

Fecha de presentación del Informe: Día Mes Año

1. Datos generales del Proyecto

Código del proyecto: CI 4378			
Título del proyecto: "Historia de los degenerados en la época republicana en Colombia."			
Facultad o Instituto Académico: Facultad de Humanidades			
Departamento o Escuela: Departamento de Filosofía			
Grupo (s) de investigación: Grupo de Investigación "Etología y Filosofía".			
Entidades: Universidad del Valle			
Palabras claves:			
Investigadores ¹	Nombre	Tiempo asignado	Tiempo dedicado
Investigador Principal	William M. González Velasco	10h/semana	220h/semestre
Coinvestigadores	Juan Carlos Alegría Montaña	20h/semana	440h/semestre
Otros participantes	Manuel Fernando Arce	10h/semana	220h/semestre

2. Resumen ejecutivo:

Se espera que describa el proyecto, planteamiento del problema, objetivos, metodología, principales resultados obtenidos y las conclusiones. La extensión debe ser de máximo de 500 palabras (en español y en inglés).

¹ Todas las personas relacionadas en el informe y que participen en el proyecto deben haber suscrito el acta de propiedad intelectual de acuerdo con los formatos establecidos.

El proyecto Historia de los degenerados en la época republicana **CI: 4378**

Este proyecto de investigación se desarrolló entorno a la pregunta: ¿Cómo la llamada *época de la regeneración de las razas* fue la base para la configuración y consolidación del Estado Nacional en Colombia? ¿Cómo las prácticas y los discursos médicos, policiales, religiosos e higiénicos actuaron sobre una población diversa de campesinos empobrecidos, habitantes de los litorales, de los páramos y de las selvas, población flotante, extra cristiana y rural, dentro de unos mismos parámetros civilizadores?

En este proyecto ya finalizado, describimos las leyes de transformación histórica que han permitido que en Colombia, durante la época republicana, se pasara del monstruo biológico al desviado mental y posteriormente al degenerado moral y judicial a partir de un proyecto regenerador de la raza. No olvidemos que ya el etnógrafo José María Samper en 1861 pensaba que Regenerar era “transformar esta población aletargada – y convertirla en – una población activa y laboriosa.” Nuestros grandes pensadores y dirigentes políticos se preguntaron siempre ¿cómo transformar los instintos semi salvajes de nuestras razas primitivas en algo viable? ¿Cómo despertar, la falta de ambición del indio chibcha? ¿Cómo controlar de la embriaguez y amor por el juego del pueblo antioqueño? ¿Cómo curar la sangre infectada por la fiebre de la barbarie del caucano? ¿Cómo eliminar la inferioridad animal del zambo? Esta “es la gran tarea que los poderes públicos y de los hombres pensadores están llamados a resolver en este país.” (Samper, José María. Ensayo sobre las revoluciones políticas y la condición social de las repúblicas colombianas (París, 31 de octubre de 1861).

Nuestra técnica investigativa proviene de la obra del filósofo francés Michel Foucault. Es bajo el sol de su *arqueología* y su *genealogía* que nos acercamos al archivo histórico para problematizar acontecimientos de esta misma épistémê (reglas del saber de una época) tanto europea como latina. Esta técnica investigativa trata de mostrar cómo los acontecimientos discursivos y extra discursivos han determinado de una cierta manera lo que constituye nuestro presente y lo que nos constituye a nosotros mismos, a nuestro conocimiento, a nuestras prácticas, a nuestro tipo de racionalidad, a nuestras relaciones con nosotros mismos y los demás. La genealogía es la finalidad del análisis y que la arqueología es el marco material y metodológico de ésta. Mientras que la arqueología describe las practicas discursivas en el archivo histórico, la genealogía analiza las tácticas y las estrategias.

Como conclusión general podemos decir que en casi una centuria de regeneración de las razas y que ha sido el bastión del proyecto para construir la República de Colombia, nuestras grandes personalidades, formadas tanto en Europa como en Estados Unidos, se plantearon el mismo problema: regenerar a la raza de las taras biológicas inherentes

a su especie. Y para ello el falso humanismo, se hizo presente de inmediato: mestizaje, campañas de nutrición, políticas de higienización, limpieza racial, formación educativa y cultural, misiones religiosas para cambiar las malas costumbres...Y por último la creación del Estado nacional moderno.

History of the Degenerated Persons in the Republican Age

CI: 4378

This research project has been developed round the question: How the called *Age of Regeneration of Races* has been the basis for the configuration and the consolidation of the National State in Colombia? How the medical, police, religious and hygienic practices and the discourses has been used inside the same parameters of civilization on an heterogeneous population of poor peasants, on a coastal inhabitants, on a rainforest and moor inhabitants, all of them understood like a floating population, characterized by being rural and being out of Christianity?

In this finished research project, we have described the laws of historical transformation that had made possible the passage from the biologic monster to the mentally unbalanced person, and subsequently to the idea of a moral and judicial degenerated person, all this due to a project of racial regeneration. We must remember that, in 1961, the ethnographer José María Samper used to think that the regeneration consisted in “turn this kind of drowsy population into a laborious and active population.” Our great thinkers and political leaders have always asked: How to turn the half-savage instincts of ours primitives races into a successful thing? How to encourage the lacking ambition of the indigenous chibcha? How to rule the tendency and love of the Antioquia’s population for gambling and liquor drinking? How to cure the infected blood by barbarian fever of the people from Cauca? How to eliminate the zambo’s animal inferiority? This “is the great task that the public powers and the thinkers are called for solving in this country.” (Samper, José María. *Ensayo sobre las revoluciones políticas y la condición social de las repúblicas colombianas*, París, October 31st 1861).

Our research technique comes from the French philosopher Michel Foucault’s works. It is in the light of his *archeology* and his *genealogy* that we made closer the historical archive for inquiring into the historical events problems from the European and latin épistémê (knowledge rules from an age). This research technique try to make clear how discursive events and extra discursive events have determinate, in some ways, the our present constitution and our self constitution; the knowledge, our practices, our kind of rationality, our inner relationships and the relationship with another people. Genealogy is

the analysis purpose and archeology is its material framework. While archeology describes the discursive practices into the historical archive, genealogy analyze the tactics and the strategies.

We have as general conclusion that our greatest personalities, all of them educated in Europe and in the United States of America, have tried, in almost one hundred years, the application of a race regeneration for clean the biologic inner defects of the Colombian races, all this with the intention of building the Republic of Colombia's project. In this way, the false humanism has appeared: racial mix, nutritional campaigns, hygiene politics, racial cleaning, cultural and educative formation, religious missions for changing the bad habits, and finally, the creation of the National Modern State.

3. Síntesis del proyecto:

En una extensión máxima de 5 páginas, se debe mostrar el cumplimiento de los objetivos del proyecto y debe incluir:

Tema: Se trató en este proyecto de investigar la aplicación de una arqueología foucaultiana al tema de los degenerados en la época republicana en Colombia, pero sobre todo a la temática de la regeneración racial.

Objetivos: general y específicos:

La investigación tuvo como objetivo hacer una historia general del saber, es decir una arqueología en el sentido foucaultiano del término, del discurso y las prácticas (archivo) que sobre la racionalidad racial se ha dado en nuestro país. Es decir, se buscó describir cómo a partir de unos postulados de verdad y múltiples prácticas pedagógicas, moralizadoras, judiciales, medicas, etnográficas, geográficas, penitenciarias, hospitalarias, higiénicas, religiosas, literarias e iconográficas entre muchas otras, se señalaron a ciertos grupos de individuos como anormales y pervertidos, decadentes y degenerados, dentro de las contingencias políticas y de índole económicas, durante la implementación del proyecto estado nacional.

Objetivos específicos:

- Se analizaron los discursos políticos, pedagógicos, eclesiásticos y las prácticas médicas e higiénicas que entorno a la anormalidad y la enfermedad se han dado desde finales del siglo XVIII, a lo largo del XIX y hasta nuestra experiencia actual, para localizar las discontinuidades discursivas y poder conocer las diversas concepciones que sobre anormal y lo patológico se han dado.
- Se rastrearon en los archivos judiciales, penitenciarios, escolares y del derecho público, aquellos registros históricos que den cuenta de los diferentes señalamientos dados en torno a la niñez, a la prostitución y a la desfachatez, a la vagancia y la

mendicidad y así conocer cuáles delitos, cuáles gestos, pulsaciones y deseos eran en determinada época deplorados, castigados, juzgados.

- Se examinaron los diferentes conceptos que sobre la vagancia, la pobreza, la anormalidad, la criminalidad, el delito y el castigo han sido concebidos gracias a la descripción de los discursos políticos, pedagógicos, antropogeográficos, médico-higiénicos, anatomoclínicos y psicológicos dados en Colombia.
- Se describieron los mecanismos de disciplinamiento e instrumentos ortopédicos creados para moldear los comportamientos “infantiles” y a partir de allí poder conocer las visiones que en el pasado existían sobre la niñez.
- Se cotejaron las relaciones que ha existido en los umbrales de los siglos XIX y XX entre la aparición de la degeneración como objeto político y los diversos proyectos de civilización y cohesión de las poblaciones dadas en esa misma época, para así señalar cuáles urgencias, qué emergencias fueron requeridas.

Metodología:

La técnica investigativa utilizada es la arqueología foucaultiana. Se trata en suma de filosofar con talleres históricos. La arqueología fue definida por Michel Foucault como una *descripción del archivo*, una descripción de cosas que se pudieron decir en nuestra cultura se trata de describirlas en su configuración propia, decir cómo pudieron existir, subsistir y transformarse. Foucault reconoce que hubiese podido utilizar el concepto de *historia* para denominar su técnica investigativa, pero esto nos arrastraría a otra confusión: él no quería hacer la historia de lo que los hombres han pensado, descubierto, hecho o creído. No quería hacer la historia de la representación, de las imágenes, de la verdad, de las ideas. No quería hacer la historia de las sociedades, de las mentalidades, de las tradiciones, de los modelos científicos o de la conciencia; estas formas de historiar no tienen nada que ver con la arqueología del saber que él intenta realizar. Lo que Foucault trata de hacer es una descripción de las formas discursivas y de su funcionamiento en una civilización que es algo diferente a lo que los seres humanos han pensado y diferente a las prácticas sociales, políticas y económicas. La arqueología es la técnica que *describe* los enunciados, pero describir estos enunciados es para Foucault describir el *inconsciente del saber, lo impensado que hay en toda práctica discursiva*. No se trata de un inconsciente negativo como el psicoanalítico, sino de un “*inconsciente positivo del saber*: un nivel que escapa a la consciencia del investigador, y que sin embargo hace parte del discurso científico; o tal vez, la parte de conciencia era superficial, limitada y casi fantasía pura (Adanson, por ejemplo, soñaba con establecer una denominación artificial de las plantas; Turgot comparaba la acuñación de las monedas con el lenguaje); pero, *sin ser conscientes*; los naturalistas, los economistas, los gramáticos utilizaban las mismas reglas para definir los objetos propios a sus campos de estudio, para formar sus conceptos, construir sus teorías. Son estas reglas de formación que no tuvieron jamás otra formulación y que se perciben

sólo a través de las teorías, de los conceptos y de los objetos de estudio diferentes, que yo he tratado de sacar a la luz, aislando como lugar específico, un nivel que he llamado, tal vez de manera un tanto arbitraria, arqueología.” (Foucault, Michel. “préface à l'édition anglaise” 1970, En : *Dits et écrits*, Paris, Gallimard, 1994, tome II, p. 10. En *L'archéologie du savoir* no duda en afirmar que la arqueología designa “el tema general de una descripción que interroga lo ya dicho a nivel de su existencia: de la función enunciativa que se ejerce en él, de la formación discursiva a la que pertenece, del sistema general de archivo del que depende.” *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969, p. 173.)

Resultados obtenidos:

- 1.Desde el punto de vista teórico hemos demostrado que la técnica investigativa de M. Foucault puede brindarnos una historia no lineal ni premeditada (la de los próceres) sobre la historia colombiana.
2. mostramos que los paliativos de salvación como discursos los *médicos – clínicos* han tomado características geopolíticas y sociológicas, se imponen una vez más la terapéutica pedagógica, la ética laboral, el modelo del hombre aguerrido y trabajador, en un espacio en el que las puertas del infierno han quedado abiertas y ha permitido la salida de todas las especies y subespecies de deformidades y anormalidades: los atávicos, cretinos, los mongoloides, indigentes, indisciplinados, criminales, las prostitutas una vez más, los malolientes, zarrapastrosos, y perezosos, los revoltosos e incestuosos, los sin nombre, oficio ni beneficio, las solteronas, los liberales y leprosos, los sifilíticos y raquíuticos, los hijos de familia que no acatan a su instructor y anónimos que se desplazan y pueblan las urbes, los degenerados, a los que habrá que corregir o eliminar pero, antes escuchar aquello que susurran entre sus tenebrosas y satíricas sonrisas.
- 3.Hemos logrado producir un libro de más de 300 páginas fruto de esta investigación que hemos entregado al Programa Editorial (ver constancia) titulado “Una arqueología de los degenerados y de la regeneración racial en la época republicana en Colombia”.
- 4.Hemos formado a un estudiante de Doctorado (Juan Carlos Alegría) que ya está listo para sustentar su tesis final.

Principales conclusiones y/o recomendaciones

Para nuestro equipo de trabajo investigativo (William González, Juan Carlos Alegría y Manuel Arce) la principal conclusión radica en demostrar que en el siglo XX la acumulación de los discursos giró en torno a los trastornos sociales y al afán del desarrollo estatal, ya centralizado después del abandono de las contiendas civiles retiradas y que sacudieron al suelo colombiano del siglo XIX; evidentemente se

inscribieron en individualidades, grupos humanos dispersos por la geografía del país. Giró igualmente sobre dos polos funcionales, además de ser expiatorios y coercitivos en una no tan novedosa terapéutica. Ellas son tecnologías aplicadas por la etnografía colombiana y una clase dirigente siempre perpetuada dentro del poder económico y político; como la pericia eugenésica que se concentrará sobre la fortaleza física, la herencia y la nacionalidad. En todo caso, el poder de distribuir individualidades diferenciales o grupales, el crecimiento poblacional. El aprovechamiento tierra – hombre es una máxima dentro de la *antropogeografía*, la carencia de población y el afán de fortalecer una ética laboral recorrerán los espacios y captarán pequeños asentamientos humanos para civilizarlos y crearles toda la fantasmagoría de la sociedad de la razón. Esta aplicación de tecnologías de poder tiene dos consecuencias, una reacción negativa al excluir a los apestados, los leprosos, los venéreos y una reacción positiva al incluir a los tarados como se les llamó en su momento a indios, negros, pobres, enchichados; es decir, un problema teórico político planteado desde la óptica positivista. No se trata de un problema resuelto al querer abordar tal temática, es más bien, el interés de ver cómo aquellas tecnologías de poder y los mecanismos de exclusión – inclusión operan en estos contextos, pues ya sabemos cómo funcionaron en Europa. Como ya Michel Foucault lo arqueologizó, de lo que se trataba era de generar prácticas de exclusión, de rechazo y de marginación, que todavía hoy se aplican con mayores o menores refinamientos a los locos, los enfermos, los criminales, los desviados, los niños, los vagabundos y los pobres. Recomendamos apoyar de manera más decidida este tipo de proyectos, que pueden ayudarnos a conjurar la falsa identidad, a través de miedos y mitos, que se ha creado a nuestro alrededor como país y sociedad.

4. Impactos actual o potencial:

1. Académicamente los resultados de este proyecto nos permiten salir de una historia lineal y racional que ha marcado la identidad de cómo nos sentimos colombianos en este país. Las discontinuidades producen escozor a políticos e intelectuales, que han preferido durante años, un relato moral lineal y continuo, el de los próceres y los grandes acontecimientos fantásticos (El florero, la raza cósmica, etc.) para explicar los hechos históricos.
2. En el actual proceso de paz, los resultados de un proyecto como este, puede contribuir de forma decidida a la consolidación del archivo histórico nacional.
3. Los resultados de este proyecto permiten contar una arqueología de la verdad para entidades como la JEP que pueden ver la emergencia de mecanismos y tácticas de poder que han permitido el surgimiento de un Estado fallido como el nuestro.

4. Los resultados de este pueden servir como una arqueología de nuestro presenta. Ayudarnos a saber de qué estamos enfermos, que padecemos como trastorno.

5. Productos:

Tabla No. 1. **Cantidad y tipo de productos pactados en el Acta de Trabajo y Compromiso y productos finalmente presentados**

TIPO DE PRODUCTOS	No. de PRODUCTOS PACTADOS				No. de PRODUCTOS PRESENTADOS			
Productos de nuevos conocimientos								
Artículo en revista ISI-SCOPUS:	Q1	Q2	Q3	Q4	Q1	Q2	Q3	Q4
Artículo completo publicado en revistas indexadas	A1	A2	B	C	A1	A2	B	C
Libros de autor que publiquen resultados de investigación	1				1			
Capítulos en libros que publican resultados de investigación	0				2			
Productos o procesos tecnológicos patentados o registrados	0				0			
•Prototipos y patentes	0				0			
•Software	0				0			
Productos o procesos tecnológicos usualmente no patentables o protegidos por secreto industrial	0				0			
Normas basadas en resultados de investigación	0				00			

Formación de recursos humanos	No. de estudiantes vinculados	No. de tesis	No. De estudiantes Vinculados	No. De tesis
Estudiantes de pregrado	0	0	0	0
Semillero de Investigación	0	0	0	0
Estudiantes de maestría	0	0	0	0
Estudiantes de doctorado	1	0	1	0
Joven investigador	0	0	0	0
Productos de divulgación				
Publicaciones en revistas no indexadas	0		0	0
Ponencias presentadas en eventos (congresos, seminarios, coloquios, foros)	No. de ponencias nacionales 0	No. de ponencias internacionales	No. de ponencias nacionales 2	No. de ponencias internacionales
Propuesta de investigación	0	0	0	0
Propuestas presentadas en convocatorias externas para búsqueda de financiación.	0		0	0

Tabla No. 2. Detalle de productos

Para cada uno de los productos obtenidos y relacionados en la tabla anterior, indique la información solicitada para cada uno, anexando copia de las respectivas constancias. Como anexo a este formato encontrará el instructivo para instructivo para la revisión de informes finales y productos

Tipo de producto:	LIBRO
Nombre General:	UNA ARQUEOLOGÍA DE LOS DEGENERADOS Y LA REGENERACIÓN RACIAL EN LA ÉPOCA REPUBLICANA EN COLOMBIA
Nombre Particular:	NO APLICA.

Ciudad y fechas:	27 DE AGOSTO 2021 (VER CERTIFICADO DEL PROGRAMA EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE).
Participantes:	WILLIAM GONZALEZ VELASCO, JUAN CARLOS ALEGRÍA MONTAÑO Y MANUEL FERNANDO ARCE
Sitio de información:	Biblioteca Luis Ángel Arango, Biblioteca Central, Centro de Documentación, etc.
Formas organizativas:	GRUPO DE INVESTIGACIÓN "ETOLOGÍA Y FILOSOFÍA"

La presente versión del informe contiene las observaciones de los evaluadores:

Tipo de producto:	CAPÍTULO DE LIBRO
Nombre General:	LA MAREJADA DEL POSTHUMANISMO
Nombre Particular:	HUMANO POSTHUMANO EN LA ANTROPOBIOLOGÍA CONTEMPORÁNEA
Ciudad y fechas:	JULIO DE 2020 (PROGRAMA EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE).
Participantes:	WILLIAM GONZALEZ VELASCO.
Sitio de información:	Biblioteca Luis Ángel Arango, Biblioteca Central, Centro de Documentación, etc.
Formas organizativas:	GRUPO DE INVESTIGACIÓN "ETOLOGÍA Y FILOSOFÍA"

Tipo de producto:	CAPÍTULO DE LIBRO
Nombre General:	DERECHO INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA TRANSICIONAL
Nombre Particular:	JACQUES POULAIN: ENTRE FACULTAD DE JUZGAR Y LEY DE VERDAD
Ciudad y fechas:	ENERO 2019 (VER CERTIFICADO DEL PROGRAMA EDITORIAL LEYER. VER CERTIFICADO).
Participantes:	WILLIAM GONZALEZ VELASCO.



Sitio de información:	Biblioteca Luis Ángel Arango, Biblioteca Central, Centro de Documentación, etc.
Formas organizativas:	GRUPO DE INVESTIGACIÓN "ETOLOGÍA Y FILOSOFÍA"

Firma del investigador principal

VoBo. Vicedecano de Investigaciones

Por favor presente su informe impreso y en formato digital en hoja tamaño carta, letra arial 11, con espacios de 1 1/2