

Conflictolandia:
Evaluación del impacto de la estrategia de Juego
Temático de Roles Sociales sobre la construcción de una
Cultura de Paz en la primera edad escolar

TRABAJO DE GRADO: LUISA MARÍA ZORRILLA MILLÁN

DIRECCIÓN: PROFESORA FANNY HERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD DEL VALLE
ESCUELA DE CIENCIAS DEL LENGUAJE
SEPTIEMBRE 2017



“Solo un pueblo escéptico de la guerra y maduro para el conflicto es un pueblo también maduro para la paz”.

Estanislao Zuleta.



¿POR QUÉ ESTE TRABAJO?



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Tras 8 años de trabajo con niños entre los 2 y 6 años de edad, la investigadora ha observado sus procesos de interacción social y ha reflexionado sobre la necesidad de crear estrategias que favorezcan las relaciones entre niños de estas edades.

Estas relaciones son esenciales en la construcción de una cultura de paz. Se propone contribuir con la creación de una cultura para la paz que se armonice con el proceso de paz del contexto colombiano, un esfuerzo por solucionar un conflicto político, social y armado que ha habitado el país por más de 6 décadas.

ALGUNOS INTERROGANTES

¿Cuál es el impacto del juego temático de roles, *Conflictolandia*, en la construcción de una cultura de paz en la primera infancia de un colegio privado de la ciudad de Bogotá?

¿Qué tipo de situaciones cotidianas de interacción generan conflicto entre los integrantes del grupo estudiado?

¿Cómo implementar el juego temático de roles de manera que promueva el desarrollo de comportamientos solidarios y autónomos?

¿Qué cambios comportamentales, en términos de autonomía y solidaridad, provoca la implementación del juego de roles?

¿Cuáles relaciones se establecen entre los comportamientos de los niños, promovidos en el JTRS, y la construcción de una cultura de paz?

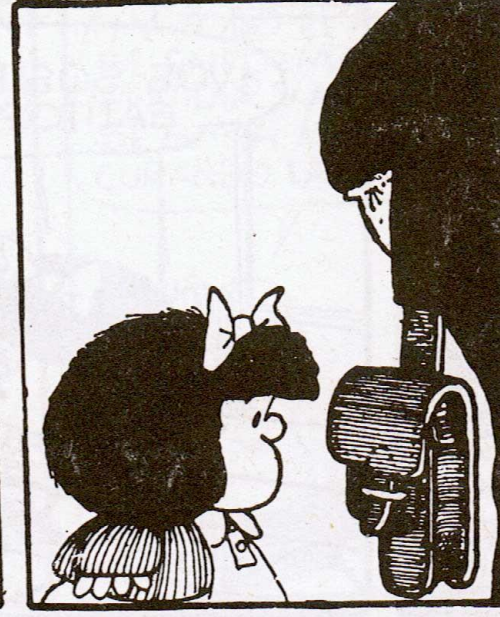
OBJETIVOS

General

Evaluar el impacto del juego temático de roles sociales, *Conflictolandia*, en la construcción de una cultura de paz en la primera edad escolar, en un colegio privado de la ciudad de Bogotá durante el año 2016.

Específicos

- Identificar y describir interacciones cotidianas que originan conflicto en el grupo de estudiantes.
- Diseñar e implementar actividades a partir del uso de la estrategia de juego temático de roles que promuevan el desarrollo de actitudes de solidaridad y autonomía.
- Identificar cambios en las interacciones cotidianas de los niños, en relación con comportamientos autónomos y solidarios tras implementar el juego temático de roles.
- Establecer relaciones entre los comportamientos autónomos y solidarios promovidos desde el JTRS y la construcción de una cultura de paz en edades tempranas.



MARCO CONCEPTUAL

EL JUEGO TEMÁTICO DE ROLES SOCIALES

- Solovieva y Quintanar, 2012:
- Actividad Rectora del desarrollo psicológico en el niños
- Desarrollo de pensamiento reflexivo en los niños y actividad voluntaria
- Favorecimiento del desarrollo social en los niños
- El JTRS como estrategia que *organizar* al niño para que vinculen a otros
- Adquisición de experiencia cultural para comprender la sociedad

El desarrollo moral en el niño: autonomía y solidaridad

- Kohlberg, 1972: la moralidad como producto de un juicio racional maduro tras el aprendizaje de principios morales de carácter universal.
- La moralidad se desarrolla a lo largo de la vida del ser humano, moldeando sus experiencias cotidianas de interacción con otros.
- Kamii, 1980: la autonomía es la capacidad que desarrolla el niño para gobernarse a sí mismo, contraria a la heteronomía, donde el niño es gobernado por otros. Un niño autónomo aprende a determinar el bien y el mal a través de la reciprocidad; es decir, de la coordinación de diferentes puntos de vista.
- UNICEF, 2002: para desarrollar la solidaridad en los niños es necesario acercarlos a la idea de saberse, sentirse y asumirse en la condición humana, como condición que hermana a las personas; esto les lleva a respetar los diferentes puntos de vista entre las personas y a asumir responsabilidad hacia los otros, y ante la historia, para construir y compartir un mundo mejor.

Cultura y cultura de paz

- Vygotsky, 1931: la cultura en las sociedades se manifiesta en el lenguaje, las instituciones y las costumbres.
- Los procesos psíquicos superiores son alcanzados en la medida que el hombre se encuentra en medios de interacción social, pasando del plano *intrapsicológico* al *interpsicológico*, validando su desarrollo a través de la mediación de signos en contextos sociales.
- Cultura de paz: reconocer nuevas formas de interacción social que favorezcan un manejo más asertivo y menos violento de los conflictos.
- La escuela debe generar escenarios que permitan a los actores desarrollar consciencia frente al carácter y dinámicas de las interacciones sociales y, en esa medida, a las formas adoptadas para resolver conflictos que se presentan cotidianamente en diferentes situaciones.

METODOLOGÍA: Adaptación de IAP.

- Bogotá, I.E. privada al norte de la ciudad.
- Participantes: grupo de 23 niños, 6 a 7 años, padres, profesionales.
- Estratos 2, 3, 4 y 5.
- Grupo del ciclo inicial de educación escolar.



- I.E. que promueve el desarrollo integral; es decir, que impacta las dimensiones cognitiva, práctica y sensible-afectiva del ser humano.
- Hace énfasis en desarrollo de competencias de pensamiento, del lenguaje y éticas. Promueve tres actitudes: autonomía, interés por conocer y solidaridad.
- Apuesta a los retos, a la transformación del modelo educativo vigente, a educar para convivir en armonía.

INSTRUMENTOS

Diagnóstico de la problemática

- Encuesta
- Registros de observación en rejilla.
- Diario de campo

Diseño e implementación de estrategia de intervención

- Registros de observación
- Entrevista a profesora
- Registro de información en rejilla

Evaluación de la estrategia

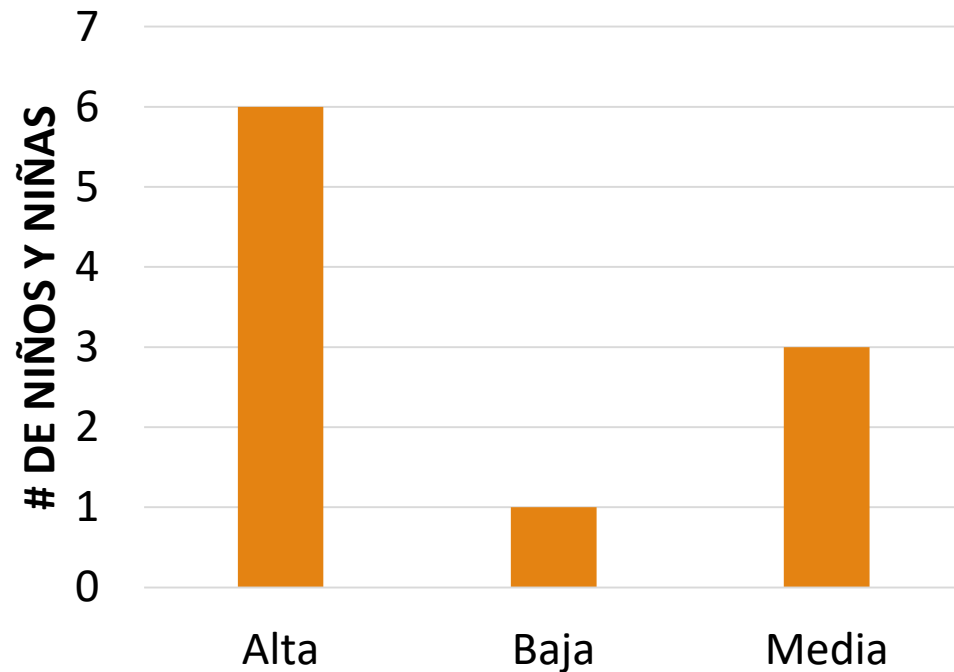
- Grupo de discusión
- Encuesta

RESULTADOS



Resultados: Rejilla diagnóstica

GRADO DE DEPENDENCIA DEL ADULTO PARA MEDIAR LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

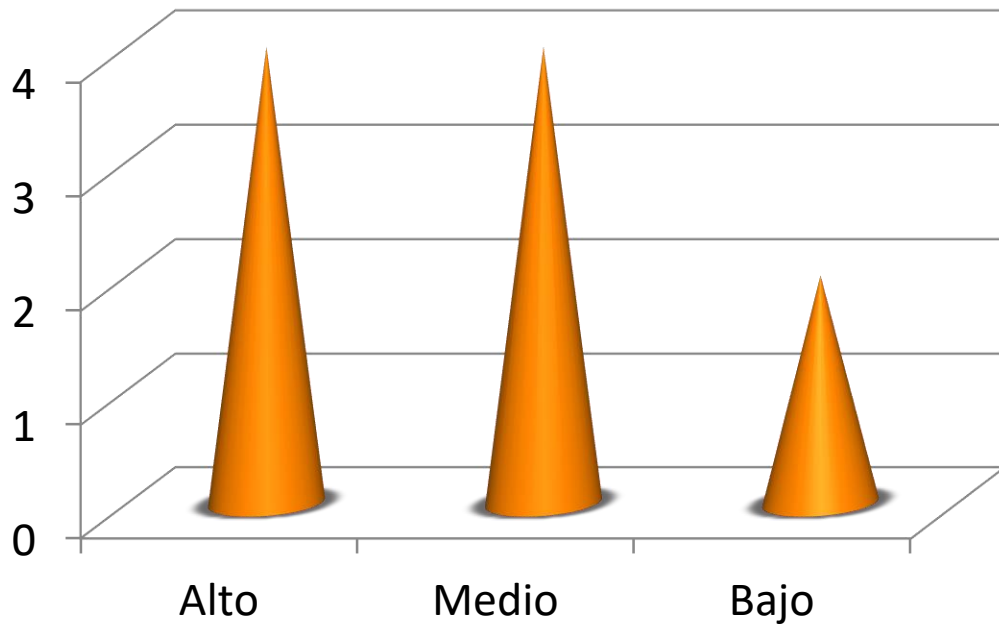


ESTRATEGIAS QUE USAN LOS NIÑOS Y NIÑAS AL INTENTAR RESOLVER CONFLICTOS

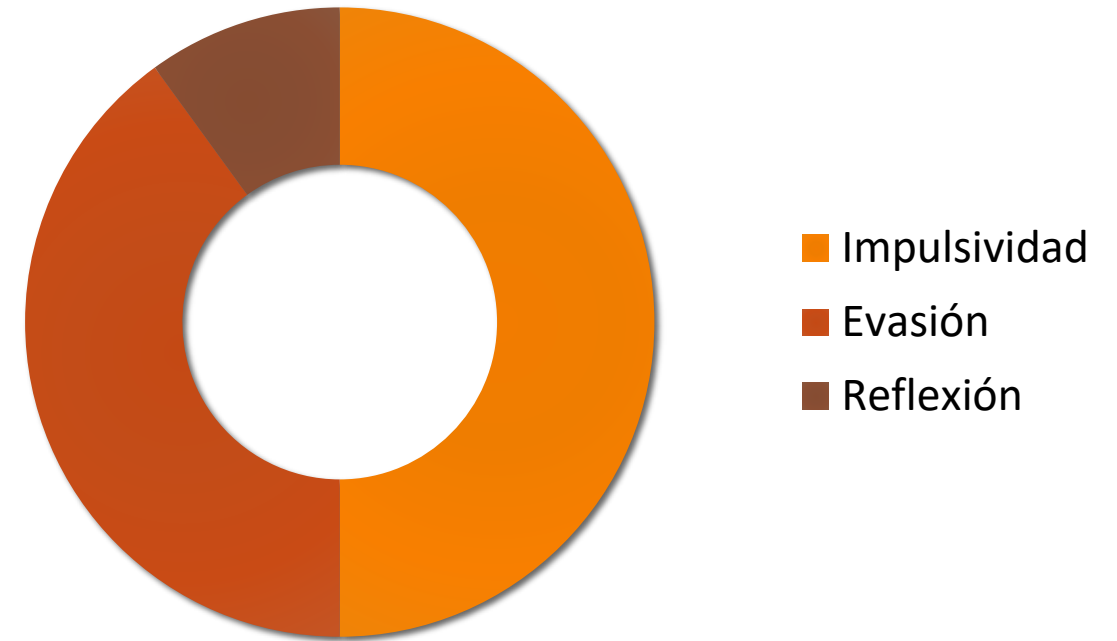


Resultados: Rejilla diagnóstica

**RECONOCIMIENTO Y USO DE
NORMAS IMPLÍCITAS DE LA
SITUACIÓN (#DE NIÑOS Y NIÑAS)**



**MANEJO Y CONFRONTACIÓN DEL
ERROR Y LA FRUSTRACIÓN
(#DE NIÑOS Y NIÑAS)**



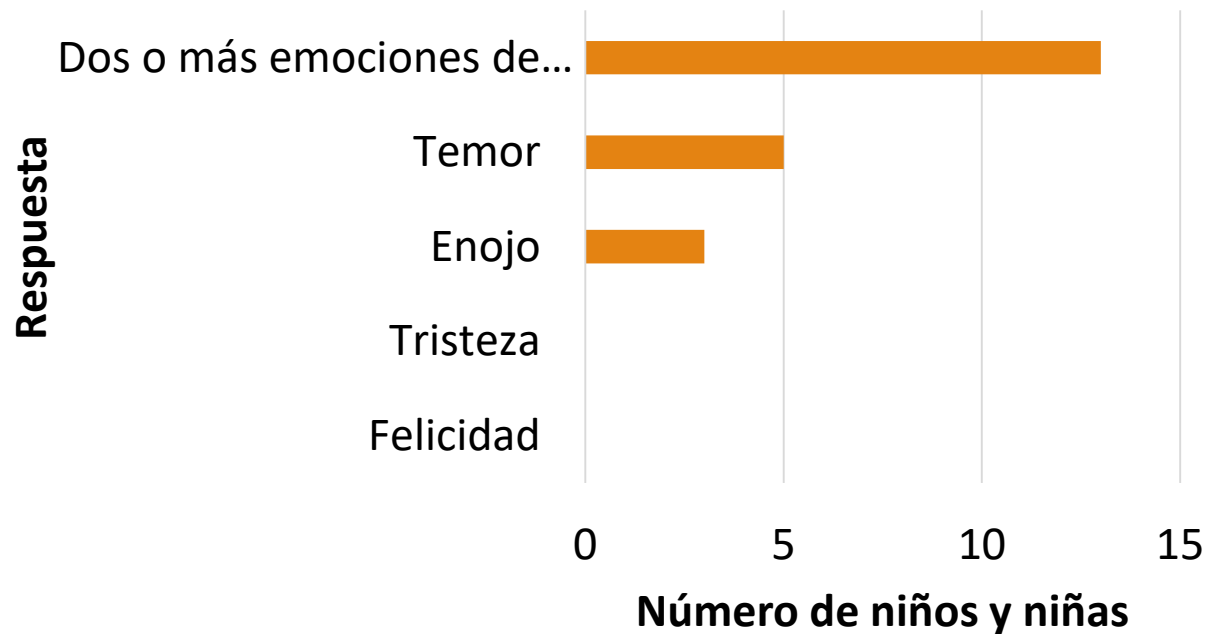
Registros de observación: juegos en los que participa el grupo objeto de estudio.

- Juegos de mesa.
- Juego simbólico.
- Juegos de actividad física.
- Juego temático de roles.

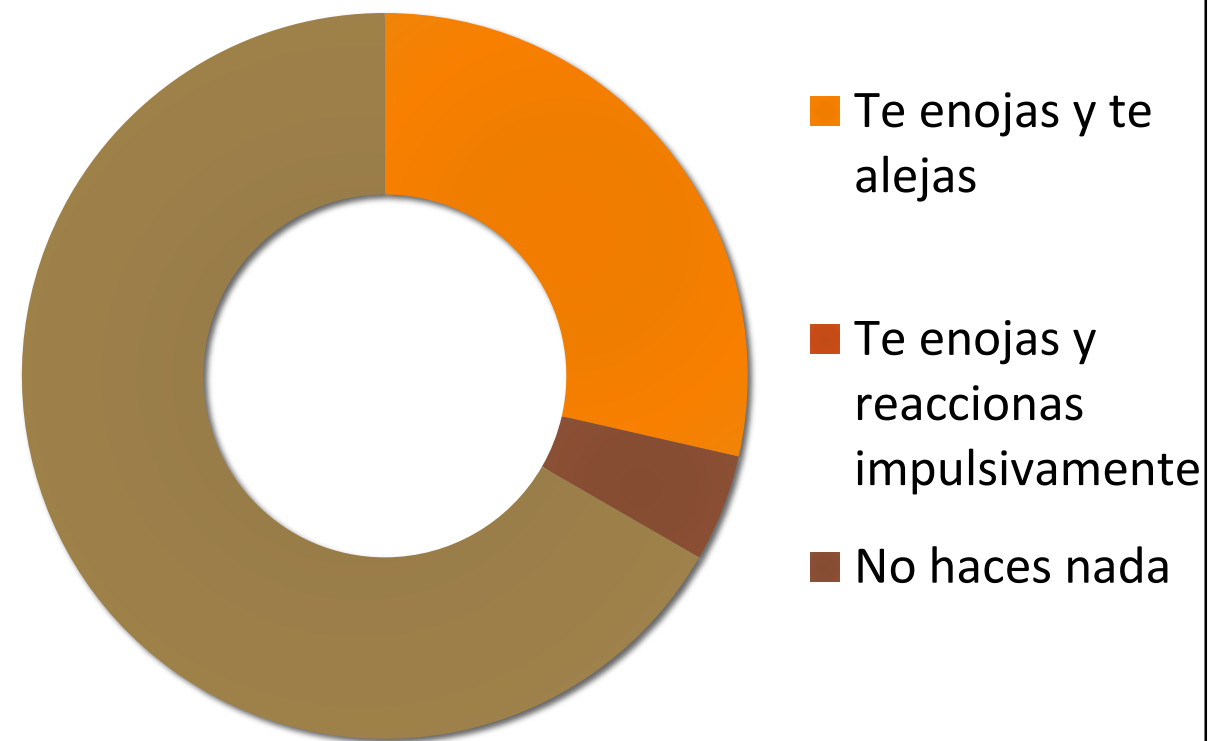


Percepciones de sí mismos frente a resolución de conflictos

¿Cómo te sientes cuando te encuentras en una situación de conflicto con uno o más compañeros?

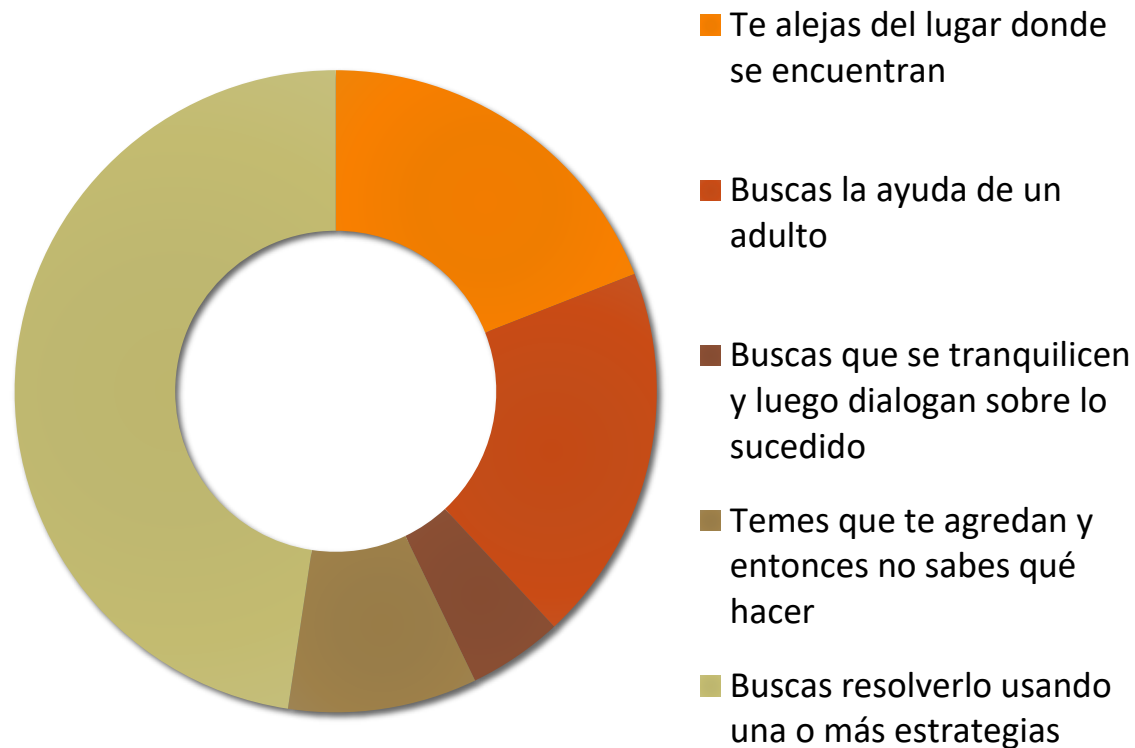


¿Qué haces cuando te sientes agredido por otra persona?

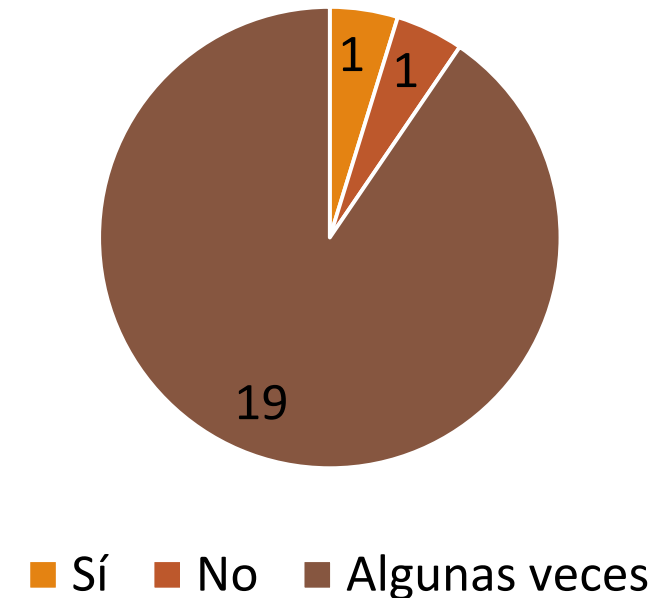


Percepciones de sí mismos frente a resolución de conflictos

¿QUÉ ESTRATEGIAS USAS PARA RESOLVER UN CONFLICTO CON UNO O MÁS DE TUS COMPAÑEROS-AS? (NO. DE NIÑOS-AS)

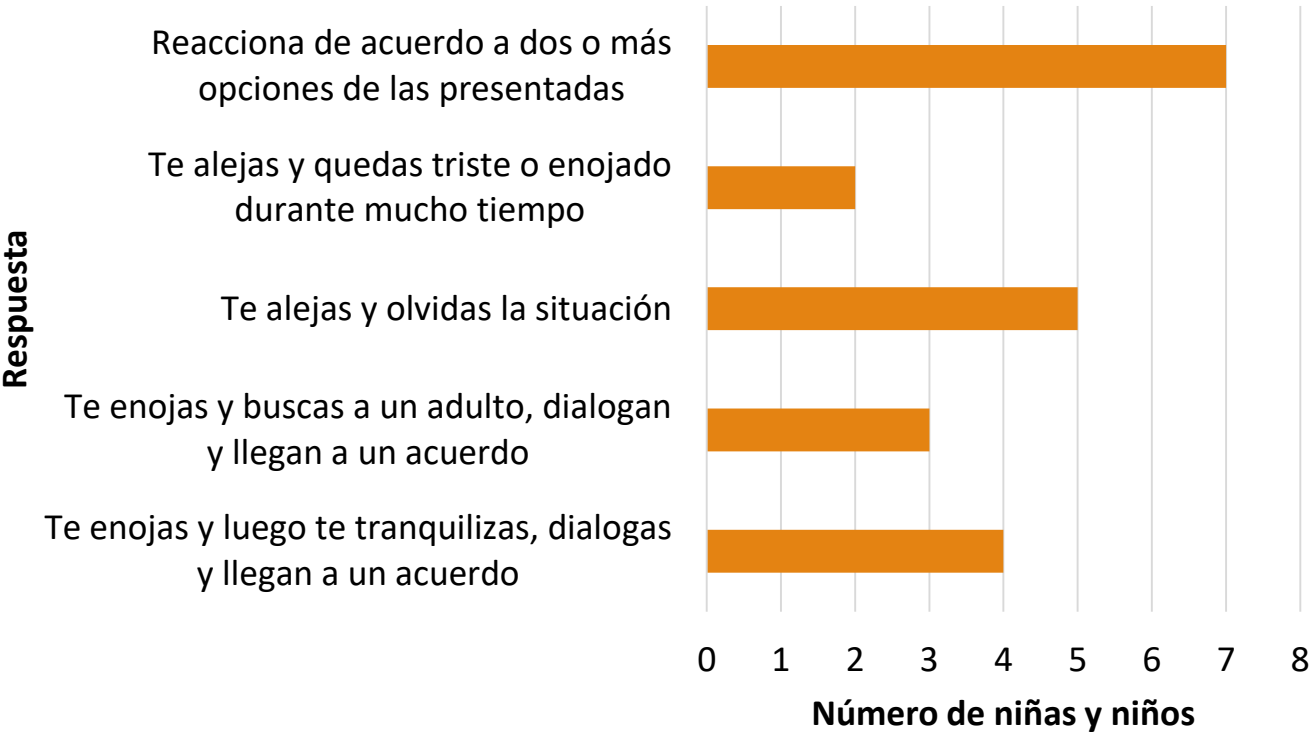


¿SIENTES QUE LAS ESTRATEGIAS QUE USAS PARA RESOLVER UN CONFLICTO FUNCIONAN?

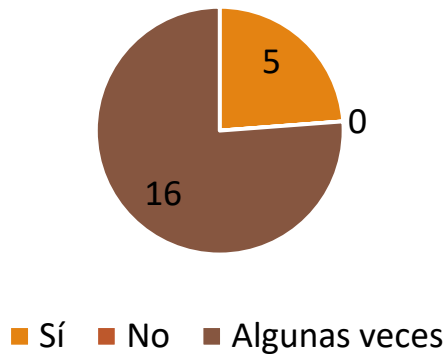


Percepciones de sí mismos frente a resolución de conflictos

¿QUÉ PASOS SIGUES CUANDO TE ENCUENTRAS EN UNA SITUACIÓN DE CONFLICTO CON OTROS?

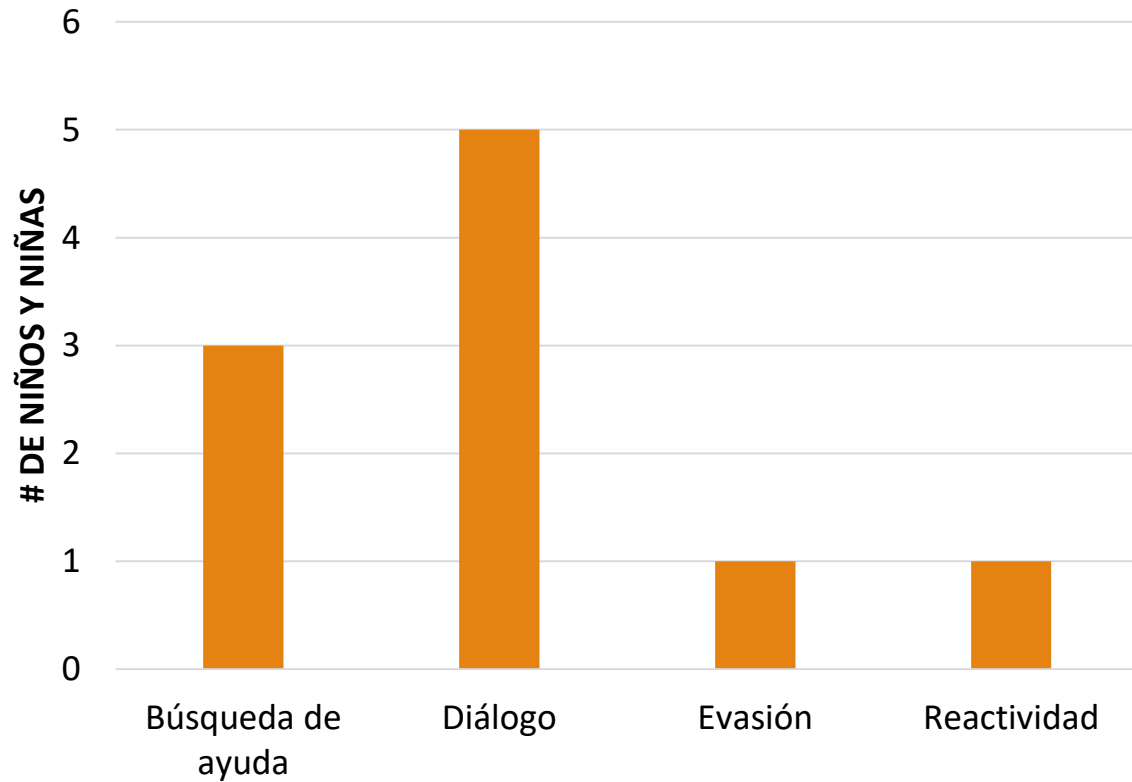


¿CUMPLES LOS ACUERDOS A LOS QUE LLEGAS CON TUS COMPAÑEROS TRAS RESOLVER ALGÚN CONFLICTO?

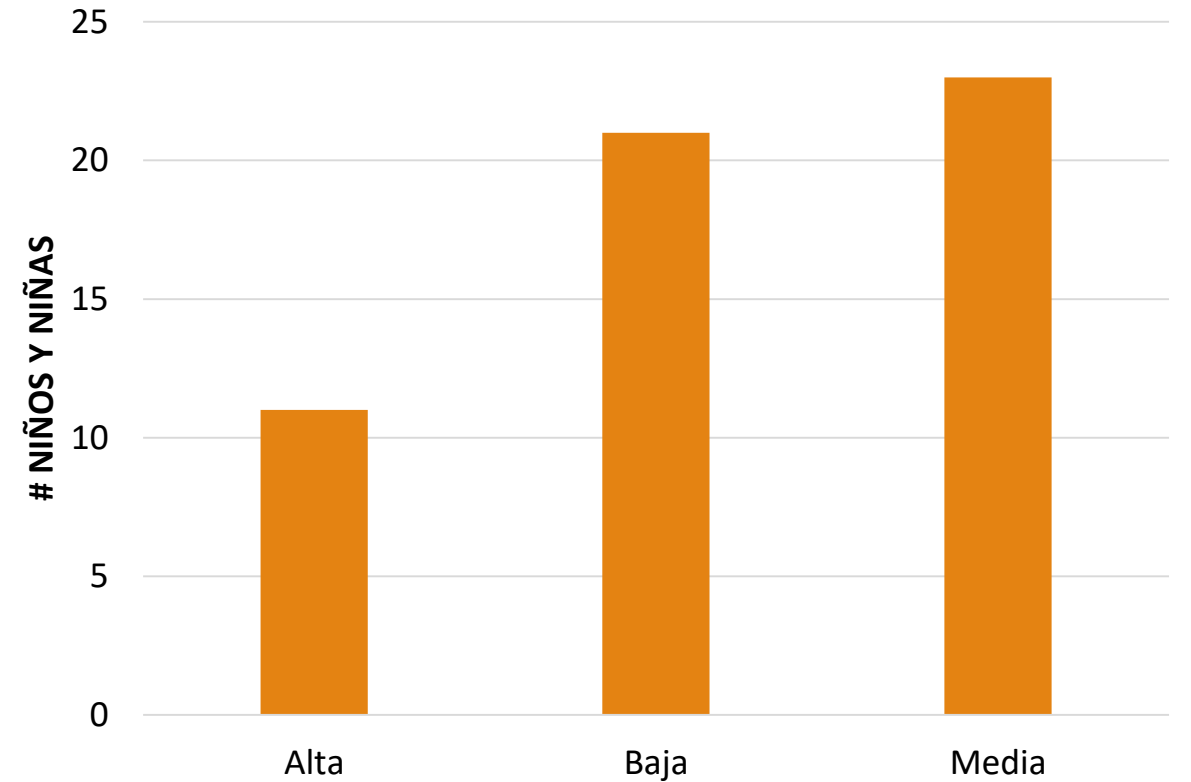


Resultados posteriores al trabajo con JTRS

ESTRATEGIAS USADAS POR LOS NIÑOS PARA RESOLVER CONFLICTOS



GRADO DE DEPENDENCIA DEL ADULTO PARA RESOLVER CONFLICTOS



Y ESTOS DERECHOS...
A RESPETARLOS, EH?
¡NO VAYA A PASAR COMO
CON LOS DIEZ MANDAMIENTOS!



10 Derecho a formarse en un
espíritu de solidaridad,
comprensión amistad y
justicia entre los pueblos.

GRUPO DE DISCUSIÓN POSTERIOR A JTRS

¿Qué creen que es la paz?

- *“La paz es cuando no hay guerra. Creo que la guerra se puede solucionar haciendo un acuerdo o un trato”.*
- *“(...) creo que hay paz cuando la gente se quiere y habla. (...) la guerra en Colombia comenzó porque no se querían y no resolvían los conflictos y cada día armaban uno. Yo creo que para resolverlo tienen que hablar”.*
- *“La paz es solucionar haciendo acuerdos”.*
- *“Si no hay paz entonces es porque la guerra es muy mala y la muerte es muy mala. No hay paz. Yo digo que hablar en paz, no pelear”.*
- *“Las guerras se producen por no cumplir los acuerdos y por tanta furia. Las soluciones para la guerra es que se cumplan los acuerdos y todos vivamos en la paz y armonía. Además, las personas sufren mucho y lo podemos solucionar en una reunión”.*

A MI LO QUE MÀS ME PREOCUPA
ES CÓMO BAJAR EL
ÍNDICE DE
EGOÍSMO...



Discusión de los resultados: Tipo de situaciones cotidianas de interacción que generan conflicto

1. Interpretaciones diversas sobre objetivos y dinámicas de un juego si hay ausencia de reglas claras en su inicio.

2. Centralización social impide flexibilizarse y ceder ante un otro, esto genera poca vinculación afectiva.

3. Reactividad expresada en enojo ante situaciones de error o frustración.

4. Baja seguridad y confianza en sí mismos ante presiones del grupo, que llevan a modificar acuerdos ya establecidos.

5. Deseo de ganar individualmente y de recibir reconocimiento social de compañeros.

6. Expresiones de disgusto / inconformidad por incumplimiento de reglas o acuerdos.

Situaciones detonantes de conflicto entre los niños y niñas

- Perder en un juego, o estar en el equipo que pierde.
- Baja capacidad de proponer, lograr o cumplir acuerdos.
- Sensación de estar excluidos del grupo de pares.

Modificabilidad actitudinal reflejada en comportamientos autónomos y solidarios tras implementación de JTRS

ANTES DE LA ESTRATEGIA DE JTRS	DESPUÉS DE LA ESTRATEGIA DE JTRS
Hacen uso de lenguaje no verbal para poner límites a compañeros, actuando en general de manera impulsiva e inconsciente.	Hacen uso de lenguaje verbal para expresar ideas y poner límites a sus compañeros, abandonando casi en su totalidad actitudes impulsivas como gritos, empujones o golpes.
Evidencian poca consciencia sobre sus propias emociones y percepciones, y subestiman las de los otros.	Emplean el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre la aparición y manejo de emociones que surgen en situaciones de interacción, y valoran el cómo se sienten ellos mismos y sus pares.
Manifiestan imposición de normas a los demás de acuerdo a sus propios intereses y subestiman la importancia de hacer acuerdos.	Se perciben más flexibles y dispuestos a dialogar con sus pares para llegar a acuerdos.
Los estudiantes se perciben inseguros a proponer estrategias para vincular a otros a situaciones de juego.	Se perciben más seguros al proponer estrategias para vincular a otros a situaciones de juego.

PROHIBIDO
PISAR EL
CÉSPED

¿Y LA DIGNIDAD NO?

CONCLUSIONES

La aplicación de la estrategia de intervención juego temático de roles sociales evidencia que el desarrollo de comportamientos autónomos y solidarios es fundamental en una educación para la paz, una cultura de paz construida como un tejido de ideas y comportamientos que construyen empatía con el bienestar de todos.

Es posible afirmar que, como proponen Solovieva y Quintanar (2012), el JTRS es una herramienta que potencia el desarrollo psicológico de los niños, les permite estructurar situaciones a partir del simbolismo, la abstracción y el sentido de lo posible y representar escenarios de eventos posibles y de acciones realizables, ante el conflicto.

La estrategia de JTRS dinamiza situaciones de interacción de forma espontánea; sin embargo, debe acompañarse de espacios de reflexión constante para que impacte la consciencia, como plantea Vygotsky, 2013 en su valoración del juego en el niño.

CONCLUSIONES

La presencia o ausencia de normas genera impacto en el tipo de interacciones que establecen los niños. Su ausencia es un indicador del menguado desarrollo de autonomía; también lo es el elevado proceso de centralización social.

La estrategia de JTRS creó consciencia en los niños frente a la presencia de conflictos en la interacción, les llevó a asumir responsabilidad frente al cumplimiento de acuerdos, a reconocer el error, a tolerar la frustración con tranquilidad, a implementar medidas reparadoras y a construir, en esta dinámica, un discurso de paz.

Se requiere contar con el compromiso del ejercicio pedagógico e investigativo de cara a la transformación de la cultura colombiana, como un abanderamiento que promueva el no regreso a dinámicas de violencia económica, política y social en nuestra nación.



BIBLIOGRAFÍA

- National Education Association. (1990). The theory of structural cognitive. *Learning and Thinking Styles: Classroom*.
- Ausubel, D. (1983). *El Desarrollo Infantil*. Barcelona: Paidós.
- Ausubel, D., & Sullivan, E. (1989). *El Desarrollo Infantil. 1, Teorías. Los comienzos del desarrollo*. México: Paidós.
- Barra Almagiá, E. (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 19, núm. 1, 7-18.
- Bausela, E. (2017). *Revista Iberoamericana de Educación: RIE*. Retrieved from rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF
- Bruner, J. (2007). *Acción, Pensamiento y Lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Calderón, J., & Cardona, D. L. (2015). *Universidad Javeriana*. Retrieved from <http://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>
- Campo, C., Tuesta, R., & Campo, L. (2011). Relación entre el grado de madurez neuropsicológica infantil y el índice de talla y peso en niños de 3 a 7 años escolarizados de estratos socioeconómicos dos y tres de la ciudad de Barranquilla. *Revista Científica Salud Uninorte*. Vol. 28. No. 1.
- de Zubiría, J. (2003). *De la Escuela Nueva al Constructivismo: Un Análisis Crítico*. Bogotá: Magisterio.
- de Zubiría, J. (2006). *Los Modelos Pedagógicos: Hacia una Pedagogía Dialogante*. Bogotá: Magisterio.
- de Zubiría, J. (2013). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI. *Revista REDIPE* 825.
- de Zubiría, S. (2015). Dimensiones políticas y culturales en el conflicto colombiano. In *Conflicto Social y Rebelión Armada en Colombia. Ensayos críticos*. (pp. 321-372). Bogotá: Gentes del Común.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. (2002, Agosto). *UNICEF*. Retrieved from https://www.unicef.org/argentina/spanish/ar_insumos_educvaescuela4.PDF
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Paulo: Paz e Terra S.A.
- García, M. A., Soloviova, Y., & Quintanar, L. (2013). El desarrollo de neoformaciones a través del juego y del cuento en niños preescolares. *Cultura y Educación: Culture and Education*, 183-198.
- García, M., Soloviova, Y., & Quintanar, L. (2013). El desarrollo de neoformaciones a través del juego y del cuento en niños preescolares. *Cultura y Educación: Culture and Education*, 183-198.
- García, O. (2009). *Bilingual Education in the 21st Century: A Global Perspective*. Malden: Wiley-Blackwell.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la Mente: La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. Madrid: S.L. FONDO DE CULTURA ECONOMICA DE ESPAÑA.
- González Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, vol. 32, núm. 2, 287-308.
- González, C., Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2011). La Actividad Rectora de Juego Temático de Roles Sociales en la edad escolar.

Formación del Pensamiento Reflexivo en preescolares. *Tipica, Boletín Electrónico de Salud Escolar*, 12-25.

Kamii, C. (1980). *Scribd*. Retrieved from <https://es.scribd.com/doc/185101032/La-autonomia-como-finalidad-de-la-educacion-Constance-Kamii>

Kemmis, S., & MacTaggart, R. (1988). *Cómo Planificar la Investigación - Acción*. Barcelona: LAERTES.

Ministerio de Educación de Guatemala. (2009, Septiembre). *Ministerio de Educación Guatemala*. Retrieved from <http://www.mineduc.gob.gt/digebi/documents/modeloEBI.pdf>

Moreno, C., & Esponda, K. (2008). El concepto de autonomía en la fundamentación de la metafísica de las costumbres de I. Kant. *CUADRANTE No. 17*, 1-13.

Obukhova, L. (1995). *Psicología infantil. Teorías, hechos, problemas*. Moscú: Trivola.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2000). *UNESCO*. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123154s.pdf>

Perinat, A. (2017, Marzo 18). *Academia*. Retrieved from https://www.academia.edu/1501379/La_teori_a_socio-cultural_de_Vygotsky_algunas_acotaciones_a_su_origen_y_su_alcance

Piaget, J. (1984). *El Criterio Moral en el Niño*. Madrid: MARTINEZ ROCA.

Piaget, J. (2000). *El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño*. Barcelona: Crítica.

Piaget, J. (2001). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: CRÍTICA.

Presidencia Constitucional de Bolivia. (1994, julio 7). *Filosofía en Español*. Retrieved from <http://www.filosofia.org/mfa/fabo994a.htm>

Presidencia Constitucional de la República de Bolivia. (1955). *Portal Jurídico Lex i Vox Libre*. Retrieved from <http://www.lexivox.org/norms/BO-DL-19550120.xhtml>

Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2012). *La Actividad del Juego en la Edad Preescolar*. Bogotá: Trillas.

Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2012). *La Actividad del Juego en la Edad Preescolar*. Ciudad de México: Trillas.

Talavera, M. L. (2010, Diciembre 21). *UMBRALES*. Retrieved from <http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/umbr/n21/a06.pdf>

Talizina, N. (2000). *Manual de Psicología Pedagógica*. San Luis de Potosí: Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de San Luis de Potosí.

UNESCO. (2000). *UNESCO*. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123154s.pdf>

Vygotsky, L. (1931). *Obras Escogidas. Tomo III. Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores*. Comisión Editorial para la Edición en Lengua Rusa.

Vygotsky, L. (2009). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: CRÍTICA.

Vygotsky, L. (2010). *Pensamiento y Lenguaje* (Segunda Edición ed.). Barcelona: PAIDOS IBÉRICA.

Vygotsky, L. (2013). *Obras Escogidas. Tomo IV*. Madrid: Antonio Machado.