfecciona el ejercicio del poder, a través de la edificación panóptica, Foucault señala las configuraciones de poder-saber propias de las occidentales, a las que caracterizo como las sociedades de corrección conductas, y control determinativo de normalidad. Es por ello por lo que se lo denota como la era de ortopedia social



(Foucault, 1976), que se encargan de segmentar y administrar el cuerpo, creando una morfología política y una dinámica del poder en sí. Es importante señalar que la disciplina no puede considerarse simplemente como una institución o un dispositivo por sí misma. Más bien, es un tipo de poder con su propia modalidad de ejercicio, que implica una serie de procedimientos, técnicas, instrumentos, metas y niveles de aplicación. Todo esto forma una especie de anatomía del poder, una tecnología del poder. En otras palabras, las disciplinas son los medios a través de los cuales se logra un control meticuloso de las operaciones del cuerpo. Estas prácticas disciplinarias aseguran la sujeción constante de las fuerzas del individuo y establecen la relación de utilidad-docilidad, donde los sujetos son adiestrados para ser útiles y obedientes, sometiéndose a las normas y expectativas impuestas por el poder. Todo esto se encuentra en línea con las reflexiones de Foucault sobre la naturaleza del poder y cómo se ejerce en diversos ámbitos de la sociedad, incluyendo la disciplina como una de sus formas más eficaces de control y regulación. (Foucault, 1976)

Foucault determina que, a partir del siglo XIX, se establece la sociedad disciplinar, en la cual se dilucida la genealogía del sujeto a partir del control y la vigilancia de todas y cada una de sus respectivas conductas a través de las redes impartidas por la figura institucional, en donde el sujeto estaría preso en función de las praxis permitidas por estos centros de encauzamiento. La función de la institución radica en la transformación, es decir, en moldear y transmutar el cuerpo en la fuerza de trabajo ligada al artefacto productivo estatal. En lo que respecta a el siglo XVIII, el cuerpo era el medio de incisión del suplicio, a partir del siglo XIX, aparecen las instancias de control el cuerpo, que pasa a convertirse en catalizador de formación, corrección, y reformatión, entendido como aparato actitudinal neonato en la adquisición de aptitudes, y cualidades, para calificarse dentro de la función institucional como un cuerpo productivo.

Finalmente, se crean el poder epistemológico en donde se extrae el conocimiento de y sobre estos cuerpos, que son subyugados a la observación y controlados por los diferentes ejercicios del poder, que se concibe en dos aristas: en un principio, se crea a partir del saber desarrollado del sujeto en una fábrica, en su propio lugar de trabajo se gesta un conocimiento sobre la productividad, como también el saber técnico que permitirá, controlar la producción, del mismo modo se genera a partir del panóptico institucional, el saber ligado al registro, por medio del análisis y contraste de comportamientos en los sujetos, generando la noción tecnológica propia de

las instituciones de secuestro, en donde se vuelve innato la observación y la vigilancia interrumpida, como sucede en la psiquiatría, la psicología, y la sociología.

Por último, está el periodo ético de Foucault, que comprende desde 1980 hasta el final de su vida, en este periodo se centra la noción del sujeto respecto a las relaciones consigo mismo, en donde se retoman las relaciones de poder, pero se estudian en una arista diferente. En sí, se produce el traslado de la noción de los aparatos y dispositivos de poder hacia las prácticas de sí del sujeto, como se resalta en los tomos 3 y 4 de historia de la sexualidad, como también en las obras el uso de los Placeres, La inquietud de sí, y la hermenéutica del sujeto. En este tramo de tiempo y pensamiento, Foucault plantea la noción de estética de la existencia como una praxis en la cual el sujeto se encuentra vinculado a un conjunto heterogéneo de reglas y de valores, que proporcionan el fin de encontrar la manera en la que la existencia pueda propender ser una obra de arte, que no se parcializa en la codificación de los actos ni la hermenéutica del sujeto per se, sino que condensa una estilización de la actitud, en donde el valor moral radica en el uso del placer distribuido en la razón, y su relación con el autogobierno de sí mismo que se concibe en la relación praxis-ascesis, en sí se entiende como el ejercicio de las prácticas de libertad concebidas en las relaciones de poder-saber que dan acceso a la verdad.

### ***El sujeto contable Foucaultiano.***

Para comprender la disertación foucaultiana en relación con el ejercicio del contador público en Colombia, es esencial explorar diversas perspectivas y aristas de varios autores que cuestionen el paradigma epistemológico y pragmático de la profesión contable. Una de estas aristas relevantes es la pertinencia del pensamiento ético foucaultiano para orientar el trabajo del contador público en el país. En este sentido, se ha observado un deterioro ético en la profesión contable, como lo señala el órgano disciplinario, la Junta Central de Contadores, que ha registrado un incremento en las sanciones y violaciones de los principios que rigen el actuar del contador público durante el periodo 2020-2013.

Cruz y Guerrero (2015) consideran la intersección epistemológica de Foucault, en lo que concierne al arte de vivir dentro de la estética de la existencia y el uso de la biopolítica, como una posible respuesta al superávit de infracciones del código de ética enmarcado en la ley 43 de 1990. La contaduría pública en Colombia y su accionar instrumental, hoy por hoy están permeados por

antivalores como la corrupción, y la mala fe pública. Detonados por la coerción del paradigma crematístico imperante que busca el éxito lucrativo de cualquier organización a toda costa, por medio de delitos como la evasión de impuestos, y la presentación de reportes financieros que no representan una imagen fiel de la organización, como herramientas para aumentar flujos de caja, apalancamientos operativos, y demás necesidades inherentes a cualquier organización. Como respuesta a estas infracciones, y al actuar no ético del contador público en Colombia Cruz y Guerrero (2015) consideraron la noción Foucaultiana de la estética de la existencia como herramienta de lucha contra la subjetivación del contador público dentro de los antivalores crematísticos de la sociedad contemporánea. En sí, esta conceptualización busca romper las relaciones de poder engendradas por las organizaciones, y del mismo modo impartir la noción de libertad para traspasar el yugo disciplinar que cualquier ente económico como institución transmite.

Del mismo modo, Suárez (2014) decanta la auto asimilación del constructo ético sobre la dignidad del ejercicio profesional del contador público como proceso introspectivo del ser, entendido en la realidad bajo la conceptualización de las tecnologías del yo de Michel Foucault. En su análisis, contrasta las prohibiciones y su relación intrínseca con el ascetismo y la verdad, planteando una genealogía histórica que entreve la verdad y el saber dentro de un juego epistémico que involucra formas de aprendizaje mediante habilidades y actitudes bifurcadas en técnicas o tecnologías de producción (utilizadas para producir), de sistemas de signos (permiten utilizar símbolos, signos y significaciones), de poder (determina la conducta de los sujetos) y del yo (posibilita la transformación del sujeto por sí mismo). Estas tecnologías se correlacionan y legitiman el saber hacer del profesional contable. Suárez (2014) decanta que la aprehensión de las técnicas del saber /hacer que perfilan el constructo epistemológico del rol del contador público, posibilitan la distinción de los límites conductuales que coadyuvan a la transformación y configuración de un nuevo sujeto ético y moral, aludiendo un proceso de resubjetivación, por medio de un proceso arduo de conciencia y disciplina que compila la deconstrucción del sujeto contable escindido en la norma, en sí, este proceso se puede denominar como un apartado de poder que ejerce el gobierno de sí mismo.

Siguiendo el derrotero anterior, Viliers (2010) ilustra la relación permeada del saber/hacer epistemológico en la academia contable por los organismos foráneos que imparten los estándares

crematísticos de la noción del profesional en contabilidad, encasillada en el meollo de la praxis instrumental del marco normativo de emisión de información financiera, a través del estudio de caso del Instituto Sudafricano de Contadores (SAICA) por sus siglas en inglés. Esta investigación resalta las afectaciones negativas en la academia contable, como la desvirtuación del propósito intrínseco institucional de crear, impartir y desarrollar conocimiento, enmarcando el saber/hacer en un isomorfismo de la praxis y la técnica, denigrando la creación de conocimiento diferente al actuar instrumental, por medio de mecanismos de poder que proporcionan legitimidad y reconocimiento institucional.

Algo semejante propone Llanos (2022) decantando la relación del profesor/alumno como sujetos partícipes en la responsabilidad bilateral que conlleva la construcción de conocimiento contable, planteando la inferencia del aparato evaluativo en el estilo propedéutico de la enseñanza, ilustrando una propuesta que asume el desarrollo cognitivo a partir de las competencias o habilidades intrínsecas que deberían ser “ideales” en el profesional de contabilidad. De la misma forma, Llanos y Posada (2022) argumentan el proceso de creación del saber contable como ciencia entendida dentro de la arista social que soslaya el saber empírico - positivo - normativo, encasillada como una dimensión tecnológica a partir de diferentes posturas epistemológicas que convergen la noción contable naturalizada en los paradigmas que han regido la caracterización del contador público a través del tiempo, argumentándose en la praxis instrumental como necesidad de la mente humana para racionalizar la realidad.

### **Diseño metodológico**

Para describir el proceso de subjetivación del contador público partiendo de la conceptualización del poder desde la perspectiva foucaultiana, se desarrolló un acercamiento a la realidad de manera natural, lo que significa que no hubo manipulación de variables; razón por la cual, el enfoque asumido es de carácter cualitativo. Este postulado se entiende de acuerdo con la posición de Hernández (2014) quien afirma que "la aproximación cualitativa evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimación de la realidad" (p.9).

Agregado a esto, la búsqueda no se inició con una teoría para luego aprobarla o refutarla; al contrario, se pretendió reconstruir la perspectiva de Foucault a través de la lectura crítica de sus publicaciones y la percepción de los profesionales colombianos de la contaduría que participaron en el estudio, teniendo en cuenta la pertinencia al contexto académico. A propósito de los individuos entendidos en la práctica contable colombiana, se buscó entender sus experiencias para describir el significado del sujeto contable. Justo entonces, el diseño de la investigación es de tipo fenomenológico en sus dos enfoques: hermenéutico, donde hace presencia la interpretación del investigador, y empírico, donde se describen las vivencias de los entrevistados.

Bajo estas circunstancias, el desarrollo del proyecto tuvo dos fases: en la primera, se estudiaron los elementos que conforman el concepto de poder y sujeto, aclarando que la asimilación de la producción intelectual de Foucault debe asumirse con cautela, pues el autor, a lo largo de su vida intelectual, presenta algunas mutaciones en su obra, por un lado, o ciertos matices por otro. Esta afirmación se plantea sin el propósito de demeritar su contribución a la humanidad y se soporta en (Castro, 2014). Igualmente, en esta fase inicial, se interiorizan los desarrollos que prescriben la subjetivación del contador público a través de la revisión bibliográfica y lectura cuidadosa de diferentes artículos indexados que abordan dicho contenido junto al de las prácticas disciplinarias y hegemónicas del poder en la contaduría pública, aplicando la técnica de análisis de contenido.

En la segunda fase, se llevó a cabo un dialogo semiestructurado (no confundirse con entrevista), en donde se formuló la guía de cuestiones a los individuos seleccionados para materializar el componente empírico, en donde los sujetos partícipes están entendidos dentro de la

profesión contable en Colombia, aquí el investigador introdujo interrogantes adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información, este ejercicio comunicativo asume una epistemología comprensiva cuya técnica es una conversación básica y el método usado es cara a cara; se considera como instrumento la guía temática.

El registro de esta se hizo por medio de la grabadora; adicional a ello, se utilizó una bitácora para llevar a cabo las transcripciones de su contenido la cual es indexada en los anexos de la investigación. Las preguntas preparadas para el dialogo se ingresaron a la escala de lecturabilidad de inflesz V1.0, sus resultados se compararon con la escala de índice de Fernández (1959) lo que confiere validez al proceso, aludiendo que “En un estudio cualitativo, las decisiones respecto al muestreo reflejan las premisas del investigador acerca de lo que constituye una base de datos creíble, confiable y válida para abordar el planteamiento del problema” (p.382); por esto, se plantea en el estudio una muestra caso-tipo donde se requiere cierto nivel de calidad y riqueza de la información, con este propósito se identificaron 5 profesionales de la contaduría pública en Colombia para que contribuyan con su experiencia al estudio. A continuación, se presenta el cuadro N1 de Matriz analítica.

## ESTUDIO DE SUBJETIVACIÓN DEL CONTADOR PÚBLICO EN COLOMBIA BAJO LA CONCEPTUALIZACIÓN FOUCAULTIANA

Tabla 1

## Matriz Analítica

| Categoría analítica | Dimensión<br>(subcategoría)                                     | Observable                                                                                | Fuente de información                                                                                                    | Instrumento para recabar<br>información | Pregunta para recabar<br>información                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poder               | Subjetivación                                                   | Subjetivación del<br>contador público                                                     | Vigilar y castigar<br>Michael Foucault                                                                                   | Ficha de documentación                  | ¿Cómo analiza<br>Foucault el poder al<br>interior de la<br>institución de<br>educación superior?                                                                                                                     |
|                     | Subjetivación del<br>contador público                           | Prácticas divisorias                                                                      | Vigilar y castigar<br>Michael Foucault                                                                                   | Ficha de documentación                  | ¿Qué formas de<br>subjetivación plantea<br>el autor?                                                                                                                                                                 |
|                     | Contextos de<br>subjetivación                                   | El discurso<br>procedimientos<br>internos y externos de<br>exclusión, limitación          | Pensando los<br>fundamentos de la<br>contabilidad como<br>disciplina académica<br>Mauricio Gómez<br>Villegas             | Ficha de documentación                  | ¿Cómo se encarece un<br>discurso de acuerdo<br>con el autor?<br>Nota: se considera el<br>discurso como bisagra<br>entre el saber y el<br>poder                                                                       |
|                     |                                                                 |                                                                                           | El Contador público y<br>su ejercicio profesional<br>bajo la perspectiva de<br>las tecnologías del yo<br>Cristian Suárez |                                         |                                                                                                                                                                                                                      |
|                     |                                                                 |                                                                                           | The influence of the<br>accounting profession<br>on the academy: A<br>cautionary case study<br>Charl de Villiers         |                                         |                                                                                                                                                                                                                      |
|                     | La disciplina                                                   | La institución escolar<br>como tecnología<br>disciplinaria                                | Michel Foucault: El<br>funcionamiento de la<br>institución escolar<br>propio de la<br>modernidad                         | Ficha de documentación                  | ¿Cómo funciona el<br>dispositivo disciplinar<br>que permea y encauza<br>al sujeto estudiante/<br>sujeto contador?                                                                                                    |
|                     |                                                                 |                                                                                           | PEP (Proyecto<br>educativo del<br>programa) de<br>Contaduría pública –<br>Universidad del Valle                          |                                         |                                                                                                                                                                                                                      |
|                     | Disciplina y hegemonía<br>del poder en la<br>contaduría pública | Los conceptos que<br>limitan el desarrollo de<br>la disciplina contable:<br>globalización | Experiencias<br>académicas laborales<br>de los entrevistados                                                             | Entrevistas<br>semiestructuradas        | ¿Cómo piensa la<br>realidad<br>socioeconómica un<br>contador público en<br>esta época de<br>globalización?<br>¿Cuál es en la<br>actualidad el desafío<br>de la profesión?<br>¿Hay prácticas<br>disciplinarias en las |

---

*Nota:* Elaboración propia

El análisis de los datos cualitativos se desarrollará a través de un método secuencial, en primera instancia se hace la reducción de categorías mediante la codificación, posterior a ello se organiza y compara la información recabada, al final se realiza el ejercicio de interpretación. No se usa programas para el desarrollo del análisis (atlas.ti, nvivo. Ect.) Pues se podría ver limitado el ejercicio intelectual del investigador en cuanto a su creatividad y profundidad.



### **Conceptualización de las relaciones de poder disciplinario establecidas por Michel Foucault**

A continuación, se esboza una descripción conceptual de los principales postulados de la filosofía Foucaultiana que exacerbaban las relaciones de poder, a través del recorrido de las diferentes obras que aludieron las principales variables de la investigación (Poder, Sujeto, institución), con el fin de identificar y converger dichos postulados de manera clara y concisa en la sinergia de las relaciones de poder disciplinario.

Como primer tópico, se alude a que Michel Foucault centró toda su obra en el "poder" como meollo que articula cada aspecto de la vida humana en sociedad. Tanto así, que esta fuerza indivisible y omnipresente en el pensamiento foucaultiano genera todos los aspectos de la significación de la realidad como singularidad primigenia que moldea el comportamiento individual y colectivo de todos los sujetos partícipes en un entorno dado. Foucault deja de lado la visión tradicional del concepto represivo de poder y en su lugar lo concibe como un factor relacional disperso en las redes sociales. Su característica más importante es que no se tiene o se detenta, sino que se ejerce como un axioma intrínseco en las relaciones multilaterales de la sociedad.

Foucault (2014) plantea que esta fuerza productiva opera a través de diversos mecanismos, dispositivos y técnicas disciplinarias, como la vigilancia, la normalización y la alineación, regulando el comportamiento individual dentro de instituciones como la prisión, la escuela, el hospital y el batallón. Estas instituciones crean normas y, aún más importante, establecen estándares sociales y éticos de pensamiento y comportamiento que los individuos interiorizan en un proceso denominado subjetivación. Este proceso implica la interiorización y asimilación de carácter epistemológico y fenomenológico, donde el individuo se autorregula y se autodisciplina a través de la yuxtaposición conceptual proporcionada por la institución. El poder, por su parte, no se limita solo a las figuras de estado o instituciones; está impregnado en todos los aspectos de la vida social, creando a su vez nociones y conceptualizaciones objetivadas a partir de la subjetivación como proceso epistémico creador de significancias y paradigmas.

Acorde con lo anterior, Foucault (2002) también alude a las concepciones de "Biopoder y Biopolítica" que se derivan del concepto de poder per se, y que a su vez describen la figura relacional del poder inmerso en las relaciones sociales que operan sobre las poblaciones y los

cuerpos. El biopoder se ejerce mediante técnicas de gestión y control de poblaciones, como lo son las regulaciones sanitarias, las políticas demográficas y los programas de bienestar social. Estos dispositivos pretenden optimizar y regular la vida a nivel individual y colectivo, acorde a la funcionalidad de cada uno de sus participantes. En congruencia con esto, el pensamiento sociológico de Adorno (2001) suscita la necesidad inherente de cada individuo por ser partícipe en la funcionalidad del paradigma social como dependencia acorde a la totalidad, como concepto emergente para prolongar la vida en virtud de la determinación funcional. Del mismo modo, lo concluye Bauman (2000) en la percepción del "extraño social" como parte deflagrante y repulsiva del constructo social entendido en la modernidad líquida ambivalente en la multiplicidad de individuos.

Por otro lado, el mismo Foucault (1999) subrayó que el poder no es fijo ni estático, por el contrario, está determinado a evolucionar y adaptarse constantemente, es decir, una autopoiesis del poder y su noción como factor relacional de la sociedad. Un arquetipo de este fenómeno se puede observar en el concepto de "sociedad líquida" de Bauman (2000), que se basa en la metáfora de la liquidez, que denota el constante estado de flujo e inestabilidad que se caracteriza en la vida moderna. Bauman sostiene que, a diferencia de las estructuras sólidas del pasado, como las jerarquías sociales y las instituciones duraderas, las sociedades contemporáneas se definen por su naturaleza transitoria y mutable. A su vez, los individuos y las relaciones sociales ya no se rigen por roles y estructuras fijas, sino que están sujetos a continuos cambios y fragmentación, significándose en nuevas estructuras y dispositivos epistemológicos que virtualizan la significancia de la realidad.

Siguiendo el derrotero anterior, para conceptualizar las relaciones de poder disciplinario en la noción foucaultiana, se debe esgrimir la genealogía evolutiva del concepto poder en Michel Foucault, subrayando otros aportes conceptuales de carácter sociológico y epistemológico para converger y dimensionar las relaciones sociales en las cuales el poder se traslada, se articula, y por último se ejerce y se objetiva como vínculo poder/saber. Esta genealogía no se debe tomar como una recopilación histórica del trabajo filosófico de Michel Foucault, se debe asumir como una reconstrucción conceptual por parte del autor del pensamiento foucaultiano, articulado con otros conceptos, teorías, y posturas que coadyuvan a el fortalecimiento estructural del concepto poder y su ejercicio relacional, en palabras de Deleuze y Guattari (1997), esta conceptualización se

entiende como “rizoma” concepto que describe una forma de organización y pensamiento no jerárquica y no lineal, proponiendo el concepto como una metáfora para describir una red de conexiones horizontales y múltiples, donde el rizoma es un sistema de nodos interconectados en el que cada elemento puede conectarse con cualquier otro elemento, sin una jerarquía predefinida.

Del mismo modo en el planteamiento de Cruz (2006), se empieza a construir la genealogía del poder en Foucault a partir de la obra “las palabras y las cosas”, aquí el pensador francés examina las formas en que el conocimiento se ha constituido históricamente y cómo ha influido en la organización de las diferentes disciplinas y prácticas del saber. A través de un análisis crítico, Foucault pone en tela de juicio las categorías tradicionales del pensamiento y desafía las nociones establecidas de la realidad y la subjetividad, planteando la idea de que las formas de conocer y comprender el mundo no son universales ni eternas, sino que están históricamente condicionadas, al mismo tiempo examina tres épocas diferentes: la época clásica, la época moderna y la época contemporánea, para mostrar cómo las formas de conocimiento y las categorías de pensamiento han cambiado a lo largo del tiempo, algo similar a la explicación de entropía social de Maldonado (2020) en donde resume y articula la fluctuación de la sociedad y su objetivación paradigmática en todas las escalas de tiempo, emulando conceptualmente la irregularidad del mundo a partir de fenómenos irrepetibles, y singulares donde una nueva epistemología emerge.

Siguiendo las ideas esbozadas atrás, Foucault (1968) ilustra como en la época clásica el orden de las similitudes y las diferencias conceptuales en un enfoque dado, argumentando que el conocimiento estaba basado en la clasificación y la taxonomía de los objetos que se agrupan en categorías según sus características comunes. Sin embargo, también sostiene que, en la época moderna, este enfoque cambió hacia la representación y la identidad, en donde el conocimiento se centró en la búsqueda de las esencias y la verdad, planteando las disciplinas organizadas en torno a un sujeto trascendental. En la época contemporánea, Foucault sostiene que el conocimiento se ha vuelto problemático y ha entrado en una fase de crisis, por ende, examina el surgimiento de la biopolítica y el poder disciplinario, argumentando que el conocimiento y el poder están intrínsecamente relacionados. También, cuestiona las prácticas de normalización y vigilancia que caracterizan a las sociedades contemporáneas y muestra cómo el conocimiento se ha convertido en una herramienta de control y dominación.

Por otro lado, examina la noción de la "historia de las ideas" y plantea que el análisis del conocimiento debe ir más allá de las ideas y debe centrarse en las prácticas discursivas y las relaciones de poder, sosteniendo que el lenguaje no solo refleja la realidad, sino que también la construye y la constituye. A través del análisis de las formas de hablar y de las relaciones de poder, Foucault muestra cómo se crean y mantienen los discursos dominantes y cómo estos discursos pueden ser subvertidos y resistidos. Michel Foucault escribió ampliamente sobre temas relacionados con la hermenéutica, el poder y el sujeto en varios de sus libros, como "Las palabras y las cosas", "Vigilar y castigar" y "La arqueología del saber".

Estas obras exploran la relación entre el conocimiento, el poder y la forma en que el individuo es constituido como sujeto en el discurso y las prácticas sociales, Foucault (2018) sostiene que el sujeto no es un ente trascendental y estable, sino que es el resultado de una serie de relaciones de poder y discursos históricamente situados, aquí el sujeto es moldeado por las estructuras de poder y los sistemas de conocimiento en una determinada época y sociedad. En este análisis de las prácticas de disciplina y control social, Foucault examina cómo se ejerce el poder sobre el cuerpo y la mente de los individuos, y cómo esto da forma a su subjetividad, criticando la idea de que el sujeto es completamente libre y autónomo, argumentando que está sujeto a mecanismos de poder que lo constituyen y lo limitan, enfocándose en la interpretación subjetiva del individuo, Foucault se interesa por cómo el sujeto es producido y regulado a través de prácticas discursivas y normativas en una determinada cultura. Esto implica una crítica a la noción tradicional de hermenéutica que se centra en la búsqueda de un significado trascendental y universal.

Siguiendo el derrotero anterior, Foucault (1972) en el curso "Teorías e Instituciones Penales" exploró críticamente las teorías y las instituciones que conforman el sistema penal examinando el sistema penitenciario y la forma en que se ejerce el poder a través de la prisión, el francés en lugar de centrarse en la teoría del delito o en los aspectos legales del sistema penal. Se enfocó en los mecanismos de disciplina y vigilancia que operan en la cárcel y en cómo estos influyen en la construcción del individuo y en la sociedad en su conjunto, sosteniendo que el sistema penal no solo tiene como objetivo castigar a los infractores, sino también controlar y normalizar a la población en general. Para ello, analizó las técnicas y prácticas disciplinarias

utilizadas en las instituciones penales, como la vigilancia constante, el trabajo forzado, la jerarquía y la normalización de la conducta.

Por otro lado, abordó la historia del sistema penal y cómo ha evolucionado a lo largo del tiempo, analizando las transformaciones en las formas de castigo, desde las antiguas prácticas de tortura hasta el surgimiento de la prisión moderna, en este primer curso en el College de France, Foucault argumentó que la prisión se convirtió en la forma dominante de castigo en la sociedad contemporánea, pero también destacó sus deficiencias y sus efectos negativos en la vida de los prisioneros. Teniendo en cuenta la caracterización institucional como dispositivo de poder, Foucault examinó cómo el poder se ejerce en la práctica psiquiátrica, enfocándose en las relaciones de poder entre médicos y pacientes, así como en los sistemas de clasificación y diagnóstico utilizados en la psiquiatría. Foucault (2005) argumenta que la psiquiatría, lejos de ser un mero campo científico neutro, es en realidad una tecnología de control social que se basa en la medicalización de la desviación y la patologización de ciertos comportamientos.

En el curso del College de France de 1973-1974 abordó el surgimiento histórico de la psiquiatría como disciplina y su relación con el poder estatal, aquí examinó cómo la psiquiatría se convirtió en una herramienta de control social, utilizada para vigilar y normalizar a los individuos considerados "desviados" o "anormales" en relación con las normas sociales establecidas, argumentando que el poder en la psiquiatría no se ejerce de manera unilateral desde arriba hacia abajo, sino que se produce y se reproduce en diversas relaciones sociales y prácticas discursivas. Además, señaló que la psiquiatría puede tener un efecto de "etiquetamiento" en los individuos, influyendo en su identidad y en cómo son percibidos y tratados por la sociedad en general.

En 1975, Foucault argumentó la noción y conceptualización de la anormalidad no como simplemente una categoría médica o psiquiátrica, sino como un producto social y cultural, aquí examino cómo la idea de anormalidad ha cambiado a lo largo de la historia y cómo se ha utilizado como una herramienta de control y dominación. Foucault sostuvo que la sociedad moderna ha creado sistemas de clasificación y categorización para etiquetar y controlar a aquellos que se consideran "anormales" o desviados de las normas establecidas. Foucault (2000) en el curso los anormales del College de France centra diferentes formas de anormalidad, como la enfermedad mental, la criminalidad, la sexualidad no normativa y la desviación social, del mismo modo, examina cómo las instituciones sociales, como los hospitales psiquiátricos, las prisiones y los

sistemas de control social, han surgido para tratar y vigilar a aquellos considerados anormales analizando el papel del poder y el conocimiento en la construcción y mantenimiento de la categoría de anormalidad, el francés sostuvo que el conocimiento sobre la anormalidad se produce a través de prácticas disciplinarias y de control, y que el poder se ejerce sobre los individuos anormales para normalizarlos o marginarlos.

Unos años después Foucault comienza a analizar la forma en como el poder se ha ejercido históricamente a través del derecho y la soberanía, introduciendo el concepto de biopolítica, que se refiere al gobierno de las poblaciones y la gestión de la vida en su conjunto; aquí Foucault argumenta que, en las sociedades contemporáneas, el poder se ejerce cada vez más a través de técnicas y mecanismos de control que se centran en la vida y los procesos biológicos. Foucault (2002) en 1978 examina el papel del liberalismo en la configuración de la biopolítica moderna, al mismo tiempo analiza las teorías políticas liberales, como el pensamiento de los economistas clásicos y el utilitarismo, y muestra cómo estas teorías han influido en la forma en que se gobiernan las poblaciones. Foucault sostiene que el liberalismo no solo se preocupa por la libertad individual, sino que también busca “maximizar” la vida y el “bienestar” de la población en general.

En su análisis del curso del College de France, Foucault se centra en temas como la relación entre el Estado y la economía, la aparición del biopoder y la gestión de la salud pública, examinando cómo las políticas económicas y sociales, como el neoliberalismo, han transformado las prácticas de gobierno y han llevado a una creciente medicalización de la vida y el cuerpo humano; A lo largo del curso, Foucault también critica el concepto de soberanía y propone una nueva forma de entender el poder como una red de relaciones y prácticas en lugar de una entidad centralizada, Además, plantea una reflexión sobre las implicaciones éticas y políticas de la biopolítica y aborda cuestiones relacionadas con la autonomía, la resistencia y la liberación en el contexto de la sociedad contemporánea.

Como conclusión del apartado descrito anteriormente, se plantea un esquema conceptual donde se identifican las nociones básicas que permiten describir de manera llana y concisa las variables sujeto, poder, institución, y la sinergia que converge los 3 conceptos denominada relación de poder disciplinario.

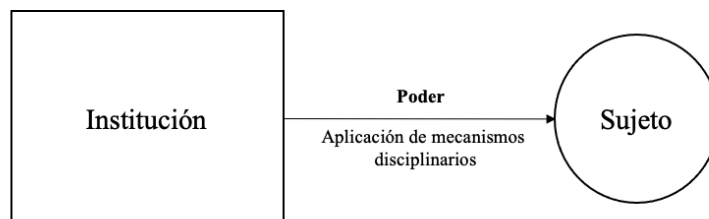
Tabla 2

*Matriz Conceptual de las relaciones de poder*

| Concepto                                        | Definición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sujeto                                          | Resultado final del ejercicio del poder, Entiéndase como la objetivación superpuesta de la racionalidad institucional que se da a través de la aplicación de herramientas disciplinarias.                                                                                                                                          |
| Poder                                           | Meollo que articula todas las relaciones de la sociedad, es inherente e intrínseco, su característica principal es que no se detenta, se ejerce.                                                                                                                                                                                   |
| Institución                                     | Espacio de paso transitorio/obligatorio donde se aplican los mecanismos disciplinarios (ejercicio del poder), con el fin de subjetivar (naturalizar y apropiar) en los obligados a pasar por la institución una racionalidad dada.                                                                                                 |
| Relación de poder disciplinario (Subjetivación) | Sinergia que articula el ejercicio del poder a través del paso por la institución(es) para crear sujetos, entiéndase como el segmento que denota la aplicación del poder por medio de un mecanismo disciplinario, mostrando como resultado la apropiación y naturalización de un saber entendido en la racionalidad institucional. |

*Nota.* Elaboración propia

Figura 1

*Relación de poder disciplinario*

*Nota.* Elaboración Propia

### **Sistematización del proceso de subjetivación del contador público bajo el concepto institución**

Para perfilar el desarrollo de la sistematización del proceso de subjetivación del contador público bajo el concepto de institución, se hace necesario abordar los elementos que dan estructura a la noción conceptual de esta entidad orgánica para identificar desde qué ángulo se puede articular dicha sistematización.

En primera instancia, Michel Foucault ve las instituciones como mecanismos y estructuras sociales que ejercen y mantienen el poder en una sociedad determinada. Dentro de su noción, este concepto no se refiere exclusivamente a instituciones gubernamentales o estatales, sino que también incluye una amplia gama de instituciones sociales, como hospitales, prisiones, escuelas, asilos, fábricas, entre otros. Estas instituciones son entendidas como lugares de paso obligatorio o transitorio dentro de la estructura social, en donde cada una de ellas tiene sus propias reglas, normas y procedimientos que regulan el comportamiento y las interacciones de las personas que las habitan (Foucault, 1976). Una de las ideas centrales de Foucault es que las instituciones no sólo ejercen el poder de manera coercitiva o represiva, sino que también producen y reproducen conocimiento de manera sobre los individuos, el cual se introspecciona, se aprehende, y como resultado se naturaliza a través de los mecanismos disciplinares, en otras palabras, las instituciones modelan y regulan los cuerpos, las mentes y las identidades de las personas (subjetivación).

De este modo, Foucault argumenta que las instituciones funcionan solamente para mantener el orden social, sino que también crean jerarquías que coadyuvan a mantener el ejercicio de las relaciones de poder mediante la alusión y distinción de roles (normal/anormal, vigilante/vigilado, cuerdo/loco, maestro/estudiante) dentro de la estructura institucional mediante la aplicación de la relación poder/saber como herramienta disciplinaria basada en la vigilancia, el castigo y la normalización de los individuos. También, establecen normas y criterios de aceptación que pueden marginar y excluir a aquellos que no se ajustan al estándar. Del mismo modo, Foucault señala que el ejercicio del poder y de estos mecanismos disciplinarios no se limita a las instituciones formales, sino que también se extiende a los discursos y prácticas sociales que se desarrollan en torno a ellas. En resumen, para Michel Foucault, las instituciones son mucho más que simples estructuras organizativas; son centros de poder y conocimiento que dan forma a las



prácticas y las identidades de las personas en una sociedad (sujetos). Su análisis de las instituciones busca develar los mecanismos de poder y control que operan dentro de ellas y cómo contribuyen a la producción y reproducción del orden social.

Como segunda instancia, se reconocen tres fuentes teóricas de la institución: Hegel plantea los momentos; lo instituido denominado universalidad dentro de las líneas verticales de significancia, lo instituyente, o aquellas relaciones de paridad también llamadas particularidad representada en una línea horizontal; y lo institucionalizado, denominado individualidad que sintetiza los dos momentos anteriores mediante el ejercicio de mediación. Estos tres momentos anteriores definidos por el autor constituyen la filosofía del derecho presentando una posibilidad de articulación con el proceso de subjetivación en el primer momento. Hegel (2001) plantea una relación entre el espíritu objetivo y las instituciones, donde se conciben las instituciones como mediaciones entre los individuos y el espíritu objetivo, que es la manifestación de la razón en el mundo. Las instituciones son productos de la acción humana y, a su vez, influyen en la forma en que los individuos se relacionan y comprenden el mundo. Se alude que estas son necesarias para el desarrollo y la realización de la libertad individual y la vida ética, concluyendo que son el marco que permite la convivencia social y la autorrealización de los individuos.

Por otro lado, la dialéctica hegeliana y la transformación institucional permiten entender cómo las instituciones evolucionan y se transforman a lo largo del tiempo. Según Hegel, todo desarrollo implica una contradicción interna que da lugar a un conflicto y, eventualmente, a una síntesis superior. Si se aplica este enfoque a las instituciones, podemos ver cómo surgen tensiones y contradicciones internas que cuestionan su validez y eficacia. Estas tensiones pueden manifestarse en conflictos sociales, movimientos de protesta o cambios en las necesidades y valores de la sociedad. Se sostiene que estas tensiones dialécticas son necesarias para el progreso histórico y el desarrollo de nuevas formas institucionales más adecuadas a las demandas de la época. Asimismo, Hegel concluye que la institución es una expresión de la racionalidad, aludiendo que las instituciones son expresiones concretas de la racionalidad y la libertad, y que, a través de ellas, la razón objetiva se manifiesta en normas, leyes y estructuras que regulan la vida social. Sin embargo, Hegel también advierte que las instituciones corren el riesgo de convertirse en "fetiches", es decir, de ser consideradas como entidades autónomas y absolutas, divorciadas de la realidad y los intereses de los individuos.

Para evitar este peligro, Hegel propone que las instituciones deben estar abiertas al cambio y la crítica, de manera que puedan adaptarse y responder a las necesidades cambiantes de la sociedad. La racionalidad institucional implica una constante autoevaluación y autotransformación. A manera de materialización de esta idea, Roncancio et al. (2017) plantean que las instituciones como la IFAC refuerzan la primacía de la racionalidad instrumental sobre otro tipo de racionalidad, ya que considera que las habilidades deben ser adquiridas en el proceso educativo, capacitando al contador para hacer un uso "adecuado" del conocimiento entendido en un marco conceptual delimitado. De igual manera, este conocimiento instruido por la institución educativa es reforzado por la experiencia profesional a través de la institución empresa-unidad de negocio, que también delimita la función del contador público en un marco conceptual propio, entendido en la legalidad de la organización.

La segunda fuente teórica es la sociología francesa, que permite comprender la formación e institución de los grupos, donde el grupo se convierte en objeto de conocimiento. En este punto, se puede hacer referencia a la "tercera vía", no referida a la célebre obra del sociólogo Anthony Giddens en 1998, sino a su discurso o ideología que se desarrolló en Francia en los años 30 alrededor de las clases medias como elemento intermedio entre la clase obrera y la patronal (Boltanski, 2015). En esta perspectiva, Boltanski presenta la idea de subjetivación de los grupos sociales. Boltanski analiza la objetivación de un grupo social específico durante un período crucial de la historia de Francia. En este ensayo, explora el concepto de "cuadros" y su transformación en un grupo social definido durante los años 1936 a 1945. En primer lugar, introduce el término "cuadros" como un grupo social que emergió durante el período de entreguerras en Francia. Estos cuadros se referían a profesionales altamente capacitados y técnicos en diversos campos, como la ingeniería, la arquitectura y la administración pública. Su conocimiento especializado y sus habilidades los diferenciaban de otros grupos sociales en la sociedad francesa de la época.

El autor argumenta que durante los años 1936 a 1945, los cuadros experimentaron un proceso de objetivación. Esto implica que fueron constituidos como un grupo social reconocido y diferenciado dentro de la sociedad francesa. Boltanski examina cómo este proceso de objetivación tuvo lugar a través de diferentes mecanismos y prácticas sociales. Uno de los mecanismos clave de objetivación descritos por Boltanski es la "institucionalización" de la formación y la educación de los cuadros. Durante este período, se establecieron escuelas, academias y programas de

formación especializados para capacitar a los cuadros en sus respectivos campos. Estas instituciones proporcionaron un marco oficial para la adquisición de conocimientos y habilidades necesarios para ser reconocidos como cuadros legítimos y acreditados socialmente. Del mismo modo, Boltanski examina cómo se establecieron estructuras y jerarquías dentro de la comunidad de los cuadros. Estas jerarquías se basaban en criterios como el nivel de educación, la experiencia laboral y la pertenencia a asociaciones profesionales. El autor sostiene que estas estructuras jerárquicas contribuyeron a la consolidación y definición del grupo de los cuadros. Asimismo, Boltanski analiza cómo los cuadros se organizaron en asociaciones y sindicatos profesionales (aglomeraciones de sujetos institucionalizadas) para proteger sus intereses comunes y promover su estatus social. Estas organizaciones permitieron a los cuadros tener una voz colectiva y negociar con las autoridades y los empleadores en cuestiones relacionadas con el trabajo y las condiciones laborales.

La tercera fuente teórica es la teoría de las organizaciones, donde se describe el término "organización" como un grupo de grupos. En esta interacción, cuando hay dificultades para alcanzar los objetivos comunes, se presenta un fenómeno denominado disfunción. Una forma de objetivación en este espacio organizacional sería la imposición de la misión para que los colaboradores se inscriban en el clima y la cultura de la organización y así naturalizar dicha "disfunción", alineando comportamientos y pensamientos conforme a la filosofía institucional, enmarcada en políticas y normas. En relación con esto, Adorno (2001) plantea el orden continuado de la noción de sociedad dentro de la concepción categorial caracterizada por jerarquías como objeto de conocimiento. Esto significa que la objetivación a la que apunta el concepto de sociedad no se basa en la perspectiva de la vista racional ni desde el conjunto de sus elementos, sino que se centra en la funcionalidad y dependencia de todos los individuos que la constituyen. Todos dependen de todos, y el todo se mantiene gracias a la funcionalidad de las partes. En general, los sujetos en busca de la prolongación de la participación en la sociedad buscan una función, y la sociedad les enseña a agradecer por tener una función dentro de ella.

Por otro lado, la institución es un concepto polisémico y problemático en donde se pueden confundir los conceptos de estructura o sistema de roles, ya que posee doble naturaleza, permisiva para favorecer la libertad o represiva donde se utiliza la dominación; esta segunda naturaleza es la abordada en la presente investigación. Como tal, la institución asume diversas

conceptualizaciones; la primera de carácter normativo donde se convoca un conjunto de reglas que rigen el comportamiento esperado (aprobación o reprobación social); la segunda, de carácter psicológico, que permite la interiorización de las normas; la tercera de tipo relacional, aquí emergen las relaciones de fuerza, de clase, y de producción. Así mismo, el fundamento de la institución es develar el servicio oculto mediante analizadores mediante analizadores, que pueden ser: externos (consultores), naturales (dirigentes), e históricos; precisamente, el analizador es todo acontecimiento, hecho, dispositivo susceptible de develar las determinaciones reales de una situación, de descomponer o deconstruir una realidad tomada hasta entonces globalmente; en este escenario de la investigación, los analizadores son los textos publicados por Michel Foucault, los profesionales que ejercen el ejercicio de la contaduría donde se revela la determinación real del poder inherente al sistema educativo reflejada en la institución universidad.

Otro analizador relevante es el investigador, quien se encarga de interpretar todos los datos recogidos en el trabajo de campo y la revisión bibliográfica. La presente investigación asume el siguiente concepto de institución de acuerdo con Lapassade (1977) y Lourau (1975) la institución es la forma que adopta la reproducción y producción de las relaciones sociales en un momento dado de producción, como el lugar en donde se articulan las formas que adoptan las determinaciones de las relaciones sociales. A partir del concepto, se desagregan las siguientes ideas, la reproducción se plantea en términos de circulación de racionalidades enunciadas por la academia, pero a su vez, analizada desde la perspectiva Foucaultiana; la producción se visibiliza a partir de los discursos emitidos por los actores entrevistados y por los artículos consultados por el mismo filtro del autor (Foucault), en sí, se trataría de una producción de tipo intelectual; las relaciones sociales emergen de la micro-sociedad llamada clase donde se desarrolla el encuentro humano orientado hacia la formación integral del contador público. Para sistematizar el proceso de subjetivación de dicho profesional, se acude a los niveles de la realidad organizacional establecidos por la institución, estos son:

1. El nivel racional, en este nivel se identifica el tipo de subjetivación que articula los medios y los fines a través de la lógica eficiencia-efectividad.
2. El nivel estructural, donde se verifica el cumplimiento de las normas dirigidas al acatamiento de conductas organizacionales.

3. El nivel relacional, se determina si la función de la organización (universidad) se adecua o ajusta a las necesidades, intereses, aspiraciones, y metas de las personas (estudiantes).
4. El nivel político, se aspira verificar en qué nivel (alto, medio o bajo) convergen los intereses humanos y la supremacía del poder.
5. El nivel simbólico, donde se averigua si el poder permite que los rituales y las ceremonias comunitarias al interior de la universidad fortalecen su sentido de identidad.

Cabe anotar que el proceso de sistematización se define como una forma de acercar la teoría a la realidad, se trata de un esfuerzo intelectual para entender lo que sucede en determinada práctica o intervención, se convierte en un proceso de interpretación crítica, en un inédito trasegar del camino, desde el cual ya no es posible volver; no ciertamente atrás debido a dos ejercicios clave:

1. La metacognición o el control deliberativo y consciente de las acciones cognitivas (Brown, 1980)
2. La reflexividad o aquella capacidad humana de ir al pasado para de una forma consciente cambiar o transformar la realidad en el presente, o donde el presente cambia el sentido que se tiene del pasado.

No se puede confundir la sistematización con una simple descripción de la práctica, esta debe ser profundizada donde una visión sistémica y orientada a partir de la pregunta que hace viable los elementos de respuesta que se pretenden averiguar; desde este ángulo (Marfil & Morgan, 1998) plantean que la sistematización es un proceso de reconstrucción y reflexión donde prima el análisis de las vivencias, esto garantiza la obtención de un producto sólido y argumentativo, ósea conocimiento emergido desde y para la práctica. En la presente investigación, los profesionales entrevistados, mediante el acercamiento semiestructurado, darán sus percepciones sobre dos escenarios: su práctica como estudiantes activos en dicha época (cuando pertenecían a la universidad) y sobre el escenario laboral donde aplican los conocimientos adquiridos. Precisamente, desde dichas realidades o cotidianidades se puede identificar algún tipo de abordaje, ellos son:

- a) Las de tipo prospectivo o las visiones factibles de cumplir
- b) Las relaciones que se determinan por las actitudes o disposiciones de los actores

- c) Las rutinas o acciones cotidianas, las tareas que en ocasiones se realizan de forma mecánica
- d) Las temporalidades, lo que ha sucedido con el paso del tiempo, lo que puede suceder a futuro
- e) Los sentidos o concepciones que manejan las personas
- f) Los significados, la importancia sobre lo que se hace

Todos los anteriores abordajes se comparan bajo la conceptualización de las relaciones de poder desde la perspectiva foucaultiana. Además, el énfasis del proceso de sistematizar puede ubicarse desde el interés del investigador lo que determina una especie de enfoque, de acuerdo con Barnechea et al. (1994) se presentan 5 enfoques: El primero de tipo *histórico – dialectico* donde se reconoce la practica como una experiencia social e histórica cuyo desarrollo es dinámico, complejo y en ocasiones contradictorio; el segundo dialógico – *interactivo*, se tematizan los problemas, toma relevancia los espacios de interacción, pues se busca experimentar colectivamente la producción de sentido, se interesa en la comunicación, la lectura desde diversos ángulos; el tercero es *deconstructivo*, permite la autoconsciencia institucional, reconoce la huella positiva o negativa que deja la acción, se hace recuperación de sentido o resignificación; el cuarto es de *reflexividad*, se resalta la epistemología de la práctica, se apoya en la tradición del micro-contexto para resolver los problemas del presente; el quinto es *hermenéutico*, reconoce la practica como acción que interpreta, devela intencionalidades, sentidos, y dinámica, de cuenta de la densidad cultural de la experiencia, ubica las relaciones/sociales en espacio y tiempo.

Es importante destacar que el concepto de racionalidad permea el proceso de sistematización. Desde Platón, la racionalidad se concibe como una característica fundamental que distingue al ser humano del resto de los seres vivos. Al definirla como facultad, se trataría de una potencia para creer y actuar pensando en el futuro (Elster, 2008). Además, se aprende desde la experiencia y se proyecta a lo público, pues requiere del contraste ajeno. En la otra orilla, se concibe la racionalidad como un método para resolver problemas en el marco del pensamiento claro (Napoli, 1998). Seguido a ello, puede concebirse como un sistema lingüístico o uso del lenguaje donde los seres humanos hacen el esfuerzo por convencer al otro con la fuerza del argumento. Otra cara de la racionalidad es la actividad humana entendida como la circulación de conceptos, los cuales podrían aclarar la existencia humana.

Existe una estructura de racionalidad identificada por Bunge, donde la de tipo práctico presupone a otras racionalidades (conceptual, lógica, metodológica, gnoseológica, ontológica, y evaluativa). De acuerdo con Rescher (1988) la racionalidad es una trama de 3 componentes: Lo cognitivo ¿Qué creer o que aceptar?, lo práctico ¿Qué hacer o que realizar?, lo evaluativo ¿qué preferir o que valorar? Ortiz (1997) señala que la racionalidad consiste en la búsqueda inteligente de fines apropiados, inteligente: es conocimiento, búsqueda: es acción; fines apropiados, es educación. Ya el punto de la racionalidad en las organizaciones, lo constituyen las “buenas razones” o aquella capacidad de justificar los hechos mediante argumentos lo que deriva en la construcción del conocimiento mediante la metodología de la inducción que a su vez actúa como técnica estimativa de valores y muestra alta disposición hacia la sistematización (Calonje, 2013); el argumento de la autora es prueba académica para considerar el ejercicio intelectual de sistematizar como un sólido espacio de generación de ideas animan el debate sobre la subjetivación.

Para poder abordar el proceso de subjetivación sistematizada bajo el concepto institución, se debe auscultar en los inicios de Foucault en la obra “historia de la locura en la época clásica”, aquí el francés converge el primer acercamiento de la institución como figura o rol de separación de los individuos no normales de los normales, bajo un tratamiento (dispositivos o técnicas) para reformar la mencionada “anormalidad” (subjetivación). Foucault (1967) aborda la locura desde una perspectiva histórica y social, cuestionando las interpretaciones dominantes y develando cómo la locura ha sido construida conceptualmente en la época clásica que abarca los siglos XVII y XVIII, aquí la locura fue objeto de una transformación significativa en la manera en que se comprendía y se trataba; dejó de ser considerada una manifestación divina o sobrenatural para ser entendida como un fenómeno de la razón, y la racionalidad se convirtió en el parámetro para diferenciar entre lo que se consideraba “normal” y “anormal”, y la locura fue relegada a los márgenes de la sociedad, por ende las instituciones como los hospitales y asilos psiquiátricos surgieron como lugares de confinamiento y observación de los individuos considerados “locos”, este sistema de clasificación y encierro de la locura, se argumentó como una estrategia de clasificación y estructuración poblacional por parte de régimen de poder de la época, aquí las instituciones psiquiátricas, lejos de ser espacios de curación, se convirtieron en mecanismos de exclusión y disciplina social.

Foucault además de proveer el concepto de institución como dispositivo disciplinario, abordó la razón y la racionalidad como constructos sociales que moldearon la percepción y el tratamiento de la locura, planteando por primera vez la idea de la "normalidad" que se convirtió en un estándar al que debían adherirse los individuos, y aquellos que no se ajustaban a esta norma eran considerados "locos" y excluidos de la sociedad; en este punto la locura se convirtió en una forma de alteridad que debía ser controlada y eliminada. Siguiendo las ideas de historia de la locura, Foucault en "El nacimiento de la clínica" esboza la legitimación de la institución clínica como principal condicionador y aportante dentro paradigma médico, convirtiéndose así misma como meollo epistemológico en el tratamiento de los cuerpos, del mismo modo aborda de manera profunda y provocadora la historia de la medicina y su transformación durante el siglo XVIII. aquí Foucault examina los cambios fundamentales que tuvieron lugar en la concepción y práctica médica, destacando la emergencia de la clínica como un nuevo pilar primigenio en lo que concierne campo de la salud.

Foucault (2007) argumenta que la medicina moderna y la forma en que se entiende y se tratan las enfermedades están arraigadas en una serie de cambios históricos y epistemológicos que tuvieron lugar en el siglo XVIII, antes de este periodo, la medicina se basaba principalmente en teorías especulativas y suposiciones metafísicas sobre la naturaleza de las enfermedades. Sin embargo, con el advenimiento de la clínica, la atención médica se desplazó hacia la observación empírica de los pacientes y el estudio de los signos y síntomas que presentaban. La clínica como institución marcó un punto de inflexión en la medicina al introducir una nueva forma de ver y comprender el cuerpo humano, El médico como dispositivo institucional, a través de la observación directa del paciente, se convirtió en un investigador de signos, en lugar de la simple especulación sobre las causas ocultas de la enfermedad. Esta transformación condujo al desarrollo de nuevas técnicas de diagnóstico y tratamientos más específicos.

Sin embargo, este cambio hacia la clínica no fue un avance lineal, la emergencia de la clínica estuvo influenciada por una serie de factores históricos, sociales y políticos frente al consumo de ciertos bienes y servicios, por ende, Foucault critica la idea de que el conocimiento médico es puramente objetivo y neutral, argumentando que la medicina es en realidad un poder disciplinario que ejerce control sobre el cuerpo y la salud de los individuos. La clínica per se, como institución converge varios dispositivos de poder a través de la institución hospitalaria, Los



hospitales, se decretan como espacios donde se establece un sistema jerárquico de observación, control, y disciplina sobre los cuerpos enfermos, aquí los pacientes son sometidos a una vigilancia constante y a procedimientos médicos intrusivos, lo que los convierte en objetos de estudio y manipulación por parte del médico y la episteme sesgada de las ciencias de la salud.

En vigilar y castigar, Foucault retoma los conceptos de institución como dispositivo de poder, y la noción fundamental para corregir al individuo (normal/anormal – sano/no sano) en la transición el cuerpo supliciado al cuerpo disciplinado, donde surgen la prisión, la escuela, y el ejercito como panóptico entendido en institución-dispositivo de poder como técnicas que buscaba no solo reprimir al individuo, sino su reformatión (proceso de subjetivación) para hacerlo útil en la sociedad. Foucault (1976) plantea un trabajo continuo entre el cansancio del cuerpo, la observación constante, la reprobación, la reiteración, el mimetismo y asimilación de la conducta adecuada como presión social, el estímulo a la acción positiva, y el estímulo a la acción, como técnicas perennes utilizadas dentro y por la institución para disciplinar, y aún más importante, interiorizar y apropiar las conductas y conocimientos aprendidos para reformar el ser, y a su vez, crear un sujeto.

Acorde con lo anterior, Urraco y Nogales (2013) sostienen que la institución escolar es un dispositivo disciplinario que tiene como objetivo principal la normalización y el control de los estudiantes, a través de diversas técnicas y mecanismos, la escuela produce y reproduce una serie de normas y valores que se ajustan a las demandas de la sociedad moderna, utilizando las tres principales técnicas disciplinarias identificadas por Foucault en el contexto escolar: la vigilancia, el examen y la normalización: La vigilancia se refiere al constante monitoreo y control de los estudiantes, tanto en términos de su comportamiento como de su rendimiento académico, el examen, por su parte, se presenta como una herramienta que evalúa y jerarquiza a los estudiantes, clasificándolos en función de su rendimiento y estableciendo una competencia constante entre ellos, y la normalización se refiere a la estandarización de los procesos educativos y la imposición de normas y reglas que regulan la conducta de los estudiantes.

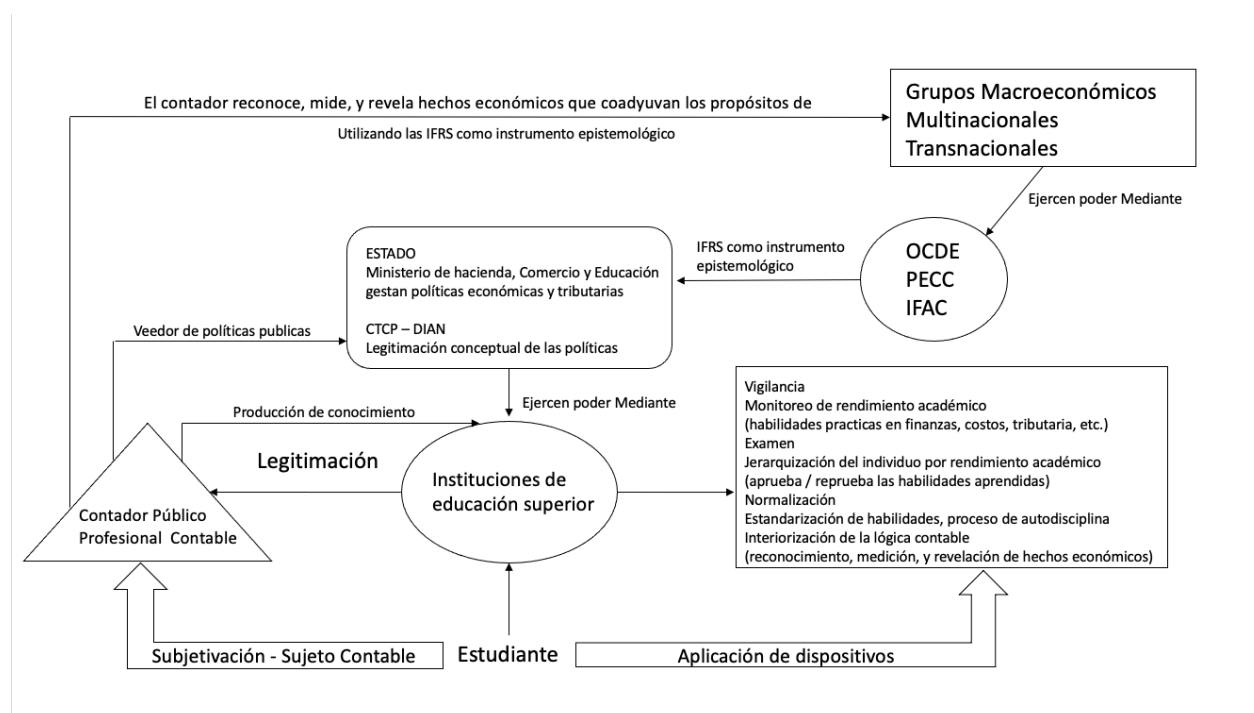
Del mismo modo se explora la relación entre el poder y el conocimiento en el contexto escolar, Según Foucault, el conocimiento no es algo neutral u objetivo, sino que está enraizado en relaciones de poder. La institución escolar, a través de sus prácticas educativas, define y establece

qué es considerado como conocimiento válido y legítimo, excluyendo otras formas de conocimiento y perspectivas.

En lo que concierne a la contaduría pública, y al contador per se Villegas (2011) argumenta que es necesario fortalecer la base conceptual de la ciencia contable para consolidarla como una disciplina académica sólida e interdisciplinar, dejando de lado las posturas epistemológicas positivistas en las cuales la contabilidad y su rol profesional se han concebido por medio de la praxis instrumental sesgada en los objetivos macroeconómicos de ciertas instituciones, como lo alude Pérez (2016) donde suscita una introspección desde la perspectiva de la teoría crítica y la escuela de Frankfurt en lo que concierne al contador y el ejercicio de su razón, aludiendo que la capacidad de reflexión del contador público se ha sido disciplinado y encasillado en saberes prácticos de la profesión que coadyuvan solo al crecimiento y entendimiento de las instituciones que ejercen el poder, a modo de ilustración se devela la figura a continuación que ilustra de manera breve la conceptualización del proceso sistematizado de subjetivación del contador público bajo el concepto institución.

Figura 2

*Sistematización del proceso de subjetivación del contador público bajo el concepto institución*



Nota. Elaboración propia

Como se ilustra en la figura anterior, el contador público se subjetiva/objetiva como una herramienta escindida en sujeto/objeto de conocimiento, por un lado, la figura del profesional contable es el resultado de la disciplina institucional entendida en el proceso de subjetivación, y por otro lado legitima las instituciones que lo subjetivaron por medio de su producción de conocimiento (saber) asimilado e interiorizado en su práctica instrumental (hacer). Desde una percepción más amplia, Pérez (2016) alude que los grandes grupos macroeconómicos ejercen poder patronal por medio de las instituciones legitimadas en consensos económicos como fuentes del saber, estas instituciones direccionan las políticas públicas de la figura estado por medio del saber/hace financiero denomina este fenómeno como biopolítica ejercida por el biopoder, en donde se busca la interiorización, y la autodisciplina entendida en el paradigma imperante por medio del “mejoramiento” de la calidad de vida (bienestar económico) de los sujetos pertenecientes al estado.

Estas políticas públicas foráneas asimiladas por la legitimación y reconocimiento internacional, se dispersan a través de un segundo nivel de legitimidad institucional, estas políticas se conceptualizan y se imparten desde el estado por medio de una institución de carácter epistémico (CTCP), y otra de carácter epistémico/Disciplinario (DIAN); a esto Viliers (2010) ilustra la asimilación de los paradigmas contables foráneos por medio de las instituciones de educación superior, que coaccionadas por los marcos conceptuales impuestos por la ley definen el molde del contador público promedio, el cual se esboza en el perfil del profesional contable, y en el programa académico, que denota todas las capacidades y habilidades que un profesional de la contabilidad debe adquirir para ejercer.

La institución de educación superior al haber interiorizado el paradigma económico entendido en el proyecto educativo del programa de contaduría pública, comienza con su rol institucional como dispositivo de poder que aprueba o repruebas estudiantes en lo que concierne al conocimiento y habilidades necesarias para ejercer la contabilidad, utilizando la observación del desarrollo académico, evaluando las habilidades y conocimientos adquiridos, y proporcionado sujetos contables (estudiantes normalizados en la lógica contable) (Urraco y Nogales, 2013). Este estudiante, que por medio del proceso de subjetivación se escinde en sujeto contable, se convierte asimismo en un dispositivo de poder, que objetiva y legitima la institución educativa por medio de su producción intelectual (creación y aplicación de sistemas de costos, análisis financiero aplicado, auditoria como investigación organizacional, etc.). Por otro lado, el contador público, en su

saber/hacer adquirido repercute como herramienta en su función más básica (su meollo – singularidad primigenia) reconocer, medir, y revelar hechos económicos que coadyuven al bienestar económico de las organizaciones.

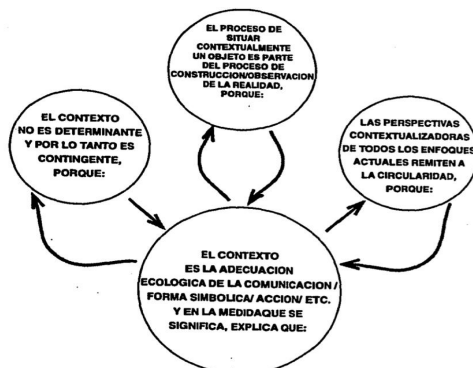
## Contextualización de las prácticas de subjetivación en la contaduría pública en Colombia

En este apartado se converge la identificación y la asimilación del componente teórico de los capítulos anteriores que aluden la conceptualización de las nociones de poder disciplinario, y la sistematización del proceso de subjetivación del contador público, en contraste con la síntesis de los resultados del dialogo semiestructurado de los 5 profesionales de la contaduría pública que fueron recopilados por medio de la bitácora del trabajo de campo. La compenetración entre la asimilación teórica del pensamiento foucaultiano, y la síntesis de las vivencias expuestas en los diálogos semiestructurados, permiten contextualizar las prácticas de subjetivación de la contaduría pública por medio de la reconstrucción de la perspectiva Foucaultiana a través de la percepción de los profesionales colombianos en la contaduría pública.

Para comprender proceso de reconstrucción conceptual, se debe observar la contextualización como ese fenómeno epistemológico que permite plantear un arquetipo amplio del acondicionamiento ecológico de un objeto (comunicación, acción, conducta, comportamiento, significación, forma simbólica, etc.). A su vez, la contextualización implica la contingencia de un contexto (que se puede cambiar, remplazar, u olvidar), teniendo en cuenta que este proceso parte de la observación/construcción de la realidad que se remite en una circularidad permanente, entendiéndose como un retorno no tautológico, donde el sentido del objeto se reconstruye y se resignifica (Molina, 1993).

Figura 3

*El juego de la contextualización*



*Nota.* El grafico representa la contextualización como sinergia conceptual. Tomado de *la contextualización en la sociología* p. (227), por Silvia Molina, 1993, Universidad autónoma de México

Para poder situar la contextualización como un proceso evolutivo, se debe hacer mención del instrumento que permite la transposición cualitativa de la idea prearticulada, a la cavilación conceptualmente organizada, “el lenguaje”. A esto Wittgenstein (1922), en su obra temprana, el "Tractatus Logico-Philosophicus", argumentó que el lenguaje corresponde a el significado de las proposiciones basada en la correspondencia con hechos del mundo, sosteniendo que este se compone de proposiciones atómicas que representan hechos y que se pueden combinar mediante reglas lógicas para formar proposiciones más complejas. Además, planteó la idea de que hay límites para el lenguaje y que hay cuestiones que trascienden la capacidad de representación.

Sin embargo, en la segunda etapa filosófica, Wittgenstein (1988) especialmente en las "Investigaciones Filosóficas", abandonó la idea del Tractatus y desarrolló una visión más pragmática y lingüística del lenguaje, proponiendo que el lenguaje no se basa en una representación precisa del mundo, sino en su uso social y en sus prácticas lingüísticas. Del mismo modo, sostuvo que el significado de las palabras no se encuentra en entidades abstractas, sino en su uso de contextos específicos, enfatizando la importancia de la acción y el contexto en la comprensión del lenguaje, rechazando la idea de una esencia fija o definición precisa de los conceptos.

Para converger el uso social del lenguaje de Wittgenstein como herramienta para construir un contexto dado, se requiere plantear la mirada investigativa del observador que va a interpretar el lenguaje por medio del contexto, a esto Farfan (2009) hace un recorrido histórico de la sociología comprensiva de Max Weber donde alude que el enfoque teórico busca comprender la acción social y su significado en la vida cotidiana, del mismo modo, este enfoque va más allá de simplemente observar y describir los fenómenos sociales, exacerbando la comprensión del sentido que los individuos otorgan a sus acciones. Acorde con lo anterior, el pensamiento de Weber (1992) describe la acción social como el comportamiento humano dirigido hacia otros, que puede tener una motivación subjetiva. Estas acciones pueden ser racionales o irracionales, y están influidas por factores culturales, sociales y económicos, por ende, para comprender la acción social, Weber propuso utilizar la "comprensión" o "interpretación" para desentrañar los significados y las intenciones detrás de la conducta.

Esta interpretación o comprensión como herramienta de estudio sociológico, se plantea como la explicación del fin de la acción social por medio de un arquetipo de nexos causales que

determinan el origen y la ejecución de una acción (la acción de acuerdo con fines), planteándose de manera intersubjetiva y a la vez objetiva. este modelo se bifurca de la siguiente manera:

- a. Racional con arreglo a fines
- b. Racional con arreglo a valores
- c. Afectiva, especialmente emotiva
- d. Tradicional: determinada por una costumbre arraigada

Para estructurar el proceso de contextualización esbozado anteriormente acorde con las prácticas de subjetivación de la contaduría pública en Colombia, primeramente, se deben enfatizar y materializar los diálogos recopilados en la bitácora de los profesionales de la contaduría pública que fueron partícipes en la investigación. Para ello, a continuación, se sintetizan las vivencias, experiencias, y percepciones de los 5 contadores públicos, a través de una matriz que esboza la noción y concepción de la profesión contable en los diferentes tiempos vividos durante el paso por la universidad, y durante el desarrollo profesional. Del mismo modo, se aluden otras percepciones pertinentes frente al conocimiento de la profesión, aprehensiones y acercamientos a la contaduría pública, comportamiento profesional, campo de acción, comprensión de las instituciones arraigadas a la carrera, y proyección profesional.

## ESTUDIO DE SUBJETIVACIÓN DEL CONTADOR PÚBLICO EN COLOMBIA BAJO LA CONCEPTUALIZACIÓN FOUCAULTIANA

Tabla 3

*Matriz relacional de las experiencias, percepciones, y saberes de los profesionales de la contaduría pública en Colombia*

| Dialogo                       | Percepción preliminar                                                                                                                                                        | Noción de la contaduría pública durante el paso por la institución educativa                                                                                                                      | Acercamiento inicial a la profesión                                                                                                                                                                                                      | Concepción de la profesión                                                                                                                                       | Desarrollo y proyección profesional                                                                                                                                                                                                                                                    | Aprehensiones personales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Percepción de las instituciones arraigadas a la profesión                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dialogo 1<br>Devanny Muñoz    | Incremento de ingresos, mejoramiento de la calidad de vida, estabilidad laboral ejerciendo como contador publico                                                             | Asesoramiento organizacional estructurado para lograr el objetivo básico financiero por medio de la generación y mantenimiento de flujos de efectivo de una unidad de negocio a través del tiempo | Antecedentes familiares. Padre, Abuelo, y tíos son contadores públicos. Acercamiento a través de estudios en el SENA, énfasis en la aprehensión pragmática.                                                                              | Composición holística de aptitudes tributarias, financieras, y de gestión. No todos los profesionales poseen el desarrollo holístico de dichas aptitudes         | Ejercicio en avícolas, en una clínica veterinaria, en Bancos, simultáneamente profesor en instituciones de educación superior, profesional independiente en tributación. Énfasis en inventarios, e impuestos (IVA y renta)                                                             | Desarrollo del concepto “Lógica contable” capacidad naturalizada de reconocimiento, medición, y revelación de los hechos económicos. Capacidad de autoestudio en las aristas tributarias y financieras. La tributación se establece como un pilar en la profesión                                                                                | La universidad se queda corta en lo que concierne al direccionamiento e impartición de los saberes intrínsecos (tributación, finanzas, auditoría) para el desarrollo de la profesión. La DIAN es máximo órgano conceptual y disciplinario para en el ejercicio de la profesión. La empresa es la organización que otorga saber empírico.                                                                                                   |
| Dialogo 2 Luz Angela Camacho  | Nociones básicas del rol en contabilidad aprendidas durante el curso “administración de empresas”                                                                            | Registro de los hechos económicos (contabilización), proceso de gestión documental, archivo, declaración de impuestos, conciliaciones bancarias.                                                  | Oferta laboral como Auxiliar contable (el curso administración de empresas planteo la base de conocimiento previo ). Se exigió el curso de la profesión para mantener la oferta laboral.                                                 | La firma que denota la fe pública en el contador público es el meollo para ejercer. Énfasis en tributación, declaraciones de renta e ICA.                        | Ejercicio en unidades residenciales, y en el sector construcción. Agencia de seguros, empresa de transporte Énfasis en la tributación (retención en la fuente, ICA, renta, exógena)                                                                                                    | Las aptitudes necesarias para ejercer se pueden aprender a través de la praxis.                                                                                                                                                                                                                                                                  | El paso por la universidad legitima el ejercicio profesional para la obtención de la tarjeta profesional. La DIAN es un órgano vigilante y castigador, vela por la representación fiel de la realidad económica (fines tributarios) entendida en el marco legal imperante.                                                                                                                                                                 |
| Dialogo 3<br>Danilo Cuadros   | Nociones básicas del rol escindido en el registro y estados financieros aprehendidos durante el curso bachiller académico. Veedor de la salud financiera de una organización | Ejercicio continuado de tributación y asesoramiento empresarial. Aplicación de análisis financiero, auditoría, gestión y control de costos.                                                       | Curso dentro de la educación básica (colegio con énfasis en contabilidad) 2 Horas de contabilidad diarias durante el transcurso del bachiller académico. Complementación con ciclo propedéutico en el SENA (tecnología en contabilidad). | Profesional entendido en las aptitudes financieras, tributarias, y de gestión que propende el sano desarrollo de un ente económico                               | Ejercicio en comercializador familiar, empresa extranjera (proveedora de servicios de lenguaje), firma de contadores (auditoría), comercializadora de productos de belleza. Énfasis en tributación (exógena, renta, IVA), auditoría, y USGAP.                                          | El paso por la universidad no garantiza el correcto ejercicio de la profesión. La consecución de las aptitudes y habilidades entendidas en tributación, fianzas, control y auditoría se gestan y se pulen a través de la experiencia, y el paso por diferentes organizaciones (empresas).                                                        | La universidad avala el conocimiento aprehendido durante la praxis, enfatiza ciertas áreas básicas del saber contable (tributación, finanzas). Extremismo del principio de legalidad la DIAN para el reconocimiento de hechos económicos inherentes y deducibles en las declaraciones tributarias, excesivo requerimiento de documentación soporte en lo que concierne a consecución de la legalidad burocrática de los hechos económicos. |
| Dialogo 4<br>Jhon Jairo López | Profesión aburrida, sin un amplio campo de acción. Elaborador de impuestos y obligaciones tributarias                                                                        | Profesión conformista encasillada en la labor de funciones administrativas, inherentes al registro, archivo, y tributación.                                                                       | Ejercicio durante 6 meses en el ingenio de Risaralda. Contabilidad logística y de inventarios, supervisor del departamento de contabilidad logística.                                                                                    | Ampliación de la perspectiva empresarial. Trabajo de oficina, con una limitación de ingresos, posee un énfasis legal (tributación, derecho comercial, y laboral) | Desarrollo limitado por cuestiones salariales. La profesión apalanco conceptualmente bases sólidas para el ejercicio de varios emprendimientos y unidades de negocios (distribuidora de productos de seguridad, máquinas dispensadoras de alimentos, café – restaurante, panificadora) | La contaduría pública prepondera herramientas y habilidades necesarias (financieras, de control, y de gestión) para el desarrollo de varios emprendimientos y unidades de negocio. Hizo énfasis en el uso de herramientas de gestión como la integración vertical y horizontal de varias unidades de negocio, presupuestos, control de costos, y | La DIAN es un órgano que limita el crecimiento empresarial con altos márgenes de tributación. El marco legal tan denso, coacciona a los emprendimientos a desarrollar el ejercicio económico dentro de altos niveles de ilegalidad (PYMES) en relación con los aportes a la seguridad social, vinculación de nómina, y tributación (ICA, IVA, renta).                                                                                      |



## ESTUDIO DE SUBJETIVACIÓN DEL CONTADOR PÚBLICO EN COLOMBIA BAJO LA CONCEPTUALIZACIÓN FOUCAULTIANA

|                             |                                                                                                  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                  |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | proyección financiera de flujos de efectivo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Dialogo 5<br>Javier Zuluaga | Profesión amplia, con un perfilamiento polifacético que genera diversas oportunidades laborales. | Profesión que exagera un énfasis en diversas áreas del saber empresarial | Acercamiento pragmático a través de oferta laboral, y acompañamiento de profesionales de la época (1970) donde se desarrollaron aptitudes inherentes al registro, y la tributación. (la profesión no se encontraba legislada). Hizo parte de la primera cohorte de los profesionales titulados en el país (-T). | Profesión holística y dinámica escindida en diferentes disciplinas de carácter empresarial (costos, presupuestos, tributación, finanzas, derecho comercial, derecho laboral). “Todos” “un contador que no sepa tributaria no es contador” | El desarrollo interrumpido de la profesión durante 20 años genera confianza en el saber/hacer contable. El paso por la universidad se hizo para legitimar y dar el aval requerido en la época para generar el fortalecimiento profesional. Las habilidades adquiridas se exageran en la tributación (impuestos de renta, información exógena. | Apreensión autodidacta del saber contable (acercamiento pragmático), actualización constante de los cambios normativos concernientes a los diferentes campos de la contaduría pública en Colombia. (énfasis en el estudio normativo y de sus respectivos cambios). Crecimiento epistemológico constante. El paso por la universidad ni garantiza la apreensión del saber/hacer contable, prima la experiencia como pilar en el desarrollo profesional. | La empresa es la “escuela” por excelencia en lo que concierne a la adquisición y mejoramiento del saber/hacer contable. La universidad avala y legitima el ejercicio profesional. El paso por la universidad y la empresa amalgaman mejor la relación del “saber/hacer” contable. |

---

*Nota.* Elaboración propia

Partiendo de la matriz anterior, el investigador acorde a sus vivencias, experiencias, y construcciones epistemológicas, reconstruye la sistematización del proceso subjetivador entendido en las relaciones de poder que ejercen las instituciones pertinentes al desarrollo y vigilancia de la profesión contable, dicha reconstrucción contextual (contextualización) se escinde desde la interpretación tradicional de Weber, donde el investigador devela por medio del pensamiento Foucaultiano las razones sociológicas de manera objetiva por las cuales el desarrollo de la profesión contable y su construcción epistemología se plantean un derrotero específico. Dentro de los diálogos semiestructurados de la investigación se pueden reconocer varias concepciones concisas en lo que respecta a la percepción, el desarrollo, y la epistemología de la contaduría pública en Colombia, muchas de estas nociones concuerdan con las posturas de Villegas (2011) y Pérez (2016), donde se enmarca la profesión contable como una ciencia sesgada en el actuar instrumental, con una episteme entendida en la arista económica, y financiera. Dentro de las nociones esbozadas por los sujetos partícipes de la investigación se encontró:

- A. La praxis y el ejercicio instrumental de la profesión es el primer acercamiento a la ciencia contable, del mismo modo la praxis se entiende como el meollo epistemológico de la misma.
- B. La Universidad, o institución educativa se entiende como órgano disciplinar que legitima el desarrollo epistemológico de la praxis.
- C. La relación de poder “saber/hacer” que se desarrolla en la praxis, y se legitima en la institución se concibe en las habilidades entendidas en el paradigma económico financiero (Finanzas, tributación, costos de producción, y auditoría).
- D. El proceso de subjetivación entendido en lo que se denomina “Lógica contable” (la relación “saber/hacer” se concibe en el reconocer, medir, y revelar hechos económicos).
- E. La institución DIAN como órgano disciplinar subjetiva el desarrollo de la profesión contable a través de varios dispositivos de poder (sanciones en la tributación, y otras declaraciones de carácter informativo).
- F. La empresa o unidad de negocio como institución subjetiva por medio de la praxis (relación de poder “saber/hacer contable”).

Como ejemplo de estas percepciones tomadas en los diálogos, se puede mencionar el arquetipo propuesto por el PEP (Proyecto Educativo del Programa) de Contaduría Pública de la Universidad del Valle, el cual esboza una filosofía enmarcada en algunas de las aristas mencionadas anteriormente. Algunas de estas nociones se captan en la misión del programa, donde se plantea el desarrollo integral del profesional mediante conocimientos y competencias "ajustadas a la legislación nacional y en convergencia con las normas internacionales", con el fin de satisfacer las necesidades informativas de las organizaciones. Por otro lado, la visión sostiene que el programa académico debe consolidarse en propuestas pedagógicas y curriculares "ajustadas a los cambios económicos, políticos y sociales del entorno".

Del mismo modo, el propósito de formación del programa alude como resultado del proceso de subjetivación, un sujeto contable escindido en 3 aristas; la primera, que es la presunción sobre contabilidad, que establece que el sentido del saber contable debe concebirse en ciencias como “el derecho, la economía, la administración, y las finanzas”, la segunda arista, plantea un sujeto contable escindido en la ética-política social, esta arista alude que el contador público debe ser un sujeto senti-pensate capaz de comprender y criticar “las racionalidades empresariales y estatales que fijan su accionar en el derecho y el valor económico para logra el bienestar de una unidad de negocio (incremento patrimonial de accionistas y socios de una organización)” que de manera subrepticia se convirtió en la singularidad primigenia de la profesión.

Por último, la tercera arista, esboza que “la formación del programa entiende el fenómeno globalizador contemporáneo como un proceso que coacciona a los profesionales a pensar e interpretar bajo nociones económicas, legales, sociales, y políticas que trasciendan los problemas de información contable financiera”. Mas adelante el PEP en sus objetivos hace alusión al meollo la función contable (reconocer, medir, y revelar hechos económicos), en si plantea que el ejercicio de la contaduría pública se expresa “en la generación, revelación, interpretación, y administración de la información contable financiera”, esta alusión subyace en la aprehensión de los marcos conceptuales existentes en el proceso de internacionalización que tienden a estandarizar la practica contable.

De manera directa o indirecta, el PEP sostiene y reconoce que la formación del profesional contable debe y/o esta sostenida en la consecución de habilidades intrínsecas que coadyuven al éxito financiero y organizacional de una unidad de negocio, aludiendo de manera subrepticia que

el desarrollo de estas aptitudes (finanzas, economía, derecho), deben estar asimiladas en estándares contables foráneos entendidos en el fenómeno denominado “globalización” por medio de la economía de tinte neoliberal. para generar un bienestar democrático y social a través del lucro empresarial, contrario a las ideas de Gonzales (2000) que esboza que el desarrollo de sistemas foráneos en la realidad colombiana, representan un estancamiento de carácter investigativo en contabilidad para el desarrollo de estrategias nacionales para el desarrollo de problemáticas locales.

Otro modo de exacerbar la subjetivación del contador público en Colombia, es observar la producción intelectual de la profesión contable, Bohórquez (2020) planteo la producción epistemológica de la Universidad del llano durante el 2010 hasta el 2016, con un total de 105 investigaciones en diferentes modalidades (pasantías profesionales, de proyección, de investigación, y monografías) aludiendo que los problemas de investigación que abordaron los estudiantes se encuentran entendidos en las áreas de finanzas, creación de empresas, revisoría fiscal, costos, tributación y auditoría), como se esboza en el cuadro a continuación.

Figura 4

*Objetos de conocimiento de los proyectos de opciones de grado*

| <b>Objetos de Conocimiento</b> | <b>Cantidad de Proyectos</b> |
|--------------------------------|------------------------------|
| Finanzas                       | 15                           |
| Formalización de empresas      | 10                           |
| Costos                         | 17                           |
| Tributaria                     | 15                           |
| Revisoría fiscal               | 13                           |
| Control interno                | 3                            |
| Auditoría                      | 5                            |
| <b>Total</b>                   | <b>105</b>                   |

*Nota.* El grafico muestra la producción intelectual de la facultad de contaduría pública de la universidad del llano desde el 2010 hasta el 2016 Tomado de *CONTRIBUCIÓN DE LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES A LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DEL PROGRAMA DE CONTADURÍA PÚBLICA* p.(56) por Jeimmy Bohórquez, 2020, Universidad del llano, Colombia

Esta investigación claramente muestra no solo el resultado del proceso de subjetivación del contador público en Colombia, sino que también revela que la profesión contable se objetiva como herramienta instrumental que legitima la construcción de conocimiento crematístico y funcional para las unidades de negocio (empresas). Para resumir, Otra manera de contextualizar la subjetivación del contador público en Colombia, es virtualizar la percepción de los acercamientos

de la investigación; con el fin de resaltar de una manera más clara y concisa la sistematización del proceso de subjetivación esbozada en el capítulo anterior a través de las vivencias, sentimientos, y experiencias de los sujetos que fueron partícipes, conceptualizando esas percepciones en un mapa ilustrativo que deleve un diagrama de flujo de la relación saber/poder institucional concerniente al desarrollo de profesión contable y su producción de conocimiento.

Figura 5

*Proceso de subjetivación contextualizado en los acercamientos de la investigación*



*Nota.* Elaboración Propia

Como se observa en la ilustración anterior, la percepción del investigador plantea un diagrama escueto de las experiencias contextualizadas en el proceso de subjetivación foucaultiano de los sujetos contables participantes en la investigación. Los sujetos que hicieron parte de los acercamientos esbozaron una serie de vivencias, experiencias y sentimientos que, dentro del pensamiento de Michel Foucault, se pueden interpretar como relaciones de poder, donde tres instituciones ejercen diferentes tipos de relación saber/hacer que subjetivan el actuar/pensar del contador público, escindiéndolo en un sujeto contable.

Como primera relación de poder del saber/hacer del contador público en Colombia, se aborda su acercamiento instrumental mediante el ejercicio tecnológico de la profesión y la praxis (ejercicio de; auxiliar contable). Por lo general, el desarrollo epistemológico del contador público en Colombia se da a través de su primer empleo como auxiliar, donde la relación de poder se entiende en el aprender/hacer (contabilizar documentos como facturas de compra y venta, elaboración de diferentes tipos de impuestos como la retención en la fuente, el IVA, elaboración

de nómina, etc.). En este acercamiento, la empresa como institución utiliza el movimiento operativo y repetitivo de los procesos contables para escindir una epistemología que auto-discipline al sujeto por medio de la lógica entendida en los hechos económicos.

Este auxiliar a su vez, dentro de la institución educativa refuerza el conocimiento escindido y aprehendido en el accionar instrumental por medio de los dispositivos de poder, como el examen, la aprobación, y la vigilancia constante del desarrollo académico, para generar una asimilación interiorizada que auto - discipline y legitime el conocimiento en lo que se puede denominar “lógica contable”, este concepto se puede entender como la relación de poder amalgamada en la construcción epistemológica del accionar instrumental dentro de la institución empresa, y la aplicación de los dispositivos de poder de la institución educativa para reforzar dicha praxis direccionando unas habilidades específicas entendidas en finanzas, economía, derecho, tributación, costos, y auditoria.

Por último, la DIAN como institución subjetiva el accionar instrumental y epistemológico del contador por medio de los dispositivos de poder entendidos en formatos tributarios y en las concepciones legales para la correcta tributación (estatuto tributario, Formatos de información exógena, formulario 210, etc.). Estos formatos y normas enmarcan un marco conceptual coercitivo para el reconocimiento, medición y revelación de los hechos económicos. Además, se yuxtaponen mediante la acción disciplinaria de "sanción económica", que repercute directamente en el contador como sujeto contable y en la institución empresa, denotando una relación de poder de subjetivación de segundo nivel a través de esta.

## Conclusiones

El desarrollo de esta investigación permitió realizar un acercamiento interpretativo del pensamiento filosófico del francés Michel Foucault, para describir la contaduría pública y su rol como profesión escindida en el saber/hacer crematístico. Esto se logró a través de la revisión inmersiva de la obra Foucaultiana, y de la sinterización de las vivencias y experiencias de profesionales contables, con el fin de proporcionar una propuesta metodológica como derrotero en futuras investigaciones. Del mismo, busca esclarecer una postura de llamado de atención frente al desarrollo y concepción de la ciencia contable contemporánea, la cual denota un desarrollo epistemológico entendido en aptitudes y aprehensiones de carácter económico y financiero.

Cabe anotar que el acercamiento epistemológico sobre el proceso de subjetivación del contador público en Colombia dentro de la filosofía Foucaultiana, contrajo una serie de postulados reflexivos que enmarcan un derrotero que describe lo que hoy por hoy es la institución educativa “universidad”, y como su función ontológica está representada dentro de un sesgo epistemológico. Esta consideración, busca encaminar una resignificación epistemológica y pragmática de lo que dentro de la investigación se denomina “sujeto contable” o contador público.

Al abordar el pensamiento de Foucault, es importante considerar que sus conceptualizaciones sobre poder y sujeto son inherentemente ambiguas y complejas. La sujeción o subjetivación se refiere a la forma en que un individuo se vincula a algo o a alguien a través de relaciones de dependencia y disciplina, donde un saber o conocimiento se internaliza y naturaliza dentro del sujeto de manera inmersiva. Por otro lado, otra apreciación conceptual se sitúa en los mecanismos y dispositivos que ejercen el poder a través de prácticas disciplinarias (como la vigilancia, la medición, la jerarquía y la normalización). Estos mecanismos establecen lineamientos de actuación y regímenes intrínsecos de verdad que operan en las interacciones individuales de la sociedad. A su vez, se despliegan como un panoptismo estructurado que regula la vida y el comportamiento a través del autodisciplinamiento de los sujetos participantes (biopoder).

Los regímenes de verdad como objeto sociológico, no se sitúan como una práctica disciplinaria estática, sino que son flexibles, se moldean, se reconstruyen y se resignifican acorde con la liquidez de una sociedad, siguiendo el pensamiento de Bauman. El poder como ejercicio

conlleva la creación de saber que se despliega en una taxonomía intrínseca que se yuxtapone en la clasificación de normas implicadas en la aplicación de la guía de comportamiento de una sociedad determinada, lo cual se caracteriza en una identidad cultural como efecto de la relación poder/saber en un régimen de verdad.

Asimilando las nociones foucaultianas descritas anteriormente, se puede aludir que la sistematización del proceso de subjetivación del contador público se sustenta desde el concepto institución en Hegel mediante la lógica de lo instituido (construcción de lo normal), lo instituyente (asimilación de la norma) y lo institucionalizado (implementación de la norma) como disyuntivas que plantean la relación entre el espíritu objetivo y la manifestación del mundo. Esto se combina con la noción de la institución disciplinaria (panóptico) en Foucault, como un recinto de paso obligatorio-transitorio clave para la aplicación de los dispositivos de poder (examen, vigilancia, estandarización).

La concepción de esta sistematización parte del ejercicio de las relaciones de poder escindidas y segregadas en varias instituciones. A esta alusión, la IFAC es una institución de carácter epistemológico y conceptual respuesta que acopla la lógica de los grandes grupos macroeconómicos (transnacionales), que delimitan la racionalidad en el crecimiento patrimonial naturalizado en conceptos como desarrollo y globalización. Esta lógica neoliberal se yuxtapone a través de organizaciones como la OCDE, que coacciona con la implementación sinérgica conceptual del saber/hacer contable (NIIF - reconocimiento, medición, y revelación de hechos económicos) al estado colombiano a través de dispositivos de poder entendidos en la validación, reconocimiento, y la posibilidad de TLC's para el desarrollo gubernamental.

Aquí la nación, por medio de otro dispositivo de poder escindido en el marco legislativo, apropia y naturaliza la relación de poder saber/hacer contable (NIIF), utilizando las instituciones disciplinarias DIAN y JCC, para delimitar el correcto saber hacer contable por medio de dispositivos de poder como la sanción, y la multa. Por otro lado, legitima el saber hacer contable por medio de instituciones como CTCP (órgano epistemológico) y las instituciones educativas, para impartir el conocimiento contable.

La empresa por otro lado utiliza como dispositivo de poder la praxis del ejercicio contable (consecución del objetivo básico financiero), para naturaliza el régimen de verdad entendido en la lógica contable foránea, para subjetivar al contador público. Entiéndase que este



régimen de verdad se valida a través del paso obligatorio - transitorio del sujeto por la institución educativa (universidad), donde legitima la aprehensión del saber del ejercicio profesional como objetivación del segmento de verdad proporcionado por la IFAC. Esta sistematización permitió acercar la teoría a la realidad, donde se determina el poder inherente de los diferentes tipos de instituciones que están arraigadas al contador público, proporcionando como resultado un sujeto contable asimilado como objeto de conocimiento.

Teniendo claro lo esbozado anteriormente, se hace fácil describir la contextualización del proceso de subjetivación del contador público en Colombia. Esta contextualización se da a partir de la amalgama surgida a partir de la asimilación conceptual de la filosofía Foucaultiana sistematizada en el ejercicio del poder disciplinario institucional que caracteriza (subjetivación) a un sujeto contable, con la sinterización de la experiencia de 5 profesionales de la contaduría pública en Colombia en lo que respecta a las diferentes aristas que enmarcan la profesión contable.

El resultado de la amalgama esbozo que la praxis y el ejercicio instrumental de la profesión son el primer acercamiento a la ciencia contable, que se entiende como el meollo epistemológico de la misma. por otro lado, la Universidad como órgano disciplinar legitima el desarrollo epistemológico de dicha praxis, asimismo, la relación disciplinaria “saber/hacer” concibe las habilidades entendidas en el paradigma económico financiero (Finanzas, tributación, costos de producción, y auditoría), como también, escinde la “Lógica contable” como el reconocer, medir, y revelar hechos económicos).

### **Recomendaciones**

Después de realizar el acercamiento del fenómeno de subjetivación del contador público en Colombia, se sugiere que este texto se utilice como propuesta metodológica para el desarrollo de futuras investigaciones que generen reflexión en las concepciones paradigmáticas de la episteme contable, y del mismo modo que ayude a plantear nuevas posturas reflexivas que susciten debates académicos en todas las aristas que conciernen al desarrollo de la profesión contable en Colombia.

Como segunda sugerencia, cabe anotar que esta propuesta metodológica acarrea una retrospección reflexiva en el lector, de tal modo, que ayude a reinventar la figura del sujeto contable, y así, quebrantar la atadura política que subyace en el contador público como objeto de conocimiento.

## Referencias

- Adorno, T. W. (2001). *Epistemología y ciencias sociales*. Madrid: Closas-Orcoyen, S.L. Igarsa paracuellos de Jarama.
- Barnechea, M., Gonzales, E., & Morgan, M. d. (1994). La sistematización como producto de conocimientos. *Taller Permanente de sistematización CEAAL*, 18-46.
- Bauman, Z. (2000). *Modernidad Líquida*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica de argentina.
- Benente, M. (2015). Ideología y crítica en Michel Foucault. La cuestión del sujeto. *Praxis filosófica nueva serie, No 40*, 183-206.
- Bohoquez, F. J. (2020). Contribución de los docentes y estudiantes a la producción intelectual del programa de Contaduría Pública. *Revista Boletín El Conuco*, 50-60.
- Boltanski, L. (2015). Cómo se objetivó un grupo social: los “cuadros” en Francia, 1936-45. *Vol. 9 Núm. 2 (2015): Monográfico: La política de los movimientos sociales*.
- Brown, A. (1980). Metacognitive Development and Reading. *Spiro, Bruce, E' Brewer, Theoretical Issues in Reading comprehension*, 453-481.
- Calonje, C. (2013). *MODELO SISTÉMICO DE RACIONALIDAD EN LAS ORGANIZACIONES HUMANAS*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Castro, E. (2014). *Introducción a Foucault*. Madrid: Titivillus.
- Chávez, H. R. (julio de 2011). *Un acercamiento al concepto de sujeto en el pensamiento de Michel Foucault: Del ser humano al sujeto y el gobierno de sí mismo como práctica de libertad*. Calí, valle del cauca, Colombia.
- Cruz, A., & Guerrero, D. (2015). *Análisis de la pertinencia de la ética Foucaultiana para orientar el ejercicio profesional del contador público en Colombia*. Palmira Colombia: UNIVERSIDAD DEL VALLE. SEDE PALMIRA.
- Cruz, J. (2006). EL PENSAMIENTO DE MICHEL FOUCAULT COMO CAJA DE HERRAMIENTAS. *Discusiones Filosóficas vol.7*, 183-198.
- Deleuze, G., & Guattari, F. (1997). *Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia*. Madrid: Pre-Textos.
- Elster, J. (2008). *Reason and Rationality*. New Jersey: Princeton University Press.

- Farfan, R. (2009). La sociología comprensiva como un capítulo de la historia de la sociología. *Sociológica (Méx.) vol.24 no.70* .
- Fernandez Huerta, J. (1959). Medidas sencillas de lecturabilidad. *Revista pedagógica de la sección femenina de Falange ET y de las JONS*, 29-32.
- Flor Ortega, N. K. (2012). *La contabilidad com un dispositivo de poder: aproximación intrepretativa desde la perspectiva foucaultiana*. Cali: Univerisdad del Valle.
- Foucault, C. r.-2. (2017). *Lucumi, Lina Fernanda*. Cali.
- Foucault, M. (1967). *Historia de la locura en la época clásica*. Buenos Aires: Fondo de cultura economica.
- Foucault, M. (1968). *LAS PALABRAS Y LAS COSAS una arqueología de las ciencias humanas*. Buenos aires: Siglo ventiuno editores argentina.
- Foucault, M. (1972). *Teorías e instituciones penales*. buenso aires: Fondo de cultura economica.
- Foucault, M. (1976). *Vigilar y castigar, Nacimiento de la prisión*. Argentina: Siglo XXI Editores, S.A. de C.V.
- Foucault, M. (1999). *Estética, ética y hermenéutica. Obras esenciales Vol. III*. Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (2000). *Los Anormales*. Buenos Aires: Fondo de cultura economica.
- Foucault, M. (2002). *El nacimiento de la biopolitica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (2002). *Teorías e instituciones penales*. Paris: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (2005). *EL PODER PSIQUIÁTRICO*. Buenos aires: FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.
- Foucault, M. (2007). *El nacimiento de la clínica: Surgimiento de la medicina moderna*. Madrid: Restica Ediciones.
- Foucault, M. (2008). *El gobierno de sí y de los otros*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica de argentina, S.A.
- Foucault, M. (2011). *Hisotría de la sexualidad I. Voluntad del saber*. Buenos Aires: Grupo editorial siglo XXI.
- Foucault, M. (2014). *Las redes del poder*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Foucault, M. (2015). *Foucault, No hay más verdad que la que establece el poder*. Madrid: RBA Coleccionables S.A.

- Foucault, M. (2016). *La sociedad punitiva*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica de argentina, S.A.
- Foucault, M. (2018). *La Hermenéutica del sujeto*. Ciudad de México: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2019). *Microfísica del poder*. Ciudad de México: Grupo editorial siglo XXI.
- Gonzales Jimenez, D. A. (2017). *Biopolítica, cuerpos dóciles y gobierno de la vida en Michel Foucault*. Cali.
- Gonzales, L. A. (2000). Modernidad y posmodernidad contable. *Revista legis del contador*, 9-29.
- Gómez, M., & Ospina, C. (2009). *Avances interdisciplinarios para una comprensión crítica de la contabilidad. Textos paradigmáticos de las corrientes heterodoxas*. Medellín: L.Vieco e Hijos.
- Hegel, G. W. (2001). *Philosophy of Right*. Kitchener: Batoche Books Limited.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Ciudad de México: McFraw-Hill/ Interamericana Editores, S.A. de C.V.:
- Herrera, E. (2015). *El biopoder contemporáneo: conceptualizaciones y retóricas del ejercicio de gobierno desde el paradigma de la biopolítica* . Cali.
- Lapassade, G. (1977). *Grupos, Organizaciones, e Instituciones*. Barcelona: Garnica.
- LLanos, A. L. (2022). Estilos propedéuticos para la evaluación formativa en la disciplina contable: Resultados de aprendizaje. *Quipukamayok, Revista de la facultad de ciencias contables*, 30.
- Llanos, A. L., & Posada, O. (2022). Investigación contable: Escenarios ontológicos y epistemológicos para su potencialización. *Cuadernso de contabliidad*, 23.
- Lourau, R. (1975). *El Analisis Institucional*. Buenos Aires: Amortu.
- Lucumi, L. F. (2017). *Criterios regulados para la valoración contable en Colombia (1990-2016): a propósito de la arqueología del saber de Michel Foucault* . Cali.
- Macías Cardona, H. A. (2011). El campo científico de la contabilidad: . *Lumina*, 260-278.
- Maldonado, C. (2020). Ciencias sociales irregulares. *Cinta Moebio*, 146-155.
- Marfil, F., & Morgan, M. (1998). la sistematizacion apuesta por la generacion de conocimiento a partir de la práctica . *materiales didacticos N0 1 En aula para el desarrollo*, 84-98.
- Michel, F. (2002). *Nacimiento de la Biopolitica*. Paris: Fondo de Cultura Económica.
- Molina, S. (1993). *La contestualizacion en sociologia*. Ciudad de Mexico: UNAM.

- Napoli, B. (1998). REFLEXIONES SOBRE ALGUNOS ASPECTOS DEL PENSAMIENTO DE POPPER. *Temas Sociales no.20* .
- Ortiz, G. (1997). Reconstrucciones de la racionalidad social (Tareas de la Filosofía y de la Sociología en América Latina). *ESTUDIOS*· N° 7-8, 97-118.
- Pérez, C. F. (2016). *Consideraciones de la teoría crítica frente al actuar instrumental del contador público en las organizaicones*. Caicedonia, Valle del cauca, Colombia.
- Reiter, S., & Williams, P. (2002). La estructura y la progresividad de la contabilidad. *Contabilidad, Organizaciones y Sociedad*, 575-607.
- Rescher, N. (1988). Rationality: A Philosophical Inquiry into the Nature and the Rationale of Reason. *Oxford: Clarendon Press*. .
- Rivera Arbeláez, N. (2013). La contabilidad al servicio de la sociedad, . *Contaduría Universidad de Antioquia*, 99-126.
- Rodriguez, A. (2002). LA ONTOLOGÍA DEL PRESENTE. M. FOUCAULT LECTOR DE KANT, HABERMAS LECTOR DE FOUCAULT. *Revista Praxis Filosófica*, 10-26.
- Roncacio, A., Mira, G., & Muñoz, N. (2017). Las competencias en la formación del profesional contable: una revisión de las posturas institucionales y educativas en Colombia. *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, 83-103.
- Rousseau, J. J. (1762). *Emile or on education*. Genove.
- Singh, G. (2004). Un comentario sobre: 'contabilidad Recuperación como un esfuerzo digno'. *SAICA*, 54-85.
- Suárez Domínguez, C. C. (2014). *El contador público y su ejercicio profesional bajo la perspectiva de las tecnologías del yo*. Cali.
- Urraco-Solanilla, M., & Nogales-Bermejo, G. (2013). MICHEL FOUCAULT: El funcionamiento de la institución escolar propio de la Modernidad. *Anduli • Revista Andaluza de Ciencias Sociales*.
- Viliers, C. (2010). *The influence of the accounting profession on the academy*: Auckland.
- Villegas, M. G. (2011). Pensando los fundamentos de contabilidad como disciplina académica. *Lumina*, 120-147.
- Weber, M. (1992). *El problema de la irracionalidad en las ciencias sociales*. Madrid: Roscher y Knies y los problemas lógicos de la Escuela Histórica de Economía.

WITTGENSTEIN, L. (1922). *Tractatus Logico-Philosophicus*. London: THE EDINBURGH PRESS.

WITTGENSTEIN, L. (1988). *investigaciones filosoficas*. Barcelona: Grupo editorial grijalbo.

Yela Gómez, J., & Hidalgo Romero, C. (2010). El Poder en Foucault: Bases analíticas para el estudio de las organizacionez. *cuadernos de administración*, 57-70.

## Anexos

### Acercamiento 1

[00:00:00.620] - Andrés

No, pues cucho ya, empecemos con esta vaina. La idea es hablar un poquito de la profesión, de lo que sentiste, de lo que viviste, de cómo fue tu proceso educativo, de las perspectivas y todas las aristas que uno se le puede despertar a uno en la profesión per se.

[00:00:23.240] - Devanny

Empezamos que ¿por dónde? Empecemos por la perspectiva que uno tenía de la carrera en los inicios. Digamos que cuando uno llega a la carrera, uno va pensando en qué quiere vivir de eso en algún momento. Entonces, esto posiblemente me va a dar de qué vivir.

[00:00:45.340] - Andrés

¿Tú crees que eso es un hecho?

[00:00:46.540] - Devanny

¿Yo por qué traía esa percepción, digamos en un inicio? Porque digamos que yo tengo familia que han sido contadores y algunos son contadores. Tengo un tío que es contador. Mi abuelo llevó la contabilidad de forma empírica en varias panaderías en Cartago. Mi papá maneja contabilidad desde hace muchos años.

[00:01:08.110] - Andrés

Sí, auxiliar contable de Ucrania. ¿De la de Ucrania?

[00:01:12.750] - Devanny

Sí, de los Giraldo. Ucrania, lo que fue... Pero solo las que fueron de John. Entonces, la Ucrania era de John y había otra.

[00:01:20.630] - Andrés

Las 24 horas que queda ahí, cerquita de Guadalupe.

[00:01:23.790] - Devanny

A dos cuadras. Ellos también tienen el restaurante de la esquina, también era de ellos.



[00:01:27.030] - Andrés

Pero ahí no queda... La panadería que hay más atrás.

[00:01:28.930] - Devanny

Y yo no sé si usted se acuerda, una cafetería, un restaurante que llamaba el restaurante típico antioqueño. Él queda donde queda ahorita es que brasas y leños. Es que son así como... Eso también era ese año. Mi abuelo también mantenía allá con las finanzas y todo. Entonces, digamos que yo crecí con ese concepto de que ellos siempre estaban trabajando. Digo bueno, es una carrera por la cual no me voy a morir de hambre. Ya después, cuando uno empieza a estudiar, uno dice, esto es más complejo que solamente ver números y solamente ver ciertas cosas. Pero también se da cuenta de que esto lo puede llevar uno muy más adelante de lo que ellos en algún momento son. A pesar de que mi tío ha llegado a un puesto muy bueno, tío ya tiene su buen salario, tiene su puesto estable, ya lleva muchos años donde está, está en el sector público y le ha ido muy bien. Entonces uno dice, bueno, es una carrera que no solamente nos puede dar de vivir, sino que nos puede llevar un poco más allá, por encima de muchas otras carreras que posiblemente se necesitan de otras fuerzas.

[00:02:32.050] - Andrés

Que tal vez se quede como corta. En el campo laboral.

[00:02:36.000] - Devanny

Exacto. No

[00:02:36.840] - Andrés

y que... En el campo de acción más corto. más angosto

[00:02:39.780] - Devanny

En el 2013, eso fue en el 2013. ¿Cuál 2013? mentiroso, ¿no? Eso fue en el 2017, 2018, por allá, que yo estaba haciendo un estudio acerca de las empresas de Cartago. Le vi un trabajo de grado de uno, un compañero en común de John.

[00:02:59.270] - Andrés

De John,

[00:03:00.280] - Devanny

que él necesitaba saber unas cosas sobre unas empresas. Entonces, yo fui a Cámara de Comercio acá de Cartago y por Cosas de la Vida, en uno de esos carteles que ponen ahí en Cámara

de Comercio, decía cuántas empresas se habían cerrado, cuántas sobrevivían a un año, cuántas se creaban, cuántas sobrevivían cinco años, cuántas sobrevivían después de diez y decía que de cada 100 000 empresas que se creaban, el 90 % se quedaban en el primer año. ¿Sí o no?

[00:03:28.540] - Andrés

¿Fuerte?

[00:03:28.970] - Devanny

Sí. el 10 % sobrevivían. De ese 10 % en cinco años el 50 % desaparecía. Y de ese, el otro 50 desaparecía a 10 años. O sea, en cuentas resumidas, el 2 % de esas 100 000 empresas sobrevivían a los 10 años. Pero que muchas de esas situaciones se daban por un mal manejo financiero. Porque no se asesoraban de alguna manera, no contaban con ciertas cosas que son de temas contables y que al fin y al cabo uno pudo haber hecho como un análisis anterior para que evitaran un error a futuro. Entonces, me decía venga, yo pensando eso como asociando, yo digo venga, una persona que es con una asesoría que sea buena, porque hay asesorías buenas y malas, pero una asesoría buena le puede decir a usted venga, usted necesita esto, esto y esto, cumple con eso, a que no, tenga lo por seguro que este es mi primer año no vas a sobrevivir.

[00:04:32.180] - Andrés

Sí, porque es un mercado muy volátil, y no todos los mercados son iguales. Eso requiere una planeación y estudios. sobre todo, la parte instrumental.

[00:04:39.270] - Devanny

Eso, sobre todo la parte de la planeación. Entonces, bueno, ustedes digamos que, yo decía bueno, siempre va a haber trabajo, siempre, siempre, siempre. Hasta para el más bueno y hasta para el más malo, siempre.

[00:04:52.960] - Andrés

Es muy cierto.

[00:04:54.390] - Devanny

¿Por qué lo digo? Porque digamos que tengo compañeros y compañeras, que no estoy diciendo que sean buenos o que sean malos, no, sino que han recibido puestos en empresas que son a veces reconocidas las empresas y que los contadores que dejan esas empresas son muy malos. Que uno dice ¿cómo diablos hace esta gente para estar manejando una empresa de este nivel y tenerla tan descuidada?

[00:05:18.880] - Andrés

Es el caso de Mesu, Mesu es muy buena.

[00:05:24.160] - Devanny

Entonces, por ejemplo, llega una persona de estas a una empresa donde llegó un contador malo y que lo firma que sí puede. ¿Cómo hace esta gente para tener la empresa? Y lo peor es que yo he escuchado casos que son contadores que son malos y que manejan cinco o seis, ocho empresas. Dice, Diablos, qué es esto. Si hay mercado para esta gente, hay mercado para todos. Entonces, en la primera instancia, volviendo al tema, ya estamos dando muchas vueltas. En una primera instancia, la perspectiva que yo he tenido no es decir bueno, por lo menos estar estable, tener trabajo, saber que no vamos a ir a morir. Bueno, y tengo una anécdota sobre eso. No voy a decir nombres, solamente voy a decir nombres del profesor, no de la estudiante. Pero digamos que hubo una estudiante en mi salón, que hubo un momento que estuvo por retirarse, que el profesor José Antonio le regaló la calculadora y le dijo no, Siga adelante, que esta carrera le va a dar para vivir, para sacar a sus hijas adelante. Y al son de hoy, digamos que esa persona se logró graduar un poco más tarde que nosotros, pues en la cohorte en la que íbamos, un poco más tarde, pero que en ese momento se está bien, o sea, está ganando bien, está juiciosa.

[00:06:26.360] - Devanny

Entonces, digamos que ese empujón que se le dio en ese momento fue lo que necesitaba esa persona. Uno a veces necesita como el golpe de ánimo. Y que la carrera le dio para poder... Muchas gracias. Para poder decir que la carrera le va a dar, pues para...

[00:06:44.470] - Andrés

¿Cuál es?

[00:06:45.120] - Devanny

Esta es mixta, ay marica, esta también es mixta.

[00:06:47.930] - Andrés

¿Esta qué es? Pollo.

[00:06:49.590] - Devanny

Pollo y carne.

[00:06:50.160] - Andrés

Pollo y carne.

[00:06:50.780] - Devanny

Y esta... Especial. Bueno, digamos que esa es mixta, a mí siempre me va a recordar esa situación. Yo decía, Bacáno, bacáno por la pelada, porque tú no le ahora está trabajando, no le vas a dar como lo está pasando en esos momentos. Le tomara un problema. Pero pues le abrió muchas puertas.

[00:07:11.830] - Andrés

¿cómo crees que ha sido tu desarrollo como profesional? ahora. Una cosa es como la expectativa que uno tiene.

[00:07:17.410] - Devanny

Bueno, bueno, aquí hay algo muy importante, y es que cuando yo empecé, yo no empecé en la Universidad del Valle, yo empecé en el Sena. ¿Sí o no? En el Sena hay una condición y es que esto lo moldean para el trabajo en la calle. Y aparte de eso, a usted le dan unas bases, unos chispazos muy...

[00:07:35.730] - Andrés

Muy empírico, Muy de praxis

[00:07:36.450] - Devanny

Sí, sí. Le dan unos chispazos muy prácticos también. Puede ser la palabra, puede ser la frase. Pero a usted lo invitan a que desarrolle su capacidad de autoestudio. Y eso fue lo que a mí personalmente fue lo que me ayudó mucho durante la carrera. ¿Por qué? Pues, aunque no es fácil, o sea, esta carrera no es para todo el mundo. Sí, toca matarse es bastante rico, pasando por varias cosas. Como me dijo un profesor, es que la información se actualiza cada 72 horas, decía Alexander. Cada 72 horas la información está cambiando. Yo sé que cada 72 horas debe estar actualizándose. Yo sé que tiene que estar en constante estudio. Si a usted no le gusta estudiar, esto no es por usted. Si a usted no le gusta leer, difícilmente va a ser para usted. A usted los profesores le dan tres horas diarias, tres horas a la semana de una materia. ¿Sí o no? Por ejemplo, en la Universidad de Valle, seis y media, nueve y media. Nueve y media, mucho decir. Nueve. Entonces,

usted, son dos horas y media que digamos que sí tiene que tratar de absorber lo que más pueda, pero que usted tiene que llegar a su casa a complementar eso, porque usted no está haciendo nada.

[00:08:58.090] - Devanny

Yo tuve otra ventaja, y es que yo tuve un punto a favor en la materia que yo considero que es de las más pesadas, que es tributaria 1. ¿Por qué la más pesada? Porque son normas. Es aplicar la norma al pie de la letra, porque si no, se equivoca y le quedo malo y es sanción, es plata.

[00:09:19.100] - Andrés

Algo taxativo, cumplimiento al pie de la letra.

[00:09:23.160] - Devanny

Yo tuve una ventaja, porque cuando mi papá ya estaba haciendo declaraciones tres años antes de que yo entrara a la universidad, tres, cuatro años, y yo ya le estaba empezando a ayudar. Entonces, uno decía, ya uno tenía alguna idea de eso. Y llega un punto en el que ya uno no... Bueno, cuando yo estaba ya estudiando y yo pasé por tributaria, yo ya no le ayudaba a mi papá, sino que mi papá me empezó a preguntar a mí. Entonces, yo ya no me soportaba en él, sino que se soportaba en mí. Entonces, yo no estudiaba por uno, sino que estudiaba por dos. Y lo sigo haciendo

[00:10:00.000] - Devanny

Entonces, ¿cómo es eso? Es estudiar el resto de su vida.

[00:10:07.390] - Devanny

Un punto importante para usted poder tomar esa decisión, que va a escoger esta carrera o no.

[00:10:12.300] - Andrés

Entonces, pues podemos decir como que la carrera tiene como un acercamiento muy empírico. muy de praxis

[00:10:18.800] - Devanny

Empezando sí, ayuda mucho. Ayuda bastante porque le va creando algo que yo ya yo denominé, y fue algo que yo denomine porque no lo he visto en libros, no sé si estén los libros, y es la lógica contable. Y eso es usted interpretar las cosas del día a día de forma contable y hacerlo de forma correcta, hasta llegar a ese punto de crear esa lógica contable. Que usted sin conocimientos previos acerca de algo, usted le dicen, Necesitamos registrar esto y usted ya sepa

hacerlo, así nunca lo haya hecho. Pero que usted, debido a su experiencia y aún no... ¿Cómo se llama eso? ¿unos neuro-enlaces?

[00:10:59.760] - Andrés

Bueno. No sé, un esquema contable

[00:11:03.740] - Andrés

Usted ya aprende a hacer eso de forma tan natural, pero es debido al mismo conocimiento que usted vuelva a tener, de la misma práctica y de repetir y de hacer y repita por acá y haga por acá, equívóquese. Pero llega un punto en el que usted, como le digo, usted le plantean algo y usted sabe identificarlo de forma contable y sabe desarrollar y sabe generar opciones ante esa misma situación. Y es lo que, por ejemplo, donde yo estoy trabajando ahorita está pasando. Y es que están cambiando formatos. Déjeme ver, voy a terminar de hacer un momentito, voy a ser rápido. Están cambiando unos formatos y la persona que está encargada de generar esos formatos, yo considero que es un inútil.

[00:11:44.660] - Andrés

hahahahah

[00:11:44.970] - Devanny

Y lo están haciendo de forma centralizada, o sea, desde la principal. O sea, no lo están haciendo desde la sede, sino que lo están haciendo desde la = principal. O sea, que todos estamos trabajando con el mismo error. Y es que estamos cogiendo un formato y le estamos quitando unos ítems y le estamos agregando otros cuando los dos son necesarios. Existía un formato, pero se creó una necesidad de agregarle algo a ese formato. Listo, se le agregó algo, pero le quitaron algo de lo que ya tenía. Que para uno que está en el campo es necesario. Entonces, ¿qué está pasando?

[00:12:17.610] - Devanny

Que yo sé que, dentro de un mes, 15 días, están volviendo a cambiar el formato. ¿Qué está pasando en ese caso? Reprocesos. Eso es a lo que yo me refiero. Ya eso, pero visto ya desde el punto de vista contable. Venga, ¿usted cómo va a hacer eso así? Yo cómo hacer de esta manera y nos va a quedar mucho mejor.

[00:12:38.070] - Andrés

Bueno, es que la contabilidad da un esquema más claro. Lo que puede ser la percepción de un hecho económico. Mira que pensaba yo esta semana también en el trabajo. Mi jefe a veces cambia conceptualmente ciertos hechos económicos. Entonces, digamos que tenemos la cuenta de los activos. Entonces, préstamos a socios, por decirlo así, entonces donde se contabilizan como las erogaciones, los gastos que hacen los socios se quedan como una cuenta por cobrar. Entonces, como los gastos de tarjetas de crédito que se hizo con la tarjeta de la empresa para gastos personales. Entonces, ¿cómo contabilizas el hecho económico, cuenta por cobrar a socios contra la deuda de la tarjeta.

[00:13:39.540] - Andrés

Listo. Mi jefe dijo No, sáqueme esa cuenta del activo y métamelo al patrimonio. Pues es que no me acuerdo cómo se dice en español. owner withdrawal.

[00:14:05.920] - Devanny

Ownership?

[00:14:06.620] - Andres

No, owner withdrawal, withdrawal ese como retiro y owner es dueño. En todo caso, pues era meterlo al patrimonio. y queda como una disminución de este

[00:14:15.710] - Devanny

Pagando con el patrimonio. Entonces, como... ¿Pérdida?

[00:14:21.340] - Andrés

Sí. y no

[00:14:22.630] - Andrés

Sí. y no. Pues el hecho económico en las dos versiones está hecho correctamente, sino que tiene dos interpretaciones diferentes de la realidad económica, una es un activo y otra cosa es una disminución del patrimonio, pero pues de las formas de contabilización son plenamente correctas, dependiendo de la política contable que cada ente maneja.

[00:14:48.200] - Devanny

Entonces, un análisis tributario. Afectaciones de carácter tributario. Porque, por ejemplo, en el activo, cuando se genera esa cuenta por cobrar a socios, genera unos intereses preventivos. En Colombia. Eso genera unos ingresos imaginarios, porque hasta para el Estado es un imaginario,

porque el Estado sabe que el socio no va a pagar esos intereses, pero ellos dicen no se tiene que prestar, tiene que generar unos intereses, ahí se han imaginado.

[00:15:21.380] - Andrés

Claro, porque pues miremos el concepto activo, el activo es todo bien, que debe generar... beneficios económicos futuros.

[00:15:35.950] - Devanny

Son todos aquellos bienes controlados por la empresa, bienes o recursos controlados por la empresa, generado en hechos pasados, que se espera recibir un beneficio a futuro. Primero, la definición técnica bajo norma internacional.

[00:15:55.640] - Andrés

Entonces, es lo que nosotros tenemos en el concepto activo. Cualquier cosa que se pueda controlar, pero tiene la condicionante de generar beneficios económicos. Sí, a través del tiempo.

[00:16:09.190] - Devanny

y de buena manera.

[00:16:19.500] - Andrés

Está muy bueno.

[00:16:20.820] - Devanny

Más o menos. No es mentiras, todo lo que se sirve aquí es chimba

[00:16:29.080] - Devanny

bueno, pues digamos que eso es la lógica contable que se creó. ¿Usted dónde la creó? Eso no fue la noche de la mañana. No, bueno, no hay nada más que estudiar, de ver casos similares, que empezar a unificar situaciones.

[00:16:52.780] - Andrés

Mira que, digamos, mi caso particular, se supone que tú debes hacer un acercamiento como primero teórico para tener unas bases fuertes, conceptuales fuertes y después el acercamiento empírico, para que veas cómo funciona. Entonces, tú.

[00:17:15.620] - Devanny

Primero entiendes... Como funciona en la realidad. ¿Tú crees que los libros pasan algo muy particular? Estos libros nos muestran siempre una utopía. Por qué, ellos muestran unos panoramas



perfectos, sin problemas, además. la teoría nos va a dar una base, como te dije, teórica. ¿De dónde vino esto, de dónde salió esto? ¿Por qué ese resultado? ¿Por qué? Pero el empírico muestra esto es como realmente pasa para usted.

[00:17:49.490] - Andrés

Pues sí. Vámonos al ejemplo que estamos hablando ahorita del activo y de patrimonio. Digamos, el acercamiento que tuve, que es que por lo general uno primero aprende del concepto activo, después pasivo, patrimonio. Y con ese acercamiento teórico, teniendo la concepción de cómo se mide y se cuantifica un hecho económico, pues ya te acercas a la práctica y contabilizas el hecho. El acercamiento que yo tuve fue, al contrario, como primero la praxis, aprender a hacer los hechos económicos y ya después entender el concepto y ya con ese acercamiento conceptual, pues divagas un poco más en la resolución de conflictos, porque te vuelves netamente operativo, como que tú sabes que nosotros aprendimos con números, como que la 5135, comercial por mayor y... No, esa es la 4135, era un ingreso, la 5135 es un gasto, Sí. La 1135, que era inventarios, la 1100, caja. Bueno, son las cuentas que uno más utilizaba. Pero las herramientas siempre fueron de carácter operativo, muy práctico. Acerca de la medición de los hechos económicos, ya con el acercamiento conceptual, de pronto. Se te agranda más la visión y ya uno. cuestionaba las cosas.

[00:19:25.330] - Andrés

Mira.

[00:19:25.960] - Andrés

Que...

[00:19:28.250] - Andrés

Lo que vos decías ahorita de ese acercamiento que uno tiene. Me dijiste, ¿te hiciste acordar que una vez trabajé para una? Pues me hicieron llevar la contabilidad a una empresa de caballos. Y yo uno como contabiliza la compra de un caballo. Pues es algo poco usual, pero uno como lo hace, pues es un activo, es un activo biológico, un semoviente, que genera valorización, eso es complicado. Eso sí es.

[00:19:55.470] - Devanny

Lo que yo decir, pero a lo mejor como se mide ahí, algún perito, algún mercado que diga sí.

[00:20:01.110] - Devanny

No, esto perdió, tal, tal, tal. Sí, pues eso,

[00:20:05.160] - Andrés

un caballo se mide a punta de peritaje con premios y con... Dependiendo de la ascendencia y etcétera, pero pues igual el hecho contable, una cosa es el concepto contable, el concepto político contable que te dice cómo lo mides y otra cosa es el hecho. Es la contabilización per se del caballo, pues eso sí son la misma cuenta, como que valorizaciones, patrimonio y activo. Pero la contabilización sigue siendo la misma, el concepto es diferente, que es la capacidad de medición, de valor, que sea lo más acertada a la realidad. Pero el hecho.

[00:20:41.020] - Devanny

Es único.

[00:20:42.070] - Devanny

eso es culo de podcast

[00:20:46.060] - Andrés

Hahahahah

[00:20:46.860] - Andrés

Para redondear, pues en sí, lo que quería plantear con vos es como una perspectiva muy sincera. acerca de la profesión, acerca de lo que fue antes de, lo que fue durante y de la percepción como profesional, que es como la más importante.

[00:21:09.750] - Devanny

¿y ahora? centrémonos en el ahora. La profesión contable en Colombia tiene un problema. Y es la parte tributaria. Y lo hablé con Jorge, con Leonardo. con cheque falso... Que hablaba con él. En ese momento, cuando usted crea una contabilidad en Colombia, la enfoca en exógena... La contabilidad en su gran mayoría está enfocada en cómo se debe reportar la exógena. Porque usted no lo hace de esa manera si usted no lo hace de esa manera, se está complicando la vida a usted solo, como contador.

[00:21:48.920] - Devanny

la contabilidad tiene tres ramas que son muy importantes, tres formas de hacerlo y que van a mostrar tres informes diferentes, todos enfocados a una misma realidad. El administrativo, el financiero y el tributario. Esos puntos, usted dice, ¿pero es que administrativo y financiero son

iguales? No. Son enfoques diferentes. Y el tributario sí es totalmente diferente. Entonces, el tributario es lo que diga. ¿La norma?

[00:22:16.480] - Andrés

No, igual. Son entes de control diferentes, porque digamos, el administrativo, el ente de control es la empresa bajo la cabeza del representante legal. El financiero...

[00:22:26.650] - Devanny

No, el financiero es bajo el representante legal, diría yo.

[00:22:29.200] - Devanny

No, yo creería... Y el administrativo es más sobre decisiones administrativas. Financiero es resultados utilidades.

[00:22:38.230] - Andrés

Por eso. Y a quién se le presentan los resultados y las utilidades, a la junta de accionistas.

[00:22:42.070] - Devanny

Sí, si accionistas. Sí, sí, sí. Bueno sí. Entonces.

[00:22:46.180] - Andrés

entonces La contabilidad administrativa, digamos, en un enfoque así, pues aquí, pues netamente es para medir los resultados de la operación, en el transcurso de la operación. Metas a corto plazo. Ya cuando terminas y planteas los indicadores financieros, planteas a los socios y es curioso el ejercicio que uno hace a fin del ejercicio cuando está cerrando año, porque uno le toca como Re contabilizar lo que ya contabilizaste. Muchas veces yo creo... Sí, porque ese es el enfoque. Entonces, tú tienes como... Eso me va a quedar es que cierro mes, antes de presentar a Estados financieros, como que me toca como reclasificar ciertos gastos, ciertas cosas, digamos como son varias empresas, todavía de esto es de esta empresa, esta es de la otra, para disminuir la carga financiera. Y presentar unos reportes más líquidos. No, que tenemos una solvencia y una liquidez más fuerte, que es como los indicadores que uno pretende mostrar. Y pues, ¿enfocemos estas tres aristas? Administrativo, de operación del representante legal del gerente, financiero, resultados, junta de socios y accionistas y tributario, ente de control.

[00:24:13.170] - Devanny

¿Tributario?

[00:24:13.710] - Andrés

Sí, de control tributario, la DIAN en este caso en el caso de nosotros, mi caso, pues la I. R. S. Entonces, nada, son tres vistas, los hechos económicos siguen siendo iguales.

[00:24:27.250] - Devanny

Y lo más curioso es que da un resultado muy diferente.

[00:24:30.300] - Andrés

Claro. Mala vida.

[00:24:32.210] - Devanny

Ve yo hablando con el cheque falso. Hablando con él, llegamos a eso. Cuando usted crea la contabilidad, la está haciendo casi que en un 98 % tributaria. Pero por el tema de no complicarse. Y más cuando un contador maneja tres y cuatro contabilidades o diez, 15, entonces no le da para enfocarse en las tres. Y si no es que mayor la forma de llevar la forma, más bien la forma de llevarla a hacer contabilidades y que muestran resultados diferentes y no te botarán. Eso sí, que no entra a hacer doble contabilidad. Hay que tener mucho cuidado con eso, porque no es una doble contabilidad. No tiene que ser con tres enfoques diferentes, pero la contabilidad como tal es una sola.

[00:25:19.320] - Andrés

No, sí, en algo uno para ciertos enfoques financieros, uno toma ciertas cuentas, igual siguen siendo hechos económicos, sino que es una reclasificación de cuentas para calcular el EBITDA, el EVA. Uno toma toda la operación per se, uno solo toma ciertos importes, me encanta la palabra importes. hace rato no la utilizaba. Ciertos importes para el desarrollo del indicador.

[00:25:50.700] - Devanny

Okey. Muy interesante.

[00:25:53.200] - Devanny

es que se complica el trabajo acá en Colombia. Y yo creo que, en todas partes, es fácil saber de la misma manera. Eso bueno, por un lado, a ver qué más. Bueno, otra cosa, que se puede llegar a ganar muy bien con esa carrera. Si a usted le gusta eso, usted es bueno para eso, se puede llegar muy lejos. Y créame que no tiene un tope

[00:26:19.590] - Devanny

El tope es usted mismo? Sí.

[00:26:22.400] - Devanny

¿qué tanto puede usted manejar?

[00:26:23.800] - Andrés

Es una carrera muy crematística, muy instrumental. Tiene un acercamiento muy sesgado en...

[00:26:33.080] - Devanny

¿sabes en qué he pensado?

[00:26:34.410] - Andrés

En la operación empresarial, sobre todo en la rendición de cuentas al Estado.

[00:26:39.620] - Devanny

He estado pensando últimamente en un programa que no sea para contadores.

[00:26:46.210] - Andrés

Para administradores.

[00:26:47.760] - Devanny

No, para auditores y revisores. Y no en el tema de revisión, sino en el tema de documentos de trabajo, papeles de trabajo, que venga con formatos, que venga con cosas, parece. Yo digo que eso puede funcionar. Yo estoy buscando uno para mí

[00:27:02.390] - Andrés

No, sí. uno no lo encuentra

[00:27:02.810] - Devanny

Uno no lo encuentra. No lo encuentra. O sea, venga, eso es un tema descuidado.

[00:27:08.460] - Andrés

Y muchos, los papeles de trabajo los haces tú, a tu medida.

[00:27:13.940] - Devanny

Y usted puede encontrar un buen mercado en esto. Usted puede decir, yo creo un documento, creo un programa que me cree esos documentos, como usted lo necesite para la ocasión, porque todas las empresas son diferentes y le diga, agregue esta información, tata, tata, tú.

[00:27:27.900] - Andrés

Este es su formato. Es una especie de parámetro para...

[00:27:31.540] - Devanny

Eso sería buenísimo. Yo he estado pensando mucho en eso en estos días.

[00:27:34.250] - Andrés

Mira qué un día a mí me mandaron a auditar, no en una empresa, sino en una cuenta de una empresa. Ese ejercicio de auditoría lo he hecho como repetidas ocasiones. Y ha sido difícil porque el secreto está en desarrollar tus papeles de trabajo. No tanto en la operación per se, sino en los instrumentos de medición que vas a utilizar para... la recolección y los instrumentos de medición. Para mirar la certeza o el nivel de certeza de esa cuenta o ese importe per se, del hecho económico. Entonces uno empieza a recolectar facturas, digamos una cuenta, no sé, X o y, al auditar unas cuentas por cobrar, entonces empieza a mirar como las facturas, por qué no se cobraron, si tienen el serial, cuántos días tienen.

[00:28:33.990] - Devanny

que la factura esté completa.

[00:28:34.890] - Andrés

Que la factura esté que tenga todos, porque a veces...

[00:28:37.160] - Devanny

Todos los requisitos, sí, claro. Que, por ejemplo, acá en Colombia, que la resolución sea vigente, que la numeración esté dentro del rango correcto.

[00:28:45.840] - Andrés

Sí, pues ahí todo un marco como legal para ajustar, pues de eso se trata la auditoría, de poder enmarcar la legalidad de los hechos económicos en todos los marcos conceptuales que la ley provee. La contabilidad de la contabilidad es netamente legal, pues no se puede salir de ese marco conceptual que la ley impone.

[00:29:06.610] - Devanny

Correcto, pues esto está muy bueno trabajar.

[00:29:10.260] - Andrés

sí, bueno sí, da mucha plata. Pero sí.



## Acercamiento 2

[00:00:01.200] - Andrés

Entonces, más o menos, la idea es como un acercamiento natural donde tú me puedas contar de tu proceso como contadora desde antes, durante y después. Y hasta ahora.

[00:00:12.180] - Luz Angela

Yo empecé como auxiliar contable con un señor contador. Uno de los requisitos para trabajar con él fue que estudiara. Yo había hecho una administración de empresas, entonces me homologaron varias materias de ahí.

[00:00:28.090] - Andrés

¿Tú empezaste antes de...?

[00:00:29.410] - Luz Angela

Sí, yo empecé a trabajar. Yo había hecho una administración de empresas y hacía cositas de contabilidad por ahí en las oficinas cuando había necesidad. Si de pronto la contadora se iba, yo la reemplazaba. Obviamente no firmaba, pero sí, pues los dos trámites de documentación y esas cosas. Entonces, cuando ya empecé a trabajar con este contador, me dijo que necesitaba que estudiara, que no me podía quedar ahí. Empecé a estudiar. Entonces, trabajaba en el día, estudiaba en la noche con la homologación de materias. Entonces, fueron dos de mes, tres y medio que me gané y empezamos. Ya terminé la carrera en el 2016 y ya empecé a trabajar, pues más ya no tanto como auxiliar, sino ya firmar.

[00:01:13.340] - Andrés

Más de campo.

[00:01:14.420] - Luz Angela

Sí, ya. Con el señor no se pudo porque muy tranquilo, pues igual él ya no me necesitaba y yo ya empecé a buscar, a hacer declaraciones de renta, a hacer impuestos de ICA, que es como lo que más hay. Ya me ofrecieron un conjunto, un conjunto residencial. No tenía la más mínima idea. Allá no se paga. Lo único impuesto que se paga es la retención en la fuente, en los conjuntos y de pronto la industria y comercio.

[00:01:44.230] - Andrés

¿Siempre has trabajado en conjuntos?



[00:01:45.840] - Luz Angela

Y sí, la mayoría de mis clientes hoy son conjuntos y tengo actividades normales que no sean conjuntos. Tengo una aseguradora y tengo dos constructoras y una que hace techos. Ellos transforman, compran la lámina y hacen la teja y hacen el techo que uno necesite y lo instalan. Entonces son diferentes todos tres. Me gusta, pero cada vez salen más cosas, cada vez son más reglas, cada vez son más... Ahora, por ejemplo, se nos viene lo del Registro Único de Beneficiarios. Entonces, pues bueno, yo me imagino que es como la exógena, que la primera vez que la hice lloré por ahí una semana. Entonces, se caía, salía de error, no sabía por qué, volvía y lo hacía. Y ya hoy, apoyada en el programa, entonces más fácil, ya uno entiende cuando le dice que hay un error, ya uno entiende a dónde irse y buscarlo. Pero en las primeras secciones en las que uno sube, le sacan a uno.

[00:02:53.860] - Andrés

Tengo una pregunta, tú que empezaste a trabajar como antes de estudiar la carrera, ¿Hubo alguna como diferencia entre hacerlo y el aval de la carrera o la función era la misma, solo era como la función de legitimar el título?

[00:03:10.230] - Luz Angela

De legitimarla. Legitimar el título, sí. Pero sí se da cuenta uno que, en el estudio, porque lo legalizan, pero que nada que ver con la realidad. O sea, que en la realidad es donde uno se estresa, se choca, comete el error, porque estudiando todo aparenta ser como un poquito más fácil. No es tan fácil, no es tan fácil como cuando uno lo hace ya en la práctica.

[00:03:39.890] - Andrés

Yo creo que todos los contadores tenemos como el mismo acercamiento. Primero, como la parte práctica, instrumental, donde somos auxiliares y aprendemos cómo se develan todas las funciones, no digamos básicas, hasta funciones muy complejas, porque uno como auxiliar también hace exógena. No la firma, pero también la hace. Pero es horrible. Sí, es horrible. Un compañero me decía una vez que nosotros los contadores, pues aquí en Colombia, vivimos para hacer exógena. Toda la contabilidad está radicada en solo eso, ni si quiera es un impuesto.

[00:04:14.710] - Luz Angela

Pero no es la presenta y verá lo que se le viene a uno.

[00:04:19.090] - Andrés

Eso es un problema grave. Entonces, pues de alguna manera la contaduría pública aquí en Colombia, pues lo digo porque yo no he trabajado con empresas colombianas, nunca he trabajado con una. Siempre he trabajado con empresas norteamericanas y el contraste entre mis añitos de auxiliar, que no fueron muchos, fueron como uno y medio, dos, en un colegio privado al contraste con la norteamericana es totalmente diferente. Ella es mucho más flexible en el momento de reconocer, medir y valorar un hecho y revelar un hecho económico. Lo que es, no tienes que acomodar las cosas a último minuto para presentar impuestos.

[00:04:54.030] - Luz Angela

Aquí es la muerte.

[00:04:56.830] - Andrés

Sí, porque te piden un poco de arandelas para poder que un gasto sea válido. Allá yo digo, si lo meto en la cuenta del gasto, en el cuento del gasto se quedó. Pues, obviamente, tiene dos documentos de soporte.

[00:05:10.190] - Luz Angela

Sí, claro. Sí,

[00:05:11.030] - Andrés

Sí. Pues digamos, una compra en tarjeta de crédito por gasolina. Ya, gasolina. Alguien fue y le di 200 dólares para viáticos, ya, lo registré como viáticos y la IRS, que es el órgano que, al cual uno le declara impuestos, el homologa a la DIAN aquí, no me entra a explicar como que ese nivel de legalidad que tiene aquí, que un gasto tiene que tener, no sé, tiene que ser una persona natural, que esté inscrita en el Rut, y todo un marco de cosas, es que es cositero que tiene, pues es como una gran discrepancia. allá me parece más fácil.

[00:05:48.250] - Luz Angela

Por eso es que la gente aquí ya no quiere tener empresas, ya la gente no está mirando a ver. Usted tiene visa, entonces miremos a ver cómo nos vamos, porque aquí no pueden. Porque todos los días de es un trauma, un trauma, una trauma y encima bien altos los impuestos. Y entonces que por qué no sepas un día, las sanciones bien altas. Entonces no aguanta. Yo dejar de presentar una retención de 20 000 pesos y que por qué no la presenté ayer, la presento hoy, entonces son 20 000 del impuesto y 424 de sanción hombre. No,

[00:06:17.730] - Andrés

No tiene sentido, ¿cierto?

[00:06:18.810] - Luz Angela

No, no, no, no, no, no, no. Y la amenaza y la escribidora y embargan.

[00:06:24.320] - Andrés

Te tengo una pregunta, no sé, yo declaro pocos impuestos acá. Lo he hecho, pues hago los míos. No sé si aquí uno pueda pedir una extensión, así como uno pide allá. Entonces, digamos que cuando está cerca de la fecha límite de impuestos, tú mandas una forma para declarar después

[00:06:40.770] - Luz Angela

Declara a la fecha, pero tiene dos meses para pagar y después de los dos meses, entonces vuelve y presenta como si no se hubiera hecho nada y pague la sanción y pague el impuesto.

[00:06:54.900] - Andrés

Sí, porque el entendido es si no pagas, no hiciste nada, o sea se entiende como no presentada

[00:06:59.820] - Luz Angela

Si no se paga, no hiciste nada.

[00:07:01.540] - Andrés

Qué difícil eso, es complejo.

[00:07:04.440] - Luz Angela

Uno de los clientes de la construcción le embargaron todas las cuentas por 98 000 pesos. Por 98 000 pesos.

[00:07:17.110] - Andrés

Eso es muy jocoso.

[00:07:18.820] - Luz Angela

Horrible. Entonces, todo el trámite para que desembargaran esa cuenta, el desayuno que nos tomamos cuando ya nos dijeron victoria desembargaron, costó casi 30 000 pesos y costó la mitad de la deuda por 98 000 pesos, todos los bancos.

[00:07:33.790] - Andrés

¿y qué impuesto era?

[00:07:35.290] - Luz Angela

Una retención. Una retención. Una retención que les hizo el contador, el contador antes, la contadora que tenían se fue para España. Entonces, pero ella antes de irse había dejado esa ahí, parte de que no vea, no la pagaron, fueron 98 000 pesos y por eso le embargaron las cuentas. La empresa está en liquidación, esa está ya, pues ya no hay nada que hacer y además tenían un saldo a favor de 400 y algo, pero debían 98, entonces les embargaron, pero tenían un saldo a favor de otro impuesto.

[00:08:13.340] - Andrés

De otro impuesto.

[00:08:14.340] - Luz Angela

Sí, pero la misma empresa, o sea, sí, pensaría yo que sí, que uno debe corregir cuando están haciendo mal. Pero hombre, si yo veo que esta persona está presentando, que me está tributando, que me está pagando, ¿por qué tiene uno tan duro? Ayúdenle. Le está dando trabajo a 40 a 50 empleados, son 50 familias que tienen un sustento moderado, entonces no la apretemos tan horrible y démosle un poquitico de aire para que funcione. tenía un saldo a favor de 400 y algo y tenía una deuda de 98, por eso le embargaron todo. Se hizo todo el trámite y le devolvieron esos 400 y tanto. Le dieron un cheque de gerencia para que lo cobre solamente esa empresa. Entonces, para poderlo cobrar, toca reactivarla para poder abrir una cuenta, para. Poderlo consignar.

[00:09:03.080] - Andrés

Es más, el trámite y la cositería para poder reclamar esa devolución...

[00:09:10.720] - Luz Angela

Total. No vale la pena. Entonces, de verdad que sí es... Dice uno que las personas que se someten, porque es como sometidas a tener empresa aquí, son demasiado guapos.

[00:09:23.470] - Andrés

se observa La DIAN como un órgano inquisidor, disciplinario, fuerte. Mira que uno como contador siempre le meten miedo acerca de la DIAN, como que, Marica, la embarras y te jodiste y aquí pues... Pero eso ya uno lo nota cuando ejerce.

[00:09:39.420] - Luz Angela

Esta semana me enteré, para mí el día, el día laboral, pues normalmente va a estar a las cinco o seis de la tarde, pero el día a día va a estar a las dos de la noche. Las exógenas tienen que

presentarse al día, el plazo máximo que yo tengo es hoy, tengo que presentarla hasta las seis de la tarde, si la presenta a las seis y media, entonces ya que ve extemporáneo. ¿Qué? Sí, ese era el cuento, y yo, ¿qué? Pues peli parada, porque muchas veces uno empieza a trabajar...

[00:10:10.530] - Andrés

En la noche.

[00:10:11.100] - Luz Angela

Y le va dando la noche. Pues que, si es el día y que son las seis de la tarde, entonces que ya se quedó para el otro día. Entonces, como ya es con fecha del otro día, ya es extemporáneo, entonces ya.

[00:10:20.810] - Andrés

Ya tienes ahí una sanción chévere de 400 10 UVTS es la mínima.

[00:10:25.840] - Luz Angela

LA DIAN, la de la exógena. La primera es la mitad de los ingresos, el 50 % de los ingresos y ahí empiezan a depurar. Entonces, si es la primera vez que la requieren, si no le han abierto el pico de cargos, entonces descuenta y descuenta y descuenta, por allá te dan un chancecito. Pero de todas maneras son sanciones muy altas. Yo ya pagué dos. Una de seis millones y una del cuatro.

[00:10:51.530] - Andrés

Mira que yo siempre le he tenido mucho tiempo de eso. Cuando yo me dejo coger con los impuestos, siempre pido una extensión. A mi jefe no le gusta, pero pues...Entonces, digamos ahorita en abril, yo manejo un grupo económico, son siete empresas, cada una le presta servicios una a otra, es como una especie de estrategia financiera para apalancar los gastos de un solo dueño. Entonces, a veces me quedo cortico, como digo, me faltaron dos o tres, porque todas hay que presentarlas en abril. Entonces, cuando yo veo que me estoy quedando corto, le digo a la jefe financiera, a Olga, como que mira, le voy a pedir una extensión para estas tres, y pues las declaramos, usualmente la extensión va hasta septiembre o noviembre. Y ya, la declaras allí en septiembre o noviembre y no pasa nada.

[00:11:36.170] - Luz Angela

No, aquí de verdad que sí, trabajar aquí es muy duro, las personas que se someten a trabajar tienen demasiado amor o tienen, no sé, pero pues uno teniendo la oportunidad es igual.

[00:11:47.410] - Andrés

Y ahí, aun así, ¿Tú dices que te gusta la profesión?

[00:11:51.270] - Luz Angela

Sí, me gusta. Hay días que digo no quiero más, definitivamente me voy a poner a hacer arepas, ¿qué importa? Pero sí, y los clientes son bien y son queridos y confían. Entonces, pues eso le da uno como tranquilidad cuando no hay sanciones, porque después de que haya la primera sanción, hasta ahí le llega la risa también

[00:12:11.870] - Andrés

Aja, si claro.

[00:12:12.850] - Luz Angela

Aunque ellos no la paguen, porque si la sanción fue por culpa mía. Pues la asumo yo.

[00:12:18.570] - Andrés

La responsabilidad solidaria del contador

[00:12:20.500] - Luz Angela

Pero no les gusta, no les gusta ni poquito.

[00:12:24.330] - Andrés

¿cómo fue tu proceso de aprendizaje dentro de la carrera?

[00:12:29.320] - Luz Angela

Dentro de la carrera.

[00:12:31.030] - Luz Angela

¿O antes, o después?

[00:12:32.260] - Luz Angela

Ya traía bases por el trabajo que había hecho. No fue tan difícil aprender, pues como lo básico de estados financieros, de cuentas.

[00:12:41.600] - Andrés

¿qué te tocaba hacer cuando eras auxiliar?

[00:12:44.250] - Luz Angela

Registrar documentos. Sí. Registrar, registrar, registrar, registrar. Y ya cuando empecé con el contador, montaba los impuestos.

[00:12:54.610] - Andrés

Okey.

[00:12:55.120] - Luz Angela

Entonces, pues ya no era tanto, así nomás. Y antes de las partidas conciliatorias, que ahora de pronto son muy fáciles, pero las primeras veces uno quiere llorar porque eso no le cuadra. Porque si de pronto se quedó alguna consignación en tránsito, entonces uno no sabe manejar eso las primeras veces. Era muy difícil, pero todo eso me ayudó para cuando llegué a estudiar, para que no fuera tan horrible, que me parecía muy, muy, muy terrible cuando me ponían a prenderme las leyes.

[00:13:27.390] - Luz Angela

Entonces, en la ley, en el artículo o en la ley de no sé quién o en el estatuto tributario, en el artículo. Entonces, es que cuando yo le pregunto, usted tiene que saber en qué artículo están. No hasta ahí. No, pues agradezcamos que yo sé que está en el estatuto tributario, déjeme lo leo le diga, pero no para ya aprendemos en el artículo este o en el artículo aquel.

[00:13:48.470] - Andrés

Es un poquito complejo. Hay pocos artículos que uno aprende de memoria, como el 383 para la retención para asalariados.

[00:13:55.650] - Luz Angela

Pero cuando ya lo trabaja y lo trabaja.

[00:13:57.490] - Andrés

Yo nunca lo he trabajado hahahah es pregunta de parcial que me quedo mala ahí, y nunca se me va a olvidar hahaha

[00:14:05.210] - Luz Angela

Bueno, entonces pones n la cuenta de cobro ahí, entonces que, si no tiene empleados a cargo, maquinaria, pero sí hay leyes que uno dice.

[00:14:13.650] - Andrés

Sí, aquí es muy complejo. Mira, la última pregunta yo para dejarte trabajar, ¿vos crees que cualquier persona pueda desempeñar como las funciones contables sin un conocimiento previo?

[00:14:29.170] - Luz Angela

No. ¿No? ¿Por qué? A ver, sin un conocimiento, aunque no sea universitario... ¿O sí? A ver, ¿qué? después que le enseñen a uno a hacerlo y con paciencia.

[00:14:45.850] - Andrés

Mira que todos nosotros hemos tenido ese mismo acercamiento como de primero ser auxiliares. Yo ya estaba estudiando la carrera cuando fui a auxiliar, pero muchas de las personas que hicieron este acercamiento me contaron que primero fue la parte práctica de aprender cómo se hace y ya después legitimar con la profesión. Entonces, me quedo como esa duda, no la había preguntado antes, pero si

[00:15:13.220] - Luz Angela

de pronto yo, porque desde el colegio, desde que entré a Primero Bachiller, estando muy niñita hace muchos años, empezamos con contabilidad. Empezaban a enseñarle a uno y me gustaba, entonces, de pronto, me pareció más fácil, pero una persona... Porque en estas empresas que estoy han llevado personas. Lo que pasa es que la secretaria se fue, entonces trajimos esa, pero no es auxiliar contable. Entonces usted le puede enseñar.

[00:15:40.400] - Andrés

Eso es una galleta.

[00:15:41.810] - Luz Angela

Entonces, ¿por qué no? Porque mire, es básico, entonces está la cuenta por aquí va esto, por aquí va lo otro, entonces es doble trabajo, porque es enseñarle, doble o triple, enseñarle, luego vender a revisar y luego en una corregir, entonces...

[00:15:59.460] - Andrés

No, sí sirve como la cosa.

[00:16:00.730] - Luz Angela

Pensaría que sí es necesario un entrenamiento.

[00:16:03.690] - Andrés

Conocimiento previo.

[00:16:05.240] - Luz Angela

Sí.



[00:16:05.850] - Andrés

Mira que con varias personas he llegado como a este término epistemológico que llaman lógica contable, que es como lo que desarrollas al momento de la carrera, en cómo reconocer, medir y revelar los hechos económicos. Entonces uno paga una factura y uno pues... Lo que te pasó antes, que vos nunca habías trabajado como en eso, pero ya sabías cómo es el funcionamiento de la contabilidad per se, y sin conocer, ya sabes cómo es registrar un gasto y cómo es registrar un ingreso. Un ingreso no importa la operación que sea, un ingreso sigue siendo un ingreso y un gasto sigue siendo un gasto. Yo tengo este ejemplo muy bonito. A mi jefe, la anterior a este trabajo, ella le dio por montar una empresa de caballos de Paso Fino. Y entonces me dijo Andrés, monté una empresa de caballos, sácame el balance inicial y empecemos a registrar. Y yo, bueno, compré dos caballos. Y yo como que, como registro, no compro un caballo.

[00:17:04.330] - Luz Angela

¿por dónde la meto?

[00:17:10.080] - Andrés

primero, eso es un activo. Y como una empresa de caballos que se dedica a comprar y vender caballos, un inventario, un activo biológico, pues es un semoviente. Y la pregunta, como son caballos de paso fino, se valoriza. Entonces, una valorización normal, como pues entran en ese tiempo, pues cuando como lo aprendí en la universidad, aunque en Estados Unidos no se manejan códigos, como 19 valorizaciones al activo.

[00:17:39.320] - Luz Angela

El nombre sí, pues el código no.

[00:17:41.860] - Andrés

Pues digamos, lo que hice aquí sí me tocaba como 11 05 05 caja y 41 35 ingreso al por mayor y al por menos.

[00:17:49.360] - Luz Angela

Y entonces ábrele otros dos dígitos.

[00:17:52.220] - Andrés

Ajá, la Subcuenta y sí, en cambio allá no, solo le colocas el nombre y ya está. Ojalá te fuera a mostrar, es bastante didáctico, es muy práctico, es muy fácil. Entonces, uno no se complica tanto la vida con el registro y sobre todo con el temor de que... De que te... Sí, y, sobre todo, pues allá

le declaras, igual como aquí, pues tú le declaras al Estado los impuestos nacionales, impuestos gubernamentales, que son los impuestos que le declaras al departamento y los impuestos municipales allá también. Pero igual sin ese temor como latente de... La extensión la puedes pedir para los impuestos nacionales, que es la declaración de renta, es el 1044. Y ya los otros impuestos son correspondientes a los ingresos tanto el federal como el municipal, por decirlo así. Entonces, no es tan complicado, es sólo como que colocas los valores y la plataforma te calcula y te coloca las excepciones y todo.

[00:18:50.510] - Luz Angela

Maravilloso, aquí lo tiran a uno a la guerra y después están así, a ver, ¿Dónde está el error?, es muy terrible, entonces, ¿Por dónde terminaron los caballos?

[00:19:02.050] - Andrés

Tal cual, un activo, activos e inventarios, y cuando los sacaba, pues cuando los vendía, los sacaba del activo y los metía en un ingreso y ya.

[00:19:11.180] - Luz Angela

Hay empresas que uno dice, ¿Eso cómo funciona?, y el alimento, ¿Y el alimento y por dónde?

[00:19:19.450] - Andrés

El alimento de los caballos, costos.

[00:19:21.800] - Luz Angela

Yo llegué hace un año a una empresa de, de uno no sabe qué, tienen inmuebles, tienen vacas para comprar, vacas para vender, tienen el cuidado, tienen la leche, tienen los bebés de las vacas como llaman.

[00:19:49.180] - Andrés

Los terneros.

[00:19:51.030] - Luz Angela

Los terneros. Entonces, cada uno, entonces, este es el dueño de esta y aquel es el dueño de esta y aquel es el dueño de esta, pero todos van bajo el mismo nombre. Entonces, este le presta a aquel y entonces compraron, entonces, este le pagó de aquí, entonces, de la vaca que compró le pagó el cuidado a aquel. Eso es una cosa tan presionante y entonces que eso le deben a fulano. No, pero es que ya le pagamos con cuántos terneros, pero es que entonces que el cuidado de los terneros

de aquel no, pero entonces que fue con el arrendo del tal inmueble. Todo va sobre la misma, bajo la misma cámara de comercio, bajo la misma actividad.

[00:20:31.360] - Andrés

¿cómo reconoces el valor de un ternero? ¿Solo lo pone y ya?

[00:20:34.810] - Luz Angela

Si está muy chiquito, entonces lo regalan.

[00:20:39.710] - Andrés

hahahaha

[00:20:40.400] - Luz Angela

Así, ellos son así. Yo no he podido y no he podido y no he podido. Y yo a veces me siento pensé yo que yo creo que a mí eso me quedó grande. No quiero más. Ay, no, no se vaya a ir, ¿cómo se le ocurre? No, pero es que yo creo que no. Y entonces una vaca parió tres terneros. Y bueno, pero es que acá están diciendo que uno y los otros dos. No, es que estaban muy chiquitos, entonces se regalaron. Entonces los regalan. Alguien casual pasó por ahí o seguramente están pendientes de cuando las vacas están pariendo. Y está muy chiquitico, entonces los llevan. Entonces después los crían, lo levantan y vienen y se los venden. Entonces, compramos. Ay, ese becerro es de una vaca que parió yo no sé cuándo, es una mazamorra.

[00:21:22.700] - Andrés

Sí, eso es una mazamorra. Es bastante complejo. Es muy difícil y sobre todo cuando tranzas.

[00:21:29.140] - Luz Angela

Entre ellos todos son hermanos. Entonces, las rentas, entonces rentan.

[00:21:36.290] - Andrés

Y se pagan gastos de personales

[00:21:39.570] - Luz Angela

Sí, entonces todo eso está ahí, todo eso es un caos más impresionante. La declaración exógena de ellos terminó de presentarla a las 11 de la noche y yo decía gracias a Dios yo no soy la contadora, pero todo lo que hayan hecho, si quedó malo me cae a mí.

[00:21:56.040] - Andrés

asumes la responsabilidad.

[00:21:57.340] - Luz Angela

Claro, pero esa muchachita, yo sentada con ella y ella subía y subía y subía. 700, 750, 789 renglones. Yo decía que eso sí está bueno, Valentina. No puede ser tanto. Sí, doctora. Señor Jesús, voy a enloquecer. Muy difícil. Entonces, la misma presión de la DIAN hace que la gente se enrede más tratando de salvaguardar sus cosas, su patrimonio, que no los vayan a venir a multar por cualquier error mínimo. de 100 pesos.

[00:22:32.290] - Andrés

es que mira que yo he pensado también como que la multa o la sanción debería ser directamente proporcional a la materialidad del error. Entonces, si es un error pequeño, pues es una multa pequeña. Si es un error ya con de mala fe y que uno puede decir fraude.

[00:22:52.250] - Luz Angela

Pero se está pagando. O sea, si yo la estoy pagando. O sea, yo presenté la retención en la fuente. No la pagué, no la presenté el día que era, no la presenté ayer porque me tocaba ayer. Por cualquier razón, porque me pendejee, se me olvidó, porque puede pasar, tiene uno tantas cosas que se le olvidan, listo. Pero la presenté hoy y se las estoy pagando, entonces, castígueme cuando usted se quedó con la plática, se la quitó a él, le retuvo a él y se la embolsilló usted. Bueno, ahí sí no. Ahí sí venga, yo lo castigo porque hombre, no, está cometiendo un delito. Pero si yo los estoy tributando, así no sea sobre el mismo tiempo. Ahora, que se pasen tres, cuatro meses, bueno, pues es que se pasó de descarado. Sí, pero sí se pasó y pagó dentro del mismo mes, ahora se presenta y la presento dentro del tiempo, no la pago y la puedo pagar a los tres meses porque puede ser. Entonces, no. Entonces, ya también la sanción. Y es el impuesto de dos pesos y la sanción bien costosa.

[00:23:56.110] - Andrés

Es muy difícil, mira que a mí me pasó, antes del 25, yo tengo que declarar un impuesto que se llama excise tax, que es como el IVA o un impuesto a las ventas que es estatal, o sea, al Estado de Washington. Entonces, se me pasó, estaba yo entretenido, porque mi jefe también es así muy complicada. De hecho, como es un grupo empresarial, son siete empresas, entonces con esta tarjeta de crédito, se pagan los gastos de ésta, con ésta, de ésta, con ésta, de ésta, y luego se vuelve una

melcocha. Entonces, uno la cuenta de los de los activos y los pasivos, la tienes que estar reconciliando cada mes.

[00:24:32.130] - Luz Angela

Y después, entonces, hacen una compra y no le cuentan a uno.

[00:24:34.730] - Andrés

No, te toca adivinar. Entonces, uno ya sabe cómo más o menos el tiro, entonces uno va mirando las transacciones de la tarjeta de crédito y uno dice, porque son cuatro empresas en Washington y otras tres en California. Y entonces uno mira, esto es de Seattle, esto va para Seattle, esto es de California o cerca de California, y así uno las va como por cada tarjeta, pero al principio era una galleta porque uno no sabía cómo reconocer las cosas, y entonces uno llegaba y codificaba y llegaba ella, y como ella también es contadora, y movía todo, y ya después volver a reconciliar todo.

[00:25:13.170] - Luz Angela

Volver a entenderlo.

[00:25:15.210] - Andrés

Entonces, como una rabia que alguien te meta la mano a los libros, porque llegan y yo no como que, ¿qué es esta melcocha?

[00:25:23.790] - Luz Angela

Casi que no los cuadro.

[00:25:25.370] - Andrés

Y llega alguien y te mete la mano y no te dice nada, solo la mete y ya. Pero pues fue un proceso difícil estandarizar y sobre todo los procesos con ella, porque ella es muy operativa, ella es muy administrativa y el esposo, que es como el accionista mayoritario también, ella me dice Aram no, Aram es de Rusia, ella es de Ucrania, entonces él no es muy bueno para los números, él es bueno para ejecutar y ella es como la contraparte contadora, pero tampoco es como muy innata para los números, entonces para eso estoy yo

[00:25:58.890] - Luz Angela

para solucionar estragos

[00:25:59.880] - Andrés

Ajá. Entonces ha sido un desafío muy complejo, como estandarizar todos los procesos y tener todo en orden. Y, sobre todo, pues eso fue lo que me dio más galleta, esas tarjetas de crédito, porque ella me decía No, ya después sabes qué me dijo, con qué me salió yo cuando lo veía estando diciendo, mira, que es que tenemos que darle como una especie de proximidad a todos los gastos y que todos los gastos queden como parejos entre todas las empresas, que todas al menos boten un poquito de utilidad. Pero eso no revela la realidad. Pero no importa, entonces mueve algunos gastos, no sé, de cualquier otra empresa que tenga muchos y los metes a otra y así pues equilibras. Y entonces pues así me toca como ir ladeando la cosa, como ir. Es muy difícil. Es complejo, pero pues no, es imposible.

[00:26:47.680] - Luz Angela

Pero allá es más fácil porque no están tan encima, tan desesperantes.

[00:26:52.680] - Andrés

Sí, por ejemplo, pues hablaba con un amigo esta de mana como que, pues al menos tú puedes meter un gasto de esta empresa o de otra empresa, pues ya no pasa nada, es como que un gasto que me lo pagó otra empresa y lo calculas como un activo y un pasivo. Pero aquí no, aquí le tienes que demostrar una relación de causalidad al gasto.

[00:27:12.620] - Luz Angela

Yo tengo, de las empresas que tengo, una en Buenaventura, tengo dos. Una es una agencia de seguros y la otra es una de transporte. Pero en la de transporte venden los SOAT a los del Jeep, allá se mueven muchos jeeps, allá les dicen campantes.

[00:27:32.020] - Andrés

Aja.

[00:27:32.830] - Luz Angela

Venden el SOAT para poderse mover y quién los provisiona, la agencia. Entonces, ellos le pagan comisión por vender el SOAT, no sé qué. Entonces, cuando voy a reportar las exógenas de las dos, entonces tengo que saber que tengo que reportar en la de la agencia los gastos de lo que le pagó de comisiones a la de transportes. Y en el de transportes, los ingresos que le... Y yo presenté la exógena de una muy organizadita a la otra. Cuando me acuerdo, que yo no había contado a encargo, ¡corral! ¿Por dónde los va a meter? Todavía, afortunadamente, la había presentado con

un poquito de tiempo. Tenía tiempo de corregirlo. Pero presentar la exógena, presentar la exógena, no tiene costo. Pero corregirla tiene sanción.

[00:28:22.280] - Andrés

¿en serio?

[00:28:23.380] - Luz Angela

una cochinada. Estoy ya calladita esperando a ver por dónde va a reventar, si lo van a ver o si le van a hacer la notificación.

[00:28:34.840] - Andrés

Sí, porque a veces no...

[00:28:36.500] - Luz Angela

Pero estoy dentro del tiempo, no me pasé, la presenté con muchísimo tiempo, la presenté como ocho, 15 días antes, la corregí con mucho tiempo también.

[00:28:45.240] - Andrés

Pero no hay un artículo en el estatuto tributario que dice que, si corriges antes del tiempo, pues no da. Pero no es solo por agarrar renta.

[00:28:52.960] - Luz Angela

Con la exógena, si la corrijo, me da sanción. Si declaro en los formularios en exceso, da sanción. Y si declaro en falta, da sanción. O sea, todo es sanción. Parece una mamá de esas viejitas regañonas. Si no come, le pego. Si se sienta, se cae, le pego. Ay, qué pereza.

[00:29:14.490] - Andrés

No, es muy difícil. Se vuelve muy cansado trabajar aquí.

[00:29:17.050] - Luz Angela

Sí. Sí, es muy cansón.

[00:29:18.640] - Andrés

Mira que ellos ya he reconsiderado mucho mi profesión porque ha sido estresante y no ha sido fácil, pues como todo el desarrollo de esta, me parece que además de ser muy práctica y muy, pues, ¿qué uno diría? Fácil, dentro de lo fácil, estas instituciones lo hacen muy difícil. Y, sobre todo, pues, dentro del manejo administrativo y frente a esas instituciones a las que les tienes que revelar información, lo hacen muy complejo, siendo que puede ser un ejercicio más ameno, poder

medir y revelar información, como que bueno, esta es mi estado de situación financiera y mi estado de resultados, y pues ya. Pero aquí es muy complejo.

[00:30:00.730] - Luz Angela

Aquí es muy difícil, muy pesado. La DIAN es un policía de esos amargos, el municipio no se le queda muy atrás. El municipio... Es igual la retención del Industria y Comercio cada dos meses en las propiedades horizontales. Bueno, aquí normalmente aparte de todo, cada dos meses y a fin de año... No encuentro la lógica. La presento cada dos meses, a fin de año hago una anual y encima presento también información exógena para el municipio.

[00:30:34.420] - Luz Angela

Entonces a contarle al municipio que yo le retuve a papito 1000, porque la industria de comercio ha hecho muy poquitico los valores, pero a contarle que fueron 1000, 2000 pues que jartera.

[00:30:46.810] - Andrés

entonces, tengo una pregunta, ya pronto que sabes más. De pronto, la figura que tienes, yo supongo que estas figuras son SAS, no es mejor asimilarlo con una persona natural, para que tenga menos obligaciones con el estado.

[00:31:00.570] - Luz Angela

Lo que pasa es que en persona natural tiene pocos beneficios también. Entonces, por ejemplo, yo voy a solicitar un crédito y entonces ya empiezan a pedir ¿es que es una persona natural? ¿eso no da para tanto? ¿En tal patrimonio? Más fácil a una empresa, a una SAS o a una limitada. Entonces, también como que lo amarran a uno.

[00:31:23.870] - Andrés

Yo conocí, me pareció muy curioso porque era una empresa muy grande. vos eres de aquí de Pereira, ¿cierto? La zona animal, la veterinaria que queda por allá, 30 de agosto. Eso cambió mucho de dueños. El dueño que yo conocía, creo que llamaba Diego, era un muchacho de Medellín y el muchacho era persona natural, obligada a declarar IVA por el nivel de ingresos.

[00:31:50.560] - Luz Angela

¿y tú qué crees que es Arturo Calle?

[00:31:52.730] - Andrés

¿También es persona natural? Entonces espere.



[00:31:56.480] - Luz Angela

Pero yo no sé, será por el nombre ya y la cantidad de los ingresos, no sé, las tasas.

[00:32:03.540] - Andrés

Supongo, no sé. Algún trance ahí, porque pues como persona natural no tienes muchas deducciones. No. Y no hay muchas gabelas al momento de declarar.

[00:32:19.680] - Luz Angela

Pero ahora ya, como vamos, eso va a quedar muy estándar, muy parejo para todo el mundo. Cuando empezó a salir la factura electrónica, era solamente para empresas que facturaran IVA, que fueran grandes contribuyentes, que tuvieran unos ingresos de más de no sé cuántos millones, los que iban a ser los prestadores del servicio del software, debían tener un montón de unos requisitos, entonces tener más de no sé cuántos miles, como 600 millones de pesos, tenían que tener en activos, en patrimonio, empezando, eso era una cosa que... Entonces, hacían cada 15 días una capacitación para la facturación electrónica, eso era, y uno lo veía como bendito sea el Señor, ¿Por qué me metí en esto, qué estrés, ya la facturación electrónica está gratis, la dan? Y ya todo el mundo tiene cuentas de facturación electrónica, aunque no produzca miles de millones al año, aunque no genere IVA.

[00:34:48.590] - Luz Angela

Está bien que yo tribute y está bien que se vea. Pero venga, pues muévase usted en esta ciudad, la inseguridad es terrible. La inseguridad es terrible. La calidad de vida es terrible. El para uno transitar en las calles es horrible. Entonces el carro es desbaratado por tanto hueco. Entonces está bien listo. Yo les pago, pero que yo pueda vivir tranquila, que yo no tenga que vivir con el vidrio arriba porque ya me van a meter la mano, que yo me pueda poner mis cosas de oro. Yo tengo que andar con baratijas porque no puedo sacar una pulsera, una candonga, porque ya me van a ahorcar en la esquina. Entonces, ¿para qué voy a tributar tanto? Entonces, eso mismo hace que la gente...

[00:35:31.110] - Andrés

Le haga como el feo a la tributación.

[00:35:33.030] - Luz Angela

Sí, ¿y por qué te digo para qué voy a pagar? ¿Para qué traer la robe? No, muy duro.

[00:35:36.250] - Andrés

Y sobre todo por la cantidad de gastos que yo se pueden deducir allá. Todos los gastos que yo diga que son como de vivienda y todo eso, todo eso va, así como sin demostración alguna. Como que yo digo, me gasté 3000 dólares en alimentación, vestido y es como el mínimo para vivir. El Estado me dice okey, sí te creo y ya. Y si me declaro pues como en bancarrota que el Estado me paga. Pues me devuelve como...

[00:36:03.710] - Luz Angela

Aquí también Petro está dando 500 000.

[00:36:05.750] - Andrés

Sí.

[00:36:06.150] - Luz Angela

Pues no pasa a quien, pues que lo está dando, va a tocar ir fila ver

[00:36:11.240] - Andrés

Bueno, ya creo que con esto es suficiente.

[00:36:13.570] - Luz Angela

Muchas gracias. Bueno, media hora.

### Acercamiento 3

[00:00:23.650] - Andrés

cucho, estoy escribiendo sobre conocimiento contable, sobre el desarrollo epistemológico del contador. Entonces, la idea de esta entrevista es como... Pues no es una entrevista, porque las entrevistas son como muy direccionadas. Esto es más como un acercamiento en persona, para que fuera más natural y en donde se pueda percibir lo que es la figura del contador público bajo tu percepción. En este caso, pues la de la persona que expone. Entonces, en sí te quería preguntar, como que me contaras de tu profesión, de lo que fue antes de estudiar, de lo que fue durante el proceso educativo y lo que es ahora como desarrollo profesional.

[00:02:04.250] - Danilo

Entonces, mira, te contaba, lo que pasa es que yo ahí no sé en el área contable, porque el colegio donde yo estudié tenía énfasis en contabilidad. Nosotros veíamos dos horas de contabilidad diaria. Sí, dentro de las materias normales del colegio. Entonces, ahí fue, pues como ahí se fue metiéndole el mundo, cierto. Todo lo que era lo más básico de la contabilidad, las cuentas y todo. De ahí, también, me ofrecieron estudiar, bueno, como para terminar la tecnología, ya como hablando de lo que había visto en el colegio, porque eso lo iban a dar en el SENA. Entonces, ya venía empapado en el mundo, me gustó, seguí estudiando, terminé la tecnología. Empecé como auxiliar contable de una empresa muy pequeña y entonces ahí si ves como los primeros peditos. Pero pues básicamente muchas de la experiencia que he tenido como contador ha sido por los trabajos, en la universidad, luego empecé la carrera de contaduría, estudié a qui en Pereira en una universidad privada. Siempre lo que he percibido de la carrera dentro del estudio ha sido que, si bien te enseñan a interpretar las leyes, si bien te enseñan a hacer el procedimiento, es más como la fórmula que tú interpretas la norma, sobre cómo te vas a mover dentro del medio, sobre qué está bien y qué está mal.

[00:03:45.720] - Danilo

Entonces, hay muchas cosas que, si para mí está bien hecho o está bien interpretado un gasto, para otras personas no puede ser así. He aprendido a lo largo de la carrera que todas las empresas son un mundo diferente. Entonces, cada empresa, por muy similar que sea su actividad, tienen algo diferente. Entonces, puede que sea la misma empresa de servicios, pero una es

manejada por personas naturales y la otra por personas jurídicas. Entonces, no tienen las mismas obligaciones o tienen algunos beneficios y los otros no tienen esos beneficios. Entonces, cada empresa te enseña algo diferente. Entonces, eso me ha llevado como de la carrera. Y ese ha sido como el aprendizaje y todo.

[00:04:33.140] - Andrés

Cucho, dentro de lo que me cuentas, percepción yo que tu acercamiento a la profesión ha sido muy práctico. Se basó mucho en la praxis. Primero fue aprender y ya después conocer.

[00:04:48.100] - Danilo

Sí, para mí la carrera básicamente es el título o el ser contador, más allá de que obviamente el estudio te lo vas a hacer, te lo va a avalar la universidad. Es el hecho de practicar o enfrentarte a situaciones diferentes en las empresas. Ahí hay personas que conozco que tienen títulos, tienen tarjeta, pero nunca han sido contadores de una empresa. Siempre han sido auxiliares porque se enfrentan a miedos o cosas que uno no las conoce o no las ha vivido. Y es más tema de experiencia, es más a veces cómo se va a mover, cómo va a resolver problemas, cómo va a manejar todo lo que es la gestión, por ejemplo, qué voy a utilizar, en cuánto voy a utilizar, cuál va a ser mi plan de trabajo, qué va a ser la prioridad para mí, qué trabajos puedo delegar, que trabajos tienen que estar auditados por mí directamente. Entonces, es como un grado de responsabilidad que te lo da la misma formación que tengas en las empresas, más allá de lo que te dicen acá de Latinoamérica.

[00:06:06.850] - Andrés

¿tú crees que de pronto me puedas contar acerca de tu desarrollo como profesional? ¿Qué es lo que has hecho en estas empresas? ¿Qué es lo que has aprendido? Y como el Danilo que empezó a ver contabilidad en el colegio, ¿cómo ha sido ese proceso de aprendizaje y de formación al Danilo que es ahora?

[00:06:30.700] - Danilo

Bueno, lo mismo que como te comentaba, yo inicié muy joven en una empresa que se llamaba... Después de que te abrí el Senna, trabajaba en una empresa que se llamaba Gómez Velázquez. Ahí era solamente auxiliar, manejaba todo lo que era comprobante de regreso, los pagos, algunas causaciones de algunos gastos, los reembolsos de caja. Era una empresa muy familiar, si bien era una empresa que movía bastante inventario, era muy familiar, entonces no había una oportunidad muy grande de crecer. Luego estuve en akorbi, yo manejaba lo que era la

parte local en empleados, manejé parte en recursos Humanos, que era la entrada de los empleados. Y ya luego lo que fue conocer la contabilidad de Estados Unidos, que era muy diferente a lo que veía viniendo en Colombia, ya que son contabilidades que se manejan en estructuras diferentes. Entonces, sí fue como un choque cultural y como a que aquí era más cerrado, allá era más flexible en algunos temas. Luego de terminar con akorbi, trabajé para una oficina de contadores. allá sí tuve más experiencia como contador como tal, porque allá no cumplía funciones de auxiliar, sino que me ponían ya a hacer más funciones de auditoría o más funciones de revisar estados.

[00:08:00.760] - Danilo

Aprendí mucho sobre información exógena, porque hacía exógenas a varias de estas empresas, hacía declaraciones de renta a empresas, entonces, como te decía, conocí que muchas empresas, por muy similares que fueran, eran mundos totalmente diferentes, porque por todas tenían que hacer algo diferente, mirar algo más allá. Entonces, eso me ayudó, a formarme profesionalmente y a enfocarme mejor, porque debía tener la capacidad de tomar decisiones en qué hacía con una empresa o qué no hacía con la otra y que hoy me podría afectar en una empresa, pero mañana me puede afectar en otra empresa totalmente diferente. Entonces, era como esa capacidad de poder jugar en diferentes empresas. Y luego de ahí volví a Akorbi a manejar, pues como lo que era parte de las finanzas personales de doña Claudia. Y actualmente estoy en Akorbi y manejo dos empresas independientes. Una es un almacén de repuestos, en el cual yo soy el contador y tengo una auxiliar allá. Y otra que es una empresa de productos de belleza y peluquería, también soy contador y allá sí es como el régimen simple, entonces son dos regímenes diferentes y son tres actividades diferentes a tres empresas. Entonces, aquí soy auxiliar, y allá soy el contador principal.

[00:09:34.770] - Andrés

Mira, aquí a mí me ha causado mucha curiosidad, digamos, en mi desarrollo como profesional también. Yo empecé trabajando en un colegio como auxiliar contable. Trabajé como año y algo antes de llegar akorbi. Hice casi toda mi vida laboral en Akorbi y ahorita en esta empresa que también es americana y que se dedica al cannabis. Mira que me causó curiosidad ahorita lo que me contabas acerca de la permisividad y del cambio estructural que tiene, como la forma de contabilizar y de acatar los hechos contables allá y aquí. Porque allá eso es mucho más flexible, pero se entiende que lo que contabilices y lo que declares tributariamente es fiel... Los hechos

económicos son fieles a la realidad, pues lo que revelas. En cambio, aquí hay como una especie de normatividad en donde te exige cierta manera de contabilizar. O no sé si de pronto es mi percepción, no sé qué, de pronto como sea la tuya.

[00:10:43.740] - Danilo

No, no, totalmente de acuerdo en este tema, porque lo que te decía, si bien tú puedes tener la contabilidad de Estados Unidos y simplemente revisas tus gastos, tienes tus impuestos y ya, acá tú coges una factura y tienes que revisar la seguridad social, la retención, que el pago sea bancarizado, que tenga la factura electrológica. Tienes que ir, para un mismo hecho económico en Colombia y en Estados Unidos, que tú salgas de ahí, es diferente en el sentido de que hay mucha, por ejemplo, en Colombia se siente mucha normatividad, en que todo tiene que ser tan perfecto, tan legal, que a veces es difícil usted poder contabilizar un gasto o que sea fiel a la del hecho real, porque si usted va y te lo compra y el señor no tiene el RUT, entonces ya hay un problema con eso. Si la persona no tiene una cuenta bancaria, entonces es difícil pagarle. Mientras que por lo que alcanzo a percibir, la contabilidad en Estados Unidos, si bien es más flexible, te deja hacer lo mismo

[00:11:52.070] - Andrés

el registro.

[00:11:52.680] - Danilo

digamos el plan de cuentas. Pero la factura, por ejemplo, te puede llegar una factura, digamos, si por favor no tiene toda la información de la empresa, son facturas más flexibles y aun así siguen estando dentro de la legalidad, mientras que acá son muchos más estrictos dentro de lo que se exige y es lo que se pretende.

[00:12:18.830] - Andrés

¿tú crees que de pronto esa discrepancia entre las dos maneras de reportar? Porque a mí me parece chistoso, porque cuando yo estoy haciendo contabilidad, lo que estoy haciendo ahorita, yo me meto como a la cuenta de banco, descargo los movimientos y hay algunas cosas de las cuales no tengo idea e igual la registro y yo mismo investigo el carácter del proveedor, entonces, ¿qué es compra de materiales? Home Depot, o es compra de tal cosa, o es un puesto de gasolina, y uno va como reconociendo los gastos a medida de los proveedores. Pero pues son siete empresas, entonces a medida que las voy que voy reconociendo los gastos, voy diligenciando a qué empresas

pertenecen. Y el concepto puede variar acorde a las necesidades que mi jefe diga. Esta empresa tiene muchos gastos, metámosles a otros para que los estados financieros queden más balanceados. En cambio, aquí lo que tú me comentabas es ese marco de legalidad tan inverosímil, porque es fuerte no poder contabilizar un hecho económico solo porque una persona no tiene RUT o un pago en efectivo no se puede hacer. O la seguridad social, si pasa los topes de retención.

[00:13:38.960] - Danilo

El salario mínimo, entonces ya toca hacer. Como lo que tú decías, yo puedo colocar un gasto para las siete empresas. En Colombia, si tú no tienes una relación de causalidad con el ingreso, no se puede tomar el gasto. Entonces, ahí es donde me empieza a poner y decir, bueno, si bien me gasté la plata, ¿por qué no me puedes descontar esto? Entonces en esa área sí.

[00:14:18.740] - Andrés

Mira que si algo he notado... Danilo, es que la información financiera que uno plantea en los estados financieros es la misma información tributaria que uno plantea allá. Pues es la misma información que declaras, no como que te tomas menos gastos o más gastos. En cambio, aquí tú haces las erogaciones, los gastos, pero igual al final del año te toca reclasificar para mirar qué gastos son deducibles y cuáles están planteados dentro de la norma para poder declarar de una manera correcta. Entonces, la DIAN como organismo te plantea muchas dificultades y por eso yo creo que todos los gastos que se buscan hacer. Y por eso, es que, es más, cuando tú le dices, estás conversando con alguien y le dices, yo soy contador, con el que la gente pelea todo el día, qué gente tan cositera. Es gracioso porque es lo mismo, uno se enmarca dentro de la normatividad y la legalidad que la DIAN y el Estado te exige para poder revelar los hechos económicos de manera tributaria, pero no de manera financiera.

[00:15:25.870] - Danilo

Sí, entonces eso afecta mucho. Entonces, claro, obviamente contabilidad, no puede aprobar el pago, porque no permitió que la persona lo hiciera, porque no presentó la planilla, entonces no pudo hacer el trabajo, no le puedo pagar. Entonces, cuando me presenta la carta como que con mucho gusto. Entonces, es como claro, uno se tiene que volver como el policía que todo tiene que estar dentro de la norma para poderlo contabilizar. Y, aun así, correr riesgo, de que si no tienes relación directa se va a perder también. Y aparte de lo que tú decías, yo tengo que llevar a alguien que, entre comillas, mal dicho, una doble contabilidad, porque una contabilidad que es la real y la

que mueve mis finanzas y la otra es la contabilidad de carácter tributario y es la que me permite a la DIAN que le demuestre, o la que el Estado me permite que le demuestre. Entonces ahí es como en medio de una dualidad también, en donde bueno, lo hago o no lo hago, a quién le presento qué y a quién no le presento qué, mientras tengas contabilidad. En el ejemplo de Estados Unidos, tú presentas la información tal y cual la tienes, no hay filtro, no hay nada que esconder, no hay nada que... Cómo es transparente todo como es.

[00:16:51.970] - Andrés

Sí, pues yo creo que en pocos casos la IRS te pide como requerimientos o algo así. Yo siempre he estado en Akorbi, pues ha sido como mi vida laboral más larga y ahorita aquí. Y nunca he visto como en el caso de... Tengo otros colegas que también como vos, pues trabajan con empresas gringas allá y tanto aquí. Y nunca se ha visto el caso como un requerimiento o algo así, pues que es como lo que a lo que aquí le tenemos tanto miedo a la DIAN.

[00:17:24.960] - Danilo

Acá la DIAN me dio una cosa y ya es un trabajo grande. Bueno, ¿te quedó malo algo? Pues por lo que he visto, no sé. Ahorita vi algo de la IRS. Veá, esto tiene como un errorcito, por favor, revise y lo presento. Y las sanciones, la investigación, La DIAN tan pendiente acá de que te salgas de la norma, que le parece a veces difícil imaginarse o cuando contabilizar algo, cree que es tan sencillo que lo está haciendo hasta mal. Realmente no es así, simplemente es más simple el trabajo allá.

[00:18:08.640] - Andrés

De pronto te cuento algo que me pasó en estos días y que estoy intentando solucionar, me pareció muy chistoso. Es un error, pero no es como material, por decirlo así. Entonces, mi jefe creó una empresa nueva, se llama ENV Group, y bueno, entonces ella me dijo de lo que es mi trabajo usual, como que descarguen las transacciones y contabilice. Entonces ella se hacía como unos depósitos, ella iba al banco y se hacía un depósito, los movimientos bancarios, como depósito de Olga a la empresa, y yo no categoricé eso como un ingreso, yo lo categoricé como una cuenta por pagar, como un pasivo, como dinero por préstamo de socios o algo así. Entonces, fue un pasivo latente que tenía ahí. Entonces, mi jefe, cuando entró, la empresa se creó en noviembre, diciembre, mi jefe como la semana pasada, la semana antepasada, pues ponle dos semanitas, empezó a revisar y como, Ay Andrés, mira, vi que tú tienes una cuenta del pasivo ahí a mi nombre y son como todos



los depósitos que hice. ¿Tú crees que de pronto podrías, por favor, categorizarlos como ingreso y mirar a ver si podemos como volver a....? Porque cada mes hay que declarar los impuestos estatales de Washington.

[00:19:33.580] - Andrés

Entonces, pues tú declaras y pagas. Si el rango de ingresos netos, no, brutos, no pasa de los 50 000 dólares, no pagas nada, solo pues es como declarar, como que gané tanto, tanto. Y puedes como corregir las declaraciones sin mayor como lío. Entonces, empecé como a solucionar y hay un formato del estado de Washington donde te permite como volver a hacer las declaraciones y sin, de hecho, sin multa, sino que solo entras y corriges la información y ya, sin mayor como estruendo, pues, así como puede pasar aquí una corrección de la DIAN y que tú vas y tienes que pagar una multa y pues fuera de una sobre reacción por parte de todos los organismos. ¿Cómo así que quedó malo? Y pues eso es muy diferente, pues la percepción que tuve frente a un... Pues es un error. Pues no sé si es un error, solo ella quiso como reclasificar el concepto de ese hecho económico.

[00:20:34.630] - Danilo

Demostrar lo que era. Pero, y ahí donde vamos en Colombia, normalmente no me voy a ir porque si usted dice me equivoqué o espero más bien a que la DIAN pues me caiga, o esperemos a los dos años que quedan firmes, y recemos para que no pase nada, porque el hecho de yo moverlo y hacer la corrección implica que posiblemente me van a hacer una fiscalización, me vayan a quedar en donde subía, y yo creo que yo he hecho las cosas bien del todo, pero la norma es tan estricta en algunas cosas que posiblemente por algo caiga. Mientras que sea cuando te dan la oportunidad, si dices, no, quieres ir a la loquita, escúchame, hágale, no pasa nada. Y si no pasa nada, no me vea. Pasó esto, esto y esto, me equivoqué con esto. Yo más bien dejo de las cosas limpias. Sí, sí. Y está bien. Entonces, sí, es diferente en ese sentido.

[00:21:38.250] - Andrés

No, pues es que aquí es muy complicado. Mira que hasta a veces uno se priva de conseguir como proveedores más baratos para un trabajo particular por el mismo sinónimo de legalidad. Entonces, por lo que te iba a decir ahorita, Marica, digamos, hablamos de Akorbi y lo que voy es la construcción de esa bodega. Entonces, yo con Erika, pues Erika se enojaba mucho conmigo, que porque yo solo le presentaba gastos y que esta persona no tenía el Rut y que esta persona no tal

cosa y que esta tal otra. Y pues yo la entiendo, porque es como el mismo ejercicio de que todos los gastos sean deducibles y que estén dentro del marco de la casualidad del negocio. Pero pues hay que tener en cuenta que, si era más rentable como contratar con estos tipos a contratar con una empresa, a pesar de que la medición y la codificación y la revelación del hecho económico fuera como más fácil y factible frente a todos los factores. Y pues muchos de estos proveedores que prestaron servicios, allá hubo como un trabajo por debajo en el cual se le dio como la legalización que necesitaban, pues acorde para poder legalizar esos gastos.

[00:23:01.110] - Danilo

Sí, porque si tú vas a ese sector de la construcción, hay veces que la persona que mejor puede hacer el trabajo y pasa, me imagino que no qué te pasó, la persona que manejaba la obra y que mejor sabía las cosas, básicamente era analfabeta, no sabía ni leer ni escribir.

[00:23:22.430] - Danilo

entonces él llegaba y te decía, la seguridad social no, yo eso no sé cómo se maneja plataforma. Y el RUT, no, yo no tengo nada de eso porque tengo la copia de la cedula por que anda con ella acá en el bolsillo. Pero ya ahí, para allá, papeles no tiene nada. Entonces, es como empezar a hacer el trabajo, yo lo legalizo, yo lo acomodo. Entonces, ¿cómo hacemos para qué? Si bien usted no pierda plata, yo tampoco tengo un gasto tan alto para darle la seguridad social. Y empezar a manejar todo ese tipo de cosas para que entre dentro de mi marco legal, es complejo.

[00:24:05.330] - Andrés

Eso es aleta, eso es mucho camello, pues como fuera de que uno tiene el trabajo de contabilizar y en parte, no sé si también tienes la parte de ejecución del gasto y de supervisar la ejecución del gasto, también como un reproceso ahí entre legalizar los proveedores, es atenuante, es fuerte.

[00:24:30.130] - Danilo

Y que a veces con ese mismo tipo de áreas, por ejemplo, tú haces la cotización y yo no, necesito esto, esto y esto y el maestro me cobra tanto. Por ejemplo, un cambio en llave, pero para eso no se llama mayor presupuesto, ahí está el presupuesto. Se va esto, se hace la cotización, y se compró el material. Y resulta que el maestro llegó y conforme reventó ahí, reventó el tubo. Entonces, tocó abrirle una brecha, tocó pintar una baldosa. Y lo que para él en el momento era un

presupuesto muy pequeño, se convirtió en una obra porque tocó cambiar un tramo de tubería y todo, y volver a enchapar y volver a acomodar todo. Y es algo que nadie tenía previsto.

[00:25:17.890] - Andrés

Son cosas que uno puede sacar, porque hay unas facturas pos y cosas que uno puede legalizar, por decirlo así, como de manera más fácil, por caja menor. Entonces, digamos, como el pago de un taxi o pues hay documentos que son equivalentes a factura, como no sé, un tiquete de un bus o bueno...

[00:25:39.640] - Danilo

Un peaje.

[00:25:40.370] - Andrés

Un peaje, que a pesar de que no hay como una relación de legalidad, pues se puede tomar como un gasto operativo. Pero pues ya uno a veces utilizaba la caja menor como para ayudar a arreglos así pequeños, como cuánto cuesta el arreglo del cambio de llave, 50 000 pesos, métalo ahí por caja menor, porque lo permite.

[00:26:01.750] - Danilo

Sí, claro. Entonces ahí te puedes.

[00:26:04.250] - Andrés

Sí, porque pues no hay como... Sería tonto y muy dispendioso, como que sería el deber ser de acuerdo con la norma colombiana, el RUT, el documento equivalente y bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla.

[00:26:18.180] - Andrés

Entonces, pues igual. Bueno, para salirse de afán, va y compra en la tienda de la esquina. El señor no tenía nada. Entonces, en la tienda de la esquina las llaves valían 20.000 . Pero para ir a Home Center, para una factura electrónica, me tengo que pagar un taxi, y mandar a una persona, y también todo el trancón. Entonces, el arregló que era para facturas, se demoró seis horas, porque mientras va a home center , compró las cosas, volvió hasta acá. Entonces, ahí es donde uno juega entre... O me tomo la deducción de los 20 000, o cuánto me vale el costo de tener el empleado parado seis horas, solamente por ir a conseguir la facturación electrónica.

[00:27:00.250] - Andrés

eso es muy aleta. Danilo, ¿tú cómo concibes la percepción de la carrera, así como generalizada? Para ti, ¿qué es como la contaduría pública? ¿Cuál es el rol del contador en sociedad o lo que quieras, cómo lo veas?

[00:27:21.520] - Danilo

Para mí el rol del contador dentro de la empresa es la persona que se encarga de cuidar las finanzas de la empresa. Si bien, uno es el encargado de contabilizar los gastos y estar pendiente de las cosas, también tiene ese rol de tomar la decisión y decir, Cuidado que nos estamos gastando mucho plata en personal o nos toca hacer reducciones, la utilidad no está bien, estamos recibiendo muy pocos ingresos, digámosles a las personas de mercadeo, entonces que se muevan un poquito porque necesitamos aumentar el ingreso, los costos están muy altos, entonces, busquemos un proveedor nuevo que nos va a facilitar el reducir esos costos. Entonces, es como la persona que estratégicamente siempre está pensando en cómo poder hacer que la empresa crezca financieramente, que, si bien es una profesión, en ocasiones desagradecida, porque para la mayoría de los empresarios simplemente es un gasto y es la persona que está ahí pendiente y el que más jode y el que más molesta. Pero viéndolo desde la realidad, es la persona que siempre está cuidando el dinero. Y si bien no producimos plata como una persona de comercial o como una persona que está en la calle, si tenemos un rol muy importante en el cuidado de las finanzas de la empresa y que todo esté correcto.

[00:28:53.130] - Andrés

Mira que en estos días hablaba con alguien acerca de cómo ha evolucionado el rol del contador en la sociedad. Y pues cuando se empezó como a legislar, no a legislar, sino como conceptualizar la profesión, la profesión se veía como una especie de veedor y ente de control particular del Estado. Entonces, el contador era el que daba la veracidad de los hechos económicos para que las empresas tributaran bien. Entonces, era como el ejercicio ético del contador y ontológico. O sea, lo que es, es que el contador vigila que la empresa revele la información de manera correcta para la correcta tributación. En cambio, ahora, pues como en el cambio de paradigmas o bueno, el cambio a través del tiempo.

[00:29:47.190] - Danilo

De la percepción.

[00:29:48.000] - Andrés

La transición del contador ha pasado desde un rol como más de figura del Estado a una figura que busca el bien de las empresas y el bien de las finanzas y el bien de todos estos económicos, pues que supervisa, ya no es como un rol social, por decirlo así, sino más como un rol particular.

[00:30:12.340] - Danilo

Sí, porque pues ya uno, como te decía, ya uno cumple funciones más financieras, más allá del control y más allá que desde que tú te gradúas de la universidad te dicen, es que usted se vuelva o quiera ser un servidor público y usted está dando un juego y usted firma que delante del Estado, la empresa es legal en todo sentido y que, si algo pasa, usted es el que paga como un servidor público. Entonces, desde que te colocan en la chapa como que, si bien usted va a estar en una empresa y usted trabaja para ellos, pilas que pues uno responde como si fuera un funcionario público. Porque la misma le que va a buscar es como si fueras un empleado de ellos. Entonces, sí claro, ahí donde si hay que, como esas dualidades, entre si o hago bien las cosas para el Estado o mejoro la situación financiera la empresa. Y cómo juego para que las dos partes mantengan bien.

[00:31:20.220] - Andrés

es que escogimos una proyección bastante aleta, si te digo.

[00:31:23.960] - Danilo

Pero esto no es fácil. En si es desagradecido, porque lo mismo. Usted se puede quedar 10, 11, 12 de la noche trabajando y por un error te juro. Cuando llevas una semana dándole duro. Entonces, tú dices no, una declaración de renta. Pero es que es una sola hoja. Sí, pero para llenar esa hoja tú dices que hay que darle trabajo de una semana para que esa declaración que vas a presentar esté todo dentro del marco legal. Una declaración de exógena, en especial la información, que está en el balance. vaya mande la información exógena rápido; es difícil, es complejo la cantidad de información, los datos, qué formato va dentro de qué, qué concepto va dentro de qué. Pero es algo que es informativo. Entonces, tú pierdes una semana solamente informándole a la DIAN que quiere saber, qué posiblemente debería de tener a través de factura electrónica o por otro medio.

[00:32:31.960] - Andrés

Es como reconfirmar la información de la cual ya...

[00:32:36.660] - Danilo

Ya la conoces.

[00:32:37.710] - Andrés

Ajá, la información que tienes con... Sí, porque pues una de la exógena, es solo informativo, no es de carácter tributario, per se. Pues no, solo un formato que llenas para decirle a la DIAN que fue lo que hiciste durante el ejercicio pasado.

[00:33:00.840] - Danilo

Y, aun así, es un ejercicio que se hace adicional al trabajo mensualizado, que no se puede parar. Entonces, tú no puedes parar las declaraciones de retención ni de IVA del mismo mes. No puedes dejar de trabajar en el día a día, en el cerrar el mes, en estar pendiente de toda la información.

[00:33:22.760] - Andrés

Cucho, ¿vos eres amigo de los impuestos? ¿Te gusta?

[00:33:28.440] - Danilo

Me gusta la parte tributaria, he estudiado y es un campo que, si bien es complejo, es interesante, lo que te decía, me gusta la parte de tú conocer la norma y aprenderla a interpretar bien. Porque lo que para mí es bueno, para otro es malo. Entonces, es como el entender, como el hecho de saber, desde la información, cómo puedo manejar mejor las cosas.

[00:34:03.160] - Andrés

Aquí como para redondear, ya la dije, no pica te más tiempo, que ya me da pena. ¿Qué es lo que más te gusta de ser contador?

[00:34:14.590] - Danilo

¿qué es lo que más me gusta? Como te digo yo, que, si yo te contaba, me gusta mucho el hecho de que profesionalmente es una carrera en donde tienes un campo estratégico, un campo de visión muy amplio de la empresa. Si el contador es el que conoce la empresa. Entonces, tienes conocimientos para la vida que quizás otras personas no tengan. Tienes que ser una persona, te vuelves una persona más organizada, una persona que piense mejor las cosas antes de hacerlas, porque tienes que ser muy organizado en esa parte. Entonces, eso mismo te va ayudando que en tu vida personal seas más organizado, seas más juicioso con algunos temas y el hecho de también ayudar a ver qué hacen las personas, a que tú puedes coger una empresa y es como si fuera un bebé

chiquito que tienes que irlo acomodando e irle dando tus conocimientos, primero es fácil indirectamente, pero uno de que tiene que estar ahí, entonces eso me llama mucho la atención de la carrera.

[00:35:40.100] - Andrés

Mira que concuerdo mucho contigo, sobre todo, yo tuve también el acercamiento de manera muy empírica y muy práctica cuando empecé. Y así ha sido mi desarrollo profesional, ya después hice el acercamiento, así como conceptual, pero en sí, uno cuando trabaja antes de estudiar, pues la universidad se vuelve fácil.

[00:36:07.600] - Danilo

Sí. Y muchas de las cosas que usted contabiliza, usted sabe cómo tiene que hacerlas no pregunté dentro de qué artículo, la ley estaba puesta y quizás no te lo vas a saber. Pero usted sabe que se tiene que hacer así. Ya cuando usted va y estudia y mira la norma y mira la ley, usted dice, entonces... ahí entonces sí lo está haciendo bien porque está haciendo bien, porque está dentro de los parámetros, porque ese sí era el tope, pero no precisamente necesitas conocer y estudiar, y es la maestría más grande para reconocer los hechos económicos que vas aprendiendo en el camino.

[00:36:46.830] - Andrés

el aspecto que puedo resaltar de la profesión, que la mayoría de los casos tienen un acercamiento muy práctico y empírico, en el cual puedes tú desarrollas como una lógica y como una naturalización, digámoslo así, de cómo codificar y cómo cuantificar, y medir y revelar los hechos económicos. Entonces, como ya sabes cómo se hace una compra, ya sabes el porqué, ya sabes cómo conceptualizar un gasto o una inversión en patrimonio o un activo. Es más, yo siempre pongo este ejemplo como que me rayó mucho la empresa de caballos de doña Claudia. Y que yo me acuerdo la primera vez que me tocó como contabilizar un caballo y yo marica, yo como codifico, ¿cómo meto eso ahí? el mijo compre un caballo y yo como que marica, pues un caballo, empezando, pues es un activo que se valoriza, ¿no? Entonces, pues uno lo hace así, lo metí tal cual, es un activo, entonces, lo metí como un activo, yo lo metí en inventarios, porque la empresa se dedicaba a caballos, en inventarios, como un activo biológico y ya cuando se valorece y gane premios, pues uno mete la misma valorización contra el matrimonio y ya. Entonces, es el mismo ejercicio. Pero pues a mí, la verdad, cuando doña Claudia me dijo, me compré un caballo, yo como que yo me quedé por ahí 15 minutos divagando, yo como contabilizo eso y después me dije yo,

fue como así, de un momento a otro, como que yo tan pendejo como me complico la vida pendejamente.

[00:38:28.410] - Danilo

Entonces, volvíamos al tema de la legalidad y es que ella dice, compré un caballo y me valió tanto. Y entonces uno se queda pensando en la norma colombiana, que uno dice ¿Y dónde están documentos de traslado?, ¿dónde están? ¿Qué que raza es y todo, y cuál es la factura electrónica en la que voy a soportar ese costo o ese gasto? ¿Cómo pagó ese caballo ?, cuándo la contabilización en sí de lo que es el hecho, es mucho más sencillo. Pero uno vez se pone a pensar y a complicarse, en el sentido de que como uno ha visto tanta normativa sobre el tema, ahí es donde uno sufre, será que, si lo estoy haciendo bien, eso tan sencillo, solamente meterlo en una cuenta y ya, y los soportes o qué más le pongo a eso.

[00:39:25.710] - Andrés

Cucho, lo que es, es

[00:39:28.510] - Danilo

Sí, es cierto. Ya, es la compra de un caballo, es un activo, usted se gastó una plata y valorícelo en el patrimonio y chao. mucho la vida. Uno tiene que pensar más.

[00:39:42.340] - Andrés

Eso es lo que me parece como una parte muy buena de la contabilidad de Estados Unidos, de es contabilidad extranjera o foránea, que, pues lo que es, es; lo que tú colocas en tu información financiera es la misma información tributaria y sale. Pues no hay como desmentir ni llevar esa doble contabilidad que uno intenta llevar acá. Entonces, pues no, cucho. Ya sí te dejo para que sigas con tu vida. parece, muchas gracias. Te quedo debiendo una invitación a lo que quieras.

[00:40:16.370] - Danilo

Hágale papá, estamos hablando.



## Acercamiento 4

[00:00:00.000] - Jhon

¿qué está pensando en cómo producir dinero?

[00:00:04.080] - Andrés

Por ejemplo, ¿qué te ha parecido a ti haber estudiado contaduría pública?

[00:00:11.110] - Jhon

¿qué me parece a mí?

[00:00:12.750] - Andrés

sí, ¿Por qué?

[00:00:14.980] - Jhon

Me parece que me abrió los panoramas de muchas cosas, pero yo cuando estaba más o menos en quinto semestre, yo ya supe que yo no iba a dedicarme a la contaduría por muchas cosas. Primero, no me gusta estar encerrado en una oficina. Y segundo, si yo iba a estar en una oficina era un sueldo fijo y yo estoy acostumbrado a que yo me gano hasta donde yo me proyecte a ganarme el mismo dinero.

[00:00:39.540] - Andrés

aja

[00:00:43.790] - Jhon

y tercero, a mí la parte de leyes no me gusta ni un culo. No me gusta para nada.

[00:00:50.670] - Andrés

¿cierto que vos nunca ejerciste como contador político?

[00:00:53.120] - Jhon

Estuve seis meses en el ingenio. Hasta me ascendieron y todo. Y yo renuncié por el salario, marica.

[00:01:02.090] - Andrés

¿qué hacías en el ingenio?

[00:01:02.870] - Jhon

yo empecé en contabilidad logística y después quedé como supervisor de contabilidad de logísticas. Como en dos meses me ascendieron. Porque resulta que el pelado que estaba antes era muy pilo, y a él lo ascendieron. Pero lo que él hacía en ocho horas, yo lo hacía en dos horas. Yo a las dos horas yo le decía jefe, ¿qué hago? Y yo ya acabé. ¿Verdad, enserio? sí. ¿Qué hago? Entonces ahí me pegó muy duro el tema salarial porque yo ya venía a trabajar en bancos. Yo trabajaba en Falabella, en banco de Bogotá donde yo tenía un básico más comisiones. Y ahí iba solamente por un básico. Yo dije no, este no soy yo. Creo que fue la mejor decisión.

[00:01:49.330] - Andrés

a veces descuadra un poquito cómo no poderse proyectar

[00:01:57.400] - Jhon

Entonces, no soy de ganarme solamente un básico.

[00:02:02.020] - Andrés

La mayoría de los contadores que he conocido yo siempre van como un sueldo fijo. A pesar de que es una profesión liberal y uno ejerce como varias asesorías al tiempo, igual sigue siendo poco. Ayer estaba hablando con un vecino, él es contador, él se llama Javier, y el Cucho me decía pues yo llevo como cinco o seis asesorías para no complicarme la vida y tampoco es que haga mucho, cada una me paga como 500, 600 al mes, yo voy, reviso, yo no hago la contabilidad, yo voy, reviso.

[00:02:37.370] - Jhon

O sea, ¿se conforma con eso? ¿viven bien con eso?

[00:02:41.600] - Andrés

Pues es que es un señor ya mayor, pues el señor ya no construye, porque el patrimonio, el señor me dijo, Yo llevo 50 años dedicándome a esto, el señor tenía como 70 y mamada de años, y no, pues yo ya no necesito construir nada, yo ya tengo mi casa, tengo mi hogar, pues todo funciona, pues ya no tengo ambición por decirlo así.

[00:03:06.400] - Jhon

Pues sí, ya uno esa edad ya que va. Pero chino, yo dije, y bueno, yo llevo contabilidades, contabilidades independientes, pero para yo llegar a ese nivel de llevar una contabilidad que me pague millones, yo tengo que comer mucha mierda primero. Yo no estaba dispuesto a regalarme

muchos años por un mínimo, dije no la chimba, yo sigo por mi parte comercial, que es lo que me gusta. Y la contabilidad me sirve para todo eso, así yo no le llevé cuentas a nadie, pero a mí me sirve para eso. Y obviamente, porque a mí mis cargos, y me ha tocado hacer presupuestos, siempre me tocaba, en la empresa donde yo estaba me tocó construir todo el estado, la proyección financiera del negocio. Y todo lo hice yo. Entonces, el balance proyectado y demás... Entonces parece, Yo me voy por lo comercial, fue la mejor decisión. Creo que con los cargos que he tenido he aprendido mucho y me ha ido bien, no me ha ido mal.

[00:04:28.350] - Andrés

¿entonces has aplicado lo que has aprendido en los negocios que has hecho?

[00:04:34.500] - Jhon

Claro. Webon

[00:04:35.160] - Andrés

¿Quién te lleva las finanzas? ¿O las llevas tú mismo?

[00:04:37.110] - Jhon

Yo mismo. Pero ya este año ya comencé a delegar. Por decir, en el café yo tengo un administrador. Yo en el Sena tengo un administrador. Yo solamente voy a sus lugares a dar como revisión y a llevar las compras que tengo que hacer del negocio.

[00:04:54.850] - Andrés

O sea, una parte muy de gestión.

[00:04:57.080] - Jhon

Exactamente. Ellos me reportan. Y yo veo que está facturando, entonces yo veo que las cosas van bien.

[00:05:02.850] - Andrés

¿y quién te lleva la contabilidad?

[00:05:05.610] - Jhon

Yo la llevo muy manual en este momento. No la tengo sistematizada por temas tributarios. Si yo me meto a un SIIGO o me meto a una plataforma de esas, obviamente ellos reportan a la DIAN. Y yo, por ejemplo, casi todas las compras las hago pos. Entonces eso, o la hago a nombre de mi esposa. En este momento.

[00:05:26.890] - Andrés

Haahahahahhahahahahah

[00:05:28.470] - Jhon

Aprendí, ¿cierto? Éticamente. Pero ya con la proyección que yo tengo, yo ya tengo claro que a más tarde, el primero de enero del próximo año, yo tengo que ser SAS. Sí, yo ya lo tengo claro porque yo quiero crecer y para crecer necesito de bancos

[00:05:46.560] - Andrés

Es un apalancamiento fuerte

[00:05:46.830] - Jhon

Pero no voy a reportar todo. yo voy a reportar lo que yo más o menos proyecte que va a necesitar para el crecimiento del otro año.

[00:05:53.450] - Andrés

Mira, es algo que he visto mucho. Se lo he visto mucho a los influencers y a los a esos tipos que cogen y arman una SAS y reportan la mayoría de los ingresos ahí, porque mediante la SAS tienen unos beneficios tributarios que yo como persona natural no se tienen. Entonces, si tú creas varias compañías, unas que les presten servicios a las otras, e entrelazan los gastos entre sí, cada uno tiene sus beneficios tributarios y declara otra parte bajo mi nombre. Y entonces, de salir a pagar a dar una tasa contributiva al 40 o 50 %, termino pagando de todo el ingreso que hacen todas, como un 20 o 10. Entonces, son muy inteligentes.

[00:06:38.650] - Jhon

Es un ejercicio que ya veo. Por ejemplo, yo le compro a Postobón casi 10 millones al mes.

[00:06:45.440] - Andrés

Okey.

[00:06:46.480] - Jhon

Entonces, Postobón todo me lo hace pos.

[00:06:49.290] - Andrés

¿Sí? ¿todas son facturas post? Post. ¿Ninguna?

[00:06:51.770] - Jhon

el único que factura electrónico es Coca Cola. Yo por eso le compro menos a Coca Cola. Coca Cola le compraré 2 millones al mes o menos de 2 millones.

[00:06:59.670] - Andrés

¿Y por qué te hacen solo facturas Pos?

[00:07:01.670] - Jhon

¿Ah? Porque ellos solamente le dan facturas electrónicas al que se lo exija. No sé, ellos tributariamente hacen algo para también bajar impuestos, o sea, no reportan todo lo que producen.

[00:07:25.240] - Andrés

Puede ser, pues hay que mirar pues cómo ellos.

[00:07:27.810] - Jhon

Ellos, internamente, ellos tienen la misma empresa que les fabrican los envases, la misma azucarera, o sea, ellos mismos tienen sus empresas que fabrican sus propios insumos. Pues no sé, no sé cómo hacen ellos, pero Coca Cola sí me factura electrónicamente.

[00:07:46.630] - Andrés

Eso es delicadísimo. hahahahah

[00:07:50.040] - Jhon

YUPI es otra empresa que me factura pos y yo le compro mucho a YUPI. La niña sí me factura electrónicamente, pero le compro muy poquito.

[00:08:02.370] - Andrés

Mira que yo tenía un señor, como conoció un señor que tenía una tiendita por ahí por... ¿Cómo se llama eso? Ahí por donde yo vivía, eso es la villa, eso es ahí abajito de la Chevrolet. Y entonces él me contaba que estos manes que hacen las rutas de... ¿Cómo es que llama? Estos manes que hacen las rutas, vendiendo las cosas, pues los asesores comerciales, lo de YUPI entonces ellos tenían que hacer un recorrido por varias tiendas y a veces las tiendas no le dejaban pedido, entonces ellos bajaban el límite en vueltas. Entonces el señor llegaba y le compraba las facturas a nombre de otras personas que les dejaba la mercancía. Pues el señor una vez me pidió el favor que le ayudara con una declaración de renta, que él tenía que haber declarado. Cuando yo llegué a Pereira, llegué en el 2020, él tenía que haber declarado el 2019. Entonces, cuando yo empecé a revisar la contabilidad, yo dije, yo, marica, esta factura a nombre de otra persona. Le pregunté por qué y me

dijo no, es que los males vienen. Y no pues, es que mira que me quedé cortico en este pedido y como al señor le va muy bien, yo le compré esa factura. Y entonces, al asesor comercial le salía como mejor, no dejar toda la mercancía en un lugar, sino tener todo repartido entre varios locales.

[00:09:13.760] - Jhon

Yo no sé, Erika, dónde compraba facturas, pero cuando yo tenía que pagar el IVA y estaba muy volado, ella compraba facturas en una ferretería. Se las compraba y me tocaba pagarle como 60 000 pesos al man que las vendía.

[00:09:28.400] - Andrés

¿60 000 pesos por factura o desde?

[00:09:30.340] - Jhon

No, por todo me cobraba como 60 000 pesos. Entonces, así, Erika me cuadraba el IVA.

[00:09:36.510] - Andrés

Sí,

[00:09:38.330] - Jhon

Sí, para que el IVA fuera más bajito, porque la utilidad era más alta, era muy alta. Yo creo que eso se lo enseñan allá en la universidad, porque es donde más se pudo aprender Erika eso.

[00:09:52.200] - Andrés

No, eso no se lo enseñan a la universidad, eso lo aprende uno en la calle ¿Tú no estudiaste con Erika?

[00:09:57.530] - Jhon

Sí, pero hablo de la especialización que ella hizo de tributaria. Sí, ella una especialización de tributaria.

[00:10:01.210] - Andrés

Sí, señor.

[00:10:02.670] - Jhon

obviamente allá le enseñan perradas también

[00:10:05.520] - Andrés

Uno aprende eso en la calle. Y sobre todo puede ser...

[00:10:09.240] - Jhon

Entonces, a mí Erika, por ejemplo, el año pasado ama me tocaba pagar casi cuatro millones de renta. Yo le dije, Erika, yo no puedo pagar todo eso. Yo no sé qué hizo, donde consiguió unos papeles, yo no sé unas facturas. Y termine pagando un millón setecientos

[00:10:28.020] - Andrés

La idea es tener como los documentos de soporte. Igual es cuando tú pagues, la DIAN es difícil que te requiera, tiene que haber algo muy extraño.

[00:10:35.390] - Jhon

tiene que ser que yo facture mucho dinero y ellos hagan seguimiento a eso proceso. Pero como lo que yo hago chino, eso no queda por ningún lado. Ni siquiera las compras de las maquinas. Sí, en serio. y como, esas máquinas son tan costosas, uno tiene que estar registrado en industria de comercio, cada máquina que yo compro.

[00:11:01.280] - Andrés

parce, se desbordó mucho la falta de legalidad.

[00:11:06.340] - Jhon

Pero, marica, es que usted colóquese, por ejemplo, en el SENA yo debo tener todo legal, ahí sí no me admiten nada. Y la carga impositiva es imposible, marico, porque tengo que pagarles toda la seguridad social a los empleados, yo a todos les pago seguridad social. Pero fuera de eso, yo debo tener un ingeniero de alimentos. Debo tener un profesional en seguridad y salud en el trabajo. Entonces, yo vendo 22 millones de pesos allá. En solo carga impositiva, a mí se me van 10 millones. Entonces, descuenta ahí el arrendamiento, descuéntale los insumos. Cuando usted hace el resumen de la utilidad, su utilidad es así.

[00:11:49.720] - Andrés

Digamos que uno financieramente cuando uno hace la relación, vos coges todo el estado de resultados y empezás a analizar la relación que tiene cada importe con el ingreso total y miras el prorratio. Y con eso haces un análisis de rentabilidad y ves que rentas muy poquito a comparación de la erogación que haces cada mes, y así te de utilidad, no da.

[00:12:19.210] - Jhon

Yo, por ejemplo, tengo una panadería. En ese momento estoy en un dilema con ellos, porque yo... Es cliente mío hace un año y medio y ahorita me están diciendo que facturación

electrónica, pero ese cliente a mí me factura mensualmente 18 millones, ¿cierto? Yo le decía a ella listo, hagámosla electrónica, pero sabe que tengo que incrementar en un 19 %, y ahí estamos en esa pelea también. Porque si yo me meto en esa facturación con ellos mínimo me toca hacerlo con IVA.

[00:12:49.910] - Andrés

Complicado

[00:12:50.260] - Jhon

claro, porque ellos dicen, es que los gastos que yo estoy pagando a usted no me lo puede deducir yo, sí, pero usted tampoco, la DIAN está haciendo el control de cuántos cafés está vendiendo, pero le aseguro que usted no reporta todos los papeles que se venden.

[00:13:03.680] - Andrés

Y el cucho se la quiere ganar toda.

[00:13:07.510] - Jhon

Sí. yo le dije bueno, yo le facturo electrónico, pero le cobro el 19 % más, ahí estamos en esa pelea.

[00:13:14.070] - Andrés

No, es que es difícil.

[00:13:17.490] - Jhon

Imagínese, donde yo me meta, esos 18 millones, son casi 200 al año, saque la utilidad, porque la utilidad es de un 30 % en paréntesis, y yo no tengo gastos de personal de nada ahí, no, no hay nada. No hay cómo deducir. No tengo nada para deducir de gastos.

[00:13:35.160] - Andrés

Yo facturo entre 45 a 50 millones al mes, más o menos. Pues ese era como mi promedio. Pero pues yo no retiro todo, ahí me pagan por PayPal.

[00:13:51.050] - Andrés

Y yo el primer año que empecé a trabajar con ellos.

[00:13:54.420] - Jhon

¿PayPal sí reporta la DIAN?



[00:13:56.930] - Andrés

No. PayPal es un órgano foráneo. Es como una cuenta en el extranjero por decirlo así. El primer año yo retiraba todo y todo lo metía a mi cuenta de banco. Cuando yo fui a hacer mi declaración de renta, eso fue la declaración de renta 2021 en el 2022, la cantidad de dinero que yo tenía que pagarle a la DIAN, era absurda. Y yo no tenía deducciones de nada. ¿De dónde me saco yo deducciones si yo no tengo personal? Mis gastos de seguridad social y mis gastos de seguridad social eran como 2 millones de pesos.

[00:14:31.750] - Jhon

Y, es más, porque yo les pago seguridad social a los empleados, pero hago que ellos la paguen. O sea, yo les doy la plata para que ellos vayan y paguen como...

[00:14:38.220] - Andrés

O sea, tampoco te lo puedes deducir.

[00:14:39.850] - Jhon

No, porque es que no reporto. O sea, lo que yo vendo en la cafetería del SENA, yo no lo reporto a nadie. Yo tengo un contrato allá, el SENA reportará que tengo un contrato, pero el Senna no tiene forma de controlar cuánto vendo.

[00:14:50.320] - Jhon

Entonces yo le digo, bueno, sí. Entonces, o hay una cooperativa acá en Santa Rosa que yo le pago a la cooperativa y la cooperativa los afilias como si fueran empleados de ellos.

[00:14:59.240] - Andrés

Entonces, después de esa declaración aprendí que yo no, cada vez que necesito dinero, pues yo no, a mí me pagan mi nómina, que son 9000 dólares al mes, 8500. Yo solo me retiro 500, 800 o 1000 dólares si mucho, cada mes, o sea, 5 millones de pesos, 4 millones y algo, y con eso vivo aquí. Ya cuando necesito hacer otra inversión grande, sí retiro todo y claro, digamos, como los pagos de la casa, los voy haciendo así suavecitos para que cuando llegue mi declaración a fin de año, pues no tengo unos ingresos así porque no tengo de donde deducirme, sino que fácil. uno aprende cositas, pero igual no... Pues, aquí es difícil.

[00:15:44.200] - Jhon

Lo que pasa es que donde yo no haga eso, yo no tendría empresa. Y yo estoy en Cámara de Comercio y todo.

[00:15:50.800] - Andrés

Yo hasta pensé en contratar a un auxiliar y enseñarle, para tener una deducción más y poder sacar más. Yo hasta pensé montar una empresa, así como de... ¿Una Fachada? Sí, montar una empresa, una firma de contabilidad y manejarla yo, seguir haciendo lo que yo hago bajo una SAS. Pero también me parece complicarme a mí la vida pendejamente declarando IVA y otras cosas

[00:16:14.040] - Jhon

Yo, por ejemplo, yo si quiero la SAS es por la proyección que tengo con la panificadora. Ayer estuve reunido con Oxxo Chino en Armenia. Y esta semana viene el gerente Oxxo. nos vamos a sentar, vamos a ir a conocer la planta porque si todo sale bien, puedo ser un proveedor regional de Oxxo. yo pienso es en grande, yo ayer le decía a la otra persona que está conmigo en la panificadora, que yo le decía, yo no sirvo para yo ir a vender dos unidades acá, un café a mí me sirve hacer negociaciones grandes donde me pidan volumen. Entonces estoy en esas, porque si eso se da, voy a vender hasta los calzoncillos para meterle plata a la panificadora y ampliar la planta de producción. si eso de da , porque estamos hablando de volumen grande, ahí estamos.

[00:17:15.960] - Andrés

cucho, es grande es una plata importante

[00:17:18.820] - Jhon

Claro, porque es que Oxxo factura mucho, marica. Entonces, ellos decían, Usted inicia regional y a medida que va creciendo le vamos soltando más zona. La próxima a atacar sería eje cafetero completo y luego Bucaramanga.

[00:17:35.500] - Andrés

Estamos es para vender,

[00:17:37.460] - Jhon

pero paso a paso.

[00:17:38.620] - Andrés

¿Y qué tal el pan pues?

[00:17:44.560] - Jhon

No tiene que ir, el de nosotros es pan valorizado, no es pan combate. Allá un dedo te cuesta 4200. Pues allá no es un dedo de los que se come acá.

[00:17:57.920] - Andrés

¿no tienes panes de masa madre y todas esas cosas que gustan mucho ahorita?

[00:18:04.060] - Jhon

No, primero que todo, todos los productos tienen registro INVIMA, eso es un billete grande. Segundo, todas las materias primas que nosotros utilizamos son de la mejor calidad, del stock material premium. por decirlo así, a ti te un bulto de harina a 40 000, el de nosotros vale 300. Más o menos esa es la comparación de lo que nosotros hacemos. Es que tiene que ir para que pruebe.

[00:18:34.510] - Andrés

No, mañana nos tomamos un cafecito en la...

[00:18:37.490] - Jhon

Mañana no abrimos. No. abrimos, de lunes a sábado, pero mañana festivo.

[00:18:44.060] - Andrés

¿Mañana festivo? No sabía. Eso noto aquí en Pereira, que las personas no trabajan los fines de semana, pues los domingos y los...

[00:18:52.940] - Jhon

Los domingos en Pereira queda vacío.

[00:18:55.450] - Andrés

Se muere, se muere total. Y el lunes festivo, pues también. por eso me gusta mucho salir el domingo y entre semana porque es más tranquilo, pero tampoco encuentras nada.

[00:19:05.370] - Jhon

No, lo que pasa es que usted entre semanas tiene que irse para los pueblos. Para Santa Rosa. Santa Rosa un domingo se llena. usted se va para el Quindío, allá hay mucha cosa para visitar, muy bacano.

[00:19:16.110] - Andrés

A mí me gusta mucho Armenia, muy tranquilo.

[00:19:18.150] - Jhon

a mí me gusta mucho Salento. Salento para el Cocora, andar, bacano.

[00:19:24.050] - Andrés

esta semana vamos

Acercamiento 5

[00:00:00.960] - Andrés

¿y qué estás estudiando, Don Javier? Qué pena, ya puse a grabar,

[00:00:04.070] - Javier

yo lo hago... ¿Cómo es? Empírico.

[00:00:11.560] - Andrés

Empírico.

[00:00:12.230] - Javier

Sí, yo estudio, porque es que para estudiar no necesito pagar.

[00:00:16.380] - Andrés

No necesariamente.

[00:00:17.540] - Javier

No necesariamente. Hay cosas que sí, pero usted puede ser autodidacta. Hoy en día, no, que es que yo no hago una maestría porque no tengo que pagarla. Yo puedo hacer una maestría y puedo ser más competente que una persona que hace una maestría y la paga. Bueno, no necesariamente se puede dar eso. Puede, porque muchas veces yo tengo un grupo de estudios a nivel nacional de contadores, todos los jueves de siete a nueve, y yo aprendí, ya llevo dos años metido ahí. Y lo que he aprendido, obviamente uno nunca sabe nada, porque el día que usted piensa que sabe, empezó a perder.

[00:00:55.810] - Andrés

Uno se queda muy cortico y de alguna manera se desvirtúa mucho el conocimiento empírico, sabiendo que la profesión fue en sí, fue legitimada como con la ley 43 del 90 y antes los profesionales eran de nombre.

[00:01:10.440] - Javier

Se acuerda que los primeros eran los autorizados, gente que como la homologación homologó la carrera cuando no existía la catedra, pero no existía como tal...La institución que daba acreditación.

[00:01:24.020] - Andrés

Correcto.

[00:01:24.480] - Javier

Yo tuve muchos amigos que eran A, raya A y se autorizaba. Entonces yo les digo, aunque no me crean, yo soy raya T, titulado.

[00:01:36.780] - Andrés

Qué bonito eso. ¿Cuándo empezaste a estudiar y por qué?

[00:01:42.900] - Javier

Yo empecé a trabajar en esto en el año 1970. La verdad es que uno pensaba yo, a mí lo que me gustaba en las ciencias del deporte en esa época, yo quería estudiar educación física. Pero de un momento a otro surgió, yo me críe en una finca y tenía necesidad de trabajar. Yo estaba en segundo bachillerato, hay que trabajar. Entonces yo dije, en esa época la escuela es de comercio. Yo me metí a hacer tres años y a los tres años, año 69, salí y mandé hojas de vida y me llamaron de una empresa. Empecé el 8 de junio 1970 a trabajar en esto como auxiliar. Y se me presentó muchas oportunidades porque el señor que era el que manejaba el cuento, dijo no, me resultó un puesto muy bueno, si usted me hace la segunda, él era el sobrino del dueño, y me dijo mi tío me deja ahí, y si usted dice que no, yo no, yo le dije como así, yo no tengo ningún problema. Al año siguiente estaba yendo a hacer una declaración, las declaraciones sin yo saber ni qué iba a ver, entonces tuve una escuela fantástica, porque fuera de eso, uno, como dice el cuento, yo no sé hacer empanadas, pero tengo que saber dónde las venden muy buenas. Yo no sé muchas cosas, pero tengo que buscar quién me asesora, y de entrada encontré un maestro bravo, un señor Héctor González de Santa Rosa. El señor me ayudó mucho y sabía mucho de tributaria. por ahí me metí.

[00:03:06.430] - Andrés

¿vos has sido de aquí de Pereira?

[00:03:08.110] - Javier

Sí, nacido, criado y bautizado en la catedral. Pereirano de Tracamandaca, como decimos. Entonces, inicialmente fue como un accidente, porque yo pensaba hacer otra cosa, pero me enamoré de esto y yo todos los días estoy, como dicen por ahí, perdidamente enamorado de la contaduría pública.

[00:03:28.790] - Andrés

¿por qué?

[00:03:31.350] - Javier

Porque, digamos, para mí es una forma de crecer como persona, de conocer gente. Y lo más importante, de adquirir conocimiento, porque yo no quiero que el conocimiento le brinde a usted dinero, el conocimiento le brinde a usted oportunidades de cualquier tipo. Y la profesión para mí es muy dinámica. Yo, un contador público puede ser un financiero, puede ser un gerente, puede ser un auditor, puede ser un contador, puede ser un revisor fiscal y amalgamos una cantidad de cosas que las puede uno realizar. De ahí la cuestión de que los contadores en las empresas pequeñas somos los toderos. Dicen que somos los...

[00:04:14.810] - Andrés

desde recursos humanos, hasta finanzas, hasta impuestos.

[00:04:18.690] - Javier

Asesoramos en materia conyugal, lo llaman todo, en todo, entonces uno se vuelve es abogado. Entonces, hay contadores que dicen bueno, cuando yo llego a una empresa, yo no sé qué es lo que tengo que hacer. Entonces, ¿a qué va el cuento? Dice yo tengo que saber de todo. Normalmente, uno si es una empresa pequeña, uno tiene que medir las exigencias y las necesidades de la empresa, para yo saber si estoy en condiciones de cumplir. En una empresa pequeña yo soy de todo. Yo soy el abogado, yo soy el contador, soy el financiero, soy el tributario. Como dice, cuando uno está joven, soy hasta el mensajero, porque uno tiene esa energía que tiene la voz. Yo cuando empecé yo era auxiliar y yo era domicilio, yo iba a llegar a las concesiones, yo hacía de todo. Yo tenía la energía del joven, yo tenía cuando eso 19 años.

[00:05:12.450] - Andrés

Un perfil muy polifacético.

[00:05:13.970] - Javier

Entonces uno dice, siempre he sido como más... Me ha gustado la actividad. Es decir, a mí no me tienen que empujar si no me tienes que parar, porque yo voy es... Con toda. Con toda. Y sigo siendo, como dice, vital y dinámico en eso. Entonces yo me enamoré de esto porque me dio una cantidad de oportunidades. Y fuera de eso, yo no digo que es tanto enamorarse, digamos, hacer un oficio, sino hacerlo con amor. Yo, por ejemplo, yo digo, si yo no quiero lo que hago, estoy

perdiendo. Yo el día que me levanto, yo me levanto alrededor de las seis de la mañana, mi día empieza. ¿Estamos bien enfocados o no estamos Saliendo?

[00:05:57.480] - Andrés

No, no, no. Puede ser...

[00:05:59.270] - Javier

Si usted me dice no, enfoquémonos en esto. Lo que quiero es que lo que hablemos le sirva a usted. Y yo siempre digo, ¿y por qué yo siempre soy dispuesto a lo que me pidan? Porque yo de todo aprendo y de todo uno tiene experiencia. Yo me siento a hablar, como en ese grupo WhatsApp, hay gente que apenas sale y no conoce nada ni habla nada. Pero ¿qué es lo importante de que todas preguntas que hace la gente, uno aprende. Yo, por ejemplo, les decía ahí, no hay preguntas tontas, hay tontos que no preguntan. Entonces yo le digo a la gente, pero yo aprendo. Y todos los días yo vivo más enamorado y entre más aprendo, más siento la necesidad de seguir aprendiendo, porque dicen no sé nada, porque cuando uno oye hablar a los maestros, a los que saben, uno dice, ehh juepucha yo sí estoy muy quedadito en este cuento.

[00:06:50.490] - Andrés

No, mira, don Javier, la idea de esta, no me gusta decir la entrevista, porque una entrevista es eso, lo que acabas de plantear es algo direccionado. Esto es como un acercamiento más natural frente a lo que tú piensas de la profesión. Pues la idea es como poder perfilar el pensamiento de varios contadores frente a lo que era, fue y es ahora, la profesión contable. Entonces, mi expectativa fue, por ejemplo, pues pongo un ejemplo, mi expectativa frente a la profesión antes de estudiarla pensé que era algo muy, muy encasillado en ciertas aristas.

[00:07:29.120] - Javier

Para mí esto es muy dinámico.

[00:07:31.140] - Andrés

Durante el estudio, pues te cambia un poco la perspectiva y durante el campo de acción, pues cuando ya eres profesional y ejecutas, pues también te tira otra perspectiva diferente.

[00:07:41.950] - Javier

A uno le cambia del día a la noche, de la noche al día, el estudiar la época universitaria y la época ya profesional, eso es totalmente diferente. La percepción del conocimiento es muy diferente. Yo cuando estoy aprendiendo, el conocimiento para mí es tan difícil de apoderarme de

él cuando estoy estudiando. Yo decía, hijuepucha, yo cuando estudiaba eso no entendía, yo salía a trabajar y qué cosa tan fácil de entender eso.

[00:08:11.070] - Andrés

A mí me pasó algo muy similar.

[00:08:12.870] - Javier

Entonces uno dice, qué bueno, yo también tuve una gran ventaja en la profesión, porque yo primero fui a auxiliar, trabajé muchos años yo hice la profesión ya era veterano. Yo empecé mi carrera a los 40 años, año 91.

[00:08:28.270] - Andrés

¿a estudiar ?

[00:08:29.970] - Javier

sí a estudiar la profesión. Yo, digamos, era empírico. Los amigos me decían Javier, webon , usted no necesita sino el título porque usted tiene buen conocimiento, maneja. Y yo he sido una persona muy juiciosa. No era muy estudioso. Yo soy más estudioso hoy que cuando estaba joven. Yo cuando estaba joven estudiaba muy poquito.

[00:08:49.790] - Andrés

Era más de hacer que...

[00:08:51.000] - Javier

Era más de la habilidad que uno tiene por la edad. Y todo eso lo he ido acumulando con los años y lo he ido casi que uno puede ir potenciando. Entonces yo les decía a mis amigos, no Javier, pero es que en Pereira no hay contaduría pública. Entonces había un amigo que me decía, yo estoy estudiando en Armenia. ¿Y cómo es? Y me decía, no, yo me tengo que ir a las cuatro de la tarde para llegar a clase y la empresa me permite. Yo dije no, yo donde pida permiso a las cuatro, me echan.

[00:09:18.670] - Andrés

¿En la del Quindío?

[00:09:19.710] - Javier

En la del Quindío. Entonces yo dije no, yo no puedo acceder a eso. Entonces yo esperé cuando en el año 90 crearon la Universidad Libre y la facultad de Contrataría Pública. Entonces yo ahí mismo me inscribí. Los dos primeros semestres del año 90 no me recibieron y no, porque



usted ya no necesita estudiar, usted ya tiene mucha experiencia. Sin embargo, yo le metí a eso, le metí ayuda, ayuda divina, ayuda de todo. Y en el año 91, en el semestre, me inscribí. Yo hice la carrera de una, no habilite ni nada, todo de una.

[00:09:52.500] - Andrés

Tengo una pregunta, dentro del conocimiento que adquiriste durante tantos años de experiencia laboral, frente al estudio, ¿hay alguna discrepancia? ¿Encontraste algunas diferencias?

[00:10:04.310] - Javier

A mí la experiencia le sirve a uno mucho. Tú dices antes de ser profesional, estudiar.

[00:10:12.850] - Andrés

Sí, porque tuviste un conocimiento previo.

[00:10:15.220] - Javier

Es decir, es la confianza y la fortaleza que le da uno ya ser profesional. Porque yo le decía a la gente, yo ponía el ejemplo, yo le decía, Venga, necesitamos un conductor. Usted, yo manejo mula, ¿tiene pase? No, no tengo pase. Diga Javier, que no va a saber. Yo sí tengo pasé, y pase de manejar hasta mulas, porque tengo la autorización. Así no sepa. Pero yo, gracias a Dios, esa experiencia que me dio el tiempo sin hacer la carrera me fortaleció cuando hice la carrera, porque yo no me creía el cuento. A mí decían los amigos, Usted no necesita sino el título, webon porque usted sabe mucho. Y no, yo sí tengo un buen reconocimiento. Cuando yo adquirí, yo me dije yo hice la... En esa época eran 11 semestres, se alargó uno porque al final los seminarios no se pudieron hacer terminando el año, entonces se tuvieron que parar y nos demoramos. Yo salí en el primer semestre del 97, en junio nos graduamos.

[00:11:19.000] - Andrés

Entonces pues...

[00:11:20.810] - Javier

Yo ya me sentí transformado, porque puedes decir yo ya hice, pues ya, pero no me creía el cuento. Yo me sentí con una capacidad muy fortalecido ya, pero no creyéndome. Pero sí le cambió totalmente el que usted, como le digo yo, el que usted lo avale un título y fuera de eso, lo avale una experiencia y un conocimiento que ha adquirido. Yo conozco contadores hoy en día que salen y no saben leer un balance, no saben acceder a la página de la DIAN, no saben cómo se maneja una exógena. Bueno, muchas cosas. Yo tengo una cuestión y es que yo le doy gracias a Dios por

el tiempo que me permitió adquirir la experiencia y por el tiempo que me dio para hacer la carrera. Y que llegaron... Todos los contadores llegan a los 60 y se quieren ir. Y yo dije, yo me quiero quedar. ¿Y usted qué dice? No, yo quiero trabajar hasta el día del juicio final por la tarde y bien tardecito. Y si llego y se va a ir el ultimo... Espere que llegue otro. No, yo espero el último, despáchenme en el último. Como quien dice, Yo quiero trabajar toda mi vida. Para mí el trabajo es vida, es salud, es oportunidad, es todo, y a mí me preguntan qué es lo que más les gusta hacer usted en la vida. Pues al margen de la familia, saliéndonos del entorno familiar, para mí trabajar. Yo el momento que soy más feliz es cuando estoy sentado en el computador. Por ejemplo, ahorita haciendo exógena.

[00:12:49.960] - Andrés

¿estabas haciendo exógena? ¿Alguna empresa en particular?

[00:12:54.620] - Javier

Sí, yo trabajo con ocho empresas y hago como de unos, también declaración, hago como diez exógenas.

[00:13:01.010] - Andrés

O sea, que tu radicación en la profesión es en impuestos o tienes otras aristas.

[00:13:09.750] - Javier

Yo he tratado de dedicarme mucho a la parte fiscal, a la parte tributaria, pero uno como contador debe tener los complementos. Un contador que no sepa tributaria no es contador, si tiene muchas falencias en la prestación del servicio, porque yo no veo un contador diciéndole al patrón Venga, llame a otro contador que haga la declaración.

[00:13:31.370] - Andrés

¿sabes qué es gracioso? Es que yo trabajo con empresas del exterior y yo trabajo toda mi vida laboral.

[00:13:41.020] - Javier

¿Pero en la profesión?

[00:13:42.370] - Andrés

Sí, en la profesión contable.

[00:13:43.610] - Javier

¿cuánto hace que empezaste a trabajar afuera?

[00:13:45.790] - Andrés

En el 2017 y siempre he trabajado con empresas gringas.

[00:13:51.280] - Javier

O sea, remoto.

[00:13:53.030] - Andrés

sí, primero por medio de un outsourcing, y ya después remoto

[00:13:59.480] - Javier

¿pero usted tiene homologada la carrera?

[00:14:01.270] - Andrés

¿la carrera allá? Sí y no, porque el aspecto de conocimiento es diferente. Por ejemplo, allá no haces como una profesión holística como acá, que son cinco o seis años, sino que tú haces unos certificados. Entonces, yo tengo certificado de nómina, un certificado de impuestos y el último certificado, que es el que es un compilado de todo, se llama CPA, Certified Public Accountant, certificado de contador público, pero ese no lo tengo, que es el que abarca todas las esferas del saber. Pero por lo general, allá se particionan las ramas de la acción de la profesión.

[00:14:27.960] - Javier

¿O sea, similitudes en la profesión no hay o sí?

[00:14:31.860] - Andrés

Sí, sí hay. Sino que, pues lo que vos decís, que allá no hay un contador, como que llame otro contador para que haga los impuestos allá, sí. Entonces, digamos, yo soy un contador en este momento, yo soy un contador general, yo solo me dedico a hacer contabilidad. El de recursos humanos hace la nómina, el administrador y hay un contador especial para hacer las declaraciones de impuestos.

[00:14:51.000] - Javier

Pero mira que aquí también se da eso, dependiendo de la magnitud de la empresa. Es decir, por ejemplo, que yo te dije, la empresa, yo siempre, toda la vida, trabajo en empresas pequeñas. O sea, que yo soy como vulgarmente todero, yo he sido todero en esto. Yo manejo, maneje la teneduría de libros. Mejor dicho, manejo todo y nunca he trabajado con empresas grandes porque yo digo, la magnitud de la empresa es la magnitud del problema. Porque usted cuando maneja impuestos, usted está inmerso en la cantidad de...

[00:15:24.880] - Andrés

Situaciones de riesgo.

[00:15:26.240] - Javier

De situaciones de riesgo que están latentes. Porque lo que yo digo, y lo digo porque uno oye, yo a mí me dicen, por ejemplo, le emitieron una multa al municipio de Pereira, la DIAN no sé qué. Digo, ¿cómo es posible con todos los asesores, buró de asesores, le metan una multa a una empresa de esas. Ahí en el grupo que es que demandaron a Energía de Pereira por tal cosa, entonces yo digo, no justifico, pero se da, que una empresa con la cantidad de sobra, por ejemplo, que tú dices, que hay uno de nómina, que hay un financiero, que hay un tributario, una como se llamé allá fiscal, todas esas cosas. Y esa mano de gente...

[00:16:11.220] - Andrés

Se quedan un poco cortos para atender.

[00:16:13.120] - Javier

Y ocurren las sanciones. Yo, por ejemplo, yo manejaba pequeñas empresas y hasta hoy, gracias a Dios, no he tenido ningún problema de tipo fiscal y yo llevo 53 años. No es que yo sea un sultán en esto, sino que yo siempre digo al Señor, es que tú me sacas de unos problemas. Yo soy muy creyente, no sé tú, yo soy total creyente. Mi vida empieza con el Santo Rosario y yo no tengo día malo, todos mis días son espectaculares.

[00:16:44.090] - Andrés

Qué bueno. Mira que de lo que me parece más interesante de la profesión es el ejercicio de la auditoría, porque es la que, por lo general, la contaduría se basa en los marcos legales. Entonces, el marco fiscal que te da la ley, el marco de finanzas que te plantea la IFAC en este momento, que te plantea un marco sustancial., y bueno...

[00:17:07.870] - Javier

Mijo, que pena te dejo porque está un poco tarde, y tengo mis años encima, ¿te parece si continuamos después?

[00:17:09.070] – Andrés.

No, don Javier tranquilo, con esto es suficiente, muchas gracias por la ayuda, linda noche

[00:17:10.270] - Javier

Hasta luego, Joven Andrés.