

**CAMBIOS EN LAS ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN COGNITIVA EN EL
JUEGO DE BALONCESTO.**

Karen Lorena Fernández Torres

Sharon Julieth Mosquera Vélez

Jesús Libanier Restrepo López

**Trabajo de grado presentado
como requisito parcial para optar
al título de Psicólogos.**

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE PSICOLOGÍA
TRABAJO DE GRADO EN PSICOLOGIA
SANTIAGO DE CALI
2015

CAMBIOS EN LAS ESTRATEGIAS DE PLANIFICACIÓN COGNITIVA EN EL
JUEGO DE BALONCESTO.

Karen Lorena Fernández Torres

Código: 1052553

Sharon Julieth Mosquera Vélez

Código: 1052184

Jesús Libanier Restrepo López

Código: 1052238

Aprobación del director de proyecto

Oscar Aurelio Ordóñez Morales

Jurado 1

PAULA ALEJANDRA SANCHEZ

Jurado 2

DIEGO GUERRERO

TABLA DE CONTENIDO

	PAG
INTRODUCCIÓN.....	6
<i>Problemática.....</i>	8
<i>Preguntas de investigación.....</i>	10
<i>Objetivos del estudio.....</i>	10
<i>Definición operacional de términos.....</i>	11
<i>Justificación, significancia y/o relevancia del estudio.....</i>	13
<i>Ámbito de aplicación y alcance del estudio.....</i>	15
REVISION DE LA LITERATURA.....	16
<i>Balance de la literatura revisada.....</i>	22
ASPECTOS METODOLOGICOS.....	24
<i>Participantes/ Muestras.....</i>	25
<i>Consideraciones éticas.....</i>	27
<i>Diseño y procedimiento.....</i>	27
<i>Materiales/aparatos/ situación de resolución de problemas.....</i>	31
<i>Recolección de información e instrumento de registro.....</i>	33
<i>Anticipación de análisis de resultados.....</i>	34
RESULTADOS Y ANALISIS.....	36
<i>Cambio en las estrategias de varias sesiones de juego, cambio en el funcionamiento planificación a nivel intrasujeto y planificación en diversas situaciones de juego...</i>	37
<i>Trayectorias, cambios y transformaciones en una sesión y varias sesiones de juego..</i>	35

<i>Trayectorias, cambios y transformaciones en las estrategias de planificación en una sesión y varias sesiones de juego en los tres niños</i>	50
DISCUSION.....	54
OTROS COMPONENTES DE LA PROPUESTA.....	60
<i>Cronograma.....</i>	60
<i>Referencias.....</i>	64
<i>Anexos y materiales relacionados.....</i>	68

INTRODUCCIÓN

La planificación cognitiva es una herramienta científico – cognitiva usada desde muy temprana edad por los niños como forma de explorar y acercarse al mundo. Esta herramienta junto con otras (experimentación, clasificación, formulación de hipótesis y utilización y manejo de la inferencia para la solución de problemas simples) han permitido que los psicólogos cognitivos se aproximen a la génesis del pensamiento científico.

Hay diferentes áreas tales como: la educativa, artística, musical, recreativa, lúdica o deporte formativo en las que los niños hacen uso de herramientas científico-cognitivas, posibilitando el desarrollo y mejoramiento de estas a la hora de enfrentarse a nuevas exigencias. Estas áreas tanto las que hacen parte del contexto curricular y las que no, deben tener un lugar privilegiado en la formación de los niños y sus proyectos de vida. Es importante describir alguna de las herramientas científico – cognitivas como la planificación en un contexto diferente al escolar e identificar cómo en las diferentes estrategias que usan los niños para resolver el problema de jugar baloncesto se presenta variedad en la construcción de planes sofisticados.

El presente trabajo de grado está centrado en observar y registrar las acciones en los fogues de un grupo de niños que practican baloncesto durante un periodo de tiempo de tres meses equivalentes a doce sesiones buscando identificar diversidad en las estrategias cognitivas al momento de planificar durante el juego.

Las investigaciones a continuación hacen una aproximación desde la psicología del deporte resaltando la manera cómo se han estudiado aspectos de la psicología cognitiva en contextos deportivos. Estas investigaciones evidencian la posibilidad de encontrar

variedad en las estrategias que usan deportistas y que sugieren una diversidad en el uso de herramientas científico – cognitivas como la planificación en contextos deportivos.

Romero, Zapata, García, Brustad, Garrido y Letelier (2010) encontraron que en deportes como el tenis se utilizan diversas estrategias como: calma emocional, planificación activa, retraimiento mental, riesgo y apoyo social para afrontar los problemas que encuentran en una situación de juego competitivo de entrenamiento.

También se encuentran Ripoll, Kerlirzin, Stein y Reine (1995) los cuales encontraron a partir del estudio de dos situaciones experimentales; primero que existen diferencias en cómo boxeadores con distinto nivel de experiencia (novatos, intermedios y expertos) procesan la información para generar respuestas a situaciones de juego simuladas, obteniendo los siguientes valores :expertos: 78,3 %; intermedios: 51,6 %; novatos: 68,3 % en relación al porcentaje de respuestas generadas versus situaciones presentadas. Segundo, en la toma de decisiones se presentaron los siguientes resultados: expertos: 68,3 %; intermedios: 43,3 %; novatos: 53,3 % dando respuestas en relación al porcentaje de respuestas correctas de las situaciones presentadas.

Problemática

En la psicología cognitiva Miller, Galanter & Pribram (1960) concibieron la planificación como un “proceso jerárquico que puede controlar el orden en que una secuencia de operaciones se va a realizar” (p.16). La manera como el individuo plantea una serie de acciones secuenciales ejecutadas para responder a un fin/objetivo indica esta característica de la planificación.

La planificación cognitiva también está relacionada con la solución de problemas mediante la anticipación y predicción de posibles consecuencias generando una combinación de acciones como respuesta (Chalmers & Lawrence 1993; Epstein, 2003; Gardner & Rogoff 1990; Gauvain & Rogoff 1989). Algunos autores enfatizan la diferencia de la planificación cuando se realiza de manera individual y grupal (Epstein, 2003; Gauvain & Rogoff, 1989) y otros en observar los diferentes tipos, estados o niveles que puede tener la planificación ya sea anticipada, deliberada o por ensayo y error (Gardner & Rogoff, 1990).

Puche (2001) propone que la planificación cognitiva está relacionada con la “formulación de una meta (establecer relaciones medio-fin) que requiere un tipo de organización secuencial de las acciones, en las que una acción debe preceder o proseguir a otra en un orden establecido” (p. 42) . La planificación es ante todo un funcionamiento cognitivo que tiene un correlato empírico en las acciones o el desempeño del individuo.

Las investigaciones que tradicionalmente han estudiado la planificación cognitiva se han concentrado en indagar sobre está en contextos con problemáticas bien definidas, en términos de opciones y pasos a seguir. Un ejemplo, es el caso de estudios clásicos sobre la

planificación a través de programas de computador, o los psicólogos del desarrollo que la estudian en contextos controlados. Se han encontrado pocos estudios (Chalmers & Lawrence, 1993; Hudson, Shapiro & Sosa, 1995) que incluyen la planificación en contextos cotidianos.

El interés de este trabajo de grado es estudiar los cambios ¹ de la planificación cognitiva expresados en las diferentes estrategias que presentan los individuos al momento de tener el balón en la práctica deportiva del baloncesto. El jugador al tener el balón en ataque (p. ej.), debe realizar un seguimiento de la posición de sus compañeros, ubicación de los contrarios, dirección del balón y velocidad.

Cuando los individuos se involucran en una práctica deportiva como el baloncesto en la cual deben cumplir la función de defensores y atacantes a la vez, es necesario que con el tiempo adquieran nuevas secuencias de acciones muchas de ellas generadas gracias a la anticipación, previsión en defensa y ataque de manera grupal e individual. Esta práctica deportiva es comparable a un problema dinámico o abierto donde “el solucionador tiene que recopilar la información mediante la interacción directa con el problema antes de resolverlo” (Funke, 2001, p.11). Se requiere entonces, que quién experimenta el problema deba considerar diferentes alternativas u opciones y elegir a medida que va avanzando en el problema. Estos problemas tienen la característica de ser “... grandes (complejidad), altamente interconectados (conectividad), y cambiar dinámicamente con el tiempo (dinámica). Ni la estructura ni la dinámica se dan a conocer.” (Dörner, Kreuzig, Reither & Stäudel, 1983, citado por Funke 2001, p.7) para poder solucionarlos los individuos deben

¹ El cambio será abordado desde una postura descriptiva fijando la atención en la variabilidad y transición del mismo, dejando de lado para este caso la postura explicativa de las causas que lo originan.

hacer cambios de estrategias en el transcurso de una situación que toma un tiempo en ser resuelta.

Observando a los niños y sus acciones en situaciones de juego en el baloncesto se describirán los cambios en las estrategias de planificación que guiaron la acción y se relacionan con el cumplimiento del objetivo final; encestar.

Preguntas de investigación

¿Cuáles son las trayectorias, los cambios y transformaciones en las estrategias de planificación cognitiva que ocurren en una sesión de juego y a lo largo en varias sesiones de juego?

¿Cómo el cambio en las estrategias utilizadas a lo largo de varias sesiones de juego sugiere un cambio en el funcionamiento de la planificación a nivel intrasujeto?

¿El funcionamiento de la planificación se adapta a diversas situaciones durante una sesión de juego? O ¿Cada situación en la sesión requiere de alguna planificación específica?

Objetivos

General:

Reconocer el cambio en las estrategias de planificación cognitiva que llevan a cabo tres niños durante varias sesiones de juego en el baloncesto.

Específicos:

- Identificar el tipo de planificación que está detrás de las estrategias que utilizan los niños en la práctica deportiva del baloncesto.

- Describir las trayectorias, los cambios y las transformaciones en las estrategias de planificación cognitiva que ocurren dentro de una sesión de juego y a lo largo de varias sesiones de juego.

Definición operacional de términos

Jugar baloncesto lleva a quién lo afronta evaluar constantemente las opciones de respuesta y ejecutar la que considere más viable o eficaz durante un momento del partido. La representación del juego que emerge estaría ligada a la “circularidad acción/interpretación” (Varela, 1990, p. 91) , cada movimiento realizado por el jugador es comprendido en función de lograr la meta de encestar. La interpretación se encuentra relacionada con el aprendizaje del juego de baloncesto, cada vez que el jugador tiene contacto con el balón, la cancha y las diferentes instrucciones tácticas dadas por el entrenador irá creando y modificando su representación acerca de cómo jugar.

La planificación cognitiva requiere un proceso reflexivo que implica también la previsión y anticipación. La previsión es la implementación de “acciones mentales sobre un modelo imaginado. Implica un distanciamiento de lo actual, y supone una representación de condiciones de la situación no necesariamente presentes” (Puche, 2001). El papel de la previsión en el juego del baloncesto permite al niño sostener y recuperar sus acciones

pasadas, las de compañeros y rivales. La anticipación “se caracteriza por implicar acciones con consecuencias empíricas visibles y actuales. Supone la manipulación directa del dispositivo y en esa medida es controlable porque la acción se ejerce sobre el objeto” (Puche, 2001). En este caso, se trata de accionar y/o participar en el juego directamente con el cuerpo tratando de obtener el balón o realizar una serie de movimientos con el cuándo se le tiene en posesión.

Para aproximarse a las formas de planificación cognitiva de los niños que practican baloncesto, es necesario observarlos *In situ* en la resolución del problema, identificar la variedad de estrategias en sus movimientos con balón durante los fogeos describiendo los cambios en la durante una y varias sesiones de juego. Al tener una compilación de sesiones y las respectivas acciones, puede darse lugar a la identificación de una trayectoria la cuál presente de manera lineal las variaciones ocurridas en el desempeño del niño.

Algunos autores como Piaget (citado por Perales; 1992) presentan la investigación del desarrollo en el niño cómo una sucesión de etapas acumulativas durante las cuales, el niño va desarrollando habilidades a medida que su organismo va madurando. Se trata de proponer una lógica de evolución entre estadios y sub-estadios antes de lograr un progreso. Otros autores plantean el foco de interés de la psicología del desarrollo, no en el macrodesarrollo sino en el microdesarrollo (Siegler 1998, citado por Puche 2001). Los cambios que suceden a corto plazo y cómo suceden las transiciones en las estrategias de los niños cuando adquieren un nuevo conocimiento. Para Siegler el cambio es producido por procesos de auto modificación continua, de transicionalidad pero no limitada a períodos específicos y de variabilidad en virtud de la amplia gama de estrategias que el niño puede usar.

Según Puche y Ossa (2006) “una especie de redescubrimiento de la microgénesis de los procesos de transición que sin necesidad de recurrir a una concepción de estadios, se caracterizan por presentarse independientemente de la edad” (p.21). Evidencia de manera muy detallada el paso a paso del cambio considerando que la edad del niño no es directamente proporcional al desempeño que pueda llevar a cabo en una actividad.

En esta postura se destacan dos conceptos cruciales; variabilidad y transición. El primero es entendido por Puche y Ossa (2006) como “un fenómeno según el cual los niños de la misma edad usan diferentes patrones para resolver un problema, y/o cuando un mismo niño muestra diferentes estrategias en el desarrollo de una tarea” (p.33); esta definición permite reconocer las diferentes estrategias que puede presentar el niño al planificar el juego del baloncesto. El segundo es comprendido como “un fenómeno del cambio que se manifiesta cuando el sujeto debe enfrentar dos estrategias contradictorias que lo aproximan o lo separan del equilibrio” (Puche & Ossa, 2006, p.34); cada sesión permite mostrar la manera en que el niño concilia una estrategia durante un momento específico del juego.

Justificación, significancia y/o relevancia del estudio

Este trabajo de grado busca describir el cambio de las estrategias de planificación cognitiva en un contexto deportivo al que los niños asisten por iniciativa propia. Este ofrece situaciones y experiencias distintas a las que enfrentan los niños que no participan en este tipo de actividades, por ejemplo los que solo asisten al colegio.

Permite a los psicólogos del deporte aproximarse y comprender cómo operan diferentes funcionamientos cognitivos (planificación cognitiva) que pueden tener en cuenta al diseñar programas de entrenamiento psicológico. Pretende abrir posibilidades a estudios posteriores en los cuales se plantee la relación entre planificación cognitiva y conceptos importantes en deporte como: rendimiento deportivo, confianza y motivación. Este estudio posibilita ampliar el repertorio de la población con la que los psicólogos cognitivos han trabajado tradicionalmente, otorgando a los deportistas un lugar como unidad de análisis. Contribuye también al corpus académico e investigativo del grupo cognición y desarrollo representacional de la Universidad del Valle como referente para posibles líneas o semilleros de investigación.

Actualmente en Colombia existe un interés progresivo en el deporte, gracias a los buenos resultados obtenidos por los atletas en las diferentes justas deportivas (Juegos nacionales, panamericanos, mundiales y olímpicos). Se ha generado una inclusión de diferentes disciplinas académicas en el deporte, como por ejemplo la psicología al apoyar procesos de atletas y contribuir también al mejoramiento del desempeño de sus practicantes.

Este estudio brinda herramientas tanto a los programas educativos como formativos en deporte y actividad física, buscando mantener y optimizar los resultados, despertando el interés por incursionar en la investigación interdisciplinar desde la psicología.

Ámbito de aplicación y alcance del estudio

Este estudio tuvo un periodo de duración de tres meses donde se registraron las actuaciones de los niños durante fogueos en doce sesiones en la práctica de baloncesto. Como disciplinas; la psicología cognitiva aporta el marco teórico y la psicología del deporte el contexto. El alcance del estudio no pretende generalizar sino identificar y describir cambios en las estrategias de planificación cognitiva en uno o más niños al jugar baloncesto.

REVISIÓN DE LA LITERATURA

La concepción del cambio cognitivo es una forma de concebir el desarrollo en la infancia donde la variabilidad en las acciones de los individuos en cortos lapsos de tiempo, demuestra cómo están elaborando y haciendo frente a distintas situaciones problema. Bajo esta postura e intentando puntualizar sobre las maneras como ha sido estudiado el cambio, se presentan las siguientes investigaciones.

Sánchez, Cerchiaro y Guevara (2013) realizaron un estudio donde observaron por 12 semanas a individuos en cuatro grupos de edad (entre 0 y 12 meses) haciendo uso de la escala Uzgiris-Hunt donde describieron las estrategias usadas por los neonatos en cada componente de la misma, centrando su atención en lo que ellos hacían y no en la evaluación o efectividad que la escala mide. “Los programas de acción de los niños se clasificaron en tres tipos de estrategias: (1) No resolutorio, (2) Exploratorio, y (3) Resolutorio”. Ellos encontraron que existía una variabilidad de estrategias en las trayectorias de desempeño de los niños y que el cambio de estrategias es un recurso adaptativo del desarrollo. Su metodología presento una aproximación cualitativa y otra cuantitativa, haciendo uso de ambas para responder al objetivo de observar en detalle las estrategias usadas por los niños más allá de la etapa en la cual debería presentarse una u otra. En esta investigación se evidencia la importancia de la identificación de distintas estrategias en momentos específicos de la tarea para dar razón del cambio, de la descripción e identificación de estrategias como una herramienta para dar razón del cambio.

López (2007) en su estudio sobre cambio cognitivo realizo una investigación con niños de 15, 18 y 21 meses. Revisando el proceso de resolución de problemas en cuanto a la efectividad y las estrategias usadas. Haciendo uso de *la tarea de encajar*. Una tarea

donde tenía el control sobre las variables y los operadores previamente identificados, metodológicamente retomó los planteamientos del método micro genético que le permitía tener acceso a los cambios producidos en cortos periodos de tiempo. Para la presentación de resultados empleó *tablas dinámicas* que permiten evidenciar la trayectoria de las estrategias durante cada uno de los eventos y para cada componente de la investigación. En el análisis de la efectividad encontró que los resultados obtenidos en cada componente de la tarea y para cada grupo de edad fue favorable: en general tuvieron más aciertos que errores en la tarea. También encontró que pasadas las sesiones se presentaba un cambio dirigido a una mejoría progresiva: a mayor número de intentos mayor efectividad en la resolución de la tarea. Respecto a las estrategias encontró que en el transcurso de las sesiones aumentaban los tipos de estrategias usadas por los niños, así como, la existencia de múltiples estrategias para un mismo niño en cortos periodos de tiempo.

Esta investigación evidencia la importancia de las investigaciones con diseño longitudinal como herramienta fundamental para estudiar el cambio. También el emparejamiento de la efectividad y los tipos de estrategias como una posibilidad de dar respuesta no solo al cumplimiento efectivo de una tarea sino a las condiciones por las cuales fue realizada y que dicen estas características de la manera como los individuos están resolviendo los problemas.

Puche y Ossa (2006) llevaron a cabo un estudio que se basó en presentar a 80 participantes entre niños y niñas de 3,4 y 3,8 años de edad la tarea del “*tablero de búsqueda espacial*” en sus dos versiones (Mario Bross y Chicas Superpoderosas). Para su presentación hicieron uso de un lapso de 30 días entre la presentación de la primera versión y la segunda. En el análisis de la información asignaron un puntaje de 1 a 9 al desempeño

de los niños, para luego hacer uso de tablas dinámicas en las cuales se representa por medio de líneas las trayectorias de los desempeños que evidencian los cambios, ondulaciones y variaciones. En este artículo se le da relevancia a la presentación del método micro genético como herramienta metodológica en la cual las tablas dinámicas toman relevancia para la presentación de resultados, permitiendo evidenciar y comparar trayectorias de uno o más niños o de uno o más intentos.

La metodología de presentación de datos predominante en las anteriores investigaciones evidencia y ejemplifica herramientas metodológicas aptas para realizar el estudio y análisis del cambio de diferentes estrategias a través del tiempo. Herramientas que permiten presentar los datos de una manera detallada y posibilita la realización de inferencias respecto a lo que pasa en la situación a ser estudiada.

Retomando la comprensión sobre el uso de herramientas científicas (planificación cognitiva) en la niñez y extrapolando dicha comprensión teórica a un contexto deportivo, poco estudiado. Desde literatura empírica en psicología cognitiva y psicología del deporte se encontró que el deporte no solamente tiene influencia en el desarrollo de habilidades fisiológicas y motoras sino también sobre algunos funcionamientos cognitivos.

Howie y Pate (2012) su investigación se centró en la identificación de una relación favorable entre diversos funcionamientos mentales presentes en 13 estudios y la actividad física. Entre sus hallazgos se resaltan los siguientes funcionamientos cognitivos: concentración, creatividad, aprendizaje, percepción, reflexión, impulsividad y coeficiente intelectual siendo influenciados positivamente por el deporte en el 76% de los estudios revisados. Esta investigación permite evidenciar la posibilidad de relación entre la cognición y el deporte.

Ocejo y Mora (2010) investigaron la influencia de algunas estrategias cognitivas en el buen desempeño de deportistas en diferentes disciplinas. La primer investigación nombrada es una revisión bibliográfica sobre las estrategias cognitivas más estudiadas desde la psicología del deporte, se encontró: que un 25% realizó investigaciones sobre imaginación; 20,45% sobre auto-habla; 17,61% sobre asociación/disociación; 16,47% sobre establecimiento de metas; 11,93% atención/concentración y 8,52% para la relajación. Entre estas estrategias cognitivas pueden evidenciarse estrategias de funcionamiento cognitivos básicos (atención/concentración y asociación/disociación), estrategias conductuales (relajación) y estrategias relacionadas con las funciones ejecutivas (imaginación, auto-habla y establecimiento de metas). Siendo estas últimas interés de la investigación pues demuestran el uso de diferentes estrategias en el momento de practicar algún deporte.

Romero et al (2010) y Coria, F. (2010) estudiaron una temática altamente conocida en la psicología del deporte: el afrontamiento. Este es comprendido como “aquellos esfuerzos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas y/o internas que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo” (Lazarus & Folkman 1984). Uno de los aspectos particulares no de la planificación cognitiva sino de práctica deportiva es el estado constantemente cambiante del estado de la tarea.

Romero et al (2010) estudia el afrontamiento desde una valoración primaria (evaluación de las consecuencias que pueden tener la situación problema) y valoración secundaria (permite identificar los recursos con los que cuenta el individuo en busca de evitar o reducir consecuencias negativas). Entre sus resultados se encontraron que a partir

del procesamiento de los datos no existen correlaciones significativas entre el uso de estrategias de afrontamiento y la percepción de efectividad de las mismas. La variabilidad, la novedad y la improvisación en las estrategias de afrontamiento al resolver un problema dinámico como jugar tenis no siempre se dan a partir del reconocimiento de un patrón de logro como lo es la efectividad de alguna de estas estrategias. La capacidad que tiene el individuo de evaluarse así mismo en una situación real pone en “juego” sus conocimientos técnicos y tácticos para resolver de una manera diferente el problema.

El afrontamiento como proceso cambiante, adaptativo e interactivo entre la persona, el contexto y la resolución de un problema cotidiano permite acercarse conceptualmente a la manera en qué los individuos resuelven en tiempo. La metodología elegida fue un diseño no experimental. El inconveniente que presenta este estudio metodológicamente se refiere a la recolección de datos a través de la aplicación de baterías y/o encuestas. Sus acercamientos metodológicos resultan ser poco adecuados por alejarse de la situación deportiva propiamente dicha.

Ripoll et al (1995) hicieron un análisis de las diferencias entre tres grupos de individuos: expertos, intermedios y novatos. Tomando el nivel de experticia como unidad de análisis y correlacionándolo con habilidades cognitivas. Encontraron que hay una diferencia en la manera como estos deportistas generan respuesta a situaciones problema: los expertos al 78,3% de las situaciones presentadas, intermedios al 51,6% y novatos al 68,3%. En la toma de decisiones encontraron que: los expertos tomaron decisiones correctas en un 68,3%, los intermedios en 43,3% y los novatos en 53,3%.

Esta investigación en su acercamiento metodológico permite evidenciar la manera cómo un contexto deportivo puede ser llevado al laboratorio por medio de artefactos

encargados de reproducir la situación de la manera más exacta posible. El registro de video permite el análisis detallado de cada acción presentada por los individuos. Sin embargo los contratiempos o experiencias vividas en la situación real de pelea no son tenidos en cuenta, siendo estas unos marcadores determinantes de la manera como cada individuo resuelve un problema. Este estudio evidencia cómo pueden estudiarse distintos desempeños a partir de una situación experimental y establecer comparaciones entre diferentes individuos.

En la literatura especializada en psicología cognitiva se encontró que algunas investigaciones retomaban la planificación cognitiva en situaciones de la vida cotidiana, que por estar expuestas a constantes cambios, pueden ser similares a una situación deportiva como el baloncesto.

Gauvain, M. & Rogoff, B. (1989) encontraron que existen diferencias en la manera como los niños planifican de manera individual y grupal. Utilizaron un estudio experimental y correlacional, donde construyeron un experimento denominado “la tienda de abarrotes”. Se evaluaron niños de 9 años solos y niños de 5 años con madres o pares al momento de planificar la ruta de recolección de suvenires. Entre los hallazgos más destacados por los autores se encuentran que los niños obtienen mejores resultados cuando exploran con antelación la acción y esta estrategia se relaciona con el desarrollo de planes más eficaces. La inclusión de la grabación de video de las acciones de los niños y las madres al momento de planificar grupal o individualmente permite establecer un seguimiento a las acciones llevadas a cabo en la situación real, son un insumo para inferir los cambios de decisiones que toman los niños y sus madres en la situación. Uno de los resultados más sobresalientes es que los autores han demostrado que existe un aumento de las habilidades de planificación y sugiere la importancia del papel de la interacción social

en el desarrollo de la capacidad de planificar. Este estudio brinda elementos conceptuales y metodológicos sobre todo en la recolección de la información.

Chalmers y Lawrence (1993) analizaron el uso de la planificación en adultos y adolescentes al momento de preparar una fiesta. Encontraron que los adolescentes hicieron uso de este mecanismo en el 86% de los preparativos y los adultos en el 63%, estos resultados demuestran que existe una diferencia entre adultos y adolescentes. El diseño de la tarea experimental consistía en la elaboración y organización de una fiesta, para la cual existían dos opciones determinadas por los investigadores: ser asistido para planificar la fiesta o no contar con ayuda al momento de planificarla.

Los estudios dan información sobre las condiciones en que los adolescentes y los adultos piensan de manera eficiente, donde la eficiencia de planificación implica evitar los errores en la asignación de tareas multifacéticas. Esta investigación muestra el uso de una tarea experimental que tiene clara relación con la vida real de los participantes, que se refiere a lo que son ellos fuera del laboratorio.

Balance de la literatura revisada

En los estudios revisados tanto en psicología cognitiva como en psicología deportiva se encontró que se ha estudiado la planificación cognitiva tal como es vista en este trabajo de grado, de manera separada. Desde la psicología cognitiva, los investigadores se han interesado en estudiar la planificación cognitiva en contextos controlados, aunque haciendo referencia a situaciones reales, ellos presentan situaciones de resolución de

problemas previamente estructuradas, en las cuales el problema permanece estático. La muestra poblacional de estos estudios permite evidenciar la existencia del funcionamiento cognitivo en la infancia, cómo los niños desde muy temprana edad utilizan la planificación cognitiva para dar respuesta a situaciones problemáticas de la cotidianidad.

Las investigaciones en psicología del deporte por su parte analizan algunos funcionamientos cognitivos encontrados que tienen influencia en la manera como sus practicantes enfrenan dichas situaciones. Las metodologías utilizadas hacen referencia a una práctica deportiva son implementadas por medio de cuestionarios estandarizados o experimentos, los cuales pretenden extraer información de las condiciones reales de juego.

Puede evidenciarse que en la literatura revisada no se encuentra ninguna investigación que lleve el planteamiento de la planificación cognitiva a contextos deportivos, esta se ha estudiado siempre bajo contextos controlados. Y tampoco algún planteamiento estudiado en el deporte que haga relación específicamente a la planificación cognitiva. Por lo tanto esta investigación pretende extraer este marco teórico y aplicarlo a un contexto deportivo.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

Este trabajo de grado estuvo orientado en describir el cambio de las estrategias planificación cognitiva durante sesiones de fogueo en la práctica deportiva del baloncesto. Los niños se encuentran en un nivel de dominio denominado “novatos” por el control que tienen sobre balón, la técnica y la capacidad de comprender y recordar las reglas.

Específicamente: 1) Identificar las trayectorias, los cambios y las transformaciones que ocurren en una sesión de juego de baloncesto y a lo largo en varias sesiones de juego. La metodología elegida para reconocer las trayectorias, cambios y transformaciones en las acciones de los niños es la utilización de gráficos de *líneas de excel* mostrando las trayectorias de las estrategias durante una y todas las sesiones facilitando el reconocimiento de los cambios.

2) Identificar la manera como el cambio en las estrategias utilizadas a lo largo de varias sesiones de juego sugiere un cambio en el funcionamiento de la planificación a nivel intrasujeto. La metodología para responder a este objetivo se basa en la presentación de los movimientos que ejecutó cada niño durante todas las sesiones. Los movimientos serán presentados con la ilustración de cuadrantes basados en la cancha de baloncesto (nor occidental, nor oriental, sur occidental y sur oriental) en los cuáles se grafican distintos cuadros de colores con las acciones que van surgiendo en cada sesión.

3) Analizar cómo el funcionamiento de la planificación se adapta a diversas situaciones durante una sesión de juego. La metodología para responder a este objetivo se basa en la presentación de los movimientos que ejecutó cada niño durante las sesiones en

los cuatro cuadrantes (norte, sur, occidente y oriente). El interés de reconocer los movimientos del niño es comprender cómo fue su desempeño en todos los cuadrantes.

Participantes (muestra)

Los participantes procedieron del municipio de Palmira y sus niveles de escolaridad oscilaron entre segundo de primaria y sexto de secundaria, los niños no presentan discapacidad cognitiva ni física. El lugar donde entrenaron fue un coliseo cubierto ubicado en el colegio Cardenas del centro en la carrera 28 # 36 – 29, en el barrio Santa Rita de Palmira con convenio en el IMDER (instituto municipal del deporte y recreación de Palmira), o una cancha descubierta del colegio.

En este trabajo de grado se tomó registro de 30 niños que se encontraban en proceso de iniciación en el aprendizaje del baloncesto. De ellos se hizo seguimiento a 11 niños que eran calificados por el entrenador como los más constantes. Ningún niño asistió a las 12 sesiones totales, por lo tanto en el tratamiento de los datos se redujo el grupo a aquellos que habían asistido al 60 % de las sesiones, quedando así en 5 niños. Los 5 niños que lograron superar el 60% de asistencia como primer filtro intentando responder a los objetivos del estudio se agrupaban en tres edades (7, 8 y 12 años). Al ver la calidad (mayor acercamiento al objetivo de encestar) de los mismos y lo que podía verse en su desempeño, se redujo nuevamente el grupo a 3 individuos. De acuerdo al cambio cognitivo se trata de identificar en las acciones de los tres niños cómo suceden los cambios en tres momentos diferentes del desarrollo intentando observar la relación entre la edad y el desempeño.

Las siguientes tablas muestran las características de los niños en cuanto a edades y las sesiones de las cuales fueron participes. Se presenta una numeración para cada uno de

ellos que será la manera como se les llamara de ahora en adelante intentando resguardar su privacidad.

Niño	Edad	Sesiones
2	8 años	10
4	7 años	11
10	12 años	7

Tabla 1:

Individuos de investigación, edades y sesiones .

Nombre De La Sesión	Niños											Total De Niños Por Sesión
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
A 1 Mar 1 2014	X	X	X	X	X		X	X				7
A 2 Mar 15 2014		X	X	X	X			X		X		6
A 3 Mar 22 2014				X	X					X		3
A 4 Mar 29 2014		X							X	X	X	4
A 5 Abril 12 2014		X		X					X	X	X	5
A 6 Abril 26 2014		X		X	X				X	X	X	6
A 7 Mayo 3 2014		X		X		X			X			4
A 8 Mayo 8 2014		X		X		X						3
A 9 Mayo 17 2014		X		X		X				X		4
A 10 Mayo 31 2014				X	X						X	3
A 11 Junio 07 2014		X		X	X			X	X			5
A 12 Junio 21 2014		X		X		X		X			X	5
Total De Asistencia Por Cada Niño	1	10	2	11	4	6	1	2	6	7	5	

Tabla 2:

Descripción de total sesiones asistidas por cada niño.

Los resultados y el análisis se presentaron haciendo uso del pseudónimo asignado en orden numeral de los niños, respondiendo a las características de los datos.

Los entrenamientos se llevaron a cabo el día sábado , el tiempo de entrenamiento fue aproximadamente una hora y media; distribuida entre 30 minutos de ejercicio, 10 minutos de descanso por intervalo y un espacio para el fogeo entre 10 y 15 minutos. Los criterios para la elección de los niños estuvieron relacionados con la continuidad que ofrece el IMDER como sitio de entrenamiento para ellos, reduciendo de esta manera la mortalidad de la muestra. La recolección de información se realizó a través de registros de video observaciones grupales.

Consideraciones éticas

Esta investigación extrajo información del contexto deportivo donde entrenan los niños y no requiere de información personal e íntima para la recopilación de datos. Las consideraciones éticas se basaron en el consentimiento informado (VER ANEXO 1) de los acudientes legales de los individuos por su condición de menores de edad, así como la autorización de la entidad correspondiente y el correcto manejo con fines investigativos de los videos donde aparecen los niños.

Diseño y procedimiento

La estrategia para dar cuenta a los objetivos planteados, inició con la realización de registros observacionales de principio a fin de las sesiones de entreno centrando al análisis

en los fragmentos de fogueos realizados al final del entreno. Los registros se codificaron de manera individual, teniendo en cuenta los movimientos realizados por el niño cuando tiene en su posesión el balón, el tiempo que tiene el balón y los tiempos donde el balón está por fuera de la cancha o lo tienen niños diferentes a los de la muestra.

Para la tabulación de los datos se tomó la rejilla 001 (VER ANEXO 3), esta contiene un listado exhaustivo de conductas posibles en ataque con posesión del balón codificadas para su fácil manejo. La rejilla 001 es el resultado resumido de un primer prototipo en el que se plantearon todas las acciones posibles dadas por un experto (análisis de tareas) y todas las acciones posibles para un novato, estén o no permitidas (por observación con el deporte). Estas conductas se encuentran clasificadas en tres categorías: estado del individuo (estático, movimiento o salto) y acción a realizar con el balón (tiro o pase). Y una tercer categoría en relación al contrincante (sobrepasar a un jugador o pierde el balón).

La organización y construcción de cada ítem de acción está delimitada por el siguiente orden de columnas: 1. Posición de la persona, 2. Acción/balón, 3. Posición de las manos, 4. Dirección de la mirada, 5. Posición espacial, 6. Movimiento espacial (de la persona o del balón dependiendo el caso) y 7. Efectividad. El uso de estos no es total en todos los casos depende de la categoría a describir (VER ANEXO 3).

			Posición de la Persona	Acción / Balón	Posición de las manos	Mirada de la Persona	Posición espacial	Movimiento espacial	Efectividad
0	0	1	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	0	2	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	0	3	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Oriental		
1	2	8		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Aro	Punto
1	2	9		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Aro	No punto
1	3	0		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Malta	Punto
1	3	1		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Por fuera	No punto
3	4	1		Pase	Pique	Mira al compañero		A un contrincante	
3	4	2		Pase	Pique	Mira al compañero		A cualquier parte	
3	4	3		Pase	Pique	Mira a cualquier parte		A un compañero	
3	4	4		Pase	Pique	Mira a cualquier parte		A un contrincante	

Una vez se tuvo este listado se hizo uso del registro de video para identificar detenidamente y en detalle la acción realizada por el individuo y encontrar la codificación correcta para cada caso registrándola rejilla 002 (VER ANEXO 4). La codificación se presentó de manera individual o grupal dependiendo la (s) acción (es) que realizó cada individuo, por ejemplo: si el individuo solamente ejecuto un pase la codificación llevara el código del pase dado en la rejilla 001 y se ante pondrá la inicial de la categoría en minúscula en este caso la “p” (por ejemplo p.346). Si el individuo realiza una jugada con varias acciones de una o varias categorías, se pondrá de igual manera pero se separara una acción de la otra con un guión medio. “-”

Ej. m119-e002-p346

La rejilla 002 presenta la descripción de las acciones en ataque con posesión del balón de cada individuo por cada sesión. La primera columna llevó el nombre de la sesión, la segunda una diferenciación por grupos puesto que se juegan varios fogueos dependiendo de los niños que asistan al entrenamiento o del nivel de dominio que poseen sobre el juego. Un mismo niño puede jugar en dos grupos diferentes (los grupos tienen características diferentes sea por el número de integrantes o el nivel de dómimo en el juego). La tercera

ubicó el equipo en el cual juega el niño sea equipo 1 o 2 dada la condición de enfrentamiento 1 a 1 del baloncesto y la cuarta columna la identificación de cada individuo con un código designado con anterioridad. La columna cinco presenta la sumatoria del tiempo en qué el niño tuvo posesión del balón, el tiempo que el balón estuvo por fuera de la cancha y el tiempo en que los demás niños sostuvieron el mismo.

En las columnas seis, siete, ocho y nueve se encuentra la descripción base para la tabulación de cada video, estas se repiten el número de veces que sea necesaria para cada sesión y puede encontrarse la siguiente descripción: 1) descripción del código: de la jugada en base a la rejilla 001, 2) el tiempo usado para la jugada: en segundos, 3) el lapso de tiempo: en el cronometro del registro filmográfico, y 4) el nombre del registro.

La rejilla 002 permitió evidenciar las acciones presentadas por cada niño en las diferentes sesiones, vislumbrar el tiempo que tuvo el balón en una y todas las sesiones y que acciones de manera individual o grupal presenta en su mayoría. También logró facilitar el acceso al momento del registro que se presentó una u otra jugada y el nombre del registro para su fácil ubicación. Para esta rejilla se adicionaran dos códigos más NSI para identificar que no es el individuo de investigación el que tiene el balón y FDC cuando el balón se encuentre fuera del campo o en tiempo muerto.

Teniendo la información sistematizada de la rejilla 002 se pasaran los datos a una tercera rejilla. La rejilla 003 es un filtro de los códigos presentados en la rejilla 002 enfatizando en el aspecto espacial (nor occidente, nor oriente, sur occidente y sur oriente).

La rejilla 003 se sintetizo en una tabla de word para cada niño donde se resumieron las acciones en el número de combinaciones que presento, por ejemplo la codificación *m119-e002-p346* quedará expresada como combinación de tres elementos termina en pase.

Materiales/Aparatos/tarea/Situación de resolución de problemas

El baloncesto es un deporte de competencia y contacto en el que se enfrentan dos grupos. En partidos formales de 5 individuos, pero en contexto de entrenamiento la cantidad de jugadores por equipo puede variar. El sitio en que se desarrollara la actividad será un coliseo cubierto, con iluminación (natural y artificial), las medidas son: una superficie de concreto de 28 metros de largo por 15 metros de ancho. Los tiempos en que se desarrolla la práctica son 4 cuartos cada uno de 10 minutos, el 1 y 2 cuarto se dividen por 2 minutos de descanso, el 2 y 3 cuarto por 5 minutos de descanso y el 3 y 4 cuarto por 2 minutos de descanso en partidos oficiales, en entrenamientos se realiza la práctica combinando aspectos técnicos y físicos en un tiempo de 2 horas con intervalos de 30 minutos por 10 de descanso, finalizando en un fogueo de aproximadamente 10 minutos.

El objetivo principal es anotar la mayor cantidad de puntos en la canasta contraria y evitar anotaciones en la propia. La canasta se compone de un tablero, un aro y una red, la altura del tablero es superior a la requerida para niños de la edad de esta investigación por ello la efectividad en ataque se evaluarán en función de tiros a cesta realizados y no a los puntos realizados o cestas concretadas. Las anotaciones se realizan con un balón que tiene una circunferencia entre 68 y 73 centímetros, con un peso entre 450 y 500 gramos. En las reglas principales se delimita que los jugadores no pueden transportar el esférico en sus

manos, por el contrario deben desplazarse haciendo uso de constantes movimiento del balón con una dirección mano-superficie conocido como dribling. En ningún momento deben ser usadas las extremidades inferiores para desplazar el balón. Aunque es un deporte de contacto este está delimitado por reglas que impiden contactos violentos hacia el contrincante.

Para realizar esta actividad los niños necesitan un despliegue de habilidades físicas como coordinación y resistencia, así como habilidades cognitivas que le permitan tener un mejor desempeño en esta actividad como concentración, atención y memoria, sumadas a el funcionamiento de la planificación. Las acciones que se presentan en la cancha de juego tienen secuencias específicas y requieren que con el tiempo el niño puede prever y anticipar situaciones del juego para que sus niveles de reacción sean mejores y estos tengan influencia en sus desempeños.

El baloncesto es un deporte de doble función: ataque y defensa. Con individuos en proceso de iniciación en la disciplina, los elementos fundamentales del baloncesto a nivel elite quedan reducidos a el ejercicio del deporte a funciones de ataque de manera individual. Elementos como posiciones, trabajo en equipo o jugadas en conjunto son propias de otros momentos más elevados del aprendizaje del deporte. El interés principal radica en que el niño se familiarice con el deporte y se motive a seguir practicándolo experimentando el “furor” de realizar una cesta. Se espera que el niño cada vez que tenga la posibilidad busque conseguir dicha meta a manera personal.

Las enseñanzas del entrenador radican en elementos de ataque, aspectos primarios y básicos orientados en realizar una cesta. Aunque en las situaciones de juego o fogeos los

niños deben cumplir con la doble función el análisis se centró sólo en aquellas que responden al ataque y los momentos cuando el niño tenga posesión del balón

Recolección de información e instrumento de registro

Las grabaciones de video se llevaron a cabo desde el 22 de febrero hasta el 12 de junio incluyendo el piloto de grabación. Las doce sesiones se registraron desde las 8:20 am hasta las 9:50 am, el tiempo de calentamiento y entrenamiento técnico- táctico fue aproximadamente de una hora, mientras que el fogeo se llevó a cabo durante 10 o 15 minutos. Los registros se realizaron cada ocho días, el día sábado a excepción de los días que el colegio sirvió como escenario de votación. Las fechas de cada sesión fueron respectivamente: Piloto (Febrero 22), sesión uno (Marzo 1), sesión dos (Marzo 15), sesión tres (Marzo 22), sesión cuatro (Marzo 29), sesión cinco (Abril 12), sesión seis (Abril 26), sesión siete (Mayo 3), sesión ocho (Mayo 10), sesión nueve (Mayo 17), sesión diez (Mayo 21), sesión once (Junio 7) y sesión doce (Junio 21).

Dos de los tres observadores instalaron un cámara digital Sony color negra con gris y una video cámara supratech color blanca en dos respectivos trípodes a los costados norte y sur de la cancha con el objetivo de lograr registrar a lo largo de la cancha los movimientos que realizaron los niños al momento del fogeo. El tercer observador se encargó de realizar una rejilla con los números de los niños, el listado de los asistentes y la codificación para identificar los que fueron objeto de observación para el posterior análisis.

Anticipación de análisis de resultados

El tratamiento de los datos se centró en identificar los tipos de acciones que llevaron a cabo los niños durante el fogueo del baloncesto y cómo estas permiten inferir cambios en las estrategias de planificación en relación al objetivo principal (encestar o aproximarse a la cesta).

Teniendo el repertorio de acciones aprendidas (lo que el niño hace) se analizó de qué manera utiliza estas para dar respuesta al objetivo, cómo articula distintas acciones durante el momento del juego y los cambios dados en el transcurso del fogueo, qué acciones son efectivas y vuelve a utilizarlas o no y cuáles de las que son ineficaces abandona o reitera en ellas. Dando indicios de una interpretación de sus acciones *in situ*.

Para responder a los tres objetivos de investigación se planteó el uso de datos cualitativos y cuantitativos. En el primer caso se trata de en una presentación visual y pormenorizada con el uso de cuadrantes – rejillas; es una clase de rejilla de registro donde se dibujan los cuatro sectores (sur este, sur oriente, nor este y nor oriente) de la cancha de baloncesto y se depositarán las acciones de cada niño a través de las categorías que se mencionaran en los aspectos metodológicos.

El segundo caso utiliza la presentación de tablas dinámicas en excel, se contrastaran las acciones realizadas por los niños durante una y varias sesiones de juego de baloncesto detallando el tipo de estrategia de planificación que utilizaron para lograr el objetivo de encestar. Las estrategias se encuentran categorizadas de la siguiente manera: estrategias de planificación efectivas (logra el objetivo) y estrategias de planificación no efectivas (no logra el objetivo) que a su vez tienen una sub división de acuerdo al número

de acciones que realice el niño: estrategia de planificación efectiva simple (logra el objetivo con una acción), estrategia de planificación efectiva en una combinación simple (logra el objetivo empleando dos acciones) y estrategias de planificación efectivas en combinación compleja 1, 2 y 3 (logra el objetivo haciendo uso de tres, cuatro y cinco o más acciones respectivamente) y las estrategias de planificación no efectivas: estrategia de planificación no efectiva simple (utiliza una acción sin lograr el objetivo), estrategia de planificación no efectivas en una combinación simple (utiliza dos acciones sin lograr el objetivo) y estrategias de planificación no efectivas complejas 1, 2 y 3 (utiliza tres, cuatro y cinco o más acciones respectivamente sin lograr el objetivo). Posteriormente se presentaran de acuerdo a la frecuencia de uso de cada tipo de estrategia en una y varias sesiones cuáles son las variaciones en las estrategias de planificación obteniendo así las trayectorias.

Lo anterior permitirá; identificar transformaciones en el accionar del niño, acciones más usadas, cómo construye secuencia de acciones, que tan coherentes y fructíferas son y cómo corresponden a los aprendizajes obtenidos durante los entrenamientos. Esta información facilitó evidenciar el proceso de aprendizaje de cada niño en acción en una situación de juego.

RESULTADOS Y ANALISIS

Este trabajo de grado estuvo orientado a reconocer el cambio en las estrategias de planificación cognitiva que llevan a cabo tres niños durante varias sesiones de juego en el baloncesto. Los niños se encuentran en un nivel de dominio denominado novatos por el control que tienen sobre balón, la técnica que usan y la capacidad de recordar las reglas del juego. Los tres objetivos propuestos fueron; Específicamente: 1) Identificar las trayectorias, los cambios y las transformaciones que ocurren en una sesión de juego de baloncesto y a lo largo en varias sesiones de juego. La metodología elegida para reconocer las trayectorias, cambios y transformaciones en las acciones de los tres niños es la utilización de tablas dinámicas en excel rastreando a partir de las acciones y los tipos de estrategias las variaciones y cambios en el desempeño de cada niño durante las sesiones de juego.

2) Identificar la manera como el cambio en las estrategias utilizadas a lo largo de varias sesiones de juego sugiere un cambio en el funcionamiento de la planificación a nivel intrasujeto. La metodología elegida para responder al segundo objetivo específico se basó en el uso de las rejillas – cuadrantes para la presentación de los movimientos detallados uno a uno que ejecutó cada niño durante las todas sesiones. Los movimientos serán presentados con la ilustración de los cuadrantes (sur este, sur oriente, nor este y nor oriente) de la cancha de baloncesto en los cuáles se presentaron cuadros de colores en escalas de grises identificando el tipo de acción que realizaron los niños infiriendo cómo el funcionamiento de la planificación se adapta a diversas situaciones durante una sesión de juego.

3) Describir las trayectorias, los cambios y las transformaciones en las estrategias de planificación cognitiva que ocurren dentro de una sesión de juego y a lo largo de varias

sesiones de juego. La metodología para responder al tercer objetivo específico se basó en el uso tanto de la rejilla- cuadrante (sur este, sur oriente, nor este y nor oriente) y la trayectoria alcanzada por cada niño a lo largo de todas las sesiones logrando reconocer el desempeño específico en cada rejilla – cuadrante y el general como consolidado en la trayectoria.

Para la presentación y análisis de resultados se hará uso de dos herramientas: cuadrantes y trayectorias. La primera de ellas con el interés de describir las acciones usadas por los niños y su relación con el espacio de juego obteniendo como resultado las estrategias de planificación. Y la segunda con el fin de ver cambios de manera general en las acciones de los niños durante todas las sesiones de juego e inferir.

Cambio en las estrategias de varias sesiones de juego, cambio en el funcionamiento planificación a nivel intrasujeto y planificación en diversas situaciones de juego

El cambio de la planificación durante varias situaciones de juego permite reconocer cómo van alternando las estrategias que el niño lleva a cabo para lograr el objetivo. La situación de juego será descrita principalmente por la característica espacial determinante en el juego, donde la ubicación del individuo evidencia la eficiencia de la estrategia o el cambio en la misma. Respondiendo a esta aclaración se usará la herramienta de los cuadrantes como una posibilidad de evidenciar las características espaciales de las estrategias de planificación cognitiva empleadas por los niños. En estos cuadrantes existe la delimitación de cuatro áreas de las cuales dos corresponden a la zona de ataque y dos a la zona de defensa. Como fue expresado en la metodología el objetivo en niños novatos es realizar acercamientos a la cesta contraria, por ello la ubicación espacial y movimientos

hechos en ellas demuestran la cercanía con el objetivo y la manera en la que los niños resuelven el problema de jugar baloncesto.

En el juego del baloncesto es necesario poner en juego muchos aspectos espaciales: dónde es la zona de ataque y la zona de defensa; dónde está el balón; dónde están los contrincantes; dónde están los compañeros, pero también movimientos técnicos que deben emplearse para realizar los desplazamientos. Es por esta razón que el aspecto espacial toma relevancia en cuanto a las estrategias de planificación utilizadas por el niño, pues al ubicarse bien mientras se tiene el poder del balón es el primer paso para realizar un buen desempeño siendo uno de los principales indicadores de variabilidad en las acciones.

Las siguientes graficas presentan un resumen de las acciones ejecutadas por cada uno de los niños en todas las sesiones en las cuales estuvo presente. El grafico muestra una agrupación de colores de acuerdo a la zona en la cual el niño realizó sus acciones de ataque (mientras tuviera el balón) donde “A” es Ataque, y “D” Defensa, “N.E” Noreste, “N.O” Noroeste, “S.E” Sureste y “S.O” Suroeste, “P” la estrategia termina en pase o pérdida del balón, “OK” la estrategia termina acercándose a la cesta.

La codificación de colores se presenta en el siguiente cuadro en una escala de grises

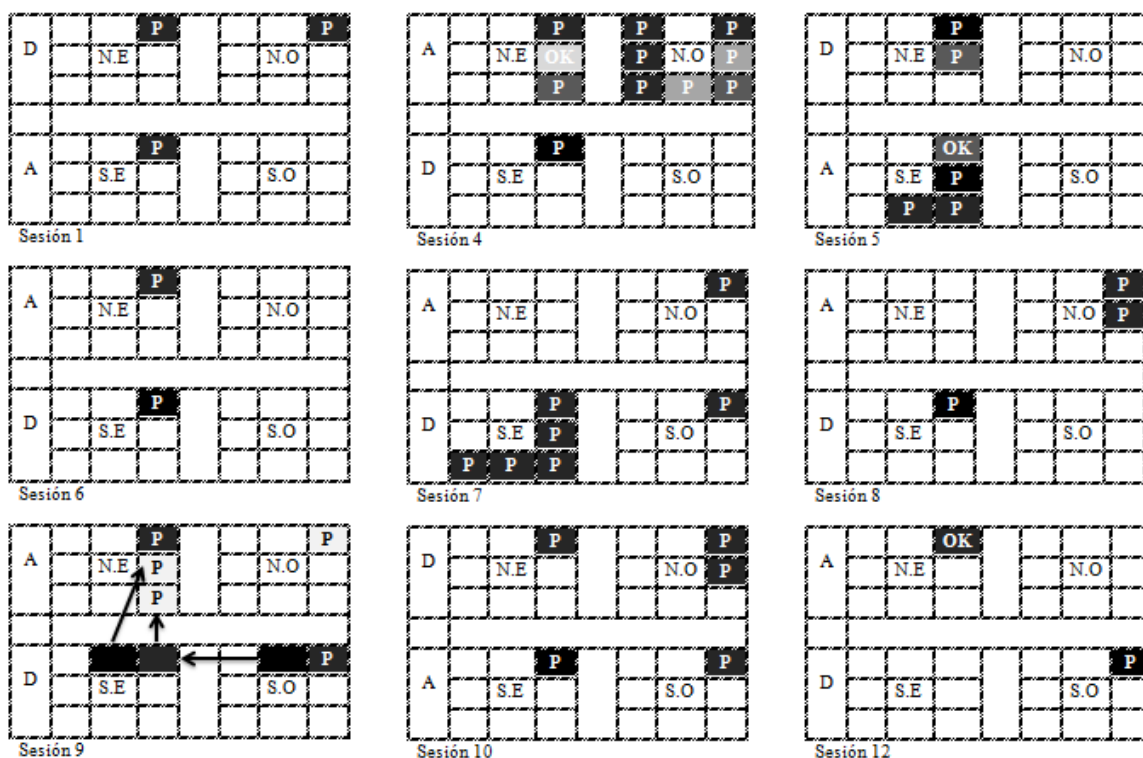
<i>Tipos de estrategias de planificación cognitiva</i>	<i>Efectiva</i>	<i>No efectiva</i>
Simple (una acción)	OK	P
Combinación simple (dos acciones)	OK	P
Combinación compleja 1 (tres acciones)	OK	P
Combinación compleja 2 (cuatro acciones)	OK	P
Combinación compleja 3 (cinco o más acciones)	OK	P

Tabla 3:

Codificación de estrategias por colores

La elección de colores es una alternativa grafica que posiciona al lector sobre aquello a lo que debe fijar su atención en las acciones del niño que hacen referencia al logro del objetivo principal de realizar una cesta o acercarse a ello. Así con solo mirar el grafico puede identificar las sesiones en las que el niño estuvo cercano al objetivo y qué estrategia usada responde a la meta y no a un acercamiento fallido al área de ataque o de cesta.

Niño 2



Est. Simple	Est. Comb simple	Est. Comb. Compleja 1	Est. Comb. Compleja 2	Est. Comb. Compleja 3
-------------	------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

Figura 1. Desempeño por cuadrantes niño 2. Donde “A” es Ataque, y “D” Defensa, “N.E” Noreste, “N.O” Noroeste, “S.E” Sureste y “S.O” Suroeste, “P” la estrategia termina en pase o pérdida del balón, “OK” la estrategia termina acercándose a la cesta.

La rejilla – cuadrante muestra las acciones ejecutadas por el niño 2 en las sesiones de las cuales participo el número de acciones que llevo a cabo en la cancha presento un número de tres apariciones en la zona de ataque con un porcentaje de 27 % de uso frente a tres apariciones en la zona de defensa equivalentes a un 27% de uso a lo largo de las nueve sesiones en la que asistió. Lo cual permite inferir que el niño presento un desempeño alternando su presencia en la zona de ataque y defensa. Las estrategias presentadas fueron: Combinación compleja 3 (cinco o más acciones) en una ocasión, Combinación compleja 1 (tres acciones) en dos ocasiones y Combinación simple (dos acciones) en una ocasión. Hasta el momento se menciona que las acciones aprendidas durante los entrenamientos para el niño 2 se han convertido en tres tipos diferentes de estrategias mencionadas anteriormente, las estrategias se alternan entre las complejas y simples sin evidenciar una consolidación en su desempeño.

Las acciones del niño 2 presentan un cambio en cada sesión de una forma particular, sin embargo puede evidenciarse la concurrencia de la combinación de dos elementos en el patrón “movimiento-pase o movimiento -pierde” permite que el niño tenga un acercamiento al hecho de tener el balón en sus manos y efectuar desplazamientos para decidir qué hacer con la esférica. Muchas veces la situación de juego ejerce tanta presión que deshacerse del balón o perderlo toma más relevancia que lograr una anotación propia, este patrón no minimiza el proceso de aprendizaje, cada intento del niño con el balón le da

una experiencia más para actuar en ocasiones posteriores (no necesariamente la siguiente) y emplear una mejor estrategia de planificación cognitiva con el fin de cumplir la meta.

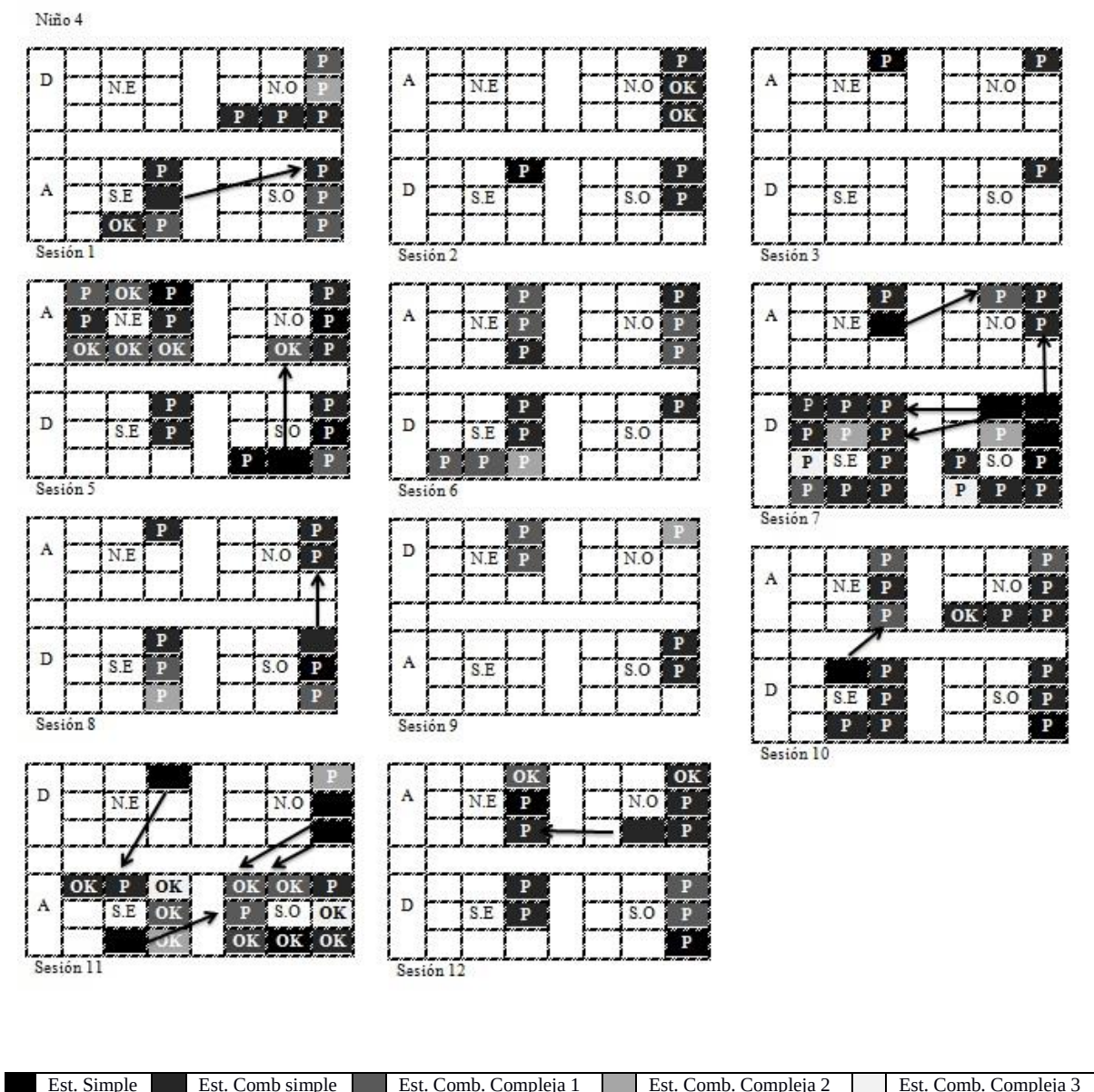


Figura 2. Desempeño por cuadrantes niño 4. Donde “A” es Ataque, y “D” Defensa, “N.E” Noreste, “N.O” Noroeste, “S.E” Sureste y “S.O” Suroeste, “P” la estrategia termina en pase o pérdida del balón, “OK” la estrategia termina acercándose a la cesta.

La rejilla – cuadrante muestra las acciones y desempeño del niño 4 en todas las sesiones en las cuales participo, el número de acciones que llevo a cabo en la cancha presento un número favorable de seis apariciones en la zona de ataque con un porcentaje de 75 % de uso frente a tres apariciones en la zona de defensa equivalentes a un 14% de uso a lo largo de las ocho sesiones en la que asistió. Lo cual permite inferir que hasta el momento el tipo de estrategia de planificación tiene mayor relevancia de acuerdo a la ubicación espacial próxima al objetivo del juego dejando de lado la faceta defensiva del juego y centrándose atacar.

A partir de la categorización presentada anteriormente se obtiene el siguiente balance en la clasificación de las estrategias de planificación: estrategia combinación compleja 2 (cuatro acciones) apareció en nueve veces, estrategia compleja 1 (tres acciones) apareció en tres veces, estrategia compleja 3 (cinco o más acciones) apareció en tres veces y estrategia combinación simple apareció en dos veces. En total el niño 4 presento cuatro tipos de estrategias de planificación a partir de las acciones que llevo a cabo durante las sesiones de juego de baloncesto, la estrategia de planificación más recurrente en sus acciones fue la estrategia compleja 2 la cual se conforma de cuatro acciones que desencadenaron en el objetivo (enestar o aproximarse a enestar). El balance del desempeño del niño 4 es positivo no solo por su presencia próxima a la zona de ataque del juego sino también por el aprovechamiento de estas ocasiones transformadas acciones asociadas que posteriormente se consolidaron como estrategias de planificación.

Niño 10

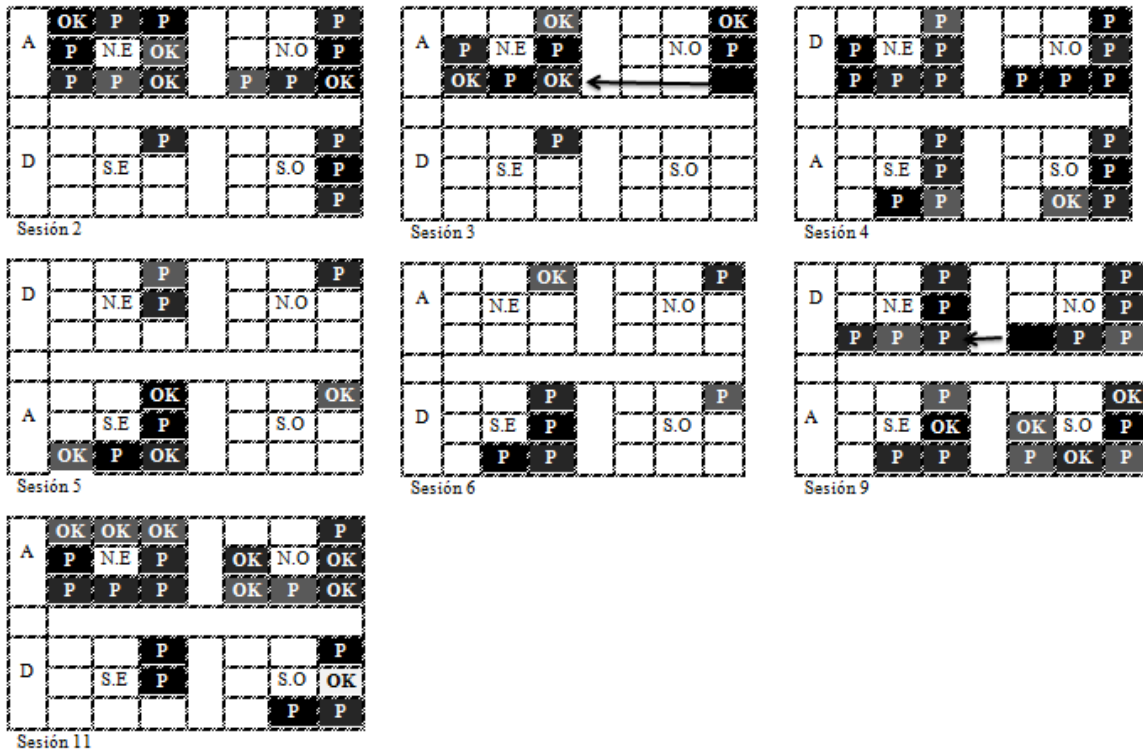


Figura 3. Desempeño por cuadrantes niño 10. Donde “A” es Ataque, y “D” Defensa, “N.E” Noreste, “N.O” Noroeste, “S.E” Sureste y “S.O” Suroeste, “P” la estrategia termina en pase o pérdida del balón, “OK” la estrategia termina acercándose a la cesta.

La rejilla – cuadrante muestra las acciones y desempeño del niño 10 en todas las sesiones en las cuales participo, el número de acciones que llevo a cabo en la cancha presento un número favorable de cuatro apariciones en la zona de ataque con un porcentaje de 28% de uso frente a dos apariciones en la zona de defensa equivalentes a un 8% de uso a

lo largo de las siete sesiones. Lo cual permite inferir que hasta el momento el tipo de estrategia de planificación tiene mayor relevancia de acuerdo a la ubicación espacial próxima al objetivo del juego dejando de lado la faceta defensiva del juego y centrándose atacar.

A partir de la categorización presentada anteriormente se obtiene el siguiente balance en la clasificación de las estrategias de planificación: estrategia combinación compleja 1 (tres acciones) apareció trece veces, estrategia simple (una acción) apareció tres veces, estrategia combinación simple (dos acciones) apareció tres veces, estrategia compleja 2 (cuatro acciones) apareció tres veces y estrategia combinación compleja 3 (cinco o más acciones) apareció una vez. El niño 10 presento 5 tipos de estrategia de planificación, la más recurrente fue la estrategia combinación compleja 1 (tres acciones) la cual apareció en trece ocasiones. El número de acciones que conforman la estrategia dan cuenta de la capacidad del niño 10 para lograr el objetivo o acercarse al mismo con pocas acciones, en este caso tres. Cabe mencionar que en sus estrategias de planificación el niño 10 alterna entre una acción hasta más de cinco acciones para lograr encestar o aproximarse.

La implementación de una combinación para realizar el tiro pone en juego muchos aspectos para que la estrategia de planificación se aproxime al objetivo principal de la tarea, sin embargo para hacer este tiro efectivo y significativo para el momento de juego es necesario analizar dónde es mejor realizar el tiro como punto base, que no solo responde a una cercanía al aro sino también a un conocimiento de su fuerza propia y de la posición de los contrincantes.

La planificación sugiere que los cambios en las estrategias durante las diferentes sesiones hacen parte de una consideración del individuo acerca del espacio (ubicación), sus

condiciones físicas (fuerza, velocidad y resistencia) y experiencias que va acumulando (conocimiento de los movimientos y técnicas). Lo anterior podría sugerir una relación entre cómo a partir de la presencia de diferentes acciones cambia la estrategia y cómo se comporta la planificación en la sesión y las sesiones del juego. Cada niño presentó una serie de estrategias de planificación diferentes en las sesiones que participo, algunas se centraron más en la ubicación espacial indicado que está teniendo en cuenta el espacio de juego, el desplazamiento que debe llevar a cabo para lograr el objetivo y el número de acciones que lograron encadenar a partir de los aprendizajes en los entrenamientos.

Trayectorias, cambios y transformaciones en una sesión y varias sesiones de juego

Las trayectorias, cambios y transformaciones en las estrategias de varias sesiones de juego como pregunta de investigación en este trabajo de grado serán analizadas desde una postura principalmente descriptiva pues a partir de dicha descripción se pretende inferir la proyección a lograr un fin, cómo las estrategias que se aproximan al objetivo evidencian una previsión del logro de un fin. La presentación de resultados por trayectorias es una herramienta usada para ver las características de las estrategias en común y cómo se comportan cada una de ellas en el transcurso de las sesiones. Para hacer cuantificable cada una de las estrategias se le dio un valor de acuerdo a la estrategia usada en cada uno de ellas.

De la siguiente manera:

ESTRATEGIA DE PLANIFICACIÓN	VALOR
Simple no efectiva (una acción)	1
Combinación simple no efectiva (dos acciones)	2
Combinación compleja 1 no efectiva (tres acciones)	3
Combinación compleja 2 no efectiva (cuatro acciones)	4
Combinación compleja 3 no efectiva (cinco o más acciones)	5
Simple efectiva (una acción)	6
Combinación simple efectiva (dos acciones)	7
Combinación compleja 1 efectiva (tres acciones)	8
Combinación compleja 2 efectiva (cuatro acciones)	9
Combinación compleja 3 efectiva (cinco o más acciones)	10

Tabla 4:

Asignación de valor para las estrategias

En esta cuantificación se tiene en cuenta que el utilizar varios elementos en una combinación requiere un manejo de varios movimientos técnicos del deporte puestos en juego en un mismo momento de manera consecutiva, sin embargo la finalidad de la estrategia obtiene una calificación superior debido a que responde al objetivo mismo de la tarea.

En el eje Y está ubicado el valor de las estrategias y en el eje X el número de intentos dados en cada uno de las sesiones.

Por medio de esta herramienta es posible puntualizar aspectos resaltados en la presentación de resultados por cuadrantes. Detener un poco la mirada por la estrategia más usada por el individuo y la zona con mayor concurrencia de datos.

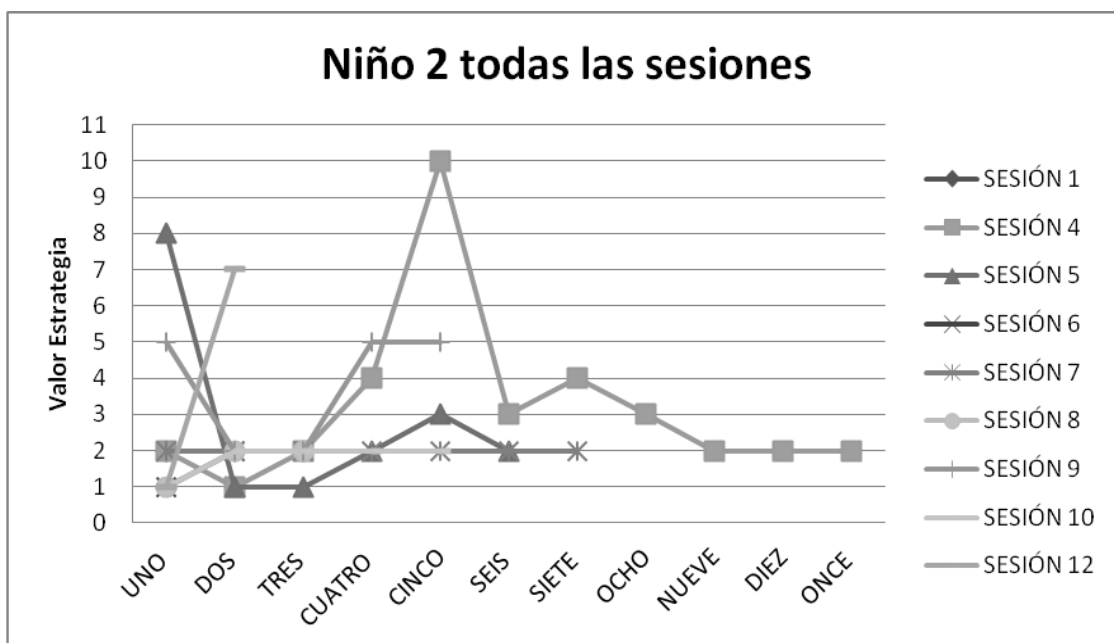


Figura 4. Desempeño por trayectoria niño 2

Tal como fue expuesto en los cuadrantes el “Niño 2” presenta pocas intervenciones durante todas las sesiones en las cuales fue participe. En la gráfica se muestra la sesión 4 como la más fructífera, es la que tiene mayor número de intentos y la estrategia con mayor puntuación. Seguida se encuentra la sesión 5 con menos intentos y una estrategia de una calificación alta. También la sesión 12 que aunque presenta pocos intentos tiene un pico alto en el segundo y último intento. Por último la sesión 9 con pocos intentos pero tres valores altos en las estrategias.

La presencia de estos picos tiene la particularidad de estar en las primeras y últimas sesiones, mostrando un desempeño pasivo en las sesiones medias. Presentando el cambio y la evolución en el uso de las estrategias de una manera no progresiva, realmente abriendo la posibilidad a un momento de retraimiento en cuanto a las acciones pero que posibilite un mejor desempeño en sesiones posteriores.

La mayor concurrencia de datos, se encuentra en los valores 1 al 4, estrategias que no culminan con un acercamiento al objetivo. Este individuo presenta un desarrollo de la tarea pasivo, sus estrategias más recurrentes son básicas y no demuestra muchos cambios trascendentales, sin embargo, esos pequeños cambios demuestran una evolución en la manera como se representa la situación e intenta resolverla.

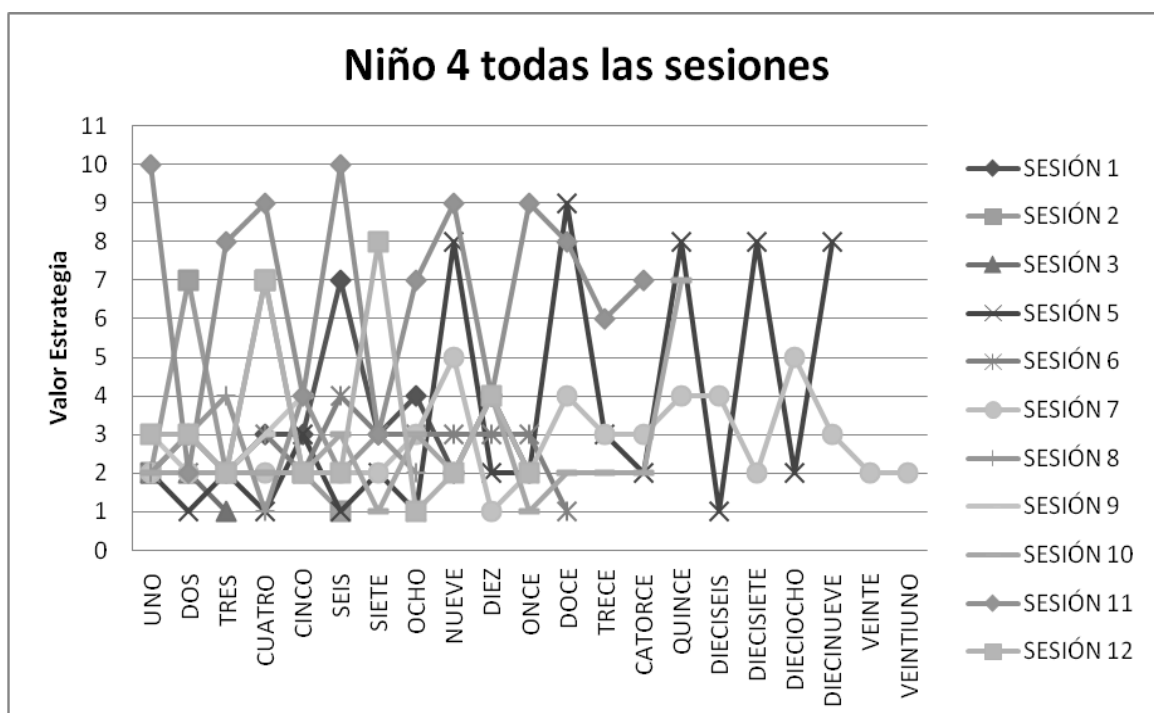


Figura 5. Desempeño por trayectoria niño 4

Esta grafica muestra una gran acumulación de datos dado el número de sesiones asistidas y el número de intervenciones empleadas en cada sesión. El comportamiento del grafico muestra mucha concurrencia de datos en la zona posterior, entre los valores 1 – 4 estrategias calificadas como básicas y alejadas del objetivo, estrategias transitorias donde el niño reconoce los elementos del juego, que no puede determinarse como perdida porque cada experiencia le nutre en el manejo de una nueva disciplina deportiva.

La grafica también muestra una concurrencia de datos en la zona superior, entre los valores 7 – 10 dadas principalmente en las primeras y últimas sesiones, siendo este último un dato característico de los tres individuos. Estas estrategias de la 7 a la 10 muestran un juego entre diferentes combinaciones que terminan en tiro a cesta.

Las trayectorias presentan picos muy altos y muy bajos alejándose de una trayectoria progresiva, lineal o fácilmente predecible. Estas trayectorias evidencian grandes cambios en cortos lapsos de tiempo así como en largos lapsos.

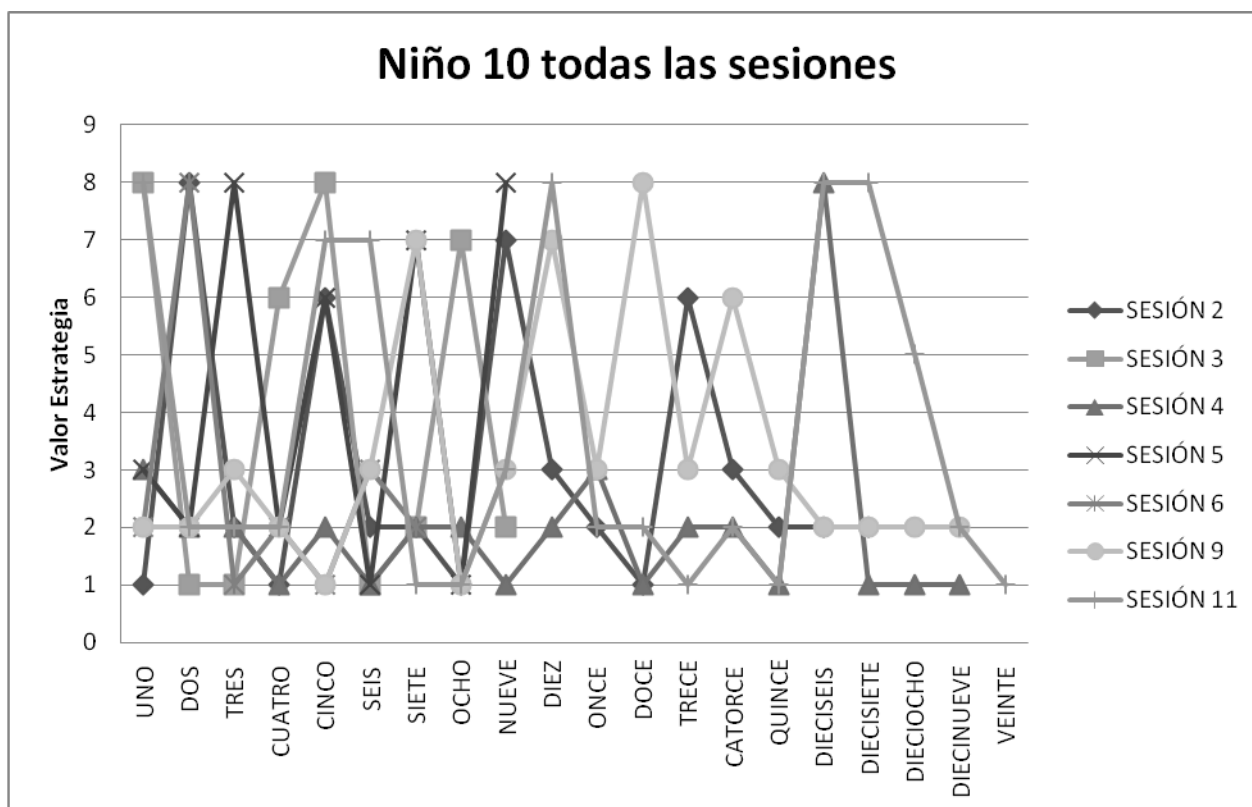


Figura 6. Desempeño por trayectoria niño 10

Puede verse una alta concurrencia de datos, tanto que es difícil vislumbrar de manera clara cada trayectoria. Todos los cambios o transformaciones en las estrategias

pueden ubicarse entre dos intervalos distantes, uno en la parte superior, del valor 6 – 9 y el otro en la parte inferior entre los valores 1 – 3.

Las trayectorias se asemejan a EGC (ondas de electrocardiograma) con grandes picos y cambios en pequeños tramos. En general el número de intentos durante todas las sesiones son de un número superior. Muestra una constante búsqueda de la esférica y del uso de varias estrategias pero con preferencia de alguna de ellas. Aunque los datos en las estrategias de menor valor es superior, se ve una constancia importante en las estrategias de valor superior orientadas a la resolución de la tarea.

Las trayectorias de las estrategias no poseen una forma específica, ni un patrón de acción fácilmente predecible, ellas se transforman y cambian tanto intra-sesión como inter-sesión. Estas transformaciones y cambios suceden tanto en los momentos iniciales del proceso (primeras sesiones) como en los intermedios y finales. El proceso por el que están pasando los individuos durante el aprendizaje de esta disciplina es de constantes micro cambios, por nuevas experiencias y nuevas enseñanzas (tanto técnicas como tácticas) que modifican la manera como este se representa el escenario de juego y posibilita nuevas formas de actuar, así como recurrir a antiguas cuando sea necesario.

Trayectorias, cambios y transformaciones en las estrategias de planificación en una sesión y varias sesiones de juego en los tres niños

La síntesis de los cambios en las estrategias de planificación de los niños 2 (demostró 6 tipos de estrategias) , 4 (demostró ocho tipos de estrategias) y 10 (demostró ocho tipos de estrategias) dejan las siguientes evidencias considerando la recurrencia y la

efectividad. La estrategia más recurrente en el desempeño del niño 2 se presentó en 26 ocasiones, esta se describe como la combinación de dos elementos finalizando con la entrega o pérdida del balón. La estrategia más recurrente en el desempeño del niño 4 se presentó en 54 ocasiones al combinar dos acciones finalizando con la pérdida del balón o la entrega del mismo y finalmente la estrategia más recurrente en el desempeño del niño 10 se presentó en 38 ocasiones combinando dos acciones terminando en un pase o pérdida del balón. Las estrategias más recurrentes en los tres niños coinciden en la conformación de las mismas; dos acciones para tratar de lograr el objetivo.

La estrategia más recurrente en el desempeño de los tres niños la presentó el niño 4 en 54 ocasiones la cuál combina dos acciones pero finaliza con la pérdida del balón o entrega del mismo. Las estrategias menos recurrentes en el desempeño de cada uno de los niños son las siguientes; el niño 2 en una ocasión logro ejecutar un tiro a cesta con un movimiento, el niño 4 en una ocasión logro ejecutar un tiro a cesta con un movimiento y el niño 10 en dos ocasiones logro combinar dos acciones y cambiar de ubicación espacial en el campo de juego en relación al objetivo. La estrategia menos recurrente en el desempeño de los tres niños fue la de lograr ejecutar un tiro con un movimiento, está fue llevada a cabo por los niños 2 y 4.

La efectividad de las estrategias de los niños 2, 4 y 10 se explica en el siguiente balance: el niño 2 demostró 6 estrategias diferentes de las cuales cuatro fueron poco efectivas y solamente dos lograron aproximarse al objetivo de encestar con un porcentaje de efectividad del 33, 33 %. El niño 4 presento 8 estrategias distintas de las cuales cuatro fueron poco efectivas y las restantes cuatro presentaron un porcentaje de efectividad del 50%. El niño 10 presento 8 estrategias de las cuales tres fueron poco efectivas y las

restantes cinco en relación al objetivo tuvieron un porcentaje de efectividad del 62,5 % . La estrategia más efectiva fue entonces la del niño 10 con un porcentaje del 62,5 %.

En el caso de las trayectorias a lo largo de las sesiones se encontró; la trayectoria en el caso del niño 2 con mayor número de oscilaciones fue la número 2 con tres oscilaciones, en el caso del niño 4 fueron las trayectorias 1,6, 9 y 10 con cinco oscilaciones, en el caso del niño 10 fue la trayectoria 3 con siete oscilaciones. En general la estrategia más utilizada por los niños fue la estrategia (movimiento-pase/pierde) asignada con el valor 2 en la presentación de las trayectorias y identificada con el color gris oscuro en la presentación de los cuadrantes. Esta estrategia es la base para que el niño pueda acceder a otros movimientos más elaborados posteriormente. Las trayectorias de los niños 4 y 10 se caracterizan por variaciones de picos altos hacia picos bajo o viceversa; es decir el paso entre una estrategia básica hacia una conformada por varias acciones. Las trayectorias en el caso del niño 2 son constantes en su inicio y finalización, presentan pocas oscilaciones entre los tipos de estrategias.

Las trayectorias no poseen una forma específica, ni un patrón de acción fácilmente predecible, se transforman y cambian tanto intra-sesión como inter-sesión. Estas transformaciones y cambios suceden tanto en los momentos iniciales del juego (primeras sesiones) como en los intermedios y finales. El momento por el que están pasando los individuos durante el aprendizaje de esta disciplina es de constantes micro cambios, por experiencias y enseñanzas nuevas (tanto técnicas como tácticas) que modifican la manera cómo el individuo se representa el escenario de juego y le posibilita nuevas formas de actuar así cómo recurrir a antiguas experiencias cuando sea necesario. Experimentar con nuevas estrategias de planificación no es necesariamente un indicador de mejor desempeño

o que una nueva estrategia va a quedar estipulada para las siguientes sesiones, ni el retomar estrategias pasadas con poca efectividad sugiere un retroceso problemático, es una vuelta atrás propia del cambio, que se acerca o aleja del equilibrio pero es propia del proceso de transición.

Puede evidenciarse allí la existencia de la variabilidad como un producto de la presencia de múltiples acciones que hacen parte tanto de estrategias de planificación efectivas como no efectivas, evidencia la presencia de múltiples estrategias, cómo en el uso de estas la variabilidad se convierte en una constante, que sugiere una constante búsqueda por parte del individuo y puesta en juego de los recursos que posee para dar respuesta a la situación que da como resultado nuevas estrategias o la necesidad de retomar antiguas en momentos específicos del juego.

DISCUSIÓN

Este trabajo de grado estuvo orientado a reconocer el cambio en las estrategias de planificación cognitiva que llevan a cabo tres niños durante varias sesiones de juego en el baloncesto. Los niños se encuentran en un nivel de dominio denominado novatos por el control que tienen sobre balón, la técnica y la capacidad de recordar reglas de juego. Las preguntas de investigación fueron las siguientes; ¿Cuáles son las trayectorias, los cambios y transformaciones de las estrategias de planificación que ocurren en una sesión de juego y a lo largo en varias sesiones de juego?, ¿Cómo el cambio en las estrategias utilizadas a lo largo de varias sesiones de juego sugiere un cambio en el funcionamiento de la planificación a nivel intrasujeto? , y finalmente ¿El funcionamiento de la planificación se adapta a diversas situaciones durante una sesión de juego? O ¿Cada situación en la sesión requiere de alguna planificación específica?

Dando respuesta a la pregunta 1 se retomara el concepto de la transición entendido como “un fenómeno del cambio que se manifiesta cuando el sujeto debe enfrentar dos estrategias contradictorias que lo aproximan o lo separan del equilibrio” (Puche & Ossa, 2006, p.34). Como se presentó en el análisis de resultado, las estrategias presentadas por los individuos no tenían la característica de presentarse en una línea recta progresiva, siempre hacia mejores resultados y mejores formas de resolver el problema. Eventualmente en cada una de las sesiones desde las primeras hasta las más avanzadas en las observaciones se presentó una o más veces estrategias simples o de combinación simple no efectivas, calificadas como las más bajas en ejecución y las que menos razón dan de un proceso de planificación, donde se prevé el obtener un fin. Este proceso es característico de la

transición, la manera en que durante una misma sesión coinciden varios tipos de estrategias aunque sean contrarias en función de lograr el objetivo del juego.

En relación a la pregunta 2, se retoma la noción de cambio desde la definición de variabilidad la cual se centra en determinar diversidades de patrones expresados en acciones en niños de mismas edades. Se encontró también que aun en diferentes edades los niños pueden presentar también diferentes opciones para resolver una situación. No existe una secuencia única que los tres niños hayan adoptado, sino que, a partir de su experiencia directa con el juego y el reconocimiento de sus condiciones físicas cada uno estableció acciones básicas y fue elaborando combinaciones en busca de lograr el objetivo de encestar. La evidencia de diferentes acciones expresadas en estrategias de planificación en el desempeño de los tres niños permite considerar el repertorio de acciones que van adquiriendo a lo largo de cada una y todas las sesiones y como estas se van configurando de una manera encadenada dando lugar a una estrategia. La variabilidad como fenómeno estuvo presente desde la primera hasta la última sesión en la cual intervinieron los niños, esta proporcionó una comprensión acerca de cómo al mirar una de las metas del juego del baloncesto: encestar. El jugador desarrolla acciones, realiza combinaciones cortas o elaboradas con ellas, y las modifica en el transcurso del juego y de acuerdo a las demandas que esté presente.

La última pregunta planteada en la investigación, responde a la iniciativa por explorar detalladamente cómo se comporta la estrategia de planificación en la situación de juego considerando que es un problema abierto el baloncesto. No obstante metodológicamente los datos recogidos no alcanzan a delimitar las particularidades de cada una de las situaciones de juego debido a que un mínimo cambio por ejemplo (posición

propia, la de los compañeros, adversarios o esférica) altera toda la situación constantemente. Lo anterior sustenta imposibilidad de responder en su totalidad a la tercera pregunta. Si bien no se puede asegurar que el funcionamiento de la planificación es particular en cada una de las situaciones del juego, por medio de los datos obtenidos se abre la posibilidad de pensar que como la dinámica es una característica propia del deporte y las estrategias presentadas por los niños dan cuenta de una variabilidad constante podría existir una correspondencia entre las diferentes situaciones y las diferentes estrategias que cada niño emplea. Aunque también es cierto que esos cambios en las estrategias pueden responder a otros aspectos propios del aprendizaje y no necesariamente a las diferentes situaciones del juego.

Planificar implica conocer las reglas del juego y las acciones que pueden estar vinculadas con el logro del objetivo. La preparación de los niños antes de enfrentarse a la situación da cuenta del acercamiento previo a la resolución misma de la tarea donde les es posible reconocer las acciones que los aproximen a realizar un tiro efectivo o un intento de cesta. Cuando los niños optan por dar un pase o no pueden sostener el dominio del balón en sus manos porque otro niño se los quita se puede inferir que dentro de sus estrategias de planificación no consideran en todos los casos que pueden alejarse del objetivo del juego (enostar) pues esta decisión o circunstancia del juego podría alejarlo del dominio del balón por algunos o muchos minutos de juego. La previsión como representación de acciones basadas en experiencias pasadas le permitió a los individuos la adquisición progresiva de ciertas acciones necesarias para lograr el objetivo pero también ir enfrentándose en duelos 1 contra 1 a sus adversarios para lograr un sector identificado como favorable y realizar tiros con anterioridad en alguna sesión.

La participación activa del niño durante el juego del baloncesto facilita que su aprendizaje in situ le haya otorgado progresivamente en cada sesión experiencias directas con el manejo del balón y poder decidir así que acciones ejecutar. Los registros de video otorgaron facilidades para identificar en que momentos del juego de baloncesto los niños llevaron a cabo la anticipación anudando acciones con el balón tales como driblar, fintar y tirar a cesta. Las implicaciones causadas por las acciones de los niños expresadas en las estrategias de planificación se centraron en tener o no el dominio del balón y la resolución del mismo, pues en ocasiones los niños lograron desplazarse hasta la zona de tiro y cedieron el balón con pases.

En conclusión la investigación intento responder los siguientes objetivos; reconocer el cambio en las estrategias de planificación cognitiva que llevan a cabo tres niños durante varias sesiones de juego en el baloncesto, identificar el tipo de planificación que está detrás de las estrategias que utilizan los niños en la práctica deportiva del baloncesto y describir las trayectorias, los cambios y las transformaciones que ocurren dentro de una sesión de juego y a lo largo de varias sesiones de juego. Se encontró que las estrategias de planificación cognitiva fueron variables en cada una de las sesiones y en el transcurso de las mismas, los cambios presentados en ellas son producto de variaciones entre estrategias muy básicas no orientadas al objetivo y estrategias más elaboradas en relación al mismo. Las estrategias no demostraron un patrón o secuencia acumulativa estable durante las sesiones, sino por el contrario presentaron oscilaciones típicas del cambio y de una forma dinámica del aprendizaje.

Se identificó que existen en el desempeño de los niños dos maneras de planificar, la primera referida al uso de patrones de movimientos básicos que el niño conoce o maneja

en reiteradas intervenciones de juego, sugiriendo un análisis de las destrezas propias para responder a las exigencias del juego. La otra forma de planificación considera los desplazamientos para llegar a una ubicación espacial adecuada y lograr el objetivo de encestar, permitiendo inferir un análisis previo del sector, el movimiento y la fuerza para realizarlo. Se encontró también que las trayectorias presentan en ocasiones diferencias en los picos entre estrategias básicas hacia otras más elaboradas o viceversa. Las intervenciones de los niños expresadas en las trayectorias son más enriquecedoras para identificar y comprender los cambios y transformaciones de la estrategia en una sesión o durante varias sesiones. Se presentaron diferencias en las trayectorias de los niños, se identificó que a mayor número de intervenciones mayor número de cambios y transformaciones en la trayectoria. El niño 2 presentó menor número de trayectorias y variaciones entre los tipos de estrategias frente a los niños 4 y 10 quienes en sus trayectorias evidenciaron mayores fluctuaciones.

Se recomienda a futuras investigaciones hacer un uso de una herramienta de recolección de datos exhaustiva de toda la situación intentando mantener la autenticidad de un escenario real llevando a cabo rigores metodológicos que permitan tener más seguridad de los resultados obtenidos. También se sugiere retomar estos temas teóricamente “innovadores” en escenarios diferentes al contexto escolar, tales como arte, tiempo de ocio y deporte que orienten cómo se comporta la cognición humana en diferentes escenarios en la vida cotidiana. Además se sugiere orientar el interés de la psicología hacia el deporte como un escenario fructífero en la influencia en el desarrollo del niño. Se recomienda tener en consideración este tipo de investigaciones para explorar nuevas líneas de conocimiento

en Universidades, centros deportivos y clubes que acercan la relación entre psicología y deporte.

OTROS COMPONENTES DE LA PROPUESTA

Cronograma

Una vez obtenida la aprobación del proyecto, el cronograma cubrirá 12 meses calendario que deben coincidir con las asignaturas: Trabajo de grado I y Trabajo de grado II

Meses	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene- Feb
Actividad													
Pesquisa Bibliográfica	X	X	X	X	X	X							
Reunión con el entrenador de Baloncesto de los niños		X	X	X	X								
Visita para observar cómo se desarrolla el entrenamiento de los niños		X											
Reunión con Padres de Familia, Entrenador y Niños (Firma		X											

del consentimiento Informado)													
Asesorías con el Director de Trabajo de Grado			X	X	X	X		X	X	X	X		
Recolección de información Filmográfica			X	X	X								
Guardar en diferentes sitios las filmaciones			X	X	X								
Transcripción de información Filmográfica				X	X	X							
Reunión con Padres de Familia, Entrenador y Niños (Para hacer un cierre de						X							

agradecimiento)													
Análisis de la transcripción de información Filmográfica (Individual)							X						
Análisis de la transcripción de información de videos (Grupal)												X	
Extraer categorías en rejillas								X					
Creación de rejillas								X					
Paso de información entre rejillas								X					
Resultado y análisis												X	
Discusión												X	

Guardar en diferentes sitios la transcripción de datos e información del trabajo de grado							X	X	X	X	X	X	
Elaboración de Documento Final												X	X
Redacción y Revisión del documento Final													X
Sustentación trabajo de grado													X

Referencias

Chalmers, D. & Lawrence, J. A. (1993). Investigating the Effects of planning aids on adults' and adolescents' organisation of a complex task. *International Journal of Behavioral Development*, 16, 191-214. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013 de la base de datos de SAGE Publications.

Coria, F. (2010). Estrategias de afrontamiento en jugadores de hockey sobre patines. Tesis de grado. Universidad del Aconcagua., Mendoza.

Epstein, A. S. (2003). How planning and reflection develop young children's thinking skills. *Beyond the Journal: Young children on the Web*. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013, de <http://www.highscope.org/file/Planning%26Reflection.pdf>

Funke, J. (2001). Dynamic systems as tools for analysing human judgement. *Thinking and Reasoning*, 7 (1), 69–89. Recuperado el 25 de Octubre de 2013, de http://psydok.sulb.uni-saarland.de/volltexte/2006/849/pdf/Funke_2001_T&R.pdf

Gardner, W. & Rogoff, B. (1990). Children's deliberateness of planning according to task circumstances. *Developmental Psychology*, 26 (3), 480-487. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013 de la base de datos de American Psychological Association.

Gauvain, M. & Rogoff, B. (1989). Collaborative problem solving and children's planning skills. *Developmental Psychology*, 25, 139-151. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013 de la base de datos de American Psychological Association

Howie, E. K. & Pate, R. R. (2012). Physical activity and academic achievement in children: a Octubre de 2013 de la base de datos de ScienceDirect.

Hudson, J. A., Shapiro, L. R. & Sosa, B. B (1995). Planning in the real world: preschool children's scripts and plans for familiar events. *Child Development*, 66, 984-998. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013 de la base de datos de Society for Research in Child Development.

Lazarus, R.S. y Folkman, S. (1984). *Stress, Appraisal and Coping*. New York: Springer Publishing Company. (Traducción española *Estrés y procesos cognitivos*, 1986, Barcelona: Martínez Roca)

Miller, G, Galanter. & E, Prinbam, K. (1960). *Plans and the structure of behavior: Images and Plans*. University of Florida libraries.

Ocejo, J. & Mora, J. A. (2010). Estrategias cognitivas e investigación en psicología del deporte. *Apuntes de Psicología*, 28 (2), 195-211. Recuperado el 16 de Junio de 2013, de <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/212/214>

Perales, Javier. (1992). Desarrollo cognitivo y modelo constructivista en la enseñanza – aprendizaje de las ciencias. *Revista Universitaria de formación del profesorado*, n 13, pp. 173-189. Recuperado el 20 de diciembre de 2014, de http://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0CC4QFjAD&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F618847.pdf&ei=RtueVOnLB8qpNt-uhOAN&usg=AFQjCNHu4aDWPsZEGinU1C-rLy6wsHeK_A&bvm=bv.82001339%2Cd.eXY

Puche, R; Colinviaux, D & Dibar, C. (2001). El niño que piensa un modelo del formación de maestros. Primer Capítulo: Fundamentación Teórica. Colección "Cognición y Educación. Centro de Investigaciones en Psicología, Cognición y Cultura. Universidad del Valle. Artes Gráficas del Valle Editores-Impresores Ltda. Cali, Colombia.

Puche, R; Ossa, C. (2006). ¿Qué hay de nuevo en el método microgenético? más allá de las estrategias y más acá del funcionamiento cognitivo del sujeto. *Suma Psicológica*, Septiembre, 117-139.

Ripoll, H., Kerlirzin, Y., Stein, J. & Reine, B. (1995). Analysis of information processing, decision making, and visual strategies in complex problem solving sport situations.

Human Movement Science, 14, 325-349. Recuperado el 18 de Octubre de 2013 de la base de datos de Elsevier Science.

Romero, A. E., Zapata, R., García, A., Brustad, R. J., Garrido, R. & Letelier, A. (2010). Estrategias de afrontamiento y bienestar psicológico en jóvenes tenistas de competición. Revista de Psicología del Deporte, 19 (1), 117-133. Recuperado el 22 de Noviembre de 2013, de <http://ddd.uab.cat/pub/revpsidep/19885636v19n1p117.pdf>

Sanchez, H; Cerchiaro, E & Guevara, M (2013) Cambio Y Variabilidad: Un Marco De Referencia En Los Estudios Sobre El Primer Año De Vida. Acta Colombiana de Psicología 16 (1): 101-113.

Siegler, R. S. (2006). Microgenetic Analyses of Learning. En D. & Kuhn: Handbook of child Psychology. (6 ed, 2). Columbia.

Varela, F. J. (1990). Conocer, las ciencias cognitivas: tendencias actuales y perspectivas. Cartografía de las ideas actuales. Cuarta etapa. La enacción: una alternativa ante la representación. Editorial Gedisa.

Sanchez, H; Cerchiaro, E & Guevara, M (Mayo 15/2013) Cambio Y Variabilidad: Un Marco De Referencia En Los Estudios Sobre El Primer Año De Vida. Acta Colombiana de Psicología 16 (1): 101-113, 2013

Anexos y materiales relacionados

ANEXO.1 Consentimiento informado



UNIVERSIDAD DEL VALLE

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA Y/O REPRESENTANTES LEGALES DE MENORES

Este documento está dirigido al padre de familia del niño (ESCRIBEN EL NOMBRE DEL NIÑO) de edad (¿???) y que se encuentra... (Matriculado, atendido, inscrito, etc....) en el (centro educativo..... o fundación... dependiendo el caso) y a quién le vamos a pedir que participe en un proceso de seguimiento audiovisual a partir del registro de varios entrenamientos de baloncesto en los que el participa.

Nosotros (Karen Lorena Fernández Torres, Sharon Julieth Mosquera Vélez y Jesús Libanier Restrepo López), somos estudiantes de noveno semestre del Instituto de Psicología de la Universidad del Valle, sede Palmira, y necesitamos llevar a cabo un proceso de registro audiovisual de los entrenamientos, movimientos y gestos técnicos que se llevan a cabo durante un entrenamiento por parte del grupo de baloncesto. El objetivo es poder explorar, conocer y comprender los modos en que la planificación cognitiva se lleva a cabo en los niños al practicar baloncesto.

Es pertinente puntualizarle que este trabajo irá desde Febrero de 2014 hasta Junio de 2014 y se desarrollará de la siguiente manera (una sesión por cada semana). En estos espacios el menor (ESCRIBIR EL NOMBRE DEL SUJETO) participará en grabación llevada a cabo por los estudiantes de psicología.

Los resultados no tienen un fin evaluativo del desempeño del niño, ni se busca reconocer en el elementos clínicos evaluativos, tampoco los registros tienen que ver con la selección o elección que lleve a cabo el entrenador del equipo de baloncesto para los partidos oficiales o de campeonato.

Su decisión de que su hijo (DEPENDIENDO EL CASO, O SOBRINO, ETC.) participe en este proceso es completamente voluntaria. Es su decisión el que su hijo (a) participe o no. Si usted elige no consentir, todos los servicios que usted y su niño reciban de este (COLEGIO, FUNDACIÓN, CENTRO, ETC.) continuarán y nada cambiará. De igual manera, el participar en este proceso no representará ningún beneficio económico, académico o de tratamiento profesional ni a los representantes ni al menor. Usted puede cambiar su decisión más tarde y dejar de participar, aún cuando haya aceptado previamente.

Si tiene alguna duda o desea una reunión personal con nosotros por favor no dude en solicitarla, sea antes, durante o finalizado el proceso, nuestros datos son:

-Karen Lorena Fernández Torres, 3116298717, karen.lorena.fernandez@correounivalle.edu.co

-Sharon Julieth Mosquera Vélez, 3137616120, sharon.mosquera@correounivalle.edu.co

-Jesús Libanier Restrepo López, 3172719597, jesus.restrepo@correounivalle.edu.co

A continuación usted podrá decidir si está de acuerdo o no en que su hijo (ESCRIBIR EL NOMBRE) participe en este proceso, recuerde que no habrá ningún tipo de consecuencia o compensación al respecto.

He sido invitado para que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en un proceso de registro filmográfico. Entiendo que ello significa filmar el entrenamiento, con todo lo que acontece en el mismo. He sido informado de los alcances del proceso y sus limitaciones. Soy consciente de que puede que no haya beneficio personal para mí o mi hijo (DEFINA PARENTESCO) y que no seré compensado. Se me ha proporcionado el nombre de los estudiantes que pueden ser contactados fácilmente usando el número que se me dio.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante:

Nombre del Padre/Madre o Representante legal:

Firma del Padre/Madre o Representante legal:

Fecha:

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

Anexo. 1.2 Formato solicitud carta IMDER

	SEDE PALMIRA Dirección Coordinaciones de Programa	FORMATO SOLICITUD DE CARTA
---	--	-----------------------------------

FECHA DE ELABORACIÓN		
DÍA	MES	AÑO

Señores:
UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE PALMIRA
 Att: Prof. _____
 Coordinador de _____
 Palmira

Por medio de la presente nos permitimos solicitar una carta para realizar una visita a la empresa o institución _____, dirigida al Señor(a) _____ con el cargo de _____. EL objetivo de la visita es _____, la población requerida es _____ y se realizarán _____ visitas con una duración de _____ cada visita. Esta visita servirá como aporte a la asignatura _____ bajo la asesoría del docente _____.

Los estudiantes de _____ semestre son los siguientes:

NOMBRE	CÓDIGO	CÉDULA

Atentamente,

 Estudiante Responsable
 Teléfono: _____

OBSERVACIONES (Si las hay):

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINÁ PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: Samuel Fernando Carcedo Muñoz

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: Olga Muñoz

Firma del Padre/Madre o Representante legal: Olga Muñoz

Fecha: Febrero 15-2014.

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: Steven Molina Mosquera C.

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: Ana Iliu Mosquera C.

Firma del Padre/Madre o Representante legal: ANA ILIU MOSQUERA C.

Fecha: 22 03 2014

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Kevin David Isanoc*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Gloria Ufural*.

Firma del Padre/Madre o Representante legal:

Fecha: *Febrero 14 - 2014*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *José Emanuel Fajardo Trujillo*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Alba Nivia Trujillo*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Alba Nivia Trujillo*

Fecha: *15/02/19*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: Santiago Louiza Gonzalez

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: Libardo Louiza O

Firma del Padre/Madre o Representante legal: Libardo Louiza

Fecha: marzo 24 2014

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Daiby Giovanni Guarero*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Paula Posso*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Paula Posso*

Fecha: *1 de marzo / 2014*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: Jonathan David Mejia C.

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: Ana Milena Cruz

Firma del Padre/Madre o Representante legal:

Fecha:

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Haydee Karina y Angia Michella*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Juan Pablo Lozano*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Juan Pablo Lozano*

Fecha: *10-05-2014*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante:

Daniel Steven Mojica Perez

Nombre del Padre/Madre o Representante legal:

Monica Perez B

Monica Perez B.

Firma del Padre/Madre o Representante legal:

Carlos Julio Mosquera

Fecha: febrero 15 - 2014

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Sebastian Romero León*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Yolanda León Olave*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Yolanda León Olave*

Fecha:

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Daniela Sánchez Molina*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal:

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Lorena Molina Martinez*

Fecha: *febrero 22/2014*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Beatriz Zapata*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Laura Urres te. z.*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *Beatriz Zapata*

Fecha: *Mayo 17 2014*

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: *Carlos Manuel Rodríguez*

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: *Carlos Rodríguez*

Firma del Padre/Madre o Representante legal: *[Firma]*

Fecha: *20140510*

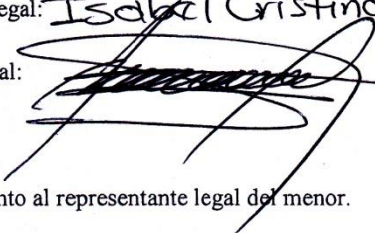
Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente.

Consiento voluntariamente de que mi hijo (DEFINA PARENTESCO) participe en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirar al niño en cualquier momento sin que afecte de ninguna forma mi atención ni la del niño en el (DEFINA INSTITUCIÓN).

Nombre del participante: Laura Urreste Zapata

Nombre del Padre/Madre o Representante legal: Isabel Cristina Zapata

Firma del Padre/Madre o Representante legal: 

Fecha: 10-05-2014

Se ha proporcionado una copia del documento al representante legal del menor.

ANEXO. 3 rejillas de conductas

	Posición de la Persona	Accion / Balon	Posición de las manos	Mirada de la Persona	Destino
1	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Reversible	Mirando el balón	Efectivo
2	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Reversible	Mirando el balón	No efectivo
3	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Reversible	Mirando al frente	Efectivo
4	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Reversible	Mirando al frente	No efectivo
5	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado al frente	Mirando el balón	Efectivo
6	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado al frente	Mirando el balón	No efectivo
7	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado al frente	Mirando al frente	Efectivo
8	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado al frente	Mirando al frente	No efectivo
9	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado atrás	Mirando el balón	Efectivo
10	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado atrás	Mirando el balón	No efectivo
11	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado atrás	Mirando al frente	Efectivo
12	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Pique cruzado atrás	Mirando al frente	No efectivo
13	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Entre las piernas	Mirando el balón	Efectivo
14	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Entre las piernas	Mirando el balón	No efectivo
15	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Entre las piernas	Mirando al frente	Efectivo
16	Sobrepasar un jugador	Cambio de mano	Entre las piernas	Mirando al frente	No efectivo
17	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando el balón	Efectivo
18	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando el balón	No efectivo
19	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando el balón	Efectivo
20	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando el balón	No efectivo
21	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando al frente	Efectivo
22	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando al frente	No efectivo
23	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando al frente	Efectivo
24	Sobrepasar un jugador		Finta	Mirando al frente	No efectivo
25	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando el balón	Efectivo
26	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando el balón	No efectivo
27	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando el balón	Efectivo
28	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando el balón	No efectivo
29	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando al frente	Efectivo
30	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando al frente	No efectivo
31	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando al frente	Efectivo
32	Sobrepasar un jugador	Antes de Lanzar	Finta	Mirando al frente	No efectivo

			Posición de la Persona	Accion / Balon	Posición de las manos	Mirada de la Persona	Posición espacial	Movimiento espacial	Efectividad
0	0	1	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	0	2	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	0	3	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Oriental		
0	0	4	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Occidental		
0	0	5	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Oriental		
0	0	6	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Occidental		
0	0	7	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Oriental		
0	0	8	Estático	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Occidental		
0	0	9	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	1	0	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	1	1	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Oriental		
0	1	2	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Occidental		
0	1	3	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Oriental		
0	1	4	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Occidental		
0	1	5	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Oriental		
0	1	6	Estático	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Occidental		
0	1	7	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	1	8	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	1	9	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Oriental		
0	2	0	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Occidental		
0	2	1	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Oriental		
0	2	2	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Occidental		
0	2	3	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Oriental		
0	2	4	Estático	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Occidental		
0	2	5	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	2	6	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	2	7	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Oriental		
0	2	8	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Occidental		
0	2	9	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Oriental		
0	3	0	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Occidental		
0	3	1	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Oriental		
0	3	2	Estático	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Occidental		
0	3	3	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Oriental		
0	3	4	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Occidental		
0	3	5	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Oriental		
0	3	6	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Occidental		
0	3	7	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Oriental		

0	3	8	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Occidental		
0	3	9	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Oriental		
0	4	0	Estático	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Occidental		
0	4	1	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	4	2	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	4	3	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	4	4	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	4	5	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	4	6	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	4	7	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	4	8	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	4	9	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	5	0	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	5	1	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	5	2	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	5	3	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	5	4	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	5	5	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	5	6	En movimiento	En rebote	Mano derecha	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	5	7	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	5	8	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	5	9	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	6	0	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	6	1	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	6	2	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	6	3	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	6	4	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	6	5	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	6	6	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	6	7	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	6	8	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	6	9	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	7	0	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	7	1	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	7	2	En movimiento	En rebote	Mano izquierda	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	7	3	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	7	4	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	7	5	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de ataque	

0	7	6	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	7	7	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	7	8	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	7	9	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	8	0	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	8	1	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	8	2	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	8	3	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	8	4	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	8	5	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	8	6	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	8	7	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	8	8	En movimiento	En rebote	Ambas manos escalonadas	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	8	9	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	9	0	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	9	1	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de ataque	
0	9	2	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Norte-Occidental	Zona de defensa	
0	9	3	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de ataque	
0	9	4	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Oriental	Zona de defensa	
0	9	5	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de ataque	
0	9	6	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando el balón	Sur-Occidental	Zona de defensa	
0	9	7	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de ataque	
0	9	8	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Oriental	Zona de defensa	
0	9	9	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de ataque	
1	0	0	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Norte-Occidental	Zona de defensa	
1	0	1	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de ataque	
1	0	2	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Oriental	Zona de defensa	
1	0	3	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de ataque	
1	0	4	En movimiento	En rebote	Ambas manos al tiempo	Mirando al frente	Sur-Occidental	Zona de defensa	
1	0	5	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Oriental	Dobre ritmo	
1	0	6	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Oriental	No permitido	
1	0	7	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Occidental	Dobre ritmo	
1	0	8	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Norte-Occidental	No permitido	
1	0	9	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Oriental	Dobre ritmo	
1	1	0	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Oriental	No permitido	
1	1	1	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Occidental	Dobre ritmo	
1	1	2	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando el balón	Sur-Occidental	No permitido	

1	1	3	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Oriental	Dobre ritmo	
1	1	4	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Oriental	No permitido	
1	1	5	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Occidental	Dobre ritmo	
1	1	6	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Norte-Occidental	No permitido	
1	1	7	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Oriental	Dobre ritmo	
1	1	8	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Oriental	No permitido	
1	1	9	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Occidental	Dobre ritmo	
1	2	0	En movimiento	Sostenido	Ambas manos	Mirando al frente	Sur-Occidental	No permitido	
1	2	1	Saltar	con balón	lanzar a cesta				
1	2	2	Saltar	con balón	pasar a un compañero				
1	2	3	Saltar	con balón	quedarse con el balón				
1	2	4		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
1	2	5		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
1	2	6		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	Punto
1	2	7		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	No punto
1	2	8		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Aro	Punto
1	2	9		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Aro	No punto
1	3	0		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Malla	Punto
1	3	1		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	Por fuera	No punto
1	3	2		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona interna	A otro jugador	No punto
1	3	3		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
1	3	4		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
1	3	5		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	Punto
1	3	6		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	No punto
1	3	7		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Aro	Punto
1	3	8		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Aro	No punto
1	3	9		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Malla	Punto
1	4	0		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	Por fuera	No punto
1	4	1		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Zona externa	A otro jugador	No punto
1	4	2		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro exterior	Punto
1	4	3		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro exterior	No punto
1	4	4		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	Punto
1	4	5		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	No punto
1	4	6		Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Linea de tres	Aro	Punto

1	4	7	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tres	Aro	No punto
1	4	8	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tres	Malla	Punto
1	4	9	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tres	Por fuera	No punto
1	5	0	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tres	A otro jugador	No punto
1	5	1	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
1	5	2	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
1	5	3	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
1	5	4	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
1	5	5	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Aro	Punto
1	5	6	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Aro	No punto
1	5	7	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Malla	Punto
1	5	8	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	Por fuera	No punto
1	5	9	Tiro a cesta	Muñequero	Mira el aro	Línea de tiro libre	A otro jugador	No punto
1	6	0	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
1	6	1	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
1	6	2	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	Punto
1	6	3	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	No punto
1	6	4	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	Punto
1	6	5	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	No punto
1	6	6	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Malla	Punto
1	6	7	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	Por fuera	No punto
1	6	8	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona interna	A otro jugador	No punto
1	6	9	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
1	7	0	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
1	7	1	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	Punto
1	7	2	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	No punto
1	7	3	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	Punto
1	7	4	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	No punto
1	7	5	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Malla	Punto
1	7	6	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	Por fuera	No punto
1	7	7	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Zona externa	A otro jugador	No punto
1	7	8	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Recuadro exterior	Punto
1	7	9	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Recuadro exterior	No punto
1	8	0	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Recuadro interior	Punto

1	8	1	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Recuadro interior	No punto
1	8	2	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Aro	Punto
1	8	3	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Aro	No punto
1	8	4	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Malla	Punto
1	8	5	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	Por fuera	No punto
1	8	6	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tres	A otro jugador	No punto
1	8	7	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
1	8	8	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
1	8	9	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
1	9	0	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
1	9	1	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Aro	Punto
1	9	2	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Aro	No punto
1	9	3	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Malla	Punto
1	9	4	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	Por fuera	No punto
1	9	5	Tiro a cesta	Muñequero	Mira a cualquier parte	Línea de tiro libre	A otro jugador	No punto
1	9	6	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
1	9	7	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
1	9	8	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	Punto
1	9	9	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	No punto
2	0	0	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Aro	Punto
2	0	1	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Aro	No punto
2	0	2	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Malla	Punto
2	0	3	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	Por fuera	No punto
2	0	4	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona interna	A otro jugador	No punto
2	0	5	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
2	0	6	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
2	0	7	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	Punto
2	0	8	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	No punto
2	0	9	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Aro	Punto
2	1	0	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Aro	No punto
2	1	1	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Malla	Punto
2	1	2	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	Por fuera	No punto
2	1	3	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Zona externa	A otro jugador	No punto
2	1	4	Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Línea de tres	Recuadro exterior	Punto

2	1	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro exterior	No punto
2	1	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	Punto
2	1	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	No punto
2	1	8		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Aro	Punto
2	1	9		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Aro	No punto
2	2	0		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Malla	Punto
2	2	1		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	Por fuera	No punto
2	2	2		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tres	A otro jugador	No punto
2	2	3		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
2	2	4		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
2	2	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
2	2	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
2	2	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Aro	Punto
2	2	8		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Aro	No punto
2	2	9		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Malla	Punto
2	3	0		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	Por fuera	No punto
2	3	1		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira el aro	Linea de tiro libre	A otro jugador	No punto
2	3	2		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
2	3	3		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
2	3	4		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	Punto
2	3	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	No punto
2	3	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	Punto
2	3	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	No punto
2	3	8		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Malla	Punto
2	3	9		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	Por fuera	No punto
2	4	0		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona interna	A otro jugador	No punto
2	4	1		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
2	4	2		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
2	4	3		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	Punto
2	4	4		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	No punto
2	4	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	Punto
2	4	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	No punto
2	4	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Malla	Punto
2	4	8		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	Por fuera	No punto

2	4	9		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Zona externa	A otro jugador	No punto
2	5	0		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro exterior	Punto
2	5	1		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro exterior	No punto
2	5	2		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro interior	Punto
2	5	3		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro interior	No punto
2	5	4		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Aro	Punto
2	5	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Aro	No punto
2	5	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Malla	Punto
2	5	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Por fuera	No punto
2	5	8		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tres	A otro jugador	No punto
2	5	9		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
2	6	0		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
2	6	1		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
2	6	2		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
2	6	3		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Aro	Punto
2	6	4		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Aro	No punto
2	6	5		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Malla	Punto
2	6	6		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Por fuera	No punto
2	6	7		Tiro a cesta	Bacinilla	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	A otro jugador	No punto
2	6	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
2	6	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
2	7	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	Punto
2	7	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Recuadro interior	No punto
2	7	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Aro	Punto
2	7	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Aro	No punto
2	7	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Malla	Punto
2	7	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	Por fuera	No punto
2	7	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona interna	A otro jugador	No punto
2	7	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
2	7	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
2	7	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	Punto
2	8	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Recuadro interior	No punto
2	8	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Aro	Punto
2	8	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Aro	No punto

2	8	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Malla	Punto
2	8	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	Por fuera	No punto
2	8	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Zona externa	A otro jugador	No punto
2	8	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro exterior	Punto
2	8	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro exterior	No punto
2	8	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	Punto
2	8	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Recuadro interior	No punto
2	9	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Aro	Punto
2	9	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Aro	No punto
2	9	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Malla	Punto
2	9	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	Por fuera	No punto
2	9	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tres	A otro jugador	No punto
2	9	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
2	9	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
2	9	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
2	9	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
2	9	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Aro	Punto
3	0	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Aro	No punto
3	0	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Malla	Punto
3	0	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	Por fuera	No punto
3	0	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira el aro	Linea de tiro libre	A otro jugador	No punto
3	0	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	Punto
3	0	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro exterior	No punto
3	0	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	Punto
3	0	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Recuadro interior	No punto
3	0	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	Punto
3	0	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Aro	No punto
3	1	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Malla	Punto
3	1	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	Por fuera	No punto
3	1	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona interna	A otro jugador	No punto
3	1	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	Punto
3	1	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro exterior	No punto
3	1	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	Punto
3	1	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Recuadro interior	No punto

3	1	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	Punto
3	1	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Aro	No punto
3	1	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Malla	Punto
3	2	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	Por fuera	No punto
3	2	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Zona externa	A otro jugador	No punto
3	2	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro exterior	Punto
3	2	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro exterior	No punto
3	2	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro interior	Punto
3	2	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Recuadro interior	No punto
3	2	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Aro	Punto
3	2	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Aro	No punto
3	2	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Malla	Punto
3	2	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	Por fuera	No punto
3	3	0		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tres	A otro jugador	No punto
3	3	1		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	Punto
3	3	2		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro exterior	No punto
3	3	3		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro interior	Punto
3	3	4		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Recuadro interior	No punto
3	3	5		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Aro	Punto
3	3	6		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Aro	No punto
3	3	7		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Malla	Punto
3	3	8		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	Por fuera	No punto
3	3	9		Tiro a cesta	Pecho	Mira a cualquier parte	Linea de tiro libre	A otro jugador	No punto
3	4	0		Pase	Pique	Mira al compañero		A un compañero	
3	4	1		Pase	Pique	Mira al compañero		A un contrincante	
3	4	2		Pase	Pique	Mira al compañero		A cualquier parte	
3	4	3		Pase	Pique	Mira a cualquier parte		A un compañero	
3	4	4		Pase	Pique	Mira a cualquier parte		A un contrincante	
3	4	5		Pase	Pique	Mira a cualquier parte		A cualquier parte	
3	4	6		Pase	Pecho	Mira al compañero		A un compañero	
3	7	7		Pase	Pecho	Mira al compañero		A un contrincante	
3	7	8		Pase	Pecho	Mira al compañero		A cualquier parte	
3	7	9		Pase	Pecho	Mira a cualquier parte		A un compañero	
3	8	0		Pase	Pecho	Mira a cualquier parte		A un contrincante	

3	8	1		Pase	Pecho	Mira a cualquier parte		A cualquier parte	
3	8	2		Pase	Volley	Mira al compañero		A un compañero	
3	8	3		Pase	Volley	Mira al compañero		A un contrincante	
3	8	4		Pase	Volley	Mira al compañero		A cualquier parte	
3	8	5		Pase	Volley	Mira a cualquier parte		A un compañero	
3	8	6		Pase	Volley	Mira a cualquier parte		A un contrincante	
3	8	7		Pase	Volley	Mira a cualquier parte		A cualquier parte	
3	8	8		Pase	Bacinilla	Mira al compañero		A un compañero	
3	8	9		Pase	Bacinilla	Mira al compañero		A un contrincante	
3	9	0		Pase	Bacinilla	Mira al compañero		A cualquier parte	
3	9	1		Pase	Bacinilla	Mira a cualquier parte		A un compañero	
3	9	2		Pase	Bacinilla	Mira a cualquier parte		A un contrincante	
3	9	3		Pase	Bacinilla	Mira a cualquier parte		A cualquier parte	

ANEXO .4 rejilla de codificación

NOMBRE REGISTRO			S1 V1 F1 MAR 1 2014	
SESIÓN 1				
GRUPO			Equipo 2	Equipo 1
1.1 (4 y 4)			Niño 2	Niño 4
SG2	S1	C		e036-p377
		D.SEG		8
SG4	S1	C		m041-e038-p346
		D.SEG		8
SG6	S1	C	e037-p346	
		D.SEG	13	
SG8	S1	C		m048-396-395
		D.SEG		7
SG11	S1	C		Bloquea el balón
		D.SEG		1
SG13	S1	C		m108-394
		D.SEG		7
SG15	S1	C		p380-395-p346
		D.SEG		8
SG17	S1	C		m059-m116-394
		D.SEG		8
SG19	S1	C		e037-t307
		D.SEG		27

NOMBRE REGISTRO			S1 V1 F1 MAR 1 2014	
SESIÓN 1				
GRUPO			Equipo 2	Equipo 1
1.2 (3 y 3)			Niño 2	Niño 4
SG2	S1	C		m108-m059-p393
		D.SEG		5
SG4	S1	C		m067-396-e038-p346
		D.SEG		7
SG6	S1	C		m118-p269
		D.SEG		2
SG8	S1	C	e039-396	

		D.SEG	2	
SG9	S1	C		m045-396-e040-p346
		D.SEG		8
SG11	S1	C		e038-p346
		D.SEG		6

NOMBRE REGISTRO			S2 V2 F2 MAR 15 2014
SESIÓN 2			
GRUPO			Equipo 1
1.1			Niño 4
SG4	S2	C	e038-p346
		D.SEG	3
SG8	S2	C	m067-t272
		D.SEG	8
SG10	S2	C	m112-p346
		D.SEG	8
SG12	S2	C	m116-t273
		D.SEG	3
SG14	S2	C	m120-p382
		D.SEG	3
SG17	S2	C	p346
		D.SEG	2

NOMBRE REGISTRO			S2 V3 F2 MAR 15 2014
SESIÓN 2			
GRUPO			Equipo 2
1.2			Niño 6
SG2	S2	C	p346
		D.SEG	2
SG4	S2	C	e023-p346
		D.SEG	2
SG5	S2	C	m051-s121-t147
		D.SEG	4
SG7	S2	C	m058-s122-p387
		D.SEG	6
SG9	S2	C	e038-p346

		D.SEG		2
SG10	S2	C	p387	
		D.SEG	2	
SG12	S2	C		p346
		D.SEG		3
SG13	S2	C	t302	
		D.SEG	2	
SG15	S2	C		t290
		D.SEG		3
SG17	S2	C		m079-p346
		D.SEG		2
SG19	S2	C		m051-p382
		D.SEG		1
SG20	S2	C	m051-p382	
		D.SEG	4	
SG22	S2	C	m056-m064-p346	
		D.SEG	5	
SG24	S2	C		p346
		D.SEG		1
SG26	S2	C		s121-t146
		D.SEG		2
SG28	S2	C	e005-s122-p382	
		D.SEG	7	
SG30	S2	C	e003-p346	
		D.SEG	4	
SG31	S2	C		396-m041-p346
		D.SEG		9
SG33	S2	C		e001-p346
		D.SEG		4
SG34	S2	C	m049-p346	
		D.SEG	9	
SG35	S2	C		p346
		D.SEG		1
SG37	S2	C	t143	
		D.SEG	1	
SG39	S2	C	s121-t143	

		D.SEG	4	
SG41	S2	C		t125
		D.SEG		2
SG44	S2	C		e034-m091-p346
		D.SEG		4
SG46	S2	C	s122-p384	
		D.SEG	5	
SG48	S2	C		e046-p382
		D.SEG		2
SG49	S2	C	e038-t156	
		D.SEG	6	
SG51	S2	C	s122-p346	
		D.SEG	2	
SG53	S2	C		m048-p346
		D.SEG		4
SG55	S2	C		m049-p343
		D.SEG		5

NOMBRE REGISTRO			S3V1F3MARZO222014
SESIÓN 3			
GRUPO			Equipo 1
1			Niño 4
SG2	S3	C	m120-394
		D.SEG	2
SG14	S3	C	m116-p346
		D.SEG	3
SG17	S3	C	p382
		D.SEG	2

NOMBRE REGISTRO			S3V1F3MARZO222014	
SESIÓN 3				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
2			Niño 6	Niño 10
SG2	S3	C		m041-m113-t127
		D.SEG		3

SG3	S3	C		p388
		D.SEG		1
SG5	S3	C		p346
		D.SEG		1
SG9	S3	C		t134
		D.SEG		2
SG10	S3	C	m052-1-p346	
		D.SEG	5	
SG12	S3	C		m051-m113-t129
		D.SEG		3
SG14	S3	C		p346
		D.SEG		1
SG16	S3	C	m044-p346	
		D.SEG	2	
SG19	S3	C	m044-1-p378	
		D.SEG	3	
SG21	S3	C		m046-397
		D.SEG		3
SG26	S3	C		e037-t125
		D.SEG		1
SG28	S3	C		e001-p346
		D.SEG		2

NOMBRE REGISTRO			S4 V1 F4 MAR 29 2014
SESIÓN 4			
GRUPO			Equipo 2
1.1			Niño 2
SG2	S4	C	396-395-
		D.SEG	22
SG4	S4	C	396
		D.SEG	1
SG6	S4	C	e038-p346
		D.SEG	6
SG8	S4	C	m116-m043-m116-p388
		D.SEG	8
SG10	S4	C	396-m114-m041-m114-t201

		D.SEG	7
SG12	S4	C	396-m048-p382
		D.SEG	18
SG14	S4	C	396-m048-m120-p382
		D.SEG	8
SG17	S4	C	396-395-p388
		D.SEG	7
SG19	S4	C	m051-396
		D.SEG	4
SG21	S4	C	396-394
		D.SEG	3
SG23	S4	C	m116-394
		D.SEG	7
SG25	S4	C	m049-p393
		D.SEG	9

NOMBRE REGISTRO			S4 V1 F4 MAR 29 2014
SESIÓN 4			
GRUPO			Equipo 2
1.2			Niño 2
SG2	S4	C	396-m041-m057-394
		D.SEG	5
SG4	S4	C	m041-394
		D.SEG	4
SG6	S4	C	395
		D.SEG	3
SG8	S4	C	p345
		D.SEG	5
SG14	S4	C	396
		D.SEG	1
SG16	S4	C	m114-p345
		D.SEG	23

NOMBRE REGISTRO			S4 CD2 F4 MAR 29 2014	
SESIÓN 4				
GRUPO			Equipo 2	Equipo 2
2.2			Niño 6	Niño 10
SG2	S4	C		m042-s122-p346
		D.SEG		3
SG4	S4	C	m045-p346	
		D.SEG	5	
SG5	S4	C		m045-395
		D.SEG		3
SG8	S4	C		m080-p346
		D.SEG		6
SG10	S4	C	p346	
		D.SEG	1	
SG11	S4	C		396
		D.SEG		1
SG13	S4	C		m042-p346
		D.SEG		1
SG14	S4	C	m044-p387	
		D.SEG	6	
SG16	S4	C		p346
		D.SEG		2
SG17	S4	C	m042-p387	
		D.SEG	3	
SG20	S4	C	p346	
		D.SEG	1	
SG21	S4	C		m047-p383
		D.SEG		3
SG23	S4	C		m076-p384
		D.SEG		1
SG25	S4	C	p346	
		D.SEG	3	
SG27	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG28	S4	C	p346	
		D.SEG	7	
SG29	S4	C		e027-p346

		D.SEG		1
SG31	S4	C		e027-m045-p387
		D.SEG		11
SG33	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG35	S4	C		m050-p346
		D.SEG		5
SG36	S4	C	394	
		D.SEG	6	
SG38	S4	C		e001-394
		D.SEG		1
SG40	S4	C	p346	
		D.SEG	10	
SG42	S4	C		
		D.SEG		
SG43	S4	C		
		D.SEG		
SG44	S4	C		
		D.SEG		
SG45	S4	C	m042-394	
		D.SEG	5	

NOMBRE REGISTRO			S4 V1 F4 MAR 29 2014	
SESIÓN 4				
GRUPO			Equipo 2	Equipo 2
2.1			Niño 6	Niño 10
SG2	S4	C	p346	
		D.SEG	4	
SG4	S4	C		m047-s121-t145
		D.SEG		3
SG5	S4	C	m045-2	
		D.SEG	5	
SG9	S4	C		p382
		D.SEG		1
SG10	S4	C	p382	
		D.SEG	1	

SG11	S4	C		p382
		D.SEG		3
SG12	S4	C	396	
		D.SEG	1	
SG14	S4	C	p346	
		D.SEG	1	
SG15	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG16	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG17	S4	C	p346	
		D.SEG	1	
SG18	S4	C		17-26-p378
		D.SEG		2
SG20	S4	C	p346-	
		D.SEG	1	
SG21	S4	C		e037-p346
		D.SEG		3
SG22	S4	C	396-	
		D.SEG	1	
SG24	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG25	S4	C	m044-p346	
		D.SEG	5	
SG26	S4	C		m044-p387
		D.SEG		4
SG28	S4	C	394	
		D.SEG	1	
SG30	S4	C		m090-p382
		D.SEG		2
SG33	S4	C		p382
		D.SEG		1
SG34	S4	C		m050-p340
		D.SEG		4
SG35	S4	C		m044-17-26-p384
		D.SEG		7
SG36	S4	C	394	

		D.SEG	1	
SG38	S4	C	394	
		D.SEG	2	
SG40	S4	C		p346
		D.SEG		1
SG42	S4	C		e040-t149
		D.SEG		3
SG44	S4	C	m042-p346	
		D.SEG	2	
SG46	S4	C		p382
		D.SEG		4
SG47	S4	C	m042-395	
		D.SEG	3	
SG51	S4	C		p387
		D.SEG		3

NOMBRE REGISTRO			S5 V1 F5 Abril 12 2014	
SESIÓN 5				
GRUPO			Equipo 2	Equipo 2
1.1			Niño 4	Niño 9
SG 1	S5	C	m108-p346	
		D.SEG	2	
SG3	S5	C	m041-m113-t269	
		D.SEG	3	
SG4	S5	C		m106-t270
		D.SEG		3
SG5	S5	C		
		D.SEG		
SG6	S5	C		
		D.SEG		
SG8	S5	C	p346	
		D.SEG	1	
SG10	S5	C		m120-p346
		D.SEG		34
SG17	S5	C	p378	
		D.SEG	1	

SG19	S5	C	m120-m047-p377	
		D.SEG	4	
SG22	S5	C	p377	
		D.SEG	1	
SG23	S5	C		m118-m041-m115-t269
		D.SEG		8
SG26	S5	C		m041-m114-t197
		D.SEG		6
SG28	S5	C	m041-p346	
		D.SEG	8	
SG30	S5	C		m048-m112-m048-397
		D.SEG		8
SG32	S5	C		m043-m116-t273
		D.SEG		6
SG34	S5	C	p346	
		D.SEG	2	

NOMBRE REGISTRO			S5 V1 F5 Abril 12 2014	
SESIÓN 5				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 1
1.2			Niño 2	Niño 4
SG2	S5	C		m045-m117-t271
		D.SEG		4
SG4	S5	C	m045-m110-t275	
		D.SEG	8	
SG5	S5	C		
		D.SEG		
SG6	S5	C		
		D.SEG		
SG9	S5	C		m077-p346
		D.SEG		4
SG13	S5	C	m114-p346	
		D.SEG	2	
SG14	S5	C	p340	
		D.SEG	2	
SG15	S5	C		m044-m063-m117-t275

		D.SEG		8
SG18	S5	C		m045-1-p346
		D.SEG		4
SG19	S5	C	p346	
		D.SEG	1	
SG21	S5	C		m041-p346
		D.SEG		4
SG22	S5	C	p378	
		D.SEG	2	
SG25	S5	C	m061-396	
		D.SEG	3	
SG26	S5	C		m045-m117-t273
		D.SEG		5
SG29	S5	C		p346
		D.SEG		1
SG30	S5	C	m042-m106-p346	
		D.SEG	2	
SG31	S5	C		m042-m118-t271
		D.SEG		6
SG32	S5	C		m047-p346
		D.SEG		4
SG33	S5	C	m093-396	
		D.SEG	2	
SG34	S5	C		m049-m118-t275
		D.SEG		6

NOMBRE REGISTRO			S5 CD1 F5 Abril 12 2014	
SESIÓN 5				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
2			Niño 9	Niño 10
SG2	S5	C		m050-042-p377
		D.SEG		6
SG9	S5	C	m116-396	
		D.SEG	3	
SG14	S5	C	m114-p378	
		D.SEG	3	

SG16	S5	C		m063-m047-396-t284
		D.SEG		7
SG20	S5	C		m042-p346
		D.SEG		1
SG22	S5	C		t140
		D.SEG		3
SG24	S5	C	m041-m114-p346	
		D.SEG	3	
SG26	S5	C	m041-p346	
		D.SEG	2	
SG28	S5	C		p346
		D.SEG		2
SG30	S5	C		m045-t134
		D.SEG		3
SG31	S5	C		p346
		D.SEG		2
SG37	S5	C		m045-m117-t129
		D.SEG		2
SG39	S5	C	m041-m113-t273	
		D.SEG	3	

NOMBRE REGISTRO			S6 CD1 E6 & F6 Abril 26 2014		
SESIÓN 6					
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2	Equipo 1
1.1			Niño 2	Niño 4	Niño 10
SG2	S6	C			e003-p385
		D.SEG			3
SG4	S6	C			m041-s121-t127
		D.SEG			3
SG10	S6	C			p392
		D.SEG			3
SG13	S6	C			e003-p382
		D.SEG			4
SG15	S6	C			p346
		D.SEG			1
SG17	S6	C			m048-m064-

					p346
		D.SEG			5
SG19	S6	C			m043-394
		D.SEG			8

NOMBRE REGISTRO			S6 CD2 F6 Abril 26 2014
SESIÓN 6			
GRUPO			Equipo 1
1.2			Niño 4
SG2	S6	C	p377
		D.SEG	8
SG4	S6	C	p388
		D.SEG	1
SG6	S6	C	e019-p346
		D.SEG	6
SG8	S6	C	e032-m112-m048-394
		D.SEG	7

NOMBRE REGISTRO			S6 CD2 F6 Abril 26 2014	
SESIÓN 6				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
1.3			Niño 2	Niño 4
SG2	S6	C	p379	
		D.SEG	3	
SG4	S6	C	m041-394	
		D.SEG	4	
SG6	S6	C		e040-p346
		D.SEG		5

NOMBRE REGISTRO			S6 CD2 F6 Abril 26 2014	
SESIÓN 6				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
1.4			Niño 2	Niño 4
SG 1	S6	C	m041-394	
		D.SEG	7	

SG3	S6	C		m042-p346
		D.SEG		2
SG5	S6	C	p377	
		D.SEG	2	
SG6	S6	C		e036-394
		D.SEG		14
SG7	S6	C	e040-p346	
		D.SEG	8	
SG9	S6	C		m045-e039-395
		D.SEG		7

NOMBRE REGISTRO			S6 CD2 F6 Abril 26 2014
SESIÓN 6			
GRUPO			Equipo 1
1.5			Niño 10
SG2	S6	C	e008-e040-p380
		D.SEG	8
SG4	S6	C	e001-t127
		D.SEG	3
SG6	S6	C	m046-m078-p382
		D.SEG	5
SG10	S6	C	e025-p340
		D.SEG	2
SG14	S6	C	p346
		D.SEG	1
SG16	S6	C	e003-p383
		D.SEG	5

NOMBRE REGISTRO			S6 CD2 F6 Abril 26 2014	
SESIÓN 6				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 1
1.6			Niño 2	Niño 4
SG2	S6	C	e038-396	
		D.SEG	2	
SG4	S6	C	e034-p346	
		D.SEG	2	

SG5	S6	C		m042-p378
		D.SEG		2
SG6	S6	C	396-e037-p378	
		D.SEG	3	
SG7	S6	C		m042-e037-122-p382
		D.SEG		8
SG9	S6	C		p346
		D.SEG		6
SG10	S6	C	e034-396-e034-p382	
		D.SEG	12	
SG11	S6	C		m042-e033-p388
		D.SEG		3
SG12	S6	C	396-m043-e034-s122-p346	
		D.SEG	5	
SG13	S6	C		396-m114-p384
		D.SEG		8
SG15	S6	C		m048-m112-p386
		D.SEG		5
SG17	S6	C		396-e040-p387
		D.SEG		4
SG24	S6	C		m046-e039-394
		D.SEG		8
SG31	S6	C		396-395
		D.SEG		2
SG33	S6	C	e036-m048-394	
		D.SEG	2	

NOMBRE REGISTRO			S7 CD1 F7 Mayo 03 2014	
SESIÓN 7				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
1.2			Niño 2	Niño 4
SG2	S7	C		m043-p346
		D.SEG		4
SG4	S7	C		m046-p346
		D.SEG		2
SG5	S7	C		m054-p396

		D.SEG		3
SG7	S7	C	m120-p393	
		D.SEG	2	
SG9	S7	C		m063- p346
		D.SEG		6
SG11	S7	C	m051-p346	
		D.SEG	4	
SG12	S7	C		m054-p346
		D.SEG		4
SG14	S7	C		m049-p346
		D.SEG		3
SG16	S7	C		m102-p346
		D.SEG		2
SG17	S7	C	m062-s395	
		D.SEG	11	
SG19	S7	C	m039-p391	
		D.SEG	13	
SG21	S7	C		m046-e039-p346
		D.SEG		6
SG23	S7	C		m046-e039-m069-m110- p346
		D.SEG		12
SG25	S7	C		396
		D.SEG		1
SG28	S7	C		m062-395
		D.SEG		2
SG31	S7	C		m070-e039-m062-395
		D.SEG		8
SG34	S7	C		m047-m061-394
		D.SEG		4

NOMBRE REGISTRO			S7 CD3 F7 Mayo 03 2014	
SESIÓN 7				
GRUPO			Equipo 1	Equipo 2
2.1			Niño 2	Niño 4
SG2	S7	C	396-394	
		D.SEG	3	

SG5	S7	C	m053-394	
		D.SEG	4	
SG6	S7	C		
		D.SEG		
SG7	S7	C		m056-m054-p378
		D.SEG		9
SG9	S7	C		m049-m043-m046-p346
		D.SEG		3
SG12	S7	C	m035-396	
		D.SEG	3	
SG13	S7	C		e036-m048-m080-394
		D.SEG		12
SG17	S7	C		m036-394
		D.SEG		2
SG20	S7	C		m041-m047-m056-e008-m048-394
		D.SEG		15
SG22	S7	C		m056-m054-p377
		D.SEG		24
SG24	S7	C		m056-394
		D.SEG		2
SG26	S7	C		m046-395
		D.SEG		4

