

- Aguilera Peralta, Gabriel Edgardo. Violencia en Guatemala como fenomeno politico. Mexico, Centro Intercultural de Documentacion, CIDOC 1971.
- Aguilera Peralta, Gabriel Edgardo. Proceso de Terror en Guatemala. Caracas, 1971
- Anderson, William Averette. Social movement in Curaçao. Columbus: Ohio State University Press, 1975
- Araujo, Orlando. En letra roja: la violencia venezolana literaria y social Universidad Catolica Andres Bello, Institutos Humanisticos de Investigacion, 1974.
- De Witt Howard A., Images of Ethnic and Radical Violence in California Politics, 1917-1930: A Survey. San Francisco: R and E Research Associated, 1975.
- Dorfman, Ariel. Imaginacion y Violencia en America. Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1970
- Donoso Pareja, Miguel., et. al., La Violencia en Ecuador. Mexico, Editorial Diogenes, 1973.
- Duff, Ernest A. Violence and repression in Latin America: a quantitative and Historical Analysis. New York, Free Press, 1976.
- La Charite, Norman A. Political Violence in Guatemala, 1963-1967: its social, economic, political and historical origins, and its patterns and sequences. Washington, D. C., 1973.
- Latin America Bureau. Violence and Fraud in El Salvador: A report on current political events in El Salvador. Compiled and published by Latin American Bureau, London: The Bureau, 1977.
- Lacey, Terry. Violence and Politics in Jamaica, 1960-70: Internal security in a developing country. Totowa, N J: F. Cass, 1977.
- Latin American Studies Association. Subcommittee on Academic Freedom. A report on Academic Freedom and Human Rights in Argentina from May 25, 1973 to March 24, 1976. Iasa, New York: New York University, Iberoamerican Language and Area Center, 1976.
- Leiva Montiel, Luis. En torno a la Violencia en Argentina. Buenos Aires 1974.
- Lima, Alceu Amoroso. Violência ou não? Petropolis, Editora Vozes, 1969.
- Lopez Tames, Roman. La narrativa actual de Colombia y su contexto social. Universidad de Valladolid, Tesis, Departamento de Lenguas y Literatura Espanolas, 1975.
- Maestre Alfonso, Juan. Made in America: entre la masacre y el golpe de Estado. Bilbao, Zero, 1974
- ✓ Maldonado-Denis, Manuel. La Violencia en la obra de Garcia Marquez. Editorial Suramericana, Bogota, 1977.
- Ramsey, Russel W. The Modern Violence in Colombia, 1946-1965. Thesis University of Florida, 1970

Oquist, Paul H. Violencia, Conflicto y Politica en Colombia. Bogota, Instituto de Estudios Colombianos, 1978.

Santamaria, German et. al., La Violencia Diez Veces Contada. Prologo de German Vargas, Ibagu. Ediciones Jijao, 1976.

Stevenson et. al., Cronica Imaginaria de la Violencia. Federacion de loterias de Colombia.

Monahan, William Joseph. Social Structure and anomie in Colombia. Thesis University of Wisconsin.

1928, la Masacre de las Bananeras. Documentos testimonios, 1972.

Frances, Albert. Structural and Anticipatory Dimensions of Violent social conflict; an analytical study of "La Violencia" in Colombia, 1967. Thesis, University of Pittsburg, 1968

Castro Caycedo, German. Colombia Amarga. Valencia ed. Bogota, 1976.

Arocha, Jaime . La Violencia en Monteverde, Colombia. Enviromental and economic determinantes of homicide in a coffee growing municipio, New York 1975. Tesis Columbia University.

Corro, Alejandro del. Guatemala: La Violencia. Cuernavaca, Centro Intercultural de documentacion, 1968. CIDOC.

Camara, Helder. Spiral of Violencia (translated from teh french) from Della Cooling. London, Sheed and Ward, 1971.

Barbeito, Jose. La Violencia y la Poliltica. Caracas 1971.

Mejia Valyo, Manuel. Kiedo (cuento) En: Tiempo de Seguros (12 cuentos) Tip. Puz & Estilo, Medellin, 1957, p. 161

White, Judith. The United Fruit Company in the Santa Marta Banana Zone, Colombia: Conflicts of the 20's B Phil. Thesis Oxford University, 1971

Grindle, M. Bureaucrats, Politicians and Peasants in Mexico: -A case study in public policy. Berkeley University of Californis Press, 1977.

Vanden, Harry E. The peasants as a revolutionary Class: an early Latin American view. Jorunal of Interamerican studies and World affairs, 1978, 20(2), 191-209.

Le Grand, Catherine C. Perspectives for the historical study of rural politics and the Colombian case: an overview. Latin American Research Review, 1977, 12(1), 7-36.

Williamson Robert C. Toward a theory of political violence: the case of Rural Colombia. Western Political Science Quarterly, 1963, 18, 18(1), 35-44.

Zuleta Estanislao. Proceso evolutivo de la propiedad. La tierra en Colombia. Bogota, La oveja Negra, 1973.

Wolf, Eric. Peasant wars of the twentieth century. New York: Harper and Row, 1969.

Calvani, Aristides. La Violencia, principal obstáculo para la construcción de la paz. (Discurso pronunciado por el ministro de relaciones exteriores de Venezuela en el debate general del XXVII período de sesiones de la asamblea general de las Naciones Unidas, New York, 29 de sep. 1972, Caracas, oficina central de Información, 1973?

De Janvy, Alain; Garramon, Carlos. Acumulación del capital y miseria rural en America Latina. Problemas del Desarrollo, 1977, 8(29), 65-93

Guillen, Abraham. Philosophy of the urban guerrilla. New York, Morrow, 1973

Hasperue Becerra, Oscar. Cultura y Violencia. Acapulco, Editorial Americana, 1977

Lora, Guillermo. Revolucion y foquismo. Critica Marxista al ultraizquierdismo aventurero, 2a edicion, 1978

Massuh, Victor. La Libertad y la Violencia. Buenos Aires, Edit suramericana, 1968.

Morley, Morris & Smith Steven. El imperialismo y su política en Chile. Problemas del desarrollo, 1977, 8(30), 79-109.

Munoz C, Carlos. Televisión, Violencia y Agresión. Caracas, Universidad Central de Venezuela, Facultad de Ciencias economicas y Sociales, Division de Publicaciones, 1974.

Pereira, Jose. Violência: uma análise do "homo brutalis". Sao Paulo:
Editora Alfa-Omega, 1975.

Pereyra, Carlos. Política y Violencia. Mexico, Fondo de la cultura Economica,
1974.

Rascovsky, Arnaldo. Filicidio, Guerra y Violencia. Buenos Aires: Schapire
Editor, 1975.

Souza, Pecival de, et.al., Violência e Repressão. São Paulo: Edições Simbolo
1978

Sanchez Perez, Jesus Maria. Opresión, Violencia y Represión: La Violencia
Signo de Nuestro tiempo. Mexico: B. Costa Mxz Amic, 1974

Tenorio Adame, Antonio. Juventud y Violencia. Fondo de la Cultura Economica,
Mexico, 1974.

Disculpa que hago tantos errores cuando escribo a maquina..

Andrade, Ramiro. "Apuntes sobre la nueva cuentística nacional". Revista Bolívar (Bogotá), XIII, núms. 55-58 (enero-dic. de 1960), págs. 175-80.

✓ Bedoya M., Luis Ivan y Augusto Escobar M. El cuento de La Violencia en Colombia. Medellín: Ediciones Pepe, [1977?].

Bronx, Humberto. La novela y el cuento en Antioquia. S.l. (Colección "Academia Antioqueña de Historia", #33), s.f.

← Banco de la República

Contribución al "Segundo Festival del Libro de América" que se celebrará en Río de Janeiro del 21 de junio al 5 de julio de 1958. Bogotá: Imprenta del Banco de la República, 1958.

Florén Lozano, Luis. Obras de referencia y generales de la bibliografía colombiana. Medellín: Editorial de la Universidad de Antioquia, 1968.

Giraldo Jaramillo, Gabriel. Bibliografía de bibliografías colombianas. 2a ed., corrigida y puesta al día por Rubén Ortiz. Bogotá: Caro y Cuervo, 1960.

Hoyos, Acosta y Luis Eduardo Acosta. Bibliografía anotada del departamento de Nariño. Pasto: Imprenta del departamento, 1966.

Hudgens-Watson, Gayle, comp. Colombia, Ecuador and Venezuela: An annotated guide to reference materials in the humanities and social sciences. Metuchen, N.J.: The Scarecrow Press, 1971.

Hudson, Gertrude. "Síntesis de la literatura colombiana--Índice de los autores y de sus obras representativas". Boletín Cultural y Bibliográfico, IX, núm. 7(1966), págs. 1415-24.

✓ Lleras de la Fuente, Carlos. "La literatura de La Violencia". Boletín Cultural y Bibliográfico, IV, núm. 7(julio de 1961), págs. 659-62.

Orjuela, Hector H. "Balance literario de Colombia en 1963". Hispania,

XLVII, núm. 3 (sept., 1954), págs. 539-43.

-----. Fuentes generales para el estudio de la literatura colombiana;

guía bibliográfica. Bogotá: Caro y Cuervo, 1968.

Pachón Padilla, Eduardo. "Bibliografía del cuento colombiano " en su Anto-

logía del cuento colombiano. Bogotá: ABC, 1959.

-----. "Colombia en la cuentística hispanoamericana". Letras Nacio-

nales, núm. 7 (mayo-abril de 1966), págs. 17-23.

-----. "El cuento en Colombia". Boletín Cultural y Bibliográfico, VIII,

núm. 2 (1965), págs. 181-86.

Peña Gutiérrez, Isaías. La generación del bloque y del estado de sitio.

Bogotá: Ediciones Punto Rojo, 1973.

Peraza Sarausa, Fermín. Bibliografía colombiana, 1966. Coral Gables, Fla.:

s. ed., 1967.

✓ Porras Collantes, Ernesto. Bibliografía de la novela en Colombia; con notas

de contenido y crítica de las obras y guías de comentarios sobre los

autores. Bogotá: Caro y Cuervo, 1976.

Posada, Francisco. Colombia: violencia y subdesarrollo, 2a ed. [¿Bogotá?]:

s. Edit., [¿la ed., 1969?].

Restrepo, Laura. "Niveles de realidad en la literatura de la "Violencia

colombiana". Ideología y Sociedad, 17-18 (abril-sept., 1976), págs.

7-35.

Romero Castañeda, Rafael. Autores magdalenenses. Bogotá: University Na-

cional de Colombia, Instituto de Ciencias Naturales, 1968.

Zubatsky, David S. "An International Bibliography of Cumulative Indexes to

Journals Publishing Articles on Hispanic Languages and Literature".

Hispania, 58 (1975), págs. 75-101.

Obras

- Ainsa, Fernando, ed. Nuevos rebeldes de Colombia. Montevideo: Alfa, 1968.
- Alape, Arturo. Diario de un guerrillero, 3a ed. Bogotá: Ecoe, 1978.
- , Las muertes de Tirofijo. Bogotá: Plaza y Janés (E.P.I.), 1976.
- Alvarez Cardesazábal, Gustavo. La boba y el Buda. Bogotá: Canal Ramírez, 1972.
- Angel, Alba Lucia. "El guerrillero". El Pueblo Semanario Cultura (Cali), domingo 20 de mayo de 1977, s.p.
- Antología. Obra en marcha. Bogotá: Colcultura (Colección Popular, s. núm.), 1973.
- , Obra en marcha II. Bogotá: Colcultura (Colección Popular, s. núm.), 1976.
- Antología VI, Concurso Nacional de Cuento. Cúcuta: Instituto Bellas Artes, 1977.
- Antología V, Concurso Nacional de Cuento. Cúcuta: Instituto Bellas Artes, 1976.
- Apuleyo Mendoza, Plinio. "El día que enterramos las armas". El Tiempo, Lecturas Dominicales, 30 de enero de 1972, p. 6.
- Aristizábal, Alonso. Un pueblo de niebla. Bogotá: Ediciones Vórtice, 1976.
- , Sueño para empezar a vivir. Medellín: Edit. La Pulga, 1974.
- Bastidas Padilla, Carlos. Las raíces de la ira. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #28), 1977. (Premio Casa de las Américas-1975)
- Buitrago, Rafael H. "Ojalá, no". El Tiempo, Lecturas Dominicales, 6 de octubre de 1974, págs. 1-2.

- Caballero Calderón, Eduardo. Los hijos del sol. Madrid: Ediciones Castilla, 1953.
- Carmargo, Juan Manuel. Los desplazados: cuentos. [Bogotá:] s. ed., [1966?]. 12 cuentos colombianos 1971. Bogotá: Editorial Revista Colombiana (Pupulibro #38), 1971. (Premio Suamox, 1970)
- Eliécer Pardo, Jorge y Carlos Orlando Pardo. Las primeras palabras. Ibagué: Pijao, s.f.
- Espinosa Rodríguez, Humberto. El fusilamiento y otros cuentos. Bogotá: Edit. Punto Rojo, 1970.
- Fuenmayor, José Félix. Con el doctor [---?---]. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #77), 1973.
- La muerte en la calle. Medellín: Coppel-antorcha, 1967.
- García Márquez, Gabriel. Los funerales de Mamá Grande. Buenos Aires: Edit. Sudamericana, 1969.
- Girón G., Silvio. Que griten las paredes. Cali: Edit. ABC, 1972.
- Gómez Ruiz, Darío. Para que no se olvide su nombre. Medellín: Edit. La Tertulia, 1966.
- Instituto Huilense de Cultura. Cinco cuentistas. Neiva: Instituto Huilense de Cultura, 1972.
- Lasso, Luis Ernesto. "Andar por las lomas". El Espectador, Magazín Domini-
cal, septiembre 9 de 1973, p. 11.
- Los días de espera. Bogotá: Edit. Punto Rojo, 1970.
- Leal, Eutiquio. Bomba de tiempo. Ibagué: Edit. Pijao (Biblioteca Autónoma de Tolima, vol. 3), 1974.
- Cambio de luna. Bogotá: Edit. Revista Colombiana, 1969.

- Madrid-Malo, Néstor. Suerte a las siete y otros relatos. Bogotá: Ediciones Espiral Colombia, 1955.
- _____. "Una carta de Corea" en (su) Guineo verde. Medellín: Bedout, 1966, págs. 37-43.
- Mejía Vallejo, Manuel. Cuentos de zona tórrida. Medellín: s. ed., 1967.
- Mercado Romero, Jairo. Cosas de hombre y otros cuentos. Bogotá: Ediciones Punto Rojo, 1971.
- _____. y José Ramón Mercados. Las mismas historias. Neiva: Instituto de Cultura Huilense, 1974.
- Narradores colombianos contemporáneos. Guayaquil: Ariel, 1974.
- 8 cuentos colombianos. Bogotá: Edit. Revista Colombiana (Populibro #48), 1972. (Premio El Zaque)
- Pachón Padilla, Eduardo. Antología del cuento colombiano. Bogotá: ABC, 1959.
- _____, ed. Cuentos colombianos II. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #111), 1973.
- _____, ed. Cuentos colombianos III. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #121), 1973.
- _____, ed. Cuentos colombianos IV. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #131), 1974.
- Pineda Pelaez, Jaime. "A cada paso una cruz". Vanguardia Liberal Dominical (Bucaramanga), septiembre 16 de 1976, p. 7.
- Posada, Enrique. Los guerrilleros no bajan a la ciudad. Bogotá: Edit. Guadalupe, 1963.
- Rivas Moreno, Gerardo. Cuentistas colombianos. Cali: El Estudiante, 1966.

- Ruíz, Roberto. El viaje. Neiva: Instituto de la Cultura Huilense, 1974.
- Ruíz Rojas, Roberto y César Valencia Solanilla, eds. Crónica imaginaria de la violencia colombiana. Bogotá: Federación de Loterías de Colombia (Fedelco), 1977.
- Sánchez, Benhur. Los recuerdos sagrados. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #107), 1973.
- Santamaría, Germán. Los días del calor. Bogotá: Edit. Visión, 1970.
- , ¿Marilyn?. Ibagué: Universidad de Tolima (Biblioteca de Autores Tolimenses. 4), 1974.
- Socorrás, José Francisco. "El coronel" en Viento de trópico. Bogotá: Zulia, 1961, págs. 35-44.
- Suescún, Nicolás. El retorno a casa. Bogotá: Colcultura (Colección Popular #24), 1977.
- Tafur, Humberto. La paz de los carteles. Neiva: Imprenta departamental, 1963.
- Tellez, Hernando. Cenizas para el viento y otros cuentos. Bogotá: s. Edit., 1950.
- Truque, Carlos Arturo. El día...el verano. Bogotá: Colcultura (Colección Popular, s. núm.), 1973.
- , Granizada y otros cuentos. Bogotá: Ediciones Espiral Colombia, 1953.
- Vargas, Germán. La violencia diez veces contada. Ibagué: Ediciones Pijao, 1976.
- Varón, Policarpo. El festín. Bogotá: Edit. La Oveja Negra, 1973.
- Veinte y seis cuentos colombianos. Bogotá: Edit. Kelly (publicados por El Tiempo), 1959.

Zapata Olivella, Manuel. Cuentos de muerte y libertad. Bogotá: Edit.

Iqueima, 1961.

-----, ¿Quién dio el fusil a Oswald? y otros cuentos. Bogotá: Edit.

Revista Colombiana, 1967.

Zárate Moreno, J. "Diez centavos nada más" en El día de mi muerte. Bogotá:

Iqueima, 1955, págs. 25-37.