

**...Y ¿LOS HABITANTES DE LA CALLE TAMBIÉN TIENEN RECURSOS?**

**Recursos simbólicos, socioafectivos y materiales que han construido cuatro  
habitantes de la calle que residen en Palmira y Cali.**

**STEPHANIA CASTILLO CASALLA.**

**CÓD. 1052924**

**DIANA YAMILE RUANO CULCHAC.**

**CÓD. 1052474.**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE**

**INSTITUTO DE PSICOLOGÍA**

**PROGRAMA DE PSICOLOGÍA**

**PALMIRA, AGOSTO DE 2015.**

**... Y ¿LOS HABITANTES DE LA CALLE TAMBIÉN TIENEN RECURSOS?**

**Recursos simbólicos, socioafectivos y materiales que han construido cuatro habitantes de la calle que residen en Palmira y Cali.**

**STEPHANIA CASTILLO CASALLA.**

**DIANA YAMILE RUANO CULCHAC.**

**Trabajo de Grado para optar al título de Psicólogas**

**Directora:**

**Mg. Marinella Rivera Escobar**

**Jurados:**

**Psi. Oscar Samboní.**

**Mg. Mónica López Santamaría.**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE**

**INSTITUTO DE PSICOLOGÍA**

**PROGRAMA DE PSICOLOGÍA**

**PALMIRA, AGOSTO DE 2015.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Primero que todo, deseo agradecer a mi familia, a mi madre que con su convicción dio el paso inicial para hacer este sueño realidad, y con ella, a mi padre, hermana y hermano, por su apoyo incondicional, su empeño y esfuerzo, puesto que sin su ayuda la realización de esta carrera y de quien soy hasta ahora no hubiese sido posible.

También aprovecho para dar gracias a la Magister Marinella Rivera, quien fue tal vez la persona más paciente en todo este proceso, ya que desde el momento en que asumió la dirección de esta investigación, nos ofreció a las “Disculpas” (A quienes también agradezco un montón) y a mí, todo su apoyo, comprensión y lo más valioso, su conocimiento, siempre mostrándonos ese lado humano que es tan importante para la psicología al igual que para la vida, y permitiéndonos ver lo maravilloso que es descubrir lo que uno en verdad anhela buscar, ¡Fue un placer trabajar con usted querida profesora!

No puedo dejar este apartado sin reconocer lo importante que fue el tener a los amigos más geniales de todos acompañándome día a día en mi formación profesional, es por eso que agradezco a Víctor y a Leidy por ser siempre mis hermanos del alma, a mi novio querido que ha sido un ejemplo de vida, superación y esfuerzo para mí... y sin duda al gran “Cuartel”: Dianis, Lau y Jessi mis grandes compañeras de trabajo y locuras, fue gracias a ustedes que pude vivir la U de la mejor manera.

Muchas gracias a los Jurados de este trabajo de grado, por tomarse el tiempo de leerlos y por habernos aportado una parte de ustedes como personas y profesionales durante la carrera.

Finalmente, agradezco a los participantes de esta investigación: El lugar de paso de la Santísima Trinidad, a los porteros y a los habitantes de calle que se dispusieron a cambiar nuestra realidad con sus historias.

**Att: Stephania Castillo Casalla.**

En primera instancia, quiero agradecer a Dios por la salud y el bienestar. Gracias infinitas a quienes amo y a quienes debo lo que soy en el presente: Mis padres porque con su esfuerzo, confianza, apoyo incondicional y aportes hicieron de mí una gran persona y de mi carrera un reto bonito y valioso que vale la pena luchar con empeño y dedicación para culminar con cada proceso que este requiere. A mis hermanos y sobrina por ser mi motor, mi motivación y por soñar junto conmigo. Y con ellos a mis abuelitos, mis tías y primos, porque en conjunto permitieron que este sueño se hiciera realidad.

Quiero extender un agradecimiento a mi directora, Mg Marinella Rivera Escobar, por acogernos en su labor de asesora, por su paciencia ante los contenidos no entendidos, por su dedicación y preocupación por nosotras para culminar con nuestros procesos de la mejor manera posible y porque gracias a ella aprendimos no sólo la temática que implica la elaboración de un trabajo de grado, sino lo que es en sí la psicología social, a ella le debo el amor que le tengo a esta rama de la psicología. Agradecer a los jurados por su disposición a la lectura de esta investigación y sus aportes valiosos, a la Psi. Verónica por su disposición y los apuntes pertinentes para sacar adelante este, nuestro trabajo de grado. A ustedes muchas gracias.

Dar un agradecimiento a mis amigos, a Lauris, Jessi, Nia por su compañía, sus experiencias y la colaboración en cada uno de los procesos de la carrera, en especial a Nia por caminar a mi lado hasta el final, a ella le debo las experiencias bonitas que

hicieron de nuestra amistad, un lazo más fortalecido. Gracias al grupo de asesoría, a Luz Aida, Tatiana y Vianet, porque cada clase recibida, más que ser un espacio de aprendizaje, fue un lugar de compartir experiencias, generando un espacio ameno y acogedor. A quienes estuvieron conmigo a lo largo de mi proceso, a mi asesora de prácticas, por sus conocimientos y aportes, a Julika, Lauren y Ferney por su empuje y ánimo, a Romel y Segundo por ser unos segundos padres y vivir junto con mis papás el orgullo de tener a una profesional en psicología.

Es importante para mí, agradecer quienes hicieron parte de este trabajo, los habitantes de calle del lugar de pasó la santísima trinidad. Porque sin ellos este trabajo de grado no hubiera sido posible.

**Att Diana Ruano.**

## **TABLA DE CONTENIDO**

**PÁG.**

|                                                               |           |
|---------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>AGRADECIMIENTOS</b>                                        | <b>3</b>  |
| <b>RESUMEN</b>                                                | <b>8</b>  |
| <b>1. INTRODUCCIÓN</b>                                        | <b>9</b>  |
| <b>2. JUSTIFICACIÓN</b>                                       | <b>12</b> |
| <b>3. PROBLEMÁTICA</b>                                        | <b>20</b> |
| <b>3.1. ANTECEDENTES.</b>                                     | <b>20</b> |
| 3.1.1. EXPERIENCIA DEL EQUIPO INVESTIGADOR                    | 20        |
| 3.1.2. ¿QUÉ HAY SOBRE LA VIDA EN CALLE?                       | 22        |
| <b>3.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>                        | <b>30</b> |
| <b>3.3. OBJETIVOS</b>                                         | <b>31</b> |
| <b>4. MARCO TEÓRICO</b>                                       | <b>32</b> |
| <b>4.1. LA VIDA EN CALLE COMO UN CAMPO DE PRÁCTICA SOCIAL</b> | <b>32</b> |
| <b>4.2. ¿CÓMO ENTENDER LOS RECURSOS?</b>                      | <b>34</b> |
| <b>4.3. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD</b>             | <b>42</b> |
| <b>4.4. EL ENFOQUE NARRATIVO.</b>                             | <b>45</b> |
| <b>4.5. LO DEFICITARIO Y LO APRECIATIVO.</b>                  | <b>48</b> |
| <b>5. MÉTODO</b>                                              | <b>53</b> |
| <b>A. TIPO DE INVESTIGACIÓN:</b>                              | <b>54</b> |
| <b>B. PARTICIPANTES:</b>                                      | <b>54</b> |
| <b>C. INSTRUMENTOS:</b>                                       | <b>58</b> |
| <b>6. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>               | <b>60</b> |
| <b>6.1. RESULTADOS</b>                                        | <b>60</b> |
| <b>6.2. ANÁLISIS.</b>                                         | <b>70</b> |
| <b>6.3. DISCUSIÓN.</b>                                        | <b>81</b> |

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| <b>7. CONCLUSIONES.</b>                               | <b>85</b>  |
| <b>8. RECOMENDACIONES</b>                             | <b>91</b>  |
| <b>9. REFERENCIAS</b>                                 | <b>93</b>  |
| <b>10. ANEXOS</b>                                     | <b>99</b>  |
| <b>10.1. CONSENTIMIENTO INFORMADO.</b>                | <b>99</b>  |
| <b>10.2. ENTREVISTA APRECIATIVA SEMI-ESTRUCTURADA</b> | <b>101</b> |
| 10.2.2. ESQUEMA                                       | 101        |
| 10.2.3. ENTREVISTAS APLICADAS.                        | 105        |
| <b>10.3. VOCABULARIO.</b>                             | <b>135</b> |

### **TABLA DE ILUSTRACIONES**

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ilustración 1. Habitante de la calle durante actividad, colcha de retazos. ....         | 20 |
| Ilustración 2. Habitante de la calle durante actividad, La telaraña de la Alegría. .... | 21 |
| Ilustración 3. Recursos Simbólicos. Elaboración propia.....                             | 60 |
| Ilustración 4. Recursos Materiales.....                                                 | 65 |
| Ilustración 5. Recursos Socio-afectivos.....                                            | 67 |
| Ilustración 6. Relación Aprendizajes con Competencias estratégicas y creativas. ....    | 72 |
| Ilustración 7. Relación categorial, aprendizajes como categoría central.....            | 74 |
| Ilustración 8. Análisis de categoría aprendizajes.....                                  | 76 |
| Ilustración 9. Análisis categoría, competencias estratégicas y creativas.....           | 77 |
| Ilustración 10. Análisis categoría, Bienes Materiales y financieros.....                | 78 |
| Ilustración 11. Análisis categoría formas tradicionales de autoayuda y ayuda mutua. ..  | 79 |
| Ilustración 12. Análisis de categoría, Vínculos afectivos.....                          | 80 |

## RESUMEN

La presente investigación buscó conocer los recursos simbólicos, socioafectivos y materiales que han construido cuatro habitantes de la calle en Cali y Palmira. Tuvo un alcance exploratorio, un enfoque cualitativo, un diseño etnográfico y narrativo. Se encontró que la calle es un campo de práctica social que le permite a cada habitante de calle construir aprendizajes, desarrollar competencias, establecer vínculos afectivos y desarrollar formas de autoayuda y ayuda mutua, y conseguir bienes materiales para suplir sus necesidades. Los aprendizajes y habilidades como dormir con frío, aguantar hambre, identificar lugares peligrosos, son recursos simbólicos que les permiten al igual que al resto de ciudadanos desenvolverse en su medio social. Gracias a los vínculos afectivos que establecen con diferentes personas (familiares, amigos, jefes, compañeros de vicio o Dios) continúan con vida, consideran que es su requisito fundamental para poder despertar al día siguiente. Además es muy importante lo que pueda ser usado con inmediatez y que les pueda ayudar a generar algún ingreso para el día, como los costales, las carretas, la basura reciclada e incluso el alcohol o la droga que se convierten en sus recursos materiales más importantes.

**Palabras claves:** Habitante de Calle, Vida en Calle, Enfoque Appreciativo, Recursos.

## ABSTRACT

The present study sought to understand the symbolic, social, emotional and material resources that have built four homeless people in Cali and Palmira. He had an exploratory scope, a qualitative approach, an ethnographic and narrative design. It was found that the street is a field of social practice that allows each inhabitant of street build learning, develop skills, to bond and develop forms of self-help and mutual help, and get material goods to meet their needs. Learning and skills as sleep cold, starve, identify dangerous places, are symbolic resources that allow them like other citizens function in their social environment. Thanks to the affective links established with different people (family, friends, bosses, co-vice or God) still alive, consider it their fundamental requirement to wake up the next day. It is also very important as it can be used with immediacy and that can help them to generate some income for the day, as the bags, carts, garbage recycled and even alcohol or drug her become their most important material resources .

**Keywords:** Dweller Street, Street Life, Focus Appreciative, Resources.

## 1. INTRODUCCIÓN

*“El mayor espectáculo es un hombre esforzado  
Luchando contra la adversidad;  
Pero hay otro aún más grande:  
Ver a otro hombre lanzarse en su ayuda.”  
(Oliver Gold Smith)*

La finalización del modelo feudal y el nacimiento de las ciudades, junto al inicio del capitalismo han generado múltiples problemas sociales en las ciudades. La vida en calle es un fenómeno moderno que se caracteriza por ser un espacio donde sus actores, los habitantes de calle, no cuentan con la posibilidad de acceder a los beneficios institucionales, carecen de residencia, de empleo y educación.

En una sociedad inequitativa las cifras de vida en calle son alarmantes, el último censo realizado a nivel nacional en el año de 2005 por el DANE da cuenta de una población del 10.4% que habitaba en vivienda inadecuada para el alojamiento humano, viviendas móviles o ubicadas en refugios naturales o bajo puentes o sin paredes o con paredes de tela o de materiales de desecho (Régimen legal de Bogotá, 2009). Sin embargo, no existe un valor estadístico actual que dé cuenta del número total de habitantes de calle en Colombia.

Estas personas que habitan la calle se encuentran constantemente expuestas a diversos peligros, inequidades y exclusiones tales como: grupos de limpieza social, falta de educación, carencia de empleo, ser rechazados y apartados de la sociedad, estigmatizados y vulnerados. Tal vez por ser tan difíciles dichas situaciones y el drama humano vivido, la literatura se ha concentrado exclusivamente en los aspectos negativos o que se han vuelto problemáticos.

Sin embargo, es posible otro tipo de acercamiento a esta realidad construida, una mirada que pueda además de identificar las dificultades de un entorno hostil, que evidentemente es así, la posibilidad de los seres humanos para construir en situaciones adversas, es por esto que este estudio se diferencia en que propone estudiar los recursos que han surgido en este medio.

Fundamentado en los siguientes supuestos: 1. La calle es un espacio de práctica social, que se caracteriza por: ser un contexto de socialización donde se establecen y negocian significados constantemente derivados de las interacciones cotidianas: afectivas, lúdicas, conflictivas, etc. La movilización de elementos necesarios para mediar sus necesidades básicas. Es un medio social donde quienes la habitan son considerados como actores participantes de un contexto específico donde se negocian diferentes significaciones, y se apodera de la identidad subjetiva que cada habitante posee. 2. Como cualquier otro espacio de práctica generará retos que son: dormir con frío, aguantar hambre, sobrevivir a las criminalidades, convivir sin familia y sin amigos de verdad, ser competitivos para sobresalir en el medio que se desenvuelven 3. Dichos retos vividos a diario posibilitan el desarrollo de recursos específicos para continuar con vida en este contexto que pueden ser simbólicos, socioafectivos o materiales.

En ese sentido esta investigación no puede realizarse desde la forma tradicional de hacer investigación, requiere de perspectivas alternativas, una de ellas la proporciona la psicología social construccionista estadounidense, en particular, el enfoque apreciativo, que se caracteriza por buscar lo que está bien en cada sistema, convirtiéndolo en un hábito de la mente, cuerpo y corazón, que potencializa los aspectos positivos que tiene cada participante, es por esto que se esta investigación se diseñó bajo la técnica propia

de la indagación apreciativa, la entrevista apreciativa que permitió conocer los recursos que han construido los cuatro habitantes de calle.

Las implicaciones de haber elegido este enfoque teórico – epistemológico de la construcción social de la realidad, son el poder ver la manera en que la significación de un entorno puede variar a medida que se coge experiencia a lo largo de la línea de la vida, además del trabajo con los y las habitantes de calle donde se pudo ahondar desde una perspectiva diferente a la planteada por otras investigaciones.

Por lo anterior, se desarrollarán en este texto un apartado de justificación y planteamiento del problema, seguido por el apartado de marco teórico tres capítulos en los que se explicarán los enfoques en los que se trabajará la problemática planteada, como son: La construcción social de la realidad; El enfoque narrativo y Lo deficitario y lo apreciativo. Se procederá a desarrollar el apartado metodológico, en el que se describen las técnicas utilizadas para la recolección y análisis de la información, para finalmente presentar los resultados, en los que se tuvo en cuenta la transcripción de las entrevistas organizándolas en las respectivas categorías de análisis. De igual manera, se planteará el análisis y discusión en donde se muestra la relación existente entre categorías, la pertinencia de teoría elegida y el cumplimiento de los objetivos para pasar a las conclusiones y recomendaciones de esta investigación que reúnen las impresiones profesionales y personales del equipo de trabajo referentes al proceso investigativo, las cuales se espera sea del agrado de los lectores.

## 2. JUSTIFICACIÓN

El habitante de calle hace parte de una población significativa no sólo a nivel Nacional, sino Internacional, incluso con un valor bastante elevado en este segundo contexto, como es el caso de Nueva York, una ciudad de los Estados Unidos que cuenta con un Producto Interno Bruto que supera los 1,33 billones de dólares. Sus datos estadísticos refieren que existen más de sesenta mil personas en condición de calle, de los cuales hay 25,640 infantes (14,519 familias) que pasan sus noches en la ciudad, sin comida y sufriendo el terrible frío que llega a -4,3 grados centígrados. (Rico, 2015).

En Ciudad de México, donde el censo que se tiene de habitantes en situación de calle realizado en el año 2008, por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS) expuso que las personas en situación de calle vivían y pernoctaban en un total de 2.759, distribuidos así:

81% son hombres y 19% mujeres, y la edad promedio se ubica entre 18 y 29 años, además se contabilizaron 255 niños de los cuales 62 son menores de 9 años y 193 de 10 a 17 años. 644 son población adulta entre 30 a 39 años. 470 de 40 a 49 años y 331 comprenden la población adulto mayor entre 50 y 59 años de edad (Ramírez, 2009, p.1)

En Chile, por otro lado, las estadísticas muestran en uno de los pocos y más actuales estudios de personas en situación de calle, realizado en el año 2005, que hay 7.216 personas en situación de calle de los 17,62 millones de habitantes que tiene Chile, donde permanecían día y noche en lugares públicos de manera permanente o temporal. De las cuales, el 50% habitaba en la región metropolitana (3511 personas) (Macarena & Weason, 2007).

Sin embargo, en... no existen habitantes de calle debido a que

Con lo anterior, se evidencia que en otros países se vive una realidad respecto a la población habitante de calle que no está lejos de la Colombiana, en donde según el DANE el 10.4% de la población colombiana habitaba en vivienda inadecuada para el alojamiento humano, viviendas móviles o ubicadas en refugios naturales o bajo puentes o sin paredes o con paredes de tela o de materiales de desecho (Régimen legal de Bogotá, 2009).

Para entender el fenómeno de vida en calle se tomará en cuenta el censo realizado por el DANE en el año de 2005, donde muestra las estadísticas que se han elaborado en ciudades como Bogotá, Medellín y Cali, en el que este último es de sumo interés para la presente investigación, por ser uno de los lugares donde viven dos de los entrevistados.

Tras el censo realizado en el año 2002 por el DANE en Medellín, había 3.483 personas habitantes de calle de 6.913 personas que se censaron, en situación de calle, distribuidos así:

75% hombres y 25% mujeres, 18% menores de 17 años, 6% mayores de 60 años y 75% entre 18 y 59 años. De estos habitantes de calle el 13% era analfabeta y un 56% sólo tenía primaria incompleta, casi un 50% se dedicaba al reciclaje y a pedir y el 80% tenía dependencia de sustancias psicoactivas. (Correa & Zapata, 2007, p. 3)

En consecución a lo anterior, según el censo realizado en el año de 2009, en conjunto con la Universidad de Antioquia a través del CEO (Centro de Estudios de Opinión) con la Alcaldía de Medellín y Secretaría de Bienestar Social, los datos estadísticos arrojaron 3.381 habitantes de la calle de 24.352 habitantes en situación de calle que se censaron, distribuidos así: el 13,88% son habitantes de calle y 86,12% son habitantes en calle.

(Gutierrez, 2009) Cifras significativas que apuntan a que la vida en calle sigue latente en ese sector, sin contar los datos actuales, de los que no se tiene acceso aún.

Ahora bien, en la ciudad de Bogotá en el año de 2001 las estadísticas del DANE dieron cuenta de un número aproximado de 8.000 o más personas en esta condición de calle (Ortiz, 2004). En paralelo a esto, el censo realizado en el año de 2007 por la Secretaria Distrital de Integración Social y el Instituto Distrital para la protección de la Niñez IDIPRON, la Administración Distrital de Bogotá, dio cuenta que hay alrededor de 8.385 habitantes de la calle. De estos:

El 86.9% son hombres y el 13,1% son mujeres. Distribuidos de la siguiente manera, el 8.4% menores de 18 años, 17.9% jóvenes entre 19 y 25 años, 38.9% adultos entre 26 y 40 años y 32% adultos mayores. Este censo también reveló que 44.8% de los habitantes de la calle de la capital había nacido en municipios o ciudades diferentes a Bogotá. (Espectador.com, 2010, p. 1)

En el mismo sentido, dentro del territorio que se desarrolla esta investigación, las cifras datan el número de habitantes de calle en la ciudad de Cali por el Plan de Desarrollo 2012- 2015 de Santiago de Cali, en el Censo Sectorial del año 2005, donde:

De 3.620 personas en situación de calle, la mayoría son hombres (86,2%), el 7,4% tiene menos de 3 años, el 18,2% tiene entre 3 y 8 años, el 9,8% tiene entre 6 y 20 años, el 42,6% entre 9 y 14 años, el 31,9% tiene entre 15 y 17 años, el 66,6% se encuentra entre los 20 y los 50 años y el 22,4% tiene más de 50 años. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2012, p.72.)

Dicha población es en sumo significativa para el ordenamiento municipal, la cual se encuentra en la calle por diferentes razones:

Los problemas económicos son la principal razón para vivir en la calle, de aproximadamente la tercera parte de los habitantes de la calle; sigue en importancia, la droga, el maltrato y el estar perdido de la familia. Alrededor del 7% adujeron la orfandad como la causa principal. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2012, p.73).

Teniendo en cuenta que los datos obtenidos son aproximadamente hace diez años, el equipo del hogar de paso ‘Sembrando Esperanza’ recorre la ciudad de Cali para identificar los sitios de concentración donde normalmente se reúnen los habitantes de calle, así:

En el puente de la Terminal, entre la avenida primera y calle 15, es donde se genera una mayor concentración de esta población: había 22 personas y en la carrera primera con calle 26, debajo del puente, se identificaron a 15 más. En la avenida de las Américas, configurada como un lugar de tránsito, se identificaron a 4 personas en la mañana, pero en la noche había 11 que utilizan el lugar para dormir, por el hotel La Luna, duermen 16; entre las calles 34 y 42 había otras 18, y entre las calles 23 y 26 se observaron 23, que también dormían y realizaban actividades ocupacionales en el sitio. En la misma autopista, pero con carrera 56 y con calle 15, ya no se pasa solo la noche. En estos lugares se observó que la población habitaba debajo de los puentes. Se encontraron 11 personas (Cali, 2014, p. 1)

La coordinadora del programa antes mencionado, realizado para favorecer a los habitantes de la calle, Leonor Garcés, de la secretaría de Bienestar Social de la Alcaldía, profirió que muchos se han movilizad o a otros barrios, y del total de la población con la que tuvieron cercanía, el 60 o 70 % son de la ciudad de Cali, el restante han llegado de otras partes del país (Cali, 2014)

Es importante reconocer que nuestro municipio tiene un hogar de paso que opera, Samaritanos de la Calle, donde atiende 140 habitantes de calle aproximadamente cada día. Con los cuales se trabaja en talleres de resocialización, talleres de estuco, pintura, madera, se brinda espacio para el arte, el canto y se trabaja en el desarrollo humano, desde la dignificación para que se bañen y estén pendientes de su cuidado personal, centrando en el amor propio y enfocando en temas familiares que fortalezcan su red de apoyo. Además se les brinda alimentación, alojamiento y se les previene sobre el uso de sustancias psicoactivas para reducir el daño en la habitabilidad de la calle (Cali, 2014).

A su vez, de acuerdo al plan de Desarrollo 2012 – 2015 de Santiago de Cali. En beneficio de esta población en situación de calle, se han incrementado programas de promoción, prevención y generación de oportunidades con niños, niñas, adolescentes y jóvenes habitantes de calle, frente a los factores de riesgo que enfrentan diariamente, dando lugar, paso a paso a la inclusión social de estas personas habitantes de calle. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2012).

| Nombre                                                                                                                                                                                                                 | Unidad de medida | Línea base 2011 | Meta 2012-2015 | Responsable                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|----------------|---------------------------------------|
| Componente Comunitario de la Estrategia Atención Integrada a las Enfermedades Prevalentes de la Infancia - AIEPI, implementado en organizaciones (enfaticando en la aplicación de prácticas claves de salud infantil). | Número           | 31              | 49             | Secretaría de Salud Pública           |
| Componente clínico de la estrategia AIEPI implementado en las IPS de los TIO.                                                                                                                                          | Número           | 19              | 50             | Secretaría de Salud Pública           |
| Cobertura de vacunación por grupos de edad y por biológico en comunas priorizadas mediante monitoreo rápido (cuatro al año).                                                                                           | %                | 95              | 98             | Secretaría de Salud Pública           |
| Centros de escucha para desarrollar acciones de promoción de la salud mental, prevención y mitigación de los riesgos en el consumo de SPA.                                                                             | Número           | 3               | 10             | Secretaría de Salud Pública           |
| Servicios Amigables para jóvenes y adolescentes en los TIO.                                                                                                                                                            | Número           | 10              | 18             | Secretaría de Salud Pública           |
| Orientadores comunitarios de calle que interactúan con NNAJ en riesgo de vinculación o con participación en conflicto violento en los TIO.                                                                             | Número           | 0               | 22             | Secretaría General - Asesoría Desepaz |
| NNAJ de grupos vulnerables (Desplazados, LGTBI, de la calle y en situación de calle, desmovilizados e infractores de la Ley) vinculados al sistema educativo oficial consolidado.                                      | Número           | 7.002           | 9.103          | Secretaría de Educación               |

*Indicador de producto, Plan de desarrollo, municipio de Santiago de Cali, 2012 – 2015*

Cabe resaltar que, los programas en beneficio de los habitantes de calle siempre se han estado trabajando, no sólo en la ciudad de Cali, sino también en diferentes ciudades como: Medellín y Bogotá, donde se laboró proyectos de cine como “la vendedora de rosas” del director Víctor Gaviria en Medellín. Con este proyecto, se esperaba obtener resultados que permitiera disminuir la delincuencia común de ese tiempo, y brindarles un hogar mejor, al que tuvieron alguna vez (Giraldo, Forero, López, Tabares, & Durán, 2006); Las jornadas de atención integral que se llevaron a cabo en el sector la Candelaria en la ciudad de Bogotá donde participaron en actividades lúdicas, capacitaciones para acceder a servicios de salud, jornada de aseo, vacunación y donación de ropa. En acompañamiento de la Secretaría Distrital de Salud, Instituto Distrital de Recreación y Deporte y la Subdirección Local de Integración Social” (Alianza verde, 2013). Que permiten al habitante de calle, resguardar en sus derechos como persona, “poniendo énfasis en el derecho de las personas de tener una vida asociada siendo miembro de una comunidad” (Milcher & Ivanov, 2008, p.1)

Ahora, teniendo en cuenta las cifras del DANE en las estadísticas sobre la población habitante de calle en la ciudad de Bogotá, la Secretaría Distrital de Integración Social, bajo la restitución de los derechos y la dignificación de los ciudadanos habitantes de calle, creó el centro de cuidado BAKATA (calle 10 con 17) primer centro de autocuidado y acogida para habitante de calle más grande del país y el segundo en Sudamérica, que estima la llegada de gran parte de los 9.614 personas habitante de calle de la ciudad de Bogotá D.C. donde se ofrecerá:

Opciones y acompañamientos para la recuperación de hábitos de vida saludable, motivación al cambio de estilo de vida, vinculación a diversas redes de apoyo, acciones

para la reducción de daños y disminución de riesgos, así como apoyos alimentarios y asistencia médica especializada (Bogotá, 2014, p. 1).

Así mismo, el Instituto Distrital de Gestión de Riesgos y Cambio Climático, IDIGER, la Secretaría de Integración Social y la Fundación Niños de los Andes suscribieron un convenio que permitirá que los habitantes de calle que se encuentran expuestos a riesgos en los canales de la ciudad, se conviertan en recuperadores ambientales, promoviendo su inclusión social, vinculando a 100 adultos ciudadanos habitantes de calle, que comprendan edades de 22 años en adelante, quienes emprenderán acciones que contribuyan a la revitalización de los canales. “Con estas actividades se busca promover su dignificación, garantizando el goce efectivo de sus derechos a través de su vinculación a los programas de la Secretaría de Integración Social”. (Redacción Bogotá, 2015, p. 1).

Retomando los aportes que hasta el momento se han hecho y según las estadísticas del DANE, se puede dar cuenta de una realidad que desde años se mantiene en el contexto Colombiano hasta la actualidad. Vemos pues, que continuamente se trabajan programas que de alguna u otra forma buscan la inclusión social y la resocialización, en ocasiones desde una mirada asistencial, pero no se evidencian indagaciones y/o políticas que daten de aspectos positivos o potencializables de este tipo de población, por lo cual la importancia de esta investigación se centra en poder conocer esos elementos que hasta el momento no han sido indagados y considerados importantes a la hora de realizar una intervención: los recursos materiales, socioafectivos y simbólicos que han construido los cuatro habitantes de calle entrevistados.

Por todo lo dicho con anterioridad, esta investigación cobra gran valor, dado que se considera pertinente que al indagar sobre los recursos que han construido los cuatro habitantes de calle se busca realizar un aporte teórico para comprender la vida en calle, desde un enfoque apreciativo, a su vez a las instituciones que día a día favorecen a las personas que se encuentran en esta situación lo que permitirá a quienes deseen indagar sobre esta temática de aquí en adelante, tener una nueva perspectiva diferente de la deficitaria que es la que se ha venido trabajando hasta el momento.

Por otro lado, se cree que el presente estudio posee una relevancia social, puesto que los habitantes de la calle pudieron descubrir una parte positiva de su vida, que posiblemente no conocían y/o tal vez no tenían conciencia, sintiéndose bien con ello, todo esto por medio del enfoque apreciativo, en el que se realizó preguntas relacionadas con la parte positiva de la vida de quien fue indagado, tocaron un profundo significado por lo que generaron energía y movilizaron emocionalmente a quienes participaron de ellas. De igual manera, se pretendió realizar un aporte metodológico al enfoque apreciativo, partiendo de la experiencia obtenida al trabajar con esta población desde la psicología social, puesto que éste se ha caracterizado por su general aplicación desde el área organizacional.

Es preciso resaltar que el interés del equipo investigador por la realización del presente trabajo partió de las experiencias que las investigadoras tuvieron durante aproximadamente un año, en una institución que brinda ayuda a los habitantes de la calle, en donde se establecieron relaciones que permiten tener un acercamiento a este tipo de población con una mayor facilidad, lo cual posibilitó la ejecución del presente proyecto.

### 3. PROBLEMÁTICA

En este apartado se muestra la manera en que se abordó la temática de vida en calle, para ello inicialmente se presentarán los antecedentes, que constan de dos sub apartados: Experiencia del equipo investigador y ¿Qué hay sobre vida en calle? Posteriormente se realiza el planteamiento del problema desarrollando la pregunta de investigación, seguida de los objetivos con los cuales se pudo dar respuesta a la misma.

#### 3.1. Antecedentes.

##### 3.1.1. Experiencia del equipo investigador

Hace 2 años se realizó una práctica académica en la clase de Psicología social, el equipo de investigación tuvo la oportunidad de realizar un acercamiento y trabajar con habitantes de la calle en el lugar de paso de la Santísima Trinidad, en la ciudad de Palmira, por medio de actividades que movilizaron emociones, sentimientos y dieron



Ilustración 1. Habitante de la calle durante actividad, colcha de retazos.

paso al relato de historias de vida. Con actividades como la “aero- rumba” se logró un reconocimiento por parte de la población del equipo de trabajo, igualmente se indagó sobre las actividades que ellos querían continuar

desarrollando, entre ellas se encontró la pintura, el teatro y los cuentos, algunas de las personas dueñas de estas ideas, contaron que antes de llegar a la vida de la calle, fueron artistas y disfrutaron de estas manifestaciones, lo que lleva a evidenciar un deseo de conectarse con esa historia y ese pasado.

Durante el desarrollo de una de las actividades mencionadas con anterioridad en la que se utilizaron pinturas y recortes para armar una gran colcha que representara los momentos bonitos que habían vivido o que desearía vivir, se observó que los momentos de felicidad provienen de sus recuerdos del pasado, que incluían sus vivencias familiares, conyugales, sus antiguos empleos, situaciones que aún están presentes en algunos casos, otros añoraban el regreso de aquellos momentos; fue curioso observar aspectos políticos y económicos, puesto que hubo un personaje en particular, que habló del desarrollo industrial de Palmira, especialmente en el ámbito azucarero, evidenciándose el sentido de pertenencia de la región y dando cuenta de las características geográficas y culturales.

La preocupación por sus seres queridos permitió observar que aún sienten que guardan un lugar en las vidas de otras personas. Es pues, interesante haber comprobado que por el hecho de ser habitantes de la calle, no son personas en extremo vulnerables y que tampoco poseen una vida sin sentido, pues esos relatos dieron cuenta de que al serles posible expresar lo que ellos consideran positivo, se ven a sí mismos como personas que si bien han sido excluidas de muchas de las esferas de la sociedad, pertenecen a grupos, colectividades, etc., donde se sienten agentes activos, empezando desde el mismo lugar de paso, reconociendo normas y valores como el respeto.

En estos encuentros también manifestaron la posición crítica que asumen frente a las entidades gubernamentales o a la política porque han asumido con responsabilidad su situación de



**Ilustración 2. Habitante de la calle durante actividad, La telaraña de la Alegría.**

nómadas al no estar conformes con la mayoría de dichos aspectos.

Todo esto le permitió al equipo de trabajo conocer un poco más a fondo lo que es la vida en calle y empezar a apreciar esta forma de vida de una manera distinta a la que hasta ese momento estábamos significando, pues nos encontramos con que muchos de los habitantes de la calle tienen razones claras para encontrarse ahí, aceptan su suerte y a la vez pueden tener aprendizajes muy valiosos.

### 3.1.2. ¿Qué hay sobre la vida en Calle?

Cada día se vislumbra en las diferentes ciudades del país y del mundo entero que la calle ha servido como vivienda para muchos. Ante este fenómeno social, diversos estudiosos que más adelante se exponen, han propuesto definir el concepto *vida en calle*, llegando a conclusiones no muy alejadas entre sí y que de una u otra forma, han sido claves para la significación que han construido hasta hoy diferentes centros y organizaciones destinadas a la ayuda de quienes habitan la calle, e incluso propiamente nuestra significación en tanto a lo que a ésta forma de vida se refiere.

Cuando se habla de vida en calle se pueden identificar los actores denominados ***habitantes de calle***, quienes son los protagonistas de este estilo de vida y que se ven enfrentados a todo lo que la calle pueda ofrecer para continuar con la lucha constante de poder sobrevivir, de este modo, cuando se habla del concepto mencionado en primera instancia, no sólo se está refiriendo a lo que en la calle puede pasar, sino también a las personas que hacen de esos sucesos una forma de vida.

El estudio realizado por Correa & Zapata (2007) refiere a la calle como una sociedad en la que se movilizan actores que interactúan entre sí, en la que se establece una

identidad propia de cada individuo y una identidad relacionada con ese medio social en el que se mueven. Así estos autores describen que quienes habitan la calle son:

..Aquel grupo de personas que sin distinción de edad, sexo, raza, estado civil, condición social, mental u oficio, viven allí permanentemente o por periodos prolongados y establecen con su entorno una estrecha relación de pertenencia y de identidad; haciendo de la vida de la calle una opción temporal o permanente en el contexto de una racionalidad y de una dinámica sociocultural que es propia y particular. (Ruiz et al, citado por Correa & Zapata, 2007, p. 21)

Aquí se ve pues, que la vida en calle es vista como una opción que puede ser temporal o permanente, argumentando que dicha alternativa se encuentra abierta a cualquier persona y que en ella que se establecen relaciones de pertenencia, adquiriéndose una identidad, al igual que patrones de conducta característicos del medio.

Dicho todo lo anterior, lo que se pretende en este apartado es ilustrar a groso modo las principales categorías del concepto de vida en calle para evidenciar las perspectivas bajo las cuales ha sido abordada esta temática, partiendo de diversas investigaciones, intervenciones y concepciones para ello.

### **La vida en calle vista desde la exclusión social.**

Existen múltiples razones para argumentar por qué las personas tienen la calle como su hogar, como lo son el maltrato familiar, el consumo de sustancias psicoactivas, la rebeldía o en muchos casos, el nacer en este medio. Sin embargo, elíjase o no tomar la calle como vivienda, existe un común denominador al que están expuestos quienes la habitan: la exclusión social.

Según Lo Vuolo (citado en Román, 2011) la exclusión social es definida “como aquellas condiciones que permiten, facilitan o promueven que ciertos miembros de la sociedad sean apartados, rechazados o simplemente se les niegue la posibilidad de acceder a los beneficios institucionales”. En este sentido es la falta de participación en las instituciones, la economía y la cultura de las sociedades, que es causada en general por la apariencia física de los habitantes de la calle, una característica de esta forma de vida. Así lo han manifestado en las organizaciones “El hogar de cristo” y la “Red de organizaciones con personas en situación de calle” quienes han definido esta vida cómo la exclusión social y extrema pobreza, las cuales indican una carencia de hogar y residencia, que a la vez demanda cualquier ruptura de los vínculos con personas significativas (familia, amigos) y con redes de apoyo que podrían colaborar en la superación de este problema (Macarena & Weason, 2007).

De la misma manera, Pérez (citado por Saucedo & Taracena, 2011) coincide con la idea de ver la vida en calle como un contexto de exclusión social, con la diferencia que para él, ésta se convierte en una posibilidad de incluirse en un nuevo grupo, en el que se pueden desarrollar actividades fuera de un marco normativo, permitiendo así, el consumo de drogas y la satisfacción de los placeres producto del consumo de sustancias y de búsqueda de actividades que resultan gratificantes para el cuerpo humano.

En la misma vía, la psicóloga Ortiz (2004), desde su ejercicio de intervención con los habitantes de la calle de la ciudad de Bogotá, en el que nuevamente aparece el concepto de exclusión social, plantea que la calle se ha convertido en ese lugar inmediato, como un escenario al que se exponen a diario los habitantes de calle, por lo tanto en su

informe manifiesta la necesidad de pensar estrategias y realizar propuestas que contribuyan a la inserción social de quienes viven en la calle.

Ahora bien, en la caracterización que realizaron los trabajadores sociales Correa & Zapata (2007), sobre el habitante de calle, a pesar de que se argumenta que quienes viven en la calle tienen una resistencia ante la sociedad porque no le encuentran sentido a las ideas que ésta posee, por lo que se han distanciado de los ámbitos tradicionales y formalmente establecidos por ella, prefiriendo construir nuevas relaciones y códigos que les permitan habitar libremente, son vistos como personas excluidas de la sociedad, productores de miedo que generan el desprecio de los demás, por lo que se catalogan como carentes de afecto y calor humano. Aquí se puede vislumbrar que, a pesar de que los habitantes de la calle puedan tener unas razones distintas a las problemáticas para estar ahí, las personas de afuera no las tienen en cuenta y los catalogan de acuerdo a las significaciones que han construido sobre los mismos.

En el mismo sentido, diferentes profesionales de la Universidad de Antioquia, parten de las significaciones de familia y hogar, exploradas en los niños que hicieron parte de la película *“la vendedora de rosas”* para concluir que la vida en calle es, al igual que lo planteaba Ortiz (2004), una forma de excluirse de un medio social como es la familia, para incluirse en otro que les permite sentirse más cómodos, como quien dice: en casa. (Giraldo, Forero, López, Tabares & Durán, 2006).

Por otro lado, la médica Patricia Granada y la psicóloga Sara Victoria han estudiado la resiliencia y política en niños habitantes de calle, viendo que la exclusión social es un eje principal en esta forma de vida, puesto que es la que permite orientar el rumbo de los habitantes de la calle, en tanto que, mientras soy excluido me libero de lo que me ata a

ese medio y busco un camino al cual arraigarme, siendo esto un ciclo continuo de la vida en calle (Granada & Alvarado, 2010). Así mismo, el psicólogo Baranda (2012) plantea que quienes pertenecen a la calle son personas que no tienen, por diferentes situaciones económicas y sociales, vínculos con la sociedad, haciendo que recurran a vivir en la calle aún a expensas de los peligros tales como la violencia.

### **La violencia presente en la vida en calle**

No es un secreto que la violencia es una de la principales características que se encuentran en las calles, por lo tanto, vivir en la calle supone una probabilidad más elevada de encontrarse involucrado en hechos violentos que vivir en un domicilio. Los antropólogos Góngora & Suárez (2008) en su interés de buscar la interrelación entre las zonas de la muerte y de alto deterioro arquitectónico del centro de Bogotá, cuentan cómo el proceso de remodelación efectuado en el año 2005 en la calle del cartucho, convirtiéndola en el parque “tercer milenio” no tuvo los frutos esperados pues quienes formularon la propuesta contaban con la erradicación de los habitantes de calle de esa ciudad, para así disminuir las cifras de homicidios, delincuencia, drogadicción y prostitución, pero según los autores lo que hicieron con esto fue fomentar el distribución de los habitantes de calle por diferentes sectores, haciendo que la situación de la ciudad se viera igual o peor en términos de orden público. En este sentido, se ve la manera en que los investigadores conciben la vida en calle como un espacio teñido de violencia y degradación, en donde la presencia del habitante de calle es para las demás personas un índice de problemas.

Por otro lado, los profesionales Navarro & Gaviria (2009), en un estudio resultante del convenio entre la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Antioquia y la

Alcaldía de Medellín, descubren al explorar el campo semántico con el cual los medellinenses se refieren y definen al habitante de calle, que la vida en calle puede ser vista desde diferentes puntos pero que son la violencia y el vandalismo los principales conceptos que destacan los ciudadanos de Medellín. Se concluye que éstos son denominados como “gamines” o “indigentes”, además se tiende a considerar que se encuentran en condiciones de pobreza, necesidades y dificultades físicas (como el hambre y el frío), lo que hace que se sienta tristeza por ellos, sin embargo, les generan en especial sentimientos de inseguridad, por la apariencia sucia y los actos vandálicos y violentos que se dan en esta población, los cuales son muy seguidos, pareciendo una constante en esta forma de vida, en este sentido se puede hablar de estigmatización.

### **La estigmatización, un diario vivir al que se enfrentan los habitantes de calle.**

Navarro & Gaviria (2009) hacen referencia en su estudio a la estigmatización a la que son diariamente sometidos los habitantes de la calle, puesto que se requiere sólo ver a una persona con una apariencia sucia y deteriorada, para que pasen mucha clase de conceptos y representaciones de lo que puede ser y hacer dicho actor, sin constatar de que éste se comporte acorde o no a la representación que se tiene creada. Es así como cada vez que los medellinenses ven a un habitante de calle, lo relacionan con palabras como drogadicción, compasión, marginación, necesidad, dificultades e inseguridad, generándose una representación del habitante de calle y por lo tanto creándose un estigma social frente a éste y todo lo malo que se le relaciona.

Ahora bien, de acuerdo con el doctor en antropología Piña (2010) muchos de los problemas que tienen los habitantes de la calle, son un resultado de la estigmatización social, producto del profundo desconocimiento, prejuicio y generalización de pobreza,

carencia de bienes, desempleo, drogodependencia, entre otras características que apuntan a una vida carente de valor, reduciéndola a un problema de seguridad social, en la cual quienes están inmersos en este medio colectivo por obligación, como en el caso de los desplazados por la violencia, son mal catalogados, al tenerla como su hogar de paso. En este sentido, la estigmatización social no sólo es una forma de prejuizar al habitante de calle, sino también una forma de vulnerar sus derechos y restarles oportunidades.

### **Los habitantes de calle personas en permanente situación de vulnerabilidad**

Si bien es cierto que los habitantes de la calle son catalogados como generadores de inseguridad, promotores de violencia, también es verdad que como seres humanos pasan por múltiples situaciones y se enfrentan a diferentes vivencias que los hacen vulnerables. Tan sólo el hecho de vivir en la calle, ya los hace ser estigmatizados y excluidos socialmente, además de encontrarse expuestos a grupos de “limpieza social”, con los cuales su vida se encuentra en juego. En este sentido, los profesionales de la facultad de psicología de la Fundación Universitaria San Martín de Bogotá, Molano, Rodríguez & Zúñiga (2007) consideran que los habitantes de la calle se encuentran en un constante peligro por los grupos de limpieza social, que los asesinan por llevar esa forma de vida, viéndose así la vulnerabilidad, el abuso personal y los atentados contra la integridad física y emocional, como los principales factores de riesgo de este medio social.

Otro aspecto que se debe tener en cuenta al momento de revisar los aportes que se han realizado frente a la vida en calle y su relación con la vulnerabilidad, es la significación que han construido las instituciones que trabajan con este tipo de

población. En Colombia diferentes fundaciones y hogares de paso, tales como “Samaritanos de la Calle” en Cali o el “Lugar de paso de la iglesia Santísima Trinidad” en Palmira, entre otros, se han convertido en una posibilidad de garante para el restablecimiento de derechos de las personas que viven en la calle, puesto que consideran que se encuentran en una constante situación de vulnerabilidad, permaneciendo en una relativa desventaja tanto inmediata como futura, con lo cual si bien ayudan a mejorar sus probabilidades de bienestar, están fundamentadas en similares significaciones o representaciones que podrían en algún momento estar dificultando que estas personas avancen en sus niveles de agencia. En este sentido, la calle es vista como una última opción, que al parecer nadie desea tomar. Esta concepción se puede relacionar con la de Ruiz (1999), para quien la vida en calle se asocia a una patología personal y social que da cuenta de un orden social injusto al que se han tenido que someter diferentes personas, reflejándose aquí que la carencia no siempre se busca y puede ser vista como una forma de vulnerabilidad, puesto que una persona que no tiene cómo subsistir, es vulnerable a que cualquier situación medianamente peligrosa, como una enfermedad o accidente que pueda agravarse y resultar fatal. Sin embargo, existe también otra forma de significar la vida en calle, la cual será apreciada en el marco conceptual.

Teniendo claro los conceptos anteriores, se procederá a plantear la problemática que guió esta investigación.

### **3.2. Planteamiento del problema**

Como se pudo evidenciar en el apartado anterior, es de la experiencia que tuvo el equipo investigador al trabajar con habitantes de calle, surgió el interés de realizar una revisión de diversos estudios que se han interesado por indagar la vida en calle, reconociéndose que han desarrollado aportes muy valiosos que permiten tener un acercamiento a las dinámicas que caracterizan este fenómeno social. Sin embargo, dichos aportes tienden a hacer un énfasis en los aspectos problemáticos, los cuales hacen que la vida en calle sea vista en mayor medida desde la exclusión social, el fenómeno de la limpieza social, la violencia, la estigmatización social y la vulnerabilidad, concepciones que ayudan a entender más de cerca este fenómeno social, con lo que se abre paso al desarrollo de políticas públicas y programas de inclusión social, entre otros aspectos que favorecen a las personas que viven en esta situación, pero que también generan consecuencias negativas en dicha población, puesto que, el modo en que es descrita esta forma de vida, hará que todo lo que se le relacione se vea disminuido.

Por todo lo anterior, la presente investigación se encaminó en una vía diferente, en la que el habitante de la calle sea visto como una persona que posee y construye recursos, los cuales puede reconocer y con ellos pensar en lo que le depara el futuro. Esto es posible gracias al Enfoque Appreciativo (EA), el cual permite construir de otra manera la realidad de esta forma de vida, al encontrar algo que se encuentra bien en los habitantes de la calle.

En este sentido, se consideró que era preciso indagar por los elementos que no han sido revisados en investigaciones anteriores, y que tuvimos la oportunidad de apreciar

en los encuentros y actividades que hemos realizado con los habitantes de la calle, los cuales concebimos como positivos y que son denominados recursos: 1. Simbólicos (*aprendizajes, las competencias creativas y estratégicas*); 2. Materiales (*bienes materiales y financieros*); 3. Socio-afectivos (*formas tradicionales de auto-ayuda y ayuda mutua, vínculos afectivos*)

En consecuencia, la presente investigación se preguntó:

**¿Cuáles son los recursos simbólicos, materiales y socioafectivos que han construido cuatro habitantes de la calle, que residen en Cali y Palmira?**

De acuerdo con el anterior interrogante se plantean los siguientes objetivos generales y específicos.

### **3.3. Objetivos**

- **Objetivo general**

Describir los recursos simbólicos, materiales y socioafectivos que han construido cuatro habitantes de la calle que residen en Cali y Palmira.

- **Objetivos específicos**

- Explorar los aprendizajes y las competencias estratégicas y creativas que han sido construidos por los habitantes en la vida en calle.
- Indagar sobre los bienes materiales y financieros que poseen las personas que viven en la calle.
- Conocer los vínculos afectivos y las formas de autoayuda y ayuda mutua, con las que los habitantes de la calle cuentan en su medio.

#### **4. MARCO TEÓRICO**

La vida en calle, vista como un campo de práctica social que posibilita la construcción de recursos, requiere contar con un marco que facilite la comprensión de esta temática. Por lo tanto, la elaboración de este corpus se centró en cinco capítulos importantes que guían el proceso investigativo y contribuyen al entendimiento de la misma, en donde los dos primeros, La vida en calle como un campo de práctica social y ¿Cómo entendemos los recursos? definen los conceptos base de la investigación y los tres últimos nos permitieron el análisis de los mismos: La construcción social de la realidad, que permite ver la significación de lo que es realidad para cada persona habitante de calle; El enfoque narrativo, el cual ayudará a evidenciar por medio del discurso la manera en que los participantes se encuentran significando su forma de vida; y Lo deficitario y lo apreciativo, en el cual se plantea que es posible encontrar la belleza en las personas así se encuentren en situaciones problemáticas o disminuidas.

##### **4.1. La vida en calle como un campo de práctica social**

Los profesionales de la Universidad Nacional Autónoma de México Saucedo & Taracena (2011) afirman que la calle es un espacio anónimo, utilizado por millones de personas, donde se adquiere una connotación más amplia para los que viven en ella “se convierten en un contexto de socialización donde se establecen y negocian significados constantemente derivados de las interacciones cotidianas: afectivas, lúdicas, conflictivas, etc., que ahí se efectúan” (Saucedo y Tarracena, 2011, p. 274) Es un medio social donde quienes la habitan son considerados como actores participantes de un contexto específico donde se negocian diferentes significaciones, y se apodera de la identidad subjetiva que cada habitante posee, para aceptar a la calle como su nuevo

hogar, pues la calle se ha visto como una recepción abierta para quienes la quieren habitar.

Ahora bien, un concepto de vida en calle que va en esta misma línea, es el aportado por Tarrius (citado en Saucedo & Taracena, 2011) quien argumenta que la vida en calle es:

Un campo de práctica social con sus propias reglas, donde se movilizan recursos materiales y simbólicos dirigidos a fines precisos y los agentes manifiestan una suerte de hábito circulatorio, es decir, una suerte de disponibilidades objetivas e inclinaciones subjetivas para recorrer espacios determinados, estableciendo un doble movimiento: mientras que recorro un espacio lo voy transformando, pero a la vez me voy transformando en este proceso de recorrido (p. 282).

Así pues, es con esta definición con la que se guió la presente investigación, puesto que se observa el reconocimiento que los habitantes de calle poseen recursos, que les permiten moverse en este modo de vida, con los cuales construyen su realidad social. En este sentido, se puede decir que es posible hablar de una forma de vida que da paso a la transformación social y que no está enmarcada necesariamente en lo negativo y/o problemático, si bien la calle es un medio que a diario los expone a múltiples peligros, que muchas veces les pueden costar la vida, es precisamente esta característica la que nos llevó a considerar que han construido recursos que han servido de garante para que quienes la habitan puedan seguir vivos y adelante, es decir, no se desconoce los hallazgos de las demás investigaciones sino que se considera que existe un vacío en términos de indagación de los recursos construidos por dichos actores.

#### 4.2. ¿Cómo entender los Recursos?

Desde la Real Academia de la lengua Española, los recursos se definen a partir de varios significados tales como: 1. Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende. 2. Conjunto de elementos disponibles para resolver una necesidad o llevar a cabo una empresa, catalogados como: forestales, naturales, hidráulicos, económicos o humanos, entre otros.

Por otro lado, Max Neef (1998), usa el término de recursos para la auto-dependencia, destinados a fortalecer organizaciones que operan con una racionalidad contra hegemonía (solidaria, sinérgica, participativa). Estos son divididos en dos grupos, convencionales y no convencionales, en donde los primeros se ligan a una noción amplia de trabajo, que se refieren a la parte material y con tendencia a disminuir o finiquitar y los segundos para el sustento de una micro-organización, para una constitución y desarrollo de movimientos sociales en diferentes países de América Latina, enfocados en la parte creativa, cultural, entorno familiar, que difícilmente se darán por terminado, diferente a los convencionales.

Rubi (1991) define el concepto desde lo social, catalogando en su artículo dichos recursos desde una perspectiva histórica, en la que “aparecen vinculados al concepto de necesidad. Generalmente aparece como sinónimo de servicios sociales, (aunque son medios compartidos por todos los sistemas del bienestar) planteándose ambos como **respuestas a las necesidades reconocidas por la sociedad**” (Rubi, 1991, p.2).

De esta manera, el autor define diferentes criterios de clasificación según:

- Procedencia:

- No institucionalizados: como formas tradicionales de auto-ayuda y ayuda mutua que aunque en un pasado eran el auge de la época, ahora se han visto desplazados por los recursos institucionales.
- Recursos institucionales: formas jurídicas de poder, que se concretan en instituciones de carácter público o privado (ya sea de carácter social o mercantil).
- Naturaleza:
  - material (muebles, enceres, artículos de valor)
  - técnica (saberes, aprendizajes, experiencias)
  - financiera (dinero, subsidios)
  - humana (tanto usuarios, como familiares, amigos, profesionales de intervención)

Cooperrider y Watkins (1996) creadores del Enfoque Appreciativo EA, ampliamente descrito en el siguiente apartado, consideran que existen múltiples recursos que indagar en las organizaciones, pretenden hacer una unión constructiva entre lo que la totalidad de la organización humana refiere como fortalezas pasadas y presentes de la misma: cualidades, potenciales inexplorados, innovaciones, fortalezas, pensamientos elevados, oportunidades, valores, tradiciones, competencias estratégicas, historias, expresiones de sabiduría, autorreflexiones profundas hacia un espíritu corporativo, y visiones de un futuro mejor y posible. .

Retomando cada una de las concepciones de recursos revisadas con anterioridad, en la presente investigación se conciben los recursos como:

*“Las fortalezas pasadas y presentes: competencias estratégicas y creativas, aprendizajes, formas tradicionales de auto ayuda y ayuda mutua, vínculos afectivos, al igual que bienes materiales y financieros, que ha construido cada habitante de calle, en respuesta a las necesidades que se presentan en su medio social”.* Que pueden ser organizados de la siguiente manera:

- **Recursos simbólicos:**

Según Sequera (2013) Los recursos simbólicos son aquellos elementos aptos de evocar en las personas, significados que le den sentido y contexto a la realidad en la que trabajan, capaces de ser contextualizados en la cotidianidad laboral de las personas, imprimiéndole sentido a su jornada. Por este motivo, tales mecanismos tienen la capacidad de reforzar los valores propios de toda organización y guiar de una forma peculiar la toma de decisiones trascendentales para su futuro. (Sequera, 2013)

Por otro lado, (Andrade, 2005) define a los recursos simbólicos como valores que una organización establece para orientar la toma de decisiones y las acciones de los integrantes de cualquier organización. Algunos actuando sobre el plano lógico y racional, otros sobre la intuición y la emoción.

Los recursos simbólicos varían en su clasificación, por un lado, se tiene la historia y la mitología de una organización, teniendo en cuenta la interpretación simbólica del origen y el desarrollo de dicha empresa, para rescatar el significado que cada uno pueda tener del contexto en el que se moviliza. Y por otro, se rescata el conjunto de elementos culturales que definen una organización, como la visión, la misión, creencias valores y principios que describe lo que en ella se considera importante, necesario, bueno y deseable. (Andrade, 2005)

Sin embargo para esta investigación, los recursos simbólicos, son vistos como, los aprendizajes adquiridos a lo largo del camino y las competencias creativas y estratégicas para sobrevivir en un contexto, importantes para que cada ser humano se pueda mantener vigente en el medio en el que se moviliza. Por tal manera se definen de la siguiente manera:

- **Aprendizajes.**

Teniendo en cuenta los postulados de la psicología conductista, se describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. Pues el proceso “fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos).” (Sierra, 2012, p. 10) De esta forma, los seres humanos aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

La teoría de Ausubel, citado por Sierra (2012) define al aprendizaje como “una teoría cognoscitiva, que tiene por objeto explicar la adquisición del conocimiento, las ideas, y los principios, relacionando la nueva información con los conocimientos previamente aprendidos”. (Sierra, 2012, p. 13) En este orden de ideas, se entiende por aprendizajes:

“... a la adquisición de habilidades, conocimientos, actitudes, propias de la persona, logradas a través de las necesidades que se han presentado en el transcurso de la evolución, en la cual cada situación, cada contexto, labor o desempeño, exigen el estudio de diferentes teorías o experiencias que cada situación requiere para suplir esa necesidad latente, a partir de las enseñanzas que deja cada práctica”. (Sierra, 2012, p. 13).

### **Competencias estratégicas y creativas:**

Teniendo en cuenta que las competencias implican un sinnúmero de definiciones que parten de lo social, personal, laboral y educativo, entre lo más destacado están ligadas principalmente a las habilidades del ser humano, propias para la supervivencia en cualquier medio, por lo tanto se resaltan dos vertientes importantes, lo individual y la relación con los demás. De esta manera, se trata de conocerse a sí mismo, auto-regularse, auto-motivarse y expresar aquello que se desea o se siente en forma asertiva, para que al relacionarse con un otro, implique tener empatía y capacidad de persuadir, influir, escuchar activamente y ser lo bastante asertivo, con el fin de ser competitivo socialmente, resolver conflictos, convencer y mantenerse estable. (Magisalud, 2015)

Adicionalmente, es importante tener en cuenta que para ser competitivo, se requiere de unos conocimientos previos, unas habilidades adquiridas y unas actitudes frente a la situación presente, que le permitan ser lo bastante competitivo como para desarrollar “esos procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad” (Tobon, 2006, p.5)

Por otro lado, Torrado citado por (Enciso, 2001) Define a la competencia:

“como el conocimiento que alguien posee y el uso que alguien hace de dicho conocimiento al resolver una tarea con contenido y estructura propia, en una situación específica, y de acuerdo con un contexto, unas necesidades y unas exigencias concretas” (p.68).

Sin embargo el termino competencia no se trata sólo del hecho de competir con otro y conseguir ganar a costa de todo, es más bien, un saber hacer que cada persona aporta en su contexto, resaltando que cada sujeto utiliza una forma de competir diferente en

cada momento; se trata de un cumulo de experiencias distintas que ayudan a una persona a desenvolverse en la vida práctica, construyendo un horizonte social, siempre en relación con el otro. Jurado, citado por Enciso (2001).

Ahora bien, teniendo en cuenta que las competencias estrategicas, son importantes para esta investigación, se definen, como esa naturaleza intrínseca, necesaria para el cumplimiento de la misión y la visión, para conseguir los resultados exigidos por la empresa u organización a medio y largo plazo. Además se tiene en cuenta las habilidades y el talento para desempeñar las actividades que se requieren o se exigen (Soto, 2012). Por lo tanto, para ser un competente estratega se debe tener en cuenta las capacidades que cada ser humano desarrolla para permitirse estar activo en contextos específicos y universales.

Por otro lado, la competencia creativa, está ligada a esas actividades diversas, en donde el hombre realiza algo nuevo, producto de la reorganización del pensamiento y los sentimientos. Se caracteriza por la generación, expansión, flexibilidad y autonomía. Si se habla desde el punto de vista de la psicopedagogía, implica la transformación del medio y del individuo que transforma su pensamiento a partir de lo que aprende, las habilidades y capacidades que adquiere para dar soluciones creativas a los problemas que se le presentan en su actividad personal y profesional”. (Vigotsky, 1972)

López (citado por Porto, 2008) define a la competencia creativa como:

“capacidad superior del pensamiento imprescindible para crear y promover la cultura, transformando el medio y al sujeto en sí mismo. Así, el aprendizaje creativo debe ser autónomo y personalizado, demostrar independencia y originalidad en el

descubrimiento o producción del conocimiento en correspondencia con una situación social dada, siendo el resultado de un aprendizaje significativo y desarrollador” (p.80)

Esto hace que, el desarrollo de la competencia creativa se convierta en esencial para descubrir y resolver problemas en diversas situaciones y contextos en el desempeño de cualquier profesión, así como imprescindible en la formación para una sociedad en constante cambio, fomentando el desarrollo global de los ciudadanos. (Porto, 2008)

- **Recursos materiales:**

Se denomina recursos materiales a aquellos recursos de carácter tangibles, aquellos que se pueden captar con los sentidos. Al hablar de material, se hace énfasis a un algo perteneciente o relativo a la materia, por lo cual (Rincon, 2012) expone que los recursos materiales, son medios físicos y concretos con los que se es posible llevar a cabo el cumplimiento de distintos objetivos que cubren una necesidad.

- **Bienes materiales y financieros:**

Dentro de los diversos significados, se encuentran definiciones de bienes materiales y financieros desde un ámbito empresarial, en el cual, se expone que los primeros hacen parte de los bienes físicos que pertenecen a la empresa, bien sea, maquinarias, equipos, herramientas, entre otros. Mientras que los recursos financieros son elementos propios (dinero en efectivo, aportes económico de los socios, utilidad) y ajenos (créditos bancarios, préstamos de acreedores y proveedores y emisión de valores) de carácter monetario que la empresa requiere para el progreso de la empresa y con los cuales se consigue la gran mayoría de esos bienes materiales. (Luyo, 2013)

Sin embargo los bienes materiales, definidos desde un contexto social y personal, hacen referencia a los enseres, pertenencias de valor, que cada ser humano porta consigo para suplir necesidades básicas. Por otro lado los bienes financieros, harían parte del valor monetario para adquirir.

- **Recursos socioafectivos:**

- **Formas tradicionales de auto- ayuda y ayuda mutua:**

Cuando se habla de auto ayuda se hace referencia, en primera instancia de la responsabilidad propia de los niveles (tanto físico como mental o emocional) sin esperar la ayuda de otro que resuelva el malestar emocional que se está vivenciando. (Perez, 2011)

Al hacer referencia del término de ayuda mutua, se favorece la consecución de un propósito. Puede provenir desde la persona como individuo o de otros individuos. Produce a su vez una interacción, un feed back entre quien recibe la ayuda y quien la da, intercambiándose continuamente los roles en una cooperación recíproca, asociada y solidaria. El concepto de ayuda mutua requiere de la motivación, de la responsabilidad y del esfuerzo individual, que se robustece con el de otros. (Perez, 2011)

- **Vínculos afectivos:**

La palabra vinculo parte de la referencia entre el lazo afectivo que emerge entre dos personas y que genera un marco de confianza en el otro y en la vida, en un contexto de comunicación y de desarrollo. (Urizar, 2012) Es así como al hablar de vínculo afectivo, se enfatiza en una unión cordial que se tiene con otra persona, pero que es de importancia resaltar la significación que se le da a ese otro. Es decir, una persona con la

cual se ha creado algún tipo de relación, y fruto de esa relación y del significado que cada quien le ha otorgado a ese “otro significativo”, surge la “vinculación afectiva”. (Oliva, s.f.)

A su vez hay que resaltar que el vínculo afectivo es una relación de personas y no de objetos.

Según (Ocampo, Palacios, & Gómez, 2009)

“El vínculo es una construcción dinámica (todos los días cambia) y recíproca (lo construyen dos o más personas, y exige estímulos y respuestas desde ambas). Exige respeto por los derechos con sus correspondientes deberes (normas) y está fundamentado en los principios o pilares éticos de libertad, justicia, equidad, solidaridad, diversidad, democracia y participación, libre expresión e inclusión, entre otros.”(p. 45)

Quien está relacionado con alguien por sus cosas, está vinculado con el objeto dinero y utiliza a la persona como medio y no como fin. De esta manera se podría decir que se crea un falso vínculo donde se es utilitarista, mentiroso y pasajero, y termina cuando desaparece el dinero o el objeto amado, ya que la persona y el vínculo de intercambio afectivo nunca existieron. (Ocampo, Palacios, & Gómez, 2009).

#### **4.3. La construcción social de la realidad**

La construcción social de la realidad se da a partir del conocimiento que se tiene acerca de lo que es realidad para cada persona. Es así como al entender el significado del término realidad, el cual ha sido definido por los sociólogos Berger & Luckmann (1999) como un precepto subjetivo que se crea a partir de las experiencias vividas a lo largo de la línea de la vida, varía de acuerdo a los tiempos y espacios en los que cada

persona se moviliza, conformando lo que han denominado como “el mundo de la vida cotidiana” (Berger & Luckmann, 1999, p.36).

Esa realidad que puede ser entendida de varias maneras por las experiencias vividas, tiene una postura fundamentada en la sociología del conocimiento, la cual se ocupa que dichas experiencias permitan un análisis que fundamente lo que es en si la construcción social de la realidad a partir de los conocimientos que se tienen de la propia realidad. Entendido de otra manera, la sociología del conocimiento está encargada de que dicha realidad sea entendida desde todo lo que la sociedad considera como conocimiento, que varía desde la simplicidad de las cosas tangibles y no tangibles, hasta las mas complejas; lo que implica para cada individuo un contenido de ideas y pensamientos teóricos no tienen tanta relevancia como si lo es el conocimiento de lo real en la vida cotidiana, y que por ende es un componente importante para la sociedad, en la medida que es cada quien el protagonista de su propia historia. Asi lo afirman Berger & Luckmann (1999) al decir:

Las formulaciones teóricas de la realidad, ya sean científicas, o filosóficas, o aun mitológicas, no agotan lo que es “real” para los componentes de una sociedad. Puesto que así son las cosas, la sociología del conocimiento debe, ante todo, ocuparse de lo que la gente “conoce” como “realidad” en su vida cotidiana, no-teórica o pre-teórica... El “conocimiento” del sentido común más que las “ideas” debe constituir el tema central de la sociología del conocimiento. (p.31)

Es así como la realidad se convierte en un contenido de significados subjetivos traslapados a la objetividad que abarca un sinnúmero de situaciones vividas que alude al posible actuar de la persona en la sociedad, en un mundo coherente y compartido pero con conocimientos diferentes de la realidad de quienes lo rodean, independiente de las

interacciones y los vínculos afectivos, fraternos o familiares establecidos con un otro que son pertenecientes a una realidad totalmente distinta de las figuras desencarnadas que aparecen en el pensamiento de lo inicial. En lo que respecta a la vida en calle, damos cuenta que hay una realidad objetiva que no puede ser cambiada, pero es cada quien el que le imprime el valor significativo a esa realidad que esta viviendo. Así se pudo percibir que cada habitante de calle, le da un significado a la realidad que tiene a partir de las experiencias que adquirió en su diario vivir, diferente del significado que le da otro habitante de calle, y más diferente aún que el significado de realidad que tienen los transeúntes que se movilizan por estos lugares pero que no ha peretencido a esta modalidad de vida.

Ahora bien, la realidad experimentada en la vida cotidiana si bien es construida a partir de las definiciones subjetivas, es de tener en cuenta que ya está objetivada, sólo que cuando cada quien se centra en detallar esos objetos, crea en su interior un significado propio y una definición aceptable para quien vive esta experiencia que da origen a esa subjetividad y a esa realidad de aquello que está viviendo, constituida por un orden de objetos que han sido designados como objetos antes de que quien la vive ya apareciese en escena.

Ahora, la importancia que tiene el uso del lenguaje dentro de éste apartado es fundamental, en la medida que permite tener acceso a las definiciones que tiene un otro de su vida cotidiana, Berger & Luckmann (1999) afirman que:

El lenguaje usado en la vida cotidiana me proporciona continuamente las objetivaciones indispensables y disponen el orden dentro del cual éstas adquieren sentido y dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mí. Vivo en un lugar que tiene un nombre geográfico; utilizo herramientas desde abre latas hasta autos

deportivos, que tienen un nombre en el vocabulario técnico de la sociedad en que vivo; me muevo dentro de una red de relaciones humanas –desde el club al que pertenezco hasta los Estados Unidos de America-, que también están ordenadas mediante un vocabulario. (p. 39)

Pero las definiciones subjetivas son las que cobran valor, a la hora de expresarlas ante lo demás. La subjetividad es tan próxima que permite identificar al otro como un ser diferente pero totalmente real, con un mundo subjetivo propio que le permite vivir su propia realidad, pero que se reconoce en él como un ser existente. (Berger & Luckmann, 1999). Gracias a esto se crean las interacciones entre seres humanos, diferentes por naturaleza.

Dentro de los actores de esta investigación, todos son diferentes, en edad, en pensamiento, en estatus, en ubicación territorial, pero viven una misma realidad, sólo que cada quien la define a partir de su subjetividad, y en esa medida crean una relación de complemento ante las diferentes concepciones de su realidad por medio del “lenguaje que marca las coordenadas de mi vida en la sociedad y llena esa vida de objetos significativos” (Berger & Luckmann, 1999, p. 39).

#### **4.4. El enfoque narrativo.**

Hablar denota un proceso cognitivo que si bien se puede expresar de manera oral o escrita, da cuenta de la manipulación que podemos hacer del lenguaje, siendo este un instrumento exclusivamente humano que comunica ideas, emociones y deseos. Entonces, cuando se narra algo, no solamente se genera un proceso comunicativo sino que también sirve como una exteriorización del pensamiento, el cual es movilizado por la subjetividad y de esta manera, por la identidad. Así mismo lo afirma Larrosa (2003), cuando plantea que la narración es un mecanismo fundamental para la comprensión de

sí mismo y de los otros. El autor manifiesta que el sentido de quién somos, depende de las historias que contamos y que nos contamos, en especial cuando construimos historias referentes a nuestra vida (autonarraciones), cuando somos los protagonistas de nuestro propio relato. Sin embargo, dichos relatos no podrían elaborarse sin nuestra participación en el medio social, puesto que es gracias a lo que leemos, vemos o escuchamos y la manera en que lo interpretamos, que podemos tomar lo que nos concierne y darle forma a nuestra propia construcción. Así pues, las narraciones y en especial las autonarraciones, son tan cambiantes como nuestros pensamientos, en tanto que, entre más recorrido y experiencia tengamos, van a ser más ricas y teñidas de más interpretaciones. Cuando una persona construye un relato, se dirige a otro que lo abordará desde una lectura subjetiva, de manera que su interpretación estará mediada por las experiencias que el segundo tenga del mundo, y no sólo por lo que el autor desee reflejar. De esta manera se puede apreciar una forma de feed- back, en donde quien narra manifiesta sus experiencias que se encuentran ligadas a su medio social, y quien escucha, interpreta igualmente, con base a las experiencias que ha tenido a lo largo de su vida. En este sentido, el autor debe tener claro que el público a quien ha de interesarle sus historias, está casi que determinado por la identificación que encuentren en ellas, con sus experiencias.

Jorge Larrosa (2003) resume muy bien lo que se expresó con anterioridad:

Lo que somos no es más que el modo como nos comprendemos; el modo como nos comprendemos es análogo al modo como construimos narraciones sobre nosotros mismos; y cómo son esas narraciones depende de su relación con otras narraciones y de los dispositivos sociales en los que se realiza la producción y la interpretación de las narraciones de identidad. (p. 609)

Ahora bien, la importancia de la narrativa en esta investigación, parte de la teoría socioconstruccionista en la que se encuentra fundamentada, puesto que, ésta plantea una realidad construida socialmente, y la influencia de la narrativa sobre la construcción de la realidad según Bruner (1997), debido a que los seres humanos dan sentido al mundo contando historias sobre sí mismos, usando el modo narrativo de construir la realidad, es decir, que se busca entender el mundo y lo que sucede en él, al narrarlo. En este sentido, se permitió que los habitantes de calle narraran sus historias, por medio de las cuales el equipo investigador se acercó a las interpretaciones que estos tienen del mundo, de su mundo y por lo tanto, dado que las investigaciones anteriores sólo habían narrado los aspectos negativos, se buscó conocer e identificar los recursos que han podido construir en todo su recorrido en la calle.

Perinat (2001) también plantea que la narrativa es “...un conocimiento perenne, actualizable, que atañe a lo más íntimo de la mente humana y su condición social” (P.111). Esto nos lleva a pensar una realidad que se construye por medio de consensos, es decir, que lo que se asume como realidad no sólo está mediado por las creencias de un individuo, sino que es necesaria la aceptación de otros, en donde, la narrativa es el medio por el cual se manifiesta esa actualización social, lo que permite visualizar el cambio y la evolución de la mente humana y por tanto lo que permite que sea consensuado como real. De esta manera, se puede apreciar que, Perinat al igual que Bruner, proponen a la narrativa como una forma de darle un sentido a lo que no hace parte de lo canónico en la sociedad, por tanto, la construcción de relatos hacen posible en el ser humano la creación de una realidad, en este caso, la realidad de la vida en calle.

#### **4.5. Lo deficitario y lo apreciativo.**

La concepción epistemológica del socioconstruccionismo, plantea que la realidad se construye gracias al lenguaje, por medio del cual son transmitidos diversos significados que dependen de los contextos culturales a los que cada persona pertenece, de este modo no hay lugar para una verdad universal. Ahora bien, durante los últimos años la vida en la calle ha sido el objeto de estudio de diversas investigaciones, en las que conceptos como, vulnerabilidad social, pobreza, delincuencia y exclusión social, datan de las problemáticas que se tienen en dicho contexto social, ahondando en lo que falta o está mal, lo cual hace que se enmarquen en lo que se ha concebido como lenguaje del déficit, que de acuerdo con Gergen, (citado en Rivera, 2013, p. 15) es aquel “que esencializa la naturaleza de la persona, de los grupos y de las comunidades, se extiende de un dominio de la vida a la vida en pleno, en la que todo es potencialmente problemático o está disminuido”, por medio del que han construido una de las realidades frente a este tema.

Gergen (2007), plantea que el lenguaje del déficit resalta en la persona y en los grupos lo problemático que puede existir en ellos, más que rescatar esas cualidades que se tienen y que sirven para el crecimiento personal, cognitivo, conductual, haciendo una restitución que permita ahondar eso que es positivo en cada uno.

Los términos del déficit mental también operan para esencializar la naturaleza de la persona que es descrita. Designan al individuo una característica que perdura a través del tiempo y las situaciones, la cual debe ser confrontada si las acciones de la persona han de ser apropiadamente comprendidas. (p. 290).

Pues en un medio donde el lenguaje del déficit se ha caracterizado por ser el más usado y de cómodo acceso, resulta un tanto difícil referirse a un otro o así mismo, desde lo que implica los aspectos positivos que resalten valores y cualidades propias de cada quien, como medio de resanar lo que se ha catalogado como problema. Sí bien los términos del déficit mental, operan “como instrumentos evaluadores, que demarcan una posición del individuo a lo largo de ejes culturales implícitos acerca de lo bueno y lo malo”. (Gergen, 2007, p. 288) Así, la mayoría de las situaciones referidas desde el lenguaje del déficit, describen al problema como caótico o terminal, inhiben un camino hacia la solución, y permiten que el lenguaje del déficit individual, desvíe la atención del medio social, privando los factores familiares, socio estructurales, ocupacionales, escencializando la creación de dichos problemas, culpando al individuo y dejando de lado el sistema al que pertenece sin examinar (Gergen, 2007).

Ahora bien, en contraste con el lenguaje del déficit, se presenta el enfoque apreciativo (EA), el cual Según Cooperrider & Watkins (1996),

...es una teoría, una actitud y una aproximación al análisis, que orienta hacia el aprendizaje organizacional y la creatividad. El enfoque Apreciativo busca “lo que está bien” en cada sistema, convirtiéndose en un hábito de la mente, del corazón, y la imaginación; que busca el éxito, la fuerza vital, la importancia de la alegría. (p. 12)

Como se ha mencionado en el apartado anterior, el presente estudio se encuentra orientado por el EA, el cual plantea que es posible encontrar la belleza en las personas, así se encuentren en situaciones problemáticas, con la que se pueda proyectar un nuevo futuro. Para poder hacer esto, el EA supone que hay un pasado que puede ser manifestado en forma de narraciones, las cuales toma como un medio para poder

apreciar lo que es valioso en la historia de cada persona, en tanto que genere alegría en quien lo profesa, para poder apreciarlo y tomarlo como foco de inspiración que abre paso a la imaginación de un mejor mañana.

De acuerdo con Cooperrider & Watkins (1996), el EA como método se encuentra fundamentado por preguntas apreciativas, las cuales son regidas por cinco principios básicos: 1. El principio construccionista, el cual argumenta el papel fundamental que poseen el lenguaje y los discursos en la construcción de la realidad, siendo consensuada socialmente, imposibilitando que sea universal; 2. El principio de la simultaneidad, plantea que la indagación y apreciación de los elementos de valor por medio de las narraciones, se da simultáneamente con los cambios (pensamientos, aprendizajes, sueños) de las personas que participan de ella; 3. El principio poético, metaforiza las organizaciones humanas con un libro abierto, puesto que tiene múltiples interpretaciones y por ello la indagación debe estar sujeta al cambio; 4. El principio anticipatorio, postula que los sueños y proyecciones del nuevo futuro, deben ser la guía de las actuaciones del presente, obrando como un elemento que las potencializa; 5. El principio positivo, se apoya en generar preguntas positivas para que el éxito del cambio positivo sea mayor, así pues, se presupone la necesidad de soñar en posibilidades que supongan estar mejor.

Así entonces lo apreciativo surge de esa indagación apreciativa que contribuye a tener en cuenta que la observación debe buscar lo mejor de lo que hay; se debe identificar los ideales de lo que podría ser; el diálogo colaborativo para acordar lo que debería ser y experimentación colectiva para descubrir lo que puede ser, de esta manera se puede crear en la gente esa capacidad para mentalizarse en un proceso que apunte a

buscar en sí mismo lo mejor de sí, y partiendo desde esa base para trabajar en estrategias que impulsen el reconocimiento de lo mejor que tienen las personas, resaltando esas fortalezas, valores y virtudes “en su más amplio enfoque, involucran el descubrimiento sistemático de lo que le da “vida” a un sistema viviente cuando se encuentra más vital, más efectivo, y más capaz y constructivo en términos económicos, ecológicos y humanos”. (Rivera, 2013, pág. 24).

Ahora bien, la exploración apreciativa plantea desde su metodología, un ciclo continuo de cuatro procesos, de denominado 4Ds:

- El descubrimiento: Es la fase en la cual se da el primer acercamiento a las organizaciones, es aquí cuando se descubre lo que está funcionando.
- El Sueño/Deseo: En este momento los sistemas humanos narran lo que consideran su funcionamiento “ideal”, lo importantes que son para el mundo, esto es articulado por medio de tres cosas básicas: la visión de un mundo mejor, un propósito poderoso y la compilación de estatutos de intentos estratégicos.
- El Diseño: En este apartado se plantean las habilidades con las cuales es posible alcanzar el sueño, el camino se dibuja en equipo y con experiencias del pasado que resaltan recursos y fortalezas.
- El Destino: Durante esta fase se invita a todos los integrantes de la organización a desarrollar las actividades que consideran pertinentes para seguir el diseño, se camina desde el cambio hacia el cambio.

Otra técnica propia del EA es la **entrevista apreciativa**, que en palabras de Varona (2009) es: “el método que utiliza la investigación apreciativa para descubrir lo mejor

que tiene la organización. Este tipo de entrevista supone el arte de hacer preguntas que estimulen el potencial positivo que existe en las personas y en las organizaciones” (p.85). Dichas preguntas han sido denominadas poderosas, porque conllevan al surgimiento de ideas asombrosas, generan curiosidad en el oyente, estimulan a las personas a una conversación reflexiva, invitan a la creatividad y a las nuevas posibilidades, desean así investigar y obtener las opiniones reales de las personas.

Para la construcción de estas preguntas se deben tener en cuenta tres dimensiones que son importantes para que estas tengan el impacto esperado.

- *La construcción de una pregunta:* indica que para construir una pregunta se debe reflexionar sobre la situación que está viviendo quien es indagado, para que así se mejore la calidad de ingenio y la innovación que cada persona posee evitando respuestas defensivas o justificadas que impidan ir al fondo de la situación.
- *El alcance de una pregunta:* El éxito de las preguntas poderosas radica en la manera cómo se hace y formula cada uno de los interrogantes propuestos, que se utilicen palabras correctas que logren capturar la atención del entrevistado y sean foco de la investigación para acceder a esa información contenida de una manera creativa y/o evoquen la creación de nuevas preguntas que den cumplimiento con el fin determinado.
- *Los supuestos o presunciones en las preguntas:* Todas las preguntas que se realicen sean o no poderosas conllevan a múltiples supuestos o presunciones que pueden ser implícitos o explícitos. Las preguntas poderosas toman consciencia de dichos supuestos y los utiliza adecuadamente para evitar respuestas defensivas.

La comprensión de estos tópicos, permitió la lectura de vida en calle como un espacio en el que se construye a diario una realidad, la cual se transforma con la experiencia, así como cambia la manera en que la narramos y en el que las significaciones de esta temática se pueden mediar por el lente con el que le apreciamos.

## **5. MÉTODO**

Esta investigación se enmarca dentro del enfoque cualitativo, que emplea fuentes de información y técnicas descriptivas, se orienta hacia procesos y busca resultados, pues

no se interesa en realizar generalizaciones, sino en profundizar en casos específicos. Implica una participación activa y decisoria de los sujetos involucrados (Torres, 1998).

**a. Tipo de investigación:**

El tipo de estudio que se empleó en esta investigación fue el *exploratorio*, porque a pesar de que la vida en calle es un tema altamente trabajado, se pretende abordar desde un enfoque distinto: el apreciativo. De igual manera es de tipo Biográfico ya que se contará con las historias y experiencias de cada uno de los participantes.

**b. Participantes:**

Los participantes fueron dos habitantes de la calle de la ciudad de Santiago de Cali y dos de la ciudad de Palmira, puesto que se consideró interesante poder encontrar en la riqueza narrativa en relación a los recursos contruidos por las personas que habitan las calles de una ciudad capital como es Cali, en contraste con un municipio como Palmira, una ciudad intermedia, en donde se pueda asumir que éstos recursos no se encuentran ligados sólo a una cuestión de contexto, sino también a una forma de vida. El grupo de trabajo tuvo en cuenta este número de participantes, porque pensó que en obtener una cantidad de información pertinente y con ello, obtener un buen manejo de ésta para un posterior análisis.

La anterior fue una población heterogénea puesto que se describió a personas de diferentes grupos generacionales: adolescente, joven, adulto y adulto mayor.

Con el fin de proteger las identidades de los participantes y que el lector pueda tener una mejor comprensión de cada uno de éstos, han sido diseñados unos perfiles con nombres ficticios que reúnen las principales características de ellos.

### **Perfil No 1 Carlos**

Joven de 14 años de edad, oriundo de Mercaderes Cauca, quien habita la calle hace aproximadamente 4 años, por relaciones sociales con personas que lo guiaron por un camino donde el consumo de bazuco y demás, eran la mejor opción.

Trabaja como reciclador, además de pedir plata en semáforos, los carros, gente del común, como subsistencia diaria.

Actualmente vive sólo, llegó a la ciudad en compañía de su madre y por consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas se quedó en la calle, perdiendo contacto total con su madre.

Sus habilidades le han permitido sobrevivir en la calle, gracias a su buena voluntad de cooperar, sin embargo manifiesta que ha tenido que acudir a cosas no tan buenas para suplir las necesidades que considera inmediatas, dentro de ellas el consumo de sustancias.

### **Perfil No 2 Wilson**

Adulto joven de 26 años de edad, oriundo de la ciudad de Buenaventura, quien habita la calle hace aproximadamente 3 años, por problemas de comunicación y entendimiento con su familia, por lo que la calle fue la mejor opción.

Su modalidad de trabajo es el reciclaje, y pedir limosna de comida y dinero a la gente del común, además de realizar labores varias, como barrer o trapear en donde lo necesiten.

Actualmente, manifiesta contacto telefónico permanente con su familia, tías, hermanos y con sus dos hijas.

Sus aprendizajes le han permitido, defenderse en un lugar que lo cataloga como difícil y peligroso, donde a pesar de que éste posee cosas buenas, los aspectos que a su parecer son críticos y complicados, han logrado que opte por el robo como única salida para cumplir con las exigencias de su cuerpo, dentro de sus necesidades básicas, la más importante para él, el consumo de sustancias psicoactivas.

### **Perfil No 3 Luis**

Señor de 60 años de edad, oriundo de Palmira, quien salió de su casa definitivamente para ser un habitante de la calle hace un año, por problemas con su cuñado, sin embargo manifiesta ir de visita a su casa donde se encuentra su hermana, sin pasar más de un día.

Su sustento económico lo obtiene de su trabajo como reciclador y como monta llantas en un taller de la ciudad.

Actualmente no cuenta con pareja ni hijos, sólo su familia conformada por cinco hermanas y él.

Sus habilidades le permiten desenvolverse en un medio que él considera difícil pero agradable, porque nadie opina acerca de su vida y de las cosas que a diario hace. Su trabajo como monta llantas le permite suplir con sus necesidades básicas, dentro de ellas el consumo de licor que según él es su fuente primordial.

### **Perfil No 4 Humberto**

Señor de 44 años de edad, oriundo de Palmira, quien habita la calle hace 5 años, a causa de las malas decisiones tomadas en su vida, una de ellas, el transporte ilegal de bazuco, quien lo condeno a 40 años de prisión, pero gracias a su abogado, lo condenaron a menos tiempo, quedando en libertad. Su primera esposa murió por consecuencia de sus hechos. Se casó por segunda vez, pero la influencia de sus amistades lo llevaron a consumir licor en cantidades abrumantes, generando la separación con su esposa y optando a la calle como única salida.

Actualmente tiene una habitación que comparte con su pareja actual, con la que ya llevan 8 meses de relación, pero es la calle el lugar en el que se siente con mayor comodidad. Su familia conformada por su madre, y sus nueve hijos en diferentes parejas.

Es pensionado de la policía, además de trabajar como polarizador en un taller de la ciudad en conjunto con Luis, quienes hacen un gran equipo.

Sus aprendizajes y su inteligencia para el trabajo, han logrado que pueda salir a delante con su pareja y poder cumplir con las necesidades que exige el cuerpo, enfrentándose a una vida dura en la calle, pero con experiencias buenas y malas por contar, dentro de las buenas haber conocido al amor de su vida y dentro de las no tan buenas, enfrentarse a un mundo difícil, lleno de peligros y hazañas. El consumo de licor constante fue la causa principal por la que él se encuentra en la calle, manifestando que es complicado renunciar a este vicio.

### c. Instrumentos:

Se aplicó una técnica propia de la indagación apreciativa: entrevista apreciativa, descrita en el apartado de marco conceptual. (Ver Anexo 2)

Para realizar la organización y el análisis de la información que se recolectó, el grupo utilizó el **Programa, Atlas ti**, que es un potente conjunto de herramientas para el análisis cualitativo de grandes cuerpos de datos textuales, gráficos y de vídeo. Por medio del cual se organizó, reagrupó y gestionó la información obtenida del estudio, de manera creativa y al mismo tiempo sistemática. Todo esto a través de las siguientes categorías deductivas de análisis:

- Aprendizajes.
- Competencias estratégicas y creativas.
- Bienes materiales y financieros.
- Formas tradicionales de auto-ayuda y ayuda mutua.
- Vínculos afectivos.

Además el equipo de investigación estuvo atento a la categoría inductiva que surgió en el análisis de los datos: Sentimientos. Estas técnicas permitieron acercarse y dar respuesta a la pregunta que guió la presente de investigación.

| <b>Categorías Deductivas</b>                                                                                      |                                                                                   |                                                                                                    |                                                                                            |                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprendizajes</b>                                                                                               | <b>Competencias estratégicas y creativas</b>                                      | <b>Bienes materiales o financieros</b>                                                             | <b>Formas tradicionales de autoayuda y ayuda mutua</b>                                     | <b>Vínculos afectivos</b>                                                                         |
| Habilidades, conocimientos y actitudes de cada persona.                                                           | Las habilidades del ser humano, propias para la supervivencia en cualquier medio. | Enseres, pertenencias de valor, que cada ser humano porta consigo para suplir necesidades básicas. | La motivación, responsabilidad y el esfuerzo individual, que se robustece con el de otros. | Unión cordial que se tiene con otra persona, resaltando la significación que se le da a ese otro. |
| <b>Categoría Inductiva</b>                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                    |                                                                                            |                                                                                                   |
| <b>Sentimientos:</b> Como la alegría la esperanza, que los mueve y de una u otra manera les da sentido a su vida. |                                                                                   |                                                                                                    |                                                                                            |                                                                                                   |

## 6. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

### 6.1. Resultados

Para el apartado de resultados se tuvo en cuenta la transcripción de las respuestas brindadas por los participantes en las entrevistas individuales. Para el posterior análisis de la información, en este apartado se trabajó a través del software de análisis de información Atlas ti, donde se tuvieron en cuenta cinco categorías partiendo de los tres tipos de recursos indagados:

Los **recursos simbólicos**, son entendidos como esos elementos aptos de evocar sentido y significado a los aprendizajes y competencias adquiridas a lo largo del camino, sirven para sobrevivir en el contexto que se movilizan. Donde los aprendizajes son la adquisición de aspectos cognoscitivos y conductuales gracias a las necesidades presentadas a lo largo de su trayectoria de vida, que en conjunto con las competencias estratégicas y creativas, permiten ser competitivo para desarrollar cualquier proceso complejo en un determinado contexto con responsabilidad (Sequera, 2013).

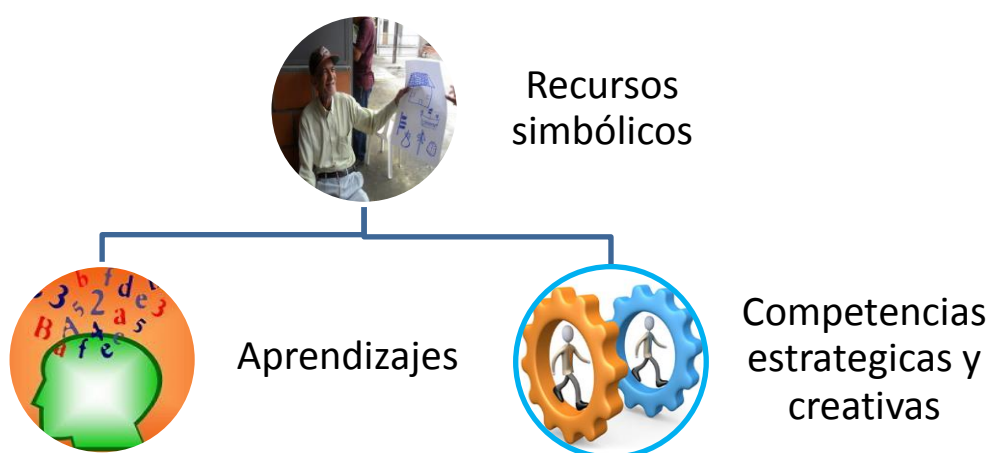


Ilustración 3. Recursos Simbólicos. Elaboración propia

## Categoría Aprendizajes

En el momento que se decide aprender, se requiere reconocerse a sí mismo como un ser lleno de habilidades, capacidades y actitudes que permitan sobrevivir en un medio exigente (la calle) donde son ellos quienes la han catalogado como un lugar difícil y peligroso, así lo afirma Carlos cuando comenta que *“la calle es muy dura, la calle no es tampoco para cualquier persona...”* Según lo dicho por él, y los demás entrevistados, se requiere de aprendizajes, para protegerse a sí mismos del peligro *“Le toca a uno robar, dormir con frío, aguantar hambre.”* (Carlos). Muchas veces se convierten en partícipes o espectadores de sucesos delincuenciales, *“En la calle se ven criminalidades.”* (Luis), y por éstas ha aprendido a defenderse. Entonces se dan cuenta de un lugar donde mantenerse con vida se convierte en un reto, dado que *“Lo más difícil es el frío, el hambre, sin familia, sin amigos de verdad...”* (Wilson) Pero sus capacidades y habilidades han logrado sostenerse en este medio.

*“Yo comparto todo, lo mío es de todos”*

Dentro de los aprendizajes el más destacado es: el reciclaje, *“Acá en el centro, se puede reciclar, buscar plata, comida, por acá es más fácil...”* (Wilson) ya que les permite conseguir el valor monetario que se requiere para suplir con sus necesidades más primordiales, así mismo el vicio *“Dejar el vicio es muy duro.”* (Carlos), sin dejar de lado el bienestar que les brinda estar bajo un techo *“...en la calle por lo menos así necesita trabajar para poder pagar la piecita y estar bien...”* (Carlos). Sin embargo, aunque la calle exponga un panorama lleno de peligro, es importante resaltar que cada aprendizaje sea bueno o sea malo, conlleva a identificar que cada ser humano tiene actitudes y conductas que lo llevan a luchar por cada sueño trazado. Así cuando Carlos

afirma que *“En la calle yo he aprendido qué es lo bueno y qué es lo malo, cómo es una persona que vive en la calle, qué es lo que toca hacer... Robar y fumar, muchas cosas que no son buenas.”* o cuando Humberto manifiesta que *“He aprendido a defenderme de las malas amistades...”* Es cuando se piensa en un lugar que a pesar de sus dificultades, permite en el individuo crear habilidades y capacidades que lo conducen a luchar por esa supervivencia, *“la calle no es para cualquier persona... se necesita trabajar para poder estar bien”* cuenta Carlos, rescatando que por más duro que sea ser habitante de calle, es el lugar que escogieron como su hogar y que al igual que en la sociedad actual, se necesita crear vínculos para que esos aprendizajes individuales funcionen mejor en colectivo *“Uno siempre necesita de alguien.”* (Carlos).

Ahora, escoger las amistades con las que se debe compartir, también hace parte de un aprendizaje primordial, y es el tener la habilidad para reconocer en el otro las concepciones que tiene de compañía, dado que es significativo contar con *“Amigos, con los que comparto vicio y comida”* (Carlos). O como lo cuenta Luis y Humberto, cuando al hablar de las amistades que ha construido, es gratificante para ellos poder ayudar al otro para que éste se sienta bien *“regálame un trago, una gaseosa y si yo tengo vea tenga”*(Luis) *“Yo comparto todo, lo mío es de todos”* (Humberto). Es así, como cada aprendizaje conlleva a adquirir todo aquello que cada uno se propone, desde sus relaciones interpersonales, como sus bienes materiales pero teniendo presente que el respeto es importante, y que no se requiere acudir a la violencia para marcar territorio y llevar un estilo de vida más saludable *“Se gana uno el respeto, no con la violencia ni nada parecido.”* (Humberto).

## **Categoría Competencias estratégicas y creativas**

Ahora bien, son esos aprendizajes adquiridos los que permiten que cada individuo se convierta a su vez en un ser competitivo, permitiendo ser responsable para sobresalir en el medio que se desenvuelve *“Yo pido plata, que en los semáforos o los carros y así... Junto cartón, reciclo.”* (Carlos).

Se evidenció en los habitantes de calle que en muchas ocasiones acudir a la violencia es la mejor solución, cuando manifiestan que: *“toca peliar, pa’ defender lo de uno...”* (Carlos). O *“Yo he tenido que pelear porque lo quieren robar a uno...”* (Wilson) y todo porque en la calle sobrevive el que tenga más astucia *“Yo pienso pa’ hacer las cosas.”* (Carlos).

No obstante, dentro de las competencias estratégicas y creativas, sobresale algo que es muy significativo, y es el trabajo adicional que cada uno realiza, que si bien, es un aporte necesario para adquirir aquello que es inevitable, el consumo, su comida, y en algunos casos una pieza para pasar la noche *“Tenemos un huequito para descansar”* (Humberto); y cubrirse del frío. *“Yo pido plata, que en los semáforos o que en los carros y así... Junto cartón, reciclo...”* (Carlos); *“Pedir pancito por ahí en lugares públicos, pido comida... hay veces, barro, trapeo...hacer lo que la gente necesite...”* (Wilson); *“Yo soy monta llantas... Yo cuido carros en el parque las delicias, yo me gano mi plata...”* (Luis); *“yo soy polarizador... Compro mi kilo de bolsas a tres mil quinientos y yo en total reúno trece mil...”* (Humberto) Cada trabajo independiente del grado de exigencia que tenga, genera un ingreso monetario, ocupan su tiempo de ocio, *“Vea arreglar carros, cargar mercados, teniendo mi profesión, pedir moneda”* (Humberto). Estas actividades significan a su vez una estrategia de competencia que a

diferencia de otros, les permite la supervivencia en la calle y de alguna u otra forma es un estilo de ganar lo que tal vez otros no han podido lograr, el respeto, *“soy muy juicioso, me gusta estar así, siempre bien conservaito, respetar a mucha gente, a los niños, a los adultos.”* (Wilson).

Aunque los aprendizajes muchas veces no son convenientes para el sistema social, las competencias estratégicas o creativas, los llevan a reelaborar esos aprendizajes para poder utilizarlos de la mejor manera posible y evitar daños a terceros *“Yo no robo, no*

*“soy muy juicioso, me gusta estar así, siempre bien conservaito, respetar a mucha gente, a los niños, a los adultos.”*

*fumo vicio, cigarrillos fumo y si están robando a una persona no me meto....”* (Luis); *“Para evitar robos mejor lo regalo y solucionado el problema...”* (Humberto). Entonces ser competentes, es adquirir habilidades y capacidades para construirse como seres llenos de valor y protegerse de personas o lugares que afectan su bienestar, *“trato de buscar lugares donde no haya tanto peligro... Y no volvería a esos lugares peligrosos por la inseguridad y por mi bienestar y pienso dejarlos para siempre...Evito compartir esas situaciones con esa gente que no me cae bien.”* (Humberto)

Además cabe resaltar que sus conocimientos previos, juegan un papel fundamental, para ser buenos competentes *“Cuando estaba en la policía me enseñaron a callarme y tomar respiración y ha sido de gran utilidad”* (Humberto) *“Yo sé trabajar”* (Luis)

### **Recursos materiales.**

Al hablar de recursos materiales hace referencia a algo perteneciente a la materia, que es tangible, imposible de captar con los sentidos, pueden ser propiedades que cada

persona tiene para uso personal o compartido, se canjean, compran o se regalan “*Para evitar robos mejor lo regalo y solucionado el problema.*” (Humberto).

**Ilustración 4. Recursos Materiales.**



### **Categoría Bienes materiales o financieros:**

Los bienes financieros, son muy importantes, en cualquier lugar y visto desde cualquier panorama. Desde el punto de la vivencia en la calle, estos bienes financieros permiten obtener lo que para ellos se ha considerado necesidades básicas, a partir de sus trabajos realizados, del pedir en la calle o a sus familiares “*yo consigo dinero diciéndole a mi mamá regáleme cinco mil pesos*” (Luis); de fortalecer sus competencias estratégicas para convertirse en negociantes “*Compro mi kilo de bolsas a tres mil quinientos y yo en total reúno trece mil.*”(Humberto); en algunos casos se conservan las

herencias.” *En la Buitrera tengo una tierrita... Y esa casa donde vive mi hermana es de ella y yo.*”(Luis); “*Yo soy pensionado de la policía*” (Humberto); Todo esto entendiendo que para los participantes al igual que para cualquier persona inmersa en una sociedad, el dinero no debe faltar, “*el dinero es muy necesario para vivir en la calle.*”(Carlos), es un recurso importante y en este medio para infortunio de muchos el robar es una salida inmediata, “*Le toca a uno robar...*” (Carlos).

***“Mis  
escapularios,  
yo nunca me  
los quito.”***

Sin embargo, dentro de la población entrevistada, el trabajar o pedir, es más importante que obtener las cosas por el facilismo y por el daño que puedan ocasionar a los demás. Dentro de sus bienes materiales portan con medios de transporte que son utilizados como vehículos de trabajo “*Yo tengo mi carreta... Sólo mi carreta y mis costales, y en ellos cargo, archivo que vale una plata, cartón otra plata, basura otra plata.*”(Luis) “*tener mi carrito para trabajar.*” (Humberto) “*lo único que tengo es una cicla.*”(Wilson). Con esta modalidad, obtienen una suficiente cantidad de dinero “*gracias a mi Dios a mí no me hace falta mis dos mil pesos.*”(Luis), que contribuye a suplir sus necesidades, dentro de ellas el consumo “*Yo no puedo estar sin plata por el vicio.*”(Carlos) “*Me compro una caneca de alcohol.*” (Luis).

Ahora bien, dentro de los bienes materiales, se destacan, aquellos objetos de valor que sin generar un costo monetario, tiene un significado único e importante para ellos, como medio de protección “*Mis escapularios, yo nunca me los quito.*” (Carlos); para su defensa propia “*Mantengo con mi arma, una piedra.*”(Luis); o resguardo del frío, sus prendas de vestir, “*Porque yo tengo ropa allá.*”(Luis) que permite identificar en ellos, la importancia de portar recursos materiales que generen o no un bien financiero, son

importantes para permutar eso que ellos han considerado como sus obligaciones primordiales.

### Recursos socio- afectivos

Ilustración 5. Recursos Socio-afectivos.



Los recursos socioafectivos permiten que las personas se interrelacionen para que esos vínculos creados, se fortalezcan y se mejore sus formas de autoayuda y ayuda mutua.

Sólo así el ambiente generado entre estas personas toma sentido y se vuelve significativo, en la medida que, contar con el otro es una dinámica que me brinda bienestar *yo les ayudo así en lo que necesitan...yo les doy consejos, les digo que no*

*lloren, les doy ropa, camisas que tenga pal frio...*” (Wilson).

### Categoría formas tradicionales de autoayuda y ayuda mutua

En la calle es importante mantener buenas relaciones, no sólo entre habitantes de este medio, sino con los transeúntes que viven o recorren esos sectores, pues de esta manera, consiguen apoyo emocional y material, importante para su fortalecimiento personal *“eh, hay veces que la gente así me colabora...”* (Carlos) y aunque en beneficio propio, es gratificante compartir con quienes son sus amigos, porque de alguna u otra manera los vuelve felices, *“tengo amigos, con los que comparto vicio y comida...lo ayudo a que se ponga feliz.”* (Carlos) o Wilson profiere que *“cuando encuentro varias cosas así en la basura que son buenas, pues las comparto, les doy plata y lo que ellos quieren ¡Droga! ¡Cachos!.”* Es así, como se identifica que esas formas de ayuda mutua, toman un valor

significativo, que se amplía desde sus compañeros, hasta sus familiares “*gracias a mi Dios mi mamá y mi hermanita me sacan de todos esos problemas...*” (Luis) y el personal residente que habita en los lugares que ellos visitan o han escogido como habita. “*Yo me rio, recocho y llamo a mi familia, eso me pone feliz.*” (Carlos).

Por otro lado, la autoayuda se convierte en un recurso importante que sirve para neutralizar los sentimientos alterados sin la necesidad de un otro, sino tomando conciencia de lo que es favorecedor para sí mismo. Algunos optan por visitar lugares “*yo mejor llego al albergue...huyo de una galería*” (Luis) apartarse de otros “*Yo mejor me voy, cojo mi curva.*” (Carlos) o simplemente tomándose un tiempo para pensar, “*cuando estoy triste, me toca que agachar la cara y ya, irme lejos y olvidar todo y así.*” (Wilson) y otros acuden a lo espiritual “*a mí me interesa lo espiritual.*” (Humberto). Finalmente lo que importa, es que tratan de buscar lo mejor para sí mismos “*yo he bregado así a quedarme quieto un tiempo...despejar la mente.*” (Carlos) y encontrar comodidad, pero es que la calle es un lugar difícil y en ciertas ocasiones se cree que reintegrarse a la sociedad de la que salieron, podrían conseguir el bienestar del cual carecen “*quiero irme para una fundación.*”(Wilson).

No obstante, el ser parte de la calle les permite cumplir con los requerimientos que son importantes para sí mismos, y que para la sociedad a la que hicieron parte, será mal visto o prohibido, pues dentro de sus gustos el consumir sustancias psicoactivas incluidos el alcohol, contribuyen a sentirse mejor “*Yo meto lo mío entonces me siento mejor.*” (Carlos) “*una canequita de aguardiente.*” (Luis) y aunque dentro de sus deseos éste abandonar estos hábitos “*caigo otra vez en mi vicio, es algo de lo que yo no puedo salir.*”(Humberto) se convierte un tanto difícil, porque hacen parte de su diario vivir y por lo tanto salir de la calle es su última opción.

Pero el crear vínculos afectivos, les genera nivelar sus emociones *“Yo soy de las personas que trata de cambiarle el ambiente a mis compañeros que están tristes...ser ese alguien que les alegra el momento.”* (Humberto) entonces el compartir es primordial *“yo comparto todo, lo mío es de todos.”* (Humberto) en especial sus hábitos de consumo *“yo voy de aquí para allá y me dice Luis regálame un trago, una gaseosa y si yo tengo vea tenga.”* (Luis) y en esta creación de relaciones interpersonales, las prácticas causales de daño, empiezan a disminuir *“sí están robando a un amigo yo me meto”* (Luis), las ayudas mutuas o propias logran que el subsistir en la calle, disminuya su estado crítico y consigan sobrellevar un estilo de vida más ameno.

### **Categoría vínculos afectivos**

Dentro de lo que conciernen los vínculos afectivos, encontramos que las amistades son ese vínculo significativo que les permite entablar relaciones sociales y compartir lo que tienen *“amigos, con los que comparto vicio y comida.” mi mejor amigo, un man que mantiene conmigo pa todo lado.”* (Carlos), logrando que esas redes de apoyo crezcan desde lo laboral, *“el Americano”* a quien Luis nombra como su patrón y quien le ayuda cuando se encuentra en dificultades. La gente del hogar al que asisten, como *“Gabriel Ochoa”* quien dirige el comedor, así mismo la calle les ha concedido, formar vínculos amorosos, *“Conocer a mi esposa”*(Humberto) como un vínculos afectivo que generan un gran significado para Humberto.

***“Yo soy de las personas que trata de cambiarle el ambiente a mis compañeros que están tristes...ser ese alguien que les alegra el momento.”***

Además, es importante para ellos, no sólo las nuevas relaciones creadas en su medio, sino conservar las relaciones pasadas, principalmente los vínculos familiares *“yo le*

*colaboro a mis cuatro hermanas y a mi mamá.*” (Luis). Es de vital importancia la figura materna, dado que es muy representativa para la mayoría de los entrevistados por el apoyo que reciben de ésta, que a su vez se convierte en la ayuda mutua incondicional, que estará ahí para lo que necesiten.

La familia es entonces un factor fundamental *“Tengo una familia, tengo hijos y todo, tengo dos niñas”* (Wilson) *“mi hermana, ahora voy donde mi primo”* (Luis) que aunque no compartan los espacios y eventos propios de un hogar, son lo que los motiva a tener contacto inminente que de alguna u otra manera contribuye a esa lucha en un medio del cual será complicado salir.

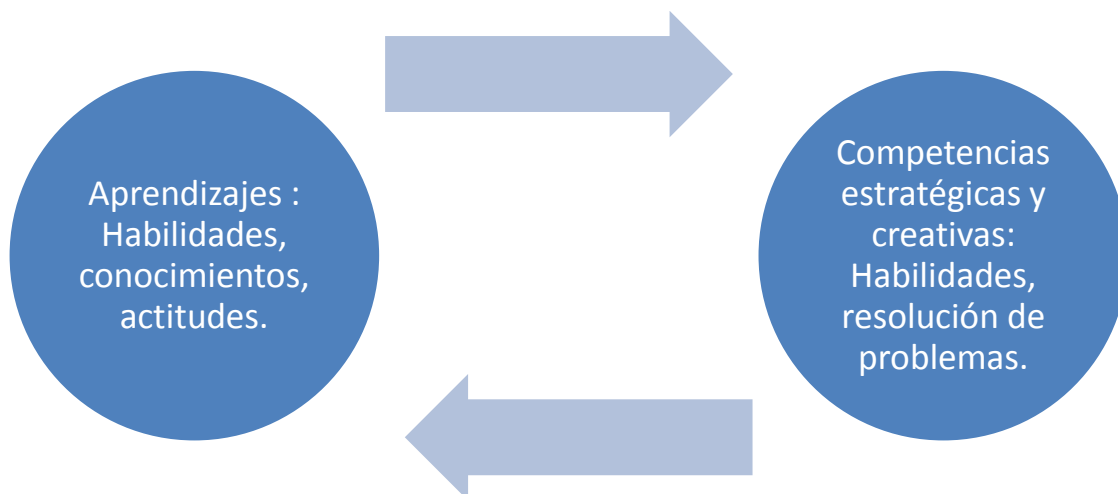
Por otro lado hay un vínculo esencial para Wilson y Humberto, ligado a la parte espiritual, *“Dios”* del cual obtienen la protección divina y la guía para continuar con su camino, así lo profiere Humberto cuando levantando su mirada al cielo y sus manos proclaman *“él es mi rey”* De aquí la importancia de formar vínculos afectivos, como apoyo, compañía, ayuda que posibilita que la vida en calle sea más llevadera.

## **6.2. Análisis.**

En primera medida, es importante aclarar que durante la lectura y análisis de los resultados obtenidos se pudo evidenciar que los tres tipos de recursos indagados en este estudio: simbólicos, materiales y socio-afectivos, se encuentran relacionados entre sí, al menos cuando de vida en calle se hace referencia, puesto que las categorías que de éstos se desprenden pueden ser mutuamente incluyentes en los diferentes elementos que fueron identificados en el discurso de los participantes. Por lo tanto, en este apartado se presentarán las relación entre las categorías: aprendizajes, competencias estratégicas y creativas, bienes materiales y financieros, formas tradicionales de autoayuda y ayuda

mutua y vínculos afectivos, para posteriormente proceder a discutir la manera en que se llevaron a cabo cada uno de los objetivos planteados en esta investigación.

Ahora bien, como se dijo con anterioridad, se evidenció que las categorías aprendizajes y competencias estratégicas y creativas se encuentran directamente relacionadas, posiblemente por pertenecer a un mismo tipo de recurso (Simbólico) ya que se encontró que en ambas se requiere de capacidades y habilidades que si bien pueden ser intrínsecas de cada persona, también se adquieren a lo largo de la experiencia, las cuales determinan los aprendizajes que se requiere sean construidos durante la vida en calle y así mismo, la manera en que se desarrollen las competencias necesarias para abordar las diferentes situaciones que en este espacio se puedan presentar, generándose así un nuevo aprendizaje, de este modo, estas categorías se encuentran retroalimentadas, es decir, se aprende y seguidamente se desarrolla una competencia que deja un aprendizaje. Así pues, no se podría hablar de una competencia desconociendo el aprendizaje que le antecede a ésta y el que dejará la experiencia. Sin embargo, pese a la relación que guardan estas categorías, las habilidades a las que se hace referencia cuando se habla de aprendizajes son las relacionadas con las actividades que los habitantes de calle han logrado realizar gracias a su experiencia, mientras que al mencionarlas en la categoría de competencias se apunta a las estrategias, pensamientos y decisiones que se generan en los planos social y relacional que los habitantes de calle constituyen en su día a día. La competencia es producto de un proceso de aprendizaje, ya que se constituye como un conocimiento experto.



**Ilustración 6. Relación Aprendizajes con Competencias estratégicas y creativas.**

De la misma manera en que las categorías presentadas con anterioridad, en el caso de la vida en calle se encuentran ligadas, se encontró que estos recursos simbólicos a su vez se relacionan con sus “Bienes materiales y financieros” puesto que, a pesar de que esta clasificación se enfoca en las pertenencias y aspectos económicos con los que cuentan los participantes, se observó que de una u otra manera las limitaciones que éstos tengan de este tipo de elementos, ayudan a mediar algunos aprendizajes, por ejemplo, se observó que habilidades adquiridas en la experiencia de calle como el aguantar hambre, son un aprendizaje que se forja por la incapacidad económica que tienen de costear sus alimentos. Así mismo se evidenció que el desarrollo de ciertas competencias puede estar enmarcado por esos recursos materiales, puesto que actividades como la mendicidad y oficios varios se encuentran mediados por la remuneración generalmente monetaria que puedan recibir.

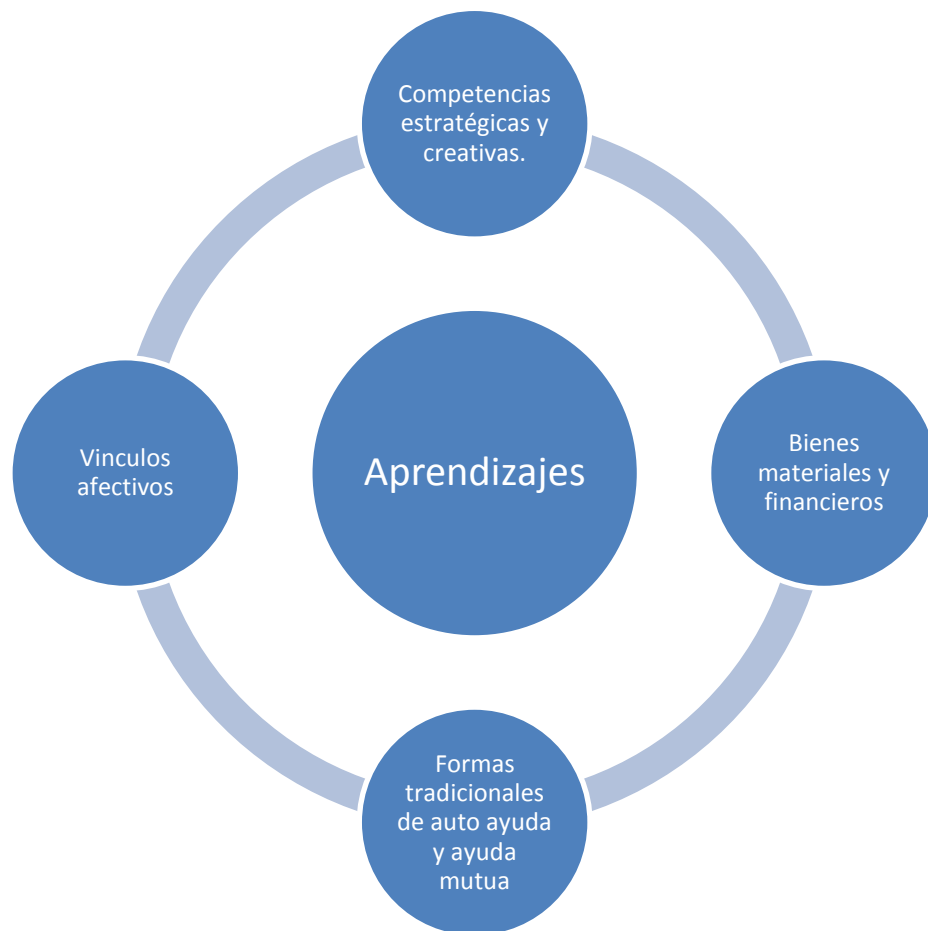
Por otro lado, las categorías del marco recursos socio-afectivos: formas tradicionales de auto-ayuda y ayuda mutua y vínculos afectivos, se encuentran estrechamente ligadas,

puesto que en ambas se observa el componente relacional con el que cuentan los participantes, es así como se evidenció la manera en que las relaciones que tienen y construyen las personas que viven en la calle son de suma importancia para su diario vivir, en tanto que se encuentran continuamente en su discurso y movilizan sentimientos, como la alegría y la esperanza, que han sido considerados interesantes en la presente investigación, puesto que permiten sugerir que son los que mueven a estos personajes y les dan de una u otra manera, sentido a su vida. De igual manera, se entreteje una relación en ambas categorías al observarse que para que surja la intención de que se dé la ayuda a otro par, se debe entretejer entre ellos un vínculo afectivo que les haga sentir confianza y seguridad de que en algún momento van a ser ayudados por ese otro, que se dará una ayuda mutua.

Ahora bien, las “formas tradicionales de auto-ayuda y ayuda mutua” y los “vínculos afectivos”, a su vez guardan relación con los aprendizajes y las competencias estratégicas que en los habitantes de calle puedan presentarse, ya que es por medio de sus experiencias con los demás que pueden conocer y elegir con quienes desean continuar relacionándose y así mismo podrán diseñar estrategias para mantener dichas relaciones. Del mismo modo, estos recursos socio-afectivos, se ven inmiscuidos en el campo de la consecución de los bienes materiales y financieros, en tanto que es gracias a estos últimos que muchas veces se establecen afinidades con otras personas, formándose relaciones duraderas.

Por todo lo anterior es propicio reafirmar que existe una relación entre todos los recursos, además de encontrarse algo muy especial y es que principalmente ésta relación se da por medio de una categoría que los atraviesa y que permite que las demás se sigan llevando a cabo, los Aprendizajes. Cuando un habitante de calle se enfrenta a

alguna situación, bien sea sobre una forma de conseguir dinero, conseguir amigos, superar adversidades, entre otras, se genera un aprendizaje el cual posibilita que surjan competencias, vínculos y demás recursos importantes para la vida, en este caso la vida en calle.

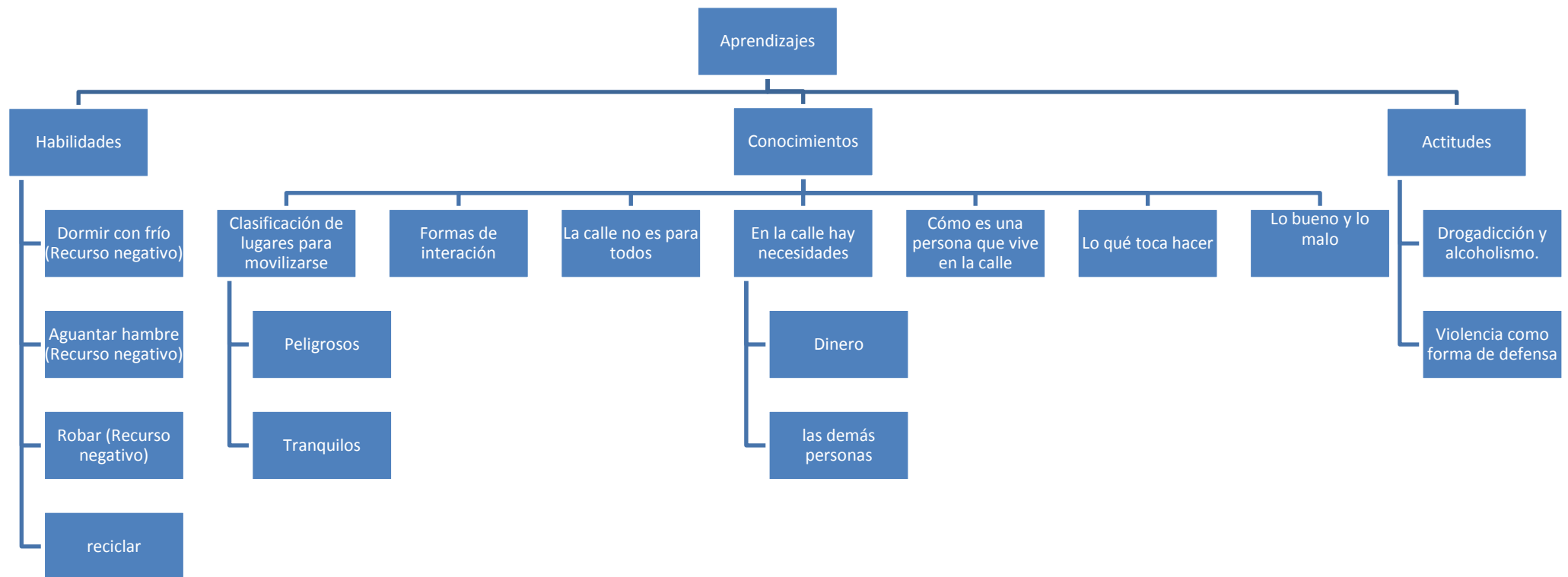


**Ilustración 7. Relación categorial, aprendizajes como categoría central.**

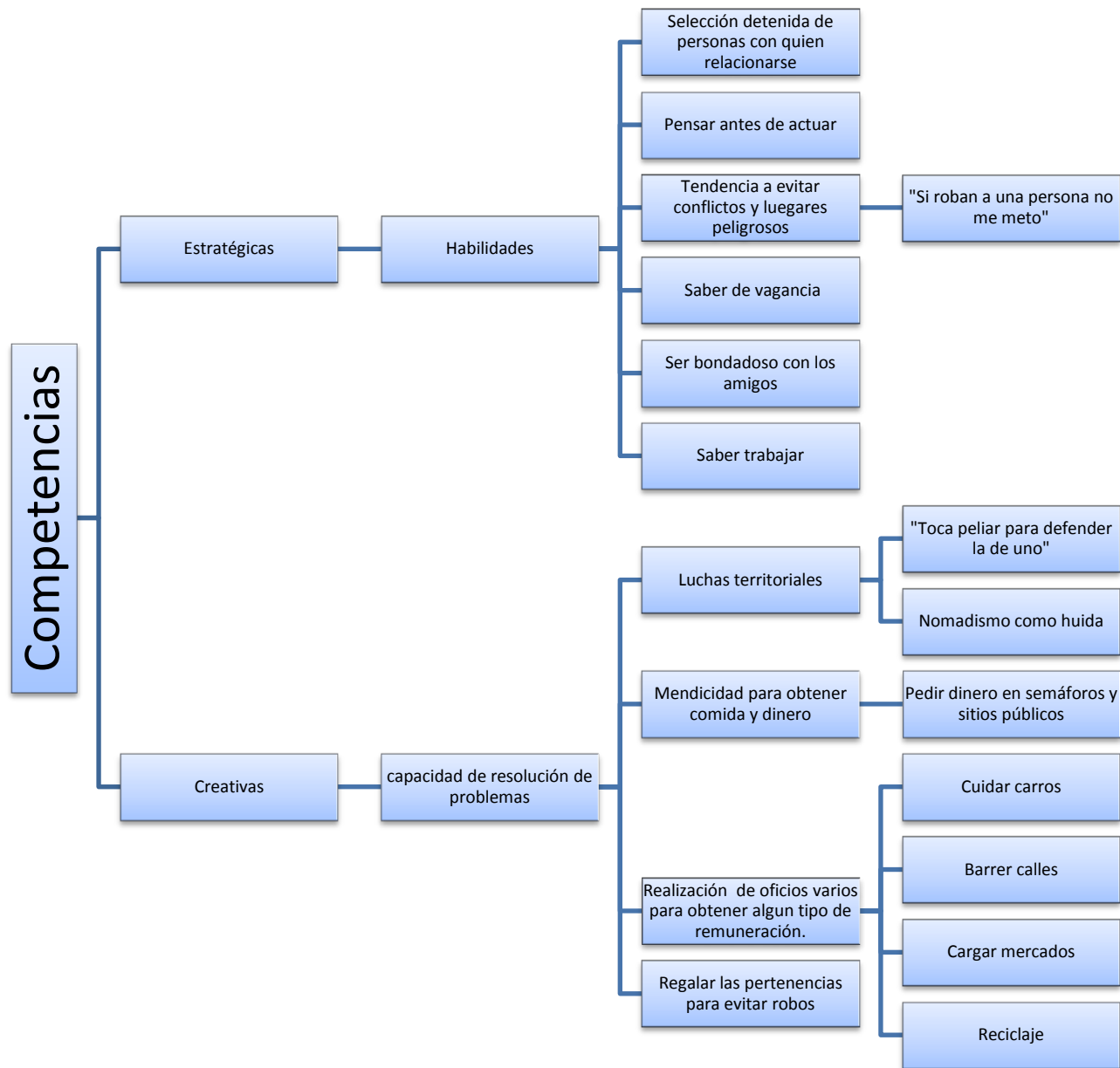
Es importante dejar claro, que lo encontrado en cada categoría es considerado un recurso, sin embargo, pueden encontrarse aspectos que no favorecen al bienestar de los habitantes de calle o al de los demás ciudadanos, como son la drogadicción, el hurto, la violencia, empero, son cuestiones que se presentan en el diario vivir de éstos y que son

las herramientas con las que cuentan para poder desenvolverse en este medio social, en esta forma de vida. Dichos aspectos se han considerados recursos negativos, puesto que a pesar de ser dañinos para el ser humano, no dejan de ser importantes para estas personas al favorecer la resolución de diversas situaciones problemáticas, como los cólicos por la abstinencia, el hambre y la defensa propia.

Ahora bien, es pertinente señalar que durante la lectura y análisis de los resultados obtenidos, surgió una categoría, la cual se considera de gran relevancia, dado que permitió ampliar la concepción de los recursos hasta ahora planteada. Se evidenció que los sentimientos, entendidos como, “bloques de información integrada, síntesis de datos de experiencias anteriores, de deseos y proyectos, del propio sistema de valores y de la realidad” (Segura & Arcas, 2007, p.15), se pueden concebir como un recurso socioafectivo, en tanto que concede a los habitantes de la calle, vincularse afectivamente con sus seres cercanos y consigo, observándose como una de las principales fuentes de motivación que éstas personas tienen para continuar o no día a día, ya que el sentirse alegres por ejemplo, puede determinar el deseo de levantarse, de luchar por la comida, de establecer relaciones, o por el contrario sentimientos como la tristeza pueden hacer desencadenar eventos adversos, como sobredosis o rupturas de relaciones que traigan consecuencias negativas. Así pues, al igual que las categorías antes vistas, los sentimientos entrarían a entretener una relación bidireccional con cada una de ellas, en donde la construcción de los recursos simbólicos, materiales y demás categorías socioafectivas, se ve mediada por estos.



**Ilustración 8. Análisis de categoría aprendizajes**



**Ilustración 9. Análisis categoría, competencias estratégicas y creativas**

# Bienes

## Materiales

## Financieros

Escapulario

Bicicleta

Piedra  
como arma  
de defensa  
personal

Ropa

Carretas

Costales

Dinero

Inmuebles

Cartones y  
basura  
para la  
venta

**Ilustración 10. Análisis categoría, Bienes Materiales y financieros.**

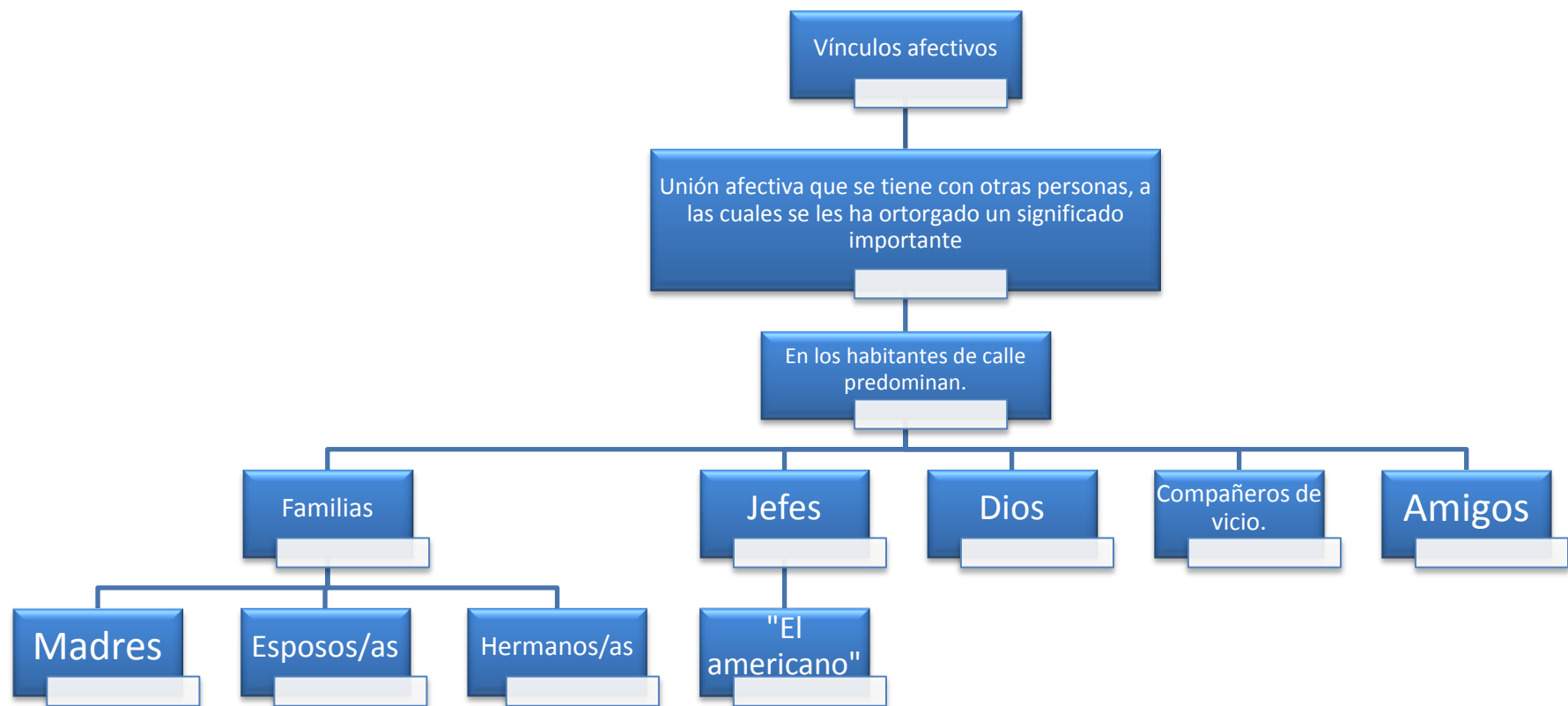
## Auto-ayuda

- Quedarse quieto un tiempo
- Consumir drogas o alcohol (Recurso negativo)
- Despejar la mente
- Alejarse de lugares problemáticos
- Trabajar
- Creencias

## Ayuda Mutua

- "La gente me colabora"
- Amigos con los que se comparte vicio y comida.
- Ayudar en lo que los demás necesiten
- Hacer sentir mejor a los demás
- Juegos y recochas
- Fundaciones, albergues y lugares de paso.
- Consejos entre pares
- Redes de apoyo.
- Mediación en conflictos de pares.

**Ilustración 11. Análisis categoría formas tradicionales de autoayuda y ayuda mutua.**



**Ilustración 12. Análisis de categoría, Vínculos afectivos.**

### **6.3. Discusión.**

Trayendo a colación lo planteado en el apartado de Marco teórico, y Análisis, se podría decir que en el marco de la vida en calle hay una realidad que ha sido construida por fuera y por dentro de ésta, puesto que es sólo sobre la experiencia que las personas le imprimen un significado a su existencia, como bien lo mencionaban Berger & Luckmann (1999) al decir que la realidad es un precepto subjetivo que se crea a partir de las vivencias adquiridas en la línea de vida, en el tiempo y espacio en que cada persona se moviliza.

En esta medida, quienes no han vivido en la calle posiblemente han construido una realidad similar a la que está objetivada en el medio social del que hacen parte, cuando ven noticias en los diarios o canales informativos sobre ésta temática, cuando pasan por las calles o por medio de diferentes momentos que los hayan acercado, sobre una vida de carencia, de vulnerabilidad, de exclusión, la cual no es desacertada ya que es una de tantas realidades, pero que muestra una parte de lo que es toda una forma de vivir, se crea un precepto subjetivo de lo que es realidad a partir de esos conocimientos adquiridos, válidos por supuesto, dado que es la percepción que cada persona tiene, muy diferente al significado que le brinda quienes viven en calle. Según Berger & Luckmann (1999) es la sociología del conocimiento, la encargada de que dicha realidad sea entendida desde todo lo que la sociedad considera como conocimiento que varía desde la simplicidad de las cosas tangibles y no tangibles, hasta las más complejas, es así como para cada individuo implica un compendio de ideas y pensamientos teóricos que permiten crear lo que es realidad para cada persona. En el caso de la población residente, para quien la realidad de la calle es

diferente en comparación a la realidad que tiene un habitante de calle, puesto que cada quien es el protagonista de su propia historia.

En este orden de ideas, se puede ver que los habitantes de calle, han construido una realidad de su propia vida la cual podría de una u otra manera acercarse al plano real de la sociedad, pero que al indagar sobre ella le permite al investigador enterarse de múltiples eventos y elementos que poseen gran importancia para sí, que son maravillosos y que pueden ser superfluos para quienes no se encuentran en dicha situación pero que podrían cambiar su significación actual. Se ve entonces, que la realidad es elaborada en la vida cotidiana y que a pesar de que existe un marco desde lo constituido socialmente como lo real, cada quien crea en su interior un significado propio y una definición aceptable para quien vive esta experiencia, la cual día a día cambia a medida que se obtienen nuevas experiencias, por lo tanto no se podría decir que existe una vida en calle nefasta, o una bellísima, sino una realidad distinta.

Ahora bien, toda la interpretación que hasta ahora se ha realizado de las auto-narraciones que han proferido los habitantes de calle está mediada por la experiencia que el equipo investigador ha tenido en este campo, lo cual también modifica la realidad pre-construida. No se puede decir con certeza que al relatar sus historias los habitantes de calle lograron modificar la significación que tenían en ese momento sobre su vida, sin embargo, se evidenció que todo lo proferido sin duda estuvo mediado por sus relaciones, sus vivencias y los diálogos que han construido a la largo de su vida, y que le dan sentido a lo que son, bien lo afirma Larrosa (2003) cuando profiere que el sentido de quién somos, depende de las historias que contamos y que nos contamos, en especial cuando construimos historias

referentes a nuestra vida (autonarraciones), cuando somos los protagonistas de nuestro propio relato. Que si bien les permitió desplegar lo que en ese instante era problemático, también permitió identificar los aspectos positivos que posiblemente no se habían pensado antes, cuestión que de una u otra forma movilizó un cambio de realidad en ellos.

Como se ha mencionado, la forma en que se indaguen y se cuenten las historias media la significación que se obtenga de determinado evento, en este sentido, cuando se utiliza el lenguaje del déficit, se verá que a lo que se haga referencia estará disminuido y se resaltarán los aspectos problemáticos, construyéndose así una realidad en esa misma línea; sin embargo, cuando se habla desde el enfoque apreciativo, se logra potenciar los ámbitos que probablemente no se habían tenido en cuenta antes porque se consideraban pobres o inexistentes, los positivos. Así pues, hablar de la vida en calle orientando el diálogo desde una mirada apreciativa, permite pensarse y significarse una realidad distinta a la que se ha obtenido desde el lenguaje del déficit. Los elementos problemáticos se quedan un poco a un lado ¡sin desconocerlos! Puesto que para el reconocimiento y abordaje de estos el Estado Colombiano ha dispuesto de la Ley 1641 del 12 de Julio del 2013, en la que se establecen los lineamientos para la formulación de la política pública social para habitantes de la calle y se reconoce la importancia de garantizar, promocionar, proteger y restablecer los derechos de estas personas, siendo el principal objetivo gestionar una atención integral, fortaleciendo la rehabilitación e inclusión social, (Congreso de Colombia, 2013) por ello en la presente investigación se hace énfasis en lo bello de cada momento, favoreciendo así mismo a que dichos aspectos sean tenidos en cuenta en las políticas públicas que de aquí en adelante se desarrollen frente a esta población, para ser apreciados y potencializados con

los mismos. Se considera que fue posible evidenciar estos aspectos en el discurso de los participantes, en tanto que se pudieron resaltar los recursos que en la vida en calle se pueden construir y que son positivos, porque son importantes y únicos, son las bases con las que cuentan estos personajes para poder vivir.

## 7. CONCLUSIONES.

A modo de conclusión, consideramos que trabajar el tema de vida en calle y sus habitantes implicó grandes aprendizajes que permitieron nuestro crecimiento profesional, académico y humano, ya que además del conocimiento adquirido que concedió que el rol como psicólogas se enriqueciera desde otro enfoque fundamentado en lo apreciativo, cada historia contada a través de la entrevista era un cúmulo de experiencias que concedieron conocer un estilo de vida diferente del que se concibió en un principio de la investigación.

La vida en calle es un campo complejo que cuenta con muchas personas que por variadas condiciones y/o decisiones llegaron ahí, en donde se enfrentan a una forma de vida desde el marco de la carencia, las problemáticas sociales e incluso la pérdida de integridad física. Por ello, nuestro primer reto fue encontrar un concepto puntual qué indagar, que nos permitiera poder abordar esta forma de vida sin hacer énfasis en lo deficitario. El llegar al concepto de recursos tomó mucho tiempo, largas horas de búsqueda y revisión hasta que se pudo reconocer que sólo de la manera en que se definió la vida en calle, se podrían tomar esos aspectos apreciativos que enmarcarían esta investigación y que aún no habían sido indagados. Por lo anterior alcanzar nuestro objetivo fue algo complicado ya que la consulta de libros, estudios e investigaciones sobre vida en calle, brindaba precisamente una información desde lo deficitario, un enfoque totalmente opuesto. Se observa entonces que aún falta mucho por conocer sobre esta forma de vida, si se mira como un campo de práctica social en el que se movilizan diversos recursos día a día.

Así pues diferentes obstáculos impidieron en su momento que el desarrollo de la investigación tuviera éxito: Acordar con los participantes los encuentros para la realización de las entrevistas se tornó complicado, los habitantes de calle son nómadas y pueden tardar meses en regresar a un lugar determinado, por lo que se debió esperar a que las personas que sirvieron de porteros para esta investigación nos informaran de su regreso.

Otro inconveniente fue que se había pensado inicialmente en escoger la población por géneros y diferentes grupos generacionales, dos mujeres y dos hombres, pero fue esto imposible porque no hubo disposición y colaboración por parte de la población femenina, las mujeres se notaron reacias a establecer contacto con las investigadoras. Por lo tanto, se decidió trabajar con hombres, quienes se mostraron muy amables y a gusto previamente al desarrollo de las entrevistas.

Pese a las dificultades anteriores, se puede dar cuenta que los habitantes de calle independientemente de su edad, su disposición para hablar, su estabilidad espacial e incluso a pesar de las diferencias que existen a nivel de ciudades, pues los participantes de Palmira cuentan quizá con un territorio más tranquilo y no refieren consumo de otras sustancias aparte del licor, mientras que los de Cali por ser una ciudad capital se ven enfrentados a situaciones altamente peligrosas, violentas y varían su consumo desde el cigarrillo y la marihuana, hasta el bazuco, la “perica” (cocaína) y la heroína, es pertinente afirmar que cuentan con unos recursos que les permite continuar con sus estilos de vida, puesto que todos necesitan y han construido recursos simbólicos, como son los aprendizajes y conocimientos que permitan identificar las zonas de peligro y las que brindan seguridad, utilizan el reciclaje como medio de trabajo para obtener así bienes financieros y adquirir

esos bienes materiales, además se evidenció que en ambas poblaciones hay una historia que contar, en las que puede encontrarse una construcción del mundo diferente pero que llegan a un mismo punto y es ¿Cómo llegaron a vivir de esta manera?

Por lo anterior, es pertinente reafirmar que esta investigación le deja al equipo de trabajo grandes conocimientos y una experiencia maravillosa de este mundo que se cree frágil, pero que deja como enseñanza una lucha constante por lo que se quiere, una hazaña donde el mejor es el que sobrevive, en donde sí se conservan y se crean vínculos fraternos y afectivos, hay aprendizajes y habilidades que se fortalecen desde la necesidad de cada quien para conseguir lo que necesitan para sobrevivir, en donde los espacios de interacción como los grupos les permite compartir sus historias diarias acompañadas del “traguito” o el “cachito” como ellos lo denominan y pasarla bien. No son indigentes o desechables como peyorativamente se los llama, son habitantes de calle, personas que merecen respeto y que llevan consigo un cúmulo de capacidades que los hacen valiosos para sí y sus pares. Muchos escogieron este lugar, otros tuvieron que quedarse ahí, pero no por ello dejaron de ser, de seguir construyendo realidades en su mundo y así mismo, su necesidad de construir recursos que parten de esa misma interpretación de sus experiencias, no se detuvieron.

Por lo tanto se concluye que, en cuanto al primer objetivo explorar los recursos simbólicos contruidos por los habitantes en la vida en calle, se ha identificado como principales categorías de éstos, los aprendizajes y las competencias simbólicas y creativas. Se encontró que existen diversas habilidades, conocimientos y actitudes que median en la vida en calle, los cuales surgen por las experiencias que éstos tengan día a día y que posibilitan que el campo relacional, material y estratégico se despliegue. Es importante

tener en cuenta el reconocimiento que hicieron los participantes al momento de decir que la calle no es para todos, pues da cuenta de que es gracias a un conjunto de aprendizajes que el ser humano se puede desenvolver en un medio, de ahí que se pueda adaptar y se pueda continuar argumentando que la construcción de la realidad se cambia con la significación de cada experiencia, bien sea propiamente vivida o transmitida por otro, lo cual a cada paso nutre los relatos que se manifiestan, se modifican y continúan reelaborando significaciones. En este sentido, aspectos como dormir con frío, aguantar hambre, identificar lugares peligrosos, las formas de interacción, “lo bueno y lo malo”, además de diseñar la manera en que se deben ejecutar las acciones para poder obtener los resultados deseados, permiten pensar que los habitantes de calle, cuentan con un banco de recursos simbólicos, que les permiten al igual que el resto de ciudadanos desenvolverse en un medio social tomando sus capacidades intrínsecas y las que construyen afuera para, subsistir.

Ahora bien, para la consecución del segundo objetivo, se indagó sobre los recursos materiales que han construido las personas que viven en la calle, teniendo como resultado, que los habitantes de calle consideran de suma importancia la obtención de bienes materiales y financieros para su diario vivir, manifestando que el dinero es de gran relevancia para la vida en la calle – y consideramos que en toda nuestra sociedad- siendo por medio de él que pueden obtener lo que desean, sin embargo se observó que el apego a los artículos para uso personal, como la ropa, los dispositivos electrónicos, entre otros, no es tan significativo como lo fuera para un ciudadano promedio, ya que es más importante lo que pueda ser usado con inmediatez y que les pueda ayudar a generar algún ingreso para el día, como los costales, las carretas, la basura reciclada e incluso el alcohol o la droga como

forma de calmar sus adicciones. De este modo, es preciso señalar que no por vivir en la calle hay un total desprendimiento del mundo material como podría pensarse, ya que las personas que viven en este medio, poseen recursos que les conceden resolver monetariamente sus propias necesidades básicas y simbólicamente necesidades afectivas por medio de posesiones como escapularios, que les brindan protección y les permiten continuar con la esperanza e ilusión de levantarse cada día.

Como tercer objetivo la investigación se dispuso a conocer los recursos socio-afectivos con los que los habitantes de la calle cuentan en su medio, encontrando que estas personas poseen vínculos afectivos y formas tradicionales de auto ayuda y ayuda mutua, los cuales son fundamentales cuando se encuentran viviendo en esta situación. Se evidenció que en cada habitante de calle en algún momento de su discurso se hacía referencia a esas personas, acciones de otros o de sí mismos, que fortalecían o disminuían las relaciones que enmarcaban su cotidianidad y desencadenaban emociones, sentimientos, reacciones y hacían desenvolverse las diversas situaciones a las que se enfrentaban. Si bien es cierto, que el mundo cuenta con diferentes sociedades y que en cada una de ellas las relaciones que entretejen sus integrantes son muy importantes, en el campo de práctica social de los habitantes de calle este aspecto es realmente valioso, puesto que es gracias a los vínculos afectivos que establecen con personas, como familiares, amigos, jefes, compañeros de vicio, o deidades que pueden sentirse partícipes de una sociedad, para la cual el requisito fundamental es poder despertar al día siguiente, con la capacidad de ponerse en pie a conseguir a tomar esos recursos con los que cuentan. Así mismo, se observó que las formas tradicionales de auto- ayuda y ayuda mutua, les permiten la conservación de la parte

emocional y física, en tanto que estrategias como alejarse de lugares peligrosos, despejar la mente, trabajar, los distancian de eventos problemáticos que ponen en riesgo lo más importante, su vida.

Por último, es necesario resaltar el carácter político de este trabajo, en el ámbito de la psicología social en el que se enmarca, si se tiene en cuenta que la aproximación apreciativa de ésta problemática deja ver la manera como los seres humanos terminamos naturalizando la condición de vida en la que las necesidades básicas no son satisfechas, terminamos aprendiendo a sobrellevar la vida de esta manera. No obstante, es importante no perder de vista que esto responde a condiciones de gobernabilidad (satisfacción de necesidades básicas, ejercicio de los derechos, gestión de la salud pública, etc.) que favorecen estos modos de vida. Así entonces, reconocer que las personas que viven en la calle cuentan con recursos, debe ser el indicador de que son ciudadanos que deben contar con las condiciones para llevar una vida digna.

## 8. RECOMENDACIONES

Finalmente, por lo que hasta aquí se ha dicho recomendamos continuar trabajando con este tipo de población desde el enfoque apreciativo, dado que permite investigar y trabajar una población catalogada como vulnerable y/o *carente de* desde lo que está bien para cambiar significaciones mutuas y generar programas de intervención que permitan fortalecer capacidades y habilidades existentes.

Consideramos importante que los grupos de labor social que trabajen con esta población, se permitan trabajar en pro del reconocimiento de la importancia del establecimiento de vínculos afectivos entre pares, puesto que se pudo evidenciar que las redes de apoyo y el establecimiento de relaciones interpersonales son de suma importancia para los habitantes de calle y los alcances que éstos puedan tener.

También recomendamos que se continúe trabajando con los recursos que este tipo de población posee, desde la significación que cada habitante de calle les imprime, quiere decir, que se pueda conocer si existe una conciencia de estos aspectos positivos encontrados en ellos y cómo podrían potencializarlos. Para ello consideramos que la técnica de las 4D puede ser una herramienta ideal al permitirles sonar y construir nuevas visiones de su mundo y oportunidades de vida.

Es necesario recordar la responsabilidad del Estado y de las universidades para aportar cada día más para el mejoramiento de todos los aspectos, en la búsqueda de una vida digna para la mayoría de nuestros ciudadanos y ciudadanas.

Así mismo, consideramos que el ejercicio de la identificación de recursos se puede extrapolar a diversos grupos poblacionales que se encuentren en conflicto, desplazados, afrocolombianos (como ya empezado a realizar con unos pequeñísimos esfuerzos), entre otros.

## 9. REFERENCIAS

- Alcaldía de Santiago de Cali. (2012). *Plan de Desarrollo Municipio de Santiago de Cali 2012-2015*. Santiago de Cali: Alcaldía de Santiago de Cali.
- Alianza verde. (2013). *Jornada de atención integral para 250 habitantes de calle en la localidad de La Candelaria*. Bogotá: Number of views: 1110.
- Andrade, H. (2005). Perfiles y rasgos. Los simbolos como recursos. En H. Andrade, *Comunicación organizacional interna: Procesos, disciplina y tecnica* (págs. 1-2). España: Netbiblo.
- Baranda, B. (2012). Inclusión social de las personas en situación de calle. *De Familias y Terapias*, (32) 97-124.
- Berger, L., & Luckmann, T. (1999). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores S.A.
- Bogotá. (2014). Inaguran centro para dar apoyo a habitantes de la calle. *El Tiempo*. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/bogota/centro-de-cuidado-bakata-en-bogota/16001441>
- Brunner, J. (1997) *La educación puerta de la cultura*. Visor. Madrid.
- Cali. (2014). Cali, sin censo de habitantes de calle. *El Tiempo*, recuperado de: <http://www.eltiempo.com/colombia/cali/cali-sin-censo-de-habitantes-de-calle/14783755>.
- Congreso de Colombia. (12 de Julio de 2013). Ley 1641 de 2013. *Diario Oficial No. 48.849 de 12 de julio de 2013*. Bogotá, Colombia.
- Cooperrider, D., & Watkins, S. (1996). Appreciative inquiry in organizational life. Citado en Lang, P. y Wittgenstein J. (2008). El Enfoque Apreciativo y su lenguaje de esperanza. Traducido por Diana Henao.

- Correa, M., & Zapata, J. (2007). La otra ciudad: los habitantes de la calle. *Artículo tipo 1: de investigación científica y tecnológica*, 1-20.
- Enciso, E. (2001). *Identificación y desarrollo de competencias estratégicas en la implementación de un sistema de aseguramiento de la calidad: normas ISO 9000*. Bogotá D.C.: Universidad Católica de Colombia.
- Espectador.com. (2010). En Bogotá hay 8.385 habitantes de la calle. *el Espectador*. Recuperado de: <http://www.elespectador.com/noticias/bogota/articulo189760-bogota-hay-8385-habitantes-de-calle>
- Gergen, K. (2007). *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica*. Bogotá: Ediciones Uniandes
- Giraldo, Á., Forero, C., López G., L., Tabares, L., & Durán, P. (2006). Encontrar una familia en la calle. Medellín Colombia. *Fac Nac Salud Pública*.
- Góngora, A., & Suárez, C. (2008). *Por una Bogotá sin mugre: violencia, vida y muerte en la cloaca urbana*. Bogotá Colombia: Tesis de grado. Universidad Nacional de Colombia.
- Granada, P., & Alvarado, S. (2010). Resiliencia y sentido político en niños y niñas en situación de calle. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*.
- Gutierrez, D. (2009). *Convenio Interadministrativo No. 4600020288 de 2009 Secretaría de Bienestar Social - Universidad de Antioquia*. Medellín: Centro de Estudios de Opinión.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura*. Mexico D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Luyo, L. (2013). *Recursos de la empresa*. Perú: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.

- Macarena, A., & Weason, M. (2007). *“Personas en Situación De Calle: Reconocimiento e Identidad .pdf*. Recuperado el 3 de octubre de 2013, de “Personas en Situación De Calle: Reconocimiento e Identidad .pdf: <http://movilizachile.files.wordpress.com/2007/11/tesis-personas-en-situacion-de-calle-macarena-weason.pdf>.
- Magisalud. (2015). *Programa de prevención de problemas psicolaborales para docentes*. Valle del Cauca: Cosmitet.
- Max Neef, M, (1998). *Desarrollo a escala humana*. Barcelona: Nordan-Comunidad.
- Milcher, S., & Ivanov, A. (2008). Inclusión social y desarrollo humano. *Humanum*, 1.recuperado de: <http://www.revistahumanum.org/revista/inclusion-social-y-desarrollo-humano/#comentariosderevista>
- Molano, B., Rodríguez, P., & Zuñiga, I. (2007). Representaciones Sociales de los habitantes de la Calle frente al fenómeno de limpieza social y problemáticas asociadas en la ciudad de Bogotá D.C. *Revista de Psicología de la fundación Universitaria San Martin* , 37-55.
- Navarro, O., & Gaviria, M. (2009). Representaciones sociales del habitante de la calle. *Universitas Psychologica*, 9(2) 345-355.
- Ocampo, F. J., Palacios, J., & Gómez, S. (2009). *Promoción de la resiliencia familiar. Manual de agentes educativos*. Bogotá D.C.: Unidad de educación para la primera infancia, (MEN).
- Oliva, A. (s.f.). *Apego en la adolescencia*. España.: Universidad de Sevilla.
- Ortiz, A. (2004). *La sensibilización hacia el habitante de calle, brigadas y comunidad desde la lúdica como estrategia de un proceso de inclusión social*. Bogotá: Funlibre.
- Perez, S. (2011). *Ayuda mutua*. Recuperado el 14 de abril de 2015, de Ayuda mutua: <http://psicologiaudima.com/?p=409>

- Perinat, A (2001). Mitos y metáforas como formas de conocimiento y saber. En R. Rosas (comp.) *La mente reconsiderada (Homenaje a Angel Rivière)*. Santiago, Chile: Pontificia Universidad Católica.
- Piña, L. (2010). Calle y casa. Aprontes teóricos para una comprensión de la situación de calle desde sus actores. *Polis, revista Latinoamericana* , 2-16.
- Porto, M. (2008). *Evaluación para la competencia creativa en la educación universitaria*. Espinardo, España: cuadernos fh ycs-un.
- Ramírez, B. (2009). Disminuyó la población en situación de cale. *La Jornada*. recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2009/03/09/capital/038n2cap>
- Régimen legal de Bogotá. (2009). Proyecto de Acuerdo 8 de 2009 Concejo de Bogotá D.C. Bogota D.C.: Canales del concejo
- Real Academia, C. (s.f.). Recuperado el 09 de febrero de 2014, de <http://lema.rae.es/drae/srv/search?id=iArz5kNDCDXX2vwvZKGg>.
- Redacción Bogotá. (29 de Enero de 2015). Distrito busca que habitantes de calle se desempeñen como “recuperadores ambientales”. *El Espectador*. recuperado de: <http://www.elespectador.com/noticias/bogota/distrito-busca-habitantes-de-calle-se-desempenen-recupe-articulo-540766>
- Rico, E. (2015). Las alarmantes cifras de indigentes en Nueva York. *Info News*. Recuperado de: <http://www.infonews.com/nota/189486/las-alarmanes-cifras-de-indigentes-en-nueva-york>
- Rincon, B. (2012). Definición de recursos materiales. *Scribd*, 1-6.
- Rivera, M. (2013). *Memoria afirmativa afro/negra, aportes desde la psicología social construccionista*. Cali Valle: tesis de Maestria.

- Román, A. (2011). *Prácticas de crianza recibidas por jóvenes adultos habitantes de la calle en la Ciudad de Bogotá*. Universidad Nacional de Colombia , Bogotá.
- Rubi, C. (1991). El análisis de las necesidades y recursos desde la perspectiva del Trabajo social. *Revista de servicios sociales y politica social*, 1-9.
- Ruiz, J. (1999). Los ciudadanos de la calle, nomadas urbanos. *Red de Revistas científicas de America Latina* , 172-177.
- Saucedo, I. A. & Taracena, B. E. (2011). Habitar la calle: pasos hacia una ciudadanía a partir de este espacio. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1(9), pp. 269 - 285.
- Sequera, J. (2013). *Recursos simbólicos*. Recuperado el 20 de febrero de 2015, de Recursos simbólicos: <http://es.scribd.com/doc/172594483/RECURSOS-SIMBOLICOS#>
- Segura, M., & Arcas, M. (2007). *Educación las emociones y los sentimientos*. Madrid: NARCEA, S.A DE EDICIONES.
- Sierra, M. (2012). *Aprendizaje*. México: universidad Autónoma del Estado de Hidalgo .
- Soto, B. (2012). *Diferencia entre competencias estratégicas y específicas*. *Gestión.org copyright*, 201 (5), 3-5.
- Tobon, S. (2006). *Aspectos básicos de la formación basada en competencias*. Talca: proyecto mesesup.
- Torres, A. (1998). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Santafé de Bogotá: Unad.
- Urizar, M. (2012). *Vínculo afectivo y sus trastornos*. Galdakao, Bilbao: CSMIJ.
- Varona, F. (2009). *La intervención apreciativa: una manera nueva, provocadora y efectiva para construir las organizaciones del siglo XXI*. Barranquilla: Ediciones Uninorte.

Vigotsky, L. (1972). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar" en Infancia y Aprendizaje*. La Habana, Cuba: Ediciones revolucionarias.

## **10. ANEXOS**

### **10.1. CONSENTIMIENTO INFORMADO.**

#### **Guía Consentimiento Informado para Participantes**

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por STEPHANIA CASTILLO CASALLA y DIANA YAMILE RUANO CULCHAC estudiantes de psicología de la Universidad del Valle. La meta de este estudio es conocer los recursos simbólicos, materiales y socioafectivos que han construido cuatro habitantes de la calle que residen en Cali y Palmira.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en un proceso individual y grupal. Esto tomará aproximadamente tres (3) encuentros de ciento ochenta (180) minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará en audio y video, de modo que las investigadoras puedan transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas en la actividad grupal serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, los registros de las grabaciones se destruirán y no se adquiere ningún compromiso a nivel terapéutico ni económico.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la actividad grupal le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber a la investigadora o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos mucho su participación.

STEPHANIA CASTILLO CASALLA

C.C. No. 1.143.851.400

DIANA YAMILE RUANO CULCHAC

C.C. No. 1.086.300.070

### **Consentimiento Informado para Participantes**

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por STEPHANIA CASTILLO CASALLA y DIANA YAMILE RUANO CULCHAC. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es conocer los recursos simbólicos, materiales y socioafectivos que han construido cuatro habitantes de la calle que residen en Cali y Palmira.

Me han indicado también que tendré que responder preguntas en actividad individual y grupal, lo cual tomará aproximadamente tres (3) encuentros de ciento ochenta (180) minutos y que la investigadora no adquiere ningún compromiso terapéutico ni económico.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a STEPHANIA CASTILLO CASALLA al teléfono 3162946561 o a DIANA YAMILE RUANO CULCHAC al teléfono 3152191635.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a STEPHANIA CASTILLO CASALLA y/o DIANA YAMILE RUANO CULCHAC a los teléfonos anteriormente mencionados.

Nombre del (la) Participante:

Firma del (la) Participante \_\_\_\_\_

Fecha: Noviembre/2014

## 10.2. ENTREVISTA APRECIATIVA SEMI-ESTRUCTURADA

### 10.2.2. ESQUEMA

| Aprendizajes                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿En qué zonas de la ciudad te movilizas?                                                  | En la medida que decidimos instalarnos en un lugar para vivir nos enfrentamos a un sinnúmero de obstáculos y aprendizajes que nos permite subsistir en el medio que nos movilizamos, en este apartado queremos que nos comentes acerca de tus aprendizajes adquiridos a lo largo de tu estancia en la calle. |
| ¿Qué experiencias positivas has tenido durante tu vida en la calle?                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Cuáles son las habilidades que has adquirido para sobrevivir en la calle?                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Qué has aprendido en las calles de la ciudad?                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| De todos los lugares por los que te has movilizado ¿Cuáles son más peligrosos?            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Por qué los consideras peligrosos?                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Tuviste alguna experiencia negativa en alguno de estos lugares?                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sí la respuesta es negativa ¿Por qué los consideras peligrosos?                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sí la respuesta es positiva ¿Cómo te defendiste de aquella situación?                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Qué métodos utilizaste para protegerte?                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Cuáles son tus fortalezas y debilidades?                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Tus fortalezas te han permitido tener un mejor estilo de vida?                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Tus debilidades son un impedimento para cumplir las metas que te has establecido?        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ¿Qué haces para mejorar esas debilidades y enfrentarte a los riesgos de vivir en la calle |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ¿Has vuelto por esos lugares que consideras peligrosos?                                |  |
| Sí la respuesta es negativa ¿Por qué no volverías?                                     |  |
| Sí la respuesta es positiva ¿Cómo te sentiste?                                         |  |
| ¿Has pensado dejar los lugares que consideras peligrosos e irte por otros más seguros? |  |
| ¿Por qué tomarías esta decisión?                                                       |  |
| ¿Esta decisión te hace o ha hecho sentir mejor?                                        |  |

| Competencias                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué labores desempeñas en tu vida diaria?                                                                                         | <p>Sí bien, cualquier lugar que escogemos para vivir requiere de nuestras capacidades en aprendizajes, habilidades, valores, pensamientos, para permanecer y establecer el hogar que hemos planeado.</p> <p>Háblanos acerca de tus competencias utilizadas para sobrevivir en la calle.</p> |
| ¿Qué labor consideras que es más importante para ti? ¿Por qué?                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Qué es lo más difícil de vivir en la calle?                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Cómo haces para sobrevivir ante las dificultades que se presentan en la calle?                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Las habilidades que has adquirido en el tiempo que llevas en la calle, han sido suficientes para poder mantenerte en ella?        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Cada cuánto incrementas o modificas tus habilidades pertinentes para sobrevivir en el medio que te movilizas?                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Qué métodos utilizas para conseguir lo que necesitas?                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Esos métodos ¿Son buenos para tus compañeros o sólo piensas en tu propio beneficio?                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Si la respuesta es negativa ¿Por qué no pensar en una estrategia que aporte beneficios para la mayoría de los habitantes de calle? |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ¿Tus aprendizajes te han permitido sobresalir de tus compañeros o demás personal para obtener lo que quieres?                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ¿Has colaborado para que alguno de tus compañeros cuente con lo que necesita?                                                                                                             |  |
| Cuéntanos una experiencia en la que hayas tenido que luchar por ganarte el respeto, la comida, la zona donde duermes, u otras necesidades que te han conllevado a competir con los demás. |  |
| ¿Cómo te sentiste?                                                                                                                                                                        |  |
| ¿Qué harías para mejorar tus métodos de competencias que son violentos?                                                                                                                   |  |

| Bienes materiales y financieros                                                                                      |                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Las capacidades que has adquirido a los largo de tu estancia en la calle te permiten conseguir ingresos monetarios? | Qué métodos utilizas para obtener el dinero con el cuál consigues tus objetos personales. |
| ¿Utilizas otros medios de ayuda que te brinden el dinero que necesitas para cubrir tus necesidades?                  |                                                                                           |
| ¿Cómo cuáles?                                                                                                        |                                                                                           |
| ¿Son suficientes para cubrir los gastos que tienes?                                                                  |                                                                                           |
| ¿Cuentas con la ayuda económica de alguien o de una entidad?                                                         |                                                                                           |
| ¿Cuáles?                                                                                                             |                                                                                           |
| Respecto a tus bienes materiales ¿Qué objetos son importantes para ti?                                               |                                                                                           |
| ¿Por qué los conservas?                                                                                              |                                                                                           |
| ¿Cuáles son indispensables para vivir en la calle?                                                                   |                                                                                           |
| ¿Cuentas con todos esos materiales?                                                                                  |                                                                                           |
| ¿Qué haces con los objetos que ya no utilizas?                                                                       |                                                                                           |
| Formas de auto ayuda y ayuda muta                                                                                    |                                                                                           |
| ¿Qué relaciones estableces con los de tu alrededor?                                                                  |                                                                                           |

|                                                                                               |                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Quiénes son tus amigos y porqué los consideras amigos?                                       | Las relaciones interpersonales nos permiten colaborar con quienes comparten nuestro medio de movilización a su vez también crear competencias de superación. |
| ¿De quienes estas más distante y porqué te has distanciado?                                   |                                                                                                                                                              |
| ¿Cómo manejas las situaciones en las que te toca compartir con quienes no te llevas muy bien? |                                                                                                                                                              |
| ¿Esto altera tu estado de ánimo? ¿Te pone de mal humor, o te pone triste?                     |                                                                                                                                                              |
| ¿Qué métodos utilizas para manejar tus estados de ánimo alterados?                            |                                                                                                                                                              |
| ¿Cuándo te encuentras con alguien triste, de malgenio o pensativo, qué haces? ¿Por qué?       |                                                                                                                                                              |
| ¿Has tenido problemas con los demás habitantes de calle?                                      |                                                                                                                                                              |
| Comenta una situación problema que hayas tenido en grupo                                      |                                                                                                                                                              |
| ¿Cómo actuaste frente a esta situación?                                                       |                                                                                                                                                              |
| ¿Buscaste alguna solución?                                                                    |                                                                                                                                                              |
| Sí la respuesta es negativa ¿Qué harías para solucionar este tipo de problemática?            |                                                                                                                                                              |

| <b>Vínculos afectivos</b>                                                   |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Con qué personas te gusta relacionarte?                                    | En cualquier medio que nos movilizamos, contamos con unas relaciones interpersonales que nos permiten crear vínculos afectivos. |
| ¿Te hacen sentir bien?                                                      |                                                                                                                                 |
| ¿Qué vínculos afectivos tienes con estas personas?                          |                                                                                                                                 |
| ¿Desde hace cuánto conoces a estas personas?                                |                                                                                                                                 |
| ¿Cuáles son las relaciones que manejas en la organización a la que asistes? |                                                                                                                                 |
| ¿Te hacen sentir bien?                                                      |                                                                                                                                 |

### 10.2.3. ENTREVISTAS APLICADAS.

#### Entrevista #1 Cali.

Entrevistador: ET

Habitante de la calle Cali 1: **Carlos**

#### Desarrollo

ET: ¿Cuántos años tienes?

CARLOS: 14

ET: ¿Y desde hace cuánto estás viviendo en la calle?

CARLOS: 4 años.

ET: ¿Por qué viniste a vivir a la calle?

CARLOS: Porque yo conocí a unos amigos que fumaban vicio y comencé a andar con ellos y así comencé el vicio y me quedé en la calle y no volví a ir a mi casa, no volví a ver a mi mamá, no sé dónde está viviendo ni nada...

ET: ¿Eres de aquí de Cali?

CARLOS: No, yo soy de Mercaderes Cauca.

ET: ¿Y ella vivía allá?

CARLOS: Sí señora.

ET: ¿Cómo llegaste acá a Cali?

CARLOS: Pues yo me vine con mi mamá por acá un tiempo a vivir a acá a Cali ¡no! Y ahí fue que yo conocía a mis amigos y comencé a andar con ellos y a demorarme así masito, a no ir a la casa y entonces cuando ya fui a buscar a mi mamá, entonces mi mamá ya se había ido de allá, no supe pa' dónde se fue... (Se queda callado)

ET: ¿Y cómo ha sido la vida en la calle?

CARLOS: No pues... Para mí la calle ha sido muy dura, me ha tocado muy duro gestionar la plata, la comida, la dormida, uno aguanta mucho frío, uno aguanta hambre, a veces se traspasa, a veces a uno lo estropean por cualquier cosa...

ET: De acuerdo ¿Y en qué zonas de la ciudad te movilizas?

CARLOS: Aquí en el Sucre, en la olla.

ET: ¿Y además de la olla, vas para más lugares?

CARLOS: Sí, pues a veces yo voy así que pa' Terrón, bajo pa' la Luna, me voy pa' Santa Helena y así.

ET: ¿Y cuáles de esos lugares son más peligrosos?

CARLOS: Pa' mí acá el Sucre.

ET: ¿Por qué es el más peligroso?

CARLOS: Porque hay demasiado indigente y más de uno por el vicio hacen daños... Roban así a la gente y chuzan a las personas por quitarles cualquier cosa, cualquier peso.

ET: ¿Has vuelto al Sucre?

CARLOS: Sí, yo vivo ahí.

ET: ¿Y has pensado dejar de ir?

CARLOS: Pues sí, pero hasta ahora no he podido.

ET: ¿y crees que estaría mejor si no volvieras allá?

CARLOS: Claro.

ET: ¿Qué crees que necesitas para salir de allá?

CARLOS: Colocar de mi parte, ayudarme yo mismo y salir adelante, pero por el momento toca aguantar porque dejar el vicio es muy duro.

ET: ¿qué es lo que hay que aguantarse?

CARLOS: Pues a mí me ha tocado así robar cuando estoy enfermo, cuando estoy así muy coliquiado me ha tocado robar por el vicio...

ET: ¿Y te han llegado a agredir en la calle?

CARLOS: Sí, a mí más de una vez me han cogido y me han pegado, una vez por acá arriba me pegaron un tiro en el pie, luego me cogieron y me pegaron dos machetazos, otra vez me atropelló un carro...

ET: ¿Y cómo has hecho para salir de esas situaciones difíciles?

CARLOS: Pues sí, yo he bregado así a quedarme quieto un tiempo, a ponerme así juicioso... A no hacer daños, a portarme bien.

ET: ¿Crees que hay que tener habilidades para vivir en la calle?

CARLOS: La verdad no...

ET: ¿Cualquiera puede vivir en la calle?

CARLOS: Pues sí, el que quiera pero la calle es muy dura la calle no es tampoco para cualquier persona, el que quiera estar en la calle tiene que saberla vivir bien.

ET: ¿Y cómo se puede vivir bien?

CARLOS: Uno en la calle por lo menos así necesita trabajar para poder pagar la piecita y estar bien, poder tener comidita y no hacer daños así... y ya.

ET: ¿Qué experiencias buenas has tenido en la calle?

CARLOS: Lo bueno es que hay veces que la gente así me colabora, me regala así que ropa, me va bien gracias a Dios.

ET: ¿Y qué habilidades crees que tienes que te hacen más fácil vivir en la calle?

CARLOS: Eso no lo sabría ¿cómo así?

ET: O sea ¿qué cosas tienes que te ayudan a vivir en la calle? Como que si ere inteligente, o ágil...

CARLOS: ¡Ah! Eso sí, yo soy inteligente, yo sé hacer las cosas que me pongan y eso ayuda mucho, yo no hago las cosas así por hacerlas, las cosas así a la loca ni nada, yo pienso pa' hacer las cosas.

ET: Vale. Cuéntame un poco ¿cómo es un día tuyo normalmente?

CARLOS: Pues así yo pido plata, que en los semáforos o que en los carros y así... Junto cartón, reciclo...

ET: ¿Y cuál de esas cosas que haces es la más importante para ti? ¿Qué es lo que no te puede faltar hacer en el día?

CARLOS: Reciclar.

ET: ¿Qué es lo más difícil de estar en la calle?

CARLOS: Que le toca a uno robar, dormir con frío, aguantar hambre, eso no es pa' uno.

ET: ¿Y qué has aprendido viviendo así?

CARLOS: En la calle yo he aprendido qué es lo bueno y qué es lo malo, cómo es una persona que vive en la calle, qué es lo que toca hacer.

ET: ¿Tienes amistades?

CARLOS: Amigos, con los que comparto vicio y comida, pero no mantenemos así juntos.

ET: ¿y te gusta tenerlos?

CARLOS: Sí

ET: ¿Como cuántos amigos tienes?

CARLOS: Varios

ET: ¿y alguna vez los has ayudado?

CARLOS: Sí, yo si puedo les doy cualquier cosa que necesiten, los ayudo a llevar algo, a hacer algo.

ET: ¿Cómo te sentiste cuando los ayudaste?

CARLOS: yo me siento muy bien, me pongo muy contento.

ET: ¿Y cómo crees que se sintieron ellos?

CARLOS: Felices también.

ET: ¿Te han ayudado alguna vez?

CARLOS: Claro, uno siempre necesita de alguien, muchas cosas puede hacerlas uno solo pero no todo, y es bien que lo ayuden a uno.

ET: ¿y con qué persona estás más cerquita siempre?

CARLOS: Con mi mejor amigo, un man que mantiene conmigo pa todo lado.

ET: ¿Hay personas que te caigan mal?

CARLOS: Sí, varias también.

ET: ¿Qué haces cuando te toca encontrarte con ellas?

CARLOS: Pues nos toca pelear, pa' defender la de uno.

ET: De acuerdo. ¿Tienes alguna cosa que siempre lleves contigo?

CARLOS: Nada. Pues cuando consigo así costales los uso pero se rompen entonces los dejo por ahí tirados.

ET: ¿y algo que sea personal, que nunca dejes tirado?

CARLOS: Mis escapularios, yo nunca me los quito porque ellos me protegen a mí, son los que me cuidan, los que me salvan, los que me ayudan.

ET: ¿Dinero tienes?

CARLOS: Ahorita no, ya me lo gasté.

ET: ¿Y siempre necesitas dinero?

CARLOS: Claro. Yo no puedo estar sin plata por el vicio, me dan cólicos y me enfermo.

ET: Entonces ¿para ti es muy importante drogarte?

CARLOS: Claro, porque si no me drogo me enfermo y ahí sí cómo hago. Yo meto lo mío entonces me siento mejor y puedo seguir adelante.

ET: ¿qué cosas te hacen sentir triste?

CARLOS: Pues cuando veo así que a más de uno de mis amigos lo viene a buscar el papá, la mamá, la familia a visitarlos, les trae cosas, plata, ropa y pues, es difícil porque sí... mi mamá no puede hacer eso conmigo porque no sabe dónde estoy y yo dónde está ella.

ET: Y cuando te pones así muy triste ¿qué cosas haces para sentirte mejor?

CARLOS: No sé, hacer cualquier cosa, despejar la mente...

ET: ¿Qué te hace dar rabia?

CARLOS: Cuando me toca pelear.

ET: ¿Qué haces para calmar la rabia?

CARLOS: Yo mejor me voy, cojo mi curva.

ET: ¿qué haces cuando ves que alguien está muy triste?

CARLOS: Pues lo ayudo a que se ponga feliz, a que se desaburra y pues a que se desahogue.

ET: Ahora dime ¿qué haces cuando estás muy contento?

CARLOS: Jugar y recochar con mis amigos.

ET: ¿Alguna vez has estado en alguna fundación?

CARLOS: Sí, en varias, pero no me gusta estar allá porque como no puedo consumir entonces me coliqueo muy feo y me toca irme.

ET: Muchas gracias por tu tiempo, que estés muy bien.

## **Entrevista #2 Cali.**

Entrevistador: ET

Habitante de la calle Cali 2: WILSON

### **Desarrollo**

ET: ¿Cuántos años tienes?

WILSON: 26

ET: ¿Y Hace cuánto tiempo vives en la calle?

WILSON: Hace 3 años.

ET: ¿Y por qué viniste a vivir en la calle?

WILSON: Pues porque... Por muchas cosas, problemas en la casa.

ET: ¿Con quién vivías?

WILSON: Con mi hermano y con mis tías.

ET: ¿Tú eres de aquí de Cali?

WILSON: No, yo soy de Buenaventura.

ET: ¿Y tu familia sabe que vives acá?

WILSON: Sí, yo los llamo y mantenemos hablando.

ET: ¿Y cómo es tu relación con ellos?

WILSON: Pues bien, me aceptan ahí en la casa y todo, sino que yo no quiero estar ahí ¡ya! Porque yo ya estoy grande y yo no quiero estar ahí más de mantenido, yo ya puedo trabajar, no quiero estar ahí mantenido como otros primos que los mantienen.

ET: ¿Y aquí en Cali, dónde mantienes? ¿En qué zonas te movilizas?

WILSON: En el centro, en el sucre.

ET: Y de los lugares en los que mantienes ¿Cuál es el más peligroso?

WILSON: Para mí el lugar más peligroso es Siloé.

ET: ¿Por qué?

WILSON: Porque hay muchas bandas, hay muchos delincuentes, homicidios.

ET: ¿Y alguna vez has estado en peligro allá?

WILSON: Pues yo he ido así a comprar vicio y bajo pa' acá, porque yo no tengo que hacer más nada allá, sino que como allá también venden, yo subo y compro y vuelvo y bajo... Y pues allá yo he visto cosas raras, me parece que es más peligroso allá que acá.

ET: ¿Has vuelto a Siloé?

WILSON: Tengo años que no voy, yo antes si yo mantenía por allá.

ET: ¿y por qué no volviste?

WILSON: Pues por miedo, no quería que me pasara algo por allá.

ET: ¿Y cómo te sientes ahora que ya no vas?

WILSON: Pues me siento mejor, porque ahora he hecho más amigos, con más oportunidades acá en el centro, se puede reciclar, buscar plata, comida, por acá es más fácil.

ET: ¿Qué habilidades has adquirido en tu tiempo en la calle?

WILSON: No entiendo.

ET: O sea, ¿Qué cualidades tienes ahorita que vives en la calle? Como ser más avisado, cosas así...

WILSON: ¡Ah sí! Pues yo me he vuelto como más vicioso, como más loco, porque yo antes era muy juicioso, trabajaba, lavaba mi ropa, me bañaba y ahora estoy descuidado, estoy hecho un desastre total, ya estoy aburrido de estar acá, quiero irme para una fundación, estoy en esas vueltas, a ver si me voy un tiempo, porque la calle no está tan fácil, estoy aburrido ya... Yo ya quiero cambiar esto, esto no es lo mío, porque yo soy... Tengo una familia, tengo hijos y todo, tengo dos niñas.

ET: ¿Y ellas saben que vives acá?

WILSON: Sí.

ET: ¿Qué cosas has aprendido en la calle?

WILSON: Pues, robar y fumar, muchas cosas que no son buenas, la calle no es buena...

ET: ¿Y qué cosas de las que has aprendido te han ayudado a pasarla mejor?

WILSON: Pues reciclar, pedir pansito por ahí en lugares públicos, pido comida por ahí por las casas hay veces, barro, trapeo... hacer lo que la gente necesite.

ET: ¿Y qué cosas buenas tienes para vivir en la calle?

WILSON: Las cosas buenas que yo tengo es que soy muy juicioso, me gusta estar así siempre bien conservaito, respetar a mucha gente, a los niños, a los adultos...

ET: ¿Y crees que eso te ayuda para vivir en la calle?

WILSON: Pues, ayuda no, sino que toca... Me está tocando porque yo de esto salgo.

ET: ¿Cómo es un día tuyo?

WILSON: Me levanto, uno piensa que está uno enfermo porque está sin el vicio y uno hace cosas hay veces malas por el vicio.

ET: ¿Qué trabajos haces normalmente?

WILSON: Pues yo hay veces yo barró, me dicen trigame esto pa' acá, lléveme esto pa' allá y yo lo hago o para un trasteo o algo así...

ET: ¿y de todas las cosas que tu haces en el día cual es la que crees que es más importante?

WILSON: Estar vivo, alentao, fuerte.

ET: ¿Y qué es lo más difícil de estar en la calle?

WILSON: Lo más difícil es el frío, el hambre, sin familia, sin amigos de verdad porque hay amigos que dicen que son amigos pero no.

ET. Bueno, y de todas esas cosas que has aprendido en la calle, ¿Cuáles crees que son las necesarias para vivir acá? O sea que sin ella no puedes vivir en la calle.

WILSON: Pues aprender a buscarse la comida, la plata, saber de vagancia pa acostumbrarse.

ET: ¿Cómo haces tú para conseguir lo que necesitas?

WILSON: Hay veces que no consigo, hay veces que aguanto, me siento triste porque toca aguantar... Como hay veces que a uno le va bien y puede salir adelante...

ET: ¿Alguna vez has ayudado a algún compañero de la calle?

WILSON: Sí, varias veces, les doy... cuando encuentro varias cosas así en la basura que son buenas, pues las comparto, les doy plata y lo que ellos quieren ¡Droga! ¡Cachos! Lo que ellos les gusta pedir, porque ellos no piden pan ni comida ¡no! Ellos piden es droga y pues yo les ayudo así en lo que necesitan...

ET: ¿Y alguna vez has tenido problemas en la calle?

WILSON: Sisas, yo he tenido que pelear porque lo quieren robar a uno, quitarle la comida, muchos detalles...

ET: ¿Y cómo te sientes cuando te toca pelear?

WILSON: Pues a mí no me gusta eso oís, porque la verdad que eso no es bueno, pero si me tocan yo también toco.

ET: Y cuéntame ¿Crees que el dinero es muy necesario para vivir en la calle?

WILSON: Sí, claro... Me toca que pedirlo, barrer, trabajar para conseguir

ET: ¿Y lo que te ganas es suficiente para suplir tus necesidades?

WILSON: Pues suficiente no son, son como para el ratico...

ET: ¿De pronto tienes alguna pertenencia? Cosas que sean tuyas solamente...

WILSON: Yo lo único que tengo es una cicla que tengo por allá guardada, que la cuido mucho, de resto de cosas las regalo porque yo pa' que voy a encartarme con cosas.

ET: Ok. Ahora dime ¿Qué cosas te hacen poner muy triste?

WILSON: Pues cuando roban a alguien o cuando le pegan a alguien, a alguno de mis amigos, le quitan lo de uno, lo que uno consigue... Se lo quitan así a la brava

ET: ¿Y tienes muchos amigos?

WILSON: Poquitos

ET: ¿Y por qué son tus amigos?

WILSON: Pues amigos míos no son... son compañeros de vicio, amigos no...

ET: ¿Qué deberían hacer para que fueran tus amigos?

WILSON: Deberían buscar ayuda, consejos, decir “muchachos dejemos esta vida”, pero no.

ET: ¿Cuál es el compañero que siempre está contigo para todo?

WILSON: Mi amigo más cercano ¿la verdad? Nadie, yo solo con Dios.

ET: Y dime ¿qué cosas te ponen muy rabioso?

WILSON: No yo casi no me da rabia oís...

ET: Y cuando te da ¿Por qué?

WILSON: Cuando ya están como abusando, se están pasando ya, muy atrevidos.

ET: ¿Y cómo haces para calmarte?

WILSON: Pues así mismos cuando estoy triste, me toco que agachar la cara y ya, irme lejos y olvidar todo y así...

ET: ¿Y te has llegado a encontrar con alguien que esté muy triste?

WILSON: Sí, y yo les doy consejos, les digo que no lloren, les doy ropa, camisas que tenga pal frio.

ET: ¿Y con qué tipo de personas te gusta estar?

WILSON: A mí me gusta estar con unos amiguitos ahí, pero más que todo solo oís.

ET: ¿Qué es lo que haces cuando estás muy feliz?

WILSON: Yo me rio, recocho y llamo a mi familia, eso me pone feliz.

ET: Muchas gracias por tu tiempo.

WILSON: A usted mami.

### **Entrevista #3, Palmira.**

Entrevistador: ET

Habitante de la calle Palmira 1: LUIS.

#### **Desarrollo**

ET: Buenos días, vamos a realizar una entrevista la cual consiste en hacerle un tipo de preguntas referentes a su estilo de vida, pero inicialmente necesitamos que nos firme este consentimiento informado que argumenta que la información brindada por usted será estrictamente secreta, y que contamos con su apoyo para llevar a cabo dicha entrevista.

LUIS: Bueno con mucho gusto

EN: ¿Usted permite ser grabado, como registró para transcripción de esta entrevista?

LUIS: Si claro no hay problema

ET: ¿Bueno cuál es su nombre?

LUIS: mi nombre es Luis López (cambiado por el grupo entrevistador, como protección de identidad)

ET: ¿Cuántos años tiene?

LUIS: sesenta años

ET: ¿Usted es oriundo de aquí de Palmira?

LUIS: Si señorita, de la montaña de la Buitrera.

EN: Don Luis ¿hace cuánto tiempo vive usted en la calle?

LUIS: Yo hace por ahí un año, sí un año

ET: Un año que salió definitivamente de su casa

LUIS: Sí porque si yo quiero voy donde mi hermana ahora, voy donde mi primo, sí quiero, pero me gusta, porque no me gusta que me regañen.

ET: De acuerdo don Luis, ¿usted nos puede explicar de pronto un poquito, por qué decidió

salir a la calle?

LUIS: yo decidí ir a la calle porque empieza mi cuñado, ha vea llegó ese loco, llegó oliendo feo y entonces no, yo mejor llego al albergue y allá me baño, allá me dan ropa y yo tengo ropa en mi casa donde mi hermana pero ya empiezan con eso y entonces no me gusta, porque yo soy un tipo malgeniado y le voy mentando la madre a cualquiera.

EN: Don Luis y ¿en qué parte de aquí de Palmira se moviliza?

LUIS: Me movilizo desde la Trinidad, barrió delicias y hasta san Pedro.

ET: De acuerdo, y ¿qué experiencias que se pueden considerar positivas usted ha tenido en la calle?

LUIS: Positivas más bien poquitas, porque yo le digo una cosa, yo una vez iba y me encontré una billetera y era mía porque yo me la encontré, cuando venía un man, un rata y me dice que es de él, y le dije no es suya y yo vi quien era el dueño, es el señor de allá así que es mía, no es suya, me pego un puño, es mía y me la entrega me dijo y seguimos alegando, cuando se vino ese señor y dijo qué pasa con él, le dije: me encontré esta billetera y es suya... le digo cuánto tenía, tenía 550mil, y el dueño me dijo tenga, me dio veinte mil pesos, pague un taxi y se va porque por aquí lo joden... Yo en esta galería tengo más de veinte años andando en esta galería yo he dormido todo esto y solo, porque a mí me gusta andar solo.

ET: De acuerdo don Luis ¿Usted tiene algún recuerdo, donde usted se haya sentido bien en la calle, donde haya pasado rico, nos podría comentar sobre cómo fue ese momento?

LUIS: Sí, estuve una vez, durmiendo por allá abajito y llegó el americano y me dijo Luis... porque yo sé trabajar... y me dijo que haces ahí, yo estaba sentado con una canequita de aguardiente y me dijo que haces ahí solo, le dije mis hermanas están bravas conmigo y dijo camina para mi casa, y me fui para la casa de él, y siéntese ahí y tome y tome y tome, como a la una de la mañana me dijo voy a cerrar, o se acuesta o se va, le dije yo me acuesto, entonces me dijo ahí le queda media caneca, como a las cuatro de la mañana se levantó la señora de él y dijo, aquí no necesitamos perros, se va y me saco y le dije que pasa, yo trabajo aquí con ustedes y ella dijo se van, y el patrón dijo, espérame aquí a la vuelta, llévate esa media caneca y me esperas a la vuelta y nos vinimos para la galería, y ahí en la galería fue donde me rajaron esto (muestra una cicatriz en su cara) me pegaron un botellazo aquí, por eso huyo de una galería, y en estos días es bravísimo, qué paga usted una caneca, y lo persiguen para quitársela o para quitarle las monedas que tiene, por monedas.

ET: Eh ¿y de todos esos sitios que ha recorrido cuales son los más peligrosos?

LUIS: La 25 con 28 porque si a uno lo ven con una o dos monedas hay siete ladrones atrás de usted por quitárselas, por fumar vicios.

ET: Y pueden llegar a agredirlo.

LUIS: Vea todo lo que me hicieron a mi (muestra cicatrices)

ET: Son experiencias negativas que le han pasado a usted.

LUIS: Son negativas, pero uno, no sé porque le da la pendejada de coger otra vez para allá.

ET: ¿Hace cuánto no va usted por allá?

LUIS: Yo voy todos los días

ET: ¿En qué trabaja usted don Luis?

LUIS: Yo soy monta llantas

ET: ¿Cuánto le pagan?

LUIS: La montada de una llanta de carro grande vale ocho mil pesos, al patrón le tocan cuatro y a mi cuatro, de un taxi vale seis mil, entonces tres y tres, eso es de a por mitad

ET: ¿Usted cómo se defiende de esas situaciones donde lo han agredido físicamente?

LUIS: gracias a mi Dios mi mamá y mi hermanita me sacan de todos esos problemas.

ET: ¿Y cómo funciona ahí la cosa, usted es agredido y las localizan a ellas o usted la llama?

LUIS: Yo las llamo porque gracias a Dios tengo varios agentes de la policía porque yo trabaje en la policía montando llantas, yo trabaje en el cuartel de la policía montando llantas y ellos me dicen Luis qué te pasó... a mí una vez me pegaron una pela por robarme y entonces Luis qué te pasó, no pues me cascaron en la galería por quitarme una plata que yo tenía, llamaron a mis hermanas y mi cuñado...

ET: ¿Cuántos hermanos son?

LUIS: somos cinco hermanas y mi persona

ET: Y de qué forma usted se defiende de esas agresiones.

LUIS: Pero es que niña, uno después de estar así y le llegan tres o cuatro y uno borracho, cómo se defiende.

ET: ¿Y cuando está en sano juicio?

LUIS: Ahí si salgo a correr, pero uno llega y los amigos y se va quedando el uno, se va quedando el otro, entonces uno se pone a tomar y me he quedado dormido en los andenes.

ET: Hace un momento nos comentada que la 25 y la 28 son peligrosas, pero de todas maneras usted vuelve ¿cuál es la razón?

LUIS: Es que a uno le gusta lo que es música y amistades porque por lo menos yo estoy aquí y llega una amistad y me dice: Luis acompáñame a la 25 y nos tomamos una cerveza, camine y el gasta una, dos o tres y fúme un cigarrillo, porque yo me fumo tres cigarrillos diarios, en la mañana, a medio día y en la tarde.

ET: De acuerdo y ¿qué aprendizajes tiene usted de la calle?

LUIS: Muchos. Yo no robo, no fumo vicio, cigarrillos fumo y si están robando a una persona no me meto, sí están robando a un amigo yo me meto. Este señor del Caribe me dice, quédese aquí, él tiene un restaurante ahí y nooo para que el venga a abrir a las nueve de la mañana y yo ahí, y yo a las seis de la mañana... yo cuido carros en el parque las delicias, yo me gano mi plata, pero me dicen cuídeme, ayúdeme, una señora me invito a una finca, y no fui a ver nada, por ahí recogimos un zapallo, un repollo y vino y le ayude a vender, y me dice va a volver y le digo a qué, yo por allá no vuelvo, acá en Palmira yo cuido carros, yo monto llantas.

ET: ¿Usted cree que la calle le enseña algo?

LUIS: Claro, enseña bastantes cosas, le enseña lo que usted enseña, usted en la calle ve cantidad de cosas y a la vez usted también está enseñando.

ET: Como ¿qué cosas?

LUIS: A usted la calle no le enseña academia, ni fisiología, ni nada, pero en la calle se ven criminalidades, como el que mataron anoche, lo mataron de un machetazo por cincuenta pesos, pidió una moneda y el señor iba a cambiarlo y el otro le dijo cámbiamelo y le mando el machetazo todo por cincuenta pesos, y le metió un machetazo así vea (indica un machetazo al costado derecho) es que en la galería uno ve cosas.

ET: Y entre todas esas cosas que usted ve ¿Qué habilidades cree usted que tiene para defenderse en la calle, para poder seguir moviéndose en la calle?

LUIS: Qué habilidades, es que uno tiene habilidades y tiene responsabilidades y uno siempre tiene que tener defensas, yo he aprendido a defenderme y mantengo con mi arma, una piedra, que día un señor se me iba a venir, un señor y yo le dije: usted me tira y le rompo la cabeza con esta piedra y me dijo no lo conozco, y que día, ayer me lo encontré y me dijo Luis venga tómese un trago que yo sé que usted... hay un señor que tiene una señal

en la cara porque yo le pegue una pedrada... entonces me dijo yo sé que usted es más duro con una piedra que con un machete, le dije con una piedra lo mato.

ET: una muy buena habilidad de defensa, y qué debilidades cree que tiene usted.

LUIS: Yo no tengo debilidades, la debilidad mía es conseguir plata, porque la he tenido y me la he gastado, y tengo una plata que la tengo donde mi hermana y esa casa donde vive mi hermana es de ella y yo.

ET: Y qué considera usted que hace mal, que sabe que no debe hacer y que de todas maneras lo hace.

LUIS: Yo lo que hago mal es gastarme plata que no es mía, y yo a veces lloro y tengo que ir donde mi hermana y pedirle y ella es, por qué te gastaste esa plata, y el cuñado me regaña y le digo que porque estaba con una señora, estaba tomando trago y a mí me gusta mucho la cervecita y ya de la cerveza se me sube al trago y después que pidamos una de brandy y entonces saco de aquí veinte acá tengo plata, saco de acá otros veinte.

ET: Y así se lo va gastando y se lo va gastando hasta que ya queda sin nada.

LUIS: Pero mi hermana me tiene a mí una plata y ella piensa que yo soy un bobo, esa herencia es de ella y mía ella coge los dos arriendos, voy allá y me sale con cinco, siete mil pesos y nos tocan doscientos ochenta a cada uno porque esta arrendada en quinientos sesenta mil pesos.

ET: Y usted ha pensado mejorar esas cosas que hace mal.

LUIS: a mí me gusta mucho la montaña, la buitrera, potrerillo tienda nueva, yo he andado todo eso, hoy no más vino el flaco y me dijo vamos sacar papa hoy, y me dijo mañana vengo por usted a las ocho de la mañana si quiere y para allá nos fuimos.

ET: Y don Luis usted ha pensado dejar esos lugares que considera peligrosos.

LUIS: Claro, yo me he planteado conseguirme un ranchito y llevarme a mi vieja y cultivar cilantro, porque yo sé cultivar, con el cilantro uno es rapidito que coge la plata, o sembrar lechuga, la papa si demora.

ET: y ¿Usted cree que se sentiría mucho mejor haciendo eso?

LUIS: Yo me sentiría mucho más alegre haciendo todo eso, uno cultiva y hay gente que dice ve necesito que me hagas eso en veinte mil, y uno cultiva y no se va a quedar ahí porque eso no se lo van hacer otro día y entonces ya con veinte mil, va uno donde Rodolfo el de la tienda, y uno ya compra arroz, aceite, salchicha, porque del Arenillo acá ahí se

queda lo que uno gana, entonces compra uno allá.

ET: Don Luis y usted tiene una rutina diaria, ¿Nos podría comentar que hace usted diariamente?

LUIS: Yo diariamente desde las seis de la mañana cuido carros, hasta las diez de la mañana ahí en el parque delicias, de ahí pego para el parque Bolívar a cuidar carros hasta las once, luego voy para el monta llantas y a las ocho de la noche, el patrón me dice tome la comida, y ayude a meter la canoa, la llanta y el resto y dice si se va a quedar aquí quédese y yo no ¿y por qué me voy? porque voy y me compro una caneca de alcohol, me siento con un amigo me tomo un trago y así termina mi día hasta las once de la noche.

ET: Y todos los días es lo mismo

LUIS: No todos los días no son lo mismo.

ET: Qué hace de diferente.

LUIS: Me voy para donde mi hermana, me pongo a ver televisión, me acuesto en el mueble y me dice Luis mañana me ayuda a barrer y a trapear y yo le digo sí, porque ella trabaja en una oficina en Cali y me dice si quieres comer algo ahí está, mi hermana me quiere mucho ella me ve así y se enoja, porque yo tengo ropa allá, luego me baño, me cambio.

ET: Y de todo lo que hace ¿qué es lo más importante?

LUIS: de todo... no puedo dejar de caminar, porque yo camino al obrero, al americano y luego a la trinidad y al parque las delicias, y allá tomate uno, voy donde el americano y tomate otro.

ET: ¿Qué considera que es lo más difícil de vivir en la calle?

LUIS: Lo más difícil de vivir en la calle es no tener plata, que a usted le provoque una gaseosa, un chicle.

ET: ¿Usted considera que todo lo que usted sabe es suficiente para vivir en la calle o se requiere de más habilidades?

LUIS: No mamita, yo a esta hora puedo ir a los bomberos me monto dos llantas y con eso como y pago pieza.

ET: ¿Digamos que usted tiene personas con las que se relaciona en la calle amigos?

LUIS: Cantidades, dueños de negocios, el americano, el dueño de la Versailles

ET: Y usted cree que lo que usted hace caminar, le ayuda a otra persona o le ayuda a otra persona.

LUIS: Eso no es para mí, porque yo voy de aquí para allá y me dice Luis regálame un trago, una gaseosa y si yo tengo vea tenga, porque gracias a mi Dios a mí no me hace falta mis dos mil pesos.

ET: O sea que usted es una persona que ayuda y se puede decir que es querido por ellos.

LUIS: Yo puedo pegar para el parque las Delicias y me dicen Luis regálame para un cigarrillo.

ET: usted porque los considera sus amigos.

LUIS: No considero mis amigos porque amigos no hay, hay amistades, a mí mis amigos me hicieron todos esto (muestra sus cicatrices)

ET: Usted ha tenido que luchar por ganar respeto, o por comida o algo así

LUIS: Sí con mi cuñado, un día me dijo el viene aquí no más a comer, y le menté, esa casa la tiene es por nosotros porque mi papa nos la dejo y esta casa es de ella y mía, usted está aquí de arrimado, sabe que venda esa casa en ciento veinte millones de pesos y coge su mitad y deme la mía, y se quedó callado.

ET: ¿Y usted alguna vez le ha colaborado a su mamá, a su hermana?

LUIS: Ellas son lo más lindo, yo le colaboro a mis cuatro hermanas y a mi mamá, ellas mantiene quibo Luis, cómo estas.

ET: O sea que mantiene una buena relación.

LUIS: Claro muy buena.

ET:¿y sí les colabora?

LUIS: Ellas me dan a mi yo no, yo doy muy poco

ET: Ha pero si colabora, no mucho pero si con algo

LUIS: Vea en Buga mis hermanas, a mí no me gusta estar hostigando.

ET: ¿Cómo se siente usted cuando ayuda a los demás?

LUIS: Yo tengo un amigo que está pendiente de mí, yo voy y me tiene la comida, la cobija,

ET: Y se siente bien con él

LUIS: y cuando ya me voy me dice, dónde vas, quédate acá, y a mí no me gusta ese ambiente.

ET: Usted nos contaba que como trabaja mantiene dinero, y si alguien necesita de usted le colabora, ¿Cómo se siente usted colaborando?

LUIS: Me siento alegre, feliz, yo duermo feliz, gracias a Dios que comió.

ET: Todo lo que nos ha dicho son habilidades para estar en la calle, usted ¿que haría para mejorar?

LUIS: De pronto llegar a la iglesia de ustedes y colaborar, hay gente que sólo la plata y la plata, y quiera colaborar ayudando con una remeza, porque yo plata no doy porque por allá les daban plata y salían al bolo y vea a tomar y fumar.

ET: Y aparte de trabajar que hace para obtener dinero.

LUIS: yo consigo dinero diciéndole a mi mamá regáleme cinco mil pesos, pero yo no le robo a nadie.

ET: Usted no roba.

LUIS: Yo no robo a nadie, para que quitarle cinco mil pesos eso no sirve, para que uno que hace con eso, además ellos los pueden necesitar para algo, yo prefiero pedir de a doscientos, pero soy malo pidiendo, prefiero ir donde mi hermana y decirle que me colabore.

ET: Y eso que usted trabaja, ¿Y es suficiente para cubrir todo lo que usted gasta?

LUIS: Suficiente, porque yo no pago luz, no pago agua, tengo que lavar mi ropa si, aunque esta mañana me dijo mi hermana, esto le voy a echar a la lavadora y le dije haa deje eso ahí.

ET: ¿Hay alguna entidad del gobierno que lo ayude a usted de alguna manera?

LUIS: Sí, el SIA y el ICA me ayudan dándome la remeza que le correspondía a mis papás.

ET: ¿Usted tiene pertenencias, usted nos dice que tiene su casa compartida, su ropa, pero que más carga con usted?

LUIS: Problemas

ET: ¿Y materiales?

LUIS: En la Buitrera tengo una tierrita que es a medias con un señor de allá.

ET: Y de pronto hay elementos que ud tiene que mantener, hay quienes reciclan

LUIS: Yo tengo mi carreta y reciclo sólo, porque me lo gano yo sólo

ET: Y qué tiene además de la carreta

LUIS: sólo mi carreta y mis costales, y en ellos cargo, archivo que vale una plata, cartón otra plata, basura otra plata.

ET: Hay pero usted no nos había contado que reciclaba.

LUIS: Sí yo reciclo

ET: O sea que es otra fuente de recibir dinero

LUIS: Yo, si no encuentro llantas para montar, yo sé echar soldadura eléctrica, yo sé trabajar.

ET: Sabe hacer una cantidad de cosas.

LUIS: Si pero yo estoy así por mi vagancia, porque yo sé trabajar.

ET: Pero no es vago, la vagancia suya es el trago

LUIS: A mí no me gusta ni el bazuco ni el vicio, a mí me llaman a trabajar a montar llantas y yo lo hago

ET: Usted nos habla que usted no va donde su hermana pero allá tiene su ropa y sus cosas ¿usted por qué conserva eso?

LUIS: Porque es herencia de mi papá.

ET: Y por ejemplo de todas las cosas materiales que tiene usted, sus costales, su ropa, su carreta, qué es indispensable para vivir en la calle.

LUIS: qué indispensable, La plata, porque a usted le provoco un Sandy y no tiene para comprarlo, entonces tiene que mendigarlo en la tienda.

ET: Que hace con las cosas que ya no utiliza.

LUIS: Busco un personaje, ¿le sirve, le sirve?

ET: Usted se considera amigable o retraído.

LUIS: Amigable, porque si yo no fuera amigable no estuviera con ustedes.

ET: ¿Quiénes son sus amigos?

LUIS: yo sí el Americano, Gabriel Ochoa, Fernando Lozano, yo llego al andén de él y me dice que haces ahí, entra a la sala acóstate en el mueble.

ET: Y usted se ha distanciado de alguno de ellos.

LUIS: Sí, porque yo... si alguien me dice vámonos para Pereira y allá hay un monta llantas vámonos, pero ellos son mis amigos, pero tengo los que no me caen bien, y en el gremio en el que estamos, se compra un caneco y se dice no le den a ese man, ni a ese, ni a ese.

ET: y usted como hace para convivir con esas personas.

LUIS: uno no convive, uno al otro consigue y los saca, y al otro día uno los saca.

ET: Y cuando a usted le hacen, así como dice hay que a él no le vayan a dar trago, Usted cómo se siente, le da rabia, se siente triste

LUIS: A mí no me da rabia, mañana tengo yo, ustedes tienen ahora, mañana tengo yo, care rata fue el que me dijo ayer, que él tenía que yo no sé qué y hoy andaba así vea, pelado, y le dije que buscas, y me dijo traguito y le dije cual traguito, abraza pues sino le meto su puño, ayer vos tenías y hoy ve como andas como un perro.

ET: Pero le disgustan que hagan esas cosas.

LUIS: Cómo no le va a disgustar, sí sabiendo que son amigos de uno y que no le colabore a uno, yo veo a un amigo que no tiene y le colaboro le digo échate un traguito, entonces mañana tiene uno, y así uno los saca, salen por un volado.

ET: ¿Usted ha tenido la ocasión de ver a alguien triste, alguien maltratado, ¿Qué ha hecho en ese momento?

LUIS: Aun compañero lo vi triste que porque se le murió el hermano y le dije camine tómese un traguito y me dijo que no quiere y le dije que quieres entonces, me dijo, la mujer mía no ha comido nada entonces le dije espere monto esa llanta y le dije a la mujer tenga coma, y ahí si le dije venga tómese un traguito. Yo voy ahí a la vuelta y me quieren a mí, me dicen este man si es mejor que el hijo de nosotros, yo los he visto llevados, con mi trabajo me gano la plata rapidito, pero él tiene ese taller y no hace nada, no tiene herramienta.

ET: Usted ha tenido alguna discusión en la calle como tal, con un grupo, o ha estado como mediador en una pelea.

LUIS: A mí me rajaron todo esto aquí, pero por metido.

ET: Usted que recomienda en una discusión.

LUIS: Están peleando por allá y no se conocen allá verán ellos.

ET: Y sí son amigos

LUIS: A no ahí si uno dice bueno, bueno tranquilos, vamos tomemos un trago y cálmense.

ET: Entre todo, entre las personas con la que usted trata con quien le gusta estar.

LUIS: Con mi cuñado Cruz Evelio, él me dice tome lo que necesite.

ET: Le gusta andar con él porque lo hace sentir bien.

LUIS: Yo ando con él, por ahí vamos, y le digo Evelio son las doce vamos para la casa yo quiero tomar otra caneca de ron y la compramos y vamos para la casa, subimos el volumen a la música y llegan mis hermanas y que le baje y como no se oye nada nos vamos para la calle.

ET: Y hace cuanto usted conoce a su cuñado.

LUIS: Mi hermana tenía quince años y cuando él se casó con ella tenía cuarenta y cinco.

ET: ¿Y hace cuanto se casaron?

LUIS: Hace treinta años

ET: o sea que él tiene setenta y cinco

LUIS: Sí pero vea él es joven, robusto

ET: Don Luis digamos que eso es todo en general, lo que le queríamos preguntar sobre su parte económica, sus relaciones familiares, sus relaciones con compañeros...

LUIS: Mi parte económica si gracias a Dios todos los días me consigo la plata

ET: ... y para cerrar esta entrevista, personalmente lo quiero felicitar, porque usted es una persona honrada, y que a pesar de que tiene problemas con el alcohol no le hace daño a nadie y por eso es de admirar.

LUIS: Yo de aquí salgo me voy y pego donde mi hermana o donde el americano, pero a mí que me vayan a sacar en la prensa por ladrón no que pena, que pena.

ET: Eso está muy bien felicitaciones, le agradecemos por su colaboración y que tenga un

excelente día.

#### **Entrevista # 4 Palmira.**

Entrevistador: ET

Habitante de la calle Palmira 2: Humberto

#### **Desarrollo**

ET: ¿Cuántos años tienes?

Humberto: 44

Et: ¿Y Hace cuánto tiempo vives en la calle?

Humberto: Hace 5 años.

Et: ¿Por qué escogiste la calle como tu hogar?

Humberto: Yo fui policía, me dieron bala, yo fui pensionado en la policía, vea yo tengo heridas de tiros por todos lados. yo fui pensionado y ahí fue donde me puse a manejar mula, yo de bruto transporte bazuco, entonces me cogieron con 220 kilos de bazuco viniendo del bordo cauca, llegando casi, entonces unos sensores y la policía ahí, me dicen está detenido y me ponen las esposas y yo niegue, niegue, y cuando estaba arrodillado le meten el taladro al chasis y sale amarillito amarillito, 17 años me metieron en la cárcel, perdí a mi esposa que se me murió por un ataque cardiaco cundo supo que me encarcelaron 40 años pero el abogado Adolfo Roa eso me cobro plata como un hijo de puta pero me saco a los 17 años, mi mujercita se me murió como a los 4 años de haber estado encarcelado le dio un ataque cardiaco, quedaron las tres niñas en Bucaramanga...

Et: usted de donde es

Humberto: de Palmira valle y cumplí años el domingo el 23 de noviembre cumplí 44 años cumplió este niño que cuando nació lo prestaron 3 veces a los pesebres (risas)...

Et: o sea ¿Qué usted escogió la calle por la muerte de su esposa?

Humberto: Sí, porque me dedique a tomar, a chupar traguito y no me perdí, desde ahí mantengo en la calle.

Et: ¿Qué experiencias positivas tiene usted de la vida en calle?

Humberto: Nada, en la calle lo único que usted tiene son problemas mi mamá me dice que parezco sobrado de tigre, llego con un hueco aquí otro acá.

Et: Los problemas que usted tiene acá, no le hacen pensar en volver a su casa y recuperar la vida que tenía antes.

Humberto: ¿Yo qué le digo a usted? Vamos a traer el carro.

Pareja: Sí, para ponernos a trabajar y eso.

Humberto: Y me tomo un trago y ahí me quedo.

Et: O sea que usted no tiene nada bueno que contar de la calle.

Humberto: Si me han pasado cosas buenas.

Et: ¿Cuáles?

Humberto: Conocer a mi esposa y la conocí fue en la galería, una vez que fuimos a soldar y la veo que se sonríe huy que dientes tan bonitos de esa mujer, el caminado tan sabroso de esa mujer y ni decir sus ojos y yo me quite la careta y tal, le digo venga hágame un favor regáleme una gaseosita y en sonrisita y sonrisita me va pasando un papel y era el teléfono de ella, nos contactamos un miércoles y lo mejor que me ha pasado, 19 años viví con ella y el culpable fui yo por lo que le comente, yo lleve la fornicación y el adulterio a la casa, ella no era cristiana y yo la convertí en cristiana, yo no fumaba, no tomaba, ni drogas nada, pero la fornicación no la podía dejar, y saber que ella se fue de mi lado, empecé a tomar y desde ahí estoy así.

Et: Y Cuáles son las habilidades que usted ha adquirido de vivir en la calle.

Humberto: Veo arreglar carros, cargar mercados, teniendo mi profesión, pedir monedas y tener mi carrito.

Et: ¿Usted tiene carro?

Humberto: Sí está en la casa de mi mamá, ella es dueña de un edificio en la 28 y allá tengo el carro en el parqueadero y siempre digo vamos a trabajar y me da por tomarme un verraco trago y ahí quedó.

Et: ¿Y qué es lo que ha aprendido en las calles?

Humberto: Lo único que sé es que no he aprendido a robar pero he aprendido a defenderme de las malas amistades, tengo un amigo que se llama el surco que ese día recién separado con mi esposa se me vinieron las lágrimas así, y él me dijo venga manguera, porque en la policía me decían así, manguera, entonces me llamó y me dijo yo le voy a quitar ese dolor a usted, camine vamos y nos metemos dos bazuco y le quita eso, yo le dije, usted no es amigo mío, le dije tengo dos problemas, el alcoholismo la separación y usted invitándome a fumar deje de ser guevon le dije y él cuando mete esa vaina llega con esos ojos así (hace una mueca que simula sus ojos) y tiene sus ojos verdes pero queda horrible, todo zurumbático, Yamile me perdona lo que le voy a decir, ese día que me le dio pegante para que aprendiera a probar pegante la cogí y le pegue y se me iba a enojar y le dije no sea bruta y le metí la mano, y a ese man lo mande para el techo para que aprendiera que a una mujer no se le enseña eso.

Et: Claro, ¿usted en todo su recorrido que lugares considera peligrosos?

Humberto: el delicias, la 28, la 25 por acá.

Et: ¿Por qué los considera peligrosos?

Humberto: Porque llegan personas buscando hacer el mal a las personas, y la envidia es lo que predomina en este medio.

Et: ¿Y usted tuvo experiencias negativas en esos lugares?

Humberto: Claro, la última vez me pegaron puñaladas por una mujer y por eso esta cicatriz

Et: Que métodos utiliza usted para protegerse

Humberto: No meterme con nadie, ser una persona tranquila.

Et: ¿Cuáles son sus fortalezas y debilidades?

Humberto: mi debilidad a consciencia son la mujeres y mi fortaleza es mi rey (señala al cielo), si no lo tengo a él que poder puedo tener. Me considero una persona perfeccionista.

Et: Le ha permitido llevar un mejor estilo de vida

Humberto: Sí porque yo llego a la Renault y de una vez me llaman y voy a polizadores caliches y me llaman de una vez, como polizador y como instalador y es que a mí me gusta que todo quede bien, exacto, ni un milímetro más ni un uno menos.

Et: ¿sus debilidades como son las mujeres, han sido un impedimento para salir adelante?

Humberto: No antes sigo adelante, porque mire con ella (señalando a su esposa) yo ando para todo lado con mi esposa mire lo que hizo, hacerme comprar la casa, la mula, comprar todo lo que pudimos, tres hijos bien bonitos y ahorita mire, yo tirando calle y ella no se preocupa por decirme, papi vamos a buscar alguna cosa, nada.

Et: ¿Usted ha vuelto a esos lugares que considera peligrosos?

Humberto: no yo ahorita mantengo en el parque Bolívar en el de la Factoría. Y no volvería a esos lugares peligrosos por la inseguridad y por mi bienestar y pienso dejarlos para siempre, pero no he tenido fuerza de voluntad me tomo un trago y me pierdo.

Et: ¿Cuáles lugares no son tan peligrosos?

Humberto: El barrio de mi mamá, las mercedes, pero en donde no hay peligro, en ese lugar sólo veo seguridad.

Et: ¿ustedes en ese barrio pueden transitar así como habitantes de calle?

Humberto: No porque toda esa zona es vigilada.

Et: y de la trinidad qué puedes decir

Humberto: Acá es peligroso, con decirle que hay seis peladitos que no tienen 15 años y una negra que me le pego un palazo a ella ayer, están robando metiendo la mano al bolsillo y siendo un peligro, para la sociedad.

Et: ¿Bueno diariamente usted que hace?

Humberto: Cuido carros, voy a pintar todos los días por lo menos mañana es el día donde uno saca cuarenta mil.

Et: Esa labor ¿La considera importante?

Humberto: Con ella yo saco mi comida, lo que necesite ella lo necesario para sobresalir.

Et: Usted ¿Qué hace para sobrevivir ante las dificultades de la calle?

Humberto: yo las esquivo, trato de buscar lugares donde no haya tanto peligro, vea no más lo que pasó ayer, nos acostamos en el parque Bolívar con el caucho que yo tengo y llegaron y nos tiraron piedra, me levante nos tocó correr cuando al ratico tenga su aguacero, se mojó el caucho, y nos metimos en el banco de Bogotá y ahí si como niños. En la calle no se puede vivir, como dice Héctor Lavo “la calle es una selva de cemento” me han pegado más de veinte puñaladas y si le muestro el cuerpo no puede decir que es mentira por todo lado

me han pegado, hasta cicatrices de unos alambrados que me los hice cuando estaba en la policía.

Et: las habilidades adquiridas en este tiempo ¿Le han permitido sobrevivir en la calle?

Humberto: Claro, me ha permitido trabajar y defenderme, me he ganado al patrón por mi trabajo, a veces como yo soy así amble con todo mundo, que día agache la cabeza no teníamos plata y está echa a llorar y nos regalaron diez mil.

Et: Y que hicieron con los diez mil

Humberto: Comprar chorro y ella come, ja porque para comer la tiene larga, vea ayer se metió la caja que nos dieron en la factoría, después dijo cómprame comida y yo pague tres mil quinientos, como a los quince minutos que quiero una papa.

Et: ¿Usted cambia de habilidades?

Humberto: eso es algo innato, a mí siempre me ha gustado la pintura y la decoración de la pintura, eso es innato para mí, no necesito cambiar nada.

Et: ¿Esas habilidades son las que utiliza para subsistir?

Humberto: Después de que salí de la cárcel sí.

Et: Y usted sólo piensa en su propio beneficio o en el de sus compañeros

Humberto: En el de los demás, yo comparto todo, lo mío es de todo y por eso el señor me bendice, lo puede preguntar.

Et: ¿Su experiencia en la calle le ha permitido ganarse el respeto con los demás?

Humberto: Sí, la responsabilidad y el respeto.

Et: ¿Puedes compartirnos una experiencia en la que hayas ganado el respeto de los demás?

Humberto: Mire yo al compartir la comida me gano respeto, yo soy respetuoso, vea ese día estaba lloviendo y cogí mi cobija y se la puse a Luis y a amen y se gana uno el respeto, no con la violencia ni nada parecido.

Et: ¿ha peleado por su zona de dormir?

Humberto: Tenemos un huequito para descansar, pero pues ya le conté, ayer nos echaron piedra, y otro día agua.

Et: Las peleas han sido con la gente de las casas donde duermen o entre ustedes como habitantes de calle?

Humberto: Ha no, las peleas es con la gente dueña de las casas, con los compañeros no, sí antes compartimos sitio, que día le dije a un man de allá, respéteme mijo yo le voy a dejar esto sólo pero no me trate mal, luego nos fuimos para el parque Bogotá y dormimos bien, el vigilante me cae bien.

Et: Usted comenta que ha utilizado la violencia para hacer respetar a su señora, ¿Ha pensado en otros métodos que no sea la violencia?

Humberto: No, yo no soy una persona soez, yo soy educado, pero se meten con ella, mi madre o un hijo mío y no respondo me voy con violencia.

Et: ¿Las capacidades que ha adquirido a lo largo de su estancia en la calle le han permitido cumplir con todas las necesidades que requiere llevar una vida aceptable?

Humberto: No, yo en la calle sólo trabajo para mi chorro y para la comida de ella, desde que ella llene el buche yo estoy tranquilo, le digo buche por tragona, lo malo es que se me ha vuelto muy peleona, es lo malo vea si usted quiere que le llegue la ruina a su casa póngase a pelear.

Et: Y ¿Por qué pelea?

Humberto: Por celos, porque le digo péinese, arréglese, báñese, le digo mamita cuidado con los carros y me coge y poom me pega, eso es lo malo.

Et: y ¿Ha pensado en laguna solución?

Pareja: Yo lo quiero mucho pero el mira otras mujeres.

Humberto: Yo la quiero y la valoro y en nuestros arranques la llevamos bien.

Et: deben mejorar sus problemas de agresión verbal y física, el mal trato sólo los lleva por mal camino ya terminar su relación, debe comprometerse María a ser más amable con él.

Pareja: Sí yo trato y el me saca la piedra

Et: ¿Utiliza otros medios de ingreso?

Humberto: Voy donde mi madre a que me regale plata, además que yo vendo bolsas de basura.

Et: Ha además de todo lo que hace, trabaja vendiendo bolsas de basura, ¿Ese medio de ingreso es adecuado para subsistir en la calle?

Humberto: Claro, vea yo compro mi kilo de bolsas a tres mil quinientos y yo en total reúno trece mil, eso que me queda es para una pieza que pago a veces, compro arroz, lentejas, un pequeño mercado que generalmente lo dan allá donde compramos, y el resto en el chorro.

Et: ¿Ustedes cuentan con el apoyo de alguna entidad, que les de dinero o los ampare de otra manera?

Humberto: No, sólo este hogar y mi mamá que es la que me apoya siempre, ella es incondicional.

Et: Respecto a los bienes materiales que usted ha adquirido a lo largo de su estancia en la calle, ¿Qué es lo más importante para usted?

Humberto: A mí lo material no me interesa, a mí me interesa lo espiritual.

Et: ¿No guarda nada de materiales?

Humberto: Ella tiene un poco de bolsas que de pronto para ella es importante yo no hago más que regalar eso, yo no cargo con chécheres porque eso hubo un tiempo que nos robaban, entonces para evitar robos mejor lo regalo y solucionado el problema.

Et: O sea que usted regala lo que le dan.

Humberto: Sí yo lo regalo.

Et: Y la camisa que le regale.

Humberto: No, esta no, esta si la llevo a guardar allá donde mi mamá, esta camiseta es una elegancia.

Et: Usted ¿qué relaciones establece con los que está a su alrededor?

Humberto: Socialmente soy una persona que le gusta que quienes comparten conmigo se sientan bien, yo cuento chistes, me gusta estar en el grupo, unos tiene que estar en la rosca de forma buena, qué le dijo Gabriel cuando usted llegó, entrevisté a Humberto que él es bien.

Et: ¿Quiénes son sus amigos?

Humberto: Dios y mi madre, el resto son amistades.

Et: Por que las considera amistades.

Humberto: porque es la gente que me rodea y ya.

Et: Y su madre ¿por qué es amiga?

Humberto: Me dio la vida, me ayudado en todo, está conmigo en todo momento, cuando estoy enfermo, en mis cumpleaños, cuando estaba con mi esposa no faltaban los mercados, todo, en cambio yo no soy amigo de ella, a mí se me olvida ella, y ella quiere que yo me salga de esta vida y yo no quiero hacerlo, entonces ella se aburre, sin embargo me apoya en la que necesite o cuando le pido ayuda ahí está incondicional.

Et: ¿Usted de quien ha tomado distancia?

Humberto: De mi familia por el alcoholismo.

Et: ¿Cómo maneja las situaciones donde usted se relaciona con las personas que no se lleva muy bien?

Humberto: Evito compartir esas situaciones con esa gente que no me cae bien, porque me asusta encontrarme con esas personas, se me enfría todo y por eso las evito, las evito mucho. A pesar de que pelie la otra vez con uno de ellos porque manosearon a mi mujer.

Et: Usted ¿utiliza algún método para calmar su malgenio?

Humberto: Cuando estaba en la policía me enseñaron a calmarme y tomar respiración y ha sido de gran utilidad.

Et: Cuando usted se encuentra en la calle con alguien, triste de malgenio, bajo de nota, ¿usted qué hace?

Humberto: Yo soy de las personas que trata de cambiarle el ambiente a mis compañeros que están tristes, yo me siento hablo con ellos, yo le voy a decir una cosa mi niña, usted puede tener su plata que tenga, millones todo lo que sea, pero de pronto algo la pone triste, y entonces llega alguien que le habla y le sube la nota, eso es lo que soy yo, ser ese alguien que les alegra el momento.

Et: Una situación que me pueda comentar donde haya tenido un problema.

Humberto: Esta mañana paso mi mujer con Marly, una vieja ahí grande, y recordé que hace un año me pegaron una puñalada por culpa de ella, mientras yo estaba durmiendo, borracho me apuñalaron y yo le comente a mi papá y él lo mando a matar para que no me molestara, porque mi papá sabía que la calle era mi nuevo hogar y no quería que me pase nada malo, y de esa manera podría decir que se solucionó el problema.

Et: Con que persona le gusta relacionarse.

Humberto: Con personas como usted, que son educadas, preparadas, por eso de dime con quién andas y te diré quién eres, y eso me hace sentir bien, grande, con poder.

Et: ¿Ha entablado algún vínculo con alguien así?

Humberto: Vea tengo vínculos con mis cursos de la policía, con gente de las mercedes, de la casa de la cultura, y los conozco desde hace ocho años.

Et: ¿Cuáles son las relaciones que maneja usted en las organizaciones que usted asiste?

Humberto: Vea pregúntele a cualquiera a mí me gusta hacer sentir bien a las personas, yo soy ameno, buena gente y eso le gusta a la gente con la que me relaciono aquí en el comedor que es donde yo asisto, mi problema de yo no salir del alcohol es que yo me propongo salir adelante, salgo a la puerta de la pieza que pago y Luis con la botella de trago y caigo otra vez en mi vicio, es algo de lo que yo no puedo salir, algo que viene conmigo y aunque me duele defraudar a mi familia, yo soy así y así me quedo.

Et: Agradezco por su disposición, fue muy amable al abrir un espacio de su tiempo y compartir su historia de vida.

Humberto: A usted por entrevistarnos, mi niña que tenga una linda tarde Dios la bendiga.

Et: amen.

### 10.3. VOCABULARIO.

**Abrirse:** Utilizada para decirle a una persona que se vaya del lugar en donde está.

**Alentao:** Dícese de la persona que se encuentra en buen estado de salud física.

**Bregar:** Sinónimo de intentar.

**Buche:** Sinónimo de estómago.

**Cachos:** Cigarrillo casero de marihuana.

**Cascar:** Dar una paliza

**Coliquiar:** Dolor fuerte de estómago provocado por la abstinencia al consumo de sustancias psicoactivas.

**Conservaito:** Sinónimo de presencia.

**Curva:** Sinónimo de camino.

**Chécheres:** Muebles o utensilios de poca utilidad que se suelen almacenar.

**Guevon:** Persona lenta, estúpida, boba, sosa.

**Hueco:** Pequeño establecimiento cerrado, generalmente utilizado para referirse a un sitio para ir a tomar tragos u otra sustancia psicoactiva.

**Man:** Palabra para referirse a una persona del género masculino.

**Masito:** Sinónimo de cantidad.

**Olla:** Lugar donde se mueven negocios de baja reputación.

**Rata:** Persona que se dedica al hurto.

**Sobrado de tigre:** Expresión que hace referencia a una persona agredida físicamente.

**Tocar:** Defensa personal como respuesta hacia una agresión física.

**Vicio:** La palabra vicio tiene el significado de defecto, según su origen latino derivado del término “vitium”. Es una palabra con connotación negativa, que implica un hábito malo o pernicioso, inmoral o insano. Se consideran vicios porque afectan la salud y la vida de la persona en sociedad, el alcoholismo, el tabaquismo, la drogadicción, el apego a los juegos de azar, el consumo excesivo de cafeína, dulces alimento considerado gula.

**Zurumbático:** Gesticulación facial luego de consumir sustancias psicoactivas.