

**PROCESO DE RETERRITORIALIZACIÓN DE UNA FAMILIA DE LA ZONA  
RURAL DEL MUNICIPIO DE TRUJILLO A LA CIUDAD DE CALI ENTRE LOS  
AÑOS 2006 -2024**



**PROCESO DE RETERRITORIALIZACIÓN DE UNA FAMILIA DE LA ZONA  
RURAL DEL MUNICIPIO DE TRUJILLO A LA CIUDAD DE CALI ENTRE LOS  
AÑOS 2006 -2024**

**PAOLA ANDREA LOAIZA USUGA**



**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
PREGRADO DE GEOGRAFÍA  
SANTIAGO DE CALI**

**2024**

**PROCESO DE RETERRITORIALIZACIÓN DE UNA FAMILIA DE LA ZONA  
RURAL DEL MUNICIPIO DE TRUJILLO A LA CIUDAD DE CALI ENTRE LOS  
AÑOS 2006 -2024**

**PAOLA ANDREA LOAIZA USUGA**

**Trabajo de grado para optar al título de  
GEÓGRAFA**

**Director:**

**PEDRO MARTÍN MARTÍNEZ TORO**

Doctor en Estudios Territoriales y Magíster en Política Territorial Urbanística

Profesor Departamento de Geografía



**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
PREGRADO DE GEOGRAFÍA  
SANTIAGO DE CALI  
2024**

Nota de aceptación:

Aprobado por el comité de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Universidad del Valle para optar al título de Geógrafo.

---

Firma del director

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Santiago de Cali, de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

## DEDICATORIA

*Dedicado a la familia Loaiza Usuga por su gran esfuerzo y resiliencia*  
*A mi madre, Claudia Usuga por su apoyo incondicional*  
*A mi hermano, Julián Andrés por su motivación*  
*A mi tía, Lorena Loaiza por inculcarme ingresar a la Universidad del Valle y su apoyo*  
*A mi profesor, Pedro Martínez por iluminarme por sus enseñanzas y pasión hacia la geografía*  
*A mis amigos por su amistad y paciencia*  
*Muchas Gracias.*

Esta investigación es un símbolo de memoria a la familia en su proceso de desplazamiento forzado en Colombia. En primer lugar, esta familia es proveniente del municipio de Trujillo Valle donde experimenta el traslado hacia la ciudad de Cali con el fin de dejar atrás y cambiar por completo su identidad en el cual se establece en el nuevo territorio. Durante este proceso, han desarrollado un sentimiento de pertenencia o apego a su nuevo entorno, lo cual se refleja en sus formas de construcción del espacio y unión familiar en la lucha por adaptarse y vivir con seguridad, dignidad, solidaridad y oportunidad para las nuevas generaciones<sup>1</sup>.

Este trabajo es un tributo a las familias que se han desplazado y, asimismo a otras víctimas del conflicto armado colombiano. Además de sus acciones por proteger a sus seres queridos, también enseñan valores de resiliencia, esfuerzo y emprendimiento para salir adelante.

---

<sup>1</sup> Foto de la portada: Corresponde a la familia. Fuente: Paola Andrea Loaiza

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios y al profesor Pedro Martínez por guiarme en este trabajo de grado, su atención, pasión por el conocimiento y su profesionalismo. A cada uno de mis profesores del departamento de Geografía por las enseñanzas brindadas durante el pregrado, así como también a mi familia y toda persona que me brindo su apoyo para la realización de este trabajo.

## TABLA DE CONTENIDO

|                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN .....                                                                                                                                                                                                                                       | 11 |
| 1.DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....                                                                                                                                                                                                                        | 12 |
| 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....                                                                                                                                                                                                       | 12 |
| 1.2 ESTADO DE ARTE.....                                                                                                                                                                                                                                  | 13 |
| 1.3 JUSTIFICACIÓN.....                                                                                                                                                                                                                                   | 14 |
| 1.4 MARCO TEORICO .....                                                                                                                                                                                                                                  | 15 |
| 1.5 MARCO CONCEPTUAL .....                                                                                                                                                                                                                               | 16 |
| 1.5.1 Topofilia.....                                                                                                                                                                                                                                     | 16 |
| 1.5.2 Lugar .....                                                                                                                                                                                                                                        | 16 |
| 1.5.3 Hábitos .....                                                                                                                                                                                                                                      | 17 |
| 1.5.4 Arraigo.....                                                                                                                                                                                                                                       | 18 |
| 1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....                                                                                                                                                                                                                  | 19 |
| 1.6.1 Objetivo General .....                                                                                                                                                                                                                             | 19 |
| 1.6.2 Objetivos específicos.....                                                                                                                                                                                                                         | 19 |
| 1.7 METODOLOGIA .....                                                                                                                                                                                                                                    | 19 |
| 1.7.1 Autoetnografía .....                                                                                                                                                                                                                               | 20 |
| 1.7.2 Matriz metodológica .....                                                                                                                                                                                                                          | 21 |
| 2. DESARROLLO .....                                                                                                                                                                                                                                      | 22 |
| 2.1 <i>CARACTERIZACIÓN DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA EN SU PROCESO DE ASENTAMIENTO EN CALI</i> .....                                                                                                                                            | 22 |
| 2.2 <i>CARACTERIZACIÓN DE LOS HÁBITOS DE LA FAMILIA QUE HA ADOPTADO EN SU NUEVO TERRITORIO EN LA CIUDAD DE CALI, DESTACANDO ASPECTOS DE AJUSTES EN EL ESTILO DE VIDA, RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES, ASÍ COMO TAMBIÉN SU IDENTIDAD CULTURAL</i> ..... | 47 |
| 2.3 <i>COMPRENDER LA RETERRITORIALIZACIÓN DE LA FAMILIA EN SU PROCESO DE ADAPTACIÓN A LA VIDA URBANA EN CALI, ABORDANDO SU SENTIDO DE PERTENENCIA Y ARRAIGO EN SU NUEVO TERRITORIO</i> .....                                                             | 56 |
| 3.CONCLUSIONES .....                                                                                                                                                                                                                                     | 59 |
| 4.BIBLIOGRAFÍA .....                                                                                                                                                                                                                                     | 61 |
| 5.ANEXOS.....                                                                                                                                                                                                                                            | 62 |

## ILUSTRACIONES

|                                                                                                  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ilustración 1. Finca de la familia, vereda la Débora .....                                       | 23 |
| Ilustración 2. Vía en trocha, vereda La Débora. ....                                             | 23 |
| Ilustración 3. Cultivo de plátano, vereda La Débora. ....                                        | 24 |
| Ilustración 4. Árbol de café, vereda La Débora. ....                                             | 24 |
| Ilustración 5. Árbol de mandarina, vereda La Débora. ....                                        | 25 |
| Ilustración 6. Caña de azúcar, vereda La Débora. ....                                            | 25 |
| Ilustración 7. Paisaje natural de la vereda, La Débora. ....                                     | 26 |
| Ilustración 8. Quebrada cerca del río pañuelo la vereda, La Débora. ....                         | 27 |
| Ilustración 9. La familia completa en el inicio del asentamiento en la ciudad de Cali. ....      | 36 |
| Ilustración 10. En un cuarto con la nevera y la cama en la llegada a la vida urbana. ....        | 37 |
| Ilustración 11. Fotografía de tres hermanos miembros familiares (Claudia, Carlos y Martha) ..... | 42 |
| Ilustración 12. El tapete de adorno en una mesita de noche con la foto familiar. ....            | 42 |
| Ilustración 13. Tapete de adorno encima la mesa de noche .....                                   | 43 |
| Ilustración 14. Sartenes de cocina de más de 50 años .....                                       | 43 |
| Ilustración 15. Llave de tubo. ....                                                              | 44 |
| Ilustración 16. Tijera antigua de sastre que perteneció a un familiar de los años 60.....        | 45 |
| Ilustración 17. Hierro de marcar el ganado .....                                                 | 45 |
| Ilustración 18. Cadena simbólica .....                                                           | 46 |
| Ilustración 19. Marina ZAPATA (abuela) cosiendo a mano .....                                     | 50 |
| Ilustración 20. Tendido de retazos por Marina Zapata (abuela) .....                              | 50 |
| Ilustración 21. Tendido y funda de retazos por marina zapata (Abuela) .....                      | 51 |
| Ilustración 22. Tendido de retazos en la cama .....                                              | 51 |
| Ilustración 23. Fundas para cojines por Martha Usuga (tía) .....                                 | 52 |
| Ilustración 24. Tendidos y fundas por Marina ZAPATA (abuela) y Martha Usuga (tía) .....          | 52 |

## Mapas

|                                                                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Mapa 1. Primer Desplazamiento De La Vereda La Débora Hacia Trujillo. ....                                                                             | 29 |
| Mapa 2. Desplazamiento De La Familia De La Vereda La Débora, Trujillo Hasta La Ciudad De Cali .....                                                   | 31 |
| Mapa 3. Barrios Habitados Por La Familia En San Judas Tadeo 1 Y La Nueva Floresta En Cali ....                                                        | 34 |
| Mapa 4. Lugares Ocupados Por La Familia En Los Barrios San Judas Tadeo 1 Y La Nueva Floresta En Su Proceso De Asentamiento En La Ciudad De Cali ..... | 35 |

## TABLAS

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Tabla 1. Matriz Metodológica. ....         | 21 |
| Tabla 2. Matriz de lugares y actores. .... | 32 |
| Tabla 3. Matriz Espaciotemporal .....      | 57 |

## ANEXOS

|                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Anexo 5. 1. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE MARINA ZAPATA. ....               | 63 |
| Anexo 5. 2.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE MARTHA USUGA. ....                 | 63 |
| Anexo 5. 3.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE CLAUDIA USUGA .....                | 64 |
| Anexo 5. 4.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE PAOLA ANDREA LOAIZA.....           | 65 |
| Anexo 5. 5.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE CARLOS USUGA .....                 | 66 |
| Anexo 5. 6.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE GABRIEL USUGA.....                 | 67 |
| Anexo 5. 7.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE ALEJANDRO USUGA. ....              | 67 |
| Anexo 5. 8.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE MARINA ZAPATA.....         | 68 |
| ANEXO 5. 9.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE MARTHA USUGA .....         | 69 |
| Anexo 5. 10.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE CLAUDIA USUGA .....       | 69 |
| Anexo 5. 11.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE PAOLA ANDREA LOAIZA ..... | 70 |
| Anexo 5. 12.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE CARLOS USUGA .....        | 71 |
| Anexo 5. 13.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE GABRIEL USUGA .....       | 72 |
| Anexo 5. 14.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE ALEJANDRO USUGA.....      | 72 |

## RESUMEN

Este trabajo aborda el desplazamiento forzado en Colombia como una experiencia profundamente marcada por el miedo y la necesidad de salvaguardar la vida, especialmente la de la familia, lo que conlleva el abandono del territorio de origen. A partir del estudio de una familia proveniente del municipio de Trujillo, específicamente de la vereda La Débora, que se trasladó a la ciudad de Cali a causa del conflicto armado, se realiza una reflexión comprensiva sobre los procesos de reconstrucción social, adaptación e identidad en contextos urbanos.

El fenómeno se analiza desde la perspectiva de la reterritorialización, entendida como la creación de nuevos vínculos con el espacio urbano, los cuales se contrastan con los lazos previamente establecidos en el entorno rural. Esta dinámica evidencia cómo la mezcla cultural permite conservar prácticas del pasado, a la vez que se incorporan nuevas formas de vida.

La investigación examina transformaciones en los hábitos, el trabajo, el estilo de vida, las costumbres y las relaciones sociales, comparando el pasado rural con el presente urbano mediante el análisis de imágenes, entrevistas y mapas, que dan cuenta de una transición cultural significativa. Asimismo, se abordan conceptos como la topofilia, el arraigo, y el lugar resaltando cómo los sujetos reconfiguran sus raíces culturales en un nuevo entorno, lo que da lugar a un proceso de desarrollo personal y familiar singular.

Se concluye que, aunque el desplazamiento representó un desafío profundo, también abrió oportunidades para la superación personal, y el territorio urbano permitió la reconstrucción de una identidad basada en el arraigo, el sentido de pertenencia y la apropiación del nuevo espacio habitado.

**Palabras clave:** *Desplazamiento forzado, Reterritorialización, Identidad cultural, Arraigo y topofilia, Multiterritorialidad, Adaptación, Migración rural-urbana, Memoria y territorio, Transformación familiar,*

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia de Colombia, el desplazamiento ha sido constante que ha afectado a numerosas personas. Esto ocurre cuando una persona o familia se ve obligada a abandonar su territorio debido al riesgo de su vida y de sus seres queridos, resultado de una ruptura significativa de su integridad física, mental y de seguridad. No solo aplica el desarraigo físico del territorio sino también una pérdida de estabilidad y pertenencia reflejando desigualdades en el tejido social y cultural del territorio afectado.

Esta problemática del desplazamiento en Colombia es un fenómeno complejo que confronta a la población desplazada de procesos no planificados que pueden ser caóticos o presentar oportunidades dignas para la población, generando profundos cambios sociales, culturales, políticos y económicos del país. De este modo, se producen transformaciones en nuevas zonas, especialmente urbanas, donde se asienta la mayoría de los desplazados municipios rurales en búsqueda de reconstruir sus vidas, impulsando crecimiento urbano. Es decir, “Todo proceso y toda relación social implican siempre simultáneamente una destrucción y una reconstrucción territorial”<sup>2</sup>.

El propósito de esta investigación es comprender cómo la población desplazada se adapta a estas circunstancias adversas, demostrando resiliencia ante los desafíos que enfrentan al establecerse en nuevos lugares de residencia. Es de interés abordar la complejidad que surge después del desplazamiento forzado, tomando como estudio de caso la experiencia de una familia, originaria del municipio de Trujillo y asentada en Cali.

Dado que este estudio proporcionará una relación entre el individuo y el territorio a través de los cambios en los nuevos vínculos asociados al apego hacia el lugar de residencia en la ciudad. Este proceso implica la construcción de un nuevo espacio y lugar, así como la valoración, el sentido de pertenencia y la apropiación del entorno para reinventar el estar en el mundo.

---

<sup>2</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la mutiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 13

# 1.DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

## 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Colombia ha sufrido impactos negativos de la violencia que han dejado huellas significativas en los habitantes de municipios con poca seguridad y precariedad Estatal. Estos efectos, se deben a los conflictos entre diversos actores sociales en ciertas regiones del país. De esta manera, la familia es un caso de múltiples desplazamientos internos con experiencia de desarraigo territorial, como en las posibilidades de integración y restablecimiento de esta población en un nuevo municipio.

El proceso de desplazamiento de la familia se origina en veredas como La Débora del municipio de Trujillo en el departamento del Valle del Cauca, durante entre los años 2001 - 2003. Este período se caracterizó por un aumento sustancial de la presencia del paramilitarismo y grupos armados insurgentes como el ELN. La familia enfrentó situaciones de riesgo, incluyendo confrontaciones entre paramilitares y el ejército, y episodios de intimidación y violencia directa.

Como consecuencia de estos eventos, la familia se vio obligada a abandonar su lugar de origen y buscar refugio en el municipio de Trujillo. Sin embargo, la precariedad, el desempleo y la incertidumbre persistente llevaron a la familia a desplazarse nuevamente, esta vez hacia la ciudad de Cali en 2006.

En respuesta al creciente número de desplazamientos, los gobiernos han implementado medidas normativas y reglamentarias, como la *Ley 387 de 1997*<sup>3</sup> y la *Ley 1448 de 2011*<sup>4</sup>, con el propósito de prevenir el desplazamiento y brindar asistencia integral a las víctimas.

Esta investigación se basa en analizar las dinámicas territoriales de los individuos desplazados tras asentarse de un entorno rural a uno urbano. Se comprenderá cómo este cambio impacta en la formación de una nueva identidad territorial y desencadena transformaciones dirigidas a la adaptación al nuevo entorno y al desarrollo personal y familiar. Utilizando el concepto de reterritorialización, se explorarán las experiencias y conocimientos de los desplazados en su nuevo entorno, con el fin de entender cómo las familias afectadas buscan su calidad de vida.

Se plantean dos preguntas centrales:

---

<sup>3</sup> COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 387 de 1997 (18 julio 1997). Por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y esta estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la República de Colombia. Ibagué. Gestor Normativo. Disponible en:

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=340>

<sup>4</sup> COLOMBIA, MINISTERIO DE SALUD. Retos del sector salud y de protección social en la atención integral de las víctimas del conflicto armado. Disponible en:

<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Victimas/Paginas/victimas.aspx>

1. ¿Cómo se adapta una familia desplazada de un entorno rural a uno urbano, considerando los cambios en las dinámicas socioeconómicas, culturales y espaciales de la ciudad, así como los factores que influyen en su capacidad para integrarse y prosperar en este contexto?
2. ¿Cómo se forman nuevos hábitos en los lugares de asentamiento familiar durante el proceso de reterritorialización?

A través de estas preguntas, se pretende abordar la realidad del desplazamiento y la dificultad para suplir las necesidades en el proceso de adaptación e inserción al territorio, con aspiraciones individuales y colectivas.

## 1.2 ESTADO DE ARTE

La reterritorialización en Colombia es un concepto que surge de procesos complejos de conflictos armados, desplazamientos y despojo de tierras, especialmente en comunidades rurales. Implica adaptación y reconstrucción como forma de resiliencia para salir adelante. En este contexto, varios autores han abordado diferentes investigaciones sobre el concepto de reterritorialización:

Según LARA DE LA ROSA en 2019, en su artículo *“El lugar de los cuerpos-territorios de las mujeres indígenas en procesos de desterritorialización y reterritorialización radicadas en Bogotá, Colombia”* se aborda el caso de cientos de mujeres indígenas de diversos municipios de Colombia que han sido víctimas del desplazamiento, amenazas y de pérdida de su territorio de origen. Estas mujeres enfrentan la pérdida de control sobre sus territorios y, al mismo tiempo, intentan reconstruir sus proyectos de vida y su cultura en Bogotá que se presenta como zona de acogida. En esta situación, se reubican e incorporándose a la vida urbana.

De acuerdo con MOTTA GONZÁLEZ, Nancy en el 2009, escribió sobre *“Las nuevas tribus urbanas de Cali. Desplazamiento forzado desterritorialización y reterritorialización”* describe cómo la población ha tenido que abandonar sus tierras y migrar hacia las ciudades, donde deben desarrollar estrategias para sobrevivir y restablecerse. Las experiencias de los desplazados son variadas, abarcando situaciones de angustia, recuerdos dolorosos y a falta de empleo. Muchos se ven obligados a optar por trabajos informales o a esperar la posibilidad de conseguir un empleo formal, enfrentando condiciones de pobreza al llegar. Este proceso de adaptación implica una nueva apropiación del espacio urbano, que presenta desafíos como oportunidades para reconstruir sus vidas.

Como señala PORTILLA GUERRERO, Francisco Javier en su artículo *“Ahistesis del desplazamiento y la reterritorialización en primera infancia víctima del desplazamiento en Colombia”*. Un niño menor de cinco años que ha vivido el despojo de su familia de su territorio desarrolla una comprensión directa de las consecuencias del conflicto armado. Al mudarse a un entorno urbano, este niño enfrenta una transformación en su percepción, al observar edificios y vehículos característicos de la vida cotidiana, mientras intenta adaptarse a su nuevo mundo.

## 1.3 JUSTIFICACIÓN

La persistencia del fenómeno del desplazamiento en interno de Colombia se evidencia por los informes del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) y el registro Único de Víctimas (RUV), indica la urgente necesidad de comprender y abordar las complejas causas y consecuencias asociadas a esta crisis humanitaria. Con un estimado de 214,700 nuevos desplazamientos internos reportados solo en el año 2022, y más de 8,4 millones de personas reconocidas como víctimas de desplazamiento según el RUV. De esta manera, es notorio que el problema persiste y requiere una atención urgente por parte del Estado colombiano y la sociedad en su conjunto <sup>5</sup>.

Es crucial concientizar tanto en la población colombiana como al Estado sobre la importancia de brindar una atención adecuada a la población afectada por el desplazamiento forzado. Aunque existe un registro que contiene el número de denuncias no da abasto para indemnizar o reparar la dignidad que se vio afectada por factores de amenazas de grupos ilegales en Colombia, es evidente que se requiere mayor compromiso y recursos para cumplir con lo estipulado en la Ley 1448 de 2011. Se pretende que este estudio, sea un aporte significativo en este aspecto, al brindar una comprensión más profunda de los cambios del estilo de vida dentro de una ciudad, destacando los nuevos lazos de apego y desapego, así como la topofilia hacia el nuevo territorio de Cali.

Este trabajo, se justificará para contribuir al entendimiento del desplazamiento interno en Colombia, así como para proporcionar información útil para la formulación de políticas más efectivas en materia de asistencia y reparación a las víctimas. Al centrarse en el caso específico de la familia Úsuga y su proceso de adaptación al trasladarse de un entorno rural a uno urbano, se busca comprender cómo el desplazamiento intermunicipal de residencia afecta en la reconstrucción del territorio y la formación de nuevas identidades territoriales.

---

<sup>5</sup> ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS REFUGIADOS. (14 junio 2023: Marmorej, Copenhague, Denmark,). Tendencias globales: Desplazamiento forzado en 2022.ACNUR, Capítulo 3. P. 26. Disponible en: [https://www.acnur.org/sites/default/files/2023-06/global-trends-2022\\_esp.pdf](https://www.acnur.org/sites/default/files/2023-06/global-trends-2022_esp.pdf)

## 1.4 MARCO TEORICO

Esta investigación se enmarca en el campo de los estudios territoriales, que vinculan aspectos de la geografía política y cultural. Se toma como referencia el concepto de reterritorialización propuesto por el autor Rogerio Haesbaert que proporcionan la interacción entre el espacio físico y las dinámicas socioculturales. También, Haesbaert explora la desterritorialización, entendida como la desposesión territorial y pérdida de vínculos con un territorio específico, ha llevado a la reterritorialización, como reconstrucción territorial. Este proceso da paso a la multiterritorialidad, donde múltiples territorios coexisten y se interrelacionan, desafiando la noción tradicional de territorio y proponiendo una comprensión más funcional, cultural y simbólica de la identidad en un mundo globalizado.

El concepto de “la Reterritorialización, es decir, de las relaciones de poder construidas en y con el espacio, considerando el espacio como un constituyente, y no como algo que se pueda separar de las relaciones sociales<sup>6</sup>. De esta manera, Rogerio Haesbaert argumenta que el territorio está vinculado a las situaciones de reconstrucción territorial, o sea, de reterritorialización. Por lo tanto, la construcción un nuevo territorio implica salir del territorio actual y tener la capacidad de integrar culturas en el nuevo entorno<sup>7</sup>.

A su vez, se complementa en el ámbito de la geografía humanística por el autor *Yi - Fu Tuan* se centra en interpretar y comprender la experiencia humana del espacio y del lugar apoyada por el autor Ovidio Delgado en la epistemología de las ciencias históricas hermenéuticas y fenomenológicas, las cuáles permiten una comprensión de procesos y eventos que han configurado el espacio para los humanos. Y desde la perspectiva conceptual, la Topofilia por el autor Yi Fu Tuan, que explora conexiones emocionales y culturales que los individuos establecen con los lugares que se habita con un estilo de vida. En efecto, Yi – Fu Tuan se interesa en explorar la experiencia del espacio y del lugar<sup>8</sup>.

Si bien es cierto, estas disciplinas permiten analizar el lugar y el espacio desde dimensiones simbólicas, sentimentales, y de valores personales, aspectos fundamentales para comprender las actividades cotidianas y la experiencia vivida de las personas en sus contextos locales desde la capacidad para construir una nueva realidad que vincula el espacio, tiempo y el lugar de reasentamiento. Yi – Fu Tuan, afirma que la geografía humanística “es útil en la sociedad en medida en que le sirve para elevar los niveles de conciencia de las personas como agentes geográficos primordiales”<sup>9</sup>

---

<sup>6</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 26

<sup>7</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 13

<sup>8</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 107

<sup>9</sup> TUAN, Yi – Fu (1974). Citado por DELGADO, Ovidio. Capítulo IV Geografía humanística y experiencia del espacio. P. 111

Este proceso, implica las experiencias y saberes que los individuos traen consigo al nuevo territorio, después de haber sido desplazados. Se convierte en una relación de apropiación de vivienda, creando un espacio que integra elementos de memoria. Además, este proceso involucra valorar el nuevo territorio y producir sentidos de los lugares habitados y las condiciones de seguridad.

## 1.5 MARCO CONCEPTUAL

Se consideran los conceptos de topofilia, lugar, hábitos, estilo de vida y arraigo para comprender de manera explícita el proceso de reconstrucción que experimenta esta familia proveniente del área rural en su nuevo territorio urbano.

### 1.5.1 Topofilia

La topofilia hace referencia al afecto o apego que las personas sienten hacia ciertos lugares. A su vez, la geografía humanística explora la experiencia humana del espacio y del lugar con el propósito de entender las relaciones de las personas respecto a sus sentimientos al espacio y al lugar. De este modo, el autor Yi – Fu Tuan define la topofilia como “lazo afectivo entre las personas y el lugar o el ambiente circundante”<sup>10</sup>.

Por ende, la geografía humanística propuesta por Tuan, es el principal referente para explicar como “el ser humano vive en el espacio y construye espacio relacional con los demás”<sup>11</sup> con un enfoque cualitativo para capturar la experiencia subjetiva de las personas en relación con su entorno. Además de entender cómo las personas perciben y atribuyen significado a los lugares, requiere caracterizar profundamente la cultura y su historia. Puesto que a través de la conexión con un lugar que se habita, resalta las experiencias del espacio y forma la identidad cultural y social. En esencia, Yi – Fu Tuan que la topofilia, influye en nuestras emociones y percepciones, y cómo estas a su vez moldean nuestra relación con el entorno que se habita<sup>12</sup>. Este concepto es útil para comprender lugar, hábitos y arraigo.

### 1.5.2 Lugar

En otras palabras, un lugar es una localización en donde las personas tienen memoria, un valor y significados de importancia personal o colectiva en el transcurrir del tiempo. De esta manera, Ovidio Delgado reivindica las ciencias históricas hermeneúticas y fenomenológicas que consideran “la experiencia cotidiana de la gente, como algo esencial para la comprensión

---

<sup>10</sup> TUAN, Yi – Fu (1974). Citado por DELGADO, Ovidio. Capítulo IV Geografía humanística y experiencia del espacio. P. 13

<sup>11</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 115

<sup>12</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 155.

del lugar de los seres humanos en el mundo”<sup>13</sup>. Por eso, la geografía humanística estudia como las personas dan sentido a los espacios que habitan y las ciencias históricas hermeneúticas y fenomenológicas se emplea con el concepto de lugar debido a la experiencia espaciotemporal de los seres humanos por medio de la vivencia y la conciencia del espacio y lugar.

Yi – Fu Tuan en su libro *Topofilia* en 1974, define que un lugar como aquel que uno se siente como en casa. Es decir, un espacio apropiado por uno o más individuos que brinda seguridad, tranquilidad y afecto. Es importante enfatizar que Yi – Fu Tuan también sostiene que un “lugar es esencial para la existencia humana, puesto que éste es el contexto de la experiencia de la vida cotidiana”<sup>14</sup>. Por lo tanto, los lugares generan experiencias simbólicas para quienes los habitan. De modo, el concepto de “lugar” implica el uso de mapas, sistema de información geográfica (SIG), así como la exploración de la relación entre la familia y sus lugares de vivencia. También es fundamental considerar los contextos históricos y culturales que influyen en la familia para su construcción social del espacio, teniendo en cuenta aspectos como la identidad y la memoria.

En términos generales, los valores son principios que un individuo refleja por medio de su comportamiento asociado con su lugar de vivencia a partir de costumbres y formas de vida donde se construye una identidad personal. Como menciona Yi -Fu Tuan 1974, “los valores están implícitos en las actividades económicas y en las conductas y estilos de vida de las personas”<sup>15</sup> que se desarrollan con relación al entorno. Asimismo, la geografía humanística opta por hacer énfasis en los valores humanos que brindan un significado emocional del lugar en la identidad humana. Según Ovidio Delgado opina que los “valores localizados dentro de la cual las personas realizan sus actividades prácticas cotidianas”<sup>16</sup>

### 1.5.3 Hábitos

Los hábitos son patrones que se determinan por la interacción de las personas a través del entorno físico y social. Esto incluye su ubicación enfocada a las actividades diarias en una zona sea rural o urbana que contienen costumbres y practicas desde la experiencia vivida.

Por lo tanto, Yi – Fu Tuan aborda el espacio y el lugar vivido, tal como lo experimentan los seres vivos afirma que el “arraigado hábito de autoglorificación”<sup>17</sup> en su libro de *Topofilia*, describe una inclinación persistente y profundamente arraigada en una persona con un

---

<sup>13</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 105

<sup>14</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 107

<sup>15</sup> TUAN, Yi – Fu. *Topofilia*. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 98

<sup>16</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 113

<sup>17</sup> TUAN, Yi – Fu. *Topofilia*. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 67

comportamiento diario esencial de su identidad y conducta. Además, Tuan establece que una “persona puede adquirir el hábito adaptativo<sup>18</sup>” a partir de su entorno y de la experiencia.

Si bien, la geografía humanística y las ciencias hermenéuticas y fenomenológicas consideran que el espacio físico es construido a través de un orden social que configura lugares, objetos, tradiciones, costumbres y actividades cotidianas. Así como la interacción entre las personas, elementos que son indispensables para satisfacer las necesidades humanas.

De esta manera para Ovidio Delgado, una “red de lugares y objetos que las personas pueden experimentar directamente a través del movimiento y el desplazamiento”<sup>19</sup> de localización en el transcurso del tiempo son hechos que reflejan hábitos de las personas, entendidos como patrones moldeados por la experiencia diaria en la vida familiar y sus estilos de vida.

El estilo de vida se refiere a la manera que una persona expresa su identidad a través de actividades, gustos, valores, comportamientos demostrando sus preferencias personales. Por lo tanto, el concepto está vinculado a la identidad de un individuo y sus actividades que describen sus actitudes hacia el entorno. Por otro lado, el modo de vida se centra específicamente en las prácticas diarias. Por esta razón, el estilo de vida abarca tanto la identidad de una persona como las actividades que realiza.

De acuerdo con Yi fu Tuan, el estilo de vida es una “suma de actividades económicas y sociales”<sup>20</sup> que se generan en patrones espaciales que “influyen a su vez moldeando el tipo de actividades que se llevan a cabo”<sup>21</sup> en función de la geografía humanística se interesa por explicar la realidad de la vida diaria por medio de los actos cotidianos, valores, actitudes, preferencias y formas de vivir que suceden en el entorno rural o urbano.

### 1.5.4 Arraigo

Desde la perspectiva de esta investigación el arraigo se deriva de un sujeto que habita en un espacio en el que construye sus vivencias y produce sus lugares en un conjunto de diversas prácticas que ocurre en ese espacio. De esta manera, se desarrolla un sentido de pertenencia y apropiación en el cual se establece sentimientos de arraigo con sus respectivos vínculos entre las relaciones sociales y el lugar territorial.

Considero que, se genera un gran afecto por el lugar que contribuye a la formación de la identidad y la adaptación desarrollada, ya que este concepto también expresa un lazo social relacionado con la historia, tradición, cultura del entorno por medio de las experiencias que promueven la memoria y un vínculo emocional, esto implica un proceso de adaptación al

---

<sup>18</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 109

<sup>19</sup> DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capítulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 111

<sup>20</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 233

<sup>21</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 233

entorno, donde las personas se debieron ajustar al comportamiento, hábitos y estilo de vida a las características del lugar.

Según el autor, Yi – Fu Tuan “el vecindario es el lugar en donde uno se siente como en casa<sup>22</sup>” y también Tuan afirma que es un entorno donde se “conoce bastante bien, sea por experiencia directa”<sup>23</sup>.

Por lo tanto, la geografía humanística busca entender la experiencia humana desde las formas de apropiación, así como el arraigo que se refiere a un lugar, asociado a un vínculo profundo, apropiado, adaptado y con una conciencia derivada de una experiencia directa.

## 1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.6.1 Objetivo General

Comprender las transformaciones experimentadas por la familia en su proceso de adaptación a la ciudad de Cali, centrándose en la dinámica de la reterritorialización, en aspectos como lugares, hábitos, relaciones familiares, sociales, identidad cultural y ajustes en el estilo de vida.

### 1.6.2 Objetivos específicos

- Caracterizar los lugares habitados por la familia durante su proceso de asentamiento en la ciudad de Cali, con énfasis en los valores que cada lugar representa
- Caracterizar los hábitos de la familia que ha adoptado para adaptarse en la ciudad de Cali, destacando aspectos de ajustes en el estilo de vida, relaciones familiares y sociales, así como también su identidad cultural en el contexto urbano
- Comprender la reterritorialización de la familia en su proceso de adaptación a la vida urbana en Cali, abordando su sentido de pertenencia y arraigo en su nuevo territorio

## 1.7 METODOLOGIA

Se abordará de forma cualitativa, se realiza la búsqueda de información en relación con los conceptos destinados a la investigación desde la experiencia vivida de la familia en su desplazamiento a Cali. Se basa en tres partes afines al caso de investigación por medio de fuentes primarias autores como Rogerio Haesbaert , Ovidio Delgado y Yi -Fu Tuan y otra fuente son los miembros de la familia apoyados en entrevistas y fotografías como herramienta esencial para la validación de la información y aplicación de la metodología de autoetnografía como herramienta principal para describir dos entrevistas que involucre al investigador,

---

<sup>22</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 289

<sup>23</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 289

utilizando la autobiografía y etnografía con la intención de reflexionar sobre las experiencias vividas.

Esta metodología implica la realización de entrevistas semiestructurada con un cuestionario de cinco preguntas enfocadas a los valores para explorar los lugares ocupados en el barrio San Judas y el barrio, la Nueva Floresta y situaciones de dificultad durante el proceso de adaptación de la familia. Luego de adquirir las respuestas de las entrevistas, se realizará un mapa mediante el uso del software QGIS, se realiza los polígonos de los lugares habitados, después en el software de diseño AutoCAD en 3d, se representa de forma más amplia los datos del IGAC como las manzanas catastrales y polígonos de los predios acerca de las viviendas, desde las respuestas de la entrevista que incluye los barrios donde la familia ha vivido en la ciudad se transformaron para trabajar en civil 3d, se añaden los iconos que percibió la familia de los carros, buses, arboles, tiendas, papelería en una página web que se descarga bloques en formato Dwg para abrir en AutoCad, se acomoda el rotulo, cada vivienda de un color en específico, calles etc. Y para el otro mapa, simplemente es la capa de las manzanas con los predios de las viviendas donde se asentó, la familia y la capa de Google mapas en el fondo del mapa con el propósito de representar los dos barrios por manzanas en la ciudad de Cali para comprender el valor de las transformaciones simbólicas en el espacio y lugar de esta familia.

Por otro lado, los hábitos serán realizados por entrevistas semiestructurales con un cuestionario de siete preguntas con aspectos de relaciones sociales, identidad cultural, actividades, estilo de vida y relación familiar en el área urbana.

Con respecto al arraigo, se toman todos los datos recogidos por los lugares y hábitos para realizar una tabla que determinará, los núcleos que se establecen en el transcurso del tiempo del año 2006 hasta el 2024. De esta manera, se sintetizaría los momentos en que la familia se fue adaptando.

Por último, esta investigación será concluida a través de los resultados de la exploración de la familia desplazada de entorno rural al urbano, incluyendo contextos económicos, culturales en su proceso de integración. Logrando identificar los desafíos y las oportunidades que enfrente está familia para prosperar en la ciudad. Asimismo, teniendo en cuenta cómo se formaron los hábitos en los lugares de asentamiento con el concepto de reterritorialización, reflexionando la manera en que una familia adaptará sus prácticas cotidianas en el nuevo territorio permitiendo resumir los objetivos y la metodología de manera coherente.

### 1.7.1 Autoetnografía

La autoetnografía es un método de investigación que busca describir y analizar la experiencia personal para comprender la experiencia cultural. Implica que el investigador se involucre personalmente en el proceso de investigación, utilizando la autobiografía y etnografía. De

esta manera, se considera un acto político y socialmente consciente, puesto que permite al investigador reflexionar sobre su propia identidad y experiencias mientras investiga<sup>24</sup>.

## 1.7.2 Matriz metodológica

En relación con la matriz metodológica, tomada de la tesis doctoral de Pedro Martín Martínez Toro, titulada “cambios en la urbanización de Cali y su área metropolitana en 1980 y 2015 como efecto de la globalización sobre el sector<sup>25</sup>”, se trata de una herramienta utilizada en la investigación que permite proyectar, organizar y estructurar la información de manera precisa y sistemática. Con la intención de facilitar la comprensión de los instrumentos y técnicas para llevar a cabo la investigación.

**TABLA 1. MATRIZ METODOLÓGICA.**

| MATRIZ METODOLÓGICA                                                                                                                          |               |                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| TÍTULO: PROCESO DE RETERRITORIZACIÓN DE UNA FAMILIA DE LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE TRUJILLO A LA CIUDAD DE CALI ENTRE LOS AÑOS 2006 -2024 |               |                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| EPISTEMOLOGÍA Y MARCO TEÓRICO                                                                                                                |               |                      | PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                           | METODOLOGÍA                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| MARCO CONCEPTUAL                                                                                                                             | REFERENCIAS   | OBJETIVO GENERAL     |                           | OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                              | TIPO DE INVESTIGACIÓN                                                                                                     | INSTRUMENTO                                                                                                  | TÉCNICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | FUENTES PRIMARIAS                                                                                                                           | ACTIVIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| EPISTEMOLOGÍA                                                                                                                                | MARCO TEÓRICO | Reterritorialización | Lugar Topofilia           | 1)<br>-Caracterizar los lugares habitados por la familia durante su proceso de asentamiento o en la ciudad de Cali, con énfasis en los valores que cada lugar representa                                                                                                                           | Cualitativa (Descriptiva)<br><br>Nivel de investigación: Básico<br><br>Método: Autoetnografía (Observación participativa) | • Cuestionario de preguntas<br><br>• Software QGIS (Sistema de información Geográfica)<br>• AutoCAD civil 3d | • Entrevista semiestructurada al grupo familiar<br>• Recopilación de documentos<br>• Observaciones<br>• Fotos de la familia                                                                                                                                                                                                                                     | Miembros de la familia<br><br>• Marina Zapata<br>• Martha Usuga<br>• Milena Usuga<br>• Alejandro Usuga<br>• Gabriel Usuga<br>• Carlos Usuga | • Recorrido de lugares ocupados por la familia<br><br>• Entrevista sobre los motivos de elección de cada lugar y experiencias vividas en ellos<br>• Recopilación de documentos de las características a partir de las observaciones y entrevistas con autores especializados en el territorio asociados a la subjetividad                                                                       |  |
|                                                                                                                                              |               |                      | Hábitos Estilo de vida    | 2)<br>Comprender las transformaciones experimentadas por la familia en su proceso de adaptación a la ciudad de Cali, centrándose en la dinámica de la reterritorialización, en aspectos como lugares, hábitos, relaciones familiares, sociales, identidad cultural y ajustes en el estilo de vida. | Cualitativa (Descriptiva)<br><br>Nivel de investigación: Básico<br><br>Método: Autoetnografía (Observación participativa) | Cuestionario de preguntas                                                                                    | • Realizar Observaciones sistemáticas de los hábitos diarios, rutinas familiares, interacciones sociales y comportamientos en el contexto urbano<br><br>• Entrevista semiestructurada al grupo familiar<br>• Identificar cambios significativos en los hábitos y fotos de la familia<br>• Recopilación de notas observadas sobre la adaptación al nuevo entorno | Miembros de la familia<br><br>• Marina Zapata<br>• Martha Usuga<br>• Milena Usuga<br>• Alejandro Usuga<br>• Gabriel Usuga<br>• Carlos Usuga | • Observaciones sistemáticas de los hábitos diarios, rutinas familiares, interacciones sociales y comportamientos en el contexto urbano<br>• Recopilación de notas observadas sobre la adaptación al nuevo entorno<br>• Entrevista semiestructurada para identificar cambios significativos en los hábitos<br>• Búsqueda y selección de citas de autores relevantes que respalden los hallazgos |  |
|                                                                                                                                              |               |                      | Apropiación Arraigo       | 3)<br>-Comprender la reterritorialización de la familia en su proceso de adaptación a la vida urbana en Cali, abordando su sentido de pertenencia y arraigo en su nuevo territorio                                                                                                                 | Cualitativa (Descriptiva)<br><br>Nivel de investigación: Básico<br><br>Método: Autoetnografía (Observación participativa) | • Matriz Espacio Temporal                                                                                    | • Interpretación de datos y significados profundos sobre su sentido de pertenencia y arraigo en su nuevo territorio                                                                                                                                                                                                                                             | Miembros de la familia<br><br>• Marina Zapata<br>• Martha Usuga<br>• Milena Usuga<br>• Alejandro Usuga<br>• Gabriel Usuga<br>• Carlos Usuga | • Reflexión sobre la adaptación de la familia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |

**Fuente:** Elaboración Propia

<sup>24</sup> ELLIS Carolyn, ADAMS Tony & BOCHNER Arthur. Autoetnografía: Un panorama. 2015.No 14; Pag 249

<sup>25</sup> MARTINEZ TORO, Pedro. En su doctorado de estudios territoriales. Cambios en la urbanización de Cali y su área metropolitana en 1980 y 2015 como efecto de la globalización sobre el sector. Universidad de Caldas. Diciembre, 2017

## 2. DESARROLLO

En este estudio, se presentan los hallazgos derivados a los tres objetivos específicos de la investigación, que exploran el proceso de asentamiento, adaptación y reterritorialización de la familia en la ciudad de Cali. El primer objetivo se centra en la caracterización de los lugares habitados por la familia, utilizando entrevistas semiestructuradas para recopilar información que permitió crear mapas que representan tanto los barrios San Judas Tadeo 1 como la Nueva Floresta, destacando los valores y memorias asociadas a la ubicación.

El segundo objetivo aborda los hábitos adoptados por la familia en su adaptación a la vida urbana, identificando cambios en su estilo de vida, relaciones familiares y la incorporación de nuevas prácticas, y de otras actividades que realizaban en el área rural con sus respectivas ilustraciones de la actualidad, también a través de entrevistas que capturan su experiencia en el nuevo entorno.

Por otro lado, el tercer objetivo que explora la reterritorialización de la familia y su sentido de pertenencia, utilizando una matriz espaciotemporal para evidenciar cómo han desarrollado vínculos profundos con su nuevo territorio a lo largo del tiempo, reflejando su evolución desde una situación de precariedad hacia una mejor estabilidad y arraigo en el territorio. Estos hallazgos ofrecen una visión integral del impacto que ha tenido la urbanización en la identidad y en el bienestar de la familia.

### *2.1 CARACTERIZACIÓN DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA EN SU PROCESO DE ASENTAMIENTO EN CALI*

El informe del Centro Nacional de Memoria histórica titulado la masacre de Trujillo afirma que “el municipio de Trujillo, en el norte del departamento del Valle, ha sido escenario de esa violencia múltiple y continuada, y también de nuestra amnesia<sup>26</sup>”. En este contexto, se aborda la dimensión del desplazamiento en la vereda La Débora, ubicada en el corregimiento de Venecia, durante los años 2001- 2003. En esta área rural residían Marina Zapata, Martha Usuga, Carlos Usuga, Claudia Usuga y su pareja Julián Loaiza y su hija Paola Andrea Loaiza. Teniendo en cuenta, el acceso a la vereda se realiza a través de una trocha en moto, medio de transporte utilizado por la familia. Y en términos educativos, el nivel alcanzado es hasta el grado once por dos familiares Claudia y Julián y la mayoría de las personas y miembros en áreas rurales se dedican exclusivamente al cultivo y al ganado.

---

<sup>26</sup> CNMH. INFORME DEL CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. La masacre de Trujillo, una tragedia que no cesa. Taurus, Pensamiento. Bogotá, Colombia.2008. Pag 15



**ILUSTRACIÓN 1. FINCA DE LA FAMILIA, VEREDA LA DÉBORA**  
**Fuente:** Elaboración Propia



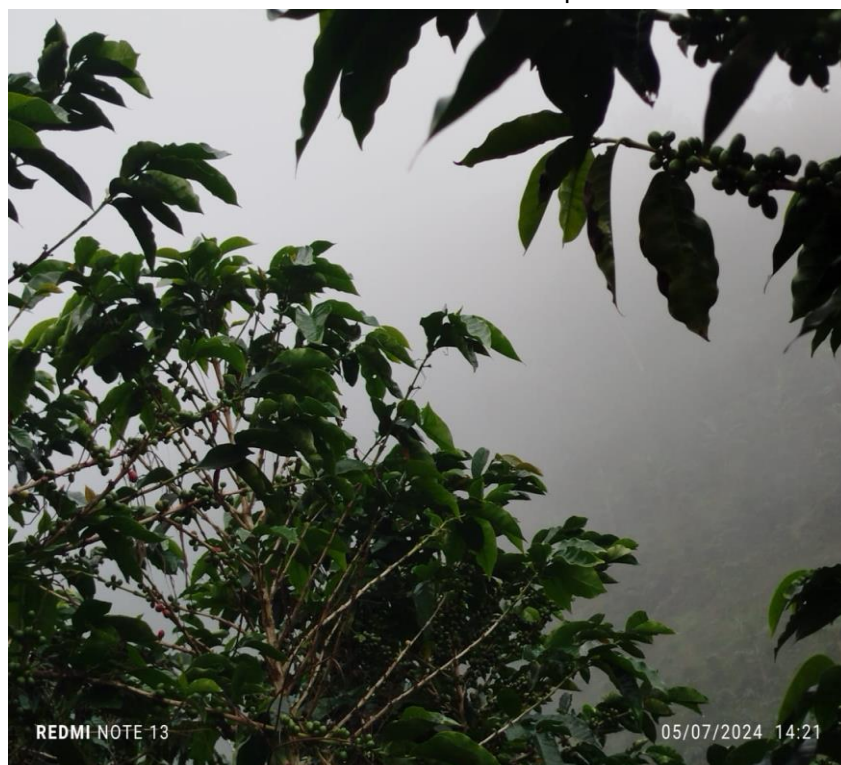
**ILUSTRACIÓN 2. VÍA EN TROCHA, VEREDA LA DÉBORA.**  
**Fuente:** Elaboración Propia

En las siguientes ilustraciones, se aprecian los diferentes cultivos de la vereda La Débora:



**ILUSTRACIÓN 3. CULTIVO DE PLÁTANO, VEREDA LA DÉBORA.**

**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 4. ÁRBOL DE CAFÉ, VEREDA LA DÉBORA.**

**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 5.ÁRBOL DE MANDARINA, VEREDA LA DÉBORA.**  
**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 6.CAÑA DE AZÚCAR, VEREDA LA DÉBORA.**  
**Fuente:** Elaboración Propia

Existía una relación directa y especial con la naturaleza a través de la producción de alimentos como plátano, lulo, mora, caña de azúcar, café, yuca, maíz, tomate de árbol y pasto. El clima

es frío húmedo son tierras muy productivas, estos alimentos cosechados se destinaban para la venta entre los vecinos cercanos a la finca o en la cabecera municipal, se dependía del trabajo en familia y en pequeña escala de la familia, también se dedicaban a actividades adicionales de costura y la cosecha de alimentos en otras fincas.

Para una familia que nació y creció apreciando el canto de las aves, los ríos, quebradas y el aroma de la tierra fértil, el aire puro y la inmensidad de las montañas que rodean la vereda La Débora, el campo tiene un valor incalculable. Cada cena solía ser natural y cosechada por la familia, con el plátano como un alimento común debido a su abundancia.

De modo que un territorio de “relación donde el sujeto ha nacido y perdurado (territorio de origen) son referentes que dan forma a la imagen de sí mismo y a las aspiraciones frente a la realidad en la cual se enmarca la experiencia de vida cotidiana<sup>27</sup>”



**ILUSTRACIÓN 7. PAISAJE NATURAL DE LA VEREDA, LA DÉBORA.**

**Fuente:** Elaboración Propia

---

<sup>27</sup> (OCAMPO, Myriam, CHENUT, Philippe, FERGUSON, Mayerlín & MARTÍNEZ, Mabel. Territorialidades en transición: Pobladores desplazados por la violencia del conflicto armado en colombiano y la resignificación de su territorio. Universidad Externado de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Bogotá. 2017, Vol. 28, No 2. P 166



**ILUSTRACIÓN 8. QUEBRADA CERCA DEL RÍO PAÑUELO LA VEREDA, LA DÉBORA.**

**Fuente:** Elaboración Propia

Entre el 2001 y 2003, se caracterizó un aumento sustancial de la presencia de paramilitarismo y grupos armados insurgentes como el ELN. En consecuencia, esta situación generó riesgo para la familia en el momento que se expone un familiar a un episodio de intimidación, amarrado por corto tiempo siendo interrogado al día siguiente fue liberado. Además, no se podía salir solo y menos de noche, implicaba un grave riesgo de exponerse a no regresar o llegar atemorizado. En otras ocasiones, se presenciaba confrontaciones entre paramilitares y el ejército, lo que desencadenó huir de inmediato para salvaguardar la vida de la familia.

De modo, que la experiencia vivida no solo deja marcas permanentes, sino que también evoca el horror del pasado, tal como se detalla en el informe de la masacre de Trujillo del CNMH 2008.

En este informe se menciona, el conocimiento del horror, ya que “el dolor no se olvida” por la intensidad y profundidad del sufrimiento vivido, y porque la memoria de los hechos es motivo de una práctica del recuerdo que se expresa en lugares conmemorativos<sup>28</sup>. Puesto que permite procesar y rendir homenaje a sus vivencias.

De acuerdo con el autor (Pécaut, citado por Tobar Tovar & Palma Crespo), “en los territorios habitados por el campesinado colombiano y los grupos étnicamente diferenciados, las guerrillas, los paramilitares y los narcotraficantes reemplazaron el poder limitado del Estado; los grupos violentos representaron un referente único para encauzar las expectativas del orden social<sup>29</sup>”.

A pesar de este contexto de violencia, el informe del Centro Nacional de Memoria histórica sobre la masacre de Trujillo sostiene que “la tendencia cambió entre 2000 y 2001 cuando los índices de violencia derivados de la colisión entre las estructuras criminales de los narcotraficantes Diego Montoya (Los Machos) y Wílber Varela (Los Rastrojos) se acercaron

<sup>28</sup> CNMH. INFORME DEL CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. La masacre de Trujillo, una tragedia que no cesa. Taurus, Pensamiento. Bogotá, Colombia. 2008.. Pag 253

<sup>29</sup> PECAUT, Daniel. Citado por TOBAR TOVAR, Carlos Y PALMA CRESPO, Antonio. La Masacre de Trujillo: una aproximación a “la verdad” desde la memoria. Disponible en: <https://revistas.uma.es/index.php/fotocinema/article/view/14177/15301>

a los registrados dentro de la Masacre de Trujillo en los años 1989 y 1991”<sup>30</sup>. En otras palabras, la violencia de las rivalidades entre estos grupos narcotraficantes se volvió tan intensa y preocupante como la que se vivió en un evento histórico local, reflejando persistencia y aumento de criminalidad del municipio. Esta continuidad de la violencia pone de manifiesto la complejidad del conflicto y su impacto en la población.

De acuerdo con el **mapa 1**, creado con el software QGIS a partir de datos proporcionados por Colombia Mapas, Se muestra el trayecto de la familia desde la vereda La Débora, ubicada en el corregimiento de Venecia, hasta la cabecera municipal de Trujillo. El recorrido que abarca 13km, obtenido de QGIS, se realizó en moto en un tiempo de 55 minutos. El temor y el riesgo de permanecer en la vereda, se decidió trasladarse a la cabecera municipal de Trujillo. Como resultado de esta problemática en su territorio, la familia busco refugio en el municipio de Trujillo lo que permitió identificar su trayectoria. Se asentaron entre los años 2003 – 2006, pero lamentablemente, la precariedad, el desempleo e incertidumbre persistente llevaron a la familia a buscar nuevas alternativas para mejorar su calidad de Vida.

La desterritorialización como señala HAESBAERT Rogerio 2013,” la desterritorialización nunca puede disociarse de la reterritorialización, y puede tener tanto un sentido positivo cuanto negativo<sup>31</sup>” implica la pérdida del territorio físico debido a procesos de violencia, lo que afecta profundamente la cosmovisión de las personas. Este despojo no solo priva a las comunidades de su espacio geográfico, sino que también conlleva una ruptura de identidad y en las relaciones que sostienen con su entorno. La violencia del conflicto armado y desplazamientos forzados desmantela los lazos de familias que han tejido con su territorio dejando un vacío que impacta su sentido de pertenencia.

Frente a esta realidad, las personas se encuentran obligadas a emprender un proceso de reterritorialización, en el buscan reconstruir sus identidades y adaptarse a nuevas circunstancias. Este proceso no solo implica la búsqueda de un nuevo espacio físico, sino también de la reinvención de nuevas prácticas culturales y sociales en contextos urbanos o diferentes a los que conocían. Así, la reterritorialización se convierte en un acto de resiliencia, donde las familias intentan reafirmar su existencia y legado cultural en medio de la adversidad, creando nuevas formas de relación con el territorio que, aunque diferente, les permita reconstruir sus vidas y mantener vivas sus tradiciones.

---

<sup>30</sup> CNMH. INFORME DEL CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. La masacre de Trujillo, una tragedia que no cesa. Taurus, Pensamiento. Bogotá, Colombia.2008. Pag 70

<sup>31</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la mutiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 13



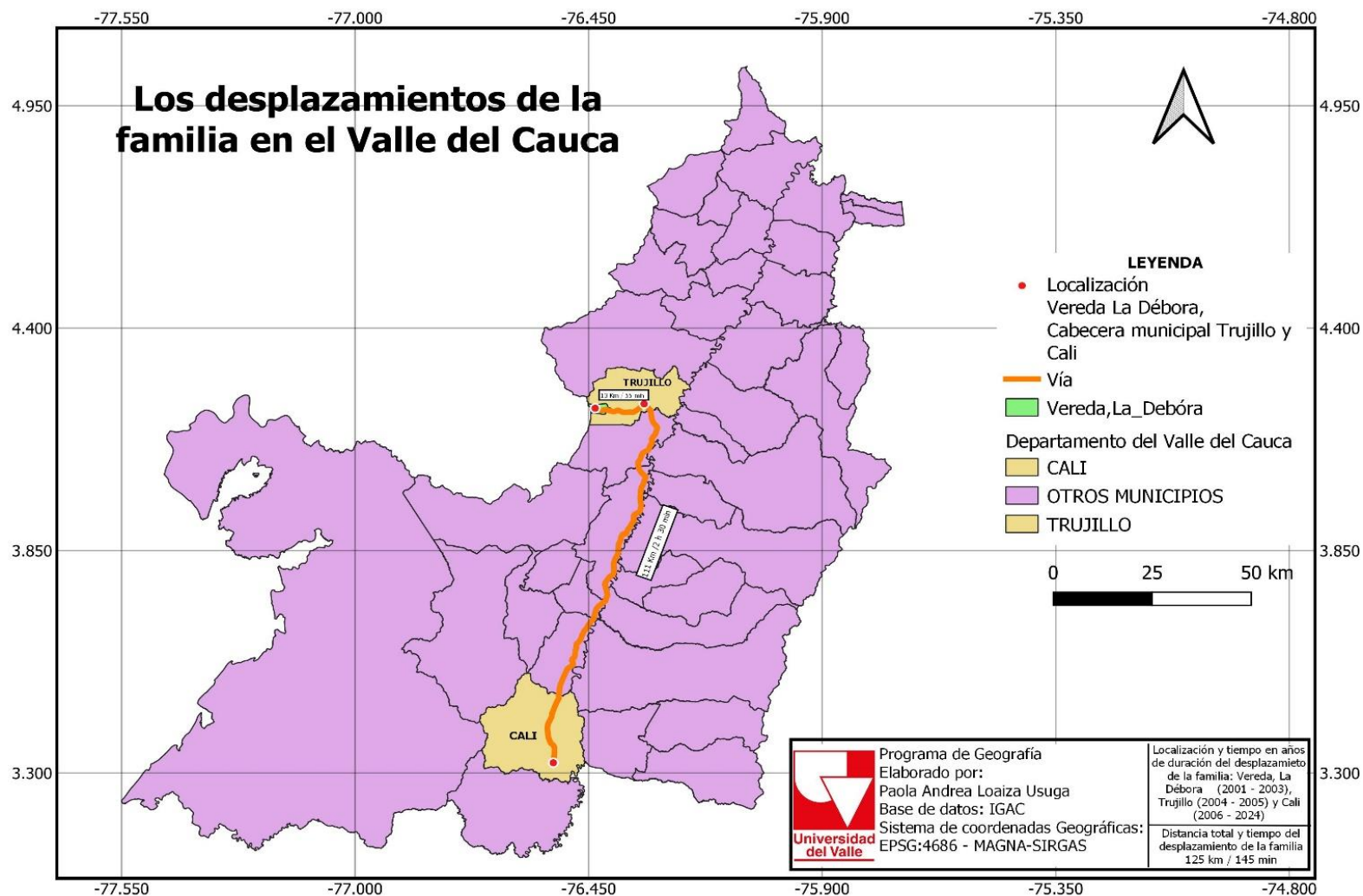
**MAPA 1.PRIMER DESPLAZAMIENTO DE LA VEREDA LA DÉBORA HACIA TRUJILLO.**

**Fuente:** Elaboración Propia

La familia había vivido toda su vida en el municipio de Trujillo. Pero las circunstancias del mantenerse en un territorio con pocas garantías para continuar una vida digna decidieron abandonar Trujillo con gran dolor y nostalgia, ya que la mudanza era la solución más viable para garantizar la seguridad y una mejor calidad de vida. Este proceso de desterritorialización estuvo marcado por sentimientos de nostalgia, ya que dejar Trujillo significaba desprenderse de su territorio y de los lazos afectivos que habían construido a lo largo de los años. Por ello, la familia se trasladó a la ciudad de Cali en el año 2006, *ver mapa 2*. No obstante, Julián Loaiza optó por quedarse en Trujillo, ya que no estaba dispuesto a abandonar a su familia materna ni su territorio su espacio de confort.

En el *mapa 2*, se muestra la trayectoria detallada desde la vereda La Débora hasta la cabecera del municipio de Trujillo, y posteriormente hasta la ciudad de Cali. La ruta, elaborada en QGIS con datos abierto del IGAC, ilustra el desplazamiento total de la familia con una distancia de 125 km y un tiempo estimado de 145 minutos. El trayecto atraviesa vías principales que conducen a la red vial que conecta con la ciudad de Cali, destacando las etapas del desplazamiento.

La preparación para el traslado fue un torbellino de actividades. La familia se vio obligada a deshacerse ciertos objetos materiales y buscar un nuevo hogar en una ciudad desconocida. Las conversaciones en torno a la mudanza estaban llenas de emoción, tristeza y ansiedad. La familia se despidió de sus seres queridos y vecinos entre la tristeza de dejar su territorio y esperanza que todo valdría la pena. Este proceso de reterritorialización en la ciudad implicaría no solo la búsqueda de un nuevo espacio físico, sino también la reinvención de su identidad y la adaptación a un entorno completamente diferente.



**MAPA 2.DESPLAZAMIENTO DE LA FAMILIA DE LA VEREDA LA DÉBORA, TRUJILLO HASTA LA CIUDAD DE CALI**

**Fuente:** Elaboración Propia

A partir de la llegada de la familia a la ciudad de Cali en el año 2006, se estableció distintas experiencias vividas en diferentes lugares ocupados en los cuales, han habitado con una serie de valores y memoria. Se realiza una matriz para identificar, los miembros en tiempos, roles, lugares y una descripción general para contextualizar, la investigación. En la siguiente **tabla 2**, se observan los lugares habitados y los actores que participaron en la investigación.

**TABLA 2. MATRIZ DE LUGARES Y ACTORES.**

| MATRIZ ESPACIO TEMPORAL |          |                                                         |                                                                                                                                     |                                             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|----------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fechas                  | Duración | Lugares Habitados                                       | Miembros                                                                                                                            | Roles                                       | Ocupaciones                                                                                                                          | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2006 - 2008             | 2 años   | Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1           | Marina Zapata, Martha Usuga, Claudia Usuga, Paola Andrea Loaiza, Carlos Usuga, Gabriel Usuga, Alejandro Usuga                       | Abuela, Tía, Madre,Hija, Tío, Primo y Primo | Marina Zapata (Servicios varios), Claudia Usuga (Areperia)                                                                           | En esta vivienda fue la primera llegada; funcionaba como una sola familia para poder sobrevivir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2008 - 2009             | 1 año    | Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 202) San Judas Tadeo 1 | Marina Zapata, Martha Usuga, Claudia Usuga, Paola Andrea Loaiza, Carlos Usuga, Gabriel Usuga, Alejandro Usuga y Paola Andrea Loaiza | Abuela, Tía, Madre,Hija, Tío, Primo y Primo | Marina Zapata (Servicios varios), Claudia Usuga (Areperia y Panadería), Carlos Usuga (Areperia)                                      | Esta fue la segunda vivienda en que la que vivió una sola familia, pero con un poco más de recursos en un apartamento. Después de un año, cinco miembros de la familia permanecieron en esta vivienda hasta el año 2018: Marina Zapata ,Martha Usuga ,Carlos Usuga ,Alejandro Usuga y Gabriel Usuga. De modo que Claudia Usuga y Paola Loaiza se mudaron a la vivienda 3. Posteriormente,Carlos Usuga se trasladó a la vivienda 5. Actualmente en 2024, los cuatro que permanecen en la vivienda 2 son : Marina Zapata ,Martha Usuga , Gabriel Usuga y Alejandro Usuga . |
| 2009 - 2010             | 1 año    | Calle 17 a #47-14. San Judas Tadeo 1                    | Claudia Usuga y Paola Andrea Loaiza                                                                                                 | Madre e hija                                | Claudia Usuga (Areperia)                                                                                                             | En la vivienda 3, Claudia Usuga y Paola Loaiza en un apartaestudio durante un año. Mientras tanto, el resto de la familia permaneció en la vivienda 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2010 - 2018             | 8 años   | Carrera 46b #18-28.Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1  | Claudia Usuga y Paola Andrea Loaiza                                                                                                 | Madre e hija                                | Claudia Usuga (Cocinera en un restaurante)                                                                                           | En la vivienda 2 que a partir de ahora llamaremos vivienda 4 , una parte de la familia que se había mudado regresó, dos de sus miembros, Claudia y Paola volvieron, y en condiciones diferentes. Es decir, ocupan apartamentos distintos en el mismo predio. Esto significa que, aunque se trata de la misma familia, están organizados como dos núcleos familiares independientes en términos de cocina,provisión y almacenamiento,lo que implica diferencia en su relaciones familiares.                                                                               |
| 2018 - 2023             | 5 años   | Carrera 48 # 18 -120 San Judas Tadeo 1                  | Claudia Usuga, Paola Andrea Loaiza y Carlos Usuga                                                                                   | Madre e hija y Tío,                         | Claudia Usuga (Negocio de comida propio),Paola Andrea Loaiza (Mesera)                                                                | En la vivienda 5, residían tres miembros: Claudia, Carlos y Paola. Además, Carlos continúa viviendo en este lugar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2024                    | 6 meses  | Carrera 26 F 56a - 14.La nueva Floresta                 | Claudia Usuga, Oscar Mutiz y Paola Andrea Loaiza                                                                                    | Madre e hija y Pareja de la madre           | Claudia Usuga (Negocio de comida propio),Oscar Mutiz (Pintor de vehículos y transportador) y Paola Andrea Loaiza (Mesera o monitora) | En la vivienda 6, se forma un nuevo grupo familiar, ya que Claudia establece una nueva familia con su pareja Óscar y su hija Paola en el barrio 1.a Nueva Floresta en el año 2024. A pesar de su mudanza, mantienen relación con el barrio San Judas debido a que su familia sigue residiendo allí.                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Fuente:** Elaboración Propia

Si bien el primer día en Cali fue una combinación de explorar, asombro y desorientación. El movimiento acelerado de la ciudad y el calor era desolador. Para comprender y saber cómo se vio el proceso de adaptación, se realizó una serie de entrevistas semiestructuradas **ver anexo 5.0** donde se encuentra el cuestionario dirigido a los siete miembros de la familia. A partir de sus respuestas, se obtiene una serie de resultados de forma precisa y general fueron recopilados para abordar el concepto principal de Reterritorialización, lugar y topofilia.

Fue propicio conocer el lugar un mes antes, caminando se encontró un cuarto donde toda la familia iniciaría su vida desde cero. Llegar al sitio que se iba adecuando poco a poco fue un desafío, aprender calles, reconocer puntos de referencia e incluso paradas de los buses, se

recomienda **ver los anexos del 5.1 al 5.7** para leer detenidamente la recopilación de los datos. El reconocimiento de las particularidades de cada grupo facilita acercarse a la relación que establecen los individuos con su espacio vital<sup>32</sup>.

Por consiguiente, el **mapa 3**, se muestra dos barrios en la ciudad de Cali en el cual, los miembros de la familia han optado por establecerse, siguiendo la ruta a lo largo de San Judas la calle 25, luego la calle 39 y finalmente la calle 44 para llegar a la nueva floresta. La reterritorialización sucede a medida de sus relaciones construidas con el espacio<sup>33</sup>. En este caso la familia, se reconstruye en su lugar de vivencia, entretejiendo significados vinculantes como echar raíces, apropiándose para intentar satisfacer sus necesidades de bienestar, de percepción y de capacidad para afrontar más desafíos con autonomía que les permitió tener su sustento y que deben continuar mejorando sus condiciones de vida.

También, se puede observar en el **mapa 4**, los lugares habitados por vivienda durante el proceso de adaptación en la ciudad. Se ilustra con una leyenda en la parte inferior derecha del mapa describiendo tiempo, direcciones, miembros se destaca en cada imagen dentro del mapa la fachada de la vivienda, las calles, las tiendas para abastecerse, las paradas del mío, buses del mío, vehículos, arboles tal y como es percibido desde los lugares vividos en el barrio San Judas por la familia.

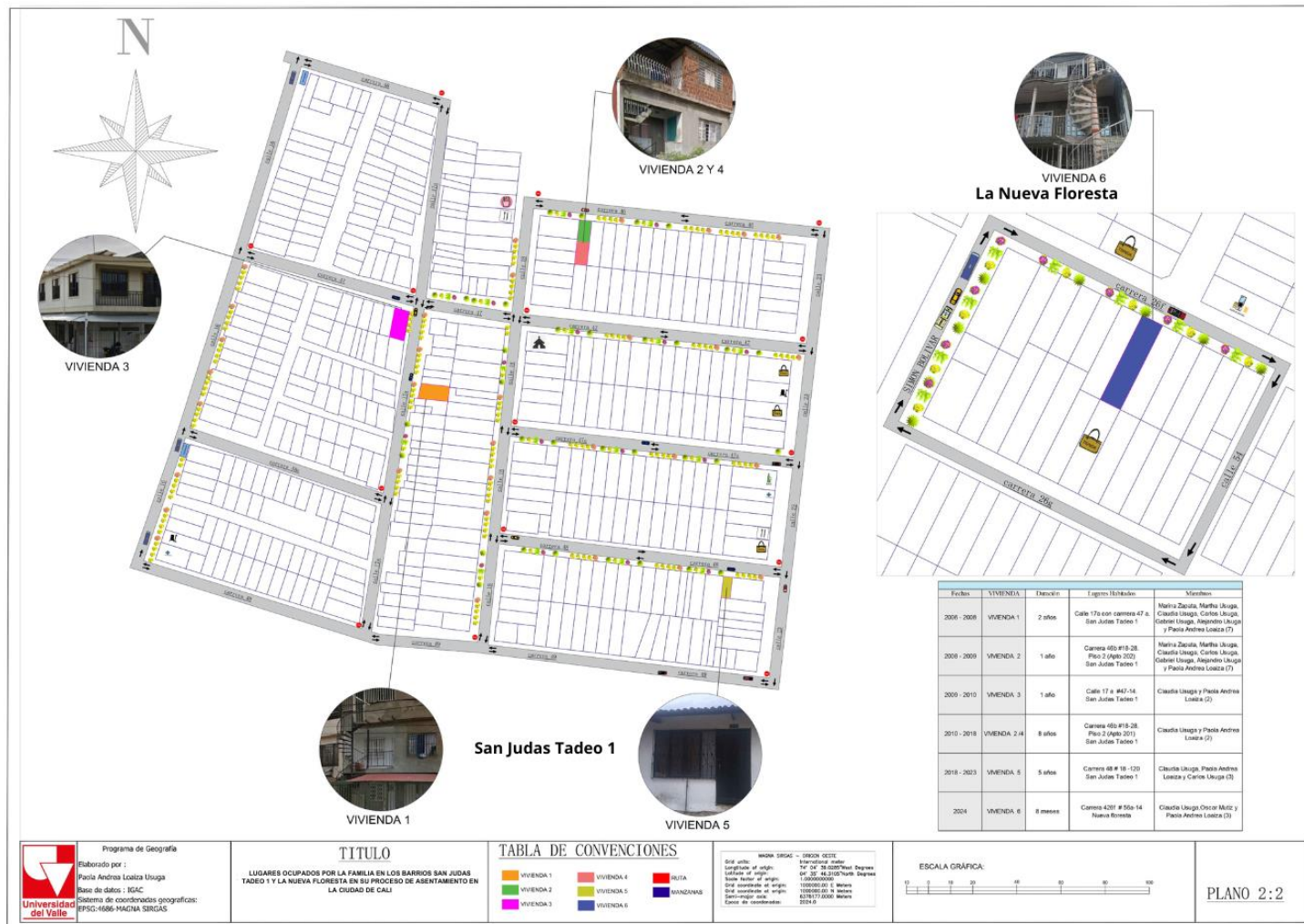
---

<sup>32</sup> (OCAMPO, Myriam, CHENUT, Philippe, FERGUSON, Mayerlín & MARTÍNEZ, Mabel. Territorialidades en transición: Pobladores desplazados por la violencia del conflicto armado en colombiano y la resignificación de su territorio. Universidad Externado de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Bogotá. 2017, Vol. 28, No 2. P 165

<sup>33</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la mutiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 26



**MAPA 3.BARRIOS HABITADOS POR LA FAMILIA EN SAN JUDAS TADEO 1 Y LA NUEVA FLORESTA EN CALI**  
Fuente: Elaboración Propia



**MAPA 4.LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA EN LOS BARRIOS SAN JUDAS TADEO 1 Y LA NUEVA FLORESTA EN SU PROCESO DE ASENTAMIENTO EN LA CIUDAD DE CALI**  
**Fuente: Elaboración Propia**

En la transición de la vida rural a la urbana, la familia ejemplifica desde las entrevistas, un valor por lugar habitado de la familia. Dado que un lugar” (o territorio, si enfatizamos las relaciones de poder —funcional y simbólico— que dicho lugar incorpora)<sup>34</sup>. Es una dimensión simbólica, vivida propio del lugar.

Lugar 1 – Resiliencia Colectiva: Es la llegada de la familia a la ciudad simboliza, la capacidad para renacer y adaptarse a un nuevo entorno a través de la conexión emocional, la nostalgia compartida, un compromiso de tolerancia y una sólida unión familiar. A medida que enfrentan dificultades inherentes a su mudanza, se destaca la fuerza para adversidades y crecer juntos, apoyo continuo no sin pocas contradicciones o conflictos normales en una familia en formación en una ruptura del territorio. En este lugar, se vivió en el año 2006, un cuarto para siete personas, un poco apretados en donde los adultos intentaban tener un empleo hacían lo posible por tener recursos para el sustento de la familia, aun cuando pensaban muchos pensamientos para intentar adaptarse en la ciudad, (*ver la ilustración 8 y 9*) en el recuerdo de aquel desplazamiento que llevo a una familia a tener que reconstruirse en el área urbana.



**ILUSTRACIÓN 9. LA FAMILIA COMPLETA EN EL INICIO DEL ASENTAMIENTO EN LA CIUDAD DE CALI.**

**Fuente:** Elaboración Propia

---

<sup>34</sup> HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la mutiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales*. Septiembre, 2013, No 15. P. 37



**ILUSTRACIÓN 10. EN UN CUARTO CON LA NEVERA Y LA CAMA EN LA LLEGADA A LA VIDA URBANA.**

**Fuente:** Elaboración Propia

Para los que han vivido en un mismo lugar durante muchos años, familiarización significa aceptación e incluso afecto (Yi fu Tuan, 1974) 290

Lugar 2 – La Perseverancia, se describe como valor fundamental para seguir adelante, se trasladó la familia a un apartamento alquilado en donde reconocen la peculiaridad de su localización<sup>35</sup> y ubicación que facilita mayor comodidad y privacidad pues cada miembro obtuvo su propio.

*“Vivimos en una casa más grande, aunque es humilde y sencilla. A pesar de eso, estamos bien”. (Marina Zapata, anexo 5.1)*

*“Me adapte bien porque mis hijos crecieron, encontré empleo y gane experiencia en independencia. Además, ahora tiene más espacio en la casa, ya que cada uno tiene su propio cuarto. He sido muy puntual con los pagos y, por lo tanto, sigue viviendo en el mismo lugar”. (Martha Usuga, anexo 5.2)*

*“Vivir en este segundo lugar, me permitió tener una vida más tranquila y libre. Cada miembro familiar tenía su propio espacio y su trabajo, lo que facilitó la convivencia. La vida se volvió mucho más sencilla y cómoda para todos”. (Claudia Usuga, anexo 5.3)*

*“En esta vivienda, dormía con su mamá en un cuarto que ofrecía más privacidad. La familia se sentía más cómoda debido al mayor espacio disponible. Todos los adultos trabajaban y mientras que ella iba al colegio como oportunidad para avanzar, especialmente porque su familia rural no pudo completar sus estudios. Defino el*

---

<sup>35</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.272

*valor de la persistencia y autoconfianza en la familia para continuar en la ciudad y evitar regresar al campo”. (Paola Loaiza, anexo 5.4)*

*“Vivimos muy cómodos en este lugar, ya que cada familiar contaba con su propia privacidad. La única desventaja era que los servicios se compartían con los demás inquilinos de la misma casa, dado que no había contadores separados. Sin embargo, el cambio de estar todos amontonados en una sola habitación a disfrutar de espacios individuales fue realmente beneficioso para todos”. (Carlos Usuga, anexo 5.5)*

*“Crecí toda mi infancia y adolescencia, terminé mi secundaria ha sido cómodo para el vivir en este apartamento con su familia desde que tiene memoria”. (Gabriel Usuga, anexo 5.6)*

*“Crecí toda mi infancia y adolescencia, jugué con los niños del barrio y actualmente estoy en la secundaria” (Alejandro Usuga, anexo 5.7)*

Además, todos los adultos, lograron tener empleo para solventar sus gastos. Los miembros destacaron que el impacto fue positivo en su calidad de vida, desde la mejora en la convivencia familiar hasta el avance personal. Influyó significativamente en la estabilidad y el bienestar familiar.

Lugar 3 – La independencia y la libertad, desde los miembros que vivieron en este lugar, permitió gestionar la vida y responsabilidades de manera autónoma.

*“Me sentí muy bien mudarse sola con mi hija, ya que la independencia trajo tranquilidad y libertad. Tenía su propio trabajo y sabía que la responsabilidad de cuidar a mi hija era únicamente mía. Solo las dos, sin la posibilidad de ayuda externa. Aprendió a vivir sola y a gestionar la vida de manera autónoma” (Claudia Usuga, anexo 5.3)*

*“En este lugar, vivió con su madre en un pequeño apartaestudio. Cada mañana debía madrugar para acompañar a su madre al trabajo, ya que siendo niña no podía estar sola. A través de esta experiencia reconoció y aprendió el significado de la autonomía, observando cómo su madre gestionaba sus responsabilidades. Asumió la tarea de realizar sus deberes de la escuela de manera independiente”. (Paola Loaiza, anexo 5.4)*

Esta experiencia fue valorada por la tranquilidad de vivir en un pequeño apartaestudio madre e hija con la dificultad de estar en pleno acompañamiento mutuo para no exponer en ese tiempo a una niña.

Lugar 4 – Crecimiento personal y seguridad, Fue un periodo de notable evolución, el regreso a una vivienda diferente, pero en el mismo barrio y con la familia al lado, facilitó una rápida adaptación y un enriquecedor crecimiento personal.

*“Mucho mejor en este lugar, tuve más confianza de pagar un alquiler para mí y mi hija, vivíamos más tranquilas a su vez al lado del apartamento también vivía mi familia, la cercanía hizo más cálido el hogar”. (Claudia Usuga, anexo 5.3)*

*“El regreso a la vivienda 2 en apartamento diferente al de su familia, marcó una etapa muy interesante en su vida. La adaptación fue rápida y efectiva mientras fue creciendo, facilitada por sus relaciones sociales con compañeros del colegio en el mismo barrio San Judas. Reconocer a sus vecinos y participar en grupos juveniles en la iglesia le permitió crear recuerdos en el barrio. Se graduó del colegio y, a partir desde ese momento planifico un poco su proyecto de vida. El valor principal de esta etapa en la vivienda 4 fue crecimiento personal, adaptabilidad y apreciación de la diversidad en el entorno que la rodeaba”. (Paola Loaiza, anexo 5.4)*

La relación con personas del mismo barrio San Judas Tadeo 1, contribuyó a una integración efectiva y desarrollo de una sólida red de apoyo. Esta vivienda, se convirtió en un espacio para la formación de identidad y planificación del futuro. Además de tener cercanía con la familia y la capacidad para sostener un hogar de madre e hija, aportó calidez al hogar.

Lugar 5 – Adaptabilidad, esta vivienda desempeña un papel significativo en el proceso y adaptación a la ciudad para los entrevistados, su ubicación central y la proximidad a rutas de transporte público facilitaron el desplazamiento cómodo y conveniente, lo cual fue valorado por los miembros.

*“Vivir en esta vivienda fue una experiencia muy positiva. Me mudé allí con mi hija y mi hermano para iniciar un emprendimiento para tener mi propio negocio. La decisión resultó ser acertada, ya que todavía se encuentran allí y hemos logrado salir adelante con el negocio”. (Claudia Usuga, anexo 5.3)*

*“La vivienda era pequeña, pero muy tranquila y cálida con una estabilidad proporcionada por el emprendimiento de su madre, trajo más oportunidades para la familia en cuanto a tener su propio dinero y con tiempo libre. Durante esos años, inicié la etapa Universitaria. Este lugar del sur me parece muy central. La resiliencia se convirtió en un valor fundamental. Aprendí a continuar adelante y apreciar la ciudad, a pesar de que, en el fondo extrañaba su municipio lleva siempre presente en el acento y en su manera de valorar la naturaleza y la comida natural. En la ciudad todo es muy estructurado y acelerado, mientras que en el municipio de Trujillo el aire y la naturaleza son vastos e inmensos”. (Paola Loaiza, anexo 5.4)*

*“Me adapte bien a esta casa y al barrio porque siempre me gustó; está muy bien ubicado, lo que facilita el desplazamiento a cualquier lugar. Si necesito ir al norte, sur u oeste, era muy conveniente, ya que las rutas de los buses estaban cerca y todo es bastante central para moverse en buseta”. (Carlos Usuga, anexo 5.5)*

También, es representado un lugar porque es nuestro hogar, el asiento de nuestras memorias o el sitio donde nos ganamos la vida<sup>36</sup>. A pesar de su tamaño reducido, el lugar ofreció tranquilidad y calidez, también estabilidad familiar gracias al emprendimiento de uno de los miembros, lo que permitió nuevas oportunidades económicas y un equilibrio entre el trabajo

---

<sup>36</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.130

y la vida personal. Se evidencio resiliencia y la adaptabilidad jugaron un papel crucial en la integración y éxito en la ciudad.

Lugar 6 – Organización, la mudanza del barrio San Judas Tadeo 1 al barrio La Nueva Floresta, fue un cambio significativo, la razón principal de un miembro fue la formación de una nueva familia y búsqueda de comodidad y estabilidad.

*“Formé mi propia familia, por lo que decidí mudarme a este nuevo lugar distinto al barrio que conozco. Afortunadamente, todo me ha funcionado bien y vivimos tranquilos, sin tantas dificultades y con mayor comodidad, sin tener que pagar alquiler de vivienda”. (Claudia Usuga, anexo 5.3)*

*“En esta última vivienda, la comodidad ha sido notable. Se planificaron con anticipación las compras para adaptar el apartamento de acuerdo con las necesidades, aunque en un barrio diferente al que conocíamos mi madre (Claudia) y yo. El área cuenta con tiendas cercanas, aunque supermercados están algo distantes. A pesar de esto, el barrio se muestra acogedor en lo que he podido observar hasta ahora. El valor fue la planeación y orden”. (Paola Loaiza, anexo 5.4)*

Permitió conocer otro barrio y sin pagar alquiler de apartamento. La adaptación a esta vivienda ha sido satisfactoria y es acogedora, aunque los supermercados están algo distantes, la adaptación y organización anticipada han sido fundamentales para aprovechar al máximo esta nueva etapa.

Sin embargo, las dificultades que enfrentaron los miembros de la familia, fue el acceso al empleo, educación y salud. La mayoría tuvieron problemas para encontrar trabajo, ya sea por la falta de experiencia, la ausencia de título académico completo, o por desconocer a personas en la ciudad. El panorama en términos de desempleo e informalidad. La encuesta encontró que ocho de cada diez personas que han sido sacadas de sus territorios están en la informalidad laboral. La tasa de desempleo para esta población es del 17,6 por ciento –en Colombia hoy es del 11,7–, situación que es más dramática en el caso de las mujeres, ya que asciende al 21,3 por ciento<sup>37</sup>.

En algunos casos, las dificultades económicas y la falta de red de apoyo llevaron a trabajar en empleos informales o esporádicos. La búsqueda de empleo también estuvo vinculada a problemas de salud, ya que varios miembros de la familia no contaban con acceso a servicios médicos adecuados durante sus primeros años, teniendo que recurrir a soluciones temporales o a servicios médicos limitados. En cuanto a la educación, algunos enfrentaron retrasos debido a la falta de recursos económicos, lo que provoco demoras en la inscripción escolar de sus hijos. La adaptación a estos nuevos retos requirió tiempo y esfuerzo para estabilizarse y acceder a los servicios necesarios en la ciudad.

---

<sup>37</sup> CASTILLO, Camilo. Cuatro de cada diez desplazados del país están en pobreza extrema, según encuesta. EL TIEMPO. 26 abril 2024. Disponible en: <https://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/cuatro-de-cada-diez-desplazados-del-pais-estan-en-pobreza-extrema-3337917>

Por otro lado, la transición de un área rural a un área urbana presenta un desafío para cada miembro familiar. Adaptarse a la vida en la ciudad es complejo, debido a las diferencias entre ambos entornos. En la manera que, en el campo, se caracteriza por lo simple y familiaridad con el entorno, y en la ciudad es una realidad muy agitada y complicada. Desde aprender a pasar una calle hasta subirse en el Masivo Integrado de Occidente (MIO), las actividades laborales son bastante diferentes, no siembran los alimentos, no hay cosecha. La familia a menudo experimenta dificultades para orientarse en el transporte público y adaptarse a la vida urbana. Pero con el tiempo, muchos se ajustan al nuevo ritmo, apreciando las oportunidades de empleo, educación y de recreación que brinda Cali. Aunque fue difícil, la mudanza también abrió nuevas posibilidades y nuevos ambientes que contribuyen a un crecimiento personal y una experiencia enriquecedora.

Algunos de los objetos que fueron adquiridos en el área rural todavía se conservan en la actualidad por parte de por algunos familiares:

En la **ilustración 10**, se observa una fotografía de tres hermanos alrededor del tapete de lana sobre una fibra elaborado por la madre de Marina Zapata (Abuela). Este tapete fue usado anteriormente como asiento en una silla para uno de los caballos de la familia en 1968. En aquella época, el caballo solía ser medio de transporte y utilizado para llevar la producción de la finca a la cabecera municipal para su venta. En la fotografía, se encuentran Claudia Usuga la niña mayor, Carlos Usuga el niño intermedio y Martha Usuga la bebé en mayo de 1986.

*“El tapete y los sartenes de cocina son elementos muy importantes para mí; son auténticas reliquias de hace más de cincuenta años. Estos objetos pertenecieron a mi papá y tienen un gran valor sentimental. Cuando él estaba en el campo, utilizaba dos o tres caballos con enjalmas para trabajar la finca. El tapete se usaba en uno de los caballos, que él ensillaba y usaba para transportar café, plátanos y otros productos de la finca. Este tapete ha sido parte de muchas de nuestras vivencias en el campo y ahora es un adorno para una mesa” (Marina Zapata, anexo 5.1).*

De esta manera, **la ilustración 11, 12 y 13** en la actualidad, es un adorno de una mesita de noche, donde se observa la fotografía y el tapete.



**ILUSTRACIÓN 11. FOTOGRAFÍA DE TRES HERMANOS MIEMBROS FAMILIARES (CLAUDIA, CARLOS Y MARTHA)**

**Fuente.** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 12. EL TAPETE DE ADORNO EN UNA MESITA DE NOCHE CON LA FOTO FAMILIAR.**

**Fuente.** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 13. TAPETE DE ADORNO ENCIMA LA MESA DE NOCHE**  
**Fuente.** Elaboración propia

**La ilustración 14**, son elementos muy importantes son dos sartenes, unas auténticas reliquias para Marina Zapata y Martha Usuga, de hace más de 50 años que actualmente se utilizan para freír o cocinar arroz.

*“Los sartenes de cocina son elementos muy importantes para mí; son auténticas reliquias de hace más de cincuenta años” (Marina Zapata, anexo 5.1)*

*“Ollas que utiliza en la cocina para freir o cocinar arroz”. (Martha Usuga, anexo 5.2)*



**ILUSTRACIÓN 14. SARTENES DE COCINA DE MÁS DE 50 AÑOS**

**Fuente.** Elaboración propia

Por otra parte, la **ver las ilustraciones 15, 16, 17 y 18** son herramientas que se usaban en Trujillo, aún existe en la actualidad.

*“La herramienta la tengo desde la salida de Trujillo, alrededor del año 2006, y ahora estamos en 2024. La cadena de oro que conservo desde los dieciocho años, aproximadamente desde 2018, me la vendió una amiga. Ella me pidió que no la vendiera y que la conservara. Acepté su consejo porque, al comprarla, quería tener algo de oro que durara. Ahora tengo 43 años y sigo guardándola con aprecio”. (Carlos Usuga, anexo 5.5)*

La ilustración 15, es una llave de tubo para apretar y aflojar tuercas y tornillos aún tiene funcionalidad para labores del hogar en la ciudad. La imagen 16, es una tijera que perteneció a un miembro familiar del antepasado en los años 60, utilizada para cortar telas gruesas en el transcurso del tiempo se fue oxidando aun funciona muy bien. La ilustración 17, es un hierro de marcar ganado con la intención de identificarlo tarea propia del campo, pero en la ciudad, se mantiene de recuerdo el objeto, ya que también fue de un antepasado. La imagen 18, es un regalo de una amiga de Trujillo hacia a un familiar con la condición de que no la vendiera, aun la conserva con gran aprecio.



**ILUSTRACIÓN 15.LLAVE DE TUBO.**

**Fuente:** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 16. TIJERA ANTIGUA DE SASTRE QUE PERTENECIÓ A UN FAMILIAR DE LOS AÑOS 60**  
**Fuente:** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 17. HIERRO DE MARCAR EL GANADO**  
**Fuente:** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 18. CADENA SIMBÓLICA**

**Fuente:** Elaboración propia

Sin embargo, los miembros con el barrio san judas se sienten profundamente conectados, donde han experimentado diversas vivencias, desde desafíos hasta momentos de alegría. El apego se debe en gran parte a la familiaridad y al desarrollo de vínculos personales y con los vecinos. La satisfacción con el barrio depende más de la satisfacción con los vecinos de simpatía y respetabilidad que de las características físicas del área de residencia<sup>38</sup>.

El afecto por el barrio no es solo por los recuerdos y experiencias acumuladas fueron producidos una intensidad de sentimientos adquiridos en un conglomerado de apreciación del entorno. La topofilia, es decir, las manifestaciones específicas del amor humano por el lugar<sup>39</sup>. Por ende, San Judas Tadeo I, es un entorno donde nació las relaciones sociales, valores y afectos con el entorno material que se percibe como un símbolo. Además que el barrio, ofrece servicios esenciales como panaderías, restaurantes y centros de salud lo que facilita la vida diaria y contribuye a un sentido de pertenencia. En síntesis, el conocimiento de las calles, los vecinos y las zonas comerciales hace que se sientan cómodos y arraigados en su entorno.

Pero resaltaron que, al inicio de llegar al barrio, la inseguridad fue fatal, ya que había muchos muertos, el ruido es un poco molesto, tener cuidado al caminar porque transitan a una velocidad acelerada, los vehículos que obstruyen el flujo y el espacio de las vías. Pero la mayoría coincidió que actualmente es un lugar agradable, tranquilo y accesible.

---

<sup>38</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.29

<sup>39</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.129

## 2.2 CARACTERIZACIÓN DE LOS HÁBITOS DE LA FAMILIA QUE HA ADOPTADO EN SU NUEVO TERRITORIO EN LA CIUDAD DE CALI, DESTACANDO ASPECTOS DE AJUSTES EN EL ESTILO DE VIDA, RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES, ASÍ COMO TAMBIÉN SU IDENTIDAD CULTURAL

En esta sección, se lleva a cabo una serie de entrevistas semiestructuradas con cada miembro de la familia para entender cómo los ajustes en su vida, sus relaciones familiares y sociales, y su identidad cultural a lo largo del asentamiento en la ciudad. Se han visto afectados por el cambio de un entorno rural a uno urbano. La intención es entender cómo esta transición no solo modifica el espacio físico, sino que también impacta a cada individuo. Para TUAN, un grupo, al expresar e imponer los estándares culturales de la sociedad, ejerce una poderosa influencia en las percepciones, actitudes y valores en relación con el entorno de sus miembros<sup>40</sup>.

Los miembros de la familia han establecido diversas formas de relación con los vecinos del barrio San Judas, explican los miembros:

*“Afortunadamente sí. Nunca he tenido problemas serios ni situaciones graves. Aunque podrían surgir situaciones delicadas, hasta ahora he aprendido a convivir armoniosamente con los vecinos”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“Sí, me he relacionado con algunos vecinos del barrio. Aunque no con todos, he establecido contacto con uno que otro vecino cerca donde vivo”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“Conozco a algunos vecinos que son muy amables y serviciales” (Claudia Usuga, anexo 5.10).*

*“Me he relacionado muy bien con los vecinos y también con algunos compañeros de colegio que viven en el barrio San Judas”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“Me relaciono bien con los vecinos aquí en San Judas”. (Carlos Usuga, anexo 5.12.)*

*“Sí, tengo algunos amigos y conocidos en el barrio que han formado parte de mi crecimiento. He establecido buenas relaciones con ellos y me siento integrado en el barrio”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13).*

*“Si, conozco a algunos vecinos del barrio y a compañeros de colegio que viven en la misma área. Sin embargo, no suelo interactuar mucho con ellos, ya que me concentro en cumplir con mis deberes escolares”s. (Alejandro Usuga, anexo 5.14).*

---

<sup>40</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.232

Aunque no todos conocen a todos los vecinos, han desarrollado buenas relaciones con algunos. La mayoría destaca que han tenido experiencias positivas y armoniosas, sin problemas serios. Algunos han formado amistades y vínculos logrando integrarse bien con la comunidad, mientras que otros han mantenido interacciones limitadas debido a compromisos personales. Ha sido una convivencia satisfactoria teniendo un sentido de pertenencia con el barrio.

Para adaptarse y prosperar en la vida urbana, la familia ha desarrollado diversas cualidades como se mencionan aquí:

*“Sí, para mí lo más importante es que están mis hijos y mis nietos. Vivir tan cerca de ellos es lo que realmente valoro. Me agrada mucho el barrio por esa razón, ya que nos permite estar juntos y compartir nuestra vida”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“Sí, he adoptado la cualidad de ser perseverante y trabajadora. En la ciudad, es esencial esforzarse y salir adelante porque, de lo contrario, es difícil progresar. La necesidad de trabajar y mantenerme activo ha sido fundamental para adaptarme y prosperar en este entorno”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“Soy una mujer luchadora, siempre echada hacia adelante. No me rindo fácilmente y estoy decidida a cumplir mis sueños aquí”. (Claudia Usuga, anexo 5.10).*

*“He adoptado la resiliencia, confianza en mí misma y fe en mi capacidad para avanzar. Aunque mi círculo social es pequeño, me esfuerzo constantemente con la esperanza de mejorar la calidad de vida para mi madre y mi familia”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“La paciencia es la cualidad que he desarrollado. Al principio, me estresaba mucho porque no tenía un trabajo estable y no sabía qué empleo buscar. Sin embargo, con el tiempo, las oportunidades laborales aumentaron gracias a recomendaciones de amigos y conocidos. Aprendí a tomar las cosas con más calma a medida que la situación mejoraba”. (Carlos Usuga, anexo 5.12).*

*“Sí, he adoptado la cualidad de la resiliencia. A pesar de los desafíos y momentos difíciles, he mantenido mi nobleza y amabilidad, siguiendo el ejemplo de mi familia, que también trabaja duro y enfrenta las dificultades con optimismo”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13).*

*“En la ciudad, he desarrollado la cualidad de la disciplina. Esta cualidad me ha ayudado a cumplir con mis responsabilidades y a trabajar hacia mis sueños personales”. (Alejandro Usuga, anexo 5.14).*

La resiliencia ha sido esencial para sobrevivir y tener esperanza en la mejora de la calidad de vida, mientras que la disciplina y la perseverancia han ayudado a cumplir metas personales. También, la paciencia para enfrentar la incertidumbre laboral. De hecho, otras cualidades son la confianza y la capacidad para adaptarse, así como el valor de mantener el vínculo familiar, proporcionó apoyo y estabilidad en su nuevo entorno para progresar en la ciudad.

Por consiguiente, los miembros de la familia aun realizan actividades del área rural en el entorno urbano tal como lo expresaron en la entrevista:

*“Sí en cierto modo. Todavía coso y, de vez en cuando, ayudo a los vecinos cuando lo necesitan, como cuando están enfermos. Me encargo de hacer diligencias para ellos si no pueden salir, como tramitar papelería. Además, me apasionan las plantas, y he traído algunas del campo, específicamente de los alrededores de Cali, cerca de La Cumbre”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“Sí, todavía realizo actividades relacionadas con la vida rural. Me gusta coser a mano, una habilidad que mantengo desde mis tiempos en el pueblo. Coso fundas y otros artículos similares. Además, mi mamá solía hacer mecheros, que nosotros llamamos "mechones", y también realizo tendidos con retazos de tela”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“He trabajado en panaderías, restaurantes, tanto en Trujillo como aquí en Cali, lo cual mantiene un vínculo con mi experiencia en el área rural”. (Claudia Usuga, anexo 5.10).*

*“No realizo actividades relacionadas con el área rural en el entorno urbano. Llegué a la ciudad a los 5 años, por lo que mi educación inicial fue en el jardín y preescolar aquí. Aunque no terminé el preescolar en Trujillo y tuve que repetirlo, todavía conservo una profunda admiración por la naturaleza, los animales y las plantas”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“No, ya que los trabajos disponibles en la ciudad son muy diferentes de los que se realizan en el área rural que son recoger la cosecha de café, verduras y frutas para vender”. (Carlos Usuga, anexo 5.12).*

*“No, porque cuando llegué a la ciudad era muy joven y mi vida ha transcurrido principalmente aquí. Por lo tanto, considero que mi identidad está más vinculada con la vida urbana y me siento plenamente caleño”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13).*

*“No, no realizo actividades relacionadas con el área rural, ya que llegué a la ciudad siendo un bebé. Por lo tanto, mis recuerdos y experiencias están completamente enfocados en la vida urbana de Cali, que me ha brindado la oportunidad de educarme y crecer”. (Alejandro Usuga, anexo 5.14).*

Por ejemplo, aún cosen a mano, ayudan a los vecinos y mantienen su pasión por las plantas, manteniendo algunas acciones del campo.

De esta manera, un miembro de la familia en el caso de marina zapata su madre le enseñó a coser en maquina a mano para realizarse ropa a los hijos y sostenerse de este trabajo. Por este motivo, la hija Martha Usuga vio el ejemplo de su madre e interés por coser, actualmente cosen a mano juntas pero tendidos y fundas para adornar su hogar ubicado en el barrio san judas de la ciudad de Cali. **Ver las ilustraciones 19, 20, 21, 22, 23 y 24.**



**ILUSTRACIÓN 19. MARINA ZAPATA (ABUELA) COSIENDO A MANO**

**Fuente:** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 20. TENDIDO DE RETAZOS POR MARINA ZAPATA (ABUELA)**

**Fuente:** Elaboración propia



**ILUSTRACIÓN 21. TENDIDO Y FUNDA DE RETAZOS POR MARINA ZAPATA (ABUELA)**  
**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 22. TENDIDO DE RETAZOS EN LA CAMA**  
**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 23. FUNDAS PARA COJINES POR MARTHA USUGA (TÍA)**

**Fuente:** Elaboración Propia



**ILUSTRACIÓN 24. TENDIDOS Y FUNDAS POR MARINA ZAPATA (ABUELA) Y MARTHA USUGA (TÍA)**

**Fuente:** Elaboración Propia

Sin embargo, otros han afirmado que las actividades rurales, como la cosecha, no se adaptan a las oportunidades laborales urbanas. Aquellos que llegaron a la ciudad en una etapa temprana de su vida tienden a identificarse con el entorno urbano y no realizan actividades rurales, aunque tienen una profunda admiración por la naturaleza y tradiciones del campo. Por lo tanto, la conexión con el área rural varía según el momento de la mudanza y experiencias personales de cada miembro de la familia.

Durante el proceso de asentamiento de la familia, las habilidades que han aprendido que no estaban disponibles en el área rural:

*“En la ciudad, he aprendido a cuidar niños, una actividad que no realizaba en Trujillo”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“En la ciudad, he aprendido a trabajar en construcción, una habilidad que no conocía antes. Este trabajo fue una experiencia nueva para mí y amplió mis conocimientos y habilidades”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“Trabajar en fábricas de arepas fue una experiencia nueva y diferente. He aprendido mucho en ese ámbito”. (Claudia Usuga, anexo 5.10).*

*“En la ciudad, he aprendido a continuar mi educación y he trabajado en diferentes áreas, como en fábricas de bolsos, en monitorias en la Universidad y como ayudante en zonas de comida para solventar mis gastos personales. Estas experiencias me han permitido adquirir habilidades nuevas y valiosas”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“He aprendido a trabajar en la obra blanca, específicamente en construcción y pulido de pisos algo que no estaba disponible en Trujillo”. (Carlos Usuga, anexo 5.12).*

*“En la ciudad, completé mi educación primaria y secundaria, lo que me ha proporcionado una base sólida de conocimientos. Esto me ha permitido trabajar y contribuir en mi hogar, y he optado por hacerlo para apoyar a mi familia”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13).*

*“La educación ha sido fundamental para mí en la ciudad. He aprendido a valorar y aprovechar las oportunidades educativas, esforzándome en el colegio para tener un buen desempeño y continuar con mis estudios, lo cual también beneficia a mi familia”. (Alejandro Usuga, anexo 5.14).*

Algunos han aprendido a cuidar, niños, trabajar en construcción y realizar tareas de obra blanca, como pulido de pisos.

En cuanto al estilo de vida de la familia, han tenido que adaptarse a un ritmo más rápido y dinámico. El estilo de vida de un pueblo es la suma de sus actividades económicas, sociales y profanas<sup>41</sup>. Tal como lo expresan los miembros:

---

<sup>41</sup> TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P.235

*“Sí, definitivamente. Los horarios son muy diferentes. En la ciudad, uno debe adaptarse al ruido constante de los coches, las motos y al aire contaminado. En el pueblo, uno estaba acostumbrado a dormir temprano, alrededor de las ocho y media de la noche. Aquí, en cambio, a menudo se llega a la diez u once de la noche y todavía no se ha ido a dormir. Lo único a lo que no hemos podido acostumbrarnos es al calor intenso, ya que en el pueblo el clima suele ser más suave”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“Mi estilo de vida ha cambiado significativamente desde que me mudé a la ciudad. En el pueblo, solía madrugar mucho para ayudar a mi mamá en la cocina y servir a los trabajadores desde las cinco de la mañana. En cambio, en la ciudad los horarios son más variables; a veces tengo que madrugar, pero otras veces no. En el pueblo, me acostaba temprano, alrededor de las siete u ocho de la noche, mientras que en la ciudad, mi rutina es diferente y a menudo me acuesto más tarde, alrededor de las diez u once de la noche”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“Sí, mi estilo de vida ha cambiado considerablemente desde que me mudé a la ciudad. En el pueblo, la vida era mucho más tranquila, los alimentos eran cosechados, pero aquí en la ciudad todo es más dinámico y exigente. Me he adaptado a un ritmo de vida más acelerado y a estar atenta a los detalles del entorno. A pesar de estos cambios, me siento bien con la persona que soy ahora”. (Claudia Usuga, anexo 5.10).*

*“Mi estilo de vida cambió considerablemente al mudarme a la ciudad. En Trujillo, solo me levantaba temprano para ir al jardín y luego pasaba el día en casa con mis padres. En cambio, en la ciudad, he tenido que adaptarme a un ritmo más rápido con mi madre solamente y a nuevas responsabilidades”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“Sí, mi estilo de vida ha cambiado considerablemente debido a las diferencias en las actividades y el ritmo de vida. La ciudad ofrece muchas experiencias y desafíos que han transformado mi rutina diaria”. (Carlos Usuga, anexo 5.12).*

*“Mi estilo de vida en la ciudad es bastante normal para un joven que ha crecido aquí. Me he acostumbrado a ver edificios y automóviles, y cuando regreso a Trujillo de visita, me sorprende y admiro el entorno rural. Aprovecho esas visitas para reconectar con mis raíces”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13).*

*“Mi estilo de vida en la ciudad ha sido completamente caleño. Por ejemplo, disfruto desayunar pandebono con café, lo cual es característico de la ciudad y muy diferente a lo que podría haber experimentado en el entorno rural. No tengo recuerdos del área rural, me siento totalmente integrado en la vida caleña y escasa vez visito Trujillo”. (Alejandro Usuga, anexo 5.14).*

Mientras que en el municipio de Trujillo sus rutinas eran más tranquilas y centradas en el hogar al contrario de la ciudad se enfrenta horarios variables, el ruido constante y la contaminación. Al mismo tiempo la vida urbana también ha llevado a una integración en la cultura local, como disfrutar de comidas típicas caleñas. A pesar de las visitas al lugar de

origen les permite reconectar con sus raíces, se han adaptado bien al nuevo entorno, sintiéndose satisfechos con el cambio.

Con relación a la identidad cultural de la familia, ha mencionado que se ha transformado al mudarse a la ciudad:

*“Sí, bastante. En el campo, se vive de manera más libre, con más espacio y libertad. Uno se siente más cómodo, ya que puede cultivar muchos de los alimentos necesarios para el hogar, lo que ayuda a ahorrar en las compras. En contraste en la ciudad, los costos son mucho más altos y todo se tiene que adquirir desde cero, lo que lo hace más costoso. Este cambio en el entorno ha influido en mi identidad cultural y en mi forma de vida”. (Marina Zapata, anexo 5.8).*

*“En esencia, no siento que mi identidad cultural haya cambiado. A pesar de los nuevos entornos y experiencias que he tenido en la ciudad, sigo siendo la misma persona que era antes. He aprendido cosas nuevas y adaptado algunos aspectos de mi vida, pero mi esencia y valores permanecen inalterados”. (Martha Usuga, anexo 5.9).*

*“Sí, creo que mi identidad cultural ha cambiado con el tiempo y con mi experiencia en la ciudad. A medida que nos adaptamos a nuevos entornos y situaciones también cambiamos como personas. La ciudad ofrece diferentes influencias y experiencias que modificaron aspectos de mi identidad cultural”. (Martha Usuga, anexo 5.10).*

*“Sí definitivamente. Desde que llegué a Cali, me di cuenta de que debía ser fuerte y adaptarme. Mi acento trujillano ha cambiado bastante, ya que, al estar tanto tiempo en Cali, se va perdiendo. Sin embargo, mi fe católica y mi costumbre de tomar café cada mañana sigue siendo importante de mi identidad cultural. He aprendido a bailar salsa, a disfrutar del cholado y a entender mejor las expresiones locales de los caleños. También he adoptado nuevas perspectivas sobre la vida, valorando cada bendición que llega. Me considero trujillana de corazón, pero caleña de vivencia actual”. (Paola Loaiza, anexo 5.11).*

*“Sí, ha cambiado en varios aspectos en la forma de apreciar y valorar lo más mínimo esto; se logra entender en los momentos más difíciles”. (Carlos Usuga, anexo 5.12).*

*“Sí, definitivamente. Crecer en una ciudad me ha hecho estar más en sintonía con las tendencias y aspectos modernos de mi generación. Aunque me enseñaron sobre la iglesia católica, ya no la asisto regularmente. La vida en la ciudad ofrece muchas oportunidades de entretenimiento y socialización, como visitar parques con amigos”. (Gabriel Usuga, anexo 5.13)*

*“Sí, mi identidad cultural ha sido moldeada en esta ciudad. He crecido en un ambiente muy libre y en contacto cercano con mi familia, lo que ha influido en cómo me veo a mí mismo y en cómo me relaciono con mi entorno”. (Alejandro Usuga, anexo 5.14)*

Para la mayoría notaron una adaptación en su acento y costumbres, como la pérdida del acento trujillano y la adopción de nuevas tradiciones caleñas, como bailar salsas y disfrutar del cholado. Aunque han mantenido la identidad cultural en cuanto a la fe católica y el amor por el café, integraron nuevas actividades urbanas en su vida diaria. Sin embargo, algunos sienten que su esencia y valores permanecen inalterados a pesar de nuevas experiencias y el ajuste a un entorno más moderno y costoso.

## 2.3 COMPRENDER LA RETERRITORIALIZACIÓN DE LA FAMILIA EN SU PROCESO DE ADAPTACIÓN A LA VIDA URBANA EN CALI, ABORDANDO SU SENTIDO DE PERTENENCIA Y ARRAIGO EN SU NUEVO TERRITORIO

Acerca del arraigo en el nuevo territorio, es un proceso de apropiación que fue producido por apego y el sentimiento de pertenencia en la ciudad. En este proceso, el núcleo familiar se fue adaptando de acuerdo con sus necesidades económicas, sociales y culturales que consolidan una identidad. Por esta razón, la generación de sentidos asociados a los lugares habitados e incluso recorridos por los barrios de Cali (San Judas y La Nueva Floresta) se comprende a partir de la vivienda que se ocupa.

Acorde al lugar habitado, se constituye la apropiación del espacio en términos de ejercer un estilo en el cual se le conoce hogar. En el cual, se crean experiencias vividas, relaciones sociales y un desarrollo del proyecto de vida. Para los autores Myriam Ocampo, Philippe Chenut, y Mayerlín Ferguson afirman que “el territorio construido es una combinación de recursos materiales y simbólicos capaces de estructurar las condiciones prácticas de la existencia del individuo”<sup>42</sup>. Ver la siguiente, **tabla 3** que muestra el resultado del asentamiento de la familia en la actualidad y su proceso de adaptación y arraigo en su adaptación en Cali.

---

<sup>42</sup> (OCAMPO, Myriam, CHENUT, Philippe, FERGUSON, Mayerlín & MARTÍNEZ, Mabel. Territorialidades en transición: Pobladores desplazados por la violencia del conflicto armado en colombiano y la resignificación de su territorio. Universidad Externando de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Bogotá. 2017, Vol. 28, No 2. P 172

**TABLA 3.MATRIZ ESPACIOTEMPORAL**

| MATRIZ ESPACIOTEMPORAL |          |            |            |            |            |            |            |
|------------------------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Fechas                 | Duración | VIVIENDA 1 | VIVIENDA 2 | VIVIENDA 3 | VIVIENDA 4 | VIVIENDA 5 | VIVIENDA 6 |
| 2006 - 2008            | 2 años   |            |            |            |            |            |            |
| 2008 - 2009            | 1 año    |            |            |            |            |            |            |
| 2009 - 2010            | 1 año    |            |            |            |            |            |            |
| 2010 - 2018            | 8 años   |            |            |            |            |            |            |
| 2018 - 2023            | 5 años   |            |            |            |            |            |            |
| 2024                   | 6 meses  |            |            |            |            |            |            |

Comportamiento de la familia de lo que va ocurriendo esto; abarca todos los objetivos específicos

| Vivienda / #Miembros | Detalle                                                                                               |                                                                                            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7                    | Familia de 7 personas, ocupando un solo cuarto, completamente estrechos                               |                                                                                            |
| 7                    | Predio de la Carrera 46b #18-28 con dos apartamentos distintos habitados por todos y algunos miembros | Familia de 7 personas en el apartamento 201                                                |
| 5                    |                                                                                                       | Familia de 5 personas en el apartamento 201                                                |
| 4                    |                                                                                                       | Familia de 4 personas en el apartamento 201, actualmente en el 2024 Barrio San Judas       |
| 2                    |                                                                                                       | Familia de 2 personas Apartamento 202                                                      |
| 2                    |                                                                                                       | Familia de 2 personas localizada en la Calle 17 a #47-14. San Judas Tadeo 1. Apartaestudio |
| 3                    | Carrera 48 # 18 -120 San Judas Tadeo 1, una casa                                                      | Familia de 3 personas en una casa                                                          |
| 1                    |                                                                                                       | Familia de 1 sola persona en una casa, actualmente en el 2024 Barrio San Judas             |
| 3                    |                                                                                                       | Familia de 3 personas en un apartamento, actualmente en el 2024, barrio La Nueva Floresta  |

**Fuente:** Elaboración Propia

Por ejemplo, **ver tabla 3** en la ciudad de Cali, el asentamiento inicio en el barrio san judas en un cuarto con siete miembros familiares en el 2006 a 2008, fue un espacio bastante reducido, emocionalmente la familia llego con una profunda tristeza por dejar atrás su hogar, también con incertidumbre por la búsqueda de empleo y acceso a servicios con preocupación y estrés, pero teniendo la esperanza de mejorar la vida. La adaptación a un entorno urbano genero confusión sobre cómo desenvolverse en la nueva cultura y a partir de las dificultades desde un empleo a tener que racionar el alimento, mientras se integraban en la ciudad.

Después en el 2008 a 2009, la familia se traslada a una vivienda más amplia, específicamente un apartamento en el barrio san judas, fue un alivio de tener un techo, cómodos y con empleo, esto genero seguridad. La esperanza fue creciendo poco a poco de mejorar la situación económica. Aunque la falta de conexiones sociales en el nuevo entorno era un poco compleja aun, continuaron con el deseo de pertenecer y arraigarse en la ciudad, motivando sus esfuerzos para conseguir estabilidad.

Luego en el 2009 al 2010, la familia se dividió, quedándose cinco miembros en la vivienda anterior y yéndose dos miembros a esta vivienda número 3 del mismo barrio San Judas, destacando que este lugar fue de independencia y superación personal al enfrentar las adversidades, logrando salir adelante.

De seguir en secuencia de **la tabla 3**, en el 2010 a 2018, la familia de cinco los miembros permanecen en la vivienda numero 2 *ver los colores (tabla 3)* para comprender, el comportamiento de la familia de lo que fue ocurriendo en su asentamiento. El tono verde hace referencia a la ubicación del predio con su dirección, reflejando los momentos de vivencia de la familia con sus respectivas fechas y el degrade del verde representa, la cantidad de los miembros que vivieron en esa vivienda, *ver la leyenda de la tabla 3*. Mientras que los dos miembros retornaron al mismo predio de la vivienda 2 pero diferente apartamento, se le asignó vivienda número 4, en donde, estos miembros continuaron su autonomía y proceso de adaptación teniendo relación con el otro núcleo familiar. Por lo tanto, los años 2010 al 2018 estaban dos núcleos de la familia.

Durante el 2018 al 2023, los núcleos familiares continuaron siendo dos (Verde manzana y Azul claro), siendo la verde manzana conformado por cuatro miembros en la vivienda numero dos y el azul claro se formó de tres miembros en la vivienda número cinco. El nuevo núcleo familiar de la vivienda cinco, fue emprendedor localizado en una casa pequeña, adaptándose más al barrio san judas.

De nuevo en el 2024, se crearon tres núcleos familiares (Verde manzana, azul oscuro y morado) en tres viviendas. El tono verde manzana se mantiene con cuatro miembros en el barrio san judas siendo la vivienda dos. En el tono azul oscuro, quedo de un solo miembro familiar mismo barrio en la vivienda cinco. Y en el tono morado de tres miembros familiares localizados en diferente barrio la nueva floresta con un nuevo miembro pareja sentimental de un miembro familiar

Así, la matriz espaciotemporal fue clave para definir y comprender en el presente año 2024, cómo los miembros de la familia se han adaptado a la ciudad. Se identificaron tres núcleos familiares en tres viviendas, lo que refleja que, a través de su conexión con Cali, han establecido vínculos significativos con el lugar. Con aspectos de memoria, apropiación, sentimientos y apego. Este proceso de arraigo no solo les permite seguir adelante en su nueva vida, sino que también consolida su identidad y pertenencia en la sociedad.

De acuerdo con Tuan, en diferentes momentos y lugares la gente ha organizado sus mundos de forma muy distinta una de esas formas es el arraigo. También se observó, los procesos de movimiento a cada vivienda y con distinto número de miembros en la ciudad, esto constituye una interacción de sentimientos de apego por el territorio durante 18 años que también, incluye vivencias, percepciones y emociones expresadas en el literal **2.1, 2.2** que hacen más fuerte vínculo entre el sujeto y el territorio.

De la misma forma, el lazo familiar, cultural, histórico establecen al arraigo en el medio urbano. Según Guillermo Giménez, arraigo fomenta el desarrollo del sentido de pertenencia a través de la continuidad de residencia, y a su vez el arraigo es profundo y la intensidad del apego socioterritorial<sup>43</sup> también se ve favorecida. Si bien, la familia rural opero como una unidad cohesionada en cuanto a la dependencia de la cosecha y el sustento, parece perdida la idea “unidad cohesionada”.

En cambio, en el área urbana, funciono al inicio de llegada y sus actividades cambiaron en el transcurso del tiempo se divide el núcleo familiar para completar sus metas individuales. Por lo tanto, el arraigo se mantiene establecido mientras la familia se encuentre en el mismo territorio debido a los vínculos que se creó con la familia y el entorno, transformaron la vida de los niños que ahora son jóvenes con referentes fuertes de dos territorios. Finalmente, la adaptación al entorno urbano se traduce en la creación de lazos profundos que enriquecen y fortalecen su resiliencia.

### 3.CONCLUSIONES

Las transformaciones de la familia representan un proceso significativo de reterritorialización que ha afecto a sus relaciones familiares, sociales, identidad cultural y estilo de vida. Durante su proceso de reterritorialización de la ciudad de Cali, la familia ha establecido nuevas relaciones sociales que continúan forjando un sentido de pertenencia en este nuevo territorio permitiendo establecer aspiraciones y satisfacer sus necesidades de permanencia.

Con el tiempo, la familia ha enfrentado retos en su lucha por sobrevivir y encontrar un sentido a la vida. Por ende, la adaptación fue esencial para crear nuevas oportunidades para las futuras generaciones, ya que no hay retorno a su pasado rural. Al establecerse, han adoptado nuevas actividades y gustos que ahora practican en la ciudad.

Por lo tanto, los hábitos han forjado valores sólidos que los individuos habrían experimentado en el entorno rural, donde la vida se centraba en el campo, las cosechas y la dependencia familiar. En contraste, en una ciudad, todos deben trabajar en actividades laborales distintas a las del área rural. A pesar de las nuevas experiencias dolorosas, la familia ha aprendido a priorizar su bienestar colectivo.

La vida en la ciudad ha brindado nuevas experiencias que, aunque fueron desafiantes, han fortalecieron los valores y la unión familiar. El apartado de lugares habitados refleja cómo la familia ha generado espacios que han sido moldeados por sus hábitos, sentimientos y percepciones. Este proceso de reterritorialización implica un arraigo vinculado a los lugares habitados como en los hábitos adquiridos, resultando, una identidad reconstruida que, a pesar de la ruptura de su anterior territorio, se convirtió en un sólido sentido de pertenencia y apropiación del nuevo espacio y del barrio que ahora habitan.

---

<sup>43</sup> GIMÉNEZ Gilberto. Territorio e identidad. Breve introducción a la geografía cultural. Trayectorias. Enero, abril 2005, No 17. Pag 21

Es necesario una política pública adecuada para los desplazados en Colombia podría mejorar su seguridad, acceso a servicios básicos como salud y educación, y facilitar una integración social y económica estable. Es fundamental crear programas que promuevan el empleo y el emprendimiento entre los desplazados, asegurando que comprendan cómo reintegrarse en la vida urbana. Se debe brindar apoyo psicológico para ayudar a los desplazados a superar traumas y acceder a beneficios del registro único de víctimas (RUV). Además, fomentar la participación de los desplazados en la toma de decisiones es vital para que sus voces sean escuchadas y sus necesidades sean atendidas.

## 4.BIBLIOGRAFÍA

- ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS REFUGIADOS. (14 junio 2023: Marmorvej, Copenhagen, Denmark,). Tendencias globales: Desplazamiento forzado en 2022.ACNUR, Capítulo 3. P. 26. Disponible en: [https://www.acnur.org/sites/default/files/2023-06/global-trends-2022\\_esp.pdf](https://www.acnur.org/sites/default/files/2023-06/global-trends-2022_esp.pdf)
- CASTILLO, Camilo. Cuatro de cada diez desplazados del país están en pobreza extrema, según encuesta. EL TIEMPO. 26 abril 2024. Disponible en: <https://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/cuatro-de-cada-diez-desplazados-del-pais-estan-en-pobreza-extrema-3337917>
- CNMH. INFORME DEL CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. La masacre de Trujillo, una tragedia que no cesa. Taurus, Pensamiento. Bogotá, Colombia.2008. Pag 70. Disponible en: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/01/Trujillo-Una-tragedia-que-no-cesa.pdf>
- COLOMBIA, MINISTERIO DE SALUD. Retos del sector salud y de protección social en la atención integral de las víctimas del conflicto armado. Disponible en: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Victimas/Paginas/victimas.aspx>
- COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 387 de 1997 (18 julio 1997). Por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y esta estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la República de Colombia. Ibagué. Gestor Normativo. Disponible en: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=340>
- DELGADO, Ovidio. Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Capitulo IV: La geografía humanística y la experiencia del espacio. 2003, P. 107
- ELLIS Carolyn, ADAMS Tony & BOCHNER Arthur. Autoetnografía: Un panorama. 2015.No 14; Pag 249.Disponible en: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/view/11626/12041>
- GIMÉNEZ Gilberto. Territorio e identidad. Breve introducción a la geografía cultural. Trayectorias. Enero, abril 2005, No 17. Pag 21
- HAESBAERT, Rogerio. Del mito de la desterritorialización a la mutiterritorialidad. Cultura y representaciones sociales. Septiembre, 2013, No 15. P. 9 – 42
- LARA DE LA ROSA, Juana María. Lugar de los cuerpos territorios de las mujeres indígenas en procesos de desterritorialización y reterritorialización radicadas en Bogotá, Colombia. La ventana. Revista de estudios de género. 2019. Vol. 6, No 50. Disponible en: [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-94362019000200045&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-94362019000200045&script=sci_arttext)
- MOTTA GONZÁLEZ, Nancy. *Las nuevas tribus urbanas de Cali. Desplazamiento forzado desterritorialización y reterritorialización*”. Revista de historia regional y local. 2009. Vol.1, No 2. Disponible en: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-132X2009000200003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-132X2009000200003)

- OCAMPO, Myriam, CHENUT, Philippe, FERGUSON, Mayerlín & MARTÍNEZ, Mabel. Territorialidades en transición: Pobladores desplazados por la violencia del conflicto armado en colombiano y la resignificación de su territorio. Universidad Externado de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Bogotá. 2017, Vol. 28, No 2. P 165 – 178
- PORTILLA GUERRERO, Francisco Javier. *Ahítesis del desplazamiento y la reterritorialización en primera infancia víctima del desplazamiento en Colombia*. Investigium IRE: Ciencias Sociales y Humanas. 2014. Vol. V, No1 Pag 129-142. Disponible en:  
<https://investigiumire.unicesmag.edu.co/index.php/ire/article/view/85/63>
- TOBAR TOVAR, Carlos Y PALMA CRESPO, Antonio. La Masacre de Trujillo: una aproximación a “la verdad” desde la memoria. Disponible en:  
<https://revistas.uma.es/index.php/fotocinema/article/view/14177/15301>
- TUAN, Yi – Fu. Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno. Editorial Melusina. 1974. P. 1 - 351

## 5.ANEXOS

**Anexo 5.0.** Entrevista semiestructurada de los lugares ocupados por la familia durante su proceso de asentamiento en la ciudad de Cali (Cuestionario y Respuestas por cada miembro familiar)

### CUESTIONARIO

- 1 ¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?
- 2 ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad?
3. ¿Como describe su experiencia su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?
4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aun utiliza en la ciudad?
5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo en él?

### RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA POR CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                          | PREGUNTA                                                                                                  | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ABUELA / MARINA ZAPATA / 64 AÑOS                                                 | VIVIENDA 1<br>(2006 -2008)<br>Calle 17a con<br>carrera 47 a. San<br>Judas Tadeo 1                                                                       | 1.¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?             | Llegamos a una etapa muy positiva. Porque ahí vi crecer a mis nietos. Al mudarnos del campo a Cali, apenas trajimos algunas cosas. La mayoría de los objetos se dejaron atrás. Solo se trajo una cama, un colchón, una colchoneta, una nevera, algunas ollas y una pipa de gas, ya que no había forma de transportar más. El alimento era desayuno, almuerzo y cena, pero en pequeñas cantidades debido a la falta de recursos. Vivíamos en una habitación sin cocina y compartíamos el baño y el patio con otros inquilinos.                              |
|                                                                                  | VIVIENDA 2<br>(2008 - 2024)<br>Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                  |                                                                                                           | Vivimos en una casa más grande, aunque es humilde y sencilla. A pesar de eso, estamos bien.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2024) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 | 2. ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad?       | Cuando me mude a Cali, pase aproximadamente cuatro años sin acceso a salud. Se tuvo que esperar mucho tiempo, alrededor de siete meses, para encontrar empleo. Durante ese tiempo, vivimos del poco dinero que se había traído del campo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 3. ¿Cómo describe su experiencia su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?         | Es muy difícil adaptarse a la ciudad, especialmente cuando uno está acostumbrado a vida en el campo. En el campo, uno está familiarizado con el trabajo diario y con su entorno, rodeado de café, plátanos y una casa humilde. Todo es más sencillo y directo. En cambio, en la ciudad todo es diferente. Cuando llegas, no conoces a nadie y te resulta complicado moverte solo. Recuerdo que me perdí varias veces en los buses al ir a trabajar. A veces, me pasaba de la parada y terminaba dando vueltas hasta dos horas sin saber dónde iba a bajar. |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aun utiliza en la ciudad?                                      | El tapete y los sartenes de cocina son elementos muy importantes para mí; son auténticas reliquias de hace más de cincuenta años. Estos objetos pertenecieron a mi papá y tienen un gran valor sentimental. Cuando él estaba en el campo, utilizaba dos o tres caballos con enjalmas para trabajar la finca. El tapete se usaba en uno de los caballos, que él ensillaba y usaba para transportar café, plátanos y otros productos de la finca. Este tapete ha sido parte de muchas de nuestras vivencias en el campo y ahora es un adorno para una mesa.  |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo en él? | Me siento bien y me siento cómoda en el barrio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                         | Pues lo único que no me gustó recién haber venido a vivir aquí en Cali fue la seguridad en este barrio, habían muchos muertos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## ANEXO 5. 1. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE MARINA ZAPATA.

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                          | PREGUNTA                                                                                                  | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| TÍA / MARTHA USUGA / 38 AÑOS                                                     | VIVIENDA 1<br>(2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1                                                                                 | 1.¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?             | Me sentía contenta porque tenía un lugar donde vivir, aunque el cambio de clima fue bastante notable; el calor aquí es muy intenso, mientras que en Trujillo el clima es frío. Extrañaba mucho el pueblo. Vivíamos amontonados y compartía la cocina con otras personas de la misma casa, lo cual fue difícil. Sin embargo, luego el dueño reorganizó el cuarto para cobertirlo en un apartamento con cocina y baño propio. Aprendí a conocer las calles y me acostumbré al ruido de la ciudad. |
|                                                                                  | VIVIENDA 2 (2008 - 2024) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                        |                                                                                                           | Me adapte bien porque mis hijos crecieron, encontré empleo y gane experiencia en independencia. Además, ahora tiene más espacio en la casa, ya que cada uno tiene su propio cuarto. He sido muy puntual con los pagos y, por lo tanto, sigue viviendo en el mismo lugar.                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2024) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 | 2. ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad?       | Tuve dificultades para acceder al empleo porque no terminé el bachillerato. Logré tener empleo dos años después de la llegada, ocupándome en diversos servicios en Centro Comercial el Único. Mi prioridad ha sido tener para el arriendo y la comida.                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 3. ¿Cómo describe su experiencia su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?         | Al principio, estaba entusiasmada por dejar el campo y mudarme a la ciudad. Con el tiempo, me acostumbré al nuevo estilo de vida y memorice las calles mientras caminaba por el barrio San Judas.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aun utiliza en la ciudad?                                      | Ollas que utiliza en la cocina para freír o cocinar arroz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo en él? | Si, se siente parte del barrio donde conoce las calles, los vecinos y zonas comerciales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                         | Todo muy tranquilo y accesible.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## ANEXO 5. 2. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE MARTHA USUGA.

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 21 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                         | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PREGUNTA                                                                                            | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| MADRE / CLAUDIA USUGA / 44 AÑOS                                                 | <b>VIVIENDA 1 (2006 - 2008)</b><br>Calle 17a con carrera 47 a San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. ¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?      | El valor que define este lugar, es la tolerancia con la familia, miembros como mis hermanos, mis sobrinos e hija fue un desafío que enseñó a convivir unos con otros. Al principio sentí tristeza y nostalgia por querer regresar al pueblo. Dado que los primeros días fueron especialmente difíciles debido al calor, la falta de familiaridad con el lugar y la incertidumbre sobre cómo moverse, rutas y adaptarse a la nueva situación. Fue desesperante no saber cómo resolver esas dificultades. Sin embargo, entendí que regresar no era una opción. Ya que se encontraba en la ciudad y debía enfrentar las adversidades, quedarse y seguir adelante. |
|                                                                                 | <b>VIVIENDA 2 (2008 - 2009)</b><br>Carrera 46b #18-28 Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                     | Vivir en este segundo lugar, me permitió tener una vida más tranquila y libre. Cada miembro familiar tenía su propio espacio y su trabajo, lo que facilitó la convivencia. La vida se volvió mucho más sencilla y cómoda para todos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                 | <b>VIVIENDA 3 (2009 - 2010)</b><br>Calle 17 a #47-14 San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                     | Me sentí muy bien mudarse sola con mi hija, ya que la independencia trajo tranquilidad y libertad. Tenía su propio trabajo y sabía que la responsabilidad de cuidar a mi hija era únicamente mía. Solo las dos, sin la posibilidad de ayuda externa. Aprendieron a vivir sola y a gestionar la vida de manera autónoma.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                 | <b>VIVIENDA 4 (2010 - 2018)</b><br>Carrera 46B, 18-28, piso 2. (Apto 202)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                     | Mucho mejor en este lugar, tuve más confianza de pagar un alquiler para mí y mi hija, vivíamos más tranquilas a su vez al lado del apartamento también vivía mi familia, la cercanía hizo más calido el hogar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                 | <b>VIVIENDA 5 (2018 - 2023)</b><br>Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                     | Vivir en esta vivienda fue una experiencia muy positiva. Me mudé allí con mi hija y mi hermano para iniciar un emprendimiento para tener mi propio negocio. La decisión resultó ser acertada, ya que todavía se encuentran allí y hemos logrado salir adelante con el negocio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                 | <b>VIVIENDA 6 (2024)</b> Carrera 26F, 56A, 14 La Nueva Floresta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     | Forme mi propia familia, por lo que decidí mudarme a este nuevo lugar distinto al barrio que conozco. Afortunadamente, todo me ha funcionado bien y vivimos tranquilos, sin tantas dificultades y con mayor comodidad, sin tener que pagar alquiler de vivienda.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                 | VIVIENDA 1 (2006 - 2008) Calle 17a con carrera 47 a San Judas Tadeo 1<br>VIVIENDA 2 (2008 - 2009) Carrera 46b #18-28 Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1<br>VIVIENDA 3 (2009 - 2010) Calle 17 a #47-14 San Judas Tadeo 1<br>VIVIENDA 4 (2010 - 2018) Carrera 46B, 18-28, piso 2. (Apto 202) San Judas Tadeo 1<br>VIVIENDA 5 (2018 - 2023) Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1<br>VIVIENDA 6 (2024) Carrera 26F, 56A, 14 La Nueva Floresta | 2. ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad? | Fue muy difícil conseguir empleo porque no conocía a nadie. Además, enfrentábamos problemas de salud, dado que no teníamos acceso a servicios médicos, así que, cuando nos enfermábamos, solo podíamos recurrir a la droguería para que nos recetaran medicamentos, ya que no teníamos recursos para cubrir una consulta médica. En cuanto a la educación, también hubo dificultad con respecto a mi hija tardó un poco en comenzar sus estudios a falta de recursos. Sin embargo, cuando empecé a trabajar, pude permitirle acceder a la educación sin ningún problema.                                                                                       |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3. ¿Cómo describe su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?                  | Es una situación compleja porque una persona se acostumbra a la tranquilidad del campo o del pueblo, donde todo es más natural y sencillo. Mientras que mudarse a una ciudad, donde todo es más transitado y difícil, se presenta muchos desafíos. No es fácil adaptarse al transporte y a la vida en general.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aún utiliza en la ciudad?                                | Desde el principio se tuvo que buscar la forma de trabajar como se hacía antes. En la ciudad es necesario seguir en la misma línea, ya sea en panaderías, restaurantes u otros sectores similares.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar?          | Durante todo el tiempo que ha vivido en la ciudad, no he salido del todo del barrio y en el que encuentre todo lo que necesite: panaderías, restaurantes, centro de salud, droguería, salamentaria y almacenes. Hay de todo. Uno se acostumbra a este entorno y llega a encariñarse con las personas que conoce, los vecinos hasta que todo se adapta a nuestra vida en el barrio.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6. ¿Hay algo que no le agrade a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                   | No, todo ha estado bien y tranquilo. Para mí, este barrio no es peligroso, nunca lo ha sido.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### ANEXO 5. 3. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE CLAUDIA USUGA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PREGUNTA                                                                                                  | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| PAOLA ANDREA LOAIZA / 23 AÑOS                                                    | <b>VIVIENDA 1 (2006 - 2008)</b><br>Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1. ¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?            | A la edad de 5 años iba en una mudanza a una ciudad que no conocía pero estaba emocionada cantaba Cali, Cali repetidamente. Sin embargo, llega a una pieza con toda su familia, se torno un ambiente difícil de comprender porque no veía nada parecido al pueblo. Sus emociones fluctuaban entre la nostalgia y la curiosidad por descubrir en el nuevo lugar donde empezaría su vida en la ciudad. Dormía con su mamá en una cama y alrededor más camas juntas con sus familiares. En una ocasión solo había comida para su primos y ella al ser niños eran prioridad. Aunque era una niña, comprendía algo de la difícil realidad. El valor de la unión familiar fue esencial para sobrevivir al inicio de esta nueva etapa. |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 2 (2008 - 2009)</b><br>Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           | En esta vivienda, dormía con su mamá en un cuarto que ofrecía más privacidad. La familia se sentía más cómoda debido al mayor espacio disponible. Todos los adultos trabajaban y mientras que ella iba al colegio como oportunidad para avanzar, especialmente porque su familia rural no pudo completar sus estudios. Defino el valor de la persistencia y autoconfianza en la familia para continuar en la ciudad y evitar regresar al campo.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 3 (2009 - 2010)</b><br>Calle 17 a #47-14. San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                           | En este lugar, vivió con su madre en un pequeño apartaestudio. Cada mañana debía madrugar para acompañar a su madre al trabajo, ya que siendo niña no podía estar sola. A través de esta experiencia reconoció y aprendió el significado de la autonomía, observando cómo su madre gestionaba sus responsabilidades. Asumió la tarea de realizar sus deberes de la escuela de manera independiente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 4 (2010 - 2018)</b><br>Carrera 46B, 18- 28, piso 2. ) Apto 202)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           | El regreso a la vivienda 2 en apartamento diferente al de su familia, marcó una etapa muy interesante en su vida. La adaptación fue rápida y efectiva mientras fue creciendo, facilitada por sus relaciones sociales con compañeros del colegio en el mismo barrio San Judas. Reconocer a sus vecinos y participar en grupos juveniles en la iglesia le permitió crear recuerdos en el barrio. Se graduó del colegio y, a partir desde ese momento planifico un poco su proyecto de vida. El valor principal de esta etapa en la vivienda 4 fue crecimiento personal, adaptabilidad y apreciación de la diversidad en el entorno que la rodeaba.                                                                                |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 5 (2018 - 2023)</b><br>Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           | La vivienda era pequeña, pero muy tranquila y cálida con una estabilidad proporcionada por el emprendimiento de su madre, trajo más oportunidades para la familia en cuanto a tener su propio dinero y con tiempo libre. Durante esos años, inició la etapa Universitaria. Este lugar del sur me parece muy central. La resiliencia se convirtió en un valor fundamental. Aprendió a continuar adelante y apreciar la ciudad, a pesar de que, en el fondo extrañaba su municipio lleva siempre presente en el acento y en su manera de valorar la naturaleza y la comida natural. En la ciudad todo es muy estructurado y acelerado, mientras que en el municipio de Trujillo el aire y la naturaleza son vastos e inmensos.    |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 6 (2024)</b><br>Carrera 26F, 56A, 14 La Nueva Floresta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                           | En esta última vivienda, la comodidad ha sido notable. Se planificaron con anticipación las compras para adaptar el apartamento de acuerdo a las necesidades, aunque en un barrio diferente al que conocíamos mi madre (Claudia) y yo. El área cuenta con tiendas cercanas, aunque supermercados están algo distantes. A pesar de esto, el barrio se muestra acogedor en lo que he podido observar hasta ahora. El valor fue la planeación y orden.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006 - 2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2009) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 3 (2009 - 2010) Calle 17 a #47-14 San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 4 (2010 - 2018) Carrera 46B, 18- 28, piso 2. ) Apto 202 / VIVIENDA 5 (2018 - 2023) Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 6 (2024) Carrera 26F, 56A, 14 La Nueva Floresta | 2. ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad?       | Desde la llegada a la ciudad, se ha tenido una serie de dificultades de niña iba a la droguería por medicamentos en lugar de visitar el médico, ya que no tenía EPS y solo en caso de urgencia se acudía a Tulua. En el año 2008, se realizó un traslado de eps a Cali. En cuanto a la educación se tuvo que esperar un año para ingresar a la escuela debido a la falta de recursos económicos. Durante la transición Universitaria la experiencia laboral se limitó a monitorías y trabajos temporales para completar el pregrado.                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3. ¿Cómo describe su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?                        | Ha sido una ruptura compleja el haber querido vivir en Trujillo con la familia que aún reside allí y demás miembros y, al mismo tiempo, salir adelante en una ciudad a la que llegó siendo una niña. Durante el tiempo, tuvo que adaptarse por su seguridad a la nueva realidad y a pesar de ello, cada año intenta visitar su municipio natal para no olvidar de donde es.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aún utiliza en la ciudad?                                      | Una bufanda que era de su tía que falleció en Trujillo es un recuerdo apreciable que se encuentra guardado y solo de uso de frío.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo en él? | Claro que sí, su historia en la ciudad comenzó en el barrio San Judas cargada de recuerdos, dificultades y alegrías. A lo largo de su tiempo allí, se ha desarrollado un profundo apego a este sector debido a todas las vivencias compartidas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                         | En el barrio San Judas, desplazarse a pie o en vehículo requiere precaución debido a la presencia de jóvenes conduciendo a alta velocidad y vehículos que obstaculizan calles y andenes. A pesar de esto, el barrio es agradable y cuenta con tiene servicios básicos para abastecerse de alimentos. En contraste, en el barrio La Nueva Floresta es necesario caminar un poco más para los alimentos, ya que en las tiendas no tienen todo lo necesario.                                                                                                                                                                                                                                                                       |

#### ANEXO 5. 4. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE PAOLA ANDREA LOAIZA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                                                                                           | PREGUNTA                                                                                            | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| TÍO / CARLOS USUGA / EDAD 43 AÑOS                                                | <b>VIVIENDA 1 (2006-2008)</b><br>Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1                                                                                                                                           | 1. ¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?      | Vivíamos algo apretados, en una sola habitación con todos juntos. La cocina era compartida, y debíamos mantenerla en orden, ya que era de uso común. A pesar de estar en la ciudad, me sentía algo incómodo y aburrido debido a las condiciones y a la falta de un trabajo fijo. Al principio, trabajaba como ayudante en las busetas de Montebello, ayudando a cobrar. Sin embargo, pronto me di cuenta de que esos ingresos no eran suficientes para cubrir todos mis gastos, como las comidas y el alquiler. Así que comencé a buscar otras opciones. Empecé a lavar carros para ganar un poco más de dinero. Esto me permitió sumar entre veinticinco y treinta mil al mes, lo cual ayudaba a mejorar mi situación. A pesar de esto, seguía sintiéndome aburrido y pensaba que la vida en la ciudad era muy dura. |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 2 (2008 - 2018)</b><br>Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                                                                               |                                                                                                     | Vivimos muy cómodos en este lugar, ya que cada familiar contaba con su propia privacidad. La única desventaja era que los servicios se compartían con los demás inquilinos de la misma casa, dado que no había contadores separados. Sin embargo, el cambio de estar todos amontonados en una sola habitación a disfrutar de espacios individuales fue realmente beneficioso para todos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 5 (2018 - 2024)</b><br>Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1                                                                                                                                                 |                                                                                                     | Me adapte bien a esta casa y al barrio porque siempre me gustó; esta muy bien ubicado, lo que facilita el desplazamiento a cualquier lugar. Si necesito ir al norte, sur u oeste, era muy conveniente, ya que las rutas de los buses estaban cerca y todo es bastante central para moverse en buseta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2018) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 5 (2018 - 2024) Carrera 48B, 18-20, San Judas Tadeo 1 | 2. ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad? | No contaba con un trabajo estable que me garantizara un salario semanal o quincenal fijo. No había podido conseguir un empleo formal; en su lugar, trabajaba lavando carros, donde me pagaban entre cinco mil y ocho mil pesos por cada vehículo, dependiendo del estado del auto y las condiciones en las que estuviera. Así que el pago era diario, y el trabajo era esporádico. En Montebello había algunas construcciones en marcha, así que fui allí a buscar empleo y conseguí trabajo. Además, hice el traslado de mi EPS para poder tener acceso a servicios de salud en la ciudad. Al ingresar a la empresa, empecé a cotizar para la seguridad social.                                                                                                                                                      |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          | 3. ¿Cómo describe su experiencia su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?   | La transición del campo a la ciudad fue un poco difícil al principio, especialmente porque llegué con poco dinero y sin conocer a nadie que pudiera brindarme apoyo o alojamiento. Tuve que valirme por mí mismo. Sin embargo, una vez conseguí trabajo, mi situación comenzó a mejorar con el tiempo y me fui acostumbrando a la vida en la ciudad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aun utiliza en la ciudad?                                | La herramienta la tengo desde la salida de trujillo, alrededor del año 2006, y ahora estamos en 2024. La cadena de oro que conservo desde los dieciocho años, aproximadamente desde 2018, me la vendió una amiga. Ella me pidió que no la vendiera y que la conservara. Acepté su consejo porque, al comprarla, quería tener algo de oro que durara. Ahora tengo 43 años y sigo guardándola con aprecio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo? | Siempre me ha gustado mucho, el barrio San Judas y le tengo aprecio al conocerlo y vivir tantas experiencias, emociones y desafíos que he tenido durante mi llegada a la ciudad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                   | No, no tengo ninguna queja; el barrio siempre ha sido muy tranquilo y accesible para mí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## ANEXO 5. 5. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE CARLOS USUGA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                         | PREGUNTA                                                                                                  | RESPUESTA                                                                                                                                                                                   |
| PRIMO / GABRIEL USUGA/ 21 AÑOS                                                   | <b>VIVIENDA 1 (2006-2008)</b> Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1                                                                            | 1.¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?             | Fue donde crecí una pequeña parte de mi inicio de vida, compartí momentos con otros niños de las casas del alrededor, pero no me gustaba vivir limitado en una pieza,solo podia estar allí. |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 2 (2008 - 2024)</b> Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                |                                                                                                           | Creci toda mi infancia y adolecencia,termine mi secundaria ha sido comodo para el vivir en este apartamento con su familia desde que tiene memoria                                          |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2024) Carrera 46b #18-28 Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 | 2 ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad?        | Dificultad para conseguir empleo porque no tengo experiencia,pero si terminé el bachiller,ha tenido eps                                                                                     |
|                                                                                  |                                                                                                                                                        | 3.¿Como describe su experiencia su experiencia de trasladarse de un área rural a un área urbana?          | Buena porque hay accesos a lugares para visitar y oportunidades, destaco que no recuerdo mucho del area rural,dado que cuando llegué a la ciudad tenia menos de un año de edad              |
|                                                                                  |                                                                                                                                                        | 4. ¿Qué objeto conserva de la zona rural y aun utiliza en la ciudad?                                      | Ningún objeto,era muy pequeño cuando llegue a la ciudad                                                                                                                                     |
|                                                                                  |                                                                                                                                                        | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar viviendo en él? | Si porque conoce y se apego al barrio                                                                                                                                                       |
|                                                                                  |                                                                                                                                                        | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                         | La bulla                                                                                                                                                                                    |

## ANEXO 5. 6.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE GABRIEL USUGA.

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS LUGARES OCUPADOS POR LA FAMILIA 2.1 |                                                                                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                          | LUGAR / TIEMPO                                                                                                                                          | PREGUNTA                                                                                           | RESPUESTA                                                                                                                                       |
| PRIMO/ALEJANDRO USUGA/18 AÑOS                                                    | <b>VIVIENDA 1 (2006-2008)</b> Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1                                                                             | 1.¿Qué valor o significado le ha dejado cada lugar que habito durante su llegada a la ciudad?      | Naci en este lugar y fui bienevindo en mi calida familia                                                                                        |
|                                                                                  | <b>VIVIENDA 2 (2008 - 2024)</b> Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1                                                                 |                                                                                                    | Creci toda mi infancia y adolecencia, juegue con los niños del barrio y actualmente estoy en la secundaria                                      |
|                                                                                  | VIVIENDA 1 (2006-2008) Calle 17a con carrera 47 a. San Judas Tadeo 1 / VIVIENDA 2 (2008 - 2024) Carrera 46b #18-28. Piso 2 (Apto 201) San Judas Tadeo 1 | 2 ¿Ha enfrentado dificultades para acceder al empleo, educación o salud en su llegada a la ciudad? | No, ninguna, ingrese a la escuela rapido de acuerdo a su edad                                                                                   |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 3.¿Como describe su experiencia su experiencia de vivir en el área urbana?                         | Muy bueno por las oportunidades de estudio, trabajo, servicios de hospitales, recreación y hacer ejercicio en el gimnasio y variedad de comida. |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 4. ¿Qué objeto conserva desde el inicio de su vida y aun utiliza en la ciudad?                     | Un oso es un recuerdo de mi niñez,que uso para dormir con el y aun lo conservo.                                                                 |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 5. ¿Considera que pertenece al barrio San Judas y que le agrada del barrio para continuar          | Si,porque creci y conozco el barrio.                                                                                                            |
|                                                                                  |                                                                                                                                                         | 6. ¿Hay algo que no le agrada a usted del barrio o de un lugar donde usted vivió?                  | No me gusta el tráfico que se forma en las calles de San Judas,causado por los vehículos que obstruyen el flujo y el espacio en las vías.       |

## ANEXO 5. 7.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA DE ALEJANDRO USUGA.

**Anexo 5.7.1.** Entrevista semiestructurada de los hábitos de la familia que ha adoptado en su nuevo territorio (Cuestionario y Respuestas por cada miembro familiar)

## CUESTIONARIO

### Cuestionario del Objetivo Específico 2 – Hábitos

1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?
2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?
3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana?
4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?
5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?
6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?
7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS DE LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ABUELA / MARINA ZAPATA / 64 AÑOS                                       | 1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                             | Sí,afortunadamente sí.Nunca he tenido problemas serios ni situaciones graves.Aunque podrían surgir situaciones delicadas,hasta ahora he aprendido a convivir armoniosamente con los vecinos.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                        | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | Sí, para mi lo más importante es que están mis hijos y mis nietos. Vivir tan cerca de ellos es lo que realmente valoro.Me agrada mucho el barrio por esa razón,ya que nos permite estar juntos y compartir nuestra vida.                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                        | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | Sí en cierto modo. Todavía coseo y, de vez en cuando, ayudo a los vecinos cuando lo necesitan, como cuando están enfermos. Me encargo de hacer diligencias para ellos si no pueden salir, como tramitar papelería. Además, me apasionan las plantas, y he traído algunas del campo,específicamente de los alrededores de Cali, cerca de La Cumbre.                                                                                                                            |
|                                                                        | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | En la ciudad, he aprendido a cuidar niños,una actividad que no realizaba en Trujillo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                        | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Sí,definitivamente. Los horarios son muy diferentes. En la ciudad,uno debe adaptarse al ruido constante de los coches,las motos y al aire contaminado. En el pueblo, uno estaba acostumbrado a dormir temprano,alrededor de las ocho y media de la noche. Aquí, en cambio, a menudo se llega a la diez o once de la noche y todavía no se ha ido a dormir.Lo único a lo que no he podido acostumbrarnos es al calor intenso,ya que en el pueblo el clima suele ser más suave. |
|                                                                        | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Sí, bastante. En el campo, se vive de manera más libre, con más espacio y libertad.Uno se siente más cómodo, ya que puede cultivar muchos de los alimentos necesarios para el hogar, lo que ayuda a ahorrar en las compras. En contraste en la ciudad, los costos son mucho más altos y todo se tiene que adquirir desde cero, lo que lo hace más costoso.Este cambio en el entorno ha influido en mi identidad cultural y en mi forma de vida.                               |
|                                                                        | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Me relaciono bien con mi familia.Mantenemos el contacto a través de llamadas telefónicas y mensajes, lo que nos permite estar conectados a pesar de la distancia. Estos medios nos ayudan a mantener una relación familiar.                                                                                                                                                                                                                                                   |

### ANEXO 5. 8.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE MARINA ZAPATA.

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| TIA / MARTHA USUGA / 38 AÑOS                                            | 1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                             | Sí, me he relacionado con algunos vecinos del barrio. Aunque no con todos, he establecido contacto con uno que otro vecino cerca donde vivo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | Sí, he adoptado la cualidad de ser perseverante y trabajadora. En la ciudad, es esencial esforzarse y salir adelante porque, de lo contrario, es difícil progresar. La necesidad de trabajar y mantenerme activo ha sido fundamental para adaptarme y prosperar en este entorno.                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | Sí, todavía realizo actividades relacionadas con la vida rural. Me gusta coser a mano, una habilidad que mantengo desde mis tiempos en el pueblo. Coso fundas y otros artículos similares. Además, mi mamá solía hacer mecheros, que nosotros llamamos "mechones", y también realizo tendidos con retazos de tela.                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | En la ciudad, he aprendido a trabajar en construcción, una habilidad que no conocía antes. Este trabajo fue una experiencia nueva para mí y amplió mis conocimientos y habilidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Mi estilo de vida ha cambiado significativamente desde que me mudé a la ciudad. En el pueblo, solía madrugar mucho para ayudar a mi mamá en la cocina y servir a los trabajadores desde las cinco de la mañana. En cambio, en la ciudad los horarios son más variables; a veces tengo que madrugar, pero otras veces no. En el pueblo, me acostaba temprano, alrededor de las siete u ocho de la noche, mientras que en la ciudad, mi rutina es diferente y a menudo me acuesto más tarde, alrededor de las diez u once de la noche. |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | En esencia, no siento que mi identidad cultural haya cambiado. A pesar de los nuevos entornos y experiencias que he tenido en la ciudad, sigo siendo la misma persona que era antes. He aprendido cosas nuevas y adaptado algunos aspectos de mi vida, pero mi esencia y valores permanecen inalterados.                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Mantengo una buena relación con mi familia a través de llamadas telefónicas y redes sociales. Aunque he hecho amistades en la ciudad, he perdido contacto con muchos de los amigos con los que crecí en el pueblo. Actualmente, solo tengo contacto con una persona de Trujillo. Por lo tanto, mi círculo de amistades se ha reducido desde que me mudé.                                                                                                                                                                             |

## ANEXO 5. 9. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE MARTHA USUGA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| MADRE / CLAUDIA USUGA / 44 AÑOS                                         | 1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                             | No con todos, pero conozco a algunos vecinos que son muy amables y serviciales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | Soy una mujer luchadora, siempre echada hacia adelante. No me rindo fácilmente y estoy decidida a cumplir mis sueños aquí.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | He trabajado en panaderías, restaurantes, tanto en Trujillo como aquí en Cali, lo cual mantiene un vínculo con mi experiencia en el área rural.                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | Trabajar en fábricas de arepas fue una experiencia nueva y diferente. He aprendido mucho en ese ámbito.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Sí, mi estilo de vida ha cambiado considerablemente desde que me mudé a la ciudad. En el pueblo, la vida era mucho más tranquila, los alimentos era cosechados, pero aquí en la ciudad todo es más dinámico y exigente. Me he adaptado a un ritmo de vida más acelerado y a estar atenta a los detalles del entorno. A pesar de estos cambios, me siento bien con la persona que soy ahora. |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Sí, creo que mi identidad cultural ha cambiado con el tiempo y con mi experiencia en la ciudad. A medida que nos adaptamos a nuevos entornos y situaciones también cambiamos como personas. La ciudad ofrece diferentes influencias y experiencias que modificaron aspectos de mi identidad cultural.                                                                                       |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Me llevo bien con mi familia y mantenemos una comunicación constante. Hablamos por teléfono, organizamos reuniones y, además, me encargo de colaborar con mi mamá y mis hermanos. A pesar de la distancia, estos medios nos permiten estar siempre unidos y mantener un vínculo cercano.                                                                                                    |

## ANEXO 5. 10. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HÁBITOS DE CLAUDIA USUGA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| PAOLA ANDREA LOAIZA / 23 AÑOS                                           | 1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                             | Me he relacionado muy bien con los vecinos y también con algunos compañeros de colegio que viven en el barrio San Judas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | He adoptado la resiliencia, confianza en mi misma y fé en mi capacidad para avanzar. Aunque mi círculo social es pequeño, me esfuerzo constantemente con la esperanza de mejorar la calidad de vida para mi madre y mi familia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | No realizo actividades relacionadas con el área rural en el entorno urbano. Llegué a la ciudad a los 5 años, por lo que mi educación inicial fue en el jardín y preescolar aquí. Aunque no terminé el preescolar en Trujillo y tuve que repetirlo, todavía conservo una profunda admiración por la naturaleza, los animales y las plantas.                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | En la ciudad, he aprendido a continuar mi educación y he trabajado en diferentes áreas, como en fábricas de bolsos, en monitorías en la Universidad y como ayudante en zonas de comida para solventar mis gastos personales. Estas experiencias me han permitido adquirir habilidades nuevas y valiosas.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Mi estilo de vida cambió considerablemente al mudarme a la ciudad. En Trujillo, solo me levantaba temprano para ir al jardín y luego pasaba el día en casa con mis padres. En cambio, en la ciudad, he tenido que adaptarme a un ritmo más rápido con mi madre sola y a nuevas responsabilidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Sí definitivamente. Desde que llegué a Cali, me di cuenta que debía ser fuerte y adaptarme. Mi acento trujillano ha cambiado bastante, ya que al estar tanto tiempo en Cali, se va perdiendo. Sin embargo, mi fé católica y mi costumbre de tomar café cada mañana sigue siendo importante de mi identidad cultural. He aprendido a bailar salsa, a disfrutar del cholado y a entender mejor las expresiones locales de los caleños. También he adoptado nuevas perspectivas sobre la vida, valorando cada bendición que llega. Me considero trujillana de corazón, pero caleña de vivencia actual. |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Me esfuerzo por estar presente para mi familia siempre que puedo. Los mantengo informados a través de mensajes y llamadas para saber cómo están y si necesitan algún favor. Para mí, es muy importante mantener esos lazos familiares, y trato de estar disponible para ellos siempre que lo requieran.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**ANEXO 5. 11. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE PAOLA ANDREA LOAIZA**

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| TIO / CARLOS USUGA / 43 AÑOS                                            | 1. ¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                             | Me relaciono bien con los vecinos aquí en San Judas.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | La paciencia es la cualidad que he desarrollado. Al principio, me estresaba mucho porque no tenía un trabajo estable y no sabía qué empleo buscar. Sin embargo, con el tiempo, las oportunidades laborales aumentaron gracias a recomendaciones de amigos y conocidos. Aprendí a tomar las cosas con más calma a medida que la situación mejoraba. |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | No, ya que los trabajos disponibles en la ciudad son muy diferentes de los que se realizan en el área rural que son recoger la cosecha de café, verduras y frutas para vender.                                                                                                                                                                     |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | He aprendido a trabajar en la obra blanca, específicamente en construcción y pulido de pisos algo que no estaba disponible en Trujillo.                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Sí, mi estilo de vida ha cambiado considerablemente debido a las diferencias en las actividades y el ritmo de vida. La ciudad ofrece muchas experiencias y desafíos que han transformado mi rutina diaria.                                                                                                                                         |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Sí, ha cambiado en varios aspectos en la forma de apreciar y valorar lo más mínimo esto; se logra entender en los momentos más difíciles.                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Me relaciono bien con cada uno de mis familiares y estamos en contacto por llamadas y reuniones familiares.                                                                                                                                                                                                                                        |

**ANEXO 5. 12. MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE CARLOS USUGA**

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| PRIMO / GABRIEL USUGA / 21 AÑOS                                         | 1.¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                              | Si, tengo algunos amigos y conocidos en el barrio que han formado parte de mi crecimiento.He establecido buenas relaciones con ellos y me siento integrado en el barrio.                                                                                                                                                            |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | Si, he adoptado la cualidad de la resiliencia. A pesar de los desafíos y momentos difíciles,he mantenido mi nobleza y amabilidad, siguiendo el ejemplo de mi familia,que también trabaja duro y enfrenta las dificultades con optimismo.                                                                                            |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | No, porque cuando llegué a la ciudad era muy joven y mi vida ha transcurrido principalmente aquí. Por lo tanto,considero que mi identidad está más vinculada con la vida urbana y me siento plenamente caleño.                                                                                                                      |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | En la ciudad,completé mi educación primaria y secundaria,lo que me ha proporcionado una base sólida de conocimientos. Esto me ha permitido trabajar y contribuir en mi hogar, y he optado por hacerlo para apoyar a mi familia.                                                                                                     |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Mi estilo de vida en la ciudad es bastante normal para un joven que ha crecido aquí.Me he acostumbrado a ver edificios y automóviles, y cuando regreso a Trujillo de visita, me sorprende y admiro el entorno rural.Aprovecho esas visitas para reconectar con mis raíces.                                                          |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Si,definitivamente. Crecer en una ciudad me ha hecho estar más en sintonía con las tendencias y aspectos modernos de mi generación. Aunque me enseñaron sobre la iglesia católica, ya no la sisto regularmente.La vida en la ciudad ofrece muchas oportunidades de entretenimiento y socialización,como visitar parques con amigos. |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Mantenemos una buena relación conversando cuando estamos juntos. Nos ayuda a mantenernos conectados a pesar de las diferencias en nuestros horarios y actividades.                                                                                                                                                                  |

### ANEXO 5. 13.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE GABRIEL USUGA

| MATRIZ DE TABULACIÓN DE LA ENTREVISTA DE LOS HABITOS POR LA FAMILIA 2.2 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MIEMBRO                                                                 | PREGUNTA                                                                      | RESPUESTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| PRIMO / ALEJANDRO USUGA / 18 AÑOS                                       | 1.¿Se ha relacionado con los vecinos del barrio?                              | Si, conozco a algunos vecinos del barrio y a compañeros de colegio que viven en la misma área.Sin embargo,no suelo interactuar mucho con ellos,ya que me concentro en cumplir con mis deberes escolares.                                                                                                                                        |
|                                                                         | 2. ¿Ha adoptado una cualidad para aferrarse a la vida en la ciudad?           | En la ciudad,he desarrollado la cualidad de la disciplina.Esta cualidad me ha ayudado a cumplir con mis responsabilidades y a trabajar hacia mis sueños personales.                                                                                                                                                                             |
|                                                                         | 3. ¿Considera que aun realiza una actividad del área rural en el área urbana? | No,no realizo actividades relacionadas con el área rural, ya que llegué a la ciudad siendo un bebé.Por lo tanto,mis recuerdos y experiencias están completamente enfocados en la vida urbana de Cali,que me ha brindado la oportunidad de educarme y crecer.                                                                                    |
|                                                                         | 4. ¿Qué actividad aprendió en la ciudad diferente a la vida rural?            | La educación ha sido fundamental para mí en la ciudad.He aprendido a valorar y aprovechar las oportunidades educativas,esforzándome en el colegio para tener un buen desempeño y continuar con mis estudios, lo cual también beneficia a mi familia.                                                                                            |
|                                                                         | 5. ¿Su estilo de vida cambio en la ciudad y en qué cambio?                    | Mi estilo de vida en la ciudad ha sido completamente caleño.Por ejemplo, disfruto desayunar pandebono con café,lo cual es característico de la ciudad y muy diferente a lo que podría haber experimentado en el entorno rural.No tengo recuerdos del área rural, me siento totalmente integrado en la vida caleña y escasa vez visito Trujillo. |
|                                                                         | 6. ¿Considera que su identidad cultural ha cambiado en la ciudad?             | Si,mi identidad cultural ha sido moldeada en esta ciudad.He crecido en un ambiente muy libre y en contacto cercano con mi familia,lo que ha influido en cómo me veo a mí mismo y en cómo me relaciono con mi entorno.                                                                                                                           |
|                                                                         | 7. ¿Como se relaciona con la familia y porque medios lo hace?                 | Mantengo una buena relación con mi familia a través de conversaciones profundas, durante las reuniones familiares.Me permite fortalecer lazos con mi familia.                                                                                                                                                                                   |

### ANEXO 5. 14.MATRIZ DE METODOLOGÍA DE AUTOETNOGRAFÍA APLICADA A LA ENTREVISTA HABITOS DE ALEJANDRO USUGA