

**Los nuevos dueños de la tierra: *fortalecimiento del monocultivo de caña y
(campesinos) en el corregimiento El Tiple, Candelaria- Valle 1950- 1970***

Inés Rodríguez Giraldo

UNIVERSIDAD DEL VALLE

FACULTA DE HUMANIDADES, DEPARTAMENTO DE HISTORIA

CALI, COLOMBIA

2022

AGRADECIMIENTOS

Gracias a mi familia por su apoyo incondicional, especialmente a mi madre Gloria Patricia y a mi abuela María Amelia Arango. Que dios me las siga conservando sanas y fuertes.

Gracias a la Universidad del Valle por regalarme el privilegio de pertenecer a su institución.

Gracias a las voces de aliento de mis amigos, que me han servido de inspiración.

Resumen:

la investigación desarrollada evidencia las transformaciones que se generaron con la incursión del monocultivo de caña en la comunidad del tiple- candelaria valle, donde se altera la tenencia y distribución de la tierra; generando un proceso de organización comunal campesino. La manera como el hombre ha transformado su entorno ha implicado una adecuación y mal manejo de los recursos naturales; para el caso específico del Valle del Cauca la transformación que se ha dado es bastante brusca y lamentable, el uso no racional de suelos y aguas en un futuro próximo puede ocasionar desastres naturales irremediables. La situación del campesinado y el deterioro del medio ambiental del Valle es preocupante, sin embargo, las organizaciones campesinas y ambientalistas han insistido al gobierno nacional y resto de la sociedad el uso racional de los recursos naturales y que el capitalismo comercial no afecte la economía campesina tradicional

Palabras claves:

monocultivo, campesino, agroindustria, tenencia, tierra, resistencia.

TABLA DE CONTENIDO

ASPECTOS GENERALES DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA VALLE	11
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO	15
ACTIVIDAD ECONÓMICA.....	15
VÍAS DE ACCESO Y TRANSPORTE	16
RESEÑA HISTORICA DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA	17
CANDELARIA EN LA REGIÓN	18
DINÁMICAS SOCIOECONÓMICAS DE TRANSFORMACIÓN.....	20
EFFECTOS SOCIALES.....	24
CAPITULO 2: CAMPESINOS Y MONOCULTIVO	25
2.1. CAMPESINO Y EL TERRITORIO.....	25
2.2. TERRITORIO, TERRITORIEDAD E IDENTIDAD	35
2.3. PROBLEMA AGRARIO SIN RESOLVER	37
2.4. El campesino en el Valle del Cauca	39
2.6. MUNICIPIO DE CANDELARIA Y EL MONOCULTIVO	46
2.7. MONOCULTIVO CAÑA EN EL TIPLE	48
2.8. MONOCULTIVO DE CAÑA Y ECONOMÍA CAMPESINA	49
2.9. ECONOMÍA CAMPESINA VS ECONOMÍA CAPITALISTA	51
CAPITULO 3:	55
ESTUDIO DE CASO ASOCIACION CAMPESINA CORREGIMIENTO EL TIPLE CANDELARIA	55
3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA	55
3.2. BREVE HISTORIA DEL PUEBLO	56
Aspectos de la población	56
Aspectos Económicos	57
3.3. CONSOLIDACIÓN ORGANIZACIÓN CAMPESINA TIPLEÑA.....	60
3.4. PAPEL DE LA MUJER EN LA LUCHA AGRARIA DEL TIPLE	78
4. CONCLUSIONES	86
BIBLIOGRAFÍA	88

INTRODUCCIÓN

Cuando comenzó la búsqueda del tema del trabajo de grado, quería tratar un tema sobre historia local, por ello, inmediatamente pensé en “El Tiple”; pueblo donde viví una temporada de mi existencia. Sin lugar a duda, esta población tiene innumerables historias por ser contadas, una de ellas, tiene que ver con “el Movimiento de Rehabilitación Campesina”. Por tal motivo, decidí materializar este proyecto y encaminarme en la búsqueda de las fuentes orales y escritas que me permitieran llevar a cabo un trabajo de carácter historiográfico.

En este orden de ideas, la presente propuesta de investigación pretende hacer una reconstrucción histórica que aborda algunas dimensiones económicas, sociales y culturales, las cuales permitan evidenciar las transformaciones que se generaron con la modernización del campo en el corregimiento el Tiple-Candelaria, entre los años 1950-1980. Analizar de esta manera, un factor característico como la tenencia de la tierra y el movimiento campesino en esta población, el cual está ligada con la explotación a gran escala de la caña de azúcar o más conocido como “monocultivo”. En consecuencia, en el desarrollo de este trabajo se buscará evidenciar las transformaciones y consecuencias que generaron estas economías a gran escala y los procesos de organización comunitario de su población en pro de la defensa de su territorio y del despojo.

De acuerdo con los anteriores intereses, la presente investigación se apoyará en los estudios de historia local, ya que ésta da cuenta de los acontecimientos raros, particulares de una localidad o región en particular. En el presente estudio de caso, sería poder establecer la conexión de los hechos que se desarrollan en El Tiple, con los acontecimientos a nivel regional como es el problema agrario y la tenencia de la tierra generado por las prácticas que impone la implementación del monocultivo de caña de azúcar en varias localidades del Valle del Cauca. Asimismo, este estudio busca entender

y explicar ¿cuál era la relación de la población con los medios de producción (medio ambiente agrario), y las relaciones de poder en función de la cultura; es decir que se quiere medir el impacto económico (sector azucarero), con la estructura de pensamiento de los campesinos en función del “bienestar social” comunitario. La mayoría de los textos relacionados con la producción azucarera resaltan los aspectos modernizantes en pro de un desarrollo económico que beneficia a unos cuantos, y no se ha tratado de establecer bajo qué parámetros de presión y desventaja consiguieron el poder del territorio en algunos pueblos del Sur Occidente colombiano.

La temporalidad que aborda la presente investigación 1950-1980, se basa precisamente en la coyuntura de los levantamientos campesinos en zonas como Nariño y Cauca, expresiones sociales en las cuales se puede identificar una oposición a la expropiación y explotación de las tierras para beneficio de unos pocos. Es evidente que las propuestas de apoderamiento de la tierra por parte de algunos terratenientes en este contexto histórico estuvieran apoyadas por políticas nacionales y regionales, con la intencionalidad de dinamizar y hacer su incursión en el mercado mundo a costa de la expropiación y explotación de los campesinos.

Además, esta temporalidad también tiene una relación directa con el auge modernizador en el cual entra Colombia en el siglo XX, donde se empieza hacer inversión extranjera, se crean empresas textiles, ingenios azucareros, maquinaria para el trabajo de la tierra, procesos de urbanización, creación de carreteras, etc. Pero también es una temporalidad que está cargada de los periodos de violencia más intensos por los cuales ha tenido que pasar Colombia, las luchas bipartidistas van a ser una de las banderas de este conflicto político. A grandes rasgos se puede ver que es un contexto a nivel general donde hay una amalgama de problemáticas que afectarán una gran parte de la población colombiana de la época y sus dinámicas socioeconómicas.

Específicamente para el Valle del Cauca, en este periodo tendremos la creación de varios ingenios azucareros, tal cual como los describe Edgar Vásquez en su escrito Panorama histórico de la economía vallecaucana en el siglo XX, la exportación del café se hará de manera más intensa, para este periodo ya se está haciendo uso de la vía férrea y de algunas

vías carreteables, vía fluvial, etc., es decir que estamos en un periodo de auge económico y desarrollo industrial¹.

Para el caso específicamente de Candelaria, en esta temporalidad se ve un crecimiento económico dependiente de los ingenios azucareros, en especial el ingenio de Mayagüez e Incauca. Según un estudio realizado por Isaías Gamboa y Walter Moreno² en esta temporalidad el municipio de Candelaria experimenta una migración nariñense por la oferta laboral que pueden brindar los ingenios. La relación de la cabecera municipal con sus corregimientos y veredas no será una excepción en la dependencia económica que deviene del sector azucarero, un ejemplo de esta dependencia se verá reflejada en el corregimiento El Tiple, donde los ingenios azucareros terminarán por apropiarse de las tierras campesinas lo que agudiza la problemática de la tenencia de la tierra.

CONTEXTO GENERAL DEL PROBLEMA

El departamento del Valle del Cauca en el siglo XX hace una consolidación de tipo económico, lo que permite el desarrollo de un capitalismo agrario, el cual se fundamenta bajo el modelo del monocultivo de caña. Este modelo traerá consigo una transformación en su paisaje, las condiciones socioeconómicas y las prácticas relacionadas con la explotación de la tierra. En consecuencia, el sector de la agroindustria tendrá un auge positivo a cambio de la agudización socioeconómica del campesinado. Por estos motivos, este trabajo pretende dar una respuesta a la siguiente pregunta ¿De qué manera el monocultivo de caña de azúcar incidió en los procesos de resistencia campesina en el Corregimiento El Tiple de Candelaria- Valle entre 1950-1980?

OBJETIVO GENERAL

Analizar las principales características del monocultivo de la caña y la tenencia de la tierra

¹ Edgar Vásquez Benítez. *Panorama Histórico del desenvolvimiento económico Vallecaucano*. (Cali-Universidad del Vall) 1996.

² Isaías Gamboa Holguín y Walter Moreno Gómez. “Candelaria 1950 a 1990: cambios económicos y socioculturales” (Tesis de pregrado, Universidad del Valle, 1992)

y su incidencia en la resistencia campesina del Tiple- Candelaria entre 1950 y 1980.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar los principales antecedentes de resistencia campesina en el Valle del Cauca entre 1950-1970
2. Comprender las diferencias entre la transformación del monocultivo de la caña y la tenencia de la tierra campesina en lo económico, social y cultural en El Tiple entre 1950-1970
3. Explicar cómo el monocultivo de la caña afecta la tenencia de la tierra, la calidad de vida de vida y la cosmovisión de la población Tipleña.

ANTECEDENTE AGRARIO

Colombia está en etapa de modernización a inicios del siglo XX, mientras tanto América Latina está afrontando procesos de urbanización e industrialización tal como lo firma *Jean-Jacques Jouvin*³; en uno de sus interesantes trabajos en el cual brinda un panorama económico y estadístico de los países del centro y sur América. La reflexión en este caso consiste en poder ver cuál es la relación de la industria naciente y la agricultura; en este caso, el autor deja por sentado que Latinoamérica es eminentemente agro ya que tradicionalmente se ha dedicado a la explotación de la tierra, en consecuencia, afirma que “la agricultura sigue contribuyendo a la formación del producto nacional de la región en proporción muy elevada”⁴.

³ Jean-Jacques Jouvin, “La agricultura en el reciente desarrollo de América Latina”. Desarrollo Económico, Vol. 5, No. 20 (Jan. - Mar., 1966), 449-492

⁴ Jouvin, “La Agricultura en el Reciente Desarrollo...”, 450.

Esto demarca un carácter diferencial, pues se puede afirmar que el proceso modernizador latinoamericano es contrario al europeo, ya que tuvo un desenlace contradictorio, pues muchos de los países europeos que empezaron su etapa de industrialización en el siglo XVIII y XIX fueron países con una economía agrícola, manufacturera estable y productiva como lo demuestra Eric Hobsbawm en su trabajo *La Era de las Revoluciones*⁵. Mientras tanto, para el caso Latino Americano, fue muy distinto a pesar de la importancia de la agricultura, su desarrollo estuvo acompañado por dificultades aun no resueltas como la apropiación de grandes extensiones de tierra en pocas manos (monopolio de la tierra), factor que dilata y deja en evidente la desigualdad social y la desventura en la que se encuentran gran parte de la población campesina de esta región, incluida Colombia.

De igual forma, al realizar un análisis del crecimiento que se dio en los años de la Segunda Guerra Mundial, donde era necesario incursionar en la industria, en especial medida, en la automotriz; la reflexión más importante de este estudio es considerablemente alarmante desde mi postura, ya que Jouvin, afirma que la disminución en la producción agrícola alimentaria no ha tenido incremento, mientras que se ha dado un crecimiento demográfico notable; esto quiere decir que si no se cultiva lo suficiente, América Latina podría quedar sumergida en una dependencia total de los países europeos y norteamericano:

En fin, el modesto progreso agrícola observado en el conjunto de los países latinoamericanos después del fin de la guerra impidió que el sector rural se convirtiera en un vasto mercado para los productos terminados y este hecho impuso forzosos límites a la expansión industrial⁶.

Este autor también muestra cómo los campesinos en general viven en condiciones extremas, es decir que del trabajo de la tierra obtienen una utilidad mínima, por no decir que efímera, no hay ganancia del excedente que ayude a balancear las necesidades socioeconómicas básicas de estas sociedades campesinas.

⁵ Eric Hobsbawm. *La era de la Revolución 1789-1848*. 6ª ed. (Buenos Aires: Crítica). 2007.

⁶ Jouvin, "La Agricultura en el Reciente Desarrollo..." 453.

Otro importante estudio relacionado con la agricultura, industria, urbanización, y movimientos campesinos para el caso latinoamericano, es el realizado por Thalia Fung e Isabel Monal⁷, estas investigadoras afirman que el continente americano es eminentemente agro, en un estudio que se enfoca más hacia la reflexión de los movimientos y la estructura ideológica que se maneja en el discurso y la práctica; analizando la relación que se establece de los movimientos y levantamientos campesinos con las ideologías revolucionarias de izquierda, comunistas, etc. Determinando que estos movimientos son más bien el producto de la desigualdad social, la cual se relaciona estrechamente con la forma de la propiedad de la tierra, el monopolio de ésta y sus consecuencias que llevan de forma implícita el mantenimiento de un *statu quo*. Frente a esta situación infieren que la solución que se puede dar a esta problemática de la tenencia de la tierra son las reformas agrarias, donde la distribución sea equitativa y no esté bajo monopolio, pero en la mayoría de los casos esta solución no ha sido tenido en cuenta, nuestro país es un ejemplo de ello.

No obstante, uno de los países que más ha trabajado en términos de reforma agraria es México. *¿Por qué la reforma agraria es un problema que no transcenderá en la historia mexicana?* América latina en el XX sufrirá unos cambios en todos los aspectos de la vida económica, política, social, cultural. Ya que todos sus territorios van a estar convulsionando por el cambio de régimen oligárquico a democrático, el primer periodo de esta fue una extensión de la última etapa del siglo XIX, es decir, su economía era primaria y exportadora ligada a las relaciones oligárquicas con un sentido de apropiación del Estado. América Latina en la primera mitad del siglo solo era mirada como un foco de explotación para los países extranjeros; bajo esta visión Estados Unidos ya se estaba preparando para desbancar a Europa de ser la potencia mundial y donde ya se le podía catalogar como un imperio hegemónico, de ahí el postulado “América para los americanos” basado en los planteamientos de James Morroe y que proyecta de manera más evidente con los proyectos políticos internacionales del presidente Roosevelt.

Pero en este mismo contexto histórico, se estaban gestando los ideales socialistas, nacionalistas y algunos que se sentían conformes e inconformes con la dictadura, no

⁷ Isabel Monal y Thalia Fung. *Filosofía e ideología de Cuba, siglo XIX*. 1ª ed. (México: UNAM).1994.

obstante, en medio de esta amalgama de acontecimientos se empieza a desarrollar la Revolución Mexicana. Al punto de convertirse en un acontecimiento con repercusiones internacionales, pues servirá para que el resto del continente la tome como un referente a seguir, ya sea desde el imaginario nacionalista o agrario, pero que sin lugar a duda, incluyo a nuevos actores políticos con el proceso de urbanización e industrialización, es decir al desarrollarse en este contexto, incluye además del campesinado, a nuevas clases sociales trabajadoras y los movimientos sindicalistas que trataran de transformar la economía nacional.

La reforma agraria siempre fue tomada en cuenta en los gobiernos por la cantidad de población que estaba necesitada y estaba siendo explotada por los terratenientes, los indígenas sentían que los hijos de su país los estaban engañando y se sentían impotentes ante la fuerza política que estos manejaban. Al igual que México, muchos otros países latinoamericanos lucharon para que les devuelvan sus tierras como es el caso de Colombia y los territorios baldíos catalogados como propiedad privada; lo mismo se empezará a dar en México, la reforma se dará, pero no con objetivos del todo claros, por no beneficiar a toda la población y se hará bajo unas condiciones de la clase aristocrática.

Por su parte Jesús Silva Herzog⁸ hace una propuesta para que se cumpla una reforma agraria que beneficie a todas las personas; llamada la “justicia social”. Que se logrará con la reforma agraria, es decir quitar de las pocas manos la tierra que hay y distribuirlas de tal manera que todos vivan dignamente, donde se dé una explotación de manera colectiva. y además adoptando mecanismos de proteccionismo y nacionalismo de ayude a un mejor desarrollo del Producto Interno Bruto (PIB). Sin embargo, hay un suceso bastante contradictorio de casi todos los países de Latinoamérica; al afirmar que la economía está bien y el país mal, esto mismo le pasaba a México. Es muy difícil estar de acuerdo con esta postura, ya que la base de una sociedad está en el “pueblo” y si este está mal, es debido a la mala administración de los dirigentes del país.

⁸ Jesús Silva Herzog. *El agrarismo mexicano y la reforma agraria: exposición y crítica*. 2ª ed. México: Fondo de Cultura Económica, 1980.

CAPÍTULO I

*“Una fuente puede ser cualquier cosa que haya dejado huella en el pasado”*⁹

ASPECTOS GENERALES DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA VALLE

Antes de iniciar la descripción de las características geográficas, sociales, económicas e históricas del municipio de Candelaria y el corregimiento del Tiple, primero se hace necesario llevar a cabo una pequeña disertación teórica sobre la historia local como fundamento epistémico para comprender la naturaleza del enfoque de la presente investigación, ya que ésta se enmarcará precisamente en dicho enfoque historiográfico.

En este orden de ideas, como punto de partida a esta discusión se debe plantear que la historia local como propuesta metodológica y teórica procede de la necesidad de superar la etapa del estructuralismo, el cual se fundamentaba en la reconstrucción de una historia total o de explicaciones generales como las que promovió el materialismo histórico siguiendo los postulados del marxismo.

Según Francisco Zuluaga, entre los años 60 y 70 del siglo pasado “fueron especialmente pródigas en las formas de hacer historia que hoy recogemos bajo la calificación de Historia local, en otro lugar, con principios y propósitos un poco diferentes, surgió el grupo dedicado a la “Historia Popular” en un “Taller de Historia”¹⁰. Mientras que, para Levi es en la década del 70 del siglo XX que aparece en Europa una forma cercana a la historia local llamada microhistoria “Se dan en microhistoria ciertas características distintivas que nacen en el periodo de su aparición en la década de 1970 a partir de un debate político y cultural más general.”¹¹ Sin duda, el contexto al que alude Levi es al de

⁹ John H. Arnold. *Una brevísima introducción a la historia*. Ver capítulo 4, Voces y silencios” (México: Océano). 2016, 87.

¹⁰ Francisco Uriel Zuluaga Ramírez. “El paraguas, formas de hacer historia local” *Historia y Espacio*, Vol. 2, No. 26 (2006): 23

¹¹ Giovanni Levi, *Sobre Microhistoria* En: Peter Burke (ed.). *Formas de hacer historia*. (Madrid: Alianza Editorial) 1999. 119-120

las crisis de las Ciencias Sociales, el replanteamiento de los grandes relatos y las teorías sociales basadas aún en el positivismo decimonónico. Por ende, es el punto de partida de nuevas teorías y metodologías de investigación social.

De acuerdo con lo anterior, es coherente plantear que tanto para Zuluaga y Levi, la microhistoria y la historia local provienen la convulsionada década del 70 del siglo XX, con propuestas novedosas, pero guardando las proporciones, cabe resaltar que, la historiografía colombiana estableció una mayor familiaridad con el planteamiento de historia local ligado a los trabajos de microhistoria realizados por Luis Gonzáles para el caso mexicano¹² que, lo planteado por la microhistoria europea en manos de Carlo Ginzburg¹³, Giovanni Levi¹⁴ o los de historia popular planteados por Raphael Samuel¹⁵.

Además, otro factor que recae sobre la historia local y regional, para el caso colombiano según Valencia Llano, es que se le ha criticado injustamente porque aparentemente no posee un estatuto teórico como el de la historia en general, por ello se le han considerado como empirista¹⁶. Sin embargo, según este mismo autor, los trabajos realizados sobre historia regional en el Valle del Cauca tomaron el estatus de pioneros, pues ofrecieron una mirada más allá de la historia nacional, además señala que los estudios de varias regiones del país llevados a cabo por Germán Colmenares ofrecieron grandes pautas metodológicas para los historiadores vallecaucanos, como las podemos ver a continuación:

[...] por una parte se avanzó en la definición de la región como objeto de estudio con unas claras delimitaciones temporales y espaciales; por otra, se logró clarificar el grupo humano actor de los procesos históricos y, por último, se precisaron de una manera más clara las fuentes documentales a utilizar tanto en la reconstrucción del proceso histórico como en su explicación.¹⁷

¹² Luis Gonzáles. *Pueblo en Vilo. Microhistoria de San José de Gracia*, (México: El Colegio de México) 2a. Edición: 1972.

¹³ Carlo Ginzburg, *El Queso y los Gusanos*, (Barcelona Muchnik: Editores), 1981.

¹⁴ Giovanni Levi, *Sobre Microhistoria*...

¹⁵ Raphael Samuel, *Historia Popular historia del pueblo*, En: Samuel Raphael (Ed.), *Historia Popular y Teoría Socialista*, (Barcelona: Crítica): 1984.

¹⁶ Alonzo Valencia Llano, "La Metodología en la investigación histórica regional del Valle del Cauca" *Historia y Espacio*, Vol. 1, No. 25, (2005) 1
https://historiayespacio.univalle.edu.co/index.php/historia_y_espacio/article/view/1640/1747

¹⁷ Valencia Llano, *La Metodología en la investigación histórica*. 2.

La preocupación sobre la historia local y de su aparente ruptura con la relación Región-Nación que supo mantener la historiografía tradicional de nuestro país como historia patria y de los grandes héroes, es un temor sin un fundamento claro, pues la historia regional y local aún mantiene esta relación en su análisis y explicación de los acontecimientos locales en contraste con los nacionales. Para Valencia Llano “Los mismos historiadores dedicados a la investigación regional encontraron solución en la metodología de la historia y para ello recurrieron a la crítica de sus propios trabajos mediante la utilización de los métodos comparativos.”¹⁸. En este orden de ideas, cabe señalar que, pese a que se considere que la historia regional o la historia local se inscriben en el marco de las propuestas planteadas por el posestructuralismo y la posmodernidad, pues se aventuran a realizar una reflexión y aplicación de los métodos históricos en investigaciones específicas, poniendo especial cuidado en contextos regionales y locales, no estarían evadiendo el panorama histórico nacional.

Tomando como supuesto que la historia regional y local, abre las posibilidades metodológicas más allá de estar sujetos de forma deterministas a las lecturas y perspectivas de carácter nacional, Francisco Zuluaga plantea al respecto que

Yo pienso que de los análisis regionales y de la articulación de los análisis de cada región del país debe producirse, debe surgir necesariamente una serie de elementos comunes que deben ser algo así como la columna vertebral de una historia nacional que se escriba de abajo hacia arriba; porque me parece que la otra propuesta habla de escribirla de arriba para abajo y eso ya lo hemos hecho.¹⁹

Lo que dice Zuluaga en la cita anterior, es precisamente un avance en nuevas formas de hacer historia, esta vez, entiendo la construcción histórica de la nación desde las particularidades de las regiones y las localidades, y no como se ha venido haciendo tradicionalmente, la de entender las regiones y las localidades netamente desde los proyectos nacionales y hegemónicos. Pues este mismo autor considera que, al hablar de historia local “nos estamos refiriendo, fundamentalmente, a varias formas de hacer

¹⁸ Valencia Llano, La Metodología en la investigación histórica. 8.

¹⁹ Francisco Uriel Zuluaga Ramírez, “La utopía de una historia total entrevista con el historiador Francisco Uriel Zuluaga, primer egresado del Departamento de Historia de la Universidad del Valle” Historia y Espacio, No. 16, (2000): 82
https://historiayespacio.univalle.edu.co/index.php/historia_y_espacio/article/view/6910/9388

historia (historiografía)”²⁰ lo que nos indica que puede ejecutarse desde diferentes perspectivas y técnicas, incluso apelando a la interdisciplinariedad. Por ello, según Zuluaga,

Lo que hoy llamamos “historia local” se ha denominado de diversas maneras, según el lugar donde se la escribe y las tendencias disciplinarias asociadas a su práctica. Algunas de las siguientes formas se han considerado variantes de la “Historia local” o al menos afines a ella: microhistoria, historia local, historia popular, microanálisis, historia social, historia desde abajo, historia pueblerina. Bien podrían acogerse, aquí, muchas de las denominadas Monografías Municipales de nuestro medio.²¹

Ahora, esta manera de entender la historia local nos llevará de manera inherente a establecer un nexo más amplio con las comunidades, permitiendo que ellas participen y tengan un papel más activo en el proceso investigativos y sus resultados. Sin duda, este último aspecto es importante ya que el presente trabajo busca trabajar la historia local del Tiple, teniendo en cuenta los planteamientos de Francisco Zuluaga a partir de la lectura que él hace de Luis González, dónde asimila la historia local como microhistoria y la caracteriza de la siguiente manera:

- 1.- Tiene como objeto y ámbito natural un poblado y todo lo a él relativo. La patria chica es la realización de la patria grande.
- 2.- Enfrenta el objeto en su totalidad para construir una historia total de una localidad.
- 3.- Se asemeja a la gran historia en la complejidad de sus manifestaciones, pero se diferencia en que no busca producir generalizaciones o reflexiones abstractas.
- 4.- Sus fuentes son de todo orden: escritas, orales, imágenes, documentos y entrevistas, experiencias personales.
5. Los análisis deben ser preferencialmente cualitativos, partiendo de la crítica histórica.
- 6.- La interpretación y la presentación de resultados debe partir de la escala de valores de sus gentes para construir un relato sencillo, pero artístico.²²

Son pertinentes los anteriores planteamientos de Francisco Zuluaga sobre la historia local, ya que la presente investigación se basa en el estudio particular de las problemáticas socioeconómicas de una comunidad como El Tiple, a través de la historia oral, archivos locales, fuentes escritas, visuales y de experiencias vividas, para relacionar sus acontecimientos con lo que ocurre a nivel regional o nacional.

²⁰ Zuluaga Ramírez, El paraguas. 2

²¹ Zuluaga Ramírez, El paraguas.

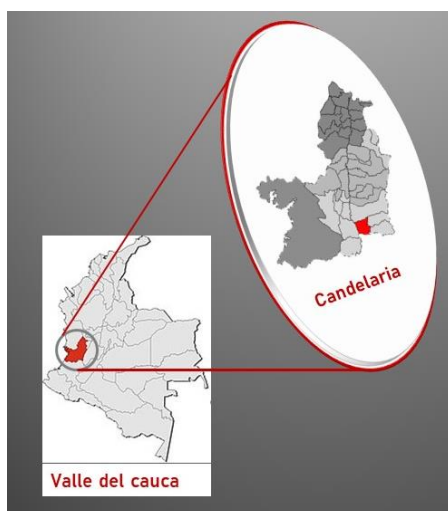
²² Zuluaga Ramírez, El paraguas. 11-12

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO

La ubicación geográfica del municipio de Candelaria- Valle, es atractiva por la fertilidad de su tierra y el aprovechamiento de los ríos; se destaca en la región por su economía agroindustrial. La explotación a gran escala de caña de azúcar ha dominado el territorio desde tiempos coloniales, la concentración de la tierra en su mayoría ha estado en manos de las hacendados e ingenios azucareros. En términos actuales, posee las siguientes características:

Límites políticos y geográficos: Norte: Con el municipio de Palmira, Oriente: Con los municipios de Pradera y Florida, Sur: Con el departamento del Cauca con los municipios de Puerto Tejada y Miranda, Occidente: Con el municipio de Cali, Extensión total: 285 Km². Extensión área urbana: 0,275 Km². Extensión área rural: 289,16 Km². Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 973 m.s.n.m. Temperatura media: 35°C y 37°C como máximo y de 11°C a 19°C como mínimo.²³

FIGURA 1. MAPA CANDELARIA



Fuente: Diagramación propia

ACTIVIDAD ECONÓMICA

²³Alcaldía de Candelaria, “Información del municipio”
<https://www.candelaria-valle.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>

La base socioeconómica del municipio se centra en la agricultura con cultivos como caña de azúcar, maíz, soya y frijol. Asimismo, la agroindustria de los ingenios azucareros y trapiches de tipo industrial tiene una larga tradición histórica. Por otro lado, también se encuentran presentes actividades como la ganadería, avícolas, fabricación de ladrillo, extracción de piedra y arena del río Cauca.

FIGURA 2. ACTIVIDAD AGROINDUSTRIAL DEL CULTIVO DE LA CAÑA DE AZÚCAR



Fuente: archivo personal Jorge Rodríguez

VÍAS DE ACCESO Y TRANSPORTE

Las vías de acceso en el municipio están bien interconectadas entre sí con los centros poblados más cercanos, como lo son Cali, Palmira, Pradera, Florida y Puerto Tejada. Sus vías de acceso son pavimentadas por donde transitan varias rutas de buses y trenes cañeros.

Figura 3. FOTO DE MEDIOS DE TRANSPORTE TRADICIONAL



Fuente: archivo personal Jorge Rodríguez

RESEÑA HISTORICA DEL MUNICIPIO DE CANDELARIA

CONFIGURACION DE CANDELARIA

Los primeros asentamientos de los habitantes de Candelaria-Valle, se da bajo la modalidad de estancias de tierra, estos asentamientos de tipo rural estaban ligadas al trabajo de la hacienda cercanas, estos asentamientos lo conformaban grupos indígenas en la época de la colonia. “Las concentraciones de indígenas en terrenos de estancias dieron origen a algunos pueblos en el Valle del Cauca: Candelaria (1545), Roldanillo (1567), Yotoco (1622). Hato de Lemos (1713), entre otros [...]”²⁴. Asimismo,

Otra historia de las pocas ciudades de origen indígena que subsisten en el Valle del Cauca. Cuando el conquistador Belalcázar hizo uno de sus viajes al norte en el año 1545, encontró el caserío en un llano, cerca del río Párraga, habitado por indios calocotes, procedentes de Caloto. No obstante, el caserío fue poblado por familias caleñas que tenían varios fundos en esa jurisdicción y el nombre de Candelaria le fue dado con motivo de una peregrinación que hizo el pueblo caleño el 2 de febrero, día de La Candelaria, de 1545, con el fin de traer madera para la construcción de la iglesia La Merced. Fue erigida parroquia en 1824, distrito en 1854 y municipio del Cauca grande en 1864. Geografía El territorio municipal es completamente plano, y corresponde al fértil valle del río Cauca. Sus tierras están comprendidas en el piso térmico cálido y regadas por los ríos Cauca, Desbaratado, Frayle y Párraga.”²⁵

²⁴ Oscar Almario García, La configuración moderna del Valle del Cauca, 1850-1940. Espacio, poblamiento, poder y cultura. (Popayán: Editorial Universidad del Cauca) 2013, 39.

²⁵ <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-360242>

CANDELARIA EN LA REGIÓN

El Valle del Cauca en las primeras décadas del XX se quería salir del mal llamado “atraso económico”, por tal motivo, se contrató una misión inglesa que recomienda impulsar la producción de algodón a gran escala con tecnología de punta, posteriormente vendrá la misión Chardón que recomendó intensificar el cultivo de la caña y transformación del azúcar empleando tecnología innovadora.

Si bien es claro, todas las misiones extranjeras querían hacer un buen uso del suelo e intensificar una agricultura moderna, por eso la consolidación de la caña de azúcar como un producto rentable para la exportación. La necesidad de la explotación a escala intensiva hizo que las grandes empresas agroindustriales se apoderaran de terrenos baldíos, compraran tierras a precios muy bajos, se adueñaran del 70 u 80% de la tierra campesina. Lo anterior, trajo como consecuencia el desplazamiento de los campesinos a la urbe. Mientras que, en 1970, según los censos oficiales, cerca del 80% de las tierras cultivables estaba en poder de cuatro plantaciones de caña de azúcar. La consolidación de la industria azucarera en el departamento y las dinámicas económicas del país permiten que Candelaria, se convierta en motor agroindustrial que impulsa el desarrollo de la región y el país.

El siglo XX en Colombia empezó de forma muy agitada entre guerra civiles locales, regionales, que dan muestra de los intereses que estaban en disputa a raíz de las transformaciones que se suscitaban en el país. La economía en la región no estaba del todo bien, el sistema de transporte era ineficiente, el desbordamiento de río Cauca en zonas de cultivos dañaba las cosechas. La ganadería dentro de este proceso de desarrollo económica se ejercía más por adaptación al terreno, que, por ser altamente rentable, además la mano de obra era limitada y escasa.

Lo cierto es que la ganadería se levantaba en las primeras décadas del siglo XX como la actividad por excelencia a la que se dedicaban las familias notables del valle geográfico, seguida por el cultivo de cacao.

Lo anterior nos muestra, por un lado, que la caña no era el cultivo predominante dentro de la estructura agrícola local y, por otro, la existencia de una disputa entre varios productos por ganar la primacía en un contexto dominado por la ganadería extensiva y la crisis económica.²⁶

La clase política e influyente de la región se benefició de las políticas de Estado para ejercer determinadas actividades agrícolas; la intensificación de la economía agraria a gran escala necesitaba que el campo se transformara para forjar una economía pujante y sobresaliente. La creación del departamento del Valle en 1910²⁷, les dio autonomía para la toma de decisiones e intereses a nivel económico. Los avances en la región no se hicieron esperar, y se hace una inversión en la modernización del sector industrial, sector financiero, sector del transporte, la creación de escuelas, el balance para la región fue positivo.

La creación del departamento hizo que el desarrollo interno de la región potencializara las exportaciones del país, la creación del puerto de Buenaventura fue un punto álgido en materia de transporte marítimo y portuario para dinamizar la economía en beneficio del mercado regional. Del mismo modo, la línea férrea fortaleció la conectividad entre los centros urbanos como Cali, Palmira y Cartago.

La consolidación de la infraestructura terrestre contó con el apoyo del Estado y la clase política acomodada de la región para impulsar los proyectos de desarrollo, los cuales se centraron en mejorar las relaciones comerciales internas y externas del país, el fortalecimiento industrial fue allanando el terreno para que la caña de azúcar hiciera su incursión como la economía de mercado más productiva y estable en los años venideros. La siguiente cita ilustra este proceso:

En el año de 1906 se creó, en el Ministerio de Obras Públicas y Fomento, la sección 5ª de Agricultura; dependencia que actuó como uno de los impulsores de la modernización en términos de la agricultura regional y una de cuyas tareas centrales fue el asesoramiento de los empresarios agrícolas regionales. En esta misma tendencia se fortaleció la publicación de la Revista Nacional

²⁶ Adriana Santos y Hugues Rafael Sánchez. *La irrupción del capitalismo agrario en el valle del cauca: políticas estatales, trabajo y tecnología, 1900-1950*. (Cali: Universidad del Valle Cali). 2010, 13.

²⁷ Aceneth Perafán. *Valle del Cauca: Un estudio en torno a su sociedad y medio ambiente*. (Cali: Universidad del Valle). 2012, 194.

de Agricultura. Entre los años de 1906 y 1920 se publicaron un número importante de artículos donde se ponía de presente el tema de la caña de azúcar y la necesidad de impulsar su cultivo en el valle geográfico del río Cauca. Los textos insistían en las ventajas de su rentabilidad –ya probadas en Perú y Cuba– y en las posibilidades que ofrecía el mercado colombiano para ésta.²⁸

Es en este mismo contexto que la caña de azúcar empezó su ascenso y con ella la llegada de los ingenios entre la década de los años treinta y cuarenta, por ende, se fue fortaleciendo como “monocultivo”, desplazando los cultivos más tradicionales como lo eran el maíz, soya, sorgo, frijol, tabaco y cacao. En consecuencia, los cultivos de subsistencia en la canasta familiar tuvieron una reducción en el consumo interno del hogar campesino, ya que tradicionalmente las llamadas “requisas”²⁹ abastecían la despensa de los hogares campesinos.

DINÁMICAS SOCIOECONÓMICAS DE TRANSFORMACIÓN

Desde el siglo XIX se estaban desarrollando tendencias en el campo que implicaban la ampliación del territorio; la expansión de las fronteras agrícolas, con el fin de potencializar una agricultura comercial. La expansión de las fronteras agrícolas implicaba el cambio en las relaciones de producción, los proyectos liberales de finales de este siglo e inicios del siglo XX buscaron modificar los territorios comunales de los grupos étnicos para darle prioridad a la propiedad privada, creando así, un escenario propicio para aumentar el monopolio de la tierra en manos de unos pocos, como se demuestra a continuación:

Sin embargo, este proceso de crecimiento fue acompañado de una consolidación del monopolio sobre la tierra por la élite propietaria comerciante, un afianzamiento del poder político regional de la misma, una profundización de las relaciones precapitalistas.³⁰

De igual forma, en el Valle del Cauca, la ampliación de las fronteras agrícolas con los sembrados de caña, especialmente en propiedades arrendadas, desencadenó un desplazamiento masivo de cultivos de pan coger, cultivos tradicionales. Todo este proceso modernizador estuvo acompañado de una ingeniería tecnológica, la cual generó

²⁸ Perafán. Valle del Cauca: Un estudio en torno a su sociedad..., 25.

²⁹ La requisita es recoger los residuos de cultivos de la cosecha después de pasar la máquina cosechadora.

³⁰ Luis. Valdivia. *Economía y espacio en el Valle del Cauca 1850 a 1950*. (Cali: Universidad Del Valle). 1992, 117.

un detrimento del campo vallecaucano desde la visión del campesinado y las comunidades agrícolas más vulnerables.

Las nuevas formas de explotación agraria en el Valle del Cauca fueron desplazando poco a poco los cultivos tradicionales de pan coger, asimismo la agroindustria afectó la cosmovisión de los campesinos en la forma de percibir el territorio, cambiando “la economía moral” de nuestros campesinos; en pro de la homogenización un paisaje con la siembra de la caña, así lo demuestra José María Rojas, quien comenta que,

[...] durante la segunda mitad del siglo XIX hasta comienzos de la década de los sesenta del presente floreció en esta parte de la región una economía campesina en coexistencia con la gran hacienda ganadera, panelera y cacaotera, hasta que la agroindustria azucarera terminó por homogeneizar social y económicamente el paisaje.³¹

La manera como el hombre ha transformado su entorno ha implicado una adecuación y mal manejo de los recursos naturales; para el caso específico del Valle del Cauca la transformación que se ha dado es bastante brusca y lamentable, el uso no racional de suelos y aguas en un futuro próximo puede ocasionar desastres naturales irremediables. Valdivia nos habla de estas transformaciones al comentarnos que “los recursos con los que contaba el Valle eran fundamentalmente su ordenado relieve, sus picos térmicos, su optima topografía, sus suelos de origen fluvial, sus abundantes recursos de agua, la estacionabilidad de su clima”.³²

La situación del campesinado y el deterioro del medio ambiental del Valle es preocupante, sin embargo, las organizaciones campesinas y ambientalistas han insistido al gobierno nacional y resto de la sociedad el uso racional de los recursos naturales y que el capitalismo comercial no afecte la economía campesina tradicional. Un ejemplo de ello es lo planteado por Perafán, quien considera que

El desarrollo de la agroindustria vallecaucana ha promovido el surgimiento de una situación en la que se enfrentan dos posiciones. De un lado, se encuentra la rentabilidad económica que produce

³¹ José María Rojas, *Sociedad y economía en el Valle del Cauca, tomo V, Empresarios tecnología en la formación del sector azucarero en Colombia 1860 - 1980*. (Bogotá: Biblioteca Banco popular)1983, 15.

³²Valdivia. Economía y espacio..., 119.

la explotación azucarera y por otra parte el desgaste generado a los recursos naturales no renovables.³³

Lo anterior nos lleva a pensar que los macroproyectos de la economía como los monocultivos han fragmentaron la económica campesina, además han afectado sobremanera el medio ambiente. Por ejemplo, la implementación de los agroquímicos manejados por las transnacionales afecta la salinidad de los suelos, además afectando los acuíferos, ya que hacen mal uso del agua de los ríos, dado que los riegos de cultivo de caña requieren mucho suministro de agua, donde por lo general su desperdicio alcanza un promedio del 70%. Tal como lo comenta Perafán:

Existe un eje de ciudades en las cuales se explota y transforma la caña de azúcar en la zona plana, son ellas: Pradera, Palmira y Candelaria. Esta zona se ve afectada principalmente por la contaminación vertida a los ríos, los suelos y el aire, sumado a la compactación de los suelos por el monocultivo y a una creciente necesidad del recurso agua.³⁴

Por otro lado, hay que tener en cuenta que la agricultura en Colombia toma un nuevo rumbo con la mecanización e implementación de químicos en el campo; pero es evidente que estos aspectos chocan con la cosmovisión de la economía campesina. El contrapeso que la agroindustria le hace a los campesinos con la tecnificación crea la competitividad en el campo, donde los grandes propietarios absorben al pequeño campesino, por ello Robles señala que:

[...] para el caso de la agricultura, el desplazamiento de agricultores y jornaleros que no pueden continuar compitiendo bajo las nuevas modalidades de producción y que no logran en su totalidad reubicarse en otros sectores productivos de un país, es una de las razones del grave problema de hacinamiento, desempleo, congestión de servicios en los centros urbanos.³⁵

Sin duda, el crecimiento económico y la modernización de la industria en la década de los años 50, impulsó un desarrollo tecnológico en el país, que se verá reflejado en las

³³ Aceneth Perafán Cabrera. “Transformaciones paisajísticas en la zona plana Vallecaucana”, *Historia y Espacio*, Vol. 1, N°24, (2014):18.

³⁴ Aceneth Perafán Cabrera. “La biodiversidad vallecaucana: una riqueza en peligro”. *Revista Redes* No. 5. (2008): 3.

³⁵ Isabel Robles Bohorquez. *La agricultura colombiana en la encrucijada*. (Bogotá: Editorial Tercer Mundo). 1983, 44.

ciudades capitales, es importante destacar que el desplazamiento hacia los centros urbanos se hace más atractivo en parte por la oferta laboral que en ellos existía.

Mientras tanto, forma como la industria azucarera se fue acercando a territorios propiamente campesinos, es gracias a la expansión y al afán de consolidarse como un bloque económico para el Valle, es decir, que detrás de esta expansión hay una mirada netamente capitalista.

Donald Woster afirma que el sistema capitalista apareció primero y facilitó después el crecimiento de la población. Pero este sistema capitalista trajo consigo una transformación en la generalización del mercado como asignador de recursos, convirtiendo a la tierra en una mercancía, que transformó la cultura de algunas comunidades.³⁶

Mientras tanto, en la década del 60, el proceso modernizador en el campo dio cambios significativos del agro en Colombia, donde se implementó la agricultura a escala intensiva, que iba de la mano con la tecnificación del trabajo en el campo. La calidad de los suelos del Valle del Cauca es tan fértil y agradecida, que ha permitido la explotación de la caña de azúcar a escala intensiva, dando pie al fortalecimiento de las estructuras económicas vallecaucanas en manos de los ingenios azucareros. Así lo evidencia Perafán al plantear que,

En los años 50's la agroindustria cañera logró posicionarse en la zona plana a partir de la constitución de más de veinte ingenios, sentando con ello las bases para la posterior transformación que se lograría en el uso del suelo agrícola a partir de los años 60's, momento en el cual el avance de este monocultivo en la región se hizo más evidente, hasta alcanzar una consolidación e intensificación en los años 90's.³⁷

Lo anterior demuestra que la creación de la empresa agroindustrial en el Valle del Cauca cambió las relaciones sociales y comerciales del uso del suelo, absorbiendo las economías campesinas, un ejemplo de ello, fue la manera cómo se obtuvo la tierra, a través de la compra de las mismas, ejerciendo presión sobre campesinos propietarios, etc. Por ejemplo:

³⁶ James O'Connor. "¿Qué es la historia ecológica?, ¿Por qué la historia ecológica?" *Ecología Política*, No. 14. (1997): 118.

³⁷ Perafán Cabrera. "Transformaciones paisajísticas... 8.

[...] [un estudio de caso muestra que, en el municipio de Candelaria, antes de 1960 la “mayoría de los agricultores” explotaban parcelas menores de 10mpalzas, 6.4 has; estas explotaciones, unas de 2.306, representaban el 88.9% del total de 2.594 fincas y ocupaban solo una superficie del 12.3%, 3.513 has de un total de 28.560 has. “En cambio las grandes propiedades en número de 144 (entre ellas el ingenio Mayaguez) ocupaban la mitad del territorio del Municipio (aproximadamente unas 14.300 has); esta tierra estaba concentrada en abrumadora mayoría bajo la vigilante actividad de los cultivadores de caña”. En virtud de esto se consideraba la pequeña propiedad, menor de 10mpalzas, no propicia para el desarrollo económico de una región”; se agregaba que, debido a las bajas condiciones de vida, al nivel de la subsistencia, el pequeño propietario debía prestar servicio como jornalero agrícola en las grandes plantaciones.³⁸

EFFECTOS SOCIALES

La ampliación territorial está cargada de factores generan tensiones y donde se rescatan la lucha social, el movimiento obrero, marchas, huelgas, que exigen mejorar las condiciones de trabajo. En este sentido, es importante rescatar dentro de todo este contexto inicial de consolidación de la industria azucarera, las organizaciones sindicales, como un pequeño esfuerzo de organizar y hacer respetar la cosmovisión del campo, lucha por un trabajo digno y el respeto por el medio ambiente.

Por tal motivo, los movimientos agrarios del sur de Colombia, la movilización de los indígenas del Cauca y la violencia que azotó a la región, tienen como telón de fondo la lucha por la tierra, pero los argumentos ideológicos y políticos fueron diversos en cada lugar. Es necesario en este punto retomar lo planteado por Dumer Mamian en su trabajo Movimiento agrario en el sur de Colombia, al considerar que los valores y la cosmovisión de los campesinos (economía moral), fueron un impedimento para la incursión de las prácticas modernas en la agricultura. Pero poco a poco se fue haciendo el cambio de actividad agraria de un sistema de vida (agricultura) a un sistema de explotación económica.

La masificación de la caña de azúcar en Candelaria provocó un levantamiento campesino con bases ideológicas apoyadas por la ANUC, donde se pretendía por medio de la resistencia, (toma o invasión de terrenos); pelear por un pedazo de tierra que le suministre

³⁸ Alberto Sandoval. “Estudio geo-económico del Valle del Cauca” Instituto Vallecaucano de Estadística (1960): 100. En Valdivia. Economía y espacio..., 130.

al pequeño campesino los alimentos del pan coger. Donde esté presente la variedad en la siembra (policultivo) y no se ancle el municipio a una economía dependiente de la caña de azúcar (monocultivo).

CAPITULO 2: CAMPESINOS Y MONOCULTIVO

2.1. CAMPESINO Y EL TERRITORIO

El concepto de campesino según la RAE es un adjetivo que hace referencia a “una persona: Que vive y trabaja de forma habitual en el campo”³⁹ en estos términos la cultura y la vida cotidiana ligada al trabajo del campo es el factor que permite ir configurando este concepto, no obstante, hay que reconocer que su definición también depende del contexto geográfico e histórico, pues no es lo mismo hablar y definir al campesino en un horizonte histórico de la República durante el siglo XX, que definirlo en el marco de los acontecimientos históricos del siglo XX, así como en cuanto a lo espacial, no es lo mismo definirlo en Europa que hacerlo en el continente América, incluso hay marcadas diferencia de este concepto dentro de este mismo continente. Por ello, a continuación, se realizará un pequeño esbozo de este concepto aterrizado fundamentalmente a Colombia y el Valle del Cauca, buscando con esto, perfilar un concepto que sea útil a la presente propuesta de investigación, trabajo que se detendrá a reflexionar sobre este concepto debido a la comunidad rural donde se desarrolla.

Pues la figura de la economía agrícola en nuestro territorio se sitúa antes del descubrimiento de América, con las comunidades prehispánicas que practicaron agriculturas en terrazas como los muisca o en sistemas de agriculturas hidráulicas a través de canales como lo hicieron los zenúes, sin embargo, estas prácticas se vieron frenadas con la llegada de los españoles durante la conquista. El desarraigo producido por los procesos del descubrimiento conquista y colonia en Colombia, ha dejado una huella

³⁹ <https://dle.rae.es/campesino?m=form>

indeleble en la historia de los grupos étnicos y los campesinos, cuya cosmovisión se ve afecta por las continuidades y discontinuidades propias de las políticas del país.

Frente a esta problemática, hay que volver a la pregunta que se planteó Marc Edelman para darle una definición al concepto de campesino, pues es muy interesante, aunque él de entrada nos dice que dar una definición es complicado por la connotación histórica intrínseca del concepto, la creación de su categoría social se ha forjado a lo largo del tiempo y está en el imaginario de una *cultura colectiva* que tiene una carga de identidad y roles amplios, por ejemplo:

La pregunta de cómo definir campesino y campesinado tiene una historia larga, complicada y polémica. Las definiciones de los grupos humanos surgen o son creadas con diferentes propósitos, incluyendo el control social, la protección legal, el análisis social, la acción colectiva y la descripción coloquial.”⁴⁰

Es necesario resaltar en esta primera parte los ensayos realizados por Pierre Gilhodes, quien hace una descripción detalla de las condiciones socioculturales con las que contaba el campesino de finales del siglo XIX y principios del XX; Gilhodes por medio de una caracterización muestra un panorama general sobre la situación del campesinado en nuestro territorio nacional, por tal motivo algunas de estas características estarán presentes en la luchas o movimientos campesinos que se desencadenaran después de los años 30 del siglo XX⁴¹.

La economía que se ejerce en Colombia después de la década de los años 20 del siglo XX se sumerge en la economía mundo, ya que se hace necesaria la apertura comercial. Por ello, la intervención de la economía colombiana con las políticas exteriores tendrá

⁴⁰ Marc Edelman, “¿Qué es un campesino? ¿Qué son los campesinados?: Un breve documento sobre cuestiones de definición”, *Revista Colombiana De Antropología*, 58(1). (2021):153

⁴¹ Pierre Gilhodes. *La cuestión agraria en Colombia 1900- 1946*. en: Álvaro Tirado Mejía (dir.) *Nueva historia de Colombia*, tomo III. (Bogotá: Planeta). 1989.

consecuencias desfavorables para el pequeño campesino. Mientras que la naciente economía plantea la necesidad de modernizar las técnicas de producción en el campo, se establece que el atraso de la economía a nivel nacional obedece a técnicas atrasadas y poco sofisticadas implementadas por los campesinos.

Asimismo, la estructura económica de Colombia ha facilitado momentos de bonanzas y periodos de crisis, el periodo de mayor bonanza económica se ubica en la década de los años 30, hasta la década de los años 50. El grado de urbanización de las ciudades principales en este momento fue fundamental con la creación de carreteras, vías, transporte terrestre, ya que la comunicación fue más fluida. También se dio una relativa estabilización y crecimiento de las exportaciones cafeteras. Mientras tanto, el periodo de crisis económico se puede asociar especialmente en este momento con la mala distribución y desigualdad de los recursos económicos, que será un detonante en la década de los 60 y 70; crisis que se generará precisamente porque el periodo de bonanza económica fortaleció solo a determinados sectores empresariales, como la industria cafetera, azucarera y ganadera.

Lo anterior está cargado de contradicciones, porque si venimos de una bonanza económica, se supone que ese crecimiento beneficia a toda una estructura y contribuye a un crecimiento general; pero para nuestro caso no fue así. Una explicación a esta ambigüedad se encuentra en la mala distribución de la tierra, la concentración en pocas manos, ósea que la estructura económica de Colombia contribuía a una estructura económica pobre, se apostaba por una agricultura sin beneficios. En el periodo de crisis social y económica de los años 60 y 70 los empresarios y el Estado aprovechan las cortinas de humo para fortalecer aún más la agricultura comercial, se implementa la mecanización y tecnología en los campos.

Salomón Kalmanovitz⁴² afirma que el diagnóstico dado por la misión Currie centraba sus intereses en la productividad y el tipo de propiedad desarrollado en Colombia; los campesinos explotaban tierras difíciles y los terratenientes contaban con las mejores tierras, donde dedicaban la mayor parte al cultivo al pastoreo, al punto de considerarse esta actividad como una práctica anti- económica, por beneficiar solo a una parte de la población. Cuando se pretende abordar el estudio de los campesinos en Colombia se hace conexión directa con los conceptos de tierra, agricultura y territorio. Por ese motivo, este trabajo quiere mostrar la relación intrínseca que hay entre estas categorías.

Pese a todos estos acontecimientos históricos, en Colombia el concepto de campesino ha tenido un trabajo de reflexión y definición somero, podría decirse en gran parte, relativamente reciente, pues su definición más concreta y funcional desde el contexto nacional, se inició debido a la necesidad de incluir este concepto en el censo del Dane, empeño que parte de lo dictado por “la Corte Suprema de Justicia, en su fallo de tutela STP2028-2018, relacionado con la necesidad de incluir la categoría campesino en los instrumentos censales colombianos”⁴³ debido a la tutela impuesta por organizaciones campesinas y sociales, quienes reclamaban ser caracterizados e incluidos en las preguntas del censo poblacional del país del 2018.

Debido a esta sentencia, se convocó a la creación de una comisión interdisciplinaria que permitiera la consolidación de un concepto de campesino y su caracterización para fines estadísticos. Por ello desde el 2017 en esta empresa académica e investigativa participaron,

[...] algunos miembros de la comisión de expertos mencionada, DeJusticia, voceros de organizaciones campesinas del orden nacional (especialmente del Comité de Integración del Macizo Colombiano [cima], la Asociación Campesina de Inzá Tierradentro [ACIT], la Federación Nacional Sindical Unitaria Agropecuaria [FENSUAGRO] y la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos [ANUC]), el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), la Procuraduría Delegada para Asuntos Agrarios y de Restitución de Tierras, y la

⁴² Salomón Kalmanovitz y Enrique López. *La agricultura en Colombia en el siglo XX*. (Bogotá: Fondo de Cultura Económica) 2006.

⁴³ Marta Saade (comp), *Conceptualización del campesinado en Colombia Documento técnico para su definición, caracterización y medición*, (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH, 2020), 13 -14

Dada esta diversidad de integrantes y participantes en la comisión para la definición conceptual del campesino, el trabajo de conceptualización del campesino en Colombia partió de una perspectiva etnográfica con mesas redondas y espacio de diálogo para poder divisar ampliamente los diferentes factores y componentes que le son inherentes a este concepto, asimismo se tuvo en cuenta el orden local, regional y nacional, así como las necesidades de su precisión y acotación de acuerdo con los contextos particulares de cada uno de los contextos socioeconómicos, geográficos, étnicos y culturales. En otras palabras, “Se trata de un esfuerzo conceptual constituido en la base de las discusiones y labores de la mesa técnica para el cumplimiento de la Sentencia 2028 de 2018”⁴⁵

En este orden de ideas, el concepto de campesino que se decanta en este trabajo es el de un “[...] sujeto intercultural, que se identifica como tal, involucrado vitalmente en el trabajo directo con la tierra y la naturaleza, inmerso en formas de organización social basadas en el trabajo familiar y comunitario no remunerado o en la venta de su fuerza de trabajo.”⁴⁶ Definición que aun sigue ligando al campesino ontológicamente de acuerdo con las actividades del trabajo que este realiza con la tierra y su manera de aprovechamiento de los recursos naturales, pero esta vez, lo relaciona con el universo social en el que habita y se construye como ser social, algo importante para tener en cuenta en el caso del Tiple, pues en capítulos más adelante, describiremos a demás de la actividad económica que tienen los habitantes de este lugar, haremos alusión a sus estrategias organizativas de carácter comunitario.

⁴⁴ Saade Marta, Conceptualización del campesinado. 10.

⁴⁵ Saade Marta, Conceptualización del campesinado.10

⁴⁶ Olga Lucía Acosta Navarro et al. “Conceptualización del campesinado en Colombia: Documento técnico para su definición, caracterización y medición” en Saade Marta, Conceptualización del campesinado. 19

A continuación, se presenta una caracterización según el documento de Conceptualización del campesinado en Colombia, documento técnico para su definición, caracterización y medición:

CARACTERIZACIÓN DEL CAMPESINO EN COLOMBIA PARA SU MEDICIÓN EN EL CENSO DE 2018

Dimensión territorial: son el entorno y el contexto donde habitan y desarrollan sus actividades los individuos y comunidades; esto en razón de que sus características, aspiraciones y oportunidades están en parte definidas por sus condiciones propias, pero también por el entorno y las circunstancias de este.	
Dimensiones territoriales	Definición
Vínculos	La forma en la que los campesinos establecen su articulación con la tierra, que en buena medida está fundamentada en lazos familiares, comunitarios y asociativos del territorio en el que viven y que determinan los modelos productivos y las formas de asociación económica con otros actores del territorio y de los mercados
Tenencia y uso de la tierra	La pequeña y la mediana propiedad, así como no tener tierras suficientes o carecer por completo de ellas, hacen parte de los rasgos que actualmente distinguen al campesino colombiano, distinguiendo entre la formalidad e informalidad en los títulos de propiedad.
Relación que establecen con el medio ambiente y los recursos naturales	Esta es determinante del tipo de actividad económica que desarrolla el campesino y de la sostenibilidad de sus comunidades y entornos.
Relaciones urbano-rurales.	Se refieren al vínculo que puede establecer el campesino con otros territorios y actores de esos territorios que pueden ser urbanos o rurales. Determinan el tipo de sistemas productivos, de actividades económicas, sociales y culturales que los individuos y sus hogares desarrollan
Conflicto interno y desplazamiento forzado	Colombia ha sufrido en las últimas décadas diversas oleadas de desplazamiento forzado. Un porcentaje de los campesinos que han tenido que abandonar su tierra y su territorio se han integrado a nuevos modos de vida o esperan retornar.

Dimensión cultural: El campesino es un sujeto colectivo, de carácter intercultural en su configuración histórica, pues sus relaciones se tejen y han tejido con otras comunidades tanto rurales como urbanas. La dimensión cultural de las comunidades campesinas se vincula a todas aquellas prácticas y formas de expresión asociadas con memorias, tradiciones y formas de identificación.

Dimensiones culturales	Definición
Diversidad cultural del campesinado.	Las historias diversas y el dinamismo propio de las comunidades campesinas (incluyendo migraciones urbano-rurales, desplazamientos forzados y de desposesión territorial, así como intensas relaciones interculturales con las poblaciones étnicas) evidencian su heterogeneidad cultural.
Diversidad social del campesinado	La configuración histórica del campesinado remite también a procesos de estratificación y de diferenciación social que inciden en las concepciones y prácticas culturales campesinas
Formas de reproducción cultural campesinas	Las formas de expresión de la cultura campesina persisten, se transforman y se consolidan al poner en práctica estrategias de autorreproducción (desde la tradición oral y la reconstrucción de la memoria individual y colectiva) transmitidas entre generaciones.
Identidades, arraigos e identificaciones campesinas.	Los campesinos son un sujeto que se autoidentifica como tal, que viene de o existe generalmente en la ruralidad y que expresa sus marcadores de identidad en relación profunda con el trabajo de la tierra y la naturaleza, con las diversas formas de articulación con el mercado, y con los territorios y las regiones de los que forma parte.
Concepciones y conocimientos campesinos.	En sus prácticas cotidianas, así como en sus festividades, las comunidades campesinas generan y transmiten visiones y representaciones del mundo, así como practican creencias y otros tipos de lazos con lo sagrado

Dimensión productiva: Si bien existe una estrecha vinculación con la tierra a través de actividades agropecuarias, es importante considerar otras actividades rurales que construye con los diversos ecosistemas y con el manejo de la biodiversidad para su subsistencia y la de su hogar.

Dimensiones productivas	Definición
Autoconsumo y participación en el mercado	El campesino trabaja para el autoconsumo y para generar productos y materias primas destinadas a su autorreproducción y a la circulación en el mercado, así como al mantenimiento de bienes públicos y comunes.
Inserción en el mercado laboral de la fuerza de trabajo campesina	El sujeto campesino históricamente ha tenido una vinculación precaria al mercado laboral, lo cual ha conducido al establecimiento de relaciones de trabajo de distinto orden, caracterizadas por su asimetría

La relación del trabajo campesino con su cualidad como productor de alimentos.	Su dedicación principal a la producción de alimentos es estratégica para la diversidad, seguridad y soberanía alimentaria de la nación. Su relación de trabajo con la naturaleza en los manejos de la biodiversidad hace parte de su configuración, así como las actividades económicas altamente diversificadas, en correspondencia con los contextos locales y regionales.
Trabajo no remunerado y labores de cuidado.	Los miembros del hogar campesino, en especial las mujeres, realizan labores productivas, domésticas y de cuidado no remuneradas, que son esenciales para la reproducción de las familias y las comunidades, así como para la generación de riqueza en el país.
Dimensión organizativa: Estas comunidades y sus organizaciones despliegan modos de relacionamiento social de larga data que hacen posibles sus vidas colectivas, así como han incorporado renovadas maneras de organización social y política para dar respuesta a nuevos contextos.	
Dimensiones organizativas	Definición
Familia campesina	En ella se lleva a cabo la socialización primaria, se adquieren y reproducen conocimientos sobre la producción y se ejercita la participación en la toma de decisiones colectivas en torno al conjunto de actividades productivas, lo que fortalece igualmente la identidad campesina.
Mujer campesina	Las mujeres han desempeñado un papel preponderante en las cotidianidades que garantizan la reproducción social del campesinado en el país. También su presencia ha sido destacada en las organizaciones del campesinado en torno al acceso a la tierra, el reconocimiento de los campesinos y la búsqueda de participación y políticas públicas focalizadas.
Las organizaciones sociales	Las organizaciones sociales campesinas construyen espacios autónomos o de incidencia, como los comités municipales o las juntas de acción comunal (JAC) y juntas de colonos.
Participación	Los campesinos se han constituido a partir de experiencias político-organizativas que forman parte de lo que son en la actualidad. El campesino se ha conformado en relación con la reivindicación y la exigibilidad de sus derechos ciudadanos y el reconocimiento de estos por parte del Estado, en el contexto de las condiciones particulares campesinas.
Autonomía	Un elemento central de la vida campesina y de su resistencia histórica a la desaparición es la lucha por la autonomía, tanto de la familia como de la comunidad campesina, que se ha ido mostrando cada vez más importante en el escenario nacional

Fuente: Elaboración propia basada en: Olga Lucía Acosta Navarro et al. "Conceptualización del campesinado en Colombia: Documento técnico para su definición, caracterización y medición" en Saade Marta, Conceptualización del campesinado. 19-32

La anterior definición y caracterización del campesino en Colombia, también coincide con la forma como Eduardo Mejía en su obra el *Origen del Campesino Vallecaucano* analiza de manera histórica el surgimiento del campesino en el Valle del Cauca, en esta obra nombra algunas claves para entender el surgimiento del campesino vallecaucano; en

este sentido, la primera de ellas es el establecimiento de la hacienda en el Valle Geográfico del Río Cauca a finales del siglo XVII y el desarrollo del siglo XVIII, pues esta conllevó a la conformación de una estructura social agraria encabezada jerárquicamente por el hacendado o patrón, seguido por los capataces, esclavos, peones e inquilinos. La segunda clave, tiene que ver con los contratos de arrendamiento que posibilitó las dinámicas económicas de las haciendas, pues con el crecimiento de las haciendas, inherentemente crecieron los arrendatarios que se dedicaban al cultivo de productos agrícolas, este fenómeno, también fue correlativo, a otro aspecto importante para el surgimiento del campesino, en términos demográficos fue el crecimiento de la población mestiza o libre de todos los colores, quienes terminaron laborando en las haciendas como campesinos y otras veces como agregados, aparceros y arrendatarios de fracciones de las haciendas en el Valle del Cauca. La tercera clave, son las relaciones de parentesco de carácter interétnico, pues para este momento histórico estas mezclas interétnicas dieron lugar a otro sector social que vivía en el campo, que tenía pequeñas propiedades a las orillas de los caminos y de río Cauca, en terrenos inundables o en los montes.⁴⁷

Aunque para Valencia Llano el surgimiento y consolidación de la sociedad campesina en el Valle del Cauca está fuertemente relacionada con los pueblos de indios encomendados y su resistencia a continuar en el tiempo pese las adversidades; en este sentido, para este autor,

Los campesinos vallecaucanos remontan sus orígenes a los pocos pueblos de indios encomendados que los españoles formaron en el valle, y cuya población sobrevivió a la tenaz resistencia que por

⁴⁷ Eduardo Mejía, *Origen del Campesino Vallecaucano; siglo XVII y siglo XIX*. (Cali: Universidad del Valle, Editorial Facultad de Humanidades, 1993)

más de un siglo, pijaos, chocoos y paeces, opusieron al establecimiento de la sociedad colonial en el Valle del Cauca.⁴⁸

Pese a esta consideración inicial, Valencia Llano coincide con varias de las claves planteadas por Eduardo Mejía a cerca del surgimiento del campesino vallecaucano. Por ejemplo, en términos demográficos, ambos coinciden en que la mezcla interétnica y la disminución de la población indígena y el aumento del mestizaje en el siglo XVIII, son un factor importante para la consolidación de la sociedad campesina, en este sentido señala Valencia Llano que,

El reemplazo de la fuerza laboral indígena por esclavos africanos fue ampliando aún más el mestizaje y, con él, la población de “libres” –una condición jurídica aplicada a aquellos mulatos, pardos y zambos, que no estaban sometidos a la esclavitud, y a los descendientes de los indios que ya no estaban vinculados al régimen de comunidades-. Muchos de éstos invadieron las tierras desaprovechadas por los hacendados, cuyos precarios títulos de propiedad no bastaban para expulsarlos [...]⁴⁹

Lo anterior demuestra una coincidencia, de la importancia del factor demográfico para el surgimiento del campesino vallecaucano, así como el factor espacial, pues entre Mejía y Valencia Llano, como se mencionó anteriormente en las claves del libro de Mejía *Orígenes del campesino Vallecaucano*, estas mezclas interétnicas dieron lugar a un sector social que se asentó en el campo, que tenía pequeñas propiedades a las orillas de los caminos y en zona lacustres aledañas al río Cauca, en terrenos inundables o en los montes como zonas marginales a las haciendas.

Mientras que Valencia Llano además de reconocer estos espacios como zonas que permitieron consolidar dinámicas socioeconómicas que dieron paso a formación social de una clase campesina, también reconoce que “hubo muchos otros campesinos situados

⁴⁸ Alonso Valencia Llano, “La insurgencia social y la consolidación de los campesinos vallecaucanos” *Historia y Espacio*, No. 21, (2003): 55-56.

⁴⁹ Valencia Llano. *La insurgencia social y la consolidación*. 56-57

en los piedemontes de las cordilleras Central y Occidental de los Andes, o dispersos en las tierras de propiedades indivisas de la suela plana, [...] quienes, desde su resistencia a las formas de control, terminarán habitando en pueblos relativamente nucleados, pero este proceso es más característico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.”⁵⁰.

Lo planteados por estos autores sobre la consolidación y surgimiento del campesino en el Valle del Cauca es importante, pues plantea algunas características que vamos a encontrar al tratar los casos de la población campesina en Candelaria y el corregimiento del Tiple. Además de ello, la conceptualización del grupo interdisciplinario agrupado por el ICANH aporta una reflexión sobre el autorreconocimiento campesino y sobre la relevancia de analizar esos cruces y simultaneidades, teniendo en cuenta los marcadores étnicos y la identidad campesina que, para nuestro estudio de caso tiene que ver con la identidad afro o de pueblo negros, ya que el Tiple está compuesto mayoritariamente por población perteneciente a este grupo étnico. Por tal motivo, a continuación, abordaremos la relación entre territorio e identidad.⁵¹

2.2. TERRITORIO, TERRITORIEDAD E IDENTIDAD

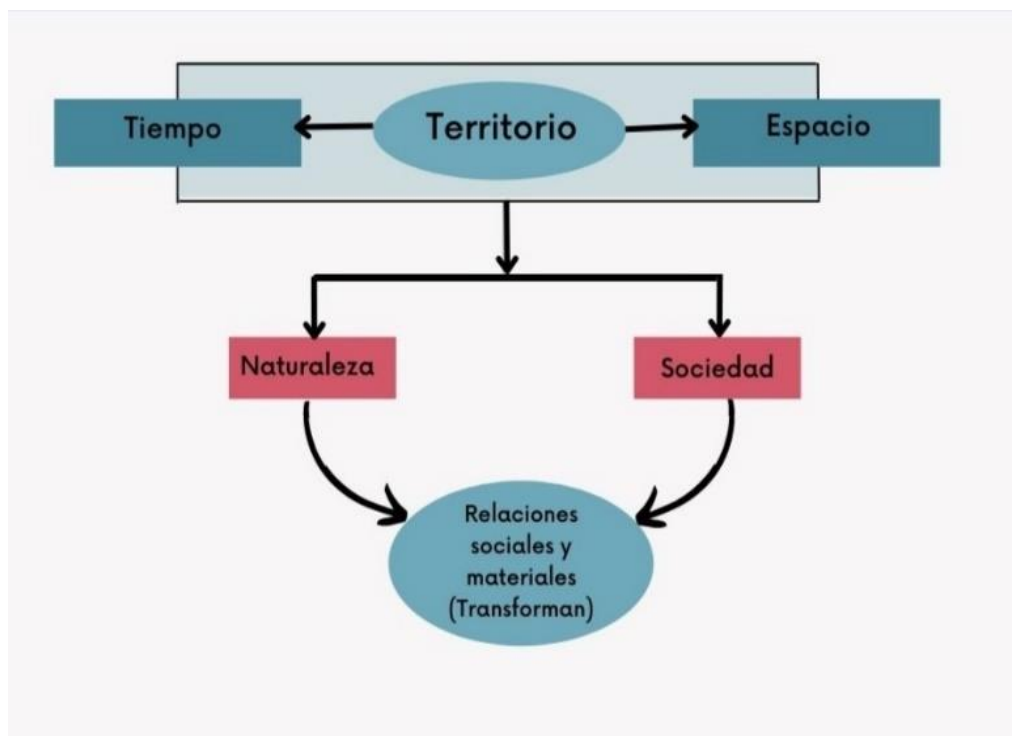
Dentro del espacio- tiempo convergen múltiples categorías conceptuales que tienen aplicación según el contexto, para el caso nuestro tomaremos la categoría de territorio como el espacio en cual se ubica el *corpus* y *el cosmos*; es decir es el lugar donde el campesino comprende la naturaleza, la racionalidad moderna se ha encargado de cegar esta visión del territorio, las practicas capitalistas no dan paso a la reflexión cosmogónica

⁵⁰ Valencia Llano. La insurgencia social y la consolidación. 60-61

⁵¹ Vladimir Montaña Mestizo, Natalia Robledo Escobar, y Soraya Maite Yie Garzón, «La categoría de campesino y sus representaciones en Colombia: polisemia histórica y regional», *Revista Colombiana de Antropología* 58, n.º 1 (2022): 9-24, <https://doi.org/10.22380/2539472X.2210>.

de los campesinos tradicionales. Al punto de considerar los saberes campesinos como no validos en el contexto que lo aplican.

FIGURA 4: ESQUEMA TERRITORIO



Fuente: Elaboración propia

Las culturas tradicionales campesinas asocian los territorios con lugares tangibles e intangibles, lo asocian con lugares concretos físicamente, lugares ancestrales propios de la herencia indígena. Si las categorías de territorio y tierra van de la mano, vemos que además de ser un recurso para la subsistencia, tiene un acercamiento más intrínseco con la identidad y la cultura. Isaías Tabasura Acuña, en su texto *Las luchas campesinas en Colombia en los albores del siglo XXI*, rectifica que [...] la tierra no es un medio, un recurso para la producción y nada más. Es hasta cierto punto, el origen, la “madre”, hace parte de su ser, su historia y su identidad”⁵²

⁵² Isaías Tabasura Acuña. “Las luchas campesinas en Colombia en los albores del siglo XXI, de la frustración a la esperanza” OSAL, Observatorio Social de América Latina, VI no. 16 (2005): 59.

Ósea que las categorías de territorio, tierra, campesino, espacio, tiempo, hacen parte de la dinámica social, se han creado atreves del tiempo, dando transformaciones sociales por medio de la cultura. Las personas que integran el territorio crean y recrean situaciones de territorialidad que pueden desencadenar conflictos. Esta territorialidad es lo que ha provocado las continuidades y discontinuidades del sector agrario en Colombia, porque la territorialidad se asocia con apropiación de determinada proporción de tierra o propiedad. Los procesos de territorialidad normalmente desencadenan en otra categoría, conocida como des-terrorización, por conflictos relacionados con la pérdida de tierras quitadas por el Estado y los terratenientes, se puede concluir que el territorio está sumergido en una dialéctica del poder.

2.3. PROBLEMA AGRARIO SIN RESOLVER

La resistencia del indígena por la pérdida de tierras será uno de los primeros pilares que desencadenará el conflicto agrario. La llamada frontera agrícola se apoyará en la necesidad de la tierra, así esta sea de carácter privado, por tal circunstancia estas formas de apropiación de la tierra acarrearán más conflictos entre hacendados y arrendatarios, parceleros. Mientras que las ciudades crecen, en ellas se consolidan las industrias, el campo por su parte, se hace más pobre ya que el Estado no se desarrolla al mismo tiempo como lo hace el país, es decir que las políticas centradas en la economía de exportación, en las políticas exteriores son sólidas, mientras que la economía va bien, el país va mal. La financiación de obras públicas como carreteras, ferrocarril, brindará la posibilidad de acercar la economía rural a las ciudades en desarrollo. Por su parte “esta clase de conflictos de los que solo hemos dado unos ejemplos cubre todo el territorio nacional pero muy a menudo solo conocemos de ellos la documentación notarial o policiva, que no da sino una visión parcial de los incidentes”⁵³

⁵³ Pierre Gilhodes. *La cuestión agraria en Colombia 1900- 1946*. en: Álvaro Tirado Mejía (dir.) *Nueva historia de Colombia*, tomo III. (Bogotá: Planeta). 1989, 313.

La participación de las misiones extranjeras, especialmente la de Curre en la década de los 50 financiado por el Banco Mundial, decide hacer la visita al país con el ánimo de observar cuál era el modelo económico conveniente para Colombia y sus posibles modificaciones. El primer planteamiento de la misión es fundamental, ya que él cree que la concentración de la tierra en Colombia está en pocas manos. Por tal motivo esto es un obstáculo para el país y para su desarrollo económico. El segundo gran planteamiento se centra en la necesidad de modernizar el campo de manera radical, porque se consideraba que las técnicas de explotación del suelo no eran las más adecuadas. O sea, que estos planteamientos crean la necesidad de modernizar la agricultura tradicional, en algunas partes del país este proceso modernizador será lento. Muestra de ello es que “Alrededor de 1945 empezó a generalizarse la agricultura de corte empresarial, la cual desplazó a los campesinos de algunas zonas mecanizables, como ocurrió con los ubicados en el plan del Tolima, el altiplano cundiboyacense del Caribe y del Valle del Cauca”⁵⁴

La lucha por el control político y económico desencadenará confrontaciones políticas entre los partidos políticos, ya que todos estaban en busca del modelo económico más conveniente para el país. Para el periodo de 1918, se plantea una relación entre el movimiento socialista urbano y el campesino, lo cual demuestra una lucha mucho más moderna. Se puede afirmar que estas nuevas formas de lucha amplían el panorama político, mostrando la heterogeneidad de sus actores.

Jorge Eliecer Gaitán propone un proyecto de ley: división de la propiedad privada sin indemnización. La participación de este líder carismático en la lucha de la tierra se hace presente por la necesidad que tienen los campesinos de tierras propias. En este punto es necesario dejar claro que se produce una unificación en la lucha por parte de los campesinos “asalariados” y los campesinos que luchan por un pedazo de tierra. En los años 20, la visión de la lucha de la tierra por parte de los indígenas cambia, ya que estos consideran que la lucha tiene que darse por los explotados y los campesinos sin tierra. Dejando a un lado las reivindicaciones centrales por las que se hizo conocer el

⁵⁴ Myriam Jimeno Santoyo. *Los procesos de colonización siglo XX*. En: Mejía (dir.). Nueva historia de Colombia, tomo III..., 383.

líder indígena Manuel Quintín Lame. Por ello “la diferencia entre los dos tipos de conflictos tiene que ver con dos filosofías políticas distintas: la primera buscaba en el campesino el trabajador, sin desconocer su sed de tierra, la segunda prefería al productor deseoso de asegurar su posesión”⁵⁵

La lucha por las condiciones de trabajo más allegadas a las ideas revolucionarias y la posesión de la tierra, contarán con el apoyo del movimiento Gaitanista y la UNIR. Hay un debilitamiento de la lucha agraria izquierdista en el periodo de 1933, Gaitán es acusado de fascista. Afirmación que debilita la lucha campesina, además “el asesinato de Gaitán el 9 de abril de 1948 marcó el fin de las esperanzas de una modificación pacífica de las relaciones agrarias.”⁵⁶

Mientras tanto, la ley 200 de 1936 expedida en el gobierno Alfonso López Pumarejo, es el inicio de un proceso de intensión de reforma agraria, que pretende la redistribución de la tierra con miras a un mejor desarrollo económico del país. “finalmente, el senado aprobó el 10 de diciembre de 1936 la ley que se conocerá como ley 200”⁵⁷

2.4. El campesino en el Valle del Cauca

Abordar el eje temático del movimiento campesino en el Valle del Cauca se requiere de una mirada holística y compleja; ya que en esta región del país se da un choque a nivel de sistemas productivos, que generaron manifestaciones en varios municipios del departamento. Cabe resaltar

⁵⁵ Gilhodes. *La cuestión agraria en Colombia*...317.

⁵⁶ Gilhodes. *La cuestión agraria en Colombia*...336.

⁵⁷ Gilhodes. *La cuestión agraria en Colombia*...328.

que las manifestaciones de los movimientos campesinos se dieron también en varias regiones del país; ya que se implementaran nuevas técnicas y modelos productivos a nivel agroindustrial; mientras que los pequeños campesinos estuvieron sumergidos en procesos de parcelación y colonización tardío.

Del mismo modo, se hace a un más complejo abordar el tema, por los fines e intereses que giraban en torno a los movimientos campesinos; el nivel de intereses y peticiones se vinculan con el tipo de relación que tienen los campesinos con la tierra, es decir, el escenario donde se desenvolvía cada uno de ellos, desde aparceros, arrendatarios, agregados, jornaleros, hasta asalariados. Los intereses del campesino no se lograron por la misma dificultad con la que han abordado los escenarios y condiciones, pues participan de la lucha según la circunstancia en la que están.

Por su parte, Hermes Tovar quiere mostrar los intentos del campesino por organizarse a nivel político, social, económico e ideológico; ya que por muchos años el movimiento campesino se ha involucrado en asuntos muy ajenos a los de su cosmovisión, es decir, que el movimiento campesino ha librado batallas que no le encumbren, que no han aportado transformaciones de forma, ni de fondo. Los campesinos defienden un statu quo que los mantiene en la miseria y explotación. Afirma este autor que,

El movimiento de masas ha sido utilizado para defender el statu quo contra las ambiciones de grupos, de individuos y personas, quienes, sustentando un poder civil, militar y económico, han logrado a través de la manipulación de los intereses agrarios explotar hábilmente a los campesinos, gracias a los sistemas tradicionales de lealtad creados en el campo.⁵⁸

FIGURA 5: INTERESES SEGÚN POSICIÓN EN EL CAMPO

⁵⁸ Hermes Tovar. *El movimiento campesino en Colombia. durante los siglos XIX y XX*. 1ª ed. (Bogotá: Ediciones Libres), 1975, 10.



Fuente: Elaboración propia

A través de la historia se ha sabido que los campesinos han apoyado batallas y peleas que no tienen nada que ver con su ideología, por tal motivo han estado presentes en organizaciones no campesinas; que regularmente apoyan a la estructura de poder; para el caso específico del Valle del Cauca, no fue posible consolidar un movimiento fuerte, que contara con un solo cauce u objetivo, por la fuerte conexión social, política y económica que las industrias tenían en la estructura de poder centralizado.

Es interesante resaltar de manera somera, que las primeras organizaciones en el Valle del Cauca tienen un vínculo directo con la iglesia, los sindicatos obreros y el Frente Nacional. Tomando en cuenta el contexto de la década del 50 y el 60; el Valle del Cauca especialmente el Norte del Valle, pasaba por un periodo de violencia tardío, periodo de violencia sangriento y crudo.

La violencia generada en el Valle según los investigadores apunta hacia una violencia predominantemente económica y política en menor medida. Esta afirmación al parecer solo es válida para el Valle, ya que para el resto del país sí estaba cargada de violencia bipartidista. Los estudios afirman que en este periodo el Valle registró el mayor número de concentración de la tierra en pocas manos, terrenos ubicados en zonas tanto urbanas como rurales. Según Cristina Escobar citando a Gonzalo Sánchez “el fondo notoriamente económico de la violencia en el Viejo Caldas y en el Valle se expresaba en hechos como el de la marcada incidencia de los delitos contra la propiedad tanto rural como urbana”⁵⁹

Por medio del Frente Nacional se instauraron programas que eran liderados por la iglesia y su programa de fortalecimiento de líderes, Especialmente en zonas rurales; sin embargo, este tipo de programas no significó mucho en el freno de la violencia. los programas más conocidos desarrollados por la iglesia y el Frente Nacional se conocen como (alianza para el progreso y pacificación a través de la constitución de la acción comunal).

Por su parte, el apoyo brindado por la iglesia en las zonas de violencia no se da solo con el ánimo de no más violencia, sino con el interés de no fomentar espacio para las “ideas revolucionarias”, más bien, ideas del comunismo. A la iglesia le daba miedo las ideas que estuvieran por fuera del *status quo*, o sea que esta se había involucrado en cuestiones ajenas a las suyas.

Es evidente que mientras la violencia se recrudece especialmente en las zonas rurales, en las zonas urbanas se fortalecen, transforman y consolidan los planes futuros de la agroindustria del Valle del Cauca. Mientras los campesinos son despojados de las tierras por la violencia, los ingenios se hacen cada vez más fuertes. Mientras morían campesinos por cuestiones ajenas a ellos, el ingenio

⁵⁹ Cristina Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca 1960- 1980*. (Bogotá: Taller Prodesal, Instituto Mayor Campesino y Estudios Rurales Latinoamericanos) 1987, 20.

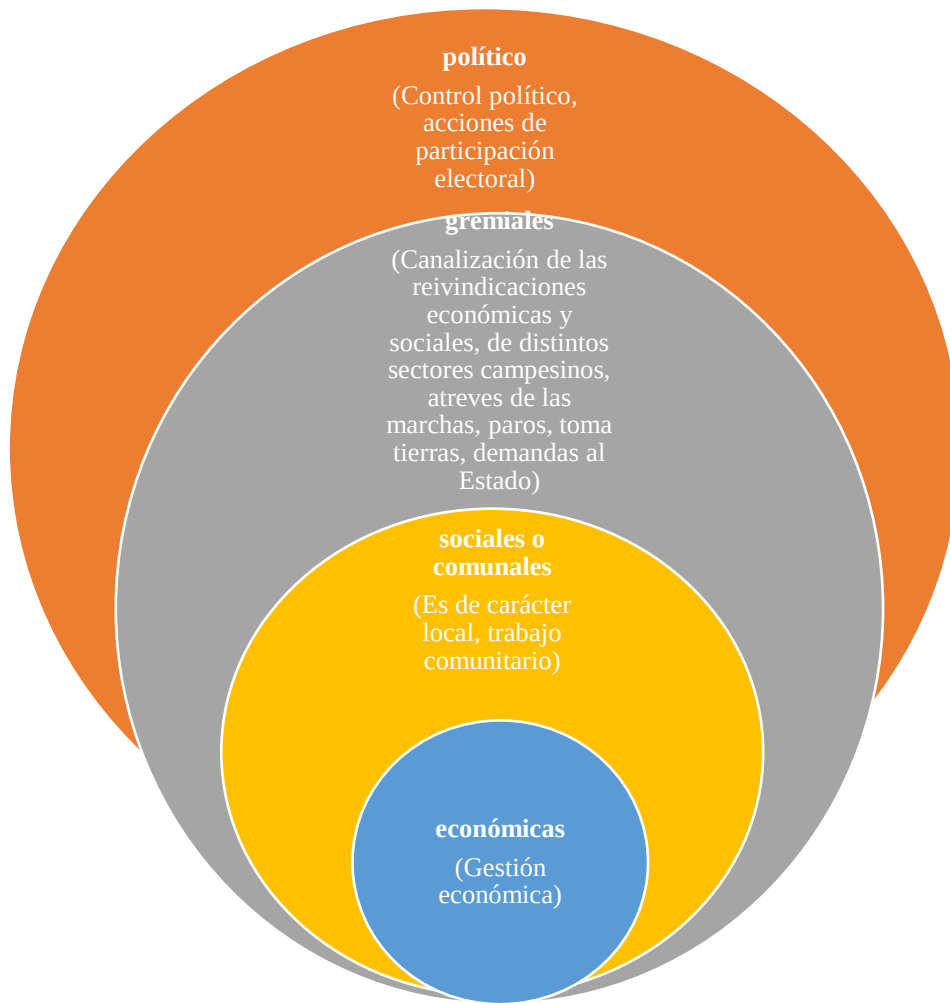
planea la modernización del campo, por medio de la innovación y la tecnología. Esto lleva a que el periodo de crecimiento económico y tecnológico de la agroindustria en el Valle estuvo acompañado por la lucha sindical de los trabajadores de los ingenios, la cual se fortalece en los años 40 y 50, donde realmente jugó un papel fundamental en lo relacionado con los movimientos sindicales del Valle, tal es el caso de los trabajadores del ingenio Rio paila y Manuelita. Pero según Escobar “de acuerdo con las cifras que da el ministerio de gobierno, en 1965 existían en el Valle 38 sindicatos agrarios inscritos de los cuales, sin embargo, solo 5 se consideraban activos”.

60

La lucha sindical se prolongará hasta la década de los 60, donde se dan divisiones internas al interior de FEDETAV y la CTC, por sus nexos con ideología comunista; este problema de raíz ideológico-político ocasiono la fragmentación del proceso de los movimientos obreros hasta ese momento, ya que los empresarios utilizaron esa cortina de humo para cambiar los modos de contratación, dando paso a intermediarios o contratistas, que son entes muy ajenos al ingenio, lo que no se puede negar es que estos inicios de la huelga y movilización obrera fue uno de los primeros frutos a nivel de organización.

FIGURA 6: FORMAS ORGANICAS. COLECTIVAMENTE CAMPESINAS

⁶⁰ Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...*,33.



Fuente: Elaboración propia

LOS CAMPESINOS Y LA ANUC

La ANUC fue desde el inicio un grupo heterogéneo cuyos miembros iban desde agricultores capitalistas pequeños y medianos hasta trabajadores sin tierra. Era entonces susceptible de división y sus diferencias internas fueron hábilmente explotadas por los opositores de la reforma. No obstante, su influencia aumentó durante la primera fase, que cubrió los años setenta.⁶¹

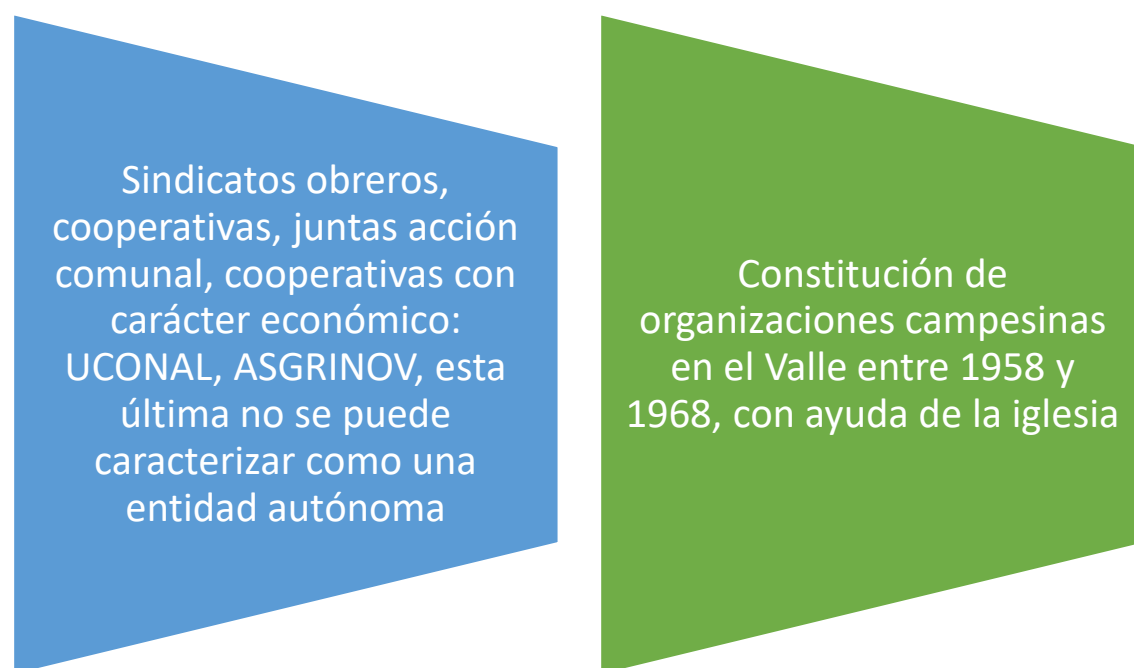
Esta organización estaba vinculada con campesinos sin tierra, pequeños propietarios, arrendatarios, colonos (1967). Viendo en la organización era camino para reivindicar muchos de

⁶¹ Albert Berry, “¿Colombia encontró por fin una reforma agraria que funcione?” Revista De Economía Institucional, Vol. 4, N.º 6, (2002): 42.

sus derechos que el Estado ha denegado o en su defecto ignorado. Para Albert Berry en es contexto “La organización campesina se desprenderá progresivamente del discurso reformista heredado del estado e irá articulando propuestas distintas”⁶²

Mientras tanto, con la aparición de la ANUC se abren nuevas posibilidades de organización campesina, que manejan un discurso más moderno, con bases liberales y hechos transcendentales, con la incursión de esta nueva fuerza al proceso campesino y su relación con los sindicatos, se llevará a cabo movilizaciones como paros, huelgas, marchas. Para Cristina Escobar “en el Valle este nuevo discurso permeó las bases de organización campesina existentes que habían sido hasta entonces primordialmente influenciadas por el discurso de la Doctrina Social de la Iglesia”.⁶³

FIGURA 7: ORGANIZACIONES APOYADAS POR LA IGLESIA



Fuente: Elaboración propia

⁶² Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...*, 83.

⁶³ Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...*, 83.

La concentración de la riqueza en zonas ancestrales, por parte de empresarios provocó desplazamientos a las ciudades y nuevas áreas de trabajo, donde la tierra fuera más fértil y generosa; la concentración de tierras generó discordia, movilización en pro de la lucha campesina. Mientras tanto, las rupturas internas por las que paso la ANUC afectaron el proceso de organización, ya que sirvió como cortina de humo para que la estructura de poder agroindustrial se fortaleciera cada vez más; ya las industrias e ingenios se curaron en salud e implementaron nuevas formas de contratación para evitar la radicalización de los sindicatos.

2.6. MUNICIPIO DE CANDELARIA Y EL MONOCULTIVO

En términos geográficos “el territorio del municipio de Candelaria está ubicado en el sureste del departamento del Valle del Cauca, limitado al sur por el departamento del Cauca, al este por la Cordillera Central, al oeste por el río Cauca y al norte por el municipio de Palmira”⁶⁴ Para el caso de Candelaria nos encontramos con un sector campesino en los años 50 luchando con la gran agroindustria azucarera, que terminará apoderándose de sus pequeñas parcelas; esto tiene como consecuencia las protestas campesinas, movimientos sociales que serán fuertes en los años 70. Mientras que, la modernización del campo en Colombia y específicamente en Candelaria, produjo consecuencias que recayeron sobre el pequeño campesino, al punto de monopolizar amplios sectores de la tierra y cultivos.

⁶⁴ Ministerio de Hacienda y Crédito Público, Instituto Geográfico Agustín Codazzi. *Estudio detallado, para fines agrícolas, de los suelos del municipio de Candelaria. (departamento del valle del cauca)*. 1971, volumen vii.

Por tal motivo, este nuevo cambio en los medios de producción tiene consecuencias negativas para los campesinos del sector de Candelaria, ya que estos eran pequeños productores de alimentos de pan coger, utilizando el sistema de siembra más conocido como “policultivo - variedad de cultivos”. En este orden de ideas, la llegada de la agroindustria impulsó el crecimiento del sistema de siembra conocido como “monocultivo- siembra de un solo cultivo”; pero no solo se le conoce como monocultivo por la siembra de un solo producto que, en este caso, es la caña de azúcar, sino que el monocultivo se deriva de monopolio, por estar en manos de un sector muy privilegiado de la sociedad colombiana.

Sin embargo, la resistencia campesina en Candelaria se dio alrededor de este fenómeno del monocultivo de la caña, ya que en los años del 50 al 70, fue el principal generador del empobrecimiento campesino, el creador del campesino asalariado, la causante del desplazamiento a las ciudades, y más aún será la causante de la apropiación de las grandes extensiones de tierra, dejando al pequeño campesino desprotegido y desarraigado.

El problema del agro que se desencadenará en Candelaria es motivado por la consolidación de la agroindustria cañera, más conocida como monocultivo de caña, que se consolidará después de la década del 40. El desarrollo de las nuevas técnicas de producción en el campo “Candelareño”, tienen como consecuencia una transformación a nivel económico, cultural y ambiental. La agricultura se hogenizará, desaparece el policultivo y predominará la siembra de la caña. La influencia del monocultivo de caña es tan fuerte que desaparece el pequeño campesino independiente y creará una nueva “clase campesina” asalariada y subordinada.

El Valle del Cauca en las primeras décadas del XX quería salir del mal llamado “atraso económico”, por tal motivo se contrató una misión inglesa que recomienda impulsar la producción de algodón a gran escala con tecnología de punta, posteriormente vendrá la misión Chardón que recomendó intensificar el cultivo de la caña y transformación del azúcar empleando tecnología innovadora. Si bien es claro, que todas las misiones extranjeras que se contrataron con fines de

implementar una agricultura moderna fortalecen la consolidación de la caña de azúcar como un producto rentable para la exportación. La necesidad de la explotación a escala intensiva hizo que las grandes empresas agroindustriales se apoderaran de terrenos baldíos, compraran tierras a precios muy bajos, se adueñaran del 70 u 80% de la tierra campesina. Lo que se tradujo como consecuencia el desplazamiento de los campesinos a la urbe “en 1970, según los censos oficiales, cerca del 80% de las tierras cultivables estaba en poder de cuatro plantaciones de caña de azúcar”⁶⁵.

2.7. MONOCULTIVO CAÑA EN EL TIPLE

La población del Tiple no ha sido ajena a las políticas instauradas por la agroindustria azucarera, si bien cuentan sus habitantes más ancianos, que llegaron a este territorio en busca de tierras después de la Guerra de los Mil Días, de la siguiente manera

[...] mi mamá me cuenta, que llegaron en busca de tierra al Tiple, ella venía del puerto...vino gente de Jamundí, de Morgan, las primeras casas quedaban cerca al río Cauca, usted conoce. Cerca de la hacienda la Elisa. El primer asentamiento fue en Tiple Abajo, de ahí fuimos acercándonos al centro. A mí no me tocó la época de tiple abajo, les tocó a los viejos, haya hicieron la primera iglesia católica que se cayó hace mucho tiempo.⁶⁶

Anteriormente la población vivía de la agricultura, de las siembras de maíz, frijol, yuca, plátano etc. Las cosas de primera necesidad eran suministradas por el campo; las familias mínimamente contaban con 3 y 4 hectáreas de tierras, nadie se metía con lo de nadie; hasta aparecer “el cáncer verde” como lo llaman ellos a la caña de azúcar.

⁶⁵ Michael Taussig, *Destrucción y resistencia campesina, el caso del litoral pacífico* (Bogotá: Punta de Lanza) 1978, 15.

⁶⁶ María del Socorro Reyes, Entrevista realizada por Inés Rodríguez Giraldo, junio 27 del año 2010.

En el Tiple se pueden registrar alrededor de 5 trapiches que estaban repartidos, en Tiple Abajo, Tiple Centro y Tiple Arriba. Con la aparición de estos trapiches se generan nuevas formas de empleo asalariado, el cultivo de caña en este momento era básicamente para la fabricación de panela o panes de panela.

Aunque en este territorio la tierra es buena para la siembra de caña, es un terreno lleno de acuíferos según el PBOT, (Plan Básico de Ordenamiento Territorial) de Candelaria año 2007-2008, doña María del Socorro afirma que:

[...] en un abrir y cerrar de ojos el pueblo estaba invadido de caña [...] mucha de la gente que tenía su tierrita aquí, vendieron porque esos químicos que le echaban a la Tierra, empezaron a afectar los árboles de aguacate hasta de naranja, era un químico fuerte (risas).

Aquí los campesinos decidimos tomarnos la hacienda la Cecilia por el abuso que estaban ejerciendo los dueños de los ingenios con nosotros los campesinos; el levantamiento masivo que se dio en 1970 se dio con la colaboración del Padre Manuel Álzate, párroco de la iglesia de Alfonso López y profesor del colegio Santa Isabel de Hungría. El padre llegó con unos mexicanos que nos iban a capacitar en alfabetización, pero de un momento a otro terminamos hablamos de reforma agraria, solicitando más tierras para cultivos y vivienda. En todo caso nos movilizamos, pero no ganamos nada. La hacienda que nos tomamos terminó siendo tumbada y le sembraron caña.⁶⁷

Parte de esta información se encuentra registrada en el libro de las actas de la organización campesina en el Tiple.

2.8. MONOCULTIVO DE CAÑA Y ECONOMÍA CAMPESINA

La transformación del territorio fue impulsada por el capitalismo agrario en 1910⁶⁸ se da creación del departamento del Valle del Cauca, con ideas de modernizar el campo y que la región sea sobresaliente a nivel nacional. Los cambios a nivel económico no se hicieron esperar. La Revolución Verde⁶⁹ generó cambios en la implementación del capitalismo agrario, ya que este

⁶⁷ María del Socorro Reyes. Entrevista septiembre de 2010.

⁶⁸ Santos y Sánchez. *La irrupción del capitalismo agrario en el valle del Cauca*

⁶⁹ Santos y Sánchez. *La irrupción del capitalismo agrario en el valle del Cauca...* 8.

asentó las bases de la modernización en el campo con el uso de los fertilizantes e incursión de semillas nuevas. Los cultivos de caña de azúcar y el monopolio de esta gramínea en el territorio regional se extendió gracias a las políticas de implementación de la “Revolución Verde”⁷⁰. Las economías locales se ven afectadas y el municipio de Candelaria no es la excepción a este modelo de producción e impacto en la economía campesina y de “pan coger”. La modificación en las economías campesinas implicó cambios de tipo cultural en su “cosmovisión”⁷¹.

La importancia de los cultivos de pan coger han dejado una huella indeleble en la comunidad afrocampesina del Tiple corregimiento de Candelaria, ya que eran cultivos para consumo interno dentro de las fincas y garantizaban el sustento diario de la familia, permitían el intercambio de legumbres, frutas y verduras entre fincas vecinas, cuando se sacrificaba un cerdo o una res, era un acontecimiento festivo en el pueblo. En las fincas tradicionales estaban presentes las plantaciones de hierbas aromáticas, los alimentos que se consumían eran orgánicos porque estaban exentos de sustancias químicas, por ejemplo, las plagas se controlaban haciendo uso de maceración de yerbas⁷²

En este orden de ideas, la consolidación de la economía del siglo XX se enmarca en un discurso de desarrollo que ya había asentado sus bases desde el siglo pasado en la región, por ende, el campo se tenía que transformar para progresar y figurar en la economía mundo. Estas transformaciones tendrán un impacto ambiental, económico, social y cultural como la incursión del monocultivo de caña, el cual afectó las prácticas cotidianas de los campesinos, su manera de relacionarse con la naturaleza y su modelo de subsistencia de pan coger.

La modernización del campo implicaba la explotación de los recursos naturales de manera más tecnificada para que el mercado fuera competitivo, esto hizo que cambiara de un modelo agrícola local a un modelo industrializado global, pues tocaba hacer la transición de “una sociedad rural y

⁷⁰ Isabel Robles Bohórquez. *La agricultura colombiana en la encrucijada: (evoluciones de las políticas financieras, logros y perspectivas)*. (Bogotá-Tercer Mundo). 1983.

⁷¹ Cuando hablo de cosmovisión me refiero a la manera en que ellos ven el mundo desde el concepto de alteridad, yo frente al otro.

⁷² Introducir en un recipiente yerbas medicinales, aromáticas para controlar plagas de forma natural y orgánica

tradicional en una sociedad moderna e industrializada”⁷³. La idea era fortalecer la tecnificación del campo y sacar beneficio de las tierras más improductivas.

Por esta razón se le brinda mayor importancia al monocultivo⁷⁴ como una práctica agrícola donde se cultiva una sola especie de planta, en una extensión de tierra a gran escala. El arribo del monocultivo a las poblaciones rurales generó cambios ambientales con la contaminación de las aguas, contaminación del aire con quema caña, cambios que afectan las relaciones sociales y el tejido social⁷⁵. Se asume que se transforma por ser poblaciones donde su densidad demográfica no es superior a 2000 habitantes. Pero sin lugar a duda, se transforma la utilización de conocimiento ancestral transgeneracional agrícola que son determinadas por las características del territorio donde se convive. Conocimiento que hace parte de una cultura campesina con sus saberes tradicionales agrícolas, los cuales han demostrado como su cosmovisión empírica, se ha mantenido en el tiempo para garantizar la soberanía alimentaria de consumo interno.

2.9. ECONOMÍA CAMPESINA VS ECONOMÍA CAPITALISTA

Las unidades familiares campesinas se modifican internamente por la modernización del campo, la brecha entre los sistemas agrícolas tradicionales y el sistema industrial tecnificado evidenció la desigualdad latente que se dio con la incorporación del monocultivo. Es notorio cómo la industrialización en el territorio modifica las relaciones sociales. Por ejemplo, “El hogar campesino deja de ser esencialmente una unidad productiva familiar agropecuaria

⁷³ Rojas, H. Reflexiones sobre los enfoques y modelos de desarrollo rural a partir de los años cincuenta en Colombia. En: O. Castillo (Ed.), *El desarrollo ¿Progreso o ilusión? Aportes para el debate desde el ámbito rural*. (Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana). 2007, 96.

⁷⁴ J. Escarria. “Caracterización para la sustentabilidad agrícola y la seguridad alimentaria de los suelos en el corregimiento de Cauca jurisdicción del municipio de Cartago, Departamento del Valle del Cauca” (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia, Manizales, 2012) Recuperado de: <http://www2.uned.es/reop/documentos/Normas%20A PA%206ta%20edicion.pdf>

⁷⁵ K. Avendaño, Ramírez, K. y Segura, A. “Más allá del trabajo asalariado: Implicaciones sociales en el uso del tiempo no remunerado de trabajadoras y trabajadores vinculados al monocultivo de piña en la comunidad de Pital de San Carlos en los años 2012- 2013” (Tesis de Licenciatura, Universidad de Costa Rica, 2014). Recuperado de: <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic-sr/tfg-l-sr- 2014-03.pdf>

(ocasionalmente con actividades complementarias como el trabajo asalariado y artesanal), para transformarse en una unidad de producción familiar diversificada y plurisectorial”⁷⁶

Mientras tanto, las comunidades rurales campesinas hacen uso de sus prácticas agrícolas, culturales y sociales y se resisten al cambio brusco que les exige el desarrollo. La manera como se relacionan con su entorno muchas veces se ha visto con malos ojos, por tener una visión tan romantizada del territorio en el que habitan. La explotación de los recursos aumentó la productividad agrícola, el monocultivo desplaza la agricultura campesina, el conocimiento moderno y especializado, zanja la visión entre lo viejo y lo nuevo se da un cambio a nivel del imaginario: Santos y Sánchez en este aspecto comentan que “Hacia 1953 el panorama experimentaría un cambio más radical. La caña copaba la mayoría de los terrenos del valle geográfico al tiempo que el café se instalaba en las zonas de vertiente de la cordillera central y occidental de manera clara.”⁷⁷

En este orden de ideas, la agroindustria vallecaucana trabajó mancomunadamente con las instituciones estatales, mientras que la consolidación del azúcar fue gracias a las buenas relaciones y la manera de proyectar el país con la economía mundo. Asimismo, las políticas de la concentración de la tierra favorecieron a elite de la región, en cuanto a los derechos de propiedad no hay mucha evidencia de estos, algunos muy cuestionados y poco claros. (los archivos de propiedades en Candelaria están extraviados)

En este contexto, la caña representa dos caras de la moneda, por un lado, jerarquía y poder, pues es tan poderosa, que ha transformado el territorio y el paisaje de toda una región, en sus inicios se cultivaba en haciendas coloniales y después en ingenios azucareros, la caña de azúcar ha causado tanto impacto, que su poder ha tocado las fibras sociales de las comunidades campesinas con relación a su visión, lo cual tiene muchas historias de sometimiento, pobreza, miseria, muerte,

⁷⁶ Edelmira Pérez C., María Adelaida Farah Q., Hubert Carton Grammont. *La nueva ruralidad en América Latina: avances teóricos y evidencias empíricas*. 1ª ed. (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2008), 31.

⁷⁷ Santos y Sánchez. *La irrupción del capitalismo agrario en el valle del Cauca...* 14

despojo, contaminación. Por otro lado, tenemos la visión de desarrollo, como progreso, estatus y modernización. Todo esto conllevó según Bermúdez Escobar a “transformaciones al paisaje como creación de acequias para riego, roturación de la tierra mediante el uso intensivo de arados de reja tirados por animales y construcción de galpones de beneficio dotados con su trapiche, horno y pailas”.⁷⁸

En consecuencia, el monocultivo de caña y la agroindustria cañicultora desde su hegemonía cambiaron el territorio silvestre del Valle del Cauca, su manera ver y asumir el territorio como única fuente capitalista- productiva, ha segregado las relaciones pasadas de la comunidad con la territorialidad, reemplazaron así los saberes agrícolas tradicionales por producción industrial a gran escala. A pesar de las diferencias y los nuevos roles en el campo, los campesinos y el medio ambiente se han mantenido en el tiempo, las dificultades de empobrecimiento siguen en desventajas que prevalecen con el pasar de los tiempos.

La rentabilidad económica del monocultivo de caña constituye un factor dinámico de transformación cuyos intereses monetarios favorecen sólo a los inversionistas y capitalistas, los dueños de propiedades de tierra, los dueños de ingenios. Mientras que para los campesinos es reducción de ingresos por falta de competitividad. Esto demuestra que la brecha social es más latente en la medida que el campesino tiene menos capacidades económicas y menor acceso a la tierra para competir. Por tal motivo, los problemas y conflictos sociales aumentan por la desigualdad, no obstante, esta brecha de desigualdad también ha permitido la organización comunitaria y el fortalecimiento en gran medida de los procesos de resistencia en determinados sectores donde el cultivo de caña ha despojado a las comunidades de sus territorios, pues la modificación del paisaje generado por el monocultivo ha afectado el entorno natural, degradando el tejido social de lo que fue y ya no es.

Mientras tanto, la diversidad de la fauna y la flora preexistente en las comunidades campesinas cambian su estética, los terrenos donde se desarrolla el monocultivo de caña adquiere normas

⁷⁸ Isabel Cristina Bermúdez Escobar, “La caña de azúcar en el Valle del Cauca. Una Historia de su desarrollo industrial”. Revista Credencial. Historia. Revista del Banco de la República. Número 92 (1997) 8 –11. [En línea]. Disponible en <http://www.banrepcultural.org/revista-18>. (Consultado el 03 de mayo de 2013).

cuadriculadas con relación a nivel de los suelos (*se nivelan para que el agua no se empoce y pudra la raíz de la caña*), los cultivos tradicionales se sembraban de una forma más rudimentaria sin importar lo silvestre y disparejo en sus suelos. La variedad de cultivar diferentes especies en un solo cultivo era más provechosa para beneficios propios del terreno. La repercusión de un paisaje homogéneo termina siendo nocivo para los ecosistemas campesinos porque la naturaleza no se expresa de forma natural, es un ecosistema intervenido-alterado.

La crisis socioambiental del mal uso del agua en el monocultivo de caña no solo afecta el desequilibrio en los ríos por “*canalizarlos, por apropiarse de quebradas*”; sino que también afecta los acuíferos subterráneos, estamos ante un modelo industrial que empobrece los recursos de todo un país. En otras palabras, se prima la estabilidad económica agroindustrial -capitalista; sobre un modelo socioambiental proteccionista del territorio y su cultura alimentaria.

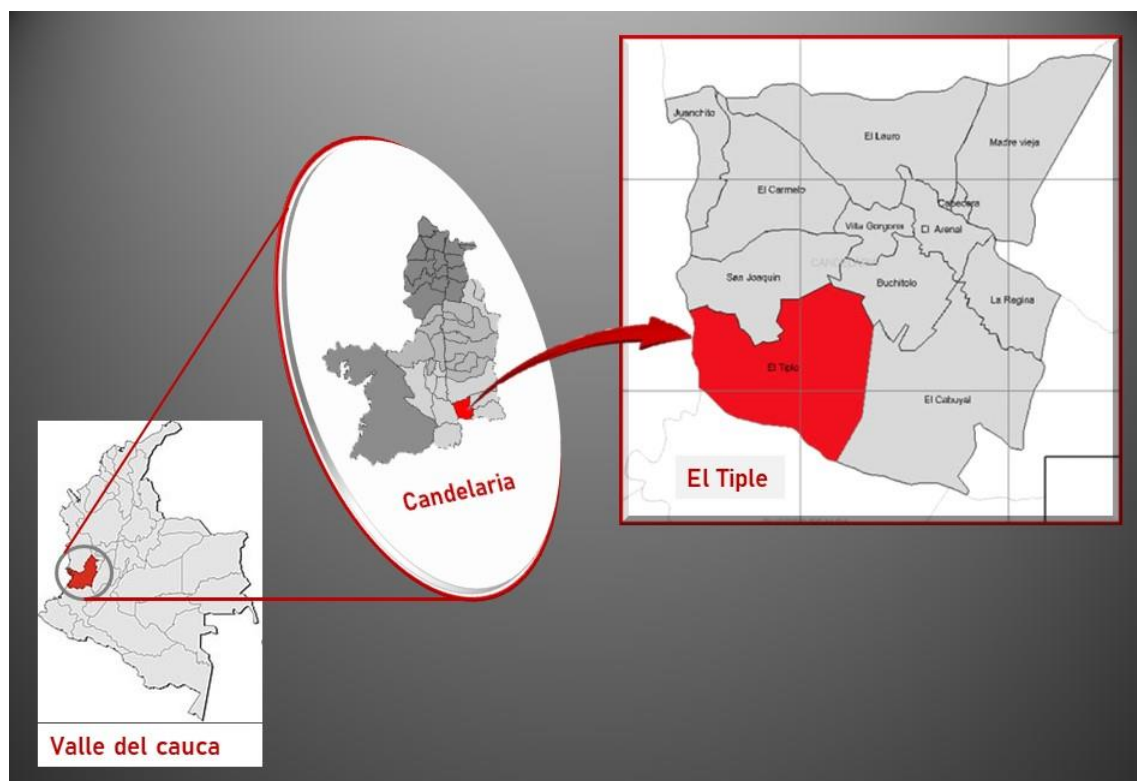
El territorio de los campesinos tiene su cosmovisión propia, simbología, resistencia e historia, por ello, toda esta amalgama de características forjó las bases de movimientos campesinos en defensa de su territorialidad por la incursión del monocultivo en su entorno. Mientras la economía agroindustrial está en constante crecimiento, en el Tiple el escenario para el campesino es desolador, las desventajas sociales, económicas, ambientales van en crecimiento y por más críticas que se haga al sistema político y comercial del monocultivo de caña, este sigue vigente y arrasa con todo a su paso.

CAPITULO 3:

ESTUDIO DE CASO ASOCIACION CAMPESENA CORREGIMIENTO EL TIPLE CANDELARIA

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

FIGURA 8: MAPA TIPLE



Fuente: Diagramación propia

El corregimiento El Tiple está situado en el sur del Valle del Cauca, a una distancia de 28 Km por carretera pavimentada de Cali y a la cabecera 23 Km por carretera. Está a una temperatura de 30° aproximadamente. Limita al Norte: con corregimientos de San Joaquín y Buchitolo; al sur: con el río Desbaratado y el departamento del Cauca, al occidente con el río Cauca y municipio de Cali, finalmente al oriente con los corregimientos del Cabuyal y Buchitolo. Tiene una superficie de

4609 km² y cuenta con 1.800 ⁷⁹ habitantes aproximadamente y cuenta con una altitud de 984 metros sobre el nivel del mar.

3.2. BREVE HISTORIA DEL PUEBLO

Ha de aclararse que los primeros habitantes según las narraciones orales de la comunidad fueron los “*buchitolos*” asentamiento indígena que estaban antes de la conquista, pues se han encontrado vestigios relacionados con material arqueológico, según sus habitantes cerca de un lugar conocido como Hacienda la Garita, donde hoy en día prevalece el sembrado de caña de azúcar, es un terreno perteneciente al ingenio Incauca.

El pueblo fue habitado por esclavos africanos a finales del siglo VXIII, las primeras familias que poblaron aquí fueron, los Hidalgos, Lucumí, (los datos de sus primeros habitantes y fecha de fundación de la comunidad se conocen por los relatos orales, por trabajos de historia oral.) pues la mayor parte de los habitantes son afro campesinos. Por otro lado, Jorge Eliecer Rodríguez plantea que,

Los primeros habitantes llegaron después de la guerra de los 1000 días, mi papito Rufino Rodríguez era pañanez, la guerra acabo aquí en el río desbaratado, la división del cauca con el valle. Imagínese usted que fueron a dar hasta el cabuyal y se casaron con unas negras de allá que era mi mamita Eustaquia, eso fue una combinación entre negros con indios, esto todo eran terrenos baldíos en esa época me contaba mi mamá, yo alcance a conocer algo cuando nadie era dueño de nada, cada quien cogía su pedazo tierra y hacia su rancho yo estaba muy pequeño”⁸⁰

Aspectos de la población

En su composición, el Tiple posee las siguientes características: Indígenas 5%, población afrocolombiana 90% y Otros 5%⁸¹. Las comidas son a base de maíz, por ejemplo, los cuaresmeros, la arepa de mote, envueltos de maíz llamados también londonos, el masato, el champús, el natilla,

⁷⁹ Censo DANE 2005

⁸⁰ Jorge Eliecer Rodríguez, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 de 2021.

⁸¹ Censo DANE 2005.

el tamal, el birimbin que es una bebida fuerte (alcohólica). Otras comidas típicas son el pescado, el plátano. Como trabajo a destacar se puede recatar las plantas medicinales, pues se preparan las botellas curadoras para adultos con alcohol industrial y para niños con aguardiente para combatir las lombrices y el mal del ojo. Por otra parte, las mujeres se reúnen para tocar las tamboras, cununos, bombos, guascas y marimbas, bailan danzas y componen canciones.

La comunidad es bastante supersticiosa y cree mucho en los agüeros. En Semana Santa la iglesia bautista hace obras de teatro, presentan películas, y se acercan toda persona sin importar la religión que sean. La iglesia católica en Semana Santa se une con Tiple abajo por la tranquilidad, hacen el viacrucis y la última cena en vivo. En Navidad hay mucha música, dulce, comida.

Aspectos Económicos

Los datos que están presentes aquí fueron facilitados por la comunidad, especialmente los adultos mayores colaboraron con el proceso, la información que se recogió en estas entrevistas contó con mi colaboración. En este sentido, las principales actividades económicas están determinadas por la agricultura (la caña de azúcar, el plátano, el maíz y frutas, las ladrilleras, la piscicultura y la avicultura. A nivel comercial alrededor del parque encontramos tiendas, misceláneas, cabinas, tabernas, bailaderos, juegos de sapo, etc. La fuente principal es la agricultura debido a que la tierra permite la siembra y explotación de caña, zapallo, pimentón, pepino, tomate, maíz, fríjol, papaya y estas actividades son hechas 60% por el hombre y el 40% por mujeres.

Modificación socioambiental

Las transformaciones que se llevaron a cabo en el territorio de la comunidad del Tiple, se dieron por la consolidación del monocultivo de la caña, las empresas privadas venden el discurso de progreso⁸² y desarrollo, se encargaron de ejecutar cambios en el uso de los suelos y venden la idea de “bienestar social”. La cosmogonía que se desarrolla en los territorios genera cambios

⁸² Olga Lucia Delgadillo. La caña de azúcar en la historia ambiental del Valle Geográfico del Rio Cauca (1864-2010). (Tesis de doctorado, Facultad de estudios rurales y ambientales, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2014). <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/15735>

estructurales en el entorno-ambiente, pero también en la simbología con el espacio físico y la estructura ecológica local. Mientras la desigualdad sobre la tenencia de tierra permitió que los ingenios azucareros se adueñaran de los predios de las comunidades afro-campesinas por presiones ambientales, un ejemplo de esto es lo que cuenta un habitante del Tiple, a continuación, “cuando los vecinos, los Saldaña vendieron la finca al ingenio Incauca, ellos nivelaron el terreno y pues el agua se empozaba y se nos inundaba el terreno”⁸³.

Aprovechando que los terrenos adquiridos afectaban a los vecinos, los ingenios lograban conseguir un precio del terreno por debajo de su valor; también muchas veces estas situaciones desobligaban a los dueños de fincas y estos tomaban la decisión de vender. Otro ejemplo de cambios generados en el ambiente fue la apropiación de las fuentes hídricas, los ingenios eran propensos a desviar el cauce del río, pues contaban con la maquinaria y el capital monetario.

El acaparamiento de las tierras por situaciones medioambientales, desplazó lentamente las fincas afro-campesinas y generó un desplazamiento de los pobladores de las zonas rurales a los centros más cercanos como Cali y Palmira. Este desplazamiento causó crisis de mano de obra en la comunidad, las fuentes de empleo y subsistencia estaban por fuera del territorio, el *boom* de irse a vivir a la ciudad se volvió más atractivo bajo el modelo de desarrollo y progreso. La desesperanza se vio reflejada en el campo, pues las dinámicas productivas agroindustriales de los ingenios cambiaron la economía campesina del poblado.

El uso de fertilizantes y pesticidas suman más problemas a las fincas campesinas, los nuevos dueños de la tierra hacen uso de químicos que dañan los árboles, maduran las frutas antes de hora y contaminan las fuentes de agua. Nuevamente el ambiente sufre las consecuencias de las prácticas de desarrollo y progreso. Esto demuestra que las transformaciones ambientales llevadas a cabo por la agroindustria afectan el equilibrio de las comunidades campesinas.

⁸³Jorge Eliecer Rodríguez. Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 del año 2021.

El despojo también constituye un elemento que afecta las relaciones socioambientales, conlleva a una reconfiguración ⁸⁴ambiental por la forma como se yuxtaponen los intereses de unos sobre otros. La desaparición de la fauna y la flora altera las dinámicas y la configuración en la territorialidad. Cambiando hasta aspectos de su gastronomía por la desaparición de productos de consumo interno.

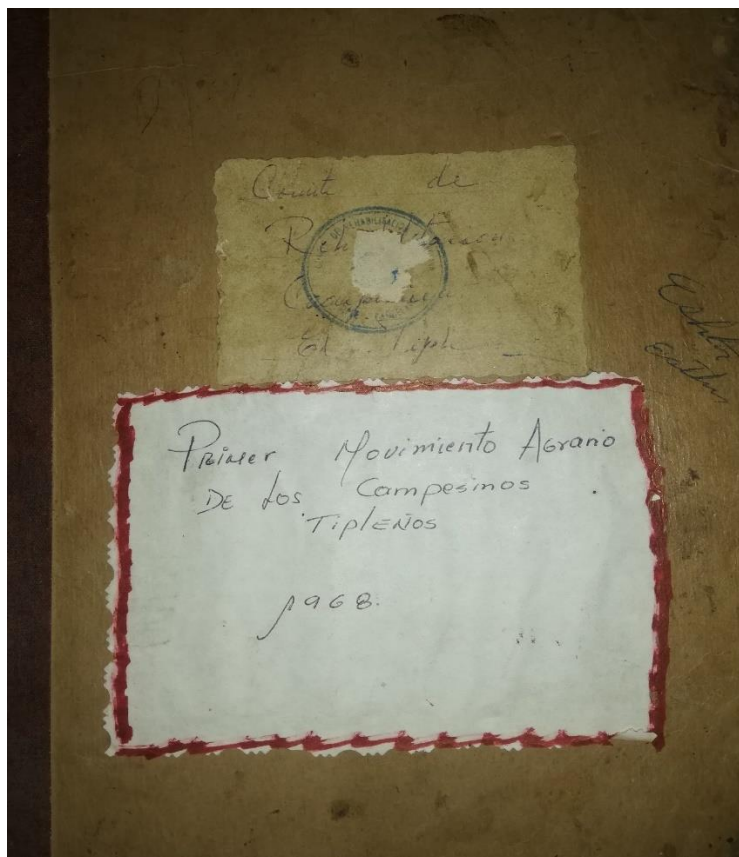
El *privilegio* como mecanismo de desnaturalización del territorio, ha sido un factor determinante, la posición privilegiada de los hacendados e ingenios han dejado ver como la desigualdad marca las pautas del desequilibrio económico, social, ambiental. Los discursos de la época plantearon que las zonas donde las fincas campesinas pertenecientes a *negros*, se podían considerar tierras mal aprovechadas, ya que consideraban a la población negra como perezosa y gente sin ganas de progresar, lo cual quería decir que, si el hombre no tomaba el control de su entorno y transformaban su espacio en sectores productivos, se estaba perdiendo dinero y tiempo. Podemos ver como el pensamiento dominante de la época genera cambios en toda una cosmovisión del territorio.

Las dinámicas de cambio gestadas por las instituciones regionales como la CVC, jugaron un papel importante en el entorno y dinámicas económicas, pues las políticas de desarrollo que lideraron favorecieron a los empresarios e ingenios, el manejo que se le dieron a los recursos naturales e infraestructura en materia ambiental fueron cediendo terrenos a la industria azucarera. Sin duda, esto hizo que la modernización del campo transformara varias esferas sociales de manera implícita, modificara el paisaje (extensiones de tierra con sembrados de caña), así como las formas de tenencia de la tierra (absorbieron las pequeñas fincas campesinas), interviniendo en procesos de urbanización (desplazamiento de las zonas rurales a las ciudades).

⁸⁴ Diana Ojeda. “Los paisajes del despojo: propuestas para un análisis desde las reconfiguraciones socioespaciales”. Revista colombiana de Antropología, No. 52 (2), (2016): 19-43.

3.3. CONSOLIDACIÓN ORGANIZACIÓN CAMPESINA TIPLÉÑA

FIGURA 9. FOTO PORTADA LIBRO ACTAS CONGRESO AGRARIO TIPLÉ



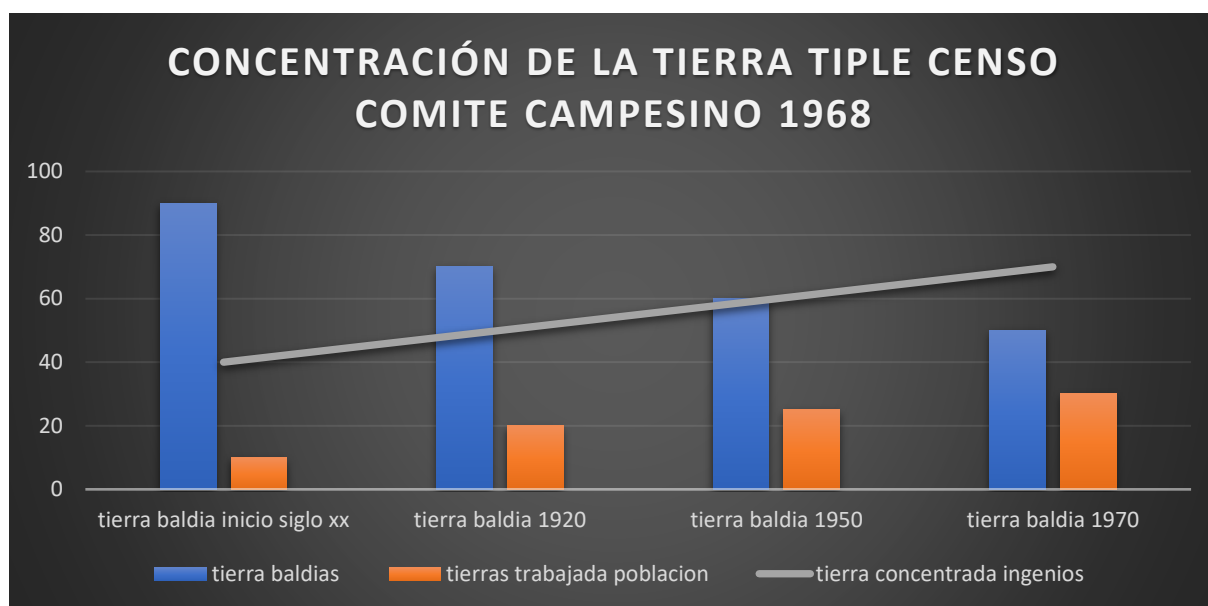
Fuente: archivo personal Abrahan Reyes

Teniendo en cuenta las entrevistas, análisis de las actas y matriculas suministradas por la población del tiple, al inicio del siglo XX y al finalizar la Guerra de los Mil Días, los primeros pobladores que habitaron después de acabado el conflicto interno eran personas en busca de establecerse en un territorio y obtener tranquilidad. Según Gracia,

En el contexto de la Guerra de los Mil Días, con la secuela de pobreza y dispersión que produjo en el sur del valle geográfico, campesinos negros sin tierra emigraron al norte, pasaron El Desbaratado, y se asentaron en tierras baldías cerca a Candelaria. Este fue el origen de numerosos asentamientos, y en particular de los corregimientos de El Cabuyal.⁸⁵

⁸⁵ García. *La configuración moderna del Valle del Cauca...* 82.

FIGURA 10: CONCENTRACION TIERRA



Fuente: elaboración propia basada en actas del comité de habilitación campesinos del tiple.

Los terrenos baldíos para los años de 1905 eran un asunto que poco importaba a esos primeros habitantes, la importancia que estos empiezan a tener se llevan a cabo después de los años 1940, donde la migración de habitantes de otros centros poblados empiezan a llegar al territorio, la industria azucarera empieza a tomar fuerza y se adueña de las tierras con el simple hecho de tener alambre que demarcará o delimitará un espacio y los hacia dueños de manera automática, los campesinos de la época contaban con riquezas a nivel de alimentos, pero carecían del papel moneda para hacer transacciones, por ende les quedaba difícil comprar alambre para cercar los terrenos. Jorge Eliecer Rodríguez cuenta un poco este proceso de la siguiente manera,

Esto era baldío, cogía machete socialaba, lo que socialaba era suyo, se respectaba. Llegó un gobierno y nos jodió con una ley que era dueño el que tuviera un hilo de alambre, el papá de los garces mercado dueños de la Cecilia, palo secal, Alemania, janeiro, ese tipo era buscado por el gobierno por ser contrabandista de monedas, hacía monedas falsas. El señor Eduardo Camacho él era trabajador de él, el oficio de Eduardo era cuidar barriles de plata enterrados en el monte de palo secal, cuando Eduardo murió tocó pedir para enterrarlo, no fue capaz de cogerse un maletín de dinero. Como el tipo tenía dinero compró alambre, tenía mulas y eso a cada mula le montaba hasta 3 rollos de alambre y con los trabajadores iba dejando el alambre votado, mire lo que hizo.⁸⁶

⁸⁶ Jorge Eliecer Rodríguez, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 de 2021.

La junta de acción comunal del corregimiento del Tiple jugó un papel fundamental en la lucha organizada que lideraron, esto permitió que los grandes terratenientes y migrantes externos al territorio se adueñaran de los terrenos donde está en la actualidad el centro poblado y urbanizado más grande del pueblo, la conformación del territorio la misma gente de la población lo ha clasificado en 3 espacios poblados. Tiple abajo, Tiple arriba, Tiple centro. Es un territorio con una extensión de tierra muy grande, pero donde el cultivo de caña de azúcar ocupa el 80% del territorio. Como lo comenta Garzón, la importancia de las juntas de acción comunal fue general en el territorio colombiano,

En los sesenta fue impulsada la organización campesina bajo la forma de juntas de acción comunal, sindicatos agrícolas y cooperativas. A finales de esa década, el gobierno de Alberto Lleras Restrepo (1966-1970) adelantó la Campaña Nacional de Organización Campesina desde la cual se promovió la formación de una organización nacional de usuarios campesinos del Estado.⁸⁷

Partiendo de las anteriores consideraciones, se puede inferir que la junta de acción comunal fue el vehículo interlocutor entre la población y el Estado, fue la única manera de gestionar para que los terrenos donde hoy está el centro poblado cuenten con títulos de derecho de propiedad en su gran mayoría. En la actualidad algunas viviendas no cuentan con papeles de escrituración. Gracias a su intervención se lograron visibilizar las problemáticas en la distribución de la tierra que hoy en día siguen siendo un dolor de cabeza para la comunidad, el pueblo quedó estancado y sin posibilidades de crecimiento a nivel de construcción de viviendas y siembra de cultivos.

La junta de acción comunal y el comité de rehabilitación campesina trabajaron de la mano, fue mediante esta cooperación que llegaron ayudas del (INCORA, PAN, ICA y la Caja Agraria); gracias a ese trabajo se trató de hacer una reforma agraria en el tiple donde la distribución de la tierra era el eje central de la invasión de la *Hacienda la Cecilia*, se llevó a cabo por que la concentración de la tierra para los años entre 1968 y años 1970 estaba concentrada en los hacendados que en la década de los 40 se habían adueñado del terreno, como lo cuenta Rodríguez “Todavía hay gente que no tiene papeles de propiedad, yo tengo 3 escrituras de este

⁸⁷ Soraya Maite Yie Garzón, “Aparecer, desaparecer y reaparecer ante el estado como campesinos”. Revista colombiana de antropología, Vol. 58, N.º 1, (2022): 115-152 <https://revistas.icanh.gov.co/index.php/rca/article/view/2004/1805>

terreno. La gente de la junta quedo con terrenos grandes. Nunca esto genero violencia, la gente cogía su pedazo de tierra.”⁸⁸

La junta de acción comunal y el comité de rehabilitación fueron entidades amparadas bajo un marco legal, estaban constituidas bajo parámetros legales, tenían sus normas y estatutos internos para sus afiliados, además su organización adelanto procesos de alfabetización para que la mayoría de población sepa leer, escribir, hacer cuentas matemáticas básicas. Mediante los programas de alfabetización el comité campesino pudo sumar apoyos externos, su proceso de empoderamiento estuvo acompañado por la iglesia católica, algunos procesos de organización que se llevaron en el país estuvo acompañado por sacerdotes y el Tiple es un ejemplo de la participación política que se daba mediante la alfabetización. Sin embargo, como lo plantea García

No obstante, la resistencia campesina fue enérgica y logró frenar en parte la voracidad de los hacendados. Los campesinos pobres de las veredas de Isugú, Remolino, Linderos, Candelaria, Tierra blanca, Guayabal y el corregimiento de Quintero, ubicadas en la margen izquierda del río Cauca, se negaron a ser considerados como ‘ocupantes sin derecho’, como lo pretendían los hacendados, y se resistieron a pagar por una tierra en la que habían laborado.⁸⁹

Lo anterior deja entrever que los años de 1960 y 1970 en el territorio nacional hay aspiraciones políticas y se habla de un discurso ideológico transnacional donde hay ciudadanos latinoamericanos en el territorio permeando aires revolucionarios a la ciudadanía naciente. La influencia de izquierda cubana que tenía la consigna de recuperación de tierras llega a las organizaciones campesinas del país y enriquece su discurso, mientras que la iglesia sirve de vehículo para introducir mediante procesos de formación ideas de igualdad y libertad. Por ejemplo,

Hacienda la Cecilia, la invadieron porque la gente quería tierras para trabajar, siempre ha sido la ilusión de tener tierra para trabajarla. Mediante reuniones se organizaron y llevaron palos y estuvieron poniendo pereque unos días, pero no progreso todo mundo sacó el juste y los dejo solos, a lo último les toco volarse para que nos metieran a la cárcel, los Garces trajeron la policía esa hacienda quedaba donde Carlos

⁸⁸ Jorge Eliecer Rodríguez, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 de 2021.

⁸⁹ García. *La configuración moderna del Valle del Cauca...* 106

Arboleda hasta Cauca, potreros de ganadería hicieron casas Aljibes y Lubin Escobar era revolucionario, fue inspector del pueblo.”⁹⁰

La organización campesina se financiaba mediante aportes mensuales de 50 centavos dados por cada afiliado, cada persona que quisiera pertenecer al comité tenía que cumplir las reglas y estatutos, los fondos que se recaudaban se utilizaban en papelería, (libros actas, cuadernos, papel especial) para enviar cartas a ministerio de agricultura, suministraban ayudas comunitarias a alguna persona de la comunidad que estuviera afrontando cualquier dificultad. Las cartas que se redactaron fueron enviadas a Bogotá para sacar la personería jurídica, cartas exigiendo más espacios de participación y formación ante las entidades del INCORA, éstas eran elaboradas por un abogado en la ciudad de Cali, (abogado doctor Melo) así aparece nombrado en el acta 6. El abogado revisaba el concepto del comunicado y posteriormente lo enviaba por correo para que llegara a la ciudad de Bogotá. Estas tareas se pagaban gracias a los aportes de los afiliados.

Asimismo, los dineros recaudados mediante los aportes mensuales también se destinaban a pasajes y gastos de alimentación para el presidente del comité que tuvo que tomar cursos en la ciudad de Palmira mediante el INCORA para aprender del marco legal de las instituciones gubernamentales, tomó cursos de reglamento legales, tasas de interés en créditos, organización comunitaria y liderazgo, manejo de semillas y tipo de cultivos que podían sembrar en el territorio. Los gastos de formación salían de la financiación del comité.

El señor Lubin Escobar fue un pilar importante en el comité de rehabilitación campesina, siempre quiso lo mejor para mejorar las condiciones de los campesinos, siempre se destacó como un líder en el territorio, fue estudioso de la ley al punto que logro ser inspector de Policía del mismo centro poblado, donde lideraba procesos de organización campesina, la gente de la época lo recuerda como un hombre revolucionario. Esas ideas de revolución lideradas por él y por los procesos de alfabetización y formación comunitaria, los llevó a la toma de la Hacienda la Cecilia, también llevo a la población conceptos nuevos para que se “autodenominaran obreros

⁹⁰ Jorge Eliecer Rodríguez, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 de 2021.

agrarios”, cuando se dirigía a la comunidad utilizaba conceptos de la jerga de los movimientos y ligas campesinas de la época.

El perfil de los hombres pertenecientes al “*Comité de Rehabilitación Campesina*” ellos mismos se autodefinen campesinos por que trabajan la tierra y viven de ella, sin embargo, se analiza bajo 4 modalidades ocupacionales u oficios en los que desarrollan sus habilidades, el primer grupo de hombres se denominan “obrero agrario” este hombre se caracterizaba por ser el grupo donde el 80% de ellos trabajaban en las haciendas cercanas y los trapiches. (*trapiche de los Garcés, Aurelio Serna, Edén, Esperanza y Aranjuez*). Este trabajo se caracterizaba por ser duro, trabajan bajo el sol y el agua, los horarios eran de 6 de la mañana a 5 de la tarde, el pago estaba entre 15 a 20 pesos el día de trabajo. Tenemos el otro grupo de trabajo que se denominaban “agricultores” estos pertenecían al 5% de los hombres que son dueños de tierras y tienen recurso para sacar sus cosechas y sembrados y emplear cuando se requiere a los obreros agrarios.

El otro grupo se denomina “tractoristas” estos hombres tenían las habilidades para el manejo de tractores, normalmente trabajan para las haciendas del territorio, pero su remuneración era mejor paga en los ingenios azucareros, mientras que un trabajador obrero agrario en la semana le pagaba entre 120 y 140 pesos, un tractorista del ingenio le pagaban de 7.000 a 9.000 pesos la semana y hacían parte del 4% de la población, aquí se ve una brecha abismal en la remuneración, pues la persona que contaba con este tipo de trabajo era considerado un privilegiado en el pueblo, lo único era que trabajaban una semana de día y otra de noche.

Otro grupo se denominaba trabajador albañil, este utilizaba su tiempo entre la construcción de las casas del centro poblado, pero como el trabajo no era constante, alternaba semanas haciendo labores en el campo con los obreros agrarios, ellos hacían parte del 1% de la población. Jorge Eliecer Rodríguez nos aclara al respecto y la figura 11 sobre el censo laboral.

Yo enriquecí a todos estos lagartos de aquí, trabaje en varias fincas, mal pago, lo robaban a uno, trabajaba el día y media noche, para ganarse 12 pesos a la semana, cuando manejaba tractor me pagaban 20 pesos

el día manejando tractor por aquí en estas haciendas, llegue al ingenio y me pagaron 7000 pesos la semana.”⁹¹

FIGURA 11: CENSO LABORAL



Fuente: elaboración propia del autor basado en actas del comité de habilitación

El trabajo duro y la brecha salarial de un grupo a otro también fue un detonante de la invasión de la hacienda la Cecilia, los campesinos querían un salario digno para suplir las necesidades básicas, la explotación laboral y la falta de tierra propia para trabajar dieron paso a la migración a las ciudades, la gente más joven se trasladaba a vivir a la ciudad de Cali por la oportunidad laboral de mejor salario, las exigencias hechas a los hacendados y los ingenios no fueron tenidas en cuenta.

Es interesante ver como ellos mismos se autodenominaban campesinos, concepto que es un poco difícil de definir porque depende del espacio y tiempo que se utilizó. Cuando se habla de campesino en Colombia lo primero que se nos viene a la cabeza es el concepto de tierra, pero abordar el tema de tierras en siglo XX nos remite a los baldíos, particularmente en el Valle del

⁹¹ Jorge Eliecer Rodríguez, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 de 2021.

Cauca los baldíos de tierras quedaron concentrados en manos de terratenientes quienes monopolizaron y estancaron el desarrollo campesinado. Las políticas nacionales y departamentales de la época fueron negligentes y poco equitativas, los terrenos baldíos en su mayoría terminaron en poder de los ingenios azucareros, los cuales fomentaron el monocultivo de caña de azúcar. Los estudios de tenencia de la tierra implican análisis de orden socio-económico, político; donde se observen aspectos que nos descifren algunas preguntas como, por ejemplo. ¿Cómo es su distribución?, ¿Qué tipo de cultivos predominan en la región?, ¿Qué problemáticas internas ha suscitado que la tierra esté en pocas manos?, ¿por qué la acumulación de tierras es un problema sin resolver?

No obstante, hay que tener en cuenta que los baldíos de tierra en Colombia están estrechamente relacionados con varios aspectos a tratar que generan conflicto de intereses como la ampliación de la frontera agrícola, poblamiento campesino, movimiento agrario, huelgas, invasiones y derechos de propiedad. Donde la figura del Estado es inoperante porque está en medio de una clase dominante latifundista que mediante resultados económicos deciden qué es lo mejor para el país. Catherine LeGrand se refiere a este aspecto planteando que,

El asunto crucial en una sociedad agraria es el acceso a la tierra -es decir, la definición de los derechos de propiedad- y el control de la mano de obra. Lo que parece haber acontecido en América Latina después de 1850 es que la ampliación de los mercados de ultramar ofreció nuevas oportunidades económicas a las que respondieron al par los terratenientes y los campesinos. El resultado fue una competencia en busca de tierra y trabajo. En algunas partes, los terratenientes lograron ampliar sus propiedades y constituir una clase laboral dependiente cuando desalojaron de sus tierras a los campesinos. En otras, estallaron luchas abiertas entre campesinos y terratenientes. Los modelos de tenencia de la tierra y los tipos de actividad económica que aparecen en una región dada reflejan el desenlace de estas luchas. El antagonismo básico entre campesinos y terratenientes no se ha resuelto en ninguna parte: a medida que sigue ampliándose la economía agrícola exportadora prosiguen los conflictos. En efecto, muchos conflictos contemporáneos representan a la vez una prolongación y una transformación de conflictos previos.”⁹²

El auge y comercialización de las tierras baldías implicaba instaurar una pauta legal para adjudicarlas y darles un buen uso en su producción; la tierra en municipio y el general el

⁹²Catherine LeGrand. *Colonización y protesta campesina en Colombia 1850-1950*. (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia) 1988, 13.

departamento del Valle del Cauca era un indicador económico de crecimiento y desarrollo, por ende, el Estado tenía que entrar a legalizarlas para que el proceso expansivo agrario de exportación e innovación siguiera en ascenso constante. Las pautas de legalización de los terrenos baldíos se les facilitaban más a los grandes terratenientes porque tenían menos limitaciones económicas que los colonos. Aunque la ambigüedad que se llevaba en los procesos de legalización de terrenos baldíos la balanza se inclinaba hacia el sector más fuerte en estatus y poder “Por consiguiente, en los conflictos sobre baldíos el papel que desempeñaban los funcionarios públicos era ambivalente.”⁹³.

La memoria es el escenario donde permanecen las cosmovisiones, los triunfos y fracasos de los actores sociales que convergen en comunidad. La memoria Es el lugar donde permanecen los símbolos de una cultura, por eso la importancia de rescatar la historia de los pueblos, ellos merecen una reconstrucción vista desde la “historia desde abajo”. la memoria permite enriquecer el legado cultural de las generaciones futuras y rescatar el tejido humano, la historia oral es tomar la memoria como evidencia para reconstruir un proceso como el movimiento campesino que se desarrolló de la comunidad del Tiple.

Historia y memoria como conceptos aplicados al estudio de caso del Tiple, se preguntarán porque se pone en un mismo nivel estos dos conceptos, lo cierto es que, se considera necesario que los dos trabajen como un buen equipo, ya que es por medio de una que se puede dar la otra, es decir, que la historia se encarga de “desempolvar” el pasado para la reflexión y _ del presente, donde en la mayoría de los casos, las evidencias se manejan por los rastros que han dejado la memoria ya sea en fuentes primarias o secundarias. La historia se encarga de conocer las posturas de los actores sociales dentro de un tiempo y un espacio, mediante los modos de producción, relaciones de poder y la cultura “la historia entonces, es la recreación de las acciones de los hombres en un tiempo y espacio determinado que, organizada socialmente, ha estado condicionado por aspectos económicos, políticos, sociales y culturales que la investigación busca develar”⁹⁴.

⁹³ LeGrand. *Colonización y protesta campesina en Colombia...* 109.

⁹⁴ Carlos a. Flórez López, Rigoberto Rueda Santos. *Recuperar la memoria, elementos para la investigación histórica barrial*. (Barrancabermeja: Alcandía Municipal de Barrancabermeja). 1997, 2.

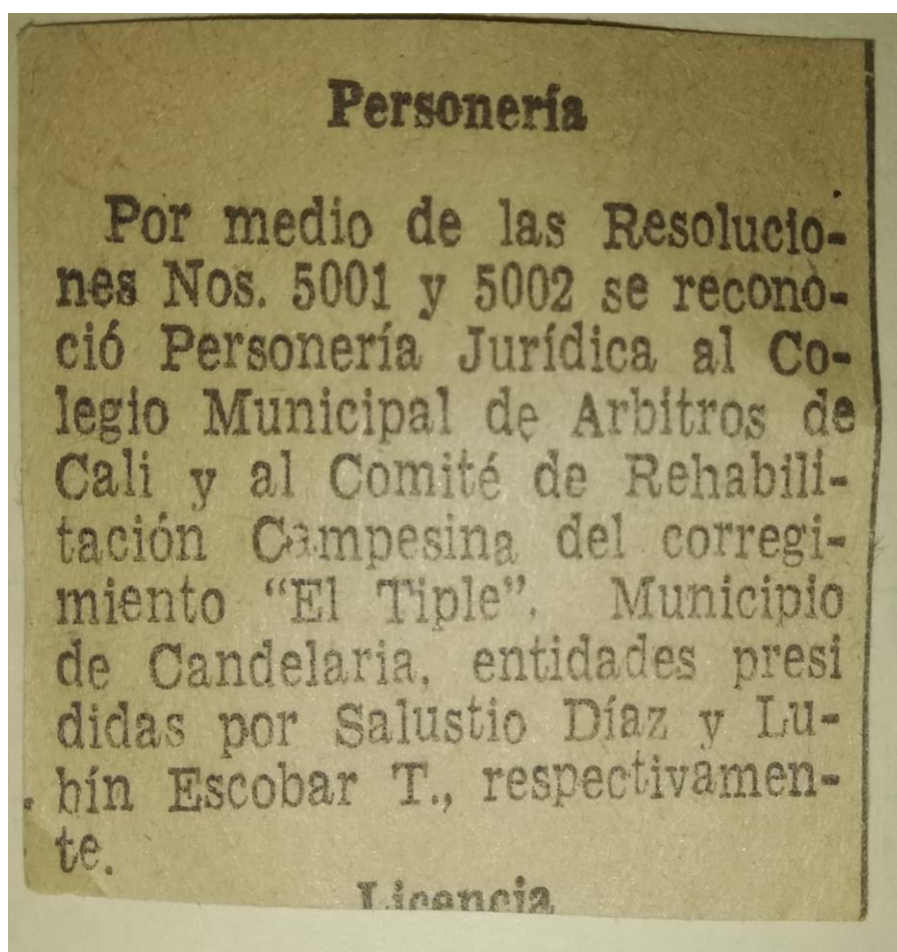
la historia del movimiento agrario que se desarrolló en la comunidad del Tiple según los relatos de sus habitantes surge en el año de 1968, por la inconformidad de sus habitantes con relación a la tenencia de la tierra. La ubicación espacial de la comunidad permitió que, en los primeros años del siglo XX, después de la Guerra de los Mil Días llegaran grupos familiares provenientes de Puerto Tejada y Jamundí huyendo de la violencia propia de la época. La herencia ancestral de esta comunidad es netamente afrodescendiente, algunos otros hitos de su configuración hablan que sus primeros pobladores eran negros libertos ; que buscaron nuevos horizontes de asentamientos cerca al río y vegetación salvaje como lo relata María del Socorro Reyes,

[...] un grupo de personas de hombres campesinos de aquí, les dio por organizarse para pelear para que los ricos les devuelvan aunque sea un pedacito de tierra lo único , es lo mismo que yo estoy pensando, ellas también pensaban en eso entre esos hombres estaba Lubin Escobar, estaba un señor Alcibíades castellanos, estaba Andrés Rengifo, estuvo mi papá, el finado Absalón Gómez, y Aldemar Gómez; buenos hombres que ya muchos están fallecidos , entonces ellos se organizaron y crearon un movimiento que se llamó Comité de Rehabilitación de Campesinos del Tiple, ellos en esa época era presidente me parece que Lleras, algo así o López [...] ⁹⁵

La idea de organizarse para tener una mejor distribución de la tierra, la lidero un sacerdote franciscano llamado Manuel Álzate, tenía ideas revolucionarias, una de esas ideas fue desarrollar procesos de alfabetización en la comunidad para que aprendieran a leer y escribir, el párroco fue una ficha clave ya que gestionó programas de alimentación y educación. El padre fue abonando el terreno para que la comunidad se preparara en temas de programas de gobierno.

⁹⁵ María del Socorro Reyes, entrevistada por Inés Rodríguez Giraldo, junio 27 de 2010.

FIGURA 12. RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO DEL COMITÉ DE REHABILITACIÓN CAMPESINA EL TIPLE



Fuente: Archivo personal Aldemar Escobar

La organización comunitaria ha estado muy presente en el territorio, y ha entablado un dialogo que se ha tejido entre hacendados y comunidad, sin la intervención de agentes gubernamentales, el dialogo se ha encaminado más en la oferta laboral que puedan brindar la agroindustria a la comunidad. El poder capitalista ha sido un derrotero por su musculo financiero, los campesinos quisieron recuperar las tierras de las fincas campesinas tradicionales, pero fue imposible, el uso de la fuerza y el derecho a la propiedad privada favorece a los hacendados.

FIGURA 13. FOTO DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL EL TIPLE



Fuente: Archivo personal Inés Molina

Los cultivos de caña de azúcar cercaron tanto el territorio, transformaron tanto el paisaje, que la diversidad paisajística y silvestre disminuyó notablemente más y más. Al punto que el crecimiento demográfico de la población se estancó, las familias ya no son tan numerosas, como se evidencia en la siguiente cita “En el periodo de 1950 a 1970 la modernización de los ingenios se evidenció en el aumento del área de caña sembrada que en Candelaria pasó de 8.398 hectáreas a 12.806, es decir, del 43 % al 65.6 % del territorio municipal.”⁹⁶

Los campesinos del tiple tenían sed de tierra propia, por eso con la ayuda del párroco Manuel Álzate, la junta de acción comunal, y el recién creado Comité de Rehabilitación Campesina en 1968, Tomaron la decisión de organizarse e invadir una hacienda llamada “la Cecilia”. En este proceso no solo participaron habitantes del tiple, sino que participaron campesinos de San

⁹⁶ Lorena Arias. “Caña de azúcar y acceso al agua en Candelaria, Valle Del Cauca, Colombia 1945-1970». *Temas Americanistas*, No. 38, (2020). 143. ES:130-52. <https://doi.org/10.12795/Temas-Americanistas.2017.i38.06>

Joaquín, Carmelo y Cabuyal. La invasión que se llevó a cabo estuvo liderada por dos mexicanos que brindaban los servicios a la comunidad en calidad de profesores de alfabetización. El comité campesino empezó a presionar a el consejo municipal y alcaldía para nuevos proyectos de urbanización y ampliación del casco urbano, sin embargo, todo se quedó en el papel.

La toma de la hacienda “la Cecilia” fue planea por semanas, pero desarticulada en menos de 2 días; el día que se ejecutó la invasión al terreno los dueños de la hacienda, el ingenio *Incauca*, pidieron ayuda a la Policía y capturaron a algunos miembros de la organización, entre los capturados estaban los mexicanos, de los cuales lo único que se sabe fue que los deportaron a su país de origen. Todo esto está conectado con luchas y movimientos anteriores que Sánchez Ángel rastrea sus claves

En un período de tres siglos, una larga duración, se han incoado y desarrollado profundas y radicales protestas y rebeliones de los negros e indios, de los trabajadores mestizos, de pobladores, estudiantes y mujeres en la región vallecaucana, en las que los trabajadores de las haciendas han tenido un protagonismo de primer orden. Sobre esa amalgama de protestas sociales, se explica el radicalismo de los trabajadores de la agroindustria del azúcar, la que aún hoy continúan dando muestras de beligerancia en la lucha por sus derechos sociales y laborales.”⁹⁷

No obstante, los esfuerzos por recuperar el terreno cedido por las fincas de campesinos en menos de 20 años en el territorio fue un fracaso, donde el proyecto de invadir se hubiera desarrollado con éxito, segura la suerte de esta comunidad sería diferente, seguramente su perímetro urbano fuera más extenso. García describe este proceso de invasión, comentando que “las invasiones de tierras promovidas por habitantes de Puerto Tejada, una acción desesperada de doscientas familias que en 1945 invadieron la hacienda San Fernando, con el fin de reclamar para sí el ‘pro-indiviso’ de la familia Eder.”⁹⁸

Lo que demuestra que lo acontecido en los procesos de resistencia campesina a nivel nacional no tuvieron suficiente eco, la mayoría de ellos contaron con la misma suerte, pues no se llevó a

⁹⁷ Ricardo Sánchez Ángel, “Las iras del azúcar: la huelga de 1976 en el Ingenio Riopaila”, *Historia Crítica* No. 35, (2008), 35.

⁹⁸ García. *La configuración moderna del valle del Cauca...* 73.

cabo su solicitud sobre la repartición de la tierra en manos de unos pocos. Ojalá en algún momento se implemente una reforma agraria donde las comunidades recuperen los terrenos que perdieron en el proceso expansivo de la caña de azúcar. Ojalá tengan la posibilidad en algún momento de recuperar las fincas campesinas. Las intenciones plasmadas en las actas del comité agrario contaban con magníficas ideas de impulso y desarrollo a nivel comunitario.

El programa de parcelación llevado a cabo por el INCORA ⁹⁹ en el año de 1970, tenía vinculado al municipio de Candelaria dentro de este programa, que no estaba apoyado por los gremios empresariales del Valle; al punto que las propuestas de reforma agraria para el Valle y el resto del país era visto como algo utópico, las vías legales ya no eran en ese momento las más apetecidas por las organizaciones y gremios, las vías de hecho seguían siendo la última y la más viable solución al problema. En el año de 1970, la invasión a la propiedad privada fue un hecho masivo en varias partes del país, por ejemplo, el proceso de terrajería de las comunidades indígenas del Cauca, así como diversos movimientos en esta misma línea presentes en departamento como el Valle, Meta, Tolima o Cundinamarca. Escobar narra una de estas experiencias de la siguiente manera:

La prensa registró la ocupación de la finca “La Cecilia” en el municipio de Candelaria por parte de un centenar y medio de campesinos; del predio ”¹⁰⁰

[...] los demás predios también fueron desalojados por la fuerza pública que culpó a dirigentes comunistas de planear las invasiones – sobre todo en el caso de Candelaria-, junto con funcionarios del INCORA, algunos de los cuales fueron detenidos en San Pedro y dejaron más tarde en libertad.¹⁰¹

En diciembre de ese mismo año, el PC regional justificó las tomas de tierra y se solidarizó con los campesinos de Candelaria que habían ocupado “la Cecilia”. El PC fue el único sector que se acercó a los campesinos organizados de la ANUC, corrientes trotskistas y maoístas intervinieron también.¹⁰²

FIGURA 14. VISITA DE LOS COMISIONADOS DEL CARE AL CORREGIMIENTO DE EL TIPLE, CANDELARIA.

⁹⁹ <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=74153>

¹⁰⁰ Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...* 75

¹⁰¹ Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...* 75

¹⁰² Escobar. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca...* 86



Fuente: diario Relator. Martes 19 de enero DE 1960. Pág. 2.

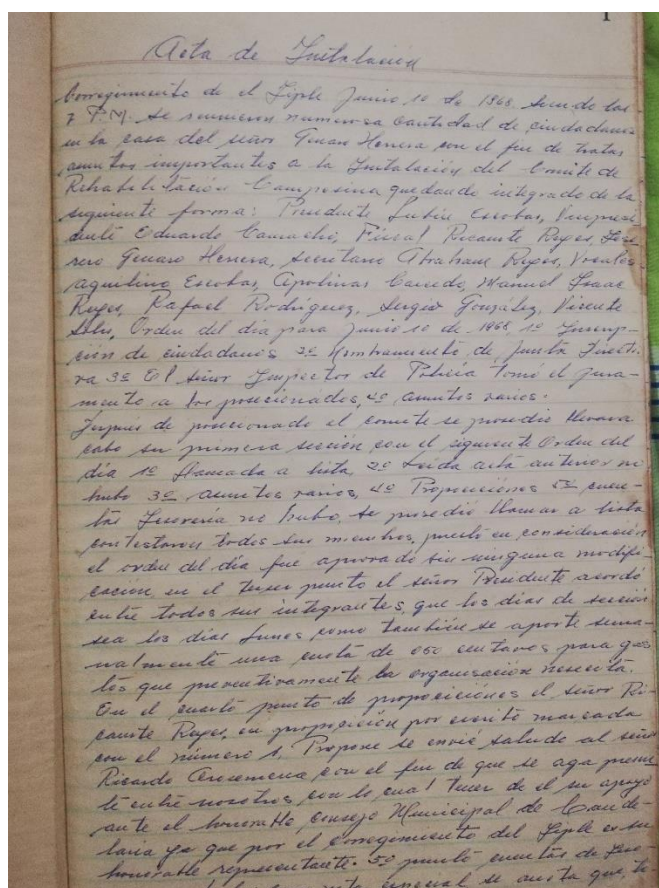
El INCORA mediante la ley 135 del 1961 tenía la facultad de expropiar las tierras que no eran aprovechadas; esta medida fue aprovechada por la industria azucarera y elite para comprar y arrendar terrenos por debajo del valor comercial. Las presiones ejercidas por los ingenios hacia los campesinos aprovechando un “marco legal” terminaron perdieron los derechos de propiedad de la tierra. Las políticas de estas instituciones aprovecharon su privilegio político para crear clausulas proteccionistas en lo correspondiente a tecnología, créditos. Lo anterior demuestra que los campesinos estaban en desventajas, ante tanto beneficio otorgado a los dueños de los ingenios y empresarios, el aumento de la siembra de caña se intensificó en el territorio después de 1970 hasta la actualidad. Como lo señala Berry

Ninguno de los proyectos del Incora la cumplieron. En algunos casos, la concentración de la tierra fue de hecho muy alta en las supuestas zonas de ‘reforma’; en 1975, los dos proyectos en los que el Incora había invertido la mayor parte del dinero eran los que tenían mayores niveles de concentración de la tierra. Era

frecuente que los beneficiarios pequeños tuvieran que satisfacer la ley al pie de la letra, pagando las mejoras que recibían, mientras que en las tierras de grandes propietarios bien relacionados esas deudas se cancelaban.¹⁰³

Las ideas y proyectos de la economía mundo contribuyó en la fragmentación de la económica campesina y del medio ambiente, con la implementación de los agroquímicos manejados por las transnacionales, que afectan la salinidad de los suelos, acaban con los acuíferos y requieren la utilización de los ríos para los riegos donde casi el 70% de las aguas utilizadas se pierden. El panorama campesino y medio ambiental del Valle del Cauca es desolador.

FIGURA 15. ACTA 1 COMITÉ AGRARIO DE 1968.



Fuente: Archivo personal Abraham Reyes

Es interesante resaltar que durante la época de la Violencia en el Tiple no fue tan agresiva, por

¹⁰³ Berry, “¿Colombia encontró por fin una reforma agraria que funcione?... 108.

ser un pueblo lejos y retirado de la ciudad de Cali y Palmira; era un poblado poco atractivo para algunos, pero un refugio donde la guerra de manera armada y violenta no ha tenido presencia. La única forma de violencia que ha vivido la comunidad ha sido mediante la expropiación de sus terrenos, pero no ha sido de forma armada. Otra forma de violencia ha sido el cambio en sus imaginarios, les ha tocado reinventarse a nivel sociocultural.

Que ha implicado el monocultivo para la población del Tiple, ha representado el empobrecimiento, desventajas en la tenencia de la tierra, deterioro del aire y agua por la fumigación con glifosato y quema de la caña. Desplazamiento por poca fuente de trabajo por la mecanización en el campo. La expansión del monocultivo de una manera desarraigo a la comunidad de su territorio.

La comunidad del Tiple, tierra de afro-campesinos que aún se resiste a desaparecer en medio de su paisaje homogéneo, resisten al no ceder un solo centímetro más de tierra para la siembra de caña, resisten al abandono estatal y al olvido de sus tradiciones. Se reinventan constantemente para sobrevivir en medio de tantas dificultades sociales, económicas y políticas.

FIGURA 16. ACTA 1 COMITÉ AGRARIO DE 1968.

Fuente: Archivo personal Abraham Reye

3.4. PAPEL DE LA MUJER EN LA LUCHA AGRARIA DEL TIPLE

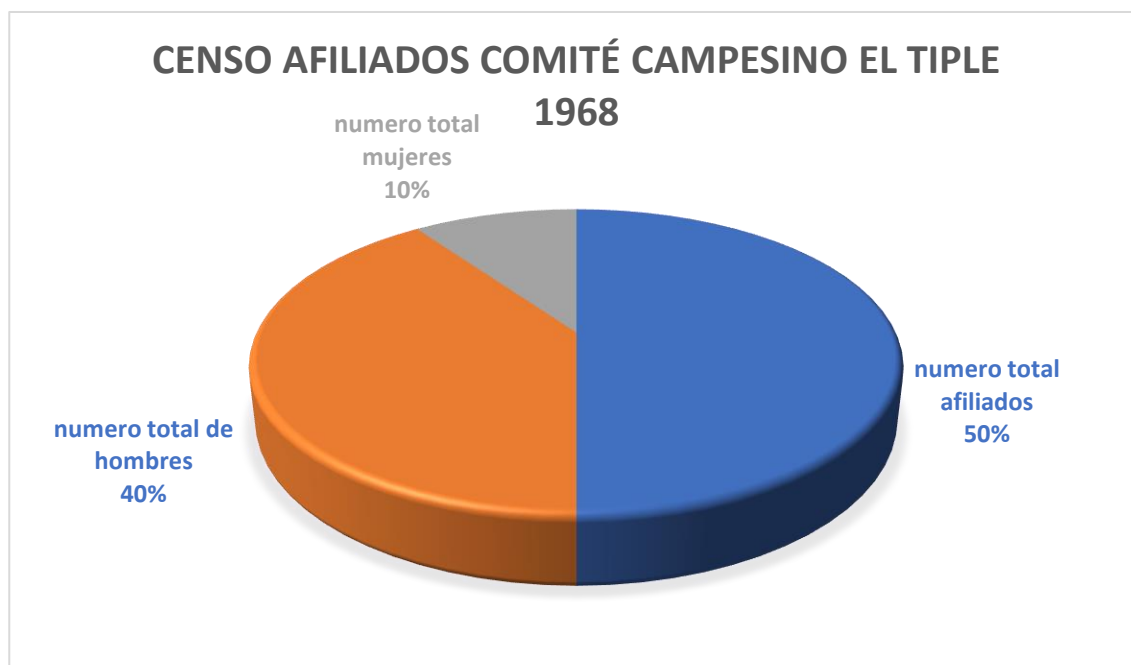
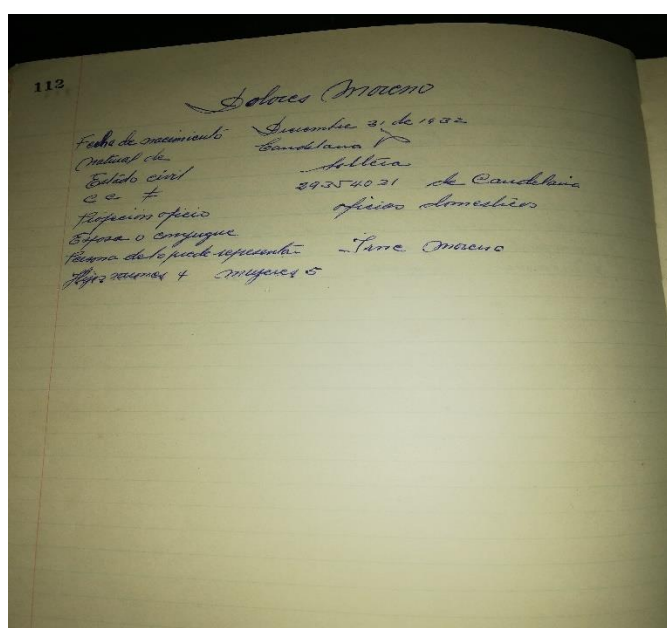


FIGURA 17: CENSO AFILIADOS elaboración propia del autor basado en actas del Comité de Habilitación Campesina el Tiple

Los datos que nos arroja las actas de matrículas de afiliación del Comité de Rehabilitación Campesina del Tiple, nos indica que las mujeres tuvieron participación en el movimiento a pesar de ser minoría, fue incluyente e importante su participación para la época ya que tenían un “*comité femenino*” que fue impulsado y propuesto por los mismos hombres participantes. La participación de la mujer se analiza desde dos perspectivas, están las mujeres hijas de los afiliados que pertenecen a la junta directiva donde cumplen el papel de secretarias suplentes, tesoreras suplentes, fiscales suplentes; En la corta trayectoria del comité una mujer no alcanzo a desarrollar el papel de presidenta, fiscal o tesorera. La otra parte de las mujeres que participaban eran las esposas de algunos afiliados y tenían como oficio u ocupación el doméstico y el agrario; el 10% de participación de las mujeres en el comité solo un 2% tenían acceso a la educación.

Las mujeres pertenecientes a la asociación son mujeres nacidas entre 1920 a 1954, las mujeres nacidas entre 1920 a 1935 en su mayoría son madres y nos indican un índice de natalidad alto ya que tienen de 3 a 9 hijos. Las mujeres nacidas entre 1938 a 1954 son solteras sin hijos y hacen parte del 2% de mujeres que tienen la posibilidad de acceder a estudios y formación académica.

FIGURA 18: IMAGEN CENSO AFILIADOS, MUJER AMA DE CASA, SOLTERA, OCUPACIÓN OFICIO DOMESTICO).



Fuente: Archivo personal Abraham Reyes

FIGURA 19. FUNDACIÓN DE MUJERES AFROTIPLLEÑAS RAÍCES FUERTES



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

La relevancia del tema de la mujer colombiana como sujeto dinamizador de cambios en nuestra sociedad durante las últimas décadas son hechos reconocidos. Este sector es el que más se ha visto involucrado en las transformaciones que han caracterizado aspectos del desarrollo del país, clarificando el aumento de la participación en todos los ámbitos como la fuerza de trabajo, educación, política, en fin, lo que está relacionado con lo público. La vinculación de la mujer a estos escenarios permite el desarrollo de organizaciones propiamente femeninas, estos repercuten en la ampliación y el fortalecimiento de espacios democráticos, tan oportunos en nuestra sociedad. Como lo plantea María del Socorro,

La fundación de mujeres afrotipleñas raíces fuertes, por el Tiple gira alrededor de las mujeres, esto es un Matriarcado, aquí mandamos las mujeres, las mujeres son las que toman las decisiones en esta comunidad y las mujeres tienen una fortaleza increíble, aquí la mujer hace, lo que se propone hacer, los hombres son como más relegados, e inclusive casi no les gusta participar”.¹⁰⁴

¹⁰⁴ María del Socorro Reyes. Entrevista realizada el 18 de marzo de 2008, en el corregimiento el Tiple, entrevistadora, Inés Rodríguez Giraldo. pág. 12- 13

En la esfera de participación en los escenarios político, discursivo, educativo, laboral y sociocultural se ve inmersa e incluida a partir del siglo XX. En siglos anteriores la mujer fue concebida solo para servir a un esposo, iglesia o a los hijos y estas determinaciones o roles impuestos gracias a la ideología patriarcal, no eran del todo sometedoras en algunas instituciones; por el contrario se busca orientar y concienciar el género en sí, que es un sujeto transformador que conlleva procesos de igualdad y equidad en la sociedad, los patrones tradicionalmente asignados empezarán desde décadas atrás a reestructurarse, es decir, para que el rol que siempre desempeñó la mujer y actualmente lo hace (madre, esposa, sumisa, servidora), gradualmente pueda cambiar para permitirle dar otra mirada y adquiera empoderamiento e interdependencia.

Históricamente la mujer ha sido marginada, excluida, mitificada, no se le ha dado el valor que corresponde; en cuanto que todavía sigue siendo subvalorada para la sociedad que, aunque se halla “modernizado” aún lleva consigo la representación social del machismo y de la dominación sobre el “género débil” en este caso el femenino. Todas estas dinámicas se dan desde un ámbito nacional, pero en un pueblo tal vez desconocidos para muchos, las mujeres siempre han jugado un papel muy importante según lo planteado por la María del Socorro Reyes

yo soy convencida de eso, sabe por qué, en el sentido que las mujeres participan en todas las actividades de la comunidad, si usted ve las organizaciones todas están conformadas por mujeres y dirigidas por mujeres a excepción de la Junta que después de cómo más de 12 años llega a hora, pues un joven a ser el director de la Junta. Las mujeres son las personas que dirigen los hogares, son cabeza de familia, son las que trabajan, son las educan a sus hijos, las mujeres son las que gestionan para que lleguen los recursos, para que lleguen las ayudas a la comunidad, las mujeres buscan como capacitarse, las mujeres participan en todas las actividades mientras que los hombres muchas veces lo ven pasando trabajo a uno y se quedan pasivos, no sé si es porque les da pereza, no sé qué les da, pero eso ha hecho que las mujeres tengan más fuerza, por que como se han ganado muchos más espacios que ellos entonces por eso yo tengo en mi mente ese concepto de que las mujeres en el tiple toman las decisiones”¹⁰⁵

Las mujeres han marcado la pauta en la configuración de sus espacios, y el movimiento agrario que se gestó en el año de 1970, con la invasión de la hacienda la Cecilia fue acompañada por las mujeres de la comunidad, ellas han sido un eje fundamental los procesos comunitarios, podemos afirmar que tuvieron el valor de luchar por sostener los productos de consumo interno en su cocina, la homogenización del paisaje transformó los hogares tipleños. La participación en asuntos políticos nunca ha sido apartada.

¹⁰⁵ María del Socorro Reyes. Entrevista realizada el día 8 de julio de 2008, en el corregimiento el Tiple, entrevistadora, Inés Rodríguez Giraldo.

FIGURA 20. MUJERES TIPLEÑAS BORDANDO



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

La modernización se hizo presente y con ella muchos más factores que conllevarán a ideales magníficos e innovadores que por su parte le dieran a la mujer la participación paulatina pero tolerante en diversos campos.

La concientización del sujeto como cohesionador y facilitador del proceso estuvieron atados a prejuicios y tabúes que quedaron relegados para abrir paso al entorno social y “democrático” que se ha asimilado durante este siglo y que además todavía vivimos en esta sociedad quebrantada por las desigualdades sociales, la intolerancia y la falta de interés por mejorar; pero es un proceso que siempre estaría presente sea cual fuere las circunstancias y tal como se aludió con anterioridad, la mujer ha sido inmersa e incluida en estos campos que sin particularizar a todos atañe en mayor o en menor medida. Según María del Socorro

Las mujeres del tiple podemos decir que trabajan desde el campo, porque muchas trabajan en los campos en la caña, ellas despajan, ellas riegan, ellas abonan, ellas trabajan en las avícolas, ellas trabajan en las procesadoras, trabajan en las casas de familia, traba...jan en digamos empleos temporales, las mujeres son artesanas, ellas también saben trabajar las manualidades, las especies menores desde sus casas y además de que hacen todo ese trabajo también tienen la responsabilidad de educar a sus hijos y más o menos podemos decir que como un 80% de, la mujer del tiple son cabeza de familia y si no digo mas, casi todas, casi la mayoría de las mujeres son cabeza de familia”.¹⁰⁶

¹⁰⁶ María del Socorro Reyes. Entrevista realizada el 18 de marzo de 2008, en el corregimiento el Tiple, entrevistadora, Inés Rodríguez Giraldo, 2.

FIGURA 21. MUJER TRABAJANDO



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

Las mujeres de esta comunidad tienen el poder a su favor por que se han empoderado de sus labores, como madres, mujeres, trabajadoras, no se han dejado vencer por las diferencias que en un momento impuso una sociedad, este caso es diferente, visto desde una experiencias viva, desde una fuente como Socorro que se ha encargado de dejar un legado para ella, y para las mujeres de su población, legado que tal vez la historia se encargara de resaltar.

Además de su legado como mujeres, es de vital importancia resaltar el carácter de ser una mujer-negra, y no ser discriminada por su raza y género, al menos en el pueblo es algo muy gratificante; pero en realidad hay que tener en cuenta que este municipio de candelaria cuenta con dos corregimientos con una población que tiene un porcentaje de un 70% de población afrodescendiente, como es el Tiple y el Cabuyal; pero en el resto de los pueblos las mujeres y hombres son llamados de muchas formas peyorativas por su color de piel.

Sí, la mujer ha quebrantado los regímenes tradicionalistas para empezar a reclamar lo que siempre les fue arrebatado, pues con el advenimiento de la urbanización y de las empresas que en sí brindaron posibilidades de mejoramiento en las condiciones socioeconómicas y calidad de vida, la mujer transformó sus perspectivas y condicionamientos que las obligaba tal vez la época a ser la sombra de todos los casos. La masculinización hizo su entrada triunfal en el sector laboral en donde lo femenino prevalecía y lo quebrantó con el tecnicismo y no podía faltar de hecho el sistema capitalista que obligó a la mujer a llevar ese segundo lugar.

Los diferentes escenarios que han sido incursionados por las mujeres desde luego se han debatido y discutido, estos procesos han marcado la diferencia y roto un paradigma entre hombres y mujeres siempre mirando sus capacidades y habilidades para la ejecución de labores en la sociedad. En lo que va hacia la actualidad, algunos grupos siguen persistentes buscando esa equidad, pero lo cierto es que el género femenino ha avanzado con sus grandes logros e igualado las capacidades mentales del género opuesto; aludiendo que todos son capaces de lograr sus propósitos dependiendo de su fuerza de trabajo.

FIGURA 22. MUJER CANTANDO EVENTO CULTURAL



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

María del Socorro nos ilustra esta participación de la mujer tripleña en su comunidad:

[...] trabaje mucho en el campo casi se puede decir que más de la mitad de mis años, los trabaje en el campo aquí había mucho cultivo de lo que era maíz, frijol, soya, eh había alverja, y yo trabajaba en esas fincas, trabaje bastante tiempo y de pronto cuando ya empieza el cultivo mecanizado y la caña de azúcar y todo eso va mermando el trabajo y cuando yo ya no me veo en esa situación y con tanta obligación me fui a la avícola Nápoles a pedir trabajo y allá me dieron trabajo, estaba yo allá cuando un amigo muy apreciado de la comunidad que logro ser diputado del departamento, me ayudo cuando menos lo espere, porque ni nunca le dije que me diera un trabajo me llamo y me conseguí un empleo y hay en 1979 me nombraron secretaria de la inspección de Policía de aquí del corregimiento hay ya como que la vida le da un vuelco bien grande a uno y todo cambia, porque entonces yo ya me voy a enfrentar a otras cosas desconocidas para mí y por eso le digo, que hay es donde yo le digo a usted, que cuando uno con un quinto de primaria salía de la escuela era una persona que estaba lista para salir a desempeñarse ante la sociedad, no de pronto como un profesional, pero si respondían, entonces yo le dije a el doctor, pero yo no más hice hasta quinto año de primaria, entonces me dijo no, usted no tiene por qué decirle eso a nadie confíe en mi camine vámonos, entonces le dije yo ah.. hay doctor y la presentación de eso me encargo yo, entonces nos fuimos a Palmira y el me llevo a la oficina y me mando con la secretaria a un almacén que él ya había hablado, me vistieron muy bien vestida, me colocaron mi buen vestido, mis medias me peinaron muy bien, y él me dijo usted no va a decir nada simplemente déjese que yo la guío y así llegamos al distrito de gobierno, el me acompaño me posesione y empecé ya mis funciones como secretaria de la inspección acá en el tiple.¹⁰⁷

Lo anterior demuestra cómo para el caso de las mujeres del tiple están han llevado a sus espaldas, las transformaciones que se han dado para bien, es hora de que su lucha sea visibilizada, ante los ojos de la misma comunidad y reconocida a nivel nacional. En el caso del tiple los hombres son los que más relación han tenido con los aspectos políticos, pero María del Socorro Reyes estuvo participando en la junta de acción comunal como presidenta y secretaria, desde los 14 años:

Vea lo primero que nosotras nos propusimos cuando [...] creamos la organización, eeh de bueno, es decir la fundación es una organización para el desarrollo integral de las familias tripleñas, pero especialmente la mujer afrodescendiente, esa es la finalidad, no dentro no dentro de ese contexto no estamos discriminando a nadie por raza ni por nada, simplemente hemos querido retomar lo que nuestros viejos nos dejaron.¹⁰⁸

¹⁰⁷ María del Socorro Reyes. Entrevista realizada el 18 de marzo de 2008, en el corregimiento el Tiple, entrevistadora, Inés Rodríguez Giraldo, 4-5.

¹⁰⁸ María del Socorro Reyes. Entrevista realizada el 8 de julio de 2008, en el corregimiento el Tiple, entrevistadora, Inés Rodríguez Giraldo, 3.

FIGURA 23; LA SEÑORA AMELIA GÓMEZ TRABAJANDO, CON SUFRITANGA.



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

FIGURA 24: LA SEÑORA UVALDINA SALDAÑA HACIENDO EL DULCE MANJAR BLANCO.



Fuente: foto tomada por Inés Rodríguez Giraldo

4. CONCLUSIONES

En primera medida la investigación nos ayudó hacer una reconstrucción de los momentos que suscitaron la invasión a la hacienda la Cecilia y cómo la comunidad organizada puede lograr procesos formativos y estructurales que generan cambios a nivel colectivo. A pesar de las buenas intenciones del **Comité de Rehabilitación Campesina del Tiple 1968**, no fue un caso de éxito en la implementación de una reforma agraria en territorio, donde la distribución de la tierra fuera más equitativa, es una muestra de la inconformidad por el abandono del Estado en el campo.

El estudio permitió que los habitantes de la comunidad a través de la memoria de sus mayores rememorar las transformaciones a consecuencia de la caña de azúcar en el territorio, cómo se alteró la relación del espacio-tiempo y cómo la incursión del monocultivo modificó el paisaje, un ejemplo, es el limitado acceso al agua, los cultivos de pan coger cada día van en disminución por las fumigaciones de los cultivos de caña (expansión- aérea) daña los sembrados. La desaparición de cultivos que antes eran común en el territorio hoy solo existe en el recuerdo de los habitantes más antiguos de la comunidad.

El crecimiento demográfico de la población se estancó, los grupos familiares en la actualidad son muy reducidos, las familias extensas a inicios de los años 20 estaban conformados por 15 hijos más o menos, en la actualidad un grupo familiar no está conformado por más de 3 hijos. La fuente de empleo más recurrente y a la mano es trabajar en sembrados de caña de azúcar, sin embargo, la migración a las ciudades más cercanas en busca de mejoras laborales es evidente.

La no regularización de los baldíos de tierra en el municipio de Candelaria y en especial en el Tiple, ha causado en sus habitantes expropiación del territorio (modificación y afectación de la cosmovisión). Cambios estructurales en la manera de relacionarse con el espacio y el medio ambiente, la disputa entre la agricultura tradicional y la agricultura con usos comerciales es la causante del deterioro, abandono estatal, pobreza de sus habitantes.

La comunidad en la actualidad mediante la junta de acción comunal y la fundación de mujeres afro-tipleñas, hacen trabajo comunitario y son mediadores, para ver si los ingenios azucareros que

operan en el territorio venden tierra para urbaniza y tener la posibilidad de una casa propia para las nuevas familias.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta Navarro Olga Lucía et al. “Conceptualización del campesinado en Colombia: Documento técnico para su definición, caracterización y medición” en Marta Saade (comp), Conceptualización del campesinado en Colombia Documento técnico para su definición, caracterización y medición, (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH, 2020).

Alcaldía de Candelaria, “Información del municipio” <https://www.candelaria-valle.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>

Almario García Oscar, La configuración moderna del Valle del Cauca, 1850-1940. Espacio, poblamiento, poder y cultura. (Popayán: Editorial Universidad del Cauca) 2013.

Arias, Lorena. “Caña de azúcar y acceso al agua en Candelaria, Valle Del Cauca, Colombia 1945-1970». *Temas Americanistas*, No. 38, (2020). 143. ES:130-52. <https://doi.org/10.12795/Temas-Americanistas.2017.i38.06>

Arnold John H. *Una brevísima introducción a la historia*. Ver capítulo 4, Voces y silencios” (México: Océano). 2016.

Avendaño Ramírez, K. y Segura, A. “Más allá del trabajo asalariado: Implicaciones sociales en el uso del tiempo no remunerado de trabajadoras y trabajadores vinculados al monocultivo de piña en la comunidad de Pital de San Carlos en los años 2012- 2013” (Tesis de Licenciatura, Universidad de Costa Rica, 2014).

Bermúdez Escobar, Isabel Cristina, “La caña de azúcar en el Valle del Cauca. Una Historia de su desarrollo industrial”. *Revista Credencial. Historia. Revista del Banco de la República*. Número 92 (1997).

Berry, Albert. “¿Colombia encontró por fin una reforma agraria que funcione?” *Revista De Economía Institucional*, Vol. 4, N.º 6, (2002):

DANE Censo de 2005.

Del Socorro Reyes, María. Entrevista realizada por Inés Rodríguez Giraldo, junio 27 del año 2010.

Delgadillo, Olga Lucia. La caña de azúcar en la historia ambiental del Valle Geográfico del Río Cauca (1864-2010). (Tesis de doctorado, Facultad de estudios rurales y ambientales, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2014).

Edelman Marc, “¿Qué es un campesino? ¿Qué son los campesinados?: Un breve documento sobre cuestiones de definición”, *Revista Colombiana De Antropología*, 58(1). (2021).

Escarria, J. “Caracterización para la sustentabilidad agrícola y la seguridad alimentaria de los suelos en el corregimiento de Cauca jurisdicción del municipio de Cartago, Departamento del Valle del Cauca” (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia, Manizales, 2012)

Escobar, Cristina. *Experiencia de organización campesina en el Valle del Cauca 1960- 1980*. (Bogotá: Taller Prodesal, Instituto Mayor Campesino y Estudios Rurales Latinoamericanos) 1987

Flórez López Carlos A. y Rigoberto Rueda Santos. *Recuperar la memoria, elementos para la investigación histórica barrial*. (Barrancabermeja: Alcandía Municipal de Barrancabermeja). 1997

Gamboa Holguín Isaías y Walter Moreno Gómez. “Candelaria 1950 a 1990: cambios económicos y socioculturales” (Tesis de pregrado, Universidad del Valle, 1992)

Gilhodes, Pierre. *La cuestión agraria en Colombia 1900- 1946*. en: Álvaro Tirado Mejía (dir.) *Nueva historia de Colombia*, tomo III. (Bogotá: Planeta). 1989, 313.

Ginzburg, Carlo. *El Queso y los Gusanos*, (Barcelona Muchnik Editores), 1981.

González Luis. *Pueblo en Vilo*. Microhistoria de San José de Gracia, (México: El Colegio de México), 2a. Edición: 1972.

Herzog, Jesús Silva. *El agrarismo mexicano y la reforma agraria: exposición y crítica*. 2ª ed. México: Fondo de Cultura Económica, 1980.

Hobsbawm, Eric. *La era de la Revolución 1789-1848*. 6ª ed. (Buenos Aires: Crítica). 2007.

<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-360242>

Jouvin, Jean-Jacques, “La agricultura en el reciente desarrollo de América Latina”. *Desarrollo Económico*, Vol. 5, No. 20 (Jan. - Mar., 1966)

Kalmanovitz, Salomón y Enrique López. *La agricultura en Colombia en el siglo XX*. (Bogotá: Fondo de Cultura Económica) 2006.

LeGrand, Catherine. *Colonización y protesta campesina en Colombia 1850-1950*. (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia) 1988.

Levi Giovanni, *Sobre Microhistoria* En: Peter Burke (ed.). *Formas de hacer historia*. Alianza Editorial, Madrid: 1999.

Mejía Eduardo, *Origen del Campesino Vallecaucano; siglo XVII y siglo XIX*. (Cali: Universidad del Valle, Editorial Facultad de Humanidades) 1993.

Ministerio de Hacienda y Crédito Público, Instituto Geográfico Agustín Codazzi. *Estudio detallado, para fines agrícolas, de los suelos del municipio de Candelaria. (departamento del valle del cauca)*. 1971, volumen vii.

Monal, Isabel y Fung Thalia. *Filosofía e ideología de Cuba, siglo XIX*. 1ª ed. (México: UNAM).1994.

O’Connor, James. “¿Qué es la historia ecológica?, ¿Por qué la historia ecológica?” *Ecología Política*, No. 14. (1997)

Ojeda, Diana. “Los paisajes del despojo: propuestas para un análisis desde las reconfiguraciones socioespaciales”. Revista colombiana de Antropología, No. 52 (2), (2016):

Perafán Aceneth. *Valle del Cauca: Un estudio en torno a su sociedad y medio ambiente*. (Cali: Universidad del Valle).2012.

_____. “La biodiversidad vallecaucana: una riqueza en peligro”. Revista Redes No. 5. (2008):

_____. “Transformaciones paisajísticas en la zona plana Vallecaucana”, Historia y Espacio, Vol. 1, N°24, (2014):

Pérez C, Edelmira, María Adelaida Farah Q., Hubert Carton Grammont. *La nueva ruralidad en América Latina: avances teóricos y evidencias empíricas*. 1ª ed. (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2008)

Robles Bohorquez Isabel. *La agricultura colombiana en la encrucijada*. (Bogotá: Editorial Tercer Mundo). 1983.

Robles Bohórquez, Isabel. *La agricultura colombiana en la encrucijada: (evoluciones de las políticas financieras, logros y perspectivas)*. (Bogotá-Tercer Mundo). 1983.

Rodríguez, Jorge Eliecer, Entrevistado por Inés Rodríguez Giraldo, abril 23 del año 2022

Rojas José María. *Sociedad y economía en el Valle del Cauca, tomo V, Empresarios tecnología en la formación del sector azucarero en Colombia 1860 - 1980*. (Bogotá: Biblioteca Banco popular)1983

Rojas, H. Reflexiones sobre los enfoques y modelos de desarrollo rural a partir de los años cincuenta en Colombia. En: O. Castillo (Ed.), *El desarrollo ¿Progreso o ilusión? Aportes para el debate desde el ámbito rural*. (Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana). 2007.

Saade Marta (comp), *Conceptualización del campesinado en Colombia Documento técnico para su definición, caracterización y medición*, (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH, 2020)

Samuel, Raphael. *Historia Popular historia del pueblo*, En: Samuel Raphael (Ed.), *Historia Popular y Teoría Socialista, Crítica*, Barcelona: 1984.

Sánchez Ángel, Ricardo, “Las iras del azúcar: la huelga de 1976 en el Ingenio Riopaila”, *Historia Crítica* No. 35, (2008)

Sandoval Alberto. “Estudio geo-económico del Valle del Cauca” Instituto Vallecaucano de Estadística (1960):

Santos, Adriana y Sánchez Hugues Rafael. *La irrupción del capitalismo agrario en el valle del cauca: políticas estatales, trabajo y tecnología,1900-1950*. (Cali: Universidad del Valle Cali). 2010.

Tabasura Acuña, Isaías. “Las luchas campesinas en Colombia en los albores del siglo XXI, de la frustración a la esperanza” OSAL, Observatorio Social de América Latina, VI no. 16 (2005).

Taussig, Michael. *Destrucción y resistencia campesina*. (Bogotá: Punta de Lanza), 1978.

Tovar, Hermes. El movimiento campesino en Colombia. durante los siglos XIX y XX. 1ª ed. (Bogotá: Ediciones Libres), 1975.

Valdivia Luis. *Economía y espacio en el Valle del Cauca 1850 a 1950*. (Cali: Universidad Del Valle). 1992.

Vásquez Benítez Edgar. “Historia del desarrollo económico y urbano en Cali”. Boletín socioeconómico, N°. 20, (1990).

_____. Panorama Histórico del desenvolvimiento económico Vallecaucano. (Cali-Universidad del Vall) 1996.

Valencia Llano, Alonso “La insurgencia social y la consolidación de los campesinos vallecaucanos” Historia y Espacio, No. 21, (2003).

_____. “La Metodología en la investigación histórica regional del Valle del Cauca” Historia y Espacio, Vol. 1, No. 25, (2005) 1
https://historiayespacio.univalle.edu.co/index.php/historia_y_espacio/article/view/1640/1747

Yie Garzón, Soraya Maite. “Aparecer, desaparecer y reaparecer lante el estado como campesinos”. Revista colombiana de antropología, Vol. 58, N.0 1, (2022)

Zuluaga Ramírez. Francisco Uriel “El paraguas, formas de hacer historia local” Historia y Espacio, Vol. 2, No. 26 (2006)

_____. “La utopía de una historia total entrevista con el historiador Francisco Uriel Zuluaga, primer egresado del Departamento de Historia de la Universidad del Valle” Historia y Espacio, No. 16, (2000): 82

