

Evidencias fotográficas

Juan Pablo Ibarra Melendez

Para mantener viva esta experiencia fue necesario capturarla de alguna manera, es por eso que a través de material fotográfico y registros documentales son expuestas con el fin de evidenciar las acciones llevadas a cabo en distintos momentos o fases de lo trabajado, es decir, en este apartado se visualiza el desarrollo de la pasantía por medio de fotografías desde una perspectiva práctica, reflejando la aplicación de estrategias que favorecieron la enseñanza, la formación y la evaluación dentro del aula.

Evidencias, enseñar: La construcción del conocimiento en el aula. La enseñanza es el eje central del proceso educativo, pues permite la transmisión, construcción y apropiación del conocimiento. Es por ello que en esta pasantía se diseñaron e implementaron estrategias didácticas innovadoras con el fin de que estas favorecieran la participación activa de los estudiantes, y así fue, porque se logró promover un aprendizaje significativo basado en el pensamiento crítico y la interacción constante. A través de las siguientes evidencias fotográficas se pueden observar momentos clave donde se facilitó el aprendizaje mediante la explicación de conceptos, la implementación de actividades dinámicas y el uso de recursos didácticos.

Fotografía N°1



Fuente: Fotografía #1. De mi autoría (2024). Aula máxima, clase de ética y religión con el grado 11-3. I.E Santa Fe.

Fotografía N°2



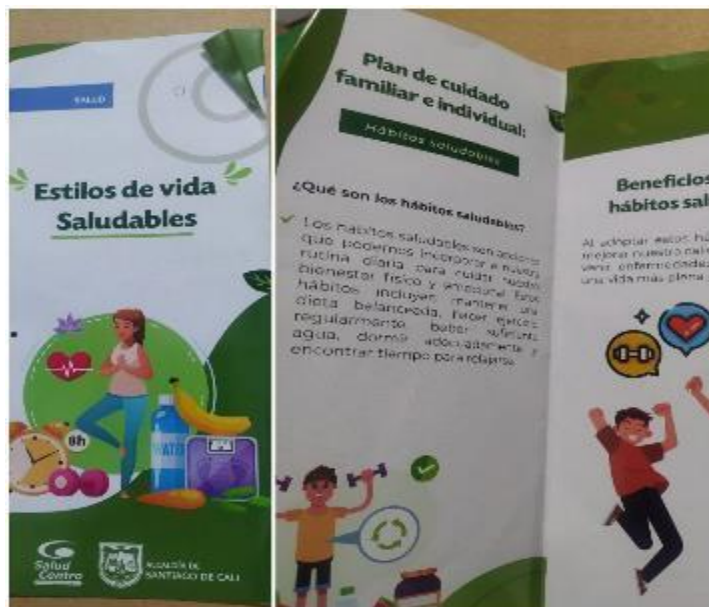
Fuente: Fotografía #2. De mi autoría (2024). Grado 9-1 en la actividad “lenguaje de programación”, un espacio en la jornada del día del idioma que permitió transmitir y articular el campo tecnológico a través de la enseñanza de un tipo de lenguaje como es el caso de la programación. I.E Santa Fe.

Fotografía N°3



Fuente: Fotografía #3. Diapositivas de mi autoría (2024), realizadas en PowerPoint y utilizadas para la exposición sobre estereotipos de género para las clases de grado 11.

Fotografía N°4



Fuente: Fotografía #4. Folleto educativo sobre “Estilos de vida saludables”. Apoyo por parte de Salud Centro y la Alcaldía de Santiago de Cali para el festival de la salud sexual y la diversidad en el marco de la jornada vida saludable del año 2024. I.E Santa Fe.

Evidencias, formar: Más allá del conocimiento académico. La educación no solo implica la enseñanza de contenidos disciplinares, acoge también la formación integral de los estudiantes como ciudadanos críticos, reflexivos y con valores para que estos puedan favorecer a una sana convivencia. En este sentido, las evidencias recopiladas que se presentan a continuación muestran espacios de diálogo, reflexión y participación en actividades que fomentaron la empatía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos en el aula. La formación se evidenció en la mediación de situaciones de convivencia, en la orientación brindada a los estudiantes y en el desarrollo de habilidades socioemocionales necesarias para su crecimiento personal y colectivo.

Fotografía N°5



Fuente: Fotografía #5. De mi autoría (2024). Proclamación del personero estudiantil 2024. En este tipo de espacios se hace énfasis en la importancia de la participación, donde los estudiantes hacen valer su voz, su voto y reafirman su compromiso con la comunidad educativa.
Jornada democrática. I.E Santa Fe.

Fotografía N°6



Fuente: Fotografía #6. De mi autoría (2024). Dirección y acompañamiento al grado 9-1. En ese espacio se resaltó la importancia de identificar los tipos de violencia, se compartieron ejemplos y se brindaron espacios de concientización y reflexión para afrontar esas problemáticas. Jornada de vida saludable del año 2024. I.E Santa Fe.

Fotografía N°7



Fotografía #7. De mi autoría (2024). Grado 9-1 en la actividad - tertulia literaria en el día del idioma. Espacio idóneo que posibilitó compartir opiniones y reflexiones sobre la influencia transformadora de la lectura en la vida cotidiana y desarrollo íntegro del individuo. I.E Santa Fe.

Fotografía N°8



Fuente: Fotografía #8. De mi autoría (2024). Simulacro y ruta a seguir ante emergencias como sismos y peligros asociados. Espacio enfocado para que estudiantes, docentes y personal escolar sepan cómo actuar en caso de un sismo u otra emergencia, reduciendo el riesgo de lesiones o pérdidas humanas. I.E Santa Fe.

Fotografía N°9



Fuente: Fotografía #9. De mi autoría (2024). Acompañamiento y charla técnica al equipo representativo de Voleibol del grado 9-2. En este espacio se resalta la importancia de los valores deportivos, la superación personal y el trabajo en equipo. Jornada deportiva de Inter clases (2024). I.E Santa Fe.

Fotografía N°10



Fuente: Fotografía #10. De mi autoría (2024). Acompañamiento al grado 9-2 en su montaje del sistema de riego perteneciente al proyecto del cultivo hidropónico. Este proyecto resalta la importancia de las alternativas ecológicas para la autosuficiencia alimentaria, además de fortalecer las habilidades científicas y experimentales. I.E Santa Fe.

Fotografía N°11



Fuente: Fotografía #11. De mi autoría (2024). Espacio para reforzar lazos de convivencia con el grado 11-1. En este espacio se contó con el apoyo del docente de educación física, permitiendo articular actividades físicas con el fin de fortalecer el trabajo en equipo y una sana convivencia. I.E Santa Fe.

Fotografía N°12



Fuente: Fotografía #12. De mi autoría (2024). Comité de convivencia del grado 9-1. Espacio destinado para la resolución y mediación de conflictos. Biblioteca de la I.E Santa Fe.

Fotografía N°13



Fuente: Fotografía #13. Autoría del señor Arleison Arcos Rivas, Rector de la I.E. Santa Fe. Reunión de padres de familia del grado 9-1. Espacios de diálogo para compartir información de interés sobre los proyectos académicos y formativos de los estudiantes. I.E Santa Fe.

Evidencias, evaluar: Un proceso de aprendizaje continuo. La evaluación es un componente esencial del proceso educativo, ya que permite valorar el nivel de comprensión y desempeño de los estudiantes, al mismo tiempo que orienta la mejora de la práctica pedagógica. En esta pasantía, la evaluación no solo se centró en la calificación de trabajos y actividades, sino que también se abordó e incluyó un enfoque formativo (articulando las competencias y objetivos específicos), porque se brindó las respectivas retroalimentaciones de manera oportuna y se crearon espacios de autoevaluación y coevaluación. Las evidencias presentadas muestran el desarrollo de estrategias evaluativas, la revisión de trabajos académicos y la implementación de actividades diseñadas para medir y fortalecer el aprendizaje.

Fotografía N°14



Fuente: Fotografía #14. De mi autoría (2024). Organización de grupos y realización de debates, grado 10-1. Estos espacios y metodologías son ideales para evaluar los niveles de argumentación (criterio evaluativo). I.E Santa Fe.

Fotografía N°15



Fuente: Fotografía #15. De mi autoría (2024). Exposiciones finales sobre el proyecto del cultivo hidropónico, grado 9-2. A través de estas actividades se evidencian los resultados de un proyecto que se ha venido trabajando durante el año lectivo, además permite evaluar el compromiso, responsabilidad y conocimientos adquiridos frente al tema a tratar. I.E Santa Fe.

Fotografía N°16



Fuente: Fotografía #16. De mi autoría (2024). Exposiciones finales sobre investigaciones (tesis) realizadas por el grado 11-1. Al igual que las exposiciones del proyecto anteriormente presentado en la fotografía previa, los expositores comparten y justifican los resultados de su investigación. I.E Santa Fe.

Fotografía N°17



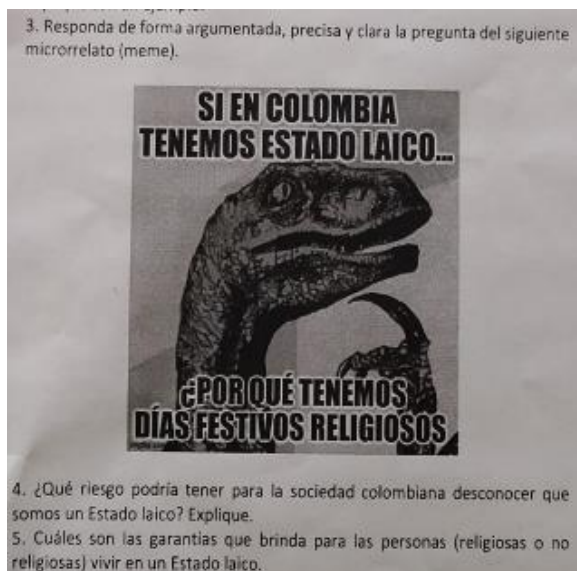
Fuente: Fotografía #17. De mi autoría (2024). Preparación previa para las pruebas ICFES, grado 11-4. Dicho simulacro también sirve para monitorear los niveles y progresos de los estudiantes en aras de las pruebas saber. Jornada de simulacro ICFES para grados once. I.E Santa Fe.

Fotografía N°18



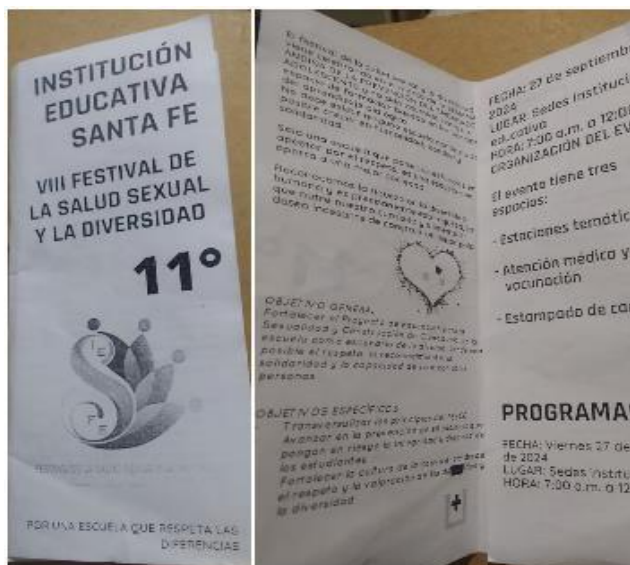
Fuente: Fotografía #18. De mi autoría (2024). Momento de calificación de material investigativo y también espacio destinado para brindar la respectiva retroalimentación a los estudiantes para sus exposiciones. Grado 9-2. I.E Santa Fe.

Fotografía N°19



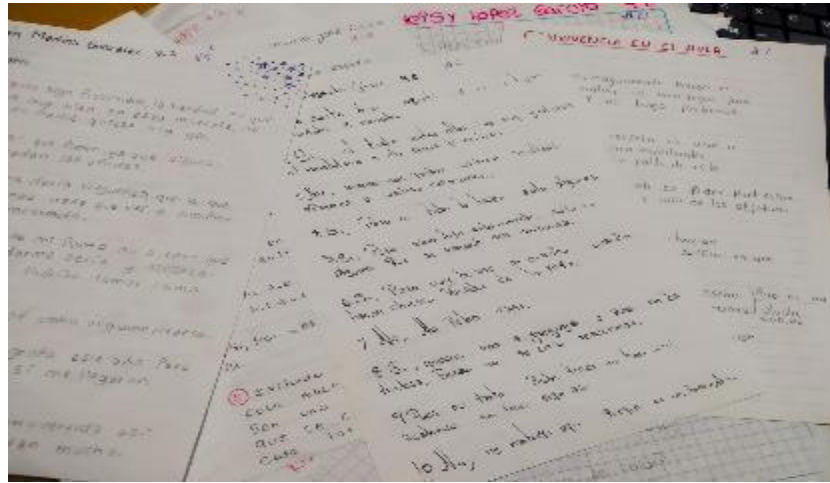
Fuente: Fotografía #19. Autoría del docente Janer González (2024). Examen sobre el estado laico en Colombia para grado once. Dicho examen está conformado con una serie de preguntas abiertas que requieren justificación, método óptimo para evaluar los conocimientos y el contraste argumentativo con respecto al tema trabajado. Diseñado por el docente Janer González. I.E Santa Fe.

Fotografía N°20



Fuente: Fotografía #20. Folleto de la autoría del VIII festival de la salud sexual y la diversidad (2024). En este se contextualiza, se exponen los objetivos (general y específicos), se registran los aprendizajes obtenidos en la jornada y se comparte la programación del festival. Jornada educativa vida saludable. I.E Santa Fe.

Fotografía N°21



Fuente: Fotografía #21. De mi autoría (2024). Registro fotográfico de las hojas de respuestas obtenidas por parte de los estudiantes de grado 9-1 y 9-2 de la I.E Santa Fe con respecto a la investigación sobre la convivencia en el aula.