

**LA REVISTA HISTORIA Y ESPACIO Y SUS DINÁMICAS DE CAMBIO A
TRAVÉS DE TIEMPO 1979-2012**

JAIRO ALEXANDER HERNÁNDEZ VALERO

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CALI
2014**

**LA REVISTA HISTORIA Y ESPACIO Y SUS DINÁMICAS DE CAMBIO A
TRAVÉS DE TIEMPO 1979-2012**

JAIRO ALEXANDER HERNÁNDEZ VALERO

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado en Historia

**DIRECTORA
ACENETH PERAFÁN CABRERA Ph.D.**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CALI
2014**

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma jurado

Firma jurado

Santiago de Cali, 2014

DEDICATORIA

A todos y cada uno de los autores, directores, evaluadores y miembros que han sido parte de la publicación de la Revista Historia y Espacio desde su creación hasta hoy en día, dado que sin ellos no hubiese sido posible concretar este estudio.

A mis padres Azucena y Jairo Alexander; a mis hermanos César Augusto, Alexandra y Gloria Azucena; a Mónica Sharid Correa mi linda sobrina y a mi sobrino José Miguel Lamprea Hernández, “Pepito”.

Y por último y no menos importante a mi profesora Aceneth Perafán Cabrera que siempre confió en este proyecto.

AGRADECIMIENTOS

Para algunos autores de todo el trabajo escrito la parte más compleja son los agradecimientos, y me sumo a esta misma premisa agregando que se complejiza al tener el temor de dejar de lado nombres de amigos, familiares, mentores y compañeros. Agradecer en primera instancia a mi primera maestra en Historia y amiga Zoila María Ubilluz Hoyos y su familia; a la señora Fanny Lucio Erazo y su familia; a las familias González y Fernández. Agradecer a la señora Gladis Bastidas y su familia. A todos mis compañeros de cohorte quienes, a mi amigo Adrian Quiroga Grajales y su familia; a James Tabarquino, su mamá Miriam y su abuela Melba; a Javier Armando Trujillo, a la licenciada Diana Marcela Mendoza Salazar.

Mencionar a mi institución la Universidad de Valle; al Departamento de Historia, a la jefatura y dirección de la revista Historia y Espacio a cargo del profesor Antonio Echeverry, al director de planes de Historia Miguel Guillermo Camacho Aranguren; a la doctora Aceneth Perafán Cabrera; a los profesores Alexander Arias Calero y Lorena Rojas Triviño. A los profesores Luis Valdivia, Jorge Salcedo y Edgar Vásquez Benítez quienes como fundadores de la Revista Historia y Espacio, siguen siendo referentes importantes del Departamento de Historia.

Agradecer a Marlyn Fernanda Padilla, Horacio Gómez, Luz Milena Galvis y José Vitelio López, de la División de Bibliotecas de la Universidad del Valle, quienes hicieron posible la revisión y digitalización de los ejemplares de la revista. A Paola Bernal al permitir el acceso a los números de la colección y el escáner del Centro de Documentación del Departamento de Historia, a Mara Digna García, secretaria programas de Historia. Al profesional a cargo de la Unidad de Artes Gráficas, Pacífico Abella Millán. A Carlos Ariel Miranda Taramuel, al ingeniero Arlyn Valverde Solis, al maestro de música, Carlos Armando Sossa. Al doctor Guillermo Rojas Quiceno, a Carlos Ignacio Chávez Ubillus. A la doctora, Janeth Sanabria

Gómez, a la doctora, ingeniera, Patricia Torres Lozada, a Miriam Mosquera Pava, quien siempre confió en mí, a la ingeniera Nancy Vásquez Sarria.

A mi señora madre Azucena Valero Carvajal, a mi señor padre, Jairo Alexander Hernández Bonilla, a mi hermana Alexandra Hernández Valero, y su hija Mónica Sharid Correa Hernández, agradezco a Oscar Alonso Correa Orozco que cuida de ellas. A mi hermana Gloria Azucena Hernández Valero, José Miguel y Siguifredo Lamprea Castellanos. A mi hermano César Augusto Hernández Valero.

Son demasiadas las personas con las que se deja una deuda de gratitud, sin embargo, debo ser consecuente con lo que en realidad pienso y trato de seguir - los cuatro acuerdos Toltecas y la “cadena de favores”-. Puesto que el dejar “cabos sueltos” el atarlos me resulta imposible, pido siempre que los favores no se conviertan en deudas eternas, sino que se trasmitan como ya mencionaba, en una “cadena de favores”, es así que no me llamen ingrato cuando no los llame, o no los nombre. Recuerden,... A todos aquellos, que mientras nos tengamos en el pensamiento el uno del otro, siempre estaremos muy cerca.

A todos los que están, a los que no siéntanse incluidos,... Altamente agradecido.

Jairo Alexander Hernández Valero

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	13
CAPÍTULO I. ASPECTOS DE LA DISCIPLINA HISTÓRICA	21
1.1. Las bases del historiador: La historiografía.....	22
1.1.1. <i>Historicismo</i>	24
1.1.2. <i>Escuela de Annales</i>	27
1.1.3. <i>Materialismo histórico – historiografía marxista</i>	29
1.2. La historiografía en Colombia.....	31
1.2.1. <i>Cronistas de la Colonia e historiadores en la Independencia hasta la formación del Estado</i>	31
1.2.2. <i>La Academia de Historia, la continuidad del nacionalismo y el posterior surgimiento de nuevos enfoques historiográficos</i>	34
1.2.3. <i>Universidad y Nueva Historia</i>	36
1.3. La teoría en la Historia	39
1.3.1. <i>Definiciones e importancia</i>	40
1.3.2. <i>Cómo y hasta dónde: la teoría en Historia</i>	42
1.4. Acerca de la investigación histórica	47
1.5. Proceso de investigación en Historia	48
1.6. Directrices para realizar el planteamiento del problema	49
1.7. Las fuentes y su análisis	52
1.7.1. <i>Las fuentes primarias y secundarias</i>	53
1.7.2. <i>Crítica de las fuentes</i>	55
1.8. Los métodos en la Historia	57
1.8.1. <i>La valoración intersubjetiva y su relación con el método</i>	62
1.8.2. <i>Los métodos cualitativos</i>	63
1.8.3. <i>Los métodos cuantitativos</i>	71
CAPÍTULO II. LA PUBLICACIÓN SERIADA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA	73

2.1. El Departamento de Historia de la Universidad del Valle.....	74
2.2. Las revistas científicas: un contexto editorial	78
2.2.1. <i>La importancia de las publicaciones seriadas</i>	81
2.2.2. <i>Las publicaciones en la disciplina histórica: Colombia</i>	84
2.3. “El albor de la revista Historia y Espacio”: Periodo I 1979 – 1987	88
2.4. “Las continuidades y cambios”: Periodo II 1990-2004	100
2.5. “Una publicación consolidada”: Periodo III 2005-2012.....	110
CAPÍTULO III. LA REVISTA HISTORIA Y ESPACIO: NOS CUENTA SU HISTORIA	124
3.1. Periodo I 1979-1987	124
3.2. Periodo II 1990-2004	143
3.3. Periodo III 2005-2012	168
3.4. Interpretaciones metodológicas	207
3.4.1. <i>Clasificaciones</i>	208
3.4.2. <i>Tipos de artículos</i>	212
3.5. Líneas historiográficas expresadas en la revista Historia y Espacio	216
3.5.1. <i>Distinción por temporalidad</i>	221
3.5.2. <i>Espacialidad</i>	223
CONCLUSIONES.....	227
BIBLIOGRAFÍA.....	229
ANEXOS	239

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Método crítico de las fuentes	66
Tabla 2. Revistas colombianas de Historia Indexadas en Publinde x a 2013 -2014	86
Tabla 3. Condiciones revistas científicas COLCIENCIAS 2010 - actualidad	87
Tabla 4. Colaboración y dirección en la revista Historia y Espacio 1979-1987.....	94
Tabla 5. Secciones de la revista Historia y Espacio 1979-1987.....	97
Tabla 6. Publicación revista Historia y Espacio 1979-1987.....	99
Tabla 7. Dirección y comités en la revista Historia y Espacio 1990-2004	102
Tabla 8. Secciones de la revista Historia y Espacio 1990-2004.....	108
Tabla 9. Publicación revista Historia y Espacio 1990-2004.....	109
Tabla 10. Historial de clasificación en el IBN -Publinde x.....	112
Tabla 11. Dirección y comités en la revista Historia y Espacio 2005-2012	113
Tabla 12. Instituciones de los miembros participantes en el comité científico – 2005-2012.....	115
Tabla 13. Participación árbitros por filiación institucional 2007-2012.....	117
Tabla 14. Publicación revista Historia y Espacio 2005-2012.....	117
Tabla 15. Secciones revista Historia y Espacio 2005-2012.....	118
Tabla 16. Referencias bibliográficas revista No.1	125
Tabla 17. Referencias bibliográficas revista No.2 Vol I	126
Tabla 18. Referencias bibliográficas revista No.3 Vol I	127
Tabla 19. Referencias bibliográficas revista No.4 Vol I	129
Tabla 20. Referencias bibliográficas revista No.5 Vol. II	131
Tabla 21. Referencias bibliográficas revista No.6/7 Vol. II	133
Tabla 22. Referencias bibliográficas revista No.8 Vol. II	135
Tabla 23. Referencias bibliográficas revista No.9 Vol. III	137
Tabla 24. Referencias bibliográficas revista No.10 Vol. III	139
Tabla 25. Referencias bibliográficas revista No.11/12 Vol. III	143
Tabla 26. Referencias bibliográficas revista No.13	145
Tabla 27. Referencias bibliográficas revista No.14	147
Tabla 28. Referencias bibliográficas revista No.15	151
Tabla 29. Referencias bibliográficas revista No.16	154
Tabla 30. Referencias bibliográficas revista No.17	156
Tabla 31. Referencias bibliográficas revista No.18	157
Tabla 32. Referencias bibliográficas revista No.19	160
Tabla 33. Referencias bibliográficas revista No.20	162
Tabla 34. Referencias bibliográficas revista No.21	164
Tabla 35. Referencias bibliográficas revista No.22	165
Tabla 36. Referencias bibliográficas revista No.23	167
Tabla 37. Referencias bibliográficas revista No.24	169
Tabla 38. Referencias bibliográficas revista No.25	172
Tabla 39. Referencias bibliográficas revista No.26	175
Tabla 40. Referencias bibliográficas revista No.27	178

Tabla 41. Referencias bibliográficas revista No.28	181
Tabla 42. Referencias bibliográficas revista No.29	183
Tabla 43. Referencias bibliográficas revista No.30	185
Tabla 44. Referencias bibliográficas revista No.31	187
Tabla 45. Referencias bibliográficas revista No.32	189
Tabla 46. Referencias bibliográficas revista No.33	192
Tabla 47. Referencias bibliográficas revista No.34	194
Tabla 48. Referencias bibliográficas revista No.35	197
Tabla 49. Referencias bibliográficas revista No.36	199
Tabla 50. Referencias bibliográficas revista No.37	202
Tabla 51. Referencias bibliográficas revista No.38	204
Tabla 52. Referencias bibliográficas revista No.39	206
Tabla 53. Clasificación de los artículos de la revista Historia y Espacio	209
Tabla 54. Clasificación de artículos de temáticas generales	209
Tabla 55. Clasificación: temporalidad y espacialidad revista HyE.	210
Tabla 56. Clasificación de un artículo.....	212

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Relación método y metodología	62
Ilustración 2. Estructuras clásica y actual de las revistas	82
Ilustración 3. Carátulas de los números 1 al 11-12	92
Ilustración 4. Participación comité editorial y colaboración 1979-1987.....	97
Ilustración 5. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 1979-1989	99
Ilustración 6. Carátulas de los números 13 al 23	101
Ilustración 7. Edición, Editor, Comité editorial 1990-2004.....	103
Ilustración 8. Participación comité internacional desde 2000 al 2004.....	104
Ilustración 9. Comité colaboradores - 2000 hasta I Semestre 2002	105
Ilustración 10. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 1990-2004	106
Ilustración 11. Participación comité editorial 2005-2012	114
Ilustración 12. Participación comité editorial por Instituciones 2005-2012.....	115
Ilustración 13. Comité científico – Institución miembros 2005-2012	116
Ilustración 14. Distribución por miembros de árbitros y filiación 2007-2012	117
Ilustración 15. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 2005-2012	118
Ilustración 16. Carátulas de los números 24 al 32	120
Ilustración 17. Carátula revista No. 1 – febrero 1979.	124
Ilustración 18. Carátula revista No. 2 Vol. I – mayo - junio 1979.	126
Ilustración 19. Carátula revista No. 3 Vol. I – julio - septiembre 1979	127
Ilustración 20. Universidad del Valle 35 años (1945-1980).....	128
Ilustración 21. Carátula revista No. 4 Vol. I – enero - marzo 1980	128
Ilustración 22. Carátula revista No. 5 Vol. II – abril - junio 1980	131

Ilustración 23. Carátula revista No. 6/7 Vol. II – julio - diciembre 1980	132
Ilustración 24. Carátula revista No. 8 Vol. II – mayo - julio 1983	134
Ilustración 25. Carátula revista No. 9 Vol. III – diciembre 1983	136
Ilustración 26. Carátula revista No. 10 Vol. III – enero - junio 1984	139
Ilustración 27. Carátula revista No. 11/12 Vol. III – enero - diciembre 1984	141
Ilustración 28. Carátula revista No. 13. Vol. IV – enero – junio 1990	143
Ilustración 29. Carátula revista No. 14 –junio 1991	145
Ilustración 30. Publicidad revista No. 14	149
Ilustración 31. Carátula revista No. 15 –junio 1994	150
Ilustración 32. Publicidad revista No. 15	150
Ilustración 33. Carátula revista No. 16 –enero-junio 2000.....	152
Ilustración 34. Carátula revista No. 17 – enero-junio 2001.....	155
Ilustración 35. Carátula revista No. 18 – enero-junio 2002.....	157
Ilustración 36. Carátula revista No. 19 – julio- diciembre 2002	159
Ilustración 37. Carátula revista No. 20 – enero - junio 2003.....	161
Ilustración 38. Carátula revista No. 21 – julio – diciembre 2003.....	163
Ilustración 39. Carátulas No 21 y 22	163
Ilustración 40. Carátula revista No. 22 – enero - junio 2004.....	164
Ilustración 41. Carátula revista No. 23 – julio diciembre 2004.....	166
Ilustración 42. Carátula revista No. 24 – enero – junio 2005.....	168
Ilustración 43. Promoción Maestría en Historia – revista No. 24 -2005	168
Ilustración 44. Carátula revista No. 25 – julio – diciembre 2005.....	171
Ilustración 45. Grabado parte superior 2006-2011	174
Ilustración 46. Carátula revista No. 26 – enero – junio 2006.....	174
Ilustración 47. Carátula revista No. 27 – julio – diciembre 2006.....	177
Ilustración 48. Pauta publicitaria XV Congreso de Colombianista – agosto 2007.....	178
Ilustración 49. Carátula revista No. 28 – enero – junio 2007	179
Ilustración 50. Revistas en canje, Historia Crítica y Procesos.....	180
Ilustración 51. Carátula revista No. 29 – julio – diciembre 2007.....	182
Ilustración 52. Carátula revista No. 30 – enero – junio 2008.....	184
Ilustración 53. Carátula revista No. 31 – julio – diciembre 2008.....	186
Ilustración 54. Carátula revista No. 32 – enero – junio 2009.....	188
Ilustración 55. Canjes y formulario de suscripción revista No. 32	188
Ilustración 56. Carátula revista No. 33 – julio – diciembre 2009.....	190
Ilustración 57. Carátula revista No. 34 – enero – junio 2010.....	193
Ilustración 58. Nuevo canje, revista Memoria y sociedad.....	193
Ilustración 59. Carátula revista No. 35 – julio – diciembre 2010.....	196
Ilustración 60. Carátula revista No. 36 – enero – junio 2011.....	198
Ilustración 61. Carátula revista No. 37 – julio – diciembre 2011.....	201
Ilustración 62. Carátula revista No. 38 – enero – junio 2012.....	203
Ilustración 63. Carátula revista No. 39 – julio – diciembre 2012.....	205
Ilustración 64. Tipo de artículos - periodo I 1979-1987	213
Ilustración 65. Tipo de artículos - periodo II 1990-2004.	214

Ilustración 66. Tipo de artículos - periodo III 2005 – 2012.	215
Ilustración 67. Artículos HyE según COLCIENCIAS 2006-2012.	215
Ilustración 68. Consolidado tipo artículos según revista HyE 1979-2012.	216
Ilustración 69. Líneas historiográficas 1979-1987.	216
Ilustración 70. Líneas historiográficas 1990-2004.	217
Ilustración 71. Líneas historiográficas 2005-2012.	218
Ilustración 72. Consolidado líneas investigativas historiográficas 1979 – 2012.	220
Ilustración 73. Artículos por distinción temporalidad 1979-1987.	221
Ilustración 74. Artículos por distinción temporalidad 1990-2004.	222
Ilustración 75. Artículos por distinción temporalidad 2005-2012.	222
Ilustración 76. Artículos por distinción temporalidad 1979-2012.	223
Ilustración 77. Artículos discriminados por espacialidad 1979-1987.	224
Ilustración 78. Artículos discriminados por espacialidad 1990-2004.	224
Ilustración 79. Artículos discriminados por espacialidad 2005 – 2012.	225
Ilustración 80. Artículos por temporalidad, consolidado 1979 – 2012.	226
Ilustración 81. Extensión en páginas de los números del 24-39.	298

PRESENTACIÓN

La revista quiere y necesita seguir viviendo como la expresión más auténtica de un esfuerzo colectivo y sistemático de uno de los departamentos de historia más antiguos del país.

Carta al lector. Revista Historia y Espacio No. 17. 2001

Una de las manifestaciones que dan cuenta del esfuerzo académico en conjunto de una comunidad universitaria, es su producción investigativa expresada en trabajos de grado, libros, medios seriados, ponencias en eventos ante la comunidad científica y proyectos, las cuales cumplen el papel de socializar lo que se está haciendo en un área o disciplina específica. Así mismo, en el caso de una publicación seriada, sirven como indicadores del nivel de difusión científica, índices de impacto y prestigio, mediante la difusión de artículos que informan sobre investigaciones que están en desarrollo o en su defecto concluidas¹. En otras palabras, la forma de dar a conocer un ente académico es mediante sus publicaciones que son a su vez, muestra de sus formas de hacer investigación.

La revista Historia y Espacio (HyE)² perteneciente al Departamento de Historia de la Universidad del Valle, representa en la actualidad el único medio seriado de la Universidad en su género, fundada en 1979 y publicada de manera ininterrumpida desde el año 2000. Según la base COLCIENCIAS y sus mecanismos de medición, se puede afirmar que es HyE es la segunda revista a nivel nacional con mayor antigüedad y que aún sigue en circulación, siendo la revista Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (fundada en 1963), la más antigua.

¹ BUELA CASAL, Gualberto. Evaluación de la calidad de los artículos y de las revistas científicas: propuesta del factor de impacto ponderado y de un índice de calidad. En: Psicothema. 2003, vol. 15, no. 1. 23-35.

² En adelante denominaremos el nombre de la revista por sus siglas.

HyE ha vinculado producciones académicas de profesores, estudiantes y egresados del Departamento de Historia y otros autores pertenecientes a comunidades académicas a nivel nacional e internacional, generando una interacción de conocimientos y difusión de temáticas históricas y afines, siendo estos aspectos los que permiten la continuidad de la publicación.

Es importante establecer cómo se ha venido realizando el quehacer del historiador, en esta ocasión poder mencionar que el trabajo académico de los historiadores se denomina investigación histórica³. No obstante, se debe recalcar que la revista HyE es un medio para observar este trasegar de forma parcial, puesto que el Departamento de Historia cuenta con el recurso humano representado en docentes, estudiantes, grupos de investigación y sus egresados que a su vez manifiestan sus investigaciones en otros medios como publicaciones de libros, trabajos de grado, participación en eventos, publicaciones en otros medios seriados, entre otras actividades académicas.

Al ser la publicación HyE un medio de divulgación académica reconocida ante COLCIENCIAS⁴, se puede anotar que también es un espacio de consumo académico, de manifestación de identidad y pertenencia por la institución. Identificar las principales líneas historiográficas dentro del contexto de Historia Regional y Local, que han hecho parte de la producción intelectual desarrollada en éste órgano de publicación a lo largo de más de tres décadas, se constituye en el objetivo central de este trabajo de investigación, además de señalar quiénes han sido sus principales autores, qué tipo de investigaciones se han realizado, qué cambios se han evidenciado en la forma de investigar en la revista HyE, cuáles

³ La definición investigación histórica, se tomará de la explicación ligada al término de historiografía dada por Julio Aróstegui En. ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Barcelona: Crítica, 2001., pp. 19-21.

⁴ Siglas del Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (COLCIENCIAS), antes de la ley 1286 de 2009 se llamaba Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología “Francisco José de Caldas”, esta institución pública es la encargada de formular, orientar, dirigir, ejecutar e implementar políticas del Estado en los campos de investigación científica, tecnología e innovación. Consultado desde: [http://www.COLCIENCIAS.gov.co/sobre COLCIENCIAS](http://www.COLCIENCIAS.gov.co/sobre_COLCIENCIAS) [Accedido: 09 – 02 – 2013].

son las principales temáticas de interés investigativo de los autores dentro de la revista y resolver inquietudes relacionadas con aspectos como cuál ha sido la utilización de la revista en las diferentes cátedras en relación al quehacer histórico. Se trata de un trabajo de revisión que busca generar un aporte en torno a los aspectos más destacados relacionados con la oferta de producción intelectual desarrollada por un grupo de académicos, mostrando los diversos cambios y rutas que en materia de investigación historiográfica se han desarrollado.

En este trabajo investigativo resulta importante describir y cuantificar temáticas, autores y temporalidad, determinando cuáles han sido las principales orientaciones desarrolladas en torno a la investigación histórica, así como los aportes de esta publicación en el período que va de 1979 a 2012⁵. Aparte de señalar la importancia de esta revista a nivel historiográfico, resulta también significativo identificar aquellos elementos que hacen parte de su estructura, secciones y organización interna, los cuales ayudan a definir aspectos básicos de su identidad, a lo que se suma un estilo particular de escritura de este campo del saber, que da cuenta de parte del panorama historiográfico del Departamento de Historia⁶.

⁵ Es necesario aclarar que se tomaron algunas cuestiones metodológicas del análisis de la revista *Historia Crítica* debido a que éste requirió “varios especialistas [que] reflexionaron sobre lo que esta revista había hecho en su primera década. Mientras que tres historiadores discutieron la forma como la revista había cubierto algunas áreas, Renán Silva se planteó los problemas de fondo al discutir las orientaciones generales, las formas de trabajo, las tendencias metodológicas, la selección de los materiales y las relaciones entre sus contenidos; Margarita Garrido analizó los artículos sobre historia colonial; Adolfo Atehortúa revisó el conjunto de los textos sobre historia de Colombia, tratando de definir las líneas historiográficas que seguían; y Martín Vargas comentó los estudios sobre historia europea.” MELO, Jorge Orlando, *Historia Crítica*, una revista consolidada. En: *Conmemoración de los veinte años de la revista Historia Crítica*, Universidad de los Andes: Universidad de los Andes, 2009. pp. 1-2.

⁶ Siguiendo la conclusión de Renán Silva para la revista *Historia Crítica*, “no sólo sobre su papel historiográfico, sobre su estructura y textura, sobre sus secciones y organización interna, como elementos claves que definen su identidad. Una revista de historia es un modo específico de escritura de la historia -incluida su extensión-; una revista de historia es por lo tanto también un modo específico de lectura de la historia,...”. En: SILVA, Renán, *Historia Crítica*, una aventura intelectual en marcha. En: *A la sombra de Clío: diez ensayos sobre historia e historiografía*. Medellín: La Carreta editores, 2007; pp 197-229.

El trabajo que se presenta, puede servir como referente de futuras consultas por parte de toda la comunidad académica que quiera conocer acerca de todo el devenir que hace parte de los antecedentes de una Historia que se sigue escribiendo. El conocer a los autores por medio de sus artículos, debates, investigaciones y reseñas, es observar -como en algunos caso se manifiestan-, el trasegar profesional de estudiantes a egresados, de maestrantes a doctorados y de profesores catedráticos a nombrados. Más allá de ser un ejercicio de identificación de referencias bibliográficas y temáticas tratadas, es la revista HyE muestra de cambios e interacción de la dinámica investigativa entre instituciones y socialización del conocimiento.

A nivel metodológico esta investigación se desarrolló mediante varias fases. Una primera, consistió en el rastreo bibliográfico y recolección de fuentes que permitió ubicar las bases teórico-conceptuales. La segunda fase, implicó la revisión de la colección⁷ realizada a la revista HyE, observando aspectos de forma, diagramación, participación de autores en comités, filiación institucional de éstos y por último La líneas investigativas historiográficas de las producciones académicas vistos desde tres aspectos, la temporalidad, las temáticas y el tipo de publicación, junto a esta labor se digitalizaron todos los números hasta 2012. La tercera fase se basó en conformar una base empírica cuantitativa, a partir del uso del programa Excel, empleando diagramas e ilustraciones que permiten ver frecuencias, cambios y continuidades. La cuarta fase, corresponde a la elaboración de fichas descriptivas que describen las características más relevantes de cada número, también la inserción de dos estilos de citación para las referencias -APA⁸ e ICONTEC⁹-. La quinta fase, contempló la realización de

⁷ La colección de la revista HyE cuenta con 39 números publicados hasta el 2012.

⁸ Norma técnica del estilo de citación de la Asociación Americana de Psicología (sus siglas en inglés, American Psychological Association- APA). Consultar con mayor detalle la última actualización (6th) en: <http://www.apastyle.org/>

⁹ La norma técnica de citación colombiana es la NTC 5613 “Referencias bibliográficas, contenido, forma y estructura”, se tiende a confundir con la NTC 1486 “Documentación. Presentación de tesis, trabajos de grado y otros trabajos de investigación”, esta última se enfoca en cuestiones de forma como las márgenes y organización de tabla de contenido [Las dos normas aún vigentes].

entrevistas a tres profesores que han tenido relación con los periodos más significativos desde los que se ha contemplado este análisis: el profesor Luis Valdivia como fundador y codirector desde 1979 hasta 1987; el profesor Miguel Camacho quien ha estado presente desde 1980 hasta la actualidad; y el profesor Antonio Echeverry quien ha sido director desde el año 2005, siendo este el inicio del proceso de mediciones científicas para la revista.

El análisis de tablas y gráficos fue contrastado con las entrevistas y la revisión bibliográfica, esta última, en el momento de establecer parámetros de clasificación en tendencias y temáticas se basó -por mencionar algunos-, en el trabajo realizado para la revista de la Universidad de los Andes –Historia Crítica-¹⁰ y el libro de Elena Hernández Sandoica¹¹ que determinaron qué es una tendencia, un enfoque, una línea de investigación y una temática¹², no obstante, fueron también importantes los textos sobre historiografía colombiana de Jorge Orlando Melo¹³, Renzo Ramírez¹⁴ y Alexander Betancourt¹⁵, entre otra bibliografía general.

Fue necesario recurrir a herramientas propias de la tecnología informática durante todas las fases de este trabajo de investigación. Para el tratamiento de las entrevistas se utilizó el software Atlas ti (V. 6.2), este software de análisis cualitativo, permitió generar unidades de análisis -en el software unidades

¹⁰ MELO, Jorge Orlando, Historia Crítica, una revista consolidada. Op.cit. pp. 1-13; SILVA, Renán, Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha. Op.cit. pp. 13-42.

¹¹ HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. *Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy*. Tres Cantos -Madrid: Akal, 2004. p 574.

¹² Reiterando el análisis realizado para la revista Historia Crítica, este fue llevado a cabo por un grupo de autores con gran reconocimiento y trayectoria, es así que, no se trata de emular la totalidad de pautas, sin embargo, como referente importante, Renán Silva establece que los expertos trabajaron con la clasificación de categorías que dieron paso a elaborar estadísticas mostrando cambios presentados en la revista durante 25 años de trayectoria. SILVA, Renán, Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha. Op.cit., pp. 217-226

¹³ MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana: realidades y perspectivas*. Medellín: Autores Antioqueños, 1996. p 175.

¹⁴ RAMÍREZ BACCA, Renzo, Breve historia de historiografía colombiana. En: RAMÍREZ BACCA, Renzo y BETANCOURT MENDIETA, Alexander *Ensayos sobre historia y cultura en América Latina*. Medellín: Universidad Nacional, Sede Medellín, 2008; pp 137-156.

¹⁵ BETANCOURT MENDIETA, Alexander. *Historia y nación: tentativas de la escritura de la Historia en Colombia*. Medellín: Carreta Editores, 2007. p 296.

hermenéuticas (HU)-, arrojando reportes separados de temáticas en archivos de textos, permitiendo una mejor sistematización de citas textuales. En la elaboración de líneas de tiempo, *TimelineMarker* (V. 2.0.5) brindó una forma atractiva en el componente visual, al presentar en estilo clásico la cronología de los números revisados. La búsqueda especializada online en bases de datos –o también denominada búsqueda refinada académica-, estuvo acompañada de una juiciosa colección, organización y gestión de las referencias bibliográficas por el programa *EndNote* en su versión X7, esta herramienta de citación bibliográfica, cuenta con una característica especial, consistente en el desarrollo del sistema “cite mientras usted escribe” que facilitó la dispendiosa labor del manejo de referencias.

Para la transcripción de entrevistas, el programa de reconocimiento de voz (o dictado) *Natural Dragon Speaking* 11, el uso del *Sony Digital Voice Editor* 3 y *Nero Wave Editor* 10 para el tratamiento, mejoramiento del sonido y edición de los archivos de audio pertenecientes a las entrevistas. En la compilación de imágenes se empleó el sistema de escaneo *Abby Fine Reader* en su versión 11, entre muchas opciones de programas de reconocimiento óptico de caracteres (OCR), fue el medio que logró optimizar el tiempo. La función de este medio se presentaba después de digitalizar los números de las revistas que no estaban en las bases de datos digital de la Universidad del Valle, Dialnet, Latindex y la página de la revista *Historia y Espacio*, el software permitía convertir las imágenes en textos, brindando la posibilidad de editar y extraer información evitando hacer el trabajo físico de mecanografiar.

Los resultados de estas herramientas informáticas se manifiestan en la creación de fichas descriptivas para cada uno de los números de la revista y la elaboración de una tabla que manifiesta de forma cualitativa y cuantitativa las temáticas de cada artículo (en temporalidad, enfoques historiográficos y tipos de documentos) y sus autores (filiación institucional y nivel académico). Estos medios de recolección a su vez arrojaron estadísticas expresadas por gráficas, tablas con aspectos

relevantes y líneas de tiempo que se observarán en el transcurso de los capítulos II y III.

De los aspectos metodológicos queda por mencionar que, las herramientas informáticas como soporte de los trabajos académicos -utilizadas en este trabajo-, representan una forma de llevar a cabo lo que se denomina heurística. Tal vez, de manera apresurada, se puede decir que es “la misma vieja forma de hacer el trabajo técnico, sólo que con mayor eficacia y optimización del tiempo”. Demarcar esto último, es motivado por la notoria apatía que existe en relación con la tecnología informática y por la dificultad para comprender por parte de algunos colegas y pares académicos, la función de hacer el trabajo y el tratamiento de las fuentes por medios informáticos. Surgen a veces comentarios a modo de disculpas: “somos una disciplina que no lo requiere”. Por el contrario, la Historia al igual que otras áreas del conocimiento requieren del uso de éstas, pues resultan básicas en el tratamiento de la información, dado que ayudan a evitar posibles imprecisiones a la hora de citar y posibilitan además la organización adecuada de la información, siendo las herramientas un estándar de muy alto nivel académico a la hora de presentar un escrito, entre otras bondades.

Descritos los objetos, los medios y las fuentes, pasaremos a describir los apartados de este trabajo. En el **Capítulo I.**, se mostrarán los aspectos teóricos y metodológicos utilizados para llevar a cabo una investigación histórica, además, un recorrido a *grosso modo*, de las tendencias contemporáneas históricas y una breve síntesis del camino realizado por la historiografía colombiana, lo cual nos vincula con la parte de “las bases del historiador: la historiografía”.

El **Capítulo II.**, describirá el contexto de la revista, y para ello se detallará también -de manera sucinta-, la reseña histórica del Departamento de Historia y la génesis de la revista HyE. Se incluye el panorama de las revistas académicas, en donde se expresan aspectos relacionados con los requisitos que debe cumplir una publicación seriada para ser incluida en el actual sistema de indexación

Publindex¹⁶ de la plataforma Scienti¹⁷ para Colombia. Además, desde los Periodos I (1979-1984), Periodo II (1990-2004) y Periodo III (2005-2012), los testimonios de los protagonistas, iniciarán contando la Historia de la revista desde la organización de la misma.

El **Capítulo III.**, la revista nos contará su Historia, desde los aspectos propios de diagramación y los contenidos de cada uno de los artículos número a número. Además se describe, las líneas temáticas, espacialidad y temporalidades estudiadas en la clasificación de los artículos. Para finalizar, el lector encontrará en los anexos el material obtenido de esta investigación (grabaciones entrevistas, tablas, gráficos y revista digitalizada desde el número 1 al 39).

Ahora invito a leer este trabajo cuyo objetivo intrínseco es manifestar un sentir de pertenencia por nuestra institución, el Departamento de Historia de la Universidad del Valle.

¹⁶ Sistema Nacional de Indexación y Homologación de Revistas Especializadas de Ciencia, Tecnología e Investigación CT+I.

¹⁷ ScienTI tiene como objeto contribuir a la gestión de actividad científica, tecnológica e innovación promovida en un espacio público. El lanzamiento de esta plataforma fue en el 2002. Consultado desde: http://www.COLCIENCIAS.gov.co/sobre_COLCIENCIAS [Accedido: 09 – 02 – 2013].

CAPÍTULO I. ASPECTOS DE LA DISCIPLINA HISTÓRICA

Una revista especializada es una prueba de vigor, su periodicidad revela la índole de la comunidad científica que habla mediante ella; significa que hay un colectivo científico con derroteros que respetan los matices individuales.

Carta al lector. Revista Historia y Espacio No. 16. 2000

Resulta pertinente enfatizar en lo que pueda llevar al lector a contextualizarse, es así que se debe hacer mención a la investigación histórica y su marco de acción. Según Ortiz Sarmiento¹⁸, la sensibilidad del trabajo histórico en nuestro país con respecto al contexto mundial, ha venido cambiando y con mayor fuerza en el presente, pues las diferencias de ahora son mucho más irreconciliables, los esquemas bipolares han perdido fuerza explicativa y resulta vano contraponer el debate entre lo científico y lo ideológico, lo verdadero contra lo falso, lo objetivo con lo subjetivo y la cientificidad con el progreso. Así mismo, este autor establece que cada uno habla desde su imaginario, el cual incluye las creencias sobre el proceder metodológico y un buen número de discusiones, también destaca que de estos cambios -lo que se denomina la época de la “Nueva Historia”-¹⁹ se generaron tres legados importantes, el de la calidad en los debates y en las obras que manifiestan rigor de procedimientos “en el sentido de los consensos paulatinamente forjados por la disciplina en medio de su heterogeneidad de enfoques y de construcciones argumentativas”; la profesionalización que continuó por los años setenta hasta nuestros días; y el tercer aspecto que es el de la integración de las comunidades internacionales²⁰.

¹⁸ ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel, El camino de ayer y los retos de hoy. En: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). *Pensar el pasado*. Bogotá, D.C.: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; pp 7-18.

¹⁹ Teniendo en cuenta que para el autor es desde los años 1970 en Colombia, *ibíd.* pp. 7-18.

²⁰ *Ibíd.* pp 7-18.

Lo que se observará de manera clara en el desarrollo de este trabajo, es la relación de la revista con los tres cambios anteriores, desde la fundación de la revista *Historia y Espacio* que refleja la calidad en debates y artículos que han tenido y siguen teniendo la rigurosidad requerida, también la ampliación de las líneas investigativas promovidas desde los grupos de investigación; unido también a la profesionalización alcanzada con el transcurso del tiempo, tal como lo corrobora el profesor Luis Valdivia²¹ al hacernos alusión al interés que desde mandatos como el del presidente Lleras, hubo un manifiesto interés por la investigación a partir de la creación de COLCIENCIAS cambiando el panorama de los docentes catedráticos a docentes investigadores, motivándolos a la producción académica; y la cooperación internacional manifestada en los aportes de los autores a lo largo de los números de la revista.

1.1. Las bases del historiador: La historiografía

La historiografía es la que se ocupa del pensamiento histórico y su despliegue temporal, hace que se denomine también historia de la historia.²² Julio Aróstegui hace un llamado a que sí se debe tratar de conformar constructos teóricos, conceptuales y científicos que permitan establecer horizontes claros con respecto al quehacer del historiador o acercarse a una naturaleza de lo histórico y su alcance explicativo, puesto que se ha llegado a un pragmatismo en donde esos límites invisibles tienden a confundirse con las fronteras de la filosofía y la literatura. Aunado a esto, la preparación teórica sin una práctica metodológica para los historiadores, hace difícil tener objetivos claros frente al quehacer de un historiador²³.

²¹ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2012, 19 de septiembre. Duración: 2 horas y 40 minutos. Formato mp3.

²² TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, Introducción. En: *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1994; Vol. 1, pp 13-20.

²³ ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Op. cit., p 19.

Lo que se puede recoger de manera general como objeto de la historiografía está ligado a tres aspectos consistentes en: 1) **producción escrita producida por los historiadores**, que debe rendir cuenta de la metodología, la teoría y la temática a tratar, también debe tener en cuenta los balances de problemas, los presupuestos conceptuales, técnicas de análisis, fuentes de información y labores interpretativas propias de la disciplina que se relacionan con el tipo de conocimiento y estrategias de creación.²⁴ 2) **la producción histórica**, o “dinámicas de profesionalización”, tales como, programas de formación profesional y establecimiento de academias investigativas, centros de Historia, grupos de investigación, publicaciones (revistas, libros, textos online, entre otras producciones), trabajo en museos, archivos, entre otros, en síntesis la manifestación del papel de los historiadores en sus diferentes áreas a través de la divulgación.²⁵

El último aspecto corresponde a la intersección de los dos anteriores, 3) su **relación con el contexto socioeconómico, político y cultural** que es contemporáneo con el historiador, dando cuenta de su ideología aplicada a la producción escrita. Es el contexto histórico en el cual se desarrollan y aplican las prácticas, es la ubicación institucional que da cuenta de la historiografía como la “Historia de la Historia”, o “la Historia de la historiografía”. “Historiografiar” es rendir cuenta de la producción, en su tiempo. “Es identificar las grandes corrientes y los géneros historiográficos”.²⁶

En palabras de Julio Aróstegui, interpretando a Jerzy Topolski, la historiografía es “la tarea de investigación y escritura de la Historia, [que designa] la realidad histórica”, y en particular muestra el conocimiento y su carácter explicativo más allá de lo descriptivo o narrativo²⁷.

²⁴ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p. 146.

²⁵ Ibíd. p 146.

²⁶ Ibíd. p 147.

²⁷ ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Op.cit., p 27.

Vale la pena hacer referencia seguidamente a los aportes que en el pensamiento disciplinar ha tenido el historicismo, el marxismo y *Annales*, cuyos postulados tienen gran vigencia y son fuente de debate constante.

1.1.1. Historicismo

Con el objetivo de transformar la Historia en un tipo de disciplina especializada que se pudiera enseñar en las universidades, y que contara con un método científico propio, surge a mediados del siglo XIX en Alemania una corriente historiográfica que se conocería posteriormente como Historicismo. Leopoldo Von Ranke y Wilhelm Von Humboldt aportan nuevos elementos hacia esta intención, que contribuiría al establecimiento del estudio de la Historia como una ciencia, es decir, la posibilidad de abordar y generar conocimiento acerca del pasado a través de un método sistemático, riguroso, en esencia características que generara un saber de tipo científico. El historicismo fue un llamado de la época a los profesionales de la Historia donde era posible abordar el estudio del pasado dejando de lado las propias convicciones o miradas personales.²⁸

Una forma de identificar el historicismo, radica en su rol de hacer Historia desde la función de los documentos, vistos como guardianes esenciales de la memoria, elementos que facilitarían al historiador acceder al pasado a través de huellas y rastros presentes que permitirían indagar y conocer sobre aquellos hechos. Se prioriza pues en la selección atenta y cuidadosa del material que servirá como fuente para la reconstrucción o explicación del pasado.²⁹

Se hace necesario hacer una crítica a los documentos, escogiendo sólo aquellos que puedan ofrecer suficiente confiabilidad en la información contenida y que permitan alejar cualquier tipo de especulación o interpretación por parte del

²⁸ BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé, Capítulo 8. La escuela metódica. *En: Las escuelas históricas*. Madrid: Akal, 1992; p 127.

²⁹ CORCUERA DE MANCERA, Sonia, VII. El positivismo, un modelo que ha dejado huella. *En: Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX*. México: Fondo de Cultura Económica, 2005; pp 141-156.

historiador. Se deben identificar las fuentes que podrán aportar en la labor de explicación sobre el pasado, pero también se deberá realizar un proceso de datación (identificación del espacio temporal al que pertenece el documento), con su consecuente ordenación cronológica que permita obtener una secuencia artística (elemento que retomará posteriormente el enfoque de la Historia Intelectual como método distintivo) que es la ordenación de la producción intelectual y documental del autor, permitiendo observar sus periodos personales de creación, sus características en cada fase y su desarrollo intelectual, y finalmente una fase de catalogación, en donde se podrá establecer y consignar la importancia total de la fuente encontrada. La base principal del historicismo como paradigma historiográfico se resume con la frase de Leopold von Ranke "...que hablen los documentos...".³⁰

Será preciso desde este enfoque indagar en archivos, bibliotecas y lugares que almacenan documentación de confianza. Así pues, no solo bastará con indagar la fuente o el origen de los hechos, sino también, realizar una previa evaluación al documento que podría servir como huella o testigo del hecho histórico, analizando con rigurosidad el grado de valor de lo que expresa el documento, así como la procedencia o estatus al que pertenece el autor de la fuente, indagando también por su biografía; todo con la firme intención de constituir al historiador como un profesional que basa su investigación en la neutralidad de su análisis y en la superación de una intencionalidad subjetiva personal.

El paradigma rankeano pondera la labor de dar a conocer el pasado dentro del oficio historiográfico, a través de la información fidedigna que contienen los documentos, por encima de cuestionarlo o interpretarlo con conclusiones que podrían estar sesgadas bajo la óptica individual del historiador, conduciendo a posibles confusiones o sencillamente a faltar al honor de la autenticidad real de los hechos pasados. Esta intención surge como respuesta a la historiografía del

³⁰ BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé, Op.cit. pp 142-147; RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. p 149.

romanticismo francés en cabeza de Jules de Michelet, y que era considerada por Von Ranke más como literatura que como ciencia misma, en pocas palabras, una historia con intención científica, pero finalmente fuertemente impregnada de invención.³¹

Por su parte el historicismo basaba su episteme en la obtención de fuentes documentales precisas, contundentes, firmes, seguras en su información contenida y de marcada comprobación sobre los datos que logran ofrecer, estableciendo un método indicado para hacer de la historia no un disciplina sino una verdadera ciencia que tenía como objeto de estudio la explicación de hechos pasados, resultantes de acciones ejercidas por la humanidad en sí y no como el producto de fenómenos naturales o inexplicables.³²

Se veía la historia como el estudio racional de las causas del actual presente, encontradas en el pasado, explicado sin interpretaciones ni subjetividades gracias a la presencia de fuentes y documentos de veracidad comprobada por el historiador. El documento era el testigo que daría cuenta de forma objetiva, sin la intermediación y el prejuicio del investigador sobre el hecho, y sería el historiador el encargado de encontrar tales testigos que permitieran explicar fidedignamente ese pasado, en procura de aportar en la construcción de los idearios de nación, característica distintiva dentro del paradigma historiográfico alemán.

Una interpretación más cercana a lo contemporáneo nos plantea Elena Hernández Sandoica:

... la producción historiográfica actual vista en su conjunto, continúa obediente a enfoques propios del historicismo realista y objetivista, muy arraigados en la práctica convencional. Y aunque la investigación empírica proporcione un innegable aumento del conocimiento en historia (un incremento de la ciencia normal, que diría Kuhn), lo cierto es que ésta, por sí sola,

³¹ CONCUERA DE MANCERA, Sonia, VI. La historia como crítica y ciencia. Op.cit. pp 113-115.

³² BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé, Op. cit. pp 147-148.

ni sugiere direcciones y métodos nuevos ni se plantea los límites de la interpretación historiográfica...³³

1.1.2. Escuela de Annales

Lucien Febvre y March Bloch fueron los principales representantes de la escuela en sus inicios, nace este paradigma de la historiografía francesa entre las décadas de 1920 y 1930, estableciendo como primera acción la creación de la revista *Annales de Historia Económica y Social*. Esto, se constituye en una publicación que para su época logra generar polémica al interior de los círculos especializados, reuniendo en su comité editorial a diferentes profesores universitarios de distintas áreas profesionales: archivistas, geógrafos, sociólogos, politólogos, y desde luego historiadores. Este paradigma se caracterizó por especificar campos de temáticas en Historia tales como las de tipo económico y social, estableciendo un diálogo interdisciplinar que permitiendo así, complementar el estudio histórico.³⁴

Fue así como la geografía, demografía, estadística y la sociología se convirtieron en elementos de vital ayuda para el historiador que a través de sus métodos pudo realizar su labor, en donde por ejemplo manifestar un problema de investigación era fundamental como paso inicial a la hora de encarar cualquier estudio histórico y afrontar las fuentes estipuladas dentro de la investigación.

En *Annales* encontramos una intencionalidad de ahondar más allá de la superficie de los hechos del pasado, realizando una búsqueda que no sólo se ciñera a los documentos -como sí se dio bajo el paradigma de Leopold von Ranke-, y privilegian el uso de diferentes fuentes provenientes de otras disciplinas, consolidando lo que para esta escuela sería su intención principal: la construcción de una historia totalizante, es decir un diálogo constante con otras disciplinas que

³³ HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena, I. Los usos histotiográficos actuales: una introducción crítica. Op.cit. p 131.

³⁴ _____, III. Transformaciones de la disciplina histórica en el siglo XX. Historias «sectoriales» e Historias «alternativas». Op.cit; pp 152-153.

permitieran la construcción de historias con diferentes temáticas: historia económica, social, geográfica.

Con la escuela de *Annales* se hace importante para el historiador establecer la necesidad de explicar los sucesos estudiados, por encima de la descripción superficial que no logra dar cuenta de las causas reales de los hechos y que en el anterior siglo había estado bajo las condiciones de los intereses de la formación de los Estados en la concepción del concepto de nación. Se abre también la posibilidad de observar diferentes grupos sociales y la forma en que las sociedades interactúan:

...la escuela se orienta por una visión ateórica de la historia. El conocimiento científico lo entiende como comprensión y explicación. La parte teórica del conocimiento se orienta especialmente de manera intuitiva a través de una profunda comprensión y la explicación histórica en un sentido positivista.³⁵

Para la década de 1950 con Fernando Braudel como director de la revista, se desarrolla la segunda fase de la escuela de *Annales*. Su aporte más significativo es la comprensión del estudio histórico a través de tres categorías de análisis de orden temporal: el hecho o acontecimiento, la coyuntura y finalmente la larga duración, en donde la explicación del pasado estaba fuertemente arraigada a la idea de proceso como elemento dinamizador del suceso histórico. Encontramos también como aportes valiosos en la historiografía de *Annales* el surgimiento de la Historia de las mentalidades (de la mano de historiadores como George Duby, Jacques Legoff, Phillipe Aries), como enfoque para el estudio del inconsciente o imaginario colectivo, en dirección de una corriente de Historia cultural. También con *Annales* se da la creación de la Historia Seriada, que de la mano de la estadística principalmente y utilizando fuentes que lograrán arrojar datos en relación con la demografía, posibilitaron el avance hacia una historiografía de tipo cuantitativa.

³⁵ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. p 186.

1.1.3. Materialismo histórico – historiografía marxista

Como escuela de pensamiento basó su premisa en la explicación sobre la organización del trabajo, con un fuerte impulso como metodología historiográfica luego de la Revolución Rusa y la noción sobre las clases que integran la sociedad. La implementación del modelo económico (el capitalismo) y el surgir de la industrialización en los estados europeos, trajo consecuencias en las sociedades, entre estas, la lucha de clases motivando así nuevas formas de contar la Historia. El Materialismo Histórico da cuenta de las diferentes fases de desarrollo por las cuales han discurrido las sociedades, y más importante aún, observar las relaciones que subyacen entre los hombres que componen dichas sociedades y que conforman determinado modo de producción económico.³⁶

La clase proletaria o trabajadora se convierte en el sujeto de la historia, protagonista principal de los estudios que generan la historiografía del pensamiento marxista. Ello ocasionó involucrar la sociología como ciencia de apoyo para la historia, a la par de todos los postulados marxistas sobre la concepción filosófica de las sociedades. Así pues la historia se comprende como el estudio de la lucha entre las clases a través del tiempo y los conflictos que esto ocasiona al interior de los estados, afectando –como se señalaba-, la clase popular y beneficiando a la burguesía imperante.³⁷

El materialismo histórico se convierte en enfoque metodológico, pero al mismo tiempo emerge como propuesta y alternativa de reivindicación política y social para los sectores oprimidos y subordinados que cuestionan las estructuras dominantes –capitalismo e industrialismo- que como fases superiores del imperialismo propician el detrimento del proletariado a través de la plusvalía (concepto clave en el pensamiento marxista), que es el aprovechamiento de la

³⁶ ABAD VARELA, Manuel. Op.cit., p. 171.

³⁷ SEPÚLVEDA MUÑOZ, Isidro, I.2. Tendencias historiográficas en el siglo XX. En: CASADO QUINTANILLA, Blas (Coord). *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED, 4 ed: 2008; pp 89-122.

fuerza o capital de trabajo del obrero sometido, en beneficio de la clase burguesa. Es por esto que el concepto de lucha de clases (socialismo) constituye el factor principal de esta historiografía, para conducir a un estado de comunismo que a través de la revolución obrera avance hacia una sociedad sin clases, haciendo uso productivo de la plusvalía en favor del bienestar general y el de la economía nacional de los Estados modernos.

El materialismo histórico creado bajo la esencia del marxismo se convertiría en doctrina política, social y económica de influencia al interior de los Estados en la segunda mitad del siglo XX, las políticas de tipo asistencialistas -tales como el estado benefactor-, pretendían reparar los horrores de la guerra y su impacto en las clases menos favorecidas. A su vez, los grandes movimientos sociales característicos de esta centuria basarían sus planteamientos enfocados a ser un instrumento de reivindicación política de los sectores sometidos.

Cuando se menciona la diferencia de los fenómenos de la naturaleza y la Historia, se habla de una transposición de los dominios de las leyes explicativas naturales, lo que supuso leyes para una Historia que entendía los fenómenos humanos, reductibles de forma peculiar para la disciplina histórica. Cambió también –el historicismo-, la visión de la naturaleza humana desde lo científico a conceptos de validez general. Si el objetivo de la Historia era el conocimiento de hechos al postular la diferencia radical entre los fenómenos de la naturaleza y de la Historia, el materialismo histórico liberó a ésta del dominio de la ley natural y la consagró como única vía para entender todos los fenómenos humanos, reductibles en último término a su peculiar en la Historia.³⁸

³⁸ AURELL CARDONA, Jaume, I. De entresiglos a entreguerras: el agotamiento de positivismos e historicismos. En: *La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos*. Valencia: Universitat de València, 2005; pp 23-49.

1.2. La historiografía en Colombia

1.2.1. *Cronistas de la Colonia e historiadores en la Independencia hasta la formación del Estado*

Las gestas independentistas dadas en Colombia a inicios del siglo XIX traerían consigo una nueva necesidad para aquella nueva comunidad que cortaba su relación con el Imperio español; una vez conseguida la independencia política del actual territorio de Colombia se hizo necesario establecer aportes que permitieran la conformación del reciente Estado. Dicha necesidad dio como resultado el surgimiento de un primer periodo dentro de la historiografía colombiana, marcada en una primera fase por la existencia de célebres estudiosos del tema que a través de la crónica como enfoque investigativo, dieron a conocer los primeros estudios históricos³⁹.

La metodología de esta época se caracterizaba por emplear el orden cronológico de los hechos mostrando los diferentes intereses al interior⁴⁰, teniendo como periodo central de estudio acontecimientos correspondientes a la colonia, y utilizando como fuentes, testimonios dados por funcionarios, españoles y personajes involucrados en las gestas independentistas, e incluso cronistas anteriores⁴¹.

³⁹ Los cronistas: Juan de Castellanos, *Elegías de Varones Ilustres de Indias* (Bogotá, 1955); Pedro de Aguado, *Recopilación Historial* (Bogotá, 1956-57); Pedro Simón, *Noticias Historiales de las Conquistas de Tierra Firme* (Bogotá, 1882-92, Bogotá, 1953); Lucas Fernández de Piedrahita, *Historia General de las Conquistas del Nuevo Reino de Granada* (Bogotá, 1881; Bogotá, 1942). Sobre el Nuevo Reino de Granada las obras de Martín Fernández de Enciso, *Suma de Geografía* (Madrid, 1848); Gonzalo Fernández de Oviedo, *Historia General y Natural de las Islas y Tierra Firme* (Madrid, 1959), y *Sumario de la Historia General* (México, 1950); Bartolomé de las Casas, *Historia de las Indias* (México, 1951; Madrid, 1957-58); Juan López de Velasco, *Geografía y Descripción Universal de las Indias* (Madrid, 1894); Pedro de Cieza de León, *Crónica General del Perú* (Madrid, 1947), entre otros. En: MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana: realidades y perspectivas*. Op.cit. p 22.

⁴⁰ TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, *La historiografía colombiana*. En: TIRADO MEJÍA, Álvaro (Director). *Nueva Historia de Colombia. Tomo IV*. Bogotá: Planeta, 1989; p 199.

⁴¹ HENSEL, Franz. *Perfiles de la Historia en Colombia*, entrevistas con Jaime Jaramillo Uribe y Fernán González. En: *Historia Crítica*. enero - junio, 2003, no. 25., p. 101

Después de esta primera fase de estudios coloniales a través de la crónica se destacan José Manuel Restrepo⁴², José Antonio de Plaza, Joaquín Acosta⁴³, José Manuel Groot⁴⁴ y Sergio Arboleda⁴⁵, entre otros, dado que es con estos autores que se aborda el tema de la Independencia como eje central en los estudios históricos, esta segunda fase se afrontará a la necesidad de aportar un pensamiento sobre la recién establecida república, con todas las tensiones que seguían latentes en el nuevo Estado creado, generando con ello diferentes valoraciones y visiones de la Historia al interior del territorio.

El tema ahora no eran los procesos desarrollados durante el dominio español, aspectos que habían sido abordados por los cronistas, el foco de mayor observación ahora era la Independencia y la construcción de una Historia nacional que contribuyera a robustecer los diferentes idearios que se tenían para ése entonces. Patria, nación, Estado, algunos de los conceptos claves inmersos en los estudios históricos del momento donde la “instrucción cívica y la enseñanza de la historia pasaron a ser, entonces, los pilares de una anhelada renovación social”⁴⁶.

Cabe señalar que dichos idearios aun no estaban resueltos o definidos en su totalidad y que aun declarada la independencia de Colombia en 1810 y firmada

⁴² La obra “Historia de la Revolución de Colombia” (1827) constituyó el primer esfuerzo sistemático por narrar los sucesos sistemáticamente de la Independencia dado que el autor fue testigo directo de muchos hechos debido al ejercicio de funcionario de altos cargos del naciente Estado. En: BETANCOURT MENDIETA, Alexander. Op.Cit., pág. 28.

⁴³ El coronel Joaquín Acosta publicó el “Compendio histórico del Descubrimiento y Colonización de la Nueva Granada en el siglo decimosexto” (1848) y José Antonio de Plaza escribió las “Memorias para la historia de la Nueva Granada desde su Descubrimiento hasta el 20 de julio de 1810” (1850). Las obras abarcan el ámbito republicano y de manera inédita el período del Descubrimiento y la Conquista, convirtiéndose en “...baluartes de los estudios históricos sobre el período y también participaron de la pugna política e ideológica [...] acerca de proyecto nacional mediante las interpretaciones que hicieron sobre el pasado”. En: Ibíd., pág. 38.

⁴⁴ La obra “Historia eclesiástica y civil de la Nueva Granada” (1869), de “[José Manuel] Groot plasmó la escisión ideológica entre los intentos por caracterizar “el espíritu de la nación” colombiana mediante el ejercicio de carácter documental como metodología de la escritura de la historia. El autor insistía en el uso adecuado de los documentos y de fuentes inéditas; sin embargo, el carácter polémico de su obra lo llevó a cuestionar las versiones de sus fuentes [de su propia obra como de otras investigaciones de la época]”. En: Ibíd., pág. 41.

⁴⁵ Obra representativa “La República en la América española” (1951).

⁴⁶ RAMÍREZ BACCA, Renzo, Breve historia de historiografía colombiana. Op.cit., p 138.

nueve años después, el resto del siglo XIX continuaría con tensiones sobre la organización y establecimiento del Estado colombiano, tema de insumo principal para la historiografía de la época. Dichas tensiones se verían reflejadas en el surgimiento del bipartidismo político (Conservadurismo y Liberalismo) y su influencia en el modo de mirar la Historia detallando el modelo político indicado para el Estado una vez superado el modelo u orden colonial precedido. Es entonces que la mirada a los órdenes imperantes, instituciones, relaciones de poder y personajes que ostentaban el control político de la época tendrían diferente valoración dependiendo del enfoque bipartidista: unas veces buscando en la herencia y en la tradición legada desde la colonia, la respuesta para la consolidación del Estado, lo cual era el ideario del conservadurismo; y otras, ocasiones “rompiendo radicalmente con la herencia del pasado colonial, para construir el nuevo país”⁴⁷, alternativas que parecieran las banderas políticas de los partidos como instrumentos de lucha, en vez de verdaderos estudios históricos.⁴⁸

Algunos de los historiadores de este periodo tendrían como característica haber participado en las guerras y conflictos por la independencia de la nación (José Manuel Restrepo y Joaquín Acosta) lo que les permitiría mayor facilidad en la reconstrucción de los datos basados en su propia experiencia vivida⁴⁹. Este intento por aportar ideológicamente en la comprensión del Estado recién surgido se surtiría no ya de los testimonios de personajes o patriotas como fuente principal, sino de documentos escritos y fuentes directas, aportando de cierta forma hacia la construcción de una historiografía más sistemática, aunque para la época no existiera la formación específica de historiador.⁵⁰

⁴⁷ TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La historiografía colombiana. Op.cit., p 202

⁴⁸ BETANCOURT MENDIETA, Alexander. Op.cit., p 30.

⁴⁹ Ibíd., pp. 37-41.

⁵⁰ HENSEL, Franz. Op.cit., p 101.

1.2.2. La Academia de Historia, la continuidad del nacionalismo y el posterior surgimiento de nuevos enfoques historiográficos

Con el surgimiento de la Academia Colombiana de Historia en 1902 y la celebración del centenario de la declaración de independencia, se hizo hincapié en recoger esos primeros cien años del Estado, dando como resultado un compendio de fechas, personajes y hechos distintivos durante el centenario, al interior de un texto llamado “*Historia de Colombia*” escrito por Jesús María Henao y Gerardo Arrubla, ganadores del concurso establecido en honor al primer siglo de existencia del Estado colombiano y que tendrían como alicientes del nacionalismo la separación de Panamá y la Guerra de los Mil Días, situaciones que se reconocerían como afrentas o llamados al nacionalismo. La historiografía de la época buscaría en los próceres y protagonistas de la historia colombiana los elementos claves para reforzar el ideario de la nación⁵¹, personajes que a través de su ejemplo y sus ideas aportaron para la construcción de una nacionalidad distintiva y que por ende desde una mirada esencial desde la política, se consideraban los verdaderos cimentadores del Estado.

También es importante señalar que los idearios de progreso que alimentarían la búsqueda hacia la modernización económica del país, demandarían alcanzar la meta de construir una Historia ejemplarizante, encontrando en los primeros cien años del estado y en su pasado, la alternativa a nuevos horizontes económicos. Tal sería el impacto de la obra de Jesús María Henao y Gerardo Arrubla que esta, aunque de “mentalidad conservadora”, marcaría la pauta para la elaboración de textos en las siguientes épocas de la historiografía colombiana de tipo tradicional.⁵²

⁵¹ TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La historiografía colombiana. Op.cit. p 204.

⁵² Fernán González lo menciona En: HENSEL, Franz. Perfiles de la Historia en Colombia, entrevistas con Jaime Jaramillo Uribe y Fernán González. Op.cit., p. 108.

Personajes de la talla de Germán Arciniegas⁵³ y Indalecio Liévano Aguirre⁵⁴, se aun cuando no era historiadores de formación (amantes del saber histórico), pretendían que “historiar seguía siendo un asunto más cercano a los hombres de elite, que algo propio de una profesión liberal”,⁵⁵ dando los primeros aportes hacia el establecimiento de una Historia de tipo “objetiva” en donde más que construir o elaborar un estudio sobre el pasado, impregnado de una visión específica o unos intereses particulares, se buscara la comprensión de la verdad de los hechos, .que por medio de las fuentes narrarían automática y fidedignamente la realidad de lo acontecido. Dicha visión impulsó el uso de documentos y búsqueda de archivos, conforme al ideario de objetividad planteada, es decir la “descripción documentada de los hechos”.⁵⁶

Se resalta también dentro de este periodo historiográfico, la presencia de biografías de los personajes de referente dentro del Estado, tanto en el orden político como económico y cultural, respondiendo a la vez a un interés de tipo familiar al ser historiadores que tuvieron relación cercana con personajes del pasado del orden nacional o regional, lo que los motivaba a desarrollar a través de la conformación de la academia de historia este tipo de estudios biográficos, propiciando con ello el surgimiento de importantes textos, publicaciones, boletines y diferentes tipos de investigaciones.

⁵³ Una de las obras más representativas de “Los Comuneros” - 1938; en este libro, “...el enfoque social sostenido por el autor tomaba cuerpo en una narración en la cual se hace perceptible el acento puesto en el cariz popular del movimiento comunero y de su máximo caudillo José Antonio Galán; así mismo, establecía una cierta relación entre dicho movimiento y el proceso de emancipación.” En: TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La Historiografía Colonial. En: La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1994; Vol. 1, pág. 30.

⁵⁴ En su obra “Los grandes conflictos sociales y económicos de nuestra Historia”. Se centraba en los conflictos sociales y económicos del período colonial. “Estos conflictos se inician con el librado entre la Corona y los conquistadores-encomenderos por el dominio de los territorios conquistados. Sigue el relato de la política indigenista del Estado español (bajo los Austrias), la lucha de éste y de la Iglesia por la justicia social, en defensa de los indígenas contra la explotación de los señores de la Conquista y de las encomiendas, política que es abandonada cuando los Borbones acceden a la corona imperial.” En: Ibíd., pág. 55.

⁵⁵ RAMÍREZ BACCA, Renzo, Breve historia de historiografía colombiana. Op.cit., p 142.

⁵⁶ TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La historiografía colombiana. Op.cit., p. 204.

Posterior a la creación de la Academia Colombiana de Historia, en las décadas de los años 30 y 40 del siglo XX, surgen los enfoques de tipo revisionista de la historiografía colombiana, a la cabeza de estudiosos como Luis Eduardo Nieto Arteta⁵⁷. Esta fase historiográfica y sus respectivos análisis se vieron influenciados por el enfoque marxista, dando como resultado un periodo que comprendería no sólo estudios de tipo político, que tradicionalmente se venían desarrollando en el Estado, sino más bien mostrando otras facetas de la historia, tales como la social y la económica, enfocando la visión en otro tipo de personajes y “clases populares que reclaman un papel en la historia y en la historiografía”⁵⁸, es decir, otros sectores y protagonistas del pasado: población afrodescendiente, pueblos indígenas o grupos subordinados, rompiendo un poco con el molde tradicionalista del anterior periodo historiográfico donde próceres y patriotas eran los personajes centrales dentro del estudio y la investigación histórica.

1.2.3. Universidad y Nueva Historia

En las décadas posteriores, con el establecimiento de programas de historia en las principales universidades colombianas, nace un nuevo periodo historiográfico y con ello el fortalecimiento del historiador como investigador formado profesionalmente. Ello trae consigo un nuevo enfoque en el estudio histórico que se conocería como *Nueva Historia*, caracterizado por diferentes elementos metodológicos, tales como la rigurosidad en la investigación y la comprensión del pasado como un proceso con diferentes interrelaciones, elementos claves de la historiografía, la cual logra como concepto desarrollarse “en función de sus propias regularidades, es decir, continúa las corrientes tradicionales y los intereses “clásicos”, al mismo tiempo que descubre nuevos campos de investigación y nuevas interpretaciones”⁵⁹, que para el caso de la Nueva Historia avanzó hacia la

⁵⁷ Importante obra que marcaría la aplicación de las concepciones marxista es “Ensayos históricos y sociológicos” – 1978.

⁵⁸ *Ibíd.*, p. 205.

⁵⁹ TOPOLSKI, Jerzy, La verdad posmoderna en la historiografía. *En*: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). *Pensar el pasado*. Bogotá, D.C.: Universidad

visión del estudio histórico como una serie de análisis sobre hechos o acontecimientos alejados entre sí. Dicho nuevo enfoque era posible gracias a la intervención de diferentes disciplinas tales como la sociología, antropología, economía, demografía, geografía, filosofía que facilitaban la comprensión de un pasado integral y que tenían como objetivo desarrollar un tipo de análisis que las anteriores historiografías no habían logrado generar.⁶⁰

Para este nuevo propósito fueron fundamentales centros de formación como la Normal Superior en donde “no había el propósito de formar historiadores específicamente”⁶¹, pero si “se formó toda una generación de intelectuales, algunos de los cuales serían precisamente los promotores iniciales de la Nueva Historia”⁶², y centros universitarios como la Universidad Nacional, en donde hacia 1960 se crea el primer Departamento de Historia en Colombia, y posteriormente el Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura; instituciones que “lograron formar un núcleo de profesionales que, desde la investigación ininterrumpida y desde ese lugar estratégico de la comunicación que es la docencia, imprimieron una dinámica particular a la historia como disciplina en Colombia”⁶³. Contribuyeron también en este tiempo la Universidad del Valle y la Universidad de Antioquia, que le darían un impulso importante a este periodo historiográfico, aportando con nuevas investigaciones, y al mismo tiempo en la formación profesional del historiador. Célebres historiadores como Jaime Jaramillo Uribe⁶⁴, Jorge Orlando Melo⁶⁵, Germán Colmenares⁶⁶, Hermes Tovar Pinzón⁶⁷, Álvaro Tirado Mejía⁶⁸,

Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; p 176.

⁶⁰ MEDINA PINEDA, Medófilo, La Historia: "hic et nunc". En: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). Op.cit., Bogotá, D.C.: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; pp 51-74.

⁶¹ HENSEL, Franz. Op.cit., p. 103.

⁶² TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La historiografía colombiana. Op.cit., p. 207.

⁶³ ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel. Op.cit., p. 9.

⁶⁴ Una de sus obras representativas se encuentra, “El pensamiento colombiano en el siglo XIX” de 1964. HENSEL, Franz. Op.cit., p. 109.

⁶⁵ De su larga lista de producción bibliográfica destacamos “La literatura histórica en la última década” de 1988.

Gerardo Molina⁶⁹, conformarían la parte de una generación académica y profesional:

Generación de historiadores a veces cercanos al espectro marxista, a veces no; poco amantes de la historia puramente política lo que los diferencia de los historiadores de la Academia; partícipes con ellos, en cambio, de estudiar la Colonia; más cercanos, ciertamente, a los académicos inclinados al estudio de las gentes del pueblo que a los académicos biógrafos de héroes. Exploradores algunos de nuevos campos como el de la historia demográfica, la historia económica; otros, de temas más afines, a los temas clásicos: por lo regular, poco inclinados, como los otros historiadores, los de la Academia, a la historia contemporánea.⁷⁰

Estos autores influenciados por la escuela francesa de *Annales* marcarían esta época al lado también de historiadores extranjeros que desarrollarían estudios sobre Colombia, tales como Frank Safford⁷¹, David Bushnell⁷², Malcolm Deas⁷³, Anthony McFarlane⁷⁴, Aline Helg⁷⁵ y Catherine LeGrand⁷⁶, contribuyendo no sólo al análisis histórico en nuestro país, sino también a la caracterización del periodo historiográfico de la Nueva Historia, periodo que aunque para muchos esté un tanto desactualizado frente a la historiografía de los días presentes, sin duda se distingue por su significativo aporte en la rigurosidad y la profesionalización del ejercicio de la historia.

⁶⁶ En el siguiente capítulo se hace referencia a las obras y trabajos que expresan la amplia obra del autor (ver nota al pie de página No.164).

⁶⁷ Obra representativa, "Estado actual de los estudios de demografía histórica en Colombia" de 1970.

⁶⁸ Es reconocido por la dirección en 1986 la obra "Historia contemporánea de Colombia", editorial Planeta, y tres años después con la misma editorial sale la obra en calidad de editor, "Nueva Historia de Colombia", compuesta esta obra de 8 volúmenes.

⁶⁹ Se destaca entre su obra los tres volúmenes de "Las ideas liberales en Colombia" – 1970-1977.

⁷⁰ ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel. Op.cit., p. 9.

⁷¹ De las producciones académicas del autor, cabe destacar el artículo publicado en 1985 para la revista Anuario de Historia Social y de la Cultura, titulado "Acerca de las interpretaciones socioeconómicas de la política en la Colombia del siglo XIX: variaciones sobre un tema".

⁷² Para 1980 publicó el artículo "Bolívar y Santander: dos vertientes de una sola política" en la revista del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario.

⁷³ Una de las obras representativas es, "Del poder y la gramática, y otros ensayos sobre Historia, política y literatura colombiana. – 1993.

⁷⁴ Obra representativa del autor "Colombia antes de la Independencia: economía, sociedad y política bajo el dominio Borbón" – 1997.

⁷⁵ Producción académica reconocida, "La educación en Colombia, 1918-1957: una historia social, económica y política"-1987

⁷⁶ Libro importante de la autora, "Colonización y protesta campesina en Colombia 1850-1950" - 1988).

1.3. La teoría en la Historia

Se debe advertir que la teoría en una investigación histórica responde a qué enfoque o disciplina, marcos conceptuales y teóricos se van a usar para la formulación del problema, la organización de la información, el planteamiento de hipótesis y la verificación.

Las interpretaciones sobre teoría en la disciplina histórica en el siglo XIX provenían del campo de la filosofía de la Historia, el positivismo francés, anglosajón y el historicismo alemán que generaron tergiversaciones a las siguientes generaciones de historiadores. El historicismo al cual pertenecía Leopold von Ranke y los historiadores de la escuela prusiana (Taine, Buckle, Comte, entre otros), proponían la teoría del conocimiento positivista en donde afirmaban que la Historia debía responder a un proceso de leyes naturales, tal como las ciencias exactas. Se realizó un intento de explicar el desarrollo histórico con leyes generales.⁷⁷

Otro grupo de autores del historicismo clásico, consideraban que era equívoco reducir la Historia a una forma abstracta y formal, esta debía entenderse desde las circunstancias y su esencia. Era necesario ver más allá de los datos haciendo uso de la interpretación hermenéutica para lograr la comprensión de la realidad social. Las explicaciones científicas de las ciencias, versus el peso humanístico, trajeron consigo consecuencias para la disciplina histórica de aquella época:

- **Rechazo de la teoría.** La tendencia en Historia era la de tratar casos individuales que se alcanzaban con la creación y análisis hipotético-deductivo respecto a situaciones y circunstancias existentes. “La historia

⁷⁷ ABAD VARELA, Manuel, II.2. Historia antigua. En: CASADO QUINTANILLA, Blas (Coord). *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED, 4 ed: 2008; pp 161-194.

logró, por consiguiente, ser la ciencia de lo único, la cual debía presentarse en forma de hechos y expresarse de modo narrativo”.⁷⁸

- **La Historia como disciplina especializada.** El trabajar sobre casos específicos y limitados, hizo que se concentrara el oficio del historiador en la rigurosidad, de allí que la crítica de fuentes y crítica textual se convirtieran en regla para el trabajo y oficio del historiador en donde generaba preguntas y cuestiones complejas.⁷⁹
- **La investigación histórica se centró en la vida política y en los prohombres,** llegó a ser la Historia de las élites dejando de lado las masas populares, la vida cotidiana, las condiciones sociales y económicas y la cultura popular que dejaron de ser el interés de los que hacían historiografía en el siglo XIX. La carencia de un ordenamiento conceptual y la falta de significado de conceptos usados por los historiadores de la época, explican la marginalidad que se le dio a la teoría y su valoración.⁸⁰
- **Los historiadores que no seguían las postulaciones de la historiografía de la Ilustración,** se enfrentaba a una nueva ciencia, la sociología. Menciona Jerzy Topolsky, los sociólogos se devolvieron a los terrenos abandonados por los historiadores, e hizo que éstos se privaran de uno de los elementos indispensables para explicar el enigma del desarrollo histórico: la teoría.⁸¹

1.3.1. Definiciones e importancia

Los conceptos y teorías se utilizan en función de explicar en las investigaciones una verificación o afirmación de la base empírica que se elabora, frente a lo cual el historiador debe tener cierta habilidad para determinar, abstraer y teorizar con miras a explicar su objeto de estudio.

⁷⁸ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. p 60.

⁷⁹ Ibíd. p 60.

⁸⁰ Ibíd. p 60.

⁸¹ Ibíd. p 61.

Una definición de teoría es la que nos expone Anselm Strauss y Juliet Corbin así, es “un conjunto de conceptos bien desarrollados vinculados por medio de oraciones de relación, las cuales juntas constituyen un marco conceptual integrado que puede usarse para explicar o predecir fenómenos”. Para Sharan Merriam, en algunos casos se considera el modelo deductivo, dado que se relaciona con la inclusión de leyes generales, predicciones y deducciones.⁸² Para la Real Academia Española teoría se define como “Conocimiento especulativo considerado con independencia de toda aplicación.”, una “Serie de las leyes que sirven para relacionar determinado orden de fenómenos”, es la “Hipótesis cuyas consecuencias se aplican a toda una ciencia o a parte muy importante de ella.”⁸³

Sin embargo, la definición de teoría en Historia es más compleja, puesto que se ocupa de ver las preocupaciones en la práctica y la epistemología, la teorización sobre el método, la historiografía, la didáctica y la filosofía de la Historia. En la disciplina histórica, el uso de los conceptos, permite establecer una guía para la construcción de la base empírica, enriqueciendo a su vez la interpretación descriptiva, complementando la reflexión teórica de las actividades a desarrollar. Todo historiador debe revisar las teorías, así éste tenga un proceder empírico o descriptivo, el componente teórico siempre estará presente.

Sea el camino que tome un investigador histórico, la comprensión o interpretación que emprenda, la posición consciente o inconsciente que tome, debe siempre acudir a la teoría. A pesar de encargarse este apartado de definir la teoría y tratar de hacerla vinculante, menciona Renzo Ramírez⁸⁴, “el historiador es autónomo de escoger principios y posturas desde los diferentes grupos de historiadores, con el cual emprenderá el camino de la investigación”.

⁸² Ibíd. pp 60-61.

⁸³ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la Lengua Española 22a edición. Definición: teoría. 2009. Consultado desde: <http://lema.rae.es/drae/?val=teor%C3%ADa> [Accedido: 7 de mayo de 2013].

⁸⁴ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. pp 61-62.

1.3.2. Cómo y hasta dónde: la teoría en Historia

Construir una teoría o hipótesis en Historia resulta una tarea compleja debido a las diversas líneas que surgen en el proceso de investigación histórica, las particularidades a encontrar son, la ambigüedad de conceptos, posiciones filosóficas, la adaptación que puede darse en los dos anteriores, resultando en diversidad de interpretaciones.

La escogencia de una teoría permite también una flexibilidad en su uso, es decir, mediante la precisión de la investigación, se llega a presentar que los presupuestos conceptuales cambien teniendo que realizar la adaptación de las explicaciones. La dificultad del uso de las teorías parte de la falta de comprensión de las mismas, es así que los planteamientos dados por los enfoques o corrientes historiográficas en la construcción de los conceptos, queden tácitos y el historiador se concentre en desarrollar la investigación reparando sólo en el método y la metodología de su trabajo.⁸⁵

El inconveniente de estructurar o realizar la conceptualización, o la reconceptualización, es la polisemia. Frente a esto la Historia como la antropología y otras ciencias, para hallar nuevos significados de los conceptos, deben realizar un trabajo de conjunto o procesos cooperativos de interpretación⁸⁶.

La categoría de análisis –entiéndase como conceptos que representan fenómenos-, resulta variable dependiendo del tiempo y el espacio, el historiador determina cuáles son reales o sólo de carácter nominal dependiendo la posición y apreciación filosófica, asimilación, explicación o creación que se adopte –y adapte- para el objeto de estudio.⁸⁷

⁸⁵ GRAJALES G, Tevni. La metodología de la investigación histórica: una crisis compartida. En: Enfoques. 2002, vol. 14, 5-21.

⁸⁶ ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Op.cit., p. 33.

⁸⁷ _____, 5. El objeto teórico de la historiografía. Op.cit., pp 194-195.

La visión de la **realidad** de Hegel - el mundo y su devenir-, obedecía a leyes dialécticas y universales, incidiendo en el pensamiento humano. En lo **nominal** Weber, parte de la propuesta de los conceptos como una herramienta útil de explicación, previendo manipular fenómenos aislados –“tipos ideales” o “modelos”-. Las distintas definiciones de teoría, cuentan con tipos y niveles, se hacen necesarios para una comprensión de sus usos y para la construcción de una base empírica. Desde los niveles de observación y alcances se pueden ver diferentes categorizaciones de la teoría. Es frecuente considerar la teoría en los tres siguientes niveles micro, meso y macro (o su forma inversa)⁸⁸.

El **nivel macro** trata de teorías generalizantes y explicaciones de ciertos fenómenos en categorías amplias. Como ejemplo, están las explicaciones de la concepción del materialismo histórico y “la lucha de clases” de Karl Marx, desde donde se conciben el desarrollo y cambio de la humanidad a partir de factores económicos, jurídicos, ideológicos, políticos, culturales, modos de producción - entre otros-. En cuanto al tema del materialismo, las causas de cambios resultan de la lucha de clases. Aunque es de anotar que las teorías macro en las áreas de ciencias sociales, son de aplicaciones complejas y lograr un diseño de una magnitud y amplitud se hace casi una cuestión imposible debido a lo que se viene mencionando sobre la diversidad de conceptos dados por las multivariadas dinámicas sociales, siendo casi imposible cumplir con una universalidad. Las teorías macros son más afines o acordes a las ciencias naturales en donde la generalización por tener cuestiones controladas de observación hace posible determinar algo macro.⁸⁹

Con respecto a lo **meso** o el alcance medio, un ejemplo es la categoría de género de utilidad para los historiadores en enfoques disciplinares de familia, la mujer y el hombre, en el contexto marxista la teoría generalizante no alcanzaba a explicar

⁸⁸ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p. 63.

⁸⁹ Ibíd. p 63.

algunas realidades de determinados grupos a la hora de organizar un aparato conceptual de las explicaciones históricas en relación con su base empírica. Se debe recalcar que el uso de éste nivel es frecuente por parte de la sociología y la pedagogía.⁹⁰

El **nivel micro** corresponde a las teorías sustanciales o microteorías, que se caracterizan por el uso de las hipótesis en detalle. Acotando lo mencionado de los enfoques, el histórico-descriptivo se apoya en estudios específicos de casos en donde no se requiere un nivel de teorización muy alto. Las hipótesis están relacionadas con el contraste y verificación, surgen de trabajos con grupos sociales, de preguntas, circunstancias y hechos en marcos específicos. El caso de la microhistoria en Italia y México son los ejemplos.⁹¹

El nivel que se escoja o surja depende de las consideraciones previas. Desde la concepción de una idea de estudio hasta su culminación, se debe contar con una base conceptual que busque la comprensión teórica del historiador que sustente las explicaciones históricas.

El dinamizador principal de la investigación, el concepto, es el que conduce a afirmar, replantear o crear un nuevo significado del objeto estudiado, también determina el ritmo del desarrollo investigativo⁹². La definición de concepto parte de sus características, finalidades, procedimientos, estructura y origen, entre otras cuestiones. El concepto no se plasma en su total amplitud, sino al contrario se debe manifestar de manera sintética, en su esencia.⁹³

El concepto es el principal componente de la teoría, la cual viene a ser un conjunto de conceptos con las posibilidades de ideas abstractas y es el resultado de la construcción del trabajo científico – investigativo. Se puede entender como la idea

⁹⁰ *Ibíd.*, pp. 63-64

⁹¹ *Ibíd.*, p.64.

⁹² STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. *Op.cit.*, p. 110.

⁹³ RODRÍGUEZ MOGUEL, Ernesto A. *Metodología de la investigación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2005. p 63.

que surge desde el entendimiento, con un nivel alto de abstracción que lleva a un plano teórico. Las categorías se relacionan con los conceptos o simbolizan lo que hace parte de ellos. Los conceptos pueden ser nominales y lo ayudan a definir otras palabras, este trabajo de investigación es un ejemplo, su temática parte del estudio de una revista pero su base conceptual parte de considerar aquellos elementos claves que se consideran dentro de la **investigación histórica**, esto implica vincular conceptos que funcionan como categorías, y que resultan estratégicos en la investigación histórica como parte de la definición de una pregunta problema.⁹⁴

Los conceptos son abstracciones de la realidad que dependen de la fuente y sus interpretaciones, el concepto brinda una explicación acerca de su significado. Las categorías permiten la clasificación de la realidad. La clasificación de algunos conceptos parten de lo empírico, otros surgen del entendimiento y otros de las categorías, las cuales admiten una construcción de juicios de relación y acción. Frente a esto Renzo Ramírez comenta:

Cada palabra o término debe tener un sentido y una relación en el edificio de conceptos, no sólo en el plano teórico sino también en el descriptivo o empírico. La coherencia entre la teoría y la empiria debe ser fluida; cualquier vacío o sentido incoherente puede ser objeto de discusión, que finalmente llevará a un ajuste obligado en el texto.⁹⁵

Otra técnica consiste en la **lexicalización**, la definición parte de hallar el significado etimológico de las palabras desde sus raíces, para luego realizar la organización de la sintaxis y “lexicar” un término. Como herramienta, el historiador utiliza el diccionario y se debe tener en cuenta que los significados en las épocas no son similares.⁹⁶

La **lectura textual crítica** como técnica, aporta desde la lectura bibliográfica e investigaciones previas la disposición y escogencia de teorías y conceptos que

⁹⁴ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p. 65.

⁹⁵ *Ibíd.*, p. 68.

⁹⁶ *Ibíd.*, p. 68.

permiten planificar el trabajo investigativo. Aunque puede ser cuestionada, consiste en una técnica de uso frecuente, este trabajo parte de premisas conceptuales lo cual encaja como primer ejercicio académico aceptable. Para lograr un análisis de lectura textual crítica aceptable, se debe recurrir a la revisión de los balances historiográficos del tema y elaborar uno propio para lograr tener un criterio que demuestre el manejo de las temáticas y conceptos que permitan plantear el problema de investigación, el método y la teoría que se utilizará.⁹⁷

La **teoría fundamentada** parte de considerar los datos recopilados de manera sistemática, los cuales son analizados por medio de un proceso investigativo, según Anselm Strauss y Juliet Corbin la técnica debe seguir los siguientes parámetros:

- El microanálisis o análisis “línea por línea” para generar categorías iniciales y sugerir relaciones entre ellas
- El interaccionismo simbólico
- La comparación constante
- La inducción analítica⁹⁸

Se debe hacer una advertencia, la teoría fundamentada es una técnica aplicada a las actividades humanas dado que se ajusta a los discursos constructivistas, se trata de un método empírico, cualitativo, inductivo y descubridor de nuevas teorías de los fenómenos sociales.

Lo mejor que puede resultar con el método es que permite el desarrollo de habilidades, sensibilidad crítica y analítica, y de comprensión teórica en el investigador sobre ciertos fenómenos.⁹⁹

La teoría es el resultado del ejercicio intelectual de abstracción, por tanto, es la comprensión que se lleva a cabo de manera creativa por parte de un historiador

⁹⁷ Ibíd. p 69.

⁹⁸ STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Op.cit. p 110.

⁹⁹ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p 72.

en la búsqueda de una explicación de la realidad histórica, posibilita además la escogencia de datos relevantes para su verificación o refutación.

1.4. Acerca de la investigación histórica

El conocimiento del pasado es el fin de la disciplina histórica o el quehacer de los historiadores, esta labor ha tenido diferentes transformaciones a través del tiempo. Nos vamos a referir a la producción de la Historia de manera formal, o como lo menciona Vásquez¹⁰⁰, "...el relato de esos hechos, la historia narrada, lo que nosotros denominaremos historiografía, es decir, historia escrita." El inicio de la historiografía tuvo fines más literarios que científicos, era la historia transmisora de leyendas y relatos épicos, sin embargo los griegos comenzaron a concebirla de manera distinta al considerarla como la posibilidad de buscar la verdad dando un tinte más científico¹⁰¹. Los esfuerzos para conocer el pasado tienen sus alcances o límites, puesto que se debe tender a no tergiversar los hechos y condiciones de la época a investigar; citando a Marc Bloch con respecto a la observación histórica, "...en contraste con el conocimiento del presente, el conocimiento del pasado es forzosamente «indirecto»."¹⁰² Debido a que no hemos sido testigos oculares, ni mucho menos protagonistas directos de los hechos.

Iniciando el acercamiento a la investigación histórica desde las definiciones de la historiografía, se debe tener presente que esta es una relación ligada a los propósitos e intereses del historiador, es un acercamiento por medio de los sucesos utilizando una metodología, llegando a una aproximación de respuestas de determinada problemática. La Historia, vista como campo de información y de investigación, debe motivar a la discusión para la comprensión del pasado, debe

¹⁰⁰ VÁSQUEZ, Josefina Zoraida. *Historia de la historiografía*. México, D.F.: Ediciones Ateneo S.A., 1978. p 182.

¹⁰¹ VAN DALEN, Deobold B y MEYER, William J, Estrategia de la investigación histórica. *En: Manual de técnica de la investigación educacional*. Buenos Aires: Paidós. 1971. p 199.

¹⁰² BLOCH, Marc, II. La observación histórica. *En: Apología para la historia o el oficio de historiador*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001; pp 75-96.

tener sentido y coherencia sin importar la temática a resolver, la creación de la Historia a partir de la investigación está abierta a los diferentes niveles de formación, su diversidad y multiplicidad llega a verse reflejada en los diversos perfiles de los historiadores y por ende de sus procedimientos.¹⁰³

1.5. Proceso de investigación en Historia

La Historia como proceso investigativo, busca reconstruir el pasado de la manera más objetiva y exacta posible, es así que de manera sistemática se recolectan, evalúan, constatan y sintetizan evidencias, que permiten obtener conclusiones o derivar nuevas hipótesis¹⁰⁴. Investigar, significa participar de un proceso complejo compuesto de varias actividades y características especiales entre las que cabe destacar:

- **La investigación** histórica parte de vestigios del pasado y difiere de datos observados por otros, más no por el investigador mismo.
- **Las fuentes:** Las fuentes primarias se caracterizan por ser las evidencias de primera mano y corresponden al registro directo de acontecimientos; las fuentes secundarias son las elaboradas por otros autores por ejemplo, los primeros que hicieron una revisión de fuentes primarias e interpretaron y realizaron análisis y crítica.
- Las fuentes pasan por dos tipos de **críticas**: la *externa* que determina la autenticidad de los documentos; y la *interna* que examina los motivos, prejuicios y limitaciones del autor que posiblemente haya exagerado un documento o distorsione u omita información.¹⁰⁵

¹⁰³ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales*. Medellín: Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional de Colombia sede Medellín, 2010. p 274.

¹⁰⁴ TAMAYO y TAMAYO, Mario. *Módulo 2. La investigación*. 3a. ed.; Bogotá, D.C.: ICFES, 1999. p. 42.

¹⁰⁵ TAMAYO y TAMAYO, Mario. Op.cit. pp. 43.

Para Tamayo y Tamayo una investigación “seria y ordenada”, debe contar con los siguientes pasos:

- Se debe **definir un problema**, en donde el investigador debe preguntarse si el tipo de investigación histórica es apropiado.
- **Formular una hipótesis** u objetivos específicos que den una dirección a la investigación para un fluido desarrollo.
- **Recolectar información**, teniendo en cuenta los tipos de fuentes y organizarlas de manera codificada para su fácil y apropiado manejo.
- Efectuar una evaluación de las **críticas de fuentes** (externa e interna).
- Informar de los resultados, interpretaciones y conclusiones, apoyadas en la bibliografía.¹⁰⁶

La parte final del proceso investigativo después de experimentar las fases, interactuar, comparar y dialogar con fuentes, comprende la creación de documentos (informes reportes, ensayos, trabajos de grados, tesis, entre otros), esta producción académica es analizada y evaluada por el historiador y posterior arbitraje de pares académicos que validan el conocimiento plasmado. El plantear un diálogo permite mejorar el enfoque y la interpretación, este espacio es representado por los diferentes seminarios y asesorías de un tutor, lo que ayuda a la consecución de la interpretación, acercamiento o generación de nuevas hipótesis¹⁰⁷. A continuación abordaremos los aspectos antes mencionados, características y pasos dentro de la investigación histórica.

1.6. Directrices para realizar el planteamiento del problema

El indagar comienza con la pretensión de entender un hecho determinado, una situación o experiencia del pasado, es así que el investigador debe sopesar o

¹⁰⁶ Ibid. p. 43-44.

¹⁰⁷ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p 23-25

considerar la naturaleza, los alcances del interrogante al que se desea dar respuesta. El investigador pueda encontrar un tema desconocido o ya tratado como punto de partida, lo cual permite de manera inicial establecer las fuentes primarias y secundarias a consultar, éstas últimas fuentes son puntos de referencia, los cuales delimitan, amplia y/o aporta otros aspectos enriqueciendo el planteamiento del problema¹⁰⁸.

Al hallar un interrogante y tener una noción general – confusa o vaga-, se pretende aislar los elementos fundamentales que motivan el interrogante, a fin de generar un postulado o planteamiento de enunciado simple, claro y completo de lo que se quiere investigar. Antes de proceder a desarrollar una investigación se debe resolver mediante qué métodos de indagación y fuentes se dispone para resolver el problema.¹⁰⁹

Hay que advertir que para precisar un problema, es necesario tener claridad sobre los conceptos utilizados y cómo van a ser usados. Existen claves para delimitar un problema, una de estas consiste en la mencionada claridad conceptual, puesto que esta ayudará a delimitar la información empírica, cada concepto o término empleado debe tener sentido preciso y coherente con la problematización. La revisión bibliográfica, apoya la delimitación y aporta en la construcción de un discurso que sustenta y justifica el problema propuesto. El proceso de escogencia de un tema induce a crear un diseño de trabajo metodológico sustentado por lo teórico, en busca de los medios de conformación de una base empírica, en la que toman parte la recolección de información, la elaboración de fuentes, el análisis de la información, los presupuestos analíticos, el enfoque historiográfico y las explicaciones cuantitativas o cualitativas.¹¹⁰

¹⁰⁸ SUÁREZ, Federico, VIII. Sobre el punto de partida. *En: Reflexiones sobre la historia y sobre el método de la investigación histórica*. Madrid: Rialp, 2a. ed: 1987; pp 157-168.

¹⁰⁹ VAN DALEN, Deobold B y MEYER, William J. Op.cit. p 201.

¹¹⁰ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. p 28.

Uno de los elementos estratégicos que forma parte de la definición del planteamiento investigativo, corresponde a la llamada “pregunta problema”, en la cual converge el cuestionamiento central que se plantea el investigador en referencia a la temática histórica seleccionada. Reiterando de cierta forma lo que ya se ha comentado, “Un problema es una cuestión o situación que trata de aclararse o solucionarse en el transcurso de la investigación a través de métodos válidos y reconocidos”¹¹¹. Generar los por qué, dónde, cuándo y qué, parece una cuestión sencilla cuando se cuenta con estas alternativas, sin embargo, llama la atención poder preguntar ¿cómo se llega a plantear una pregunta de manera correcta?

Del sinnúmero de formas de acercarse a resolver el anterior cuestionamiento, se puede tomar como punto de partida algún tema especial que por sus características llame la atención, dando luego paso a la denominada “lluvia de ideas”, el tema empieza a tener unas condiciones tales como, ser del interés del investigador y del agrado del mismo –aspecto que contribuye a un buen ambiente investigativo-. Las temáticas no sólo nacen de lo que quiere el investigador, en ocasiones se presentan temas ya propuestos en proyectos institucionales. Delimitado el tema a investigar se realiza un balance historiográfico, esto permite establecer un estado de la cuestión (o también llamado estado del arte¹¹²), esta revisión crea criterios sobre teorías y herramientas analíticas, el enfoque explicativo, los temas tratados y las fuentes utilizadas por otras investigaciones.

La pregunta – problema, genera preguntas procedimentales que ayudan a refinar el tema tales como, ¿qué falta por investigar? ¿Cómo se alcanzaron los resultados de las investigaciones? Se puede continuar con muchos aspectos desde lo bibliográfico, las fuentes y las asesorías de un tutor al tratar de delimitar el objeto

¹¹¹ *Ibíd.*, p. 32.

¹¹² ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA. Seminario estudio de usuarios - Estado del arte. 2003. Consultado desde: http://docencia.udea.edu.co/bibliotecologia/seminario-estudios-usuario/unidad4/estado_arte.html [Accedido: enero 2013].

de investigación mediado por la pregunta problema, es así que de manera sintética:

Definir un problema de investigación constituye en sí una labor de indagación, cuyos resultados obligan a ajustar, de manera permanente, la pregunta que se quiere responder y los objetivos que se pretende alcanzar, hasta lograr la especificidad de la pregunta.¹¹³

A continuación se describirán algunos de los componentes más relevantes de la investigación histórica.

1.7. Las fuentes y su análisis

Para tener una mayor disposición de datos e información que nos permitan resolver el problema planteado, se requiere explorar vastos y variados testimonios de la actividad humana, puesto que éstos proporcionan información acerca de los sucesos pasados. En esta exploración se debe hacer una selección de las fuentes que se relacionen más con el problema a resolver, para ello resulta básico el diálogo con un tutor en esta primera fase de búsqueda de fuentes. La recolección de las fuentes debe ser la parte del proceso investigativo en donde se deben diferenciar los tipos de fuentes, materiales y familiarizarse con los procedimientos adecuados para sistematizar la información.

Recordando lo citado por Marc Bloch con relación a la observación histórica, en donde el historiador es observador indirecto del pasado¹¹⁴, es así que se procura tener las pruebas de los testigos oculares de los hechos del pasado, de personas que fueron oyentes, o documentos de alguien que recogió los testimonios y los plasmó, estos documentos son la prueba de que se hizo una anotación y es un examen directo de la época, lo cual lleva a plantear que las fuentes son las que hacen posible la comprensión del pasado y forman parte del pensamiento de las actividades de los hombres. Se debe recordar lo que menciona Henri Marrou

¹¹³ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. pp. 33-34.

¹¹⁴ BLOCH, Marc. Op.cit. p 75.

quien establece que la forma de poder capturar eventos del pasado se realiza a través de vestigios que son interpretados para dar un indicio de respuesta, la elaboración de esta interpretación es documentada, y a través de su contrastación con otros documentos de archivos se puede establecer lo que transmiten los protagonistas del pasado, “la historia se hace con documentos”.¹¹⁵

1.7.1. Las fuentes primarias y secundarias

La consecución de la información es un desafío para el historiador, debido a que esta se puede hallar dispersa o en algunas ocasiones en series incompletas de documentos. Según Renán Silva,

..., un "tema" no representa mucho más que una "inquietud" que aún no logra concretarse; [...] la localización de las fuentes que hacen posible la investigación de un tema determinado plantea desde el principio un conjunto de [...] dificultades al investigador en historia, y que tal localización es apenas en verdad el comienzo de mayores desafíos, de los cuales el primero resulta ser el de la elaboración o tratamiento de las fuentes,...¹¹⁶

Este postulado lleva a una evaluación de esa información que no se observó de forma directa, correspondiente a datos que aparecen en enciclopedias, diarios, publicaciones periódicas, grupo de documentos institucionales y diversas fuentes primarias. Uno de los riesgos en consultar a otros autores (fuentes secundarias), es el de no lograr romper una barrera interpretativa, o en su defecto citar consultar las fuentes primarias empleadas de manera textual por otros investigadores, esto se debe según Renán Silva a la escasa reflexión acerca de aspectos como el empleo de una metodología propia de la disciplina histórica, llegando a convertirse la recolección de las fuentes primarias y su tratamiento en algo técnico, manejado mediante software académicos. El manejo de la información difiere de esta forma en gran medida de los análisis históricos, críticos y reflexivos.

¹¹⁵ MARROU, Henri-Irénée, La historia se hace con documentos. *En: El conocimiento histórico*. Barcelona: Idea Books, 1999. p 53.

¹¹⁶ SILVA, Renán, La servidumbre de las fuentes. *En: A la sombra de Clío: diez ensayos sobre historia e historiografía*. Medellín: La Carreta editores, 2007; p. 44.

Dejando de lado las dificultades, las fuentes secundarias en ocasiones se basan en fuentes primarias de remota procedencia, lo cual debe dar lugar a una crítica detallada debido a que entre mayor sea el número de interpretaciones que se interpongan, la transmisión de conocimiento puede tener diversas y sucesivas modificaciones o distorsiones, es obligación del historiador intentar obtener la información más cercana para conocer las condiciones o sucesos del pasado contrastando con fuentes de la época.¹¹⁷ Las fuentes primarias revisten gran importancia debido a que estas inspiran de cierta forma confianza en el dato, mientras que las secundarias aunque son de gran utilidad, pueden llegar a tener una visión general y no específica, logrando un nivel de desconfianza en la interpretación a obtener.

Las fuentes primarias se encuentran en fondos documentales conservados por los archivos históricos, museos y bibliotecas, cuya función es preservar de forma física los documentos. Las fuentes representan los tipos de ideas, condiciones y sucesos del pasado y se presentan en forma pictórica, escrita y mecánica¹¹⁸. Se deben mencionar que las clasificaciones de archivos oficiales –legislativos, judiciales o ejecutivos – son elaboradas por lo general, por los gobiernos y sus instituciones, de esta forma es posible hallar diversos tipos de documentos como los que son expedidos en las iglesias (actas de bautismos, casamientos, reuniones parroquiales, entre otros); los registros personales como autobiografías, diarios, testamentos, contratos, artículos y libros. Otro tipo de fuente es la oral (tales como mitos, leyendas populares, danzas, juegos, testigos oculares y grabaciones); para algunas fuentes se requiere de análisis iconográficos como auxiliares de la Historia.

Es claro que los vestigios y demás testimonios, cumplen un objeto, comunicar o datar en su momento algún hecho, también, algunos tienen como fin documentar o

¹¹⁷ LÉTOURNEAU, Jocelyn, Capítulo 3. Cómo interpretar una fuente escrita: el comentario de documento. En: *La caja de herramientas del joven investigador: guía de iniciación al trabajo intelectual*. Medellín: La Carreta Editores, 2 ed: 2009; pp 77-94.

¹¹⁸ VAN DALEN, Deobold B y MEYER, William J. Op.cit. pp 201-206.

captar esos sucesos para la perennidad, de manera consciente buscando preservar la memoria de determinada sociedad. El campo de acción del historiador se centra en ir en pos de esas huellas y esto requiere de un trabajo que llega a ser característico pero no único de la disciplina, y es la crítica de fuentes.

1.7.2. Crítica de las fuentes

El historiador no deja al azar la utilización de las fuentes, éstas se deben examinar con mayor cuidado, tratando de identificar el grado de confiabilidad y autenticidad de las mismas, el observar errores o fraudes, son responsabilidad del investigador histórico puesto que no sólo se pone en juego el prestigio académico o personal, sino también la responsabilidad de dar cuenta de un testimonio veraz y responsable y para ello la crítica interna y externa representa un medio de relato más cercano a lo verídico de los sucesos del pasado.

La **crítica externa** además de verificar las características físicas de un documento en busca de autenticidad, consiste también en contar con los elementos del contexto que comprueban o cuentan su origen. A su vez la crítica externa tiene dos partes importantes para identificar la fuente documental. La primera consiste en la **crítica de procedencia**, que precisa de varios cuestionamientos:

- ¿Quién ha redactado el documento?
- ¿Cuándo, dónde, cómo (forma del documento)?
- ¿Por qué caminos ha llegado a nosotros?¹¹⁹

Estos interrogantes pueden exigir una ardua investigación para identificar el autor del documento, lo que implica corroborar en otros documentos o minutas. Hay otros elementos como la datación del documento, que deben ser corroborados por el historiador, es decir, el encontrar un documento de 1870 siendo este año

¹¹⁹ SALMON, Pierre. *Historia y crítica : introducción a la metodología histórica*. 2ª ed.; Barcelona: Teide, 1978. p 73.

explícito no es suficiente, debe leer el contexto, además de comparar los posibles acontecimientos y personajes. Ya en la cuestión física, la escritura, la tinta, el papel, pueden dar un indicio claro de su autenticidad.

La segunda parte tiene que ver con la **crítica de restitución**. Es frecuente que el historiador se encuentre con documentos que por su estado físico hayan tenido la necesidad de ser intervenidos por un restaurador o un copista, en este caso se debe propender por un trabajo riguroso de revisión del original para observar si la copia cuenta con omisiones que no llegaron a notar los que llevaron a cabo una copia, por tanto es responsabilidad del investigador esta labor, sin descargar responsabilidades a los que llevaron a cabo las réplicas de documentos y demás.¹²⁰

La **crítica interna** o denominada también de credibilidad, corresponde al momento en el que se analiza el trabajo del autor, se observan o recogen los hechos, se piensa acerca de las frases del autor, se observa el detalle para determinar si son aceptados los resultados que manifestó el autor en un documento. Para Pierre Salmón la crítica interna se descompone de cinco operaciones:

- **Crítica de interpretación:** es la que establece el contenido de un documento (que ha dicho y qué quiso decir el autor).
- **Crítica de competencia:** trata de averiguar cómo ha llegado a conocer el autor lo que ha relatado (fue testigo ocular, compilador, transcriptor,...).
- **Crítica de sinceridad:** intenta comprobar si el autor no altera ciertos hechos de su relato.
- **Crítica de exactitud:** es un acercamiento orientado a determinar si el autor cometió un error involuntario al describir un hecho.

¹²⁰ Ibíd., pp. 74-89.

- Y la **verificación de los testimonios**: que consiste en el trabajo comparado con el contenido de otros testimonios.¹²¹

Las críticas cuentan con un vasto número de procederes, pero como principio básico es importante no dejar de mencionar que hay dos sentidos presentes de comprensión: el sentido literal y el sentido de lo real, es imposible ser testigos oculares de hechos del pasado, por tanto un documento ya sea que contenga una intencionalidad o carezca de ella para mostrarnos el pasado de forma exacta, cuenta con la subjetividad de los autores, sin embargo desde la disciplina histórica se hace un llamado por no lanzar juicios *a priori* y tratar de dar un aporte lo más objetivo posible que se aleje de prejuicios a pesar del buen número de documentos con los que contamos para la investigación.¹²²

1.8. Los métodos en la Historia

Tanto para la historia de las ciencias y del pensamiento, la cuestión del método ha sido parte de las diferentes discusiones cuyo objeto es definir dentro de las disciplinas y ciencias qué es lo determinante del conocimiento exacto y seguro, llegando a la posición de “conciliar” con base en lo discutido, que el conocimiento científico es la relación más cercana a la definición de método.

El método consiste en la técnica o camino sistémico que se adopta o diseña para la consecución de un objetivo concreto. En comparación, el método en el ámbito de la ciencia requiere teorización, al contrario de la técnica que no lo requiere. Para la Real Academia Española (RAE), método es definido así: “Modo de decir o hacer con orden”, “Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno

¹²¹ *Ibíd.*, pp. 90.

¹²² PROST, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. Valencia: Frónesis, Cátedra Universitat de Valencia, 2001., pp. 73-83; SALMON, Pierre. *Op.cit.* pp 90-91.

tiene y observa.”, “Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte.”, y “Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.”¹²³

Explicado desde el contexto del quehacer del historiador, el método se encuentra en estrecha interacción con el problema de investigación, los presupuestos teóricos, los objetivos del trabajo investigativo, la naturaleza, el carácter de las fuentes de información y “la perspectiva o enfoque histórico que se pretende desarrollar”. Para aplicar el método, se requiere de ciertas habilidades propias de las actividades cotidianas empleadas en la investigación (leer, escuchar, observar, elegir, preguntar, resumir, organizar, escribir, presentar y reflexionar)¹²⁴, sin embargo para el historiador éstas se realizan de forma consciente, rigurosa, crítica y de manera analítica, es así que estas labores iniciales son las que se forjan en el camino de la profesionalización.

Los enfoques y las técnicas utilizadas en la investigación tienen correspondencia con los medios de recolección de la información. Sintetizando la relación de las estrategias, enfoques y técnicas de investigación se enuncian las siguientes¹²⁵:

- **Estrategia general**
 - Investigación cualitativa o cuantitativa
 - Trabajo de gabinete o trabajo de campo
- **Enfoques**
 - Investigación acción
 - Estudios de caso
 - Experimentos
 - Encuestas

¹²³ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la Lengua Española 22a edición. Definición: Método. 2009. Consultado desde: <http://lema.rae.es/drae/?val=m%C3%A9todo> [Accedido: 7 de mayo de 2013]

¹²⁴ BLAXTER, Loraine; HUGHES, Christina y TIGHT, Malcolm. *Cómo se investiga*. 3 ed.; Barcelona: Editorial Graó, 2008. Vol. 20, pp. 68-71

¹²⁵ Interpretación realizada por Ramírez Renzo citando a BLAXTER, Loraine; HUGHES, Christina y TIGHT, Malcolm. *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa, 2000., p. 90.

- **Técnicas de investigación**

- Documentos
- Entrevistas
- Observaciones
- Cuestionarios

Con respecto a las estrategias, la cualitativa y el trabajo de gabinete son las más frecuentes en el oficio del historiador. El propósito de la ciencia -por lo menos desde el Renacimiento-, es descubrir su naturaleza y la de los objetos que se estudian, con el tiempo se hizo necesario la ampliación de métodos y sistematización de los descubrimientos¹²⁶. Parafraseando a Anselm Strauss y Juliet Corbin, se podría decir que es la **investigación cualitativa** aquella que se produce por medio de hallazgos, no dispuestos por un método de cuantificación o procedimiento estadístico¹²⁷. Por ende, este medio investigativo requiere de datos, procedimientos o técnicas particulares para su interpretación como lo son los informes escritos y verbales. El **trabajo de gabinete**, requiere del contacto directo con las fuentes escritas que se encuentran de forma inédita en archivos o bibliotecas dispuestas sistemáticamente u organizadas en catálogos, guías o fuentes referenciales. Citando a Enrique Moradiellos con respecto al trabajo de gabinete (o una parte, -los archivos-) y su relación con el quehacer del historiador:

La formación de un estudiante universitario de Historia no puede darse por concluida hasta que haya visitado y trabajado, siquiera sumariamente, en un Archivo histórico. No en vano, los archivos son los auténticos laboratorios y despachos en los que el historiador entra en contacto y examina el material histórico disponible como documentación (*documentum*, vocablo derivado del verbo latino *docere*: enseñar, instruir), que le sirve necesariamente como soporte y apoyatura para la redacción del relato narrativo sobre el pasado histórico.¹²⁸

¹²⁶ STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002. pp 9-10.

¹²⁷ *Ibíd.* pp 19-20.

¹²⁸ MORADIELLOS GARCÍA, Enrique. *El oficio de historiador*. 5 ed.; Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 2008. p 240.

Para algunos proyectos investigativos de la Historia contemporánea, el historiador recurre al trabajo de campo para desarrollar análisis **cualitativos y cuantitativos**. El **trabajo de campo**: corresponde al momento en el que se ejecutan todas las acciones tendientes a la recolección de datos que deben responder al problema de investigación planteado, las características de cada enfoque investigativo dan el tipo de aplicación de técnicas y protocolos diseñados con antelación¹²⁹. Para los historiadores la utilidad del trabajo de campo se hace evidente al visitar comunidades o grupos, en busca de lograr un acercamiento de resolución de los problemas históricos de la identidad, la representatividad, la dinámica sociocultural entre muchas otras temáticas. Es la parte etnográfica del quehacer histórico, el trabajo de campo de este tipo, implica el acercamiento a comunidades durante prolongados periodos de tiempo en un lugar determinado.

La **observación participante** es una estrategia empleada dentro del trabajo de campo, entendida esta como una caracterización de trabajo etnográfico. El desarrollo de esta actividad requiere el involucramiento en la vida de las personas estudiadas, a su vez debe mantener cierta distancia profesional; el fin es permitir una adecuada observación y registro de datos sin inferir en los procesos del grupo social a estudiar¹³⁰. La observación puede centrarse en lo procesal, particularista, interseccional y/o etnohistórico, en especial cuando el investigador es ajeno al espacio donde se ubica el objeto de estudio, debe tener en cuenta que este “trabajo provoca la reflexión del historiador y la toma de decisiones sobre lo que se debe o no decir respecto a la comunidad observada, indistintamente del marco temporal en el que se ubique”¹³¹.

¹²⁹ YUNI, José Alberto y URBANO, Claudio Ariel. *Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. 2 ed.; Córdoba: Editorial Brujas, 2006. Vol. 1, p 57.

¹³⁰ KAWULICH, Barbara. La observación participante como método de recolección de datos. *En*: Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research. 2005, vol. 6, no. 2., p 4.

¹³¹ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., pp. 40-41.

En este marco de estrategias resulta importante tener en cuenta el papel de la encuesta como una técnica de recolección de información para datos que son extensos y requieren una “muestra” global. Un ejemplo hipotético se puede dar en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle, con los trabajos de grado de la Licenciatura en Historia que pueden vincular aspectos de observación en el aula, que a su vez, se puedan contrastar con encuestas de un determinado grupo de niños, docentes y padres de familia, es en este punto es donde a través de las estrategias se determinan las herramientas adecuadas. En este supuesto caso, las encuestas sirven para generar una base empírica manejable, sucinta y cuasi homogénea de fácil clasificación en unidades de análisis que pasan a la interacción con las demás fuentes colectadas (o para algunos académicos, también se denomina diálogo de fuentes).

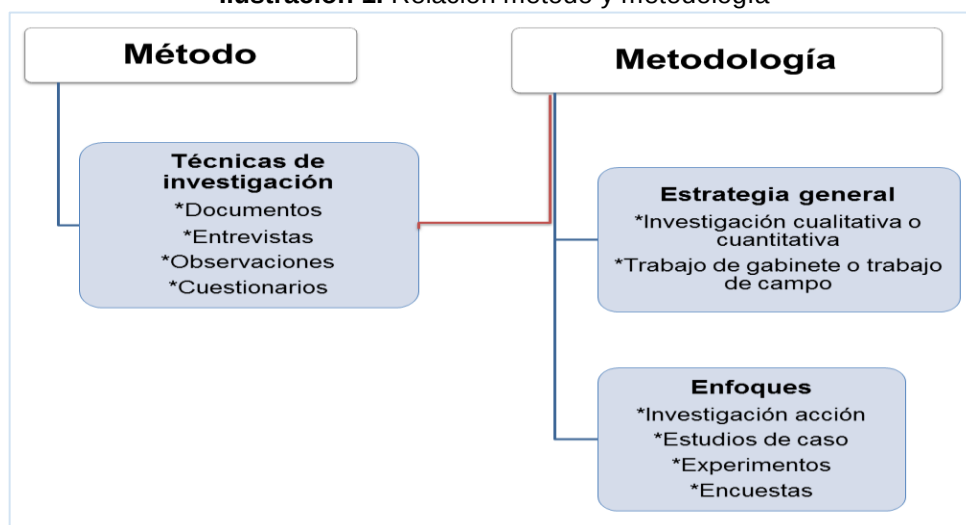
Las técnicas más usadas en la disciplina histórica son: las entrevistas, observaciones etnográficas, cuestionarios, o desde el enfoque tradicionalista historicista, los documentos. Todos los enfoques son transversales al proceso de escogencia y consolidación de una base empírica, pero debemos ahora mencionar que para los documentos, la técnica de la **crítica de fuentes** aunque no propia de la Historia, es un atributo que hace característica la disciplina y la investigación. Existen recursos como el método comparativo, el análisis diacrónico y sincrónico que en algunas ocasiones son inherentes y perceptibles en el proceso de crítica de fuentes.

Una advertencia que realiza Ramírez¹³² con respecto al panorama mostrado, es (ver Ilustración 1).

... cuando se diseñan los proyectos o se presentan los resultados finales de investigación, con frecuencia se confunden el método y la metodología. Lo coherente es relacionar el método con la técnica y cuando se trate de metodología incluir la estrategia general, la perspectiva del trabajo, su enfoque, y la misma técnica.

¹³² RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p 42.

Ilustración 1. Relación método y metodología



Fuente: interpretación y adaptación a partir de Ramírez¹³³.

1.8.1. La valoración intersubjetiva y su relación con el método

Explicar cómo se desarrolló la investigación es un elemento básico para juzgar y conceptualizar sobre un resultado. Es una exigencia para cualquier trabajo investigativo, evaluar si las técnicas se emplearon con rigor científico. El intersubjetivismo hace referencia al sentido común y divergencias que son compartidas total o parcialmente por parte del historiador y sus evaluadores (pares académicos, o la visión de los lectores), implica también poder contrastarlo con lo historiográfico, dado que el producto académico pretende ser un producto social, “inseparable de la cultura humana en diálogo con los demás historiadores y con la sociedad entera”¹³⁴.

Otra forma de ver la subjetividad, la propone Villar para la historiografía del siglo XX así:

¹³³ *Ibíd.*, pp 39-42.

¹³⁴ *Ibíd.*, p. 42.

... se trata de un modelo en donde se combinan, en una totalidad que no puede ser rota, lo cuantitativo y lo cualitativo, lo objetivo y lo subjetivo, lo estructural y lo coyuntural. Así y solamente así, se define la especificidad del objeto de la historia”¹³⁵.

Las técnicas de interpretación pasan por una doble elección metodológica, el carácter inductivo o deductivo. La colección de datos por sí solos, son nulos sin un esclarecimiento, estos, tienen relación con algo y es necesario establecer un tipo de interpretación ¿cuál camino tomar, inductivo o deductivo? Nos comenta Renzo Ramírez que hay diferentes salidas -no ligadas a una interpretación-, y que éstas nos convierten en autodidactas en búsqueda de la construcción de caminos metodológicos y teóricos apropiados a resolver un problema de investigación, señalando que es compleja la instrumentalización y la clasificación de los métodos¹³⁶, afirmando a su vez que no hay un estatuto o parámetro definido en la disciplina histórica.

1.8.2. Los métodos cualitativos

Un método particular al que recurren el historiador y otros investigadores sociales corresponde al análisis cualitativo que a su vez cuenta con varias interpretaciones. Los métodos interpretativos más frecuentemente encontrados en la disciplina histórica son: el hipotético-deductivo, histórico-crítico, el hermenéutico, el comparativo, el método de análisis de la historia de las ideas y las mentalidades, el método dialéctico y las fuentes orales.

El método **hipotético-deductivo** parte de teorías y posibles hipótesis para deducirlas y ser confrontadas con la base empírica (que surja de la recolección y gestión de datos). Los datos son potenciales hipótesis y es por ello que deben ser seleccionados. Determinando las hipótesis o teorías que surgen de supuestos teóricos o fuentes empíricas, el paso siguiente corresponde a la verificación y el

¹³⁵ Adaptando de un modelo de interpretación del mundo agrícola y los mecanismos sociales. Citado por COLMENARES, Germán. *Ensayos sobre historiografía*. Bogotá: Tercer Mundo, 1997. p 33.

¹³⁶ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p 42.

descarte de datos empíricos, nada diferente a lo que ocurre en otras disciplinas y en todas las ciencias. Las hipótesis se manifiestan de manera cualitativa o cuantitativa. Las cualitativas cuentan con un carácter afirmativo con respecto a ciertas posturas concretas encontradas en los documentos. Las cuantitativas, derivan de cierta información estadística¹³⁷.

Con frecuencia en la historiografía contemporánea es usado el método **histórico-crítico**, esta técnica surge de la esencia de lo disciplinar. Uno de sus más importantes fines consiste en seguir la continuación de acontecimientos – una cronología-, en diferentes etapas, siendo esta lo que permite conocer el objeto de investigación, contextualizándolo en una problematización histórica del fenómeno o caso estudiado.

La contextualización histórica se logra por medio de un proceso riguroso. Aparte de la utilización de elementos comunes derivados de la colección de la información, es necesario recurrir al método o técnica denominada “crítica de fuentes”, las bases de este recurso parten de la filología y la hermenéutica¹³⁸. La crítica como método propio de las ciencias humanas, en la disciplina histórica es un medio de valoración de las fuentes de información, lo cual potencia el valor de la disciplina en los preceptos del quehacer científico frente a otras ciencias y disciplinas.

En el plano de las fuentes en relación al “compromiso con la situación y la temporalidad” Koselleck, agrega:

Desde luego, las fuentes podrían favorecer una interpretación [...]. La decisión respecto a qué factores deben contar y cuáles no cae, en principio, en el plano de la teoría que es la que fija las condiciones de la historia posible.

Si una historia debe interpretarse [...] no es, en principio, una cuestión del estado de las fuentes, sino una decisión previa de carácter teórico. Sólo cuando se ha tomado esta decisión, comienzan a hablar las fuentes.

¹³⁷ Ibíd., p. 43.

¹³⁸ Ibíd., p. 44.

[...] la teoría obliga también a la valentía en la formación de hipótesis, sin las que no se puede pasar una investigación histórica. Con esto no se le proporciona en absoluto un privilegio a la investigación. Pues la crítica de las fuentes conserva su función inmovible. [...] la función de las fuentes, de su crítica e interpretación, tiene que determinarse con mayor precisión, como era usual en el horizonte de la teoría de la comprensión.¹³⁹

Se puede observar que es la crítica de las fuentes la que da un valor importante a la investigación histórica y a la disciplina, asimismo nos relaciona con el uso de herramientas conceptuales y bases teóricas que son la esencia del conocimiento histórico. Las fuentes de información escrita requieren de otro tipo de método ligado al hermenéutico.

El objeto del **método hermenéutico** brinda las bases para entender el sentido de lo escrito, el idioma y su contexto histórico-temporal, corresponde a la parte rigurosa del procesamiento de la información, en una propuesta de David Hernández de la Fuente, se debe hacer uso de dos planos de interpretación, hermenéutica inferior y superior consistentes en:

1. Localización de la fuente en el tiempo;
2. Localización de la fuente en el espacio;
3. Determinación de la autoría de la fuente y de los datos sobre el autor;
4. Origen de la fuente: soporte, transmisión, datos sobre su procedencia;
5. Integridad o fragmentariedad de la fuente, y, en lo posible, su restitución;
6. Credibilidad y valoración de la fuente¹⁴⁰.

De los procesos descritos, los cuatro primeros se entienden como **la hermenéutica superior** o crítica histórica, El quinto proceso corresponde a la parte de la **crítica externa**, y el sexto consiste en la **hermenéutica complementaria** asumiendo que es el resultado de las anteriores (ver Tabla 1).

¹³⁹ KOSELLECK, Reinhart. *Futuro pasado : para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona: Paidós, 1993., pp. 200-202.

¹⁴⁰ HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, David, Tema 2. Aprendiendo a investigar la Historia. Tipología y técnicas del trabajo histórico universitario. En: PERÉX AGORREA, María Jesús *Métodos y técnicas de investigación histórica I*. Madrid: UNED, 2012; pp 47-81.

Tabla 1. Método crítico de las fuentes

Crítica de fuentes	Crítica externa	Crítica interna
Crítica superior	Localización en el tiempo	Credibilidad y valoración
	Localización en el espacio	
	Autoría	
	Origen y transmisión	
Crítica textual	Integridad y restitución	

Fuente: tomado de Hernández de la Fuente¹⁴¹.

En la investigación histórica es básico el método **comparativo**, el cual es inherente e imprescindible en el desarrollo de un enfoque histórico. Al establecer el diálogo entre fuentes, la contextualización de un objeto de estudio en diferentes niveles de análisis u observación, se desarrolla una perspectiva diacrónica o sincrónica del objeto en un marco temporal amplio o limitado, de manera concreta, la comparación es una labor intrínseca propia del oficio del historiador dentro de la investigación histórica. Citando a Antoine Prost quien a su vez recurre a Durkheim, sobre el método comparativo y su importancia, se puede establecer que:

No tenemos más que un medio para demostrar que un fenómeno es la causa de otro fenómeno, y es comparar los casos en que están simultáneamente presentes o ausentes e investigar si las variaciones que presentan en estas diferentes combinaciones de circunstancias testimonian que uno depende del otro. Cuando se pueden producir artificialmente a voluntad del observador, el método es la experimentación propiamente dicha. Cuando, por el contrario, la producción de los hechos no está a nuestra disposición y, por ello, no podemos más que compararlos tal como se han producido espontáneamente, el método que se emplea es el de la experimentación indirecta o método comparativo.

En otros términos, es éste el objetivo propio de los historiadores: comprender la originalidad de una sociedad en sus diversos aspectos [...] implica situar correctamente la originalidad de cada componente, lo que exige ante todo un estudio comparativo.¹⁴²

Recurriendo a Renzo Ramírez, nos menciona que la tradición del **método comparativo** no es compartida por todos los historiadores, a pesar de esto, denota que la escuela francesa de *Annales* y sus representantes de primera generación, entre estos, Jacques Pirenne, en su intento de superar la herencia de la historia nacional con bastante carga romántica y nacionalista hizo necesaria la utilización del método comparativo. Uno de los mayores promotores que argumentaba la función heurística y el control para evitar las falsas analogías,

¹⁴¹ Ibíd. pp 47-81.

¹⁴² PROST, Antoine. Op.cit., pp. 191-198.

advirtió que la comparación entre países ayudaba a descubrir fenómenos y nuevas perspectivas. Fernand Braudel en el desarrollo de su perspectiva histórica, hace la comparación de tres niveles –con frecuencia confundidos o reducidos a la categoría temporal (corta, media y larga duración)-.¹⁴³

Cada generación de historiadores dependiendo del contexto donde se desarrolle, la profesionalización o el ejercicio mismo encuentra sus propias herramientas para abordar determinada investigación. Continuando con el método comparativo, la teoría marxista construyó el parangón en niveles de desarrollo y estadios socio-productivos. Para Max Weber el “tipo ideal” partió de la diferenciación de conceptos como burocracia, patrimonialismo y comunidades. Para el contexto colombiano, la historia local y regional parte de la intención comparativa de fenómenos históricos como: colonización, industrialización, poblamiento, entre otros, en el marco de la relación centro – periferia.¹⁴⁴

La comparación, sea en los diferentes estadios de la teorización, conceptualización, método y metodología histórica, permite identificar que es posible al menos de forma limitada, una unidad de criterios a la hora de ofrecer una interpretación descriptiva o explicativa de nuevos fenómenos, estructuras o casos que se desconocían, llegando a la conclusión que sin la comparación no es posible la obtención de nuevos logros y nuevas explicaciones.

Otro método es el de la **interdisciplinariedad**, muy cercano a las herramientas metodológicas de los historiadores. La Historia es tal vez la disciplina -o ciencia para algunos-, más interdisciplinar en las humanidades en lo que respecta a lo investigativo. Debido a la naturaleza de comprender el pasado, la investigación histórica requiere de recoger todos los vestigios dejados por el hombre en el transcurrir histórico, lo cual hay *per sé* una primera conjunción al vincular la esencia de lo social con lo humanista.

¹⁴³ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p 45.

¹⁴⁴ *Ibíd.*, pp. 45-46.

Claros ejemplos de interdisciplinariedad manifiestan el historicismo, el marxismo y la escuela de Annales. El primero desde los discursos decimonónicos, la narrativa se construyó desde disciplinas como la filología, la hermenéutica, la filosofía y la literatura. El marxismo, se apoyó de la economía, la política y la filosofía. La escuela de Annales desarrolló posturas metodológicas interdisciplinarias que presentaban la interacción de la cultura, la economía, la geografía, la psicología, la sociología, la estadística, la antropología y la ciencia política.

Ciertos enfoques requieren desarrollar técnicas de trabajo específicas. Es así que en el caso de los tópicos como la Historia de las ideas, la Historia de las mentalidades o la Historia oral, entre otras requieren de técnicas de interpretación, colección de la información, creación de fuentes y tratamiento de fuentes primarias, entre otras, de ciencias auxiliares y por ende la interdisciplinariedad se hace presente. Citando el prefacio de Jacques Le Goff refiriéndose a Marc Bloch y éste a su vez a las múltiples ciencias auxiliares de la historia, en el tratamiento y técnicas para la interpretación de documentos:

Otra ilusión de ciertos eruditos: "Imaginar que a cada problema histórico responde un tipo de documento, especializado en este empleo". La historia sólo se hace recurriendo a una multiplicidad de documentos y, por consiguiente, de técnicas: [...]. Y de allí esta opinión: "Es bueno, a mi parecer, es indispensable que el historiador posea al menos un barniz de todas las principales técnicas de su oficio". [...] Bloch va más lejos en la concepción de las "ciencias auxiliares de la historia" que la mayoría de los historiadores tradicionales. Su empleo no debe hacerse en una fragmentación de especializaciones. Aquí, una vez más, es necesario recurrir de manera global y total a las técnicas de recabación y de tratamiento de los documentos.¹⁴⁵

Para la Historia de las Mentalidades la metodología carece de cánones establecidos o una línea de técnicas analíticas como observábamos, desde la filología o el análisis hermenéutico, esto se debe a que el interés de estos historiadores de las mentalidades se centra en la comprensión de los hombres y sus percepciones del pasado, el entendimiento de éstos y su influencia en el comportamiento de una sociedad.

¹⁴⁵ LE GOFF, Jacques, Prefacio. En: BLOCH, Marc *Apología para la historia o el oficio de historiador*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001; p 24.

El objeto de estudio de la Historia de las Mentalidades, consiste en la formación mental que está ligada a la representación de un comportamiento práctico¹⁴⁶. Se hace hincapié en entender que por ser un constructo mental, no se debe confundir con una representación ideológica, la relación de éste se dispone así: representación mental, un comportamiento y su relación entre sí. La ideología es una forma de representación mental con ideas claras, distintas y organizadas por medio de una estructura racional. Otro significado hace referencia al pensamiento humano que no está todo el tiempo ligado a un comportamiento de lo práctico.¹⁴⁷

La representación mental es más amplia, esta incluye diferentes precepciones del mundo, por ejemplo, las ideas religiosas, también acepta elementos que son posibles en la regulación del comportamiento de las personas. Por lo expuesto, en la Historia de las mentalidades se desarrolla el discurso de las representaciones mentales y no de las ideologías, Sergio Ortega plantea las siguientes recomendaciones,

- El objeto de estudio: es conformado por una “representación mental” ligada a un comportamiento práctico.
- El fenómeno a estudiarse: debe ser visto desde en un marco temporal muy amplio, para confirmar lo ocurrido en una transformación de la representación, el comportamiento y en la relación entre éstos.

¹⁴⁶ Historia de las mentalidades Se aproxima desde Althusser a ‘ideología práctica’ en otras palabras formación de ideas, representaciones o imágenes correspondientes a ciertos comportamientos y actitudes de los individuos, el conjunto de los individuos funciona como norma práctica y por ende la posición concreta de los hombres y su historia. Agrega Ortega, que “*el fenómeno a que nos referimos es de orden psicológico individual pero tiene también una dimensión cultural —en el sentido antropológico del término— en cuanto que el complejo formado por comportamientos y representaciones mentales es un producto del medio social que se transmite a todos los individuos que forman esa sociedad. La mentalidad es parte integrante de la cultura de un grupo humano y en cuanto tal interesa a la historia de las mentalidades.*” ORTEGA NORIEGA, Sergio, Introducción a la Historia de las mentalidades. En: GUTIÉRREZ CRESPO, Horacio (Editor). *El Historiador frente a la historia : corrientes historiográficas actuales*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1992; pp 127-137.

¹⁴⁷ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit. p 48.

- El comportamiento: debe ser característico de un grupo social en donde se pueda identificar y delimitar el marco espacial y la constatación en las distintas circunstancias.
- A pesar que el análisis serial se puede vislumbrar a partir de comportamientos supuestamente aislados; se intenta lograr identificar la frecuencia, intensidad, declinación y desaparición del comportamiento estudiado.
- Los anteriores ítems deben verse en conjunto buscando integrar los aspectos posibles de la sociedad, relaciones con la economía, cultura, vida social, gastronomía, actitudes colectivas, mentalidades, entre otras.¹⁴⁸

La Historia de las mentalidades requiere de una gran base empírica de fuentes primarias¹⁴⁹. Las fuentes orales son consideradas para temas ligados a los sectores sociales subalternos, cuando las fuentes oficiales no son suficientes o no alcanzan a describir las realidades de los grupos marginados. La técnica de entrevista es la “transmisión propia” de interpretaciones sociales sobre hechos y/o experiencias humanas¹⁵⁰. Las fuentes orales se constituyen en una técnica de investigación que se debe construir, y por ende representan una herramienta o procedimiento multidisciplinar¹⁵¹.

Hasta hace unas décadas los problemas de objetividad y comunicación de la Historia oral eran discutidos o debatidos, a pesar de todo la encuesta y la entrevista son los instrumentos prácticos de los investigadores de las Ciencias Sociales. Dichas técnicas tienen como característica especial que son aplicadas a testigos presenciales. “Los pueblos sin mayor desarrollo en códigos de comunicación escrita han hecho un culto a la tradición oral, como base y fuente

¹⁴⁸ ORTEGA NORIEGA, Sergio, Introducción a la Historia de las mentalidades. Op.cit., pp. 133-137.

¹⁴⁹ GONZÁLEZ LOPO, Domingo Luis. Historia de las Mentalidades. Evolución historiográfica de un concepto complejo y polémico. *En*: Ohm: Obradoiro de Historia Moderna. 2002, no. 11. 135-190.

¹⁵⁰ THOMPSON, Paul, 7. Entrevista. *En*: *La voz del pasado: la Historia Oral*. Valencia: Alfons el Magnànim, 1988; pp 223-261.

¹⁵¹ FOLGUERA, Pilar. *Cómo se hace Historia oral*. Salamanca: Eudema, 1994. pp 6-21.

de su memoria y su conciencia histórica”¹⁵², también recurre el historiador a fuentes orales cuando la información escrita no es suficiente¹⁵³.

1.8.3. Los métodos cuantitativos

Con la profesionalización de la disciplina histórica en el siglo XIX, el método cuantitativo aparece en los diferentes trabajos investigativos, en los que su uso muestra realidades vistas desde la sociología, la economía, la estadística y ciencias del Estado. Para los historiadores que abordan temas económicos, sociales y políticos, el método cuantitativo cobra una gran importancia.

La cuantificación de una serie de datos tiene un objetivo específico, explicar en cifras una forma de análisis. Crear una base de datos empírica permite reducir cifras para poder generar una tendencia y esta a su vez apoya de manera general información sobre un grupo social para plantear una base teórica a través de la aplicación de una fórmula e hipótesis preliminares entre otros conceptos.¹⁵⁴

Uno de sus usos ocurre cuando se centra en individuos, organizaciones o grupos, éste fenómeno se llega a denominar “parámetros poblacionales”, no obstante, la problemática al usar esta técnica es la relacionada con el tamaño de la selección de datos puesto que esta debe responder a una representación de todo un grupo

¹⁵² RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p. 50.

¹⁵³ Algunos textos sobre Historia oral recomendados. Philippe Joutard “Esas voces que nos llega del pasado”, realiza un recorrido por los diferentes enfoques en esta tendencia historiográfica, culminando con los tres capítulos (VII, VIII y IX), que alude a los territorios de la Historia oral, la construcción de los archivos sus marcos jurídicos y técnicos y el tratamiento del documento oral. JOUTARD, Philippe. *Esas Voces Que Nos Llegan Del Pasado*. 2 ed.; Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1999. p 344. Pilar Folguera muestra los medios técnicos, la transcripción de la entrevista y la Historia oral como instrumento de enseñanza y construcción de la Historia. FOLGUERA, Pilar. *Cómo se hace Historia oral*. Salamanca: Eudema, 1994. p 98. El libro del profesor Fabio Castro “Historias barriales” explica la metodología utilizada y la segunda parte la reconstrucción histórica a partir de la Historia oral al barrio “Las Margaritas” en Colombia. En: CASTRO BUENO, Fabio. *Historia oral: historias de la vida e historias barriales*. Bogotá: IED Manuelita Sáenz, 2004. p 206.

¹⁵⁴ CARDOSO, Ciro Flamarion y PÉREZ BRIGNOLI, Héctor. *Los métodos de la historia: introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*. 7 ed.; Barcelona: Crítica, 1999. p 31.

de individuos evitando la desproporcionalidad, la subvaloración y la sobrevaloración de la muestra. Las categorías de selección de datos son casuales, sistemáticas, estratificadas y no-representativas.¹⁵⁵

La disposición de las fuentes para el historiador, representa una ayuda para crear datos para un análisis cualitativo, sin embargo, la información se encuentra en muchos casos fragmentada o en distintos documentos, lo cual requiere utilizar otras herramientas metodológicas para determinar qué registros estadísticos podemos encontrar; para los estudios más cercanos al siglo XX se cuenta con algunos actores vivos, el uso de encuestas, a modo de sondeo de opinión permite crear una base de datos.¹⁵⁶

El enfoque descriptivo – cualitativo no exime al historiador de la posibilidad de mostrar en series de datos una propuesta investigativa, pues una base de datos ilustra y apoya la explicación de un contexto histórico. Se puede presentar que un historiador utilice los métodos cualitativos y cuantitativos de las fuentes, esta combinación es una práctica que depende del potencial de las fuentes primarias que permiten esto.¹⁵⁷

La investigación histórica no cuenta con una estandarización de métodos, éstos se presentan dependiendo de la versatilidad del historiador, quien realiza una integración de procedimientos útiles.

Es en cierta medida un modo pragmático y un requerimiento combinar las técnicas disponibles para obtener los resultados deseados. Hay necesidad entonces de que interactúen los métodos cualitativos y cuantitativos.¹⁵⁸

¹⁵⁵ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y BAPTISTA LUCIO, Pilar. *Metodología de la investigación*. Bogotá: McGraw Hill, 1997., pp. 380- 400.

¹⁵⁶ TOPOLSKI, Jerzy, XX. Métodos cuantitativos en la investigación histórica. *En: Metodología de la historia*. Madrid: Cátedra, 1985; pp 372-412.

¹⁵⁷ ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Op.cit., pp. 419-421

¹⁵⁸ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit., p. 54.

CAPÍTULO II. LA PUBLICACIÓN SERIADA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA

... la revista es como una expresión de algo que está creándose, todo un comportamiento de la Universidad y sus docentes, de sus profesores, de sus académicos, en el aspecto puramente práctico.

Luis Segundo Valdivia Rojas

Este apartado tiene como propósito mostrar el contexto institucional correspondiente a cada época de la revista. Así también se incorporan entrevistas relacionadas con los protagonistas que relatan y dan cuenta de cambios de orden técnico y administrativo en la publicación del medio seriado.

La propuesta de organización por periodos resulta útil para el análisis y el contraste de aspectos que identifican la producción de cada periodo. Un primer periodo se establece desde 1979 hasta 1987, denominado “*El albor de la revista...*”, en donde el testimonio del profesor Luis Valdivia como fundador, recrea el proceso inicial de publicación, edición y diagramación de aquella época.

El segundo periodo entre 1990 a 2004, da cuenta de un tiempo de “...*continuidades y cambios.*”, en donde la idea del concepto de región y la dinámica de publicación se mantienen, y los cambios son notorios con la tecnología de publicación, es decir, de una revista mecanografiada se pasó a un mejor diagramación gracias al uso de la máquina de escribir eléctrica y posteriormente a la digitalización por computadora.

De un periodo de transición, se hace un tránsito al de “*Una publicación consolidada*” que comprende los años 2005 al 2012. En éste periodo la revista cuenta con una frecuencia de publicación constante, se da inicio a las mediciones de COLCIENCIAS logrando una clasificación de categoría C.

2.1. El Departamento de Historia de la Universidad del Valle

En 1945 del mes de abril la Cámara de Comercio de Cali solicita a la Asamblea Departamental la creación de una Facultad de Comercio e Industria, creado así la Universidad Industrial del Valle, debido a la naturaleza de la Institución, se abrieron las carreras adscritas en ciencias aplicadas y tecnológicas: Comercio Superior y Administración de Negocios, Enfermería, Agricultura, Ingeniería Química e Ingeniería Electrónica y Arquitectura; “...Las ciencias básicas –exactas, naturales y sociales- tienen existencia [en ése entonces] como cursos de apoyo”.¹⁵⁹

En 1962 con la conformación del Instituto de Humanidades en un inicio en la sede de San Fernando (donde funciona hoy en día la sede de las carreras de salud y administración), el Departamento de Historia hizo parte de las cinco unidades académicas iniciales. Para 1963 se dio ingreso a los primeros estudiantes en los programas de Licenciatura en Filosofía, Letras e Historia, quienes verían los ciclos en común en semestres preliminares y posteriormente verían áreas específicas acordes a sus disciplinas. El primer director del Instituto fue Oscar Gerardo Ramos, el secretario Delio Merino y la secretaria Consuelo Núñez.

El Instituto de Humanidades con el objetivo de elevar el nivel de los planes de estudio, inició la vinculación de profesores visitantes y profesores notables con gran renombre entre los que se destacan: Julio Retamal, Osvaldo Silva, Cornelius Goslinga, John Neubauer, Gonzalo Hernández de Alba, William Betancur, Jean Bücher, Daniel Herrera, Ilse Shutz Buenaventura, Jaime Madriñán, Julio César Cubillos y Rubén Sierra.¹⁶⁰

¹⁵⁹ VALDIVIA, Luis Segundo, Tercera parte: Ciencia y Universidad. En: Geografía, ciencia y sociedad. Cali: Artes Gráficas del Valle, 2005; p. 339.

¹⁶⁰ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José, Departamento de Historia 50 años. En: *Celebración 50 años del Departamento de Historia*, Departamento de Historia, Facultad de Humanidades: Universidad del Valle - Cali, 2012., p. 1.

La fundación Rockefeller financió la llegada de profesores visitantes como James Daniels, en un esfuerzo por aportar nuevos conceptos relacionados con la disciplina histórica, lo cual contribuyó a la construcción del programa académico original del Departamento, con énfasis en Historia de América y de Colombia.¹⁶¹

Cuatro años después de creado el Instituto de Humanidades, ya se contaba con los primeros egresados, María Cristina Caicedo, Amparo Castañeda, Gracieta Fillo, Eulalia Romero, Manuel Bueno y Francisco Zuluaga, siendo estos dos últimos los primeros Licenciados del Departamento de Historia y del país, dado que el programa de Licenciatura en Historia fue pionero en el ámbito nacional.¹⁶²

En 1972, el Departamento de Historia fue trasladado a la nueva sede de la Universidad -en lo que es hoy el campus Meléndez-, en éste mismo año un hito importante ocurre en el Departamento de Historia, la llegada de Germán Colmenares, abogado y filósofo quien comenzó a impulsar el trabajo investigativo dando muestra que éste no es oficio exclusivo de las ciencias naturales, sino que también es un pilar importante en las Ciencias Humanas.¹⁶³

Obras destacadas de Germán Colmenares, *“Cali: Terratenientes, Mineros y Comerciantes. Siglo XVIII”* e *“Historia Económica y Social de Colombia II. Popayán, una Sociedad Esclavista 1680 - 1800”*, fueron legados investigativos sobre Historia colonial en la región, que puso al Departamento de Historia en un lugar destacado en la historiografía colonial latinoamericana. En 1974 es nombrado decano de la Facultad de Humanidades –para esta fecha el nombre de Facultad afianza la llegada de otras disciplinas como Ciencias de la Educación, Comunicación Social y Teatro-, y aunque su permanencia en dicho cargo fue corto, logró consolidar un legado para la universidad.¹⁶⁴

¹⁶¹ *Ibíd.*, p. 2.

¹⁶² *Ibíd.*, p. 2.

¹⁶³ *Ibíd.*, p. 2. Y VALENCIA LLANO, Alonso, Facultad de Humanidades. Comprometidos con la solución de los problemas vitales de la región y el país. *En: Universidad del Valle: 65 años de excelencia*. Cali: Editorial Universidad del Valle, 2010; pp 196-198.

¹⁶⁴ Dicho legado se puede corroborar en diferentes producciones académicas como: JARAMILLO URIBE, Jaime. Germán Colmenares y su obra. *En: Historia Crítica*. julio-diciembre, 1990, no. 4. 5-

Para 1979 se edita la primera revista, Historia y Espacio, a cargo de los profesores Jorge Eliécer Salcedo Saavedra, Luis Segundo Valdivia Rojas, quienes contaron con el acompañamiento en su etapa inicial del profesor Edgar Vásquez Benítez¹⁶⁵. El objetivo de esta revista ha sido desde su inicio difundir la producción intelectual tanto de profesores del Departamento, estudiantes y demás miembros de la comunidad académica en el área de las Ciencias Sociales y Humanas¹⁶⁶, “[los] títulos [...] [muestran] una valiosa trayectoria en la investigación en la Historia local, regional y nacional con diferentes enfoques”¹⁶⁷.

En 1982 debido al cierre de las residencias en el Campus Meléndez, la Facultad de Humanidades toma estas instalaciones (en la actualidad edificio 386). En 1986 se hace apertura de la Maestría en Historia Andina, promovida por Germán Colmenares y Jorge Orlando Melo, cinco años después, inicia la Especialización en la enseñanza de la Historia de Colombia, propuesta motivada por el profesor Alonso Valencia.¹⁶⁸

La prolífera producción de libros investigativos de los profesores del Departamento de Historia y la Facultad de Humanidades en los años 1990, dio como resultado la creación de la Editorial de Humanidades. De la mano de la creciente producción editorial, se dio lugar a la creación de grupos de investigación quienes han contribuido a la evolución del Departamento. Los grupos adscritos al Departamento son: Asociación: Centro de Estudios Regionales, Región, formado en el año 1993, reconocido por COLCIENCIAS en la Categoría A, liderado en la

45; _____. La contribución de Germán Colmenares a la Historia intelectual y la metodología de la Historia. En: Historia Crítica. diciembre, 1999, no. 18. 13-20. También debemos mencionar que la revista Historia y Espacio en su número 14 de 1991, dedicó *in memoriam* del primer aniversario de su muerte, un recorrido por su vida y obra en la separata LOZANO H, Hernán. Colmenares un rastro de papel. En: Historia y espacio. enero - junio, 1991, no. 14. 1-59. A 10 años de su muerte la carta al lector del número 16 de la revista Historia y Espacio hizo alusión a 10 años de su muerte.

¹⁶⁵ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

¹⁶⁶ VALENCIA LLANO, Alonso, Facultad de Humanidades. Comprometidos con la solución de los problemas vitales de la región y el país. Op.cit.

¹⁶⁷ ROMERO, Rodrigo, Origen y desarrollo de la Facultad de Humanidades. En: *Universidad del Valle cincuenta años*. Cali: OP Gráficas, 1995; p 163.

¹⁶⁸ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José, Departamento de Historia 50 años. Op.cit., p. 4.

actualidad por la profesora Aceneth Perafán Cabrera; el grupo de investigación Cununo, fundado en 1996¹⁶⁹, a cargo del profesor Mario Diego Romero Vergara, Francisco Uriel Zuluaga y Germán Feijoo; Nación, Cultura y Memoria conformado por Gilberto Loaiza y Lenin Flórez.¹⁷⁰

El Colectivo de Historia Oral – Tachinave-, creado en el 2005 por el profesor Germán Feijoo y su grupo de estudiantes, ha desarrollado la compilación de un importante archivo de grabaciones de relatos orales que se encuentra en su parte final de sistematización, este grupo es reconocido por la Vicerrectoría de Investigaciones –uno de los pasos que se realizan para ser parte de los grupos con reconocimiento de COLCIENCIAS-.

El recorrido dado por el Departamento de Historia tiene como resultado la formación de historiadores que desarrollan sus conocimientos y labores en dos aspectos, los procesos históricos (nacionales y regionales) y la metodología e investigación práctica, en donde el interés del “...enfoque histórico actualmente gira en torno a la necesidad de crear una conciencia que nos haga reconocer que la Historia es la maestra de la vida y que la luz del pasado disipa las tinieblas del presente para poder construir y acercarnos a un verdadero proyecto social.”¹⁷¹

El Departamento de Historia cuenta con alrededor de 300 estudiantes por año y ha logrado graduar hasta el año 2012 a 750 personas, que se desempeñan con éxito en cargos directivos y profesoriales en las principales instituciones educativas del país, siendo la única institución de la región que forma profesionales y docentes en Historia. También es importante mencionar que la formación ofrecida se hace extensiva a las sedes regionales de la Universidad del Valle, como es el caso de la Licenciatura en Historia con sede en la ciudad de Buga.

¹⁶⁹ VALENCIA LLANO, Alonso, Facultad de Humanidades. Comprometidos con la solución de los problemas vitales de la región y el país. Op.cit., p. 173.

¹⁷⁰ Ver Anexo A, literal H, fichas de los grupos de investigación.

¹⁷¹ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José, Departamento de Historia 50 años. Op.cit., p. 4.

2.2. Las revistas científicas: un contexto editorial

Las publicaciones en las sociedades de académicos se agrupaban por conjunto de personas interesadas en determinados temas, cuando se alcanzaba cierto número de asociados en el conjunto de temáticas se convertían en academias científicas nacionales reconocidas. El objeto de estos grupos de personas era facilitar la comunicación de nuevo conocimiento y la forma directa era –y sigue siendo–, la publicación de libros¹⁷². Para 1613, se manifestaba que la cantidad de libros hacía imposible “digerir” el contenido total de lo que se publicaba¹⁷³.

Para 1622 con la fundación de la *Royal Society* en Londres y la *Académie Royale des Science* –en la actualidad *Académie des Science* en Francia–, la divulgación de conocimiento se agilizó siendo el correo el medio de confianza que era empleado en comunicaciones diplomáticas. Éste hizo que las noticias entre científicos fuera transformando las cartas a documentos con contenido intelectual acompañado de notas, comentarios, evaluaciones y juicios, método para realizar críticas de los nuevos descubrimientos. A esta correspondencia científica se le denominó *Republique des Lettres*.¹⁷⁴

De la mano del método experimental y su propagación, los “hombres de letras” tenían la necesidad de buscar otro medio para manejar el abundante número de correspondencia, es así que el siguiente paso era el rescate de la aplicación de la prensa de Gutenberg (inventada en 1436), donde se hacían fragmentos de noticias o periódicos. Los *journals*¹⁷⁵ académicos inician su circulación desde 1665, las primeras revistas científicas fueron el «*Journal de Sçavans*» en Francia y el «*Philosophical Transactions of the Royal Society*» de Londres. En 1668 en Italia

¹⁷² SABBATINI, Marcelo, Evolución histórica de las publicaciones científicas: de la *Republique des Lettres* hasta la *World Wide Web*. En: *Cultura y comunicación en ciencia y tecnología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1999; pp 1-26.

¹⁷³ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Origen, clasificación y desafíos de las revistas científicas. En: *Investigación y Postgrado*. 2006, vol. 21, no. 1. 49-76.

¹⁷⁴ *Ibíd.*, p. 55.

¹⁷⁵ Se aplica a la traducción de revista académica y difiere por su contenido a *magazine*.

apareció «*Litteratti de Italia*», para 1670 en Alemania la «*Miscellanea Curiosa*».¹⁷⁶ Para el caso de Latinoamérica, México fue el primer país en tener una publicación periódica llamada “Mercurio Volante” (1772) con contenido relacionado con temas de física y medicina, y en 1864 la revista “la Gaceta de México”¹⁷⁷.

En los inicios de las revistas se ofrecían resúmenes de libros científicos y gradualmente los escritos fueron reemplazados por artículos recientes que contenían descubrimientos no publicados en libros. Para 1752, el *journal*, «*Philosophical Transactions of the Royal Society*» fue el primer medio en contar con un sistema de comité de revisiones que determinaba que artículos merecían ser publicados.¹⁷⁸ El sistema de evaluación se generalizó en el siglo XX, a pesar de ser un medio de evaluación para la industria del libro, éste quedó ligado a las revistas, a este medio de examinación se le conoce como arbitraje o juicio de pares, debido a que interfieren especialistas designados como árbitros o revisores de los artículos¹⁷⁹.

A mediados de 1800, nació el interés de los científicos por citar en los artículos los trabajos que servían de referencia para las investigaciones que se estaban publicando, debido a la necesidad de conservar la propiedad intelectual de sus aportes y a su vez esto lo generaba la modalidad de descubrimiento múltiple (descubrimiento realizado por dos o más personas que trabajan independientemente) que se presentaba con frecuencia para disputas por la prioridad de los descubrimientos.¹⁸⁰

En el siglo XIX, en pleno desarrollo industrial de Europa y Estados Unidos, la ciencia y la tecnología fueron las actividades claves que se vincularon a los

¹⁷⁶ SABBATINI, Marcelo. Op.cit., p. 49.

¹⁷⁷ ECHEVERRY BONILLA, Diego F. 385 años después de la “*République des lettres*”. En: Revista Colombiana de Ciencias Pecuarias. 2007, vol. 20, no. 3., pp. 402-405.

¹⁷⁸ PIQUERAS, M. *Peer review*, ¿el talón de Aquiles de la publicación científica? 2001. Consultado desde: <http://quark.prbb.org/21/021116.htm> [Accedido: diciembre 3 de 2013].

¹⁷⁹ GIORDANO, Eduardo Pablo. Sistemas de evaluación de trabajos para publicaciones científicas (peer review). En: Técnica Administrativa. 2005 enero-marzo, vol. 4, no. 20.

¹⁸⁰ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Op., cit. p. 50.

procesos productivos del conocimiento siendo incorporados también al sistema educacional, algunos sociólogos afirman que la sociedad tiene una estrecha relación con el pensamiento científico, postura que a mediados del siglo XX toma más fuerza a raíz de la especialización de las publicaciones académicas.¹⁸¹

Desde 1990 la edición de revistas científicas se ha visto alterada por la aparición del internet puesto que son más los *journals* que aunque no reemplazan la forma tradicional “la física”, ha ganado más adeptos con las versiones electrónicas de los artículos, siendo cada vez más fácil, ágil, económica y rápida la publicación del conocimiento.¹⁸²

La difusión del conocimiento ha sido en cierta forma una manera de medir el avance científico, el status académico entre instituciones y autores, en esta misma vía, a nivel mundial el gran número de revistas indexadas se concentran en un grupo de siete (Estados Unidos, Reino Unido, Japón, Francia, Canadá, Alemania e Italia) con 9.869.717 publicaciones indexadas entre 1981 a 2002, en América Latina y España, países más desarrollados en el área de las publicaciones indexadas (México, Chile, Brasil, Argentina, España y Venezuela), la competencia es desigual para este mismo periodo, la cifra es de 520.155 revistas indexadas.¹⁸³

Frente a la situación de baja difusión de publicaciones indexadas en Latinoamérica, se han generado redes importantes como la red “SciELO (*Scientific Electronic Library On line*) y Latindex (Subconjunto del directorio del sistema de información en línea para revista científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal)” con el propósito de hacer relevante la producción científica de la región. En 2006 Colombia contaba con 7 revistas indexadas en SciELO pero

¹⁸¹ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Op., cit. p. 50.

¹⁸² Ibíd., p. 402.

¹⁸³ Ibíd., p. 403.

ninguna de estas lograba un factor de impacto suficiente para ser visualizadas a nivel mundial.¹⁸⁴

2.2.1. La importancia de las publicaciones seriadas

La revista científica es uno de los canales que alcanza un gran número de lectores, considerado a su vez el principal transmisor y registro de mediciones del conocimiento, esto se debe a su carácter de validez permanente al que se someten las revistas y sus contenidos (artículos) y reflejan además, la actualidad científica y técnica de las diferentes disciplinas académicas.

El autor Herschman en el artículo de 1970 "*The primary journal: past, present and future*"¹⁸⁵, destaca tres funciones básicas de la revista científica así: a) como registro oficial y público de la ciencia, también, destaca el reconocimiento de los descubrimientos de los investigadores; b) difunde la información primaria de una investigación; y c) como institución social, confiere prestigio tanto a autores y miembros de consejos de redacción y editores. En otra apreciación en alusión a la tercera función básica, las publicaciones terminan siendo un complejo sistema social de comunicación, donde los ritos, los valores, las normas, las reglas y los principios éticos escritos se traducen en reconocimientos que aumentan el prestigio de instituciones y autores¹⁸⁶.

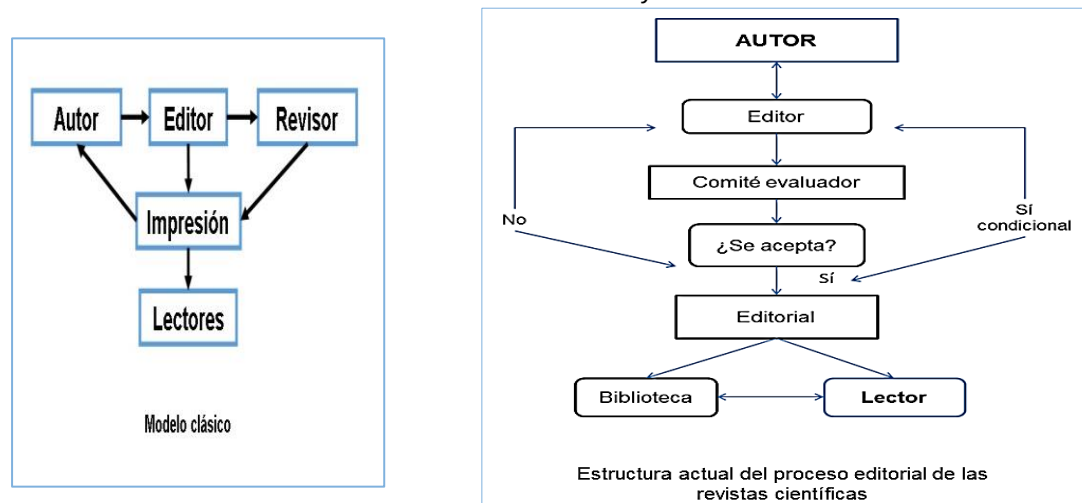
Las publicaciones seriadas científicas en la actualidad, siguen siendo consideradas una de las relaciones más estrechas de transferencia y difusión de la ciencia y un medio privilegiado de comunicación entre investigadores. En la Ilustración 2 se muestran dos esquemas: el primero (izquierda), es el modelo clásico, el segundo esquema (a la derecha), corresponde a una aproximación al sistema actual de publicación.

¹⁸⁴ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Op., cit. p. 55.

¹⁸⁵ Citado por: DÍAZ JAFUT, Julio. La prensa especializada en bibliotecología. Un estudio de caso: Evolución histórica de las revistas impresas argentinas. En: Cuadernos de Documentación Multimedia. 2010, vol, 21., pp. 175-179.

¹⁸⁶ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Op., cit. p. 55.

Ilustración 2. Estructuras clásica y actual de las revistas



Fuente: Esquemas citados por Maricela López y Graciela Cordero¹⁸⁷

Al ser un registro público –como se ha comentado-, las revistas cumplen la función de organizar y sistematizar conocimientos, siendo un canal directo y formal del mensaje científico. Dado que inicia como un proceso comunicacional e informativo creado por autores (académicos), de forma perfeccionada, estos escritos son formalizados por editores y revisores (o comités), difundidos por instituciones que publican de forma física o digital de manera periódica y seriada, siendo recibidas por usuarios que integran, aplican o practican para generar nuevos conocimientos.¹⁸⁸

Continuando con la difusión de los medios seriados, las versiones virtuales de las revistas ofrecen una gama amplia de posibilidades como: incluir imágenes sin ser requerido técnicas o presupuestos costosos, los “links” o contenidos activos que permiten navegar hacia otros sitios o artículos sin requerir una búsqueda adicional,

¹⁸⁷ El modelo clásico data de 1981 y la estructura actual del año 2000. En: LÓPEZ ORNELAS, Maricela y CORDERO ARROYO, Graciela. Un intento por definir las características generales de las revistas académicas electrónicas. En: Revista Razón y Palabra. 2005, vol. 10, no. 43. 1-33. C.f. COLCIENCIAS. Documento guía. Servicio permanente de indexación de revistas de ciencia, tecnología e innovación colombianas. [Documento de trabajo] Bogotá: Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación – Colciencias., Publindex, 2010. 1-14; _____. Modelo de medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación. [Documento de trabajo] [Versión preliminar] Bogotá: Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias, Publindex, 2013. 1-111

¹⁸⁸ MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Op.cit., p. 56.

todo esto hace que sea una experiencia interactiva que complementa el texto siendo un espacio ilimitado de conocimiento, brindando flexibilidad y apertura a nuevos contenidos. Estas bondades pueden parecer algo conveniente para el avance del conocimiento o para algunos no, puesto que resultan de los medios virtuales, las mediciones que pueden generar una cualificación desequilibrada en diferentes áreas del conocimiento.¹⁸⁹

Una crítica en el ámbito de las revistas en el ciberespacio, consiste en que el prestigio de títulos e instituciones deja de ser relevante o útil, esto se debe a que se reduce a un algoritmo que recoge constantemente, cuantifica y procesa lecturas comunes, creando una manera autoritaria de “*ranking*” para textos. Los lectores que buscan información en ciertos temas se encuentran ante un dilema poco reflexionado y es que se prefieren los artículos más leídos implicando un término de validación, creado un proceso social de aprobación y jerarquización, este “embeleco” de una técnica de innovación, deja un vacío al restringir o limitar la investigación de fuente primarias que podrían ampliar las investigaciones.¹⁹⁰

La validación social en medios virtuales denota aún más y de manera más rápida una dinámica que se presenta también en medios físicos, y son las citas entre autores, estableciendo círculos cerrados que se citan entre sí, evidenciando una falencia en algunos sistemas académicos. En resumen una realidad menos “oscura” del panorama, corresponde a los beneficios de la extensión del conocimiento por medios seriados virtuales a un público académico interesado por áreas especializadas, a pesar de los defectos de los sistemas de medición.¹⁹¹

Las revistas científicas tienen como fin último, dar a conocer avances de manera más rápida sobre un campo del conocimiento, es un medio propicio para evaluar

¹⁸⁹ CASTRO GUTIÉRREZ, Felipe. La edición de revistas digitales de historia en México: promesas, riesgos y perspectivas. En: Nuevo Mundo Mundos Nuevos [Online], junio 14 de 2010, Consultado desde: <http://nuevomundo.revues.org/59526>. DOI 10.4000/nuevomundo.59526 [Accedido: septiembre 18 de 2013].

¹⁹⁰ *Ibíd.*

¹⁹¹ *Ibíd.*

el conocimiento entre pares llegando a regular y certificar la calidad de resultados de investigación es decir, rigurosidad e innovación y novedad, esto garantiza su accesibilidad para ser un archivo publicable. El definir los campos de conocimiento es también una función inherente de lograr la escogencia de un grupo especializado (o interesados) de lectores, lo cual permite el reconocimiento de autoridades en los campos investigativos al citar con mayor frecuencia artículos publicados.¹⁹²

2.2.2. Las publicaciones en la disciplina histórica: Colombia

Inicialmente se mencionarán las revistas que hacen o hicieron parte de Academias de Historia, por ser de remota existencia se nombrarán debido a que de cierta forma a pesar de no contar con una profesionalización de los integrantes que llevaron a cabo las publicaciones, logran afirmar perspectivas y diversas polémicas. Se destacan: el *Boletín de Historia y Antigüedades* (1902-), el *Repertorio Boyacense* (1913-) y el *Archivo Historial de Manizales* (1918-), que continúan en circulación. Otras publicaciones que han desaparecido: el *Repertorio Histórico* (Medellín, 1905-2000); el *Boletín Historial de Cartagena* (1915-2000); la revista de la *Academia Colombiana de Historia Eclesiástica* (1966-2004); y la *Revista Bolivariana* (1926-1995).¹⁹³

Las publicaciones históricas investigativas inician con el *Anuario Colombiano de Historia Social* en 1963, su creador fue Jaime Jaramillo Uribe vinculado en ése entonces con la Universidad Nacional. Ésta fue la primera revista universitaria histórica, siendo una publicación de gran influencia que generó un significativo aporte a la disciplina en Colombia, debido a su interés en los estudios Historia indígena, demográfica y artística. En 1979 se crea en la Universidad del Valle la revista *Historia y Espacio*, se caracteriza por temas espaciales y territoriales con orientación hacia el concepto de Historia Regional. Para 1986 se sumó los

¹⁹² Ibíd.

¹⁹³ MELO, Jorge Orlando, *Historia Crítica*, una revista consolidada. Op.cit., p. 4.

Estudios Sociales de la Fundación Antioqueña de Estudios Sociales, esta estuvo en circulación hasta el año 1995. En 1989 surgió la revista de la Universidad de los Andes *Historia Crítica*¹⁹⁴, siendo en la actualidad la única revista de Historia en Colombia en aparecer en los más populares portales de Factor de Impacto e Índices de Citaciones –*Scimago* y *Journal Citation and Reports* (JCR)-.

Otras revistas con estudios históricos de calidad por mencionar, corresponde a la *Revista de Extensión Cultural* de la Universidad Nacional de Medellín (1976); la revista *Huellas*, de la Universidad del Norte que se publicó desde 1980; el Boletín Cultural y Bibliográfico, de la Biblioteca Luis Ángel Arango, que inicia en 1958 y que en 1984 tuvo un rediseño gráfico y conceptual; y la revista de la Universidad Nacional, *Análisis Político*, creada en 1987, donde se publicaba ocasionalmente trabajos históricos.¹⁹⁵

La eclosión de revistas históricas universitarias estuvo a la par de la creación de nuevas escuelas de Historia y grupos de profesores con la necesidad de publicar investigaciones que impulsaran los estudios en Historia Local y Regional. En 1993 apareció la revista *Historia y Cultura* de la Universidad de Cartagena; en 1994 *Historia y Sociedad* de la Universidad Nacional con sede en Medellín; en 1995 el *Anuario de Historia Regional y de la Frontera* de la Universidad Industrial de Santander; en 1995 la revista *Historia Caribe*, de la Universidad del Norte, siendo la primera especializada en una sola región; *Memoria y Sociedad* de la Universidad Javeriana, publicada desde 1995; en 1996 surgió la revista *Memoria* perteneciente al Archivo general de la Nación; desde 1996 al año 2000 la revista *Pensamiento* de la Universidad del Atlántico; y en 1997 apareció la revista *Fronteras* del Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, que se convertiría en *Fronteras de la Historia* del Instituto Colombiano de Antropología e Historia – ICANH-.¹⁹⁶ Del anterior recuento, ahora se presenta la Tabla 2, donde se

¹⁹⁴ *Ibíd.*, p. 5.

¹⁹⁵ *Ibíd.*, p. 5.

¹⁹⁶ *Ibíd.*, pp. 5-6.

presentan las revistas especializadas en Historia que son clasificadas por COLCIENCIAS.

Tabla 2. Revistas colombianas de Historia Indexadas en Publindex a 2013 -2014

Año	Diferencia años	Clasificación COLCIENCIAS	Institución perteneciente	Número ISSN	Título de la revista
1963	51	A2	UNAL	0120-2456	Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura
1979	35	C	Univalle	0120-4661	Revista Historia y Espacio
1989	25	A1	Unianandes	0121-1617	Historia Crítica
1994	20	B	UNAL - Medellín	0121-8417	Revista Historia y Sociedad
1995	19	B	UIS	0122-2066	Anuario de Historia Regional y de las Fronteras
1995	19	B	PUJ - Bogotá	0122-5197	Memoria y Sociedad
1997	17	B	ICANH	2027-4688	Fronteras de la Historia
1997	17	B	Uniatlántico	0122-8803	Historia Caribe
1998	16	C	Uninariño	0123-7756	Revista Historia de la Educación Colombiana
1999	15	Reconocida*	Centro de Historia de Bello	1900-9267	Huellas de Ciudad
2004	10	A2	Uninorte	1794-8886	Memorias
2008	6	B	UNAL - Medellín	2145-132X	Historelo. Revista de Historia Regional y Local.
2010	4	C	Institución Universitaria Cesmag	2216-1473	Revista Investigium Ire: Ciencias Sociales y Humanas
2010	4	C	UPTC	2027-5137	Historia y Memoria

Fuente: Sistema Nacional de Indexación y Homologación de Revistas Especializadas de CT+I¹⁹⁷

Para el contexto colombiano respecto a la publicación de medios seriados, Jorge Orlando Melo refiere que, la divulgación de las revistas académicas ha tenido una excepción puntual versus a otras revistas en su género, citando a la revista *Credencial* comparado con el *Anuario Colombiano*, la primera es dirigida a un público más general, y la segunda, por su naturaleza de revista especializada, tienen un círculo de lectores más restringido y selecto. Acotando esto, la supervivencia de las revistas universitarias no depende para su supervivencia de la acogida de los lectores, sino de otras consideraciones institucionales como el impulso al desarrollo de un campo científico con ciertas perspectivas metodológicas, ofreciendo a profesores, estudiantes e investigadores la posibilidad

¹⁹⁷ PUBLINDEX. Revistas indexadas Publindex - Historia. Consultado desde: http://201.234.78.173:8084/publindex/busqueda/buscar.do?__tableName=enArticulo.table.todosBusqueda&__tableAction=reset [Accedido: marzo, 2014]. La columna “diferencia de años” no hace parte de la tabla, en Publindex el *link* “detalles” carecían de fechas de fundación, es así que en la mayoría de casos este ítem fue consultado desde las web de las revistas [N del A].

con la publicación de sus trabajos, la consolidación de sus carreras.¹⁹⁸ Cabe señalar el recorrido de las revistas de Historia, en palabras de Jorge Orlando Melo:

Las revistas de historia, además de los motivos individuales o institucionales que pueden justificar su existencia, se publican ante todo para dar a conocer los resultados de la investigación, tanto a los especialistas como a los historiadores en formación. Aunque pueda sostenerse que en últimas la investigación histórica pretende convertirse en una herramienta en la formación de la mentalidad histórica del país, intentar tener un efecto directo en este punto supondría un tipo de publicaciones que normalmente no se hacen en las universidades.¹⁹⁹

El sistema de clasificación COLCIENCIAS según Renán Silva, es un mecanismo casi seguro de estabilidad en donde las revistas ya consolidadas intentan mantenerse siguiendo las exigencias y metas que tienden a ser elevadas año tras año, siendo un espacio poco prometedor para las nuevas publicaciones, puesto que en el afán de mantener una periodicidad difusiva, van en contravía de los intereses de la rigurosidad en los debates y la seriedad de las investigaciones²⁰⁰.

Tabla 3. Condiciones revistas científicas COLCIENCIAS 2010 - actualidad

Características que deben tener las revistas para solicitar su ingreso al Índice Bibliográfico Nacional Publindex 1. Contar con el ISSN 2. Tener comité editorial y contar con un editor responsable de la publicación. 3. Tener una periodicidad declarada y respetada. 4. Tener como función esencial la publicación de resultados de investigación. 5. Los artículos deben ser sometidos a evaluación por árbitros especializados en el campo cubierto por la revista. El proceso de arbitraje de los documentos debe ser presentado explícitamente en las orientaciones para los autores. 6. Tener una apertura a las comunidades especializadas en el campo de la ciencia y la tecnología cubierto por la revista. Requisitos básicos para que una revista sea clasificable. 1. Cumplimiento con las características de las revistas científicas. 2. Cumplimiento del Depósito Legal para las revistas en papel. 3. Aceptación por parte del editor de las condiciones para la clasificación y del proceso para realizar la clasificación de las revistas. 4. Aceptar enviar la información sobre los nuevos fascículos que se vayan publicando. 5. Enviar la información utilizando los medios que se han dispuesto para tal fin. 6. Responsabilizarse de la veracidad de la información suministrada. COLCIENCIAS se reserva, por su parte, el derecho de verificar cualquier información suministrada y exigir soportes sobre la misma cuando lo considere necesario.

Fuente: Tomado del documento guía para la indexación de revistas científicas en Colombia²⁰¹

Existen casos en donde las revistas son resultados de las actividades de los grupos de investigación. Citando el caso del Departamento de Historia, el grupo de

¹⁹⁸ MELO, Jorge Orlando, Historia Crítica, una revista consolidada. Op.cit., pp. 5-7.

¹⁹⁹ Ibid., p. 6.

²⁰⁰ Ibid., p. 7.

²⁰¹ COLCIENCIAS. Documento guía. Servicio permanente de indexación de revistas de ciencia, tecnología e innovación colombianas. Op.cit., p. 7.

investigación REGIÓN, contó en su momento con una publicación seriada, o el grupo CUNUNO se encuentra en el proceso de edición y publicación de un próximo número. Para el caso de la revista HyE, su objeto nació de un interés general, dejando de lado los particulares de cada grupo de investigación. Es importante recordar algunas características que deben cumplir las revistas científicas en nuestro país (ver Tabla 3).

2.3. “El albor de la revista Historia y Espacio”: Periodo I 1979 – 1987

Sería sencillo mencionar en una cronología de la revista, o reducir a una reseña lo que se puede observar en alusión a los autores más destacados, colaboradores, editores y directores. Sin embargo, en este trabajo de investigación, se logró observar que la revista por sí misma cuenta su génesis, que para su época esta publicación era un empréstito “quijotesco”, se adiciona a esta Historia el testimonio de uno de sus fundadores y protagonista principal, el profesor Luis Valdivia.

El profesor Valdivia inicia el recorrido por los arraigos de la revista y se remonta al contexto nacional correspondiente al periodo presidencial de Carlos Lleras Restrepo²⁰², quien había promovido la idea de “investigación”, siendo creada dentro en su gobierno la institución COLCIENCIAS. En ese entonces:

... había plata, no, como le digo en ese momento, la obligación suya como profesor era hacer clase, lo otro era una cosa, es decir, no había investigadores profesionales, que no sé, de repente en áreas muy restringidas yo no sé, por ejemplo, medicina o ciencias, pero en términos generales en las universidades del país no habían investigadores profesionales.²⁰³

²⁰² El periodo del mandatario fue de 1966-1970, la creación de COLCIENCIAS ocurre en 1969, creada con el fin de fomentar la investigación universitaria, las siglas anteriores se referían al Fondo Colombiano de Investigaciones y Proyectos Especiales «Francisco José de Caldas» [en la actualidad Departamento Administrativa de Ciencia, Tecnología e Innovación]. En: HELG, Aline, La educación en Colombia. 1958-1980. En: TIRADO MEJÍA, Álvaro (Director). *Nueva Historia de Colombia. Tomo IV*. Bogotá: Planeta, 1989; pp 135-158.

²⁰³ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit. Esto es corroborado por el profesor Miguel Camacho así, “Inicialmente el cuerpo de profesores se volcó a una actividad puramente docente y el espacio investigativo fue poco y todavía bajo el marco tradicional representado por la Academia Colombiana de Historia, cuya muestra más representativa se puede encontrar en la Colección de Autores Vallecaucanos publicada por la

Para la década de los 1970, se destacó el profesor Germán Colmenares, quien enfatizó en la necesidad de superar el enfoque globalizante de la perspectiva nacional “que también estaba dominando la Nueva Historia y enfocar los esfuerzos en la indagación de procesos de carácter regional”²⁰⁴. Sus esfuerzos entonces se encaminaron a desarrollar nuevos horizontes investigativos, los cuales se asimilaron específicamente a nutrir la línea de investigación regional, uno de los frutos más destacados en sus libros “*Cali terratenientes mineros y comerciantes*” y “*Popayán, sociedad esclavista*”²⁰⁵.

Menciona el profesor Miguel Camacho que, el trabajo de Germán Colmenares en lo investigativo,

... dio paso a que algunos analistas señalaran que el Departamento de Historia había creado una escuela de Historia regional, lo cual era más un horizonte que una realidad, pero el hecho que en 1979 se fundara la Revista del Departamento «Historia y Espacio», con esa perspectiva de análisis, es un buen indicador al respecto.²⁰⁶

Según refiere el profesor Valdivia, en 1975, -año en que ingresaron al Departamento de Historia, los investigadores destacados e importantes para ese momento eran los profesores Germán Colmenares, Jorge Orlando Melo y Edgar Vásquez Benítez quien después de estar un tiempo por fuera de la Universidad, se incorporó para esta fecha de nuevo mostrándose como un profesor destacado en economía política, luego se trasladó, a su “Departamento original” –Economía-, pero su tiempo en Historia fue “particularmente bueno para todos nosotros, la gente joven”.²⁰⁷

Universidad en esos años”. En: CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo] Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2011. 1-7.

²⁰⁴ _____. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo]. Op.cit., pp. 1-7.

²⁰⁵ Véase nota al pie No. 164.

²⁰⁶ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo]. Op. Cit. pp. 1-7.

²⁰⁷ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op. cit.

El profesor Luis Valdivia nos comenta de la siguiente generación de profesores a la cual él mismo se adhiere, integrada por Margarita Pacheco, Francisco Zuluaga quien estaba en una posición intermedia y seguían los más jóvenes como, Margarita Garrido, Jorge Salcedo, Luis Valdivia y Jaime Atencio. Destaca también la gestión del rector de aquella época el doctor Álvaro Escobar Navia²⁰⁸ un,

... hombre joven profesional y muy decente además, fue particularmente beneficiosa, y hago hincapié en el hecho de ser su idea, de que era un hombre joven, porque tenía una perspectiva poco distinta, entonces, se inició como una crítica a los programas tradicionales [...] y yo creo que el Departamento Historia fue uno de los primeros, culminó en un nuevo programa un poco más estructurado, en donde se hacía una diferencia entre materias teóricas y conceptuales, materias técnicas y las historias empíricas, descriptivas, surgió un nuevo programa al que después se le hicieron los ajustes etcétera,...²⁰⁹

Los cambios manifestados se reflejaron en un programa de Historia con técnicas y materias nuevas, como la de estadística que impartía Germán Colmenares, que luego fue cedido al profesor Luis Valdivia, ésta “nueva visión”, para la época, daría un marco de referencia a la idea de investigación, dado que tradicionalmente,

... digamos en general América Latina es bastante atrasada por lo menos el desarrollo americano y europeo, entonces en esos años cuando yo llegué por ejemplo, no había investigadores profesionales, la obligación de los docentes era hacer clases [...] y secundariamente era hacer investigación, [...] todo eso sirvió de un marco de referencia a esa etapa de investigación al interés de los profesores por desarrollar artículos de investigación y en ese marco surgió la revista, [...] para entonces ese periodo es importante reconocerlo como [...], un periodo de inicio de todo ese tipo, y después vino la revisión de otros programas filosofía, literatura,...²¹⁰

²⁰⁸ Rector en el periodo 1974-1979, ver en detalle la gestión adelantada de Álvaro Escobar Navia. en: ORDÓÑEZ BURBANO, Luis Aurelio, Capítulo 4. Conflictos, crisis y superación (1971-1980). En: *Universidad del Valle 60 años. 1945-2005. Atando cabos en clave de memoria*. Editorial Universidad del Valle, 2007; pp 111-156. En este contexto En: VALDIVIA, Luis Segundo, Segunda parte: La ciencia geográfica. En: *Geografía, ciencia y sociedad*. Cali: Artes Gráficas del Valle, 2005; pp 91-279; _____, Tercera parte: Ciencia y Universidad. En: *Geografía, ciencia y sociedad*. Cali: Artes Gráficas del Valle, 2005; pp 281-442.

²⁰⁹ _____. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p.2.

²¹⁰ *Ibíd.*, p. 4. “A lo largo de los años 70 la situación cambió profundamente. En medio de la agitación nacional que en Cali se conoció como el “movimiento del 71”, el Departamento de Historia se transformó pues no solamente comenzaron a llegar los egresados de Bogotá, sino que dos figuras importantes de la Nueva Historia (Jorge O. Melo y Germán Colmenares) fueron vinculados al mismo y desarrollaron una, para entonces muy importante, actividad investigativa. En: CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo]. Op. cit. pp. 1-7.

En el campo de la Historia, se discutía un nuevo plan de estudios sobre las materias, bajo la conducción del profesor Germán Colmenares, quien en ése entonces se desempeñaba como decano y en la jefatura del Departamento de Historia se encontraba el profesor Francisco Zuluaga. El conjunto de profesores se reunieron en una sesión de trabajo en Buga, en donde se dio revisión a diferentes puntos, entre esos, los relacionados a la investigación, discusión generada por la Universidad²¹¹. La revista surge en el año 1979 con el número uno en el trimestre enero – marzo, siendo una de las primeras revistas de la Facultad de Humanidades²¹². Los fundadores de la revista, Jorge Salcedo, Edgar Vásquez Benítez y Luis Segundo Valdivia Rojas, discutieron ideas acerca del nombre que debía darse a la revista. La idea del nombre surge del profesor Edgar Vásquez quien consideró necesario, no sólo tener en cuenta aspectos históricos sino también espacios regionales y el conocimiento disciplinar del grupo inicial motivó lo anterior (desde las disciplinas, Edgar Vásquez es sociólogo, Jorge Salcedo es historiador y Luis Valdivia es geógrafo).²¹³

... entonces yo hacía [...] el rol de, entonces escribía las cartas de presentación de la revista, en buena parte hacia el rol de editor y de director, sin embargo en ninguna parte me puse yo como editor yo no aparezco, en cambio hoy en día cualquiera que, en la primera página se pone que director de tal, entonces, Jorge secundaba todo, nosotros éramos muy amigos cuando yo llegué como extranjero [...].

²¹¹ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit. El profesor Luis Valdivia agrega que en Colombia surge la investigación en los años 1960 en una cumbre de presidentes latinoamericanos, en donde asistió el presidente Carlos Lleras Restrepo. En dicho evento se ponía en relieve la necesidad de investigación. Acota que en Latinoamérica, en especial, en Colombia, el atraso se debía al pensamiento cerrado que no permitía vislumbrar el desarrollo por medio de la investigación. En Colombia en 1960 y 1970, fue muy tardío hablar de investigación cuando países como Argentina, Brasil y México se inquietaron tempranamente. Otro aporte citado por el profesor Luis Valdivia es, “ha habido seminarios sobre historia la ciencia y otras cuestiones de epistemología en Bogotá relativas a la importancia de la investigación y la revista es un resultado de eso, por la revista es lo que publica, la importancia de la investigación y el desarrollo del país, por eso hay mucha crítica”. Cf. _____, Tercera parte: Ciencia y Universidad. Op. cit., p. 6.

²¹² El número 1 de 1977 de “*Praxis Filosófica*” es la primera revista de la Facultad de Humanidades, aun en circulación con clasificación A2 de COLCIENCIAS, la colección reposa en la sección de Hemeroteca de la División de Bibliotecas, Sede central Mario Carvajal, campus Meléndez de la Universidad del Valle, Cali, Valle del Cauca,. [N del A]. Esta información se puede corroborar en: <http://dintev.univalle.edu.co/revistasunivalle/index.php/filosofica> [accedido agosto 2013].

²¹³ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

Entonces nunca tuvimos contradicción, entonces él secundaba las cosas, entonces le hicimos una organización y que me gustaría resaltarla, nosotros no teníamos idea sobre las cosas técnicas el ISBN todo ese tipo de cosas, [...] yo escribía las cartas a Propal, el papel era regalado, porque no teníamos plata en ningún lado, [...] el cartoncito, las tapitas las poníamos de nuestro bolsillo.²¹⁴ [Ver Ilustración 3].

Ilustración 3. Carátulas de los números 1 al 11-12



Fuente: Composición, elaboración propia – Ver Anexo A carpeta 01, literal D /I.

Edgar Vásquez como el hombre de las ideas, “un caballero”, no era un personaje de “tareas prácticas”, es así que aparte de las labores académicas, los profesores Jorge Salcedo y Luis Valdivia, tenían la carga de las gestiones logísticas y técnicas, desde el grapado hasta la consecución del papel para imprimir,

... yo tuve contacto en ingeniería con [...] el director de [la impresión en mimeógrafo] [...] Carlos Dierolf que era de origen alemán, [...] yo le tengo un agradecimiento eterno porque él nos dio muchas facilidades para hacer la impresión, entonces cuando teníamos impreso todo y que pusimos ahí, usted ve el número uno, una cosa que hicimos entre Jorge y yo, [...] el [artículo de] los petroglifos que salimos. Después nos acompañó, Héctor Llanos [...] [que] se fue para la Nacional, y después [...] un artículo de Emilio de Latorre, ingeniero, entonces, esos artículos nos iba a servir a nosotros, porque ya en la Universidad, se suponía que [...] [escribir] un artículo [...] suponía unos puntos para el escalafón previo a la evaluación. Es decir, la idea de la investigación y todo eso iba convirtiéndose en [...] un tejido, [...] que le reconocía no sólo el hecho de que era profesor y dictara clases, sino que hubo profesores en la Universidad que no quisieron investigar que hicieron un trabajo muy decente como profesores, pero para forzarlos a hacer investigación, entonces crearon otros puntos adicionales que eran por investigación y por acreditación, o forzarlo a usted a que saliera a hacer posgrados y estudiara, no como en otros lados, como en otras universidades que [...] fue más tardío que pasaba toda su vida como profesor repitiendo lo que dicen los libros que

²¹⁴ Ibíd., pp. 9-10.

se yo, por muy buen profesor que [...] en ese movimiento que yo le menciono, está, usted tenía, por eso es que yo salí en el año 82 a Francia porque me daban comisión de estudios a hacer el doctorado, a hacer el posgrado, Jorge estuvo en España.

...todo ese porcentaje constituía los puntos suyos del escalafón para ir subiendo de categoría de instructor que yo fui inicialmente, de instructor después pasaba a no me acuerdo a, a otra categoría, [...] profesor asociado y titular que es la que yo conseguí al final, al final de la carrera que [...], es decir, todo iba convirtiéndose en un tejido que promovía en adelante la que, por eso digo que la revista es como una expresión, de algo que está creándose, todo un comportamiento de la Universidad y sus docentes, de sus profesores de sus académicos, en el aspecto puramente práctico.²¹⁵

Todo este trabajo práctico realizado no hubiese sido posible sin algunos colaboradores,

...cuando teníamos ya, impreso el material, nos reuníamos con Jorge en un salón y nos ayudaba un empleado que había, [...] murió joven o más bien enfermo, Álvaro Herrera, entonces el señor Álvaro Herrera que manejaba un pequeño salón, así como un fondo, llega un material de revista entonces él manejaba eso, entonces él nos ayudaba y nosotros mismos compilábamos, corcheteábamos, pegábamos él nos ayudaba y le poníamos lomo, una cinta negra, eso lo hacíamos entre los dos.²¹⁶

A la ayuda de Álvaro Herrera se sumaba el papel fundamental de la secretaria Gabriela Betancourt en la digitación,

No, no, realmente las cosas más increíbles aquí era fundamentalmente al comienzo, cuando se hacía con mimeógrafo y entonces era una tarea muy complicada porque se hacía con una máquina de escribir, y cuando eso, eso eran unas telas y con una parafina que se metía y se le quitaba la cinta a la máquina de escribir, ya había máquinas de escribir eléctricas, eso si hay que, la famosa IBM de bola y entonces doña... la secretaria, doña, no Teresita, ella era otra... bueno, el nombre de ella, que habría que mencionarla, fue muy importante, ella escribía eso y entonces ese papel producía una copia como al carbón debajo, entonces después había uno que revisar la copia al carbón para ver donde estaban las fallas, y se echaba como un líquido que era una cerita para reparar los errores que había, eso era un trabajo machísimo, si había mucho error en una página o muy grave el error, había que volver a escribirla toda la página y había que meter las citas de pie de página a ojo, calculando la cosa, así todo, era un trabajo macho, y ese era el trabajo de ella, ella lo hacía, lo hacía muy bien, o sea, que yo creo que eso fue lo que salvó la revista porque de otra manera, no, nunca lo hubiéramos podido haber sacado. [...], es un nombre muy importante. Ahí dice, en los primeros números el nombre de ella [a partir del número 9 Vol. III de 1983 en las secciones de colaboradores Gabriela Betancourt como secretaria, ver consolidado de participación]²¹⁷

²¹⁵ Ibíd., pp. 9-10.

²¹⁶ Ibíd., p. 10.

²¹⁷ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2013, 4 de marzo. Duración: 25 minutos. Formato de audio mp3., p.4.

La figuración en los créditos de destacados personajes -unos comprometidos, otros no tanto-, en realidad no reflejaba el trabajo que conllevaba la publicación, es claro que una publicación seriada sin producción académica es nula, lo es también sin un compromiso de trabajo técnico y logístico, la participación de profesores era escasa. Es así que se pensó en incorporar más profesores del Departamento para contar con mayor apoyo.

La Tabla 4 muestra mediante colores los comités y colaboradores por años en los que se presentó la publicación de al menos un número de la revista por año, siendo los espacios en blanco la ausencia de estos comités que iban desapareciendo o convirtiéndose en otros comités. La distribución de participación de comités y cargos se efectuó de la siguiente manera: el Comité de Dirección estuvo presente en los años 1979, 1980 y 1983; el cargo de Secretaria estuvo manifiesto en los años 1983, 1984 y 1987, los Colaboradores desde 1983, 1984 y 1987; el Asistente de Publicaciones sólo en los años 1984 y 1987; la Reproducción Fotográfica en 1984 y 1987; y la fusión de la Dirección y Edición en 1984 y 1987.

Tabla 4. Colaboración y dirección en la revista Historia y Espacio 1979-1987.

	Comité de dirección	Secretaria	Colaboradores	Asistente de publicaciones	Reproducción Fotográfica de la portada	Dirección y Edición
1979						
1980						
1983						
1984						
1987						

Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, literal G.

En la Facultad y en especial en los programas se iniciaba una nueva etapa cualitativa que presentaba un avance en materias más “modernas”, con nuevos enfoques metodológicos, es decir, los profesores de enseñanza clásica, eran relevados, en ejemplo, el profesor Valdivia retomó aspectos del doctor Madriñan y los incorporó a sus cursos de estadística integrando el pensamiento francés, luego se dedicó él al desarrollo de la materia geográfica.

Las humanidades, en especial el área de Historia, requerían gente formada con nuevos enfoques. Uno de los primeros en llegar fue el profesor Valdivia en circunstancias especiales debido al golpe militar chileno, su formación de geógrafo brindó aspectos técnicos que enriquecieron la enseñanza de la geografía de Colombia. En 1978 llegaron de Alemania los profesores Miguel Camacho quien especializó en Historia Moderna y el profesor Augusto Díaz para el área de Filosofía. El profesor Miguel Camacho menciona que,

... en los noventa se produjo un fuerte cambio generacional en el Departamento. Bajo los nuevos y fuertes vientos que predominaron en esos años, ingresó al departamento un grupo grande de egresados del mismo, quienes entretanto habían logrado realizar sus maestrías y cumplir así el prerrequisito que ha caracterizado tradicionalmente la vinculación docente de la Universidad. Dentro de ellos sería quizás pertinente mencionar a Alonso Valencia, Eduardo Mejía, Huberto Vélez y Margarita Garrido; quienes en unión con el anterior grupo de docentes mantuvieron la actividad del Departamento.²¹⁸

Agrega el profesor Luis Valdivia,

... en la Facultad de Humanidades [hubo] un cambio cualitativo, nueva gente, un nuevo enfoque y eso es en parte [...] [de] un proceso histórico, nosotros en la revista entonces, le dimos una apertura hacia Margarita Pacheco que se incorporó y con ella nos reuníamos y discutíamos cosas de la revista el otro que luego [...] llegó fue Miguel Camacho que lo invitamos y al final yo estaba mirando la revista, [...] pusimos como colaboradores a todo el mundo,...²¹⁹

En la

²¹⁸ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo]. Op. cit., p. 3.

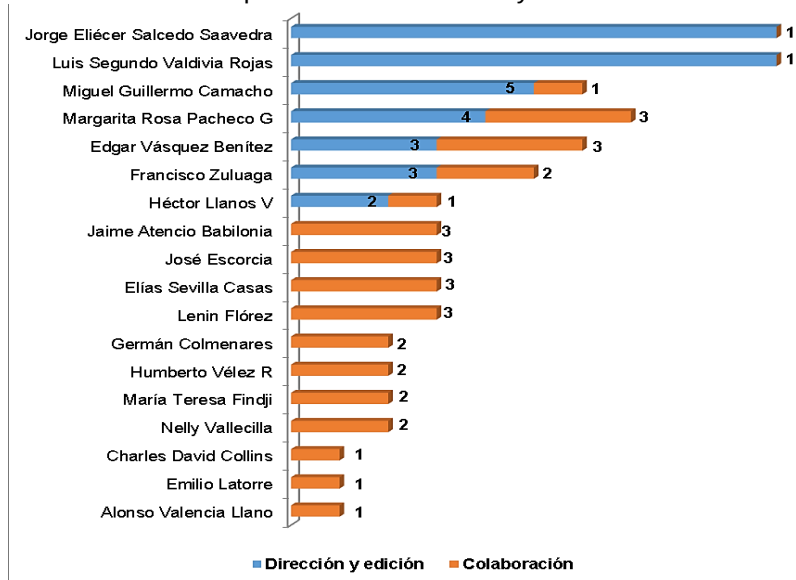
²¹⁹ *Ibíd.*, p. 12.

Ilustración 4 se pueden observar los nombres de los profesores, tanto del Departamento de Historia como invitados de otras dependencias e instituciones que hacían parte de las labores administrativas y académicas de la revista. Los números expresan la cantidad de participaciones por ejemplar publicado. La ardua tarea de publicar la revista,

...lo seguimos haciendo entre Jorge y yo, nosotros éramos los que montábamos, yo era por ejemplo el que seleccionaba y eso se lo puede preguntar usted, hay personas que pueden refrendar lo que yo digo,...²²⁰

²²⁰ Ibíd., p.12.

Ilustración 4. Participación comité editorial y colaboración 1979-1987



Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección – Ver Anexo carpeta 01, literal G.

Tabla 5. Secciones de la revista Historia y Espacio 1979-1987

Denominación del contenido→	Sumario	Tabla de contenido									
		I Periodo 1979-1987									
		1979		1980			1983		1984	1987	
Nombre secciones		1	2	3	4	5	6-7	8	9	10	11-12
I. Parte. Actividad indígena prehispánica	1										
II. Parte. Problemática urbana	1										
Estudios			1	1	1	1	1	1			
Documentos			1	1	1	1					
III. Simposios - Reseñas - Proyectos				1							
III. Estudios bibliográficos - Reseñas					1						
II. Parte. Investigaciones - Proyectos						1					
III. Bibliografías y reseñas							1		1	1	
II. Investigaciones - proyectos - documentos								1			
III. Bibliografías - reseñas - noticias								1			
I. Parte. Proyectos de Investigación									1		
II. Artículos, ponencias, documentos									1		
I. Parte. Artículos, ensayos, investigación regional										1	
II. Investigaciones, documentos sobre América Latina										1	
I. Parte. Artículos sobre la Historia agraria regional											1
II. Parte. Artículos sobre la Historia política colombiana											1
III. Parte. Ensayos sobre la Historia fiscal colombiana											1
IV. Parte. Debate sobre Historia política de Colombia											1
No. Secciones por ejemplar	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4

Fuente: Elaboración propia, a partir de la revisión de la colección.

Los conocimientos que se iban adquiriendo sobre las publicaciones, se convirtieron, más que en una dificultad, en una experiencia. Evidencia del trabajo “artesanal” era la conformación de una estructura de publicación. La Tabla 5,

muestra dieciocho rótulos de secciones, siendo la sección “Estudios” la de mayor número de incidencia (seis veces entre 1979 a 1983).

En la estructura de la Tabla 5 se puede asegurar que era una búsqueda por lograr una regularidad de publicación, a pesar de lo intuitiva y algo “arbitraria” la organización de las secciones, para el caso de este trabajo de grado favoreció estas particularidades en la catalogación y rotulado de los enfoques historiográficos. Al indagar el por qué se presentaba en algunos ejemplares la signatura de “volumen”, el profesor Luis Valdivia nos contestó, “Digamos nos encontramos en [un trabajo...] empírico [sic], no teníamos idea de las normas técnicas...”

Inventamos una forma, como digo, con Jorge, Jorge secundaba, entonces inventamos la idea de las reseñas de incluir noticias y ocio y otros,... pero si hubo eventos importantes, fue primero que la revista modesta así como era, era el lugar que recepcionaba los artículos de los profesores y de cualquier otra persona. Está uno del profesor Emilio Latorre que era de ingeniería, entonces recepcionamos los artículos de investigación de los profesores que era lo que a Colmenares le interesaba promover. Pero había algunos que si no hacían nada, no había nada que,... Entonces recepcionábamos esos artículos, yo me daba el trabajo de leer y corregirlo [...], introducimos partes de las mejores tesis, ahí está la de Eduardo [Mejía], entonces yo seleccioné, leyendo eso, se lo puede preguntar a él, una parte de su tesis que él la hizo con Moncayo, que eran buenos alumnos y entonces eso, en el caso de Luis Lenis, [...] fue uno [...], de los estudiantes buenos que hubo en Historia antes de Eduardo [...] y él hizo su tesis con el doctor Colmenares sobre las haciendas en Buga, hizo un muy buen trabajo.²²¹

Historia y Espacio es la única revista de Historia con clasificación COLCIENCIAS de la Universidad del Valle²²², claro, sin dejar de reconocer que no es la única en el Departamento de Historia, pues también se desarrolló una iniciativa a la revista «REGIÓN: Revista del Centro de Estudios Regionales», esta revista contó con nueve ejemplares desde 1993 hasta el año 2001, en la actualidad la publicación se encuentra inactiva. Otro trabajo interesante que a la fecha está en proceso de publicación de su último número, es la revista «CUNUNO», esperamos que este trabajo sea motivador para la continuidad en pro de la divulgación investigativa en lo que respecta a la investigación histórica del Departamento.

²²¹ Ibíd., pp. 12-13.

²²² Ver referencia en Tabla 2.

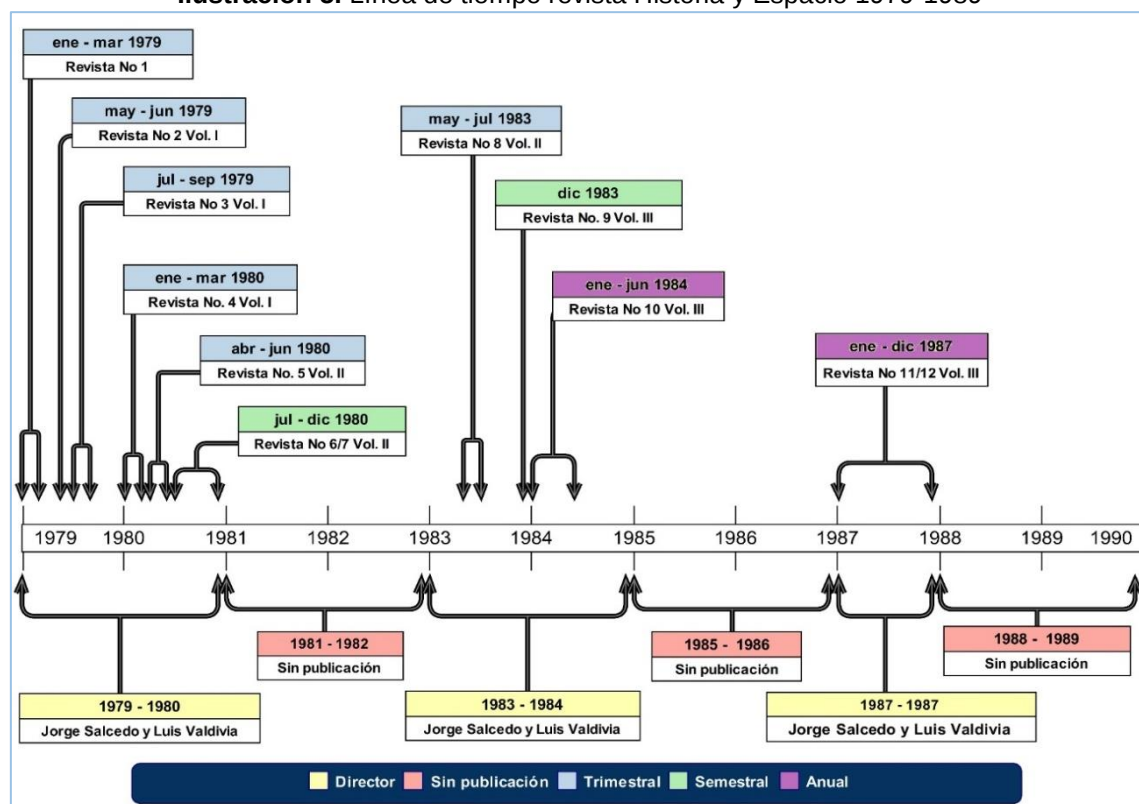
Tabla 6. Publicación revista Historia y Espacio 1979-1987

Periodo I - 1979-1989										Años sin publicar	
1979			1980			1983		1984	1987	1981-1982	2 años
1	2	3	4	5	6-7	8	9	10	11-12	1985-1986	2 años
10 ejemplares publicados										1988-1989	2 años

Fuente: Elaboración propia

En la revisión de la colección en los años propuestos como primer periodo 1979-1987 (ver Tabla 6), podemos observar que de los ocho años sólo en cinco años se publicó al menos un ejemplar, lográndose la publicación de diez ejemplares. Durante los dos primeros años hubo una dinámica de continua publicación (en dos años se publicaron 6 ejemplares), lo cual experimenta unos altibajos evidentes en los años 1982, 1985, 1986, 1988, 1989, en los que no se efectuó publicación.

Ilustración 5. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 1979-1989



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, literal B carpeta I.

Ahora permitiéndonos ir en detalle, la Ilustración 5 detalla aspectos relacionados con los directores de la revista (en color amarillo) los directores, como se ha comentado, a pesar de existir en los créditos un comité de dirección, eran los

encargados los profesores Jorge Salcedo y Luis Valdivia; los tiempos donde no hubo publicación (de color rosado); y las publicaciones trimestrales (azul claro), semestrales (verde claro), y anual (lila). Se reitera que el título de este apartado deja por fuera dos años (1988 y 1989) estos dos años como se observa en la ilustración, no hubo publicación.

Reiterando lo citado por el profesor Luis Valdivia, el desconocimiento de normas técnicas de publicación, se corrobora al ver que sólo el primer número de la revista no cuenta con la signatura de volumen. Se debe acotar que un número es único y los volúmenes corresponden a la cantidad de fascículos de mismo número.²²³ Como dato curioso, es en el primer periodo el único donde se presentan dos ejemplares dobles (el No. 6/7 Vol. III y el No. 11/12 Vol. III).

2.4. “Las continuidades y cambios”: Periodo II 1990-2004

En la descripción de este periodo se hará presente el testimonio del profesor Miguel Camacho, quien al preguntarle por su profesión él modestamente afirma, “más que historiador, soy profesor de historia”. También en la actualidad se desempeña como director de los planes de Historia del Departamento y es miembro activo del grupo de Investigación Región, iniciando con el comentario de la creación de la revista,

Entonces se creó la revista como un vehículo para mostrar [...], los estudios que se hacían en el Departamento de corte regional. [...] fue eso muy nuevo en el país realmente y con una revista relativamente bastante nueva, porque aparte de la revista de la Nacional, esta es la más antigua; pues Historia Crítica es mucho más moderna, de los Andes; pero Historia y Espacio es una revista que se ha mantenido a lo largo. Y entonces se comenzó a producir y a trabajar en eso, yo siempre estuve en esos años, estaba recién ingresado a la Universidad, estuve colaborando en la aventura, a veces escribía algunas cosas y en un momento determinado la dirigí, hice el número 14. Al comienzo en esa época era muy difícil porque no había plata para ella, los primeros tiempos lo que hacíamos era que conseguíamos el papel de Propal, muchas veces fui en mi carro por el papel, había que traerlo.²²⁴

²²³ VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

²²⁴ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p. 2.

Las dificultades para la obtención del recurso financiero para llevar a cabo la publicación, seguía siendo escaso. Como continuidad, la participación no era suficiente lo que hacía el mantener la revista a “flote” una situación precaria. La dirección de la revista era determinada, en un inicio, por el jefe del Departamento de Historia, eran los editores u otros comités las personas con mayor dedicación y trabajo,

..., era un trabajo ahí mancomunado, ella con los contactos [Margarita Garrido²²⁵], conseguía la gente que, porque ella era en ese momento era jefe del Departamento creo, no sé, habría que mirar [...]. Si, más o menos eso era, pero el editor era el que hacía todo el trabajo material, entonces llevar las cosas. Ya en esa época, ya teníamos computadores, entonces comenzamos a sacar la revista en computador, a imprimirla en computador, entonces pero había que llevarla a la imprenta, a las cosas, los trabajos digitalizados, todavía mucha gente lo entregaba generalmente en el físico, había que buscar quién transcribía y llevarlos allá y estar pendiente de la carátula. Eso siempre ha sido un trabajo porque aquí esta imprenta nunca ha podido hacer las cosas solas, hay que estar ahí encima y si no, no cumplen y los tiempos se pasan, conseguir el papel.²²⁶

Ilustración 6. Carátulas de los números 13 al 23



Fuente: Composición, elaboración propia – Ver Anexo A, carpeta 01, D/II

Con el cambio de tecnología las medidas de la revista se redujeron de manera irregular, medidas aproximadas de 16 a 14 centímetros de ancho por y de 24 a 21 centímetros de alto, el material de las carátulas cambió, al dejar de ser en cartulina para imprimirse en dos formas de la 13 a la 15 en un material propalcote brillante y

²²⁵ En la entrevista estábamos hablando del año 1991 a 1994, se debe revisar la entrevista y contrastar con el No. 14 de 1991 donde la directora era la mencionada Margarita Garrido [N del A].

²²⁶ *Ibíd.*, p.2.

a partir del No. 16 las carátulas con un recubrimiento plastificado (ver Ilustración 6), y el papel utilizado para la revista No. 19 bond ultra blanco, lo cual posibilita que haya una mejor calidad en los ejemplares, aspecto que facilita su mejor conservación.

Volviendo nuevamente a la participación de comités y colaboradores, el profesor Miguel Camacho destaca la labor realizada por los fundadores,...

[...], yo entré en el año setenta y ocho a la Universidad y la revista comenzó en el setenta y nueve, yo estuve siempre muy de cerca en el proceso. [...] se hizo mucho énfasis sobre la historia local y regional, sí, eso fue muy importante y eso ha servido siempre, ya desde su título. El título tenía que ver con la cosa de que querían publicar aspectos de historia y geografía, porque Lucho era geógrafo, entonces él siempre estuvo luchando sobre el problema de la geografía; la geografía, hasta que terminó por hacer el Departamento de Geografía y la revista se llamó Historia y Espacio, y se creó el Departamento de Geografía. Finalmente eso lo hizo él, de tanto machacar. [...]. [...] pero realmente esos comités nunca servían para nada, realmente eran los dos tipos, ellos dos los que hacían todo.²²⁷

Tabla 7. Dirección y comités en la revista Historia y Espacio 1990-2004

	Dirección	Diagramación/Impresión y Diseño	Edición / Editor – Comité editorial	Consejo / Comité editorial	Encargado de publicaciones	Colaboradores	Comité internacional	Secretaría
1990								
1991								
1994								
2000								
2001								
2002								
2003								
2004								

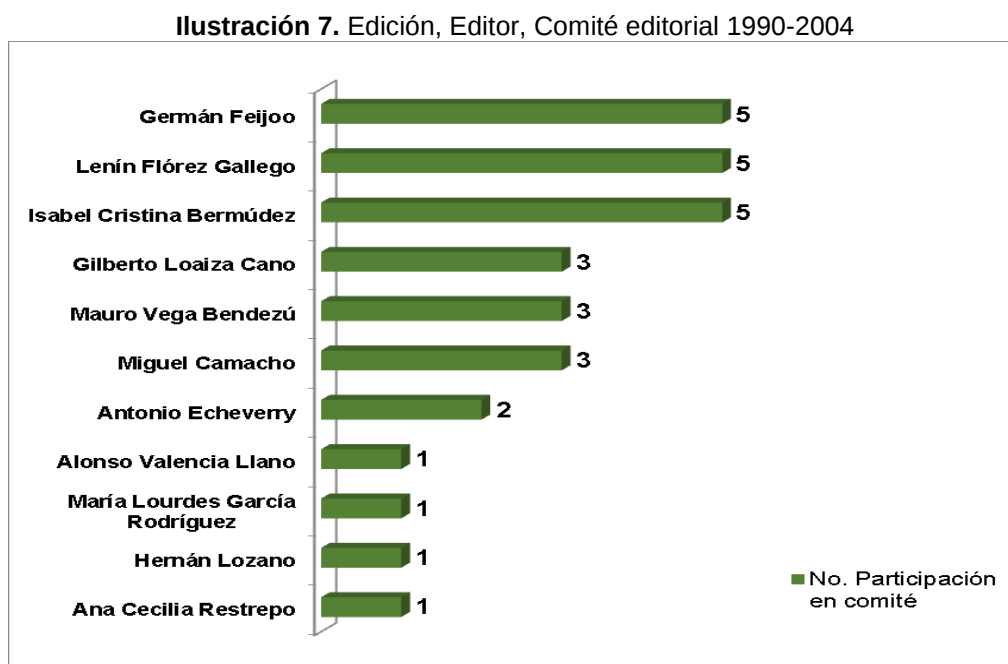
Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo, carpeta 01, G.

Esta colaboración que se comenta, en comunicado personal con el entrevistado, se tiene que es también para ésta época una continuidad. (Ver participación de los comités en Tabla 7). Sin embargo esta participación contó con dos momentos que se deben tener muy en cuenta, el primer momento de “transición” –por denominarlo así- desde 1990 hasta 1994 (No. 13, 14 y 15); y la “estabilidad” desde el año 2000 hasta 2004, es decir, el cambio de denominar no un comité de dirección, sino un solo director, los grupos y cargos se redujeron a dos comités importantes –internacional y colaboradores (2000 hasta I semestre 2001) y el

²²⁷ Ibíd., p.2.

papel de la secretaria a partir de 2002²²⁸; el encargado de publicación²²⁹ entró en un grupo denominado “Diagramación, impresión y diseño”, donde las labores de una persona fueron asumidas por una dependencia²³⁰.

En la Ilustración 7 se observa el listado de las personas con mayor incidencia en la colaboración de “editores”, recordando que en algunos números se presentaban como un solo miembro o en conjunto de “editores”.



Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo, carpeta 01, G).

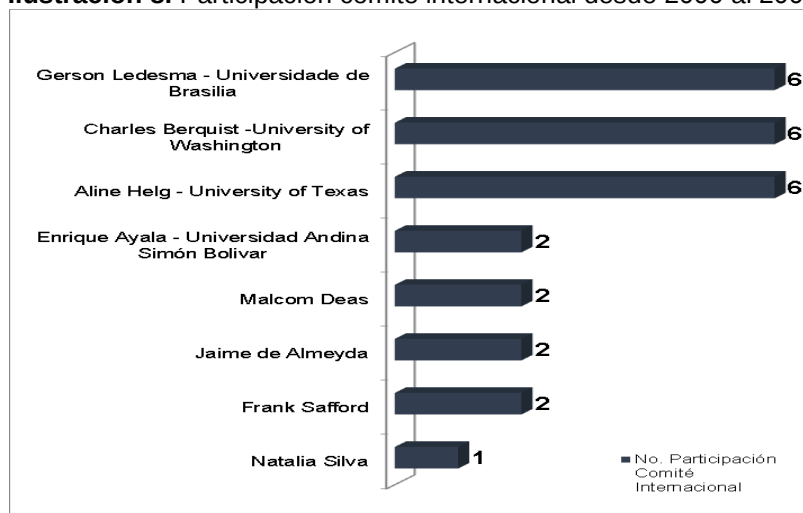
La Ilustración 8 muestra el comité internacional desde el 2000 a 2004, el cual contó con la participación de Gerson Ledesma, Charles Berquist y Aline Helg cada uno con seis participaciones; con dos Enrique Ayala, Malcom Deas, Jaime Almeyda y Frank Safford; y con una sola participación Natalia Silva.

²²⁸ La secretaría se encuentra desde el año 2003 a 2004 (participación en los números del 20 al 23) Luz Stella Caicedo, es quien actualmente atiende la secretaría de la jefatura del Departamento de Historia.

²²⁹ El primero y último que ostentó este cargo fue el señor Álvaro Herrera [Q. E. P. D].

²³⁰ Estas dependencias o talleres de impresión en su orden de aparición para esta época fueron, Graficas al Día para 1990, Talleres de la Universidad del Valle en 1991 y 1994, y Unidad de Artes Gráficas de Humanidades de la Universidad del Valle desde el año 2000 al 2004.

Ilustración 8. Participación comité internacional desde 2000 al 2004



Fuente: Elaboración propia. Revistas No. 16 - No. 23. (Ver Anexo, carpeta 01, G).

El profesor Miguel Camacho nos describe el proceso de conformación de comités de la siguiente manera,

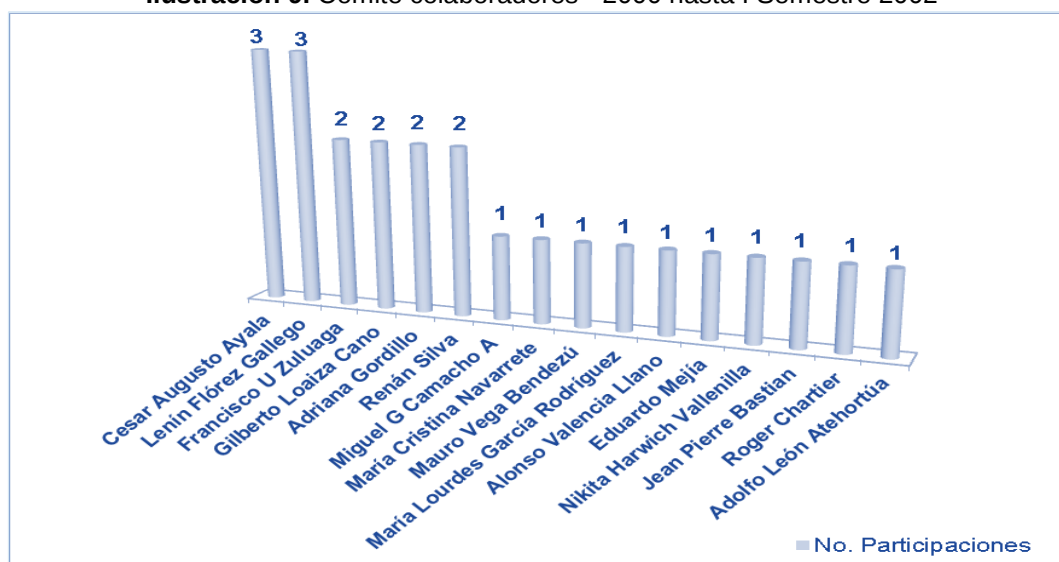
En esa época, creo que en el 92²³¹, en esa época de los noventa, surgió COLCIENCIAS, COLCIENCIAS comenzó a dirigir una política que ha sido muy dañina siempre, muy negativa para las revistas, y COLCIENCIAS empezó a exigir, por ejemplo, que tuviéramos un registro en COLCIENCIAS, yo me acuerdo mucho de eso, y como todo aquí, hágalo Usted, siendo yo director de la revista, entonces uno se sentaba en el computador y comenzaba a llenar datos y pedían miles de datos, miles de datos sobre la revista, que los estudios de los asesores, entonces había un cuerpo asesor internacional, entonces se conseguían los asesores internacionales y entonces había que conseguir la biografía, el tamaño del zapato del señor, la talla de las medias; entonces no, una cantidad de datos impresionantes, usted no tenía eso a mano, entonces cuando usted paraba, decía: tengo que llamar a Safford, por ejemplo, Safford le gustaba venir a Cali, él tenía mucha amistad con Germán Colmenares y con Melo, Safford nos decía: Si, sí, sí; yo hago parte del comité internacional. Mentiras que nunca hacía nada. Nosotros publicábamos ahí absolutamente independientemente, pero había que colocarlos a ellos ahí, eso sigue siendo así, usted ve las revistas con unos comités

²³¹ La Ley 29 de 1991 de Ciencia y Tecnología, COLCIENCIAS inicia con la creación de la política de "Apoyo al fortalecimiento y consolidación de los grupos y centros de investigación del país". Se propuso las definiciones de "grupo de investigación", "centros de investigación", "investigador", "líneas de investigación", "personas que participan en los procesos de investigación". También se formularon indicadores e índices para una medición cuantitativa y cualitativa de la actividad científica. Para 1991 inicia los procesos de convocatorias de Grupos y Centros de investigación. Durante la década de los noventa llevó a cabo cinco convocatorias con el propósito de identificar los grupos de investigación en algunas ocasiones se otorgó estímulos económicos para el fortalecimiento. Para mayor información en los antecedentes COLCIENCIAS. Modelo de medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación. [Documento de trabajo] Op.cit., Ver Anexo G, carpeta 01, H.

internacionales no sé qué, de nombres muy reconocidos, no sé qué, pero en el fondo es una cosa que aquí se maneja a nivel provinciano.²³²

Continuando con los comités, el conformado por colaboradores estuvo presente por corto tiempo (año 2000 hasta el primer semestre de 2002), era una lista larga –en total compuesta por 26 personas-, se destacan los profesores César Ayala y Lenin Flórez con tres participaciones cada uno, con dos participaciones, los profesores Francisco Zuluaga, Gilberto Loaiza, Adriana Gordillo y Renán Silva; también se debe resaltar que éste comité los conformó profesores de la Universidad del Valle y de otras instituciones a nivel nacional. (Ver Ilustración 9).

Ilustración 9. Comité colaboradores - 2000 hasta I Semestre 2002



Fuente: Elaboración propia. La lista completa de 26 personas ver en Ver Anexo A, carpeta 01, G.

Con relación a los años que no se publicó en la revista, el profesor Miguel Camacho comentó alguno de los motivos:

... no había plata, no había plata para sacarla, entonces de pronto de tiempo en tiempo la facultad daba un dinero, o se conseguía un dinero de alguien que donaba la plata, los quinientos mil que costaba eso, o nos conseguíamos el papel donado, no siempre nos donaban el papel, a veces donaban el papel, la Universidad no estimulaba las revistas, [...] entonces por eso hay unos tiempos largos en que no se publica.²³³

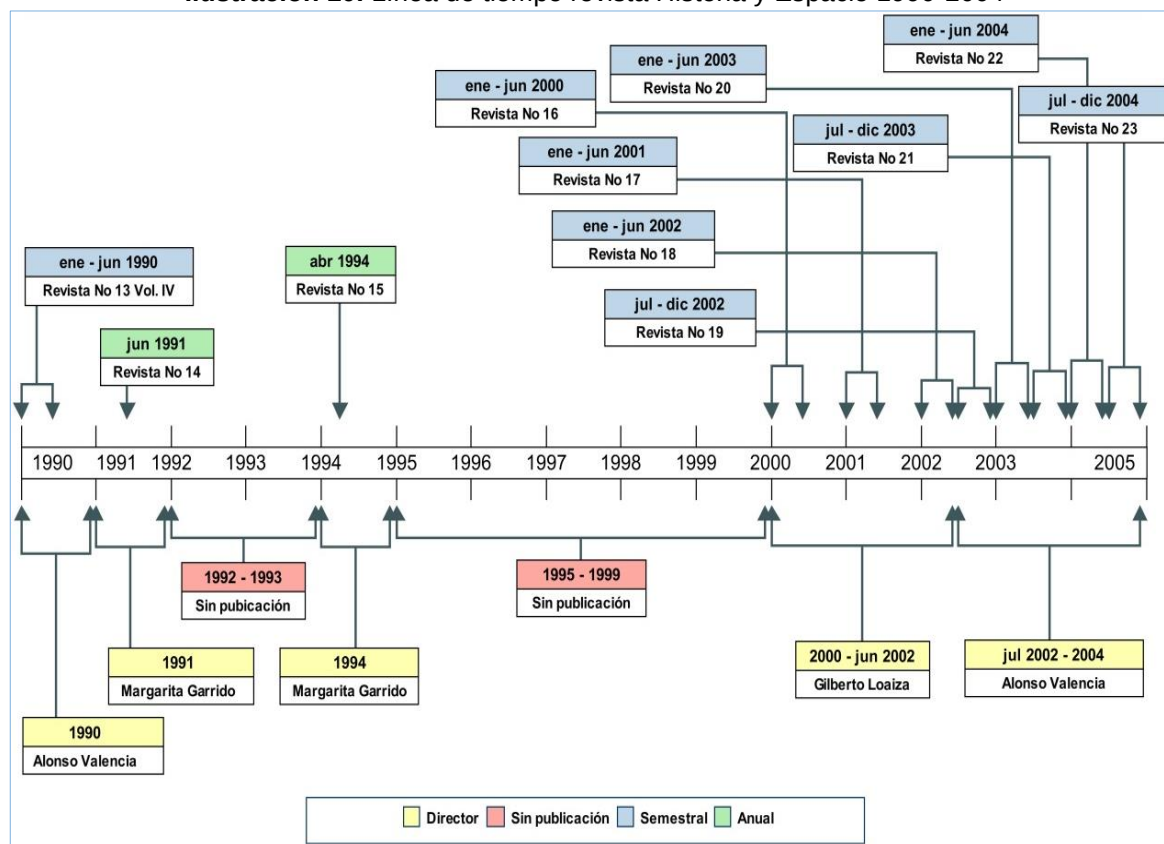
²³² CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p. 3.

²³³ *Ibíd.*, p.3.

La descripción realizada por el profesor Renán Silva, sobre la revista HyE,

... humilde en el momento de su fundación (mimeógrafo) y muchísimo más irregular en cuanto a su periodicidad resulta ser Historia y Espacio, la revista del Departamento de Historia de la Universidad del Valle, que volvió a reaparecer en 2001 (Número 17, 226 páginas) y cuyo número 19 deberá aparecer en junio de 2003, si las cosas marchan bien. Como casi todas nuestras revistas de historia, Historia y Espacio declara una serie de propósitos que regularmente son incumplidos y que no parecen haber sido meditados con cuidado. Así por ejemplo, en este caso, se nos dirá que el objetivo es el de "divulgar ensayos rigurosamente inéditos y exclusivos para la revista" –lo que no siempre ha sido cierto y lo que no siempre es deseable- y "que traten acerca de cualquier aspecto de la historia de Colombia y de América Latina". La palabra ensayo –utilizada también por el Anuario de Historia Social y de la Cultura, un género específico, por lo demás de gran dificultad, parece estar ahí escrita de manera más bien descuidada –un informe de investigación, por ejemplo, no es un ensayo- y la frase "acerca de cualquier aspecto" podría resultar mucho más que problemática. Historia y Espacio cuenta hoy con un Comité Editorial, formado por profesores del Departamento que la edita, y cuenta con un Comité Internacional, una moda reciente en el país, que de ningún modo asegura de manera automática la mejora de una revista.²³⁴

Ilustración 10. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 1990-2004



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A, carpeta 01, B/II

²³⁴ SILVA, Renán, Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha. Op.cit., p. 22.

En la anterior cita junto a la revisión de la línea de tiempo (ver Ilustración 10), se corrobora que existe una imprecisión, pues la revista reapareció en el año 2000 con la revista No. 16, luego en enero – junio continúa la publicación con la revista No. 17 en el año 2001; a partir del año 2002 con la revista No. 18 enero-junio, la revista se publica semestralmente y de forma ininterrumpida –hasta la actualidad-. Durante el periodo II 1990-2004, se presentó el cambio de director de la revista durante cuatro veces, en 1990 el profesor Alonso Valencia recibe la dirección después de un espacio de dos años de espera, éste año muere el gran personaje Germán Colmenares y un año después (1991), en la dirección de Margarita Garrido se realiza la revista No. 14 conmemorativa, esta revista, es la única de toda la colección que cuenta con un anexo denominado «Separata No. 14. Colmenares un rastro de papel», organizada por Hernán Lozano,

Hernán..., él era lingüista y él era muy amigo de Germán y entonces él como un homenaje después de su muerte, se dedicó a hacer ese estudio tan pormenorizado de la obra de Germán y de recopilar, y entonces nos ofreció eso como una separata para la revista y se hizo,...²³⁵

Respecto a lo de los propósitos incumplidos, para el segundo periodo, es evidente que se recae en lo de “inédito”, una muestra de esto es el artículo de Germán Colmenares “*La batalla de los manuales en Colombia*” publicado en la revista No. 15 de 1994, siendo originalmente divulgado en 1991 en el libro cuyo compilador fue Michael Riekenberg, «*Latino-américa: Enseñanza de la Historia, libros de textos y conciencia histórica*».

Después de un receso de dos años (1992-1993), vuelve la revista No. 15 en 1994 con la continuidad de Margarita Garrido para luego entrar al más largo lapsus de tiempo sin publicar la revista (1995-1999). Regresa la publicación bajo la dirección del profesor Gilberto Loaiza (2000 hasta junio 2002), para establecer una regularidad y estabilidad. El mes de julio se dio el regreso del profesor Alonso Valencia a la dirección, adentrándonos en este grupo de números (No.19 a la No.

²³⁵ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

23), nos encontramos con un aporte del profesor Antonio Echeverry quien comenta que se había dejado listo el material de impresión y él en 2005 se hace cargo de sacar la publicación de los dos años anteriores (2003-2004).

... lo que yo más recuerdo, porque para mí fue bastante exigente y traumático. Cuando yo llego a la dirección de la revista, resulta que la revista llevaba dos años sin salir, sin publicar ningún número, por lo tanto habíamos perdido continuidad, entonces me tocó en un año, publicar los cuatro que habían retrasados, más los dos propios de ese año, o sea, en un año me toco sacar seis números,...²³⁶

Tabla 8. Secciones de la revista Historia y Espacio 1990-2004

Nombre Secciones	Sumario	Índice	Contenido	Índice									
	Periodo II 1990 - 2004												
	1990	1991	1994	2000	2001	2002	2003	2004					
	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Economía del Valle del Cauca siglos XIX y XX	1												
Estudios y ponencias	1												
Testimonios		1											
Artículos		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Reseñas		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Panel		1											
Tesis		1											
Maestría													
Documentos					1	1				1			
Debates						1	1	1	1	1	1	1	
Obituarios						1							
No. Secciones	2	5	1	2	3	5	3	3	3	4	3		

Fuente: Elaboración propia, a partir de la revisión de la colección. Ver Anexo A, carpeta 01, G.

La publicación dejó de ser trimestral y la intención de mantener un intertítulo que enfatizara “Revista de estudios históricos regionales” desaparece con el No. 13 junto a la signatura de volumen. Los cambios se manifiestan también en la secciones de la revista, de 18 secciones identificadas en el periodo anterior, en este se reduce a 11 secciones y se mantienen por lo menos artículos y reseñas (Tabla 8). Resulta importante destacar pautas importantes para el contexto histórico de la publicación que estamos abordando. El profesor Miguel Camacho en su inquietud por indagar por nuevas formas de llevar a cabo la búsqueda de conocimiento en Historia antigua busca nuevos horizontes para la revista,

²³⁶ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2013, 22 de febrero. Duración: 32 minutos. Formato de audio mp3.

...entonces me puse a averiguar qué beneficios traía la internet, la internet más que nada para el estudio de la historia antigua y me di cuenta que eran muchas posibilidades de estudio de internet, a través de internet para el estudio que se podía realizar desde acá, esa fue como la orientación, no, como mostrar que se podía a través de unos portales que habían, especializados, que entre tanto, murieron algunos de ellos, de estudiar la historia antigua y estaban produciéndose las colecciones en DVD y en CDS de documentos de la antigüedad, estaban publicando las bibliotecas sistemáticamente eso ... Si en esa época, por eso estuve en un congreso en Brasil, en Santa Catalina, de la Asociación Latinoamericana de Historia y Computación, si, allá fui, allá caí y si, fue muy interesante, fue una experiencia muy bonita que me reafirmó en esto que yo estaba haciendo, lo que había escrito²³⁷. Sí, yo siempre he sido así como el experto en tecnología, en informática del Departamento, sí. Es muy curioso porque tampoco es que le paren muchas bolas, no.²³⁸

Al indagar cuál ha sido el aporte, el alcance, el objeto de la revista HyE y la incidencia en el Departamento de Historia, el profesor Miguel Camacho, menciona,

Yo creo que la revista Historia y Espacio ha sido muy importante. Primero, un gran esfuerzo, hay que decir que en los últimos años se ha logrado estabilizar, bueno, además porque nos obliga, COLCIENCIAS nos apretó [ver Tabla 9], entonces se sacan dos números por año; antes salía cuando se podía y cuando a uno le daba la gana realmente, porque tenía uno que ponerse un año detrás de la revista y conseguir la plata, y conseguir el papel, y conseguir los artículos, y después estar pendiente que los trajeran, que los pasaran, que los llevaran a la imprenta, que los impriman, que todo, había que hacerle un tipo; entonces si uno no estaba loco. Por eso yo hice una revista en dos años, o comía o hacía la revista pues; más o menos, no; vivía... pero los últimos años se ha regularizado, la Universidad le ha puesto un poco más de pilas y que también nos ha perseguido mucho una política muy tonta, pero ha sido un canal muy importante de expresión, el problema es que nosotros en el departamento no nos comemos el cuento. Esa revista es muy importante, ya todo el mundo lo sabe,...²³⁹

Tabla 9. Publicación revista Historia y Espacio 1990-2004

										Años sin publicar	
1990	1991	1994	2000	2001	2002		2003		2004	1992-1993	
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	2 años
										1995-1999	
										5 años	

11 ejemplares publicados

Fuente: Elaboración propia

En las particularidades de la revista en el periodo 1990-2004 (ver Tabla 9), tenemos los siguientes datos, se publicó sólo en seis años de los cuales se obtuvo

²³⁷ De los dos escritos en lo que se denomina TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), se destacan los siguientes artículos. CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Historia y computación. Estudiar el pasado con los medios más modernos. *En*: Historia y espacio. abril, 1994, no. 15. 123-142; _____. Herodoto navega en el ciberespacio: la Historia de la antigüedad en Internet. *En*: Historia y Espacio. enero- junio, 2001, no. 17. 167-184.

²³⁸ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p. 4.

²³⁹ *Ibíd.*, p. 7.

once ejemplares, como se ha mencionado, fue el periodo con mayor número de años sin publicar la revista (siete años en total).

2.5. “Una publicación consolidada”: Periodo III 2005-2012

Para este periodo nos acompañará el testimonio del director de la revista desde 2005 a la actualidad, Antonio Echeverry. Este periodo propuesto es como lo aludimos «Una publicación consolidada», dado que es en este periodo que mantiene una frecuencia y regularidad en el formato de impresión, organización de la revista y un solo director, que durante ocho años ha hecho muy buen trabajo, esto es confirmado al preguntar ¿quién se hace cargo de la dirección? ¿Cómo se elige la persona que va a estar a cargo de la dirección? A lo que nos responde el profesor,

Eso lo escoge el claustro de profesores del Departamento por elección popular y normalmente eso está estipulado, bueno no está estipulado, la práctica es que eso a dos años que se renueva cada vez; pero no hay una intención de que sea un cargo rotativo, ni mucho menos, se hace una asignación.

Claro, tiene que haber interés del profe y los resultados, o sea, si está dando resultados entonces para que cambiarlo, entonces yo creo que ha pasado un poco eso conmigo.²⁴⁰

En este punto algunos aspectos pueden llegar a ser comparados entre periodos, recordando que en el primer periodo los directores eran los mismos fundadores quienes hacían las labores de edición y publicación de la revista; para el segundo periodo, el cargo de director eran establecido por el cargo de la jefatura del Departamento de Historia; parte del segundo periodo y tercero se observa que la elección del director es competencia del claustro de profesores.

Reiterando una de las mayores dificultades de los tres periodos es la financiación, cuestión que no es ajena –o escapa- a esta época, en la actualidad,

...la financiación de la revista es absolutamente precaria. El programa editorial de la Universidad, como es una revista indexada, nos paga la impresión de la revista y eso ya es una ayuda significativa, son alrededor de dos millones y medio, tres millones de pesos

²⁴⁰ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p. 3.

semestrales, o sea, cinco o seis millones de pesos al año. Hay otros gastos como una monitora, hay otros gastos como correo, hay otro gasto...

Los lectores [se refiere a los evaluadores de los artículos] no los pagamos, esa es una dificultad que tenemos, porque eso resultaría muy costoso, ahora mismo, por ejemplo, tenemos para este número, treinta y tantos artículos, son dos lectores por artículo, tendríamos que pagarle a sesenta personas algo así como medio salario mínimo o un salario mínimo por persona, es decir, estaríamos hablando de treinta y seis millones de pesos en un solo número.²⁴¹

La tarea de revisión de artículos comparado con el primer periodo, era una labor realizada por el profesor Luis Valdivia y algunos artículos se descartaban por no alcanzar la calidad requerida, para el último periodo se utiliza un sistema de evaluación de la siguiente manera,

... los lectores de los artículos, es decir, de los árbitros que normalmente utilizamos el sistema de doble gancho ciego, es decir, ni el que propone el artículo sabe quién lo va a evaluar, ni el quien está evaluando sabe a quién está evaluando para que no haya problema de susceptibilidades, ni subjetividades, ni mucho menos, entonces normalmente quien es árbitro no es autor en ese momento por lo menos.²⁴²

Para el tercer periodo la dificultad de la publicación de artículos se presenta de la siguiente manera:

La verdad es que eso es un proceso que va *in crescendo*, no. Cuando teníamos la revista sin indexar, era muy difícil tener artículos para la revista por varias razones, una, y hay que decirlo claramente, los profesores del Departamento no es que escribamos mucho, escribimos más bien poco y un escritor cualquiera no le interesa publicar en una revista que no sea indexada, entonces tuvimos mucho problema; después de que la revista estuvo indexada, ya hubo...²⁴³

En el año 2007 la revista se indexó a COLCIENCIAS – Publindex, hubo un mayor interés por publicar, sin embargo no se presentó una sobreoferta de artículos. En los últimos números (ejemplo la revista No. 37 de edición especial siglo XIX), se han llevado a cabo temáticas específicas teniendo buenos resultados y observando un incremento en la recepción de artículos. Se espera que en el presente la revista consiga mejorar la categoría de indexación, que en la actualidad tiene categoría C (ver historial de clasificación COLCIENCIAS en Tabla

²⁴¹ *Ibíd.*, pp. 3-4.

²⁴² *Ibíd.*, p. 4.

²⁴³ *Ibíd.*, p. 4.

10), con respecto a la dinámica de clasificación y su relación con la publicación de artículos. La Tabla 10 nos muestra que la clasificación no ha cambiado, recurrimos a preguntar cuáles son los aspectos necesarios para ascender de categoría en COLCIENCIAS y nos responde el profesor Antonio Echeverry,

La verdad, es medio extraño porque hay unos requisitos y hay unas condiciones que están establecidos por COLCIENCIAS. Uno revisa y cree cumplirlos todos y no asciende en categoría, mientras que otras revistas de las cuales yo también hago parte del comité editorial, que yo conozco en detalle, que no tienen ni siquiera las características nuestras, están indexadas en mejor categorías que nosotros. [...]... revistas que publican artículos que nosotros rechazamos, que no nos dan la calidad. Lo que quiere decir que allí hay algo, yo no sé, extraño por decir lo menos frente a eso de la indexación. Pero el criterio fundamental de las revistas es que si es una revista endógena, es decir, una revista para publicar las cosas internas de una facultad, es una revista que tiene la menor categoría posible; si es una revista totalmente exógena, hecha fundamentalmente para publicar trabajos de investigación de otros investigadores, de otras universidades, incluso fuera del país, es una revista que va a tener los mayores índices de categoría. Entonces ese va a ser un poco como el principio. Si es endógena tiene baja categoría, si es exógena tiene alta categoría. Nosotros no tenemos interés en hacer una revista exógena, creemos que hay que mantener una revista endógena e intentamos hacer un punto de equilibrio, que no sea totalmente endógena y de hecho así lo hacemos; nunca publicamos más de dos artículos de los profesores de aquí o estudiantes, el resto de artículos son de personas de fuera de la Universidad e incluso de fuera del país.²⁴⁴

Tabla 10. Historial de clasificación en el IBN²⁴⁵ -Publindex

IBN	Clasificación	Vigencia
IBN Publindex II - 2006	C	Junio de 2008
IBN Publindex I - 2007	C	Junio de 2008
IBN Publindex II - 2007	C	Junio de 2008
IBN Publindex II - 2008	C	Junio de 2010
IBN Publindex I - 2008	C	Junio de 2008
IBN Publindex I - 2009	C	Junio de 2010
IBN Publindex II - 2009	C	Junio de 2010
IBN Publindex I - 2010	C	Junio de 2010
IBN Publindex II - 2010	C	Junio de 2012
IBN Publindex II - 2011	C	Diciembre de 2012
IBN Publindex I - 2012	C	Diciembre de 2012

Fuente: Sistema Nacional de Indexación y Homologación de Revistas Especializadas de CT+I.²⁴⁶

El profesor Antonio Echeverry realiza una interesante estadística, en el histórico de recepción de artículos, en promedio llegan quince de los cuales se escogen siete, lo cual indica que uno de cada dos es aceptado.

²⁴⁴ Ibíd., pp 2-3.

²⁴⁵ Índice Bibliográfico Nacional Publindex.

²⁴⁶ Tabla consultada en: PUBLINDEX. Historial de clasificación en el IBN - Publindex. Revista Historia y Espacio. Consultado desde: http://201.234.78.173:8084/publindex/EnRevista/detalle.do?tableName=enArticulo.table.allDetalle&tableAction=reset&cod_revista_c=430 [Accedido: agosto, 2013].

Recordando al profesor que nos manifiesta que en la “práctica” se hizo cargo de la revista, o mejor desde las publicaciones de los dos años anteriores a su inicio como director (2003-2004), agrega, “...sí, efectivamente. Claro, a mí me tocó además, poner mis artículos, que no iban a ser valorados, que no iban a tener puntos, que no tenían nada, pero tocó meterlos para poder...”²⁴⁷. Indagando al profesor Antonio Echeverry por cuál de los números de la revista tenía mayor recordación, nos responde,

La verdad, yo siempre siento que el último es el mejor. Porque cada vez tiene uno más experiencia, cada vez más los criterios de selección son más estrictos, cada vez más las propuestas son mayores en cantidad, hay más de donde escoger; entonces siento siempre que el último es el mejor, entonces, por eso no puedo hacer referencia a uno atrás...²⁴⁸

En la revisión de la colección para el tercer periodo, la introducción, presentación o carta a los lectores, no se hace manifiesta -con sólo dos excepciones las revistas No. 33 y No. 37-, esto se debe a que,

La verdad es que cuando es una temática abierta es muy difícil hacer una introducción, una carta al lector, intentar buscar ficticiamente una unidad a lo que no tiene, entonces, cuando los números son temáticos sí, porque ahí hay una coherencia,... [...] Entonces, es fundamentalmente por eso, yo creo que esas presentaciones, introducciones que dan continuidad a lo que no tiene continuidad, es una farsa, siento yo. La verdad por eso no he querido hacerlo,...²⁴⁹

Tabla 11. Dirección y comités en la revista Historia y Espacio 2005-2012

	Dirección	Comité Editorial	Comité científico	Diseño, diagramación e impresión	Secretaría	Asistente de edición	Árbitros
2005							
2006							
2007							
2008							
2009							
2010							
2011							
2012							

Fuente: Elaboración propia. Revisión de la colección. Ver Anexo A, carpeta 01, C.

En la revista participan equipos y comités definidos, con una mayor regularidad y uniformidad, para el primer periodo son seis secciones de comités, puesto que los

²⁴⁷ Ibíd., p. 6.

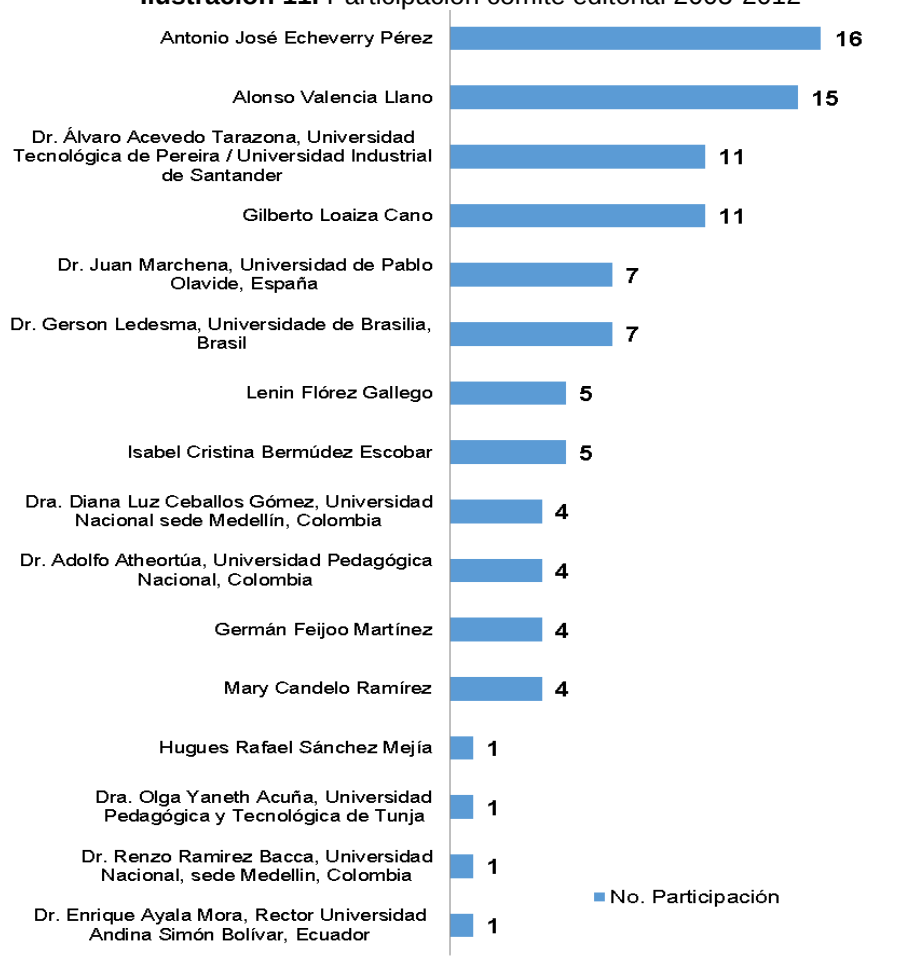
²⁴⁸ Ibíd., p. 6.

²⁴⁹ Ibíd., p. 6.

colaboradores eran profesores interesados, el segundo periodo ocho secciones que se puede decir fue el periodo de intersección que le dio estabilidad a la revista y la regularidad del tercer periodo (ver Tabla 11)²⁵⁰.

En la lista del comité editorial (ver Ilustración 11), se presentan los dieciséis docentes universitarios y su número de participaciones. La Ilustración 12, refleja el número de docentes y el porcentaje de participación interinstitucional; siendo el 50% representado por la Universidad del Valle; en segundo orden, el 31% por instituciones a nivel nacional; y el 19% por universidades internacionales.

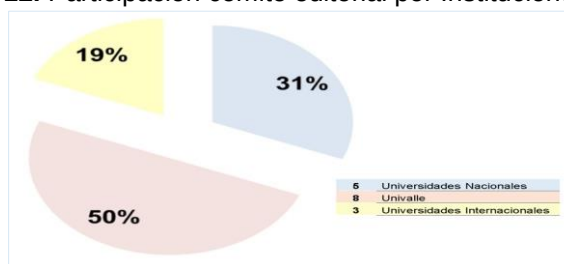
Ilustración 11. Participación comité editorial 2005-2012



Fuente: Elaboración propia (ver Anexo A, carpeta 01, C)

²⁵⁰ Para una mejor ilustración se sugiere comparar Tabla 4, Tabla 7 y Tabla 11.

Ilustración 12. Participación comité editorial por Instituciones 2005-2012



Fuente: Elaboración propia ver Anexo A, carpeta 01, C.

Esta participación de los docentes adscritos a diferentes instituciones se explica desde el testimonio del profesor Antonio Echeverry así,

Bueno, la verdad es que son todas personas con las que tenemos algún tipo de relación, algunos son egresados nuestros que están fuera del país, otros son han sido profesores, colegas nuestros, entonces es gente con la que hay un contacto más o menos permanente; hay un comité científico [ver lista en la Tabla 12 e Ilustración 13] que es el internacional y son personas que amablemente han accedido a ser parte del comité científico de la revista y luego hay un comité editorial que por estos requisitos de COLCIENCIAS debe tener una particularidad, sería, la particularidad es que todos los miembros del comité tienen que ser personas que publiquen en revistas indexadas en los últimos dos años. Entonces eso ha hecho que el comité editorial tenga que restringirse cada vez más porque acá tenemos personas de gran producción como Alonso Valencia, por ejemplo, sin lugar a dudas en este momento es el profesor que más escribe, que más ha escrito en este Departamento, pero él nunca escribe en revistas indexadas, entonces él por significativo, importante que él sea, no sirve como miembro del comité editorial de la revista, porque de hecho para COLCIENCIAS no está bien visto, pasaba igual con el profesor Gilberto Loaiza, ahora acaba de publicar aquí pero tampoco a pesar de su gran productividad y pasa así con muchos, entonces el comité editorial realmente hay que crearlo pues con personas que estén produciendo al mismo nivel de las revistas indexadas.²⁵¹

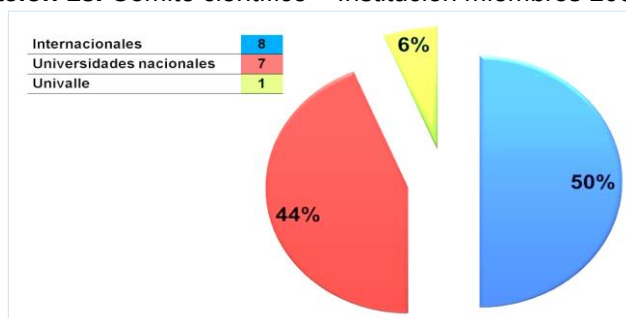
Tabla 12. Instituciones de los miembros participantes en el comité científico – 2005-2012

Comité científico
Universidad Pablo de Olavide, Sevilla
Universidad Nacional, Sede Medellín
Universidad Pedagógica Nacional
Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja
Universidad Autónoma de México D.F./ Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa, México
Universidad del Atlántico
Universidad del Valle, Colombia
Universidade de Brasília Arenas / Universidad Federal del Ceará, Fortaleza, Brasil
University of Texas
University of Washington
Universidad Tecnológica de Pereira
Universidad Popular del Cesar
Universidad Nacional de Catamarca, Argentina

Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, carpeta C.

²⁵¹ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

Ilustración 13. Comité científico – Institución miembros 2005-2012



Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, carpeta C).

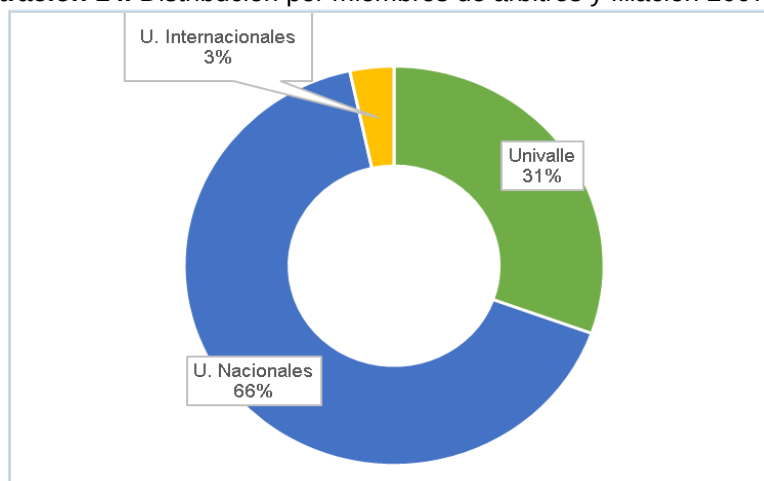
En la Tabla 12 se relacionan los nombres, el nivel académico, las instituciones a las que pertenecen y el número de veces que participaron por ejemplares, del comité científico entre 2005 y 2012. Y en la Ilustración 13, la distribución de los miembros del comité científico (2005-2012), siendo la Universidad del Valle con un miembro (el 6%) la de más baja participación, las instituciones nacionales con 7 miembros en segundo lugar (44%), y el mayor porcentaje son profesores internacionales con 8 integrantes (50%) (Ver Ilustración 13).

Es importante mencionar que, el documento guía de publicaciones indexadas²⁵², establece en una revista debe tener, “... una clara y pública estructura administrativa, que corresponde al comité editorial y al editor, [...] [que] cumple funciones de organización” y el comité científico o su equivalente²⁵³, por otra parte es el conjunto de personas que realizan las evaluaciones de los artículos denominadas árbitros quienes son especializados en el campo de la revista, las labores de este grupo de expertos deben ir expresas en la orientación para autores.

²⁵² COLCIENCIAS. Documento guía. Servicio permanente de indexación de revistas de ciencia, tecnología e innovación colombianas. [Documento de trabajo]. Op.cit.

²⁵³ El documento guía para indexación de revistas y el de medición de grupos de investigación, se puede inferir que la tarea del comité científico es la avalar la selección artículos y revistas al Índice Bibliográfico Nacional Publindex – IBN, un comité que dependiendo de la categoría COLCIENCIAS, debe ser conformado por expertos en la temática de la revista, vinculación en instituciones extranjeras y en lo posible la mayoría deben contar con un nivel doctorado. ibíd; _____. Modelo de medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación. [Documento de trabajo]. Op.cit.

Ilustración 14. Distribución por miembros de árbitros y filiación 2007-2012



Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, carpeta C y Anexo B).

Al ser expertos en el tema son también pares académicos que emiten juicios en un tiempo determinado, este grupo de expertos se manifiesta en la revista desde 2007, se cuenta con un grupo de 54 expertos para el arbitraje (2007-2012) (ver lista completa en Anexo B), en representación de diecinueve universidades a nivel nacional y dos universidades internacionales (Universidad Andina Simón Bolívar de Ecuador y la Universidad Nacional de Catamarca, Argentina) (Ver Tabla 13 número de árbitros por universidades y porcentajes en Ilustración 14).

Tabla 13. Participación árbitros por filiación institucional 2007-2012

Universidad del Valle	18	Universidad Nacional de Colombia - sede Medellín	5	Universidad de Caldas	4
Universidad del Cauca	3	Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia	3	Universidad San Buenaventura	3
Universidad de Antioquia	3	Universidad del Atlántico	3	Universidad Industrial de Santander	3
Universidad del Norte	2	Pontificia Universidad Javeriana - sede Bogotá	2	Universidad Nacional de Colombia - sede Bogotá	1
Universidad de los Andes	1	Universidad Popular del Cesar	1	Universidad ICESI	1
Universidad Pedagógica Nacional	1	Universidad Tecnológica de Pereira	1		
Pontificia Universidad Javeriana - sede Cali	1	Universidad de Cartagena	1		

Fuente: Elaboración propia. (Ver Anexo A, carpeta 01, carpeta C y Anexo B).

Tabla 14. Publicación revista Historia y Espacio 2005-2012

2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012	
24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39

16 ejemplares publicados

Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, carpeta C).

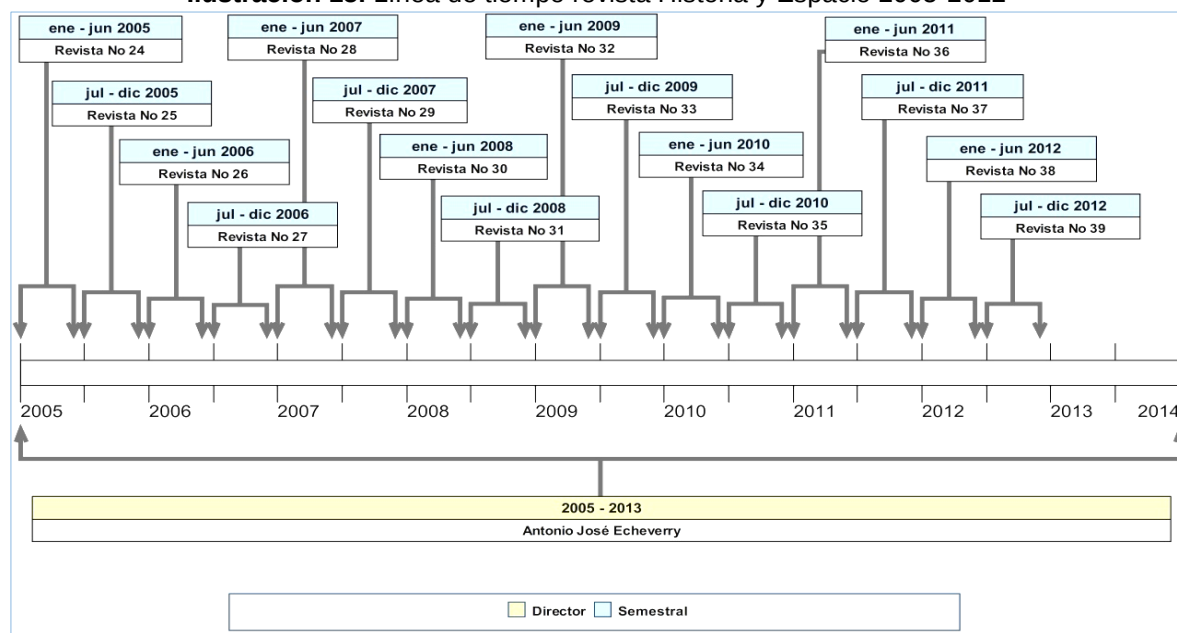
Tabla 15. Secciones revista Historia y Espacio 2005-2012

Tabla 18: Secciones Revista Historia y Espacio 2005 - 2012																	
	Contenido		Índice				Contenido		Índice				Contenido				
	Periodo III 2005 - 2012																
Nombre Secciones	2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012		
	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
Artículos	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Debates	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1				
Reseña	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Crónica		1															
No. Secciones	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	

Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, carpeta C).

Antonio Echeverry, es el director con más años al frente de la publicación, también es el periodo con la más alta regularidad -siendo publicada de manera semestral e ininterrumpida- (ver Tabla 14 e Ilustración 15). En este periodo se nota una estabilidad en las secciones en donde en el primer periodo se presentaron 18 secciones, en el segundo 11 secciones y en este periodo analizado se logra establecer un parámetro de cuatro secciones, apareciendo Crónica por primera y una única vez –No. 25-, destacando que desaparece la sección de Documentos, quedando las secciones Artículos –sección presente en los 16 números, Debates y Reseñas –estando, ésta última ausente sólo en el No.26- (ver Tabla 15²⁵⁴).

Ilustración 15. Línea de tiempo revista Historia y Espacio 2005-2012



Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A. carpeta 01, carpeta A / III).

²⁵⁴ Se sugiere comparar Tabla 5, Tabla 8 y Tabla 15

A pesar del cambio tecnológico evidenciado en el anterior periodo que mejoró en algo la forma de impresión de la revista, destacamos la impresión de ésta labor en la actualidad por medio del testimonio del profesor Antonio Echeverry así:

se ha hecho con las uñas, que ha logrado cosas significativas, no por el concurso mío, por el concurso de varios de nosotros y que así y todo, sigue siendo una revista muy frágil, muy débil, nadie puede garantizar la continuidad de la revista, porque todo va a depender de la buena voluntad, o no, del rector de turno, o de la vicerrectora de investigaciones de turno, para decir [que] continua o no, [...] una revista con más de treinta años, sea tan frágil, dependa de una buena o mala voluntad de un directivo universitario, eso no tiene presentación, ni razón de ser en ningún lado. Y segundo, que la revista *Historia y Espacio* desde luego es una revista de circulación muy resentida, que no es una revista pensada para un gran impacto internacional, nacional puede tener algo y creo que las revistas en historia tienen todas esas mismas características, a no ser que tenga una metodología demasiado novedosa al alemán que está en Colonia le va a importar poco lo que yo pueda decir de Mulaló y sus raíces negras, africanas, rebeldes, porque son historias que no le interesan al mundo; ahora, si yo hablo de las hormigas que son bastante menos importantes que las personas, que los habitantes de Mulaló y digo que tenemos unas hormigas rojas de tales proporciones que hacen nido de tales cantidades, esa historia le interesa a los “monos” de Colonia, como a los “monos” de Chicago, como a los oligarcas franceses, a todos. Entonces hemos llegado a un punto tal de que la historia de los hombres importa menos que la característica de los animales²⁵⁵, para hablar del ejemplo que he puesto, no; eso es triste, es triste pensar que las cosas nuestras solo nos interesan a nosotros prácticamente.²⁵⁶

Preguntamos sobre el aporte de la revista HyE a la academia, la sociedad y su rol de identidad y representatividad para el Departamento de Historia, encontramos la siguiente respuesta,

Pues yo no sé si los profesores lleguen a reconocerla de esa manera, uno tendría que decir que sí, pero pues mis dudas tengo, dudas bastante fundamentadas, yo pienso que el aporte de la revista es fundamentalmente, abrir un espacio para que se pueda mostrar la producción historiográfica de nuestros profesores pero cada vez más de los estudiantes, o sea, una de las características nuestras que ha sido criticado por algunos pero yo pienso que es importante, es que cada número tiene algún artículo de algún estudiante de pregrado o de maestría que han hecho investigaciones interesantes, entonces las damos a conocer como un espacio para dar a conocer lo que estamos haciendo, pero yo no sé si esto conforma una identidad del Departamento, yo pienso que es un instrumento importante para dar a conocer nuestros avances investigativos como Departamento, bien sea como profesores o bien sea como estudiantes.²⁵⁷

²⁵⁵ A propósito de esta reflexión, destacamos –y recomendamos revisar–, el artículo que cuenta con una relación del mismo autor, un debate interesante sobre de la filiación interdisciplinar de la Historia hacia las humanidades. En: ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. La historia en la formación humana. *En: Historia y Espacio*. junio-diciembre, 2004, vol., no. 23. 147-154.

²⁵⁶ _____. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., pp. 9-10.

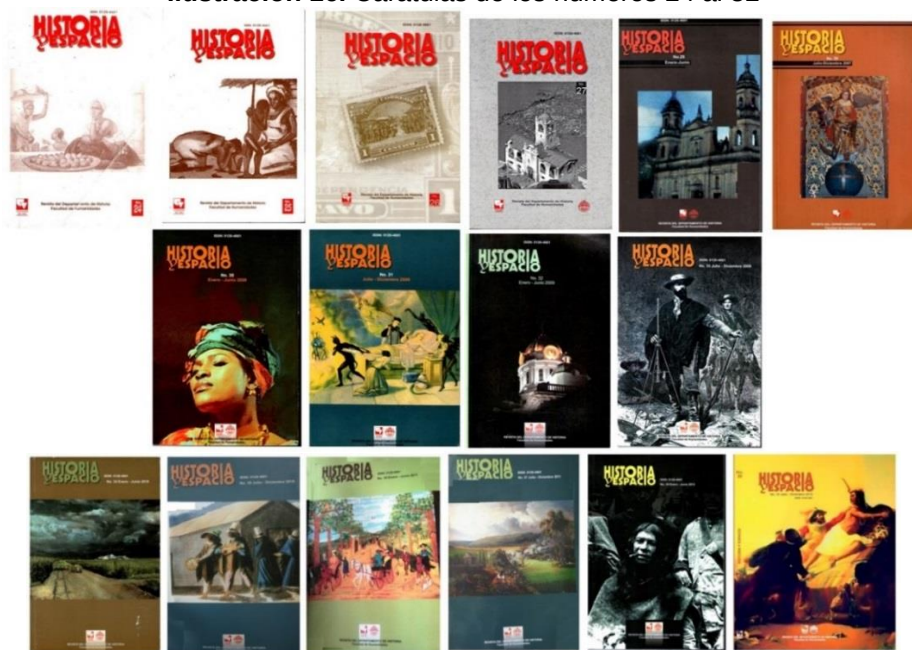
²⁵⁷ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio*. Op.cit., pp. 7-8.

En esta misma vía, se preguntó sobre las formas de dar a conocer aún más la revista, encontramos la impresión del profesor Miguel Camacho,

Es un medio de académicos para académicos, eso no se puede mejorar la visibilidad. La única mejora de la visibilidad es conseguir que la vendan en dos sitios estratégicos que hay en el país, uno es la Librería Lerner de la Jiménez con quinta, la Jiménez con cuarta, en Bogotá, que la vendan ahí [...], y ahí se da a conocer; porque todo el mundo que va a Bogotá pasa por la Lerner y la otra es venderla a través de la librería de la U,...²⁵⁸

El profesor Antonio Echeverry respecto a la difusión de la publicación seriada, ésta se ha compartido a los estudiantes de primeros semestres para que ellos logren identificar los medios de difusión investigativa, también la labor que se está realizando por cumplir los requerimientos de COLCIENCIAS para lograr la siguiente calificación es una contribución de visualización, dado que se hace presente los artículos de la revista *online*.²⁵⁹

Ilustración 16. Carátulas de los números 24 al 32



Fuente: Digitalización ver Anexo A, carpeta 01, carpeta D / III.

²⁵⁸ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio*. Op.cit., p. 6.

²⁵⁹ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio*. Op.cit., p. 8.

En el primer periodo se hacía énfasis en colocar como intertítulo de cada carátula, que la revista era una publicación de estudios históricos regionales, quisimos preguntar al profesor Antonio Echeverry, ¿Qué hace diferente la revista de otras publicaciones? Afirma lo siguiente,

yo creo que una de las características más propias de la revista Historia y Espacio, que se hallaron las cosas interesantes que tu pudieras verificar en tu investigación, yo creo que una de las constantes es la historia local y regional, un porcentaje bien significativo de artículos son sobre historia local y regional, no tenemos permanentemente esas historias comparadas o esas historias nacionales, con algunas excepciones, normalmente son historias puntuales, locales, regionales [...] un poco alguna tendencia a la microhistoria [...]; entonces yo creo que es la revista de la historia local y regional en el país, pues Historelo tendría que serlo por supuesto, pero por otro lado históricamente yo creo que hemos sido los primeros.²⁶⁰

Pasando a las formas de investigación en Historia, indagamos sobre los cambios y continuidades transcurridas en el Departamento de Historia desde la visión del profesor Antonio Echeverry,

bueno, yo creo que hay un incremento en la cantidad de investigación, lo que no significa necesariamente un incremento en la calidad de la investigación, o sea, yo puedo decir con toda, con absoluto convencimiento que la Universidad hoy por hoy tenemos mayor número de investigaciones, con mayores recursos para investigación que hace “equis” cantidad de años, pero son todas investigaciones a tan cortos plazos, con propósitos tan específicos que yo creo que son investigaciones de menor envergadura de las que se hacían anteriormente en la Universidad, hoy por hoy, a nadie se le va a ocurrir ahora en el Departamento presentar un proyecto de investigación sobre, por ejemplo, esa historia del gran Cauca que se hizo años atrás, no, porque eso es un macroproyecto y acá los macroproyectos están amarrados a lo bioenergético, a lo productivo; en humanidades o en ciencias sociales no hay interés en apoyar algún tipo de proyecto con estas características; entonces nosotros realmente en este momento estamos reducidos a hacer proyecticos, investigacioncitas; las grandes investigaciones para ciencias sociales, para humanidades en la Universidad del Valle, desaparecieron.²⁶¹

Y el mensaje del profesor Antonio Echeverry para los presentes historiadores y futuros,

Pues mire, yo si quiero dejar como muy en claro a los profesores un poco, ni como crítica, ni como recomendación personal, efectivamente nosotros somos docentes, por la docencia es que nos pagan, por la docencia es que vivimos, por la docencia es que comemos, pero sin investigación, la docencia termina empobrecida, la investigación es la que permite un recrear permanente de la docencia, entonces creo que aunque no es una actividad que en la práctica

²⁶⁰ ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit., p. 8.

²⁶¹ *Ibíd.*, p. 9.

sea sustancial a la docencia es la actividad investigativa, termina siendo fundamental para la docencia porque es la única forma de revitalizarla, no hay más; o sea, yo no soy mejor docente porque cada vez lea más cosas o porque cada vez sea más payaso, yo soy mejor docente porque cada vez tengo más conocimientos, tengo más conocimientos pues porque investigo, así sencillito, yo creo que no tiene más posibilidades.²⁶²

Se ha mostrado una interpretación a *grosso modo* de la Historia de la revista, primero desde los referentes del contexto que identifica el Departamento de Historia; segundo desde un contexto más general cuando se menciona el concepto de revista científica o también conocida en el mundo de lo académico – investigativo como *journal*; y tercero, desde la mirada retrospectiva hecha al proceso evolutivo de esta publicación evidenciando detalles relacionados con su contenido, autores y singularidades referidas a los tres momentos históricos especificados. En el siguiente capítulo observaremos otra forma de seguir haciendo recuento de la colección a través de la revista misma y la revisión de categorías de análisis historiográficos (temáticas), temporalidades y espacialidades.

²⁶² *Ibíd.*, p. 10.

CAPÍTULO III. LA REVISTA HISTORIA Y ESPACIO: NOS CUENTA SU HISTORIA

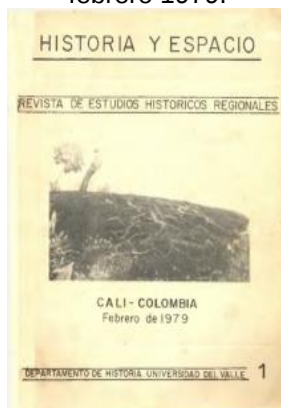
..., la revista Historia y Espacio ha sido muy importante [...], ha sido un canal muy importante de expresión, el problema es que nosotros en el departamento no nos comemos el cuento,...

Miguel Guillermo Camacho

En el capítulo anterior se ha contado la Historia de la revista desde sus protagonistas, Ahora la revista nos contará su propia Historia, es decir, a partir del ejercicio realizado, consistente en la elaboración de las fichas descriptivas para cada uno de los ejemplares de la colección (Ver Anexo A, carpeta 01, literal C), se detallan aspectos de forma, diagramación y elementos que nos permite conocer aún más la forma de publicación, corroborando y asociando lo manifestado por los entrevistados. Además, se expresa de manera ilustrativa el trabajo de clasificación de las líneas historiográficas expresadas, distinción por temporalidades y el espacio geográfico de cada uno de los artículos.

3.1. Periodo I 1979-1987

Ilustración 17. Carátula revista No. 1 – febrero 1979.



Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, D / I.

En la revista **No.1**, se comentaba que era la única de este periodo que no contaba con el apelativo de volumen, se manifiesta en su sumario que la publicación surge de la inquietud de difundir pequeños trabajos de investigación a través de artículos, los cuales a su vez tienen el objeto de aportar y debatir temas concernientes al quehacer académico del Departamento de Historia.

Enfatiza también el interés de dirigir los contenidos hacia la investigación regional manifiesto en el subtítulo de la portada «Revista de Estudios Históricos Regionales» (ver Ilustración 17), en este número se plasmaron dos temáticas importantes: Historia económica y social, con trabajos de carácter empírico – desde los materiales de archivos, estadísticas históricas, historias descriptivas, urbanas y rurales-, se consideró que eran las primeras producciones académicas con la pretensión de motivar la reflexión teórica y metodológica en el Departamento.

Se recalca en la presentación de éste número, el esfuerzo de algunos profesores del Departamento y se hace un llamado para lograr el compromiso y participación de otros profesores de esa época, de la Universidad con temas afines a los objetos de la publicación. Cierra la presentación con los agradecimientos al Decano de Humanidades de éste periodo -que se denominaba División para esta época-, la Secretaria del Departamento de Historia y al Departamento de Publicaciones de la División de Humanidades de la Universidad del Valle.

Tabla 16. Referencias bibliográficas revista No.1

I. Parte. Actividad indígena prehispánica Valdivia Rojas, Luis. (1979). Factores geográficos en el estudio de las comunidades indígenas prehispánicas. Historia y Espacio (1), 8-37. Salcedo S, Jorge Eliécer, & Valdivia Rojas, Luis. (1979). Los petroglifos del suroccidente colombiano: Valle del Cauca. Historia y Espacio (1), 38-62. II. Parte. Problemática urbana Vásquez Benítez, Edgar. (1979). Elementos para leer la ciudad. Poder, espacio, signos. Historia y Espacio (1), 63-100.
--

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C. La norma de referencia es el estilo APA 6 actualización²⁶³.

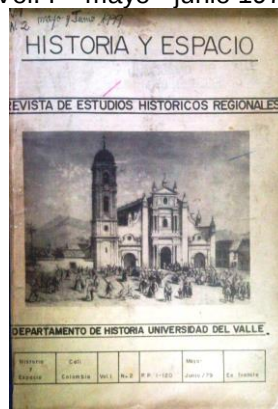
La carátula muestra la fotografía de petroglifos que aluden al artículo «Los petroglifos del suroccidente colombiano» (ver Ilustración 17), de los profesores Jorge Salcedo y Luis Valdivia, por cierto, es el primer artículo en coautoría de éste periodo y por ende de la colección completa. Los primeros autores fueron los

²⁶³ Véase la explicación de las Normas de citación bibliográficas en notas al pie de página No. 8 y 9.

mismos fundadores y organizadores de la naciente publicación, en la Tabla 16 se muestra la distribución de las referencias de los artículos en secciones.

La entrega de la revista **No. 2 Volumen I**, en su presentación señaló la buena acogida del número anterior despertando el interés de otros profesores de la Universidad. Como muestra de ello se publica el primer artículo -«Análisis cuantitativos sobre la tenencia de la tierra en el Valle del Cauca (1947 a 1977)»- de un profesor perteneciente a otra División –Ingeniería-, Emilio Latorre (ver citación de artículos en Tabla 17). Este interés generado fue un aliciente para continuar con la publicación de la revista.

Ilustración 18. Carátula revista No. 2 Vol. I – mayo - junio 1979.



Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, D / I.

Tabla 17. Referencias bibliográficas revista No.2 Vol I

Estudios

Llanos Vargas, Héctor. (1979). Japio modelo de hacienda colonial del valle del río Cauca. *Historia y Espacio*, 1(2), 7-73.
Latorre, Emilio. (1979). Análisis cuantitativos sobre la tenencia de la tierra en el Valle del Cauca (1947 a 1977). *Historia y espacio*, 1(2), 74-102.
Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (1979). Tomás Cipriano de Mosquera, el Cauca grande y la "revolución de medio siglo". *Historia y espacio*, 1(2), 103-115.

Documentos

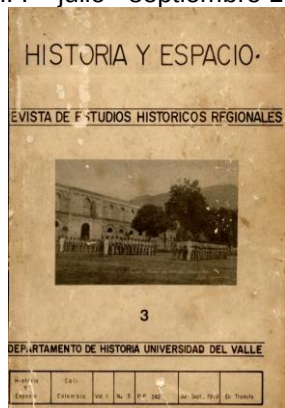
Valdivia Rojas, Luis. (1979). Descripción del mapa del valle del río Cauca y sus afluentes. *Historia y espacio*, 1(2), 116-128.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C.

La segunda parte de la revista destaca la sección “documentos” como una herramienta que muestra escritos y gráficos que pretendió –o que pretende aun- ser de utilidad para los investigadores. El contenido de la presentación y descripción de mapas históricos del Valle del Cauca es una muestra de la interacción interdisciplinar con la que se conformó –siendo Luis Valdivia principal promotor, pues su profesión es la de Geógrafo, como se explicó con anterioridad- (ver citas en Tabla 17). Se mantienen los objetivos plasmados desde el primer número en donde el fin temático gira en torno a la investigación regional y la motivación por generar debate disciplinar histórico en aspectos teóricos, metodológicos y afines de utilidad para motivar la investigación en el

Departamento. Se destaca en la carátula la palabra “En trámite” en alusión a la licencia de publicación, también se pudo establecer que la ilustración es de Édouard André, en el *libro L'Amérique Équinoxiale* de 1869 –Iglesia de San Pedro, Catedral de Cali- (ver Ilustración 18).

Ilustración 19. Carátula revista No. 3 Vol. I – julio - septiembre 1979



Fuente: Ver Anexo, carpeta 01, D/I

Con la revista **No.3 Vol. I**, se dio apertura y bienvenida al Segundo Congreso de Historia de Colombia²⁶⁴, el ejemplar dedica de la página 8 a la 18 y la publicación del listado de ponentes y ponencias entre los que se destacan personalidades destacadas en el ámbito regional y nacional como Jaime Jaramillo Uribe, Medófilo Medina, Mauricio Archila, Jesús Antonio Bejarano, Lenin Flórez, Margarita Rosa Pacheco, Héctor Llanos, Guido Barona, Orlando

Fals Borda, Jacques Aprile Ginset, Gilma Mosquera Torres, David Jhonson, entre otros destacados autores en el campo historiográfico (Ver listado completo en Anexo A carpeta 01, C. ficha descriptiva del No.3).

Tabla 18. Referencias bibliográficas revista No.3 Vol I

Estudios	
Llanos Vargas, Héctor. (1979). Surgimiento, permanencia y transformaciones históricas de la elite criolla de Popayán (siglos XVI-XIX). <i>Historia y Espacio</i> , 1(3), 17-104.	
Flórez, Lenin. (1979). Clases y grupos sociales en el proceso de la independencia del suroccidente Granadino. <i>Historia y Espacio</i> , 1(3), 105-191.	
Documentos	
Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (1979). Inventario de fuentes documentales del suroccidente. <i>Historia y Espacio</i> , 1(3), 193-229.	
Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (1979). Materiales de trabajo microfilms. <i>Historia y espacio</i> , 1(3), 230-242	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C.

La carátula muestra una Plaza de Armas en Cali (ver Ilustración 19), también conserva aún su fin de publicar estudios regionales a pesar de que la atención recae en el atractivo de la difusión del evento que se celebraría en los meses

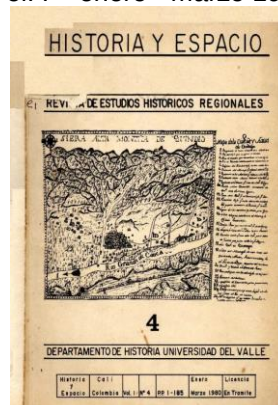
²⁶⁴ Un artículo que reseña este evento en detalle, realizado del 27 al 30 de noviembre en la Universidad del Valle. En: MARTÍNEZ BOOM, Alberto. II Congreso de Historia de Colombia. *En: Revista Colombiana de Educación*. junio-diciembre, 1979, vol. 2, no. 4. 1-3.

siguientes. Es importante notar que la meta de publicar semestralmente no se logra para este año, de ser así el siguiente número hubiera cumplido con el trimestre octubre-diciembre, se podría suponer que los esfuerzos logísticos, financieros y académicos estaban concentrados en atender invitados de todo el país.

En la segunda parte del No. 3 se destaca el «Inventario de fuentes documentales del suroccidente» realizado por el profesor Francisco Zuluaga y el trabajo de fichas bibliográficas de microfilms por el profesor Miguel Camacho que en ése entonces eran depositados en la División de Economía y Ciencias Sociales, (ver Tabla 18).

Para el año de 1980 la revista **No. 4 Vol. I** reaparece manifestando en la presentación la satisfacción -a pesar de ser una publicación de modestas características y de poca promoción-,

Ilustración 21. Carátula revista No. 4 Vol. I – enero - marzo 1980



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I

Ilustración 20. Universidad del Valle 35 años (1945-1980)



Fuente: Revista Historia y Espacio No. 4 Vol.1 1980.

un medio de publicación que logró aceptación a nivel regional, nacional e internacional. En la carátula el mapa que se observa es la ciudad de Cartago en su localización definitiva en la ribera sur del río «La Vieja» después de su refundación en 1691. Observando el mapa el referente cronológico data de fines del siglo XVII (ver Ilustración 21)²⁶⁵. Ello da una nueva pauta a la publicación, también

²⁶⁵ En la página 140 del número 4 volumen I se cita textual con respecto a la carátula “El mapa que publicamos en la portada se ha logrado con base en una fotocopia del original cuyas dimensiones son 30 X 38 cms. El original se encuentra en el Archivo Nacional, en la colección Biblioteca, bajo la siguiente clasificación: F. 272 N.T. - A 155.” – Ver **Anexo A**, carpeta 01, A/I y D / I.

se muestra la primera alusión de pauta publicitaria, el logo símbolo de la Universidad del Valle en celebración de los 35 años de su fundación (ver Ilustración 20²⁶⁶).

Resulta importante destacar que es en este número donde se presenta la apertura hacia los estudiantes, es decir que, aparte de dar recepción de producción académica a profesores, los más destacados graduandos iniciaban la divulgación de su quehacer académico, haciendo públicas partes de sus monografías. Los dos primeros autores estudiantes que optaron por el título de Licenciados en Historia fueron, Diego Carvajal Peña y Luis Lenis (ver referencias en Tabla 19), se publicaron de manera textual y parcial los aspectos generales de los trabajos y no en su totalidad, mencionando en la presentación que a pesar de la omisión, conservaban estos artículos la integridad de las monografías tanto en forma, como de fondo.

Tabla 19. Referencias bibliográficas revista No.4 Vol I

I. Parte. Estudios Lenis H, Luis Francisco. (1980). Historia económica de Buga, siglo XVIII. (Del año 1700 al año 1750). Historia y Espacio, 1(4), 8-50. Carvajal Peña, Diego A. (1980). El siglo XIX en la historia de El Cerrito. Historia y espacio, 1(3), 51-127. Zeuske, Max. (1980). Sobre el carácter del campesinado y los movimientos campesinos latinoamericanos en el siglo XIX. Historia y espacio, 1(4), 128-138. II. Parte. Documentos Lenis H, Luis Francisco. (1980). Documentación notarial sobre haciendas, siglo XVIII. Historia y espacio, 1(4), 141-170. III. Simposios – Reseñas - Proyectos Camacho Aranguren, Miguel Guillermo, & Flórez, Lenin. (1980). Acerca del segundo congreso de historia de Colombia. Historia y espacio, 1(4), 172-178. Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (1980). Reseñas producción académica. Historia y espacio, 1(4), 179-184.
--

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Continuando con las pautas que marcó la revista No. 4. El incremento de artículos fue una oportunidad para la apertura a diferentes temáticas, consecuente con la idea del título ideado por el profesor Edgar Vásquez (ver página 91), El comité de dirección no deseaba que la revista se convirtiera en una publicación monotemática, al contrario buscaba dar cabida a diferentes dimensiones de

²⁶⁶ Se entrevisté que en el número 35 menciona Humanidades e Historia, al principio se puede confundir que es el onomástico de la División de Humanidades o el Departamento de Historia, sin embargo por deducción es de la Universidad del Valle, puesto que Humanidades no surgió a la par de la fundación de la Universidad en 1945. [N del A].

análisis de la realidad. Es así que con esta nueva apertura se debe destacar el artículo de Max Zeuske²⁶⁷ titulado, «Sobre el carácter del campesinado y los movimientos campesinos latinoamericanos en el siglo XIX», siendo el primer autor de filiación institucional extranjera. Al indagar sobre cómo se realizó el contacto, encontramos lo que nos comenta el profesor Miguel Camacho,

Zeuske fue mi profesor en Alemania, [...] en una época alguna vez vino a Colombia, yo lo invité, logré invitarlo él venía, no sé, a alguna parte acá entonces logramos hacer que él viniera a Cali, estuvo aquí ocho días, una cosa así y entonces, él tenía artículos [...], entonces se los publicamos en la revista, sí, sí. Después, más tarde, cuando se inició la Maestría, también con este otro profesor alemán, pues ya era Alemania Occidental también, si, escribió para la revista.²⁶⁸

El anterior testimonio da cuenta de la incidencia de colaboración de profesores al invitar autores a publicar -papel que en la actualidad sigue siendo de gran importancia-. Sumando el aporte de conexión realizado por el profesor Miguel Camacho, también se debe mencionar que es este número bastante especial, debido a que fue el primero en desarrollar una sección dedicada a las reseñas, lo cual evidencia los nuevos aportes que en materia de investigación historiográfica se estaban generando en materia de archivos, métodos y referencias bibliográficas. Para la parte documental se publicó el trabajo de archivos notariales fruto del estudio de las haciendas en Buga realizado por Luis Lenis. Las reseñas presentadas, corresponden a la “relatoría” –si se quieren denominar así- del Segundo Congreso de Historia de Colombia celebrado el año anterior. El conjunto de libros reseñados por el profesor Miguel Camacho fueron los siguientes:

- Díaz, Augusto. *"Consideraciones sobre la Colonia y la Independencia"*, editorial Universidad del Valle 1979.
- Instituto de Estudios Colombianos (ed.): *Historia económica de Colombia, un debate en marcha*, Biblioteca Banco Popular, Bogotá, 1979, 311 págs.

²⁶⁷ En esta época según el mismo artículo manifestaba que estaba vinculado a la Universidad Wilhelm Pieck Rostock, R.D.A.

²⁶⁸ CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Op.cit.

- Fedesarrollo (ed.): *Ensayos sobre Historia económica colombiana*, Editorial Presencia, Bogotá, 1980, 242 págs.
- La Revista de la Universidad Nacional de Colombia, *Ideas y Valores*, Nos. 55 - 56 de agosto de 1979 Daniel Herrera Restrepo, "La Filosofía en la Colonia, elementos para una aproximación histórica". (ver citas bibliográficas en Tabla 19).

Ilustración 22. Carátula revista No. 5 Vol. II – abril - junio 1980



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I

La revista **No. 5 Vol. II**, en la carátula muestra lo que parecen trazas urbanas, en la parte inferior se nota por las letras inscritas un documento de archivo histórico (ver Ilustración 22).

Para este número se destacan los siguientes artículos: el profesor Edgar Vásquez Benítez sobre la Historia del desarrollo urbano de Cali, donde los conceptos de espacio urbano en

Cali, deben ser ligados a la estructura económica y social al abordar este desde lo metodológico.

Tabla 20. Referencias bibliográficas revista No.5 Vol. II

I. Parte. Estudios

Vásquez Benítez, Edgar. (1980). Ensayo sobre la historia del desarrollo urbano en Cali. *Historia y Espacio*, 2(5), 7-63.
 Aprile-Gniset, Jacques, & Mosquera Torres, Gilma. (1980). Notas sobre el proceso de segregación social en el espacio. *Historia y Espacio*, 2(5), 64-95.

II. Parte. Documentos

Salcedo S, Jorge Eliécer. (1980). Reseña histórica de la fundación de Toro. *Historia y Espacio*, 1(5), 97-101.
 Valdivia Rojas, Luis. (1980). Mapas de densidad de población para el suroccidente: 1843 y 1870. *Historia y Espacio*, 2(5), 102-110.

III. . Estudios bibliográficos – Reseñas

Rodríguez, Carlos A. (1980). El estudio de la historia precolombina de los países latinoamericanos en la URSS. *Historia y Espacio*, 2(5), 112-127.
 Colmenares, Germán. (1980). Tesis de doctorado en historia sostenidas en universidades norteamericanas (área andina) 1973 - 1980. *Historia y Espacio*, 2(5), 128-136.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El trabajo de Jacques Aprile Gniset y Gilma Mosquera con “Notas sobre el proceso de segregación social en el espacio urbano”, que es una contribución a las

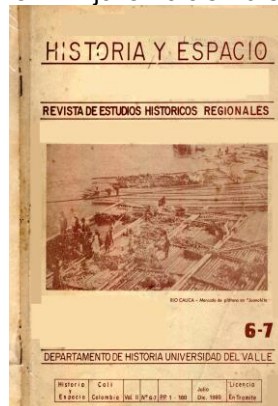
transformaciones de la ocupación y la organización del espacio urbano, visto desde el estudio de lo social. (Ver referencias en la Tabla 20).

Subsecuentemente, en la segunda parte, se destaca la sección «Documentos» - como se ha citado-, este apartado y sus artículos pretenden ser herramientas metodológicas, que presentan avances en archivística e instrumentos y herramientas útiles para la investigación histórica. Con la reseña de Jorge Salcedo se dan a conocer algunos aspectos del municipio de Toro –Valle, y un importante estudio de los mapas de densidad de población en el suroccidente colombiano (1843-1870), lo que nos muestra el profesor Luis Valdivia. (Ver Tabla 20).

Para la tercera y última parte del No. 5, la sección de «Reseñas» presentó dos estudios que seleccionaron investigaciones sobre Historia hispanoamericana sobre la cultura precolombina y tesis doctorales sobre Historia latinoamericana. En la carátula menciona un error involuntario al colocar dos ejemplares (5/6) pero se corrobora en la signatura interna que es el número 5.

El **No. 6/7 Vol. II**, cerró la publicación de la revista para el año 1980, juntando dos números, se “cumplió” con la publicación trimestral (julio-diciembre), siendo a su vez el primer ejemplar de la revista en donde se presentaron dos números simultáneamente (ver Ilustración 23), la presentación de este número describe los trabajos de investigación de los profesores del Departamento de Historia y de la Universidad. El pie de fotografía de la carátula referencia el río Cauca y el mercado de plátano en Juanchito (Ilustración 23). Es importante también destacar que se agradeció a la empresa Propal por el obsequio del papel para impresión de esta edición.

Ilustración 23. Carátula revista No. 6/7 Vol. II – julio - diciembre 1980



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I

En la primera parte se presentaron los resultados parciales de la investigación sobre «*Ejidos de Cali, siglo XIX*» realizada por la profesora Margarita Pacheco, con aspectos relativos a la posesión de tierras desde la época colonial, vinculando aspectos entre lo urbano y económico-agropecuario. Se incluye también un trabajo del profesor José Escorcía denominado «*La formación de las clases sociales en una sociedad multiétnica: Cali 1820-1854*», con una concepción más global dentro de la Historia colombiana, poniendo en escena elementos de “la estructura social y económica de Cali y su microrregión, el cantón de Cali”. (Ver citas bibliográficas en Tabla 21).

Culminando esta parte I, se presentan los siguientes trabajos: La revisión histórica de la “gran región del Cauca”, el artículo «*Julio Arboleda y la revolución anti-abolicionista de 1851*», trabajo sobre uno de los conflictos sociales ocurridos hacia mediados de siglo XIX, “la abolición de la esclavitud y las grandes tensiones que ésta medida generó”. En este espacio, se presentan los primeros resultados de un proyecto de investigación antropológica denominado «*Bosquejo étnico-histórico y cultural de una fiesta sacro-profana*», realizado por el profesor Jaime Atencio, en el que muestra interesantes aspectos culturales de comunidades afrodescendientes del norte del Cauca. (Ver citas bibliográficas en Tabla 21).

Tabla 21. Referencias bibliográficas revista No.6/7 Vol. II

I. Parte. Estudios Pacheco G, Margarita Rosa. (1980). Ejidos de Cali: siglo XIX. Historia y espacio, 2(6-7), 8-32. Escorcía S, José. (1980). La formación de las clases sociales en una sociedad multi-étnica: Cali, 1820 - 1854. Historia y espacio, 2(6-7), 33-68. Castellanos, Jorge. (1980). Julio Arboleda y la revolución anti-abolicionista de 1851. Historia y espacio, 2(6-7), 69-83. Atencio Babilonia, Jaime. (1980). Bosquejo etnohistórico y cultural de una fiesta sacro-profana. Historia y espacio, 2(6-7), 84-98. II. Parte. Investigaciones - Proyectos Findji, María Teresa. (1980). Proceso de diferenciación nacional en Colombia y Ecuador durante el siglo XIX. Historia y espacio, 2(6-7), 100-109. Colmenares, Germán. (1980). Fundamentos económicos y sociales de una diferenciación nacional: el caso de la hacienda Serrana en el Ecuador (1800-1870). Historia y espacio, 2(6-7), 110-158. III. Bibliografías y reseñas (1980). Monografías. Historia y espacio, 2(6-7), 160-163.
--

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

La segunda parte muestra los proyectos, investigaciones preliminares. En este caso se presenta el trabajo de la profesora María Teresa Findji, los «*Procesos de*

diferenciación nacional en Colombia y Ecuador durante el siglo XIX», en el que analiza el proceso de organización territorial colombiano, los «Fundamentos económicos y sociales de una diferenciación nacional: el caso de la hacienda Serrana en el Ecuador (1800-1870)» por el profesor Germán Colmenares, centra la atención a los problemas de tierra y la propiedad territorial buscando aspectos causales de diferenciación nacional.

La tercera parte está conformada por una sección culminante dedicada a las bibliografías y reseñas, se incorporó un listado de tesis de grado presentadas en el Departamento de Historia.

Ilustración 24. Carátula revista No. 8
Vol. II – mayo - julio 1983



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I

Después de dos años sin llevar a cabo la publicación (1981-1982), se reinicia esta labor con la revista **No.8 Vol. II** en el año 1983. Este ejemplar se inició en una fecha atípica (mayo-julio). En la portada no se manifiesta licencia en trámite y en su habitual lugar aparece el número ISSN 0120-4661 iniciando una nueva etapa. En la misma carátula se muestran dos imágenes, la primera -en la parte superior-, un vale del Estado Soberano del Cauca adscrito a los Estados

Unidos de Colombia de 1878-1879, su valor era de 200 vilésimos para dichos años. La segunda imagen –parte inferior centro-, es un vale de veinte centavos Clase primera para los años 1893-1894 en celebración del bienio. (Ilustración 24).

En la primera parte denominada «Estudios» se presentaron los artículos «*Rafael Reyes o el primer experimento burgués en Colombia*», realizado por Humberto Vélez, profesor adscrito al Departamento de Historia. En dicho artículo el autor plantea “como aspecto central el carácter capitalista en la política económica inaugurada por el quinquenio”. El segundo artículo, del profesor Lenin Flórez -Departamento de Historia-, «*Discusiones recientes en torno a Núñez y a la*

Regeneración», revisa y reseña bibliográficamente el periodo denominado la *Regeneración*, con el fin de generar una reflexión sobre el problema de conformación nacional. El tercer artículo, «*Andrés Bello: hombre, pensador, época; acerca del problema de la lucha por la identidad del desarrollo cultural de los pueblos de América Latina*» del profesor invitado Anatoly Shulgovsky, en ese entonces miembro del Instituto de América Latina de la Academia de Ciencias de la U.R.S.S., quien estuvo de visita en Cali a principios de febrero de 1983, impartiendo el curso "Los Ideales Sociopolíticos del Libertador", fue auspiciado por el Departamento de Historia. (Ver Tabla 22).

El cuarto artículo en coautoría, es titulado «*La Población de la Provincia de Páez en el Siglo XVIII*», por Alberto Bayona profesor adscrito al Departamento de Medicina Social de la Universidad del Valle y Elías Sevilla Casas, profesor del Departamento de Historia; se concentran en aspectos de la dinámica demográfica de la población Páez para el Siglo XVIII. (Ver Tabla 22).

Tabla 22. Referencias bibliográficas revista No.8 Vol. II

I. Estudios Vélez Ramírez, Humberto. (1983). Rafael Reyes o el primer experimento burgués en Colombia. Avance investigativo. Historia y Espacio, 2(8), 5-42. Flórez, Lenin. (1983). Discusiones recientes en torno a Núñez y a la Regeneración. Historia y Espacio, 2(8), 43-55. Shulgovsky, Anatoly F. (1983). Andrés Bello: hombre, pensador, época; acerca del problema de la lucha por la identidad del desarrollo cultural de los pueblos de América Latina. Historia y Espacio, 2(8), 56-88. Bayona, Alberto, & Sevilla Casas, Elías. (1983). La población de la provincia de Páez en el siglo XVIII. Historia y Espacio, 2(8), 89-112. II. Investigaciones – proyectos - documentos Investigación: Illera Montoya, Carlos Humberto. (1983). Excavaciones arqueológicas en Guabas - Guacarí - Valle del Cauca. Historia y Espacio, 2(8), 114-131. Documento: Barona Becerra, Guido. (1983). Plan geográfico del Virreinato de Santa Fe, Nueva Granada: 1772. Historia y Espacio, 2(8), 130-146. III. Bibliografías – reseñas - noticias (1983). Tesis de doctorado sobre historia de Colombia. Presentadas en las universidades norteamericanas hasta 1981. Historia y Espacio, 2(8), 148-158.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Continuado con los resultados encontrados y nuevos indicios de novedad, los siguientes artículos –en investigación y documentos-, corresponde a docentes pertenecientes a la Universidad del Cauca siendo los primeros autores de otras instituciones nacionales. El antropólogo Carlos Illera y su artículo de investigación «*Excavaciones arqueológicas en Guabas-Guacarí-Valle del Cauca*», resultado del

trabajo de campo sobre asentamientos precolombinos en la región, y el documento «*Plan Geográfico del Virreinato de Santa Fe Nueva Granada, 1972*» escrito por el profesor Guido Barona. Por último -de este número que es por sí mismo memorable-, se encuentra la acostumbrada sección bibliográfica en la que se publicaron los nombres de las tesis de doctorado sobre Historia de Colombia que fueron presentadas en las universidades norteamericanas hasta el año 1981. (Ver Tabla 22).

Cierra el año 1983 la publicación de la revista **No. 9 Vol. III**, en esta se manifiesta la publicación de trabajos de investigación de profesores de la Universidad. La primera parte se remite a los «Proyectos de Investigación» que se encontraban en curso o ya ejecutados, en donde se hace hincapié en el uso de fuentes documentales de archivo. En su orden, el artículo del profesor Francisco Zuluaga que da una mirada a lo que denomina él, “guerrillas del

Patía”, da cuenta del origen de esta actividad insurgente dentro de un marco sociopolítico desde la época colonial hasta 1811. Temas como el bandolerismo fue la respuesta al ejercicio permanente de la represión que ejercían las autoridades coloniales, contra los indígenas y los negros esclavos. También se analiza el parentesco, el coparentesco y el clientelismo, mostrados como elementos cohesionadores de las bandas insurgentes. El territorio del Patía sirvió de refugio por sus características naturales y lugar de organización, de este grupo social al margen de las reglas establecidas. (Ver cita Tabla 23).

Con el artículo «*El Clero y la política en la Nueva Granada durante la independencia*» la profesora Nelly Vallecilla dio a conocer una muestra de participación en los sucesos de la Independencia y genera la pregunta por las causas y circunstancias de la activa participación del clero. Describe en este

Ilustración 25. Carátula revista No. 9 Vol. III – diciembre 1983



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I

trabajo que un importante sector del clero -personas acaudaladas y emparentadas con la aristocracia criolla-, fueron representantes de los intereses del clero, defendiendo sus intereses sociales y económicos siendo los que aprovecharan “el gobierno revolucionario el que supo instrumentalizar al clero y de alguna manera neutralizar las fracciones contrarias a las ideas revolucionarias”. (Ver cita Tabla 23).

Tabla 23. Referencias bibliográficas revista No.9 Vol. III

I. Parte. Proyectos de Investigación Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (1983). Parentesco, coparentesco y clientelismo en el surgimiento de las guerrillas en el Valle del Patía, 1536-1811. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 7-31. Vallecilla de Illera, Nelly. (1983). El clero y la política en la Nueva Granada durante la independencia. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 32-43. Collins, Charles David. (1983). Formación de un sector de clase social: la burguesía azucarera en el Valle del Cauca durante los años treinta y cuarenta. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 44-112. II. Parte. Artículo, ponencias, documentos Atencio Babilonia, Jaime. (1983). El significado antropológico de la cultura. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 114-124. Valdivia Rojas, Luis. (1983b). La investigación de la historia económica y el periodo del siglo XIX. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 125-130. III. Parte. Bibliografía, reseñas Valdivia Rojas, Luis. (1983a). Comentarios a tesis de Richard Hyland: "El crédito y la economía, 1851-1880". <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 132-141. (1983). Tesis de Doctorado en Antropología de Colombia, presentadas en Universidades Norteamericanas: 1954-1976. <i>Historia y Espacio</i>, 3(9), 142-147.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Charles Collins profesor en esta época de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, con su artículo «*Formación de un sector de clase social*», mostró algunos elementos históricos del origen de los primeros ingenios modernos, y la inexistencia de un verdadero sector económico capaz de identificar intereses comunes. Identificó algunos factores favorables en la constitución del sector azucarero: concentración de la producción en el Valle y los lazos familiares existentes entre los propietarios. Con este último ítem demostró cómo desde los primeras décadas del siglo XX algunas familias detentaban el control de las empresas azucareras y de otras concentradas en la región como, la navegación fluvial, la energía, las rentas de licores, industrias metálicas de Palmira, entre otras. Todo esto según Charles Collins, promovió la integración del sector de clase empresarial con intereses comunes. (Ver Tabla 23).

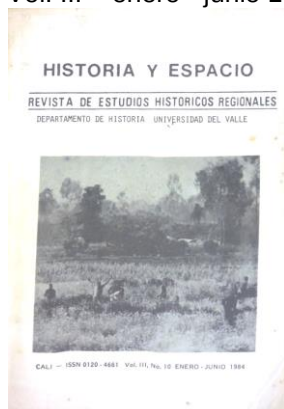
En la segunda parte, se hizo presente el profesor Jaime Atencio con un trabajo teórico titulado «*El significado antropológico de la cultura*». Según este autor la

antropología, ha identificado "la cultura", como su objeto de investigación, en donde ha servido como instrumento de dominación al servicio de la expansión colonial. En la propuesta de Atencio, la antropología contemporánea debía cambiar y transformarse en instrumento de liberación que dé cuenta del desarrollo de los pueblos. También daba una definición de cultura así, "un proceso básicamente inherente a la actividad humana y por lo tanto social: los vínculos de parentesco, las jerarquías internas, las normas, etc., que se crean constituyen el "esquema cultural" que proporciona al individuo alternativas para sus expectativas sociales". (Ver Tabla 23).

Cerrando esta segunda parte «*La investigación de la historia económica y el período del siglo XIX*» por el profesor Luis Valdivia, muestra los avances logrados por la investigación de las estructuras económicas y sociales de América Latina en el período colonial. Se pone de relieve el desarrollo del sistema capitalista y la mundialización de las relaciones económicas. La "Historia económica, como análisis científico, responde al reto de ligar los estudios de Historia económica de América Latina al cuadro internacional, sin relegar el examen de las fuentes documentales primarias".

La última parte de la revista trae un comentario crítico de Luis Valdivia, acerca de la tesis doctoral de Richard Hyland sobre «*El crédito y la economía, 1851-1880*», muy detallado y riguroso sobre la investigación en Historia económica. El acostumbrado recuento de producciones no se hizo ausente, complementa un listado de tesis doctorales en antropología de Colombia presentadas en universidades norteamericanas.

Ilustración 26. Carátula revista No. 10 Vol. III – enero - junio 1984



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I.

Para la revista **No. 10 Vol. III** se presentó un grupo de artículos de profesores pertenecientes a la Universidad y un invitado en reseñas (Orlando Fals Borda – Investigador de la Universidad Nacional), a pesar de ser publicada de enero-junio (semestral), fue la única revista del año 1984, para luego entrar en una espera sin publicación de la revista equivalente a dos años (1985-1986). El primer artículo sobre «Santa Bárbara de los Ciruelos: estancias,

ejidos y haciendas de Cali Colonial» fue presentado por la profesora Margarita Pacheco, investigación que se remite a un estudio regional que estudia el desarrollo de las tierras de Ejidos en Cali durante el periodo comprendido entre 1510 y 1850.

Tabla 24. Referencias bibliográficas revista No.10 Vol. III

I. Parte. Artículos, ensayos, investigación regional

Pacheco G, Margarita Rosa. (1984). Santa Bárbara de los Ciruelos: estancia, ejidos y haciendas de Cali Colonial. Historia y Espacio, 3(10), 11-54.

Valdivia Rojas, Luis. (1984a). Origen y situación de la pequeña posesión campesina en el Valle del Cauca Siglo XIX. Historia y Espacio, 3(10), 55-110.

Guevara Corral, Rubén Darío. (1984). Creencias tradicionales sobre las enfermedades que afectan la salud de la comunidad urbana. Historia y Espacio, 3(10), 111-127.

II. Parte. Investigaciones, documentos sobre América Latina

Minaudier, Jean Pierre. (1984). La vida política en Guerrero durante el Porfiriato y la revolución en el enfrentamiento de dos clientelas. Historia y Espacio, 3(10), 129-149.

Valencia Llano, Alonso. (1984). Participación de sectores sociales en la primera etapa de la independencia: Quito 1809-1912. Historia y Espacio, 3(10), 151-210.

Sterling A, Carlos A. (1984). Recuento historiográfico de la música colonial. Historia y Espacio, 3(10), 211-226.

III. Parte. Reseñas, bibliografía

Fals Borda, Orlando. (1984). Cometario a José María Rojas y María Teresa Findji: "Territorio, economía y sociedad Páez". Historia y Espacio, 3(10), 227-228.

Valdivia Rojas, Luis. (1984b). La formación de la economía nacional en América Latina: los casos de Argentina y México. Historia y Espacio, 3(10), 231-245.

(1984). Listado de las últimas tesis de grado presentadas al Departamento de Historia. Historia y Espacio, 3(10), 245.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El segundo artículo «Origen y situación de la pequeña posesión campesina en el Valle del Cauca, Siglo XIX» por el profesor Luis Valdivia da cuenta de la pequeña propiedad rural de manera “exploratoria dado que para su tiempo es un tema insuficientemente tratado; la información era fragmentaria y las fuentes diversas.

Se pone en evidencia que la actividad campesina tuvo un importante rol en la economía del Valle”. (Ver Tabla 24).

Desde el enfoque antropológico Rubén Darío Guevara, en su artículo presentó las actitudes de una comunidad urbana marginal frente a las enfermedades, tomando como población objetivo una comunidad llamada “Rinconcito de Primavera”, formada por personas de la ciudad de Popayán afectadas por el terremoto del 31 de marzo de 1983, el conjunto era conformado por 27 familias. (Ver cita Tabla 24). La segunda parte inicia con un artículo sobre el conocimiento de la Historia latinoamericana donde, el profesor Jean Minaurdier, observó en su estudio el fenómeno del caudillismo y sus clientelas en la vida política regional de México, necesario para tener “una visión más completa de este fenómeno político de las primeras décadas de la vida política post-independentista en Hispanoamérica”. (Ver cita en Tabla 24).

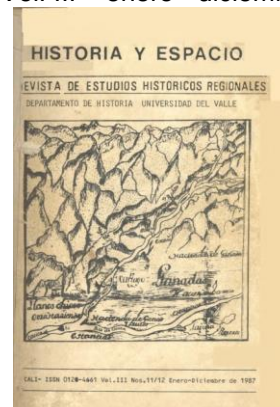
El artículo «La participación de sectores sociales en la primera etapa de la independencia en Quito», del profesor Alonso Valencia, mostró el avance de los esfuerzos tradicionales por presentar “los grandes actores de la revolución independentista”. Recogía de manera general la participación de amplios sectores sociales: burócratas, religiosos y masas populares. Cerrando la segunda parte, el documento “novedoso” -para la publicación y el momento historiográfico del Departamento-, por Carlos Sterling «Recuento historiográfico de la música colonial», en donde se realizó “una revisión de las fuentes documentales y las investigaciones que existen sobre la música colonial hispanoamericana”. (Ver Tabla 24).

La última sección de “reseñas”, contiene la sistematización de libros sobre el interés regional y nacional. En estas cortas producciones su objeto era -y continua siendo-, “un reconocimiento crítico a los esfuerzos para llevar al plano de la reflexión aspectos y problemas relevantes de nuestras realidades”. (Ver citas

Tabla 24). Se cierra con un listado de las últimas tesis aprobadas en el Departamento de Historia.

Para 1987 el segundo y último ejemplar doble de la revista, la No. **11/12 Vol. III**, fue la culminación de un periodo –por lo menos como lo hemos propuesto- en el que se logra un buen balance en la producción académica. En este número el profesor Luis Valdivia realiza una presentación extensa siendo de importancia mencionar que es una de las pocas presentaciones reseñadas por su importancia. La portada manifiesta el “Plano del Distrito de Cartago – 1771, se agradeció a Propal nuevamente por el obsequio del papel bond. (Ver Ilustración 27).

Ilustración 27. Carátula revista No. 11/12 Vol. III – enero - diciembre 1984



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/I.

Fue el ejemplar que contó con mayor número de secciones (cuatro en total), fue el más extenso en publicación en páginas (305 por numeración de folios), en él se incluye la presentación de un panel resultado de un evento. Cumplió en su encabezado con el objetivo de mantener en su carátula el intertítulo “Revista de estudios históricos regionales”, publicación que a pesar de mantener una irregularidad por los espacios de tiempo sin publicar, se mantuvo a partir de la férrea iniciativa y el trabajo desinteresado de los fundadores por mantener circulando una revista que significó o significa la parte viva de la investigación histórica del Departamento de Historia.

Luego de varios años de trabajo organizado en pos de hacer circular el conocimiento, el profesor Valdivia presentó el último número a su cargo como director,

He presentado así, por última vez, la revista Historia y Espacio; durante los 10 años de existencia de esta publicación he dirigido y presentado a nuestros lectores esta revista que

nació por iniciativa y el aporte económico de los profesores Edgar Vásquez, Jorge E. Salcedo y Luis Valdivia.

Acogida, luego, como revista del Departamento de Historia se mantuvo gracias a que abrió un espacio para la difusión de artículos de investigación de profesores de nuestra universidad.

Fundamentalmente su supervivencia se debe a la preocupación sostenida de los profesores que sucesivamente han colaborado, sea en las tareas de edición o aportando materiales; en un medio económico con limitaciones como es el de la universidad pública, es necesario que los editores de una revista de Ciencias Sociales deban realizar todo tipo de tareas prácticas (además de las puramente editoriales).

Debo agradecer a quienes dentro de la institución universitaria asumieron algunas tareas de colaboración: a Álvaro Herrera, a Gabriela Betancourt quien, además de sus tareas habituales, asumió la mecanografía de los textos, a Stella de Arturo con cuyo apoyo hemos contado siempre, a nuestra Facultad y sus Decanos, por haber apoyado este esfuerzo de difusión, a pesar de las limitaciones económicas existentes.

Además es necesario hacer una mención especial del aporte en papel que en varias oportunidades nos brindó la empresa PROPAL; sin esta valiosa colaboración nuestra tarea hubiera sido más difícil.

No podríamos dejar de reconocer que esta revista se nutrió del aporte de algunos meritorios trabajos de tesis de estudiantes de nuestro Departamento. En este aspecto cumplíamos la doble finalidad de difusores de estudios regionales, de presentadores de jóvenes investigadores y por supuesto debemos agradecer a los profesores que, en su empeño investigativo, han realizado por nuestro medio un aporte a la cultura del país.

Al cabo de 10 años esta revista tiene un saldo favorable en cuanto a la promoción de la actividad intelectual y la difusión de conocimientos. Sin embargo, se hace necesario un cambio en su conducción en los métodos de trabajo; por ello dejamos paso a ideas renovadoras de otros profesores. De mi parte, he cumplido una etapa y llevo la satisfacción de haber contribuido a crear una revista que con recursos limitados sostuvo su compromiso.

Gracias,

Luis Valdivia Rojas.

Cali, septiembre de 1988.

Recordando las pautas dadas desde ““El albor de la revista Historia y Espacio”, hemos contado –o mejor, la revista nos ha contado-, la Historia de la colección desde lo que se manifestaba en las presentaciones iniciales, es así que muchos de los aportes fueron parafraseados, debido a la extensión de dicha presentación para el último número del periodo propuesto, se invita a revisar la descripción de

los artículos en la presentación del profesor Luis Valdivia²⁶⁹ (ver citas en Tabla 25).

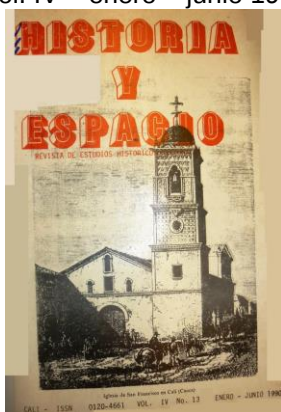
Tabla 25. Referencias bibliográficas revista No.11/12 Vol. III

Presentación Valdivia Rojas, Luis. (1987a). Presentación. Historia y Espacio, 3(11 - 12), 5-12. I. Parte. Artículos sobre la Historia agraria regional Valencia Llano, Alonso. (1987). Encomiendas y estancias en el Valle del Cauca. Historia y Espacio, 3(11-12), 13-53. Mejía Prado, Eduardo, & Moncayo Urrutia, Armando. (1987). Origen y formación del ingenio azucarero industrializado en el Valle del Cauca. Historia y Espacio, 3(11-12), 54-107. II. Parte. Artículos sobre la Historia política colombiana Vallecilla López, Nelly. (1987). La creación de espacios de poder: el caso del clero durante la Independencia en la Nueva Granada. Historia y espacio, 3(11-12), 111-127. Minaudier, Jean Pierre. (1987). Pequeñas patrias en la tormenta: Pasto y Barbacoas a finales de la Colonia y en la Independencia. Historia y espacio, 3(11-12), 129-165. Lobato Paz, Luis Eduardo. (1987). El conflicto Caloto - Quilichao (1840 - 1854). Historia y espacio, 3(11-12), 167-214. Pacheco G, Margarita Rosa. (1987). El Zurriago: cucarrones y coclées 1848-1854. Historia y espacio, 3(11-12), 215-232. III. Parte. Ensayos sobre la Historia fiscal colombiana Valdivia Rojas, Luis. (1987a). El sistema fiscal de 1830 a 1870. Historia y espacio, 3(11-12), 233-266. IV. Parte. Debate sobre Historia política de Colombia Jaramillo Uribe, Jaime, Díaz, Oscar, Tirado Mejía, Álvaro, Vélez R, Humberto, & Gilhodes, Pierre. (1987). Coloquio: "La Regeneración y la formación del Estado nacional". Historia y espacio, 3(11-12), 267-305.
--

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

3.2. Periodo II 1990-2004

Ilustración 28. Carátula revista No. 13.
Vol. IV – enero – junio 1990



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D / II

Describiendo el primer número, la carátula del **No. 13 Vol. IV**, ofrece varios aspectos de los cuales se puede decir lo siguiente, la imagen en el pie de imagen cita de manera textual (y/o literal) “*Iglesia de San Francisco en Cali (Cauca)*”²⁷⁰, se muestra en la signatura lo que se ha mencionado el apelativo Vol. - abreviatura de volumen- y el número ISSN (ver Ilustración 28). El subtítulo en letras “Revista de estudios históricos regionales”, así como

²⁶⁹ VALDIVIA ROJAS, Luis. Presentación. En: Historia y espacio. enero - diciembre, 1987, vol. 3, no. 11 - 12. 5-12.

²⁷⁰ Véase en anexos carátulas (Anexo A, carpeta D, II Carátulas – 1990-2004), también ver ficha descriptiva para éste número en Anexo A, Carpeta C, documento en Word 2. Revista Historia y Espacio – 1990 – 2004.

pasa casi desapercibido por la atención de la reproducción litográfica de la imagen.

Los cambios son irregulares en este periodo, dos de los aspectos notados en el No. 13, se reflejan en su segunda página que tal vez por algún error de edición manifiesta el encabezado de la primera sección denominada “Economía del Valle del Cauca siglo XIX y XX”, en las páginas siguientes los respectivos créditos y el sumario. Este ejemplar no cuenta con la acostumbrada presentación o nota introductoria²⁷¹.

Con este número se inicia el cambio de tecnología, a pesar de tener muchas cuestiones en común con ejemplares anteriores. Se presentaron sólo dos secciones, seis artículos y el mismo número de autores. La fotocomposición se realizó en los Talleres de graficas al día, en la ciudad de Cali, marzo de 1990. Las habituales secciones donde se publicaba la actualidad bibliográfica (documentos y reseñas), no se hizo presente en este número.

En la primera sección “Economía del Valle del Cauca siglos XIX y XX”, el artículo del profesor Alonso Valencia encabeza los artículos en la línea en Historia Regional, sobre los proyectos económicos de los regeneradores en el Valle del Cauca; el segundo artículo, el profesor Luis segundo Valdivia se enfoca en el desarrollo económico en el Departamento durante el siglo XIX, el tercer artículo el profesor Guido Barona Becerra trata sobre los inicios del desarrollo industrial en el Valle del Cauca. (Ver Tabla 26).

²⁷¹ Reiterando, el anterior periodo con respecto a los dos siguientes, contaban todos los ejemplares con nota introductoria (introducción o presentación), haciendo posible vincular cortos indicios sobre los artículos y en ocasiones, complementar las publicaciones en donde no se hacían alusión alguna. El objeto como alude el intertítulo, se busca que la revista nos cuente sus aspectos descriptivos físicos desde las trasformaciones de diagramación y cambios físicos, se limitará a mencionar aspectos muy generales y se invita a la lectura del siguiente capítulo en donde se hace en detalle una clasificación de temáticas que dan a conocer las frecuencias de tipos de artículos, temporalidades, espacialidad y líneas historiográficas predilectas. [Nota del A].

En la sección Estudios y ponencias, la profesora Nelcy Vallecilla, presenta un artículo referente al papel de la actividad subversiva del clérigo en el reino de Nueva Granada; el segundo artículo de la profesora Guadalupe Soati, que estudia el tema de la educación religiosa impartida a los indígenas del mitad del siglo XVI; culmina la entrega No. 13, el profesor Francisco Zuluaga que publicó un estudio sobre el cimarronismo en el suroccidente colombiano en el antiguo virreinato de Santafé de Bogotá. (Ver Tabla 26).

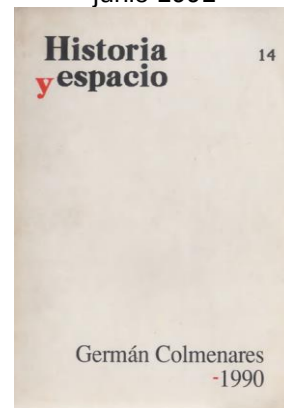
Tabla 26. Referencias bibliográficas revista No.13

Economía del Valle del Cauca siglos XIX y XX Valencia Llano, A. (1990). Los proyectos económicos de los regeneradores en el Valle del Cauca (1875-1890). [Economía del Valle del Cauca siglos XIX y XX]. Historia y espacio, 4(13), 1-33. Valdivia Rojas, L. (1990). El desarrollo económico en el Valle del Cauca en el siglo XIX. [Economía del Valle del Cauca en el siglo XIX]. Historia y espacio, 4(13), 34-78. Barona Becerra, G. (1990). Comienzos del desarrollo industrial en el Valle del Cauca. [Economía del Valle del Cauca en el siglo XIX]. Historia y Espacio, 4(13), 79-110. Estudios y ponencias Vallecilla López, N. (1990). Discursos, votos y novenas: subversión y reacción eclesiástica en el Nuevo Reino de Granada (1810-1816). [Estudios y ponencias]. Historia y espacio, 4(13), 111-120. Soasti, G. (1990). La educación religiosa de los indígenas en la segunda mitad del siglo XVI. [Estudios y ponencias]. Historia y espacio, 4(13), 121-130. Zuluaga Ramírez, F. U. (1990). Cimarronismo en el sur occidente del antiguo Virreinato de Santafé de Bogotá. [Estudios y ponencias]. Historia y espacio, 4(13), 130-142.
--

Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección y la elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El motivo temático de la revista **No. 14**, fue la conmemoración del primer año de fallecimiento de Germán Colmenares, desaparece la abreviatura “Vol.”, para toda la colección. La acostumbrada imagen alusiva a un documento o representación histórica la remplaza un fondo blanco (ver Ilustración 29). Es el primer y único número con un suplemento adicional (denominado “Separata”). Es el primer número que incluye un instructivo o guía que indica los medios de envío y normas de publicación.

Ilustración 29. Carátula revista No. 14 – junio 1991



Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, D / II

En la presentación realizada por la dirección (Margarita Garrido), resalta el homenaje a Germán Colmenares, haciendo un recuento de sus casi dos decenios

de vinculación al Departamento de Historia, su labor como docente, investigador y escritor. Su obra de proyección nacional e internacional, el fundador de "... la historiografía regional inscrita en la teoría y la metodología de la historia económica y social,..." Las contribuciones académicas a la historiografía política nacional generando

un campo de reflexión teórica y metodológica sobre la escritura de la Historia entablando un diálogo directo entre la realidad de América Hispana y los desarrollos intelectuales europeos y norteamericanos rompiendo con las prácticas de copia de modelos o su adaptación acrítica.²⁷²

Los testimonios "cortos y cálidos" de Anthony McFarlane y Margarita Garrido, abren el número conmemorativo recalcando que,

Todos los artículos aquí presentados tienen diversas maneras de anclaje en su obra y aunque estamos lejos de la pretensión de que ellos cubran la extensión de los temas en que Colmenares se interesó, son una muestra de la variada gama de materias que sus trabajos tratan en profundidad y, por supuesto, de la amplitud de su influencia.²⁷³

El artículo de Hernán Lozano aporta desde la Historia y la crítica filológica sobre la edición de "El Carnero" de Miguel Aguilera, donde hace alusión al abuso de fuentes documentales, la obra reseñada interesó a Germán Colmenares. Alonso Valencia desarrolla un artículo sobre las rebeliones de los encomenderos en la gobernación de Popayán, toma la propuesta de Colmenares sobre la conformación de los cabildos como núcleos de poder frente a los intentos centralizadores de la corona española. (Ver citas en Tabla 27). Desde la Historia social y política colonial, Anthony McFarlane, muestra un análisis de las formas, alcances, coberturas y connotaciones ideológicas de la resistencia de los esclavos al régimen colonial, temáticas que fueron ampliamente discutidas por Germán Colmenares en la presentación realizada en el Congreso de Americanistas de 1985, con la ponencia que presentaba con "La sociedad esclavista y sus libros sobre Popayán y Cali".

²⁷² GARRIDO, Margarita. Presentación. En: Historia y espacio. enero - junio, 1991, vol., no. 14. 5-8.

²⁷³ Ibíd., pp. 5-8.

Tabla 27. Referencias bibliográficas revista No.14

Presentación
Garrido, Margarita. (1991b). Presentación. <i>Historia y Espacio</i> (14), 5-8.
Testimonios
Garrido, Margarita, & McFarlane, Anthony. (1991). Testimonios. <i>Historia y Espacio</i> (14), 9-11.
Artículos
Lozano H, Hernán. (1991b). Los pecados de Miguel Aguilera y otros pecados mortales. Reescrituras peregrinas y lecturas caribeñas de el Carnero. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 13-32.
Valencia Llano, Alonso. (1991). Las rebeliones de los encomenderos. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 33-52.
McFarlane, Anthony. (1991). Cimarrones y palenques en Colombia: siglo XVIII. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 53-78.
Garrido, Margarita. (1991a). Convocado al pueblo, temiendo a la plebe. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 79-98.
Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (1991). Nación y nacionalidad, una perspectiva de análisis histórico. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 99-112.
Escorcía S, José. (1991a). Las vías de comunicación en la provincia de Cartagena siglo XIX. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 113-124.
Vallecilla López, Nelly. (1991). Periodismo panfletario y excomunión en el suroccidente colombiano (1912-1930). [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 125-140.
Reseñas
Ordoñez, Luis. A. (1991). Ezequiel Uricoechea. Memoria sobre las antigüedades Neogranadinas. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 141-147.
Escorcía S, José. (1991b). Orlando Fals Borda. Historia doble de la costa tomo II y III. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 147-150.
Riekenberg, Michael. (1991). Germán Colmenares. Las convenciones contra la cultura. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 151-154.
Panel Convenciones contra la cultura
Escorcía S, José., Fernández, Lelio, & Barbero, Jesús Martín. (1991). Panel "Convenciones contra la cultura". [Panel]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 155-161.
Tesis de la Maestría en Historia Andina
Romero, Diego; Pacheco G, Margarita Rosa; Mejía Prado, Eduardo; Contador Valenzuela, Ana María & Rueda Enciso, José Eduardo. (1991). Tesis de la maestría en Historia andina. [Tesis]. <i>Historia y Espacio</i> (14), 162-167.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C.

Margarita Garrido realiza comparaciones de las nociones sobre el pueblo en los reportes de 1810 a 1815 citados por Germán Colmenares en «Convenciones contra la cultura», teniendo en cuenta las características de los historiadores decimonónicos. Sobre nación y nacionalidad en la historia de Colombia, el profesor Miguel Camacho presenta el libro de Hans König como verdadera contribución a la reflexión sobre la formación de la nación conjugando el análisis de los procesos históricos, en donde a pesar de un manejo serio y profundo de lo teórico-metodológico, Germán Colmenares señalaba en sus reseñas la ausencia o precariedad de otros trabajos sobre este tema. (Ver citas Tabla 27).

José Escorcía estudia las vías de comunicación en la provincia de Cartagena hasta fines del siglo XIX. El aislamiento e incomunicación fueron posibles causas que contribuyeron en la región a la formación de pequeñas comunidades rurales libres, temática de la que se ocupó Germán Colmenares en el estudio comparativo sobre el tránsito de Popayán y Cartagena en las sociedades esclavistas y su paso

a sociedades campesinas. Germán Colmenares dejó desde el campo de la Historia política del siglo XX el libro sobre el caricaturista Ricardo Rendón. Este trabajo se encuentra referenciado por la profesora Nelly Vallecilla y el periodismo panfletario siendo el origen de la formación de la opinión pública a principios de siglo XX. (Ver cita Tabla 27).

Culminado este número se realizaron las reseñas de libros y tesis de maestría en Historia Andina. También se presentó una separata a cargo de Hernán Lozano quien realizó un estudio pormenorizado denominado “Biobibliografía” sobre Germán Colmenares. Se despide este número de la siguiente manera:

En el marco de los mismos eventos del aniversario se inauguró el Fondo-Cátedra Germán Colmenares el cual le hará homenaje a su memoria vinculando para siempre su nombre a una cátedra de profesores visitantes nacionales e internacionales para la Maestría en Historia Andina del cual fue su director, siempre preocupado por fomentar el intercambio entre los miembros de la comunidad académica. La familia de Germán Colmenares y los representantes de las instituciones donantes, Colcultura, Banco Popular y Banco de la República, y de FES con cuya contrapartida se estableció el fondo, estuvieron presentes en un acto presidido por el Doctor Álvaro Campo Cabal, Vicerrector Académico de la Universidad del Valle que contó con una cálida e interesante intervención de Jorge Orlando Melo, quien como colega y dilecto amigo de Colmenares, ha sido un excelente promotor del Fondo.²⁷⁴

La revista No. 14 fue la primera en presentar «Guías para presentación de artículos», en dicho apartado algunos requerimientos importantes fueron los siguientes:

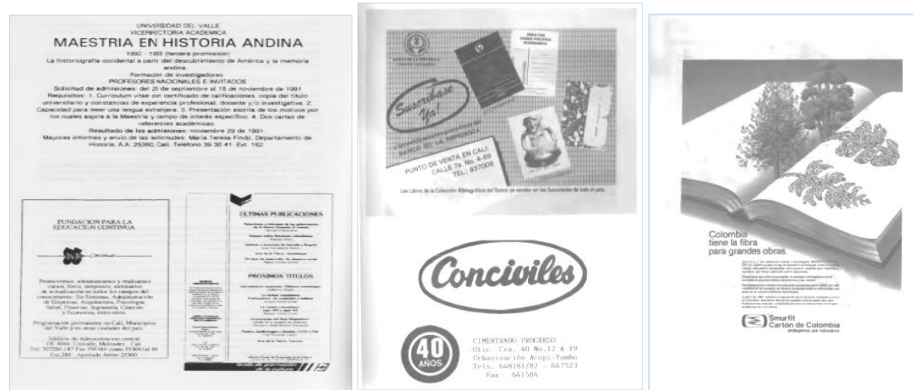
- Obligación de no someter un trabajo a otras publicaciones en español
- Presentación de un ejemplar impreso – Comité editorial
- Aceptado el artículo: presentar copia impresa final –en lo posible- diskette de computador de 360, 720 Kilobyte o 1.2 Megabyte
- El diskette debe contener el artículo en:
 - Wordperfect (versiones superiores a 4.1)
 - O Wordstar
 - O ASCII

²⁷⁴ Ibíd., pp. 5-8.

- Bajo ciertas restricciones se pueden recibir archivos en diskettes bajo sistemas operativos de Atari y Macintosh, por favor comuníquese primero con la dirección de la revista.
- El texto se debía entregar en tamaño formato carta, carácter tipo 10 por pulgada y seis líneas por pulgada.

La Ilustración 30 muestra la publicidad para éste ejemplar, en su orden la promoción de Maestría en Historia Andina para la tercera promoción (1992-1993), la Fundación para la Educación Continua, que se encontraba ubicada en el edificio de Administración Central de la Universidad del Valle, seguidamente la suscripción para adquirir publicaciones del Banco de la República sede Cali, la firma CONCIVILES localizada en la urbanización Acopi-Yumbo, por último la empresa Smurfit Cartón de Colombia. Se debe destacar que es el número 14 es el primero que manifiesta una publicidad “comercial”, recordando que el primer número que manifestó una publicidad “gráfica” el número 4 Vol I de 1980.

Ilustración 30. Publicidad revista No. 14



Fuente: Revista No. 14 de 1991. (Ver Anexo A, carpeta 01, C).

Ilustración 31. Carátula revista No. 15
–junio 1994



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D / II

Para 1994 la revista **No. 15**. Es la segunda y última revista que no cuenta con una imagen alusiva en la carátula (Ilustración 31), también es una de las revistas que cuenta con la segunda mayor extensión de páginas, esto se debe a una cantidad de documentos de archivo e ilustraciones de la época de la colonia en alusión a los artículos de Laura Lee, José Grosso y Derek Williams. También algunos elementos publicitarios como la tercera cohorte

de maestría en Historia Andina (ver Ilustración 32).

Ilustración 32. Publicidad revista No. 15



Fuente: Revista No. 15 de 1994. Ver Anexo. A., carpeta 01, carpeta A/II y Carpeta C.

El artículo de María Cristina Navarrete «Los artesanos en la sociedad cartagenera del siglo XVII», consistió en un trabajo realizado desde la Historia social en la colonia, cuyo tema significativo, en su momento fue “poco atendido” por los historiadores debido a las escasas fuentes documentales. “Se muestra como paulatinamente negros y mulatos se fueron incorporando al artesanado y lograron un acomodo alternativo en la sociedad colonial”. Sigue un conjunto de tres artículos de Historia regional – temática que se afirma como corriente del Departamento de Historia-,

... se ocupan del Cauca del siglo XIX y principios del XX aunque en esta ocasión tanto los profesores Flórez y Pacheco como Granados dirigen sus más interesantes preguntas a las características de la cultura política de los centros urbanos, identifican grupos y demandas de muy variado tipo y nos muestran discursos, posiciones y sociabilidades en tres períodos. [Ver citas bibliográficas en Tabla 28]

Se ha comentado sobre la condición “inédito” de los artículos desde lo que supone la primera guía para colaboradores, como una de las condiciones de publicación, sin embargo el “republicar” el trabajo de Germán Colmenares se manifiesta como una herramienta de gran utilidad en la enseñanza de la Historia de Colombia. En esta misma vía los dos artículos siguientes son reflexiones de Hans König y María Teresa Findji, que se suman al debate sobre los manuales utilizados en la docencia y sus posibilidades, ampliando el panorama. (Ver citas en Tabla 28).

Un nuevo campo de estudio para el Departamento de Historia, fue al que le dio apertura el profesor Miguel Camacho con el artículo «*Historia y computación. Estudiar el pasado con los medios más modernos*» el cual constituía un reto para tener en cuenta en el ejercicio profesional de la época. (Ver Tabla 28).

Tabla 28. Referencias bibliográficas revista No.15

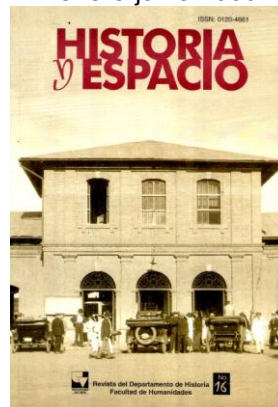
Artículos
Navarrete Peláez, María Cristina. (1994). Los artesanos en la sociedad cartagenera del siglo XVII. <i>Historia y Espacio</i> (15), 7-26.
Pacheco G, Margarita Rosa. (1994). Escribiendo para el pueblo: la prensa caleña 1848-1854. <i>Historia y Espacio</i> (15), 27-48.
Granados, Aimer. (1994). Algunos aspectos de la cultura política popular en el Gran Cauca, 1880-1910. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (15), 49-72.
Flórez, Lenin. (1994). Historia política y/o politología: a propósito del Valle del Cauca 1910-1920. <i>Historia y Espacio</i> (15), 73-86.
Colmenares, Germán. (1994). La batalla de los manuales en Colombia. <i>Historia y Espacio</i> (15), 87-100.
König, Hans-Joaching. (1994). Los caballeros andantes del patriotismo. <i>Historia y Espacio</i> (15), 101-122.
Findji, María Teresa. (1994). Movimiento indígena y "recuperación" de la Historia. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (15), 123-142.
Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (1994). Historia y computación. Estudiar el pasado con los medios más modernos. <i>Historia y Espacio</i> (15), 123-142.
Lee, Laura. (1994). Correspondencia con Guaman Poma. <i>Historia y Espacio</i> (15), 167-174.
Grosso, José Luis. (1994). Dibujar e historiar: rituales mestizos en "El primer nueva coronica" de Felipe Guaman Poma de Ayala. <i>Historia y Espacio</i> (15), 175-204.
Williams, Derek. (1994). "No hubo conquista": repensando la crónica de Felipe Guaman Poma de Ayala sobre el encuentro Hispano-Andino en el Perú. <i>Historia y Espacio</i> (15), 205-234.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C.

Los tres últimos artículos, el de la profesora Laura Lee y los estudiantes José Luis Grosso y Derek Williams, son el resultado de la producción surgida de la promoción de la Maestría en Historia Andina, por ende los resultados académicos de dicha promoción. La sección final publicó la lista de tesis de Maestría que han sido defendidas y publicadas en distintas instituciones, también fue el preámbulo para presentar la cuarta promoción. El ejemplar No.15 no contó con instructivo para autores.

La revista **No. 16** muestra una pauta notable en la tecnología de impresión, la diagramación y estructura, volviendo de nuevo la sección de reseñas, aunque los tamaños seguían variando de forma arbitraria, este ejemplar presenta las siguientes medidas 24 centímetros de alto por 16.5 de ancho, la portada alude a la Estación del Ferrocarril del Pacífico volada por la explosión del 7 de agosto en 1956, ubicada en la ciudad de Cali

Ilustración 33. Carátula revista No. 16 –enero-junio 2000



Fuente: Ver Anexo A., carpeta 01, D / II

(Ilustración 33). En la contraportada se recuerdan los diez años de la muerte de Germán Colmenares y se hace un sentido homenaje al recién fallecido Darío Betancourt Echeverry (1952 - 1999).

«Estado débil, Estado diluido en las regiones, Estado expropiado ante la carencia de idoneidad de quienes, más por la satisfacción de sus propios intereses, lo han construido a medias».

Darío Betancourt Echeverry (q.e.p.d.) en Historia de Restrepo. [En contraportada]

En la carátula se menciona que es una publicación semestral del Departamento de Historia, ya no se usa el apartado aéreo como medio de comunicación. También se especifica que las ideas que se exponen son responsabilidad de los autores. La revista cuenta con dos definidas y más constantes secciones –artículos y reseñas.- Después del largo tiempo sin aparecer publicación alguna desde 1995, este nuevo número –por lo menos en su “Carta al lector”- manifiesta que es un tiempo difícil para la cultura intelectual, la educación universitaria y el sistema público de enseñanza:

... lo oportuna que es la hora para salir a dar prueba de que se persiste en usar la razón incluso en tiempos en que la razón es lo más despreciable. No son solamente las penurias de todo orden de esta Universidad maltrecha y desprestigiada las que imponen su sello de fatalidad; también se imponen los designios de las políticas económicas neoliberales, la fragilidad del Estado, el afán de lucro privado, la exacerbación de los métodos violentos en todos los órdenes de la vida social. Una revista proveniente del frágil mundo académico, de un humilde y poco significativo Departamento de Historia que está adscrito a una Universidad

de corta tradición en los estudios sociales; una revista, así, es el pequeño indicio de que algunos deseamos -quién sabe exactamente cuántos- algo más que la alternativa de la postración, de la marginalidad, de la condición de parias en una sociedad embelesada en procedimientos de autoaniquilación. [Carta al Lector Anexo Revista No. 16].

Se realiza una pregunta que está pendiente aún de resolver, ¿cómo publicar una revista universitaria especializada en Colombia y no morir en el intento? Seguidamente se realiza un acercamiento a dicha pregunta así,

Una revista especializada es una prueba de vigor, su periodicidad revela la índole de la comunidad científica que habla mediante ella; significa que hay un colectivo científico con derroteros que respetan los matices individuales. (Carta al Lector Anexo Revista No. 16).

Continúa la reflexión, al ser una publicación de manera irregular o tardía, se deja reconocer lo frágil de la comunidad académica que debería sostenerla. La revista universitaria es el resultado de una actividad colegiada,

...impulsada por una teleología, por un propósito común que pervive por encima de las envidias, de las rabietas neuróticas y de las paradójicas pero explicables tendencias a la agrafía de muy ilustres miembros de la comunidad académica. (Carta al Lector Anexo Revista No. 16)

Aparte de superar, tal vez la apatía de algunos, había que superar los problemas financieros de una costosa edición para sólo un reducido número de ejemplares a imprimir y distribuir. Para este número la ayuda de la Decanatura –Humanidades-, asumió la mitad del costo y la otra fue una contribución de algunos profesores del Departamento. Es notoria, también, la carencia de producciones académicas cuando cita la carta al lector,

En adelante se hace necesaria la conquista de un mercado sostenido de lectores y un honroso equipo de colaboradores que quieran enviar sus ensayos inéditos para darle lustre a esta publicación.

A diez años (a 2000), se conmemora la muerte de Germán Colmenares, tristemente se recuerda por años anteriores (1998-1999), la muerte de Hernán Henao, Darío Betancourt y Jesús Antonio Bejarano, docentes universitarios e historiadores asesinados a manos de grupos al margen de la ley.

Ante esto sólo podemos seguir invocando que las universidades son territorios de paz donde se apela de modo exclusivo al diálogo argumentado y crítico para resolver cualquier conflicto.

Este número, abre –de forma explícita- la invitación no sólo a profesores, sino a estudiantes egresados, profesionales de otras regiones del país e investigadores extranjeros que contribuyan a la publicación en aras de dar sus ideas sobre el avance de la disciplina historiográfica. “Este es un esfuerzo por creer en nosotros mismos, en lo que hemos sido y en lo que podemos ser.” [Ver carta al lector revista No. 16].

En este número, la entrevista al profesor Francisco Zuluaga, la contribución académica de estudiantes recién graduados, de docentes del Departamento, de autores provenientes de otras instituciones (ver citas bibliográficas en Tabla 29), muestran diferentes posturas historiográficas que revelan que para ése momento,

La revista está dispuesta a difundir todas las variantes posibles, siempre y cuando cada esfuerzo sea sistemático y esté dotado de rigor. Los demás veredictos pertenecen a los lectores, queda a disposición pública el cuestionamiento de la calidad de estos oficianes de la historia.

Tabla 29. Referencias bibliográficas revista No.16

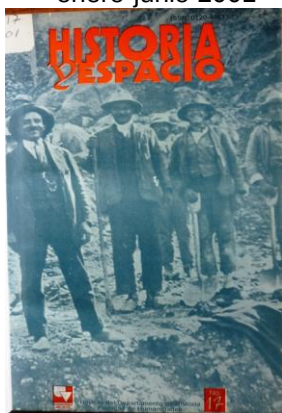
Artículos
Ayala Diago, César Augusto (2000). Mucho ruido y pocas nueces; a propósito de la explotación política de la explosión de Cali en agosto de 1956. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 7-20.
García Rodríguez, M. L. (2000). La integración latinoamericana como base del desarrollo económico y social de la región. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 21-40.
Valencia Llano, A. (2000b). Amor y poder en la vida del general Mosquera. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 109-134.
La utopía de una historia total. Entrevista con el historiador Francisco Uriel Zuluaga. (2000). [Artículos - Entrevista]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 75-90.
Caicedo, A., & Espinosa, I. (2000). Públicos ladrones en la Gobernación de Popayán 1771-1810. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 91-108.
Mejía Londoño, E. (2000). Civilización y barbarie en Facundo de Domingo Faustino Sarmiento. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 109-118.
Reseñas
Flórez, L. (2000). Leopoldo Munera Ruíz. Rupturas y continuidades (poder y movimiento popular en Colombia, 1968-1988). [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 119-122.
Londoño Motta, J. E. (2000). Medófilo Medina. Juegos de Rebeldía. La trayectoria política de Saúl Charris de la Hoz (1914-), Universidad Nacional de Colombia - Cindec, Bogotá, 1997. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 123-127.
Valencia Llano, A. (2000a). Alfonso Múnera. El fracaso de la nación. Región, clase y raza en el Caribe colombiano (1717-1810), Banco de la República- El Áncora Editores, Bogotá, 1998. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 128-135.
Loaiza Cano, G. (2000b). Pierre Rosanvallon. Le moment Guizot, Éditions Gallimard, Paris, 1985. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 136-138.
Loaiza Cano, G. (2000a). Apolinar Díaz Callejas. Colombia-Estados Unidos (entre la autonomía y la subordinación. De la Independencia a Panamá). Planeta Colombiana Editorial, Bogotá, 1997. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (16), 139-142.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

«La guía para colaboradores» es más sucinta en donde se propone la publicación de ensayos rigurosos e inéditos sobre cualquier aspecto de la Historia de Colombia o Historia de América Latina. Algunos de los ítems más destacados son:

- Los artículos no debían superar las treinta páginas tamaño carta a doble espacio
- Debían remitirse dos copias impresas y una en digital grabada en disquete de 3.5 junto al resumen que no debía superar las 100 palabras, la información del autor (nombre, dirección postal o correo electrónico de la institución a la que se pertenece).
- Las gráficas, fotografías y otras ilustraciones debían ser entregadas en original y estar debidamente citadas con las normas Icontec vigentes, citas de pie de página.
- El comité se reservaba el derecho de realizar correcciones de estilo y razones de rechazo si consideraba necesario. En ningún caso se devolverán textos.

Ilustración 34. Carátula revista No. 17
– enero-junio 2001



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D / II

El **No. 17** muestra en su carátula «Obreros de una cantera en Madrid (Cundinamarca) hacia 1918». Mantiene las características de su número antecesor y se reduce a un tamaño que se estandariza –por lo menos hasta No. 25- de 13.5 centímetros de ancho por 21.1 de alto. Otro de los aspectos que se mantiene es la «Guía para los colaboradores», agregando que se pide que la copia digital se debe entregar en formato compatible con Windows

95. A pesar que en el anterior número se mantenía el crédito donde mencionaba que la revista es de publicación semestral, hubo tanto para 2000 y 2001 sólo una publicación para cada año.

En la carta al lector de número 17, se nota una mayor participación de colaboradores y autores, agradeciendo así la realización en este año de la publicación, se destaca la “confianza y paciencia” de los profesores extranjeros que permitieron la publicación de artículos. También la participación de autores adscritos a otras instituciones a nivel nacional, es el caso del profesor Renán Silva, a quien le fue encomendada la traducción del artículo ya publicado de Roger Chartier. (Ver citas en Tabla 30). Se hace un agradecimiento al aporte de la Decanatura recalando la falta de un proyecto editorial universitario “serio”. En este número se cita algo muy importante,

La revista quiere y necesita seguir viviendo como la expresión más auténtica de un esfuerzo colectivo y sistemático de uno de los departamentos de historia más antiguos del país. Poco a poco se irán consolidando un comité editorial, un respaldo financiero externo, un mecanismo de distribución que la haga conocer aunque no prometa ganancias. Ninguna revista académica de nuestro medio se autofinancia con la venta de su tiraje ni debe pedírsele que sea así. Todas son resultado de una generosa o angosta política editorial universitaria y el esfuerzo financiero de la comunidad académica inmediata que respalda la publicación. A veces sucede algo más de lo último que de lo primero. En todo caso, qué pena, no podemos ser rentables.

Tabla 30. Referencias bibliográficas revista No.17

Artículos
Bastian, Jean Pierre. (2001). Las redes filomasónicas y protestantes en el movimiento independentista cubano, 1868-1898. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 7-30.
Duque, María Fernanda. (2001). Los artesanos de Pasto y sus formas de sociabilidad a mediados del siglo XIX. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 31-68.
Vega Bendezú, Mauro. (2001). Historiografía y poscolonialidad. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 69-92.
Loaiza Cano, Gilberto. (2001). Hombres de sociedades (Masonería y sociabilidad político-intelectual en Colombia e Hispanoamérica durante la segunda mitad del siglo XIX). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 93-132.
Atehortúa Cruz, Adolfo León. (2001). Las Fuerzas Militares en Colombia: de sus orígenes al Frente Nacional. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 133-166.
Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (2001). Herodoto navega en el ciberespacio: la Historia de la antigüedad en Internet. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 167-184.
Chartier, Roger. (2001). La Historia, entre el relato y el conocimiento. [Trad. Silva, Renán]. [L'Histoire entre récit et connaissance]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 185-206.
Reseñas
Ayala Diago, César Augusto. (2001b). Medina, Medófilo. El Elegido Presidente Chávez. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 207-212.
Paredes, Alcibiades, & Flórez Gallego, Lenin. (2001). Lucien Sève. Commencer par les fins. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 213-219.
Documentos
Ayala Diago, César Augusto. (2001a). Carta de Mercedes White de Vieira (madre del secretario general del Partido Comunista Colombiano, Gilberto Vieira, ya fallecido) al presidente Carlos Lleras Restrepo, Bogotá, marzo 24 de 1967. [Documentos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 220-221.
La Universidad Nacional de Colombia en la guerra civil de 1876 (2001). [Documentos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 221-225.
Departamento de Historia. Monografías de grado (años 1999 y 2000) (2001). [Documentos]. <i>Historia y Espacio</i> (17), 226.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo. A., carpeta 01, C.

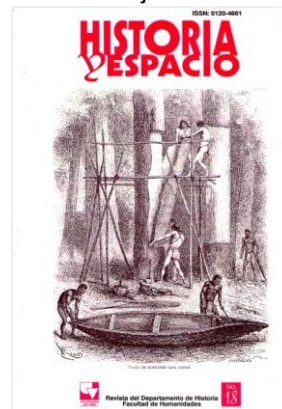
A pesar del cambio tecnológico -que fue un avance importante-, la logística y el factor financiero seguía siendo las mayores dificultades para sostener la

publicación. La revista logra con este número consolidarse como una producción académica, gracias a la participación de los trabajos estudiantiles. Como continuidad se mantuvo las secciones, realizando un buen conjunto de producciones académicas.

Esta vez, la revista ha podido definir mejor algunas secciones y consolidar el apoyo a los buenos trabajos de los estudiantes. Se pudo seleccionar, modestia aparte, un buen conjunto de ensayos que tratan temas de los debates historiográficos más recientes. Ojalá este número sea de utilidad en las tareas académicas de varias generaciones de historiadores y demás científicos sociales.

Para este periodo fue la revista **No.18** con la mayor extensión en páginas, artículos y secciones, una revista con una imprecisión notoria en el índice al excluir el transcriptor de uno de los documentos (Vladimir Daza) –el cual si se incluyó como cita en este trabajo (ver citas Tabla 31)-. Otro error de impresión se presenta en los créditos donde citan la carátula anterior (No. 17) de los obreros, el nombre correcto de la carátula «Modo de construir una

Ilustración 35. Carátula revista No. 18 – enero-junio 2002



Fuente: Ver Anexo A., carpeta 01, D / II

canoa». La litografía tiene dos firmas de los artistas, Heddibrand y Ríos. (Ver Ilustración 35). En los obituarios, el de Rugerio Romano, es una traducción de un artículo presentado en otro medio seriado (ver citas en Tabla 31). Surge la sección «Debates». Como se ha mencionado en diferentes ocasiones, a partir de este número la revista se publica de manera ininterrumpida y con frecuencia semestral.

Tabla 31. Referencias bibliográficas revista No.18

Artículos
Silva Olarte, Renán. (2002). Encuesta folclórica nacional 1942. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 7-44.
Navarrete Peláez, María Cristina. (2002). Entre la cruz y la estrella: cristianos nuevos portugueses al norte del Nuevo Reino de Granada. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 45-68.
Vega Bendezú, Mauro. (2002). Agencias indígenas: identidad y conflicto rural en los Andes (comunidades en la región de Huamanga en el siglo XVIII). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 69-98.
Ayala Diago, César Augusto. (2002). Del fascismo al socialismo: la evolución ideológica de Elías Salazar García. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 99-116.
Jaramillo, José Manuel. (2002). Perspectivas sobre la marginalidad urbana (aproximaciones al estudio del problema del agua en Bogotá). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 117-132.
Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (2002). Los historiadores del Cauca. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (18), 133-162.
Flórez Gallego, Lenin. (2002). Mercados regionales en los primeros años de la República (el caso del suroccidente

colombiano). [Artículos]. *Historia y espacio*(18), 163-184.

Debates

Barros, Carlos. (2002). La Historia que viene. [Debates]. *Historia y Espacio*(18), 185-226.

Bustos, Guillermo. (2002). Enfoque subalterno e Historia latinoamericana. (Nación, subalternidad y escritura de la Historia en el debate Mallon - Beverley). [Debates]. *Historia y Espacio*(18), 227-254.

Reseñas

Jaimes, Sonia. (2002). Historia y literatura, límites indescritibles. Miguel Ángel Cabrera Historia, Lenguaje y Teoría de la Sociedad, Frónesis -Cátedra- Universitat de València, Madrid, 2001, 181pags. [Reseñas]. *Historia y Espacio*(18), 255-262.

Loaiza Cano, Gilberto. (2002a). Una biografía al estilo weberiano. Alberto Mayor Mora. Técnica y utopía (biografía intelectual y política de Alejandro López, 1876-1940), Fondo Editorial Universidad EAFIT, Medellín, 2001, 621 pags. [Reseñas]. *Historia y Espacio*(18), 263-270.

Loaiza Cano, Gilberto. (2002b). Una historia bien escrita, pero... Édgar Vásquez Benítez. Historia de Cali en el siglo 20 (Sociedad, economía, cultura y espacio), Darío Henao, Pacífico Abella Editores, Cali, 2001, 318 pags. [Reseñas]. *Historia y Espacio*(18), 271-275.

Documento

Daza Villar, Vladimir. (2002). El retorno del general. [Documentos]. *Historia y Espacio*(18), 276-279.

Harwich Vallenilla, Nikita. (2002). Los restos de Antonio Guzmán Blanco. [Documentos]. *Historia y Espacio*(18), 280-293.

Obituarios

Ferrer Franco, Yury. (2002). Evocación de Montserrat Ordóñez Vilá (1947-2001). [Obituarios]. *Historia y Espacio*(18), 294-296.

Pierre Bourdieu (1930-2002). (2002). [Obituarios]. *Historia y Espacio*(18), 297-298.

Aymard, Maurice, & Wachtel, Nathan. (2002). La muerte de Ruggiero Romano, historiador italiano (1923-2002). [Obituarios]. *Historia y Espacio*(18), 294-296.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

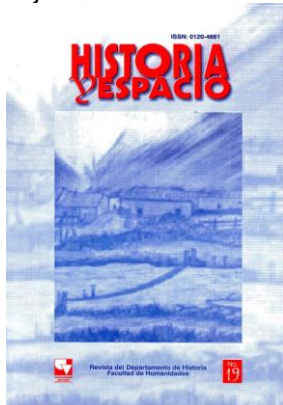
Junto a los agradecimientos manifestados en la carta “a los lectores”, se entrevistó que existió un mayor “eco” con la invitación del número anterior, siendo que en éste, se observa la participación de autores internacionales y el apoyo de nuevos miembros en el comité internacional. Es el primer número en incluir los resúmenes en inglés para cada uno de los artículos, se debe anotar que en la anterior guía para autores no se advirtiera de dicho requerimiento.

Se abre un nuevo ciclo que logró consolidar la revista a partir del año 2000, después de una interrupción de seis años –dato de la carta a los lectores que es errado pues, fueron cinco años sin publicar (1995-1999)-. Antes de culminar la presentación de este número se hace un llamado a seguir las normas de publicación y la invitación a publicar en el siguiente número. Al ser este número del “nuevo ciclo” ininterrumpido, también establece normas para la presentación de artículos con un poco más de detalles,

- Propone divulgar **ensayos inéditos** y exclusivos que traten acerca de resultados de investigación en cualquier área historiográfica o que presenten puntos de vista o avances teóricos o epistemológicos en el oficio de historiador.

- Los ensayos no deben superar las treinta (30) páginas en formato carta, a doble espacio y en tamaño de letra de doce (12) puntos.
- Deben enviarse al Departamento de Historia de la Universidad del Valle en dos copias impresas y una en “disquete” (3.5”) en versiones compatibles con Windows 95.
- Los datos del autor (nombre, dirección, teléfono, dirección electrónica, institución a la que pertenece y cargo que desempeña) deben aparecer tan sólo en una de las copias que se entregan.
- Necesario adjuntar, en español y en inglés, un resumen del artículo (máximo de 200 palabras) y un listado con palabras claves. Las subdivisiones en el cuerpo del texto (capítulos, subcapítulos, etc.) deben ir numeradas. La revista no publica bibliografías al final del artículo.
- El correo electrónico como medio de comunicación privilegiado con los autores.
- Toda contribución es evaluada por un jurado designado por el comité editorial; los evaluadores y sus comentarios permanecerán en el anonimato. Otra de las pautas diferenciadoras.
- Los resultados de la evaluación serán comunicados al autor en un periodo no superior a seis meses desde la recepción del artículo. Los autores recibirán dos ejemplares del número en el que participaron.

Ilustración 36. Carátula revista No. 19
– julio- diciembre 2002



Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, D / II

El **No. 19** en el índice se manifiesta la “carta a los lectores”, pero en el contenido es inexistente. La carátula muestra una imagen modificada tomada de la página web de la Biblioteca Luis Ángel Arango (ver Ilustración 36). Aunque no se cuenta con una presentación o introducción al número, se destacan las siguientes temáticas: La

participación de la mujer indígena en la sociedad michoacana y novohispánica, el papel de la iglesia como benefactora y la infracción de las normas morales. El segundo artículo se refiere a la población negra, libre y esclava que estuvo controlada por la legislación española, da cuenta de las restricciones, avatares y los subsecuentes castigos vistos desde la documentación judicial de la colonia. (Ver citas Tabla 32).

Tabla 32. Referencias bibliográficas revista No.19

Artículos
Chávez Carbajal, María Guadalupe. (2002). Visión y condición de la mujer en Nueva España: el caso de Michoacán. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 5-20.
Navarrete Peláez, María Cristina. (2002). Los avatares de la mala vida. La trasgresión a la norma entre la población negra, libre y esclava. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 21-68.
Cuevas Arenas, Héctor Manuel. (2002). Mitas: funcionamiento y conflicto. Cali siglo XVII. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 69-88.
De la Fuente R, Erica, & Recio Blanco, Carlos Mario. (2002). Los castigos en la escuela ¿cambios o continuidades? [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 89-108.
Candelo Ramírez, Mary. (2002). Conflictos por nombramientos eclesiásticos: Un estudio comparativo entre Colombia y Ecuador. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 109-152.
Valencia Llano, Alonso. (2002a). De los bandidos y políticos caucanos: el general Manuel María Victoria, «El Negro». [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 153-180.
Debate
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2002). De la historia moral a la historia explicativa Un debate sobre la identidad y el papel de la historia en la sociedad. [Debates]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 181-204.
Reseña
Valencia Llano, Alonso. (2002b). Eduardo Mejía Prado: Campesinos, poblamiento y conflictos: Valle del Cauca, 1800-1848, Colección «El Valle y Colombia, ayer y hoy», Centro de Estudios Regionales–Región, Departamento de Historia, Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, Cali, 2002, pp. 182. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (19), 205-209.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El tercer artículo, centra la atención en ver cómo la institución de la encomienda en la Ciudad de Cali, se encontraba en decaimiento debido a la crisis demográfica indígena causada por sometimiento desmedido, que fue acabando con la fuerza de trabajo aborígen utilizado en las mitas. También se da cuenta de los conflictos de intereses entre señores encomenderos y el papel del Cabildo como órgano influyente en dichos problemas. Desde la Historia de la Educación, el artículo de los licenciados Erica de la Fuente y Carlos Mario Recio, muestran la escuela como una institución con esencia disciplinaria a finales del siglo XIX y primer tercio del siglo XX, identifican que esta disciplinaria es parte de la “lógica de la organización escolar”, se analiza el castigo en tres modelos de enseñanza (lancasteriano, pedagogía católica y Escuela Nueva) a modo de identificar desde

los actores (maestros y niños) las continuidades y continuidades en la enseñanza del periodo analizado. (Ver cita Tabla 32).

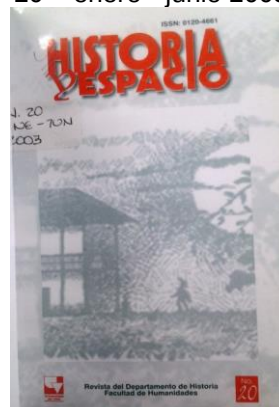
Continuando con el siglo XIX, el quinto artículo nos muestra un estudio comparado de los nombramientos eclesiásticos entre Colombia y Ecuador, estos generaban conflictos que iniciaron con la ley de patronato de 1824 para los dos países, generando disputas y tensiones entre los Estados y la iglesia por el control del nombramiento en las jurisdicciones. (Ver cita Tabla 32).

El último artículo corresponde a un debate de Álvaro Acevedo, en donde se acerca a responder preguntas como “¿Por qué persisten los juicios morales y los análisis teleológicos en la historia?, ¿Es acaso la identidad una construcción histórico-social?” y son el preámbulo para hacer una aproximación a responder otra pregunta que engloba a éstas, ¿cuál es el papel del historiador en la sociedad? Para el caso colombiano las interpretaciones son diversas y toma el ejemplo de Pereira en discusiones sobre el cambio del nombre de una calle “o por otros ejemplos en la geografía nacional, como se intentará mostrar”.

Se cierra este número con la reseña del libro del profesor Eduardo Mejía «*Campesinos, poblamiento y conflictos: Valle del Cauca, 1800-1848*» de la Colección «*El Valle y Colombia, ayer y hoy*», realizada por Alonso Valencia Llano.

Para el año 2003, el **No. 20** hace su presentación, mantiene las condiciones de impresión del anterior número, carece de algún indicio de la imagen de la carátula, sólo se sabe que fue tomada de la página web de la biblioteca Luis Ángel Arango (ver Ilustración 37), no contiene una carta a los lectores y las condiciones de guía de autores se conservan sin

Ilustración 37. Carátula revista No. 20 – enero - junio 2003



Fuente: Ver Anexo, carpeta 01, D / II

ninguna novedad. El primer artículo se encuentra inscrito en la Historia nacional de Ecuador realizando una reflexión sobre la forma como se ha delimitado el inicio de la construcción nacional, desconectada del contexto político (Ver cita Tabla 33).

El segundo artículo nos da una visión del surgimiento de la cédula de ciudadanía en Colombia, como documento para sufragar, era también el medio para lograr fortalecer los mecanismos electorales que permitían contrarrestar los actos fraudulentos y fortalecer la noción de ciudadanía. El tercer artículo trata sobre la importancia del ferrocarril de la Sabana en los imaginarios del progreso y renovación para la sociedad bogotana de principios del siglo XX. (Ver citas Tabla 33).

Tabla 33. Referencias bibliográficas revista No.20

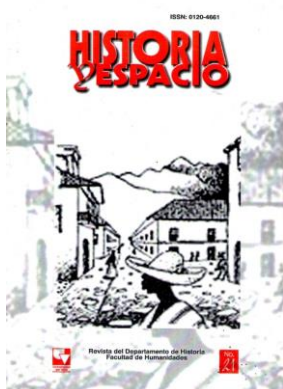
Artículos	
Soasti Toscano, Guadalupe. (2003). Educación, Historia, memoria: algunas reflexiones sobre la fundación de la "República del Ecuador". [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 5-25.	
Acuña Rodríguez, Olga Yaneth. (2003). Cédula de ciudadanía y documento electoral en Colombia. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 27-56.	
Castiblanco Roldán, Andrés Fernando. (2003). La Estación de la Sabana, el tren en los espacios, los imaginarios y la Historia de Bogotá. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 57-77.	
Arboleda Quiñonez, Santiago. (2003). Gerardo Valencia Cano: memorias de resistencia en la construcción de pensamiento afrocolombiano. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 79-97.	
Ríos Palomeque, Yuly Fernanda, & Pérez Berrío, James Edwin. (2003). Fondo judicial microfilmado de Cali siglo XVIII. Departamento de historia, Universidad del Valle. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 99-117.	
Debate	
Galindo Cardona, Yamid. (2003). «Garras de Oro»: Un film silente y político sobre la pérdida de Panamá. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 119-134.	
Reseña	
Beltrán, Mayra. (2003). Vega Cantor, Renán; Jáuregui, Sandra y Ortiz, Luis Carlos. El Panamá colombiano en la repartición imperialista. Bogotá: Pensamiento Crítico, 2003. 303 p. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (20), 135-148.	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El cuarto artículo trata sobre las pastorales del obispo Gerardo Valencia en las décadas de 1950 a1970, donde aboga a favor del pueblo, de los marginalizados y sienta las bases de un pensamiento político concientizador, en especial con los afrocolombianos del Pacífico y Buenaventura. Culmina la sección de artículos con la clasificación y análisis del Fondo Judicial del Circuito Primero de Cali, que fue un trabajo investigativo para el centro de Micro filmes perteneciente al Departamento de Historia. (Ver Tabla 33).

Para el debate, un aporte desde la Historia del cine que pretende mostrar elementos políticos y sociales que recrean el pasado. Se utiliza para el análisis y reflexión la película de 1923 «Garras de Oro». La reseña de este número, fue realizada por Mayra Beltrán sobre el libro «El panamá colombiano en la repartición imperialista». (Ver Tabla 33).

Ilustración 38. Carátula revista No. 21 – julio – diciembre 2003



Fuente: Ver Anexo. A, carpeta 01, D / II

El **No. 21** es uno de los más reducidos, recordemos que a pesar que en los números 20 al 23 se manifiesta que el director es Alonso Valencia, en realidad fue el profesor Antonio Echeverry quien tuvo a cargo la dirección²⁷⁵. Notorio es un pequeño error editorial, en los créditos en los que se menciona que es el No. 20 cuando en realidad es el No. 21, en el espacio donde se menciona la descripción de la carátula está en

blanco. La imagen de la carátula, se tomó de la página web del Banco de la República y tiene como curiosidad que la segunda parte de la imagen la completa la carátula del siguiente número, por esto se puede deducir la fuente de la imagen (ver Ilustración 39).

Ilustración 39. Carátulas No 21 y 22



Fuente: Modificación realizada a partir de las carátulas No. 21 y 22.

²⁷⁵ Ver cita de la nota al pie 236

Tabla 34. Referencias bibliográficas revista No.21

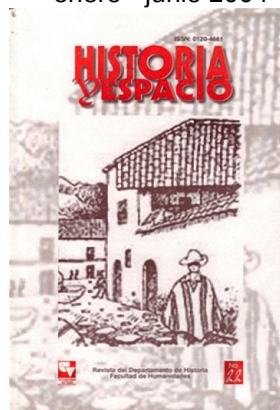
Artículos	
Hernández, Pablo, & Brizuela, Sofía. (2003). La "niñez desamparada" en Tucumán a fines del siglo XIX. Política social y opinión pública. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 5-30.	
Rojas Rivera, Diana Marcela, & Atehortúa Cruz, Adolfo León. (2003). Relaciones Colombia-Estados Unidos. Estudio síntesis y de coyuntura sobre el año 2001. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 31-52.	
Valencia Llano, Alonso. (2003). La insurgencia social y la consolidación de los campesinos vallecaucanos. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 53-72.	
Sánchez, César. (2003). Religiosidad popular en Valledupar. Cesar, Colombia. 1930-1970. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 73-84.	
Debate	
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2003). Las encrucijadas de Clío. Escuelas y tendencias recientes de investigación en la historiografía. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 85-125.	
Reseña	
Lenis Castillo, Paola Andrea, Rendón Fernández, Katherine, & Restrepo Cárdenas, Giselle. (2003). Colter, Julio y Grampone, Romeo. El fujirismo: ascenso y caída de un régimen autoritario. Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2000. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (21), 127-130.	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

No por ser de poco contenido y carecer de una introducción, este número tiene algunas particularidades que merecen ser comentadas. De las seis producciones presentadas –incluida la reseña- se presentaron tres producciones de autores de otras instituciones a nivel nacional (universidades Nacional, Pedagógica, del Cesar y Tecnológica de Pereira), una publicación de autores internacionales (Universidad de Tucumán, Argentina); y dos producciones de la Universidad del Valle. Llama la atención una muy corta reseña del libro «El fujirismo: ascenso y caída de un régimen autoritario», realizada por tres autores. (Ver citas Tabla 34).

A pesar de no recurrir al mismo recurso de descripción de artículos, hacemos mención al artículo de debate «Las encrucijadas de Clío. Escuelas y tendencias recientes de investigación en la historiografía», realizado por Álvaro Acevedo, resulta ser un análisis interesante de las corrientes actuales de tendencias historiográficas, para aquellos estudiantes universitarios que cursan o están en curso de teoría de Historia o metodología en la investigación histórica, es una bitácora a tener en cuenta. (Ver cita Tabla 34).

Ilustración 40. Carátula revista No. 22
– enero - junio 2004



Cumpliendo la regularidad de publicación, en **Fuente:** Ver Anexo A, carpeta 01, D / II enero –junio de 2004 se publica el **No. 22**. En los créditos de la revista el número

está errado mencionando que es la revista 21, la portada en la parte inferior cita el número correcto (ver Ilustración 40). Todas las condiciones, como, guía de autores, créditos comités y la responsabilidad de los autores, se mantiene.

Inicia la publicación con el artículo del profesor Antonio Echeverry, en donde muestra las mentalidades teológicas con las que llegaron los conquistadores al llamado Nuevo Mundo, en donde la concepción Dios-padre-todopoderoso, conocía la violencia para imponer el dominio. El profesor Francisco García de la Universidad de Michoacán, sustenta que el discurso político de los conservadores chilenos del siglo XIX estuvo dirigido en contra del liberalismo. Se identifica el bipolarismo marcado que achacaban los diferentes males a las políticas y actividades liberales. La profesora Olga Acuña, da continuidad a su temática de la cédula de ciudadanía en Colombia (artículo publicado en No. 20), agregando esta vez la construcción de la ciudadanía de la mujer a cincuenta años de celebración del voto femenino. (Ver citas en Tabla 35).

Luis Fernández presenta un estudio en curso, desde la sociología del crecimiento urbano y cambio social en Valledupar 1950-2000, esta toma como análisis lo ecológico, la migración, el crecimiento poblacional entre otros para explicar la incidencia de los cambios. (Ver Tabla 35).

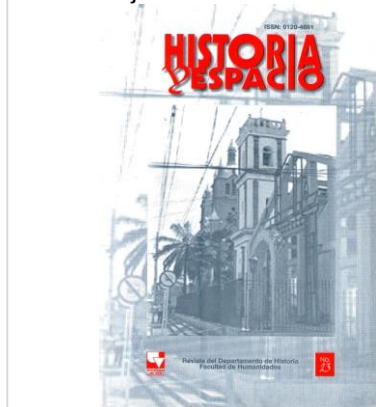
Tabla 35. Referencias bibliográficas revista No.22

Artículos	
Echeverry Pérez, Antonio José. (2004). Mentalidades teológicas en el Nuevo Mundo. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 5-20.	
García Naranjo, Francisco Alejandro. (2004). Conservadurismo católico y "maldad liberal" en Chile a finales del siglo XIX. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 21-66.	
Acuña Rodríguez, Olga Yaneth. (2004). A propósito de los cincuenta años del voto femenino. Construcción de ciudadanía en la mujer. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 67-84.	
Fernández, Luis Guillermo. (2004). Crecimiento Urbano y Cambio Social. En Valledupar 1950-2000. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 85-100.	
Documento	
Vélez R, Humberto. (2004). Para secuestrado me formé como empresario. [Documento]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 101-132.	
Debate	
Vega Bendezú, Mauro. (2004). Historia Social y Etnohistoria Andina. Algunas reflexiones. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 133-150.	
Reseña	
Flórez Gallego, Lenin. (2004). Evelina Dagnino (Coordinadora). Sociedad civil, esfera pública y democratización en América Latina: Brasil. Universidad Estatal de Campinas. F.C.E. México 2002. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (22), 151-157	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Vuelve la sección «Documento» con el desarrollo de la entrevista «*Para secuestrado me formé como empresario*» por el profesor Humberto Vélez. El «Debate» está acompañado de la temática sobre Historia social y etnohistoria andina, como aporte al conocimiento de la Historia andina, en donde se hace hincapié en los cambios surgidos dentro de las disciplinas en las Ciencias Sociales. La Historia andina se ha movido entre narrativas estructurales y narrativas dinámicas. Culmina la revista con la acostumbrada reseña del profesor Lenin Flórez del libro coordinado por Evelina Dagnino, llamado «Sociedad civil, esfera pública y democratización en América Latina» (ver Tabla 35).

Ilustración 41. Carátula revista No. 23
– julio diciembre 2004



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D / II

El número que cierra este periodo propuesto, es el **No. 23**. La carátula se nota que es una fotografía modificada sin indicio de su ubicación y datación (ver Ilustración 41), no cuenta con una guía para los autores, se presentaron cuatro artículos, dos debates y dos reseñas.

El primer artículo muestra el aumento del comercio trasatlántico en Cartagena de oro y plata desde el siglo XVI, convirtiéndose para esta época en un puerto esencial del sistema comercial español. El segundo artículo, desde aspectos, históricos, estéticos e iconográficos hace análisis de cuatro retablillos de San Juan Bautista del corregimiento el Bohío, perteneciente al municipio de Toro, Valle del Cauca, llegando a establecer que dicha muestra artística es el resultado del mestizaje artístico que se produjo en Hispanoamérica, siendo a su vez un patrimonio de gran importancia para la región. (Ver citas en Tabla 36).

Alonso Valencia en el artículo «La navegación a vapor por el Río Cauca» referencia la importancia de los barcos de vapor para la población caucana en la segunda mitad del siglo XIX hasta la aparición de otros medios de comunicación y

transporte como el ferrocarril y automotores. El cuarto artículo, estudia los movimientos en los que participaron las mujeres de Valledupar para lograr tener acceso a la educación y lograr mejor remuneración en las labores productivas de 1950 a 1964. (Ver citas Tabla 36).

Tabla 36. Referencias bibliográficas revista No.23

Artículos
Vidal, Antonino. (2004). Un puerto en la región del Caribe. Cartagena de Indias entre el siglo XVI y el siglo XVII. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 5-24.
Muñoz Burbano, Carmen Cecilia. (2004). Los retablillos de la Capilla de San Juan Bautista de "El Bohío" – Toro (Valle). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 25-74.
Valencia Llano, Alonso. (2004). La navegación a vapor por el río Cauca. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 75-100.
Martínez Barros, Hermes. (2004). Educación y labor de la mujer en Valledupar 1950 -1964. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 101-120.
Debates
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2004). Los retornos de la historiografía. La Historia política y del acontecimiento. [Debates]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 121-145.
Echeverry Pérez, Antonio José. (2004). La historia en la formación humana. [Debates]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 147-154.
Reseñas
Meneguello Cardoso, Clodoaldo. (2004). Clodoaldo Meneguello Cardoso: La tolerancia y sus límites: una mirada latinoamericana sobre la diversidad y la desigualdad. ISBN 8571394997, Primera edición, Editorial UNESP, São Paulo-Brasil, 2003, pp. 209. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 155-164.
Bermúdez Escobar, Isabel Cristina. (2004). Cristóbal Aljovín de Losada, Caudillos y Constituciones: Perú 1821-1845, Fondo de Cultura económica, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero, Lima, 2000. 354, páginas. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (23), 165-170.

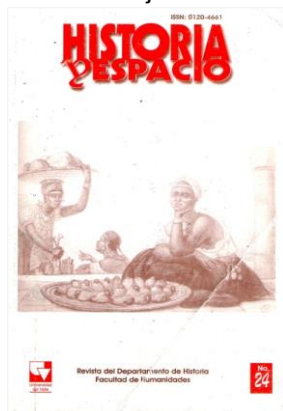
Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

En los debates, una llamativa reflexión sobre «Los retornos de la historiografía. La Historia política y del acontecimiento», es consciente de los cambios planteados por las nuevas relaciones de la Historia y su inseparable lugar de las Ciencias Sociales, sin embargo es “ineludible” reencontrarse como disciplina cuando se habla de escuela de Annales, la Historia política y del acontecimiento. El siguiente debate es una propuesta de conceptualización de la Historia desde las perspectivas del quehacer del hombre, con miras a hacer una reflexión sobre el papel que se cumple en la formación humana y en la Facultad de Humanidades de una universidad pública y su relación con la Historia. Se culmina con dos reseñas, la primera del autor del mismo libro presenta el resultado de defensa doctoral «La tolerancia y sus límites: una mirada latinoamericana sobre la diversidad y la desigualdad». Y la segunda, el libro de Cristóbal Aljovín de Losada con «Caudillos y constituciones: Perú 1821-1845». (Ver Tabla 36).

3.3. Periodo III 2005-2012

A pesar de lo comentado por el profesor Antonio Echeverry, en donde manifestaba

Ilustración 42. Carátula revista No. 24
– enero – junio 2005



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

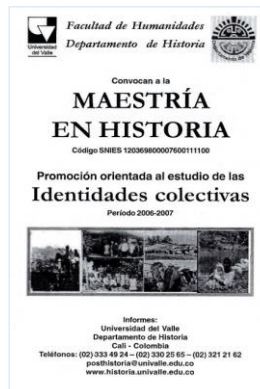
que un hilo conductor en una revista de temática abierta no hacía posible llevar a cabo una introducción, desde el periodo anterior – por lo menos los números donde culmina el periodo del profesor Alonso Valencia-, a falta de una preámbulo, que en el primer periodo nos permitió contar la Historia de la revista, trataremos de comentar más no emular una introducción a cada número, se contará brevemente desde los resúmenes de los

artículos la Historia de este periodo.

La revista **No. 24** cuenta con siete artículos, un debate y una reseña, el tamaño de la revista es de 21 centímetros de alto por 13.5 centímetros de alto. La carátula muestra la imagen de afrodescendientes vendedoras de chontaduro, no se puede determinar la datación (ver Ilustración 42), ni el nombre de la imagen dado que el espacio de la referencia de la carátula no está.

Reaparecen indicios de publicidad, donde se promociona la Maestría en Historia con el eje central de investigación “Identidades Colectivas”, se destaca en la imagen el logo símbolo del Departamento de Historia que se presenta –en lo revisado- por primera vez en la publicación de la revista (ver Ilustración 43).

Ilustración 43. Promoción
Maestría en Historia – revista No.
24 -2005



Fuente: Revista 24 – 2005. Ver Anexo A, carpeta 01, A/III.

El primer artículo de este número, se refiere a un estudio realizado para el caso del ejército neogranadino como institución, destacando aspectos de organización, logísticas y abastecimiento en contiendas bélicas para la época (guerra civil), importante lo que propone el autor al afirmar que los marcos jurídicos, el deber ser institucional no se cumplía, debido a que el ejército obedecía más a un descontento en lo social, es decir que se tuvo que acomodar a ciertas prácticas y formas organizacionales que no eran propias de la milicia. (Ver cita Tabla 37).

El segundo artículo de Carlos Rosso, está incluido en la Historia de la educación, se centra en la “tarea transformadora” de la organización del sistema de la educación pública del general Santander, en el periodo denominado la primera República en Colombia. De Servio Pino, el tercer artículo es un acercamiento bibliográfico de las investigaciones sobre las relaciones laborales del siglo XIX en el valle geográfico del río Cauca. (Ver citas Tabla 37).

Tabla 37. Referencias bibliográficas revista No.24

Artículos Prado Arellano, Luis Ervin. (2005). Conscripción y logística: los límites para la organización del ejército neogranadino en contienda. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 7-38. Rosso, Carlos A. (2005). La obra educativa del general Santander. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 39-78. Pino, Servio Miguel. (2005). Transformaciones laborales en el campo vallecaucano. Siglo XIX. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 79-110. Perafán Cabrera, Aceneth. (2005). Transformaciones paisajísticas en la zona plana vallecaucana. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 111-138. Carreño Montenegro, Abel. (2005). Descripción cultural de la radio en Valledupar (1987 - 2003). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 139-153. Arboleda Q, Jhon Henry. (2005). Una tatabrada más: migrantes afrocolombianos de cuarta generación y su adaptación al contexto urbano. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 153-178. Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (2005). El tiempo histórico. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 179-188. Debate Echeverry Pérez, Antonio José. (2005). De una racionalidad excluyente hacia una racionalidad de la inclusión. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 189-201. Reseña Valencia Llano, Alonso. (2005). Gilberto Loaiza Cano: Manuel Ancizar y su época. Biografía de un político hispanoamericano del Siglo XIX, Fondo Editorial Universidad Eafit, 2004. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i>(24), 203-208.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C-.

Para el cuarto artículo, la profesora Aceneth Perafán Cabrera identifica factores significativos que han incidido en el estado actual de recursos naturales del Valle del Cauca, éste artículo se incluye en lo que se denomina Historia Ambiental. El

quinto artículo de Abel Carreño presenta la evolución histórica, cultural y comunicativa de la radio en la ciudad de Valledupar, se tomaron en cuenta apartes conceptuales de la sociología fenomenológica. (Ver citas Tabla 37).

El sexto artículo de Jhon Arboleda, muestra la construcción de etnicidades/identidad de migrantes afrocolombianos en un contexto urbano observando elementos de cambios tradicionales a los de adaptación de la ciudad. El séptimo artículo es un intento de conceptualización del tiempo histórico del profesor Francisco Zuluaga, importante artículo como herramienta reflexiva de las implicaciones del tiempo histórico y una guía en el oficio del historiador. (Ver citas Tabla 37).

Pasando al “debate” presente en este número, el profesor Antonio Echeverry describe, el debate de la racionalidad de la modernidad, su crisis y aporte a nuevos elementos que permitieron abrir el horizonte a otras disciplinas no estrictamente empíricas. Por último se presenta la reseña de Alonso Valencia sobre el libro biográfico de «Manuel Ancízar y su época. Biografía de un político hispanoamericano del Siglo XIX» escrito por el profesor Gilberto Loaiza. (Ver cita Tabla 37).

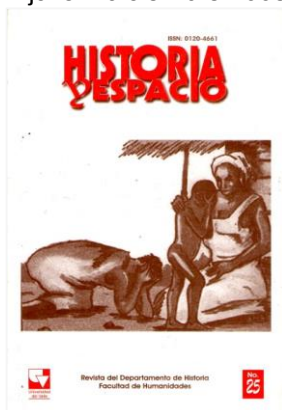
Culminando el No. 24, se presenta la guía para colaboradores que cuenta con los siguientes requerimientos:

- Historia y Espacio se propone divulgar ensayos inéditos que traten acerca de resultados de investigación en áreas afines al área historiográfica en donde se muestren puntos de vista o avances teóricos, epistemológicos en el oficio de historiador.
- Los ensayos no deben superar las treinta páginas en formato carta, a doble espacio, tipo de letra Times New Roman a 12 puntos.

- Deben enviarse al Departamento de Historia de la Universidad del Valle, dos copias impresas y otra en forma digital en un disquete 3.5. Versiones compatibles con Windows 95.
- La contribución debe contener los siguientes datos del autor: nombre, dirección, teléfono, dirección electrónica, institución a la que pertenece y cargo que desempeña, esta información debe aparecer en una de las copias en físico.
- El artículo debe contener un resumen máximo de 200 palabras y un listado de palabras claves
- Una vez evaluadas las propuestas, el medio de comunicación para el veredicto se realizará a través del correo electrónico.
- Toda contribución es evaluada por un jurado designado por el comité editorial, el nombre de los evaluadores y sus comentarios estarán en el anonimato. Los resultados serán comunicados al autor en un plazo no superior al de seis meses a partir de la entrega del documento.
- Los autores recibirán dos ejemplares del número en el cual participaron.
- Se solicita entregar los cuadros, gráficas, fotografías e ilustraciones en originales, indicando la fuente y el orden de presentación en el texto.

Se especifican sólo tres tipos de documentos a referenciar, libro, artículo en libro y artículo en revista. El comité se reserva el derecho a realizar correcciones menores de estilo.

Ilustración 44. Carátula revista No. 25
– julio – diciembre 2005



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

El **No. 25** no muestra cambios en la guía de colaboradores, presenta publicidad de convocatoria a la Maestría en Historia y el lugar donde se llevó a cabo la impresión – la cual se imprimió el año siguiente (2006)-, como se comentaba, es la primera y única vez que se

presenta la sección crónica. La carátula manifiesta tres individuos afrodescendientes sin mayor referencia del nombre, cita del autor o datación de la imagen (ver Ilustración 44).

Comenzando con la descripción de artículos, el primero trae una propuesta a partir de la revisión documental, sobre las dinámicas de interacción política de los indígenas de la Provincia de los Pastos durante la primera mitad del siglo XIX, esta contribución pretende demostrar que el mito independentista, en donde se tenían a las comunidades indígenas como irracionales en temas políticos, se logra ver un diálogo discursivo entre ellos y la administración colonial. El segundo artículo propone una comparación de los regímenes militares de Colombia y Venezuela en la década de 1950, buscando aspectos de análisis en común como la política exterior y estrategias como el lema del “nacionalismo militarista o el pretorianismo”, en un contexto mundial anti comunista en plena guerra fría. (Ver citas Tabla 38).

Tabla 38. Referencias bibliográficas revista No.25

Artículos
Salazar Baena, Verónica. (2005). Monarquismo Popular en la Provincia de Los Pastos: 1780/1810 [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 7-38.
Murgueitio Manrique, Carlos Alberto. (2005). Los gobiernos militares de Marcos Pérez Jiménez y Gustavo Rojas Pinilla: nacionalismo, anticomunismo y sus relaciones con los Estados Unidos (1953 – 1957). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 39-96.
Moreno, Pablo. (2005). Excomuniones y protestantismo: El caso del Valle del Cauca, 1930-1940. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 97-122.
Acevedo, Yudian. (2005). Libertad de conciencia en los contrayentes del matrimonio civil. Los casos de simpatizantes en el Líbano, Baraya y el de presbiterianos en Medellín, Ca. 1894-1919. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 123-150.
Szmrecsányi, Tamás, & Bonilla, Heraclio. (2005). La reciente evolución económica y sus perspectivas históricas en los países de la América del Sur. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 151-182.
Debate
Valencia Llano, Alonso. (2005b). La metodología en la investigación histórica regional del Valle del Cauca. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 183-200.
Crónica
Echeverry T, Jaime. (2005). De camino a Buenaventura. Reconstruyendo imaginariamente el de herradura. [Crónica]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 201-244.
Reseña
Valencia Llano, Alonso. (2005a). Alfonso Múnera: Fronteras imaginadas. La construcción de las razas y de la geografía en el Siglo XIX colombiano, Bogotá, editorial Planeta, 2005, pp. 225. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 245-258.
Zamudio Franco, Jorge Isaac. (2005). Laureano Gómez, Politiquero Cínico y Manipulador de Masas. Thomas L. Willinford, Laureano Gomez y los Masones. 1936-1942. Santa Fe de Bogotá, Ed. Planeta 2005, 249 pág. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (25), 259-263.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver carpeta 01, C.

En la tercera y cuarta década del siglo XX, el artículo tercero, maneja la temática de la excomunión y protestantismo en el Valle del Cauca, la forma como la iglesia

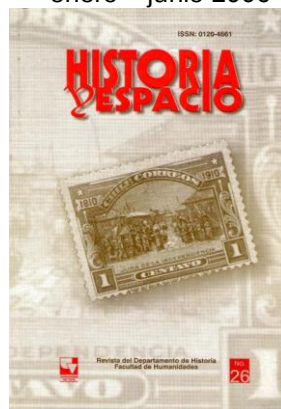
quería controlar otras disidencias -en este caso el protestantismo-, era mediante la excomunión. En esta época dicho recurso tenía sus repercusiones sociales y políticas, los excomulgados según los boletines arquidiocesanos, practicaban el matrimonio civil, ignoraban el bautismo infantil, matriculaban sus hijos en colegios protestantes y promovían los cementerios civiles, siendo éstos actos opuestos al catolicismo. (Ver cita Tabla 38).

El siguiente artículo, el cuarto, muestra cómo la práctica del matrimonio civil en Líbano, Baraya y Medellín entre 1894 y 1919, contribuyó a la fragmentación del campo religioso, que contaba con el respaldo de la constitución al establecer la primacía de la Iglesia Católica en cuestiones de instrucción pública y otras esferas. El quinto artículo, se enmarca en un análisis suramericano de la evolución económica y las perspectivas históricas, en donde se intenta identificar características y factores de ausencias y fracasos del desarrollo de las democracias en los países. (Ver citas Tabla 38).

Pasando a los debates, se presenta un interesante artículo sobre la Historia regional en Colombia y su evolución, el autor toma como referente el caso del Valle del Cauca en el desarrollo de este concepto. El artículo pretende ser una herramienta metodológica en el estudio de la Historia de Colombia. Continúa la crónica sobre el imaginario del camino de herradura hacia Buenaventura, por medio de la narración en crónica, se detalla una metodología de investigación histórica. (Ver citas Tabla 38). Cerrando este número se incluyen dos reseñas de las producciones académicas de Alfonso Múnera, «Fronteras imaginadas. La construcción de las razas y de la geografía en el Siglo XIX colombiano» y Thomas L. Willinford «Laureano Gómez y los Masones. 1936-1942».

Uno de los aspectos más arbitrarios de la revista en éste periodo corresponde a los tamaños de la revista, para la **No. 26**, se presentan las siguientes medidas 14.1 centímetros de ancho y 22.5 de alto. En las hojas internas en la parte superior se muestra un grabado –adorno- (ver Ilustración 45), en la carátula, una estampilla de 1910 conmemorando el centenario de la Independencia Nacional de Chile «1 centavo -la

Ilustración 46. Carátula revista No. 26 – enero – junio 2006



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III

Ilustración 45. Grabado parte superior 2006-2011



Fuente: Revistas de la 26 a la 37 (Ver Anexo A, carpeta 01, A/III).

jura de la independencia-» (ver Ilustración 46), se puede considerar que la carátula es acorde con el primer artículo del profesor de ése entonces profesor de la Universidad Federal del Ceará, Fortaleza, Brasil. Gerson Ledezma «Chile en el primer centenario de la independencia en 1910: identidad y crisis moral» (Ver cita Tabla 39).

El segundo artículo del profesor Carlos Murgueitio «*Estrategias comerciales de los principales productores de café. Brasil y Colombia, antes y después de la crisis económica mundial de 1929*», analiza las estrategias comerciales empleadas por los principales productores mundiales de café para impedir el desplome de los precios durante la década de 1930, debido a los acontecimientos que estremecieron el sistema financiero mundial. También buscaba las coincidencias y distancias entre Brasil y Colombia con la marcha de medidas económicas proteccionistas. (Ver cita Tabla 39).

Álvaro Tarazona, presenta el tercer artículo titulado «*Representaciones y símbolos para un debate en cuestión sobre los orígenes de Pereira (Antigua Cartago). Un problema de teoría y método en la historiografía*», es otra forma de ver los orígenes de Pereira y deja abierto el debate a la luz de vestigios documentales

para el tema. Nancy Motta con el artículo «*Territorios e identidades*», trata las categorías identidad, etnicidad, cultura, raza y cómo se han venido trabajando en América Latina y Colombia desde las perspectivas esencialistas y de instrumentación. El profesor Francisco Zuluaga y «*El Paraguas: Las formas de hacer Historia Local (I parte)*», presenta un panorama general de las formas de hacer Historia local, mostrando las características de la microhistoria y la influencia de otras disciplinas como la antropología. (Ver citas Tabla 39).

Tabla 39. Referencias bibliográficas revista No.26

Artículos
Ledezma Meneses, Gerson G. (2006). Chile en el primer centenario de la independencia 1910: Identidad y crisis moral. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 7-38.
Murgueitio Manrique, Carlos Alberto. (2006). Estrategias comerciales de los principales productores de café. Brasil y Colombia, antes y después de la crisis económica mundial de 1929. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 39-68.
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2006). Representaciones y símbolos para un debate en cuestión sobre los orígenes de Pereira (Antigua Cartago). Un problema de teoría y método en la historiografía. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 69-90.
Motta González, Nancy. (2006). Territorios e identidades. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 91-108.
Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (2006). El Paraguas: Las formas de hacer Historia Local (I parte). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 109-132.
Debate
Candelo Ramírez, Mary. (2006). Los diezmos en Colombia y Ecuador: un dilema para el estado, un sustento para la Iglesia. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 133-140.
Reseña
Mesa Villegas, Andrea. (2005). Teología de la liberación en Colombia. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (26), 141-142.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Mary Candelo en su artículo «*Los diezmos en Colombia y Ecuador: un dilema para el estado, un sustento para la Iglesia*», presenta cómo los diezmos suscitaron conflictos para su eliminación o vigencia en tanto a obstáculos para el desarrollo de la agricultura y su vínculo en el contexto económico mundial, también analiza sobre su distribución y mecanismos de cobro. Culmina la publicación con la reseña del libro «*Teología de la liberación en Colombia*» por Andrea Mesa. (Ver citas Tabla 39).

La revista No. 26, trajo cambios importantes en lo que se denominaba “guía”, pasó a ser «Instrucciones para los autores», inicia con una introducción que invita a autores de la Universidad y otras instituciones, para publicar en aras de formar redes y vínculos que dinamicen la producción científica y tecnológica. Resalta que la recepción de un trabajo no implica su publicación, ni el compromiso de hacerlo público en la fecha enviada, también que la responsabilidad por los juicios y

puntos de vista son responsabilidad de los autores. El estudio y selección de los artículos corresponde a una labor expresa de los comités Editorial y Científico. Los requisitos para la presentación de artículos:

- Documento digitado en programa Word, en un disquete rotulado con: nombre (s) autor (es), título del trabajo, programa en el que se archivaron los gráficos y fecha.
- Fuente de presentación *Times New Roman*, tamaño punto 12, alineación justificada, formato tamaño carta, imágenes 2.5 cm por cada lado, interlineado doble, se debe imprimir el trabajo por una sola cara de la hoja, numerado de páginas margen superior derecho, para las citaciones textuales colocar sangrías de 1 cm por cada lado, fuente 10 puntos y justificada.

Otra pauta importante adaptada en los criterios a partir de este número fue la siguiente:

- **Artículo Tipo 1: de investigación científica.** Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación. Formato: Introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- **Artículo Tipo 2: de reflexión.** Documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- **Artículo Tipo 3: de revisión.** Documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo de la historiografía, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.²⁷⁶

Los criterios editoriales se deben cumplir con los siguientes formatos

- **Artículos:**
 - **Título.** Debe estar directamente relacionado con la temática que se desarrolla.
 - **Formato:** Centrado, negrilla en tamaño de 14 puntos y si se encuentra acompañado de subtítulo este debe iniciar en la siguiente línea en letra tamaño de 12 puntos.

²⁷⁶ Producciones como las reseñas, en la Guía de Indexación de COLCIENCIAS las clasifica en tipo 11 la revista HyE cuenta con las tres primeras. En: COLCIENCIAS. Documento guía. Servicio permanente de indexación de revistas de ciencia, tecnología e innovación colombianas. Op.cit.

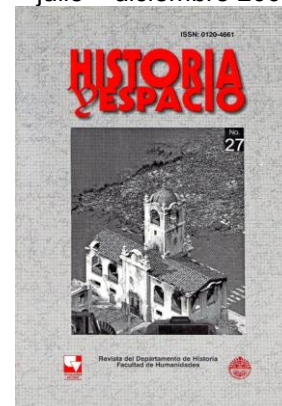
En su presentación se debe seguir el formato señalado aquí para cada caso. En la introducción, los autores señalarán a que proceso de investigación o trabajo de grado en maestría o doctorado está vinculado el artículo.

- **Autores:** Nombre completo de todos los autores, además de sus títulos académicos, cargo institucional (si corresponde), grupo de investigación (si pertenece a alguno), trabajo de postgrado del que el artículo es resultado (si corresponde), institución y direcciones electrónicas. El orden de los autores debe guardar relación con el aporte que cada uno hizo al trabajo.
- **Resumen.** Debe redactarse en un solo párrafo no mayor a 800 caracteres, incluyendo los espacios entre palabras, en idiomas español e inglés.
- **Palabras clave.** Son las palabras que describen el contenido del documento, y deben hacerse tanto en español como en inglés.
- **Notas a pie de página.** Están serán de carácter aclaratorio (en caso necesario) y/o bibliográfico. Se indicarán con superíndices en números arábigos, que siempre deben escribirse antes del signo de puntuación.
- **Pautas de redacción:**
 - **Uso de mayúsculas:** El uso de mayúsculas iniciales o sostenidas debe restringirse a las estrictamente necesarias, según los criterios ortográficos que indiquen su uso sólo en los casos más reconocidos por la normatividad de la lengua española (como comienzo de escrito, de párrafo, de nombres propios y de siglas pero nunca de acrónimos) y para reducir también, en lo posible, las alteraciones tipográficas que ocasiona su uso indiscriminado.
 - **Siglas, abreviaturas y unidades de medida:** No deben utilizarse siglas ni abreviaturas, excepto las de instituciones o programas cuyo nombre aparezca repetidamente en el texto; si se presenta esta situación, se debe dar a conocer el nombre completo la primera vez que se cita, seguido de la sigla correspondiente entre paréntesis. Las unidades de medida serán las recomendadas por el Sistema Internacional de Unidades y debe recordarse que estas no llevan plural ni punto final. En cualquier caso debe evitarse la invención exclusiva de siglas para identificar elementos muy particulares del tema del artículo.

Después de dos ejemplares, la publicación vuelve a ser impresa y diagramada en la Unidad de Artes Gráficas de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, en los créditos se menciona el Programa Editorial de la Universidad.

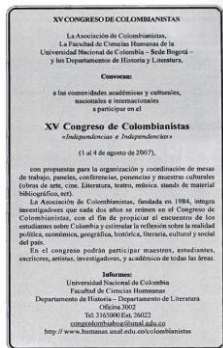
El **No. 27** evidencia pequeñas diferencias, la carátula muestra la imagen en grises de lo que parece una iglesia, es la primera revista que en su portada manifiesta el logo símbolo del Departamento de Historia (ver Ilustración 47).

Ilustración 47. Carátula revista No. 27
– julio – diciembre 2006



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III

Ilustración 48. Pauta publicitaria XV Congreso de Colombianista – agosto 2007



Fuente: Ver revista No. 27 (Ver Anexo A, carpeta 01, A/III).

En la tapa final se expresa que es la revista perteneciente al Departamento de Historia y hace parte del «Índice Nacional de Publicaciones Seriadas y Científicas y Tecnológicas Colombianas» de COLCIENCIAS. Categoría “C” a diciembre de 2008.

También se manifiesta la invitación al XV Congreso de Colombianistas con la temática «Independencias e Independencias», que se celebró los días del 1 al 4 de agosto de 2007, el

evento lo organizó la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá (ver Ilustración 48). Este número no cuenta con las instrucciones para autores, se mantienen los grabados en las páginas internas y el tamaño de la revista es el mismo de la anterior.

Tabla 40. Referencias bibliográficas revista No.27

Artículos

- Navarrete Peláez, María Cristina. (2006b). Consideraciones en torno a la esclavitud de los etíopes y la operatividad de la ley, siglos XVI y XVII. [Artículos]. *Historia y Espacio*(7-42), 109-132.
- Rubio Hernández, Alfonso. (2006). El archivo del cabildo colonial antecedentes históricos. [Artículos]. *Historia y Espacio*(27), 43-70.
- Acuña Rodríguez, Blanca Ofelia. (2006). Territorio Indígena de la sal en la Sierra Nevada del Cocuy. S. XVI. [Artículos]. *Historia y Espacio*(27), 71-86.
- Amaya Guío, Germán Alberto. (2006). Producción de esmeraldas en Muzo Boyacá durante el radicalismo colombiano. Siglo XIX. [Artículos]. *Historia y Espacio*(27), 87-112.
- Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (2006). Unas gotas: Reflexiones sobre la historia local. [Artículos]. *Historia y Espacio*(27), 113-128.
- Prado Arellano, Luis Ervin. (2006). Historia local e identidades. [Artículos]. *Historia y Espacio*(27), 129-146.

Debate

- Brenes-Tencio, Guillermo. (2006). Juan Santamaria en imágenes. [Debate]. *Historia y Espacio*(27), 147-168.

Reseñas

- Flórez Gallego, Lenin. (2006). Ernesto Laclau. La Razón Populista, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2005, 312 páginas. [Reseñas]. *Historia y Espacio*(27), 169-178.
- Navarrete Peláez, María Cristina. (2006a). Alejandro de la Fuente. Coordinador. Debate y perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencia Sociales. No. 4. Su “único derecho”: los esclavos y la ley. Madrid: Fundación Mapfre. 2004. 237 páginas. [Reseñas]. *Historia y Espacio*(27), 179-184.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El primer artículo trata de la temática de la esclavitud de los etíopes y la operatividad de la ley en los siglos XVI y XVII. El segundo artículo expone un estudio archivístico sobre los antecedentes históricos de los archivos de cabildo y municipales que surgen en la América colonial con la fundación de ciudades. El

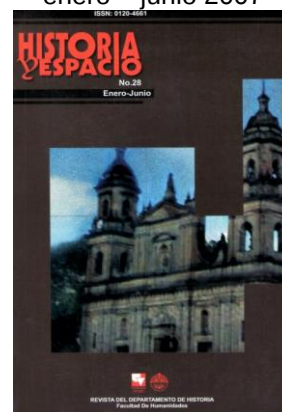
tercer artículo muestra un panorama del territorio indígena de la sal en la Sierra Nevada del Cocuy en el siglo XVI, ubicada entre los departamentos de Boyacá, Casanare y Santanderes. Para el siglo XVI este accidente geográfico era considerado un lugar de confluencia y límites de culturas como Laches, Chitareros, Guanes, Muiscas, de los Llanos Orientales, quienes mantenían vínculos sociales y económicos a través del intercambio de productos como la sal. (Ver citas Tabla 40).

El cuarto artículo hace un recuento de la producción de esmeraldas en Muzo – Boyacá-, en la época republicana, se resalta que a causa de esta explotación minera, el municipio se convirtió en fuente de conflictos, problemas sociales y políticos que generaron también grupos al margen de la ley. El quinto artículo presenta una reflexión sobre Historia local. El sexto artículo en la misma vía de Historia local, agrega aspectos de identidades. (Ver citas en Tabla 40).

El debate de este número examina algunas imágenes discursivas y plásticas que “acreditan a Juan Santamaría como héroe nacional”, en el contexto de la invención de la nación costarricense en la campaña nacional de 1856-1857.

El **No. 28**, muestra cambios importantes, iniciando con la carátula en la que aparece la Catedral Primada de Colombia, ubicada en la ciudad de Bogotá. La imagen es retocada y modificada, en la parte interna de los créditos menciona la carátula UVmedia (ver Ilustración 49). Aparte de mencionar la categoría C ante COLCIENCIAS, se agregan los catálogos indexados en donde se encuentra la revista (Latindex, Historical abstracts and America:

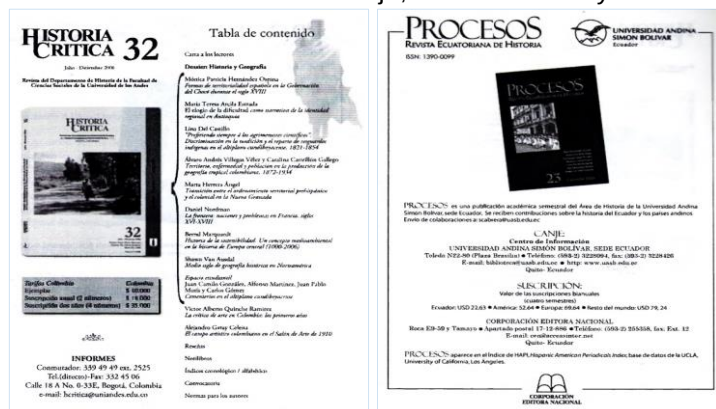
Ilustración 49. Carátula revista No. 28 – enero – junio 2007



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

History and life, Informe Académico – Thompson Gale y Credi). Es a partir de este número que se inicia con la doble tabla de contenido una en español y otra en inglés, y la primera revista que muestra publicidad en canje²⁷⁷ (ver Ilustración 50).

Ilustración 50. Revistas en canje, Historia Crítica y Procesos



Fuente: Revista No. 28 (Ver Anexo A, carpeta 01, A/III y C).

Iniciando la sección de artículos, Juan Marchena profesor de la Universidad del Sevilla, también para este número, miembro del comité científico, nos muestra las dinámicas comerciales del metal al finalizar el periodo la colonia, centrándose en la parte final del circuito –el Caribe-. El segundo artículo del profesor Antonio Echeverry, enmarca las ideas teológicas de los franciscanos desde siglo XIII, hasta el siglo XVI. (Ver citas Tabla 41).

La doctora Mariángela Rodríguez, nos presenta un panorama cultural de los “chicanos”, las interpretaciones estructurales no son suficientes, es por ello que ella propone ver esta sociedad como el conjunto de complejos procesos que difiere de procesos cerrados articulado con estructuras económicas y políticas, es decir, un fenómeno cultural con particularidades. El cuarto artículo de la profesora Nancy Motta, expone sobre la construcción de la identidad vallecaucana y aspectos que incidieron e inciden, tales como la inmigración, que han determinado

²⁷⁷ Algunas condiciones importantes de estos canjes interinstitucionales, es el compromiso al registro, calificación y difusión de los títulos en canje con las instituciones. El canje es requisito para clasificar a categoría B, según la guía de indexación permanente de revistas actual de COLCIENCIAS, la revista debe manifestar al menos diez canjes. *Ibíd.*

la construcción de un lugar y de territorialidad, también se destacan otros aspectos como las condiciones laborales y las relaciones productivas. (Ver citas en Tabla 41).

Tabla 41. Referencias bibliográficas revista No.28

Artículos Marchena Fernández, Juan. (2007). ¿Comerciantes o especuladores de metal? Las élites mercantiles de Cartagena de Indias a principios y finales del periodo colonial. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 7-64. Echeverry Pérez, Antonio José. (2007). Franciscanos, tras ideales utópicos. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 65-90. Rodríguez, Mariángela. (2007). "Identidad cultural Chicana en tiempos de globalización". [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 91-126. Motta González, Nancy. (2007). Las dinámicas culturales y la identidad vallecaucana. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 127-154. Acevedo Tarazona, Álvaro. (2007). Universidad, Literatura y revolución ¿acaso es demasiado tarde? [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 155-168. Silva Martins, Francisco André. (2007). Discussões em torno do conceito de tradição inventada através de narrativas castrenses. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 169-188. Reseña Díaz Mantilla, Sonia. (2007). Álvaro Acevedo Tarazona: Un ideal traicionado: vida y muerte de los movimientos estudiantiles en el ELN. Intermedio Editores. Bogotá 2006. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i>(28), 189-190.

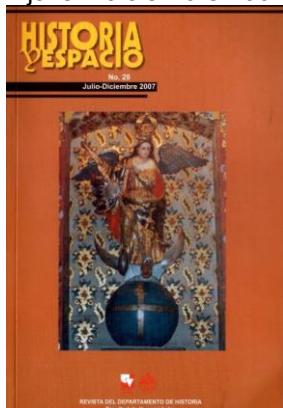
Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección y la elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Álvaro Acevedo, presenta un artículo reflexivo sobre el devenir intelectual y académico colombiano, la relación de universidad y sociedad, analizando aspectos históricos como el propósito de mayo del 68. El sexto artículo de Francisco Silva, es un artículo atípico, cuenta con tres resúmenes y es el primer artículo de toda la colección que se publica en otro idioma diferente al español e inglés (en portugués), analiza el conjunto de obras publicadas por militares mineros pertenecientes a la policía militar entre las décadas de 1960 a 1990. (Ver citas Tabla 41). Culmina el número con la reseña del libro «Un ideal traicionado: vida y muerte de los movimientos estudiantiles en el ELN» del profesor Álvaro Acevedo.

El número que abre el año, marca la pauta para el siguiente y el No. 27 no es la excepción, deja de llamarse instrucciones y toma el nombre de “guía para colaboradores” trae cambios sustanciales y algunas actualizaciones, se mantiene la clasificación en tipos de artículos, pautas de redacción, criterios editoriales y formatos de entrega en disquete. Lo más significativo es el cambio de estilo de referencias bibliográficas a APA style quinta edición, este estilo tiene la

particularidad de poner dentro del documento el autor y el año entre paréntesis, vinculando la cita al párrafo. El uso de notas al pie de páginas es restringido y en caso de ser requerido, se sugiere que la cita sea corta y a modo de nota aclaratoria.

Ilustración 51. Carátula revista No. 29
– julio – diciembre 2007



Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, D/III.

La carátula de la revista **No. 29**, en la parte de los créditos carece de un referente a la imagen, sin embargo, se pudo establecer que es la Virgen de la Inmaculada Concepción (Danzarina), patrona de la Catedral de Buga (ver Ilustración 51)²⁷⁸. Las características no cambian, sólo en las bases de datos donde está indexada la revista, se suma Dialnet. El logo símbolo del Departamento, el grabado interior en la parte superior de las hojas, el

canje con las mismas revistas y la guía para colaboradores mantiene sus parámetros de aceptación, selección y pautas de redacción.

El primer artículo se refiere a las características fundantes del nacionalismo separatista quebés, concentrándose en ver que los aspectos culturales, reclamos políticos y económicos eran disidentes de la confederación canadiense en la década de 1960. El segundo artículo hace una síntesis de los hechos que caracterizaron el conflicto colombo – peruano entre 1932 y 1933 guerra que terminó en una rápida negociación. (Ver citas en Tabla 42).

El tercer artículo es el segundo publicado en otro idioma diferente al español e inglés (en portugués), sobre las transiciones de la globalización en el Río de Janeiro del siglo XIX. El cuarto artículo hace referencia a cómo la iglesia católica utiliza el culto de la Virgen del El Quinche para enfrentar el proceso de

²⁷⁸ Referencia y descarga de la imagen en http://bibliotecadigital.icesi.edu.co/biblioteca_digital/handle/10906/36268 [Accedido agosto 2013].

secularización estatal en la época de la Revolución Liberal de 1895. El quinto artículo, presenta a partir de muestras artísticas, fílmicas y literarias el acontecimiento del siglo XX conocido en Colombia como la época de la “violencia”. El sexto artículo se trata de una reflexión desde lo historiográfico y la filosofía del desenvolvimiento de la Historia en donde se trata de la dicotomía de la verdad y la ficción, entre otros asuntos en los procedimientos explicativos de la Historia. (Ver citas Tabla 42).

Tabla 42. Referencias bibliográficas revista No.29

Artículos
Murgueitio Manrique, Carlos Alberto. (2007). De las armas a las urnas. Separatismo popular quebequense (1963 – 1970). [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 9-50.
Atehortúa Cruz, Adolfo León. (2007). El conflicto Colombo - Peruano. Apuntes acerca de su desarrollo e importancia histórica. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 51-78.
Gomes Costa, Suely. (2007). Transição, globalização e intimidade. Rio de Janeiro, século XIX. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 79-108.
Valencia Valderrama, Rosángela. (2007). El Culto de la Virgen de El Quinche en el Ecuador. 1895-1943. Una herramienta de poder eclesial frente al Estado. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 109-130.
Galindo Cardona, Yamid. (2007). El martirio agiganta a lo hombres. Tres perspectivas artísticas de la violencia en el Valle del Cauca. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 131-152.
Barona Becerra, Guido. (2007). Los amoblamiento de la Historia. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 153-174.
Debate
Buitrago Bermúdez, Oscar, & Martínez Toro, Pedro Martín. (2007). Geografía histórica: por la genética del espacio. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 175-193.
Reseña
Fajardo Chica, David. (2007). La evolución de la cultura Luigi Luca Cavalli-Sforza, Editorial Anagrama, 2007. 204 páginas. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 193-196.
Zamudio Franco, Jorge Isaac. (2007). La biografía de un progresista e innovador. Stephen Randall, Alfonso López Michelsen, su vida, su época, Santafé de Bogotá, E. Villegas, Villegas Editores 2007, 571 páginas. Contiene índice, bibliografías [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (29), 197-201.

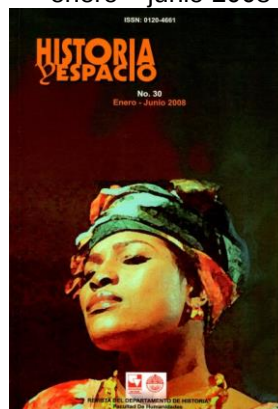
Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C-.

Para el debate, se trae a colación el tema de lo geográfico y su relación con la Historia, la geografía aparte de proporcionar un referente de ubicación espacial, posibilita un desarrollo de dinámicas sociales que se enriquecen en el tiempo. Finalizando este número, o mejor a lo que denominamos “la actualidad bibliográfica”, dos reseñas de los libros «La evolución de la cultura Luigi Luca Cavalli-Sforza» y « Alfonso López Michelsen, su vida, su época ». (Ver citas en Tabla 42).

La revista **No. 30** mantiene muchos parámetros de edición, diagramación y canjes de su antecesora, podemos mencionar que en la guía de colaboradores no se solicita el disquete como medio de entrega electrónico. A partir de este número, esto se solicita en un CD agregando que es en este número que se incluye en la página inicial al final de esta página la signatura de citación de la revista. La carátula muestra una fotografía retocada

tomada de Google -según la referencia tomada de los créditos-, resaltando una joven mujer afro descendiente con turbante y de perfil (ver Ilustración 52).

Ilustración 52. Carátula revista No. 30
– enero – junio 2008



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

Iniciando con la descripción de artículos, el primero de la profesora Isabel Cristina Bermúdez, «El ángel del hogar: una aplicación de la semántica liberal a las mujeres en el siglo XIX andino», muestra el cambio conceptual de la idea de mujeres en la poscolonialidad de Nueva Granada, Ecuador, Perú y Bolivia, en donde el apelativo de pecadoras tomó un sentido moralizante de regeneradoras y así su directa relación con el sistema de instrucción para niñas y mujeres. El segundo artículo del profesor Alonso Valencia, «La experiencia Federal en el Estado Soberano del Cauca», refiere los hechos que llevaron a la independencia política del sur de la actual república de Colombia, que produjeron cambios en lo político, económico y social, el cambio más notorio fue la división de la antigua gobernación de Popayán. (Ver citas en Tabla 43).

Álvaro Acevedo, con el tercer artículo titulado «Reforma y Reformismo Universitario en la Universidad de América Latina y el Caribe. De la propuesta de reforma de Andrés Bello al instrumentalismo reformista de los años sesentas y setentas del siglo XX», muestra que ni las reformas, ni los gobiernos en el siglo XX, han logrado establecer una autonomía universitaria, libertad de cátedra y excelencia académica, tampoco se ha logrado definir un proyecto de universidad y

de educación en general. La profesora Nancy Motta con el artículo cuarto «Territorios de frontera e historias locales: una etnografía multilocal», presenta un recorrido histórico de la antropología aplicada en Colombia desde sus dos vertientes, construcción del desarrollo y construcción para el desarrollo. (Ver citas en Tabla 43).

Tabla 43. Referencias bibliográficas revista No.30

Artículos
Bermúdez Escobar, Isabel Cristina. (2008). El ángel del hogar: una aplicación de la semántica liberal a las mujeres en el siglo XIX andino. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 11-42.
Valencia Llano, Alonso. (2008). La experiencia Federal en el Estado Soberano del Cauca. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 43-60.
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2008). Reforma y Reformismo Universitario en la Universidad de América Latina y el Caribe. De la propuesta de reforma de Andrés Bello al instrumentalismo reformista de los años sesentas y setentas del siglo XX. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 61-82.
Motta González, Nancy. (2008). Territorios de frontera e historias locales: una etnografía multilocal. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 83-114.
Moreno Torres, Aurora. (2008). Campesinos en el Sur del Tolima. Estudio de caso 1960- 1965. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 115-148.
Tascón Bejarano, Lida Elena. (2008). Identidad de género y honor en los sectores populares de Cali colonial. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 149-168.
Villegas Vélez, Álvaro A. (2008). ¡A poblar! Representaciones sobre los “salvajes”, colonos, inmigrantes y territorios periféricos en Colombia, 1904-1940. [Artículos]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 169-194.
Debate
Echeverry Pérez, Antonio José. (2008). El Milagroso de Buga: Una leyenda de resistencia. Lectura desde lo simbólico. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 195-208.
Reseña
Prado Arellano, Luis Ervin. (2008). La Hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico. Peter Linebaugh y Marcus Rediker. Crítica, Barcelona, 2005, pp. 478. [Reseña]. <i>Historia y Espacio</i> (30), 209-214.

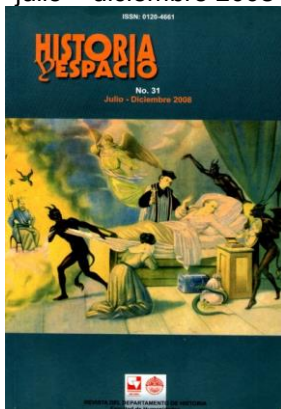
Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C-.

Aurora Moreno con el quinto artículo «Campesinos en el Sur del Tolima. Estudio de caso 1960- 1965», esta investigación muestra de cerca la vida cotidiana de un campesino común en el contexto de la violencia y cómo éste asume la pertenencia a un grupo social. El sexto artículo de Lida Tascón, «Identidad de género y honor en los sectores populares de Cali colonial», explica la formación de identidades de género en sectores populares a finales del periodo colonial, hombres y mujeres defendieron comportamientos y actitudes de género que complementan y/o rivalizan con los paradigmas de masculinidad y feminidad de la época. Álvaro Villegas con su artículo « ¡A poblar! Representaciones sobre los “salvajes”, colonos, inmigrantes y territorios periféricos en Colombia, 1904-1940», pretende dilucidar a través del pensamiento de las élites la identificación de tres ejes que marcaron la representación sobre los territorios y la nación, la capacidad

colonizadora nacional y la convivencia de la colonización a través de inmigrantes. (Ver citas en Tabla 43).

El profesor Antonio Echeverry y el debate «El Milagroso de Buga: Una leyenda de resistencia. Lectura desde lo simbólico», muestra una significación profunda de la mentalidad teológica existente desde el siglo XVIII, se hace una comparación desde los documentos del archivo notarial de la ciudad de Buga con la edición creada por padres redentoristas como guía del peregrino. Culmina este número con la reseña del libro «La Hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico», por Luis Prado. (Ver citas en Tabla 43).

Ilustración 53. Carátula revista No. 31 – julio – diciembre 2008



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

La carátula del **No. 31** se titula «La muerte del pecador» (ver Ilustración 53). Este número conserva características físicas, de diagramación, canjes y guía para colaboradores, en éste último se debe resaltar que uno de los requisitos aparte de solicitar el envío de artículos en original y medio magnético, se debe adjuntar una carta en la que se solicita la publicación del artículo en la revista, firmada por la totalidad de los autores,

en caso de haberlos. Resalta en este número el corto mensaje de convocatoria invitando a investigadores y científicos sociales a publicar, en la temática “celebración del Bicentenario de la Independencia”, se advierte que los artículos y trabajos se publicarán en el número 33, revista del segundo semestre de 2009.

En el primer artículo, se plantea un acercamiento al imaginario de los pacoreños de la primera mitad del siglo XX alrededor de la figura del diablo, siendo esta última un medio de control social y salvaguarda de los valores cristianos. El segundo artículo en la misma línea de representaciones, analiza las imágenes que

se construyeron desde el mundo andino sobre el Caribe colombiano, en el marco de los debates sobre la degeneración de la raza en las primeras décadas del siglo XX. (Ver citas en Tabla 44).

Tabla 44. Referencias bibliográficas revista No.31

Artículos
Isaza Gil, Alberto. (2008). El diablo en el imaginario de los pacoreños durante la primera mitad del siglo XX. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 11-34.
Flórez Bolívar, Francisco J. (2008). Representaciones del caribe colombiano en el marco de los debates sobre la degeneración de las razas: geografía, raza y nación a comienzos del siglo XX. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 35-60.
Montoya Guzmán, Juan David. (2008). Guerras interétnicas y anticoloniales: “bárbaros” y españoles en las tierras bajas del pacífico, siglos XVI y XVII. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 61-88.
Pita Pico, Roger. (2008). La posesión de esclavos como soporte a las economías de sus amos en el nororiente neogranadino durante el siglo XVIII. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 89-116.
Spinoso Arcocha, Rosa María. (2008). Contra - historia de la independencia en la prensa mexicana. “el cardillo de las mujeres”, 1828. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 117-138.
Galindo Cardona, Yamid. (2008). Tierra y piel en el ser indio de Quintín Lame Chantre. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 139-168.
Debate
Atehortúa Cruz, Adolfo León, & Rojas Rivera, Diana Marcela. (2008). El narcotráfico en Colombia. Pioneros y capos. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 169-206.
Reseña
Zamudio Franco, Jorge Isaac. (2008). Historiadora con oficio. Dos plazas y una nación: raza y colonización en Rio Sucio Caldas 1846-1948. Santa Fe de Bogotá. Nancy Penny Appelbaun. (2007). Bogotá: Editorial Icanh, Universidad de Los Andes, Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. 355 Páginas. Contiene bibliografía, mapas, fotografías. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 207-210.
Valencia Llano, Alonso. (2008). Elites intelectuales del sur de Colombia, Pasto 1904 -1930, Una generación decisiva. María Teresa Alvarez Hoyos. (2007). Rudecolombia. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (31), 211-213.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A carpeta 01, C-.

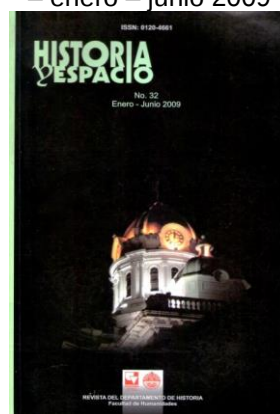
El tercer artículo analiza desde la segunda mitad de siglo las relaciones de indios, españoles y de las tierras bajas del Pacífico de las gobernaciones de Popayán y Antioquia que tuvieron que soportar largos periodos de guerras. El cuarto artículo explora las modalidades de tenencia y circulación de esclavos siendo un ítem importante de la economía durante el siglo XVIII en el nororiente neogranadino. El quinto artículo trae una temática interesante, en 1828 el periódico “El Cardillo de las Mujeres” resalta las participaciones femeninas en época del albor republicano en México. El sexto artículo se centra en aspectos de la vida de Quintín Lame, en relación a la reivindicación social y la lucha indígena vista con los ojos del siglo XXI. (Ver citas en Tabla 44).

Para la temática del Debate, se exponen aspectos del narcotráfico desde los capos y pioneros desde la distribución de lo ilícito y las persecuciones. Finalizando este número, dos reseñas de libros, el primero «Dos plazas y una nación: raza y

colonización en Rio Sucio Caldas 1846-1948» y el segundo «Elites intelectuales del sur de Colombia, Pasto 1904, 1930, Una generación decisiva». (Ver citas en Tabla 44).

La revista **No. 32** conserva aspectos similares al anterior ejemplar como la convocatoria que se da, el límite de entrega a octubre de 2009 y los canjes a los cuales se les suma la revista Colonial Latin American Historical Review (CLAHR) y el Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (ACHSC); y como nuevo aspecto, la página final de este número cuenta con un formato de suscripción a la revista siendo la primera ocasión que aparece un medio para adquirir la colección HyE (ver Ilustración 55). La carátula muestra la fotografía nocturna de la Catedral de San Pedro en Cali, siendo la tercera revista que repite carátula²⁷⁹ (ver Ilustración 54).

Ilustración 54. Carátula revista No. 32 – enero – junio 2009



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

Ilustración 55. Canjes y formulario de suscripción revista No. 32

Fuente: revisión de la colección – Ver Anexo A carpeta 01, A/III-.

²⁷⁹ Las primeras carátulas en alusión a una misma ilustración fueron los No. 14 y 15 (carátulas de fondo en blanco); las segundas carátulas con un mismo motivo son las revistas No. 21 y 22 que entre las dos forman una sola imagen (ver Ilustración 39); las terceras en repetir o aludir un mismo escenario son las carátulas de las revistas No. 2 y 32, en donde se alude la imagen de la Catedral de San Pedro –Cali-, la primera en grabado y la segunda tal como se manifiesta en fotografía de la cúpula (ver Ilustración 54).

Ana Henao, muestra cómo las celebraciones oficiales fueron de importancia para la comunicación de noticias en la sociedad colonial neogranadina, del Cali del siglo XVIII. El segundo artículo de Carolina Abadía, presenta un contexto del Cali del siglo XIX, donde las rupturas y conflictos fueron sucesos comunes en la dinámica de la Nueva Granada en la conjunción del Estado, la iglesia y los partidos. (Ver citas Tabla 45).

Tabla 45. Referencias bibliográficas revista No.32

Artículos
Henao Albarracín, Ana María. (2009). Ceremonias reales y representación del rey un acercamiento a las formas de legitimación y propaganda del poder regio en la sociedad colonial neogranadina. Cali s. XVIII. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 11-38.
Abadía Quintero, Carolina. (2009b). Cuando los santos caen. Prensa, religión y política en Cali. Siglo XIX. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 39-72.
Arce Escobar, Viviana. (2009). El sermón palabra dramatizada y control social Antonio Ossorio de las Peñas, un predicador en la Nueva Granada del siglo XVII. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 73-106.
Suárez Araméndiz, Miguel Antonio. (2009). Los Dragones de Valledupar. La conformación de un cuerpo de milicias a finales del siglo XVIII: vecinos “notables”, milicias y redes sociales. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 107-142.
Acuña Rodríguez, Olga Yaneth. (2009). De electores a “bandidos” característica de la violencia política en Boyacá y Casanare 1948 – 1953. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 143-164.
Soto Quiros, Ronald. (2009). Percepciones y actitudes políticas con respecto a la minoría china en Costa Rica:1897-1911. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 165-224.
Loaiza Cano, Gilberto. (2009). Cultura política popular y espiritismo (Colombia, siglo XIX). [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 255-254.
Debate
Gómez Villarreal, Fanny Constanza. (2009). Bastón en mano y presidente al mando. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 255-276.
Reseñas
Galindo Cardona, Yamid. (2009). Miradas esquivas a una nación fragmentada. Reflexiones en torno al cine silente de los años veinte y la puesta en escena de la colombianidad. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 277-286.
Abadía Quintero, Carolina. (2009a). Bugalagrande. Formación histórica de un pueblo valluno. Siglos XVII – XIX. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (32), 287-290.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Viviana Arce con el tercer artículo, toma como ejemplo los sermones del predicador neogranadino Antonio Ossorio cuyo objetivo era propagar los mensajes doctrinales y mensajes religiosos con contenido político en época colonial. El cuarto artículo de Miguel Suárez, analiza el proceso de conformación de milicias a finales del periodo colonial en el Caribe colombiano, este estudio observó algunos aspectos como las condiciones de vinculación militar y social. (Ver citas Tabla 45).

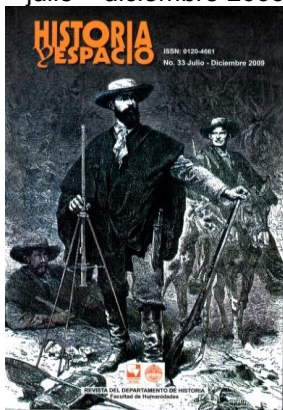
Olga Acuña reflexiona sobre las prácticas políticas que llevaron a los electores liberales a migrar a los Llanos casanareños para convertirse en “bandoleros”, defendiéndose éstos de la violencia partidista del norte de Boyacá a mediados del

siglo XX. Ronald Soto explora la naturaleza de las percepciones y actitudes de los costarricenses contra la minoría China de 1897 a 1911. (Ver citas Tabla 45).

Gilberto Loaiza observa las características de la cultura política popular colombiana de mediados del siglo XIX, con especial atención en expresiones inquietantes para esta época como lo era el espiritismo, llevando a entender el sincretismo entre el socialismo y el anarquismo presentado a comienzos del siglo XX. Fanny Gómez, presenta el debate sobre la representación del bastón que se les entregaba a los presidentes colombianos y su representación de mando durante el siglo XIX, hasta la desaparición de este acto ceremonial a mediados del siglo XX. Este número culmina con las reseñas de «Miradas esquivas a una nación fragmentada. Reflexiones en torno al cine silente de los años veinte y la puesta en escena de la colombianidad» por Yamid Galindo; y «Bugalagrande. Formación histórica de un pueblo valluno. Siglos XVII – XIX» por Carolina Abadía.

(Ver citas Tabla 45).

Ilustración 56. Carátula revista No. 33
– julio – diciembre 2009



Fuente: Ver Anexo, carpeta 01, D/III.

La revista **No. 33** es la primera de este periodo que contiene un número temático y la primera en contar con una presentación o introducción²⁸⁰. En los créditos la alusión del nombre de la carátula menciona “Cate, Cali”, realizando la búsqueda de la imagen, esta tiene relación con los viajes cartográficos de la colonización colombiana²⁸¹. Las características

²⁸⁰ Este número es el segundo dedicado a una temática, teniendo en cuenta que el primer número con temática que no fue llevado a cabo con una convocatoria, es decir, desde el año 2008 con la revista No. 31 se venía convocando para la este número con la intención de llevar a cabo la celebración del centenario; la revista No. 14 fue la primera que se puede denominar de “temática” debido a que los artículos publicados aludían a la celebración de un año de la muerte de Germán Colmenares.

²⁸¹ Referencia de la imagen en: FUENTES CRISPÍN, Nara. Conferencia: “Libros de viajes, cartografía e imaginarios marítimos de la colonia colombiana” 2011. Consultado desde: http://www.banrepcultural.org/correo/biblioteca/2011/0516_libros_de_viajes_cartografia.htm [Accedido: septiembre, 2013].

de diagramación y organización de la revista se mantienen. A continuación se contará lo que respecta a la revista a partir de la presentación realizada por el profesor Gilberto Loaiza, encargado de llevar la coordinación de este número temático.

El papel del coordinador se basó en la escogencia de artículos para el número dedicado a la Independencia. Inicia la reflexión del papel de la “historiografía sobre América Latina vive y seguirá viviendo una coyuntura muy fecunda cuyos efectos son difíciles de predecir”. El panorama inmediato es la conjunción de por los menos dos elementos de diferente naturaleza provocados en circunstancias diferentes; el afianzamiento institucional de una disciplina con la multiplicación y consolidación profesional de sus oficiantes y el ascenso de un par de generaciones durante los últimos veinte años, generaciones que han visto cambios tecnológicos en la producción y circulación de conocimiento. Las últimas generaciones no son fáciles de clasificar, debido a la elasticidad de temáticas y la capacidad de asimilación de perspectivas de análisis de los procesos de cambio.

En el aspecto historiográfico universitario actual se destacan tres categorías conceptuales para la revisión; revolución, emancipación e independencia. Sugiere Gilberto Loaiza, deberían “ser sometidas a un trabajo sistemático de diferenciación y de contraste con las realidades que parecían designar” en consonancia con las nociones de democracia representativa y pueblo. En la misma interpretación de observar los cambios generacionales se resalta el conjunto de artículos presentados, la identificación de tres cohortes generacionales, que incluyen profesores universitarios, jóvenes historiadores y recién graduados.

La profesora Catalina Reyes realiza un balance historiográfico como incentivo a una necesaria polémica sobre los vacíos y los excesos cometidos por la historiografía profesional en Colombia. El profesor Jaime de Almeida en su recorrido por América Latina muestra los vestigios de lo que ha sido Santa Librada en el imaginario político y su importancia simbólica en la representación de la

Independencia. El profesor Carlos Murgueitio ha venido desarrollando ensayos recientes en el ciclo de las revoluciones independentistas y el artículo que presenta no es la excepción a esta línea investigativa. La profesora María Hoyos recoge una revaloración de la novela “Manuela” anterior a “La María” y quizás mucho más rica en elementos expresivos que ésta última. (Ver citas en Tabla 46).

Tabla 46. Referencias bibliográficas revista No.33

Artículos
Reyes Cárdenas, Catalina. (2009). Balance y perspectivas de la historiografía sobre Independencia en Colombia. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 15-40.
Vargas Vega, Andrés. (2009). A propósito de los legionarios británicos: la primera expedición. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 41-74.
Prado Valencia, David Fernando. (2009). Del cabildo a la plaza. Popayán 1809 - 1810. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 75-101.
Olave Quintero, Viviana. (2009). Viajeros de la avanzada del capitalismo. La visión de Gaspard Théodore Mollien sobre la política de la Nueva Granada en la post-independencia. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 103-128.
Hoyos Mazuera, María Ximena. (2009). La representación de lo nacional en Manuela, de Eugenio Díaz Castro. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 129-152.
De Almeida, Jaime. (2009). Santa Librada en vísperas de la Independencia. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 153-184.
Murgueitio Manrique, Carlos Alberto. (2009). La revolución negra en Saint Domingue y sus efectos en la guerra racial de las Antillas y Tierra Firme. [Artículo]. Historia y Espacio(33), 185-230.
Debate
Grueso, Delfín. (2009). Las filosofías de la Independencia. [Debate]. Historia y Espacio(33), 231-252.
Reseñas
Abadía Quintero, Carolina. (2009). Clero e independencia. Reflexiones latinoamericanas. Albornoz, Oswaldo. (2009). Oposición del clero a la Independencia. Quito: Colección Bicentenario. 166 págs. [Reseña]. Historia y Espacio(33), 253-256.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo, carpeta 01, C.

El profesor Delfín Grueso nos alecciona acerca de las inevitables conexiones entre la historia de las ideas y la filosofía política; entre el imaginario político de una elite y las condiciones de recepción de un variado espectro de ideas que tuvieron algún uso en realidades diferentes a las de su génesis. Pero, sobre todo, nos recuerda que es iluso pensar que los historiadores, administradores de la memoria colectiva, seamos los únicos o principales agentes culturales de esta conversación cada vez más plural. (Ver citas en Tabla 46).

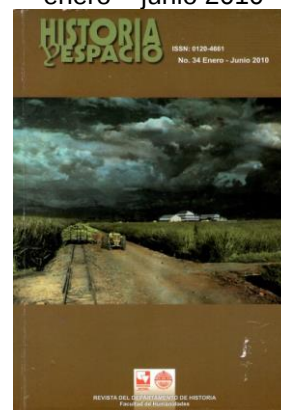
En la generación de los jóvenes historiadores Viviana Olave y Andrés Vargas tienen en común procesos de Independencia en la dinámica geopolítica, inserción de territorios americanos en las ambiciones europeas. La diferencia se establece en los énfasis narrativos y documentales, la autora realiza un análisis desde la literatura de viajes, mientras que el autor detalla la presencia militar británica.

David Prado comenta los cambios políticos entre 1808 a 1810 en Popayán, alrededor de esta dinámica, se formaron esferas de lo público que se entremezclaron con elementos tradicionales y modernos. Culminamos con lo dicho por el profesor Gilberto Loaiza:

La contribución de este dossier pertenece a esos valores relativos que se agregan a un universo, muy vasto, de publicaciones, eventos y autores que se han ido acumulando en el breve terreno especializado de los estudios del proceso histórico que tuvo lugar entre fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX en las sociedades occidentales.²⁸²

La revista **No. 34**, en la portada, el tren cañero del Ingenio Central Castilla en Candelaria, la fecha no se identifica (ver Ilustración 57)²⁸³, cuestiones como la mención de la categoría en COLCIENCIAS, las pautas de redacción, los grabados de los bordes de las hojas, entre otras características de forma, se mantienen en este número. Uno de los cambios es la

Ilustración 57. Carátula revista No. 34 – enero – junio 2010



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

Ilustración 58. Nuevo canje, revista Memoria y sociedad



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, A/III.

suma a los canjes de la revista de la Universidad Pontificia Javeriana «Memoria y Sociedad» (ver Ilustración 58).

Iniciando con la descripción de los artículos de éste número, el primero, «*La presencia de indios, negros, mulatos y zambos en la historiografía sobre la independencia del caribe colombiano, 1770-1830*», es el resultado investigativo desde la economía de la

²⁸² LOAIZA CANO, Gilberto Loaiza. Presentación. En: Historia y Espacio. julio-diciembre, 2009, no. 33. 11-14.

²⁸³ Fotografía de carátula perteneciente al Fondo Archivo del Patrimonio Fotográfico y Fílmico del Valle del Cauca, digitalizado y publicado por Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, Universidad ICESI mayor detalle y descarga en: http://bibliotecadigital.icesi.edu.co/biblioteca_digital/handle/10906/34496 [Accedido, septiembre 2013].

gobernación de Santa Marta durante el siglo XVIII a inicios del siglo XIX, desde las obras historiográficas que han contribuido a los sectores de indios, negros, mulatos y zambos (ver cita en Tabla 47).

«*La configuración del departamento del Valle: 1904-1910*», nos muestra cómo este suceso marcó la Historia regional del suroccidente colombiano, por un lado se dio el proceso de disolución del Estado del Cauca y por otro, el movimiento separatista permitió la consolidación de una élite vallecaucana que reforzó la autonomía frente al Cauca (ver cita en Tabla 47).

Tabla 47. Referencias bibliográficas revista No.34

Artículos Sánchez Mejía, Hugues Rafael, & Santos Delgado, Adriana Yanneth. (2010). La presencia de indios , negros, mulatos y zambos en la historiografía sobre la independencia del Caribe colombiano. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 11-40. Valencia Daza, Galia Irina. (2010). La configuración del departamento del Valle: 1904-1910. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 41-66. Abadía Quintero, Carolina, & Echeverry Pérez, Antonio José. (2010). Por los caminos diocesanos. Acercamientos a la historia de la creación de la Diócesis de Cali. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 67-82. Casas Figueroa, María Victoria. (2010). Hacia una historiografía musical en el Valle del Cauca (Música de salón, 1890-1930). [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 83-110. Camacho Aranguren, Miguel Guillermo. (2010). Agua, energía y teléfono a comienzos del siglo XX en Cali. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 111-146. Motta González, Nancy. (2010a). Tejiendo la vida en la ciudad de Cali. Estrategias de adaptación e inclusión de seis cabildos indígenas urbanos. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 147-182. Velasco Guassamalli, Nancy Yenny. (2010). La construcción de las identidades femeninas MISAK. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 183-200. Gomes, Flávio. (2010). Indígenas, africanos y comunidades de fugitivos en la Amazonia colonial. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 201-228. Debate Isaza Gil, Alberto. (2010). El 'radioperiódico noticias y comentarios' de la 'Voz del Valle': un breve paseo por los primeros años de la radio en Santiago de Cali. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 229-252. Reseñas Motta González, Nancy. (2010b). Cultura, Historia y arquitectura en Cali. Jiménez, Susana. (2010). La arquitectura de Cali. Valoración histórica. Cali: Universidad de San Buenaventura. 249 págs. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 253-262. Romero Vergara, Mario Diego. (2010). Hoffmann, Odile (2007). Comunidades negras en el Pacífico colombiano. Innovaciones y dinámicas étnicas. Quito: Instituto Francés de Estudios Andinos – Institut de Recherche pour le Développement IRD – Abya Yala – CIESAS – CEMCA. 310 páginas. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i>(34), 263-266.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

«*Por los caminos diocesanos. Acercamientos a la Historia de la creación de la Diócesis de Cali*», interesante trabajo que intenta contar cómo esta institución ligada a los payaneses, pasó por el proceso de separación dando como resultado la creación de una elite regional con aspiraciones de progreso político y económico, siendo la creación del departamento del Valle el motivador de la separación de la Diócesis. «*Hacia una historiografía musical en el Valle del Cauca (música de salón, 1890-1930)*», es un avance del estado del arte relacionado con

la música de salón, resalta la metodología que compiló las fuentes fraccionadas logrando visualizar un proceso de recuperación de la memoria y los procesos históricos que se logran entrever en medio de entrevistas, registros orales, escasos escritos y partituras musicales. (Ver citas en Tabla 47).

«*Agua, energía y teléfono a comienzos del siglo XX en Cali*» muestra el desarrollo de la ciudad desde la construcción de las empresas de servicios públicos en atención a las necesidades de la población. Para el caso de Cali como nueva capital de departamento, el proceso de conformación de los servicios públicos se dio de una manera acelerada al conformarse entidades privadas y públicas que debían responder a una dinámica urbana de población que se incrementaba a partir de inicios del siglo XX. «*Tejiendo la vida en la ciudad de Cali. Estrategias de adaptación e inclusión de seis cabildos indígenas urbanos*», propuesta que establece relaciones de procesos de construcción étnica, donde las estrategias de supervivencia de seis cabildos en la ciudad de Cali, emprenden reivindicaciones étnicas desde los procesos políticos, para obtener ventajas en las actividades económicas de la urbe (ver citas en Tabla 47).

«*La construcción de las identidades femeninas Misak*», trata sobre la mirada étnica sobre las mujeres indígenas Misak y la construcción de la feminidad vinculando tres elementos, la madre tierra, los tejidos en hilo y estos como representación de tejido de cohesión social y las labores de fogón. «*Indígenas, africanos y comunidades de fugitivos en la Amazonía colonial*» analiza el proceso histórico de la formación de comunidades fugitivas de indígenas, que dieron las bases para establecer un proceso de “etno-génesis” entre indígenas y africanos en la Amazonía de la colonia. (Ver citas en Tabla 47).

El debate «*El “Radioperiódico noticias y comentarios” de la “Voz del Valle”: un breve paseo por los primeros años de la radio en Santiago de Cali*» esboza los rasgos acerca de la Historia y el papel de la radio a inicios de los años treinta del siglo XX. Culmina la publicación con dos reseñas. La primera, «Valoración

histórica del contexto construido. La obra de arquitectura como hecho histórico y cultural. Cali 1960-2008» por Susana Jiménez. La segunda reseña. «Comunidades negras en el pacífico colombiano. Innovaciones y dinámicas étnicas» libro escrito por Odile Hoffmann. (Ver citas en Tabla 47).

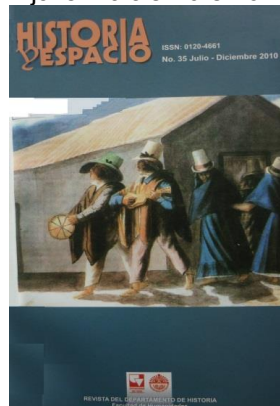
La revista **No. 35**, en los créditos no trae una referencia de la obra, esta, se titula «Músicos ambulantes en las calles de Bogotá, a la luz de la luna» (s.f), de los pintores J. Brown y J.M. Castillo (ver Ilustración 59), perteneciente a la colección de obras del Banco de la República²⁸⁴. En cuestión de canjes la única revista que deja este número fue «Memoria y Sociedad» quedando en canje la ASHSC, la CLAHR, Historia Crítica, revista Procesos y el

formulario de suscripción de la revista HyE. Las características de diagramación e impresión se mantienen aún, sin embargo, destacaremos otro detalle, el formato APA 5th edición piden realizar la consulta con mayor detalle con respecto al estilo en el sitio web de APA y la página web de la revista HyE.

El primer artículo de este número, nos remite a la ocupación de territorios de fronteras entre el Cauca y Antioquia después de la era Federal, hace un recorrido por los factores que influyeron en este lento proceso, como lo eran las vías de acceso a los territorios fronterizos, Este proyecto político y económico de poblamiento no fue del todo fructífero, resalta la importancia y voluntad empresarial destacándose la empresa Burila (ver cita Tabla 48).

El segundo artículo, explica la naturaleza de dos tipos de regímenes políticos, por un lado el dictatorial de las repúblicas del Caribe (en este trabajo, la referencia a

Ilustración 59. Carátula revista No. 35
– julio – diciembre 2010



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

²⁸⁴ Datos de la obra en carátula. Consultar en: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/enero1990/indice> [accedido septiembre 2013].

Duvalier I en Haití) y la lógica del comportamiento político-diplomático y militar de la época (dentro del contexto mundial: la Guerra Fría y el respaldo estadounidense a gobiernos siendo la política contraria) (ver cita Tabla 48).

Tabla 48. Referencias bibliográficas revista No.35

Artículos	
Carrero Delgado, Wilder Andrés. (2010). Ocupación de fronteras: los proyectos poblacionales entre el Cauca y Antioquia después de la era federal. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 11-34.	
Murgueitio Manrique, Carlos Alberto. (2010). La dictadura de Duvalier en Haití y la política de contención al comunismo en las repúblicas insulares del Caribe, (1957 – 1963). [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 35-70.	
Conde Calderón, Jorge, & Monsalvo Mendoza, Edwin. (2010). La construcción del orden político y las celebraciones republicanas en la Nueva Granada (Colombia, 1810-1832). [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 71-96.	
Ahumada Escobar, Catalina. (2010). El estudio de las haciendas. Un balance historiográfico. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 97-116.	
Murillo Sandoval, Juan David. (2010). El libro en Cali. Un acercamiento al mercado bibliográfico de la capital del departamento del Valle del Cauca durante 1910. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 117-144.	
Jiménez Escobar, William. (2010). Del escolasticismo a la independencia, paradigma y ciencia en Popayán, 1767-1808. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 145-176.	
Muñoz, Fernando. (2010). Aproximación al imaginario religioso del periodo independentista. [Artículo]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 177-202.	
Debate	
Gómez Villarreal, Fanny Constanza. (2010). Las cuadrillas de presos: constructores tradicionales en los caminos de la modernización. Valle del Cauca 1912-1915. [Debate]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 203-222.	
Reseñas	
Zamudio Franco, Jorge Isaac. (2010). Un tema profundo. Murray, Pamela S. (2010). Por Bolívar y la gloria la asombrosa vida de Manuel Sáenz. Bogotá: Ed. Norma. 295 pág. Traducción de Luisa Borosky. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 221-224.	
Muñoz Cogarín, Andrés David. (2010). Valencia Llano, Alonso (2008). Marginados y “sepultados en los montes”. Orígenes de la insurgencia social en el valle del río Cauca (1810-1830). Cali: Programa Editorial Universidad del Valle, 214 p. [Reseñas]. <i>Historia y Espacio</i> (35), 225-229.	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C-.

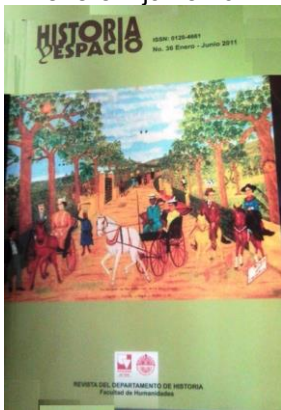
El tercer artículo observa el papel que jugaron las celebraciones (o actos protocolarios) en la construcción del orden político de la Nueva Granada concentrándose en el caso de la Colombia de 1810 – 1832, marcando un tránsito en el lenguaje de lo monárquico a lo republicano. El cuarto artículo, presenta una revisión histórica de los estudios sobre las haciendas latinoamericanas para acercarse luego al caso colombiano donde se destaca el sistema de haciendas esclavistas presentes en el suroccidente colombiano. (Ver citas Tabla 48).

El quinto artículo realiza un análisis al mercado literario de Cali en 1910, donde pretende mostrar el panorama de la oferta literaria en librerías, locales y la apertura de la primera biblioteca pública de la ciudad, donde se observan bienes simbólicos como piezas fundamentales en el ideal civilizatorio de la época. El sexto artículo hace un recuento del proceso que dio cambios en la forma de pensar y actuar de la sociedad dominada por la corona española en la época

colonial. El séptimo artículo se acerca al imaginario religioso popular durante el periodo de la independencia a través de los sermones e ideas religiosas que antes se destacaban como bases de un legado colonial. Estos discursos del clero cambian para ser parte fundamental de la formación de las nuevas ideas que se desligaban del dominio colonial. (Ver citas Tabla 48).

El debate de este número trae un interesante tema, el de las cuadrillas de presos quienes fueron parte de los constructores tradicionales de caminos de la modernidad del Valle del Cauca 1912-1915. La autora propone una discusión sobre cómo los caminos tradicionales de la época colonial hicieron parte del supuesto cambio moderno del naciente departamento. Finaliza la publicación No. 35 con las acostumbradas reseñas, por un lado el libro de Pamela Murray «Por Bolívar y la gloria la asombrosa vida de Manuel Sáenz» y por otro el libro del profesor Alonso Valencia Llano «Marginados y “sepultados en los montes”. Orígenes de la insurgencia social en el valle del río Cauca (1810-1830)».

Ilustración 60. Carátula revista No. 36
– enero – junio 2011



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

El **No. 36** trae una colorida carátula, pintura llamada «*Los burgueses de Cap-Haitien*» por Hector Hyppolite (ver Ilustración 60), manteniendo la carátula una relación con al menos un artículo publicado. Se realiza la publicación del índice de artículos publicados en Historia y Espacio de 2006 a 2010 (de la No. 27 al 35). En canje se presentó la CLAHR, Historia Crítica y revista Procesos – de cinco revistas en canje se redujo a tres-.

Inicia la publicación con el artículo de reflexión del profesor Francisco Zuluaga, «*Una reflexión sobre la des-esclavización y los elementos teóricos y metodológicos de esta perspectiva*», donde muestra una línea general del desarrollo de los estudios afrocolombianos desde la perspectiva histórica. La

profesora Nancy Motta con el segundo artículo «*Etnohistoria de la sexualidad Misak: continuidades en los cambios y transformaciones*», analiza cambios de construcciones identitarias femeninas contemporáneas desde el mundo de la sexualidad de las mujeres indígenas del resguardo Guambía.

Tabla 49. Referencias bibliográficas revista No.36

Artículos
Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel. (2011). Una reflexión sobre la des-esclavización y los elementos teóricos y metodológicos de esta perspectiva. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 11-29.
Motta González, Nancy. (2011). Etnohistoria de la sexualidad Misak: continuidades en los cambios y transformaciones. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 31-55.
Navarrete Peláez, María Cristina. (2011). Cristianos nuevos en la Audiencia de Santa fe, Popayán y Tierra Firme, entre los siglos XVI y XVII. Entre la aceptación y el rechazo. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 57-79.
Atehortúa Cruz, Adolfo León. (2011). La presencia de Estados Unidos en la formación de los militares colombianos a mediados del siglo XX. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 81-99.
Knight, Franklin W. (2011). La Revolución Americana y la Haitiana en el hemisferio Americano, 1776-1804. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 101-116.
Lima, Nísia Trindade, & De Sá, Dominichi Miranda. (2011). Science and territory in Brazil: the brazilian army and the case of the Strategic Telegraph Commission of Mato Grosso to Amazonas (1907-1915). [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 117-136.
Acevedo Tarazona, Álvaro. (2011). A cien años de la reforma de Córdoba, 1918-2018. La época, los acontecimientos, el legado. [Artículo]. <i>Historia y espacio</i> (36), 137-155.
Debate
Castañeda Morales, Andrés Felipe. (2011). De noche en la ciudad. Estudios de la noche. El caso de la noche caleña. [Debate]. <i>Historia y espacio</i> (36), 159-178.
Reseñas
Muñoz Cogarí, Andrés David. (2011). Valencia Llano, Alonso (2008). Dentro de la ley, fuera de la ley. Resistencias sociales y políticas en el valle del río Cauca (1830-1855). Cali: Universidad del Valle- Centro de estudios Regionales Región. 257 páginas. [Reseñas]. <i>Historia y espacio</i> (36), 181-185.
Galindo Cardona, Yamid. (2011). Ministerio de Cultura, Museo Nacional de Colombia, Patrimonio Fílmico Colombiano, Memorias (2008). Versiones, subversiones y representaciones del cine colombiano. Investigaciones recientes XII Cátedra Anual de Historia Ernesto Restrepo Tirado. 263 páginas. [Reseñas]. <i>Historia y espacio</i> (36), 187-198.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

La profesora María Cristina Navarrete con el artículo «*Cristianos nuevos en la Audiencia de Santa fe, Popayán y Tierra Firme, entre los siglos XVI y XVII. Entre la aceptación y el rechazo*», propone el estudio de los cristianos nuevos portugueses que se asentaron en la Audiencia de Santa Fe, Popayán y Tierra Firme, desde la segunda mitad de los siglos XVI y continuando en el siglo XVII. (Ver citas Tabla 49).

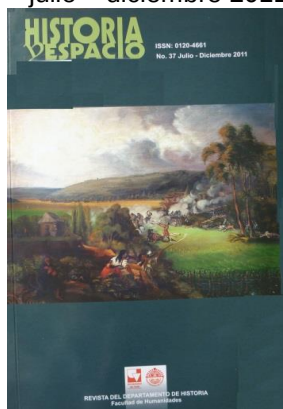
«*La presencia de Estados Unidos en la formación de los militares colombianos a mediados del siglo XX*» por el profesor Adolfo León Atehortúa, da cuenta de la influencia de los Estados Unidos en el ejército colombiano en la mitad del siglo XX. Esto significó, envío de armamento, instrucción de soldados colombianos en terreno norteamericano y cambios en diferentes unidades militares. En resumen

se observa que la alianza militar es fundamental en estrategia y política para los intereses estadounidenses (ver cita Tabla 49).

«La Revolución Americana y la Haitiana en el hemisferio Americano, 1776-1804» por Franklin Knight, muestra las revoluciones entre 1776 y 1804 del mundo atlántico, donde se señala el desarrollo del proceso en conceptos como la democracia, la igualdad y la participación política. «*Science and Territory in Brazil: The Brazilian army and the case of the Strategic Telegraph Commission of Mato Grosso to Amazonas (1907-1915)*» en coautoría, Nísia Trindade Lima y Dominichi Miranda de Sá, muestran la importancia de la *Strategic Telegraph Comission* en la construcción de la infraestructura en comunicaciones, pero a su vez destacan la Comisión de exploración científica realizada para el territorio brasileño, que hizo un aporte a la ciencia, la política y la económica del interior del Brasil –artículo publicado en inglés-. (Ver citas Tabla 49).

«A cien años de la reforma de Córdoba, 1918-2018. La época, los acontecimientos, el legado» por Álvaro Acevedo, menciona la autonomía y el cogobierno como lo más representativo de la Reforma de Córdoba de 1918, “... una proclama estudiantil del orden político y académico que traspasó las fronteras nacionales del continente latinoamericano”. En el debate «De noche en la ciudad Estudios de la noche. El caso de la Noche caleña» por Andrés Castañeda, estudia la relación entre la sociedad y la noche. En el caso del Cali de 1910 a 1930 cómo se experimentó el cruce de dos corrientes: lo que significaba la noche para los de espíritu modernizador-burgués y los grupos que pensaban de una manera tradicionalista. Cierran el No. 36 dos reseñas, la del libro del profesor Alonso Valencia «Dentro de la ley, fuera de la ley. Resistencias sociales y políticas en el valle del río Cauca (1830-1855)». Y la del libro «Versiones, subversiones y representaciones del cine colombiano. Investigaciones recientes XII Cátedra Anual de Historia Ernesto Restrepo Tirado». (Ver citas Tabla 49).

Ilustración 61. Carátula revista No. 37
– julio – diciembre 2011



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

El **No. 37** es el segundo ejemplar con un eje temático en esta ocasión los estudios del siglo XIX, la imagen de la carátula hace alusión a uno de los problemas de la época, titulada “Batalla de los Ejidos de Pasto, 1814”, óleo de José María Espinosa. Interesante destacar que para este número temático no se anunció convocatoria en los números anteriores como sí se presentó para el No. 33. Esta edición especial dedicada a los temas colombianos del

siglo XIX, se observa que el eje central de estudio gira en torno a la construcción del Estado y los elementos implícitos como la política, la economía, los sectores sociales y sus actores, entre otros procesos. Expresado por autores nacionales e internacionales conjugan un panorama complejo de reflexión historiográfica.

Se presenta el artículo «*Tiempo de Tormentas. La generación militar de Simón Bolívar. 1777-1810*», del profesor Juan Marchena, donde estudia los diversos actores y protagonistas militares de la generación liderada por Simón Bolívar. Desde los agudos y feroces militares que encontraron en sus uniformes su identidad, tramando con éstos la más importante transformación política en la Historia de América Latina: la Independencia.

El segundo artículo «*La política desde los circuitos de comunicación en la Provincia de Cartagena, 1830-1839*» de Carlos Fanuel, trata sobre cómo a partir de diversos sistemas de comunicación oral y escrita, de tipo local y vecinal se configuraron formas y prácticas de participación en la vida política de la provincia de Cartagena. El tercer artículo, «*Autonomía Económica y descentralización en el Estado Soberano de Bolívar, 1857-1886*» de Roicer Flórez y Sergio Solano, abordan el impacto causado al tomar la nación a cargo del cobro de las aduanas, afectando a los distritos ante la imposibilidad de establecer ellos mismos estos gravámenes. (Ver citas Tabla 50).

Tabla 50. Referencias bibliográficas revista No.37

Artículos	
Marchena Fernández, Juan. (2011). Tiempo de tormentas. La generación militar de Simón Bolívar 1777-1810. [Artículo]. Historia y espacio(37), 15-74.	
Luna Castilla, Carlos Fanuel. (2011). La política desde los circuitos de comunicación en la provincia de Cartagena 1830-1839. Historia y espacio(37), 54-69.	
Flórez Bolívar, Roicer Alberto, & Solano de las Aguas, Sergio Paolo. (2011). Autonomía economía y descentralización fiscal en el estado soberano de Bolívar 1857 - 1886. [Artículo]. Historia y espacio(37), 97-126.	
Santos Delgado, Adriana Yanneth. (2011). Conectarse con Dios en la frontera. Impresos católicos y sociedad la experiencia del Magdalena durante los gobiernos liberales radicales del s. XIX. [Artículo]. Historia y espacio(37), 127-146.	
Ortiz Mesa, Luis Javier. (2011). Manuel Canuto Restrepo y Villegas, 1825 - 1891. Un obispo en guerras civiles colombianas, entre La Comuna de París y la Comuna de Pasto. [Artículo]. Historia y espacio(37), 147-187.	
Rhenals Doria, Ana Milena. (2011). Tejiendo la red: circuitos comerciales, inmigrantes sirio-libaneses y empresarios nacionales en el Caribe colombiano y El Trato (1880 - 1930). [Artículo]. Historia y espacio(37), 189-212.	
Muñoz Ortiz, Nórda Fernanda. (2011). El ideal del nuevo ciudadano: entre educación moral, religiosa y republicana. Adaptación del decreto orgánico de instrucción pública primaria de 1870 en el estado soberano del Cauca. [Artículo]. Historia y espacio(37), 213-235.	
Reseña	
Acevedo Tarazona, Álvaro, & Cuadros Sánchez, Miguel Darío. (2011). Ayala Diago, Cesar Augusto. (2010). Inventando al Mariscal: Gilberto Alzate Avendaño, circularidad ideológica y mimesis política. Bogotá: Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Alcaldía de Bogotá, Gobernación de Caldas-U. Nacional, 559 páginas. [Reseña]. Historia y espacio(37), 239-241.	

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

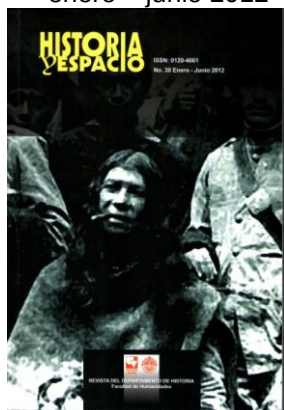
El artículo de la profesora Adriana Santos «*Conectarse con Dios en la frontera. Impresos católicos y sociedad: La experiencia del Magdalena durante los gobiernos liberales radicales del siglo XIX*», explora el caso colombiano, sobre la apropiación por parte de los miembros de la iglesia católica de los presupuestos del liberalismo. El quinto artículo «*Manuel Canuto Restrepo y Villegas, 1825-1891. Un obispo en guerras civiles colombianas, entre la comuna de París y la comuna de Pasto*», del profesor Luis Ortiz, hace un análisis de la constante participación política y bélica de este personaje en el contexto decimonónico, llegando a ser una de las figuras predominantes de las ideas antiliberales que se imponían en el país. (Ver citas Tabla 50).

El sexto artículo titulado «*Tejiendo la red: circuitos comerciales, inmigrantes sirio-libaneses y empresarios nacionales en el Caribe colombiano y el Atrato (1880 - 1930)*», de Ana Milena Rhenals estudia el circuito comercial que existía entre la ciudad de Cartagena y las lejanas provincias del Sinú y el Atrato, fijándose en las prácticas económicas en cabeza de los empresarios locales antes de la llegada de los migrantes sirio-libaneses.

Culmina la sección de artículos la historiadora Fernanda Muñoz con el trabajo titulado «*El ideal del nuevo ciudadano: entre educación moral, religiosa y republicana. Adaptación del Decreto Orgánico de Instrucción Pública Primaria de 1870 en el Estado Soberano del Cauca*», examinando la manera como “este Estado luchó por defender su soberanía y minimizar el impacto del decreto impulsado después de la revolución de 1860, cuyo objetivo era la instauración de una educación laica, que contribuyera en la formación de los ciudadanos que legitimarían la república liberal”.

El No. 37 no contó con la acostumbrada sección de “Debate” y culmina con la reseña del libro «*Inventando al Mariscal: Gilberto Alzate Avendaño, circularidad ideológica y mimesis política*» escrito por el profesor César Ayala (Ver citas Tabla 50).

Ilustración 62. Carátula revista No. 38
– enero – junio 2012



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

Así como la mayoría de carátulas para este periodo, la carátula del **No. 38** hace alusión a uno de los artículos, Imagen (modificada y retocada) del líder indígena Quintín Lame²⁸⁵. Deja de lado los grabados de las hojas al interior, un cambio significativo fue la importancia de agregar la signatura de la revista, es decir, que el lector puede citar el artículo con sólo observar la cita en cada página, avance que es importante debido a

que muchas revistas inscritas al área de Ciencias Sociales dejan de lado el pequeño detalle de la signatura de referencia bibliográfica.

²⁸⁵ La referencia en créditos de la imagen menciona la dirección web www.enajenación.wordpress.com; sin embargo se puede establecer que es una imagen retocada y modificada, desde el siguiente link http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Quintin_detenido.jpg donde el pie de página se refiere a la fotografía original (sin autor) así: “Quintín Lame y sus compañeros de lucha indígena presos en 1915, en El Cofre, Cauca, Colombia”.

El primer artículo desarrolla una temática sobre el mexicano Alfonso Reyes donde este se muestra como parte de estudio de los cambios en el aspecto intelectual diplomático de América Latina del siglo XIX y XX. El segundo artículo, trata el tema de universidad – sociedad desde el estudio de dos autores, Rafael Gutiérrez y Moreno – Durán, donde el primero representaba el reformismo y la herencia de la hispanidad y el segundo el cuestionamiento al movimiento de mayo del 68. El tercer artículo muestra los resultados parciales de un proyecto que observa aspectos como las sexualidades femeninas de las mujeres negras e indígenas. Esta se centró en la construcción de los roles femeninos y masculinos, los procesos de maternidad y paternidad, desde las perspectivas de la cultura, las ideologías de clase, modalidades de producción de racismo y la discriminación étnica. El cuarto artículo observa los comportamientos y medios de los políticos cartageneros de 1810 a 1840 para obtener los votos necesarios para impulsar sus candidaturas, el estudio del sufragio permitió proporcionar una idea de la individualidad, la libertad, la igualdad y la ciudadanía de la sociedad de la provincia de Cartagena. (Ver citas Tabla 51).

Tabla 51. Referencias bibliográficas revista No.38

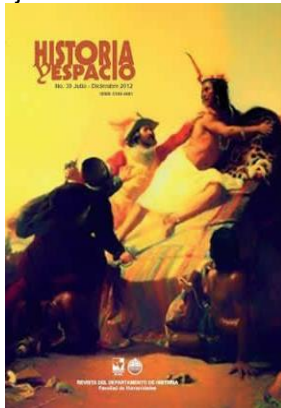
Artículos Granados, Aimer. (2012). Alfonso Reyes en Sur América. Diplomacia y campo intelectual en América Latina, 1927-1939. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 11-28. Acevedo Tarazona, Álvaro. (2012). Reforma, universidad y sociedad dos concepciones sobre la universidad colombiana en los años sesenta y setenta. Un debate actual. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 29-48. Motta González, Nancy. (2012). Maternidades y paternalidades afrocolombianas en Cali y el Valle. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 49-68. Monsalvo Mendoza, Edwin. (2012). La Cultura del voto en la provincia de Cartagena 1810-1840. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 69-94. Gómez Cardona, Fabio. (2012). Manuel Quintín Lame en la confluencia del mito y de la Historia. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 95-120. Alarcón Meneses, Luis Alfonso. (2012). Libros peligrosos, lecturas impías prácticas y representaciones sociales sobre la lectura en el caribe colombiano 1870-1886. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 121-138. González, Mónica. (2012). Leyes para el sostenimiento de la fuerza pública en el Estado Federal del Cauca 1863-1885. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 139-152. Morera Aparicio, Esteban. (2012). Consideraciones preliminares para un estudio del gaitanismo en la ciudad de Cali. [Artículo]. Historia y Espacio(38), 153-166. Reseñas Acevedo Tarazona, Álvaro, & Valencia, Néstor Fabio. (2012). Santos Delgado, Adriana & Sánchez Mejía, Hugues. (2010). La irrupción del capitalismo agrario en el Valle del Cauca: Políticas estatales, trabajo y tecnología, 1900-1950. Cali: Universidad del Valle. [Reseña]. Historia y Espacio(38), 167-172. Zamudio Franco, Jorge Isaac. (2012). Twinan, Ann. (2009). Vidas públicas, secretos privados. Traducción de Cecilia Inés Restrepo. Buenos Aires: Ed. Fondo de Cultura Económica, 500 páginas. [Reseña]. Historia y Espacio(38), 173-174.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

El quinto artículo, es un ensayo de la transcendencia que tuvo y que aún tiene en el imaginario colombiano Manuel Quintín Lame, educado, mítico, místico, mensajero político, referente cultural, un sinnúmero de categorías para el análisis de un personaje histórico y referente de temas en la lucha por la reivindicación social indígena. El sexto artículo, estudia las prácticas sociales y representaciones que se construyeron en la región del caribe colombiano de 1870-1886 a través de la lectura y los textos escolares que tenían como función instruir al ciudadano en procesos como el nuevo orden político electoral. (Ver citas Tabla 51).

El séptimo artículo analiza la asignación presupuestal dada a la fuerza pública del Estado Soberano del Cauca en 1857 a 1885. El octavo artículo muestra las obras caleñas que fueron influenciadas de manera indirecta o directa por el fenómeno surgido del “gaitanismo”. Éste número no cuenta con la sección de debates y cierra con dos reseñas de los libros «La irrupción del capitalismo agrario en el Valle del Cauca: Políticas estatales, trabajo y tecnología, 1900-1950. Cali: Universidad del Valle» y «Vidas públicas, secretos privados». (Ver citas Tabla 51).

Ilustración 63. Carátula revista No. 39 – julio – diciembre 2012



Fuente: Ver Anexo A, carpeta 01, D/III.

La revista **No. 39** en su carátula trae la imagen de sólo una parte del óleo llamado «Pizarro seizing the Inca of Peru» de Sir John Everett Millais (1829-1896). Se especifica que se realizó 300 ejemplares que se terminaron de imprimirse el mes de diciembre. Se manifiesta el tamaño del formato, con medidas de 16,8 cm x 23,5 cm. Pautan en canje, la revista de la Universidad Industrial de Santander, Anuario de Historia

Regional y de las Fronteras; la publicación del Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Fronteras de la Historia; y el Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura de la Universidad Nacional de Colombia.

Iniciando los artículos, «Los cuatro cantos del mundo», por la profesora Simone Accorsi, trata de la vida en el Tawantinsuyo y el caos en el mundo Incario tras la muerte de Atahualpa (1533) por cuenta de los conquistadores españoles; a través del poema *Apu Inka Atawallpaman* se analiza el desconcierto del pueblo quechua por la pérdida de su líder. Nelson Ramírez con el artículo «*Orden público y ejército en el Estado soberano de Santander 1857-1886*» muestra los problemas de orden público generados por grupos armados conservadores que desafiaron la legitimidad del Estado a cargo de los liberales radicales. (Ver citas en Tabla 52).

Tabla 52. Referencias bibliográficas revista No.39

Artículos
Accorsi, Simone. (2012). Los cuatro cantos del mundo. <i>Historia y Espacio</i> (39), 11-44.
Ramírez, Nelson. (2012). Orden público y ejército en el Estado soberano de Santander 1857-1886. <i>Historia y Espacio</i> (39), 45-68.
Carrero Delgado, Wilder Andrés. (2012). Programas viales durante la era federal: Antioquia y su salida al mar. <i>Historia y Espacio</i> (39), 69-91.
Quejada Camacho, Juan Carlos. (2012). Apropiación de terrenos baldíos en el Valle del Cauca, 1910-1920: una mirada micro. <i>Historia y Espacio</i> (39), 93-125.
Mendoza Salazar, Diana Marcela, & Rodríguez Timaná, Rosa Elena. (2012). Las fuentes orales: una herramienta para la construcción conceptual de las representaciones culturales femeninas en proceso de asentamiento y consolidación urbanos. <i>Historia y Espacio</i> (39), 127-153.
Loaiza Cano, Gilberto. (2012). Las primeras constituciones de Colombia, 1811-1821 - Primera parte. <i>Historia y Espacio</i> (39), 155-175.
Portillo Valdés, José M. (2012). La crisis imperial de la monarquía española. <i>Historia y Espacio</i> (39), 177-196.
Reseñas
Abadía Quintero, Carolina. (2012). De los indios en el Cali colonial (siglo XVIII). <i>Historia y Espacio</i> (39), 199-202.

Fuente: Elaboración propia y elaboración de fichas descriptivas – Ver Anexo A, carpeta 01, C.

Wilder Carrero en el artículo «*Programas viales durante la era federal: Antioquia y su salida al mar*», menciona la estructuración de políticas antioqueñas que no sólo identificaban los problemas de los conflictos militares con los demás estados, sino que se veía la importancia de diseñar una política pública de colonización y explotación del territorio por medio de la creación de nuevas vías de comunicación que sustituyeran al río Magdalena. Juan Quejada con «Apropiación de terrenos baldíos en el Valle del Cauca, 1910-1920: una mirada micro», pretende dar una mirada a la política de tierras baldías desarrollada por el Estado nacional y la Gobernación del Valle del Cauca, desde la primera década de la fundación del departamento. (Ver citas en Tabla 52).

Diana Mendoza y Rosa Rodríguez con el artículo «*Las fuentes orales: una herramienta para la construcción conceptual de las representaciones culturales*

femeninas en proceso de asentamiento y consolidación urbanos», muestran un interesante ejercicio académico adscrito dentro de lo que se conoce como Historia Oral donde parten de identificar las representaciones femeninas dentro de una comunidad. Gilberto Loaiza con «*Las primeras constituciones de Colombia, 1811-1821 - Primera parte*», hace una revisión de las primeras características de las constituciones encontradas en la Nueva Granada. El artículo final de José Portillo, «*La crisis imperial de la monarquía española*», plantea la discusión sobre el dilema por parte de la corona española de crear una nueva monarquía o establecer un país íntegro gobernado desde la monarquía en América. (Ver citas en Tabla 52). Se cierra la publicación de la revista con la acostumbrada reseña, en esta ocasión, Carolina Abadía hace un recuento del libro «*Los indios en Cali, siglo XVIII*» del autor Héctor Cuevas.

3.4. Interpretaciones metodológicas

Las aproximaciones metodológicas a modo de interpretación del análisis, desglosando en gráficas y cifras: los autores y sus filiaciones, tipo de artículos, las clasificaciones de lo espacial, lo temporal; y por último los enfoques historiográficos expresados. Se hará alusión al marco de referencia de la situación actual de clasificaciones de artículos y líneas de investigación, debido a que mencionarlos dará un sustento más a las clasificaciones propuestas.

El uso de líneas de investigación en el actual sistema académico –por lo menos de manera explícita- inició con la ley 29 de 1990²⁸⁶, momento en el que se expresa el marco de una política de apoyo al fortalecimiento y consolidación de grupos y centros de investigación del país. Basado en esta misma norma, en 1991 COLCIENCIAS empieza a definir grupos, centros, líneas investigativas, la participación de los autores en el proceso de investigación y los productos

²⁸⁶ COLOMBIA y CONGRESO DE LA REPÚBLICA, Ley 29 (febrero 27) por la cual se dictan disposiciones para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico y se otorgan facultades extraordinarias. En: Congreso de la República de Colombia: Bogotá, 1990.

académicos. Del 1996 al 1997 se consolidó el sistema y se generó la segunda gran medición con 736 grupos reconocidos y 102 centros de investigación en Colombia. En 1998 se diseñó el primer modelo de medición y se ha ido modificando para cada convocatoria. De los tres últimos años mencionados es importante destacar que la idea de generar una medición es la de asignar apoyos financieros de COLCIENCIAS a grupos según la categoría otorgada.²⁸⁷

La revista HyE manifiesta la clasificación de artículos desde el No. 26 (2006), iniciando su indexación al sistema de medición académica Scienti en el año 2007, recordando que desde el segundo periodo de 2006 se afilió a Publindex y desde junio de 2008 conserva la categoría C (ver Tabla 10). La clasificación de una revista influye en el tipo de autores participantes, puesto que el publicar en el sistema actual implica ciertos rangos calificativos, que representan remuneraciones académicas -dependiendo la institución-, reconocimiento de pares y una mejor cualificación entre pares académicos.

3.4.1. Clasificaciones

Las clasificaciones generales utilizadas para los artículos fueron las siguientes, de izquierda a derecha la Tabla 53 temporalidad, espacialidad, enfoques o líneas investigativas. De manera detallada y completa se debe revisar y contrastar en el Anexo A, carpeta 01, apartado G.

²⁸⁷ COLCIENCIAS. Modelo de medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación. [Documento de trabajo]. Op.cit., p. 5-13. Importante destacar el balance crítico realizado por el profesor Antonio Echeverry sobre la revista Historia y Espacio, el escrito muestra de forma bondadosa y amplia el panorama de la revista dentro del sistema de clasificación COLCIENCIAS. En: ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. Historia y Espacio: una mirada desde las regiones. En: Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura. 2014 [en impresión].

Tabla 53. Clasificación de los artículos de la revista Historia y Espacio

Temporalidad					Espacialidad				Enfoque historiográfico o línea investigativa										
Aborígenes / Prehistoria	Colonía	Independencia	República	Siglo XX	Nacional	Regional	Local	Latinoamérica	Historia Urbana	Historia económica	Historia Política	Historia Intelectual	Afrodescendientes	Historia Social	Historia cultural	Geografía	Indígenas	Antropología / Etnografía	Arqueología

Fuente: Elaboración propia.

Se utilizó la clasificación de artículos así: en el primer periodo lo determinaba el mismo artículo al manifestarlo el autor (es) dentro del texto y la descripción de la introducción de cada ejemplar; a partir del segundo periodo la clasificación la dio la misma organización de la tabla de contenido; para el último periodo se agrega la clasificación COLCIENCIAS por tipo de artículo (ver Tabla 54).

Tabla 54. Clasificación de artículos de temáticas generales

		Tipo de artículo / según organización revista										
		Investigación	Ensayo	Reseña	Teórico -conceptual / metodológico	Documentos	Estudios	Divulgación	Archivo	Clasificación COLCIENCIAS tipo 1	Clasificación COLCIENCIAS tipo 2	Clasificación COLCIENCIAS tipo 3
Materiales de trabajo microfílm									X			
El tiempo histórico					X							

Fuente: Ver Anexo A carpeta 01, G.²⁸⁸

Se ha destacado el papel de actualización bibliográfica que cumplen las “reseñas” –siendo el total de 49 artículos de reseñas-, se debe mencionar que, dado que es la calificación más baja de artículos (tipo 11), probablemente no sea una labor académica fructífera para sumar experiencia y bagaje investigativo. Sin embargo, se debe agradecer a los autores que se han tomado –y se tomarán- esta labor de seguir trayendo lo “nuevo” en lecturas historiográficas.

²⁸⁸ El primer artículo, del profesor Miguel Camacho es de corte técnico y por ello se puede clasificar en “archivo”, el segundo artículo es una reflexión conceptual del “Tiempo Histórico” que realiza el profesor Francisco Zuluaga, por lo tanto encaja en la clasificación de artículo de reflexión conceptual.

Para proseguir en lo relacionado con las explicaciones de clasificación, la forma de aceptación por pares académicos de un artículo, se refleja mediante el uso de un formato sugerido por la organización de la revista donde se manifiestan las siguientes pautas o criterios. 1. Observaciones sustantivas que traducen las habilidades de los autores como claridad, pertinencia, argumentación y validez. 2. Observaciones de tipo formal en donde se deben enfatizar comentarios de forma - estructura del artículo, normas de presentación.²⁸⁹

Tabla 55. Clasificación: temporalidad y espacialidad revista HyE.

Temporalidad					Espacialidad		
Aborígenes / Precolombina	Colonía	Independencia	República / Siglo XIX	Siglo XX	Nacional	Regional	Local
							Latinoamérica

Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, G).

Otro aspecto observado en la clasificación de artículos, tiene que ver con el tiempo histórico que los autores manifestaron. El tiempo histórico resulta ser un rasgo estructurante de la Historia, siendo un parámetro de medición que ordena temporalmente en la confección de cronologías históricas²⁹⁰. Una de las particularidades del tiempo histórico es que en cada acontecimiento se presenta un elemento de cambio o proceso de comportamiento que da fundamento a las explicaciones, siendo la sucesión de estos hechos lo que permite la construcción de un relato histórico, la constancia del tiempo ofrece la posibilidad de las duraciones e intensidades del cambio que está constituido y constituyéndose²⁹¹. Las épocas encontradas fueron las siguientes: colonia, independencia, república /

²⁸⁹ Esta información fue suministrada de manera personal [se reservará el derecho de publicación del formato en este trabajo], debido a que el formato hace parte de los documentos creados para evaluar la aceptación de los artículos. El formato se basa en una construcción propia de cada revista a partir de las pautas generales suministradas por COLCIENCIAS, los criterios cambian para cada medición y estos formatos, se adaptan a los nuevos requerimientos. [N. A.]

²⁹⁰ SAURO, Sandra. Algo sobre el tiempo histórico e Historia. En: Espacios de Crítica y Producción. agosto, 2008, vol., no. 38. 34-42.

²⁹¹ Ibíd.

siglo XIX y siglo XX (ver Tabla 55). Lo interesante de este ejercicio de clasificación temporal, fue el gran número de artículos del siglo XIX y XX, siendo las dos épocas predilectas por los autores.

En el espacio y su relación con la temporalidad, el historiador debe tener conciencia que la distancia entre sucesos varía de una época a otra, así como de un territorio a otro, las comunicaciones y transportes han sido parte de los cambios al estrechar los espacios²⁹². Para este análisis se realizó la siguiente clasificación, y por último el ámbito latinoamericano: que eran los artículos por lo general de autores extranjeros que hacían referencia a temáticas comparadas de un país latinoamericano a otro, también se incluyeron los artículos internacionales que no se referían propiamente al territorio andino; en lo nacional: incluye artículos que abarcan un territorio más amplio al de las regiones; en lo regional: franja de territorio más amplio que una ciudad o una localidad específica; en lo local: se refería a una sola locación.

La clasificación de líneas temáticas se constituyó en un reto, debido a que los 310 artículos referenciados no se enmarcaron en una sola tendencia que condujera a grupos más homogéneos, estableciendo tendencias generales de clasificación. En este sentido el autor Renzo Ramírez brinda elementos para establecer una diferenciación de líneas de investigación históricas,

...la concepción teórica y la praxis metodológica. Enfoques teóricos reconocidos en nuestro campo disciplinar son, entre otros, el historicismo, institucionalismo, marxismo, funcionalismo y estructuralismo, para mencionar los más conocidos. Se pueden considerar enfoques según la perspectiva técnica, como el hermenéutico, el empírico-descriptivo, el cuantitativo-estadístico, el comparativo, el historiográfico, el epistemológico, entre otros. No obstante, en un proyecto de investigación se puede considerar diferentes alternativas dependiendo de las preguntas planteadas e incluso de los subtemas abordados.²⁹³

Al descartar las corrientes como punto de partida, se pasó a observar las tendencias, encontrando que entre las diversas temáticas, temporalidades y

²⁹² TOPOLSKI, Jerzy, X. Hechos históricos. Op.cit., p. 187.

²⁹³ RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica*. Op.cit.

tópicos de la disciplina histórica, fue difícil establecer una predilección de tendencias en estudios como los temas de indígenas, o que exista una visión clara de Historia económica predominante de las haciendas del siglo XIX y XX, o que por el conjunto de artículos se pudiera establecer un consenso de una temática. Éste consenso que en vano se intentó encontrar, fue manifestado por los entrevistados, quienes aseguraron que la especialidad de la revista HyE es la Historia regional y local. Recogiendo los aspectos mencionados, se observa en la Tabla 56, la clasificación del artículo del profesor Lenin Flórez publicado en la revista No. 3 de 1979.

Tabla 56. Clasificación de un artículo

Enfoque Historiográfico	Temporalidad	Espacialidad
Título artículo		
Clases y grupos sociales	en el proceso de la independencia	del suroccidente Granadino
Clasificación		
Historia Social / Historia Política	Independencia	Regional

Fuente: Elaboración propia.

Al denominar el título de un artículo, se dio la posibilidad de catalogar dos enfoques, esto ocurre debido a que se tienen conceptos en común, siendo necesario determinar otros factores -aparte de leer con detalle el artículo-. La temporalidad no fue realmente difícil de determinar dado que su título lo sugiere, en el caso de algunos artículos se entró en el detalle de determinar un dato desde la revisión de dichas producciones²⁹⁴. Dadas las pautas utilizadas en el análisis, a continuación se expondrán los resultados encontrados en la revisión de la colección de los tipos de artículos encontrados.

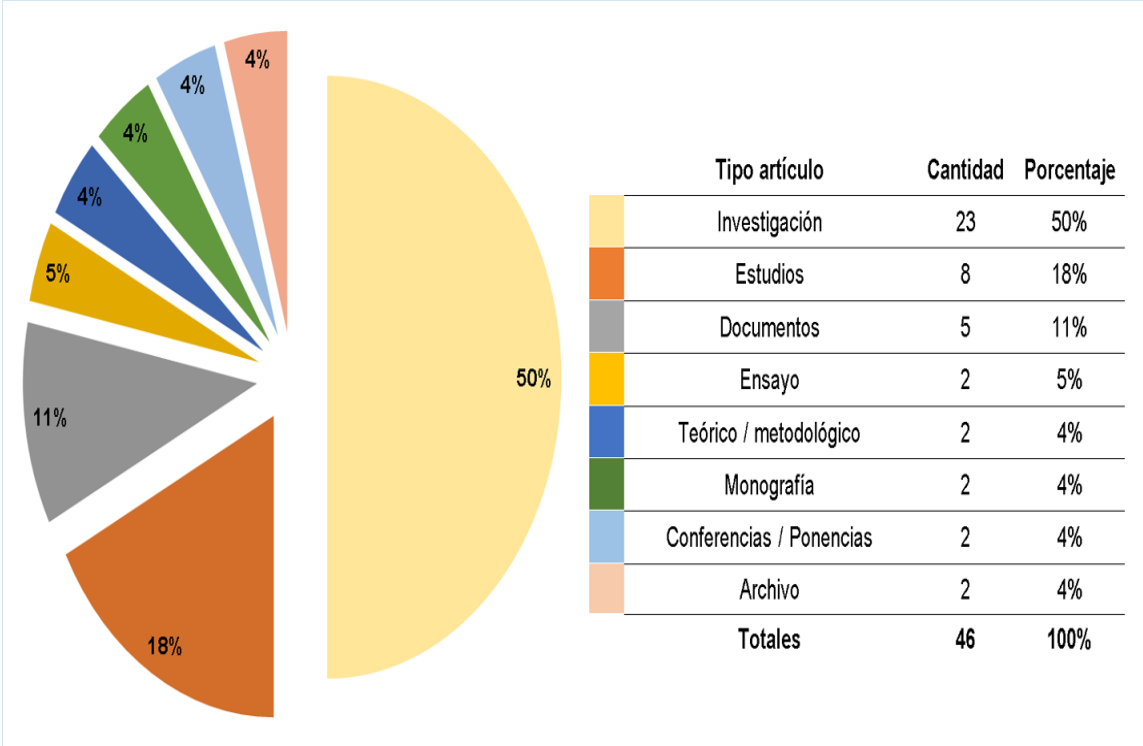
3.4.2. Tipos de artículos

Los artículos de investigación que reúnen tanto informes como resultados finales de proyectos obtuvieron el 50% de toda la producción del periodo I (amarillo claro); el segundo tipo de artículos son los denominados estudios, representando el 18%

²⁹⁴ Se debe tener en cuenta que se habla de temporalidad más no de cronología; la primera sugiere un tiempo tácito que se ajustó a la clasificación; la segunda implicación de tiempo aplica a la sucesión de hechos en la reconstrucción de una narración histórica.

(color naranja); el tipo “documentos” es el 11%. En este tipo de producción académica se debe tener en cuenta que son artículos que mencionan procedimientos o interpretaciones metodológicas de una temática o en su defecto fuentes documentales. (Ver Ilustración 64).

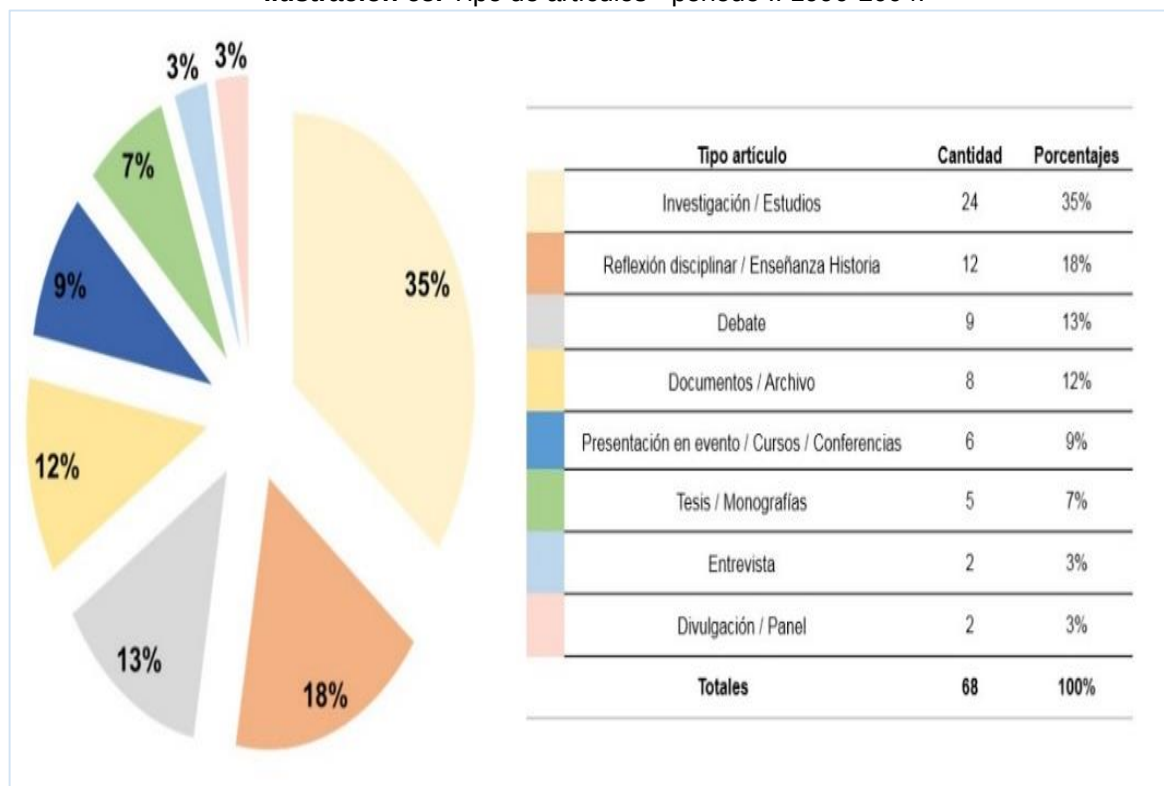
Ilustración 64. Tipo de artículos - periodo I 1979-1987



Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección. Ver Anexo A carpeta 01, G.

En el segundo periodo se observan cambios en la redistribución de tipos de artículos así: con el 35% las investigaciones representado en 23 artículos; aparece un nuevo tipo de artículo, los debates con el 13%; los trabajos de sistematización de archivos se unen con los documentos dado que son de similar objeto (que aluden al tratamiento de fuentes representando el 12%); los trabajos denominados “teóricos y reflexivos” se manifiestan en Estudios siendo del 18% la incidencia de estos artículos. Los trabajos monográficos o resultado de trabajos de grado aumentaron de dos producciones a cinco con un 7% de participación. (Ver Ilustración 65).

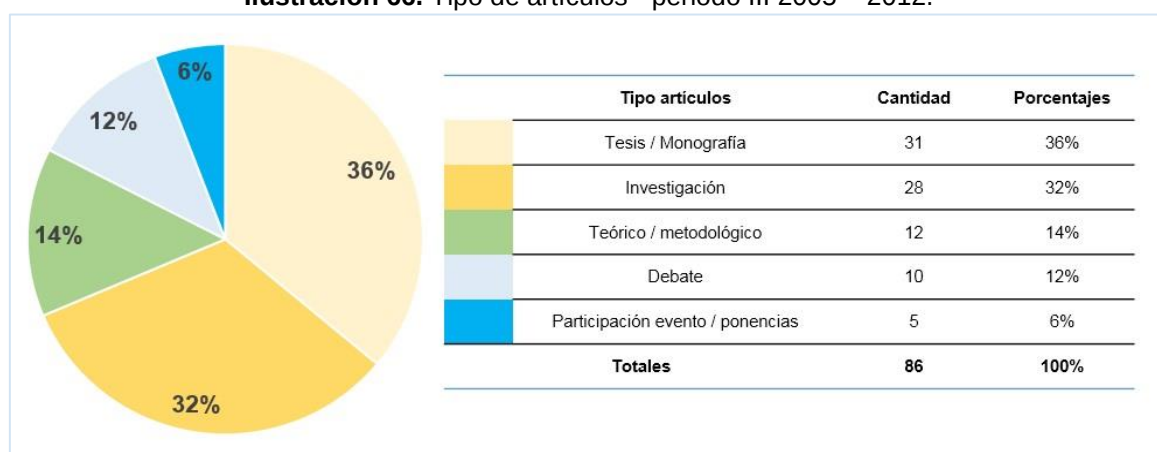
Ilustración 65. Tipo de artículos - periodo II 1990-2004.



Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección, Anexo A carpeta 01, G.

Así como se puede observar los cambios de las secciones en cada uno de los periodos (consultar Tabla 5, Tabla 8 y Tabla 15). La relación de tipo de artículos se reduce también, tal como lo demuestra la Ilustración 66, en donde se aumenta la participación de artículos que aluden a los resultados de trabajos de grado de graduados de pregrado y maestría en los programas de Historia siendo un 36%; seguido de los trabajos resultantes de proyectos de investigación en curso o terminados que se han hecho presentes en el Departamento de Historia y demás instituciones (32%); un 14% hace referencia a los artículos de naturaleza de reflexión teórica y metodológica; los debates aumentaron en cantidad pero disminuyeron en porcentaje (12%), anotando que probablemente siga disminuyendo debido a los últimos números y los actuales que dejan de lado esta importante sección para ser fusionada con la generalidad llamada artículos; un pequeño porcentaje (6%) de artículos que manifestaron ser resultado de participación en paneles y eventos.

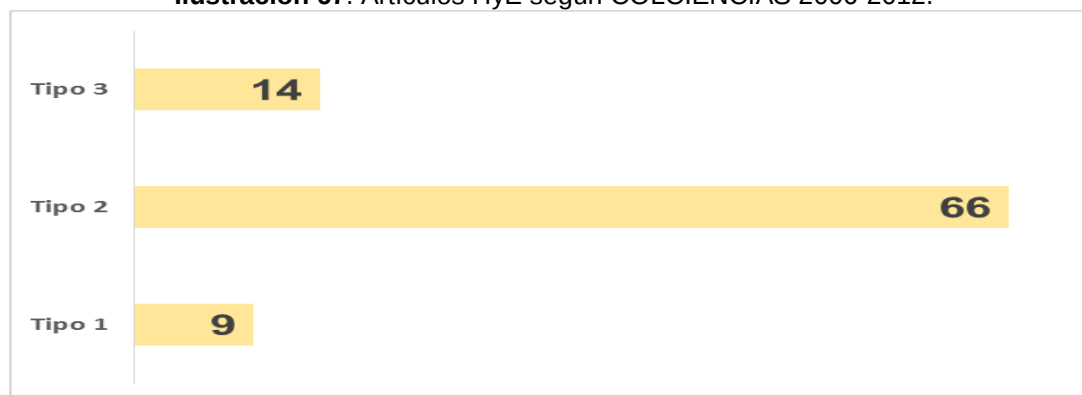
Ilustración 66. Tipo de artículos - periodo III 2005 – 2012.



Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección. Ver Anexo A carpeta 01, G..

En la Ilustración 67, se observa la segunda clasificación de artículos, siendo el tipo 1 el de mejor número de artículos con 9 artículos –representado un 74%-; en segundo lugar se encuentra el tipo 3 con 14 producciones académicas –con un 16%-; el tipo 3 es el de mayor número de artículos –10%-.

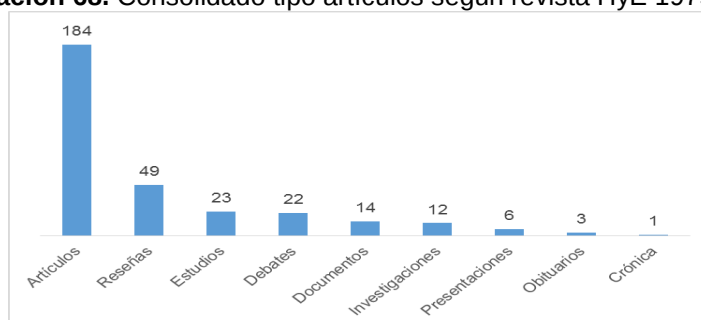
Ilustración 67. Artículos HyE según COLCIENCIAS 2006-2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado completo en Anexo A carpeta 01, G.

La Ilustración 68 muestra el consolidado de artículos, siendo las reseñas las de segundo orden con 49 producciones, la generalidad “artículo”, presenta 184 trabajos; la sección crónica aparece una única vez con un solo artículo; los “estudios” con 23 artículos y los “debates” con 22; casi en la misma proporción los documentos con 14 artículos y las investigaciones con 12; por último los obituarios que aparecieron en el segundo periodo sólo se manifestaron tres artículos.

Ilustración 68. Consolidado tipo artículos según revista HyE 1979-2012.



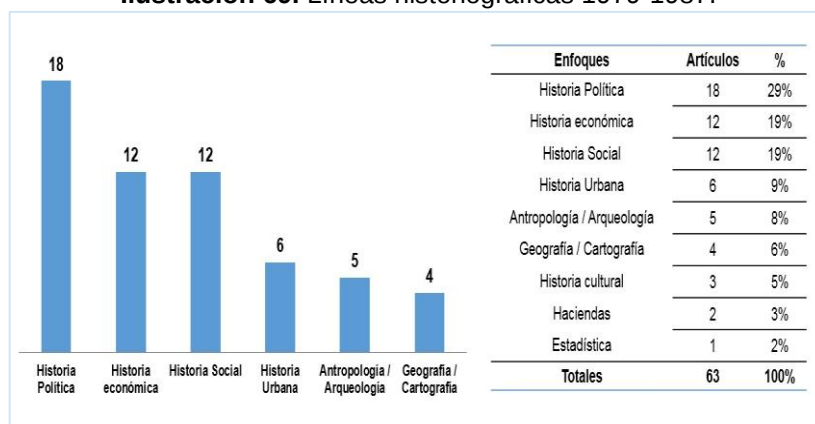
Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

3.5. Líneas historiográficas expresadas en la revista Historia y Espacio

Los enfoques presentados periodo a periodo fueron cambiantes y diversos, en ocasiones debido a la mínima cantidad de artículos, se unificaron las catalogaciones como en el caso del periodo I (1979-1987) con artículos de antropología y arqueología, la decisión no fue del todo arbitraria, se contó con el contenido de los artículos para determinar que correspondiesen a una sola categoría.

En la Ilustración 69 en barras verticales, se muestran los enfoques con mayor predilección de los autores; a la izquierda en tabla se destacan nueve clasificaciones de enfoques historiográficos y la distribución en porcentajes de participación.

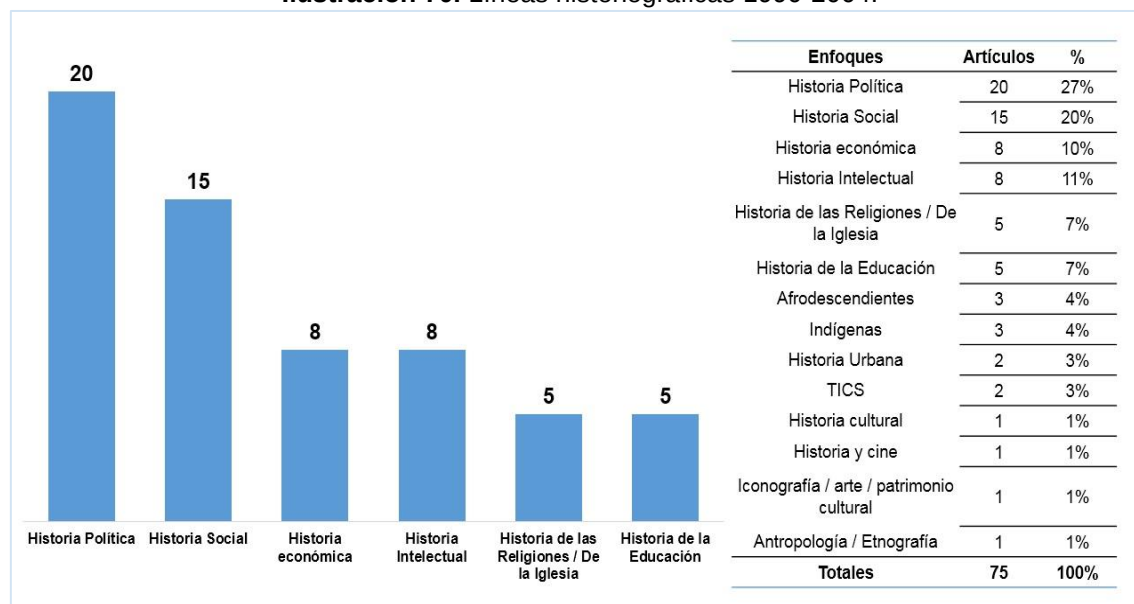
Ilustración 69. Líneas historiográficas 1979-1987.



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

En el segundo periodo (1990-2004), de los 14 enfoques establecidos y respecto al anterior periodo temáticas como la estadística, geografía/cartografía, antropología/arqueología, desaparecen, surgiendo otras entre las que se destacan: Historia de la educación, Historia y cine, indígenas, afrodescendientes, iconografía, entre otras.

Ilustración 70. Líneas historiográficas 1990-2004.

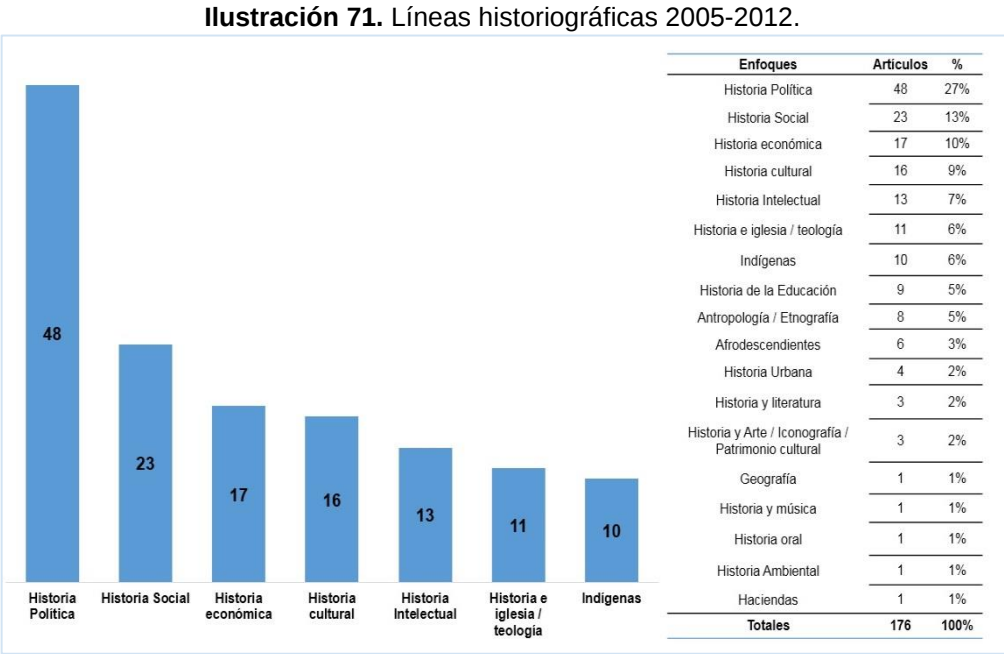


Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

La Ilustración 70 en barras verticales muestra los seis enfoques con mayor número de artículos clasificados, siendo la Historia política con 20 artículos la de mayor incidencia con un 27%, seguido de la Historia social con 15 artículos, equivalente a un 20%, la producción en Historia económica con ocho artículos, con un 10%, Historia intelectual con ocho artículos, y los dos nuevos enfoques: Historia de las religiones e Historia de la educación cada uno con cinco artículos con un 7% cada uno.

En el periodo III, los enfoques aumentaron a 18, la Ilustración 71 en barras verticales presenta el incremento de artículos de Historia política con 48 (27%), en segundo lugar la Historia social con 23 artículos (13%), en tercer lugar Historia económica con 17 artículos (10%), la Historia cultural con 16 artículos (9%), tuvo

un muy buen aumento con relación al periodo anterior, en la Historia intelectual aumentó a 13 artículos (7%), la Historia de la iglesia con 11 artículos (6%) y las temáticas referentes a lo indígena aparece con 10 artículos (6%).



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

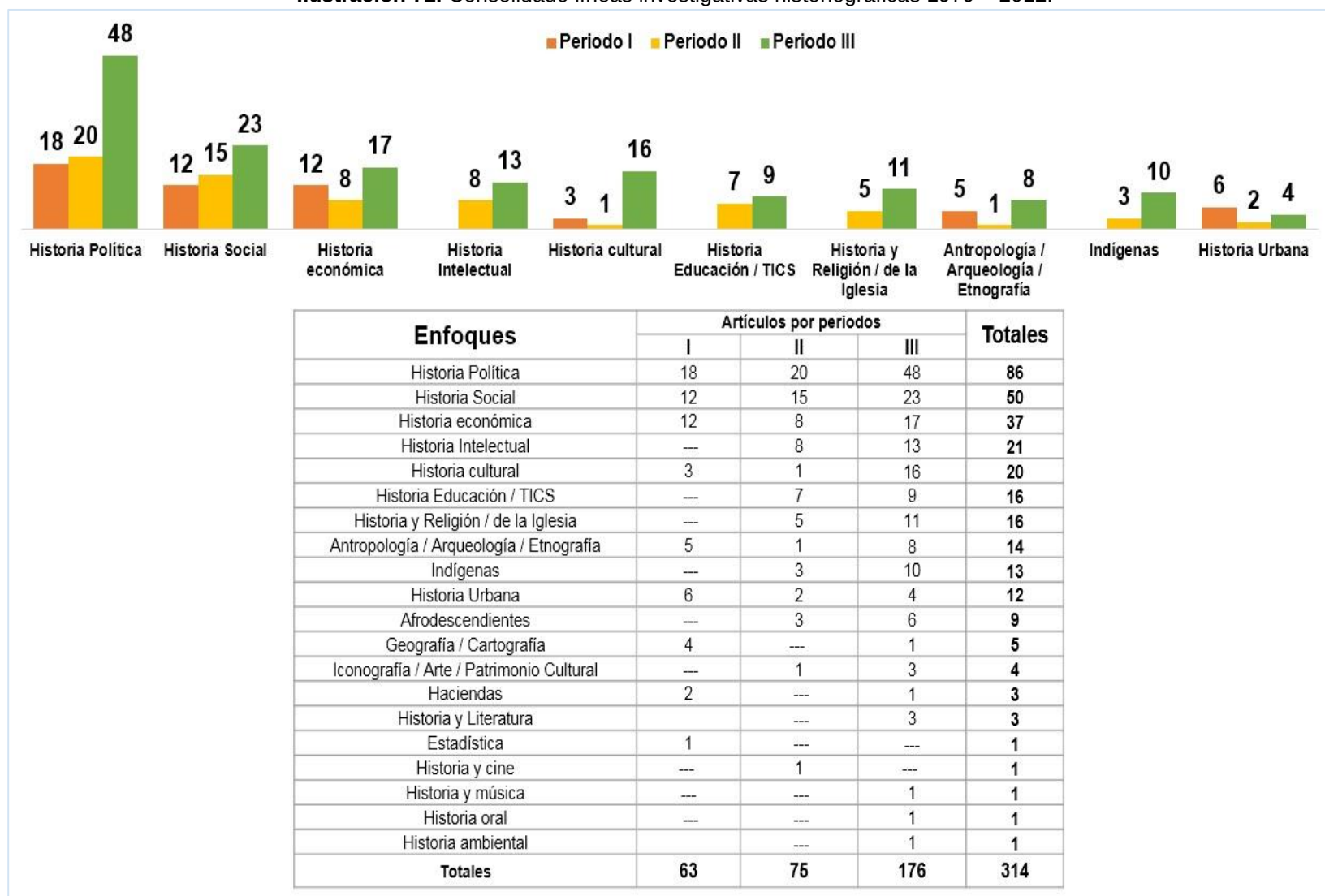
En la Ilustración 71, en la tabla, el porcentaje de 27% en Historia política se mantiene igual respecto al periodo anterior, los enfoques se hacen más generales como en el caso de antropología que en el primer periodo se organizó junto a arqueología, en esta ocasión su afinidad estuvo con la etnografía y temas etnohistóricos, el arte se asoció con la iconografía y el patrimonio cultural.

Por último se presenta el consolidado de los enfoques 1979 - 2012, en la Ilustración 72. En barras verticales, se muestran los 10 enfoques con mayor número de artículos clasificados, detallando la tendencia que cambia por cada periodo, abajo en la tabla se muestra el consolidado de enfoques y sus totales.

Cabe destacar que de nuevo se realizó la unión de algunos enfoques en una sola clasificación, teniendo en total 20 enfoques historiográficos expresados. En general los tres enfoques con mayor escogencia para los periodos analizados

fueron Historia política (86 artículos), social (50 artículos) y económica (37 artículos). Dada la denominación de publicación seriada con la especialidad en Historia regional y local, la revista Historia y Espacio no cuenta con un alto volumen de artículos en temas como haciendas, indígenas y afrodescendientes como se suponía en un inicio de la revisión.

Ilustración 72. Consolidado líneas investigativas historiográficas 1979 – 2012.



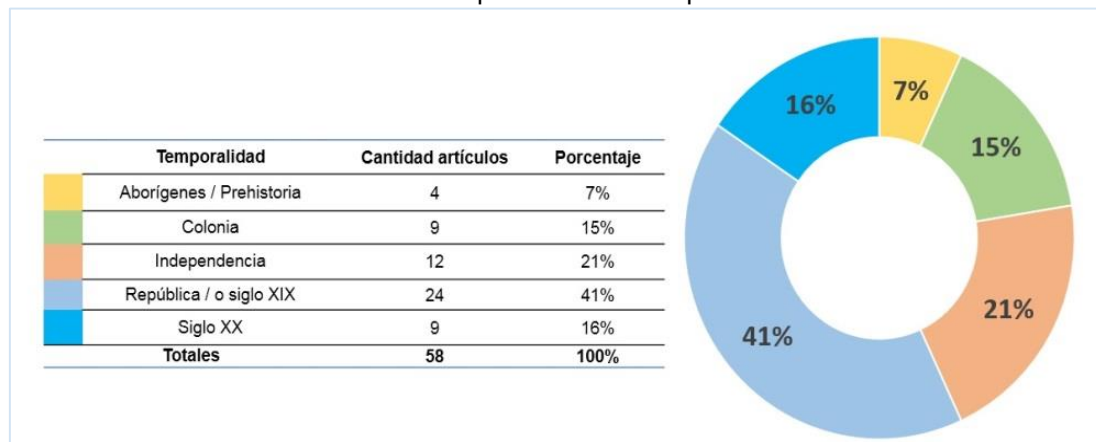
Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado en Anexo A carpeta 01, G.

3.5.1. Distinción por temporalidad

Establecer la temporalidad de los artículos partió desde la identificación de los mismos títulos y la lectura de las producciones académicas, se recuerda que no todos los artículos cuentan con una definición o alusión a un tiempo histórico, por nombrar algunas producciones, los debates, documentos y reseñas.

El primer periodo presentó cinco denominaciones temporales, aborígenes / prehistoria con cuatro artículos (7%); colonia con nueve artículos (15%); la época de independencia en segundo orden con doce artículos (21%); con el mayor porcentaje (41%) y número de artículos (24), república / siglo XIX; y el siglo XX con el mismo número de artículos que la época colonial (9 artículos, 16%). (Ver Ilustración 73).

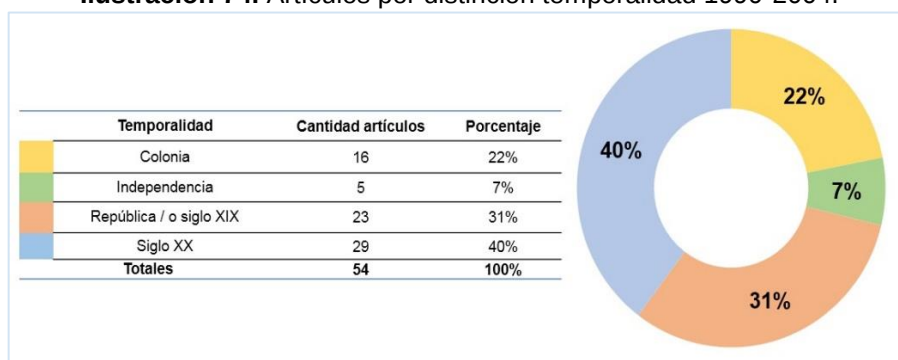
Ilustración 73. Artículos por distinción temporalidad 1979-1987.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado Anexo A carpeta 01, G.

En el segundo periodo no se presentaron artículos con referencia a aborígenes o del tiempo prehistórico, en alusión al periodo colonial se presentaron 16 artículos representando el 22%; la época de la independencia constó de cinco artículos que correspondió a un 7%; artículos con especificación en el tiempo de la conformación de la república, o del siglo XIX con 23 artículos y un 31%; el siglo XX repuntó con 29 artículos y un 40%. (Ver Ilustración 74).

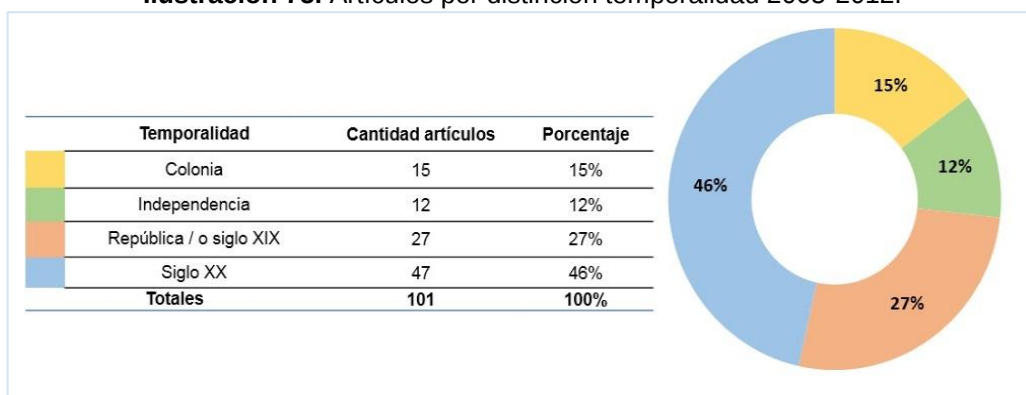
Ilustración 74. Artículos por distinción temporalidad 1990-2004.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado Anexo A carpeta 01, G.

El tercer periodo tiene la ventaja frente a los otros periodos dado que los números publicados son más, sin embargo, se pueden observar las predilecciones temporales de los autores en donde los artículos de la Colonia con 15 producciones representan el 15%; la época de la Independencia con 12 artículos, cuenta con un 12%; la conformación de la república o siglo XIX fue de mayor predilección por los autores de este periodo, con 47 artículos significando el 46%. (Ver Ilustración 75).

Ilustración 75. Artículos por distinción temporalidad 2005-2012.

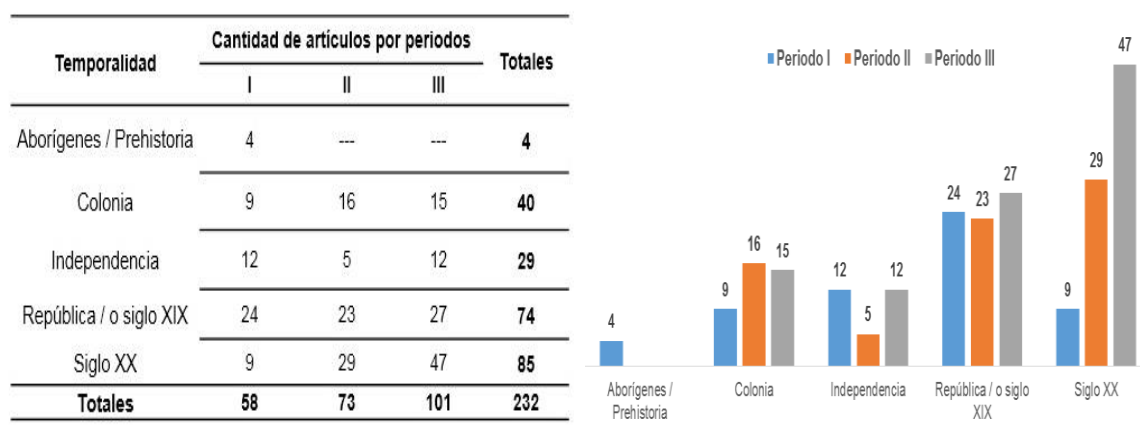


Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado Anexo A carpeta 01, G.

Ahora, en el consolidado general de temporalidad vemos en la Ilustración 76 que, de los 232 artículos que aplicaron esta clasificación, la tendencia por temas como aborígenes, o periodo precolombino, apareció pocas veces de la mano de los trabajos del profesor Luis Valdivia sobre los petroglifos con cuatro producciones; la siguiente acotación de temporalidad, la época colonial, en un inicio con pocos

artículos (9) y se mantuvo en 15 a 16 producciones en los periodos siguientes; la época de independencia inició con un buen número de publicaciones (periodo I), disminuyó en el segundo periodo con 5 artículos y en el tercero aumentó a su tope del periodo inicial de artículos (12). Un periodo que ha tenido una predilección media del rango de 23 artículos son los alusivos a la época de conformación de la república o siglo XIX; la temporalidad que tuvo una evolución positiva en artículos fue el siglo XX, en la primera época con sólo nueve artículos, cambiaría para el siguiente periodo con 29 artículos superando el periodo I tres veces más, fue mayor la proliferación y predilección por los artículos en esta temporalidad en el tercer periodo con 47 artículos.

Ilustración 76. Artículos por distinción temporalidad 1979-2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado Anexo A carpeta 01, G.

3.5.2. Espacialidad

Los resultados de la clasificación de espacio nos corroboran lo que se ha venido comentando por los profesores entrevistados, en donde los estudios o la generalidad del Departamento de Historia centran -en su mayoría-, sus producciones académicas en lo regional. El primer periodo el número de artículos que abordaron lo regional fue el más elevado con 23 artículos (45%); en segundo orden con 14 artículos (27%) en total, se encontraron las producciones que aludían a una generalidad en el ámbito de lo nacional; en tercer lugar con nueve

artículos (18%) los artículos referidos a lo local; y por último los que se refieren al ámbito latinoamericano con cinco artículos (10%). (Ver Ilustración 77).

Ilustración 77. Artículos discriminados por espacialidad 1979-1987.



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

En la Ilustración 78, con el periodo II se mantienen relativamente iguales los porcentajes y números de artículos para las producciones tanto a nivel nacional (13 artículos representando el 20%) como regional (regional con 24 artículos y un 37%), aumentan también los artículos en lo local (con 12 artículos con un 18%); importante anotar el aumento en el interés por los temas internacionales representados en lo latinoamericano con 16 artículos (25%).

Ilustración 78. Artículos discriminados por espacialidad 1990-2004.



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

En el tercer periodo se mantienen las relaciones de espacio siendo moderadamente notables los cambios, para el espacio nacional con 25 artículos (25%), en lo regional 36 artículos (36%); en lo local con 18 artículos (18%); y en el ámbito latinoamericano cuenta con 21 artículos (21%).

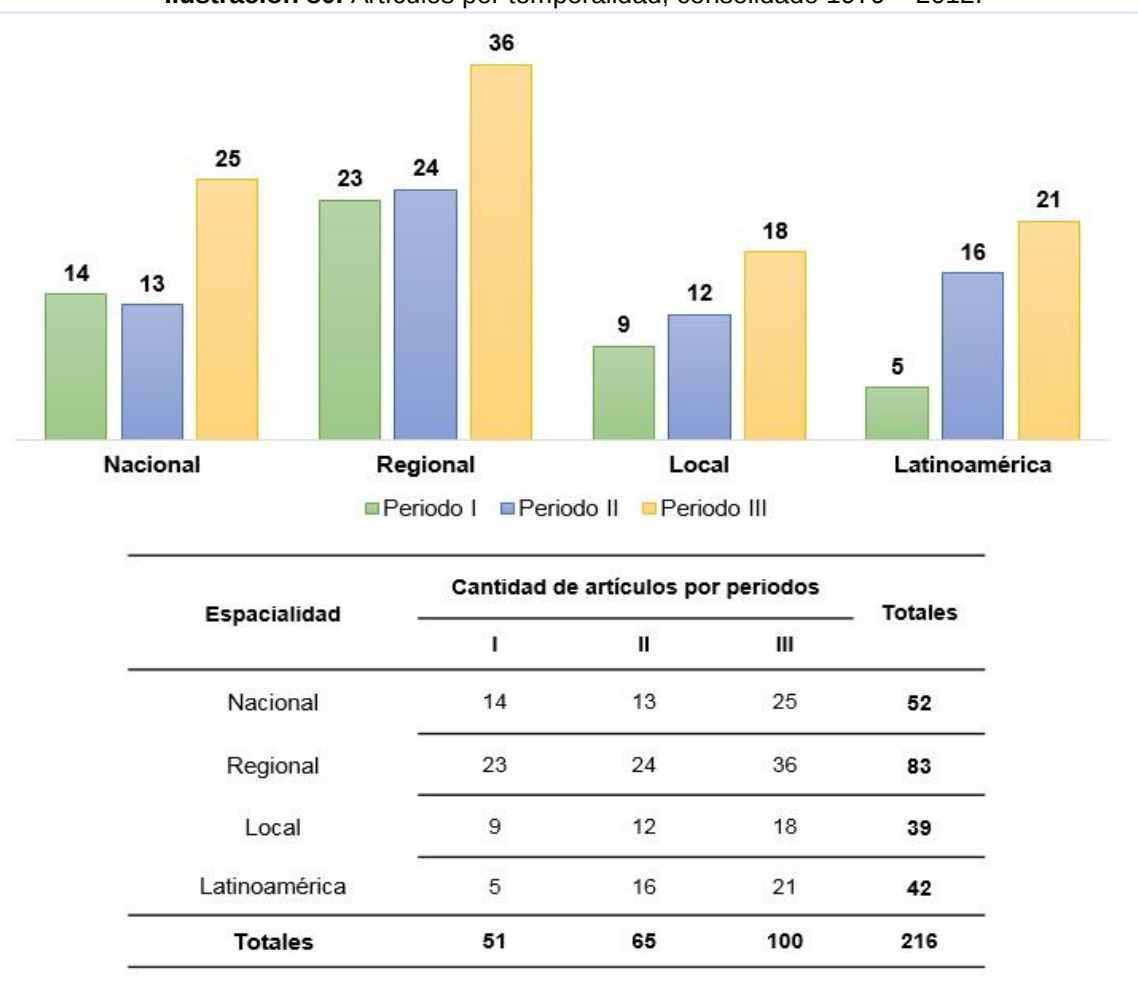
Ilustración 79. Artículos discriminados por espacialidad 2005 – 2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

En la Ilustración 80 se logra ver el consolidado de los artículos discriminados por la temporalidad, se puede observar en verde claro el periodo I, en azul claro el periodo II y color salmón el periodo III. El espacio de lo nacional repunta el tercer periodo con 25 artículos, siendo el incremento de 11 artículos; en lo regional se mantuvo entre 23 y 24 para los dos primeros periodos distanciando el tercer periodo con 12 artículos; en el ámbito de lo Local fue el progreso más gradual en su orden 9, 12 y 18 artículos para los tres periodos respectivamente; al igual que lo local aunque con una mayor diferencia entre el primer periodo (5) y el segundo (16), se presentó gradualmente el incremento de artículos siendo el tercer periodo el de mayor número de artículos (21).

Ilustración 80. Artículos por temporalidad, consolidado 1979 – 2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado en Anexo A carpeta 01, G.

CONCLUSIONES

El trabajo de investigación permitió ubicarnos en las bases de la disciplina histórica (la teoría, la metodología, las fuentes y su análisis, las escuelas históricas y el recorrido historiográfico en Colombia), necesarias para todo tipo de producción historiográfica, en este caso mostrar las posibles formas, pormenores y trasfondos en la consecución de los artículos manifestados por los autores de la revista HyE.

La revisión de la colección de la revista Historia y Espacio permitió observar el la transformación de una publicación rudimentaria, a una consolidada y moderna, en el marco de las mediciones COLCIENCIAS, estableciendo, indudablemente que es un espacio de consumo académico donde se manifiesta la dinámica de investigación que se desarrolla en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle.

Se recalca y afirma que, siendo la segunda revista activa más antigua de Colombia en su género, con un firme norte de investigación en lo regional y local, es un medio que sirve como mecanismo académico de difusión y representación del quehacer investigativo en Historia, promovido desde la Universidad del Valle.

El discriminar los autores por sus producciones (310 artículos) y filiaciones institucionales, permitió establecer la importancia de las relaciones surgidas entre investigadores de universidades nacionales (23) e internacionales (27), además, de servir como espacio que acoge a autores con disciplinas afines a la Historia, que con sus participaciones diversifican la publicación de Historia, insignia de la Universidad del Valle.

Al lograr establecer las líneas investigativas expresadas, se pudo establecer las más frecuentes de interés investigativo, resultando de utilidad para los

investigadores, los diferentes listados de la bibliografía, las descripciones de artículos en los ámbitos local, regional, nacional e internacional. A su vez los lectores de este trabajo investigativo encontrarán artículos de corte teórico, conceptual y metodológico que muy seguramente serán consultados en un primer acercamiento investigativo.

Realizando un recuento de herramientas que se crearon en el marco del trabajo, la digitalización de la revista HyE (1979-2012) como producto agregado, permitirá la consulta de toda la colección, en especial los primeros números que en la actualidad se encuentran de manera física en el área dispuesta para material de conservación en la Hemeroteca de la Biblioteca Mario Carvajal de la Universidad del Valle. Esta colección digital está contenida en un CD, se realizaron copias para su fácil consulta y fueron donadas a la dirección de la revista, Centro de Documentación de Historia y Biblioteca Mario Carvajal.

Otra herramienta útil, es la lista completa en dos estilos de referencias bibliográficas (Norma ICONTEC y APA Style 6th), de los artículos de las revistas, lo cual pretende ser un complemento de consulta constante, se sugiere recurrir a las referencias a modo de bitácora o mapa de ruta junto a la colección digitalizada.

Por último, y sólo de manera pretenciosa, el trabajo de grado se presenta como un medio más de visualización de la revista, en donde se busca que la comunidad del Departamento de Historia y allegados a la revista, lo consulten y puedan encontrarlo como insumo para las diferentes cátedras y los primeros rastreos del estado de la cuestión de trabajos de grado y trabajos de investigación en Maestría, puesto que se considera una revista con un muy buen nivel de artículos y un importante conjunto de temáticas que van acordes a la dinámica de la región suroccidental.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica : teoría y método*. Barcelona: Crítica, 2001. p 460.

BETANCOURT MENDIETA, Alexander. *Historia y nación: tentativas de la escritura de la Historia en Colombia*. Medellín: Carreta Editores, 2007. p 296.

BLAXTER, Loraine; HUGHES, Christina y TIGHT, Malcolm. *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa, 2000. p 351.

_____. *Cómo se investiga*. 3 ed.; Barcelona: Editorial Graó, 2008. Vol. 20, p 301.

CARDOSO, Ciro Flamarion y PÉREZ BRIGNOLI, Héctor. *Los métodos de la historia: introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*. 7 ed.; Barcelona: Crítica, 1999.

CARDOSO, Ciro Flamarión S. *Introducción al trabajo de la investigación histórica, conocimiento, método e historia*. 5 ed.; Barcelona: Crítica, 2000. p 218 p.

CASTRO BUENO, Fabio. *Historia oral: historias de la vida e historias barriales*. Bogotá: IED Manuelita Sáenz, 2004. p 206.

COLMENARES, Germán. *Ensayos sobre historiografía*. Bogotá: Tercer Mundo, 1997. p 169.

_____. *Las convenciones contra la cultura. Ensayos sobre historiografía hispanoamericana del siglo XIX*. Bogotá: Tercer Mundo, 1997. p 131.

FOLGUERA, Pilar. *Cómo se hace Historia oral*. Salamanca: Eudema, 1994. p 98.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y BAPTISTA LUCIO, Pilar. *Metodología de la investigación*. Bogotá: McGraw Hill, 1997. p 497.

HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. *Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy*. Tres Cantos -Madrid: Akal, 2004. p 574.

- JOUTARD, Philippe. *Esas Voces Que Nos Llegan Del Pasado*. 2 ed.; Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1999. p 344.
- KOSELLECK, Reinhart. *Futuro pasado : para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona: Paidós, 1993. p 368 p.
- MELO, Jorge Orlando. *Historiografía colombiana: realidades y perspectivas*. Medellín: Autores Antioqueños, 1996. p 175.
- MORADIELLOS GARCÍA, Enrique. *Las caras de Clío : una introducción a la historia*. Madrid: Siglo XXI, 2001. p 193.
- _____. *El oficio de historiador*. 5 ed.; Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 2008. p 268.
- PROST, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. Valencia: Frónesis, Cátedra Universitat de Valencia, 2001. p 319.
- RAMÍREZ BACCA, Renzo. *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales*. Medellín: Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional de Colombia sede Medellín, 2010. p 274.
- RODRÍGUEZ MOGUEL, Ernesto A. *Metodología de la investigación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2005. p 189.
- SALMON, Pierre. *Historia y crítica : introducción a la metodología histórica*. 2ª ed.; Barcelona: Teide, 1978. p 158.
- STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002. p 354.
- TAMAYO y TAMAYO, Mario. *Módulo 2. La investigación*. 3a. ed.; Bogotá, D.C.: ICFES, 1999. p. 140.
- VÁSQUEZ, Josefina Zoraida. *Historia de la historiografía*. México, D.F.: Ediciones Ateneo S.A., 1978. p 182.
- YUNI, José Alberto y URBANO, Claudio Ariel. *Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. 2 ed.; Córdoba: Editorial Brujas, 2006. Vol. 1, p 120.

Capítulo o sección de libro

- ABAD VARELA, Manuel, II.2. Historia antigua. En: CASADO QUINTANILLA, Blas (Coord). *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED, 4 ed: 2008; pp 161-194.
- ARÓSTEGUI, Julio, 5. El objeto teórico de la historiografía. En: *La Investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica, 1995; pp 191-230.
- AURELL CARDONA, Jaume, I. De entresiglos a entreguerras: el agotamiento de positivismo e historicismos. En: *La escritura de la memoria. De los positivismo a los postmodernismos*. Valencia: Universitat de València, 2005; pp 23-49.
- BLOCH, Marc, II. La observación histórica. En: *Apología para la historia o el oficio de historiador*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001; pp 75-96.
- BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé, Capítulo 8. La escuela metódica. En: *Las escuelas históricas*. Madrid: Akal, 1992; pp 127-148.
- CIPOLLA, Carlo M, 1. ¿Qué es la Historia económica? En: *Entre la Historia y la economía. Introducción a la Historia económica*. Barcelona: Crítica, 1991; pp 15-29.
- CONCUERA DE MANCERA, Sonia, VI. La historia como crítica y ciencia. En: *Voces y silencios en la historia*. México, D.F.: Fondo Económico de Cultura, 2005; pp 113-.
- CORCUERA DE MANCERA, Sonia, VII. El positivismo, un modelo que ha dejado huella. En: *Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX*. México: Fondo de Cultura Económica, 2005; pp 141-156.
- FONTANA, Josep, 8. Historicismo y nacionalismo. En: *La historia de los hombres*. Barcelona: Crítica, 2001; pp 165-179.
- HELG, Aline, La educación en Colombia. 1958-1980. En: TIRADO MEJÍA, Álvaro (Director). *Nueva Historia de Colombia. Tomo IV*. Bogotá: Planeta, 1989; pp 135-158.
- HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, David, Tema 2. Aprendiendo a investigar la Historia. Tipología y técnicas del trabajo histórico universitario. En: Peréx Agorrea, María Jesús *Métodos y técnicas de investigación histórica I*. Madrid: UNED, 2012; pp 47-81.

HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena, I. Los usos histotiográficos actuales: una introducción crítica. En: *Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy*. Tres Cantos -Madrid: Akal, 2004; pp 9-46.

_____, III. Transformaciones de la disciplina histórica en el siglo XX. Historias «sectoriales» e Historias «alternativas». En: *Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy*. Tres Cantos -Madrid: Akal, 2004; pp 151-344.

LE GOFF, Jacques, Prefacio. En: BLOCH, Marc *Apología para la historia o el oficio de historiador*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2001; pp 9-33.

LÉTOURNEAU, Jocelyn, Capítulo 3. Cómo interpretar una fuente escrita: el comentario de documento. En: *La caja de herramientas del joven investigador: guía de iniciación al trabajo intelectual*. Medellín: La Carreta Editores, 2 ed: 2009; pp 77-94.

MARROU, Henri-Irénée, La historia se hace con documentos. En: *El conocimiento histórico*. Barcelona: Idea Books, 1999. pp 53-72.

MEDINA PINEDA, Medófilo, La Historia: "hic et nunc". En: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). *Pensar el pasado*. Bogotá, D.C.: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; pp 51-74.

MORADIELLOS GARCÍA, Enrique, 2. Ciencia y conocimiento científico: ensayo de definición gnoseológica. En: *Las Caras del Clío. Una introducción a la historia*. Madrid: Siglo XXI, 2001.

ORDÓÑEZ BURBANO, Luis Aurelio, Capítulo 4. Conflictos, crisis y superación (1971-1980). En: *Universidad del Valle 60 años. 1945-2005. Atando cabos en clave de memoria*. Editorial Universidad del Valle, 2007; pp 111-156.

ORTEGA NORIEGA, Sergio, Introducción a la Historia de las mentalidades. En: GUTIÉRREZ CRESPO, Horacio (Editor). *El Historiador frente a la historia : corrientes historiográficas actuales*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1992; pp 127-137.

ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel, El camino de ayer y los retos de hoy. En: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). *Pensar el pasado*. Bogotá, D.C.: Universidad Nacional de

Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; pp 7-18.

RAMÍREZ BACCA, Renzo, Breve historia de historiografía colombiana. En: RAMÍREZ BACCA, Renzo y BETANCOURT MENDIETA, Alexander *Ensayos sobre historia y cultura en América Latina*. Medellín: Universidad Nacional, Sede Medellín, 2008; pp 137-156.

ROMERO, Rodrigo, Origen y desarrollo de la Facultad de Humanidades. En: *Universidad del Valle cincuenta años*. Cali: OP Gráficas, 1995; pp 153-166.

SABBATINI, Marcelo, Evolución histórica de las publicaciones científicas: de la *Republique des Lettres* hasta la *World Wide Web*. En: *Cultura y comunicación en ciencia y tecnología*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1999; pp 1-26.

SEPÚLVEDA MUÑOZ, Isidro, I.2. Tendencias historiográficas en el siglo XX. En: CASADO QUINTANILLA, Blas (Coord). *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED, 4 ed: 2008; pp 89-122.

SILVA, Renán, Historia Crítica, una aventura intelectual en marcha. En: *A la sombra de Clío: diez ensayos sobre historia e historiografía*. Medellín: La Carreta editores, 2007; pp 197-229.

_____, La servidumbre de las fuentes. En: *A la sombra de Clío: diez ensayos sobre historia e historiografía*. Medellín: La Carreta editores, 2007; pp 43-74.

SUÁREZ, Federico, VIII. Sobre el punto de partida. En: *Reflexiones sobre la historia y sobre el método de la investigación histórica*. Madrid: Rialp, 2a. ed: 1987; pp 157-168.

THOMPSON, Paul, 7. Entrevista. En: *La voz del pasado: la Historia Oral*. Valencia: Alfons el Magnànim, 1988; pp 223-261.

TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La Historiografía Colonial. En: *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1994; Vol. 1, pp 21-134.

TOPOLSKI, Jerzy, X. Hechos históricos. En: *Metodología de la historia*. Madrid: Cátedra, 1985; pp 175-190.

_____, XX. Métodos cuantitativos en la investigación histórica. En: *Metodología de la historia*. Madrid: Cátedra, 1985; pp 372-412.

_____, La verdad posmoderna en la historiografía. En: ORTÍZ SARMIENTO, Carlos Miguel y TOVAR ZAMBRANO, Bernardo (editores). *Pensar el pasado*. Bogotá, D.C.: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Historia y Archivo General de la Nación, 1997; pp 171-187.

TOVAR ZAMBRANO, Bernardo, La historiografía colombiana. En: TIRADO MEJÍA, Álvaro (Director). *Nueva Historia de Colombia. Tomo IV*. Bogotá: Planeta, 1989; pp 199-210.

_____, Introducción. En: *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1994; Vol. 1, pp 13-20.

VALDIVIA, Luis Segundo, Segunda parte: La ciencia geográfica. En: *Geografía, ciencia y sociedad*. Cali: Artes Gráficas del Valle, 2005; pp 91-279.

_____, Tercera parte: Ciencia y Universidad. En: *Geografía, ciencia y sociedad*. Cali: Artes Gráficas del Valle, 2005; pp 281-442.

VALENCIA LLANO, Alonso, Facultad de Humanidades. Comprometidos con la solución de los problemas vitales de la región y el país. En: *Universidad del Valle: 65 años de excelencia*. Cali: Editorial Universidad del Valle, 2010; pp 121-218.

VAN DALEN, Deobold B y MEYER, William J, Estrategia de la investigación histórica. En: *Manual de técnica de la investigación educacional*. Buenos Aires: Paidós. 1971., pp 199-225.

Artículo en revista especializada

BUELA CASAL, Gualberto. Evaluación de la calidad de los artículos y de las revistas científicas: propuesta del factor de impacto ponderado y de un índice de calidad. En: *Psicothema*. 2003, vol. 15, no. 1. 23-35.

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Historia y computación. Estudiar el pasado con los medios más modernos. En: *Historia y espacio*. abril, 1994, no. 15. 123-142.

_____. Herodoto navega en el ciberespacio: la Historia de la antigüedad en Internet. En: *Historia y Espacio*. enero- junio, 2001, no. 17. 167-184.

- DÍAZ JAFUT, Julio. La prensa especializada en bibliotecología. Un estudio de caso: Evolución histórica de las revistas impresas argentinas. En: Cuadernos de Documentación Multimedia. 2010, vol, 21., pp. 175-179.
- ECHEVERRY BONILLA, Diego F. 385 años después de la “République des lettres”. En: Revista Colombiana de Ciencias Pecuarias. 2007, vol. 20, no. 3. 402-405.
- ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. Historia y Espacio: una mirada desde las regiones. En: Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura. 2014 [en impresión].
- ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. La historia en la formación humana. En: Historia y Espacio. junio-diciembre, 2004, no. 23. 147-154.
- GARRIDO, Margarita. Presentación. En: Historia y espacio. enero - junio, 1991, no. 14. 5-8.
- GIORDANO, Eduardo Pablo. Sistemas de evaluación de trabajos para publicaciones científicas (peer review). En: Técnica Administrativa. 2005 enero-marzo, vol. 4, no. 20.
- GONZÁLEZ LOPO, Domingo Luis. Historia de las Mentalidades. Evolución historiográfica de un concepto complejo y polémico. En: Ohm: Obradoiro de Historia Moderna. 2002, no. 11. 135-190.
- GRAJALES G, Tevni. La metodología de la investigación histórica: una crisis compartida. En: Enfoques. 2002, vol. 14, 5-21.
- HENSEL, Franz. Perfiles de la Historia en Colombia, entrevistas con Jaime Jaramillo Uribe y Fernán González. En: Historia Crítica. enero - junio, 2003, no. 25.
- JARAMILLO URIBE, Jaime. Germán Colmenares y su obra. En: Historia Crítica. julio-diciembre, 1990, no. 4. 5-45.
- _____. La contribución de Germán Colmenares a la Historia intelectual y la metodología de la Historia. En: Historia Crítica. diciembre, 1999, no. 18. 13-20.
- KAWULICH, Barbara. La observación participante como método de recolección de datos. En: Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research. 2005, vol. 6, no. 2. 1-32.

LOAIZA CANO, Gilberto Loaiza. Presentación. En: Historia y Espacio. julio-diciembre, 2009, no. 33. 11-14.

LÓPEZ ORNELAS, Maricela y CORDERO ARROYO, Graciela. Un intento por definir las características generales de las revistas académicas electrónicas. En: Revista Razón y Palabra. 2005, vol. 10, no. 43. 1-33.

LOZANO H, Hernán. Colmenares un rastro de papel. En: Historia y espacio. enero - junio, 1991, no. 14. 1-59.

MARTÍNEZ BOOM, Alberto. II Congreso de Historia de Colombia. En: Revista Colombiana de Educación. junio-diciembre, 1979, vol. 2, no. 4. 1-3.

MENDOZA, Sara y PARAVIC, Tatiana. Origen, clasificación y desafíos de las revistas científicas. En: Investigación y Postgrado. 2006, vol. 21, no. 1. 49-76.

RUIZ ORTIZ, María. El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y sus fuentes. Nuevas líneas de investigación. En: Proyecto Clío. 2010, no. 36. 1-11.

SAURO, Sandra. Algo sobre el tiempo histórico e Historia. En: Espacios de Crítica y Producción. agosto, 2008, no. 38. 34-42.

VALDIVIA ROJAS, Luis. Presentación. En: Historia y espacio. enero - diciembre, 1987, vol. 3, no. 11 - 12. 5-12.

Artículo en evento

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José, Departamento de Historia 50 años. En: *Celebración 50 años del Departamento de Historia*, Departamento de Historia, Facultad de Humanidades: Universidad del Valle - Cali, 2012.

MELO, Jorge Orlando, Historia Crítica, una revista consolidada. En: *Conmemoración de los veinte años de la revista Historia Crítica*, Universidad de los Andes: Universidad de los Andes, 2009.

Documento de trabajo

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. La investigación en el Departamento de Historia de la Universidad del Valle. [Documento de trabajo] Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2011. 1-7

COLCIENCIAS. Documento guía. Servicio permanente de indexación de revistas de ciencia, tecnología e innovación colombianas. [Documento de trabajo] Bogotá: Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias, Publindex, 2010. 1-14

_____. Modelo de medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación. [Documento de trabajo] [Versión preliminar] Bogotá: Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias, Publindex, 2013. 1-111

Entrevistas

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. *Editor y colaborador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2013, 4 de marzo. Duración: 25 minutos. Formato de audio mp3.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. *Actual director revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2013, 22 de febrero. Duración: 32 minutos. Formato de audio mp3.

VALDIVIA, Luis Segundo. *Fundador de la revista Historia y Espacio* [Entrevista]. Entrevistado por Jairo Alexander Hernández Valero. Cali: Universidad del Valle, Departamento de Historia, 2012, 19 de septiembre. Duración: 2 horas y 40 minutos. Formato mp3.

Páginas web o webgrafía

ESCUELA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA. Seminario estudio de usuarios - Estado del arte. 2003. Consultado desde: http://docencia.udea.edu.co/bibliotecologia/seminario-estudios-usuario/unidad4/estado_arte.html [Accedido: enero 2013].

FUENTES CRISPÍN, Nara. Conferencia: “Libros de viajes, cartografía e imaginarios marítimos de la colonia colombiana” 2011. Consultado desde: http://www.banrepcultural.org/correos/biblioteca/2011/0516_libros_de_viajes_cartografia.htm [Accedido: septiembre, 2013].

PIQUERAS, M. *Peer review*, ¿el talón de Aquiles de la publicación científica? 2001. Consultado desde: <http://quark.prbb.org/21/021116.htm> [Accedido: diciembre 3 de 2013].

PUBLINDEX. Historial de clasificación en el IBN - Publindex. Revista Historia y Espacio. Consultado desde: http://201.234.78.173:8084/publindex/EnRevista/detalle.do?__tableName=enArticulo.table.allDetalle&__tableAction=reset&cod_revista_c=430 [Accedido: agosto, 2013].

_____. Revistas indexadas Publindex - Historia. Consultado desde: http://201.234.78.173:8084/publindex/busqueda/buscar.do?__tableName=enArticulo.table.todosBusqueda&__tableAction=reset [Accedido: marzo, 2013].

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la Lengua Española 22a edición. Definición: Método. 2009. Consultado desde: <http://lema.rae.es/drae/?val=m%C3%A9todo> [Accedido: 7 de mayo de 2013].

_____. Diccionario de la Lengua Española 22a edición. Definición: teoría. 2009. Consultado desde: <http://lema.rae.es/drae/?val=teor%C3%ADa> [Accedido: 7 de mayo de 2013].

Normas

COLOMBIA y CONGRESO DE LA REPÚBLICA, Ley 29 (febrero 27) por la cual se dictan disposiciones para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico y se otorgan facultades extraordinarias. En: Congreso de la República de Colombia: Bogotá, 1990.

ANEXOS

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Listado de anexos adjuntos en CD	242
Anexo B. Listado de árbitros 2007-2012	243
Anexo C. Autores y coautores: filiación	245
Listado de autores y filiación 1979 – 2012	256
1979 - 1987	256
1990 - 2004	257
2005 - 2012	259
Producción académica por autores	262
1979-1987	262
1990-2004	262
2005-2012	263
Anexo D. Listado de referencias 1979-2012. Normas ICONTEC	264
I Periodo – 1979- 1989 - Revistas: 1 a la 11/12	264
No.1.....	264
No.2. Vol.1	264
No.3. Vol. 1	264
No.4. Vol. 1	265
No.5. Vol. 2	266
No.6-7. Vol. 2	266
No.8. Vol. 2	267
No.9. Vol. 3	267
No.10. Vol.3	268
No.11-12. Vol.3	269
II Periodo – 1990- 2004 - Revistas: 13 a la 23	270
No. 13. Vol 4	270
No.14.....	270
No.15.....	272
No.16.....	273
No.17.....	274

No.18.....	275
No.19.....	276
No.20.....	277
No.21.....	278
No.22.....	279
No.23.....	279
III Periodo – 2005- 2012 - Revistas: 24 a la 39	280
No.24.....	280
No.25.....	281
No.26.....	282
No.27.....	283
No.28.....	284
No.29.....	285
No.30.....	286
No.31.....	287
No.32.....	288
No.33.....	289
No.34.....	290
No.35.....	291
No.36.....	292
No.37.....	293
No.38.....	294
No.39.....	295

Anexo E. Cambios de la revista Historia y Espacio: aspectos físicos.....	297
---	------------

Anexo A. Listado de anexos adjuntos en CD

01. Historia y Espacio 1979-2012

-  A. Números de la revista por periodos
 -  I. Periodo – 1979-1987
 -  II Periodo – 1990-2004
 -  III Periodo – 2005-2012
-  B. Artículos discriminados por periodos
 -  I. Periodo – 1979-1987
 -  II Periodo – 1990-2004
 -  III Periodo – 2005-2012
-  C. Fichas descriptivas
-  D. Carátulas de las revistas
 -  I. Periodo – 1979-1987
 -  II Periodo – 1990-2004
 -  III Periodo – 2005-2012
-  E. Listado referencias bibliográficas estilo norma ICONTEC.
-  F. Entrevistas, Luis Valdivia, Miguel Camacho y Antonio Echeverry.
 -  Audio [Formato Mp3]
 -  Transcripciones
-  G. Bases de datos por periodos [Archivos Excel]
-  H. Otros documentos
 -  Reseña Departamento de Historia 50 años
 -  Reseña evento 50 años Departamento de Historia
 -  Póster 50 años Departamento de Historia
 -  Artículo – La investigación en el Departamento de Historia
 -  Fichas Grupos de Investigación Departamento de Historia
 -  Documentos COLCIENCIAS Consultados

02. Base de datos – Referencias bibliográficas EndNote X7

Presentación Revista Historia y Espacio

Anexo B. Listado de árbitros 2007-2012

No.	Árbitros	Veces participación
1	Dr. Gilberto Loaiza Cano, Universidad del Valle, Colombia	6
2	Mg. Luis Ervin Prado, Universidad del Cauca, Colombia	5
3	Dr. Adolfo León Atehortúa, Universidad Pedagógica Nacional, Colombia	4
4	Dr. José Luis Grosso Lorenzo, Universidad del Valle / Universidad Nacional de Catamarca, Argentina	4
5	Dr. Mg. Hugues Rafael Sánchez, Universidad Popular del Cesar / Universidad del Valle	4
6	Dr. Antonino Vidal Ortega, Universidad del Atlántico, Colombia / Universidad del Norte	3
7	Dr. Álvaro Acevedo Tarazona, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia / Universidad Industrial de Santander	3
8	Dr. Alonso Valencia Llano, Universidad del Valle, Colombia	3
9	Dr. Antonio José Echeverry Pérez, Universidad del Valle	3
10	Dra. Olga Yanet Acuña, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, sede Tunja	3
11	Dr. María Cristina Navarrete Peláez (Titular Jubilada de la Universidad del Valle) / investigadora independiente	3
12	Dr. Guido Barona, Universidad del Cauca, Colombia	2
13	Dr. Alfonso Rubio, Universidad del Valle, Colombia	2
14	Dr. Johannie Marulanda Arbeláez, Director de Planeación Municipal, Cali / Jubilado Universidad del Valle	2
15	Mg. Carlos Alberto Murqueitio, Universidad del Valle, Colombia	2
16	Dra. Mg. Zamira Díaz, Universidad del Cauca	2
17	Dr. Armando Martínez Garnica, Universidad Industrial de Santander	2
18	Mg. Isabel Cristina Bermúdez, Universidad del Valle	2
19	Dr. Diana Luz Ceballos Gómez, Universidad Nacional de Colombia – sede Medellín, Colombia	2
20	Dr. Jorge Conde Calderón, Universidad del Atlántico	2
21	Mg. Nancy Motta González, Universidad del Valle	2
22	Dr. Luis Alarcón Meneses, Universidad del Atlántico	2
23	Dra. Ana Catalina Reyes Cárdenas, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín	2
24	Dr. Oscar de Jesús Saldarriaga, Pontificia Universidad Javeriana, sede Bogotá	2
25	Mg. Adriana Santos Delgado, Universidad del Valle	2
26	PhD. Renzo Ramírez Bacca, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín / Universidad de Antioquia	2
27	Dr. Luis Javier Ortiz Mesa, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín	2
28	Dr. Albeiro Valencia Llanos. Jubilado, Universidad de Caldas, Colombia	1
29	Dr. Bernardo Tovar Zambrano, Universidad Nacional	1
30	Mg. Gabriel Jaime Alzate, Universidad San Buenaventura	1
31	Dr. Enrique Ayala Mora, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador	1
32	Mg. Leonardo Rojas Cadena, Pontificia Universidad Javeriana Cali	1
33	Mg. José Fernando Ossa, Universidad de San Buenaventura Cali	1
34	Dr. Aceneth Perafan, Universidad del Valle, Colombia	1
35	Dr. Jairo Gutiérrez Ramos, Universidad Industrial de Santander, Colombia	1
36	Dr. Fabio Gómez, Universidad del Valle, Colombia	1
37	Dr. Enrique Rodríguez Caporali, Universidad ICESI	1
38	Dr. Jaime Vásquez, Universidad del Valle	1
39	Mg. Vladimir Daza, Universidad de Caldas	1
40	Dra. Diana Bonnett Vélez, Universidad de los Andes	1
41	Mg. Miguel Suárez Araméndiz, Universidad de Caldas	1

No.	Árbitros	Veces participación
42	Mg. Edwin Monsalvo Mendoza, Universidad de Caldas	1
43	Dr. Rafael Díaz, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá	1
44	Dr. Carlos Andrés Charry Joya, Universidad de Antioquia	1
45	Dr. Francisco Uriel Zuluaga, Universidad del Valle	1
46	Dr. Orián Jiménez Meneses, Universidad Nacional, sede Medellín	1
47	Dr. Roberto González Arana, Universidad del Norte	1
48	Dr. William González, Universidad del Valle	1
49	Dr. Julián Fernando Trujillo Amaya, Universidad del Valle	1
50	Dr. Helwar Hernando Figueroa Salamanca, Universidad San Buenaventura, sede Cali	1
51	Dr. Juan Carlos Vélez Rendón, Universidad de Antioquia	1
52	Mg. Roicer Flórez Bolívar, Universidad de Cartagena	1
53	Mg. María Victoria Dotor, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Sede Tunja	1
54	Dr. Javier Guerrero Barón, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Sede Tunja	1

Anexo C. Autores y coautores: filiación

De los 36 autores que participaron en el periodo I (1979-1987), se presentaron cinco artículos en coautoría; el primer autor con filiación extranjera Max Zeuske; los autores con más de un artículo en un mismo número fue Luis Lenis (con 2 en el No. 4 de 1980) y Luis Valdivia (2 en el No. 9 de 1983 y 2 en el No. 10 de 1984); El autor con el mayor número de producciones publicadas en este periodo fue Luis Valdivia con ocho artículos, seguido con tres artículos cada uno, Margarita Pacheco y Miguel Camacho; el número con más artículos fue el No. 10 de 1984 con un total de ocho artículos, se presentó 56 artículos para el primer periodo. (Ver Tabla 1.1).

Tabla 1.1. Lista de autores y número artículos publicados 1979-1987

No.	Autores	1979			1980			1983	1984	1987	Total	
		1	2	3	4	5	6-7	8	9	10		11-12
1	Salcedo, Jorge & Valdivia R, Luis	1									1	
2	Valdivia R, Luis	1	1			1			2	2	1	8
3	Vásquez Benítez Edgar	1				1						2
4	Llanos Vargas Héctor		1	1								2
5	Latorre Emilio		1									1
7	Flórez, Lenin			1				1				2
8	Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel			1					1			2
6	Camacho Aranguren Miguel Guillermo		1	1	1							3
9	Flórez, Lenin & Camacho Aranguren, Miguel Guillermo				1							1
10	Lenis H, Luis Francisco				2							2
11	Carvajal Peña, Diego A				1							1
12	Zeuske, Max				1							1
13	Aprile-Gnisset, Jacques & Mosquera Torres, Gilma					1						1
14	Rodríguez, Carlos A					1						1
15	Salcedo Jorge E					1						1
16	Colmenares, Germán					1	1					2
18	Escorcía, José						1					1
19	Castellanos, Jorge						1					1
21	Findji, María Teresa						1					1
20	Atencio Babilonia, Jaime						1		1			2
17	Pacheco G, Margarita Rosa						1			1	1	3
22	Vélez R, Humberto							1				1
23	Shulgovsky, Anatoly F							1				1
24	Bayona, Alberto & Sevilla Casas, Elías							1				1
25	Illera Montoya, Carlos Humberto							1				1
26	Barona B, Guido							1				1
27	Vallecilla, Nelly								1			1
28	Collins, Charles David								1			1
29	Guevara, Rubén Darío									1		1
32	Sterling A, Carlos									1		1
33	Fals Borda, Orlando									1		1
30	Minaudier, Jean Pierre									1	1	2
31	Valencia Llano, Alonso									1	1	2
34	Mejía P, Eduardo & Moncayo U, Armando										1	1
35	Lobato P, Luis Eduardo										1	1
36	Jaramillo Uribe, Jaime; Leal Francisco; Díaz, Oscar; Tirado Mejía, Álvaro; Vélez R, Humberto & Gilhodes, Pierre										1	1
TOTALES		3	4	4	6	6	6	6	6	8	7	56

Coautoría por artículo 5 Primer autor extranjero²⁹⁵

Fuente: Elaboración propia.

Ahora se observarán las vinculaciones institucionales del periodo I, en la izquierda se discrimina en una gráfica de “barras apiladas horizontales”, que son 17 docentes del Departamento de Historia que aportaron artículos de manera individual como en coautoría; en segundo orden fueron nueve los docentes vinculados a la Universidad del Valle pertenecientes a otras unidades académicas que participaron con artículos. Es importante destacar que el espacio a los estudiantes y recién graduados de la época se hizo presente con 4 profesionales. (Ver Gráfica 1).

Gráfica 1. Autores y filiación institucional periodo I (1979-1987).



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado detallado en Anexo A carpeta 01.

En la Gráfica 1 (circular seccionado), se observa que la participación de autores vinculados a la Universidad del Valle fue del 73% (se incluyó docentes del Departamento de Historia, Licenciados e Historiadores y docentes de otras unidades académicas); la participación de autores vinculados a otras instituciones universitarias a nivel nacional fue de un 7%; autores de instituciones universitarias extranjeras fue del 5%; y por último autores cuya filiación institucional no se pudo establecer, que representaron un 15%. (Ver Gráfica 1).

Para el periodo II se presentaron 71 autores, con once coautorías, siendo Alonso Valencia el que más artículos escribió para éste periodo (ocho artículos), en segundo lugar el profesor Gilberto Loaiza con cinco artículos; el No. 18 de 2002 fue el ejemplar con mayor número de publicaciones (16 artículos), lo siguen el No. 14 de 1991 con 15 artículos. (Ver Tabla 2.2).

²⁹⁵ El profesor Luis Valdivia a pesar de ser de nacionalidad chilena, no entra en esta clasificación debido a su filiación institucional para ése entonces con la Universidad del Valle.

Tabla 2.2. Lista de autores y número artículos publicados 1990-2004

No.	Autores	1990	1991	1994	2000	2001	2002		2003		2004		Total
		13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
1	Barona Becerra, Guido	1											1
2	Valdivia Rojas, Luis	1											1
3	Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel	1						1					2
4	Soasti Toscano, Guadalupe	1							1				2
5	Vallecilla López, Nelly	1	1										2
6	Valencia Llano, Alonso	1	1		2			2		1		1	8
7	Escorcía S, José; Fernández, Lelio & Barbero, Jesús Martín		1										1
8	Romero Vergara, Mario Diego; Pacheco G, Margarita Rosa; Mejía Prado, Eduardo; Contador Valenzuela, Ana María & Rueda Enciso, José Eduardo		1										1
9	Garrido, Margarita & McFarlane, Anthony		1										1
10	Riekenberg, Michael		1										1
11	McFarlane, Anthony		1										1
12	Ordoñez, Luis A		1										1
13	Lozano H, Hernán		2										2
14	Escorcía S, José		2										2
15	Garrido, Margarita		2										2
16	Camacho Aranguren, Miguel Guillermo		1	1		1							3
17	Colmenares, Germán			1									1
18	Findji, María Teresa			1									1
19	Granados, Aimer			1									1
20	Grosso, José Luis			1									1
21	König, Hans-Joaching			1									1
22	Lee, Laura			1									1
23	Pacheco G, Margarita Rosa			1									1
24	Williams, Derek			1									1
25	Navarrete Peláez, María Cristina			1			1	1					3
26	Flórez Gallego, Lenin			1	1		1				1		4
27	Caicedo, Amanda & Espinosa, Iván				1								1
28	García Rodríguez, María Lourdes				1								1
29	Londoño Motta, Jaime E				1								1
30	Mejía Londoño, Eduardo				1								1
31	Ayala Diago, César Augusto				1	2	1						4
32	Loaiza Cano, Gilberto				2	1	2						5
33	Atehortúa Cruz, Adolfo León					1							1
34	Bastían, Jean Pierre					1							1
35	Chartier, Roger					1							1
36	Duque, María Fernanda					1							1
37	Paredes, Alcibiades & Flórez Gallego, Lenin					1							1
38	Vega Bendezu, Mauro					1	1				1		3

No.	Autores	1990	1991	1994	2000	2001	2002		2003		2004		Total
		13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
39	Aymard, Maurice & Wachtel, Nathan						1						1
40	Barros, Carlos						1						1
41	Bustos, Guillermo						1						1
42	Daza Villar, Vladimir						1						1
43	Ferrer Franco, Yury						1						1
44	Hawich Vallemilla, Nikita						1						1
45	Jaimes, Sonia						1						1
46	Jaramillo, José Manuel						1						1
47	Silva Olarte, Renan						1						1
48	Cándelo Ramírez, Mary							1					1
49	Chávez Carbajal, María Guadalupe							1					1
50	Cuevas Arenas, Héctor Manuel							1					1
51	De la Fuente R, Erica & Recio Blanco, Carlos Mario							1					1
52	Acevedo Tarazona, Álvaro							1		1		1	3
53	Arboleda Gumonez, Santiago								1				1
54	Beltrán, Mayra								1				1
55	Castiblanco Roldan, Andrés Fernando								1				1
56	Galindo Cardona, Yamid								1				1
57	Ríos Palomeque, Yuly Fernanda & Pérez Berrío, James Edwin								1				1
58	Acuña Rodríguez, Olga Yaneth								1		1		2
59	Hernández, Pablo & Brizuela, Sofía								1				1
60	Lenis Castillo, Paola Andrea, Rendón Fernández, Katherine; Restrepo Cárdenas, Giselle								1				1
61	Rojas Rivera, Diana Marcela & Atehortúa Cruz, Adolfo León								1				1
62	Sánchez, Cesar									1			1
63	Vélez R, Humberto										1		1
64	García Naranjo, Francisco Alejandro										1		1
65	Fernández, Luis Guillermo										1		1
66	Echeveny Pérez, Antonio José										1	1	2
67	Martínez Barros, Hermes											1	1
68	Bermúdez Escobar, Isabel Cristina											1	1
69	Meneguello Cardoso, Clodoaldo											1	1
70	Muñoz Burbano, Carmen Cecilia											1	1
71	Vidal, Antonino											1	1
TOTALES		6	15	11	10	10	16	8	7	6	7	8	104

Coautoría por artículo

Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, G).

En la filiación institucional del segundo periodo, los de mayor aporte fueron los docentes del Departamento que en relación con el periodo anterior aumentó siete miembros (ver gráfica en barras apiladas a la izquierda, 24 profesores); interesante ver que la participación internacional aumentó de dos a 15 autores; la participación de autores nacionales pasó de tres a 19 autores; el número de profesionales y estudiantes que adelantaban trabajo de grado aumentó a 13; y el número de profesores de otras unidades académicas de la Universidad del Valle disminuyó a cinco. (Ver Gráfica 2).

Gráfica 2. Autores y filiación institucional periodo II (1990-2004)



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado detallado en Anexo A carpeta 01, G.

La Gráfica 2 (circunferencia seccionada), se observa el consolidado de participación general. La gráfica muestra que la Universidad del Valle sigue siendo la de mayor porcentaje de incidencia en las producciones académicas de la revista para este periodo (51%); también muestra cambios en la atención de autores foráneos, llegando a sustentar que las relaciones interinstitucionales empiezan a ser parte de la dinámica de un nuevo periodo (23%); importante destacar la incidencia de autores nacionales que se ubican en segundo orden (19%).

Tabla 3.3. Lista de autores y número artículos publicados 2005-2012

No.	Autores	2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012		Total
		24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
1	Arboleda Q, Jhon Henry	1																1
2	Carreño Montenegro, Abel	1																1
3	Perafán Cabrera, Aceneth	1																1
4	Pino, Servio Miguel	1																1
5	Rosso, Carlos A	1																1
6	Echeverry Pérez, Antonio José	1				1		1										3
7	Prado Arellano, Luis Ervin	1			1			1										3
8	Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel	1		1	1									1				4
9	Valencia Llano, Alonso	1	2					1	1									5
10	Acevedo, Yudian		1															1
11	Echeverry T, Jaime		1															1
12	Moreno, Pablo		1															1
13	Salazar Baena, Verónica		1															1
14	Szmrecsányi, Tamas & Bonilla, Heraclio		1															1
15	Zamudio Franco, Jorge Isaac		1				1		1				1			1		5
16	Murgueitio Manrique, Carlos Alberto		1	1			1				1		1					5
17	Cándelo Ramírez, Mary			1														1
18	Ledezma Meneses, Gerson G			1														1
19	Mesa Villegas, Andrea			1														1
20	Acevedo Tarazona, Álvaro			1		1		1						1		1		5
21	Motta González, Nancy			1		1		1				2		1		1		7
22	Amaya Guío, Germán Alberto				1													1
23	Brenes-Tencio, Guillermo				1													1
24	Flórez Gallego, Lenin				1													1
25	Rubio Hernández, Alfonso				1													1
26	Acuña Rodríguez, Blanca Ofelia				1													1
27	Navarrete Peláez, María Cristina				2									1				3
28	Díaz Mantilla, Sonia					1												1
29	Rodríguez, Mariángela					1												1
30	Silva Martins, Francisco André					1												1
31	Marchena Fernández, Juan					1									1			2
32	Barona Becerra, Guido						1											1
33	Buitrago Bermúdez, Oscar; Martínez Toro, Pedro Martín						1											1
34	Fajardo Chica, David						1											1
35	Gomes Costa, Suely						1											1
36	Valencia Valderrama, Rosángela						1											1
37	Atehortúa Cruz, Adolfo León						1							1				2

No.	Autores	2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012		Total
		24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
38	Galindo Cardona, Yamid						1		1	1				1				4
39	Bermúdez Escobar, Isabel Cristina							1										1
40	Moreno Torres, Aurora							1										1
41	Tascón Bejarano, Lida Elena							1										1
42	Villegas Vélez, Álvaro A							1										1
43	Atehortúa Cruz, Adolfo León & Rojas Rivera, Diana Marcela								1									1
44	Flórez Bolívar, Francisco J								1									1
45	Montoya Guzmán, Juan David								1									1
46	Pita Pico, Roger								1									1
47	Spinoso Arcocha, Rosa María								1									1
48	Isaza Gil, Alberto								1			1						2
49	Arce Escobar, Viviana									1								1
50	Henao Albarracín, Ana María									1								1
51	Soto Quiros, Ronald									1								1
52	Suárez Araméndiz, Miguel Antonio									1								1
53	Acuña Rodríguez, Olga Yaneth									1								1
54	Gómez Villarreal, Fanny Constanza									1			1					2
55	Loaiza Cano, Gilberto									1						1		2
56	Abadía Quintero, Carolina									2	1					1		4
57	De Almeida, Jaime										1							1
58	Grueso, Delfín										1							1
59	Hoyos Mazuera, María Ximena										1							1
60	Olave Quintero, Viviana										1							1
61	Prado Valencia, David Fernando										1							1
62	Reyes Cárdenas, Catalina										1							1
63	Vargas Vega, Andrés										1							1
64	Abadía Quintero, Carolina & Echeverry Pérez, Antonio José											1						1
65	Camacho Aranguren, Miguel Guillermo											1						1
66	Casas Figueroa, María Victoria											1						1
67	Romero Vergara, Mario Diego											1						1
68	Sánchez Mejía, Hugues Rafael & Santos Delgado, Adriana Yanneth											1						1
69	Gomes, Flávio											1						1
70	Valencia Daza, Galia Irina											1						1
71	Velasco Guassamalli, Nancy Yenny											1						1
72	Ahumada Escobar, Catalina												1					1
73	Conde Calderón, Jorge & Monsalvo Mendoza, Edwin												1					1
74	Jiménez Escobar, William												1					1
75	Muñoz, Fernando												1					1
76	Murillo Sandoval, Juan David												1					1
77	Carrero Delgado, Wilder Andrés												1			1		2

No.	Autores	2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012		Total
		24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
78	Muñoz Cogaría, Andrés David												1	1				2
79	Castañeda Morales, Andrés Felipe													1				1
80	Knight, Franklin W													1				1
81	Lima, Nísia Trindade & De Sá, Dominichi Miranda													1				1
82	Acevedo Tarazona, Álvaro & Cuadros Sánchez, Miguel Darío														1			1
83	Flórez Bolívar, Roicer Alberto, Solano de las Aguas, Sergio Paolo														1			1
84	Luna Castilla, Carlos Fanuel														1			1
85	Muñoz Ortiz, Nórdida Fernanda														1			1
86	Ortiz Mesa, Luis Javier														1			1
87	Rhenals Doria, Ana Milena														1			1
88	Santos Delgado, Adriana Yanneth														1			1
89	Acevedo Tarazona, Álvaro & Valencia, Néstor Fabio															1		1
90	Alarcón Meneses, Luis Alfonso															1		1
91	Gómez Cardona, Fabio															1		1
92	González, Mónica															1		1
93	Granados, Aimer															1		1
94	Monsalvo Mendoza, Edwin															1		1
95	Morera Aparicio, Esteban															1		1
96	Accorsi, Simone																1	1
97	Mendoza Salazar, Diana Marcela & Rodríguez Timaná, Rosa Elena																1	1
98	Portillo Valdés, José M																1	1
99	Quejada Camacho, Juan Carlos																1	1
100	Ramírez, Nelson																1	1
TOTALES		9	9	7	9	7	9	9	9	10	9	11	10	10	8	10	8	144

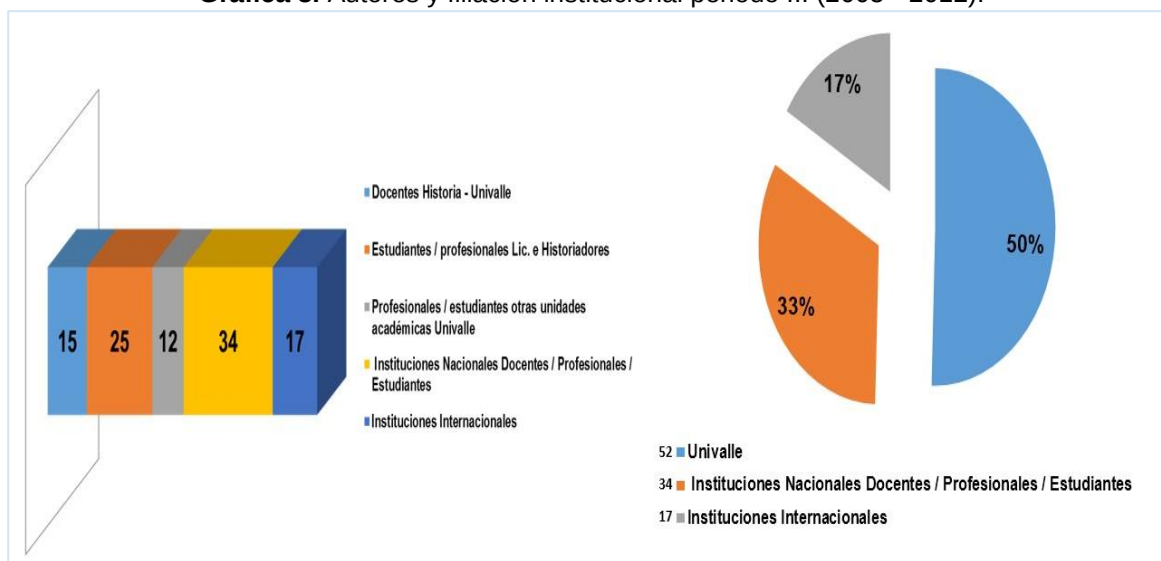
Coautoría por artículo

11

Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A carpeta 01, G).

El periodo III (2005-2012) se presentaron 100 autores con once coautorías, la profesora Nancy Motta, con siete artículos fue la de mayor producción académica, la sigue con cinco cada uno Alonso Valencia, Jorge Zamudio, Carlos Murgueitio y Álvaro Acevedo. Los autores con mayor número de artículos en un mismo ejemplar con un total de dos cada uno, Alonso Valencia (No. 25 - 2005), Nancy Motta (No. 34 – 2010), María Cristina Navarrete (No. 27 – 2006) y Carolina Abadía (No. 32 – 2009). (Ver Tabla 3.3).

Gráfica 3. Autores y filiación institucional periodo III (2005 - 2012).



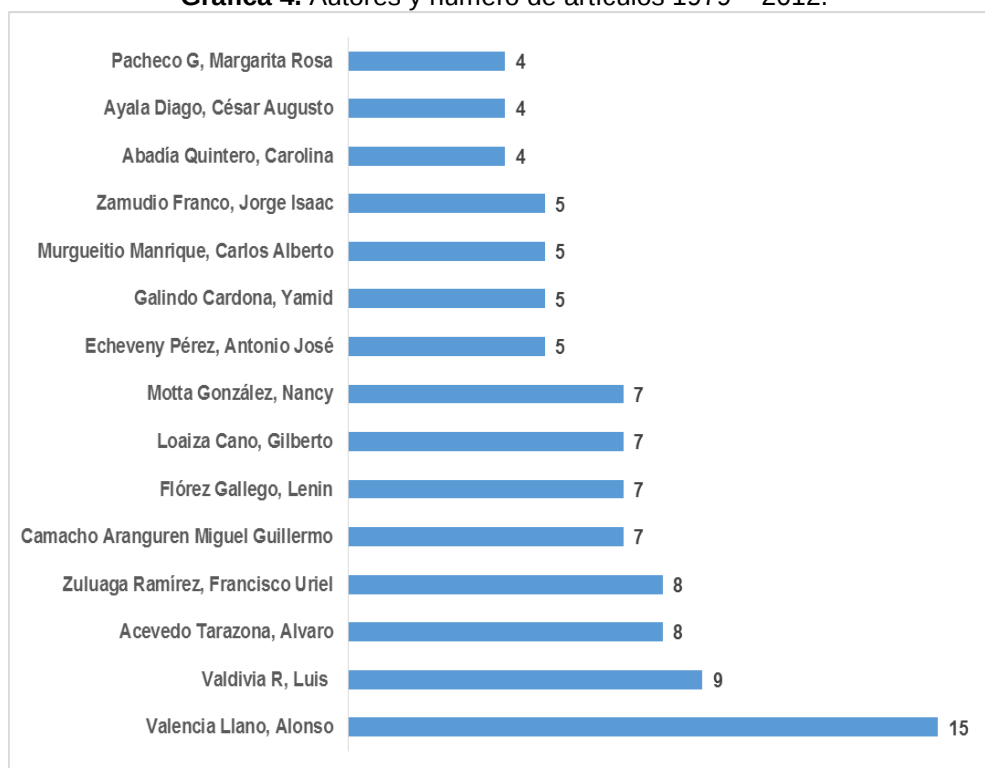
Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado detallado en Anexo A carpeta 01, G.

La filiación institucional para el periodo III, estableció una distribución con cambios importantes como, los 25 autores estudiantes y graduados de Licenciatura e Historia de la Universidad del Valle (ver gráfica de barras apiladas izquierda), que incidieron en la producción académica, observando así que la apertura y participación dejó de ser de mayor concentración en los docentes del Departamento de Historia. Se nota también el importante incremento y atractivo de la revista por la atención de los autores nacionales siendo de 34; se aprecia la participación de invitados internacionales con una presencia de 17 autores. (Ver Gráfica 3). En la gráfica de la derecha (en circunferencia seccionada), se debe anotar que gracias a los nuevos requerimientos y formatos adoptados desde el periodo anterior (2000), la identificación institucional de los autores fue efectiva en su totalidad, por tanto no aparece en esta oportunidad el grupo de “otros autores”, la participación tanto de estudiantes como de docentes de otras instituciones a nivel nacional se incrementó (33%); la participación de los autores extranjeros fue del 17%.

Los consolidados correspondientes a la participación de autores, permiten establecer que el profesor Alonso Valencia, aparte de ser el único autor presente

en los tres periodos, es la persona con mayor número de publicaciones (15), lo sigue el profesor Luis Valdivia quien sólo tuvo participación activa en el primer periodo con nueve publicaciones. La estudiante Carolina Abadía, egresada como historiadora y quien siguió su proceso en la maestría se destaca con cuatro participaciones. Otros autores que se destacan son Álvaro Acevedo con ocho participaciones y César Ayala con cuatro participaciones. (Ver Gráfica 4).

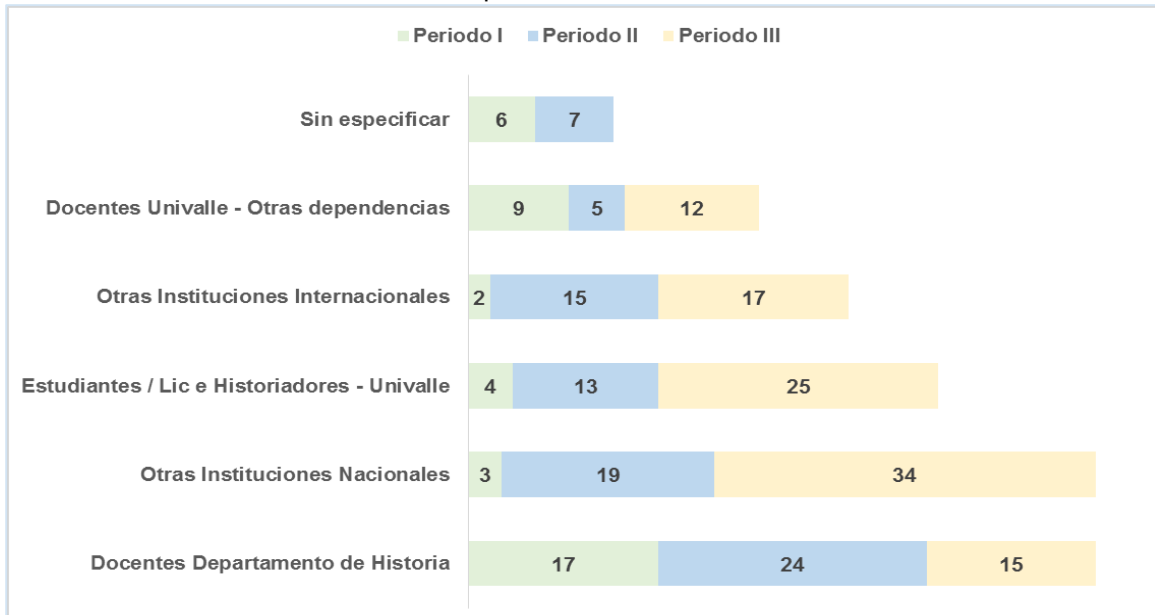
Gráfica 4. Autores y número de artículos 1979 – 2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado de autores en **¡Error! No se encuentra el origen de la referencia..**

La Gráfica 5 muestra en color verde el número de autores para el periodo I, en azul el periodo II y en color “beige” el periodo III, se detalla la comparación de las barras apiladas y el número de autores en donde se entrevén los cambios de un periodo a otro.

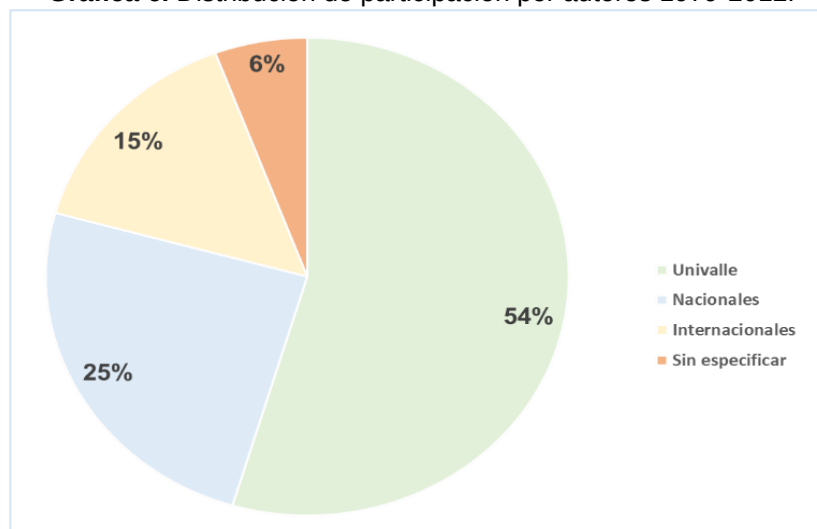
Gráfica 5. Autores por filiación institucional 1979 - 2012



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, G.

Cerrando este apartado de autores y sus participaciones, la Gráfica 6 nos muestra el consolidado de autores en porcentajes de participación, la Universidad del Valle con un 54% conserva la mayoría de la participación, sin embargo es importante ver que sumados los dos ítem –instituciones nacionales e internacionales-, llegan a ser un 40%, cabría preguntarse si esta tendencia “endógena” cambiará paulatinamente a una dinámica “exógena”.

Gráfica 6. Distribución de participación por autores 1979-2012.



Fuente: Elaboración propia. Ver consolidado general en Anexo A carpeta 01, G.

Listado de autores y filiación 1979 – 2012

1979 - 1987

	Docentes Departamento de Historia	Docentes Univalle - Otras dependencias	Participación Estudiantes / Historiadores	Otras Instituciones Nacionales	Otras Instituciones Extranjeras	Sin especificar
Valdivia, Luis	17					
Camacho, Miguel						
Flórez, Lenin						
Pacheco G, Margarita Rosa						
Salcedo S, Jorge E						
Llanos Vargas, Héctor						
Zuluaga Ramírez, Francisco Uriel						
Colmenares, Germán						
Vélez R, Humberto						
Vallecilla, Nelly						
Valencia Llano, Alonso						
Babilonia, Jaime Atencio						
Sterling A, Carlos						
Rodríguez, Carlos A						
Atencio Babilonia, Jaime						
Findji, María Teresa						
Sevilla Casas, Elías						
Latorre, Emilio		9				
Vásquez Benítez, Edgar						
Aprile-Gnisset, Jacques						
Mosquera Torres, Gilma						
Escorcía, José						
Bayona, Alberto						
Collins, Charles David						
Guevara, Rubén Darío						
Minaudier, Jean Pierre						
Lenis H, Luis Francisco			4			
Carvajal Peña, Diego A						
Mejía Prado, Eduardo						
Lobato P, Luis Eduardo						
Illera Montoya, Carlos Humberto				3		
Barona B, Guido						
Fals Borda, Orlando						
Zeuske, Max					2	
Shulgovsky, Anatoly F						

	Docentes Departamento de Historia	Docentes Univalle - Otras dependencias	Participación Estudiantes / Historiadores	Otras Instituciones Nacionales	Otras Instituciones Extranjeras	Sin especificar
Jaramillo Uribe, Jaime						6
Leal, Francisco						
Díaz, Oscar						
Tirado M, Álvaro						
Gilhodes, Pierre						
Castellanos, Jorge						
	17	9	4	3	2	6

1990 - 2004

	Docentes Departamento de Historia	Docentes Univalle - Otras dependencias	Participación Estudiantes / Historiadores	Otras Instituciones Nacionales	Otras Instituciones Extranjeras	Sin especificar
Acuña Rodríguez, Olga Yaneth	24					
Atehortúa Cruz, Adolfo León						
Beltrán, Mayra						
Bermúdez E, Isabel Cristina						
Camacho A, Miguel Guillermo						
Candelo Ramírez, Mary						
Echeverry Pérez, Antonio José						
Escorcía S, José						
Flórez Gallego, Lenin						
García Rodríguez, María Lourdes						
Garrido Margarita						
Granados, Aimer						
Loaiza Cano, Gilberto						
Lozano, H, Hernán						
Mejía Londoño, Eduardo						
Muñoz Burbano, Carmen Cecilia						
Navarrete Peláez, María Cristina						
Pacheco G, Margarita Rosa						
Valdivia Rojas, Luis						
Valencia Llano, Alonso						
Vallecilla López, Nelly						
Vega Bendejú, Mauro						
Zuluaga Ramírez, Francisco						
Findji, María Teresa		4				
Barbero, Jesús Martín						
Fernández, Lelio						
Silva Olarte, Renán						
Vélez R, Humberto						

	Docentes Departamento de Historia	Docentes Univalle - Otras dependencias	Participación Estudiantes / Historiadores	Otras Instituciones Nacionales	Otras Instituciones Extranjeras	Sin especificar	
Caicedo, Amanda			13				
Cuevas Arenas, Héctor Manuel							
De la Fuente R, Erica							
Duque, María Fernanda							
Espinosa, Iván							
Galindo Cardona, Yamid							
Lenis Castillo, Paola Andrea							
Londoño Motta, Jaime E							
Pérez Berrío, James Edwin							
Recio Blanco, Carlos Mario							
Rendón Fernández, Katherine							
Restrepo Cárdenas, Giselle							
Ríos Palomeque, Yuly Fernanda							
Barona Becerra, Guido				19			
Ordóñez, Luis A							
Ayala Diago, César Augusto							
Atehortúa Cruz, Adolfo León							
Paredes, Alcibiades							
Jaramillo, José Manuel							
Jaimes, Sonia							
Daza Villar, Vladimir							
Acevedo Tarazona, Álvaro							
Castiblanco Roldán, Andrés Fernando							
Arboleda Quiñonez, Santiago							
Rojas Rivera, Diana Marcela							
Atehortúa Cruz, Adolfo León							
Sánchez, César							
Acevedo Tarazona, Álvaro							
Acuña Rodríguez, Olga Yaneth							
Fernández, Luis Guillermo							
Vidal, Antonino							
Martínez Barros, Hermes							
Soasti, Guadalupe					15		
McFarlane Anthony							
Riekenberg, Michael							
Chartier, Roger							
Barros, Carlos							
Bustos, Guillermo							
Harwich Vallenilla, Nikita							
Aymard, Maurice							
Wachtel, Nathan							
Chávez Carbajal, María Guadalupe							

	Docentes Departamento de Historia	Docentes Univalle - Otras dependencias	Participación Estudiantes / Historiadores	Otras Instituciones Nacionales	Otras Instituciones Extranjeras	Sin especificar
Soasti Toscano, Guadalupe						
Hernández, Pablo						
Brizuela, Sofía						
García Naranjo, Francisco Alejandro						
Meneguello Cardoso, Clodoaldo						
Contador Valenzuela, Ana María						
Rueda Enciso, José Eduardo						7
König, Hans-Joaching						
Lee, Laura						
Grosso, José Luis						
Williams, Derek						
Ferrer Franco, Yury						

2005 - 2012

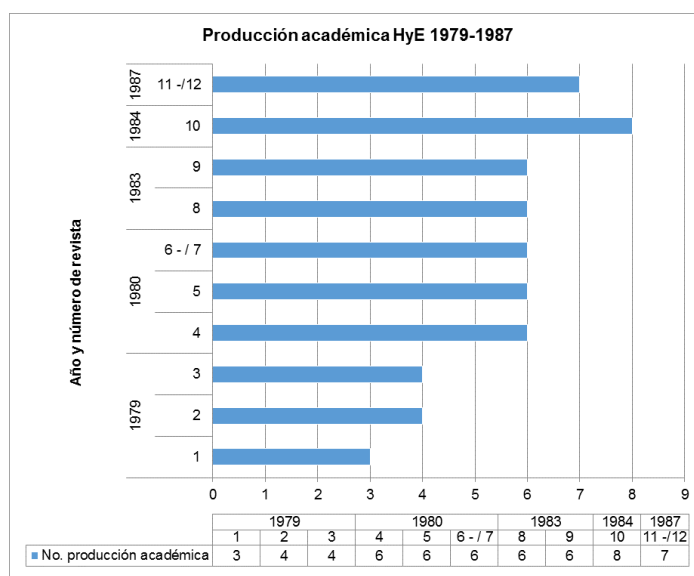
	Docentes Historia - Univalle	Estudiantes / profesionales Lic. e Historiadores	Profesionales / estudiantes otras unidades académicas Univalle	Instituciones Nacionales Docentes / Profesionales / Estudiantes	Instituciones Internacionales
Zuluaga R, Francisco U	15				
Echeverry P, Antonio J					
Valencia Llano, Alonso					
Murgueitio M, Carlos A					
Motta G, Nancy					
Candelo Ramírez, Mary					
Navarrete P, María C					
Rubio Hernández, Alfonso					
Flórez G, Lenin					
Loaiza C, Gilberto					
Sánchez M, Hugues R					
Santos D, Adriana Y					
Camacho A, Miguel G					
Romero V, Mario Diego					
Bermúdez E, Isabel C					
Abadía Q, Carolina		25			
Arce Escobar, Viviana					
Castañeda M, Andrés F					
Galindo C, Yamid					
Gómez V, Fanny C					
Henao A, Ana María					
Isaza Gil, Alberto					

	Docentes Historia - Univalle	Estudiantes / profesionales Lic. e Historiadores	Profesionales / estudiantes otras unidades académicas Univalle	Instituciones Nacionales Docentes / Profesionales / Estudiantes	Instituciones Internacionales
Jiménez Escobar, William					
Mendoza S, Diana M					
Mesa Villegas, Andrea					
Moreno Torres, Aurora					
Morera Aparicio, Esteban					
Muñoz C, Andrés David					
Muñoz O, Nórdida Fernanda					
Muñoz, Fernando					
Murillo Sandoval, Juan D					
Olave Quintero, Viviana					
Quejada C, Juan Carlos					
Rodríguez T, Rosa Elena					
Tascón B, Lida Elena					
Valencia Daza, Galia Irina					
Valencia V, Rosángela					
Vargas Vega, Andrés					
Velasco G, Nancy Yenny					
Zamudio F, Jorge Isaac					
Perafán Cabrera, Aceneth			12		
Carreño Montenegro, Abel					
Salazar Baena, Verónica					
Pino, Servio Miguel					
Buitrago Bermúdez, Oscar					
Martínez Toro, Pedro Martín					
Fajardo Chica, David					
Grueso, Delfin					
Casas F, María Victoria					
Gómez Cardona, Fabio					
Accorsi, Simone					
Arboleda Q, Jhon Henry					
Acevedo Tarazona, Álvaro				34	
Acevedo, Yudian					
Acuña R, Blanca Ofelia					
Ahumada Escobar, Catalina					
Alarcón M, Luis Alfonso					
Amaya G, Germán Alberto					
Atehortúa Cruz, Adolfo León					
Bonilla, Heraclio					
Carrero D, Wilder Andrés					
Conde Calderón, Jorge					
Cuadros S, Miguel Darío					
Díaz Mantilla, Sonia					

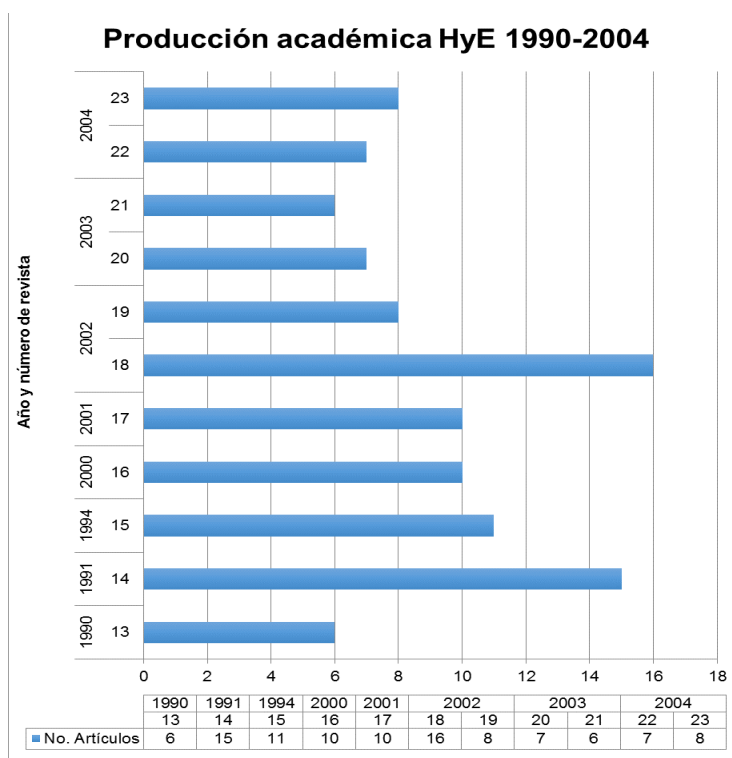
	Docentes Historia - Univalle	Estudiantes / profesionales Lic. e Historiadores	Profesionales / estudiantes otras unidades académicas Univalle	Instituciones Nacionales Docentes / Profesionales / Estudiantes	Instituciones Internacionales
Echeverry T, Jaime					
Flórez Bolívar, Francisco J					
Flórez B, Roicer Alberto					
González, Mónica					
Hoyos M, María Ximena					
Luna Castilla, Carlos Fanuel					
Monsalvo Mendoza, Edwin					
Montoya G, Juan David					
Moreno, Pablo					
Ortiz Mesa, Luis Javier					
Pita Pico, Roger					
Prado Arellano, Luis Ervin					
Prado V, David Fernando					
Ramírez, Nelson					
Reyes Cárdenas, Catalina					
Rhenals D, Ana Milena					
Rojas R, Diana Marcela					
Rosso, Carlos A					
Solano, Sergio Paolo					
Suárez A, Miguel Antonio					
Valencia, Néstor Fabio					
Villegas Vélez, Álvaro A					
Szmrecsányi, Tamás					17
Ledezma M, Gerson G					
Brenes-Tencio, Guillermo					
Marchena Fernández, Juan					
Rodríguez, Mariángela					
Gomes Costa, Suely					
Portillo Valdés, José M					
Spinoso A, Rosa María					
Silva M, Francisco André					
Soto Quiros, Ronald					
De Almeida, Jaime					
Gomes, Flávio					
Lima, Nísia Trindade					
De Sá, Dominichi Miranda					
Knight, Franklin W					
Marchena Fernández, Juan					
Granados, Aimer					

Producción académica por autores

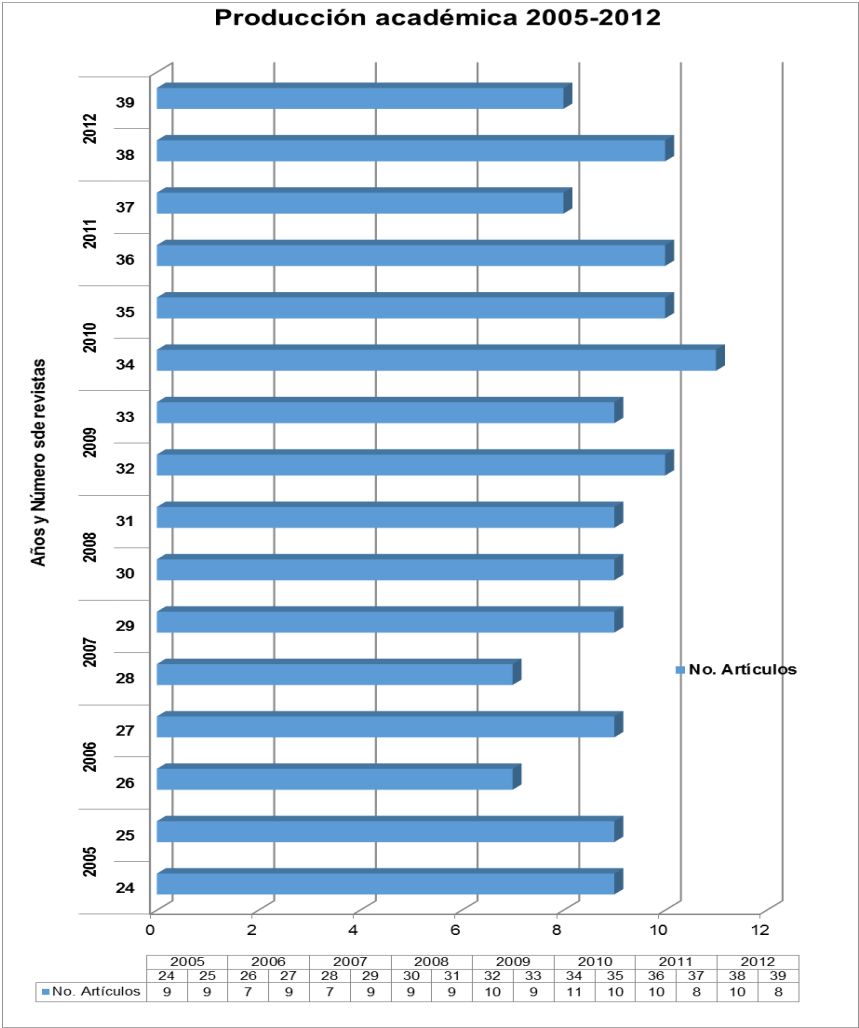
1979-1987



1990-2004



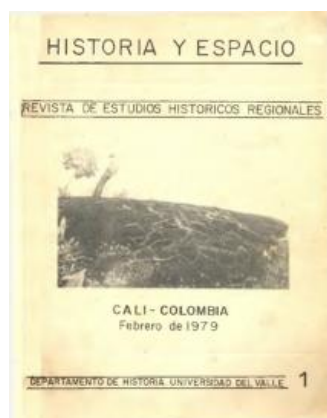
2005-2012



Anexo D. Listado de referencias 1979-2012. Normas ICONTEC

I Periodo – 1979- 1989 - Revistas: 1 a la 11/12

No.1.



SALCEDO SAAVEDRA, Jorge. Eliécer y VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Los petroglifos del suroccidente colombiano: Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 1 (enero - marzo. 1979), 38-62.

VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Factores geográficos en el estudio de las comunidades indígenas prehispánicas. En: *Historia y Espacio*. No. 1 (enero - marzo. 1979), 8-37.

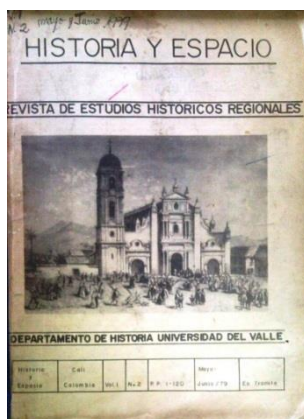
VÁSQUEZ BENÍTEZ, Edgar. Elementos para leer la ciudad. Poder, espacio, signos. En: *Historia y Espacio*. No. 1 (enero - marzo. 1979), 63-100.

No.2. Vol.1

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Tomás Cipriano de Mosquera, el Cauca grande y la "revolución de medio siglo". En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 2 (mayo - junio. 1979), 103-115.

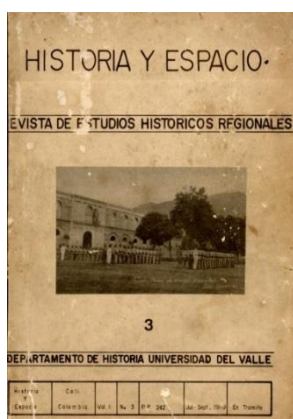
LATORRE, Emilio. Análisis cuantitativos sobre la tenencia de la tierra en el Valle del Cauca (1947 a 1977). En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 2 (mayo-junio. 1979), 74-102.

LLANOS VARGAS, Héctor. Japio modelo de hacienda colonial del valle del río Cauca. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 2 (mayo. 1979), 7-73.



VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Descripción del mapa del valle del río Cauca y sus afluentes. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 2 (mayo - junio. 1979), 116-128.

No.3. Vol. 1



CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Materiales de trabajo microfilms. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 3 (julio - septiembre. 1979), 230-242.

FLÓREZ, Lenin. Clases y grupos sociales en el proceso de la independencia del suroccidente Granadino. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 3 (julio - septiembre. 1979), 105-191.

LLANOS VARGAS, Héctor. Surgimiento, permanencia y transformaciones históricas de la elite criolla de Popayán (siglos XVI-XIX). En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 3 (julio - septiembre. 1979), 17-104.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Inventario de fuentes documentales del suroccidente. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 3 (julio - septiembre. 1979), 193-229.

No.4. Vol. 1

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Reseñas producción académica. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 4 (enero - marzo. 1980), 179-184.

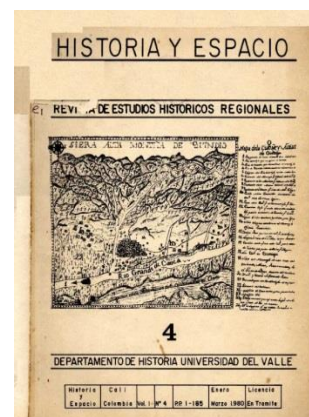
CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo y FLÓREZ, Lenin. Acerca del segundo congreso de historia de Colombia. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 4 (enero - marzo. 1980), 172-178.

CARVAJAL PEÑA, Diego A. El siglo XIX en la historia de "el Cerrito". En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 3 (enero - marzo. 1980), 51-127.

LENIS H, Luis Francisco. Historia económica de Buga, siglo XVIII. (Del año 1700 al año 1750). En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 4 (enero - marzo. 1980), 8-50.

_____. Documentación notarial sobre haciendas, siglo XVIII. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 4 (enero - marzo. 1980), 141-170.

ZEUSKE, Max. Sobre el carácter del campesinado y los movimientos campesinos latinoamericanos en el siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 4 (enero - marzo. 1980), 128-138.



No.5. Vol. 2



APRILE-GNISET, Jacques y MOSQUERA TORRES, Gilma. Notas sobre el proceso de segregación social en el espacio. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 5 (abril - junio. 1980), 64-95.

COLMENARES, Germán. Tesis de doctorado en historia sostenidas en universidades norteamericanas (área andina) 1973 - 1980. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 5 (abril - junio. 1980), 128-136.

RODRÍGUEZ, Carlos A. El estudio de la historia precolombina de los países latinoamericanos en la URSS.

En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 5 (abril - junio. 1980), 112-127.

SALCEDO SAAVEDRA, Jorge Eliécer. Reseña histórica de la fundación de Toro.

En: *Historia y Espacio*. Vol. 1, No. 5 (abril - septiembre. 1980), 97-101.

VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Mapas de densidad de población para el suroccidente: 1843 y 1870. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 5 (abril - septiembre. 1980), 102-110.

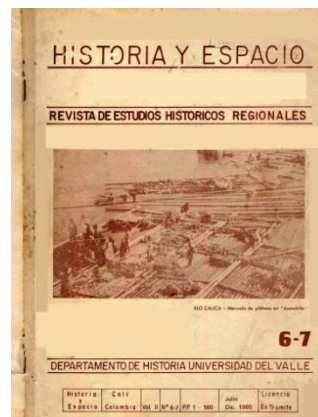
VÁSQUEZ BENÍTEZ, Edgar. Ensayo sobre la historia del desarrollo urbano en Cali. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 5 (abril - junio. 1980), 7-63.

No.6-7. Vol. 2

ATENCIO BABILONIA, Jaime. Bosquejo etnohistórico y cultural de una fiesta sacro-profana. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 84-98.

CASTELLANOS, Jorge. Julio Arboleda y la revolución anti-abolicionista de 1851. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 69-83.

COLMENARES, Germán. Fundamentos económicos y sociales de una diferenciación nacional: el caso de la hacienda Serrana en el Ecuador (1800-1870). En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 110-158.



ESCORCIA S, José. La formación de las clases sociales en una sociedad multi-étnica: Cali, 1820 - 1854. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 33-68.

FINDJI, María Teresa. Proceso de diferenciación nacional en Colombia y Ecuador durante el siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 100-109.

PACHECO G, Margarita Rosa. Ejidos de Cali: siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 6-7 (julio - diciembre. 1980), 8-32.

No.8. Vol. 2



BARONA BECERRA, Guido. Plan geográfico del Virreinato de Santa Fe, Nueva Granada: 1772. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 130-146. 0120-4661.

BAYONA, Alberto y SEVILLA CASAS, Elías. La población de la provincia de Páez en el siglo XVIII. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 89-112. 0120-4661.

FLÓREZ, Lenin. Discusiones recientes en torno a Núñez y a la Regeneración. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 43-55. 0120-4661.

ILLERA MONTOYA, Carlos Humberto. Excavaciones arqueológicas en Guabas - Guacarí - Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 114-131. 0120-4661.

SHULGOVSKY, Anatoly F. Andrés Bello: hombre, pensador, época; acerca del problema de la lucha por la identidad del desarrollo cultural de los pueblos de América Latina. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 56-88. 0120-4661.

VÉLEZ RAMÍREZ, Humberto. Rafael Reyes o el primer experimento burgués en Colombia. Avance investigativo. En: *Historia y Espacio*. Vol. 2, No. 8 (mayo - julio. 1983), 5-42. 0120-4661.

No.9. Vol. 3

ATENCIO BABILONIA, Jaime. El significado antropológico de la cultura. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 114-124. 0120-4661.

COLLINS, Charles David. Formación de un sector de clase social: la burguesía azucarera en el Valle del Cauca durante los años treinta y cuarenta. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 44-112. 0120-4661.

VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Comentarios a tesis de Richard Hyland: "El crédito y la economía, 1851-1880". En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 132-141. 0120-4661.



_____. La investigación de la historia económica y el periodo del siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 125-130. 0120-4661.

VALLECILLA DE ILLERA, Nelly. El clero y la política en la Nueva Granada durante la independencia. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 32-43. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Parentesco, coparentesco y clientelismo en el surgimiento de las guerrillas en el Valle del Patía, 1536-1811. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 9 (diciembre. 1983), 7-31. 0120-4661.

No.10. Vol.3



FALS BORDA, Orlando. Cometario a José María Rojas y María Teresa Findji: "Territorio, economía y sociedad Páez". En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 227-228. 0120-4661.

GUEVARA CORRAL, Rubén Darío. Creencias tradicionales sobre las enfermedades que afectan la salud de la comunidad urbana. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 111-127. 0120-4661.

MINAUDIER, Jean Pierre. La vida política en Guerrero durante el Porfiriato y la revolución en el enfrentamiento de dos clientelas. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 129-149. 0120-4661.

PACHECO G, Margarita Rosa. Santa Bárbara de los Ciruelos: estancia, ejidos y haciendas de Cali Colonial. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 11-54. 0120-4661.

STERLING A, Carlos A. Recuento historiográfico de la música colonial. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 211-226. 0120-4661.

VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. Origen y situación de la pequeña posesión campesina en el Valle del Cauca Siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 55-110. 0120-4661.

_____. La formación de la economía nacional en América Latina: los casos de Argentina y México (Sistematización sobre Pascal Arnaud: Estado y capitalismo en América Latina casos de México y Argentina). En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 229-244. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. Participación de sectores sociales en la primera etapa de la independencia: Quito 1809-1912. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 10 (enero-junio. 1984), 151-210. 0120-4661.

No.11-12. Vol.3

JARAMILLO URIBE, Jaime; DÍAZ, Oscar; TIRADO MEJÍA, Álvaro; VÉLEZ R, Humberto y GILHODES, Pierre. Coloquio: "La Regeneración y la formación del Estado nacional". En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 267-305. 0120-4661.

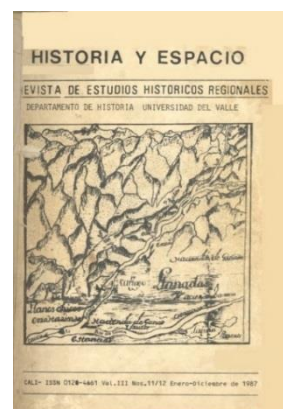
LOBATO PAZ, Luis Eduardo. El conflicto Caloto - Quilichao (1840 - 1854). En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 167-214. 0120-4661.

MEJÍA PRADO, Eduardo y MONCAYO URRUTIA, Armando. Origen y formación del ingenio azucarero industrializado en el Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 53-107. 0120-4661.

MINAUDIER, Jean Pierre. Pequeñas patrias en la tormenta: Pasto y Barbacoas a finales de la Colonia y en la Independencia. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 129-165. 0120-4661.

PACHECO G, Margarita Rosa. El Zurriago: cucarrones y coclíes 1848-1854. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 215-232. 0120-4661.

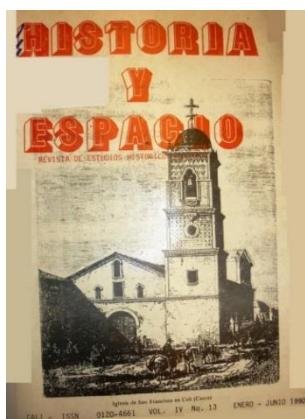
VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. El sistema fiscal de 1830 a 1870. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11/12 (enero-diciembre. 1987), 215-266.



VALENCIA LLANO, Alonso. Encomiendas y estancias en el Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 13-53. 0120-4661.

VALLECILLA LÓPEZ, Nelly. La creación de espacios de poder: el caso del clero durante la Independencia en la Nueva Granada. En: *Historia y Espacio*. Vol. 3, No. 11-12 (enero - diciembre. 1987), 111-127. 0120-4661.

II Periodo – 1990- 2004 - Revistas: 13 a la 23



No. 13. Vol 4

BARONA BECERRA, Guido. Comienzos del desarrollo industrial en el Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 79-110. 0120-4661

SOASTI, Guadalupe. La educación religiosa de los indígenas en la segunda mitad del siglo XVI. En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 121-130. 0120-4661.

VALDIVIA ROJAS, Luis Segundo. El desarrollo económico en el Valle del Cauca en el siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 34-78. 0120-4661.

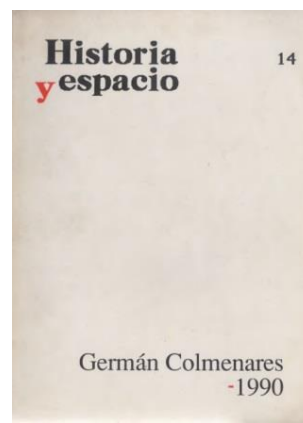
VALENCIA LLANO, Alonso. Los proyectos económicos de los regeneradores en el Valle del Cauca (1875-1890). En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 1-33. 0120-4661.

VALLECILLA LÓPEZ, Nelly. Discursos, votos y novenas: subversión y reacción eclesiástica en el Nuevo Reino de Granada (1810-1816). En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 111-120. 0120-4661

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Cimarronismo en el sur occidente del antiguo Virreinato de Santafé de Bogotá. En: *Historia y Espacio*. Vol. 4, No. 13 (enero - junio. 1990), 130-142. 0120-4661.

No.14

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Nación y nacionalidad, una perspectiva de análisis histórico.



- En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 99-112. 0120-4661.
- ESCORCIA S, José. Las vías de comunicación en la provincia de Cartagena siglo XIX. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 113-124. 0120-4661.
- _____. Orlando Fals Borda. Historia doble de la costa tomo II y III. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 147-150. 0120-4661.
- ESCORCIA S, José; FERNÁNDEZ, Lelio y BARBERO, Jesús Martín. Panel "Convenciones contra la cultura". En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 155-161. 0120-4661.
- GARRIDO, Margarita. Convocado al pueblo, temiendo a la plebe. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 79-98. 0120-4661.
- GARRIDO, Margarita y McFARLANE, Anthony. Testimonios. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 9-11. 0120-4661.
- LOZANO H, Hernán. Los pecados de Miguel Aguilera y otros pecados mortales. Reescrituras peregrinas y lecturas caribeñas de el Carnero. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 13-32. 0120-4661.
- _____. Colmenares un rastro de papel. [Separata] En: Historia y espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 1-59. 0120-4661.
- McFARLANE, Anthony. Cimarrones y palenques en Colombia: siglo XVIII. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 53-78. 0120-4661.
- ORDOÑEZ, Luis A. Ezequiel Uricochea. Memoria sobre las antigüedades Neogranadinas. En: Historia y espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 141-147. 0120-4661.
- RIEKENBERG, Michael. Germán Colmenares. Las convenciones contra la cultura. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 151-154. 0120-4661.
- ROMERO, Diego; PACHECO G, Margarita Rosa; MEJÍA PRADO, Eduardo; CONTADOR VALENZUELA, Ana María y RUEDA ENCISO, José Eduardo. Tesis de la maestría en Historia andina. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 162-167. 0120-4661.
- VALENCIA LLANO, Alonso. Las rebeliones de los encomenderos. En: Historia y Espacio. No. 14 (enero - junio. 1991), 33-52. 0120-4661.

VALLECILLA LÓPEZ, Nelly. Periodismo panfletario y excomunión en el suroccidente colombiano (1912-1930). En: *Historia y Espacio*. No. 14 (enero - junio. 1991), 125-140. 0120-4661.

No.15

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Historia y computación. Estudiar el pasado con los medios más modernos. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 123-142. 0120-4661.

COLMENARES, Germán. La batalla de los manuales en Colombia. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 87-100. 0120-4661.

FINDJI, María Teresa. Movimiento indígena y "recuperación" de la Historia. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 123-142. 0120-4661.



FLÓREZ GALLEGU, Lenin. Historia política y/o politología: a propósito del Valle del Cauca 1910-1920. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 73-86. 0120-4661.

GRANADOS, Aimer. Algunos aspectos de la cultura política popular en el Gran Cauca, 1880-1910. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 49-72. 0120-4661.

GROSSO, José Luis. Dibujar e historiar: rituales mestizos en "El primer nueva corónica" de Felipe Guaman Poma de Ayala. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 175-204. 0120-4661.

KÖNIG, Hans-Joachim. Los caballeros andantes del patriotismo. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 101-122. 0120-4661.

LEE, Laura. Correspondencia con Guaman Poma. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 167-174. 0120-4661.

NAVARRETE PELÁEZ, María Cristina. Los artesanos en la sociedad cartagenera del siglo XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (enero - junio. 1994), 7-26. 0120-4661.

PACHECO G, Margarita Rosa. Escribiendo para el pueblo: la prensa caleña 1848-1854. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 27-48. 0120-4661.

WILLIAMS, Derek. "No hubo conquista": repensando la crónica de Felipe Guaman Poma de Ayala sobre el encuentro Hispano-Andino en el Perú. En: *Historia y Espacio*. No. 15 (abril. 1994), 205-234. 0120-4661.

No.16

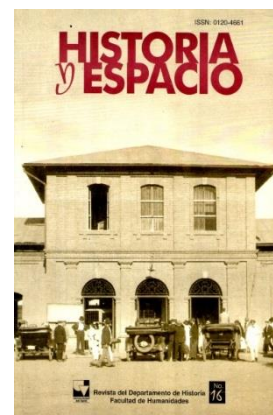
AYALA DIAGO, César Augusto. Mucho ruido y pocas nueces; a propósito de la explotación política de la explosión de Cali en agosto de 1956. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 7-20. 0120-4661.

CAICEDO, Amanda y ESPINOSA, Iván. Públicos ladrones en la Gobernación de Popayán 1771-1810. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 91-108. 0120-4661.

FLÓREZ, Lenin. Leopoldo Munera Ruíz. Rupturas y continuidades (poder y movimiento popular en Colombia, 1968-1988). En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 119-122. 0120-4661.

GARCÍA RODRÍGUEZ, María Lourdes. La integración latinoamericana como base del desarrollo económico y social de la región. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 21-40. 0120-4661.

La utopía de una historia total. Entrevista con el historiador Francisco Uriel Zuluaga. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 75-90. 0120-4661.



LOAIZA CANO, Gilberto. Pierre Rosanvallon. Le moment Guizot, Éditions Gallimard, Paris, 1985. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 136-138. 0120-4661.

_____. Apolinar Díaz Callejas. Colombia-Estados Unidos (entre la autonomía y la subordinación. De la Independencia a Panamá). Planeta Colombiana Editorial, Bogotá, 1997. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 139-142. 0120-4661.

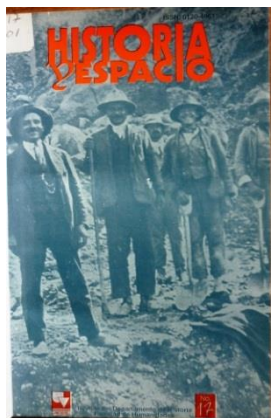
LONDOÑO MOTTA, Jaime E. Medófilo Medina. Juegos de Rebeldía. La trayectoria política de Saúl Charris de la Hoz (1914-), Universidad Nacional de Colombia - Cindec, Bogotá, 1997. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 123-127. 0120-4661.

MEJÍA LONDOÑO, Eduardo. Civilización y barbarie en Facundo de Domingo Faustino Sarmiento. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 109-118. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. Amor y poder en la vida del general Mosquera. En: *Historia y Espacio*. No. 16 (enero- junio. 2000), 109-134. 0120-4661.

_____. Alfonso Múnera. El fracaso de la nación. Región, clase y raza en el Caribe colombiano (1717-1810), Banco de la República- El Áncora Editores, Bogotá, 1998. En: Historia y Espacio. No. 16 (enero- junio. 2000), 128-135. 0120-4661

No.17



ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo León. Las Fuerzas Militares en Colombia: de sus orígenes al Frente Nacional. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 133-166. 0120-4661.

AYALA DIAGO, César Augusto. Medina, Medófilo. El Elegido Presidente Chávez. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 207-212. 0120-4661.

_____. Carta de Mercedes White de Vieira (madre del secretario general del Partido Comunista Colombiano, Gilberto Vieira, ya fallecido) al presidente Carlos Lleras Restrepo, Bogotá, marzo 24 de 1967. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 220-221. 0120-4661.

BASTIAN, Jean Pierre. Las redes filomasónicas y protestantes en el movimiento independentista cubano, 1868-1898. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 7-30. 0120-4661.

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Herodoto navega en el ciberespacio: la Historia de la antigüedad en Internet. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 167-184. 0120-4661.

CHARTIER, Roger. La Historia, entre el relato y el conocimiento. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 185-206. 0120-4661.

Departamento de Historia. Monografías de grado (años 1999 y 2000) En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 226. 0120-4661.

DUQUE, María Fernanda. Los artesanos de Pasto y sus formas de sociabilidad a mediados del siglo XIX. En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 31-68. 0120-4661.

La Universidad Nacional de Colombia en la guerra civil de 1876 En: Historia y Espacio. No. 17 (enero- junio. 2001), 221-225. 0120-4661.

LOAIZA CANO, Gilberto. Hombres de sociedades (Masonería y sociabilidad político-intelectual en Colombia e Hispanoamérica durante la segunda mitad

del siglo XIX). En: *Historia y Espacio*. No. 17 (enero- junio. 2001), 93-132. 0120-4661.

PAREDES, Alcibiades; FLÓREZ GALLEGO, Lenin. Lucien Sève. Commencer par les fins. En: *Historia y Espacio*. No. 17 (enero- junio. 2001), 213-219. 0120-4661.

VEGA BENDEZÚ, Mauro. Historiografía y poscolonialidad. En: *Historia y Espacio*. No. 17 (enero- junio. 2001), 69-92. 0120-4661.

No.18

AYALA DIAGO, César Augusto. Del fascismo al socialismo: la evolución ideológica de Elías Salazar García. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 99-116. 0120-4661.

AYMARD, Maurice y WACHTEL, Nathan. La muerte de Ruggiero Romano, historiador italiano (1923-2002). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 294-296. 0120-4661.

BARROS, Carlos. La Historia que viene. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 185-226. 0120-4661.

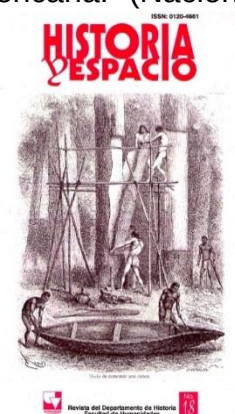
BUSTOS, Guillermo. Enfoque subalterno e Historia latinoamericana. (Nación, subalternidad y escritura de la Historia en el debate Mallon - Beverley). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 227-254. 0120-4661.

DAZA VILLAR, Vladimir. El retorno del general. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 276-279. 0120-4661.

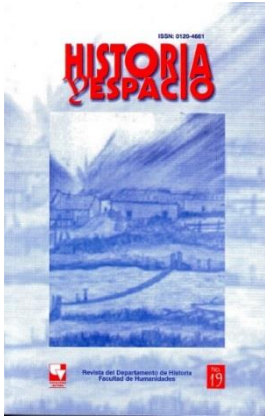
FERRER FRANCO, Yury. Evocación de Montserrat Ordóñez Vilá (1947-2001). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 294-296. 0120-4661.

FLÓREZ GALLEGO, Lenin. Mercados regionales en los primeros años de la República (el caso del suroccidente colombiano). En: *Historia y espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 163-184. 0120-4661.

HARWICH VALLENILLA, Nikita. Los restos de Antonio Guzmán Blanco. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 280-293. 0120-4661.



JAIMES, Sonia. Historia y literatura, límites indescritibles. Miguel Ángel Cabrera Historia, Lenguaje y Teoría de la Sociedad, Frónesis -Cátedra- Universitat de València, Madrid, 2001, 181pags. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 255-262. 0120-4661.



JARAMILLO, José Manuel. Perspectivas sobre la marginalidad urbana (aproximaciones al estudio del problema del agua en Bogotá). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 117-132. 0120-4661.

LOAIZA CANO, Gilberto. Una biografía al estilo weberiano. Alberto Mayor Mora. Técnica y utopía (biografía intelectual y política de Alejandro López, 1876-1940), Fondo Editorial Universidad EAFIT, Medellín, 2001, 621 pags. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 263-270. 0120-4661.

_____. Una historia bien escrita, pero... Édgar Vásquez Benítez. Historia de Cali en el siglo 20 (Sociedad, economía, cultura y espacio), Darío Henao, Pacífico Abella Editores, Cali, 2001, 318 pags. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 271-275. 0120-4661

NAVARRETE PELÁEZ, María Cristina. Entre la cruz y la estrella: cristianos nuevos portugueses al norte del Nuevo Reino de Granada. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 45-68. 0120-4661.

Pierre Bourdieu (1930-2002). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 297-298. 0120-4661.

SILVA OLARTE, Renán. Encuesta folclórica nacional 1942. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 7-44. 0120-4661.

VEGA BENDEZÚ, Mauro. Agencias indígenas: identidad y conflicto rural en los Andes (comunidades en la región de Huamanga en el siglo XVIII). En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero- junio. 2002), 69-98. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Los historiadores del Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 18 (enero-junio. 2002), 133-162. 0120-4661.

No.19

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. De la historia moral a la historia explicativa Un debate sobre la identidad y el papel de la historia en la sociedad. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 181-204. 0120-4661.

CANDELO RAMÍREZ, Mary. Conflictos por nombramientos eclesiásticos: Un estudio comparativo entre Colombia y Ecuador. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 109-152. 0120-4661.

CUEVAS ARENAS, Héctor Manuel. Mitas: funcionamiento y conflicto. Cali siglo XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 69-88. 0120-4661.

CHÁVEZ CARBAJAL, María Guadalupe. Visión y condición de la mujer en Nueva España: el caso de Michoacán. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 5-20. 0120-4661.

DE LA FUENTE R, Erica y RECIO BLANCO, Carlos Mario. Los castigos en la escuela ¿cambios o continuidades? En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 89-108. 0120-4661.

NAVARRETE PELÁEZ, María Cristina. Los avatares de la mala vida. La trasgresión a la norma entre la población negra, libre y esclava. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 21-68. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. De los bandidos y políticos caucanos: el general Manuel María Victoria, «El Negro». En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 153-180. 0120-4661.

_____. Eduardo Mejía Prado: Campesinos, poblamiento y conflictos: Valle del Cauca, 1800-1848, Colección «El Valle y Colombia, ayer y hoy», Centro de Estudios Regionales–Región, Departamento de Historia, Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, Cali, 2002, pp. 182. En: *Historia y Espacio*. No. 19 (julio-diciembre. 2002), 205-209. 0120-4661.

No.20

ACUÑA RODRÍGUEZ, Olga Yaneth. Cédula de ciudadanía y documento electoral en Colombia. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 27-56. 0120-4661.

ARBOLEDA QUIÑONEZ, Santiago. Gerardo Valencia Cano: memorias de resistencia en la construcción de pensamiento afrocolombiano. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 79-97. 0120-4661.

BELTRÁN, Mayra. Vega Cantor, Renán; Jáuregui, Sandra y Ortíz, Luis Carlos. El Panamá colombiano en la repartición imperialista. Bogotá: Pensamiento Crítico,



2003. 303 p. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 135-148. 0120-4661.

CASTIBLANCO ROLDÁN, Andrés Fernando. La Estación de la Sabana, el tren en los espacios, los imaginarios y la Historia de Bogotá. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 57-77. 0120-4661.

GALINDO CARDONA, Yamid. «Garras de Oro»: Un film silente y político sobre la pérdida de Panamá. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 119-134. 0120-4661.

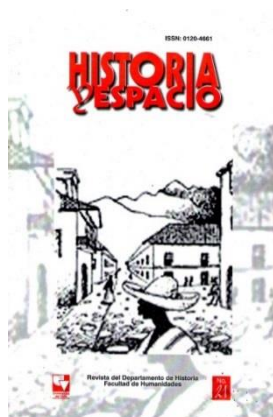
RÍOS PALOMEQUE, Yuly Fernanda y PÉREZ BERRÍO, James Edwin. Fondo judicial microfilmado de Cali siglo XVIII. Departamento de historia, Universidad del Valle. En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 99-117. 0120-4661.

SOASTI TOSCANO, Guadalupe. Educación, Historia, memoria: algunas reflexiones sobre la fundación de la "República del Ecuador". En: *Historia y Espacio*. No. 20 (enero-junio. 2003), 5-25. 0120-4661.

No.21

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Las encrucijadas de Clío. Escuelas y tendencias recientes de investigación en la historiografía. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 85-125. 0120-4661.

HERNÁNDEZ, Pablo y BRIZUELA, Sofía. La "niñez desamparada" en Tucumán a fines del siglo XIX. Política social y opinión pública. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 5-30. 0120-4661.



LENIS CASTILLO, Paola Andrea; RENDÓN FERNÁNDEZ, Katherine y RESTREPO CÁRDENAS, Giselle. Colter, Julio y Grampone, Romeo. El fujirismo: ascenso y caída de un régimen autoritario. Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2000. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 127-130. 0120-4661.

ROJAS RIVERA, Diana Marcela y ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo León. Relaciones Colombia-Estados Unidos. Estudio síntesis y de coyuntura sobre el año 2001. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 31-52. 0120-4661.

SÁNCHEZ, César. Religiosidad popular en Valledupar. Cesar, Colombia. 1930-1970. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 73-84. 0120-4661.

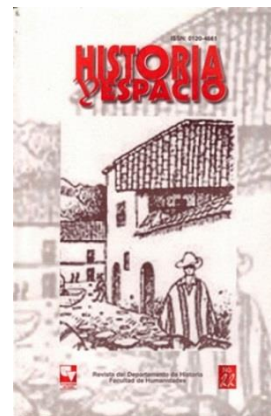
VALENCIA LLANO, Alonso. La insurgencia social y la consolidación de los campesinos vallecaucanos. En: *Historia y Espacio*. No. 21 (julio-diciembre. 2003), 53-72. 0120-4661.

No.22

ACUÑA RODRÍGUEZ, Olga Yaneth. A propósito de los cincuenta años del voto femenino. Construcción de ciudadanía en la mujer. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 67-84. 0120-4661.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. Mentalidades teológicas en el Nuevo Mundo. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 5-20. 0120-4661.

FERNÁNDEZ, Luis Guillermo. Crecimiento Urbano y Cambio Social. En Valledupar 1950-2000. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 85-100. 0120-4661.

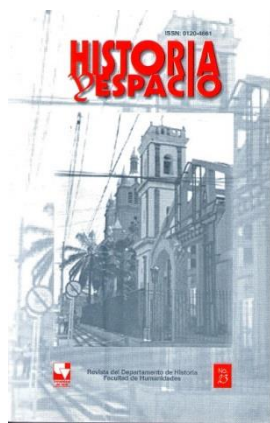


FLÓREZ GALLEGU, Lenin. Evelina Dagnino (Coordinadora). Sociedad civil, esfera pública y democratización en América Latina: Brasil. Universidad Estatal de Campinas. F.C.E. México 2002. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 151-157. 0120-4661.

GARCÍA NARANJO, Francisco Alejandro. Conservadurismo católico y "maldad liberal" en Chile a finales del siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 21-66. 0120-4661.

VEGA BENDEZÚ, Mauro. Historia Social y Etnohistoria Andina. Algunas reflexiones. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 133-150. 0120-4661.

VÉLEZ R, Humberto. Para secuestrado me formé como empresario. En: *Historia y Espacio*. No. 22 (enero-junio. 2004), 101-132. 0120-4661.



No.23

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Los retornos de la historiografía. La Historia política y del acontecimiento. En:

Historia y Espacio. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 121-145. 0120-4661.

BERMÚDEZ ESCOBAR, Isabel Cristina. Cristobal Aljovín de Losada, Caudillos y Constituciones: Perú 1821-1845, Fondo de Cultura económica, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero, Lima, 2000. 354, páginas. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 165-170. 0120-4661.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. La historia en la formación humana. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 147-154. 0120-4661.

MARTÍNEZ BARROS, Hermes. Educación y labor de la mujer en Valledupar 1950 -1964. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 101-120. 0120-4661.

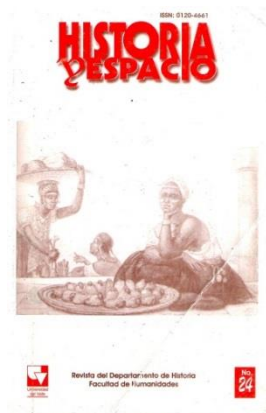
MENEGUELLO CARDOSO, Clodoaldo. Clodoaldo Meneguello Cardoso: La tolerancia y sus límites: una mirada latinoamericana sobre la diversidad y la desigualdad. ISBN 8571394997, Primera edición, Editorial UNESP, São Paulo-Brasil, 2003, pp. 209. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 155-164. 0120-4661.

MUÑOZ BURBANO, Carmen Cecilia. Los retablillos de la Capilla de San Juan Bautista de “El Bohío” – Toro (Valle). En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 25-74. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. La navegación a vapor por el río Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 75-100. 0120-4661.

VIDAL, Antonino. Un puerto en la región del Caribe. Cartagena de Indias entre el siglo XVI y el siglo XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 23 (junio-diciembre. 2004), 5-24. 0120-4661.

III Periodo – 2005- 2012 - Revistas: 24 a la 39



No.24

ARBOLEDA Q, Jhon Henry. Una tatabrada más: migrantes afrocolombianos de cuarta generación y su adaptación al contexto urbano. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 153-178. 0120-4661.

CARREÑO MONTENEGRO, Abel. Descripción cultural de la radio en Valledupar (1987 - 2003). En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 139-153. 0120-4661.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. De una racionalidad excluyente hacia una racionalidad de la inclusión. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 189-201. 0120-4661.

PERAFÁN CABRERA, Aceneth. Transformaciones paisajísticas en la zona plana vallecaucana. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 111-138. 0120-4661.

PINO, SERVIO Miguel. Transformaciones laborales en el campo vallecaucano. Siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 79-110. 0120-4661.

PRADO ARELLANO, Luis Ervin. Conscripción y logística: los limites para la organización del ejército neogranadino en contienda. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 7-38. 0120-4661.

ROSSO, Carlos A. La obra educativa del general Santander. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 39-78. 0120-4661.

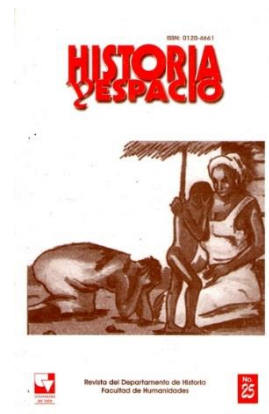
VALENCIA LLANO, Alonso. Gilberto Loaiza Cano: Manuel Ancízar y su época. Biografía de un político hispanoamericano del Siglo XIX, Fondo Editorial Universidad Eafit, 2004. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 203-208. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. El tiempo histórico. En: *Historia y Espacio*. No. 24 (enero- julio. 2005), 179-188. 0120-4661.

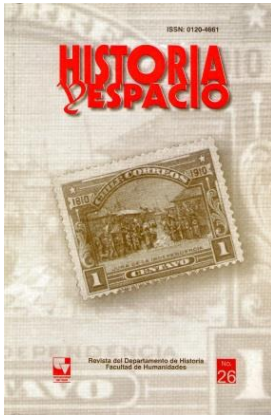
No.25

ACEVEDO, Yudian. Libertad de conciencia en los contrayentes del matrimonio civil. Los casos de simpatizantes en el Líbano, Baraya y el de presbiterianos en Medellín, Ca. 1894-1919. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 123-150. 0120-4661.

ECHEVERRY T, Jaime. De camino a Buenaventura. Reconstruyendo imaginariamente el de herradura. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005),



201-244. 0120-4661.



MORENO, Pablo. Excomuniones y protestantismo: El caso del Valle del Cauca, 1930-1940. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 97-122. 0120-4661

MURGUEITIO MANRIQUE, Carlos Alberto. Los gobiernos militares de Marcos Pérez Jiménez y Gustavo Rojas Pinilla: nacionalismo, anticomunismo y sus relaciones con los Estados Unidos (1953 – 1957). En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 39-96. 0120-4661.

SALAZAR BAENA, Verónica. Monarquismo Popular en la Provincia de Los Pastos: 1780/1810 En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 7-38. 0120-4661.

SZMRECSÁNYI, Tamás y BONILLA, Heraclio. La reciente evolución económica y sus perspectivas históricas en los países de la América del Sur. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 151-182. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. Alfonso Múnera: Fronteras imaginadas. La construcción de las razas y de la geografía en el Siglo XIX colombiano, Bogotá, editorial Planeta, 2005, pp. 225. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 245-258. 0120-4661.

_____. La metodología en la investigación histórica regional del Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 183-200. 0120-4661.

ZAMUDIO FRANCO, Jorge Isaac. Laureano Gómez, Politiquero Cínico y Manipulador de Masas. Thomas L. Willinford, Laureano Gomez y los Masones. 1936-1942. Santa Fe de Bogotá, Ed. Planeta 2005, 249 pág. En: *Historia y Espacio*. No. 25 (agosto-diciembre. 2005), 259-263. 0120-4661.

No.26

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Representaciones y símbolos para un debate en cuestión sobre los orígenes de Pereira (Antigua Cartago). Un problema de teoría y método en la historiografía. En: *Historia y Espacio*. No. 26 (enero-junio. 2006), 69-90. 0120-4661.

CANDELO RAMÍREZ, Mary. Los diezmos en Colombia y Ecuador: un dilema para el estado, un sustento para la Iglesia. En: *Historia y Espacio*. No. 26 (enero-junio. 2006), 133-140. 0120-4661.

LEDEZMA MENESES, Gerson G. Chile en el primer centenario de la independencia 1910: Identidad y crisis moral. En: Historia y Espacio. No. 26 (enero-junio. 2006), 7-38. 0120-4661.

MESA VILLEGAS, Andrea. Teología de la liberación en Colombia. En: Historia y Espacio. No. 26 (enero-junio. 2005), 141-142. 0120-4661.

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Territorios e identidades. En: Historia y Espacio. No. 26 (agosto-diciembre. 2006), 91-108. 0120-4661.

MURGUEITIO MANRIQUE, Carlos Alberto. Estrategias comerciales de los principales productores de café. Brasil y Colombia, antes y después de la crisis económica mundial de 1929. En: Historia y Espacio. No. 26 (enero-junio. 2006), 39-68. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. El Paraguas: Las formas de hacer Historia Local (I parte). En: Historia y Espacio. No. 26 (enero-junio. 2006), 109-132. 0120-4661.

No.27

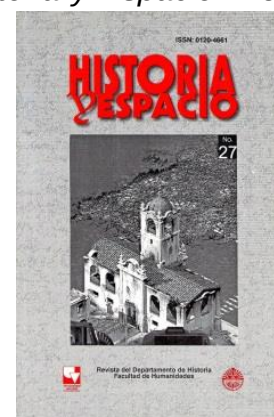
ACUÑA RODRÍGUEZ, Blanca Ofelia. Territorio Indígena de la sal en la Sierra Nevada del Cocuy. S. XVI. En: Historia y Espacio. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 71-86. 0120-4661.

AMAYA GUÍO, Germán Alberto. Producción de esmeraldas en Muzo Boyacá durante el radicalismo colombiano. Siglo XIX. En: Historia y Espacio. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 87-112. 0120-4661.

BRENES-TENCIO, Guillermo. Juan Santamaria en imágenes. En: Historia y Espacio. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 147-168. 0120-4661.

FLÓREZ GALLEGO, Lenin. Ernesto Laclau. La Razón Populista, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2005, 312 páginas. En: Historia y Espacio. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 169-178. 0120-4661.

NAVARRETE PELÁEZ, MARÍA CRISTINA. Alejandro de la Fuente. Coordinador. Debate y perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencia Sociales. No. 4. Su "único derecho": los esclavos y la ley. Madrid: Fundación Mapfre. 2004. 237 páginas. En: Historia y Espacio. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 179-184. 0120-4661



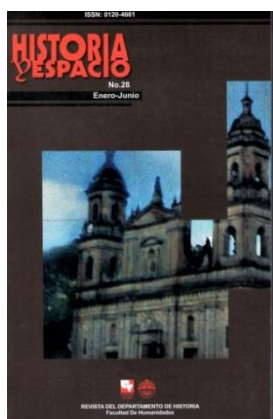
_____. Consideraciones en torno a la esclavitud de los etíopes y la operatividad de la ley, siglos XVI y XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 7-42. 0120-4661.

PRADO ARELLANO, Luis Ervin. Historia local e identidades. En: *Historia y Espacio*. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 129-146. 0120-4661.

RUBIO HERNÁNDEZ, Alfonso. El archivo del cabildo colonial antecedentes históricos. En: *Historia y Espacio*. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 43-70. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Unas gotas: Reflexiones sobre la historia local. En: *Historia y Espacio*. No. 27 (junio-diciembre. 2006), 113-128. 0120-4661.

No.28



ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Universidad, Literatura y revolución ¿acaso es demasiado tarde? En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 155-168. 0120-4661.

DÍAZ MANTILLA, Sonia. Álvaro Acevedo Tarazona: Un ideal traicionado: vida y muerte de los movimientos estudiantiles en el ELN. Intermedio Editores. Bogotá 2006. En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 189-190. 0120-4661.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. Franciscanos, tras ideales utópicos. En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 65-90. 0120-4661.

MARCHENA FERNÁNDEZ, Juan. ¿Comerciantes o especuladores de metal? Las élites mercantiles de Cartagena de Indias a principios y finales del periodo colonial. En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 7-64. 0120-4661.

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Las dinámicas culturales y la identidad vallecaucana. En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 127-154. 0120-4661.

RODRÍGUEZ, Mariángela. "Identidad cultural Chicana en tiempos de globalización". En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 91-126. 0120-4661.

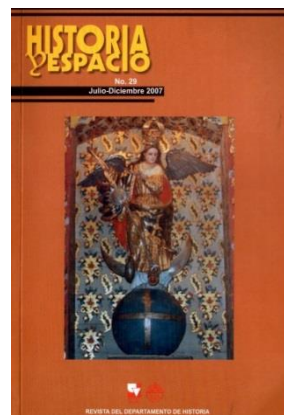
SILVA MARTINS, Francisco André. Discussões em torno do conceito de tradição inventada através de narrativas castrenses. En: *Historia y Espacio*. No. 28 (enero-junio. 2007), 169-188. 0120-4661.

No.29

ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo León. El conflicto Colombo - Peruano. Apuntes acerca de su desarrollo e importancia histórica. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 51-78. 0120-4661.

BARONA BECERRA, Guido. Los amoblamiento de la Historia. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 153-174. 0120-4661.

BUITRAGO BERMÚDEZ, Oscar y MARTÍNEZ TORO, Pedro Martín. Geografía histórica: por la genética del espacio. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 175-193. 0120-4661.



FAJARDO CHICA, David. La evolución de la cultura Luigi Luca Cavalli-Sforza, Editorial Anagrama, 2007. 204 páginas. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 193-196. 0120-4661.

GALINDO CARDONA, Yamid. El martirio agiganta a lo hombres. Tres perspectivas artísticas de la violencia en el Valle del Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 131-152. 0120-4661.

GOMES COSTA, Suely. Transição, globalização e intimidade. Rio de Janeiro, século XIX. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 79-108. 0120-4661.

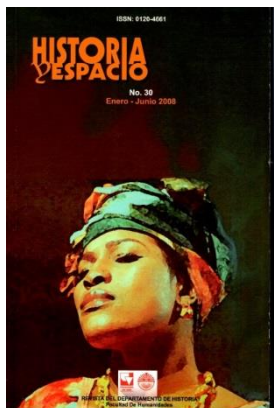
MURGUEITIO MANRIQUE, Carlos Alberto. De las armas a las urnas. Separatismo popular quebequense (1963 – 1970). En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 9-50. 0120-4661.

VALENCIA VALDERRAMA, Rosángela. El Culto de la Virgen de El Quinche en el Ecuador. 1895-1943. Una herramienta de poder eclesial frente al Estado. En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 109-130. 0120-4661.

ZAMUDIO FRANCO, Jorge Isaac. La biografía de un progresista e innovador. Stephen Randall, Alfonso López Michelsen, su vida, su época, Santafé de Bogotá, E. Villegas, Villegas Editores 2007, 571 páginas. Contiene índice,

bibliografías En: *Historia y Espacio*. No. 29 (julio-diciembre. 2007), 197-201. 0120-4661.

No.30



ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Reforma y Reformismo Universitario en la Universidad de América Latina y el Caribe. De la propuesta de reforma de Andrés Bello al instrumentalismo reformista de los años sesentas y setentas del siglo XX. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 61-82. 0120-4661.

BERMÚDEZ ESCOBAR, Isabel Cristina. El ángel del hogar: una aplicación de la semántica liberal a las mujeres en el siglo XIX andino. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 11-42. 0120-4661.

ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. El Milagroso de Buga: Una leyenda de resistencia. Lectura desde lo simbólico. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 195-208. 0120-4661.

MORENO TORRES, Aurora. Campesinos en el Sur del Tolima. Estudio de caso 1960- 1965. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 115-148. 0120-4661.

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Territorios de frontera e historias locales: una etnografía multilocal. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 83-114. 0120-4661.

PRADO ARELLANO, Luis Ervin. La Hidra de la Revolución. Marineros, esclavos y campesinos en la historia oculta del Atlántico. Peter Linebaugh y Marcus Rediker. Crítica, Barcelona, 2005, pp. 478. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 209-214. 0120-4661.

TASCÓN BEJARANO, Lida Elena. Identidad de género y honor en los sectores populares de Cali colonial. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 149-168. 0120-4661.

VALENCIA LLANO, Alonso. La experiencia Federal en el Estado Soberano del Cauca. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 43-60. 0120-4661.

VILLEGAS VÉLEZ, Álvaro A. ¡A poblar! Representaciones sobre los “salvajes”, colonos, inmigrantes y territorios periféricos en Colombia, 1904-1940. En: *Historia y Espacio*. No. 30 (enero-junio. 2008), 169-194. 0120-4661.

No.31

ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo León y ROJAS RIVERA, Diana Marcela. El narcotráfico en Colombia. Pioneros y capos. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 169-206. 0120-4661.

FLÓREZ BOLÍVAR, Francisco J. Representaciones del caribe colombiano en el marco de los debates sobre la degeneración de las razas: geografía, raza y nación a comienzos del siglo XX. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 35-60. 0120-4661.

GALINDO CARDONA, Yamid. Tierra y piel en el ser indio de Quintín Lame Chantre. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 139-168. 0120-4661.

ISAZA GIL, Alberto. El diablo en el imaginario de los pacoreños durante la primera mitad del siglo XX. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 11-34. 0120-4661.

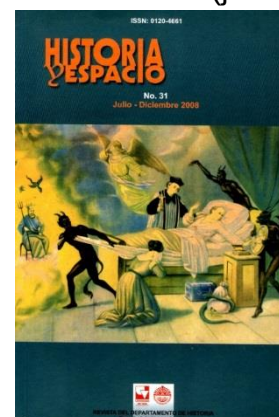
MONTOYA GUZMÁN, Juan David. Guerras interétnicas y anticoloniales: “bárbaros” y españoles en las tierras bajas del pacífico, siglos XVI y XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 61-88. 0120-4661.

PITA PICO, Roger. La posesión de esclavos como soporte a las economías de sus amos en el nororiente neogranadino durante el siglo XVIII. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 89-116. 0120-4661.

SPINOSO ARCOCHA, Rosa María. Contra - historia de la independencia en la prensa mexicana. “el cardillo de las mujeres”, 1828. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 117-138. 0120-4661.

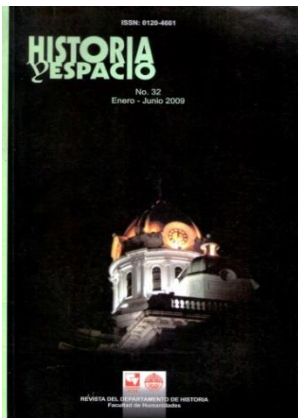
VALENCIA LLANO, Alonso. Elites intelectuales del sur de Colombia, Pasto 1904 - 1930, Una generación decisiva. María Teresa Álvarez Hoyos. (2007). Rudecolombia. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 211-213. 0120-4661.

ZAMUDIO FRANCO, Jorge Isaac. Historiadora con oficio. Dos plazas y una nación: raza y colonización en Rio Sucio Caldas 1846-1948. Santa Fe de



Bogotá. Nancy Penny Appelbaun. (2007). Bogotá: Editorial Icanh, Universidad de Los Andes, Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. 355 Páginas. Contiene bibliografía, mapas, fotografías. En: *Historia y Espacio*. No. 31 (julio-diciembre. 2008), 207-210. 0120-4661.

No.32



ABADÍA QUINTERO, Carolina. Bugalagrande. Formación histórica de un pueblo valluno. Siglos XVII – XIX. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 287-290. 0120-4661.

_____. Cuando los santos caen. Prensa, religión y política en Cali. Siglo XIX. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 39-72. 0120-4661.

ACUÑA RODRÍGUEZ, Olga Yaneth. De electores a “bandidos” característica de la violencia política en Boyacá y Casanare 1948 – 1953. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 143-164. 0120-4661.

ARCE ESCOBAR, Viviana. El sermón palabra dramatizada y control social Antonio Ossorio de las Peñas, un predicador en la Nueva Granada del siglo XVII. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 73-106. 0120-4661.

GALINDO CARDONA, Yamid. Miradas esquivas a una nación fragmentada. Reflexiones en torno al cine silente de los años veinte y la puesta en escena de la colombianidad. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 277-286. 0120-4661.

GÓMEZ VILLARREAL, Fanny Constanza. Bastón en mano y presidente al mando. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 255-276. 0120-4661.

HENAO ALBARRACÍN, Ana María. Ceremonias reales y representación del rey un acercamiento a las formas de legitimación y propaganda del poder regio en la sociedad colonial neogranadina. Cali s. XVIII. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 11-38. 0120-4661.

LOAIZA CANO, Gilberto. Cultura política popular y espiritismo (Colombia, siglo XIX). En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 255-254. 0120-4661.

SOTO QUIROS, Ronald. Percepciones y actitudes políticas con respecto a la minoría china en Costa Rica:1897-1911. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 165-224. 0120-4661.

SUÁREZ ARAMÉNDIZ, Miguel Antonio. Los Dragones de Valledupar. La conformación de un cuerpo de milicias a finales del siglo XVIII: vecinos “notables”, milicias y redes sociales. En: *Historia y Espacio*. No. 32 (enero - junio. 2009), 107-142. 0120-4661.

No.33

ABADÍA QUINTERO, Carolina. Clero e independencia. Reflexiones latinoamericanas. Albornoz, Oswaldo. (2009). Oposición del clero a la Independencia. Quito: Colección Bicentenario. 166 págs. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 253-256. 0120-4661.

DE ALMEIDA, Jaime. Santa Librada en vísperas de la Independencia. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 153-184. 0120-4661.

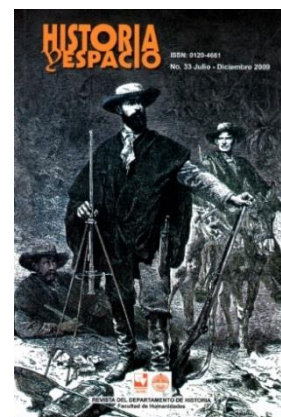
GRUESO, Delfin. Las filosofías de la Independencia. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 231-252. 0120-4661.

HOYOS MAZUERA, María Ximena. La representación de lo nacional en Manuela, de Eugenio Díaz Castro. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 129-152. 0120-4661.

MURGUEITIO MANRIQUE, Carlos Alberto. La revolución negra en Saint Domingue y sus efectos en la guerra racial de las Antillas y Tierra Firme. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 185-230. 0120-4661.

OLAVE QUINTERO, Viviana. Viajeros de la avanzada del capitalismo. La visión de Gaspard Théodore Mollien sobre la política de la Nueva Granada en la post-independencia. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 103-128. 0120-4661.

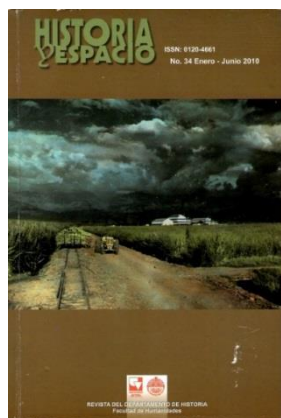
PRADO VALENCIA, David Fernando. Del cabildo a la plaza. Popayán 1809 - 1810. En: *Historia y Espacio*. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 75-101. 0120-4661.



REYES CÁRDENAS, Catalina. Balance y perspectivas de la historiografía sobre Independencia en Colombia. En: Historia y Espacio. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 15-40. 0120-4661.

VARGAS VEGA, Andrés. A propósito de los legionarios británicos: la primera expedición. En: Historia y Espacio. No. 33 (julio-diciembre. 2009), 41-74. 0120-4661.

No.34



ABADÍA QUINTERO, Carolina y ECHEVERRY PÉREZ, Antonio José. Por los caminos diocesanos. Acercamientos a la historia de la creación de la Diócesis de Cali. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 67-82. 0120-4661.

CAMACHO ARANGUREN, Miguel Guillermo. Agua, energía y teléfono a comienzos del siglo XX en Cali. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 111-146. 0120-4661.

CASAS FIGUEROA, María Victoria. Hacia una historiografía musical en el Valle del Cauca (Música de salón, 1890-1930). En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 83-110.

0120-4661.

GOMES, Flávio. Indígenas, africanos y comunidades de fugitivos en la Amazonia colonial. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 201-228. 0120-4661.

ISAZA GIL, Alberto. El 'radioperiódico noticias y comentarios' de la 'Voz del Valle': un breve paseo por los primeros años de la radio en Santiago de Cali. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 229-252. 0120-4661

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Cultura, Historia y arquitectura en Cali. Jiménez, Susana. (2010). La arquitectura de Cali. Valoración histórica. Cali: Universidad de San Buenaventura. 249 págs. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 253-262. 0120-4661

_____. Tejiendo la vida en la ciudad de Cali. Estrategias de adaptación e inclusión de seis cabildos indígenas urbanos. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 147-182. 0120-4661

ROMERO VERGARA, Mario Diego. Hoffmann, Odile (2007). Comunidades negras en el Pacífico colombiano. Innovaciones y dinámicas étnicas. Quito: Instituto Francés de Estudios Andinos – Institut de Recherche pour le

Développement IRD – Abya Yala – CIESAS – CEMCA. 310 páginas. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 263-266. 0120-4661

SÁNCHEZ MEJÍA, Hugues Rafael y SANTOS DELGADO, Adriana Yanneth. La presencia de indios, negros, mulatos y zambos en la historiografía sobre la independencia del Caribe colombiano. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 11-40. 0120-4661.

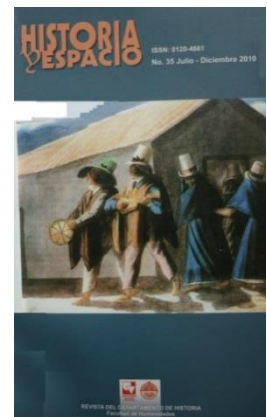
VALENCIA DAZA, Galia Irina. La configuración del departamento del Valle: 1904-1910. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 41-66. 0120-4661.

VELASCO GUASSAMALLI, Nancy Yenny. La construcción de las identidades femeninas MISAK. En: Historia y Espacio. No. 34 (enero-junio. 2010), 183-200. 0120-4661.

No.35

AHUMADA ESCOBAR, Catalina. El estudio de las haciendas. Un balance historiográfico. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 97-116. 0120-4661.

CARRERO DELGADO, Wilder Andrés. Ocupación de fronteras: los proyectos poblacionales entre el Cauca y Antioquia después de la era federal. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 11-34. 0120-4661.



CONDE CALDERÓN, Jorge y MONSALVO MENDOZA, EDWIN. La construcción del orden político y las celebraciones republicanas en la Nueva Granada (Colombia, 1810-1832). En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 71-96. 0120-4661.

GÓMEZ VILLARREAL, Fanny Constanza. Las cuadrillas de presos: constructores tradicionales en los caminos de la modernización. Valle del Cauca 1912-1915. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 203-220. 0120-4661.

JIMÉNEZ ESCOBAR, William. Del escolasticismo a la independencia, paradigma y ciencia en Popayán, 1767-1808. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 145-176. 0120-4661.

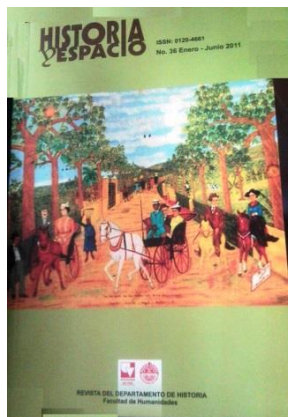
MUÑOZ COGARÍA, Andrés David. Valencia Llano, Alonso (2008). Marginados y “sepultados en los montes”. Orígenes de la insurgencia social en el valle del río Cauca (1810-1830). Cali: Programa Editorial Universidad del Valle, 214 p. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 221-224. 0120-4661.

MUÑOZ, Fernando. Aproximación al imaginario religioso del periodo independentista. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 177-202. 0120-4661.

MURGUEITIO MANRIQUE, Carlos Alberto. La dictadura de Duvalier en Haití y la política de contención al comunismo en las repúblicas insulares del Caribe, (1957 – 1963). En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 35-70. 0120-4661.

MURILLO SANDOVAL, Juan David. El libro en Cali. Un acercamiento al mercado bibliográfico de la capital del departamento del Valle del Cauca durante 1910. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 117-144. 0120-4661.

ZAMUDIO FRANCO, Jorge Isaac. Un tema profundo. Murray, Pamela S. (2010). Por Bolívar y la gloria la asombrosa vida de Manuel Sáenz. Bogotá: Ed. Norma. 295 pág. Traducción de Luisa Borosky. En: Historia y Espacio. No. 35 (julio-diciembre. 2010), 221-224. 0120-4661.



No.36

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. A cien años de la reforma de Córdoba, 1918-2018. La época, los acontecimientos, el legado. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 137-155. 0120-4661.

ATEHORTÚA CRUZ, Adolfo León. La presencia de Estados Unidos en la formación de los militares colombianos a mediados del siglo XX. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 81-99. 0120-4661.

CASTAÑEDA MORALES, Andrés Felipe. De noche en la ciudad. Estudios de la noche. El caso de la noche caleña. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 159-178. 0120-4661.

GALINDO CARDONA, Yamid. Ministerio de Cultura, Museo Nacional de Colombia, Patrimonio Fílmico Colombiano, Memorias (2008). Versiones, subversiones y representaciones del cine colombiano. Investigaciones recientes XII

Cátedra Anual de Historia Ernesto Restrepo Tirado. 263 páginas. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 187-198. 0120-4661.

KNIGHT, Franklin W. La Revolución Americana y la Haitiana en el hemisferio Americano, 1776-1804. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 101-116. 0120-4661.

LIMA, Nísia Trindade y DE SÁ, Dominichi Miranda. Science and territory in Brazil: the brazilian army and the case of the Strategic Telegraph Commission of Mato Grosso to Amazonas (1907-1915). En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 117-136. 0120-4661.

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Etnohistoria de la sexualidad Misak: continuidades en los cambios y transformaciones. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 31-55. 0120-4661.

MUÑOZ COGARÍA, Andrés David. Valencia Llano, Alonso (2008). Dentro de la ley, fuera de la ley. Resistencias sociales y políticas en el valle del río Cauca (1830-1855). Cali: Universidad del Valle- Centro de estudios Regionales Región. 257 páginas. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 181-185. 0120-4661.

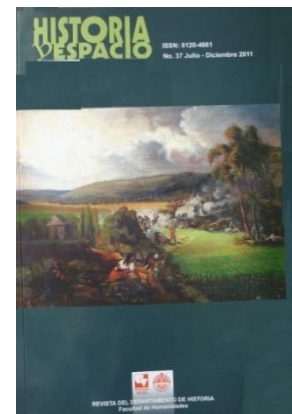
NAVARRETE PELÁEZ, María Cristina. Cristianos nuevos en la Audiencia de Santa fe, Popayán y Tierra Firme, entre los siglos XVI y XVII. Entre la aceptación y el rechazo. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 57-79. 0120-4661.

ZULUAGA RAMÍREZ, Francisco Uriel. Una reflexión sobre la des-esclavización y los elementos teóricos y metodológicos de esta perspectiva. En: Historia y espacio. No. 36 (enero-junio. 2011), 11-29. 0120-4661.

No.37

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro y CUADROS SÁNCHEZ, Miguel Darío. Ayala Diago, Cesar Augusto. (2010). Inventando al Mariscal: Gilberto Alzate Avendaño, circularidad ideológica y mimesis política. Bogotá: Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Alcaldía de Bogotá, Gobernación de Caldas-U. Nacional, 559 páginas. En: Historia y espacio. No. 37 (julio-diciembre. 2011), 239-241. 0120-4661.

FLÓREZ BOLÍVAR, Roicer Alberto y SOLANO DE LAS



AGUAS, Sergio Paolo. Autonomía economía y descentralización fiscal en el estado soberano de Bolívar 1857 - 1886. En: Historia y espacio. No. 37 (julio - diciembre. 2011), 97-126. 0120-4661.

LUNA CASTILLA, Carlos Fanuel. La política desde los circuitos de comunicación en la provincia de Cartagena 1830-1839. En: Historia y espacio. No. 37 (julio - diciembre. 2011), 54-69. 0120-4661.

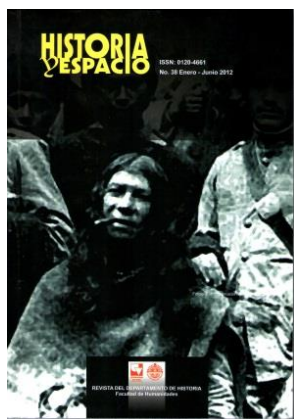
MARCHENA FERNÁNDEZ, Juan. Tiempo de tormentas. La generación militar de Simón Bolívar 1777-1810. En: Historia y espacio. No. 37 (julio - diciembre. 2011), 15-74. 0120-4661.

MUÑOZ ORTÍZ, Nórdida Fernanda. El ideal del nuevo ciudadano: entre educación moral, religiosa y republicana. Adaptación del decreto orgánico de instrucción pública primaria de 1870 en el estado soberano del Cauca. En: Historia y espacio. No. 37 (julio-diciembre. 2011), 213-235. 0120-4661.

ORTIZ MESA, Luis Javier. Manuel Canuto Restrepo y Villegas, 1825 - 1891. Un obispo en guerras civiles colombianas, entre La Comuna de París y la Comuna de Pasto. En: Historia y espacio. No. 37 (julio-diciembre. 2011), 147-187. 0120-4661.

RHENALS DORIA, Ana Milena. Tejiendo la red: circuitos comerciales, inmigrantes sirio-libaneses y empresarios nacionales en el Caribe colombiano y El Trato (1880 - 1930). En: Historia y espacio. No. 37 (julio-diciembre. 2011), 189-212. 0120-4661.

SANTOS DELGADO, Adriana Yanneth. Conectarse con Dios en la frontera. Impresos católicos y sociedad la experiencia del Magdalena durante los gobiernos liberales radicales del s. XIX. En: Historia y espacio. No. 37 (julio-diciembre. 2011), 127-146. 0120-4661.



No.38

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. Reforma, universidad y sociedad dos concepciones sobre la universidad colombiana en los años sesenta y setenta. Un debate actual. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 29-48. 0120-4661.

ACEVEDO TARAZONA, Álvaro y VALENCIA, Néstor Fabio. Santos Delgado, Adriana & Sánchez Mejía, Hugues. (2010). La irrupción del capitalismo agrario en el Valle del Cauca:

Políticas estatales, trabajo y tecnología, 1900-1950. Cali: Universidad del Valle. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 167-172. 0120-4661.

ALARCÓN MENESES, Luis Alfonso. Libros peligrosos, lecturas impías prácticas y representaciones sociales sobre la lectura en el caribe colombiano 1870-1886. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 121-138. 0120-4661.

GÓMEZ CARDONA, Fabio. Manuel Quintín Lame en la confluencia del mito y de la Historia. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 95-120. 0120-4661.

GONZÁLEZ, Mónica. Leyes para el sostenimiento de la fuerza pública en el Estado Federal del Cauca 1863-1885. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 139-152. 0120-4661.

GRANADOS, Aimer. Alfonso Reyes en Sur América. Diplomacia y campo intelectual en América Latina, 1927-1939. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 11-28. 0120-4661.

MONSALVO MENDOZA, Edwin. La Cultura del voto en la provincia de Cartagena 1810-1840. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 69-94. 0120-4661.

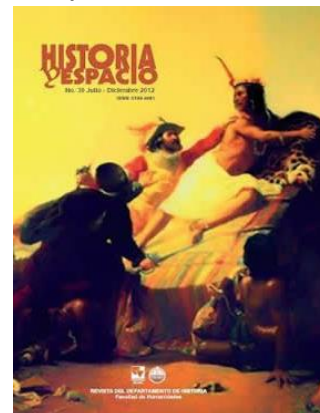
MORERA APARICIO, Esteban. Consideraciones preliminares para un estudio del gaitanismo en la ciudad de Cali. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 153-166. 0120-4661.

MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. Maternidades y paternalidades afrocolombianas en Cali y el Valle. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 49-68. 0120-4661.

ZAMUDIO FRANCO, Jorge Isaac. Twinan, Ann. (2009). Vidas públicas, secretos privados. Traducción de Cecilia Inés Restrepo. Buenos Aires: Ed. Fondo de Cultura Económica, 500 páginas. En: Historia y Espacio. No. 38 (enero-junio. 2012), 173-174. 0120-4661.

No.39

ABADÍA QUINTERO, Carolina. De los indios en el Cali colonial (siglo XVIII). Cuevas Arenas, Héctor manuel. (2012). Los indios en Cali, siglo XVIII.



Santiago de Cali: Programa Editorial universidad del valle. 219 pags. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 199-202. 0120-4661.

ACCORSI, Simone. Los cuatro cantos del mundo. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 11-44. 0120-4661.

CARRERO DELGADO, Wilder Andrés. Programas viales durante la era federal: Antioquia y su salida al mar. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 69-91. 0120-4661.

LOAIZA CANO, Gilberto. Las primeras constituciones de Colombia, 1811-1821 - Primera parte. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 155-175. 0120-4661.

MENDOZA SALAZAR, Diana Marcela y RODRÍGUEZ TIMANÁ, Rosa Elena. Las fuentes orales: una herramienta para la construcción conceptual de las representaciones culturales femeninas en proceso de asentamiento y consolidación urbanos. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 127-153. 0120-4661.

PORTILLO VALDÉS, José M. La crisis imperial de la monarquía española. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 177-196. 0120-4661.

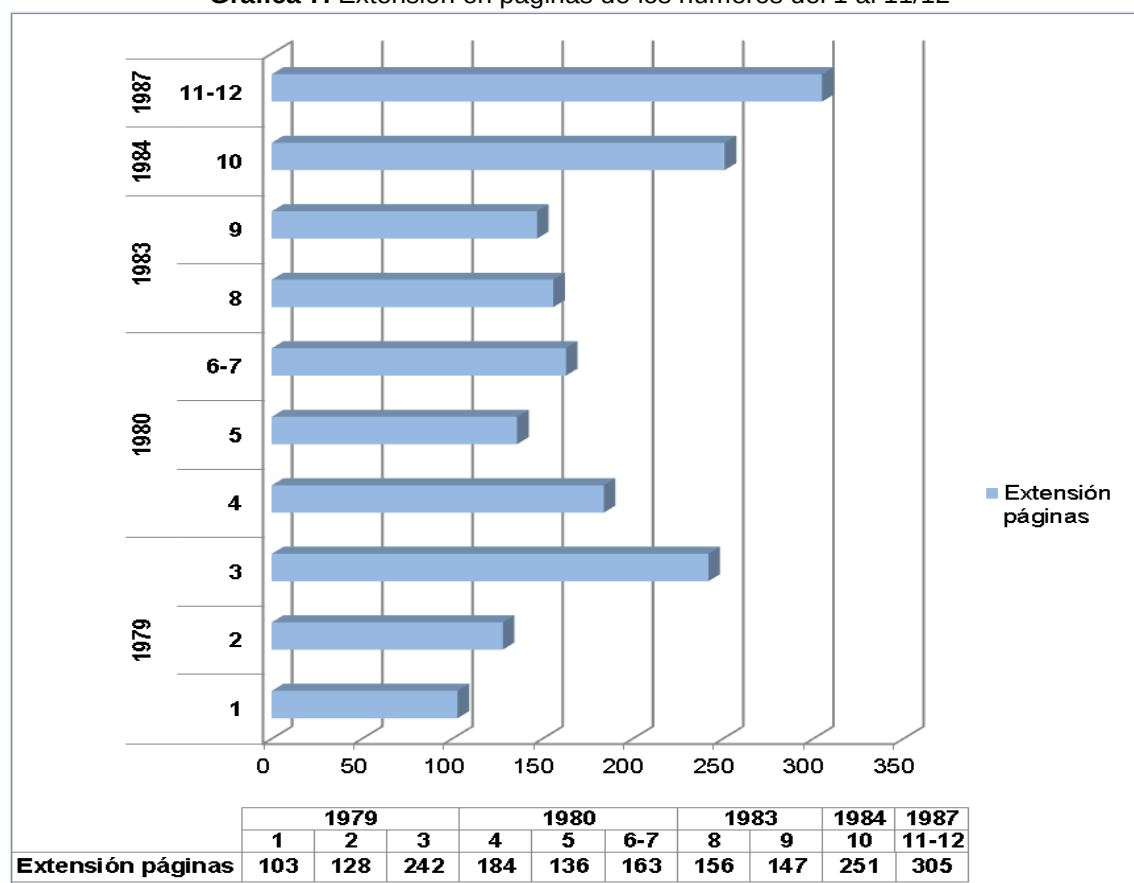
QUEJADA CAMACHO, Juan Carlos. Apropiación de terrenos baldíos en el Valle del Cauca, 1910-1920: una mirada micro. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 93-125. 0120-4661.

RAMÍREZ, Nelson. Orden público y ejército en el Estado soberano de Santander 1857-1886. En: Historia y Espacio. No. 39 (agosto-diciembre. 2012), 45-68. 0120-4661.

Anexo E. Cambios de la revista Historia y Espacio: aspectos físicos

Primer Periodo (1979-1987). En el aspecto físico, las carátulas se imprimían en cartulina, las hojas eran del grosor de 60 gramos, mecanografiadas e impresas en mimeógrafo, las fotografías se basaban en la técnica litográfica, las especificaciones en cuanto a medidas eran –por lo menos hasta la revista No. 9- 26.5 cm de alto y 21 cm de ancho, teniendo luego una reducción aproximada de 24 cm de alto por 18 cm de ancho-. En la Gráfica 7 se muestra la extensión de páginas que en total para este periodo fue de 1815 páginas, siendo la No. 11/12 la de mayor extensión y grosor.

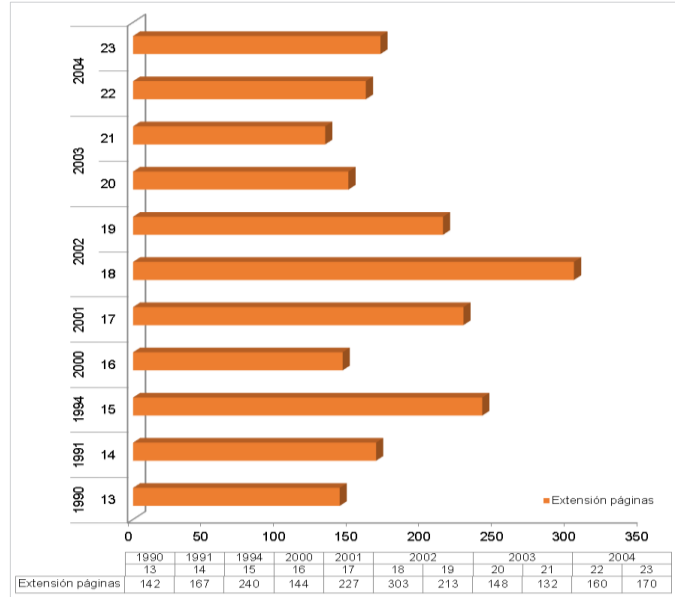
Gráfica 7. Extensión en páginas de los números del 1 al 11/12



Fuente: Elaboración propia. Ver Anexo A carpeta 01, literal G.

Segundo Periodo (1990-2004). En cuanto a la extensión en páginas, al reducirse el tamaño de la revista, a medida que iba evolucionando el “conjunto de cambios” presentados, se estandarizaron las secciones y por ende las extensiones de las páginas, tal como lo muestra la regularidad de la suma total (2046 páginas) (ver Gráfica 8).

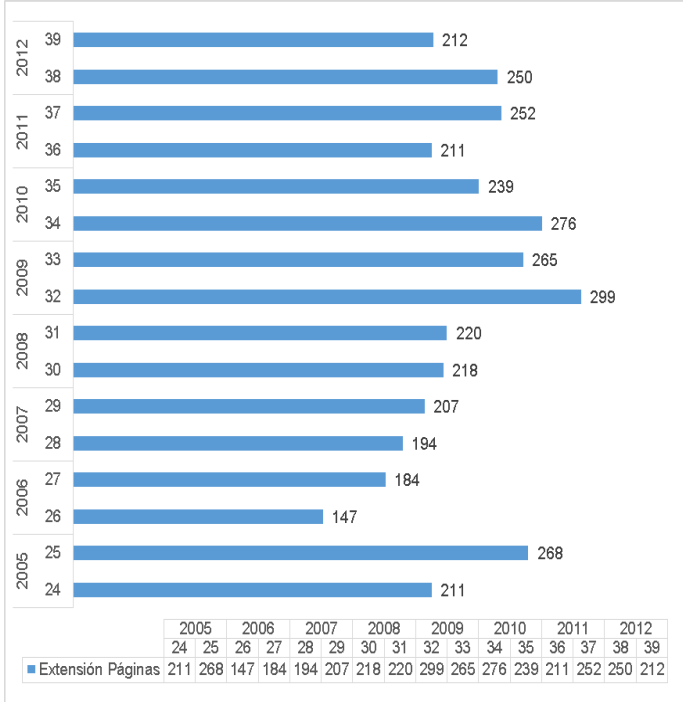
Gráfica 8. Extensión en páginas de los números del 13 al 23



Fuente: Elaboración propia (Ver Anexo A, carpeta 01, C).

Tercer Periodo (2005-2012) Algunos aspectos entre periodos no se hacen posibles para una comparación entre sí, es el caso de la Ilustración 81 en donde de las 3653 páginas totales de los dieciséis números del tercer periodo, el número 26 es el de menor cantidad de páginas y el número 32 el de mayor extensión.

Ilustración 81. Extensión en páginas de los números del 24-39



Fuente: Elaboración a partir de la revisión de la colección 2005-2012 (Anexo A, carpeta G)