

INCIDENCIA DEL CURSO DE TEORÍA CONTABLE EN LA PERCEPCIÓN SOBRE
CONTABILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA EN LA
UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL DURANTE EL AÑO 2017

PRESENTADO POR:

IVAN ANDRES QUINTERO

YEISON ACOSTA MONTOYA

UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACION
CONTADURÍA PÚBLICA
ZARZAL
2018

INCIDENCIA DEL CURSO DE TEORÍA CONTABLE EN LA PERCEPCIÓN SOBRE
CONTABILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA EN LA
UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL DURANTE EL AÑO 2017

PRESENTADO POR:

IVAN ANDRES QUINTERO

YEISON ACOSTA MONTOYA

PROYECTO DE GRADO

DIRECTOR:

JOSE OLIVAR MOSQUERA

UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACION
CONTADURÍA PÚBLICA
ZARZAL
2018

DEDICATORIA

A Dios por ser mi guía y haberme brindado la oportunidad de llegar hasta aquí, dándome la salud y la fuerza para alcanzar este objetivo, además por su bondad y su inmenso amor.

A mis padres por su incondicional apoyo en todo momento de mi vida, por estar conmigo a pesar de las dificultades, por conseguir los recursos necesarios para darme la oportunidad de elegir y culminar una carrera profesional para mi futuro, solo anhelo y le pido a Dios que me de las fuerzas y que me los guarde para poder algún día devolverles todo esto que han hecho por mí, infinitas gracias por tanto amor, este es solo el comienzo.

A mis hermanos y mis cuñadas por su inmensa paciencia y apoyo, por compartir momentos buenos y malos, por abrirme las puertas de sus hogares para residir durante este tiempo, sin importar las condiciones. Sin ustedes no hubiera sido posible esto.

A mis sobrinas, quiero que vean en mí un ejemplo de vida.

A todos mis compañeros y amigos que pese la adversidad y la falta de ánimo, estuvieron allí para motivarme y hacerme creer de que este objetivo si se podía alcanzar.

A mi compañero Iván Andrés Quintero (Q. E. P. D.), siempre llevare presente las ganas de cumplir sus sueños ambiciosos, desafortunadamente partiste tan de repente que no quedo tiempo de que lograras este tan anhelado objetivo, siempre te recordare.

Yesón Acosta Montoya

Agradezco en general, a la vida por otorgarme una familia maravillosa, quienes han creído en mí siempre, quienes día a día me apoyaron para que me superara y con su compañía me permitieron tener fuerza para continuar, aun así cuando sentía debilidad o ganas de parar.

A mi madre por estar para mí siempre que la necesito y por brindarme un apoyo incondicional, gracias por ser una mujer tan guerrera y seguirme en todo momento

A mi hermana por ser una mujer tan luchadora, una mujer que todos los días busca un futuro mejor y sobretodo le agradezco infinitamente por brindarme la mejor sensación que he experimentado como lo es ser tío y la figura de un padre para mi hermosa Sophia, mi niña quien me enseña la dulzura y la inocencia y quien me brinda en el diario vivir una sonrisa que me impulsa para continuar aun cuando el camino se torna difícil.

A mi primo por todo el apoyo no solo económico sino moral para que empezara y culminara una carrera tan maravillosa como lo es la contaduría pública, mil gracias

a mis compañeros por cada día vivido, por enseñarme que existen seres humanos que brindan más que un momento, a mis amigos por acompañarme en cada una de mis locuras y ser parte de mis triunfos y tropiezos

A mis maestros por el tiempo dedicado en cada de una de sus enseñanzas y por cada uno de sus consejos

Vivan los sueños, vivan los sacrificios, y sobre todo que vivan todos los momentos experimentados durante el camino universitario

Iván Andrés quintero

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer en general a todos nuestros formadores durante esta etapa, por guiarnos, orientarnos, y dedicar su tiempo para compartir su saber y formarnos como profesionales.

Además agradecer a José Oliver Mosquera, director de nuestro proyecto, por su tiempo, criterio, motivación, aliento y dedicación, que permitieron que este trabajo se realizara., ha sido un privilegio poder contar con su guía y ayuda.

Yeison Acosta Montoya

Iván Andrés Quintero

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	11
1. ANTECEDENTES	13
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
2.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
2.2 SISTEMATIZACIÓN DEL INTERROGANTE	20
3. OBJETIVOS	21
3.1 OBJETIVO GENERAL	21
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	21
4. JUSTIFICACIÓN	22
5. MARCO DE REFERENCIA	24
5.1 MARCO TEÓRICO	24
5.2 MARCO CONCEPTUAL	32
5.3 MARCO CONTEXTUAL	37
5.4 MARCO NORMATIVO	41
6. MARCO METODOLOGÍCO	43
6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	43
6.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	43

6.3 FUENTES DE INFORMACIÓN:.....	44
6.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	44
6.5 PROCESAMIENTO DE DATOS.....	45
6.6 FASES DE INVESTIGACIÓN.	45
7. INCIDENCIA DEL CURSO DE TEORÍA CONTABLE EN LA PERCEPCIÓN SOBRE CONTABILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA EN LA UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL DURANTE EL AÑO 2017	47
7.1 Realizar un fortalecimiento de los fundamentos conceptuales y teóricos de los temas trabajados en el Seminario de Teoría Contable.	47
7.2 Determinar la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública antes de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.	68
7.3 Describir la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.	85
7.4 Analizar el cambio en la forma de percibir la contabilidad después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.	103
8. CONCLUSIONES	113
9. BIBLIOGRAFÍA	114

LISTA DE ILUSTRACIONES

	pág.
Ilustración 1: Congoja para una educación contable fútil.....	52
Ilustración 2: La inequidad del capitalismo seduce a pensar de otro modo la actuación contable	54
Ilustración 3: Retos de la contabilidad frente a la globalización.	56
Ilustración 4 : Desarrollo alternativo y contabilidad: una aproximación.....	58
Ilustración 5: La ciencia	60
Ilustración 6: La tecnología.....	62
Ilustración 7: Los varios enfoques de la teoría de la contabilidad.	64
Ilustración 8: El activo y su medición.....	66
Ilustración 9: Tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en Contaduría Pública.	67

LISTA DE GRAFICOS

	pág.
Grafico 1: (cuarto semestre) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?	69
Grafico 2: (cuarto semestre) ¿usted define la contabilidad cómo?	71
Grafico 3: (cuarto semestre) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?	73
Grafico 4: (cuarto semestre) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.	75
Grafico 5: (cuarto semestre) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?.....	77
Grafico 6: (cuarto semestre) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:.....	78
Grafico 7: (cuarto semestre) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?	80
Grafico 8: (cuarto semestre) ¿por qué estudia Contaduría Pública?.....	82
Grafico 9: (sexto semestre) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?	86
Grafico 10: (sexto semestre) ¿usted define la contabilidad cómo?	88
Grafico 11: (sexto semestre) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?	90
Grafico 12: (sexto semestre) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.	92
Grafico 13: (sexto semestre) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?.....	94

Grafico 14: (sexto semestre) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:.....	96
Grafico 15: (sexto semestre) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?	97
Grafico 16: (sexto semestre) ¿por qué estudia Contaduría Pública?	99
Grafico 17: (sexto semestre) ¿cuáles son los elementos que le aportó el Seminario de Teoría Contable o en que le ayudo a cambiar la visión que tenía de la contabilidad?	101
Grafico 18: (Comparación) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?	103
Grafico 19: (Comparación) ¿usted define la contabilidad cómo?	105
Grafico 20: (Comparación) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?	106
Grafico 21: (Comparación) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.	108
Grafico 22: (Comparación) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?.....	109
Grafico 23: (Comparación) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:.....	110
Grafico 24: (Comparación) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?	111

INTRODUCCIÓN

Según (Pereda, 1992, págs. 122-124), la profesión de la Contaduría Pública se ha visto enmarcada en la enseñanza por dos perspectivas diferentes, la enseñanza clásica, la cual se basa solo en la parte técnica; y la enseñanza con un enfoque crítico, la cual se orienta en la reflexión del porqué de las diferentes situaciones que se presentan en el ámbito de la profesión.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, este estudio describe la incidencia que tiene la enseñanza de la teoría contable en la percepción de la contabilidad, este proceso se realiza exponiendo a los estudiantes a una serie de preguntas enfocadas directamente en el proceso de formación del estudiante direccionadas en los objetivos del programa de Seminario de Teoría Contable presentado por la Universidad del Valle, estas preguntas se clasificaron en tres fracciones una parte conceptual en la cual se miden los conocimientos previos del estudiante acerca de la contabilidad y la Contaduría Pública, otra parte relacionada con la disciplina y la globalización donde se conoció la percepción que tienen los estudiantes referente a los alcances que tiene la contabilidad actualmente y una contextualización de la misma, y finalmente el bloque de características del encuestado que es donde se percibió y analizo el contexto en el cual se desarrolla el estudiante sus aspiraciones frente al conocer a profundidad la contabilidad y las razones por las cuales se inclinó a estudiar contabilidad.

También se realizó una comparación con el fin de identificar los cambios que hubo con respecto a un antes y un después de tener contacto con el Seminario de Teoría Contable donde se conocieron situaciones muy singulares como divisar que puede haber una percepción más clara de conceptos antes de estar expuestos en el seminario, y conocer detalladamente las perspectivas que se tienen de la contabilidad donde se va desde el conocer de la historia de la contabilidad, hasta llevarla a la profundidad de la investigación.

1. ANTECEDENTES

Las investigaciones que se tomaron para el desarrollo de este trabajo de investigación, presentan una clasificación similar al objetivo, lo que diferirá en el entendimiento y soporte de argumentos del presente trabajo de investigación.

1.1 La importancia de la formación del estudiante de Contaduría Pública en el área de teoría contable. El caso de la Universidad del Valle.

Esta es una investigación realizada por los profesores Johnny Grajales y John Jairo Cuevas, que tiene por objetivo problematizar las dinámicas presentes en el contexto en el cual los estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad del Valle se forman en relación con el conocimiento contable y, también, de qué manera dicho contexto ha logrado intervenir en la forma en que los estudiantes conciben su formación en el área de teoría contable.

Este documento es de importancia para esta investigación, ya que proporciona información exacta de los problemas que existen actualmente al momento de concebir la contabilidad no como una técnica, sino como una disciplina del conocimiento, además enfoca esos problemas específicamente al currículo de la Universidad del Valle.

1.2 Contribución de la investigación contable a la formación del contador público.

Esta investigación realizada por Sergio Ordoñez estudiante de 10° semestre de Contaduría Pública de la Universidad del Valle, tiene como objetivo mostrar el aporte

realizado por la el área de la investigación contable en el desarrollo de la adquisición de conocimiento de los estudiantes de Contaduría Pública, también nos muestra la gran dimensión que tiene la teoría contable en esta formación ya que mediante ella se puede llevar la contabilidad aun punto de reflexión, lo cual rompe el paradigma de la contabilidad institucionalizada, además de dimensionar el avance teórico conceptual de la disciplina y como la experiencia, formación e incidencia de los docentes puede afectar la perspectiva que se pueda tener de la contabilidad.

Para efectos del trabajo es importante ya que parte nos muestra cómo puede afectar en el proceso de formación en un antes y un después de conocer el marco teórico conceptual de la contabilidad.

1.3 Proyecto educativo del Programa Académico de Contaduría Pública.

Este es un documento elaborado por el comité del programa y el departamento de contabilidad y finanzas de la facultad de ciencias de la administración; y explicita, primero, como el programa asume las perspectivas tanto disciplinares como profesionales de Contabilidad (este termino de Contabilidad, da cuenta tanto de las teorías, de los enfoques, de las técnicas y las anomalías del saber contable, como de las regulaciones acerca del deber ser la Contaduría Pública) en marco de las misiones y las visiones de la universidad, y segundo como el programa se inserta en los postulados formativos y educativos que guían el camino planeado por la universidad.

Este documento además de lo expresado anteriormente, da cuenta de los aspectos y las modificaciones más importantes que ha tenido la malla curricular a lo largo de la

historia del programa de Contaduría Pública en la Universidad del Valle, además nos muestra cual es la misión, la visión, los objetivos, el propósito de formación, el enfoque conceptual y el enfoque y estructura curricular del programa; por eso se considera importante para el desarrollo de esta investigación.

1.4 La escritura de anteproyectos de investigación en un ambiente de no-lectores. El caso del Curso de Metodología de la Investigación Contable en la Universidad del Valle Sede Norte del Cauca.

Esta es una investigación realizada por el profesor Jhonny Grajales Quintero, que tiene como objetivo la narración de la experiencia vivida por el autor en su calidad de docente del curso de *Metodología de la Investigación Contable* en la Universidad del Valle Sede norte del Cauca, en el período febrero-junio de 2009, en lo atinente a la motivación de los estudiantes para la escritura de sus anteproyectos de investigación.

Este trabajo es pertinente para esta investigación ya que proporciona un referente metodológico en cuanto a la recolección de la información, desarrollo de la investigación y la documentación de los resultados obtenidos.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La práctica contable surge como una necesidad meramente mercantil, según (Hendriksen, 1974, págs. 26,27) la teneduría de libros se remonta a los años 3600 a. de C; aproximadamente; siguiendo en el tiempo, en el año 1340 se encuentra el primer sistema completo de teneduría de libros por partida doble que eran propiedad de un mercader medieval de Génova, Italia; la condición más importantes que dio origen a la evolución de la contabilidad fue el auge del comercio en las ciudades Italianas medievales a finales del siglo XI.

(Green, 1930) Citado por (Hendriksen, 1974, pág. 29) menciona que “para Pacioli el propósito de la teneduría de libros era dar al mercader, sin demora, información en cuanto su activo y su pasivo”. Como puede observarse el principal propósito con el que se desarrolló la contabilidad fue el de organizar y controlar las mercancías de los grandes mercaderes medievales, y a la vez que esta diera cuenta del resultado de determinadas operaciones en ciertos periodos específicos.

En la actualidad las cosas no son muy distintas, las empresas buscan un fin únicamente económico, así que contratan personal especializado para poder cumplir su principal objetivo y de esta manera ser competitivos a nivel del mercado; así es como los profesionales (en este caso los contadores públicos) aprovechan la oportunidad y entran a competir en un mercado laboral con sus habilidades y conocimientos adquiridos en la universidad. Es por esta necesidad de la empresa que muchas veces “la Contaduría Pública cae en el juego de

instrumentalizar al estudiante haciéndolo creer que la única posibilidad de saber contabilidad es aprendiendo a registrar y contabilizar” (Acevedo, (s.f))

Y es que es la universidad la que juega el papel más importante en la formación del profesional, ya que es allí donde pasa gran parte de su tiempo adquiriendo conocimientos teóricos que luego los aplicara a una organización o en un campo específico.

Al respecto (Acevedo, (s.f)) declara que:

“La parcialización de la disciplina contable anclada al fin de la empresa, demanda de los estudiantes de Contaduría Pública seres capaces de proporcionar información para la toma de decisiones (la mayoría de veces de tipo financiero), declaraciones tributarias, en fin, a los estudiantes de contabilidad se les prepara bajo un modelo donde prevalece la racionalidad técnico instrumental, donde los estudiantes ven como materias de rellenos a las ciencias humanas y sociales, que son las que de alguna manera pretenden formarlos como humanos y profundizan en las dinámicas sociales para tener una mirada más amplia a través de la interdisciplinariedad con estas áreas del saber.”

“La evolución de la contabilidad ha llevado a reflexionar sobre la conceptualización de la disciplina contable, en este sentido algunos investigadores contables han reflexionado sobre la historia y la evolución de la contabilidad, intentando decantar su naturaleza, su estructura teórica, el rigor de sus hipótesis, la metodología en la formulación de teorías, así mismo como su formalización” (Rojas, 1999: 113), citado por (Ordoñez, S.f). “es así como surge en

Colombia en la década del setenta, específicamente a partir de 1974, un interés por articular en la formación del contador público en universidades públicas y privadas, diferentes áreas de las ciencias humanas y sociales, la teoría y la investigación contable, entre otras”. (Cubides et al, 1993: 103), citado por (Ordoñez, S.f). Para Grajales y Cuevas pareciera que estos intentos se quedan cortos, ya que “en consecuencia, la enseñanza de la contabilidad termina distanciando al estudiante de la mirada epistemológica a los presupuestos contables, derivando así en hondas repercusiones, ya que no se está enseñando contabilidad, solo se instala al estudiante en sus técnicas”. (Grajales & Cuevas, 2010).

En particular y como lo plantea (Grajales & Cuevas, 2010):

El Programa Académico de Contaduría Pública de la Universidad del Valle, reflejo de esta dinámica, orienta, por un lado, la práctica pedagógica a la aprehensión del ámbito instrumental de la contabilidad financiera (para lo cual construye una amplia gama de asignaturas que cumplen con este propósito) y, por el otro, sitúa una asignatura cuya característica principal es problematizar el conocimiento sobre la contabilidad.

La asignatura que hace mención aquí es el Seminario de Teoría Contable (STC), cuya particularidad, según lo plantea (Grajales & Cuevas, 2010, págs. 85-86) es que “no solo problematiza la contabilidad como disciplina del conocimiento, sino que además utiliza metodologías propias de seminario, convirtiéndose de este modo en una asignatura única en el Programa Académico de Contaduría Pública de la Universidad del Valle”.

Como ya se ha mencionado antes y según (Grajales & Cuevas, 2010) la forma de enseñar la contabilidad (manejo sistemático del registro contable), en la mayoría de ocasiones dificulta la concepción epistemológica de la contabilidad, ya que a lo largo de la carrera se dictan asignaturas meramente técnicas. Por otro lado, también se puede dar que los estudiantes no presten mucha atención a este tipo de temas y tomen la asignatura de seminario de teoría contable como una materia de relleno y al fin no se aproveche la asignatura para dimensionar la contabilidad más allá de solo registros contables, lo que le imposibilita al estudiante, la interpretación o la reflexión teórica sobre la disciplina y la profesión contable.

Lo que quiere plantearse aquí, es que pese a estas dificultades metodológicas a la hora de aprender contabilidad, sigue habiendo una brecha enorme entre las dos formas de adquirir conocimientos contables, estas son, como lo plantea el profesor (Pereda, 1992, págs. 122-124).

“La primera consiste en transmitir a los alumnos un procedimiento o norma contable, desgranando sus recovecos, analizando su mecánica e ilustrando la cuestión con abundancia de ejemplos prácticos. Con ello, el alumno aprende a contabilizar, pero no aprende Contabilidad; estará más sensibilizado por la mecánica que por el fundamento; se orientará más al hacer que al saber.

En la segunda manera de enseñar la contabilidad (...) no es un conjunto de normas. Es un conjunto de fundamentos epistemológicos, de reglas de conocimiento, que se aplican a un caso concreto para obtener una norma”.

De esta manera, la percepción de contabilidad que tienen los estudiantes deberá cambiar, al menos sustancialmente, al articular en su currículo la segunda forma de enseñar contabilidad (materializada con el STC) planteada anteriormente, debido a que se incluyen nuevas metodologías y nuevos conceptos a nuestra formación contable.

2.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál fue la incidencia de la asignatura de Seminario de Teoría Contable en la percepción de contabilidad de los estudiantes de Contaduría Pública en la Universidad del Valle Sede Zarzal durante el año 2017?

2.2 SISTEMATIZACIÓN DEL INTERROGANTE

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y conceptuales trabajados en el Seminario de Teoría Contable?
- ¿Cómo perciben la Contabilidad los estudiantes de Contaduría Pública que no han realizado el Seminario de Teoría Contable?
- ¿Cómo perciben la contabilidad los estudiantes de Contaduría Pública que ya desarrollaron el Seminario de Teoría Contable?
- ¿Cuál ha sido la incidencia de la asignatura de Seminario de Teoría Contable en la transición?

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

- Identificar la incidencia de la asignatura de Seminario de Teoría Contable durante el año 2017 en la forma como los estudiantes de la Universidad del Valle perciben la contabilidad.

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Realizar un fortalecimiento de los fundamentos conceptuales y teóricos de los temas trabajados en el Seminario de Teoría Contable.
- Determinar la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública antes de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.
- Describir la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.
- Analizar el cambio en la forma de percibir la contabilidad después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

4. JUSTIFICACIÓN

Según lo establece el (Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administacion, 2011). El propósito del programa de Contaduría Pública de la Universidad del Valle, es que el estudiante a partir del saber contable, y de los sistemas contables y técnicos, pueda poner en cuestionamiento las representaciones ideológicas de la sociedad, además que pueda ser un sujeto ético-político competente y por último que quiera participar en las trasformaciones de la disciplina y de la sociedad.

El principal objetivo que incentivo a la realización de esta investigación es poder comprobar si la asignatura que representa el saber contable (Seminario de Teoría Contable), proporciona la información, el conocimiento y los conceptos suficientes, para poder lograr el propósito de formación. Es importante este tipo de investigaciones, ya que proporcionan un referente de cómo se está haciendo el trabajo y si de verdad se están cumpliendo los objetivos del programa, y de este modo, visualizar los posibles problemas si los hay y así poder darle solución más fácilmente.

Además es de vital importancia para la profesión conocer las capacidades en las que están formando sus estudiantes y además saber si se están cumpliendo los objetivos de formación. Mediante esta investigación se verá reflejada si la profesión contable se está llevando más allá de una visión técnica y además si se está cumpliendo con el contenido humanístico y critico-investigativo que se encuentra dentro de la formación de profesionales.

En el transcurso de la carrera se surge el interrogante que poco se toca y es el de la verdadera naturaleza de la contabilidad como disciplina, pero ante este interrogante surgen muchas dudas las cuales son difíciles de conocer por la visión tan limitada de la misma, con esta investigación se lograra clarificar este interrogante el cual es inquietante tanto para la comunidad estudiantil y docente, conocer lo que se piensa acerca de la contabilidad en la Universidad del Valle Sede Zarzal, puede ser de útil importancia para generar estrategias e incentivar la investigación en los estudiantes lo cual aportaría al crecimiento y reconocimiento de la disciplina contable.

5. MARCO DE REFERENCIA

5.1 MARCO TEÓRICO

Según (INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR- ICFES, 2004, págs. 10,11), la contabilidad tiene al menos tres poderoso ámbitos, que se han desarrollado a través del tiempo, y por consiguiente, algunos están más desarrollados que otros. Estos son, el ámbito teórico, el tecnológico y el técnico.

“El plano teórico es relativamente reciente y se refiere a las reflexiones por las categorías básicas que incorpora, analiza y crea la Contabilidad. Busca sistematizar el conocimiento lógico y funcional de la Contabilidad para interrelacionarla al interior de la organización social y la manera cómo actúa operativamente.

El ámbito tecnológico, se refiere, obviamente, a la tecnología contable. Una tecnología es la manera como se articulan instrumentos para transformar la realidad por medio de procesos, dinámicas, pautas. La tecnología contable son las normas contables por medio de las cuales se interpreta y codifica la realidad económica. Las tecnologías, por tanto, se usan de acuerdo a objetivos, contextos y necesidades.

El aspecto técnico de la Contabilidad, incorpora todo el arsenal de procedimientos y prácticas cotidianas por medio de las cuales la Contabilidad expresa y sintetiza todas sus funciones. Estas técnicas se desprenden del constructo y de los condicionantes tecnológicos (normas) y

pueden tener algún nivel de objetividad en el marco de los objetivos que se plantean. Las técnicas contables son diversas e incluyen procesos normalizados y no normalizados”.

El objeto de estudio contable en la orientación crítica.

Como lo plantea el (INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR- ICFES, 2004, págs. 33,34) “La perspectiva más visible de la orientación crítica en contabilidad, adopta una postura, respecto a la cual la contabilidad es un campo de conocimientos. Como tal, este campo de conocimientos “organiza, sistematiza y potencia” formas de percibir procesos, hechos sociales, fenómenos intersubjetivos, y construye categorizaciones específicas, a fin de de-codificar espacios de la realidad desde posturas comprensivas e interpretativas. Nótese aquí, el carácter distintivo de “comprensión” e “interpretación” como el objetivo mismo de un campo de conocimientos, específicamente sociales, en contraposición al objetivo explicativo, predictivo y de control, que caracteriza a las disciplinas científicas, bajo la luz de los postulados de la epistemología moderna (Williams, 2000).

La contabilidad, como un conjunto de saberes, prácticas y herramientas sociales, es abordada por la orientación crítica desde un sentir menos técnico-económico y más sociológico y organizacional. Se asiente desde esta postura, que la contabilidad opera en el sustrato de las relaciones técnicas y sociales que determinan la satisfacción de necesidades humanas. Bajo esta concepción, la contabilidad no es una expresión netamente económica, sino que por el contrario su naturaleza social e histórica expresa significativos referentes de orden sociológico, antropológico y organizacional que pueden ser significativamente importantes,

para entender cómo opera la sociedad y cuál es el papel de la contabilidad en las relaciones técnicas y sociales de satisfacción de necesidades.

(...) El planteamiento central de esta corriente señala que si hemos de enfrentar a la contabilidad reconociendo su naturaleza intrínsecamente social, debemos intentar esclarecer el papel que ésta juega en las relaciones sociales. (Carrasco 1995). Señala que no se puede seguir concibiendo a la contabilidad como una técnica que representa de forma “neutral” el mundo. Porque a partir de la contabilidad se regularizan comportamientos, se controlan formas de actuar y se construye la realidad que organiza y determina formas de actuar de agentes, organizaciones y la sociedad en general”.

El tratamiento del objeto contable en los planes de estudio en Colombia.

Según (INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR- ICFES, 2004, págs. 35,36), “el abordaje del objeto de estudio (campos, territorios o problemas) de la disciplina contable, de manera coherente con el estado de la temática en el plano internacional, no es una tendencia dominante, ni marcada, ni siquiera notable dentro de los programas académicos de nuestro país. La Contabilidad tradicionalmente ha sido estudiada y enseñada desde una perspectiva técnica con propósitos meramente prácticos, cuyos fines están fuertemente condicionados por la estructura de poder estatuido. La academia contable asume este saber cómo un conjunto de conocimientos derivados de algún estatuto regulador, confundiendo la base disciplinal con la expresión jurídica construida para orientar la aplicación

Contable dentro del sistema socioeconómico imperante. Por ello están ausentes en la mayoría de los planes de estudio las asignaturas o los espacios pedagógicos o los núcleos temáticos relacionados con la teoría contable y cuando alguno de estos espacios aparece, las más de las veces sus contenidos están compuestos por elementos derivados de la regulación contable, tributaria o comercial”.

Aprendizaje-construcción de la teoría contable.

(Gomez, S,f) Plantea que existen cuatro elementos o variables, que ayudan a conseguir una mejor dinámica en cuanto a la re-creación del conocimiento contable. El primero de ellos hace referencia a que se debe “promover el pensamiento generalista con base en la lógica, la epistemología, la ontología y la metodología, abordando las teorías regionales o específicas de la contabilidad, para luego llegar a las condiciones generales o fundacionales de la disciplina”. El segundo es que es de vital importancia el estudio de lo teórico, decantando el origen, la naturaleza, y el contexto histórico de la contabilidad. El tercer punto, resalta la inclusión de los condicionantes morales e incidencias éticos de la contabilidad en la sociedad. Y finalmente, hay que llenar de alegría el proceso de aprender.

De este modo resalta (Gomez, S,f) que “quizás el reto más grande sea conseguir un enfoque pedagógico de aprendizaje-construcción de la teoría contable en el que converjan a) el rigor del pensamiento metódico, analítico y general, b) la agudeza de la reflexión ética, c) la alegría de aprender y d) la capacidad crítica y creativa para imaginar y encontrar soluciones a los complejos problemas que vivimos en el país en el campo social y contable”.

Propósito de formación del Programa

Según el (Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administacion, 2011), para la elaboración del propósito de formación del Programa Académico se tuvieron en cuenta tres elementos fundamentales que permiten sustentar como desde el Programa se piensa la Contabilidad:

1. Presunción sobre la contabilidad

El programa acepta, que la base del conocimiento contable es pluridisciplinar en el sentido que para la producción y la interpretación de la información contable-financiera-social de las organizaciones, se acoge a perspectivas de distintas disciplinas, y es multi-teórica en el sentido que aplica teorías de distintos saberes. Bajo esta perspectiva, la Contabilidad como campo de conocimiento se relaciona con otras ciencias, tales como: el derecho, la economía, las matemáticas, la administración, las finanzas y las ciencias humanas.

2. El sujeto epistémico y ético-político que desea formar

El sujeto epistémico y ético-político que desea formar el programa parte de reconocer que es necesario concientizar y orientar al estudiante para que cuestione su sentido común (este es sujeto previo, con el cual se construye el conocimiento científico), su pensar-vivir (mundo de la vida cotidiana). Ya que estos encadenan al sujeto a los modos convencionales de ver la realidad y que le pueden imposibilitar juzgar y establecer alternativas teóricas.

Dicho en otras palabras, el proyecto formativo del Programa Académico de Contaduría Pública busca formar un profesional que a partir del saber contable y de los sistemas contables y técnicos que se le ofrecen, pueda poner en cuestionamiento las representaciones ideológicas de su sociedad y se proyecte como un sujeto ético-político competente y deseoso de participar en las transformaciones de su disciplina y de su sociedad.

3. Globalización y la irrupción del pensamiento contable

El programa, no asume la globalización como un proceso totalizante, ni como una forma de universalización que aludiría per se al dominio de un país o una cultura sobre otra. Se comparte con Fazio (2002, p. 18) que la globalización como fenómeno cultural puede entenderse como un proyecto que reconoce y acepta la existencia de formas locales y humanas diferentes.

Para la elaboración de esta investigación se parte de los dos primeros elementos, estos son: 1) que la contabilidad es pluridisciplinar y multi-teórica, y 2) que el profesional a partir del saber contable y de los sistemas contables y técnicos que se le ofrecen, pueda poner en cuestionamiento las representaciones ideológicas de su sociedad y se proyecte como un sujeto ético-político competente y deseoso de participar en las transformaciones de su disciplina y de su sociedad.

El sujeto epistémico y ético-político que desea formar el programa, parte de que es necesario concientizar y orientar al estudiante para que cuestione su sentido común, y su pensar-vivir.

Seminario de Teoría Contable

La asignatura Seminario de Teoría Contable se sitúa en el sexto semestre en el pensum académico de la Universidad del Valle.

Según como lo plantea (Grajales & Cuevas, 2010), “tomando como punto de partida el conjunto de asignaturas que conforman el núcleo en el cual se brinda al estudiante los fundamentos y las bases alrededor del conocimiento contable (Fundamentos de Contabilidad, Contabilidad de los Recursos y la Inversión, Contabilidad de la Financiación, Casos Contables Especiales I y II las cuales componen las asignaturas que son prerrequisito del STC), interesa resaltar cómo estas asignaturas inciden, por un lado, en la formación en relación con el conocimiento contable en los estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad del Valle y, por el otro, en las dinámicas de trabajo que se llevan a cabo en el STC

Dado lo anterior, una particularidad que se hace notoria en las asignaturas mencionadas, es que la mayoría de estas, en rigor, se enfocan hacia una misma perspectiva metodológica: el manejo sistemático del registro contable. Este planteamiento se enfoca en dos aspectos a saber: 1) la orientación de estas asignaturas –a la luz de su contenido temático y bibliográfico y de los objetivos institucionales que sobre ellas se trazan– se dirige hacia el perfeccionamiento del nivel técnico del estudiante, pues los temas, el desarrollo metodológico de los mismos y gran parte de los contenidos bibliográficos se soportan sobre el componente instrumental de la contabilidad, es decir, sobre el ejercicio práctico de la misma, y no sobre su componente disciplinal; 2) cuando las asignaturas procuran la construcción de un referente conceptual y explicativo alrededor de los temas a desarrollar al

interior de ellas, recurren, en la mayoría de los casos, a las convenciones normativas contenidas en decretos, circulares, leyes o códigos que guardan relación con el ámbito contable. En relación con lo anterior, las asignaturas previas al STC instalan de lleno al estudiante no en el conocimiento de la contabilidad, sino, más bien, en las formas en que esta ópera y en las grafías bajo las cuales la misma se inscribe; lo cual, en últimas, descentra la mirada que el estudiante pueda hacerse acerca de lo que para él constituye la contabilidad. En este sentido, de manera inevitable, el estudiante asumirá que al estar haciendo registros contables, al incrustarse en la lógica transaccional y del cálculo de la utilidad contable, en consecuencia, está haciendo contabilidad; en otras palabras, si el objeto pedagógico del cual se sirve la enseñanza de la contabilidad para enseñar que la contabilidad es el registro contable, entonces el estudiante determinará que la contabilidad es, en términos ontológicos, hacer registros o lo que otrora se denominó *teneduría de libros*.

(...) Si se acepta que al interior de la estructura curricular del Programa Académico de Contaduría Pública de la Universidad del Valle, bajo la cual se soporta la formación del estudiante en relación con el conocimiento contable, dicho conocimiento está adscrito y orientado hacia un entrenamiento técnico, entonces la formación del estudiante no se está centrando en el conocimiento disciplinal, más bien está descentrada hacia la providencia de la técnica.

Como consecuencia de lo anterior, se hace el señalamiento respecto de la ausencia del carácter teórico de las asignaturas, puesto que en ellas sobresalen y tienen mayor importancia en sus estructuras temáticas otras formas del conocimiento donde tiene mayor predominio las convenciones o acuerdos de carácter normativo, alejándose de este modo del desarrollo disciplinal de la contabilidad, es decir, del discurso que puede construir la contabilidad en

torno y sobre la realidad económica-financiera de una organización. Tan es así, que el estudiante consigue confundir la contabilidad con sus expresiones o manifestaciones jurídicas (derecho contable), ello debido, fundamentalmente, a que el único soporte de carácter explicativo del fenómeno contable, del cual se sirve este tipo de enseñanza de la contabilidad, apenas se ubica en el plano de las leyes bajo las cuales se rige y se controla el ejercicio de la contabilidad en Colombia”.

De este modo, y como ya se mencionó anteriormente el “proyecto formativo del Programa Académico de Contaduría Pública busca formar un profesional que a partir del saber contable y de los sistemas contables y técnicos que se le ofrecen, pueda poner en cuestionamiento las representaciones ideológicas de su sociedad y se proyecte como un sujeto ético-político competente y deseoso de participar en las transformaciones de su disciplina y de su sociedad”. Pero según como lo plantea (Grajales & Cuevas, 2010) el programa académico con todas las asignaturas que son prerrequisito del Seminario de Teoría Contable solo ubica al estudiante en unos conocimientos contables meramente técnicos, que imposibilitan la reflexión y el conocimiento de la disciplina.

5.2 MARCO CONCEPTUAL

Según (Carlos M. Vélez) citado por (Universidad Industrial de Santander, 2007) el **seminario** “consiste en estudiar, discutir e intercambiar experiencias acerca de un tema en particular, en un grupo, en el cual sus participantes, se intercomunican exponiendo dicho tema (la Relatoría), complementándolo, evaluándolo (Correlatoría), aportando entre todos (la

Discusión), sacando conclusiones y planteando nuevos interrogantes permitiendo que todo ello quede en la memoria escrita (el protocolo)”.

“El seminario busca que los participantes tengan, por un lado, la posibilidad de repensar su forma de relacionamiento con el saber y la profesión contable, y por el otro, que conozcan y oteen algunos de los problemas éticos y morales que pueden emerger del ejercicio de la profesión. La problematización filosófica es indispensable para identificar y proyectar los desarrollos profesionales de los participantes. En esta dirección, el seminario propende por la apropiación de las nociones básicas de ciencia, tecnología, teoría, epistemología y práctica”. (Universidad del Valle, 2012)

Las distinciones entre los conceptos de Teoría, Ciencia, Tecnología y Práctica, facilita que los participantes puedan repensar el papel de la contabilidad y la contaduría en la modernidad y/o modernización de la nación colombiana. La naturaleza filosófica y social de la Contabilidad y la regulación contable son la unidad de análisis central de este seminario.

Lo que se busca con el seminario es fomentar la apropiación de conocimiento mediante prácticas de pedagogía participativas e investigativas, este es el pilar en el que se basa la Universidad del Valle para presentar esta materia como un seminario y no como clase magistral, por lo cual se toma la idea presentada por Velez para el desarrollo de la investigación.

“Para Kerlinger en su obra *Investigación del comportamiento*: “Una **teoría** es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos”” (Pisemskaya, 2009). Según

Kerlinger se percibe desde un punto de vista más sintético y sistemático el cual interrelaciona una serie de postulados, sin dejar a un lado que el objetivo de la teoría es poder brindar herramientas para la predicción de situaciones relacionadas con fenómenos que pueden ocurrir en cualquier circunstancia.

Hendriksen considera que la definición más pertinente de “teoría” en su aplicación a la contabilidad es la planteada por (Springfield 1961), la cual dice que es “el conjunto coherente de principios hipotéticos, conceptuales y pragmáticos que forma el marco general de referencia de un campo de investigación”. (Hendriksen, 1974)

Para efectos del presente trabajo se tomará el punto de vista de Springfield, ya que este facilita el entendimiento de la investigación, además de ser uno de los autores que cita Hendriksen uno de los importantes autores presentados en el transcurso del curso de Seminario de Teoría Contable.

(Hendriksen, 1974, pág. 1) Plantea que puede definirse la **teoría contable** como:

“un razonamiento lógico bajo la forma de un conjunto de principios generales que: 1- proporciona un marco general de referencia mediante el cual puede evaluarse la práctica de la contabilidad, 2- Guía el desarrollo de nuevas prácticas y procedimientos. También puede emplearse la teoría de la contabilidad para explicar las prácticas existentes a fin de obtener una mejor comprensión de ellas. Pero la meta más importante de la teoría de la contabilidad debe ser proporcionar un conjunto coherente de principios lógicos que forme un marco general de referencia para la evaluación y desarrollo de buenas prácticas de contabilidad”.

Hendriksen plantea desde una amplia perspectiva todos los campos que abarca la teoría contable ya que toma tanto la parte práctica como la científica y por ultimo presenta cual es el objetivo de esta misma.

Como la investigación se realizará de acuerdo al programa de Seminario de Teoría Contable de la Universidad del Valle se tomará como punto de vista lo planteado por Hendriksen, ya que es uno de los autores que plantea el programa dentro del desarrollo de sus prácticas de enseñanza.

Richard Mattessich citado por (Soto, 2004, pág. 76) “considera a la **contabilidad** como una ciencia aplicada que persigue un fin práctico como es el de medir los factores de riqueza en una entidad económica”

(Gil, Perspectivas críticas de la contabilidad contemporánea , 2010, pág. 123) En su escrito retos de la contabilidad frente a la globalización define la contabilidad como una tecnología, sugiriendo lo siguiente:

“la Tecnología social de la contabilidad es multiparadigmática y abarca campos disciplinarios específicos como el derecho contable, una teoría de la decisión derivada de la psicología; un abordaje de problemas micro sustentados en la ingeniería económica, la investigación de operaciones y microeconomía; un diseño de soluciones frente a problemáticas específicas planteadas por la ecología, la investigación de operaciones, la ingeniería financiera”.

Como se puede observar para este autor la contabilidad va más allá de unos simples registros los cuales se realizan basándose en hechos económicos, sino que muestra la contabilidad

desde la perspectiva de diferentes áreas del conocimiento, la articulación de todos estos campos del conocimiento otorga la verdadera esencia de la contabilidad.

Para efectos del presente trabajo se tomará el punto de vista de gil j, ya que el autor se ciñe de manera más adecuada a lo que se busca realizar y para el entendimiento de lo que se quiere lograr en esta investigación. Además de que todo el estudio se realizara teniendo como objeto de estudios los estudiantes de la Universidad del Valle Sede Zarzal y el programa de teoría contable, al ser un autor que hace parte del pilar de la formación en el Seminario de Teoría Contable facilitara el entendimiento del desarrollo del trabajo.

Según (Ladriere, El reto de la racionalidad, 1978) “La **ciencia** puede ser considerada como la suma actual de conocimientos científicos, como una investigación o hasta como un método de adquisición del saber. (...) Que se ha convertido en un factor político que todos los estados conceden atención prioritaria porque es evidente que la capacidad de utilizar los recursos de la ciencia constituye un componente esencial de fuerza económico-político de una colectividad. Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente por ladriere podemos ubicar la contabilidad dentro de esta denominación de ciencia, ya que cumple con los postulados de este escritor, además de que la contabilidad tiene un sentido social inmenso debido al gran aporte que este da para el desarrollo económico - político de la sociedad.

Para efectos del trabajo de investigación que se está realizando se tomara este punto de vista, ya que el estudio que se va a llevar a cabo se realizara tomando como punto de partida el Seminario de Teoría Contable dentro del cual ladriere es uno de los autores que se proponen dentro de su estructura de enseñanza.

Para Touraine, citado por (Tomas, 2014) “El **sujeto** es la transformación reflexiva de sí mismo y de su entorno, El sujeto no se constituye en la conciencia de sí mismo, sino en la lucha contra el anti sujeto, contra las lógicas del aparato”. La concepción de sujeto brindada por este autor nos da apoyo para la comprensión de los objetivos del programa de Seminario de Teoría Contable ya que lo que busca este programa es tener una visión crítica de la contabilidad lo cual encaja con el postulado anteriormente mencionada ya que parte de la idea de que se debe ir contra la lógica de lo que ya se ha establecido y así de esta manera generar nuevos puntos de vista.

5.3 MARCO CONTEXTUAL

El siguiente trabajo se realizara en la Universidad del Valle Sede Zarzal la cual inició actividades el 20 de octubre de 1986 con 93 estudiantes, ofreciendo la modalidad de ciclos básicos – Ciclos A de Ciencias e Ingenierías y Ciclos B en Ciencias Humanas y Sociales. En ese entonces los estudiantes realizaban cuatro semestres en la sede y continuaban sus estudios en la sede de Cali.

Esta sede tuvo como principales gestores a Harold Rizo Otero, entonces rector de la Universidad del Valle e impulsor del Sistema de Regionalización; Álvaro Perea, zarzaleño y profesor de la Facultad de Ciencias; Ramón Ignacio Atehortua, Ex alcalde de Zarzal; y miembros de la comunidad zarzaleña que impulsaron la consecución de recursos para asignar el presupuesto inicial que permitiera el establecimiento de la Sede Universitaria.

En 1989 las directivas universitarias gestionan ante el Municipio la cesión de un lote de 200 metros cuadrados contiguos a la Sede. En el año de 1993 se construye el edificio de tres plantas donde actualmente funciona la Sede, y se compra un lote ubicado al frente de la Sede actual para la construcción de la Biblioteca Regional.

En 2008 se inaugura la Biblioteca Regional con el nombre del reconocido científico zarzaleño Víctor Manuel Patiño Rodríguez.

Posteriormente, en 2011 la Administración y el Concejo Municipal de Zarzal, mediante Acuerdo 305 de marzo 7 de 2011, entregan un bien denominado “Las Balsas”, Área de 5 hectáreas, para la construcción del campus universitario. (Universidad del Valle, 2017)

Misión

La Universidad del Valle tiene como misión formar en el nivel superior, mediante la generación, transformación, aplicación y difusión del conocimiento en los ámbitos de las ciencias, la técnica, la tecnología, las artes, las humanidades y la cultura en general. Atendiendo a su carácter de universidad estatal, autónoma y con vocación de servicio social, asume compromisos indelegables con el desarrollo de la región, la conservación y el respeto del medio ambiente y la construcción de una sociedad más justa y democrática. (Universidad del Valle, 2017)

Visión

Ser reconocida como una Universidad incluyente con altos estándares de calidad y excelencia, referente para el desarrollo regional y una de las mejores universidades de América Latina. (Universidad del Valle, 2017)

Específicamente el trabajo se realizará en el programa de Contaduría Pública, El Programa Académico de Contaduría Pública de la Universidad del Valle nace a mediados de los años setenta, década que estuvo caracterizada por un auge industrial y comercial, representado por el surgimiento de grandes empresas que exigían personal que se encargara del manejo de la información contable y financiera.

Antecedentes curriculares del Programa Académico de Contaduría Pública.

“El Programa Académico de Contaduría Pública de la Universidad del Valle nace a mediados de los años setenta, década que estuvo caracterizada por un auge industrial y comercial, representado por el surgimiento de grandes empresas que exigían personal que se encargara del manejo de la información contable y financiera. La Universidad del Valle, para hacerle frente a la situación, creo mediante la resolución No. 396 de diciembre 11 de 1975 del Consejo Directivo, el programa de Contaduría Pública”. (Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administacion, 2011, pág. 9)

“El programa desde sus inicios se ha preocupado por contribuir al desarrollo económico, social y cultural del valle del cauca y del país, formando y educando contadores públicos que coadyuven integralmente a la modernización administrativa de las organizaciones públicas, privadas, con y sin ánimos de lucro. En tal sentido, el Programa ha buscado formular un currículo que garantice a sus estudiantes una formación integral, que facilite la adquisición

de aptitudes, habilidades y destrezas para la resolución de las múltiples necesidades de información que tienen los usuarios del sistema de información contable y financiero. A continuación se presentara de manera rápida las distintas reformas que se la ha hecho al currículo del Programa y cuales han sido sus principales enfoques:

Al currículo del Programa Académico de Contaduría Pública se le han realizado cuatro modificaciones; el primer currículo, creado en el año 1976 estuvo influenciado por el crecimiento económico y la gran oferta de empleo en el Valle del Cauca, de este modo La universidad organizo dos ciclos: Un ciclo de 3 años que daba el título de Tecnólogo en Contaduría, y si el estudiante lo aprobaba, podía iniciar un nuevo ciclo de dos años para obtener el título de Profesional de Contaduría Pública.

La primera reforma curricular fue elaborada en el año 1982 y su principal propósito era orientar el perfil del egresado alrededor de la gestión administrativa y enfatizo su orientación académica hacia la consecución de la formación integral.

En la segunda reforma curricular implementada en el 1989, se reconoció principalmente las diferencias entre la fundamentación conceptual de la Contaduría Pública y la investigación contable, además se tuvieron en cuenta las expectativas del empresario y del sector público.

La tercera reforma curricular elaborada en el 1994, tuvo como principales argumentos los cambios institucionales, se creó la Ley 30 de 1992 de la educación superior, y la Ley 43 de 1990 que reglamenta la profesión del Contador Público, algo importante de este currículo es que se ubicó el Programa en la opción Científico Social, en tanto se concibió la contabilidad como un saber social; además la teoría contable dejo de ser un curso y paso a ser un seminario”. (Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administacion, 2011).

La cuarta reforma y actual currículo elaborado en el año 2002 es el referente para la elaboración de esta investigación, por consiguiente se procede a especificar más detalladamente.

5.4 MARCO NORMATIVO

Ley 30 de 1992	Parametriza la base de la educación en Colombia.
Ley 43 de 1990	Brinda los lineamientos para el ejercicio de la profesión contable en Colombia.
Resolución 3459 de 2003	Brinda los lineamientos y componentes que se tienen a la hora de elaborar la malla curricular mostrando cada uno de sus componentes.
Resolución 091 de 2002	Representa la estructura y secuencia de la malla curricular de la carrera de Contaduría Pública en la Universidad del Valle.
IES 6	Contempla los requisitos de una evaluación de competencias a los estudiantes antes de

	graduarse, dichas pruebas están enfocadas en la evaluación de la teoría.
IES 3	Habla de la formación y de las destrezas que debe adquirir un estudiante de Contaduría Pública.

6. MARCO METODOLÓGICO

6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Investigación descriptiva: Según (Salkind, 1998) citado por (Bernal, 2006, pág. 112) “se considera investigación descriptiva aquella en que se reseñan las características, o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio”. De este modo en esta investigación se presentaron las características del Seminario de Teoría Contable, y a la vez, se describió cómo influye está en la percepción de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública.

6.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Método analítico sintético: siguiendo a (Bernal, 2006, pág. 57), “este método estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual (análisis), y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera integral”.

Este método se utilizó para realizar un análisis del objeto de estudio de forma individual y detallada, en este caso el objeto de estudio fue cada uno de los estudiantes de Contaduría Pública escogidos por línea temporal, en un antes y un después de tener contacto con el Seminario de Teoría Contable, y luego se analizó cómo ha cambiado la percepción de contabilidad de estos dos grupos.

6.3 FUENTES DE INFORMACIÓN:

Fuentes primarias: entrevistas y preguntas (interacción con los estudiantes) realizadas a los estudiantes de Contaduría Pública de 4to y 6to semestre de la Universidad del Valle Sede Zarzal

Fuentes secundarias: libros, asesorías con profesionales, artículos de internet, programa de Seminario de Teoría Contable de la Universidad del Valle.

6.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

- **Revisión bibliográfica:** se realizó una revisión de todos los documentos utilizados en el Seminario de Teoría Contable, con el fin de tener información acerca de la importancia de esta, y de tener claridad de las preguntas realizadas a los estudiantes.
- **Grupo focal: Interacción con los estudiantes:** se interactuó directamente con los estudiantes que no han estado expuestos al Seminario de Teoría Contable y posteriormente los que sí han estado expuestos a dicho curso, el primero son los estudiantes de cuarto (4) semestre que aún no han visto el Seminario de Teoría Contable, y el otro son los estudiantes de sexto (6) semestre, que ya vieron el Seminario de Teoría Contable, con esto se determinó el cambio en la percepción de contabilidad que tienen ambos grupos estudiantiles. Esta investigación culminó en el primer semestre de 2018.

6.5 PROCESAMIENTO DE DATOS

- **Procesamiento cuantitativo:** toda la información y los datos obtenidos de la interacción con los estudiantes, se organizó de tal forma que se logró comparar y así determinar y describir cómo influye la Teoría Contable en la percepción de contabilidad.

6.6 FASES DE INVESTIGACIÓN.

Fase		Aplicación
Fase 1: fortalecimiento conceptual y teórico.	Fortalecimiento de las bases teóricas del Seminario de Teoría Contable y cumplimiento del primer objetivo.	Se realizó una lectura de los documentos vistos en el curso de Seminario de Teoría Contable.
Fase 2: cumplimiento del segundo objetivo	Diseño de las preguntas y las guías para el desarrollo del instrumento de recolección de información.	Una vez recolectada la información mediante el instrumento se procedió al análisis de esta para la identificación de los conceptos que se tienen respecto a la percepción de la contabilidad antes de tener contacto con el Seminario de Teoría Contable.
Fase 3: cumplimiento del tercer objetivo.	Diseño de las preguntas y las guías para el desarrollo del instrumento de recolección de información.	Una vez recolectada la información mediante el instrumento se procedió al análisis de esta para la identificación de los conceptos que se tienen respecto a la percepción de la contabilidad después de tener contacto con el Seminario de Teoría Contable.
Fase 4: cumplimiento del cuarto objetivo.	Análisis de los resultados obtenidos.	Mediante un proceso de comparación y análisis se obtuvo como resultado la evolución de los estudiantes con respecto a la conceptualización que

		tienen, donde además se pudo conocer también detalladamente que aspectos causan confusión a la hora de identificar lo que es la contabilidad y su manera de percibirla
--	--	---

7. INCIDENCIA DEL CURSO DE TEORÍA CONTABLE EN LA PERCEPCIÓN SOBRE CONTABILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA EN LA UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE ZARZAL DURANTE EL AÑO 2017

7.1 Realizar un fortalecimiento de los fundamentos conceptuales y teóricos de los temas trabajados en el Seminario de Teoría Contable.

PEP

El Proyecto Educativo del Programa (PEP), representa la filosofía que soporta el proceso formativo del Programa Académico de Contaduría Pública; este documento nos muestra dos puntos importantes, el primero de ellos es: como el Programa asume las perspectivas tanto de la disciplina como de la profesión contable. El segundo hace referencia al interés por parte del Programa en los postulados formativos y educativos que guían el camino planteado por la Universidad. Dicho de otra manera, el PEP nos da fe de cómo se materializa la misión de la Universidad en el Programa Académico de Contaduría Pública. (Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administracion, 2011)

En lo referente al saber contable, que es lo que nos atañe en este capítulo, el PEP hace mención de este en el propósito de formación del programa; este propósito gira entorno a tres elementos fundamentales, el primero de ellos es la **presunción sobre la contabilidad**, donde dice que la base del conocimiento contable es multidisciplinar y multi-teórico. El segundo

elemento se enfoca en **el sujeto epistémico y ético-político que desea formar**, este explica que el programa busca formar un profesional que a partir del **saber contable** y de los sistemas contables y técnicos que se le ofrecen, pueda poner en cuestionamiento: 1) las representaciones ideológicas de su sociedad, 2) se proyecte como un sujeto ético-político competente y 3) deseo de participar en las transformaciones de su disciplina y de su sociedad. Y el tercer elemento describe la forma en que el programa concibe el **contexto globalizador**.

Malla curricular (resolución 091 del 2002)

Es importante anotar que el pensum académico del Programa de Contaduría Pública se compone de 150 créditos, de los cuales el área de contabilidad en el ciclo básico obligatorio comprende 18 créditos, y las asignaturas profesionales (procesos contables y costos, auditoria, finanzas, contexto legal, tecnología) comprenden 67 créditos, de los cuales el área de contabilidad y costos es el de mayor peso con 31 créditos. Cabe resaltar que la asignatura **Seminario de Teoría Contable** (STC), que representa el saber contable, contiene solo 3 de los 150 créditos del programa. De esto modo, se puede inferir que las asignaturas de contabilidad y las concernientes a la profesión, comprenden el 56,67% de la totalidad de los créditos del pensum. El resto de los créditos, se distribuye en áreas como la economía, las matemáticas, las ciencias humanas, la administración, idiomas y comprensión de textos, deporte formativo, y algunas electivas complementarias y profesionales.

La asignatura de STC se ubica en el sexto semestre del programa académico, de modo que en semestres anteriores se dictan algunas asignaturas que fundamentan el conocimiento contable y que son prerrequisito del STC; estas asignaturas son: Fundamentos de Contabilidad, Contabilidad de los Recursos y la Inversión, Contabilidad de la Financiación, Casos Contables Especiales I y II. Siguiendo a (Grajales & Cuevas, 2010) estas asignaturas inciden en la forma de concebir el STC, y además dado el modelo metodológico (manejo sistemático del registro contable) de dichas asignaturas, se termina situando al estudiante en las formas en que opera la contabilidad y en su técnica de registro, mas no en el conocimiento de la contabilidad como tal, lo que termina imposibilitando la comprensión de los temas vistos en el STC y descentra la mirada que el estudiante puede hacerse acerca de lo que para el constituye la contabilidad.

Programa de Seminario de Teoría Contable.

Esta asignatura parte de la implementación del modelo de enseñanza del seminario alemán, donde la investigación y la docencia se complementan mutuamente, logrando así que el estudiante a partir de algunas lecturas básicas, elabore sus propias reflexiones, con colaboración del docente.

Según el (Universidad del Valle, 2012) esta asignatura busca dos aspectos importantes, el primero es que los estudiantes tengan “la posibilidad de repensar su forma de relacionamiento con el saber y la profesión contable” y segundo, que los participantes “conozcan y oteen algunos de los problemas éticos y morales que pueden emerger del ejercicio de la profesión”.

Además, luego de todas las re-estructuraciones que se le ha realizado al seminario, con el fin de potenciar la reflexión teórica, el seminario hoy busca integrar tres elementos fundamentales. “Primero, la razón de ser la Contabilidad a la luz de la globalización; segundo, la necesidad de estudiar cómo el desarrollo de la ciencia y la tecnología han cambiado el pensar-vivir de los hombres que se han incorporado al proyecto cultural de la modernidad; tercero, el interés por profundizar en los referentes epistemológicos de la Contabilidad”.

De este modo, “el seminario busca que los participantes puedan identificar cómo la teoría contable se constituye en un elemento fundamental para pensar los caminos que ha transitado la profesión contable en Colombia”.

Los objetivos del curso son los siguientes:

Objetivo general.

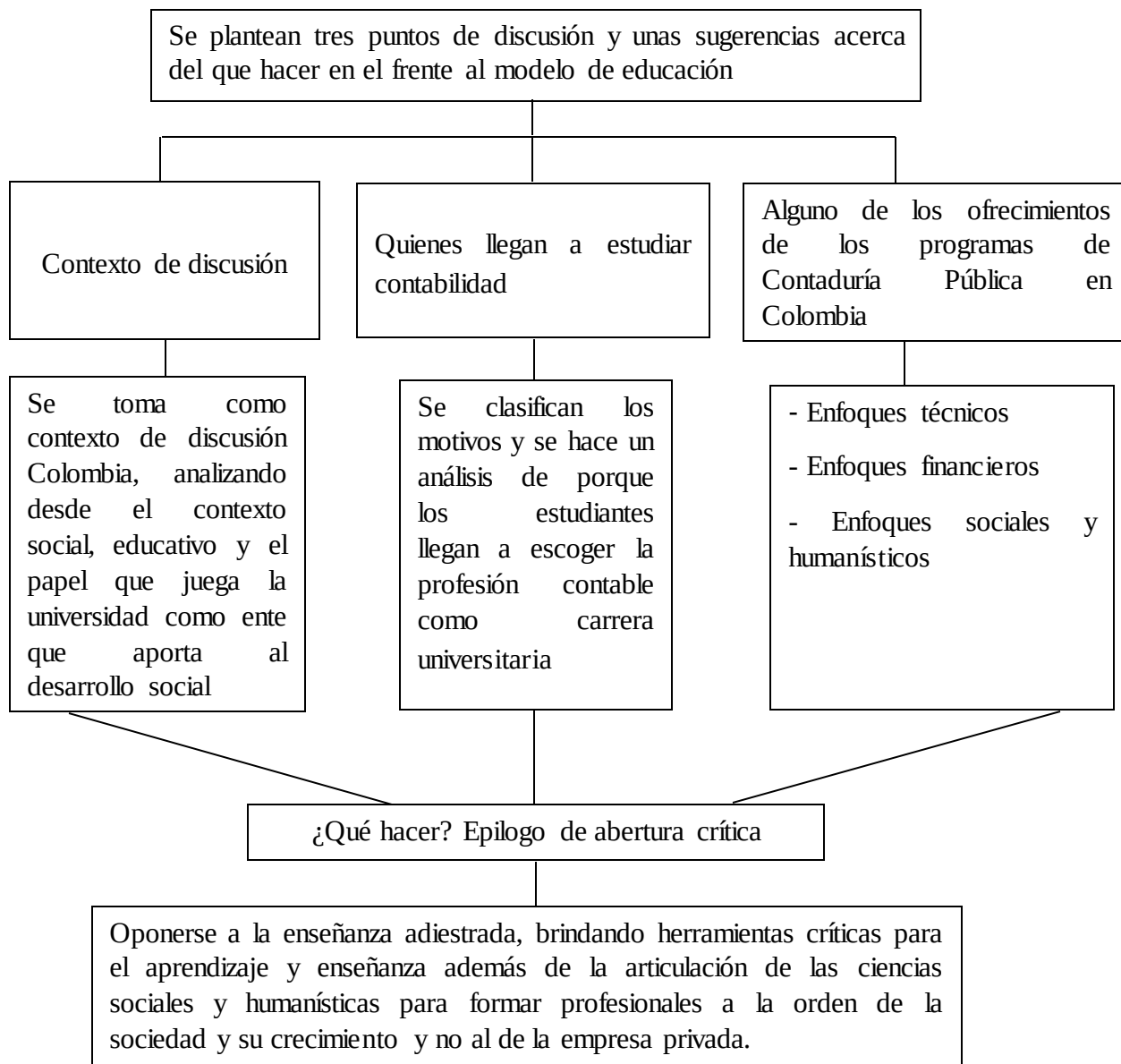
Considerar en el proceso de formación profesional del estudiante, la producción académica y teórica de destacadas escuelas del pensamiento contable, a la vez que se lleva a cabo el estudio de referentes conceptuales sobre el conocimiento científico y la dinámica de producción de conocimiento en las ciencias sociales. Así se pretende generar un sentido de comprensión y pertenencia del estudiante en función de la construcción crítica y rigurosa del saber contable.

Objetivos específicos.

- Estudiar la dimensión social de la contabilidad y la Contaduría Pública
- Analizar críticamente los prejuicios que se tienen de la contabilidad como campo del conocimiento y de la profesión como un oficio dignificante de la época moderna.
- Continuar familiarizando al participante con el ejercicio de la lecto-escritura como un mecanismo fundamental, que permite el pensamiento crítico y creativo en favor de la dimensión social de la profesión contable.
- Continuar la preparación del estudiante en el manejo de informes de estudio e investigación.

A continuación mostraremos resumidamente algunos de los temas y enfoques teóricos trabajados en el STC.

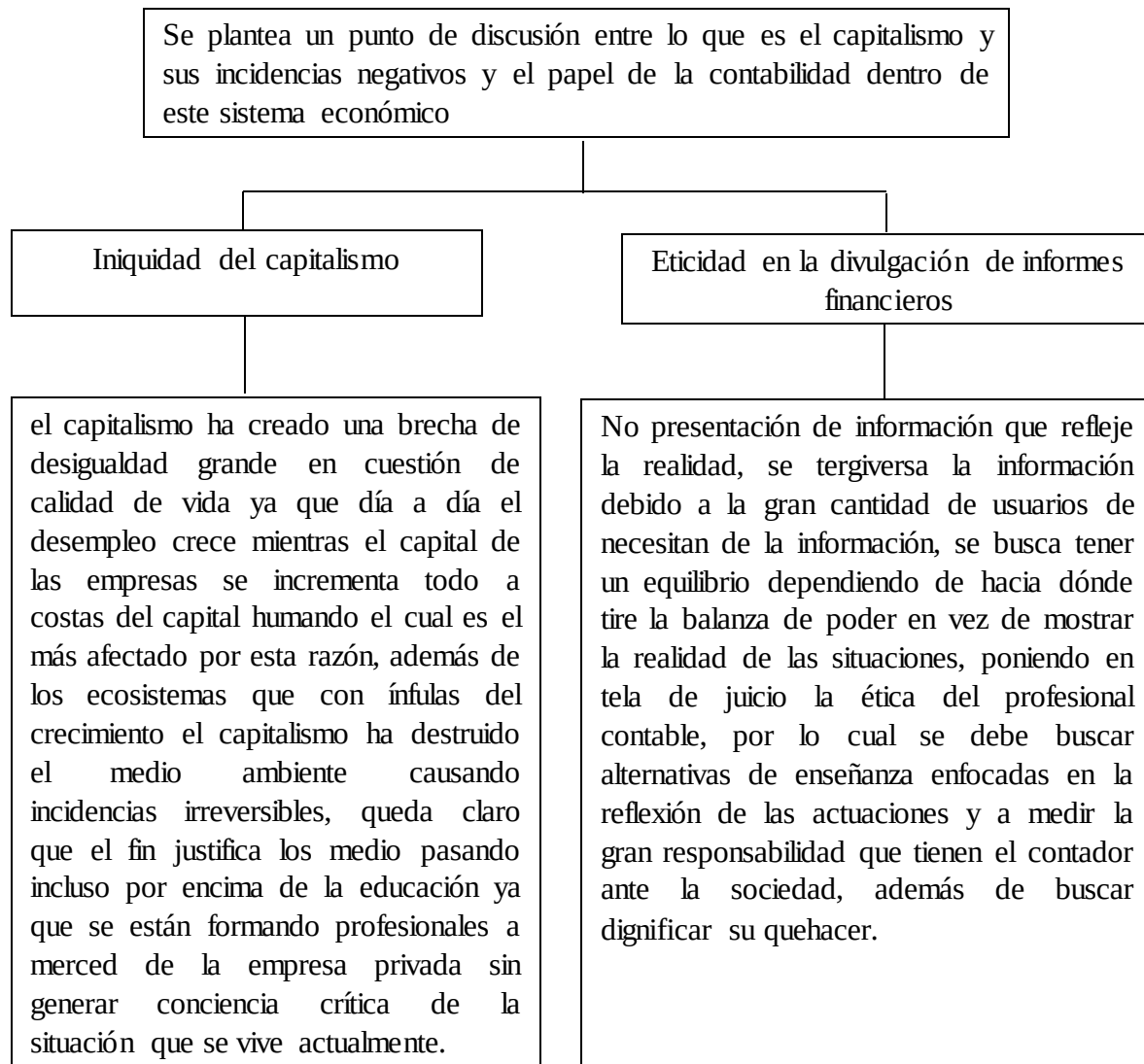
Ilustración 1: Congoja para una educación contable útil.



Fuente: elaboración propia.

(Rojas W. , 2009) muestra en este texto como la inclusión de las ciencias sociales cambia la manera en que se desarrolla la contabilidad, haciendo un análisis desde 4 perspectivas las cuales son el contexto de discusión en el cual se desarrolla la Contaduría Pública en el caso de Colombia, y teniendo en cuenta este contexto se debe enseñar la contabilidad bajo la premisa de hacer aportes al desarrollo social y ayudar a combatir las problemáticas que aquejan a Colombia y no solo enseñar en función de la producción económica, otra perspectiva que estudia es la de las personas que llegan a estudiar contabilidad ya que como es sabido no todos llegan a estudiar bajo las mismas condiciones y con la misma finalidad hay muchas variables las cuales influyen en este proceso decisorio y se estudian y exponen en este texto, otra de las variables estudiadas es el ofrecimiento de las universidades del programa de Contaduría Pública cada una tiene un enfoque distinto el cual muchas veces se queda en lo práctico lo cual hace que la contabilidad se vea como algo meramente mecánico y de análisis financiero sin adentrar en lo que es la ciencia, lo cual puede convertirse en un problema ya que se realizara la profesión sin realizar una reflexión de lo que se está haciendo y sin tener en cuenta lo verdaderamente importante para el desarrollo adecuado de la profesión, por último se hace una reflexión de que hacer frente a la enseñanza y plantea que la enseñanza se debe hacer partiendo de un modelo que brinde bases críticas para formar profesionales y no industrializar profesionales.

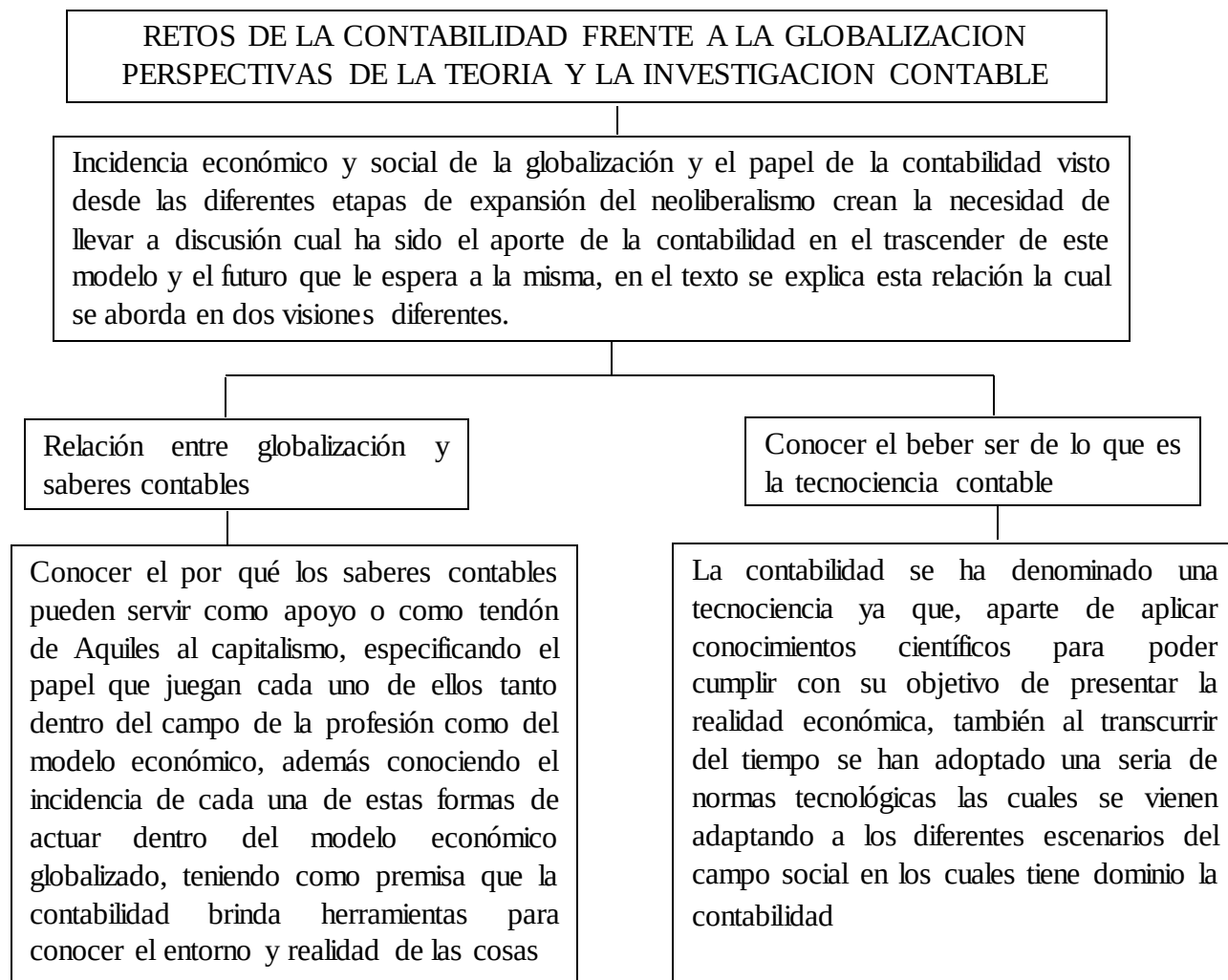
Ilustración 2: La inequidad del capitalismo seduce a pensar de otro modo la actuación contable



Fuente: elaboración propia

(Rojas w. , 2009) en este texto explica de manera superflua las ambivalencias del capitalismo y cuestionamientos del que hacer del contador público, ya que en su afán por acrecentar el capital se influyen en daños irreparables tanto para el medio ambiente como para la sociedad ya que se escuda en el hecho de mejorar la calidad de vida de las personas pero en realidad lo que se da es una brecha más grande en la desigualdad, y por tanto expresa que se deben de formar profesionales de Contaduría Pública los cuales ayuden a eliminar esta brecha de desigualdad que existe dando aportes a los modelos económicos y actuando de manera íntegra todo esto dirigido desde el alma mater que es el principal actor en la formación de los estudiantes y futuros profesionales, por otro lado también se toca la ética y virtudes de los contadores públicos ya que algunos profesionales no actúan bajo la premisa de la transparencia ya que es racionado por el medio en el cual desarrolla su actividad profesional solo beneficiando la empresa y el capital perdiendo el componente social de la profesión contable ya todo se va enfocando en favorecer a quien maneja el capital, lo cual no se debe permitir.

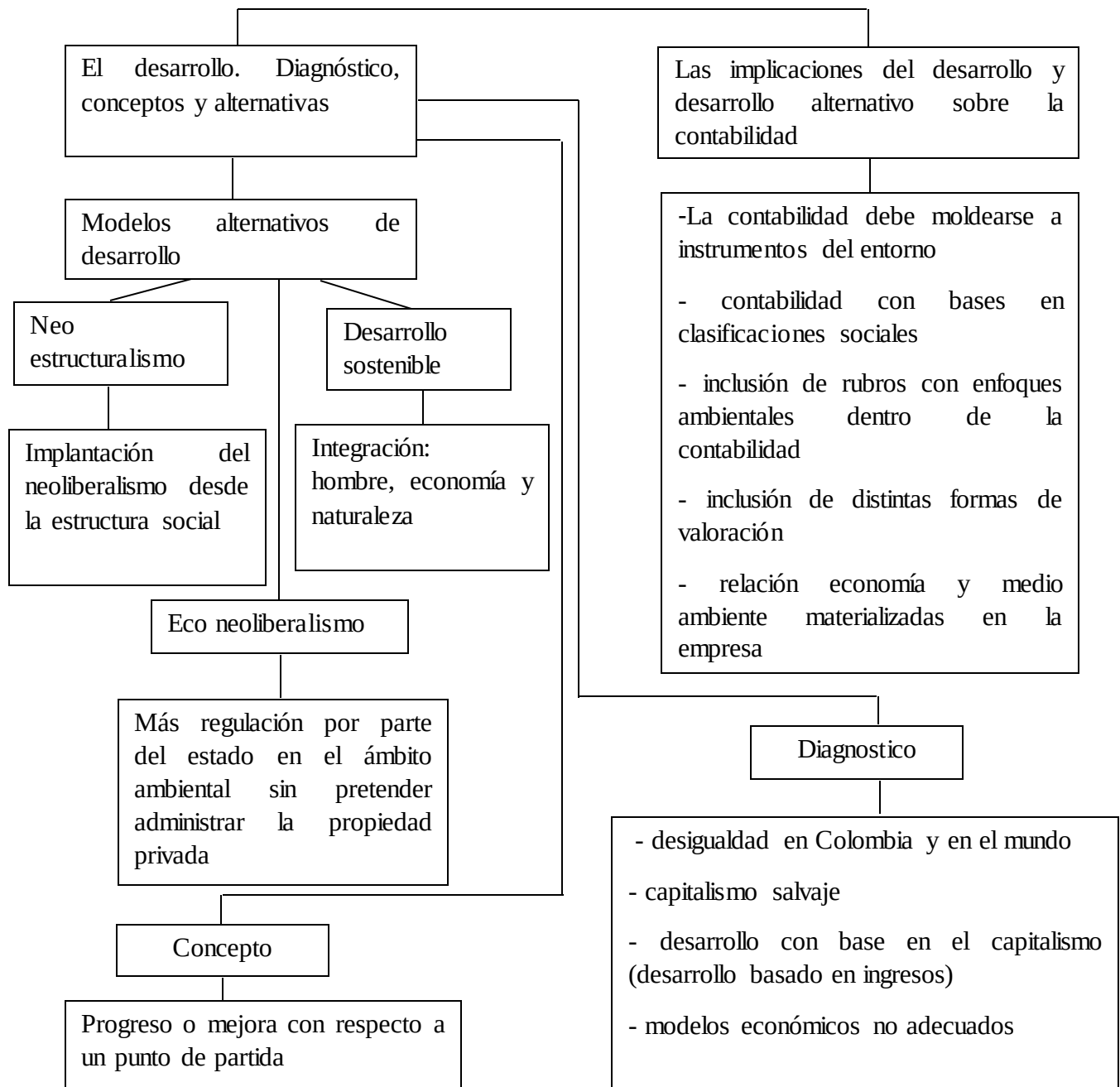
Ilustración 3: Retos de la contabilidad frente a la globalización.



Fuente: elaboración propia.

(Gil, Perspectivas críticas de la contabilidad contemporánea , 2010) muestra como los saberes contables sirven como base para el análisis y reflexión del modelo capitalista ya que se toca en el transcurso del texto como los saberes pueden aportar para el desarrollo del modelo o como puede torpedear y criticar este modelo, además de servir como base para brindar una manera más confiable para la toma de decisiones del ámbito capitalista, brinda una herramienta para ser objetivo a la hora de tomar una decisión con bases sólidas ya que expresamente la contabilidad refleja la realidad mediante su estructura de valoración, reconocimiento y contabilización.

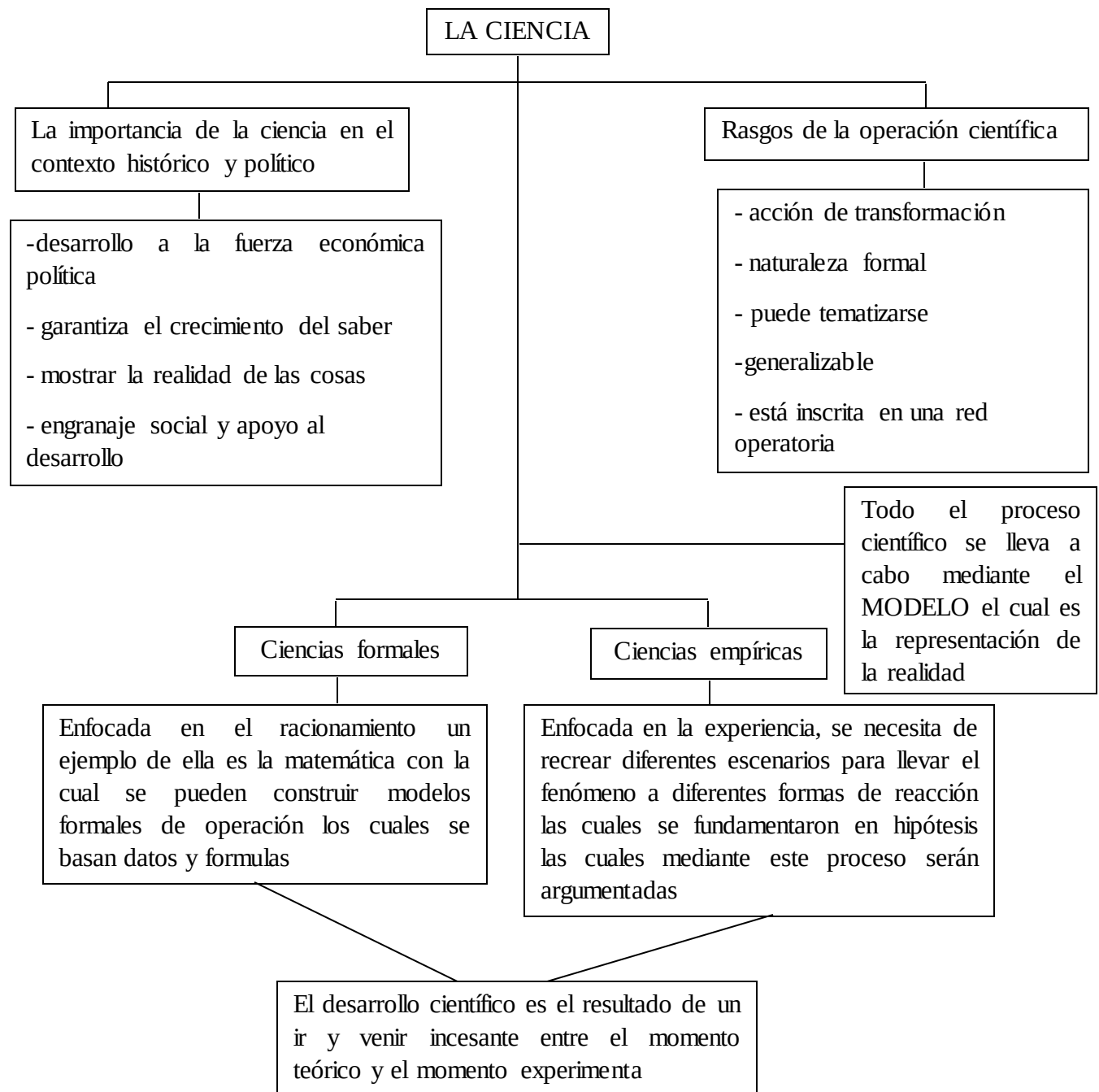
Ilustración 4 : Desarrollo alternativo y contabilidad: una aproximación



Fuente: elaboración propia

(Rueda Delgado, 2002) En este texto realiza un análisis de lo que es el desarrollo y como este concepto se toma en la evolución de la economía en el transcurso de la historia. Además de las diferentes concepciones de desarrollo, medición y su incidencia en el ámbito socio económico, realiza un diagnóstico de lo que se ve como desarrollo partiendo de lo general para llegar a lo particular en este caso Colombia, también plantea varios modelos en los cuales se puede aplicar una concepción de desarrollo en la sociedad e identifica cuál de estos modelos es el más viable para llegar a una armonía de lo que es la economía, capitalismo, sociedad y medio ambiente y como mediante estos modelos puede haber una mejor calidad de vida para las personas, por otro lado también se hace un análisis de como la contabilidad actúa frente al desarrollo ya que actúa de tal manera que debe acoplarse a los sistemas económicos actuales y la cual puede ser utilizada para servir de apoyo a las clases sociales y aportar de manera positiva en el desarrollo de la sociedad y crear diferentes fuentes de valoración y medición las cuales servirían de gran apoyo para el desarrollo de los modelos de desarrollo alternativos que anteriormente se estudiaron ósea que la contabilidad juega un papel muy importante como eje del desarrollo social.

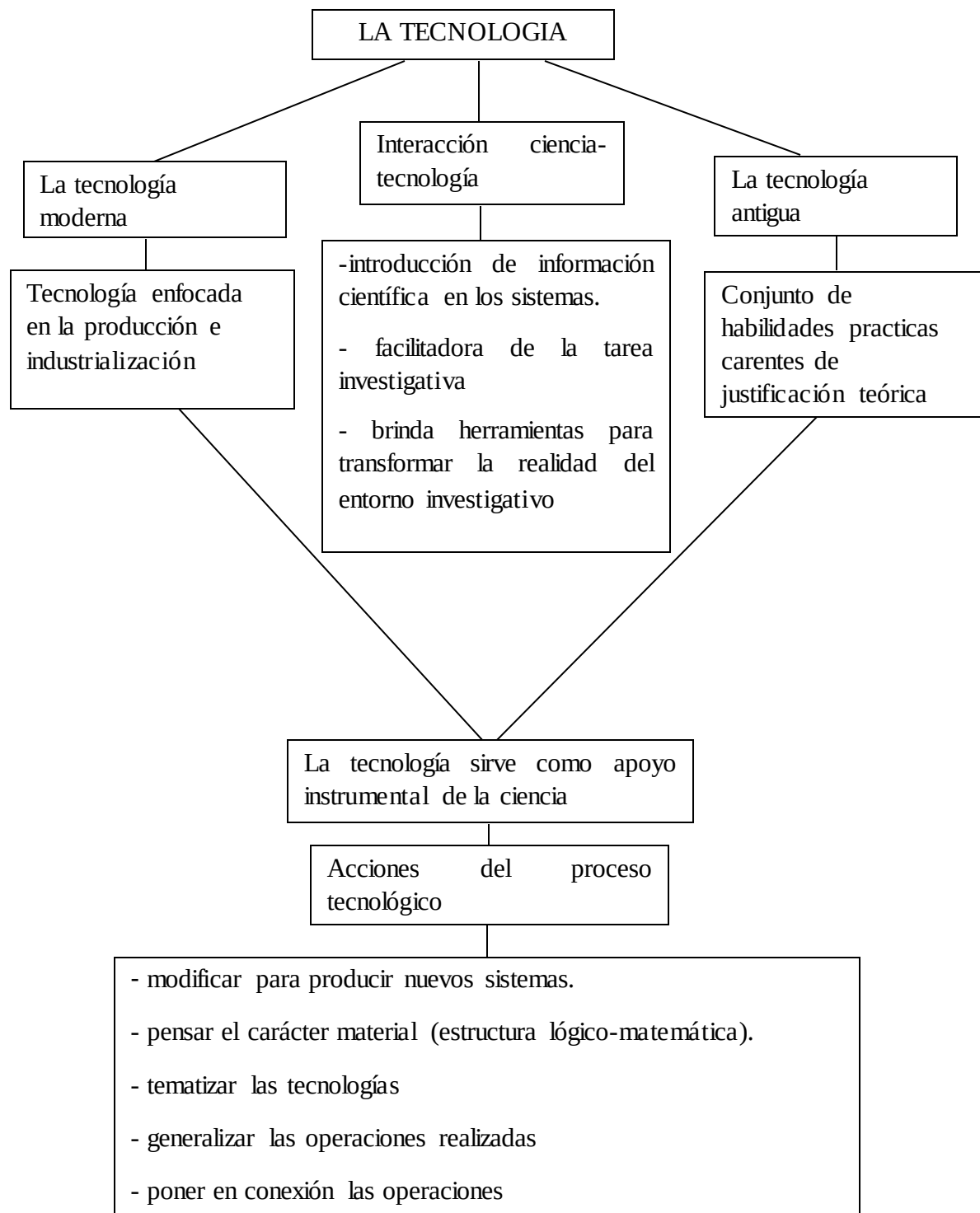
Ilustración 5: La ciencia



Fuente: elaboración propia

(Ladriere, El reto de la racionalidad, 1978, págs. 23 - 47) define la ciencia como el desarrollo científico es el resultado de un ir y venir incesante entre el momento teórico y el momento experimenta, el cual sirve de apoyo como engranaje del desarrollo garantizando el desarrollo del saber, para ellos muestra la ciencia y su importancia en un contexto histórico desde sus primeros pasos y como de esta misma se desprende la tecnología como herramienta para facilitar la investigación científica, también identifica los rasgos más importantes de la operación científica, estas también ligadas a las teorías científicas desarrolladas las cuales se consideran un marco que permite manejar los razonamientos de todos los campos que se quieran estudiar. También da una clasificación a las ciencias entre las que se encuentran las ciencias formales las cuales se alimentan de datos y son muy puntuales en sus estudios y las ciencias empíricas las cuales se deben de llevar a la práctica y exposición a diferentes fenómenos para obtener los resultados que se quieren a través de la observación crítica de estos mismos.

Ilustración 6: La tecnología

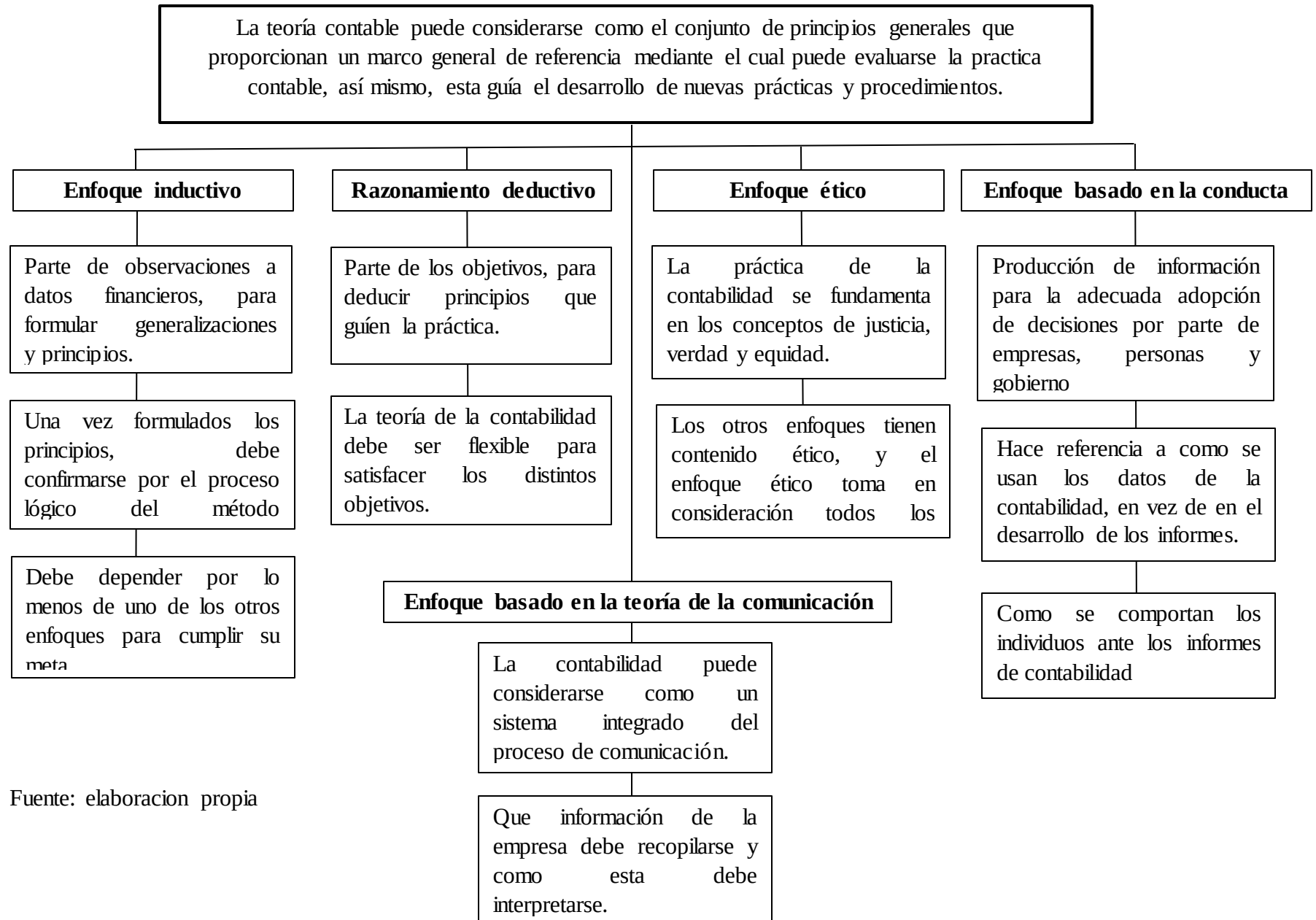


Fuente: elaboración propia

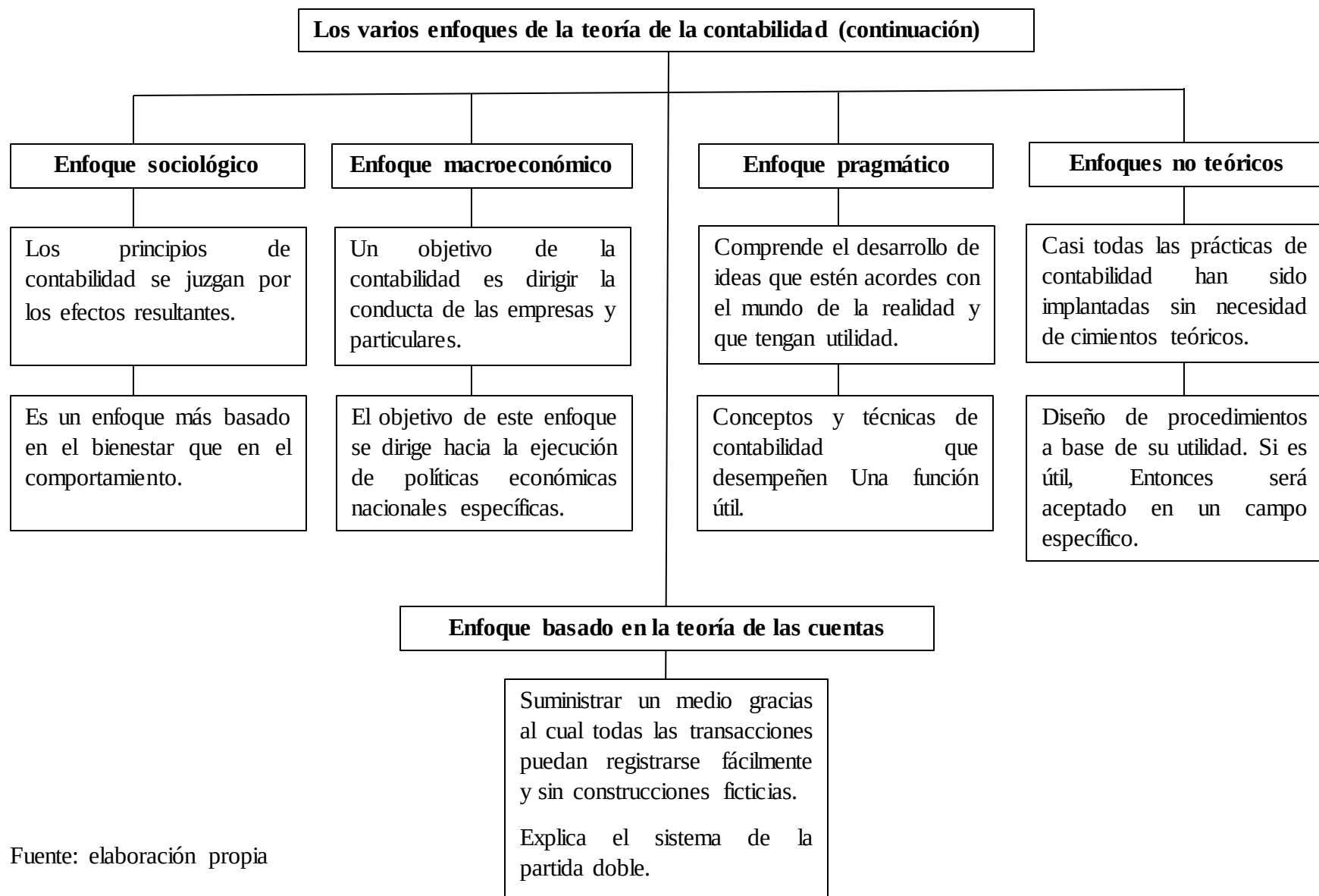
(Ladriere, El reto de la racionalidad, 1978, págs. 48 - 65) Define la **tecnología** como un instrumento el cual sirve para facilitar la investigación científica, en el texto citado se muestra cual ha sido su trascendencia a través de la historia de la de la humanidad y su incidencia en el desarrollo de las investigaciones científicas, también se trata a fondo la interacción que hay entre ciencia y tecnología y la estructura teórica y composición de la tecnología , además de mostrar cual es la diferencia que hay entre estas ya que se tienden a confundir, algo importante que también se trata en el escrito son las operaciones que trata la tecnología para lograr su objetivo.

Ilustración 7: Los varios enfoques de la teoría de la contabilidad.

(Hendriksen, 1974, págs. 1-23)



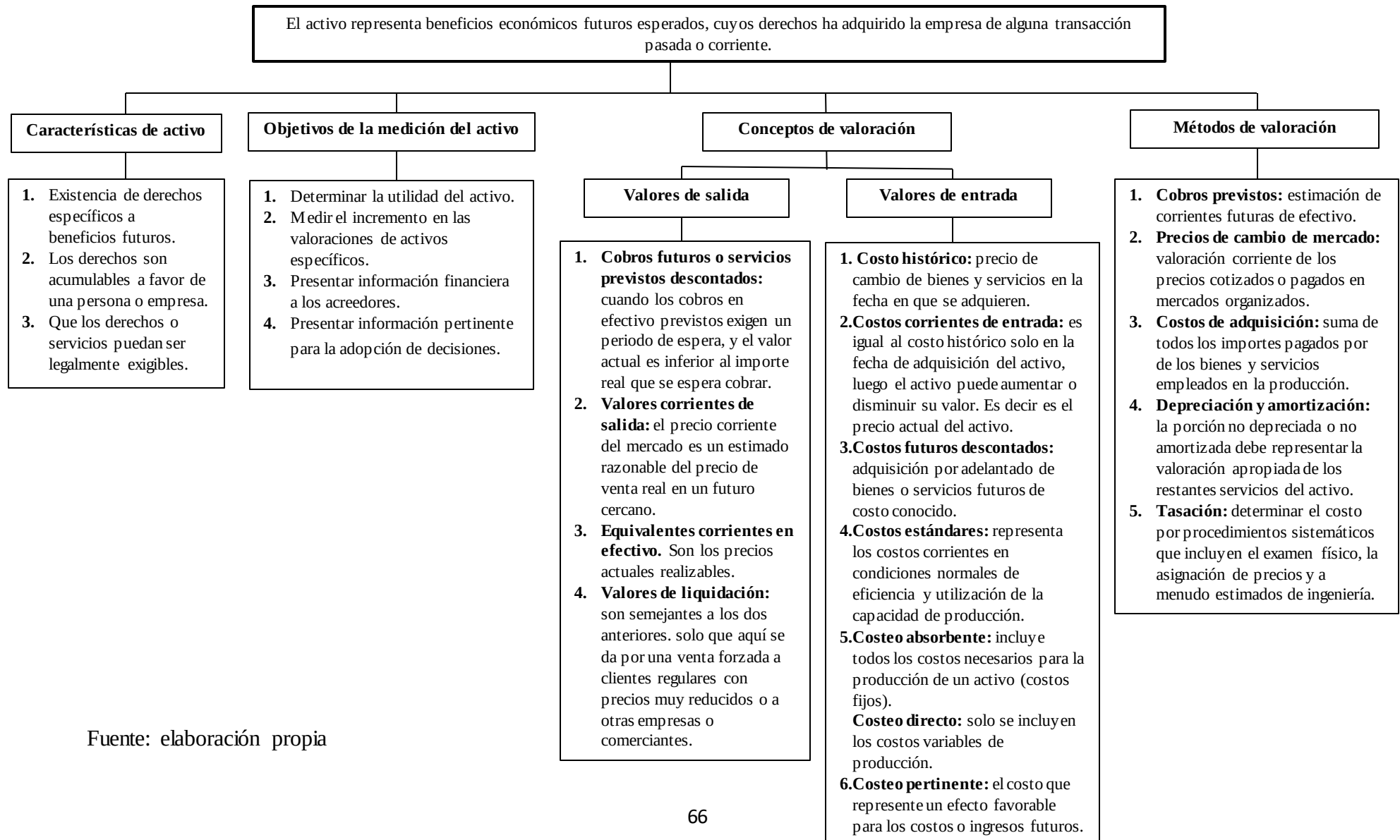
Fuente: elaboracion propia



Fuente: elaboración propia

Ilustración 8: El activo y su medición

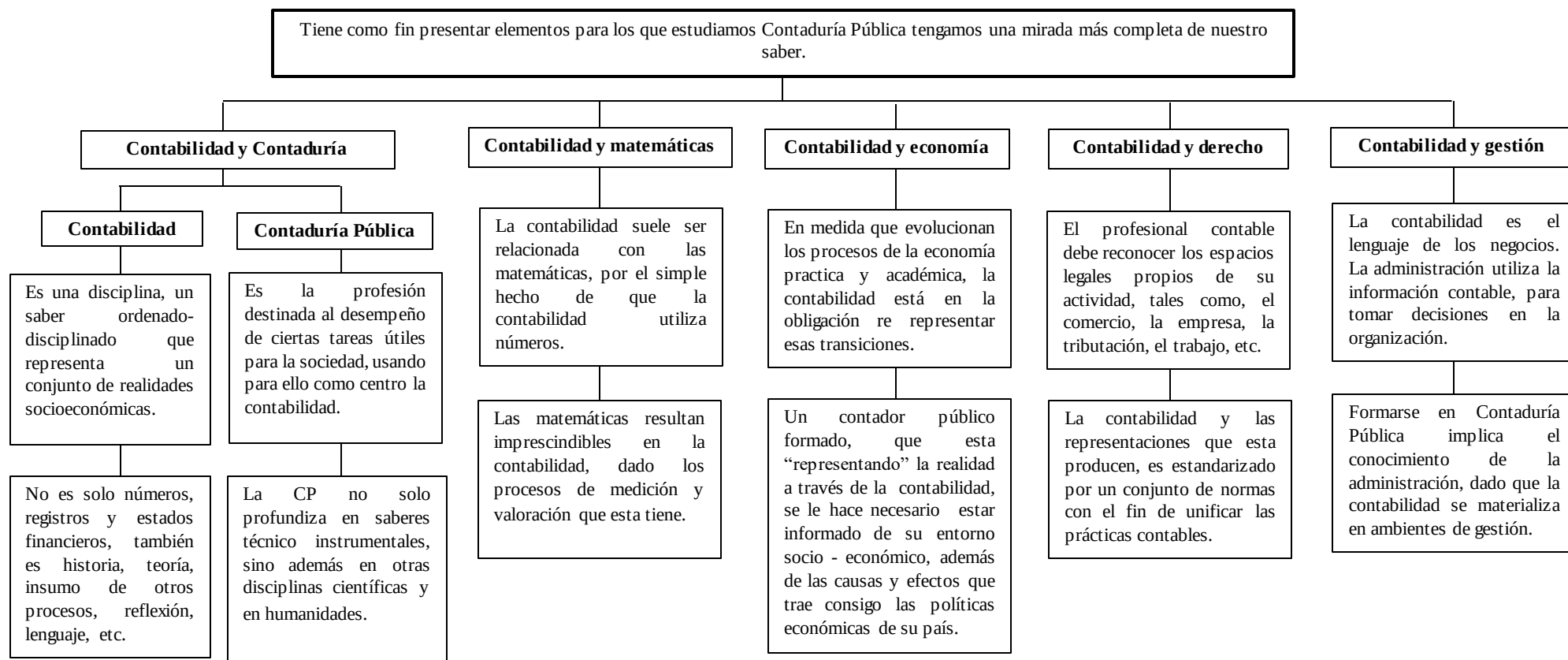
(Hendriksen, 1974, págs. 290 - 329)



Fuente: elaboración propia

Ilustración 9: Tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en Contaduría Pública.

(Ospina, 2006, págs. 157 - 186)



Fuente: elaboración propia

7.2 Determinar la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública antes de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

Teniendo en cuenta lo presentado por (Vargas Melgarejo, 1994, pág. 48) que define la percepción “como el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización”. Por otro lado (García Barbon, 2017) define la convicción “como la seguridad o certeza de creer en algo o alguien ya que se tiene la aceptación hacia algo por lo cual se puede llegar a hacer un examen superior para llegar a un concepto y elevar esta idea al convencimiento”. Conociendo la diferencia entre estos dos conceptos, se plantea todo lo desarrollado en el trabajo bajo la premisa de la percepción ya que por la formación aún falta mucho para la completa construcción de un concepto claro y convictorio acerca de los temas que se quiere plantear en el trabajo realizado, en función de la articulación de la investigación y del cumplimiento de los objetivos.

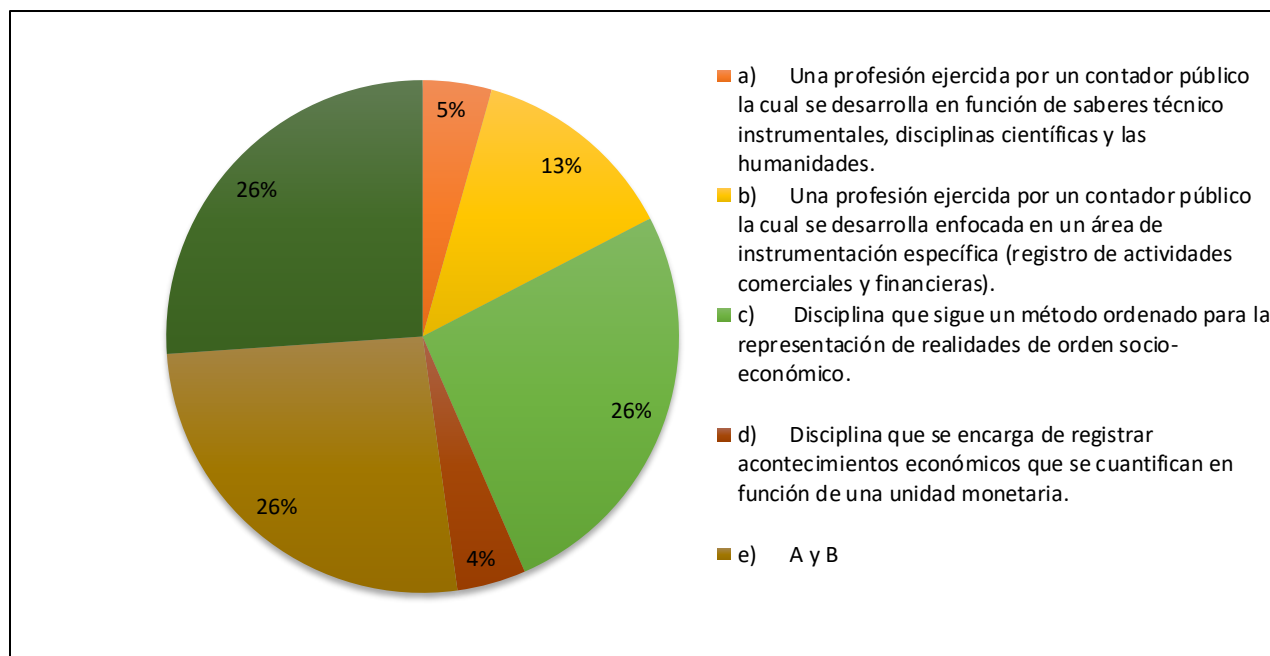
A continuación se desarrollaran uno a uno todos los objetivos propuestos en el trabajo.

1. Bloque de conceptos.

2. ¿USTED DEFINE LA CONTADURÍA PÚBLICA CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).
- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socio-económico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.
- e) A y B
- f) B y C

Grafico 1: (cuarto semestre) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

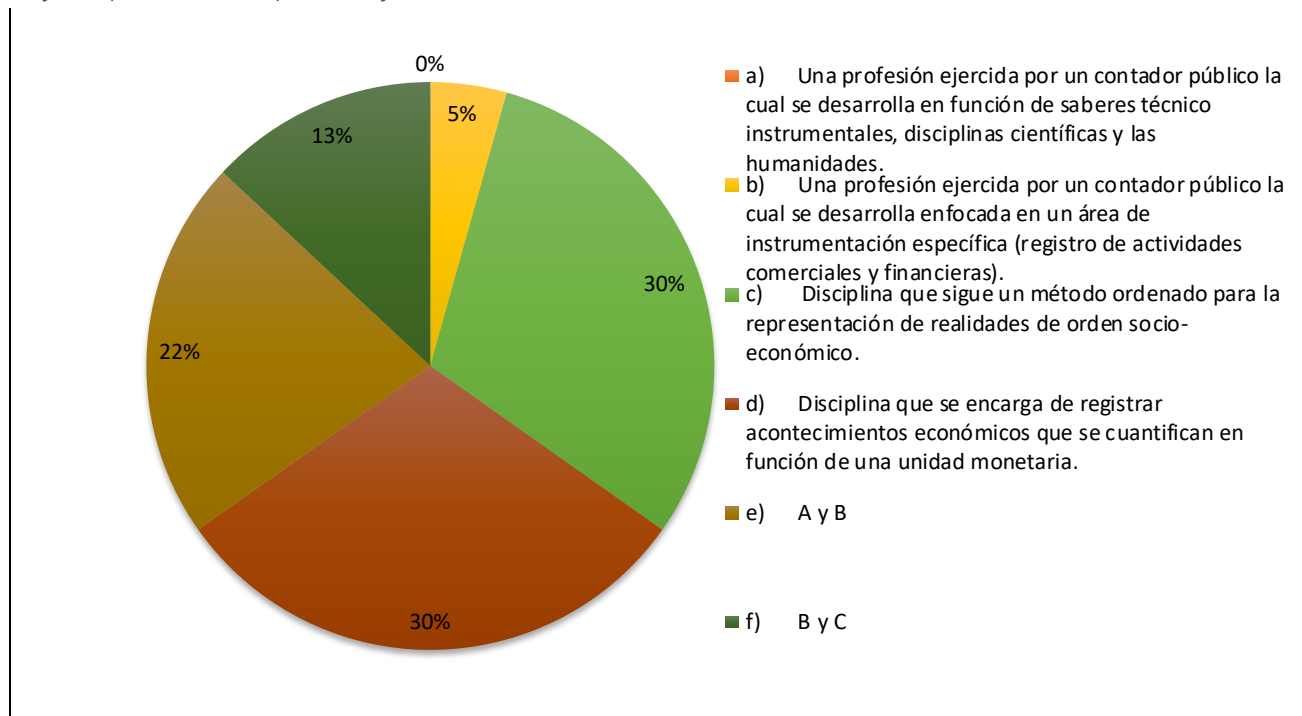
En el grafico que aquí se presenta, el cual corresponde a la pregunta ¿USTED DEFINE LA CONTADURÍA PÚBLICA COMO? se puede observar que la mayoría de estudiantes, en este caso alrededor de un 82% de ellos tiene una confusión de lo que es la diferencia entre la disciplina contable y la Contaduría Pública, (Ospina, Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en contaduría pública, 2006, págs. 159,160) en su libro tramas de la contabilidad, nos hace una clara distinción entre estas dos “la contabilidad es una disciplina que sigue un método ordenado-disciplinado para representar un conjunto de realidades de orden socioeconómicas” mientras que la Contaduría Pública es “la profesión que no solo profundiza en saberes técnico instrumentales, sino además en otras disciplinas científicas y en las humanidades” solo un porcentaje bajo, el cual corresponde al 18% tienen una noción de esta diferencia, también hay que tener en cuenta que con las respuestas en el caso de la “A” se intenta mostrar a los estudiantes que la profesión contable va más allá de algo meramente técnico a lo cual muy pocos estudiantes apoyaron. Acá se puede identificar que en los primeros semestres aún no se tiene claro que es la profesión como tal y en función de que se va a desarrollar, en caso contrario de la respuesta “B” que tuvo un mayor porcentaje lo cual podría tomarse como que a pesar de que se identifique una diferencia entre lo que es la contabilidad y contaduría, la profesión se ve como algo netamente ligado a la parte práctica.

3. ¿USTED DEFINE LA CONTABILIDAD CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico-instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).

- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socioeconómico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.
- e) A y B
- f) B y C

Grafico 2: (cuarto semestre) ¿usted define la contabilidad cómo?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

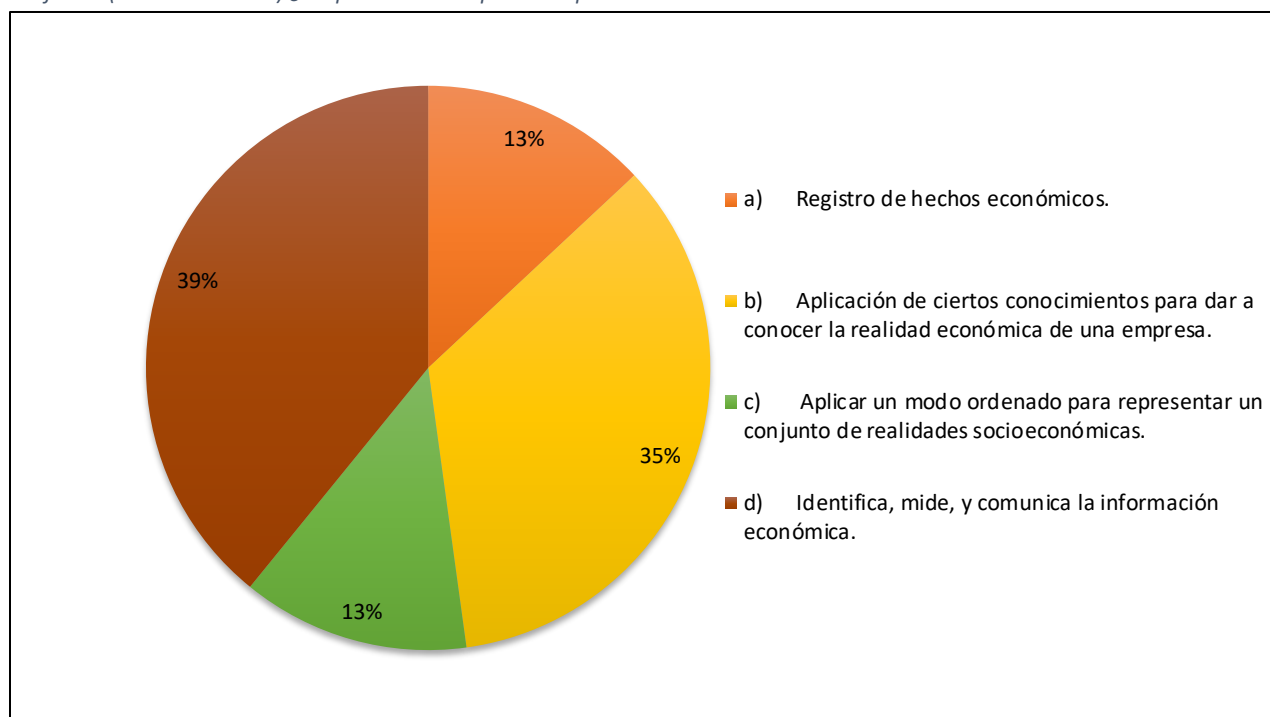
En el grafico que aquí se presenta, el cual corresponde a la pregunta USTED DEFINE LA CONTABILIDAD COMO: se puede observar que aunque el 60% de los estudiantes hayan respondido que la contabilidad es una disciplina, aún existe mucha confusión por una parte la mitad de los estudiantes es decir un 30% perciben la contabilidad como algo meramente técnico y el restante 30% tienen una idea más profunda de la profesión y con respecto al restante 39% que se encuentran entre las respuestas que no se relacionan con la contabilidad y otras que fusionan los

conceptos se identifica que, escogen respuestas que mezclan tanto lo que es la profesión contable como la disciplina contable en este caso se habla de un 35%, y por ultimo llegamos a un 4% de estudiantes de los cuales definitivamente no reconocen esta diferencia. Queda evidenciado a pesar de tener porcentajes distintos con respecto al grafico de la pregunta anterior, los estudiantes hasta este punto no tienen claro el sentido de su profesión, lo que refleja que las mayoría de personas llegan a estudiar contabilidad sin siquiera conocer un poco del ámbito de la carrera, sin leer o educarse un poco acerca de la profesión que están eligiendo, o bien parafraseando a (cuevas & Grajales, 2010), la enseñanza de contabilidad termina distanciando a los estudiantes del carácter epistemológico de la misma, y al final no se enseña contabilidad, si no que instala al estudiante en sus instrumentos técnicos.

4. ¿DE QUÉ CREE USTED QUE SE OCUPA LA CONTABILIDAD?

- a) Registro de hechos económicos.
- b) Aplicación de ciertos conocimientos para dar a conocer la realidad económica de una empresa.
- c) Aplicar un modo ordenado para representar un conjunto de realidades socioeconómicas.
- d) Identifica, mide, y comunica la información económica.

Grafico 3: (cuarto semestre) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta ¿DE QUÉ CREE USTED QUE SE OCUPA LA CONTABILIDAD? (Ospina, 2006) aclara que la contabilidad se “*ocupa aplicar un método ordenado-disciplinado para representar un conjunto de realidades socioeconómicas*”, la cual estaría enfocada en la respuesta C y se identifica que solo el 13% de los estudiantes participantes de la investigación acordaron con esta respuesta, por otro lado el resto de estudiantes, correspondientes al 87% se observan que ven el actuar u ocupación de la contabilidad como algo meramente económico enfocado en una empresa, analizando más a fondo el porcentaje más alto se puede ver que el 13% solo ven la ocupación de la contabilidad con algo relacionado directamente con los registros contables una visión muy pobre de la realidad, por otro lado está el

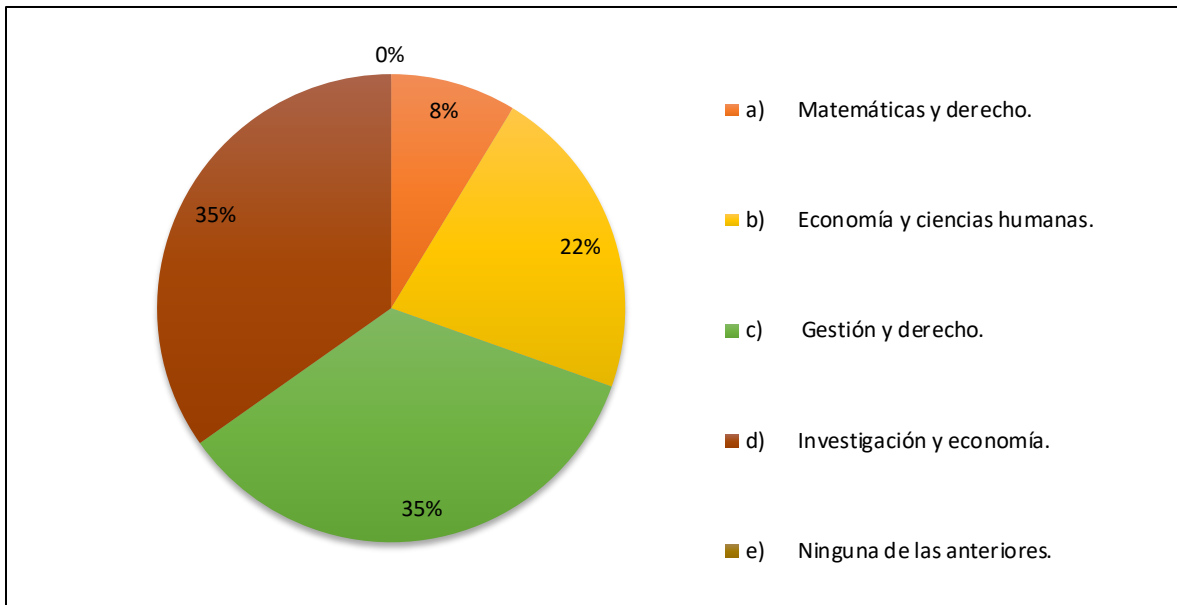
35% de los estudiantes los cuales se identifican con la idea de que la contabilidad está estrechamente relacionada con la empresa y que solo funciona en pro de la misma y finalmente con el porcentaje más alto es decir el 39% se encuentran los que perciben la contabilidad como una herramienta meramente que muestra cierta información, esta percepción de los estudiantes se puede dar a la falta de conocimiento y de lectura acerca de los hechos contables, y otra causa puede ser la proveniente de la poca importancia que se le brinda a este tema en los primeros semestres en los cuales se inicia la vida como estudiante, ya que inicialmente se le presta más atención a la parte técnica de registro y matemática que a la reflexión de la contabilidad.

2. Bloque de interdisciplinariedad y globalización

5. SI ESTÁ DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO “LA DISCIPLINA CONTABLE DEBERÍA ACTUAR CON OTRAS DISCIPLINAS PARA COMPLEMENTARSE”, ESTABLEZCA QUE DISCIPLINAS SERÍAN MÁS PERTINENTES PARA DICHO COMPLEMENTO.

- a) Matemáticas y derecho.
- b) Economía y ciencias humanas.
- c) Gestión y derecho.
- d) Investigación y economía.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 4: (cuarto semestre) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

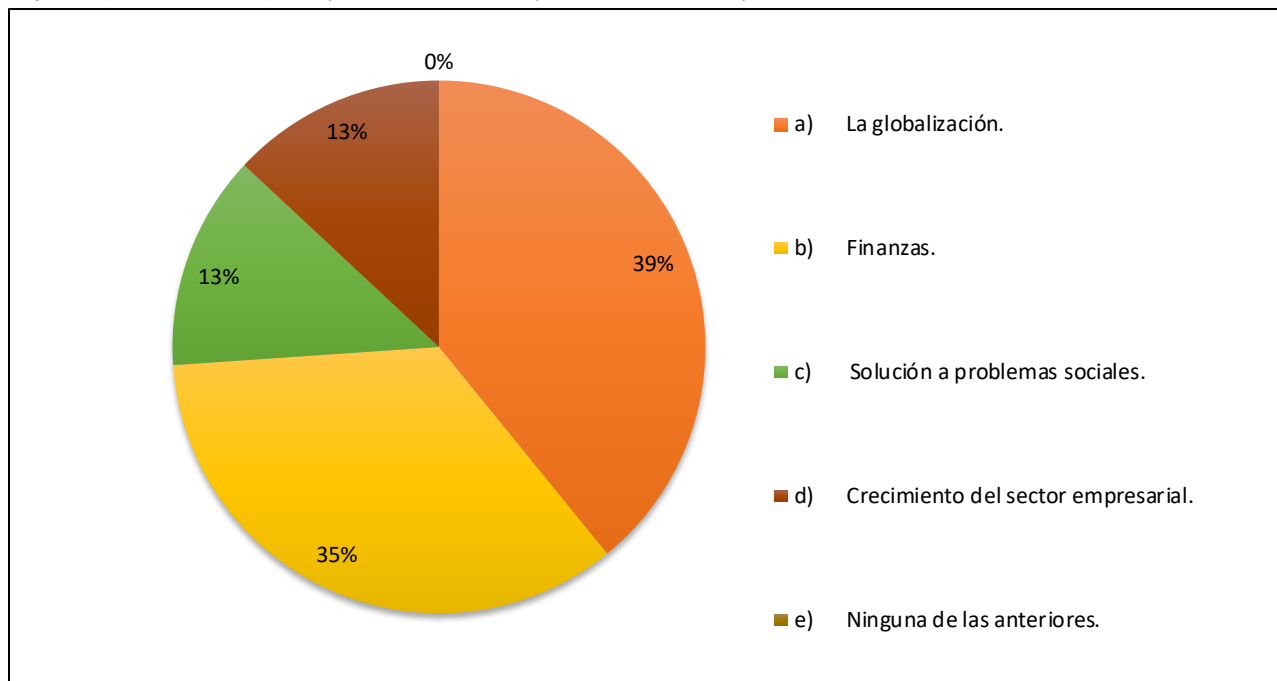
Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta SI ESTA DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO “LA DISCIPLINA CONTABLE DEBERÍA ACTUAR CON OTRAS DISCIPLINAS PARA COMPLEMENTARSE”, ESTABLEZCA QUE DISCIPLINAS SERÍAN MÁS PERTINENTES PARA DICHO COMPLEMENTO. (Gil, 2010) plantea la contabilidad como una tecnociencia que utiliza para su funcionamiento diferentes disciplinas podemos observar que un 35% de los estudiantes concuerda que la contabilidad está estrechamente ligada a la gestión y al derecho, pero esto es solo una visión superficial de la verdadera actuación en concordancia con otras disciplinas, a pesar de que la contabilidad brinda información para la gestión y está estrictamente reglamentada por el derecho son elementos que se dan por el análisis de los mismo datos que brinda la contabilidad, los cuales se van moldeando de acuerdo a las

necesidades empresariales y sociales, por otro lado observando otra porción del grafico se evidencia que hay otro 35% que se identifica con la idea de que la contabilidad está estrechamente ligada a la investigación y a la economía pero esas hacen parte de las ciencias aunque la investigación científica ha aportado a la contabilidad su desarrollo siempre, y la economía utiliza los datos brindados por la contabilidad son los que ayudan la toma de decisiones, por tanto más que la contabilidad actué en base a la economía sería más factible que la economía depende de la contabilidad para medir su actividad, un 8% comparten la idea de que la contabilidad debería actuar en conjunto con la matemática y el derecho pero solo utiliza muy superficialmente las matemáticas ya que estas no profundizan en su actuar y el derecho es algo meramente reglamentario que da delineamientos de cómo se debe de realizar la actividad contable sin cambiar su esencia, es normal que se tenga esta situación de ligar la contabilidad al derecho ya que la contabilidad esta tan estrictamente reglamentada que eso es lo que hace ver, por último el restante 22% se enfoca en la idea de que debe actuar en conjunto con las ciencias humanas y sociales lo cual llevaría a ser el enfoque más apropiado, ya que aunque todas las respuestas son acertadas, esta última tiene el enfoque humano y social que se quiere lograr con la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

6. ¿EN QUÉ CONTEXTOS CONTEMPORÁNEOS CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD TIENE INCIDENCIA?

- a) La globalización.
- b) Finanzas.
- c) Solución a problemas sociales.
- d) Crecimiento del sector empresarial.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 5: (cuarto semestre) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

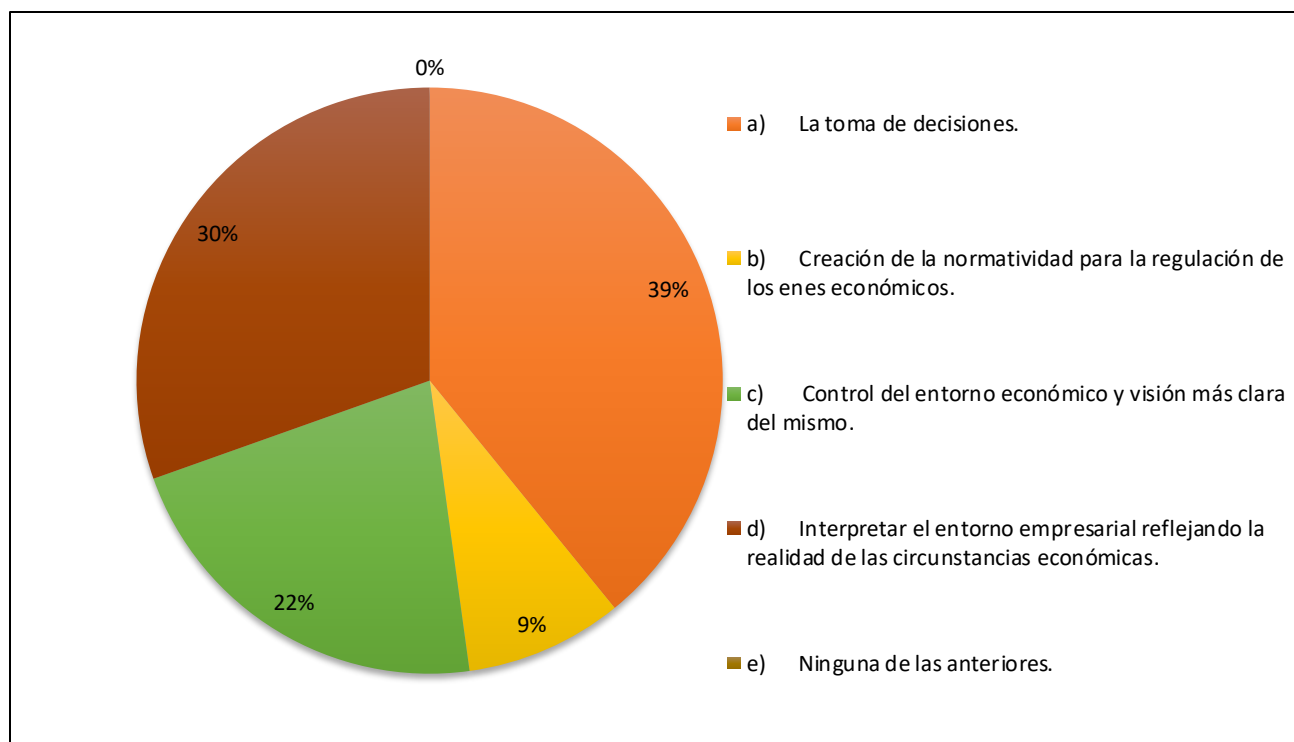
Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta ¿EN QUE CONTEXTOS CONTEMPORÁNEOS CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD TIENE INCIDENCIA?, y teniendo en cuenta lo dicho por (Gil, Retos de la contabilidad frente a la globalizacion., 2010) la contabilidad juega un papel muy importante dentro de la globalización, hablando específicamente de los saberes contables legitiman o deslegitiman el desarrollo de la globalización entre tanto, como se puede observar en el grafico un 39% de los estudiantes expuestos a este estudio está de acuerdo con este postulado, hay que tener en cuenta que esto solo es una percepción ya que aún no han sido expuesto al Seminario de Teoría Contable por tanto desconocen estos postulados, del rol de la contabilidad en la globalización se desprenden el resto de las propuestas establecidas

como son el sector económico, social y financiero es decir que un 61% de los estudiantes no tienen una visión clara del rol e incidencia de la contabilidad, esta consecuencia como se mencionó anteriormente puede ser debido a la falta de información que se brinda sobre estos temas al inicio de la carrera universitaria.

8. CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD PUEDE INFLUIR EN EL ÁMBITO PROFESIONAL Y DE LOS NEGOCIOS PARA:

- a) La toma de decisiones.
- b) Creación de la normatividad para la regulación de los entes económicos.
- c) Control del entorno económico y visión más clara del mismo.
- d) Interpretar el entorno empresarial reflejando la realidad de las circunstancias económicas.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 6: (cuarto semestre) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

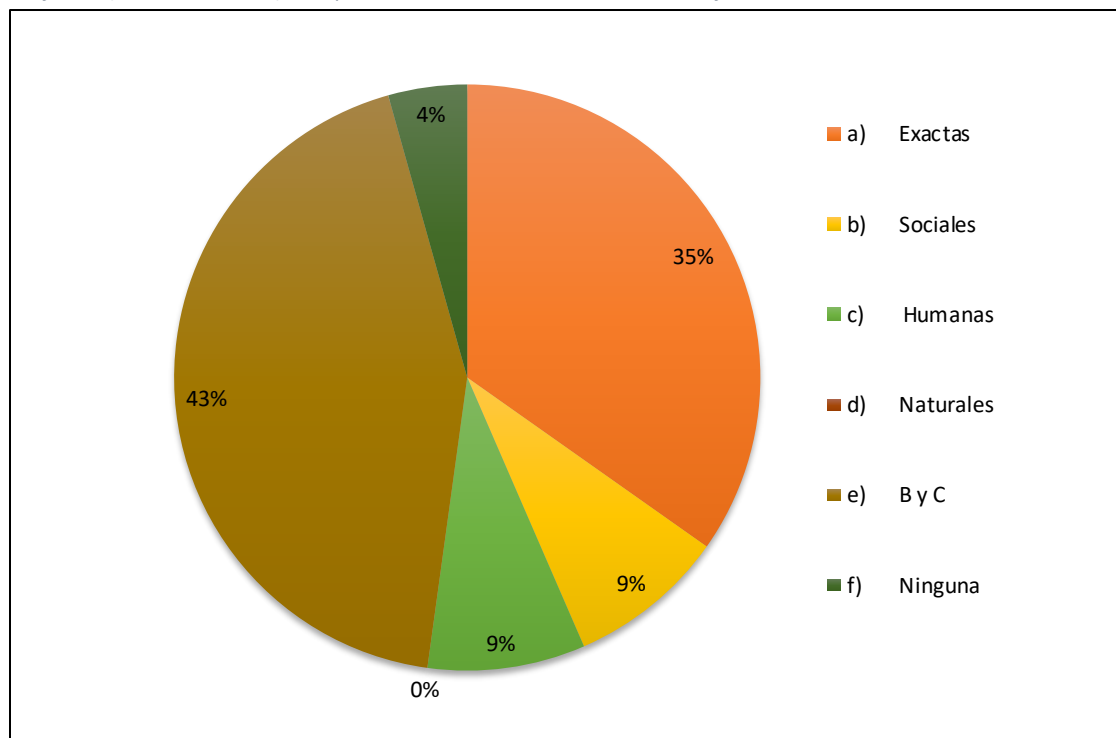
Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD PUEDE INFLUIR EN EL ÁMBITO PROFESIONAL Y DE LOS NEGOCIOS PARA: Diferentes son las visiones que se tienen de la manera en que la contabilidad influye en el mundo empresarial primordialmente en la toma de decisiones, a la hora de estimar un costo para definir precios, o a la hora de hacer ajustes para incentivar el crecimiento de la misma, infinidad de decisiones se pueden tomar en torno a la información que nos brinda, con respecto a esta posición se encuentran de acuerdo un 39% de los estudiantes que participaron en la investigación, pero la contabilidad va mucho más allá de una simple toma de decisiones, la contabilidad nos brinda un sin número de posibilidades reflejando la verdadera naturaleza de las cosas, nos brinda la herramienta para poder reflexionar e interpretar sobre el entorno económico y social que es el plano en el cual se desenvuelve, se podría considerar como uno de los ejes con los cuales se mueve la vida cotidiana, mediante ella podemos conocer el que es lo que hace falta, que es lo que no está funcionando bien y que está funcionando mal es una herramienta indispensable en el desarrollo del mundo empresarial, frente a este postulado podemos observar que el 30% de los estudiantes tienen esta percepción por lo cual se puede ver la corta visión que tienen del incidencia de la contabilidad, lo ven meramente como algo que solo sirve para la toma de decisiones siendo el componente con mayor reconocimiento por parte de los estudiantes, con respecto a esta situación se derivan las otras 2 circunstancias expuestas en el grafico que son control del entorno y creación de normatividad o regulación con el 22% y 9% respectivamente lo cual puede ser variable determinista para reflexionar acerca del poco conocimiento que se tiene acerca del incidencia que tiene la contabilidad. De manera natural se puede llegar al tipo de reflexión de esta clase pues la contabilidad siempre se ha querido mostrar de esta manera como queda evidenciado en las normas

tanto estatales como empresariales, pero reiterando lo expuesto anteriormente todo va más allá de esta situación.

9. ¿EN QUÉ ÁREA DEL CONOCIMIENTO HUMANO CLARIFICA LA CONTABILIDAD?

- a) Exactas
- b) Sociales
- c) Humanas
- d) Naturales
- e) B y C
- f) Ninguna

Grafico 7: (cuarto semestre) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

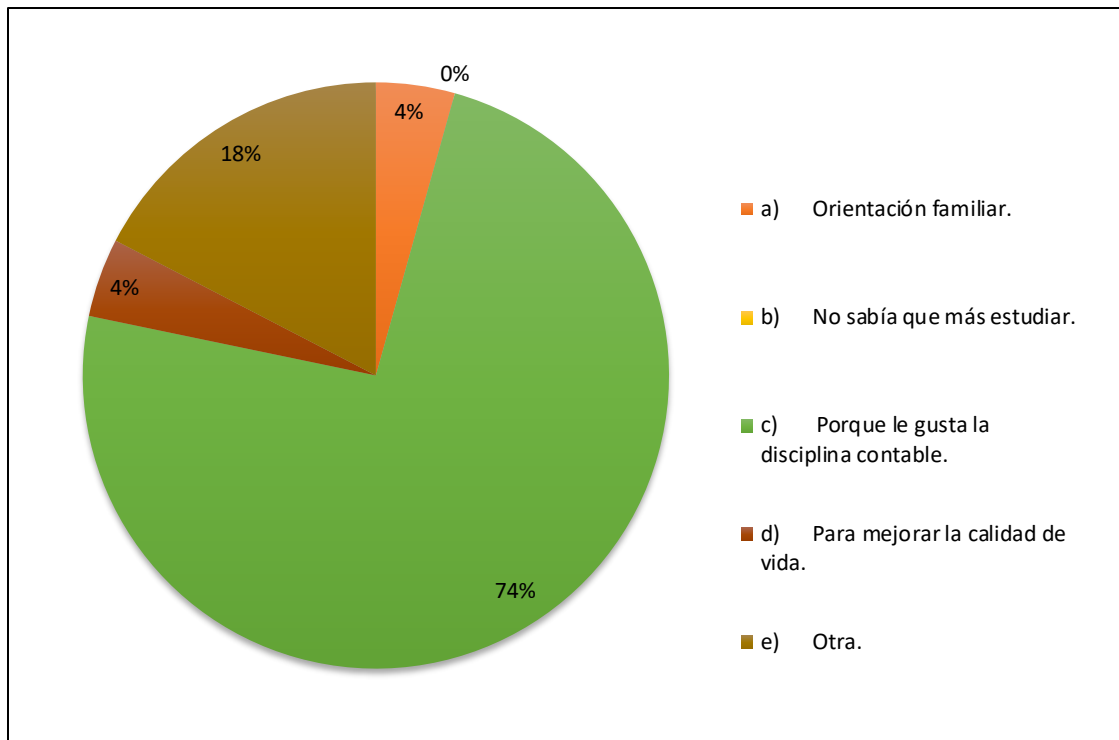
Con respecto a la pregunta ¿EN QUÉ ÁREA DEL CONOCIMIENTO HUMANO CLARIFICA LA CONTABILIDAD? Se puede observar que, la mayoría de los estudiantes en este caso un 43% clarifica la contabilidad dentro de las ciencias humanas y sociales teniendo en cuenta que este es el verdadero enfoque de la disciplina contable, aunque teniendo en cuenta las respuestas dadas anteriormente podría parecer algo contradictorio con respecto a esta respuesta, ya que anteriormente se analizaba que percibían la contabilidad como algo práctico, el segundo rubro con mayor porcentaje de un 35% es el que clarifica la contabilidad como una ciencia exacta lo cual no está dentro de las consideraciones en este caso ya que a pesar de utilizar las matemáticas no se podría clasificar expresamente dentro de este tipo de ciencias, acá se puede evidenciar que no se tiene una percepción muy clara de las funciones que realiza la contabilidad ya que solo se está mirando desde lo superficial de lo que se ve mediante los registros, respectivamente con porciones iguales de 9% esta la que se clarifica como una ciencia sociales y humanísticas esto demuestra que hay una pequeña visión de lo que es la contabilidad y por último con un 4% están los que no se sienten identificados con ninguna de estas propuestas.

3. bloque de características del encuestado.

1. ¿POR QUÉ ESTUDIA CONTADURÍA PÚBLICA?

- a) Orientación familiar.
- b) No sabía que más estudiar.
- c) Porque le gusta la disciplina contable.
- d) Para mejorar la calidad de vida.
- e) otra

Grafico 8: (cuarto semestre) ¿por qué estudia Contaduría Pública?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Con respecto a la pregunta ¿POR QUÉ ESTUDIA CONTADURÍA PÚBLICA? se puede observar en el grafico un gran número de estudiantes ingresaron a estudiar contaduría por sentir afinidad por la disciplina contable en este caso se evidencia que es un 74% de los participantes del estudio realizado, aunque se tiene una visión corta de lo que es la disciplina contable les llama la atención su área de desarrollo. una de las variables importantes y por lo cual se podría decir que la mayoría de personas deciden ingresar a la vida académica es en un futuro mejorar la calidad de vida, si este fuera el motivo por el cual se escogiera la carrera universitaria los futuros profesionales no aportarían algo importante al desarrollo de la disciplina o a la sociedad ya que solo se estaría pensando en llenar los bolsillos, un 4% de los estudiantes se identificaron con esta idea, esta propuesta no está muy distante ya que la globalización está obligando a los contadores a mecanizarse y a no reflexionar sobre su actuación esto queda evidenciado en las nuevas normas

contables internacionales, y junto con este tipo de estudiantes están los que no saben que estudiar y escogen la carrera de Contaduría Pública por descarte aunque en esta investigación el porcentaje es de 0% es una situación muy común en la vida de las personas que ingresan a la universidad, finalmente se encuentran los estudiantes que por orientación de otras personas deciden escoger la carrera de contabilidad, en este caso un 4% de los estudiantes se identifican con esta idea, esto puede estar ligado a lo anteriormente mencionado respecto a una mejor calidad de vida, es difícil relacionar este punto de vista con otras cuestiones diferentes. En este proceso decisorio pueden incurrir otras variables como se evidencio en un porcentaje muy pequeño el 17% en este caso que respondieron que estudiaron contabilidad por descarte.

10. ¿QUE EXPECTATIVAS TIENE DEL CURSO DE SEMINARIO DE TEORÍA CONTABLE, O QUE ESPERA QUE LE APORTE PARA SU FORMACIÓN COMO PROFESIONAL?

Para analizar esta pregunta se realizó una clasificación de las respuestas que ofrecieron los estudiantes de Contaduría Pública que no han cursado el Seminario de Teoría Contable y se encontró que, la mayoría de estudiantes contestaron que aspiraban a conocer más acerca de la profesión del contador público y por otro lado con una cantidad casi equivalente respondieron que aspiraban a conocer más de la disciplina contable son los hechos más repetitivos que se encontraron en función de esta pregunta, pero cabe resaltar que se encontraron respuestas las cuales van mucho más allá de las aspiraciones normales que se tienen en los primeros semestre de estudio los cuales hacen reflexionar acerca de la visión a futuro que tienen de la profesión y de la disciplina, dentro de los cuales tenemos un pequeño grupo de personas que van más allá

de la parte técnica y metodológica y creen que el curso de Seminario de Teoría Contable les dará un aporte en lo que en un futuro les servirá para la toma de decisiones, por otro lado se nota algo muy singular una sola persona plasmo que mediante el seminario podría aprender a llevar la contabilidad a un nivel investigativo lo cual no es propio de los estudiantes de Contaduría Pública ya que normalmente todo lo ven como algo técnico y sobre lo cual todo está dicho, por ultimo hay otra singularidad con un estudiante el cual quiere conocer más acerca del papel de la contabilidad en la sociedad y cuál ha sido su desarrollo a nivel histórico de las misma, estos últimos se salen de la visión básica de cómo se va la contabilidad y piensan que si hay algo más allá de lo que inicialmente se brinda en la carrera como conocimiento.

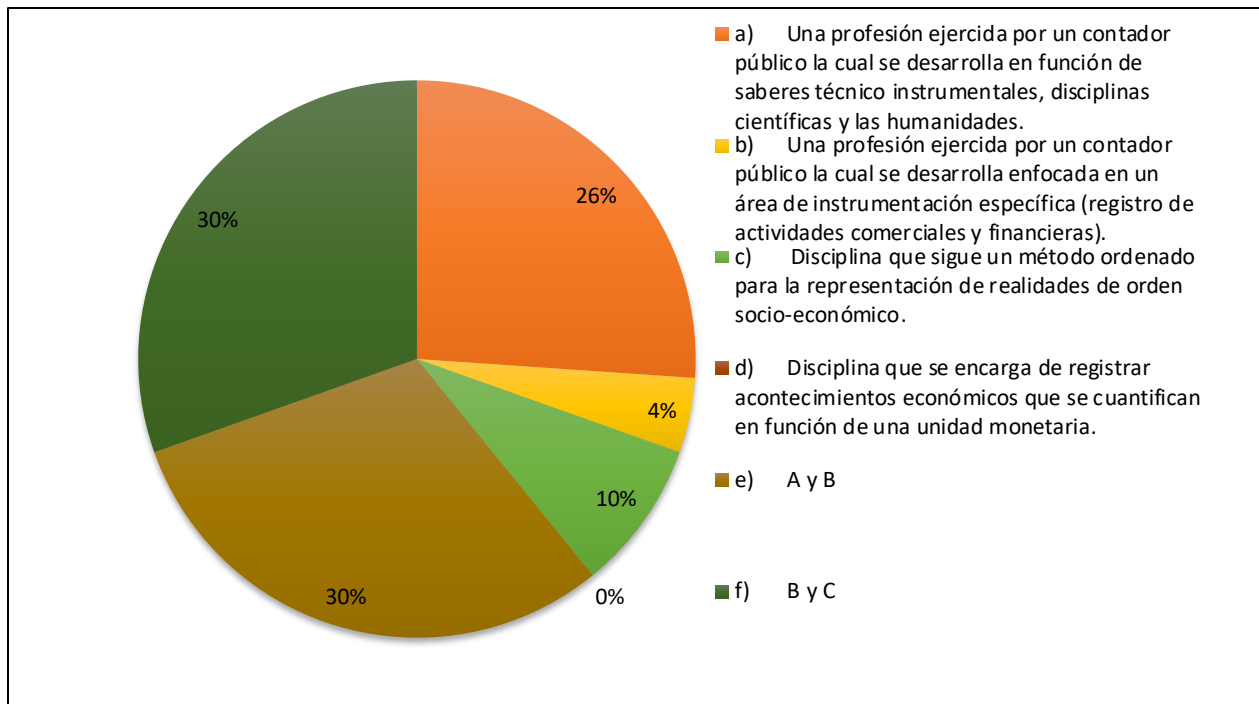
7.3 Describir la percepción acerca de contabilidad que tienen los estudiantes de Contaduría Pública después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

1. Bloque de conceptos.

2. ¿USTED DEFINE LA CONTADURÍA PÚBLICA CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico-instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).
- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socioeconómico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.
- e) A y B
- f) B y C

Grafico 9: (sexto semestre) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

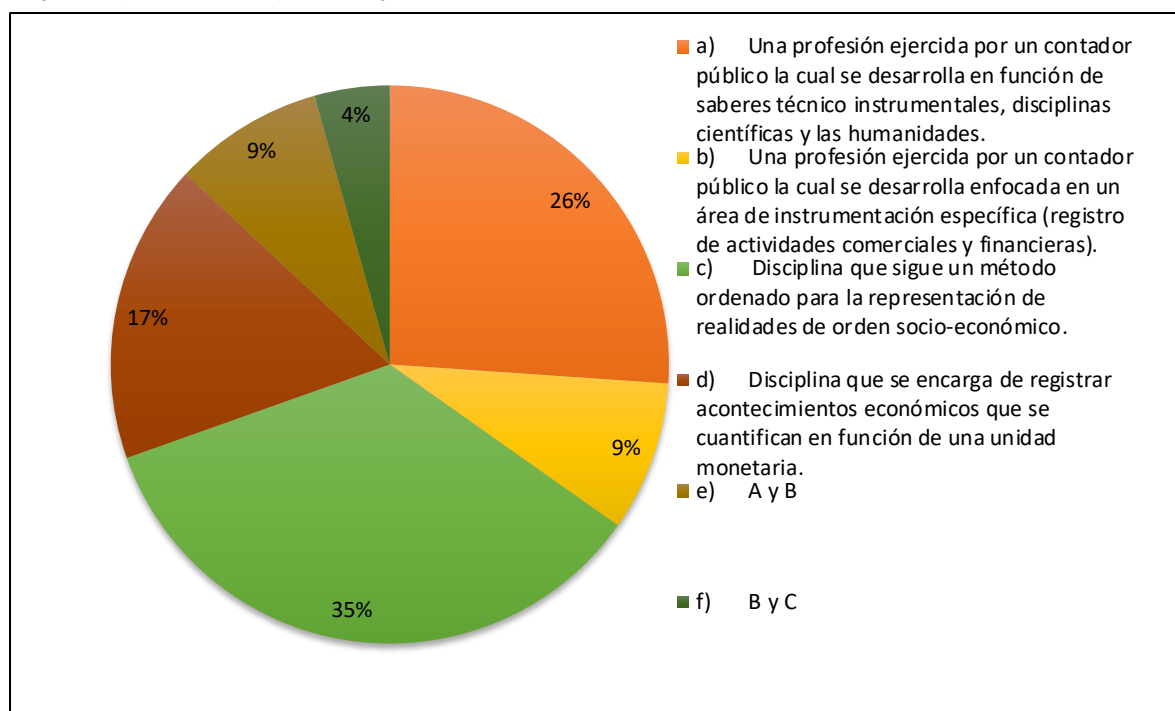
En el grafico que aquí se presenta, el cual corresponde a la pregunta USTED DEFINE LA CONTADURÍA PÚBLICA COMO: se puede observar que un gran número de estudiantes no identifican la diferencia entre lo que es la Contaduría Pública y la disciplina contable, (Ospina, Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en contaduría pública, 2006) en su libro tramas de la contabilidad, nos hace una clara distinción entre estas dos “la contabilidad es una disciplina que sigue un método ordenado-disciplinado para representar un conjunto de realidades de orden socioeconómicas” mientras que la Contaduría Pública es “la profesión que no solo profundiza en saberes técnico instrumentales, sino además en otras disciplinas científicas y en las humanidades”, en este caso 40% de ellos no tienen clara estos conceptos, y entre los estudiantes que si identifican esta diferencia se encuentra el 60%, teniendo en cuenta que, el 26% de los estudiantes, aparte de identificar esta diferencia también comparten la idea o perciben que la Contaduría Pública va mucho más allá del ámbito financiero sino que también tiene una

responsabilidad social en conjunto con otras ramas del conocimiento para desarrollar su objetivo, el restante 34% que están entre los que la clasifican dentro del contexto financiero es decir un 4% y un 30% no asocian la profesión con responsabilidad social y humana, si no que la siguen viendo como un área de instrumentación específica, es decir para registrar hechos económicos. También queda evidenciado que a pesar de que los estudiantes ya hayan cursado el Seminario de Teoría Contable la conceptualización no quedo muy clara ya que en repetidas ocasiones se confunde el concepto de contabilidad con la Contaduría Pública, se nota la carencia de coherencia con respecto a la identificación, clasificación y diferenciación de estos conceptos.

3. ¿USTED DEFINE LA CONTABILIDAD CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico-instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).
- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socioeconómico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.
- e) A y B
- f) B y C

Grafico 10: (sexto semestre) ¿usted define la contabilidad cómo?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

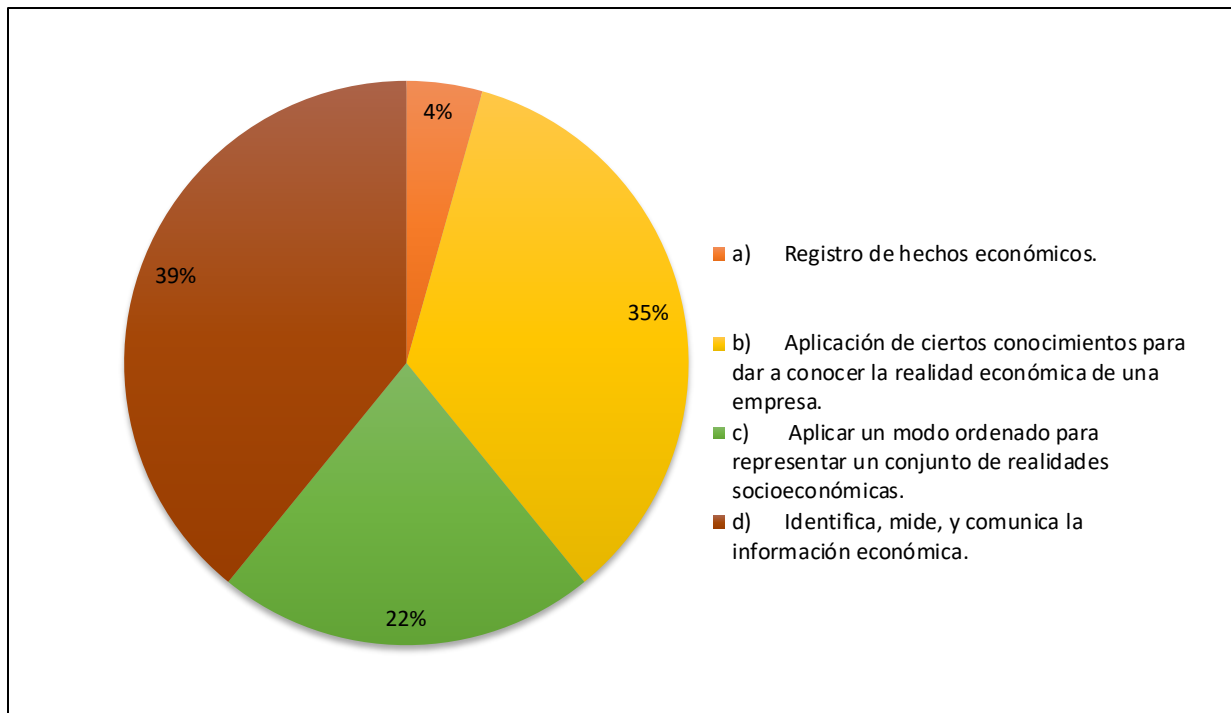
En el grafico que aquí se presenta, el cual corresponde a la pregunta USTED DEFINE LA CONTABILIDAD COMO: se puede observar que, aunque el 52% de los estudiantes hayan respondido que la contabilidad es una disciplina es muy poco este porcentaje teniendo en cuenta que estos estudiantes tuvieron formación en el semanario de teoría contable acerca del tema, se observa que se presenta uno de los problemas que quería despejar con las lecturas que se enfocaban directamente en este tema, específicamente temas de la contabilidad que es donde se clarifican estos conceptos y se explica cuál es el desarrollo de cada uno, en el caso de los estudiantes que identificaron la diferencia de conceptualización se puede observar también que, solo un 35% de los estudiantes conoce la realidad con respecto a la verdadera función que cumple la contabilidad mientras que el 17% aún tienen una visión corta de la contabilidad la cual está enfocada meramente en el ámbito financiero, en el caso de los estudiantes restantes distribuidos en los que no acertaron identificar los conceptos se puede percibir que es casi la mitad del total de encuestados, por una

parte están los que fusionan los conceptos entre los cuales encontramos el 4% de los estudiantes, esto puede ocurrir por deficiencias en la metodología de aprendizaje de los estudiantes o la falta de autoformación, y por otro lado están los estudiantes que no identifican definitivamente la diferenciación de conceptos los cuales representan un 44% de los estudiantes, es algo preocupante que esté ocurriendo esta situación pues al haber estado expuestos al Seminario de Teoría Contable este porcentaje debería de ser mucho más bajo y aún más en la identificación de estas diferencias ya que son conceptos básicos.

3. ¿DE QUÉ CREE USTED QUE SE OCUPA LA CONTABILIDAD?

- a) Registro de hechos económicos.
- b) Aplicación de ciertos conocimientos para dar a conocer la realidad económica de una empresa.
- c) Aplicar un modo ordenado para representar un conjunto de realidades socioeconómicas.
- d) Identifica, mide, y comunica la información económica.

Grafico 11: (sexto semestre) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

En el gráfico que aquí se presenta, el cual corresponde a la pregunta ¿DE QUÉ CREE USTED QUE SE OCUPA LA CONTABILIDAD? (Ospina, Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en contaduría pública, 2006, pág. 160) aclara que la contabilidad se “ocupa aplicar un método ordenado-disciplinado para representar un conjunto de realidades socioeconómicas”, La cual estaría enfocada en la respuesta C con la cual se identifica un 22 % de los estudiantes participantes de la investigación se puede decir que una gran cantidad de estudiantes tienen una percepción de lo que se ocupa realmente la contabilidad lo cual va más allá de un simple ente económico, sin embargo, el porcentaje es bajo teniendo en cuenta que ni siquiera llega a la mitad de estudiantes es decir un 50% lo cual contradice lo observado en las anteriores preguntas de identificación de conceptos, queda evidentemente reflejado el déficit de los estudiantes a la hora de su formación ya sea relacionado con la falta de lectura o la poca atención que le prestan a la enseñanza que va por fuera del ámbito financiero, quedándose con una visión corta y pobre de la

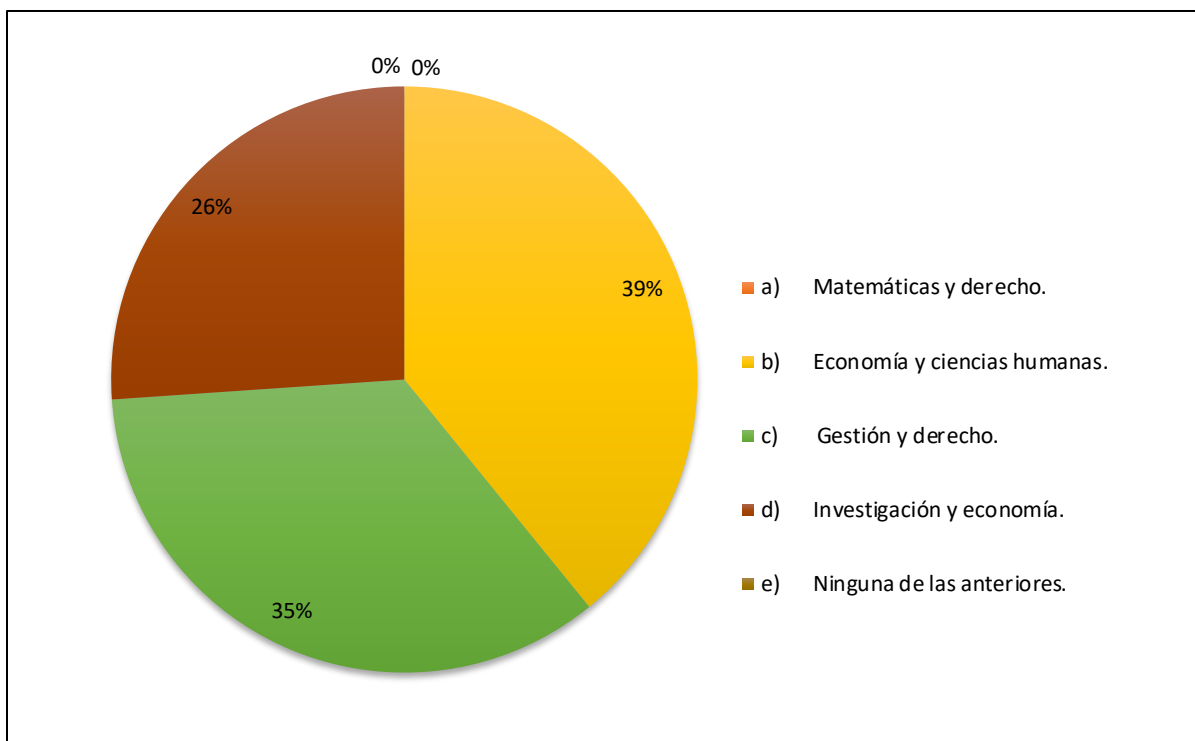
realidad contable, ya que estaríamos hablando de un 88% de los participantes los cuales no lograron identificar la base del concepto, analizando más a fondo el porcentaje más alto, se puede ver que el 4% solo ven la ocupación de la contabilidad con algo relacionado directamente con los registros contables una visión muy pobre de la realidad aunque es un porcentaje relativamente bajo, por otro lado está el 35% de los estudiantes los cuales se identifican con la idea de que la contabilidad está estrechamente relacionada con la empresa y que solo funciona en pro de la misma y finalmente con el porcentaje más alto es decir un 39% se encuentran los que perciben la contabilidad como una herramienta meramente que muestra cierta información, es complicada la situación que se evidencia con los estudiantes que han visto el Seminario de Teoría Contable y aun no logran identificar la conceptualización.

2. Bloque de interdisciplinariedad y globalización

5, SI ESTÁ DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO “LA DISCIPLINA CONTABLE DEBERÍA ACTUAR CON OTRAS DISCIPLINAS PARA COMPLEMENTARSE”, ESTABLEZCA QUE DISCIPLINAS SERÍAN MÁS PERTINENTES PARA DICHO COMPLEMENTO.

- a) Matemáticas y derecho.
- b) Economía y ciencias humanas.
- c) Gestión y derecho.
- d) Investigación y economía.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 12: (sexto semestre) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

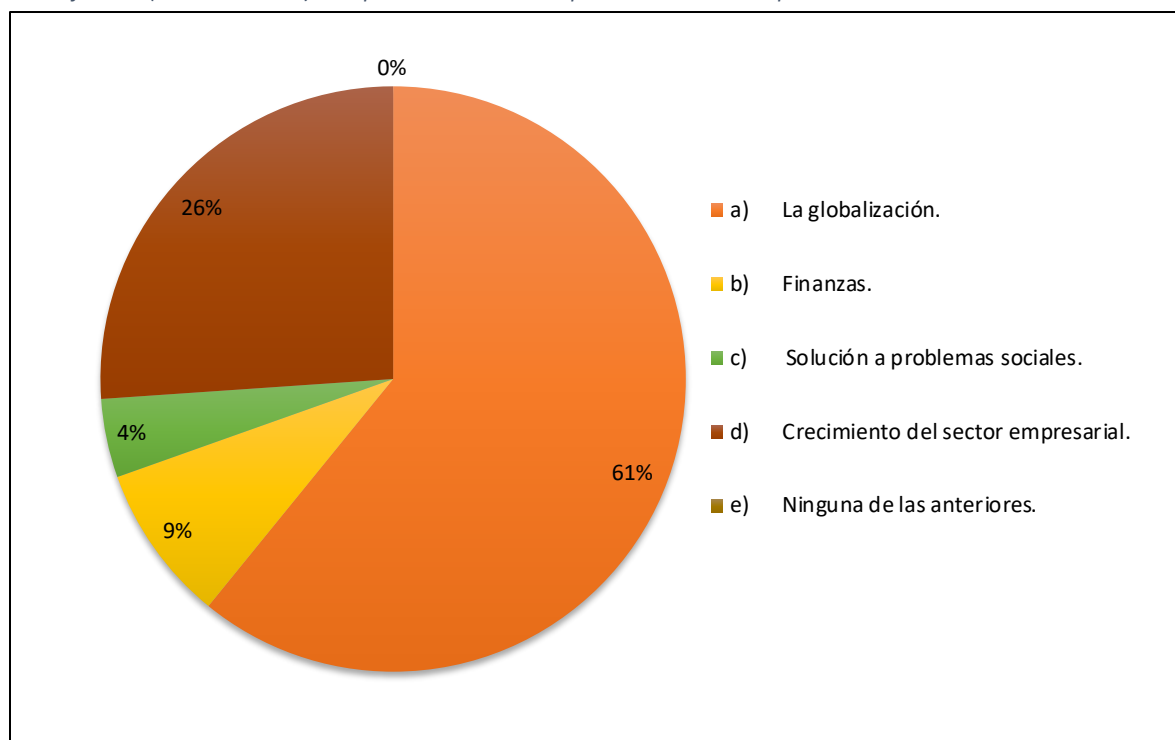
Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta SI ESTA DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO “LA DISCIPLINA CONTABLE DEBERÍA ACTUAR CON OTRAS DISCIPLINAS PARA COMPLEMENTARSE”, ESTABLEZCA QUE DISCIPLINAS SERÍAN MÁS PERTINENTES PARA DICHO COMPLEMENTO. (Gil, 2010) Plantea la contabilidad como una tecnociencia que utiliza para su funcionamiento diferentes disciplinas. Analizando de manera detallada la información reflejada en el grafico podemos observar que, un 35% de los estudiantes comparte la idea de que está estrechamente ligada a la gestión y el derecho esto es solo una visión superficial de la verdadera actuación en concordancia con otras disciplinas a pesar de que la contabilidad brinda información para la gestión y está estrictamente reglamentada por el derecho son elementos que se dan por el análisis de los mismo datos que brinda la

contabilidad, los cuales se van moldeando de acuerdo a las necesidades empresariales y sociales, por otro lado observando otra porción del grafico se evidencia que hay un 26% que se identifica con la idea de que la contabilidad está estrechamente ligada a la investigación y la economía pero esas hacen parte de las ciencias, aunque la investigación científica ha aportado a la contabilidad su desarrollo y la economía utiliza los datos brindados por la contabilidad son los que ayudan a la economía a la toma de sus decisiones por tanto más que le contabilidad actué en base a la economía sería más factible que la economía depende de la contabilidad para medir su actividad, con respecto a la relación que tiene con la matemática ninguno de los estudiantes se sintió identificado con esta idea, por último el restante 39% se enfoca en la idea de que debe actuar en conjunto con las ciencias humanas y sociales lo cual llevaría a ser el enfoque más acertado, ya que aunque todas las respuestas son acertadas, esta última tiene el enfoque humano y social que se quiere lograr con la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

6. ¿EN QUÉ CONTEXTOS CONTEMPORÁNEOS CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD TIENE INCIDENCIA?

- a) La globalización.
- b) Finanzas.
- c) Solución a problemas sociales.
- d) Crecimiento del sector empresarial.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 13: (sexto semestre) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

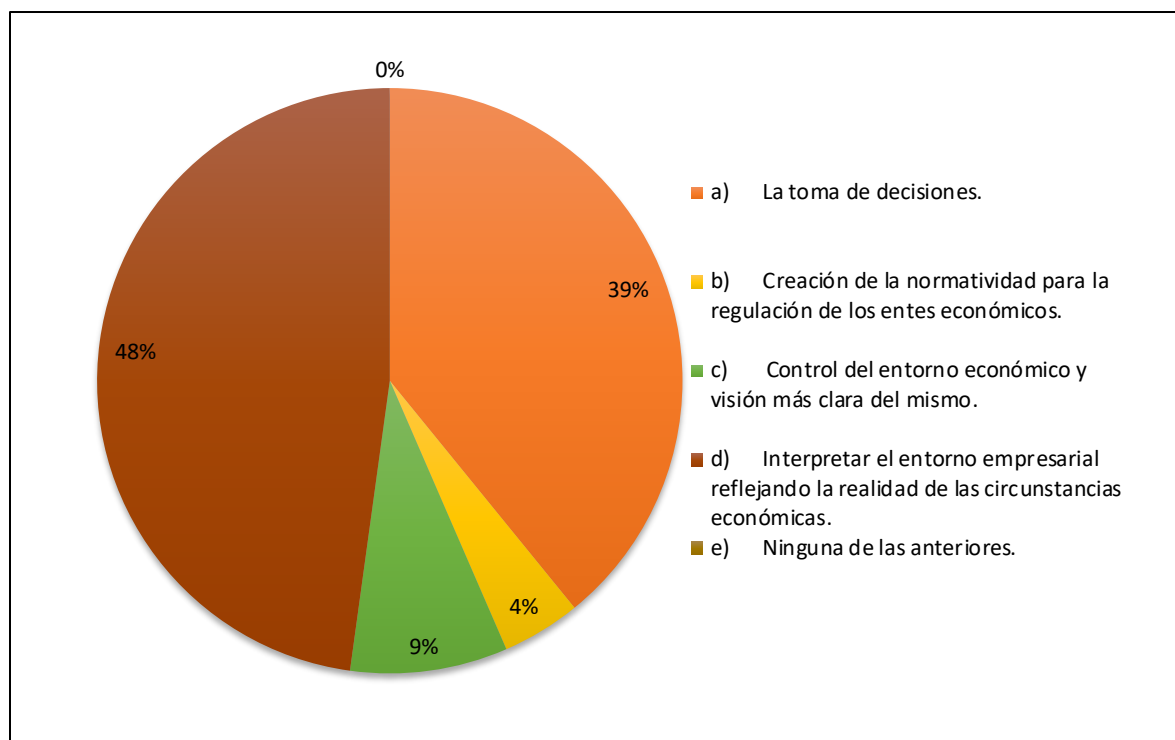
Con respecto al grafico correspondiente a la pregunta ¿EN QUE CONTEXTOS CONTEMPORÁNEOS CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD TIENE INCIDENCIA?, teniendo en cuenta lo dicho por Juan Manuel Gil la contabilidad juega un papel muy importante dentro de la globalización, hablando específicamente de los saberes contables legitiman o deslegitiman el desarrollo de la globalización entre tanto, como se puede observar en el grafico un 61% está de acuerdo con este postulado es decir que con respecto a este postulado se apropiaron de la idea acá establecida, en repetidas ocasiones con los textos que se tocaron alrededor del seminario se hablaba de este tema desde diferentes perspectivas lo cual pudo ayudar al entendimiento y aprehensión de los estudiantes, por otro lado el 39% de los estudiantes tienen visiones diferentes y muy limitadas de la incidencia de la contabilidad en los contextos actuales, un 26% identifica que la contabilidad solo ayuda al crecimiento empresarial por lo que ven la

contabilidad como un instrumento del mundo de los negocios, el 4% de los estudiantes concuerda con que ayuda a la solución de problemas sociales es uno de sus objetivos pero todo va mas allá de esta visión y por ultimo con un 9% lo relacionan solo con las finanzas lo que va de la mano con el crecimiento empresarial pero siguen teniendo una visión pobre de la incidencia real a gran escala de la contabilidad.

8 CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD PUEDE INFLUIR EN EL ÁMBITO PROFESIONAL Y DE LOS NEGOCIOS PARA:

- a) La toma de decisiones.
- b) Creación de la normatividad para la regulación de los enes económicos.
- c) Control del entorno económico y visión más clara del mismo.
- d) Interpretar el entorno empresarial reflejando la realidad de las circunstancias económicas.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 14: (sexto semestre) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

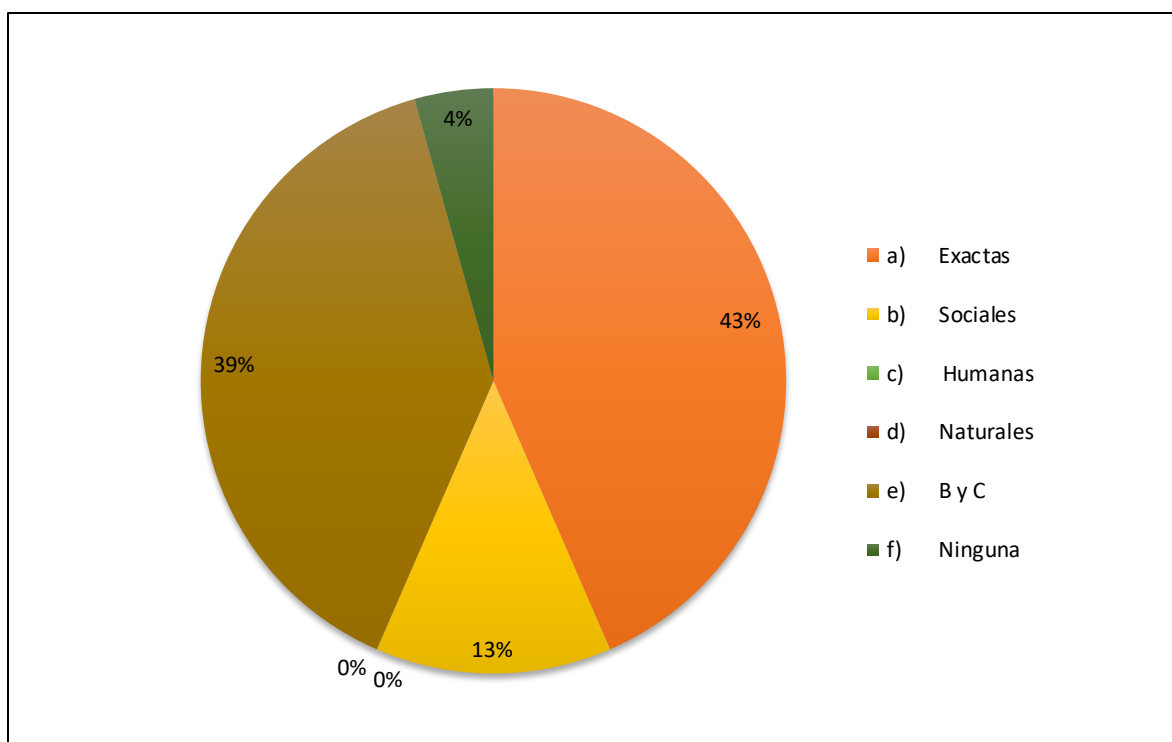
Con respecto al gráfico correspondiente a la pregunta CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD PUEDE INFLUIR EN EL ÁMBITO PROFESIONAL Y DE LOS NEGOCIOS PARA: Se puede ver que diferentes son las visiones que se tienen de la manera en que la contabilidad influye en el mundo empresarial primordialmente en la toma de decisiones, a la hora de estimar un costo para definir precios o a la hora de hacer ajustes para incentivar el crecimiento de la misma, infinidad de decisiones se pueden tomar en torno a la información que nos brinda, con respecto a esta posición se encuentran de acuerdo un 39% de los estudiantes, es un gran porcentaje teniendo en cuenta que al haber cursado el Seminario de Teoría Contable deberían de tener una reflexión más profunda del aporte a la vida profesional y de los negocios. Ya que la contabilidad va más allá de la toma de decisiones, la contabilidad nos brinda las herramientas para poder reflexionar e interpretar sobre el entorno económico y social, frente a este postulado podemos observar que el 48%, de los

estudiantes comparten la realidad de la incidencia en la vida profesional que tiene la contabilidad. Con respecto a esta situación se derivan las otras 2 circunstancias expuestas en el grafico que son control del entorno y creación de normatividad o regulación con el 4% y 9% respectivamente.

9) ¿EN QUÉ ÁREA DEL CONOCIMIENTO HUMANO CLARIFICA LA CONTABILIDAD?

- a) Exactas
- b) Sociales
- c) Humanas
- d) Naturales
- e) B y C
- f) Ninguna

Grafico 15: (sexto semestre) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

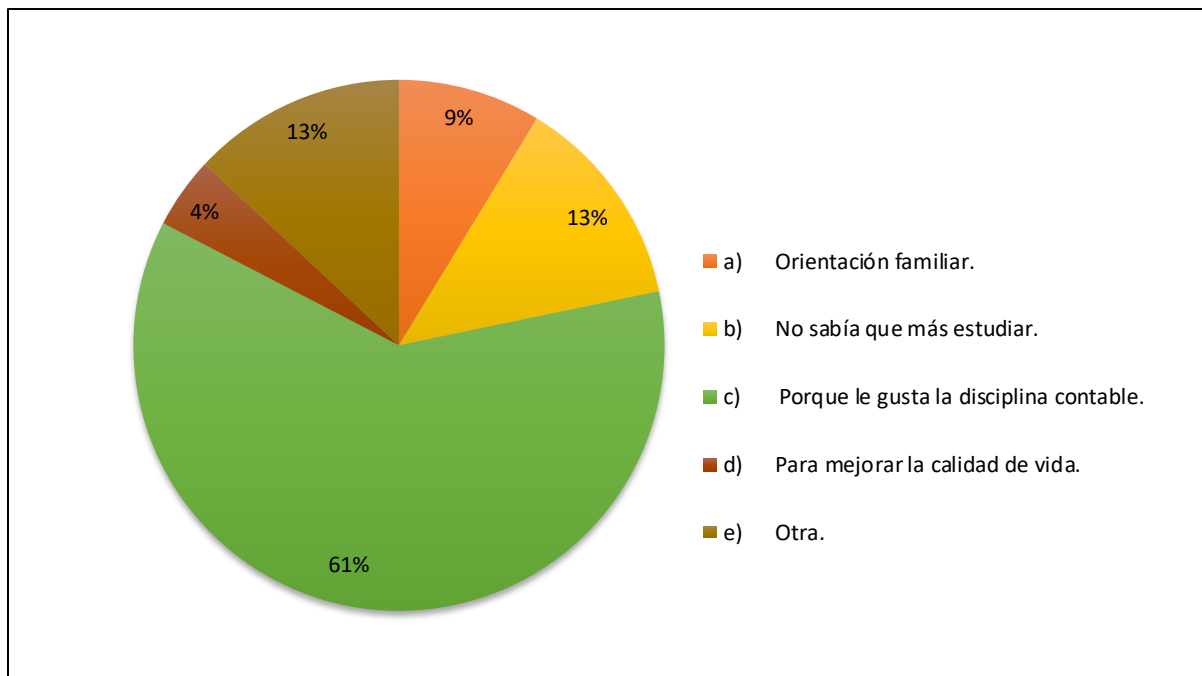
Con respecto a la pregunta ¿EN QUÉ ÁREA DEL CONOCIMIENTO HUMANO CLARIFICA LA CONTABILIDAD? Se puede observar que, la mayoría de los estudiantes en este caso un 39% clarifica la contabilidad dentro de las ciencias humanas y sociales teniendo en cuenta que este es el verdadero enfoque de la disciplina contable es un porcentaje muy bajo que no llega ni a la mitad, y lo que lleva a reflexionar, es que después de haber cursado el Seminario de Teoría Contable esta visión debería quedar muy clara pues es uno de los ejes en los cuales se construye la razón de ser de esta materia, por otro lado, el solo relacionarla con las ciencias exactas es algo complejo pues todo el conocimiento se está enfocando en la parte matemática con lo que una gran cantidad de estudiantes se identifican es decir un 43% de ellos, con un 13% están los estudiantes que no apartan la contabilidad de las ciencias sociales lo cual es algo que se acoge a la realidad pero con una visión corta de lo que podría llegar a ser de verdad, por ultimo con un 4% están los que no comparten ninguna de estas ideas, es algo preocupante, ya que como se ha mencionado anteriormente, la asignatura de Seminario de Teoría Contable lo que hace es apartar el enfoque técnico de la contabilidad y darle un enfoque más humanístico y social a la disciplina, pero con estos resultados se puede observar que se está quedando corta con su objetivo.

3. bloque de características del encuestado.

1. ¿POR QUÉ ESTUDIA CONTADURÍA PÚBLICA?

- a) Orientación familiar.
- b) No sabía que más estudiar.
- c) Porque le gusta la disciplina contable.
- d) Para mejorar la calidad de vida.
- e) otra

Grafico 16: (sexto semestre) ¿por qué estudia Contaduría Pública?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

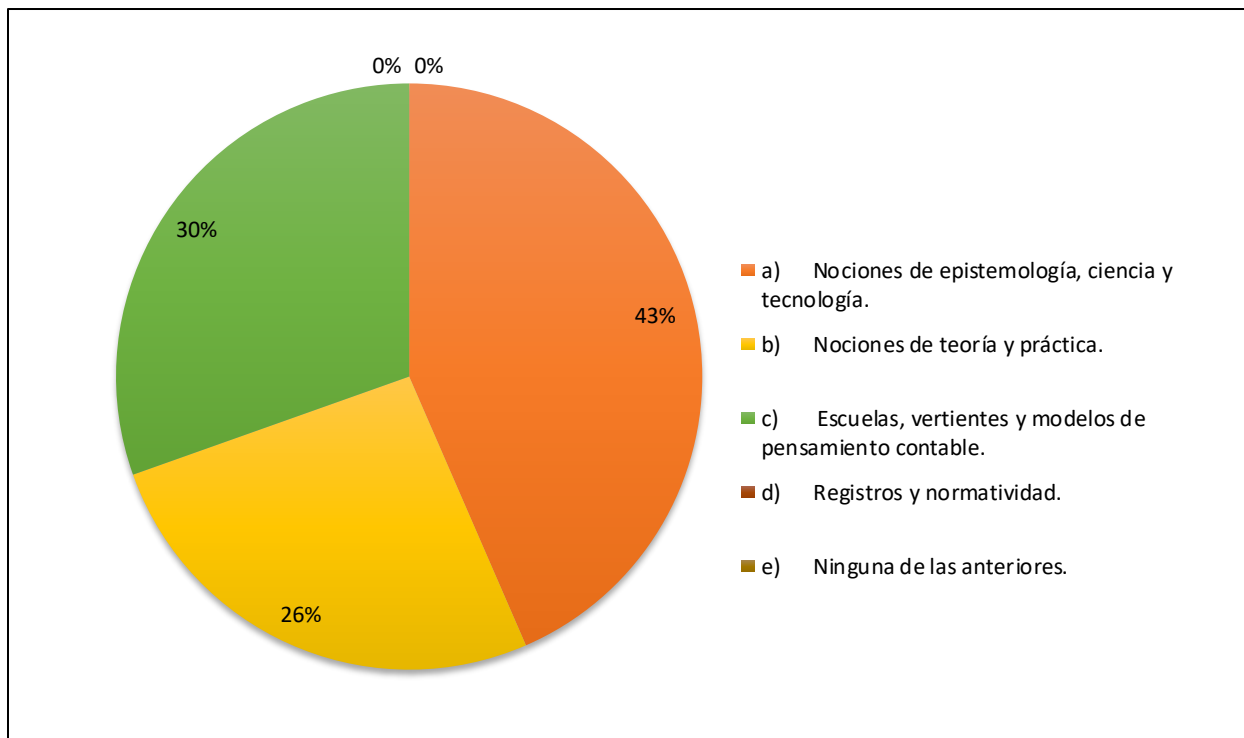
Con respecto a la pregunta ¿POR QUÉ ESTUDIA CONTADURÍA PÚBLICA?, Como se puede observar en el grafico un gran número de estudiantes ingresaron a estudiar contaduría por sentir afinidad por la disciplina contable en este caso se evidencia que es un 61% de los participantes del

estudio realizado, aunque se tiene una visión corta de lo que es la disciplina contable les llama la atención su área de desarrollo, una de las variables importantes y por lo cual se podría decir que la mayoría de personas deciden ingresar a la vida académica es en un futuro mejorar la calidad de vida si el motivo por el cual se escogiera la carrera universitaria solo por esta razón los futuros profesionales no aportarían algo importante al desarrollo de la disciplina o a la sociedad ya que solo se estaría pensando en llenar los bolsillos con lo cual un 4% de los estudiantes se identificaron con esta idea, esta propuesta no está muy distante ya que la globalización está obligando a los contadores a mecanizarse y a no reflexionar sobre su actuación esto queda evidenciado en las nuevas normas contables internacionales, y junto con este tipo de estudiantes están los que no saben que estudiar y escogen la carrera de Contaduría Pública por descarte aunque en esta investigación el porcentaje es de 13% es una situación muy común en la vida de las personas que ingresan a la universidad, finalmente se encuentran los estudiantes que por orientación de otras personas deciden escoger la carrera de contabilidad, en este caso un 9% de los estudiantes se identifican con esta idea, esto puede estar ligado a lo anteriormente mencionado respecto a una mejor calidad de vida, es difícil relacionar este punto de vista con otras cuestiones diferentes. En este proceso decisorio pueden incurrir otras variables como se evidencio en un porcentaje muy pequeño el 13% en este caso que respondieron que estudiaron contabilidad por descarte.

7. ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS QUE LE APORTO EL SEMINARIO DE TEORÍA CONTABLE O EN QUE LE AYUDO A CAMBIAR LA VISIÓN QUE TENIA DE LA CONTABILIDAD?

- a) Nociones de epistemología, ciencia y tecnología.
- b) Nociones de teoría y práctica.
- c) Escuelas, vertientes y modelos de pensamiento contable.
- d) Registros y normatividad.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 17: (sexto semestre) ¿cuáles son los elementos que le aportó el seminario de teoría contable o en que le ayudó a cambiar la visión que tenía de la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Con respecto a la pregunta: ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS QUE LE APORTO EL SEMINARIO DE TEORÍA CONTABLE O EN QUE LE AYUDO A CAMBIAR LA VISIÓN QUE TENIA DE LA CONTABILIDAD?, se puede evidenciar que aunque casi a todos los estudiantes les aporó algo para tener una nueva visión de la contabilidad, en realidad eso se queda corto, ya que los resultados obtenidos en las respuestas de las preguntas anteriormente vistas reflejan una serie de vacíos conceptuales que son muy generales de la profesión y que como mínimo debieron de quedar claros o de cambiar después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

10. ¿QUE EXPECTATIVAS TIENE DEL CURSO DE SEMINARIO DE TEORÍA CONTABLE, O QUE ESPERA QUE LE APORTE PARA SU FORMACIÓN COMO PROFESIONAL?

con respecto a los estudiantes que ya cursaron el Seminario de Teoría Contable encontramos dentro de sus respuestas que el seminario les aporó conocimientos acerca de la historia de la contabilidad, del papel tan fundamental que esta ha desarrollado a través de las historia no solo empresarial si no social, también encontramos respuestas en las cuales se encuentran que les brindó un componente epistemológico acerca de la contabilidad además de desprender la parte técnica y práctica de la social y humanística.

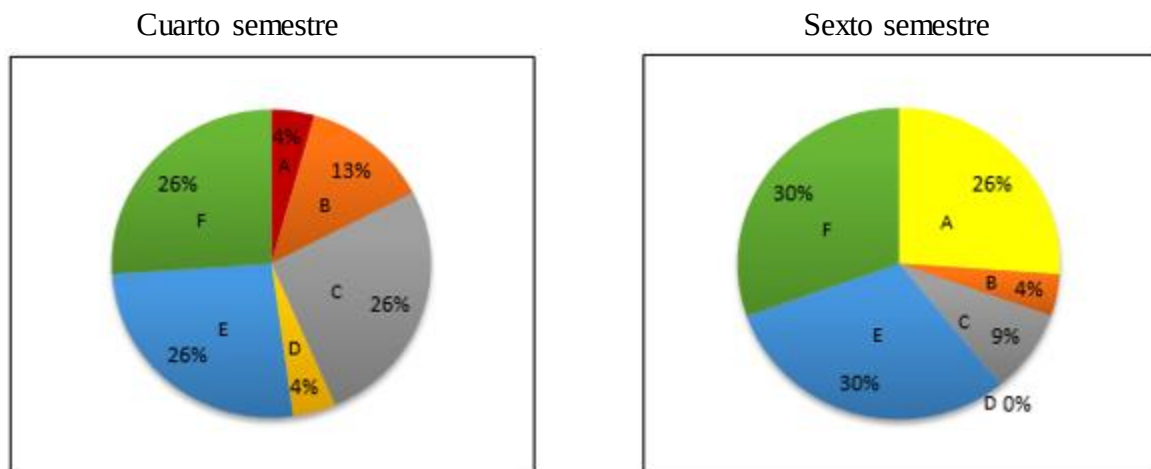
7.4 Analizar el cambio en la forma de percibir la contabilidad después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

1. Bloque de conceptos.

2. ¿USTED DEFINE LA CONTADURÍA PÚBLICA CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico-instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).
- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socioeconómico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.
- e) A y B
- f) B y C

Grafico 18: (Comparación) ¿usted define la Contaduría Pública cómo?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Lo que se quiere identificar mediante el procedimiento realizado con estos gráficos es si los estudiantes logran identificar el concepto de lo que es la Contaduría Pública teniendo en cuenta lo dicho por (Ospina, Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formación en contaduría pública, 2006) que define la Contaduría Pública como una profesión y la contabilidad como una disciplina. En torno a este postulado se observa que muy pocos de los estudiantes de sexto semestre, que ya vieron el Seminario de Teoría Contable lograron identificar esta diferencia, y se puede observar que con relación a todo el grupo, aún existe mucha confusión sobre este tema. Al igual que los estudiantes de cuarto semestre que al no tener una formación tan profunda sobre el tema no tiene claridad de este concepto, esta situación se puede presentar por la falta de iniciativa de los estudiantes a la hora de la autoformación y teniendo en cuenta lo que es un seminario según expresa (Carlos M. Vélez) citado por (Universidad Industrial de Santander, 2007) se hace de manera participativa y con lectura previa de la documentación.

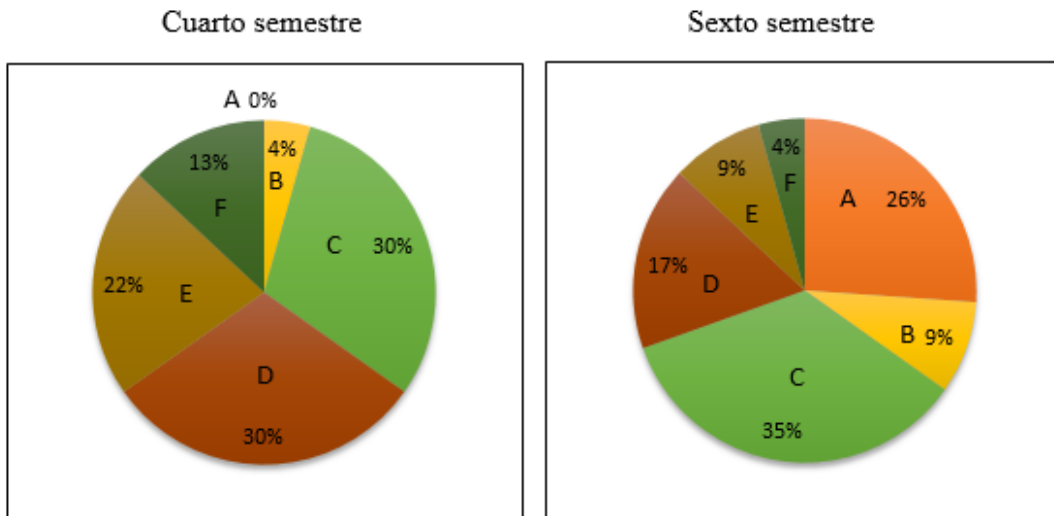
3 ¿USTED DEFINE LA CONTABILIDAD CÓMO?

- a) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla en función de saberes técnico-instrumentales, disciplinas científicas y las humanidades.
- b) Una profesión ejercida por un contador público la cual se desarrolla enfocada en un área de instrumentación específica (registro de actividades comerciales y financieras).
- c) Disciplina que sigue un método ordenado para la representación de realidades de orden socioeconómico.
- d) Disciplina que se encarga de registrar acontecimientos económicos que se cuantifican en función de una unidad monetaria.

e) A y B

f) B y C

Grafico 19: (Comparación) ¿usted define la contabilidad cómo?



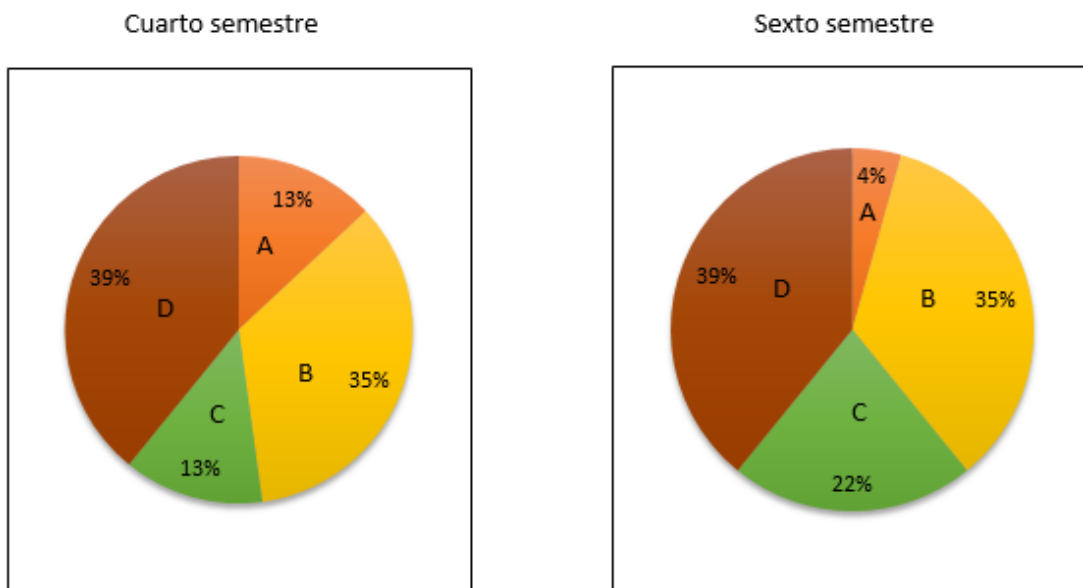
Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Mediante esta pregunta se puede observar que la percepción que tienen los estudiantes de cuarto semestre parece más coherente que la que tienen los estudiantes de sexto semestre que ya vieron el Seminario de Teoría Contable, ya que el total de los estudiantes de cuarto semestre suman un total de 60% contra un 52% de sexto semestre que logran identificar el concepto. Es de reflexionar esta situación que los estudiantes que aún no conocen esta terminología de manera profunda tengan una percepción más acertada que quienes por formación deberían de tener una visión más clara sobre el tema.

4 ¿DE QUÉ CREE USTED QUE SE OCUPA LA CONTABILIDAD?

- a) Registro de hechos económicos.
- b) Aplicación de ciertos conocimientos para dar a conocer la realidad económica de una empresa.
- c) Aplicar un modo ordenado para representar un conjunto de realidades socioeconómicas.
- d) Identifica, mide, y comunica la información económica.

Grafico 20: (Comparación) ¿de qué cree usted que se ocupa la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Teniendo en cuenta que la pregunta se elaboró enfocada en la respuesta C con lo cual se quería conocer si identificaban de que se ocupaba la contabilidad se puede observar que hay una gran confusión respecto a este interrogante, pues en ninguno de los grupos expuestos a la investigación se evidencia que más del 50% perciban de manera adecuada el papel de la contabilidad, pues en el grupo de cuarto semestre apenas alcanza el 13%, después de cursar el Seminario de Teoría

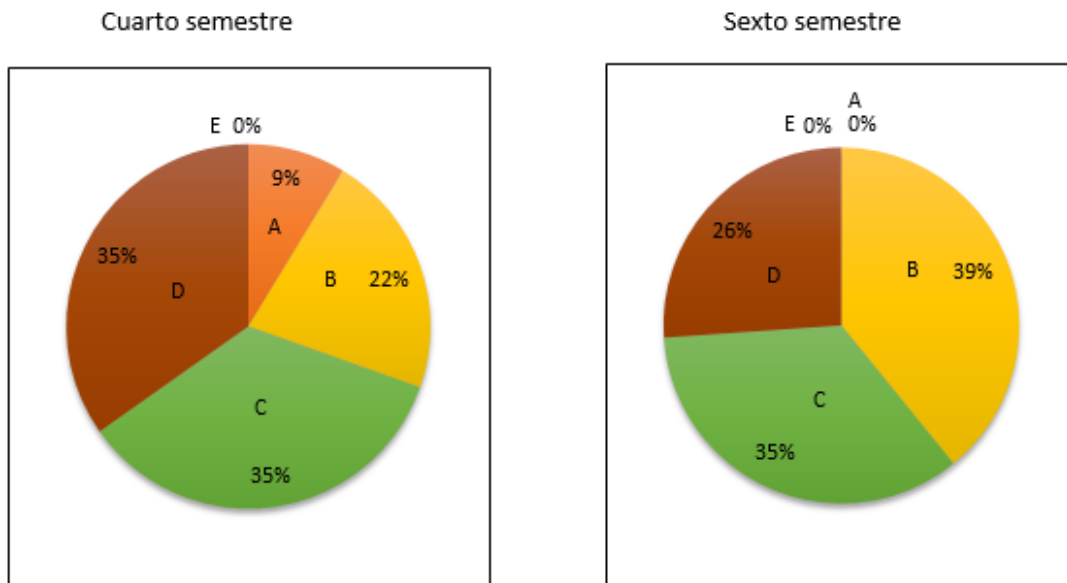
Contable apenas llega a un 22% el incremento ha sido muy bajo, es de recalcar que ver la contabilidad desde la parte económica y empresarial se mantuvieron en un 39% y 35% respectivamente, los porcentajes no han variado mucho también se tiene en cuenta que la cantidad de estudiantes tanto de un grupo como del otro casi no varía.

2. Bloque de interdisciplinariedad y globalización

5. SI ESTÁ DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE ENUNCIADO “LA DISCIPLINA CONTABLE DEBERÍA ACTUAR CON OTRAS DISCIPLINAS PARA COMPLEMENTARSE”, ESTABLEZCA QUE DISCIPLINAS SERÍAN MÁS PERTINENTES PARA DICHO COMPLEMENTO.

- a) Matemáticas y derecho.
- b) Economía y ciencias humanas.
- c) Gestión y derecho.
- d) Investigación y economía.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 21: (Comparación) si está de acuerdo con el siguiente enunciado “la disciplina contable debería actuar con otras disciplinas para complementarse”, establezca que disciplinas serían más pertinentes para dicho complemento.



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

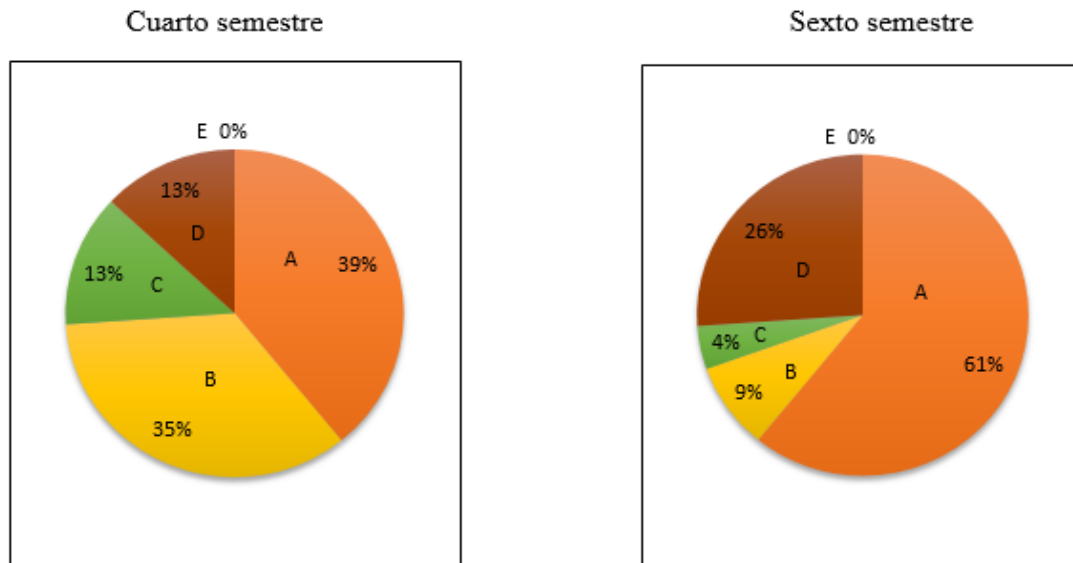
Teniendo en cuenta que la pregunta se realizó en función de la respuesta B se muestra que si hubo un cambio significativo en cuestión de la identificación del concepto que se pretendía conocer, también se puede analizar que es cuestión de la relación que hay con el derecho y la gestión se mantiene en un 35% y con respecto a la investigación y a la economía bajo a 26% lo que muestra es que de cierta manera si se obtuvo el conocimiento que se quería transmitir por una parte de los estudiantes, aunque esta visión de podría mejorar con métodos de lectura más intensivos o con la creación de monitoreo para incentivar la autoformación en los estudiantes.

6. ¿EN QUÉ CONTEXTOS CONTEMPORÁNEOS CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD TIENE INCIDENCIA?

- a) La globalización.
- b) Finanzas.
- c) Solución a problemas sociales.

- d) Crecimiento del sector empresarial.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 22: (Comparación) ¿en qué contextos contemporáneos cree usted que la contabilidad tiene incidencia?



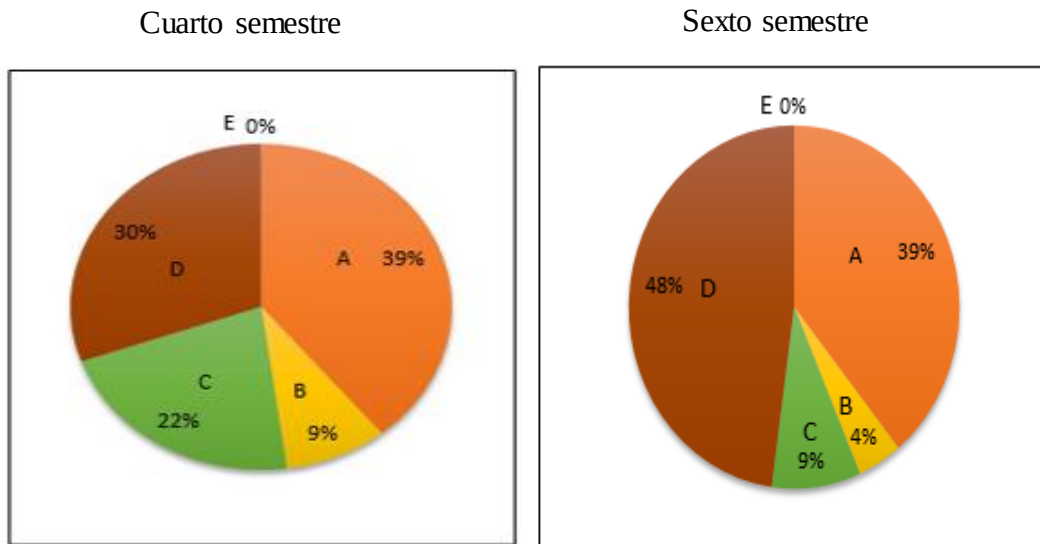
Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Teniendo en cuenta que la pregunta se realizó en función de la respuesta A se puede observar que hubo un incremento considerable con respecto a la identificación de en qué contexto actual la contabilidad tiene mayor incidencia, alcanza a llegar a un 61% lo cual muestra que el componente relacionado con este tema causo el incidencia que se quería a una escala grande, con respecto a la relación con el crecimiento empresarial aumento a un 26% disminuyendo los otros dos factores que son solución de problemas sociales y las finanzas, estos resultados evidencian que la mayoría de estudiantes se apropiaron del conocimiento con respecto al tema de globalización y contabilidad.

8. CREE USTED QUE LA CONTABILIDAD PUEDE INFLUIR EN EL ÁMBITO PROFESIONAL Y DE LOS NEGOCIOS PARA:

- a) La toma de decisiones.
- b) Creación de la normatividad para la regulación de los entes económicos.
- c) Control del entorno económico y visión más clara del mismo.
- d) Interpretar el entorno empresarial reflejando la realidad de las circunstancias económicas.
- e) Ninguna de las anteriores.

Grafico 23: (Comparación) cree usted que la contabilidad puede influir en el ámbito profesional y de los negocios para:



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

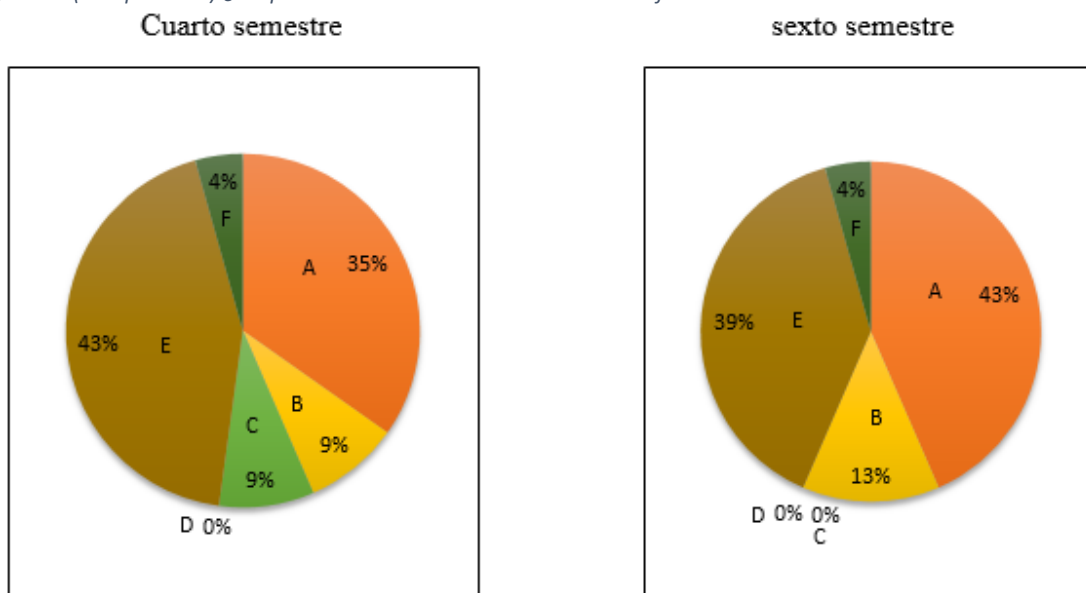
Teniendo en cuenta que la pregunta se realizó en función de la respuesta D se puede observar que en ambos casos muchos de los estudiantes comparten la idea de que la contabilidad en la vida profesional solo sirve para la toma de decisiones lo cual es una visión muy corta de la herramienta con que se cuenta en la vida profesional, con respecto a la respuesta D hubo un incremento con

respecto a quienes no han visto Seminario de Teoría Contable pero aún no alcanza a llegar al 50% de los estudiantes, con respecto a la creación de normatividad la percepción cambio ya que al cursar la materia bajo considerablemente.

9. ¿EN QUÉ ÁREA DEL CONOCIMIENTO HUMANO CLARIFICA LA CONTABILIDAD?

- a) Exactas
- b) Sociales
- c) Humanas
- d) Naturales
- e) B y C
- f) Ninguna

Grafico 24: (Comparación) ¿en qué área del conocimiento humano clarifica la contabilidad?



Fuente: elaboración propia en base a los resultados de la encuesta

Teniendo en cuenta que la pregunta se realizó en función de las respuestas enfocadas en el ámbito social y humanístico y con una opción de combinación entre ellas, se observa que en el caso de clarificar la contabilidad dentro de las ciencias exactas antes de cursar el seminario había un menor

porcentaje que después de cursarlo dejando de lado el componente que se quería identificar, además respecto al componente humano que en cuarto semestre replantaba un 9%, paso a un 0% en los estudiantes de sexto semestre, esto indica que aún existen muchos vacíos de identificación de conceptos después de ver la asignatura de Seminario de Teoría Contable.

8. CONCLUSIONES

- La Teoría Contable puede considerarse como el conjunto de Fundamentos Generales que proporcionan un marco de referencia mediante el cual puede sustentarse el proceso contable y la producción de información contable y la evaluación de la gestión organizacional, así mismo, esta guía el desarrollo de nuevos modelos, metodologías y tecnologías que ayudan al desarrollo de los propósitos de la contabilidad.
- Los estudiantes que aún no han visto el seminario de teoría contable tienen una visión muy limitada de lo que es la contabilidad, es decir para ellos solo existe la contabilidad basada en los informes empresariales y en el registro de las cuentas en los libros contables. Como dice (Grajales & Cuevas, 2010) la metodología con la que se enseña la contabilidad en el proceso educativo terminan distanciando al estudiante de la parte epistémica de la contabilidad, y lo ubican solo en sus procesos técnicos.
- Los estudiantes que ya asistieron y terminaron el seminario de teoría contable, tienen demasiados vacíos conceptuales que deberían de estar claros después de terminado el curso, por ejemplo, solo la minoría de estudiantes saben diferenciar entre la contabilidad y la contaduría pública, esto es un hecho preocupante ya que refleja que lo que se quiere lograr con el seminario de teoría contable, no se está cumpliendo a cabalidad.
- Después de comparar los resultados de los dos cursos, se puede decir entonces que no existe una diferencia marcada entre la percepción que tienen de la contabilidad los estudiantes de cuarto semestre, y los de sexto.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, J. A. ((s.f)). *Una aproximacion al estudiante de contaduria publica: entre la funcionalidad y la literatura*. Quindio: Revista virtual de estudiantes de contaduria publica.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico: PEARSON Educacion .
- Coll, C. (1994). *Psicologia y curriculum. Una aproximacion psicopedagogica a la elaboracion del curriculum escolar*. Barcelona.
- Comite del Programa y Departamento de Contabilidad y Finanzas de la Facultad de Ciencias de la Administacion. (2011). *Proyecto educativo del programa academico de contaduria publica*. cali.
- Cuevas, J. G. (2010). *La escritura de anteproyectos de investigación en un ambiente de no-lectores. El caso del Curso de Metodología de la Investigación Contable en la Universidad del Valle Sede Norte del Cauca*. antioquia.
- cuevas, j. j., & Grajales, J. (2010). *La importancia de la formacion del estudiante de contaduria publica en el area de teoria contable. El caso de la Universidad del Valle*. Medellin: Universidad de Antioquia.
- Garcia Barbon, V. (2017). *google*. Obtenido de google:
<https://books.google.com.co/books?id=c0E3DwAAQBAJ&pg=PT203&dq=concepto+de+conviccion&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj1qv7a7OTaAhVytIkKHSKkAwEQ6AEIQjAF#v=onepage&q=concepto%20de%20conviccion&f=false>
- Gil, J. M. (2010). *Perspectivas criticas de la contabilidad contemporanea*. Cali: Taller Editorial - Universidad del Cauca.
- Gil, J. M. (2010). *Retos de la contabilidad frente a la globalizacion*. Taller editorial - Universidad del cauca.
- Gomez, M. (S,f). *Comentarios sobre el aprendizaje-construccion de la Teoria Contable*.
- Grajales, J., & Cuevas, J. J. (2010). *La importancia de la formacion del estudiante de contaduria publica en el area de teoria contable. El caso de la Universidad del Valle*. Medellin.
- Green, W. L. (1930). *History and survey of accountancy*. Nueva York: Standard text press.
- Hendriksen, E. S. (1974). *Teoria de la contabilidad*. Mexico: Union tipografica editoria hiapano - americana.
- INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR- ICFES. (2004). *Marco conceptual de fundamentacion de la prueba (tomo II)*. REDFACONT.
- Ladriere, J. (1978). *El reto de la racionalidad*. Paris: Ediciones Sigueme .
- Ladriere, J. (1978). *El reto de la racionalidad*. Paris: Ediciones sigueme.

- Ordoñez, S. (S.f). *¿contribucion de la investigacion contable a la formacion del contador publico en colombia?* Cali.
- Ospina, C. M. (2006). *Las tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su formacion en contaduria publica*. Medellin: Universidad de Antioquia.
- Ospina, C. M. (2006). *Tramas de la contabilidad: trazos para quienes empiezan su fromacion en Contaduria publica*. Medellin: Universidad de antioquia.
- Pereda, J. T. (1992). *La investigacion en contabilidad: una reflexion personal*. Bogota.
- Perez, M. P. (S,f). *teorias sobre el curriculum*.
- Pisemskaya, N. B. (2009). El concepto de teoría: de las teorías intradisciplinarias a las transdisciplinarias. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 461-477.
- Rojas, W. (2009). *Congoja por una educacion contable futil*. Cali.
- Rojas, w. (2009). *La inequidad del capitalismo seduce a pensar de otro modo la actuación contable*. Cali.
- Rojas, W. (2009). *La inequidad del capitalismo seduce a pensar de otro modo la actuación contable*. Cali.
- Rueda Delgado, G. (2002). *Desarrollo alternativo y contabilidad: una aproximacion*. Bogota: Legis.
- Soto, E. M. (2004). *Introduccion al pensamiento contable de Richard Mattessich*.
- Toaquiza, V. (s.f.). Ralph Tyler, el padre de la evaluacion educativa. 34,35.
- Tomas, E. A. (2014). *Jovenes, trabajo e identidad*. Universidad de Oviedo.
- Universidad del Valle. (2012). *Porgrama academico de Seminario de Teoria Contable*. cali.
- Universidad del Valle. (2017). *Universidad del Valle Sede Zarzal*. Obtenido de <http://zarzal.univalle.edu.co/>
- Universidad Industrial de Santander. (2007). *Lineamientos para el seminario de investigacion como modalidad para el desarrollo del trabajo de grado*. Santander .
- Vargas Melgarejo, L. M. (1994). *Sobre el concepto de percepcion*. Distrito Federal, Mexico: Alteridades.