

**Las mujeres Nasa como sujetas políticas: las representaciones sociales construidas desde la
comunidad indígena de Canoas, Santander de Quilichao, durante el año 2022**

Paula Andrea Castro Parra

Viviana Carolina López Paz

Claudia Patricia Ortiz Gómez

Universidad del Valle Sede Norte del Cauca

Facultad de Humanidades

Programa Académico de Trabajo Social

Santander de Quilichao, Cauca

2023

**Las mujeres Nasa como sujetas políticas: las representaciones sociales construidas desde la
comunidad indígena de Canoas, Santander de Quilichao, durante el año 2022**

Paula Andrea Castro Parra

Viviana Carolina López Paz

Claudia Patricia Ortiz Gómez

Trabajo de grado para optar por el título de Trabajadoras Sociales

Directora:

Beatriz Eugenia Rivera Cardozo

Psicóloga Esp. en Psicología Social

Universidad del Valle Sede Norte del Cauca

Facultad de Humanidades

Programa Académico de Trabajo Social

Santander de Quilichao, Cauca

2023

Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a Dios por darme esa inspiración para poder llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi padre que sin importar nada, siempre tuve su apoyo incondicional, impulsándome a no rendirme y celebrando siempre mis victorias.

A mi madre que me llena de amor el corazón, que siempre está para escucharme, apoyarme y darme un abrazo.

A mi tía Luz Dary, que como le digo, es mi madre putativa, desde que tengo uso de razón siempre ha estado en mis momentos felices, pero sobre todo en los momentos que más la he necesitado, es la persona que más me aconseja y me impulsa a ser mejor cada día.

A mis compañeras de trabajo de grado porque se lo mucho que se esforzaron para que lográramos culminar este proceso.

A los familiares, amigos y profesores que siempre creyeron en mí.

Paula Castro

A la madre tierra por mi existencia libre y por sus manifestaciones amorosas durante este proceso.

Al Cerro Munchique por ser testigo de mis sueños y por abrazarme con su energía pura.

A mi madre por sus palabras cálidas, por limpiar mis lágrimas, por las largas horas escuchándome y sobre todo por siempre creer en mí, tú eres la principal merecedora de cada uno de mis logros. Gracias por transformar mi vida y la de mi hermana desde el amor.

A mi hermana, por motivarme con su ingenuidad, su sonrisa y su forma de ver la vida.

A mi papá, por la humildad que sembró en mi corazón, por su ejemplo de perseverancia y valentía, sé que, aunque ya no me acompañes físicamente, estás orgulloso de que se haga realidad este sueño que construí a tu lado siendo una niña. Gracias por enseñarme que soy capaz de lograr todo lo que me propongo. Honro tu legado en cada paso.

A mi Pueblo Nasa por su fuerza y resistencia, por convertir mi vida en un propósito colectivo. A ustedes gracias por la palabra dulce y la acción contundente.

Viviana López.

A Dios por ser mi guía en todo momento y brindarme las fuerzas necesarias para no desistir en este camino que hoy culmino.

A mi familia, quienes son mi motivación, mi mayor tesoro y mi *vida*; honro que desde su *esperanza, honestidad, comprensión, humildad, amor y sabiduría* hayan incidido en mi formación profesional, nunca dudaron de mí, me apoyaron siempre y por ello no desfallecí ante los retos que me iba deparando esta travesía.

A donde el verde es de todos los colores, hoy puedo decir que le entrego mis conocimientos para edificar nuevos caminos, pues eso le prometí algún día que le traería mientras de él me despedía, sentía tristeza porque en él se quedaba mi **VIDA**, pero hoy después de tanto regreso con alegría.

A todas las personas que hicieron parte de este proceso, sin ustedes no lo hubiese logrado.

Claudia Ortiz.

Agradecimientos

Agradecemos a la Universidad del Valle por formarnos de manera integral y acorde a los diferentes contextos del Norte del Cauca, por las experiencias que marcaron nuestra vida como estudiantes y profesionales.

A nuestros compañeros, compañeras por compartir sus historias de vida, por fortalecer nuestra humanidad y por hacer equipo en este difícil y arduo camino.

Gracias a las profesoras Diana Granados, Diana Arias, Gineth Villada, Paula Joya y al profesor Jorge Rentería por enseñarnos nuevas posibilidades de comprender la academia y su relación con la realidad social, fueron personas muy importantes en nuestro proceso.

Queremos agradecer también a nuestra directora de Trabajo de Grado, Beatriz Rivera, por sus conocimientos, paciencia, orientación y comprensión ya que permitieron edificar reflexiones entre nosotras y culminar así nuestra investigación.

Al Territorio Indígena de Canoas queremos expresar nuestra admiración por sus bases de lucha y resistencia, esto nos hace repensar nuestras acciones y nuestro rol en el mundo. Gracias por abrirnos las puertas de su pensar histórico, cultural y social.

Agradecer de manera especial a las personas que fueron entrevistadas, ya que por medio de su palabra nos dieron a conocer su realidad social y vislumbraron como desde su sentir edifican acciones de transformación. Gracias por su tiempo y dedicación.

Resumen

Los escenarios de participación política en las comunidades Nasa se han transformado estructuralmente con el pasar del tiempo, no obstante, es evidente que hay brechas sociales que han limitado el libre ejercicio de la participación política de las mujeres Nasa; por ello, particularmente la presente investigación tiene como propósito describir las representaciones sociales de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas durante el año 2022. Por lo tanto, se esboza que dentro de las representaciones sociales existen tres dimensiones que explican la forma cómo los individuos confieren creencias, significados, ideas, percepciones en torno al objeto de estudio; siendo entonces actitud, información y campo representacional. Para finalizar se implementó una perspectiva metodológica cualitativa, compuesta por un método descriptivo, desde el enfoque del construccionismo social y como técnicas para recolectar información se implementaron entrevistas semiestructuradas y un grupo focal.

Palabras clave: representaciones sociales, participación política, mujeres Nasa, comunidad Nasa.

Contenido

	Pág.
Resumen.....	6
Introducción	13
1. Capítulo 1. Problema de investigación	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Antecedentes	18
1.3 Pregunta de investigación	24
1.4 Justificación.....	24
2. Capítulo 2. Objetivos	28
2.1 Objetivo general	28
2.2 Objetivos específicos	28
3. Capítulo 3. Marco contextual.....	29
3.1 Contexto geográfico	29
3.1.1 Municipio de Santander de Quilichao	29
3.1.2 Resguardo Indígena de Canoas	29
3.1.3 Cabildo Indígena de Canoas.....	31
3.2 Organizaciones indígenas.....	33
3.2.1 Consejo Regional Indígena del Cauca.....	33
3.2.2 Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN).....	34
4. Capítulo 4. Referentes teóricos conceptuales	36

5. Capítulo 5. Estrategia metodológica	46
5.1 Método	46
5.2 Tipo de estudio	47
5.3 Enfoque	48
5.4 Criterios de selección de la población.....	49
5.5 Consideraciones éticas para la aplicación metodológica	50
5.6 Técnicas de recolección de información	53
5.7 Saturación de la información	54
5.8 Análisis de información	55
6. Capítulo 6. La actitud como un aspecto formador de representaciones sociales.....	60
6.1 Actitud de la mujer Nasa entorno a la participación política	61
6.2 La familia como espacio configurativo de la actitud	74
6.3 Contexto social y su influencia en la actitud de la comunidad de Canoas respecto a la participación política de las mujeres Nasa	83
7. Capítulo 7. La información es el puente entre el ayer y el mañana	98
7.1 Información sobre la historia del Movimiento Indígena Caucano	98
7.2 Información sobre la transformación del rol de las mujeres Nasa	102
7.3 Información de los comuneros sobre la participación política de las mujeres y su relación con el contexto	112
8. Capítulo 8. La cosmovisión y la identidad cultural como ejes transversales para la construcción del campo de representación en la comunidad indígena de Canoas.....	116

8.1 La cosmovisión y origen del pueblo Nasa como aspectos determinantes en el campo de representación	116
8.2 El sistema patriarcal y su incidencia en la creación de las representaciones sociales	124
8.3 El campo de representación sobre la participación política desde una mirada propia	130
8.4 Representaciones comunitarias acerca de las estrategias para vivenciar la participación política.....	136
8.5 Configuración del campo de representación mediante los aportes de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa de Canoas	142
9. Capítulo 9. Conclusiones	148
Referencias.....	154
Anexos	164

Lista de tablas

pág.

Tabla 1. <i>Caracterización de las personas entrevistadas</i>	49
Tabla 2. <i>Consentimiento informado</i>	51
Tabla 3. <i>Matriz de subcategorías y preguntas para las técnicas de recolección de información</i>	55
Tabla 4. <i>Codificación de la información recolectada</i>	57
Tabla 5. <i>Matriz de resultados y conclusiones</i>	58

Lista de figuras

pág.

Figura 1. <i>Ubicación del Resguardo Indígena de Canoas</i>	30
---	----

Lista de anexos

pág.

Anexo A. Formato de entrevista semiestructurada	164
Anexo B. Preguntas para entrevista al grupo focal	166

Introducción

El presente trabajo de grado surge por el interés de comprender la relación entre género, cultura y política; desde la cual se construyen las representaciones sociales acerca de la participación política de las mujeres Nasa en la comunidad indígena del Territorio de Canoas, ubicado en el municipio de Santander de Quilichao, departamento del Cauca. Fue necesario adentrarse en la cosmovisión y las prácticas culturales para comprender la concepción colectiva construida alrededor de la política y del rol de las mujeres, al igual que la influencia de un sistema occidental que trajo consigo la estructura patriarcal y las acciones machistas, las cuales han limitado históricamente la actividad política femenina. También se hizo importante centrar el análisis en los tres espacios de formación Nasa que son: individual, familiar y comunitario, pues su vida y su identidad cultural se ha forjado en torno a la transmisión oral, la unidad y el cuidado del territorio mediante decisiones colectivas; inscribiéndose en la actitud, información y campo representacional como medios configurativos de las representaciones sociales existentes dentro de la comunidad Nasa.

En esta investigación que se enmarca dentro del quehacer del Trabajo Social, donde se genera un acercamiento a la realidad social de las personas de la comunidad, se organizan las etapas investigativas de la siguiente forma: en el primer capítulo se describe la formulación del problema la cual está compuesta por el planteamiento del problema, antecedentes, pregunta de investigación y justificación; en el segundo capítulo se menciona el objetivo general y los objetivos específicos; en el tercero, el marco contextual, donde se busca dar a conocer al lector (a) la ubicación geográfica y las características del Territorio Indígena de Canoas; después de ello, en el capítulo cuatro, se hallan los referentes teóricos conceptuales sobre los cuales se argumenta la pregunta de investigación; en el cinco, la estrategia metodológica, que permite

comprender la forma en cómo se desarrolla la investigación que es de carácter cualitativa, donde se aplican cinco entrevistas semiestructuradas y se realiza un grupo focal con tres personas, todos y todas comuneros (as) de Canoas; en los capítulos seis, siete y ocho se señalan los hallazgos de acuerdo a las subcategorías de información: actitud, información y campo de representación, que en su conjunto permiten describir las representaciones sociales construidas desde la comunidad acerca del tema en cuestión y por último, en el capítulo nueve se manifiestan las conclusiones obtenidas a lo largo de la investigación, que surgen desde los hallazgos y la experiencia profesional.

1. Capítulo 1. Problema de investigación

1.1 Planteamiento del problema

La participación política ha sido un concepto estudiado históricamente por diferentes académicos (as) alrededor del mundo, quienes se han preocupado por entender cómo funciona este ejercicio en los distintos repertorios políticos, su influencia en las actividades públicas, privadas, pero también los aspectos culturales y sociales que se deben tener en cuenta para tener un acercamiento a su significado.

Ahora bien, algunos de estos académicos, conciben la participación política como una acción individual o colectiva, que apoya o se opone a las estructuras de autoridades con la distribución de bienes públicos, como es el caso de Conge (1998) citado en Delfino y Zubieta (2010). Otros, como Verba y Nie (1995), citados en Delfino y Zubieta (2010), han señalado que la participación se puede dar dentro y fuera del sistema, es decir, que existe la participación institucional y de movilización, donde se consideran los actos violentos como una forma de expresión política.

En este sentido, desde una visión global, la participación política está enmarcada en contextos institucionales y coercitivos, donde se evalúa la afectación o el apoyo a los sistemas políticos de una nación. Sin embargo, la participación política en contextos más cercanos como el de América Latina, se han tenido en cuenta otros aspectos como la cultura, las dinámicas sociales particulares de la región, la división sexual del trabajo y su relación con los roles de género. Por eso, al centrar la presente investigación en la participación política de las mujeres de un pueblo indígena colombiano, es pertinente revisar cómo ha sido el comportamiento político de acuerdo al género en los países latinoamericanos.

Cabe resaltar, que Llanos y Sample (2008) citadas en Pachón, et al. (2012), encontraron que el siglo pasado, la esfera social ha demostrado que las mujeres estaban confinadas en la esfera privada y casi que, excluidas de la esfera pública, pues eran los hombres quienes mayoritariamente asumían estas representaciones. Sin embargo, es evidente que hubo acontecimientos históricos que dieron pie a que las mujeres incursionaran en el mundo político y fue su vinculación a la defensa de los derechos sociales, laborales, las primeras manifestaciones feministas, entre otros hechos, que trajeron como resultado el derecho al sufragio femenino y las leyes de cuotas en cargos representativos de los gobiernos nacionales.

Así pues, Pachón, et al. (2012), exponen que estas expresiones femeninas con el paso del tiempo empezaron a llegar a todos los países de América Latina y fueron dando resultados como que, en el 2012, 10 países implementaran la ley de cuotas para candidaturas parlamentarias. De esta manera, el fenómeno político femenino empezó a cautivar no solo los escenarios nacionales de poder, sino que empezó a adentrarse en los ámbitos regionales y locales.

No obstante, en el caso de Colombia, enfrentarse a un sistema de orden capitalista y patriarcal trajo dificultades sociales que tenían su origen en las construcciones culturales que se gestaban en las personas respecto a los estereotipos de género, entendiendo que estos se forman con los agentes de socialización primarios y secundarios como la familia, el grupo de pares, las escuelas, instituciones, entre otros (Freidenberg, 2015). Paradójicamente no solo Colombia, sino la mayoría de países latinos, siguieron implementando la ley de cuotas, pero no precisamente por incluir la voz de las mujeres, más bien por cumplir con unas exigencias de los Estados tras la reforma electoral que se había dado en 1990. Paralelo a esto se empezaron a gestar dudas entre las mismas mujeres frente a sus capacidades al asumir ejercicios de liderazgo y esto condicionó sus decisiones, lo que aportó a que mucha gente creyera en que esa incapacidad era real.

Ahora bien, aunque en el caso específico de Colombia, la Constitución de 1991 fue un acontecimiento significativo para las mujeres, porque lograron consagrarse los derechos a la participación ciudadana, la toma de decisiones autónoma y la protección contra la discriminación (Asamblea Nacional Constituyente, 1991), y a su vez se reconoció el carácter multicultural de la nación en el reconocimiento a los pueblos indígenas como sujetos de derecho, se halló que, para el año 2019 quienes participaban mayoritariamente eran los hombres (Peña, 2019).

Esta situación puso en cuestión que, al interior de las comunidades el grupo poblacional de las mujeres le estaba haciendo frente a una doble lucha por su reconocimiento y participación, pues no solo eran estigmatizadas en espacios nacionales, sino también desde sus contextos locales y étnicos, lo que dio paso a una discusión más profunda que tenía que ver con cómo las comunidades indígenas desde sus saberes y cosmovisiones habían construido el imaginario de las mujeres y sus funciones.

En este sentido, en el norte del Cauca que es donde mayoritariamente se concentra la comunidad indígena Nasa, se han construido conceptos de participación política que difieren cuando se analiza la definición que le otorgan hombres y mujeres. Según Chilo, et al. (2014), los hombres en su caso, mencionan que la panamericana, las asambleas comunitarias y los congresos, eran los espacios donde se hacía política, mientras que, las mujeres consideraban que el principal escenario de incidencia política era la familia, pues allí se tomaban decisiones importantes para todos y todas. Esto resulta discutible al momento de evaluar de dónde provienen estas interpretaciones y con qué se relacionan, siendo ambos actores de una misma comunidad con dinámicas sociales, culturales, económicas y políticas similares, pues esto genera la necesidad de adentrarse en la comprensión del contexto social y las relaciones humanas que determinan los órdenes de género en la comunidad Nasa del Territorio Indígena de Canoas.

Ahora bien, la ubicación geográfica y los procesos históricos que han surgido en esta zona del departamento están directamente relacionados con la evolución del movimiento indígena, el cual ha tenido una trayectoria organizativa de más de cincuenta años, mediante la participación política activa principalmente a través de las vías de hecho, en la búsqueda del reconocimiento de los derechos, que como ellos lo han manifestado, han sido vulnerados durante décadas por los gobiernos de derecha. Asimismo, las actividades políticas de las mujeres desde sus familias, comunidades y organizaciones sociales, se pusieron en manifiesto durante la pandemia del COVID-19 entre los años del 2020 y 2021, donde buscaron estrategias colectivas para la protección de la vida y de sus territorios, asumiendo responsabilidades como autoridades tradicionales, guardias indígenas y lideresas sociales, razones que pusieron en riesgo su integridad física, psicológica y emocional.

Por las razones anteriores, el proyecto de investigación tiene como objetivo principal: Describir las representaciones sociales sobre la participación política de las mujeres Nasa en la comunidad indígena de Canoas durante el año 2022.

1.2 Antecedentes

Las investigaciones sobre los escenarios de participación política de la mujer han concluido, que a través de la historia han pervivido aspectos tanto negativos como positivos que definen los límites y alcances que puede obtener una figura femenina dentro de la sociedad que decida ejercer dicha participación. Es por esta razón, que resulta pertinente revisar estudios que permitan identificar las realidades, vivencias y experiencias que tiene la comunidad indígena Nasa sobre el rol que cumplen las mujeres en el ámbito político dentro de su estructura organizativa.

De acuerdo a lo anterior, Lora (2015), en su tesis de maestría, utilizó una metodología cualitativa, con rastreo bibliográfico y una revisión de fuentes secundarias de información y conocimiento relacionados con la estadística. Tuvo como objetivos, investigar principalmente lo relacionado con las reformas en el ordenamiento constitucional que debieron adelantarse en todos los países occidentales pertenecientes a la ONU, y por otra parte el estudio del feminismo en su conceptualización y en su accionar, implica analizar el alcance de sus aportes y su papel jugado, tanto en su transcurso histórico como en la situación actual. Lora (2015), considera que los factores que permiten el avance de las mujeres hacia una propia y mayor representación política, radicarán siempre en la capacidad que tengan los movimientos feministas de brindar su apoyo a través de la presión y la movilización, implementando las más ingeniosas estrategias, para superar los enormes obstáculos que colocan las sociedades patriarcales.

Así mismo, es importante saber acerca de cómo se fue posicionando la mujer en el ámbito político, lo cual no ha sido fácil, así lo manifiesta Solís (2014), en su tesis que tuvo como objetivo describir el contexto histórico de la participación política de las mujeres en Colombia; utilizó una metodología cualitativa con revisión documental; concluyendo que Colombia empezó a pensar en la mujer como actora política a partir de las luchas revolucionarias de figuras como Policarpa Salavarrieta, y los logros en la constituyente de 1991. Finalmente, la autora señaló como principal hallazgo que, a pesar de las luchas y todas las acciones que han hecho las mujeres durante años, el aumento de éstas en la participación política no ha llegado a los alcances esperados por la sociedad.

Igualmente, se tuvo en cuenta el trabajo de Morales (2016), en el cual se utilizó metodologías como: la búsqueda bibliográfica sobre asuntos de género, búsqueda de datos e información electoral, y un trabajo etnográfico basado en entrevistas a las candidatas al Senado y

trabajo de campo. Tuvo como objetivo analizar la ineficiencia de la normatividad en cuanto concierne a la mujer indígena para garantizar su participación en el Senado. Encontró que, las mujeres indígenas han seguido en la lucha por empoderarse en los distintos espacios de decisión, a pesar de una falta de normatividad que regule la participación política de la mujer indígena; es pertinente mencionar que las lideresas han realizado las campañas electorales sin recursos.

En este sentido, las investigaciones son pertinentes para el presente trabajo, ya que dan cuenta de cómo las mujeres se la han tenido que luchar para abrirse espacios en los escenarios políticos, a pesar de que existen ordenamientos constitucionales que le otorgan ese derecho a las mujeres, sobre todo para las mujeres indígenas, ya que hay ausencia de normas que hagan posible la participación de ellas en diferentes espacios políticos, así mismo estos trabajos permiten dar a conocer los obstáculos que han tenido que superar las mujeres para abrir brechas en un campo socialmente ocupado en su mayoría por hombres. Esto lleva a pensar cómo las mujeres indígenas también son parte de estos procesos y las formas en que los individuos, las comunidades, las familias y los contextos en la participan política las aceptan o desaprueban, a pesar de la igualdad de derechos y procesos que debe existir en relación de las mujeres y los hombres en este ámbito.

Por otra parte, se pudo resaltar la tesis escrita por Gualiche (2014), quien utilizó una metodología cualitativa con entrevistas semiestructuradas. Definió como objetivo general, señalar algunos cambios sociodemográficos y socioeconómicos que ha tenido la comunidad Nasa de Toribio, específicamente la organización familiar después de la inserción de la mujer al mercado laboral; la autora encontró que en el siglo XX no se le daba un reconocimiento significativo al rol de la mujer en su comunidad, lo que generó que se organizaran y logaran

posicionar el programa mujer ante el Consejo Regional Indígena del Cauca en 1997; desde entonces, aquellas que han decidido vincularse han recibido formación política.

De igual manera, el trabajo de Cárdenas, et al. (2015), utilizaron una metodología cualitativa, con observación participante y aplicación de entrevistas semiestructuradas a un grupo focal. Tienen como objetivo, hallar los obstáculos y facilitadores de la participación de la mujer en escenarios políticos y sociales en el municipio de Roldanillo, Valle del Cauca en el año de la presente investigación. Encontraron como hallazgo que, las mismas mujeres se han abierto espacios fuera del rol de madre, desde organizaciones sociales y comunitarias, para salir del anonimato y ser tenidas en cuenta.

Las investigaciones mencionadas aportan al presente estudio tanto en lo metodológico como en los resultados. En estas investigaciones utilizan la entrevista semiestructurada como uno de los métodos de recolección de información, porque facilita acercarse más al logro de los objetivos, a la pregunta de investigación que se tiene y así conocer un poco la organización y estructura de la comunidad frente a la participación política en este caso de sus mujeres. En relación a los resultados, las autoras muestran y demuestran como las mujeres lograron conseguir formación política para entrar en el mercado laboral en una época que era muy difícil conseguir empleo para las mujeres, y como desde sus luchas y movimientos han logrado salir de ese estado anónimo, gracias a las organizaciones sociales que permiten una participación para ellas, dejando de lado la idea de que las mujeres solo deben cumplir el rol de madre y de la que es encargada de la casa.

En ese mismo orden de ideas, se abordó el trabajo de grado de Ciclos (2016), específicamente el capítulo 4, donde utiliza una metodología cualitativa con entrevistas semiestructuradas. La autora tiene como objetivo analizar el pensar de las mujeres indígenas

sobre el proceso político y organizativo del resguardo de San Francisco, y a su vez destacar los limitantes que han incidido no solo en la participación en la política, sino también en las formas de organización y convivencia familiar. Se reconoce como se ha visto influenciado y construido el papel o el rol de la mujer a partir de las representaciones sociales y políticas de su entorno, teniendo en cuenta que en la sociedad y específicamente en las comunidades indígenas ha prevalecido el sistema patriarcal.

En este sentido, la investigación social realizada por Ciclos (2016), fue muy relevante para la investigación, ya que permite visualizar esas representaciones sociales que tienen las comunidades indígenas del resguardo de San Francisco sobre el proceso político; una investigación muy parecida a la que se espera realizar, gracias a su metodología, se encaminó un poco los pasos a seguir, la investigadora utiliza una metodología cualitativa con entrevistas semiestructuradas, como se mencionó anteriormente se considera pertinente y adecuada para la recolección de información.

En ese orden, se toma como referente, el trabajo de grado de Jiménez y Larrahondo (2017), considerando el capítulo 2, el cual tiene como objetivo, señalar las principales prácticas utilizadas por las mujeres lideresas sociales quilichagueñas, para participar políticamente; utilizaron una metodología cualitativa con entrevistas semiestructuradas; las autoras destacan que las principales prácticas utilizadas por las mujeres para participar políticamente, se direccionan en dos vías, una hacia la incidencia política y la otra hacia la organización y movilización social, diciendo que la primera se desarrolla cuando se vinculan en espacios relacionados con la toma de decisiones en política pública; y la segunda, se evidencia en la vinculación a organizaciones sociales.

El trabajo anteriormente mencionado, permite entender cómo está la participación política de las mujeres en un ámbito más local como es el municipio de Santander de Quilichao, Cauca; pues en este municipio queda la vereda donde se encuentra el resguardo indígena de Canoas, por esta razón, se consideró necesario leerlo y tenerlo en cuenta para la presente investigación, puesto que permite una visualización o un abrebocas de lo que se puede encontrar durante la recolección de información por su cercanía geográfica.

Para finalizar se puede expresar que los textos abordados permitieron direccionar el tema de investigación, pues se encontró un vacío importante en este ámbito, al no hallar suficiente información de este, y por ello se patentiza la subestimación sobre la participación política de las mujeres indígenas Nasa, posibilitando el análisis y la comprensión de la transición de este sujeto a partir de la historia, teniendo en cuenta primordialmente el significado que el entorno le da; además, estos estudios generaron unas bases conceptuales específicas como lo son las representaciones sociales y políticas, que se han construido a partir del contexto, siendo referidas al rol de la mujer, destacando la influencia del sistema patriarcal en ellas y de igual forma el acceder a herramientas para la comprensión de las prácticas y mecanismos que las mujeres utilizan para incidir en la política, así mismo estas investigaciones aportaron para escoger la metodología que se implementará para la recolección de datos.

Así pues, se encuentra novedoso investigar sobre la participación política de las mujeres indígenas Nasa, pues se centra en una comunidad específica, la cual gracias al rastreo bibliográfico, se pudo observar que son mínimas las investigaciones que se han hecho respecto a este tema de investigación, dado que, si es escasa la documentación que se encuentra frente a la participación política de las mujeres, encontrar investigaciones respecto a la participación política de las mujeres Nasa aún más, dada a su historia, costumbres y cultura.

1.3 Pregunta de investigación

¿Cuáles son las representaciones sociales sobre la participación política de las mujeres Nasa que tienen en el Resguardo Indígena de Canoas durante el año 2022?

1.4 Justificación

Es importante resaltar que en la esfera social existen diversas problemáticas a nivel cultural, económico, social y político que se van desplegando hacia diferentes escenarios de socialización en los que un(a) sujeto(a) está inmerso(a), razón por la cual se infiere que el contexto y relaciones interpersonales que se establecen influyen significativamente en los imaginarios, percepciones, comportamientos y creencias que edifica una persona a lo largo de su vida cotidiana. Ahora bien, particularmente existe un flagelo que se evidencia en la realidad social y que con el pasar del tiempo se ha venido estructurando, se habla sobre la participación política de las mujeres, donde es evidente que para llegar a ella se atravesaron un sinnúmero de obstáculos, pues es claro que el patriarcado y estructura tradicional ha limitado la libre expresión de las féminas ante las desigualdades sociales basadas en género ya que para Wills (2007) citada por Chilo, et al (2014), “las mujeres alcanzaron en estas décadas niveles moderados de inclusión en la academia y la política, pero más escasos grados de representación política” (p.19).

En ese sentido, se tiene en cuenta que la participación política de la mujer ha venido respondiendo a estructuras tradicionales de poder y representación, barreras estructurales establecidas por la normatividad e institucionalidad actual, donde si bien es cierto se ha logrado avanzar en la participación aún hay retos por vencer, en aras de lograr la paridad, la alternancia y la universalidad pues “(...) en la práctica, aquellas que desean tomar parte en los procesos

democráticos formales se encuentran con muchos obstáculos y limitaciones que impiden o dificultan su acceso y permanencia en el espacio político” (ONU Mujeres, 2015, p. 75).

En razón a lo anterior se resalta la importancia de indagar sobre este tema pues, es evidente que la mujer en general debe enfrentar muchos obstáculos, pero la mujer Nasa en sí, debe enfrentar obstáculos aún mayores, precisamente porque además de luchar contra los patrones tradicionales existentes en la sociedad también tendrá que hacerlo dentro de su comunidad étnica, pues según Lesmes (2018), hay una estructura e identidad establecida con libre autodeterminación y gobernanza donde se resalta que mayormente está representada por hombres.

Bajo esa línea se entiende que, la deslegitimación de derechos hacia la mujer Nasa se remonta desde décadas atrás, por ende, ha sido fundamental tener en cuenta los obstáculos que han afrontado a lo largo de la historia, historia misma que está nutrida por un legado cultural, luchas sociales y resistencia, pues en gracia a ello se ha edificado una participación política femenina vista desde diferentes escenarios de socialización; por lo tanto, participar, liderar y representar escenarios políticos es una situación difícil para la mujer Nasa, debido a que han tenido que abrirse al interior de la familia, grupo, territorio y comunidad espacios para la incidencia política y poder exigir derechos, por ende, que hoy participe es imprescindible para buscar la paridad además de que con ello también se busca la reestructuración de percepciones, creencias, imaginarios y comportamientos respecto a este tema para posteriormente darle un reconocimiento a este sujeto de luchas.

Por otra parte, se reconoce que la comunidad indígena se caracteriza por ser una organización que sobrepone sus procesos organizativos con base a su cosmovisión como pueblo Nasa, es decir, desde su gobierno propio, lenguaje propio, espiritualidad y cultura, razón por la

cual además se pretende conocer el rol que cumple la mujer Nasa dentro de su estructura social-organizativa, lo que implica entonces poner de manifiesto la necesidad de haber implementado técnicas de recolección de información tales como la entrevista semiestructurada y grupo focal.

Así pues, la presente investigación de carácter cualitativo, se focalizó en un sector en particular, debido a que se describen las representaciones sociales de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas perteneciente al municipio de Santander de Quilichao, Cauca durante el año 2022; se detallan las construcciones sociales elaboradas por la comunidad sobre el proceso organizativo, estructural, cultural y de género que desarrollan sus mujeres actualmente, lo cual permitió identificar el direccionamiento de sus representaciones sociales. Igualmente ha sido necesario entender la dimensión de participación política, pues esta debe ser vista desde el contexto y singularidades de la comunidad Nasa, atenuando que esta se ha transformado con el pasar del tiempo, aún más, con los acontecimientos ocurridos desde el año 2020 con la situación de pandemia que afectó también a las comunidades indígenas y que llevó a sus comuneros y comuneras a crear estrategias de protección del territorio, donde las mujeres en su rol de madres, autoridades tradicionales, guardias indígenas, promotoras de salud, coordinadoras de programas buscaban garantizar el bienestar de su territorio. Un año más tarde, nuevamente enfrentaron una situación social compleja con el paro nacional del 2021, un escenario que exigió unidad política y cultural para enfrentarse a las estructuras del gobierno, donde las mujeres indígenas y Nasa particularmente, una vez más, se vieron afectadas por las amenazas constantes a la vida y a la integridad, razones por las que cobró sentido realizar la presente investigación durante el año 2022.

Con base a lo expuesto, cabe señalar que el problema de investigación ha permitido conocer la realidad social que se presenta al interior de la comunidad, esto con relación en las

desigualdades sociales basadas en género; lo que además permite detallar los aportes políticos, sociales, culturales y económicos que brinda la comunidad de Canoas para que sus mujeres participen.

Ahora bien, es importante mencionar que cuando se realizó la búsqueda bibliográfica respecto al tema en cuestión se halló que es muy poco lo que se habla sobre las representaciones sociales que la comunidad Nasa puede establecer alrededor de la participación política de la mujer Nasa y las connotaciones sociales que esto lleva, además que es sumamente importante darle la visibilidad que estas sujetas de derecho político requieren en todas las dimensiones de la esfera social, motivo por el cual se decidió ahondar el tema.

Por último, se señala que este problema de investigación se ha venido trabajando durante el proceso académico, donde se ha ido modificando, precisamente por la complejidad que este mismo conlleva, pues está inmerso en una realidad social cambiante y dinámica, razón por la cual se requiere este tipo de investigaciones, pues el propósito principal es aportar nuevas alternativas que contribuyan al bienestar del pueblo indígena Nasa.

2. Capítulo 2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Describir las representaciones sociales que tienen sobre la participación política de las mujeres Nasa en el Resguardo Indígena de Canoas.

2.2 Objetivos específicos

- Identificar la actitud que tienen en el Resguardo Indígena de Canoas sobre la participación política de las mujeres Nasa.
- Interpretar la información sobre la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas.
- Indicar el campo de representación que tienen en el Resguardo Indígena de Canoas sobre la participación política de las mujeres Nasa.

3. Capítulo 3. Marco contextual

3.1 Contexto geográfico

3.1.1 Municipio de Santander de Quilichao

El municipio de Santander de Quilichao está ubicado al Norte del departamento del Cauca, limita al norte con los municipios de Villa Rica y Jamundí, al Occidente con el Municipio de Buenos Aires, al Oriente con los Municipios de Caloto y Jambaló y al Sur con el Municipio de Caldono (Alcaldía de Santander de Quilichao, 2022). En el año 2019 contaba con 99.354 habitantes distribuidos en la zona rural y urbana. De esta población, 18.074 personas pertenecían a Territorios Indígenas en el año 2010 (Secretaría Municipal de Salud, 2010), divididos en cinco Resguardos Indígenas: Concepción, Guadualito, Munchique Los Tigres, Nasa Kiwe Tekh Ksxaw y Canoas, siendo este último donde se concentra el presente proyecto de investigación.

3.1.2 Resguardo Indígena de Canoas

La comunidad del Resguardo Indígena de Canoas está ubicada en la cordillera central, específicamente en la vertiente occidental, limita al norte con el corregimiento de San Pedro, el Consejo comunitario de Dominguillo y El Tajo; al sur con el Resguardo de Munchique Los Tigres, las veredas El Arbolito, Nueva Colombia y el Río Mondomo, al oriente con el Resguardo de Munchique Los Tigres y al occidente con las veredas de Alto Santana, San Jerónimo y el río Mondomo.

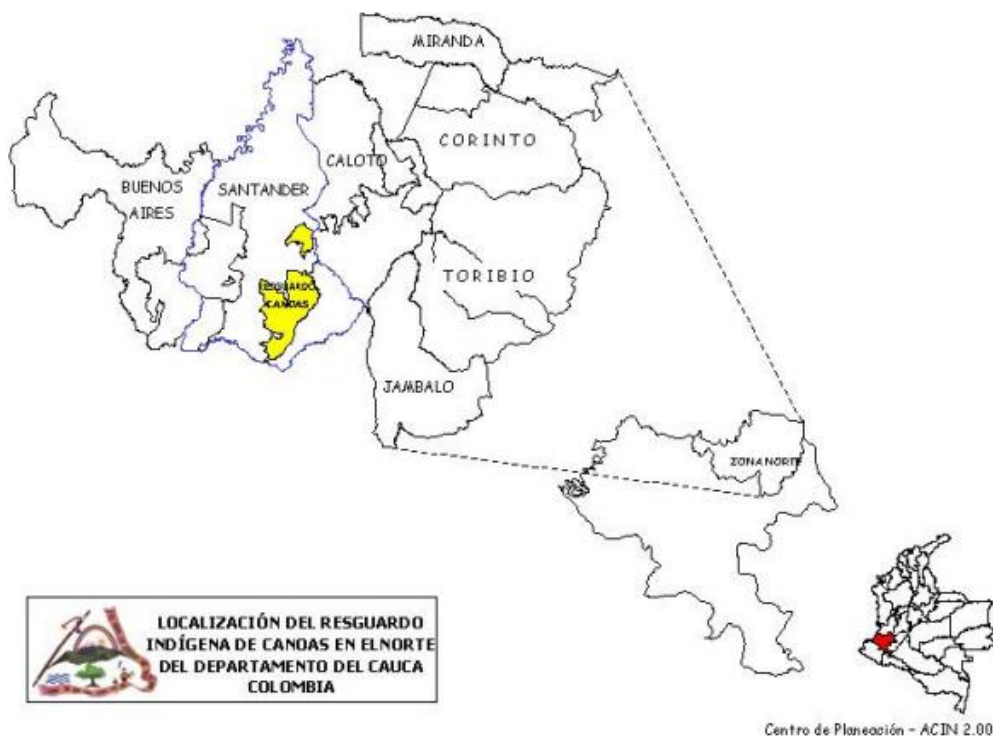
Existen varias vías de acceso para ingresar a la comunidad indígena de Canoas, entre ellas está la vía Santander de Quilichao- vereda San Pedro, adentrándose a mano derecha por la vereda Vilachi, también la salida por la variante del casco urbano, tomando a mano izquierda por

“La Virgen” ubicada en la vereda de Domingullo o desplazándose por la vía panamericana hacia Popayán y realizando un desvío a mano izquierda antes de llegar al corregimiento de Mondomo, por la vía a la vereda de Tres Quebradas.

Este territorio estaba conformado por 27 veredas en el año 2016: Jaguito, Palmichal, Pavitas, Santa Rosa, San Pedro, Vilachi, El Águila, El Cóndor, Páez, Canoas, California, Nueva San Rafael, Jerusalén, Nacadero, Santa Ana, La Rinconada, La Vetica, Las Vueltas, El Parnaso, Buena Vista, Agua Blanca, Arbolito, Naranjal los Polos, Caloteño, Nueva Colombia y San Antonio (Resguardo Indígena de Canoas, 2016, p.22).

Figura 1

Ubicación del Resguardo Indígena de Canoas



Nota. Adaptado de *Ubicación del Resguardo Indígena de Canoas*, por Centro de Planeación ACIN (2002)

Según el Plan de Vida de Canoas (2016), las primeras familias que habitaron el Territorio eran provenientes de municipios como Jambaló, Toribío y Caldono, lectura histórica que se realizó desde un análisis de los apellidos de las personas, los cuales eran: Ulcue, Collazos, Menza, Valencia, Ramos, entre otros. De igual forma, según datos consignados en el documento mencionado tanto la extensión geográfica como la población se fue extendiendo desde el siglo XX hasta la actualidad con la recuperación de tierras y la donación de fincas por parte de algunos comuneros, de modo que en el año 2016 se contaba con 6.986 habitantes de los cuales el 51% (3.550) eran hombres y el 49% (3.346) mujeres, quienes se organizaban en 7.040 hectáreas.

3.1.3 Cabildo Indígena de Canoas

El Cabildo Indígena de Canoas es una institución pública de carácter especial (Consejo de Estado, 2000), que ejerce control político y social en la comunidad a la que representa de manera legal. Está compuesto por un sistema de gobierno propio en el marco de los usos y costumbres, que se encuentra representado en las figuras de gobernador (a), vicegobernador (a), capitán (a), secretario (a), tesorero, fiscal, alcalde, alguaciles y guardia indígena quienes se encargan de tomar decisiones en su ejercicio de autoridades tradicionales, teniendo en cuenta los mandatos de la asamblea y orientan a la población frente a las diferentes problemáticas que se presentan.

El Cabildo de Canoas está compuesto en un 90,5% por el pueblo indígena Nasa (Resguardo Indígena de Canoas, 2013), y se encuentra dentro de los veintidós Cabildos Indígenas que están adscritos a la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca Cxhab Wala Kiwe (ACIN), la cual es una organización zonal de carácter cultural, político y administrativo que pertenece al Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), entidad regional

del departamento que ha hecho parte fundamental desde el siglo XX en el movimiento indígena de Colombia.

Al ser instituciones de carácter tradicional, los Cabildos Indígenas construyen planes de vida cada cuatro años de manera colectiva con el fin de evaluar sus necesidades, problemáticas principales y estrategias de solución.

Los planes de vida dentro de la cosmovisión del pueblo Nasa representan la recopilación del pensamiento y el sentir de la comunidad, estos son manifestados en un documento final que es la base para definir las acciones políticas y administrativas en el transcurso de cada periodo anual, que también se articula con el Plan de Desarrollo Municipal, en el sentido de que tienen puntos de encuentro a nivel contextual, cultural, económico y social.

El plan de vida de Canoas (Resguardo Indígena de Canoas, 2016), fue pensado desde unos ejes políticos que se dividían en: gobierno propio y territorio, pueblo y cultura, económico ambiental, salud Nasa e intercultural. Dentro del eje “Pueblo y cultura” se encuentra el tejido o programa denominado “Mujeres dadoras de vida”. En ese entonces, los hallazgos del plan de vida indican que las mujeres y las familias del Territorio habían desempeñado un papel protagónico en la recuperación y el cultivo de tierras, la preparación de los alimentos y el cuidado de los niños y niñas. Sin embargo, la visión de las mujeres empezaba a orientarse hacia la participación activa en las organizaciones locales, zonales y regionales, es decir, el cabildo, la ACIN y el CRIC, respectivamente.

En ese sentido, una de las estrategias iniciales para fortalecer la participación activa de las mujeres, los jóvenes y sus familias, era capacitarlos en temas de carácter político-organizativo para garantizar un liderazgo que aportará al proceso que se llevaba dentro del territorio (Resguardo Indígena de Canoas, 2016).

3.2 Organizaciones indígenas

Para efectuar la comprensión contextual del lector, es necesario mencionar las organizaciones indígenas consolidadas a nivel regional y local, en donde se encuentra adscrito el Resguardo Indígena de Canoas con su estructura política, el cual es orientado por las autoridades tradicionales que elige año a año la comunidad. Por ello, se presentan los orígenes del Consejo Regional Indígena del Cauca como estructura regional y la Asociación de Cabildos Indígenas del norte del Cauca como estructura zonal del norte del departamento del Cauca, siendo ambas estrategias políticas de las comunidades indígenas del Cauca para su organización social, económica, cultural y política, donde por supuesto tiene cabida la participación política de las mujeres Nasa.

3.2.1 Consejo Regional Indígena del Cauca

El Consejo Regional Indígena del Cauca-CRIC (2022), surgió el 24 de febrero de 1971 en el municipio de Toribio como la primera plataforma indígena del Cauca donde se inició la consolidación de las luchas y apuestas políticas de los pueblos indígenas a partir de las enseñanzas de algunos líderes, lideresas y cacicazgos como los de Juan Tama, Manuel Quintín Lame y La Gaitana.

En ese momento solo se contaba con la participación de siete resguardos indígenas y lo que se buscaba era lograr la aplicación de la plataforma de lucha por medio de la ley 80 de 1989. Esta plataforma de lucha estaba constituida por diez puntos que se dividen de la siguiente manera: Recuperar la tierra de los resguardos y realizar la defensa del territorio ancestral y de los espacios de vida de las comunidades indígenas, ampliar los resguardos, fortalecer los cabildos Indígenas, no pagar terraje, hacer conocer las leyes sobre indígenas y exigir su justa aplicación,

defender la Historia, la lengua y las costumbres indígenas, formar profesores indígenas, fortalecer las empresas económicas y comunitarias, recuperar, defender, proteger los espacios de vida en armonía y equilibrio con la Madre Tierra, y defensa de la Familia (Consejo Regional Indígena del Cauca, 2022).

Hoy en día el CRIC bajo los principios de unidad, tierra, cultura y autonomía, representa 115 Cabildos y 11 asociaciones de cabildos que están divididos en nueve zonas donde se agrupan ocho pueblos indígenas, entre ellos los Nasa, quienes cuentan con una Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca-ACIN (Consejo Regional Indígena del Cauca, 2020).

El CRIC cuenta con varios programas que han sido definidos de acuerdo a un análisis territorial y en congruencia con su plataforma de lucha, uno de estos programas es el programa Mujer que busca mejorar las condiciones de vida de las mujeres indígenas para que puedan aportar a la construcción de los procesos comunitarios, esto para reivindicar los derechos de los pueblos (Consejo Regional Indígena del Cauca, 2022a).

3.2.2 Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN)

La Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca está conformada por veintidós cabildos indígenas de esta zona del departamento, surge en el año de 1994 y es una entidad político administrativa que se encarga de poner en marcha los mandatos y orientaciones de las autoridades tradicionales que la componen. Estos mandatos han sido emitidos en los congresos territoriales donde participa la comunidad de todos los territorios y se encargan de tomar decisiones frente a temas de salud, educación, economía y justicia. Actualmente la ACIN está compuesta por programas que se constituyen por componentes, espacios e hilos, los que en su

conjunto cuenta con una planta de dinamizadores (empleados), quienes se encargan de hacer operativas las acciones en función del cumplimiento de los mandatos.

Uno de estos programas, es el tejido mujer, que se tuvo en cuenta durante la presente investigación por los relatos de las personas entrevistadas, en él se encargan de generar espacios para que las mujeres dialoguen, reflexionan, generen discusiones y también se fomentan escenarios de capacitación y formación a mujeres y hombres, en pro de la defensa de los derechos humanos y territoriales (Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca, 2022).

4. Capítulo 4. Referentes teóricos conceptuales

Es conveniente recordar que la investigación se centra en una comunidad específica y las representaciones que se tienen sobre la participación política de la mujer Nasa, por lo tanto, se alude que, para describir las representaciones sociales, resulta pertinente abordar el paradigma del construccionismo que según Gergen (1985): “el construccionismo social ve el discurso sobre el mundo no como un reflejo o mapa del mundo sino como un artefacto de intercambio social” (p. 266). Es decir, este paradigma, es pertinente en el tema de investigación, ya que parte del principio de que las personas aprenden o producen ideas sobre su medio físico, social o cultural, a su vez, la construcción de conocimiento a través del diálogo continuo con otros seres, en este sentido, Piaget, citado por Begazo, et al. (2017), argumenta que:

Una categoría fundamental para la explicación de la construcción del conocimiento son las acciones (físicas y mentales) que realiza el sujeto cognoscente frente al objeto de conocimiento. Al mismo tiempo el objeto también "actúa" sobre el sujeto o "responde" a sus acciones (p.4).

Es decir, que a la vez que el sujeto construye conocimiento este es reconstruido y/o cambiado por el objeto de conocimiento, por lo tanto, con el paradigma construccionista se puede obtener esa construcción o reconstrucción de la realidad a partir de la interacción que tiene el resguardo y las experiencias que viven cada uno de las personas que pertenecen a la comunidad, frente a la participación política de las mujeres.

Por consiguiente, se señala que la teoría general de esta investigación parte desde el enfoque procesual, esto teniendo en cuenta que esta perspectiva estudia las representaciones sociales, que es la categoría de análisis de este estudio, así pues, según Araya (2002), el enfoque

procesual utiliza para la recolección de información una metodología cualitativa, lo cual está inmerso en la presente investigación, más adelante se detalla la relevancia de este aspecto.

Así mismo, se privilegia el análisis social, cultural e interacciones sociales; razón por la cual, resulta pertinente abordar, ya que se está teniendo en cuenta el contexto de los sujetos (as), pues esboza la descripción desde las relaciones que se edifican entre las personas y la manera en cómo esto orienta una construcción conjunta de comprender, interpretar, accionar y evaluar la realidad que en éste caso, se articula a la cosmovisión del pueblo Nasa y a la forma en cómo se han constituido sus comunidades, donde enuncian la unidad, la tierra, la cultura y la autonomía como principios rectores de su coexistencia dentro del territorio.

Adicionalmente, la manera de acceder al conocimiento de las representaciones sociales de esta comunidad, se instaura en el abordaje de la hermenéutica, es decir en el diálogo y confrontación de saberes, pues se pretende realizar un acercamiento directo con esta población por parte de las investigadoras. Igualmente, Araya (2002), resalta que el ser humano es entendido como “productor de sentidos, por ende, se focaliza el análisis en producciones simbólicas, significados y lenguaje” (p.18). Pues es a partir de ello que se construye la realidad social de la comunidad Nasa, específicamente sobre la participación política de la mujer de su comunidad.

Por otra parte, Mora (2002), resalta que este enfoque se ve permeado por el interaccionismo simbólico propuesto por Mead donde los símbolos y significados son una construcción que surge a partir de la interacción entre unos y otros, siendo entonces el acto social la principal unidad de análisis.

En lo que respecta a la teoría sustantiva se abordan los planteamientos de Moscovici (1989) citado en Araya (2002), quien es visto como el mayor exponente de las representaciones

sociales; así pues, identifica cuatro influencias teóricas en sus planteamientos, en primera instancia se encuentra Emile Durkheim y su concepto de representaciones colectivas; Lucien Lévy-Bruhl y su estudio sobre las funciones mentales en sociedades primitivas; Jean Piaget y sus estudios sobre la representación del mundo en los y las niñas, y las teorías de Sigmund Freud sobre la sexualidad infantil; Fritz Heider con sus estudios sobre psicología del sentido común y Berger y Luckmann, con su propuesta de la construcción social del conocimiento.

Ahora bien, la teoría de las representaciones sociales propuesta por Moscovici (1989) citado en Araya (2002), afirma que éstas se entienden como una forma de otorgarle sentido a la construcción social de la realidad, compartiendo conocimientos, informaciones y modelos de pensamiento entre sujetos (as) sociales por medio de la comunicación, la educación y la transmisión, de manera que el producto de todo ello sería “un conocimiento socialmente elaborado y compartido” (Jodelet, 2010, p.473), es decir, que la teoría de las representaciones sociales tiene como función la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Estimando entonces ejes conceptuales sobre los que se apoya la interpretación del objeto de estudio, los cuales son, actitud, información y campo representacional.

Por lo anterior, dicha teoría sustantiva es adecuada para la investigación, ya que el interés principal está dirigido a describir esas representaciones sociales construidas desde determinadas dinámicas sociales enmarcadas en una particularidad étnica y territorial: pueblo Nasa en el territorio indígena de Canoas, además de que las representaciones sociales incluyen unos lineamientos prácticos, que permiten esa construcción de identidad y de conciencia colectiva. Una vez se comprenda este concepto macro se abordará la manera en cómo se presenta en relación a la participación política de la mujer Nasa.

Por lo tanto, se tiene en cuenta que dentro del contexto social existen diversos elementos comunitarios que se interrelacionan y posteriormente son los que construyen las representaciones sociales enmarcando así un pensamiento colectivo lo cual es nuestro objeto de estudio. Por ello, el abordaje de las representaciones sociales posibilita, entender la dinámica de las interacciones sociales y aclarar los determinantes de las prácticas sociales, pues la representación, el discurso y la práctica se generan mutuamente (Araya,2002).

Así pues, es imprescindible tener claro que la representación social que elaboran las personas está estrechamente relacionada con su contexto social, pues a partir de ello se busca detectar la ideología, las normas y los valores de personas e instituciones y los grupos de pertenencia y referencia, en este sentido, Araya (2002), expresa que:

Al concebir a las personas como productoras de sentidos, el análisis de las representaciones sociales se focaliza en las producciones simbólicas, en los significados y en el lenguaje a través de los cuales las personas construyen el mundo en que viven (p.18).

Es así como este concepto es clave para la investigación, puesto que va a permitir unos hallazgos más que individuales, colectivos.

De acuerdo a lo anterior se halla que dentro de la teoría de las representaciones sociales hay tres dimensiones, estas se refieren a la actitud, la información y el campo representacional, y constituyen un entramado de creencias que explican la realidad social de un sujeto o grupo determinado respecto a los elementos que dan sentido a un objeto social, precisamente las representaciones sociales que elaboran los sujetos son por medio de experiencias y/o conocimientos que adquirieron a lo largo de sus vidas (Moscovici, 1979, citado en Araya, 2002).

De esta manera, el primero está referido al comportamiento y/o reacción emocional de un individuo o grupo social frente a experiencias, confrontación de saberes, circunstancias, creencias u objetos determinados. Esta puede presentarse de manera acertada o no según sea el contexto, así mismo, Araya (2002), afirma que “la concepción unidireccional de las actitudes considera que ellas se componen básicamente de un elemento afectivo. La concepción bidimensional añade al anterior, el elemento cognoscitivo. Finalmente, un punto de vista tridimensional la complementa con una tendencia comportamental” (p.40). Es decir, que el concepto de actitud dentro de su dimensión se compone de tres aspectos, el primero relacionado a los sentimientos, el segundo al pensamiento y el tercero al comportamiento, de esta manera también cabe recalcar que la actitud es el elemento originario y no depende de que estén o no los otros elementos de las representaciones sociales.

Así mismo, Moscovici (1979) citado en Mora (2002), deduce que la actitud es la más frecuente de las tres dimensiones y, quizá primera desde el punto de vista genético. En consecuencia, es razonable concluir que se informa y se representa únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada. Con lo mencionado anteriormente, este concepto permitirá analizar cómo se comporta o qué reacciones emocionales generan las diferentes experiencias que vivan estas personas frente a la participación política de las mujeres Nasa de su territorio, logrando así una recolección de información más profunda y enfocada. De acuerdo a lo anterior, Aguilar y Ramírez (2021) afirman que:

Una actitud no es algo que se pueda examinar y medir del mismo modo que los objetos, cosas o bien aspectos físicos como las pulsaciones en una persona, esta puede ser valorada o deducir que alguien tiene actitudes, mediante sus palabras y acciones, la actitud está rodeada de diferencias semánticas y relativas a la generalidad o especificidad

del término (p.44).

Es decir, que las actitudes son autodescriptivas, en esta investigación va a ser esa relación del sujeto con un hecho social, en este sentido van a ser las representaciones sociales que tiene la comunidad sobre la participación política de las mujeres Nasa, en las cuales se va a identificar las actitudes que tienen frente al tema, tanto como piensan y cómo actúan.

Según Araya (2002), la información puede ser entendida como aquellos conocimientos que posee una persona o grupo de personas sobre un hecho social u objeto. Por tanto, se rigen datos o explicaciones que giran en torno a una realidad inherente de cada sujeto, es decir, esta varía dependiendo de las circunstancias, escenarios, contexto, creencias e imaginarios de cada individuo, por ende, no puede observarse de manera exclusiva.

Lo anterior precisamente porque no todos los individuos frecuentan los mismos escenarios en la misma medida, por ende, la información que posee un sujeto o grupo social se media por las relaciones sociales que establece con el contexto y el objeto, igualmente porque el origen de la información depende si la persona tiene contacto directo con el objeto o si la información es obtenida mediante la comunicación social.

Siguiendo la misma línea, se encuentra el campo de representación, el cual según Araya (2002), puede ser entendido como la forma en el que los sujetos ordenan y jerarquizan los elementos que forman parte de su representación social, pues, para establecerla confieren actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores asignados a un objeto social determinado, ya que a cada uno de esos elementos le establece un significado que dé sentido figurativo a su representación social.

Banchs (1986) citado en Araya (2002), considera que para determinar una representación social se deben tener en cuenta que información se tiene al respecto, qué se cree, qué se hace

o cómo se actúa, también es cierto que es necesario saber interpretar lo que el individuo da a entender para definir si existe un campo representacional respecto a un hecho o fenómeno social, puesto que esta es una dimensión que debe analizarse en función de la totalidad del discurso y no sólo en un párrafo o en una frase.

De acuerdo a lo anterior, se infiere que para Araya (2002), el conocer o establecer una representación social implica determinar qué se sabe (información), qué se cree, cómo se interpreta (campo de la representación) y qué se hace o cómo se actúa (actitud). Pues estas tres dimensiones, halladas por Moscovici, forman un conjunto que tan sólo pueden satisfacer las exigencias propias del análisis conceptual, es decir, desde la realidad social que cada uno de los (as) sujetos (as) de un contexto determinado ha elaborado.

Ya, por último, un concepto clave que será inmerso en esta investigación es el de participación política, generalmente es definido como la participación de cualquier persona, así no esté relacionada directamente en este ámbito, pero sí por medio de la democracia es tomada en cuenta para la toma de decisiones.

Así, se entiende que, la *participación política* se refiere a “los actos o actividades realizadas por cualquier ciudadano que tratan de influir, directa o indirectamente, en las decisiones adoptadas por las autoridades políticas y sociales (elegidas o no) y que afectan a los asuntos de la colectividad” (Montero, et al., 2006, p.30). Por ello, se considera que la participación política es la manera como los individuos y/o grupos pretenden mediante acciones y manifestaciones incidir de forma directa o indirecta en decisiones y opiniones en diversos aspectos de la vida dentro de la estructura política. Como lo refiere Salas y Minguijón (2011), mediante métodos tradicionales de carácter individual (el voto, la manifestación, la firma de una petición, etc.), y colectivos que pretendan un beneficio común.

De igual manera, se entiende que la participación política se va apilando, es decir quien empieza a escalar en este ámbito siempre va a querer participar más y más, pero las acciones que realiza se van apilando desde las más frecuentes hasta las menos frecuentes, en este sentido, Mibrath (1995) citado en Delfino y Zubieta (2010) indica que,

Las acciones incluidas son, en orden ascendente: exponerse a estímulos políticos, votar, iniciar una discusión política, llevar un pin o un adhesivo en el auto, contactar con políticos, donar dinero a un partido o candidato, asistir a una reunión política, (mitin), contribuir con tiempo en una campaña política, ser un miembro activo de un partido político, participar en las reuniones estratégicas del partido, pedir fondos o dinero para la política, ser candidato y dirigir un partido político (p.212).

Así pues, quienes tengan una posición más arriba es quien tenga una mayor participación política, esto es comúnmente lo que se presenta en sociedades que están dominadas por la democracia donde todos participan, pero siempre van a ver personas con un grado de participación política más alta que del resto de las personas.

Anudado a lo anterior, ha sido fundamental comprender el papel que tiene la *mujer* dentro de los espacios de participación política construido desde la cosmovisión del pueblo Nasa, ya que de esta manera se entenderá la forma en cómo se elaboran sus ideas, opiniones, vivencias y experiencias con respecto a la participación política que ejercen al interior de la comunidad. Por tanto, un factor indispensable a tener en cuenta es el contexto, pues de ello devienen las representaciones sociales que se pudiesen elaborar en la comunidad Nasa.

Las definiciones sobre la política desde la perspectiva de las mujeres y los hombres Nasa, está marcada a partir de su cultura étnica, pues según Chilo, et al., (2014), no parece haber un acuerdo compartido sobre la definición de política, es decir, no hay una única definición, y, aun

cuando hay algunos elementos compartidos, los matices son diferentes. Esto se debe a que se engloban diferentes concepciones sobre la misma. Pues entre estas se alude a política como un acto relacionado con la expresión de ideas y la toma de decisiones, sin vincularla directamente con un escenario para su ejercicio, pues para algunos habitantes de la comunidad Nasa, política es:

“la participación en diferentes escenarios donde se toman las decisiones”, “la política es el acto de tomar decisiones”, “la política es expresar ideas, es intervenir en un tema, es expresarnos”, “la política es autonomía”, “la política es pensar desde el corazón cómo fortalecer nuestro proceso”, “la política es un sueño que uno va despertando con sus experiencias”. (Chilo, et al., 2014, p. 25)

Por otro lado, es necesario abordar los *estereotipos de género* debido a que muchos de los limitantes que la mujer Nasa encuentra para participar políticamente se debe a que la sociedad la enmarca en lo que debe hacer y actuar según su género, así pues según el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos-ACNUDH (2023), “un estereotipo de género es una visión generalizada o una idea preconcebida sobre los atributos o las características, o los papeles que poseen o deberían poseer o desempeñar las mujeres y los hombres” (p.1), por tanto, un estereotipo de género es nocivo cuando limita la capacidad de las mujeres y los hombres para desarrollar actividades porque no es acorde a lo que la sociedad debe aceptar, por ende, restringe sus capacidades personales para seguir sus intereses personales, académicos o profesionales, influyendo así en sus decisiones.

También es pertinente resaltar que según Freidenberg (2015) los estereotipos de género, se forman con los agentes de socialización primarios y secundarios como la familia, el grupo de

pares, las escuelas, instituciones, entre otros. Por ende, Cubero (2005) citado en Martínez y Mora (2015), afirman que:

La realidad social no puede ser conocida por sí misma, sino a través de los mecanismos o herramientas que disponga cada persona, de este modo las conductas determinan lo que conocen y como lo conocen. En resumen, la realidad siempre es un asunto de interacción, algo que se crea mediante nuestras acciones (p.16).

En la misma línea se tiene en cuenta el *rol de género*, pues este determina la posición que debe ocupar la mujer dentro de la esfera social, es así que, según Bernal, et al. (2006), bajo este concepto se inscriben las normas y expectativas derivadas de ser mujer u hombre. Por lo cual se espera que:

Los hombres sean fuertes, no lloren, sean independientes y competitivos; y que las mujeres sean cariñosas, expresivas emocionalmente, y corteses y que auxilien a los demás; es decir, se espera que las mujeres sean femeninas y los hombres masculinos. La masculinidad y la feminidad se refieren a las diferencias en rasgos, conductas e intereses que la sociedad ha asignado a cada uno de los roles de género (p.4).

5. Capítulo 5. Estrategia metodológica

La investigación social se caracteriza por describir y comprender fenómenos sociales problematizados, proceso que se llevó a cabo inicialmente con el planteamiento del problema y los objetivos que tenían como propósito delimitar el proceso investigativo. Ahora bien, la metodología en este tipo de investigación fue cualitativa y para definirla, se tomó en cuenta que la metodología según Quecedo y Castaño (2002): "es la forma en como damos respuesta a los problemas, es decir, la manera en cómo se realiza la investigación" (p.11). Entonces, el cuerpo de la metodología debe estar compuesto por un método, un tipo de estudio, un enfoque teórico y unas técnicas de recolección de información que se mencionan a continuación y que por supuesto fueron elegidas bajo criterios pertinentes y coherentes con los objetivos del presente estudio.

5.1 Método

En las ciencias sociales, existen diferentes formas de producir conocimiento, incluso podría decirse que es uno de los desafíos actuales para quienes se desempeñan en esta profesión, pues la coyuntura histórica exige alternativas de comprensión de la realidad y de los fenómenos sociales, siendo la investigación social cualitativa una de las formas de entender aspectos particulares de los procesos históricos que surgen a partir del sentir de los protagonistas, es decir, desde la subjetividad del pensamiento.

Adicionalmente, Quintana y Montgomery (2006), señalan cuatro elementos particulares que se deben tener en cuenta en la metodología cualitativa, *la apertura* como la posibilidad de incluir preguntas nuevas a las formuladas, nuevos elementos dentro del diseño metodológico y complementar lo que estaba previamente concebido; *la flexibilidad* permite ampliar en cantidad y volumen lo propuesto inicialmente, sin descuidar los objetivos de la investigación; *la*

sensibilidad estratégica se trata de no excluir informantes por su grado de escolaridad o disponibilidad de tiempo, sino de adaptar la formulación metodológica a la realidad de quienes participan y *la referencialidad* que incorpora los aspectos mencionados y se refiere a la orientación inicial en su conjunto. Estos aspectos, reafirman que la metodología cualitativa está constantemente sujeta a modificaciones que deben encaminarse a acercarse profundamente a la población de estudio, para que la información sea consecuente con sus vivencias, experiencias, significaciones y a su vez, sea lo más veraz y confiable posible, esto implicó claramente una rigurosidad metodológica por parte de las investigadoras, quienes tuvieron que evaluar el método para hallar los datos y validar la posición de los (as) sujetos (as) que protagonizaron la investigación.

Es por esto que se decidió emplear este tipo de metodología en el presente estudio, donde se utilizaron como datos de análisis la significación de las representaciones sociales de la realidad social construidas por los (as) sujetos (as), describiendo los discursos obtenidos a través de las técnicas establecidas (Ibáñez, 2002).

En este caso, la interpretación del conocimiento de los(as) sujetos(as) está mediado por la subjetividad e interacción con los actores sociales de su entorno, lo que quiere decir que fue pertinente para el estudio, pues las dinámicas sociales de la comunidad están relacionadas a su vez con el contexto histórico, cultural y social de los y las indígenas Nasa que habitan el territorio de Canoas.

5.2 Tipo de estudio

Con base en el objetivo general de la investigación que es, describir las representaciones sociales sobre la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo

indígena de Canoas durante el año 2022, se definió como tipo de estudio, el descriptivo, el cual permitió detallar el fenómeno estudiado y las características que identifican sus componentes y su interrelación; teniendo en cuenta que el propósito del estudio de carácter descriptivo es delimitar los hechos que conforman el problema de investigación (Vásquez, 2005).

Se optó por este tipo de estudio, ya que el tema de investigación, aunque fue abordado anteriormente en el norte del Cauca, se trabajó desde unos objetivos de investigación que estaban encaminados a conocer las percepciones únicamente de las mujeres Nasa que habitan en comunidades indígenas y vivencian la participación política desde su liderazgo y activismo en relación a temas étnicos, políticos y de género (como se ha mostrado en los antecedentes), categorías que también hacen parte de lo que se investigó en esta oportunidad, sin embargo, un elemento diferenciador clave, es que la población de estudio fue la comunidad del resguardo indígena de Canoas, es decir, que aparte de mujeres, participaron hombres, jóvenes, adultos/as mayores, autoridades y médicos/as tradicionales, entre otros actores (as), lo que justifica el porqué de pretender describir las representaciones sociales desde la colectividad, que como se ha mencionado, también está en sintonía con la cosmovisión del pueblo Nasa.

5.3 Enfoque

El construccionismo social, según Donoso (2004), “se centra en la relación que existe entre los sujetos que participan de una cultura común, y que desde su propia experiencia y subjetividad van construyendo realidades en el lenguaje social” (p.10); de acuerdo a este paradigma, con las técnicas de recolección de información que se usaron, se logró identificar esas construcciones o reconstrucciones que tiene el resguardo indígena de Canoas sobre la participación política de las mujeres de su territorio.

5.4 Criterios de selección de la población

Para el desarrollo de la investigación se eligieron ocho personas bajo unos criterios de selección que fueron los siguientes: ser comunero/a, del resguardo indígena de Canoas, conocedor/a del proceso político organizativo del pueblo Nasa y ser mayor de edad.

Es preciso comentar que en un principio se tenía planeado que el número de mujeres y hombres fuera igualitario, lo cual no fue posible por las diversas ocupaciones que presentaron algunas de las mujeres que se había planeado entrevistar, lo cual ocasionó que finalmente se entrevistaron más mujeres que hombres. Las entrevistas semi estructuradas se aplicaron a cuatro mujeres y un hombre y el grupo focal estuvo conformado por dos mujeres y un hombre.

Tabla 1

Caracterización de las personas entrevistadas

Número de entrevista	Tipo de entrevista	Nombres y apellidos	Perfil
1	Individual	Jorge Campo	Docente de primaria en el Resguardo indígena de Canoas
2		Katty Canás	Socióloga en el tejido mujer (ACIN)
3		Rosalba Velasco	Lideresa norte caucana, ex coordinadora del tejido mujer (ACIN)
4		Yurlani Orejuela	Psicóloga en el tejido de educación (ACIN)
5		Gabriela Valencia	Psicóloga en el área de asuntos étnicos de la Universidad del Valle
6	Grupo focal	Yicel Valencia	Ex autoridad y coordinadora programa mujer y familia, Cabildo indígena de Canoas
		Herlinda Ramos	Coordinadora programa de familias en acción, Cabildo indígena de Canoas
		Luis Omar Collazos	Ex autoridad tradicional del Cabildo Indígena de Canoas

5.5 Consideraciones éticas para la aplicación metodológica

Es necesario mencionar que en el marco de los procedimientos éticos que se tuvieron en cuenta para el desarrollo investigativo, durante los últimos meses del año 2021, las investigadoras tuvieron un primer acercamiento a la población Nasa del Territorio de Canoas, asistiendo como participantes en una asamblea comunitaria, donde lograron identificar personas clave que cumplieran con los criterios de selección establecidos. Una vez se consideró oportuno, se pasó al acercamiento directo con cada una de las personas, se realizó la presentación de las investigadoras, se socializaron los propósitos y el porqué de la investigación, se escucharon también las percepciones e impresiones que tuvieron ellos y ellas, aquí es importante comentar que las personas previstas inicialmente, aceptaron ser entrevistadas en su totalidad, aunque en el proceso algunas desistieron por diversas ocupaciones.

Ahora bien, una vez se estableció el contacto directo y cuando se contó con una primera aprobación, a las personas se les envió un consentimiento informado, de elaboración propia, donde se reiteraron los propósitos de la investigación y en donde ellos (as) aceptaron de forma voluntaria proporcionar información acerca del tema, información que se les explicó, cumpliría con fines académicos y profesionales. Una vez estuvieron de acuerdo con lo consignado en el documento, se definió una fecha para el encuentro y se procedió a firmar el consentimiento informado, del cual se detalla su contenido en la tabla 2. Por otra parte, es importante señalar que, siguiendo los lineamientos éticos establecidos por la Academia como Trabajadoras Sociales y las enseñanzas adquiridas en la realización del trabajo de grado, se ha implementado a lo largo de esta investigación un lenguaje inclusivo, esto, entendiendo las diferentes perspectivas de género que engloban a la sociedad actual y la necesidad de abordarlo desde nuestro quehacer profesional.

Tabla 2*Consentimiento informado*

Universidad del Valle Sede Norte del Cauca.
Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.
Programa de Trabajo Social.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Trabajo de grado: Las mujeres Nasa como sujetos políticos: las representaciones sociales construidas desde la comunidad indígena de Canoas, Santander de Quilichao, durante el año 2022.

Estudiantes de Trabajo Social que realizan la recolección de información:

Paula Andrea Castro Parra

Viviana Carolina López Paz

Claudia Patricia Ortiz Gómez

Lugar: _____

Fecha: _____

Este documento contiene información sobre el proceso de investigación que las Trabajadoras Sociales en formación pretenden realizar en la comunidad Nasa del Resguardo Indígena de Canoas durante el año 2022, proceso en el cual usted ha decidido participar.

En cualquier momento puede solicitar a las estudiantes de Trabajo Social que le expliquen cualquier palabra o información que usted no entienda claramente, pues al firmar este documento estará aceptando hacer parte del proceso de investigación denominado “Las Mujeres Nasa como sujetas políticas: las representaciones sociales construidas desde la comunidad”.

Cabe resaltar que toda la información suministrada será utilizada únicamente con fines académicos. Una copia de este consentimiento será entregada a usted.

PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN: Recolectar información acerca de las representaciones sociales sobre la participación política de las mujeres Nasa en el Territorio Indígena de Canoas durante el año 2022.

Esta investigación constituye el Trabajo de Grado de las estudiantes como requisito para recibir el Título profesional en Trabajo Social en la Universidad del Valle.

PROCEDIMIENTO: Durante el proceso de investigación se implementarán herramientas para recolectar información como entrevistas individuales y grupales a habitantes de la comunidad Nasa del territorio de Canoas, estas serán sobre el rol político que ejercen las Mujeres Nasa dentro del resguardo, que se regirán con normas de respeto y privacidad respecto a la información recaudada.



Universidad del Valle Sede Norte del Cauca.
Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano.
Programa de Trabajo Social.

Sobre la información que se conozca en el proceso de investigación se hará un documento que será presentado a la Universidad, donde se asignaran seudónimos a las personas entrevistadas con la finalidad de proteger su identidad y mantener la confidencialidad sobre la información proporcionada.

PRIVACIDAD Y CONFIDENCIALIDAD: La información personal que usted dará se presentará en el curso Trabajo de Grado II del programa de Trabajo Social y se utilizará solo con fines académicos. Siempre se utilizará un seudónimo de forma que se mantenga en privado su identidad.

En constancia de que participó voluntariamente en el proceso de investigación y que ha tenido la oportunidad de leer en su totalidad el consentimiento informado, además de hacer preguntas y recibir contestaciones satisfactorias firma el presente documento:

Nombre del (a) entrevistado (a) _____

Documento de identidad. _____

Firma del Participante _____

Fecha _____

Firma de las estudiantes en formación

Paula Andrea Castro Parra
CC.

Viviana Carolina López Paz
CC.

Claudia Patricia Ortiz Gómez
CC.

5.6 Técnicas de recolección de información

Una vez explicados los asuntos éticos, las técnicas de recolección de datos o información según Arnold citado en Canales (2006), son una serie de operaciones e instrumentos teóricos y empíricos que tienen como fin permitir la comprensión del objeto de investigación. Por esta razón, las técnicas que se aplicaron en el presente estudio fueron la entrevista semiestructurada (ver anexo A) y el grupo focal (ver anexo B).

En este sentido, se consideró que la entrevista semiestructurada fue una técnica adecuada para abordar el tema de representaciones sociales, ya que esta se caracteriza por no ser rígida, al contrario, por su forma, está sujeta a cambios constantes que permitieron ampliar el diálogo con las personas entrevistadas y profundizar en la forma en cómo concebían el asunto que se trató, lo cual guarda relación con el objetivo del estudio, que tuvo como población una comunidad indígena Nasa que se diferencia del mundo occidental por su construcción de pensamientos emitidos por medio del discurso, manifestados en un entorno cultural propio y ancestral; por lo tanto su narrativa fue un elemento que permitió acercarse a la interpretación de su subjetividad.

Benadiba y Plotinsky (2001) citados por Dalle, et al. (2005) definen la entrevista semiestructurada se define como una conversación sistematizada, que tiene por objeto obtener, recuperar y registrar las experiencias de vida guardadas en la memoria de las personas. Además, es una técnica de producción de información en donde se halla información verbal y no verbal (corporal o gestual), aspectos que permiten profundizar la interacción entre el sujeto estudiado y el/la investigador/a.

Por otra parte, los grupos focales son direccionados por los (as) investigadores (as), acorde también a los objetivos planteados y se centran en la experiencia vivida de los sujetos(as), esto permite entender la representación que tienen los y las participantes de lo que dicen, hacen o

piensan, la forma en cómo definen sus propios contextos y como se ponen en situación. De tal forma, los grupos, precisamente al ser en conjunto, hacen posible que los discursos se den de manera colectiva, manifestados por medio de testimonios acerca de la realidad, lo cual retroalimentó los planteamientos individuales/subjetivos que se obtuvieron mediante las entrevistas y también validaron el sentido comunitario de la investigación.

Es pertinente manifestar que fue necesario implementar ambas técnicas, teniendo en cuenta los primeros acercamientos que las investigadoras realizaron a la población, pues se identificó que en el pueblo Nasa son importantes tanto los pensamientos, ideas, creencias, actitudes e imaginarios que se configuran de forma individual, como aquellos que se construyen en colectivo dentro de la comunidad y que finalmente, en su conjunto, a partir de una triangulación, inciden en la construcción de las representaciones sociales, categoría a la que estuvo dirigida el trabajo de grado.

5.7 Saturación de la información

Entendiendo que el tipo de estudio que se implementó fue cualitativo, se estableció que se avanzaría en las entrevistas individuales y el grupo focal hasta que hubiera saturación, la cual Martínez (2011), define de la siguiente manera: “el punto en el cual se ha escuchado ya una cierta diversidad de ideas y con cada entrevista u observación adicional no aparecen ya otros elementos” (p.4). Esto quiere decir, que la realización de entrevistas se dio por terminada cuando los y las entrevistadas dieron aportes ya mencionados en las anteriores entrevistas, sin agregar algo diferente. En la presente investigación la saturación se dio después de haber entrevistado a cinco personas de forma individual y a tres en un grupo focal.

5.8 Análisis de información

Para comprender la forma en cómo se llevó a cabo el análisis de la información, vale la pena recordar que la aplicación de las técnicas se dio en el marco de dar cumplimiento a los objetivos propuestos. Por esta razón, las representaciones sociales de la comunidad indígena de Canoas acerca de la participación política de las mujeres Nasa, fueron comprendidas desde las subcategorías de actitud, información y campo de representación, donde la aplicación de las técnicas se realizó de acuerdo a la matriz que se muestra a continuación y a partir de los objetivos específicos se definieron conceptualmente las subcategorías de información, también las preguntas para la aplicación de las técnicas.

Tabla 3

Matriz de subcategorías y preguntas para las técnicas de recolección de información

Objetivo específico	Subcategorías	Preguntas para entrevistas semi estructuradas	Preguntas para grupo focal
Identificar la actitud de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas.	Actitud: Es el comportamiento y/o reacción emocional de un individuo o grupo social frente a experiencias, confrontación de saberes, circunstancias, creencias u objetos determinados. Esta puede presentarse de manera positiva o negativa según sea el momento o contexto.	¿Qué emociones le genera la participación política de la Mujer Nasa? ¿Cuál es su reacción cuando una Mujer Nasa participa en política? ¿Cómo reaccionaría usted si observa que una mujer Nasa desea participar en política y su comunidad no lo permite?	¿De qué manera es visto la mujer que participa políticamente dentro de su comunidad? ¿Qué habilidades (incluyendo cognitivas, sociales o culturales) debe tener una mujer Nasa para participar políticamente? ¿Qué acciones o comportamientos pueden limitar la participación política de la mujer Nasa?
Determinar la información de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas.	Información: Conocimiento que posee una persona o grupo de personas sobre un hecho social, este conocimiento es mediado por los	¿Cuál es su conocimiento frente a la participación política de las mujeres Nasa? ¿La información que tiene sobre la	¿Cómo influye el territorio en la participación política de las mujeres Nasa? ¿La participación política de las mujeres Nasa se

Objetivo específico	Subcategorías	Preguntas para entrevistas semi estructuradas	Preguntas para grupo focal
	estereotipos o prejuicios sociales, en el cual se descubre la presencia de la actitud en la información y es utilizada en la vida cotidiana de las personas, no obstante, la ubicación y pertenencias intervienen en la cantidad y precisión de la información. Así mismo, el origen de la información depende si la persona tiene contacto directo con el objeto o si la información es obtenida mediante la comunicación social.	participación política de las mujeres Nasa, es por qué ha participado en estos espacios o lo ha hablado con otras personas? ¿Cómo cree que aporta el territorio dónde viven las mujeres Nasa que participan políticamente? ¿Qué piensa de la participación política de las mujeres de su territorio?	conoce por su participación en estos espacios o porque lo hablan con otras personas? ¿Que han escuchado sobre las mujeres Nasa que participan en la política?
Indicar el campo de representación de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa del resguardo indígena de Canoas.	Campo Representacional: Es la forma en cómo se interpretan las representaciones sociales, está conformado por un conjunto de creencias, opiniones, vivencias y valores presentes en las representaciones sociales.	¿Qué cree que es la participación política de las mujeres Nasa? ¿Qué opina de una mujer Nasa que participa políticamente? En su familia ¿cómo ven a las mujeres Nasa que participan en política?	¿Cómo se ha vivenciado la participación política de las mujeres Nasa en el territorio de Canoas? ¿Qué significa la participación política de las mujeres Nasa para la comunidad? ¿Cómo influye la identidad cultural en la participación política de las mujeres Nasa? ¿Qué relación tiene la identidad cultural con la participación política de las mujeres Nasa?

En este sentido, una vez realizadas y transcritas las entrevistas y el grupo focal se procedieron a ubicar la información en una matriz de codificación que permitió identificar a qué subcategoría pertenecía cada uno de los fragmentos expuestos por los entrevistados y

entrevistadas; del mismo modo se asignó un número de línea a cada fragmento de cada entrevista, lo que permitió indagar detalladamente cada una de las subcategorías. Para comprender este proceso se ejemplifica en la matriz como se verá a continuación.

Tabla 4

Codificación de la información recolectada

Entrevista No. 1 Jorge Campo. Fecha de realización: 17 de febrero del 2022	
No. de línea.	Fragmentos.
23.	“entonces digamos que en razón de eso la participación política para el pueblo indígena son las exigencias de sus derechos, la posibilidad para organizarse como gobiernos propios, es decir nosotros prestamos esa participación en la política desde lo que nosotros pensamos y sentimos”.
24.	“desde lo que deseamos hacia futuro y entonces la participación para nosotros en política puede ser local en nuestra forma de organizarnos”.

Es válido presentar este ejemplo ya que este explica la forma en cómo se citaron las entrevistas en los resultados y conclusiones, es decir, que se muestra el número de entrevista y el número de línea, que en este caso sería de la siguiente manera: (Entrevista número 1. Línea 23-24).

Posterior a la codificación se pasó a analizar los datos recolectados mediante una segunda matriz donde se presenta la información recolectada desde la voz de las personas entrevistadas y la interpretación de las investigadoras, a lo cual se le denominó: resultados y se evidencia en los capítulos 6, 7 y 8 del trabajo. Seguido a ello, se realizaron las conclusiones (capítulo 9) donde se efectúa una triangulación entre la voz de los y las integrantes de esta población, referentes teóricos conceptuales y los hallazgos que se identificaron desde el rol de investigadoras. Esto se encuentra ejemplificado con una de las subcategorías en la siguiente matriz:

Tabla 5

Matriz de resultados y conclusiones

Categorías de análisis entorno a las representaciones sociales		Participación política de la mujer	
Subcategorías	Citas textuales	Impresiones analíticas/ Resultados	Conclusiones
Actitud	(Entrevista número 3. Línea 227-231): “como pareja hemos enseñado a nuestro hijo a caminar con nosotros, entonces si hay minga vamos, si hay que ir a la panamericana lo llevamos, él ha ido creciendo en todo este ambiente, entonces ahora que esta joven se le hace más fácil reconocer las luchas que venimos haciendo; en algún momento yo recuerdo él tenía 8 años, había cosas que hablábamos en familia, se colocaban los puntos de vista y un día dijo: “mami yo soy feminista como tú” y yo me quedé como pensando que yo no nunca le nombré la palabra feminista, él solito hizo su propio análisis de las cosas que pasaban”.	La familia es la principal institución de formación del individuo, precisamente porque es el primer escenario de socialización con el que entra en contacto, pues dependiendo de la forma de crianza que emanan sus cuidadores y cuidadoras construirá sus ideas, creencias, comportamientos y posturas; lo que se aprenda en el contexto familiar será transmitido a los otros espacios sociales y relacionales, por ende, se señala que dentro de la comunidad indígena Nasa la principal institución de carácter social más influyente es la familia, debido al carácter que le han atribuido desde su cosmovisión como pueblo indígena en aras de lograr la armonía, pues esta toma formas de funcionamiento democrático.	La interacción familiar funge un rol específico entre la construcción de identidad, pues en ella se aprende el significado de los símbolos y se inician los procesos afectivos hacia una situación en particular. Según Araya (2002), para establecer Representaciones Sociales es necesario conferir actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores asignados a un objeto social determinado, ya que a cada uno de esos elementos le establece un significado que dé sentido figurativo.

En síntesis, podría decirse que la estrategia metodológica que se implementó, permitió acercarse a la realidad social de los y las entrevistadas, de manera que sus narraciones,

trianguladas con la teoría y las interpretaciones de las investigadoras posibilitaron el cumplimiento de los objetivos trazados al inicio del proceso de investigación.

Para finalizar es importante mencionar que según Araya (2002), al describir las representaciones sociales, en este caso las encontradas dentro de la comunidad Indígena de Canoas, es preciso tener en cuenta “qué información tienen las personas sobre ello, las creencias que giran en torno a esto (campo de representación) y qué postura, actitud, acciones y decisiones se toman” (p.45). Por lo cual en los capítulos 6, 7 y 8 se abordan las subcategorías en mención, desde la voz de las personas entrevistadas, los referentes teóricos y la interpretación de las investigadoras.

6. Capítulo 6. La actitud como un aspecto formador de representaciones sociales

Ahora bien, para iniciar este capítulo es importante tener en cuenta que en él se identificará la actitud que tienen en el Resguardo Indígena de Canoas sobre la participación política de las mujeres Nasa, pues describe su comportamiento, sus emociones, postura y acciones generadas a partir de la influencia que ejercen elementos inmersos en su dinámica social lo cual posteriormente moldea sus representaciones sociales.

En ese sentido, a continuación, se alude al siguiente fragmento de un integrante de la comunidad Nasa como base formativa de la actitud respecto a la participación política de la mujer Nasa:

“Es importante reconocer que podemos, estamos en la capacidad y que podemos incidir en el otro así el otro no sea la mega asamblea, no sea la comunidad en general, puedo incidir si soy mamá, tía, hermana (...) Yo creo que la participación política está en permitirme a mí y tener claro que es mi derecho, el permitirme reconocer que si es mi derecho yo lo exijo” (Entrevista número 5. Línea 47-49)

Se identifica entonces que la participación política de las mujeres para los y las Nasas se ejerce en el otro, por tanto, desde la dimensión actitud, hay que reconocerse primero como sujeto político para así transformar juicios de valor. Por tanto, el siguiente relato también lo sustenta:

“Siento que la participación política es como yo incido en el otro, hay mujeres preparadas, hay mujeres con fibra y con sentimiento que nos hacen pensar y nos conectan con los demás porque hablan de la cotidianidad, de lo que somos, de lo que vive la sociedad en general. Yo creo que para participar se necesita existir y todas existimos (..) A veces pasa que no me reconozco como sujeto político y creo que por ahí no es la cosa, entonces invisibilizo o no me doy el lugar de existir, cómo toco al otro con mi accionar,

con mi discurso, pero también con mis acciones concretas” (Entrevista número 5. Líneas 236 - 244).

Es así que Parales y Vizcaíno (2007) citados en Martínez y Mora (2015), reconocen la importancia de las actitudes como elementos primordiales en las representaciones sociales debido a que se establecen valores culturales que construyen el núcleo del sistema representacional. Así, las acciones de los y las Nasas se inscriben en la actitud que instauran para su devenir cotidiano, seguidamente, de tres aspectos, el primero relacionado a los sentimientos, el segundo al pensamiento y el tercero al comportamiento.

6.1 Actitud de la mujer Nasa entorno a la participación política

A continuación, se describe el comportamiento del sujeto objeto de estudio, por ende, se tiene en cuenta sus emociones, postura y acciones en torno a la participación política, pues de esta manera se detalla qué influencia ejercen dichos elementos en su incidencia política dentro de la Comunidad Nasa.

Así pues, es importante mencionar que últimamente se han presentado transformaciones en la esfera social teniendo en cuenta que en un determinado momento el género femenino se catalogó como débil en términos de ser inferior al hombre, ante ello, es importante señalar que a pesar de los obstáculos surgió en varios espacios de participación social como en el sector educativo, salud, cultural, económico y político, pues así lo reconocieron integrantes de la Comunidad Nasa mediante sus relatos y se evidencia en el siguiente fragmento:

“porque son todas las mujeres las que se están abanderando de liderar su cuerpo, de liderar su sexualidad, de liderar sus pensamientos, de ser propositivas, de no callarse, de organizarse” (Entrevista número 1. Línea 101)

Bien, según Chilo, et al., (2014), refieren lo siguiente “estudios enfatizan que las transformaciones que han tenido lugar en la vida de las mujeres, en relación con el ejercicio de sus derechos, son el producto de sus luchas históricas en contra de la subordinación, la exclusión y la desigualdad de género” (p.19). Hecho que enmarca la realidad de las mujeres Nasa del Resguardo Indígena de Canoas, pues se ha vislumbrado que el camino de reconocimiento de la mujer ha concurrido con muchas trabas, sin embargo, ha tenido la posibilidad de surgir a pesar de las circunstancias que se le presenten, tanto a nivel individual como colectivo, por ende, se refiere que en la actualidad ha ido tomando posicionamiento de la palabra con mayor fuerza, pues actualmente, son ellas quienes en los consejos territoriales¹ asambleas, tulpas², conversas traen a colación temas como la violencia sexual, reconocimiento de violencia intrafamiliar, de diferentes desarmonías³ que suceden en el territorio y que truncan el desarrollo de las actividades individuales y colectivas que se piensan en la comunidad; señalando así que son temas importantes para ser abordados debido a las implicaciones que tienen al interior de la comunidad.

En ese orden de ideas, se identificó que los ancestros y ancestras fungen un rol específico en la actitud de las mujeres Nasa respecto a su participación política, pues ante la figura de representatividad que emanan dentro de la comunidad forjan en ellas el fortalecimiento de su identidad política, ya que toman como base sus enseñanzas y surge en ellas la motivación de incidir. El siguiente relato lo evidencia:

¹ Encuentros zonales de la comunidad y autoridades tradicionales donde se toman decisiones respecto a salud, educación, economía y justicia.

² Desde lo físico es una construcción de madera y paja con tres piedras dentro donde se enciende el fuego. Desde lo espiritual es un espacio sagrado para el Pueblo Nasa porque las tres piedras simbolizan la familia y el fuego armoniza las conversaciones y las decisiones que se tomen en el espacio.

³ Problemas que se presentan en la comunidad y que afectan el buen vivir.

"eh pienso que aquí el reconocimiento de la mayora María Antonia, la primera líder de las mujeres que se atrevió a coger el mando de nuestra organización, de nuestro territorio, creo que a través de ella dejó unos pasos, unos caminos y a través de ese camino ya las mujeres empiezan a entrar en la participación política" (Grupo Focal. Línea 82)

Dicho lo anterior las mujeres Nasa y comunidad en general recuerdan a la Mayora María Antonia, quien fue habitante del resguardo indígena de Canoas, como una persona sabia y una de las primeras mujeres en hacer uso de su palabra para exigir sus derechos, inscribiéndose entonces como referente, símbolo de lucha y resistencia.

En el mismo sentido, se describe la incidencia de otro sujeto en la actitud de la mujer Nasa "en su momento el padre Álvaro terminó su trabajo en las comunidades motivando a las mujeres para que nos organizáramos, formáramos, pudiéramos estar en los espacios de la organización y estar como autoridad, sea como autoridad de cabildo o dentro de la estructura organizativa de la misma asociación" (Entrevista número 3. Línea 34).

Entonces, se deduce que estos actores políticos han incidido en el pensar y actuar de las mujeres Nasa para que ellas hayan decidido participar, ofertando así oportunidades. Al respecto Durkheim (1898) citado en Mora (2002) refiere que "la conciencia colectiva trasciende a los individuos como una fuerza coactiva y que puede ser visualizada en los mitos, la religión, las creencias y demás productos culturales colectivos" (p.6); hecho que se vislumbra en los ideales de la comunidad Nasa en cuanto al sentido de pertenencia que tienen con su territorio, respeto que guardan a sus ancestros, cultura, creencias y costumbres Nasa, pues estos elementos son los que guían su camino.

Por otro lado, es preciso mencionar que, con la llegada de las mujeres a los espacios políticos, se ha forjado un carácter, una autonomía y una posición más fuerte referentes a estos

temas, ya que según la información recolectada los hombres tienden hacer un poco más “relajados” en ese sentido y permiten cosas que quizás una mujer no haría. Del mismo modo, aparece la mujer como una persona más ordenada para asumir un cargo, sin desmeritar el trabajo de un hombre, esto se debe a la experiencia que la mujer ha adquirido estando inmersa en las labores de la casa y esto permite una mayor organización a la hora de tener un cargo.

Así lo evidencia el siguiente relato:

“cuando una mujer habla muchas veces habla en nombre de todos, sus sentimientos como mujer y eso permite abordar otras posibilidades, otras miradas, como decía ahora rato otras posibilidades, los aportes son valiosos porque la mujer entiende algo que de pronto el hombre a veces no tiene ahí como idea” (Entrevista número 1. Línea 90).

Se puede mencionar que la mujer Nasa desde ese ámbito es vista como un ser carismático, sentimental, recursiva y que piensa de manera colectiva, además de vislumbrar que a la mujer se le debe gratitud, lo cual puede ser explicado por las distintas luchas internas y externas que ha tenido que traer consigo, pues no puede existir nadie que no tenga un sentimiento de agradecimiento profundo o un sentimiento de amor, de cariño y respeto por la mujer; esto debido a las connotaciones culturales.

Ante lo expuesto se identifica que dentro de las expectativas que genera la mujer dentro de la esfera política se encuentran inmersos roles de género, recordando que este se refiere según Bernal, et al. (2006)...

...a las normas y expectativas derivadas de ser mujer u hombre. Se espera que los hombres sean fuertes, no lloren, sean independientes y competitivos; y que las mujeres sean cariñosas, expresivas emocionalmente, y corteses y que auxilien a los demás; es decir, se espera que las mujeres sean femeninas y los hombres masculinos. La

masculinidad y la feminidad se refieren a las diferencias en rasgos, conductas e intereses que la sociedad ha asignado a cada uno de los roles de género” (p. 4).

Dicho esto, se infiere que intrínsecamente el entrevistado y la comunidad Nasa están obedeciendo a órdenes de género inscritas en su medio social.

Con base a lo expuesto se ha precisado que:

“luego de muchos años se empieza a reconocer que hombre y mujer tienen la misma capacidad, que la parte física pues no es lo mismo pero la parte intelectual sí” (Grupo focal. Línea 32).

Lo cual deduce que si estos cambios se han dado es precisamente por todo lo que tuvieron que atravesar para hoy tener representatividad en la comunidad, lo cual pone en evidencia la actitud específica de las mujeres en el entendido que esta se viene reforzando por las situaciones que viven a diario así lo describe uno de los siguientes fragmentos:

“Entonces yo creo que lo cultural que a medida que han pasado los años digámoslo así las mujeres hemos ido despertando, viendo que no podemos estar relegadas a estos espacios y que también podemos participar” (Entrevista número 2. Línea 96).

Asimismo, gracias a la trayectoria que tienen las mujeres Nasa, hoy se les ausculta esas capacidades que tienen para incidir en decisiones importantes dentro de su territorio, ser mujer Nasa para una de las entrevistas es:

"Ser mujer Nasa hoy en día implica reconocer el lugar que hemos tenido en la sociedad como cuidadoras de la vida, como dadoras de vida, pero también de que tenemos una posibilidad grandísima de cambiar y de transformar, en términos de que hoy la mujer Nasa está inmersa en muchos espacios y uno de ellos que me parece muy oportuno es el que nos podamos reconocer como participantes activos en espacios y procesos políticos”

(Entrevista número 5. Líneas 20-23).

Y es que cada vez más las mujeres se están instaurando en estos espacios políticos, de discusión, asambleas, encuentros, toma de decisiones logrando una participación e incidencia significativa, además las mujeres logran transformar los escenarios políticos, de acuerdo a esto según Gurirab (2022) en estudio de Naciones Unidas: “las mujeres aportan a la política puntos de vista, aptitudes y perspectivas diferentes que ayudan a conformar el programa político” (p.1). Es así como se destaca que las mujeres le dan una mirada diferente a las decisiones y acciones que se ejercen desde el ámbito político. Pues cabe resaltar que hoy la mujer está más presente en los diferentes escenarios que conforman la esfera social, no obstante, aún no existe una equidad total, pues en el caso del Territorio Indígena de Canoas esto no ha sido muy posible por las dinámicas sociales que en él se establecen y que más adelante se abordarán con mayor detenimiento.

Se pudo notar entonces que existen mujeres Nasa que buscan ser visibilizadas gracias a su determinación y decisión, lo cual influye significativamente a la hora de ver mujeres en cargos de decisión, pues si no existe la habilidad de tomar posicionamiento de la palabra y expresar sus ideas, es difícil que surja políticamente, lo cual se describe así:

“para participar implica primero que todo que a uno le guste esto, porque como les digo esto no es para todo el mundo, hay unas que al primer tropezón dicen no, esto no era lo mío, yo mejor me quedo en la casa, yo para qué dije, mire cómo me señalan, dicen”

(Entrevista número 3. Línea 343).

Por tanto, se deduce que si a las mujeres les interesan los temas políticos así mismo lucharán para ser escuchadas, de lo contrario no, pues en el caso de una de las entrevistadas refirió que:

“en varias ocasiones he llegado a sentirme cansada, abatida, pero recuerdo que soy la fuerza y eso me llena para seguir en la lucha desde la espiritualidad, eso lo tengo muy indeleble, la mujer es la fuerza y puede ser que haya muchas dificultades, pero me aferro a eso y sigo en el camino” (Entrevista número 5. Línea 232-233).

Ante ello, se señala que su actitud de lucha se inscribe bajo el significado que le otorga a la espiritualidad y de esto guía sus acciones, ya que según Araya (2002), para establecer Representaciones Sociales es necesario conferir actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores asignados a un objeto social determinado, ya que a cada uno de esos elementos le establece un significado que da sentido figurativo, lo cual se ha evidenciado en el relato anterior.

Ahora bien, desde la cosmovisión Nasa se dice que:

"nosotros como Nasa no podemos estipular un perfil o categorizar para decir quién puede participar o no; como decir esta persona si, esta persona no, porque perderíamos como el rumbo de nuestro sentir Nasa, de nuestras vivencias" (Entrevista número 4. Línea 98).

Ante esto se puntualiza que desde el pensar Indígena no se puede estipular de manera generalizada quiénes pueden estar en escenarios de participación, pero también es cierto que para estar en cargos políticos es fundamental que quienes aspiren a ello tengan sus planteamientos claros, pues “claro, tiene que haber unos elementos, si uno quiere ser autoridad, tienes que ser una mujer que tenga sus planteamientos claros, que tenga una capacidad de hablar, la capacidad de organizar, la capacidad de convocar, la capacidad de hacer y servir a la gente, las ideas, entonces obviamente hay unas capacidades fundamentales,” (Entrevista número 1. Línea 202-203).

De igual manera, en la comunidad Nasa se ha estipulado que quienes estén en cargos de autoridad no deben presentar ningún tipo de desarmonía pues desde su sentir como pueblo indígena se debe estar en plena tranquilidad en todas las dimensiones que conforman al ser humano, de ahí deviene la importancia de tomar esta postura, por ende, se toma como referencia lo siguiente:

“Bueno, cómo vamos a escoger de ejemplo a un fiscal, a un "Neehjwesh" de nuestra comunidad con qué ejemplo si ha sido un agresor sexual, ha tenido episodios o desarmonías con el consumo excesivo de bebidas alcohólicas, entonces bueno, es como decir con qué ejemplo lo vamos a poner si es la persona que nos va a orientar y guiar en ciertos procesos, nos va a representar con los demás pueblos, con las demás comunidades, con qué criterio al momento en que se lleve algún caso a la jurisdicción especial de nosotros los indígenas, esta persona va a tomar como partido" (Entrevista número 4. Línea 105-107).

El lineamiento de que no pueden existir dentro de las autoridades o espacios de participación personas con comportamientos que afecten la armonía de la comunidad, se explica porque se sale de la normatividad y socialmente quienes estén por fuera de ella no son aptos para estar en cualquier escenario, independientemente del contexto social en el que se inscriba.

Hecho que se explica con el siguiente planteamiento de Berger, et al. (1980), citados en Sánchez (2002), “los miembros de un grupo social crean expectativas respecto a los aportes que cada integrante realiza para cumplir con los objetivos planteados, donde se basan en características personales tales como el conocimiento, la razón, preparación, etc.” (p.270).

En ese sentido, se crea un estatus para ejercer las funciones dentro de la organización indígena, entendiendo este como “conjunto de pautas recíprocas de conducta, posición dentro de

una pauta concreta, deberes y derechos que constituyen la función que cada individuo debe cumplir en sociedad” (Linton, 1972, citado en Sánchez, 2002, p.269).

Por otro lado, se halla dentro del discurso, dos estereotipos dentro de la comunidad, entendido como el conjunto de creencias existentes sobre las características que se consideran apropiadas. Primeramente, hacia la mujer, las cuales se consideran más “rígidas” y “templadas” que los hombres y en segundo lugar hacia cualquier persona (mujer u hombre) que represente algún cargo político, ya que se supone deben tener ciertos comportamientos apropiados para el cargo.

Por otra parte, se ha mencionado por integrantes de esta población que a la mujer se le ha atribuido socialmente el rol de cuidadora, rol que ha sido deslegitimado durante décadas porque la ubica por debajo del hombre, no obstante, se identificó en el discurso de los y las comuneras Nasa que la mujer realiza un ejercicio político desde el hogar, en el entendido de que desde su rol como cuidadora y ama de casa puede incidir en los imaginarios, percepciones y actitudes de su familia para posteriormente promover la reflexión continua en torno a la equidad de género y distribución de tareas dentro del hogar. Hecho por el cual se confirma que desde su ejercicio doméstico y la actitud que adopte ante su realidad social incide políticamente de manera indirecta así sea en espacios deslegitimados.

Así, se ha identificado que no necesariamente se debe pasar por un ejercicio político organizativo para decir si una mujer es líder o no, pues ello se da desde la convicción misma que le otorgue cada sujeto, pues en el caso de la mujer por medio de la palabra se exigen sus derechos, se describe cual es el lugar que ocupa en la defensa de la vida y defensa del territorio, pues en concordancia con el relato de los y las comuneras Nasa se entiende que las Kiwe Thegnas, a veces no son aquellas que se ven en protagonismos como tal, pero están asumiendo

lugares de liderazgo porque en ellos están reflejando la importancia de cuidar el territorio. Por tanto, se tiene la convicción que la mujer Nasa independientemente del lugar en el que esté, siempre estará incidiendo políticamente lo cual significa que intrínsecamente se le ha otorgado una actitud con perspectiva de género, es decir, de acuerdo a sus actividades y al rol que ejerza en su entorno.

Además, se manifiesta que las mujeres están en construcción constante, debido a los retos, relaciones, afectaciones emocionales y preposiciones que asumen a diario, lo cual debe argumentar su participación política, pues esto les permite avanzar hacia el futuro, por tanto, se toma de ejemplo lo referido:

“porque también para poder hoy hablar de todos estos temas, también nos ha correspondido hacer un ejercicio de reflexionar lo que yo soy como Rosalba y yo en varias ocasiones he dicho la Rosalba de hace años atrás no es la misma Rosalba que está hoy, he cambiado en muchos aspectos porque me ha tocado también reflexionar desde mis propios errores en este papel de mujer que debemos jugar, que es un papel totalmente distinto a lo que yo venía haciendo 12 años atrás” (Entrevista número 3. Línea 239-242).

Bien, se han descrito situaciones que han limitado la participación de la mujer Nasa, pero también es necesario mencionar actitudes de ellas mismas que limitan su incidencia. Bajo ese entendido se halló que a muchas de ellas les preocupa no cumplir con las exigencias que implica participar políticamente, por ende, muchas veces no participan, esto se resume en el siguiente fragmento:

"(...) ahora que se está teniendo mucho en cuenta la parte de gobierno propio por lo menos yo creo que ese es uno de los temores que tenemos más de un y una comunera al decir bueno, ¿qué es el gobierno propio? (..) entonces yo creo que ese es como el miedo a

no conocer o bien, si se conoce y al momento de expresarlo, no saber cómo orientar " (Entrevista número 4. Línea 164).

Ante lo anterior, es importante recordar que los pueblos indígenas se rigen por una cosmovisión que plasma sus ideales, significados históricos, culturales y sociales desde su sentir como pueblos originarios, lo cual se traduce en un hecho de mucha representatividad para ellos, por tanto, de ahí deviene que tanto los hombres como las mujeres sienten temor de realizar un ejercicio político en él. Por tanto, se ha descrito que las mujeres que quieran acceder a estos escenarios, tienen la tarea primeramente de reconocerse a sí mismas como sujetas políticas y reconocer que su labor en su entorno sea familiar, laboral o social logra transformaciones; reflexionar que la participación política es el significado que le atribuyen a sus ideas y acciones, pues así la imagen que tenga la comunidad de ella va tomando otro direccionamiento y se refuerza a ella misma.

También se ha descrito que las mujeres deben encontrar su esencia, encontrarse como mujeres e identificar el significado de lo que es ser mujer, pues de esta manera se podrá hacer un ejercicio político distinto y de esta manera se logrará vivir en armonía como lo enseña la comunidad Nasa, pues también se ha dicho que no es suficiente aparecer en escenarios políticos si desde su rol no ayuda a la comunidad, por tanto deben adoptar actitudes en beneficio colectivo y que transformen las realidades de todos (Entrevista número 3. Línea 245).

Igualmente, en los planteamientos de las personas entrevistadas refieren que otro limitante es que a veces no se reconoce que tanto la mujer como hombre deben formarse, no solo es necesario tener capacidades como hablar en público, sino que también saber orientar, aprender a escuchar las voces de los mayores y mayores, no dejarse llevar por la prepotencia para que así

se pueda reconocer al otro sin dañar sus sentimientos. Pues se ha mencionado que son los saberes que tiene cada persona los que permiten participar.

Desde otro ángulo en el acercamiento que se tuvo con los y las Nasa describen que existen actitudes en las mujeres que impiden su participación política, pues los obstáculos muchas veces se los colocan ellas mismas porque generan roces entre ellas que las llevan a propiciar rivalidad, celos, envidia, enemistad, críticas, rencor y por último se juzgan entre sí, si alguna realizó una acción que no fue de su agrado, por lo cual se traduce en la falta de sororidad.

Es por ello que las personas entrevistadas identifican que resulta difícil juntarse, así lo resume el siguiente relato:

“les digo a ellas que somos muy viscerales, nuestros sentimientos están en las vísceras y si alguna de ellas nos hace algo pues la vamos a odiar para toda la vida y peor si nos quitó el marido o el novio (...) entonces también situaciones que están allí, a veces no nos dejan juntarnos, a veces no nos dejan reconocernos, a veces no permite que la una valore la otra” (Entrevista número 3. Línea 129).

Al no existir un apoyo evidente entre mujeres conlleva a pensar que si entre el mismo género no se apoyan como se puede esperar apoyo del resto de la comunidad si es claro que para avanzar hacia una participación plena es necesario que las emociones negativas desaparezcan de todos los integrantes del pueblo Nasa, incluyéndose ellas para que así puedan retornar hacia sus orígenes. Sin embargo, a partir del diálogo que se entabló se reconoce la importancia de trabajar este tema y, por ende, desde la organización se ha potenciado las oportunidades para que la mujer participe y se forme, en aras de subsanar los daños que han sufrido por décadas.

Por otro lado, se ha descrito que la actitud que maneja el sexo masculino es contraria a la que adopta la Mujer Nasa, pues según una de las líderes Caucanas entrevistadas identifica que

los líderes varones pueden haber peleado, le pudieron haber “quitado la mujer al otro”, pero a la hora de elegir a alguien siempre se apoyan, ante esto refiere lo siguiente:

“les digo yo siempre se amanguan y se definen va usted ahora y luego yo y luego vendrá el otro, entonces como que tienen una estrategia para llegar a estos cargos, mientras que nosotras no tenemos una estrategia, nosotras nos peleamos y nos sacamos los cueros al sol y eso no permite que nos juntemos, entonces creo que es ese es como el papel que se juega, y que tiene que ver mucho con el perfil de las personas que se están postulando y también va dependiendo un poco del tiempo” (Entrevista número 3. Línea 185-191).

De lo anterior, se deriva que dentro de la actitud de la entrevistada puede existir una delgada línea entre el feminismo radical y la emoción que produce el hecho de no poder juntarse entre mujeres y superar sus propios limitantes, llegando al punto de compararse con los hombres, por lo cual la lleva a pensar que los varones se “amanguan” entendido este término como una alianza a pesar de las circunstancias, ya que buscan perpetuarse en el poder, sin llegar a pensar que esa estrategia como la llama, puede ser algo natural entre ellos. Ante esto se deduce que es un efecto del patriarcado en el contexto Nasa, pues si la mujer piensa de esa manera es por las dinámicas sociales que se han establecido en él, lo cual las lleva a crear más limitantes y creer que todo está en su contra, por lo cual es necesario que desde su rol se empiecen transformaciones en los imaginarios que obstaculizan su participación.

De esta manera, se identifica la falta de sororidad entre mujeres, se vulneran así mismas por temas relacionados con relaciones sentimentales y se cree que por ello pierden la aptitud del liderazgo y la oportunidad de participar en espacios políticos, sin embargo, la comunidad ofrece los espacios para que exista la participación y no son aprovechados, precisamente porque en

cierto sentido se sigue la línea patriarcal dominante, pues también es claro que si ellas han creado esa dinámica es por la relación que tienen con la sociedad, precisamente por la discriminación que ha sufrido y por los efectos del ingreso del sistema patriarcal a su entorno, por lo tanto, la lleva a crear sus propios limitantes, pues en palabras de un comunero Nasa:

“son las mismas mujeres las que muchas veces no creen en otra mujer o no creen en ella misma, lo que las lleva a perder su identidad, su impulso, pues, aunque ve que lo tiene, se deja llevar fácilmente por lo que la comunidad puede decir” (Entrevista número 1. Línea 117).

Esto explica que la actitud que la mujer pueda adoptar no es solamente por conflictos internos sino más bien por la relación que ha establecido con su entorno, pues no se puede asumir que si ella actúa de una forma determinada es porque así lo ha deseado. Se destaca que el ser humano es entendido como productor de sentidos, por ende, se focaliza el análisis en producciones simbólicas, significados y lenguaje, Araya (Araya, 2002) pues es a partir de ello que se construye la realidad social de la comunidad Nasa, específicamente sobre la participación política de la mujer.

6.2 La familia como espacio configurativo de la actitud

Seguidamente se describe la influencia que ejerce la familia dentro de los imaginarios, percepciones, decisiones y acciones en torno a la participación política de la mujer Nasa

Así, es preciso señalar que la familia es la principal institución de formación del individuo, precisamente porque es el primer escenario de socialización con el que entra en contacto, pues dependiendo de la forma de crianza que emanan sus cuidadores y cuidadoras construirá sus ideas, creencias, comportamientos y posturas; según Bernal, et al. (2006):

“el concepto de familia se encuentra atravesado por prácticas de poder y autoridad, por lo cual en ella se inicia la construcción de sujetos con distintos grados de autonomía y capacidades de decisión; la familia constituye una unidad económica en la cual se producen bienes y servicios cuya función tanto para el bienestar de la población como para el desempeño de la economía de mercado es esencial” (p.5).

Respectivamente lo que se aprenda en el contexto familiar será transmitido a los otros espacios sociales y relacionales, por ende, se señala que dentro de la comunidad indígena Nasa la principal institución de carácter social más influyente es la familia, debido al carácter que le han atribuido desde su cosmovisión como pueblo indígena en aras de lograr la armonía, pues esta toma formas de funcionamiento democrático. Por tanto, se trae a colación lo siguiente:

“como pareja hemos enseñado a nuestro hijo a caminar con nosotros, entonces si hay minga vamos, si hay que ir a la panamericana lo llevamos, él ha ido creciendo en todo este ambiente, entonces ahora que esta joven se le hace más fácil reconocer las luchas que venimos haciendo; en algún momento yo recuerdo él tenía 8 años, había cosas que hablábamos en familia, se colocaban los puntos de vista y un día dijo: “mami yo soy feminista como tú” y yo me quedé como pensando que yo no nunca le nombré la palabra feminista, él solito hizo su propio análisis de las cosas que pasaban” (Entrevista número 3. Línea 227-231).

La cita anterior, evidencia que el ambiente familiar moldea los ideales y comportamientos de las personas, por lo cual según lo descrito la crianza funge un rol específico para estar de acuerdo o no con la participación que ejerza la mujer Nasa. En el mismo sentido, se evidencia que la coyuntura social ha marcado un antes y un después en las vivencias de las mujeres en general, pues es preciso traer a colación lo referido por Colorado (1998) citado por Ciclos (2016)

que “en la época de la Ilustración y la Revolución Francesa, en los siglos XVII y XVIII, las mujeres, empezaron a reclamar sus derechos, en el marco de la igualdad de ambos sexos en espacios tanto públicos como privados” (p.42). Es así que a partir de las luchas históricas a la mujer se le reconoce como Sujeta de derechos, por lo cual, de manera directa o indirecta a influido en que algunos hombres tomen conciencia del lugar que se le debe otorgar a las féminas y las contribuciones que también debe hacer desde su rol, por ello, se menciona a Bernal, et al. (2006):

El hombre ya no puede seguir siendo autoritario, las decisiones ahora se basan en un ejercicio más democrático, donde el diálogo es el instrumento más adecuado. Los hombres han pasado de ser gerentes administrativos autoritarios a ser gerentes democráticos en sus hogares (p.3).

Lo anterior se evidencia en el relato anterior de una de las entrevistadas, ya que con su pareja han optado por enseñarle a su hijo la importancia de la igualdad de derechos por medio de la plataforma de lucha que se inscribe en la Cosmovisión Nasa, por ende, se concuerda con Bernal, et al. (2006), cuando han referido que actualmente, en los hogares, las decisiones se basan en un ejercicio más democrático, en el cual: “se percibe una mayor tendencia a construir acuerdos o consensos, la autoridad es más tolerante y se comparte o se delega tareas” (p.4).

A continuación, se interpreta lo vivenciado por una mujer Nasa adulta, donde ha referido que:

“la mujer ha sido vista desde la dinámica familiar como el sexo débil por lo cual dificulta la participación política y además de que, si la familia no funge como un pilar para que pueda participar, es muy difícil que logre una incidencia efectiva, pues ella debe distribuir su tiempo para cuidar de su hogar y estar presente en espacios decisorios o de

participación. En ese sentido, se ha reconocido que dentro de la comunidad muchas desean participar políticamente, tener las destrezas que sean necesarias para cumplir a cabalidad con lo que implica ser una vocera de la comunidad, pero no lo asumen por miedo, pues no encuentran apoyo de sus familias.” (Entrevista número 3. Línea 109-112).

Ahora bien, se trae a colación la experiencia de una mujer Nasa joven:

“entonces desde mi familia siempre ha sido bien visto el hecho de que las mujeres participen en diferentes espacios, espacios laborales, educativos, entonces eso ha sido como la base para que hoy en día nosotros tengamos otras oportunidades que quizás las mamás de ellos y abuelas no tuvieron, entonces eso” (Entrevista número 2. Línea 112).

Ante lo dicho, es sumamente importante mencionar que la coyuntura social interfiere en la crianza, lo cual supone ser un factor importante para determinar las oportunidades con las que personas se encuentren en su vivir cotidiano, pues se contrasta que lo dicho por la mujer Nasa adulta se debe a que en su etapa de crianza los retos eran aún mayores para participar, mientras que lo referido por una mujer Nasa joven evidencia que el contar con apoyo de su familia y que la sociedad esté en transformación le ha permitido participar, hecho que no ocurrió con sus antepasadas.

De ese modo es importante reconocer los efectos que se producen en las mujeres cuando reciben apoyo, pues de ello también depende su incidencia política.

"Siento que, claro que aporta y aporta de muchas maneras, aporta incluso en el tema de cambiar esa perspectiva que se tiene de la mujer, o sea si yo como mujer que reconozco que estoy incidiendo desde espacios pequeños, cercanos, inmediatos y que voy escalando poco a poco en el espacio en el que vaya llegando, pues obviamente me permite a mí, me permite como mujer reconocer primero, que tengo habilidades" (Entrevista número 5.

Línea 58-60).

En ese sentido, como bien se ha dicho dentro de los imaginarios Nasa, las mujeres deben estar siempre en armonía con la familia y la sociedad, su lucha debe ir de la mano con esta, por ende, la importancia de cuidarla, pues desde años atrás hasta la actualidad, al interior de la Comunidad se ha concebido a la mujer como “cabeza de hogar”, esto ha causado que la lucha por sus derechos como mujeres, se tilde de “libertinaje” razón por la cual se trae a colación lo siguiente:

“cómo les digo esto no es muy bien visto por muchos y muchas (participar políticamente), pero es lo que hemos ganado y en lo que vamos a seguir trabajando y es lo que vamos a seguir luchando, porque nuestras mujeres más jóvenes, niñas pues cada día tengan mayor libertad, mayor autonomía para decidir lo que quieren ser y hacer en su vida, no para que sigan cargando a raíz del tema cultural la idea de tener familia, de tener hijo, la idea de que si tenemos o no, o sí priorizamos estudiar o si priorizamos salir a otro lugar a estudiar afuera, sí priorizamos la vida organizativa y nos quedamos en el territorio a acompañarlos ¿cierto?” (Entrevista número 3. Línea 316-317).

De acuerdo a lo anterior se tiene en cuenta que la mujer para lograr trascender su condición de madre y tener la posibilidad de participar en la sociedad, actualmente cuenta con varios derechos y políticas públicas a su favor, pero su participación política es escasa en términos de espacios organizacionales y públicos, puesto que la sociedad está arraigada a un sistema patriarcal, que se promulga inicialmente desde el hogar, pues implícitamente no se permite que la mujer sea completamente "libre", debido a que en muchas ocasiones deben dejar de lado sus ideales por cumplir con lo establecido dentro de la cultura Nasa.

Lo anterior porque así también lo describe:

“cuando la mujer decide no solo ser mamá, no solo ser compañera, no solo tener huertas, estudiar, sino que también decide ser actora política dentro de la organización, implica un doble esfuerzo, debe levantarse más temprano, dejar listas las cosas, llevar los niños o niñas a la escuela, dejar hecho el almuerzo, para poder irse “tranquila” a la jornada bien sea laboral o comunitaria. Luego de terminar sus compromisos de trabajo o participación deben llegar a casa para continuar con las labores domésticas, hacer comida, lavar, entre otras, que las hacen sentir cansadas en su vivir diario ya que parecen que son solo su responsabilidad y ahí es donde las mujeres refieren que no debería ser lo ideal, los hombres también deben colaborar con las tareas del hogar, pues es un compromiso de familia” (Entrevista número 3. Línea 109-112).

En este caso, según Rodríguez (1997) citado en Bernal, et al. (2006), existe una división del trabajo, donde se asignan tareas en función al sexo y género. Por lo tanto, conductas de mujeres Nasa, aprendidas en sus hogares de crianza y en el medio cultural en el que se desarrollan, han reproducido que exista esta inequidad, pues se han enmarcado o justificado que es solo su responsabilidad como madres, interpretadas desde el marco de referencia de su crianza y roles de género.

Ahora bien, desde las realidades de las mujeres Nasa, el hecho de que se les haya atribuido un rol intrínseco genera emociones de desasosiego porque a decir verdad esto no se cumple:

“y lo decía yo en una conversa que tuvimos hace pocos días acá con el tejido educación, que estuvimos hablando sobre el tema de la complementariedad porque esto es algo que a nosotras nos enseñan y a nosotros nos hablan de la dualidad, de la complementariedad, armonía y yo le decía que para mí eso todavía es un sueño, es una utopía, es algo a lo que

deberíamos llegar algún día” (Entrevista número 3. Línea 265-266).

Destacando que la complementariedad es la relación que existe entre hombre y mujer-naturaleza, y donde se ha otorgado un valor cultural, la armonía según Ciclos (2016), se convierte en el elemento fundamental para el desarrollo histórico-social de una comunidad; hecho reflejado en la Población Nasa al querer preservar la familia. Razón por la cual conlleva a implicaciones que son indiscutibles por la complejidad que lleva preservar la unidad dentro del territorio, lo cual explica la división del trabajo (trabajo doméstico y de crianza) asignada intrínsecamente a las féminas, por órdenes de género y características propias que solamente ellas tienen.

En ese sentido, según Rey (2009) citado en Ciclos (2016):

...la familia, como ente social regido por la armonía y la complementariedad, tiene también un papel fundamental en la transmisión de la cultura, en el núcleo familiar, como garantes de la crianza y educación de los hijos e hijas y encargadas de enseñar la lengua y los valores comunitarios, entonces, de una manera natural e incuestionable, recae sobre las mujeres la gran tarea de preservar la cultura (p. 54).

En el mismo sentido, las mujeres Nasa comparten que a raíz de los efectos negativos se está haciendo un tránsito de pensar principalmente en su bienestar emocional hecho que se entiende desde la comunidad como algo desestabilizante.

De ese modo, el hecho que algunas mujeres hayan comenzado a pensar en sí mismas y no como familia, según Bauman (2000), se debe a “los efectos de la modernización con los cambios estructurales se ha perdido la consistencia de lo sólido, es decir, las instituciones primarias como la familia. (p.7); hecho que conlleva a que la influencia que ejercía tiempo atrás se vea afectada y que es motivo de preocupación para los y las Nasas.

Es claro que en la actualidad la mujer en aras de reivindicar sus derechos ha posicionado su pensamiento y busca que exista una transformación, busca su autonomía y la lleva a reinventar su posición en familia y sociedad, ya que, de acuerdo a la información recolectada, se está trabajando en función de que:

“el hombre no sienta que es su dueño, pues ha sido lo que nos han hecho sentir desde hace décadas” (Entrevista número 3. Línea 236).

Hecho que las ha llevado a la individualización, en donde buscan su autonomía, considerando que nada puede ser un obstáculo y reinventando su posición dentro del mundo. Además de tener en cuenta que las culturas determinan las formas de ser y valoraciones de las mismas por medio del aprendizaje social.

Por tanto, luego de la transformación del pensamiento femenino, se tiene la certeza que se han instaurado nuevas ideas a partir del cambio de paradigmas, al no querer ser vista como el sexo débil, ni sumisa, de ahí la necesidad de prepararse y transformarse, hecho que se remonta según Gualiche (2014) en el siglo XX no se le daba un reconocimiento significativo al rol de la mujer en Toribio (Cauca) y que también se vio reflejado entre los discursos de la comunidad Nasa de Canoas, lo que género que se organizaran y lograran posicionar el programa mujer ante el Consejo Regional Indígena del Cauca en 1997; desde entonces, aquellas que han decidido vincularse han recibido formación política y organizativa y, hoy en día existen lideresas de procesos sociales, gobernadores de cabildos indígenas y colaboradoras de la guardia indígena. Por lo cual el siguiente relato lo sustenta:

“entonces realmente nos tenemos que preparar y hacer conciencia de que llegar a esos escenarios tenemos que llegar para transformar, para transformar la vida de las mujeres, porque sí transformamos la vida de las mujeres en una vida alegre, en una vida sabrosa,

en una vida realmente sin violencia, entonces estamos transformando la comunidad y estamos transformando el territorio, estamos transformando la organización, de resto no se transforma ¿sí? si las mujeres seguimos siendo vulneradas, maltratadas, violentadas, no va a haber buena armonía y buen equilibrio ni en la comunidad y en la familia, ni siquiera en la vida misma de esa mujer que sufre, entonces ahí está el reto muchas más mujeres formadas con estas ¿cómo se dice?, problemáticas claras de lo que pasa, lo que le pasa a la otra y que realmente ayudan a transformar, son como los retos que tenemos porque es verdad” (Entrevista número 3. Líneas 324-328).

Dicho esto, es necesario traer a colación los efectos que genera en la familia la participación política de la mujer Nasa, donde, en primera instancia se ha reconocido por parte de las entrevistadas que la familia puede ser respaldo, pero a la vez es afectada ya que:

“cuando la gente hace lecturas equivocadas de ti, a ellos les duele, o sea uno se convierte en un ser visible y si tú haces bien tu trabajo pues obviamente ellos están ahí contentitos, alegres pero cuando alguien habla mal, mi familia se siente y se molesta y dice por qué sigues allá y yo digo no, porque es una convicción de vida, yo no voy a dejar de hablar porque una dos o tres personas digan algo de mí, porque no me conoce, porque opinan desde no sé... yo les digo no, no me interesa, mi convicción es siempre estar del lado de la comunidad, del lado de las víctimas, del lado de los ninguneados y de los que no tienen nombre". (Entrevista número 5. Línea 219-220).

Por otro lado, se patentiza que los escenarios en los que se conozcan las mujeres Nasa con sus parejas a largo plazo repercuten en su participación política, por ello, se alude a la experiencia de una de las entrevistadas:

“por lo menos en mi caso, con mi compañero nos conocimos en proceso organizativo, ambos en el movimiento juvenil, ambos conscientes de la organización, ambos conscientes del gusto por hacer parte de la organización, hecho por el cual hoy cada quien sigue en lo suyo” (Entrevista número 3. Línea 205).

Ante ello, se manifiesta que si la pareja tiene claridad de los ideales, respeta el modo de vida del otro y se establecen acuerdos podrán participar sin inconvenientes, pero si no se está en la misma sintonía con respecto a posturas políticas afectará indudablemente la incidencia, pues se encontró que es más difícil llevar una relación tranquila por las afectaciones que surgen en la convivencia, conllevando a que las mujeres tengan que decidir entre sus aspiraciones políticas o estar en armonía con su familia; se encontró mujeres que prefieren a su familia y dejar de lado sus sueños, pero hay otras que deciden dar la batalla al interior de sus familias por su convicción de vida.

En síntesis, la familia es una plataforma donde se instauran pensamientos políticos, culturales y sociales que posteriormente rigen el actuar de los y las Nasa.

6.3 Contexto social y su influencia en la actitud de la comunidad de Canoas respecto a la participación política de las mujeres Nasa

Es importante señalar que el carácter del contexto social influye significativamente en las dinámicas que se dan dentro de él y las acciones, comportamientos e ideas que en este se cimientan, por lo cual a continuación se detallan aspectos que se han establecido dentro de la comunidad indígena de Canoas respecto a la participación política de la Mujer Nasa, donde se ha identificado que a medida que éste evoluciona se van presentando transformaciones en el pensar y actuar de quienes conforman la comunidad.

Bajo esa línea Parales y Vizcaíno (2007) citados en Martínez y Mora (2015), destacan el dinamismo y la rapidez con la que sucede la comunicación y la participación directa de los grupos en la estructuración de creencias compartidas socialmente, hecho que explica la influencia del entorno social en sus pensamientos, creencias y actuar de la comunidad Nasa.

Por lo tanto, se señala que, dentro de la estructura organizativa del Territorio indígena de Canoas según la información recolectada en las diferentes entrevistas semiestructuradas el sistema patriarcal se instauró dentro de las dinámicas organizacionales y consigo ha moldeado las actitudes de quienes forman parte de él, por ende, trajo desigualdades sociales, culturales, de género, entre otras, lo cual ha afectado mayoritariamente a las mujeres Nasa, pues en gracia a esto se les han presentado dificultades para ser visibilizadas y por ende, tengan que realizar un mayor esfuerzo para tener voz y voto dentro de las decisiones de la organización.

Por lo cual a continuación se trae a colación lo siguiente:

“(…) también es cierto que en el choque las mujeres también han sentido la invitación del sistema de afuera a no participar, dejar esas cosas en manos de los hombres,” (Entrevista número 1. Línea 56).

En ese sentido, en las comunidades indígenas se conoce como choque a la mezcla de creencias, ideologías y posturas que se produjeron luego de la colonización, ya que según referentes ancestrales antes de esto los pueblos indígenas vivían en armonía, todos los miembros eran tratados y vistos con equidad, es decir, el hombre y mujer tenían las mismas posibilidades de participar, opinar y decidir en los temas organizativos pero esto luego de esa etapa colonizadora desapareció; con el tiempo se enlazaron las dos culturas, la de afuera que es lo occidental y la de adentro que es la propia del pueblo Nasa, por lo cual ha habido un proceso de cambio de ideas, produciendo así una dualidad, donde están intrínsecas las dos formas de

organización en el pueblo Nasa, radicándose primordialmente el sistema patriarcal perteneciente a lo occidental, hecho que ha colocado al sexo masculino por encima del femenino y otras minorías.

Así pues, Shotter, citado en Martínez y Mora (2015), contempla que la realidad es una construcción social, por ello se debe dejar de lado la idea de concebir la realidad como homogénea, ya que existen distintas situaciones que engloban a cada sujeto y que los hacen tomar diferentes posiciones, por ende, desde la perspectiva del construccionismo social la construcción de la realidad se hace desde un intercambio entre individuos que comparten un contexto cultural, hecho que se evidencia en el Resguardo Indígena de Canoas respecto al choque cultural y sus consecuencias.

Ante esto, se pone de manifiesto que según Moscovici (1979) citado en Araya (2002), “los individuos elaboran representaciones sociales como una forma de otorgar sentido a su realidad social, pues aquí, comparten conocimientos, informaciones y modelos de pensamiento” (p.32); hecho evidenciado entre los y las Nasa entrevistados, ya que por medio de la comunicación se han transmitido ideas en torno a las implicaciones de la participación política de la mujer Nasa en sus contextos sociales, históricos, familiares y culturales, las cuales con el pasar del tiempo se han solidificado, encontrando entonces un conocimiento socialmente elaborado y compartido, pues en todos los discursos de las personas entrevistadas refieren que si se ha presentado desigualdad social ha sido por el choque cultural. Por tanto, se ha notado que los individuos han establecido una representación social de manera ordenada y han jerarquizado los sucesos, lo cual se evidencia en el siguiente relato:

“...llegaron los españoles, los portugueses, los de américa y se sentaron a conversar con nuestros ancestros, nuestros mayores y a ver cómo se podía convivir de la mejor manera,

eso fue una imposición y de esa imposición trajo como resultado unas rupturas profundas en la comunidad y sobre todo en el pensamiento, fuera de eso se establecen gobiernos y sistemas políticos, sistemas organizacionales que siguen defendiendo posturas como el colonialismo, posturas como el feudalismo, el machismo, el patriarcado y eso ha quedado grabado pues de alguna manera en nosotros” (Entrevista número 1. Líneas 113-115).

Por tanto, la influencia social que trajo la introducción de un nuevo sistema de creencias se permeó en la cotidianidad de las personas de esta comunidad, razón por la cual se infiere que así sus orígenes sean otros, su conducta se modificó por la interacción que tuvieron con ese medio, hecho que explica por qué el contexto social influye en gran medida sobre la incidencia política de las mujeres Nasa. Ante esto, se señala que desde el interaccionismo simbólico se entiende que las interacciones que establecen las personas influyen en el proceso de socialización y desarrollo humano, pues el significado de una conducta se forma en la interacción social (Mead (1931), citado en Garrido y Álvaro, 2007).

Ahora bien, según los y las comuneras del Territorio indígena de Canoas entrevistados, existe discriminación hacia las mujeres que deciden participar políticamente porque se escuchan comentarios negativos en relación a la decisión de estar en un espacio político, pues han referido que las mujeres no son para estar en estos espacios, ya que es mejor que estén en el ejercicio doméstico, pues no son aptas para estar en cargos políticos de la organización porque dejan descuidado el hogar, ya que se enamoran y se generan rumores, hecho que afecta a la familia, por lo cual deben estar en escenarios de mayor flexibilidad de tiempo como el ejercicio de la docencia, salud, entre otros.

Es preciso mencionar que la opinión y posición que tenga la comunidad Nasa con respecto a la participación política de la Mujer es un garante de que ellas decidan estar en estos

espacios o no, por ello se trae a colación lo siguiente:

“entonces es como señalando y estigmatizando a la mujer, porque al hombre cuando accede a estos espacios no se escucha nada de esto de que es un mal padre, que es un mal marido, de que abandona; a comparación de la mujer, sino que por el contrario se le aclama, a esta persona se le admira que, porque anda así, entonces a la mujer se le ponen muchas más trabas por asumir estos roles y los comentarios han sido muy fuertes respecto de las mujeres cuando están en estos espacios” (Entrevista número 2. Línea 130-132)

Respecto a lo anterior, la conducta de mujeres y hombres está influida por cómo las personas han interiorizado las actitudes de su cultura acerca de los roles de género (Vázquez (1959), citado en Bernal, et al., 2006); sin dejar de lado que se han establecido estereotipos de lo que un ser humano debe hacer en relación a su sexo lo que evidentemente promulga la inequidad de género.

Ante lo expuesto se infiere que la mujer ha creado barreras en relación a si es pertinente participar o no, conllevando así a generar emociones negativas, pues según las personas entrevistadas han concordado que la Mujer Nasa al escuchar comentarios negativos sobre quienes participan optan por no participar o bien, aportan a la comunidad desde otros ámbitos, así lo resume este fragmento:

“estas cosas influyen porque muchas veces las mujeres escuchan estos comentarios dicen o piensan uno que va a irse a meter por allá, entonces se ponen también estos limitantes al escuchar estas cosas, como que se limitan o porque pensamos que al ir a estos espacios quizás también nos empiecen a tildar o señalar (...) Sentimos como ese temor o recelo para ser parte de estos espacios, entonces creo que eso también genera límites porque

muchas veces al ser señaladas nos da miedo al ser juzgadas, entonces preferimos quedarnos quietas o hacer acompañamientos, pero desde otros ámbitos, entonces si son limitantes” (Entrevista número 2. Línea 138-139).

De acuerdo a los anteriores relatos se deduce que a la mujer se le está determinando un rol de desviada y es estigmatizada según Goffman (2006), en el entendido de etiquetarle el querer estar en las mismas condiciones del hombre al aspirar estar en un escenario político, pues indirectamente se le manifiesta que debe cumplir con sus obligaciones como cabeza de familia y dadora de vida, lo cual intrínsecamente no va en sintonía con el rol que socialmente se le ha atribuido. Razón por la cual es catalogada de infringir la norma e incurrir en una "mala conducta" al abandonar su familia.

Lo que se ha expuesto confirma que el carácter del contexto social influye significativamente en la actitud, sentimientos, pensamientos y acciones de las Mujeres Nasa además de que como bien se mencionó por Mead (1931) citado en Garrido y Álvaro (2007) “el significado de una conducta se forma en la interacción social” (p. 122).

Al abordar los postulados de Araya (2002) cuando refiere que el contexto inmediato, esa integralidad de elementos comunitarios que una vez entendidos y puestos en interacción componen las representaciones sociales, se ha identificado que en la comunidad Nasa existen pensamientos conjuntos, donde a pesar de que se denota especialidad y reconocimiento a la mujer simbolizada por la madre naturaleza, siguen existiendo palabras de orden patriarcal en los enunciados, dado que, pese a que existen espacios participativos para la mujer, los y las Nasa aún están permeados por el estereotipo de superioridad del hombre, pues, existe la concepción en algunos y algunas Nasa que si la mujer participa políticamente, debe hacerlo en escenarios con

flexibilidad de tiempo porque así no descuidan a la familia y esta seguirá siendo un eje fundamental.

Araya, (2002) indica que “las representaciones sociales surgen del contexto social en el que están inmersas las personas donde actúan de acuerdo a las creencias y valores de los grupos de pertenencia” (p.16). En este caso, han configurado socialmente el comportamiento de las mujeres cuando llegan a escenarios públicos-comunitarios y emiten comentarios, críticas, etiquetas (expresión por medio del lenguaje) que desdibujan las capacidades políticas con las que cuentan las mujeres Nasa.

Lo anterior se explica desde los postulados de Gergen (1985), pues se entiende que las dinámicas que se han establecido en el resguardo indígena de Canoas obedecen a construcciones sociales edificadas en la relación con el otro que toman significado a partir de esa interacción. Además, se infiere que el carácter relacional e histórico se ha inscrito en la realidad social de estas personas como un proceso social, racional y cultural porque se han instaurado roles según sea su género.

Se ha notado entonces que las creencias del pueblo Nasa se han entremezclado, sin embargo, son las que han constituido la postura de sus vidas, mundo y ser; resaltando que estas se han constituido y reforzado en gracia a los acontecimientos, hechos, enseñanzas, normas de conducta, interpretaciones, juicios de valor, etc. (Burgoa, 2007).

Además, se suma que a la mujer se la ha posicionado en un lugar de vulnerabilidad, hecho que ha promulgado la inequidad, pues se visibiliza que tiene poca incidencia en los espacios de decisión y en los cargos importantes que existen dentro de la comunidad,

pues entre ellos están las autoridades Thu'tenas⁴ que son siete personas encargadas de guiar el pueblo Nasa en la estructura zonal (ACIN), dentro de estos solamente existen dos mujeres ocupando este rol, los demás son hombres (Entrevista número 4. Línea 172-173).

Por lo tanto, refleja que la dinámica social de la comunidad Nasa está inmersa en el machismo, pues de lo contrario hubiera más mujeres dentro de estos cargos y se denotaría más el apoyo hacia ellas, pues según las mujeres entrevistadas consideran que la comunidad debe ser el vehículo para que la mujer pueda fortalecerse como sujeta política, pues si no existe un respaldo, si la comunidad no la reconoce, no existe forma de surgir, así se tenga toda la disposición.

En el mismo sentido se trae a colación lo siguiente:

“Entonces veo como una cierta estigmatización por parte de los hombres porque muchas veces piensan que por ser mujeres no tenemos la capacidad de surgir políticamente, ni académicamente ni laboralmente” (Entrevista número 2. Línea 55).

Este comportamiento masculino, según Badinter (1992), citada en Lomas (2005), pese a que es dominante:

a) no hay una masculinidad única, lo que implica que no existe un modelo masculino universal y válido para cualquier lugar, época, clase social, edad, raza, orientación sexual... una diversidad heterogénea de identidades masculinas y de maneras de ser hombres en nuestras sociedades, b) la versión dominante de la identidad masculina no constituye una esencia sino una ideología de poder y de opresión a las mujeres que tiende a justificar la dominación masculina... (p.263).

⁴Persona elegida por los territorios indígenas para representarlos en la toma de decisiones políticas y administrativas en la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca ACIN.

Mediante este fragmento se trata de explicar cómo esta ideología de poder y opresión hacia las mujeres ha logrado permear los contextos indígenas, específicamente del pueblo Nasa, evidentemente por el concepto construido culturalmente de masculinidad que fue asumido desde la imposición de un nuevo sistema de regulación social con la colonización y que va en contravía a la cosmovisión de la comunidad Nasa.

Lo anterior es considerado como un limitante no solo para la participación política de las mujeres Nasa, sino para todas sus prácticas políticas y culturales porque traspasa la complementariedad que se ha mencionado constantemente en la interpretación de su cosmovisión, donde, al no haber paridad entre los roles de mujer y hombre, se afecta la armonía y el equilibrio espiritual del territorio y sus habitantes.

Ahora bien, en concordancia con lo anterior se infiere que gracias a las atribuciones que se le ha dado al contexto, este ha enmarcado a la mujer dentro de un sistema que tiene la capacidad de transformarse y adaptarse a una nueva estructura con el fin de persistir entre la humanidad, pues como ejemplo de ello se toma el siguiente relato donde se justifica y normaliza la violencia:

“entonces la mujer desde el mismo hogar está planteándose desde hoy día un pensamiento y postura política, hoy la mujer no se deja del marido, hoy la mujer para que el marido le pegue se dejará una vez, ya la segunda creo que ella se defenderá pegándole al marido, no se trata de darle significado a esa violencia, se trata de decir como la mujer está reaccionando” (Entrevista número 1. Línea 98-99).

En ese caso a la mujer se le asigna un rol de desviada, pues se le atribuye el hecho de querer igualarse a lo que el hombre hace, lo cual estaría creando una etiqueta referida en una

"mala conducta" pues estaría rompiendo con la norma, recordando que el tema de familia en esta comunidad recobra un sentido importante.

Con lo anterior se entiende que, dentro del contexto social del Cabildo Indígena de Canoas, la mujer Nasa está tomando una postura que la pone en cierto modo en el mismo lugar que el hombre ejerció en su momento, la violencia, pues aunque ella ya no es sumisa como en otra época, se promueve el irrespeto y se lo normaliza porque ella ha sufrido atropellos mayores, por ende, se infiere que este en lugar de desaparecer y entrar en una era de paridad, está tomando una nueva forma y que los actores que en él convergen estén adoptando las actitudes que este exija.

Como ejemplo se puede tomar lo siguiente:

“y a veces digamos no vemos más allá que en el hecho de que el hombre muchas veces tiene como la culpabilidad de lo que ha hecho la mujer o lo que le suceda a la mujer o como se piense la mujer, entonces yo creo que es como, sin entrar nuevamente a feminismo radicales, ni desbordados porque también los hay, yo creo que la mujer tiene que sentarse, pensarse, reflexionarse" (Entrevista número 1. Línea 121-122).

Así, se entiende que las actitudes que están adoptando las mujeres Nasa en términos de no dejarse del hombre por decirlo de alguna manera se debe a que la influencia que ejerce el contexto es tan significativa que está llevando hacia lo mismo, es decir, hacia la violencia de género, esto tomándolo como una consecuencia de la inequidad entre hombre y mujer que ha existido la mayor parte del tiempo, en relación a los privilegios que tenido el sexo masculino.

Además, se considera que:

“la mujer debe hablar, porque nos han silenciado, históricamente no existíamos, entonces ahora sí es necesario hablar, escribir, documentar, fotografiar la memoria que retrata, que

guarda una historia" (Entrevista número 5. Línea 182).

Por tanto, significa que la mujer actúa de acuerdo a las vivencias que tenga a lo largo de su vida y adopta estrategias en función de su bienestar emocional. Es por ello que es imprescindible denotar las características e influencia que ejerce el contexto sobre el comportamiento, actitud e ideas en una población, pues en este caso que atañe resulta que primero se entra en una guerra de géneros enlazada a la historicidad y en determinar quién tiene el poder, en lugar de hacer una transformación real y efectiva desde unas bases de equidad, que es a lo que llama las creencias del pueblo Nasa; seguidamente, se entra en una discusión de lo permitido según los lineamientos de la organización indígena dejando por debajo el bienestar emocional. Es así que el entorno crea una identidad a quienes lo conforman en relación a la labor que ejercen en ella, lo cual directa o indirectamente va a afectar las decisiones del sujeto, pues si un individuo actúa de determinada forma es en gran parte por la influencia que han ejercido los espacios de socialización a los que ha tenido acceso y las relaciones interpersonales establecidas.

Estas situaciones pueden explicarse desde los modos culturales de ser hombre y ser mujer que se han implantado en la sociedad de acuerdo al momento histórico, que no se limitan a las características del sexo, sino que también se ponen en manifiesto las diferencias socio culturales que condicionan las diferentes formas de sentirse como mujeres y que están relacionadas también con la subordinación que ha traído consigo el patriarcado, Lomas (1999 y 2003) citado en Lomas (2005). Este planteamiento está directamente relacionado con la teoría de las representaciones sociales que propone Moscovici (1961) citado en Jodelet (2010), donde se afirma que estas son una construcción social de la realidad donde se comparten modelos de pensamiento que se afianzan por medio de la educación, la comunicación y la transmisión, de tal forma que el producto de esto sería el comportamiento compartido que tienen las mujeres Nasa

de Canoas frente a los hombres, otra mujer cuando esta con sus acciones ha afectado sus relaciones interpersonales en su vida personal o social, como se evidencia a continuación:

“entonces muchas veces yo lo pienso, lo considero, lo he visto y es la mujer la que se pone las zancadillas por decirlo así, es la misma mujer la que se limita, y es la misma mujer la que se cuestiona o es entre mujeres que se cuestionan” (Entrevista número 1. Línea 123).

Estos comportamientos traen una consecuencia en la comunidad y es que en casos puntuales puede darse un retroceso en el apoyo y la credibilidad hacia las mujeres en sus procesos políticos porque se toma como base de juicio lo que haya pasado en su vida personal, sobre todo en el ámbito sentimental y de pareja. Así lo deja ver la narración del primer entrevistado:

“se propone una mujer para ser autoridad y a veces son las mismas mujeres la que la cuestionan, son las mismas mujeres las que no creen en las mujeres y a veces eso suena paradójico” (Entrevista número 1. Línea 114).

De otro lado, se trae a colación lo siguiente:

"Entonces toda esta cosa del lugar de la mujer yo creo que yo lo viene transformando y lo vine construyendo en el hablar, en el conversar con los mayores, en el conversar con los niños que también tienen mucho que aportarnos a nosotros y también en cuestionar cuál era mi lugar, tener como un referente de que estoy haciendo por ellos y el estar acompañándolos era importante" (Entrevista número 5. Línea 160-161).

Se describe entonces que todas las actitudes que adoptan las mujeres van ligadas a la forma en la que se relacionaron con su contexto familiar, cultural y social. Por tanto, es importante proponerse seguir luchando a transformar desigualdades y muchas problemáticas que

las afectan, de todo eso hace parte de la vida y del ejercicio político que hacen las mujeres, en la familia, en la organización, inicialmente en sus propias vidas.

Es claro entonces que dentro de la esfera social existen diferentes manifestaciones de violencia de género, no obstante, la mujer Nasa tiene clara su postura ante cómo debe actuar frente a las dificultades que se le presenten. Sin embargo, se ha vislumbrado por parte de los integrantes de esta población que todas tienen la capacidad de acceder a espacios políticos, pero:

“las mujeres necesitamos es como un empuje, en sí la fortaleza para llegar a estos cargos”
(Entrevista número 2. Línea 156).

Se hace alusión que solas no pueden, necesitan del respaldo de todos. Por otro lado, se reconoce que, así como ha habido actitudes negativas dentro del contexto social, también se han presentado actitudes positivas que han permitido que la mujer construya su identidad política, pues esto ocurrió a partir de un momento histórico dentro del contexto indígena según lo siguiente:

"En el proceso de recuperación de tierras, después dijeron ¡No, pero es que usted también tiene derecho porque estuvo ahí en la cocina y su trabajo también vale! Entonces ¿qué hacían? le daban dos o tres hectáreas al hombre y las otras a la esposa" (Grupo Focal. Línea 60-61).

Así pues, dicho acontecimiento ha contribuido a que ideales machistas se fuesen transformando y consigo que a la mujer se le respaldará, emanando en ella sentimientos y actitudes que la fueran empoderando, hecho además que contribuyó al reconocimiento de su labor como mujer.

En ese mismo sentido, se refiere lo mencionado por un comunero Nasa:

“es un pensamiento mío, no quiero sonar como feminista, pero hemos aprendido a

desligarnos de ese machismo, la mujer camina con nosotros en las buenas y las malas, capaces de dar apoyo y de ser fuerza, creo que me tendría que poner a buscar adjetivos y cualidades, pero es lo que pienso de la mujer en esto y otros espacios” (Entrevista número 1. Línea 82-83).

Lo dicho anteriormente por un hombre refleja un cambio muy importante en su posición y pensamiento, pues se reconoce que la mujer Nasa tiene todas las capacidades para ejercer participación política y tiene cualidades que reivindican sus saberes ancestrales, pues además esta misma persona refirió que cuando su esposa no está, él también realiza los quehaceres del hogar, lo cual indica que poco a poco se está transformando dicha situación hasta en el sexo opuesto.

Además, el que la mujer Nasa acceda a espacios políticos genera entre la comunidad Nasa una actitud positiva, ya que es vista como alguien que a pesar de que debe cumplir con obligaciones establecidas por el contexto social, ha tenido la habilidad de surgir y acceder a la participación política, pues al indagar qué sentía cuando una mujer Nasa participaba políticamente se estableció lo siguiente:

“Primero admiración, siempre he dicho que admiro a todas las mujeres que han asumido esos roles porque como siempre lo hemos visto, llegar hasta esos escenarios es difícil por todas las dinámicas que atravesamos las mujeres, primero es la familia, los cuidados de los hijos, el cuidado del hogar, entonces siento que eso es un gran reto que ellas asumen, por eso cuando veo a una mujer líder, guardia, autoridad, una mujer coordinadora, lo primero que siento es admiración por ellas, porque sé que no ha sido fácil llegar hasta ahí” (Entrevista número 2. Línea 48-50).

Del siguiente fragmento también se deduce que la mujer Nasa, despierta sentimientos de admiración no solamente por cómo ella actúa en los espacios de movilización, pues se le atribuyen características propias de su género, sino que también por lo resiliente que ha llegado a ser para acceder a la participación política.

“yo soy un enamorado de la mujer indígena no lo digo por temas románticos, sino de una admiración profunda de lo que significa la mujer en los espacios de la movilización indígena” (Entrevista número 1. Línea 6).

A partir de lo expuesto se ha vislumbrado entonces que la comunidad Nasa está en un tránsito de volver a sus orígenes, justifica que si ha existido inequidad ha sido por la confrontación de culturas, por ello en los discursos de los integrantes del Cabildo Indígena de Canoas sugieren que se debe aprender a dar el valor que se merece no solo la mujer sino también a todas las minorías que la conforman y así puedan participar de todos los escenarios de decisión, pues arguyen que si bien es cierto se encuentran en el camino de transformación aún no se logra una Participación política de la mujer Nasa sin limitantes. Así pues, dentro de la comunidad Nasa, se evidenció que así se les dé la oportunidad de participar a las féminas no logran mayor representatividad dentro de los cargos políticos más relevantes y, por ende, no existe una participación equitativa. Por tanto, Wills (2007), citada por Chilo, et al, (2014), menciona que la inclusión no basta, ya que solamente es un nivel de la participación y, por ende, esto no asegura una participación activa.

7. Capítulo 7. La información es el puente entre el ayer y el mañana

Un factor muy importante es la información que tienen las personas sobre algún hecho, en este caso es fundamental conocer lo que los comuneros saben o conocen sobre la participación política de las mujeres Nasa de su comunidad, un poco de su historia y sus luchas por incidir en estos espacios.

7.1 Información sobre la historia del Movimiento Indígena Caucano

En este apartado, se inicia entonces con un componente que para las personas pertenecientes al Territorio Indígena de Canoas es muy significativo, la historia del Movimiento Indígena Caucano, se menciona su estructura, algunos de sus programas y sus logros como movimiento, ya que este representa muchos cambios y ventajas para su comunidad, con base a los discursos de los y las Nasas entrevistados, se denota que el movimiento indígena es una estructura político organizativa que no solamente ha visibilizado la lucha como pueblo indígena sino que también ha incidido en la formación de las mujeres como sujetas políticas por las diferentes dinámicas que se han entablado en él tiempo y que más adelante se abordarán. Ahora bien, se resalta que su estructura como organización se divide así, según uno de los entrevistados:

“tenemos un tema local serían las autoridades tradicionales, tenemos un tema zonal que serían la estructura de ACIN y la estructura regional que sería el CRIC y una estructura nacional que sería la ONIC” (Entrevista número 1. Línea 26).

De esta manera, es pertinente explicar un poco sobre estas organizaciones tan importantes para los comuneros, empezando por la ACIN que es la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca, la cual fue creada en el año (1994 o 1996) y en el presente hacen parte 22

cabildos indígenas, así mismo el CRIC que es el Consejo Regional Indígena del Cauca, fue creado en el municipio de Toribio el 24 de febrero de 1971, llevando así 51 años de lucha organizada y por último, la ONIC que es la Organización Nacional indígena de Colombia, creada en el mes de febrero en el año 1982, cabe resaltar que en su momento fue el primer congreso indígena nacional institucionalizado.

De acuerdo a lo anterior, la estructura ACIN es más inminente a la investigación, por lo cual, resulta considerable mencionar aspectos de ella, por ejemplo, como se dice a continuación:

“en la ACIN, "Cxhab Wala Kiwe" son 22 territorios a nivel de la zona norte, se encuentra el tejido de mujer, eh, que este hace parte o que nació dentro de un mandato de identidad y cultura en la asociación de cabildos indígenas de acá del Cauca, fue una lucha histórica pues porque no nació solo porque dijeron, ah sí, hagamos esto y ya, y mañana está, fue una lucha histórica como de resistencia y supervivencia de los diferentes pueblos Nasa y las mujeres que han hecho parte como de este proceso de acompañamiento, defensa y liberación de los territorios hemos sido perseguidas, golpeadas, encarceladas, abandonadas y hasta olvidadas en historias que cuentan los hombres en esta voz de nosotras las mujeres entonces en aras como de visibilizar está lucha, se puede traer a colación el caso de la Cacica Gaitana qué fue una mujer luchadora y resistente, luchó contra la invasión española, eh, pero pues fue asesinada brutalmente" (Entrevista número 4. Línea 185-189).

De acuerdo a lo anterior, es notable la influencia que ha tenido la organización en el progreso que tienen como comunidad de la zona Norte, así mismo, es valioso hacer hincapié en que en esta zona se haya creado una organización para las mujeres Nasa que hoy deciden asistir a los diversos campos de participación, que hayan organizaciones de mujeres, que permiten que las

mujeres se formen en diferentes ámbitos como la política, además de traer beneficios para ellas, así como se dice a continuación:

“en el caso del Norte del Cauca, está el programa mujer, ahora ya se le llama tejido de la mujer; ha sido un espacio que ha venido durante los últimos 30 años que tiene más o menos de estar organizado dentro de la ACIN, dicho programa viene acompañando los distintos procesos de formación, tanto política como organizativa y también en economía y otros temas que son así supremamente importantes para nosotras” (Entrevista número 3. Línea 28-29).

Espacios como estos impulsan a las mujeres a tomar decisiones importantes en su trayectoria, logra ser ese enlace que ellas necesitan para animarse a participar en diferentes espacios y eventos. Un lugar donde puedan ser ellas y sentirse bien al hablar de diversos temas, sin el miedo a ser juzgadas o rechazadas por las situaciones que pasan o por el hecho de querer participar. De la misma manera, desde la regional CRIC existe también una organización para las mujeres llamada el programa mujer, donde particularmente se discute sobre las situaciones y perspectivas de la participación de las mujeres Nasa, no solamente en aras de la política si no en la misma comunidad. Adicional a esto, es importante reconocer que el ejercer política es un derecho que se dispone y que cualquier persona puede hacer uso de este, desde cualquier perspectiva políticamente hablando, por consiguiente, se trae a colación:

"La participación política es un ejercicio y también es un derecho que tenemos los sujetos, en el lugar de mujeres, en el lugar de niños, niñas y adolescentes y en el lugar de sociedad en general" (Entrevista número 4. Línea 38).

Así lo decreta la Constitución Política de Colombia de 1991, en su artículo 40, “todo ciudadano tiene derecho a participar en la conformación, ejercicio y control del poder político”

(p.6). De esta manera, el ver mujeres participando es un derecho que está gozando y los espacios de mujeres son muy importantes no solo en esta comunidad sino en la sociedad en general, ya que permiten mayor visibilización y participación del género femenino. Es así, como las mujeres cada vez más se están instaurando en estos espacios tiene un crecimiento en la incidencia de lo que son como comunidad.

Por otro lado, un factor significativo para la comunidad Nasa y el Movimiento Indígena, es el proceso de recuperación de tierras, tierras que les fueron arrebatadas, obligando a muchos comuneros a que los despojaran, el apoyo de toda la comunidad hicieron de este una consecución, sin embargo el rol de la mujer no es tan sobresaliente en la historia que se cuenta, pero como pueblos indígenas internamente reconocen que en este proceso fue fundamental la participación de las mujeres para que este no se convirtiera en un fracaso, pues las mujeres realizaban diferentes roles, incluso eran las que vigilaban las tierras que se iban recuperando, sobre el apoyo de las mujeres una comunera dice lo siguiente:

“en el proceso recuperación de tierras en los años 70’s y 80’s que fueron los años donde el proceso de recuperación de tierras se dio acá el Cauca, las mujeres estuvimos allí, muchas en ejercicios de Cabildo, desde acompañar la siembra, las tierras recuperadas, acompañar la preparación de los alimentos, que también juega un papel muy importante y que nosotras estamos reivindicando” (Entrevista número 3. Línea 97-98).

Es preciso mencionar que, en este proceso de recuperación de tierras, luego de observar los aportes que hacía desde su posición se les entregaron lotes a los hombres. Por tanto, según Will (2007), citada en Chilo, et al. (2014), “las mujeres alcanzaron en estas décadas niveles moderados de inclusión en la academia y la política, pero más escasos grados de representación política” (p.43). Como se dijo anteriormente, a la mujer no se le ha reconocido su participación a

lo largo de la historia como pueblos indígenas, históricamente es mucho más fácil identificar a un hombre con nombre y apellido propio, que a muchas mujeres que han sido significativas para diferentes procesos dentro de la comunidad, de acuerdo a lo anterior una de las comuneras entrevistada expone lo siguiente:

“Vale, bueno. Entonces hay que partir de reconocer que las mujeres han estado en todo el momento de la historia de nuestros pueblos ¿no? no somos algo como ajeno al proceso organizativo, que sí hemos estado invisibilizadas sí” (Entrevista número 3. Línea 88).

De esta manera en la investigación realizada por Chilo, et al. (2014), manifiestan que, “hay una percepción generalizada de que las mujeres han sido excluidas históricamente de los procesos de toma de decisiones, tanto en las estructuras administrativas y burocráticas del Estado como en los cabildos y la organización indígena en general” (p.40). Un proceso organizativo donde las mujeres han tenido mucha incidencia, pero esa poca visibilización como lo llama ella, a las mujeres las ubican fuera de estos espacios políticos públicos, sin resaltar sus luchas y participaciones en el proceso político organizativo dentro y fuera de su territorio.

En concreto, el Movimiento Indígena del Cauca, permitió y permite la participación y exposición en ámbitos políticos a muchas mujeres del territorio de Canoas que deciden participar en la política, logrando así un incremento de mujeres en los cargos del gobierno propio.

7.2 Información sobre la transformación del rol de las mujeres Nasa

Ahora bien, gracias a las luchas del Movimiento Indígena del Cauca y de las diferentes mujeres Nasa que han decidido alzar la voz y no seguir lo que socialmente estaba establecido, en esta sección se evidenciará el cambio que ha tenido la mujer en cuanto a los roles que desempeña.

De acuerdo a lo anterior, se ha logrado transformar ese rol que por muchos años las mujeres estaban desempeñando, pues culturalmente antes las mujeres se ocupaban del hogar, del cuidado de los niños, de la familia y era fuera de lo común ver mujeres ejerciendo participación política, así lo sustenta Macía, et al., (2008) “los roles femeninos se asocian con las tareas relativas a la reproducción, crianza, cuidados, sustento emocional, etc. y están circunscritos, sobre todo, al terreno doméstico” (p.1). Actualmente esto ha ido cambiando y es frecuente ver mujeres teniendo el mando, sin embargo, es una lucha que actualmente se sigue dando, como lo dice a continuación:

"... creo que uno de los impedimentos ha sido de que, desde nuestra cultura, eh, siempre se ha tendido como un poco a ser mujeres sumisas, ¿cierto? el hombre es el que tiene la batuta, el que sí puede hacer tal cosa, el que puede ejercer un cargo y con el pasar de los años fue que vino a cambiar un poco este proceso o está creencia, digo un poco porque no en todas partes ha sucedido igual" (Entrevista número 4. Línea 158-159).

Es un proceso que poco a poco va ganando más terreno, pero que se debe seguir en la lucha si se quieren lograr muchas más cosas, es importante que vaya siendo notorio como ese rol de la mujer va cambiando, como ellas ahora se están formando un poco más por tener mayor conocimiento para que estas propuestas que quieren trabajar o que están trabajando cojan mayor fuerza, quieren lograr tener la facultad para liderar procesos, para hacer acompañamiento a espacios dentro de su comunidad, para liderar los caminos de otras mujeres y para ejercer cargos políticos dentro del gobierno propio, así como lo dijo una de las mujeres entrevistadas:

“de un tiempo para acá también un poco como que esta forma de que las mujeres solo estábamos para cocinar, hacer los oficios, dedicadas a la huerta y dedicadas a criar los hijos, también un poco empieza como a trascender y las mujeres empezamos a hacer otro

tipo de actividades, estudiar, profesionalizarnos y especializarnos en una tarea, decir las que serán auxiliares, docentes, las que eligieron el ejercicio de liderazgo iban a ser autoridades”, (Entrevista número 3. Línea 102-103).

Así pues, desde la comunidad Nasa se ha detallado que la historia funge un rol específico, pues el saber cómo sus ancestros y ancestras lograron varios cambios significativos dentro del pensar y sentir como pueblo los lleva a realizar reflexiones en torno a lo que pueden lograr a largo plazo específicamente las mujeres por lo cual se trae a colación lo siguiente:

“o en su momento cuando la colonia y la conquista, que tenemos tres antecedentes de mujeres muy fuertes ellas y sobre todo la cacica Gaitana, ¡ah qué mujer hola! ejemplo en el marco de la conquista y lucha que ella hizo por el territorio, son como estas tres mujeres así referentes desde la colonia, pero de ahí en adelante en la historia que nos han enseñado, en la que hemos también podido leer y un poco también ayudar a instruir, nos damos cuenta que hay muchísimas mujeres, Mujeres que han pasado en diferentes espacios haciendo diferentes actividades, aportando de una u otra manera, como les digo en toda la dinámica organizativa del movimiento indígena, pero que nuestra participación ha sido invisible” (Entrevista número 3. Línea 90-92).

Las luchas de estas mujeres permiten que en el presente muchas más hagan oír su voz, luchan por sus sueños y rompan estereotipos, al tener referentes y saber que, si sus antepasadas pudieron, ellas también pueden lograr grandes cambios para sí mismas y su comunidad, porque actualmente dentro de la comunidad las mujeres ocupan cargos muy importantes que anteriormente sólo ocupaban los hombres, como lo dice una de las entrevistadas:

“Pues actualmente tenemos una gobernadora y una gobernadora suplente mujer dentro de la estructura de gobierno propio de nuestro territorio” (Entrevista número 2. Línea 70).

Es un gran mérito que ellas se merecen, debido a todos los esfuerzos y disciplina que han tenido por años, además de esto, la comunidad maneja una estructura de gobierno propio, gracias a los relatos recogidos, se evidencia que en el territorio la gobernabilidad ha sido liderada por mujeres en los últimos años, pero llega hasta ahí, porque los otros cargos siempre han sido ejercidos por los hombres; en la mayoría de las estructuras de este año se ha visto que las mujeres son las que representan a toda la comunidad:

"Ya como trayendo a colación y como ejemplo, este año la autoridad está constituida por la gran mayoría por mujeres del territorio y también los diferentes procesos y dinámicas que se llevan dentro de él" (Entrevista número 4. Línea 30).

Como resultado de lo anterior, las mujeres están dominando espacios que en su pasado los dominantes eran los hombres, en este sentido Hernández (Hernández, 2021), sustenta que:

El empoderamiento femenino ha sido en los últimos años la consigna de muchos grupos feministas que luchan por una equidad de género y garantía de mayores oportunidades para el desarrollo integral de la mujer. Romper con viejos y anticuados estereotipos sobre el rol de la 11 mujer, y generar una inclusión social en contextos políticos, económicos, gerenciales, laborales y sociales (p.10).

De esta manera, el ver a las mujeres participar alienta a otras a tomar diferentes medidas o acciones para lograr incidir dentro de estos espacios, como dijo una mujer entrevistada:

"y aquí en Canoas tenemos la experiencia de a partir de que la mayora María Antonia fue la primera autoridad en ejercer como mujer y en lo actual pues se recuerda, porque pues fue una mujer humilde en sus trabajos y la comunidad la acompañó" (Grupo focal. Línea 77).

Tener referentes para las mujeres que hoy deciden participar es muy importante para ellas porque las anima a tomar riesgos en el ámbito político, porque si bien las mujeres son más visibles y se involucran en estos espacios, aún no deja de ser del todo un aspecto con el que deban conformarse, es difícil romper con los estereotipos y roles que históricamente se les han impuesto al quedar a cargo de las labores del hogar y la crianza de los hijos, las mujeres deben estar en constante cambio debido a los desafíos que se les presentan constantemente por el hecho de ser mujeres.

Este cambio ha permitido a las mujeres salir de su zona de confort impuesta y esta trascendencia ha logrado que las mujeres ocupen diversos cargos en su comunidad como se mencionó anteriormente, actualmente hay dos mujeres en el poder, la gobernadora y la gobernadora suplente, estos cargos son muy importantes para todo el territorio porque ellas son las que van a liderar toda la comunidad y cuentan con ellas para hacer grandes cambios y liderar a los comuneros por un camino lleno de beneficios y del vivir bien, no solo dos mujeres están en poder, en otros puestos importantes hay variedad de mujeres que los están ejerciendo, como lo explica:

"Pues así en la parte política, ahorita tenemos en nuestro cuerpo de Neehjwesx⁵ de las autoridades del territorio la gobernadora principal es una mujer, la gobernadora suplente, la fiscal, la capitana, eh como toda la estructura muy ligada a las mujeres. Cabe resaltar también que, pues en cabeza de ello tras de que ellas ya llevan un proceso, tanto la gobernadora como la gobernadora suplente, estuvieron haciendo como ese proceso de escuela, ya que todas dos estuvieron en esa parte pedagógica muy importante, ya llevan

⁵ En Nasa Yuwe significa una persona con capacidad de orientar y tomar buenas decisiones, es una autoridad tradicional en los territorios del norte del Cauca.

varios años de su vida siendo docentes de las diferentes instituciones del resguardo"

(Entrevista número 4. Línea 35-38).

Es una trayectoria que llevan todas las mujeres con la esperanza de transformar realidades, por lo cual se preparan y tienen todo un recorrido para llegar hasta donde están, para impactar la vida de las mujeres y de la misma comunidad, donde logren resaltar esas capacidades y cualidades que tienen ellas mismas para sobresalir en estos espacios, también lograr representar a su comunidad y a las mujeres, con puestos importantes dentro de su gobierno. Sin embargo, las mujeres no sobresalen en la historia como si lo hacen los hombres, a ellas les gustaría que sus aportes y luchas también sean relevantes, esa es la visión que tienen con su gran repercusión dentro de la comunidad, que sus futuras generaciones logren evidenciar que un sinnúmero de mujeres lograron cambiarle el rumbo a la historia que hasta el momento se tiene como comunidad indígena, se dice hasta el momento porque las mujeres están reafirmando su participación con el propósito de modificar la trayectoria que tienen en estas áreas políticas, como lo dice una de las entrevistadas:

“Y es ahí donde caemos en cuenta cómo te digo que hemos estado presentes en todo el momento de la historia y hemos estado todo el tiempo y que con los años lo que hemos buscado es nosotras misma reivindicarnos nuestra participación una participación que sea mayormente visible una participación que logre tener nombre propio que logre nombrarnos que logre reconocernos por los aportes que hacemos” (Entrevista número 3. Línea 95-96).

Así pues, hoy en día lo están logrando, la comunidad ha empezado a reconocer la importancia de las mujeres en el gobierno, como lo expone Hernández (2006):

...el que haya más mujeres en la esfera política contribuye sin duda al cambio en primer lugar de la imagen de éstas y de aquélla entre la sociedad en general, así como se considera que el quehacer político no sólo es apropiado para el sexo masculino, sino que es algo común para hombres y mujeres (p. 45).

Esa participación que han tenido las mujeres ha sido lograda gracias a sus esfuerzos y al reconocimiento de estos por la comunidad, pues su elección ha sido por votación, donde cada persona da su voto de confianza a la candidata o el candidato que más llene sus expectativas para los diferentes cargos, así como se dice a continuación:

“en el caso de los territorios de nosotros es por medio de votación ahí sí juega un papel fundamental la comunidad, porque la comunidad es la que le da el voto de confianza a la mujer para qué asuma estos cargos, entonces el rol es de mirar a la persona sus habilidades y cualidades para así mismo darle esa oportunidad digámoslo así, y creo que eso fue lo que sucedió en las elecciones de este año” (Entrevista número 2. Línea 104-105).

Cada persona decide ejercer su derecho al voto a conciencia, libre y secreto, resaltando así la democracia dentro de su territorio, en este sentido Gutiérrez (2016), indica que:

La votación se caracteriza porque una parte o todos los integrantes de un grupo participan en la toma de decisiones expresando libremente su voluntad y preferencia. Por esta razón, los procesos de votación deben verse como una oportunidad para tomar parte de la vida de la comunidad a la que cada uno pertenece y para ejercer el derecho de hacer valer su voz en ella (p.8).

De acuerdo a lo anterior, el voto es una manera de que todo el territorio participe en la toma de decisiones, que las elecciones sean coherentes a los que la mayoría de la comunidad

piense que es lo mejor para seguir avanzando, elegir a la persona que tenga buenas habilidades y que demuestre que está comprometida con la comunidad.

Adicionalmente, las mujeres tienen el interés de participar en estas coyunturas políticas, debido a que en el pasado su incidencia política en la comunidad se daba más en el contexto familiar, mientras que los hombres desempeñaban su vida política en escenarios públicos; se denotan unas relaciones de poder en las cuales las mujeres no estaban bien posicionadas, pues en su momento el machismo y patriarcado era altamente notables, pues a pesar de que desde el hogar inicia la política, con este no se llega a influir a toda una comunidad, de acuerdo a esto se trae a la interpretación lo siguiente:

"los mayores dicen que antes a las mujeres nunca se les inculca que vaya estudie, porque se decía para qué estudia, si usted a los 14, 15 años pues ya se la llevaba el hombre, entonces era para tener hijos, para atender la casa, para el oficio de la casa; entonces siempre iban con esa mentalidad, entonces venían creciendo los niños y niñas así con eso. Cuando comienza todo este proceso entonces uno escuchaba ¡A qué no, esa mujer que va a poder! ¡Esa mujer no es capaz!" (Grupo focal. Línea 53-55).

Con lo anterior es notable el hecho de que a la mujer no se le recalcaba el preparase, el poder tener una vida política, pero gracias a todo lo que han logrado hoy las mujeres, les han demostrado a los hombres, a ellas mismas y a las demás mujeres que sí son capaces de cambiar esas perspectivas y roles que tenían, que sus capacidades las podían llevar muy lejos y ser más escuchadas, que pueden prepararse, que el cuestionarse tener marido o hijos no debe tener repercusiones sobre ellas, que priorizar otros aspectos en su vida está bien, por eso actualmente en el territorio todo ha ido cambiando, comentarios como el que les hacían y que en ocasiones les hacen son los que motivaron a muchas mujeres a demostrar lo contrario, gracias a esos

comentarios cada vez más mujeres se preparan para aumentar la participación de ellas en los diferentes espacios dentro de su comunidad, desde las más niñas hasta las más adultas, de acuerdo a eso una de las personas entrevistadas interpreta lo siguiente:

"En el territorio de Canoas, lo que yo he venido notando todos los días es que las niñas, todo mundo estudia, todo mundo va cogiendo diferentes cargos y yo creo que se está rompiendo, entonces es como lo que yo quería anexar un poco" (Grupo focal. Línea 35).

De acuerdo a lo anterior, Echeverría (2003), afirma que en la escuela se dan intercambios de personalidades con el objetivo de aprender nuevos conocimientos, al desarrollo de capacidades cognitivas, socialmente afectivas, comunicativas, etc., así como para construir la identidad de los sujetos (as) como personas y la escuela como comunidad que reúne y genera cohesión. Dicho esto, es muy importante que las mujeres Nasa desde muy temprana edad estudien y se preparen para que logren todo lo que se propongan, para que sigan luchando por abrir espacios para ellas, con el fin de que logren dejar al lado el machismo y esa etiqueta de que las mujeres solo ejerzan política desde el ámbito familiar, con un sin fin de labores que deben cumplir dentro de este, el ver que cada vez va aumentado el número de mujeres participando en la política genera sentimientos de confusión para algunas personas, de alegría y emoción para otras. Ya es algo que poco a poco el territorio de Canoas ha ido viendo, muchas más mujeres ejerciendo participación, así como lo dijo una entrevistada:

"entonces en ese sentido pues aquí en el territorio de Canoas ya las mujeres uno ve que han ido avanzando algunos lideran las veredas como presidentas de acción comunal, dentro de la autoridad pues ya hay autoridades mujeres, creo que aquí han pasado como cuatro mujeres gobernadoras y eso es lo que se ha venido haciendo en el territorio de Canoas, uno ve que en la guardia hay mujeres liderando en la parte política" (Grupo

focal. Línea 33-3).

Con todo esto, las vidas de las mujeres del territorio van cambiando poco a poco, ya se sienten más seguras y decididas hacer lo que ellas desean, darles rumbo a sus expectativas y a cumplir sus sueños, al no estar arraigadas a unas creencias que anteriormente las tenían silenciadas en el sentido que su opinión era poco tenida en cuenta, haciéndoles creer que las mujeres no eran para estar en lugares políticos, que sus obligaciones con la comunidad estaban en el hogar, que ahí era donde ellas debían estar para que la casa mantuviera un orden, por esa razón es pertinente resaltar lo que se dice posteriormente:

“nosotras hoy tenemos el poder de decidir qué podemos hacer, que antes no era también visto, todas a cierta edad ya tenía que tener marido, si no encargamos rápido a los hijos nos decían, ¿qué está pasando? ¿por qué los hijos no llegan? (Entrevista número 3. Línea 314).

En conclusión, las mujeres Nasa se sienten en la confianza y seguridad de decidir lo que ellas quieren para sus vidas, lo que desean hacer y lo que no, como por ejemplo tener o no hijos, es un proceso que lleva muchos años y que va seguir por muchos más, sin embargo dicho proceso de lucha, de sacrificios, de rebelión ha permitido que las mujeres sean escuchadas, una comunidad que como sus comuneros lo dicen fue manchada por el colonialismo, donde sus creencias y culturas fueron cambiadas, donde les hicieron dejar de lado su diario vivir y su armonía, se les impusieron formas de convivencia, en las cual el rol de la mujer era de ser sumisa al hombre, debía obedecer, su espacio era dentro del hogar, pero es de resaltar que la trayectoria de diferentes mujeres Nasa y de la misma comunidad hizo posible que la vida de las mujeres cambiara, que tengan más incidencia en el territorio.

7.3 Información de los comuneros sobre la participación política de las mujeres y su relación con el contexto

Con lo expuesto en los anteriores apartados, es primordial considerar esa relación que se tiene con el contexto que rodea las personas del territorio, ellos como comunidad tienen sus principios, creencias y cultura, gracias a ellas tienen una forma de convivir y vivir.

De acuerdo a su cultura, el hombre la tiene un poco más fácil, pues es atendido por la mujer cuando llega del trabajo, es poco inusual que vaya a las reuniones de los hijos a la escuela o colegio, entonces aquí es donde se resalta el doble trabajo que hacen las mujeres y que casi no es valorado, para ellas es más complicado salir a participar porque deben cumplir con los roles hogareños que son una costumbre de algo impuesto. De acuerdo a lo anterior se trae a colación lo siguiente:

“El hombre cuando llega a la casa encuentra ya la comida lista, la ropa lavada, los niños atendidos, las tareas de los niños al día, y para él siempre será mucho más fácil salir, ir a formarse, ir a participar y cumplir distintas obligaciones participativas” (Entrevista número 3. Línea 108).

Al ver que se había desarrollado una línea de machismo que creía que la participación de las mujeres era imposible, era más difícil para ellas en la comunidad lograr entrenar en este campo, ir a los espacios, participar en las asambleas; sin embargo, esto ha cambiado gradualmente, el contexto actual no solo sitúa a las mujeres en el hogar, pues ahora ellas mismas son las que dividen su tiempo para poder ir a prepararse, a estudiar, a compartir espacios con otras mujeres que también quieren participar, eso es lo que se necesita para que ellas abran brechas en lugares donde no eran bien recibidas anteriormente.

Por lo otro lado, las costumbres de la comunidad son esos factores que los define como como territorio indígena Nasa, una de su tradición importante es el tejer la yaja, está entendida como una mochila que es tejida con cabuya, donde escriben pensamientos propios de ellos desde su sentir y espiritualidad Nasa, su identidad cultural, lo explica uno de los entrevistados:

“cómo les llamen ustedes se llama yaja en Nasa, tienen el escrito de sus pensamientos y ese escrito lo ha hecho la mujer, históricamente ha sido así, esa forma de la casa, esa administración de la casa, tiene unos elementos que no solo los ha construido el hombre sino también la mujer”, (Entrevista número 1. Línea 171-172).

Es importante la participación de las mujeres y los hombres Nasa en este tejido, representa gran valor para los comuneros, ya que en ella van los pensamientos y la dinamización de ellos como comunidad, uno de los aspectos que los hace identificarse como pueblo indígena, así lo resalta Mercado y Hernández (2010), en las sociedades tradicionales caracterizadas por la homogeneidad social, los sujetos tienen el potencial de internalizar estructuras de significado aceptadas y colectivamente compartidas y asignar significado a las interacciones de sus vidas cotidianas, es decir que a base de estas costumbres crean su identidad como pueblo indígena.

Así como en el tejido de la Yaja los comuneros deben aprender a tejer, en la parte política, las personas que desean participar en algún escenario político deben cumplir con ciertos requisitos que vayan acorde con los menesteres de la comunidad, al igual que con sus posturas como sujetos políticos, tener un grado de formación con el fin de tener un rumbo sobre qué aspectos van ir sus influencias, como lo dice a continuación una de las entrevistadas:

“pero como el contexto cambia, los tiempos cambian, entonces hoy cada día más se necesitan hombres y mujeres mayormente preparados que entiendan un poco más de leyes y eso también entonces hace de que las compañeras y los compañeros que se

postulen pues tengan un perfil un poco más y como se puede decir acorde a las necesidades que hoy la misma organización tiene” (Entrevista número 3. Línea 192-196).

Las personas que se preparan y tienen experiencia en lo que es la política, logran llegar con más argumentos a participar, a que se les conozca su identidad política y se les confíe, a que sean elegidos o elegidas para un cargo, a que su perfil vaya acorde con las necesidades de la comunidad, a que llenen esos vacíos que tienen todos los comuneros frente a la representación que quieren llegar a tener, actualmente las mujeres Nasa se están preparando para esto, para llegar aún más lejos de lo que están el día de hoy, a tal punto de incidir en que más mujeres se atrevan a generar oportunidades en este terreno tan lleno de paradigmas, con el fin de hacer escuchar sus posturas y pensamientos.

Adicionalmente, anteriormente prepararse no era tan necesario, pues la comunidad cuando hacían recuperación de tierras, mingas, todos se reunían y colaboraban en lo que más pudieran, estudiaban entre todos para avanzar, como se dice a continuación:

“que mínimamente tengan un grado de estudio, anteriormente no sé necesitaban no porque no fuera importante sino porque el contexto no lo requería como era el tema de recuperación de tierras, entonces estamos todos ahí estudiando, otros no estaban estudiando, unos hablaban nasa yuwe otros no, pero todos nos juntamos en minga para recuperar el territorio” (Entrevista número 3. Línea 193-194).

Por último, hoy las personas que desean participar deben prepararse, así mismo Companioni (2015), expresa que, “la importancia que posee la formación de un profesional de perfil amplio, con capacidad para adaptarse a un mundo tecnologizado y cambiante, para ser un promotor de cambios con una visión y una identidad propia” (p.2); de esta manera, las personas deben prepararse acorde las necesidades que la comunidad requiere suplir, para lograr un

equilibrio y un buen vivir de todos los comuneros, las personas también deben prepararse para superar retos y obstáculos que se les presentan en su camino político, que sean un apoyo político para salir a defender a su comunidad, es importante que se continúe con los esfuerzos para cambiar las desproporciones y los múltiples problemas que les afectan, los cuales son parte del activismo político que las mujeres ejecutan.

8. Capítulo 8. La cosmovisión y la identidad cultural como ejes transversales para la construcción del campo de representación en la comunidad indígena de Canoas

Entendiendo que el campo de representación según Araya (2002), es una forma en cómo los sujetos ordenan y jerarquizan sus creencias y vivencias respecto a un objeto social, se hace necesario enmarcar la información y las actitudes que tienen los comuneros y comuneras del Territorio Indígena de Canoas en aspectos macro que son determinantes en su cultura y en su conducta, como la cosmovisión, su respuesta ante el patriarcado y cómo desde allí se han configurado la definición de la participación política desde sus propias experiencias y a su vez, se han creado estrategias para posibilitar que la comunidad vivencie la participación política de las mujeres Nasa con sus logros, aciertos y dificultades, estos tres aspectos se verán reflejados en los aportes que las personas entrevistadas, consideran, han contribuido a la instauración de la relación política y mujer como algo permanente y determinante para los procesos autónomos de los pueblos indígenas.

"Dentro de eso pienso que la espiritualidad, nuestra espiritualidad estamos muy conectadas con la madre naturaleza, la madre tierra, nuestro vientre, estamos nueve meses y podemos dar abrigo nueve meses, pienso que la madre tierra lo que es agua, todo eso formamos un territorio, entonces el territorio es de respeto, es de resaltar la identidad de la cultura de la mujer". (Grupo Focal. Línea 24-25).

8.1 La cosmovisión y origen del pueblo Nasa como aspectos determinantes en el campo de representación

En este apartado de la investigación se ponen en evidencia aquellos aspectos que desde las prácticas culturales propias del pueblo Nasa fueron significativas para comprender su visión

ante la forma de vida y la relación que establecen con la naturaleza, que es de donde parte el origen tanto de mujeres como de hombres en el entramado social y político. Dentro de esto, se mencionan los rituales propios que están atravesados por la medicina tradicional y cómo las mujeres también cobran importancia para la realización de estos, desde sus saberes culturales y su sentir emocional.

Los relatos acerca de esta interpretación profunda de la vida desde la percepción de los y las Nasa, permitió a las investigadoras comprender que, dentro del campo de representación, los elementos que tenían que ver con el origen, las costumbres, vivencias y el legado ancestral eran fundamentales para la construcción de las representaciones sociales acerca de la participación política de las mujeres Nasa, por ello se decidió presentarlos al inicio del capítulo.

En este sentido, es importante señalar que desde la cosmovisión Nasa las personas mayores, los abuelos y abuelas les enseñaron a sus hijos (as), nietos (as) que para mantener el equilibrio siempre debía estar presente la fuerza de la mujer y del hombre, sin la mujer sería difícil lograr algo, porque es ella quien tiene la fuerza y la armonía espiritual que permite una construcción de sociedad desde sus sueños, una sociedad donde exista complementariedad entre la fuerza masculina y femenina:

“sin la mujer el hombre Nasa no tendría como vincularse con la naturaleza, nuestros abuelos nos dijeron que teníamos que partir de ese equilibrio hombre-mujer para formar ese mundo que ellos querían” (Entrevista número 1. Línea 45).

El fragmento anterior cobra mayor sentido cuando desde el grupo focal se explica esta igualdad entre hombre y mujer desde las figuras que, según su cosmovisión, son espíritus de la naturaleza como los astros, las nubes y los nacimientos de agua; esta connotación es significativa en el sentido de que tiene coherencia con las figuras representativas del padre y la madre u

hombre y mujer, quienes también cobran protagonismo en su cosmovisión como creadores de la existencia, es decir que esta figura de paridad se ha mantenido desde el origen hasta la actualidad.

"De acuerdo a la cosmovisión, pues yo creo que lo que nosotros miramos es desde el espacio siempre ha habido la igualdad de hombre y mujer, así como hablamos de Tata (padre) está Uma (madre) y se explica hasta en el sol y la luna, que el sol es el hombre y la luna la mujer y de ahí para abajo empezamos que hay nube hombre, hay nube mujer, están los nacimientos de agua hombre, pero también está en el nacimiento de agua mujer y sucesivamente todo viene en par" (Grupo Focal. Línea 215-216).

Al respecto, Baró (1985. p. 33) citado en Mora (2002), señala que:

Una sociedad mantiene su unidad debido a la existencia de una conciencia colectiva. La conciencia colectiva consiste en un saber normativo, común a los miembros de una sociedad e irreductible a la conciencia de los individuos, ya que constituye un hecho social (p.6).

Esto permite denotar que el postulado del autor desde el concepto de *conciencia social* está mediado por los hechos sociales de la comunidad indígena Nasa, en donde se otorgan significados a partir de la propia cosmovisión.

Durante este apartado se ha venido mencionando la relevancia de la espiritualidad en el pueblo Nasa, es necesario acercarse a su ritualidad que es la manera en donde explícitamente se ven conjugados estos elementos culturales en una práctica comunitaria. Desde el conocimiento propio de las investigadoras, el pueblo Nasa cuenta con cuatro rituales mayores que en el idioma

propio, Nasa Yuwe, son el Ipx Fxixxanxi⁶ (apagada del fogón), Sek Buy⁷ (llegada del sol), Saakhelu⁸ (despertar de las semillas) y el Cxapucx⁹ (ofrendas a los espíritus). Estos se realizan durante el año, en los meses de marzo, junio, agosto y noviembre respectivamente.

En el Ipx Fxixxanxi que es el primer ritual del año gregoriano, en los Territorios del Pueblo Nasa, los Kiwe The¹⁰ encienden el fuego en un espacio sagrado, en donde participan adultos mayores, hombres, mujeres, jóvenes, niños y niñas quienes se sientan, en conjunto, alrededor del fogón a analizar las situaciones que han fortalecido, pero también las que han debilitado el buen vivir de la comunidad, posteriormente, de manera simbólica arrojan los pensamientos y sentires negativos al fogón, para que sea el elemento del fuego quien se encargue de deshacerlos y que de esta forma no se sigan presentando dificultades entre la convivencia de los seres humanos y la naturaleza.

En un segundo momento, específicamente en el mes de junio, se realiza el Sek Buy, la llegada y recibimiento de las energías renovadoras del sol que además anuncian la llegada de un nuevo año andino desde el calendario propio Nasa. Este día también en un lugar sagrado del Territorio que por lo general es un punto alto, como una montaña o un cerro, se reúne la comunidad para escuchar los conocimientos narrados por las personas mayores, explicando el fundamento propio del ritual, y en un segundo momento con instrumentos propios se comparte música para que las personas dancen, esto como una forma de ofrendar alegría y agradecimiento

⁶ Primer ritual del Pueblo Nasa celebrado en el mes de marzo donde se apagan simbólicamente las malas energías con el fuego.

⁷ Segundo ritual mayor del pueblo Nasa celebrado en junio donde se celebra el año nuevo andino.

⁸ Tercer ritual mayor del pueblo Nasa celebrado en agosto o septiembre donde se agradece espiritualmente por las cosechas obtenidas.

⁹ Cuarto ritual mayor del pueblo Nasa celebrado en noviembre donde se realizan ofrendas a las personas fallecidas.

¹⁰ Médicos tradicionales.

al sol. Así, se espera la llegada del amanecer para recibir los primeros rayos del sol de este nuevo año, estos rayos renuevan la energía de los y las Nasa y por ende de los procesos que se gestan en la comunidad.

El mes de agosto, de acuerdo a la condición climática y también al calendario propio, es una época para agradecer por las cosechas no solo de productos agrícolas, sino también de pensamientos, sentimientos y beneficios para la comunidad. De manera que para vivenciar esto, cada comunero (a) reúne semillas, animales, flores, carnes, plantas medicinales, entre otras cosas, que se ubican en un espiral, en un espacio abierto, para ofrendar a los espíritus de la naturaleza, pero también para intercambiar productos, en aras de fortalecer la unidad, la convivencia, la economía propia y la soberanía alimentaria de los Territorios.

Por último, se lleva a cabo el ritual del Cxapucx, donde se recuerda a las personas que han trascendido a otro espacio, es decir, quienes no están presentes de manera física, pero sí espiritual; se les ofrendan alimentos y bebidas tradicionales, también se danza con música propia del Pueblo Nasa, manifestando la alegría, admiración y agradecimiento hacia estas personas por haber dejado un legado en su comunidad desde los aportes individuales y colectivos; incluso este ritual, si es analizado desde un punto de vista social, es una forma de reparar el duelo colectivo que ha generado estos fallecimientos, pero al mismo tiempo, se busca otorgar un significado distinto a la muerte, que cobra sentido cuando se remite a la cosmovisión, ante esto, Chávez (2010), señala que: “la muerte es asumida como potenciadora de las relaciones sociales de un grupo que, a través de los rituales y prácticas funerarias, manifiesta los vínculos de orden político, económico y sociológico que subyacen a ella” (p. 232).

Ahora bien, de acuerdo a las narraciones emitidas durante la investigación, las personas entrevistadas manifiestan que existen formas individuales, familiares y colectivas de vivenciar la

espiritualidad, pero es en estos rituales mayores donde la vivencia desde los tres espacios se ve integrada y se manifiesta en gran medida la participación de las mujeres Nasa. Así, durante la conversación, uno de los entrevistados menciona dos de estos rituales mayores, pero sobre todo permite que se entienda cómo en ellos se ve el rol que representan las mujeres en la comunidad desde el aspecto espiritual que, como bien se entiende, permea todos los ámbitos de sus vidas. En los dos párrafos que se presentan en seguida se puede ver reflejado lo que se ha venido exponiendo, primero, desde una vivencia comunitaria y segundo, desde una vivencia familiar-comunitaria:

"los rituales yo creo que estamos hablando del mayor sol, pero ahí mismo estamos relacionando con la mujer también, si hablamos en el Saakhelu ahí lo relacionamos con todos los espíritus" (Grupo Focal. Línea 218).

"En el Cxapucx pues ahí prácticamente se relaciona toda la familia, pues porque en el Cxapucx es más como recordar los familiares que se fueron a otro espacio de allí se han ido mujeres y hombres, entonces hay una relación con todos esos rituales" (Grupo Focal. Línea 222).

Uno de los elementos a destacar de la forma en cómo se viven estas ritualidades en la comunidad, es que las mujeres aparte de poder participar en su rol de pareja, familiar, comunera, también ha logrado ganar un espacio de participación desde la medicina propia, pues algunas de ellas ya son médicas tradicionales y esto les ha permitido compartir medicina con hombres y con la comunidad en general, logrando que desde el aspecto espiritual por medio de las plantas medicinales y su interrelación con la naturaleza, sean orientadoras, protectoras y sujetas activas en las familias y en la comunidad, de hecho, son figuras protagónicas en los rituales.

"por ejemplo en este momento existen mayores que son médicos tradicionales y son mujeres también, como hay hombres también, entonces ahí uno se distingue que hay hombres que tienen el derecho y se relaciona a la par con las mujeres" (Grupo Focal. Línea 220).

Ahora, es necesario entender que si bien desde la cosmovisión Nasa es importante mantener y cuidar las relaciones que se establecen con otras personas, su visión del mundo ha permitido que le otorguen vida de forma simbólica a los espacios sagrados y tradicionales, porque son medios de comunicación espiritual con el entorno y en su base se enlazan a uno o varios de las tres formas en las que habita el ser Nasa que son: el ser individual, el ser familiar y el ser comunitario. Uno de estos medios de comunicación espiritual es la tulpa, el cual es una estructura grande construida con columnas de madera y techo de paja, donde se enciende el fuego para armonizar la palabra en las conversas, también se utiliza para generar debates y tomar decisiones, para compartir conocimiento propio y para vivenciar algunas ritualidades. Es pertinente retomar entonces un apartado que hace alusión a su significado:

"...y la parte espiritual sí miramos en la tulpa, la tulpa representa el hombre y la mujer y el hijo, entonces siempre desde la cosmovisión se ha manejado la igualdad entre los dos y yo creo que en todos los rituales" (Grupo Focal. Línea 221).

Cuando el entrevistado hace referencia a lo que representa la tulpa, se refiere a las tres kwet (piedras) que están en el fogón y en medio de las cuales se enciende el fuego. Pues como bien lo dice, son tres, el hombre, la mujer y el hijo. Esta relación de los seres Nasa con el espacio de la tulpa y la constante vivencia de experiencias alrededor de ella y del espíritu del fuego, ha permitido que se configure la creencia de que verdaderamente cada una de las piedras tiene un

significante espiritual y se ve manifestado también en su cotidianidad con la existencia de sus familias.

Por otro lado, llamó la atención que en la organización de los espacios sagrados y los rituales, la comunidad dedica un tiempo a la decoración, la realización de manualidades y artesanías, pero esto no se hace solo con la intención de adornar o embellecer, sino que guarda una relación muy interesante con la forma en cómo se sienten emocionalmente las personas, sobre todo las mujeres, quienes son las que mayormente se encargan de estos asuntos, se mencionan por ejemplo conceptos como el autoestima, el amor y la cultura desde el sentir propio de las mujeres Nasa, así se enseña en el apartado siguiente.

"Cuando hay esos rituales hay esas figuras que de un momento a otro son representativos para nosotros los Nasas en la decoración en cómo organizar, el cómo organizar cada una de esas figuras, es cómo nos representamos cada uno de nosotras, con ese cariño con ese amor, en cómo representamos incluso nuestra autoestima, porque que eso va reflejado en cómo la adornamos, prácticamente desde lo cultural" (Grupo Focal. Línea 230).

Dentro de esto, se destaca que la cosmovisión al partir de una visión espiritual, donde se tiene como principal referente a la madre naturaleza, ha logrado edificar en las mujeres Nasa una identidad cultural que está relacionada con su cuerpo y las formas de habitar el territorio para trascender en el tiempo y espacio, por medio de la gestación de la vida, las experiencias culturales, su rol en las ritualidades, siendo estos procesos que deben realizar las mujeres por la conexión que tienen con la madre tierra que es también dadora de vida de todas las especies físicas y espirituales, tal como se refiere en el apartado:

"Dentro de eso pienso que la espiritualidad, nuestra espiritualidad estamos muy conectadas con la madre naturaleza, la madre tierra, nuestro vientre, estamos nueve meses

y podemos dar abrigo nueve meses, pienso que la madre tierra lo que es agua, todo eso formamos un territorio, entonces el territorio es de respeto, es de resaltar la identidad de la cultura de la mujer". (Grupo Focal. Línea 24-25).

En síntesis, podría decirse que desde la cosmovisión del pueblo Nasa es claro que las mujeres son sujetas actantes y determinantes en cada uno de los escenarios que tiene que ver con su cultura, sus usos y costumbres, además aportan desde su fuerza espiritual al equilibrio y a la armonía que se consagra en el buen vivir comunitario y también han logrado fortalecer su identidad cultural mediante la conexión física y espiritual con la madre naturaleza.

8.2 El sistema patriarcal y su incidencia en la creación de las representaciones sociales

Una vez abordados los aspectos culturales, sociales y políticos concebidos desde el origen y la cosmovisión del pueblo Nasa, donde las mujeres históricamente han desempeñado un rol determinante en la realización de los rituales, la aplicación de la medicina tradicional y la generación de equilibrio y armonía con la fuerza femenina, resulta necesario realizar una interpretación del mundo moderno caracterizado por un sistema patriarcal al que no han sido ajenas las comunidades indígenas. Es por ello que durante este apartado se seguirán teniendo en cuenta los postulados anteriores, pero se irán tejiendo consideraciones, a medida que se va relacionando con la desigualdad social, de género y la forma en como se ha ido permeando al interior de las vivencias comunitarias e individuales, reconociendo que se han naturalizado las prácticas machistas, lo cual ha desencadenado múltiples limitantes para las mujeres en la participación política y el reconocimiento de sus derechos.

Para iniciar con esta categoría, se trae a colación un aspecto que fue relevante durante la investigación, ya que fue mencionado de forma repetitiva por comuneros (as) del Territorio

Indígena de Canoas durante las entrevistas semiestructuradas y el grupo focal, y es lo que tiene que ver con la connotación que los (as) Nasa le dan a cómo era su comunidad antes de la colonización del continente americano y el impacto que causó en su cosmovisión; su discurso da cuenta de que los hombres han construido un imaginario acerca de la figura masculina en esa época, donde se desempeñaban en funciones relacionadas con la cocina y el cuidado de la familia, a su vez, las mujeres ocupaban espacios distintos a lo que se ha denominado como femenino y eran mayormente valoradas:

“cuando mi compañera no puede cocinar, yo cocino, cuando no puede barrer yo barro, cuando ella no está por x o y razón, está en formación o está en cosas de su trabajo, lo hago yo y eso la cultura indígena anterior a la conquista al descubrimiento lo hacía así, yo me atrevo a decir que era así, es decir estamos volviendo a nuestros orígenes” (Entrevista número 1. Línea 178).

Argumentan que, según los relatos de sus abuelos, tanto el hombre como la mujer eran necesarios para mantener un equilibrio en los diferentes espacios de socialización, iniciando por la familia, y esta concepción provenía de su sistema de creencias de la forma en como interpretaban la creación del mundo, donde existían espíritus masculinos y femeninos. Sin embargo, con la colonización e imposición del cristianismo esta concepción se transformó totalmente, adoptando la idea de que existía un solo dios hombre.

Lo que se mencionó, evidentemente afectó la identidad cultural, modificó en gran parte la cosmovisión y dio pie a que históricamente el rol de las mujeres haya sido relegado, estereotipado y cuestionado por una sociedad que responde al sistema patriarcal, alimentado de una doctrina religiosa mayoritaria. Esta situación trajo consigo consecuencias como la configuración de la violencia, la vulneración de los derechos de las mujeres y la desigualdad en

los espacios de opinión, participación e incidencia a nivel social, cultural, económico y político, así fue manifestado por una de las personas a quien se entrevistó:

“Yo sigo ahí buscando, cada día me pongo más interrogantes sin respuesta, porque lo que yo sí creo es que las mujeres como tal sí teníamos un papel distinto dentro de nuestros pueblos, ese papel fue desplazado, todo este sistema patriarcal llegó con el período de la conquista y que tiene que ver mucho y está muy ligado a la parte religiosa que solo hay un Dios, que es hombre, nosotros los pueblos creemos que tenemos espíritus masculinos y femeninos, nosotros los pueblos creemos que hay diosas, entonces desde estás miradas tan nuestras fueron siendo arrasadas diría yo, por una nueva forma de ver el mundo, es seguramente lo que nos tiene hoy también en estas disputas” (Entrevista número 3. Líneas 274-275-276).

Otra de las entrevistadas en el mismo sentido refiere:

"Entonces también la participación política de las mujeres se ve limitada por el patriarcado y por el machismo que desdibuja el lugar de la mujer y es algo impuesto desde la colonia porque desde la cosmovisión Nasa la mujer es el complemento, la mujer es la fuerza, pero se queda en el discurso y a la hora nos pesa el patriarcado” (Entrevista número 5. Línea 99).

Bien, en relación a estas disputas entre hombres y mujeres que se señalaron con antelación, los y las comuneras consideran que se han dado algunos avances en la inclusión e igualdad de la mujer respecto al hombre, pero aún en las comunidades se observa que las mujeres siguen estando vinculadas exclusivamente a los espacios de cuidado de los hijos y el hogar, mientras que los hombres son quienes ocupan mayoritariamente cargos públicos, en este caso representativos para la comunidad, esto se sustenta en que, aunque el machismo es un

aspecto externo que llegó con la imposición de una cultura que no era la propia, fue algo que se quedó interiorizado en las comunidades indígenas, así lo precisa una de las mujeres Nasa entrevistadas:

“Una cultura que se dice que no es nuestra porque llegó de afuera, en todo el tema de machismo, de que el hombre es el que está en los escenarios públicos, de que el hombre es el que está fuera, que la mujer sólo está en la casa” (Entrevista número 2. Línea 92).

Ahora bien, es necesario resaltar que el machismo que se presenta en la comunidad Nasa de Canoas, aunque si bien es visto en escenarios comunitarios con los cargos representativos y de poder, se hace insistencia en que el punto de partida de estas acciones es la familia, ya que son las mismas prácticas cotidianas y el comportamiento machista que se ha naturalizado de alguna manera, lo que no permite entender que por ejemplo, todo lo que está relacionado con el hogar, cuando hay constituida una pareja, es responsabilidad de ambas personas y por esto se considera con firmeza, que la incidencia política inicia desde la casa, nace de un trabajo de concientización no solo del hombre, sino también de la mujer, los hijos y demás integrantes, que incluso debe empezar a hacerse desde que se origina la vida, para que se forje una identidad cultural con equidad y en coherencia con los saberes que han dejado los mayores y mayores en un legado ancestral.

No obstante, es importante prever que iniciar este proceso en las familias Nasa no es un acontecimiento lineal ni sencillo, claramente porque el machismo ha impregnado la vida de hombres y mujeres y al ser estos quienes emprenden la crianza de las semillas de vida (hijos e hijas), lo más probable es que se repliquen las acciones machistas mediante las pautas de crianza, lo anterior se puede corroborar mediante la narración de una lideresa nortecaucana que se presenta seguidamente.

“También ir luchando con cambiar estas prácticas que se dan en familia y están impuestas; a veces no es fácil porque los hombres Nasa como todos los hombres en general, están marcados por el machismo. Con el sistema patriarcal que nos cobija en muchas ocasiones nos han ido criando de esta manera y en muchas ocasiones nosotras mismas como mujeres replicamos, entonces, estas prácticas machistas que no permiten como entender que estos oficios de la casa son responsabilidad de ambos, entonces también hacer un trabajo allí es hacer incidencia política” (Entrevista número 3. Línea 113-115).

Respecto a lo anterior, en el contexto comunitario del Territorio de Canoas que tiene como base fundamental la familia, las comuneras han logrado reflexionar acerca del comportamiento machista que presentan algunas mujeres que han ejercido roles de participación política, donde muchas veces han negado la oportunidad de escuchar a alguien y poder empatizar con su situación, sobre todo cuando la otra persona también es mujer, a veces desde el rol de autoridad se han descuidado las formas de comunicación asertiva y no se logra comprender lo que pasa, desde la solidaridad y el sentir comunitario. Lo que se quiere decir con esto, es que, aunque estos comportamientos son minoritarios, sí se presentan en la comunidad y lo que causan entre las mujeres, es la imposibilidad de poder juntarse, reconocerse y acompañarse para transformar, entonces, al ser una conducta comunitaria, su explicación se origina en la familia y en cómo esas pautas de crianza desde el machismo que se mencionaba anteriormente, repercuten en el quehacer de las mujeres en su ejercicio de autoridades tradicionales, así lo señala una comunera:

“Al hablar de lo dañino para la vida de la mujer somos muchas veces nosotras mismas como mujeres que no escuchamos, no entendemos, no creemos y que desde nuestro oficio

de autoridad, pues no nos da para poner estos temas, en el escenario del Cabildo y organización hay situaciones que hay que discutir para transformar, entonces, debemos tener mayor capacidad de comprender esto que nos pasa, pero también colocarnos la camiseta porque esas situaciones que pasan tienen que transformarse” (Entrevista número 3. Línea 122-123-124).

Frente a este tema, surge una recomendación interesante desde las voces de las mismas mujeres y es que, si bien se entiende que el machismo ha permeado todos los escenarios sociales, las mujeres Nasa de hoy en día que participan políticamente deben pensarse en nuevas formas del ejercicio comunitario, donde no se repliquen las acciones machistas, donde se entienda que no basta con ser mujer para representar a las demás, de esta manera lo asegura:

“que la participación política debe ser también algo distinto, nosotras en el ejercicio de la participación política no podemos replicar las mismas formas machistas autoritarias que hacen los varones, porque esa no sería la lógica, para eso no deberíamos llegar al poder, al ejercicio de los cargos, deberíamos llegar al poder, deberíamos llegar al ejercicio de la autoridad o al ejercicio de la representación, no es solo ser mujer” (Entrevista número 3. Línea 243-244).

Adicional a esto, cuando se indaga acerca de los posibles limitantes que tenían las mujeres Nasa al momento de decidir participar en escenarios políticos, se halló que, el machismo es una de las principales causas por la que las mujeres deciden abandonar los espacios de participación o incluso algunas no lo intentan, esto está relacionado con que algún miembro (hombre) de su familia o de su círculo social, directa o indirectamente le impide participar, a razón de un desconocimiento de los derechos de las mujeres, de sus capacidades y entonces hacen uso del poder que se les ha otorgado históricamente para decidir sobre la vida de las

mujeres, lo cual está directamente relacionado con las consideraciones de Bernal y Gaona (s.f) cuando mencionan que: “Parte de las relaciones de poder entre los géneros se practica en los modos de ejercer autoridad, de definir y administrar reglas o de subordinarse a ellas dentro del ámbito familiar” (p. 3)

"El patriarcado también con un agravante que es el machismo y no podemos decir que hay mujeres que pueden tener esa habilidad, pero están subyugadas a hombres que no reconocen eso y entonces no pueden llegar a ese lugar porque se les impide, porque no las apoyan" (Entrevista número 5. Línea 95-96).

8.3 El campo de representación sobre la participación política desde una mirada propia

En este postulado, se profundiza en el entendimiento de la participación política desde una mirada indígena Nasa, basada en la identidad y la preservación cultural, donde se busca no solo generar incidencia dentro o fuera de la comunidad, sino vivir un proceso de fortalecimiento de las prácticas culturales para la pervivencia en el tiempo y el espacio.

Así pues, la política en los orígenes de los pueblos indígenas se consideraba como algo que estaba relacionado con los (as) sujetos (as) desde la creación de la tierra, como se ha venido mencionando, se cree que los espíritus femeninos y masculinos tuvieron participación en la creación espiritual de los seres Nasa, porque nacieron de la madre naturaleza. De esta manera, se considera la participación como algo abierto, donde son sujetos actuantes tanto los hombres como las mujeres, porque se encuentran en todos los espacios, los seres son actores políticos y actores de la naturaleza.

“entonces desde el pensamiento todos somos actores políticos, una participación abierta en todos los espacios que nos encontramos como actores de la naturaleza, hijos de la

madre naturaleza” (Entrevista número 1. Línea 29).

Sin embargo, con la llegada de sociedades europeas en la colonización, se sembró la idea de que la política estaba limitada a los sistemas de representación y toma de decisiones, organizados hoy en día en entes institucionales como la alcaldía, la gobernación, el senado y la cámara de representantes. Por estas razones, se ha buscado la forma de generar un entendimiento de lo que es política en las comunidades Nasa, más desde la conexión con ese origen natural de creación y la estrategia que se ha encontrado para ello es narrar la historia desde una perspectiva de educación propia (se enfatizará en ello más adelante), donde hay un constante relacionamiento con la historia indígena, el entorno social, la importancia de la naturaleza y de la armonía que debe mantener todo ser vivo con ella.

“a veces las comunidades simplemente o parte de ese choque cultural pensamos que la cosa política sólo significa la participación en los debates de elección popular, en los debates de la participación como cargos en la organización del estado, senado y cámara en lo regional la gobernación, en lo municipal la alcaldía, en general es importante que desde la educación propia, y aunque se ha venido tratando, se ha venido buscando la manera de hacer un entendimiento de lo que es la política para nosotros” (Entrevista número 1. Línea 55-56).

En este orden de ideas, según Salas y Minguijón (2011): “la participación política es la manera como los individuos y/o grupos pretenden mediante acciones y manifestaciones incidir de forma directa o indirecta en decisiones y opiniones en diversos aspectos de la vida dentro de la estructura política” (p.41), es decir, que dentro de la comunidad Nasa este pensamiento se traslada no solo a escenarios de decisión, sino que también a ámbitos pocos visibilizados y que, en sí, transforman la realidad social.

Ahora, la participación política para los y las indígenas Nasa surge desde la creación del individuo, del entorno y de su relación con los grupos sociales, en este caso con la familia, la comunidad y las organizaciones, donde las decisiones que tomen las mujeres son interdependientes en estos tres escenarios, porque la familia está directamente relacionada con lo que es la comunidad y esta a su vez con las organizaciones, se concibe como algo circular, que está en constante interacción. En esta parte, uno de los entrevistados hace alusión en su discurso a cómo las posturas que se toman desde la familia repercuten en la comunidad, como es el caso de la elección de dos autoridades ancestrales mujeres.

“pues yo diría que la mujer participa como lo decía ahora desde la familia, toma postura y decisiones políticas, estas decisiones repercuten en la comunidad, Canoas es muestra de eso, tenemos gobernadora mujer y suplente también mujer” (Entrevista número 1. Línea 57).

Aunque este fragmento hace alusión a cargos representativos dentro de la comunidad, ser gobernadora, ser autoridad tradicional en un territorio tiene una connotación relacionada con la preparación política y espiritual de la persona que se da al interior de su familia, lo cual definirá a largo plazo si será apta para orientar su comunidad y tomar decisiones importantes para el futuro de la misma.

Ahora bien, tal como se mencionó, el concepto de la política vista desde los cargos de representación llegó mucho después de la colonización, con el paso de la revolución francesa, la lucha por los derechos humanos y la instalación de nuevos modelos de regulación social, pero, desde antes, en la comunidad Nasa ya existía la política expresada de otras formas, en otros escenarios y actividades sociales como el cocinar, el sembrar, el conversar con la comunidad, conversar con los abuelos y abuelas, de hecho el acto de escuchar desde la infancia, a familiares

y vecinos, planear estrategias para defender su identidad y su territorio, todo esto entonces, aunque no estuviera conceptualizado, era una forma tradicional de hacer política.

“entonces nosotros decimos acá un poco en estas reflexiones que hacemos, que el político no es solo aquel que se para, habla muy fuerte, dice y propone, sino que también las mujeres desde el ejercicio de la huerta, siembra, cuidado de la familia, desde la docencia, desde el ejercicio de las promotoras de salud y demás cargos que tengamos desde la comunidad, hacemos política” (Entrevista número 3. Línea 54-55).

Ha sido tal la trascendencia que, las personas que participaron del proyecto de investigación y que son activas en las formas tradicionales y actuales de hacer política, aseguran que todas estas acciones se conservan en su proceso político organizativo y han sido una herramienta no solo para ser actores incidentes en los escenarios políticos, sino que a su vez, les ha permitido conservar y fortalecer su identidad cultural a través del tiempo, permitiéndoles otorgar un significado propio y desde el sentir a lo que piensan, expresan y hacen, específicamente para las mujeres cobra significado al ser espacios donde pueden hacer política sin estigmatizar las actividades que se realicen. Así lo aseguran en el siguiente fragmento, refiriendo el acto de la preparación de los alimentos.

“la preparación de alimentos no es solo cocinar, va más allá de eso y en ese escenario de la cocina y en ese escenario del fogón, las mujeres hacemos política, ponemos nuestros problemas, soñamos y proyectamos cosas” (Entrevista número 3. Línea 99).

Para agregar, es fundamental señalar que la comunidad ha reconocido algunas labores que realizan las mujeres Nasa, como un trabajo esencial para el fortalecimiento de esta identidad

cultural que aporta al tejido social. Entre ellas están las Kiwe Thegnas¹¹, docentes y autoridades, quienes en su contacto directo con la población, se desempeñan en espacios educativos de orientación a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, desarrollan un trabajo de defensa del territorio y la vida, y las autoridades acompañan los diferentes procesos y toman decisiones en términos políticos, jurídicos y sociales, en aras de garantizar el buen vivir comunitario, además, se tiene la concepción de que para tener una incidencia política en estos espacios se puede iniciar desde espacios como la familia y la vereda que por supuesto se encuentran en la jurisdicción del Cabildo Indígena. Sin embargo, desde su sentir, una persona entrevistada, manifiesta que estas mujeres que enraízan desde lo interno esta identidad, no suelen ser reconocidas algunas veces por los habitantes del territorio y esto trae dificultades en el reconocimiento de los roles políticos de las Nasa.

"tenemos autoridades, pero también tenemos mujeres Kiwe Thegnas, pero también tenemos mujeres docentes, que a veces uno no les da el lugar y ellas son las que a veces contribuyen al fortalecimiento de la identidad, pero también contribuyen a que haya una cohesión en la comunidad". (Entrevista número 5. Línea 32-33).

Pese a estas dificultades de reconocimiento, una de las intervenciones en el grupo focal señaló que desde los recorridos veredales que ha tenido la persona durante su proceso comunitario, ha logrado identificar que hay un incremento de participación femenina en los liderazgos de las Juntas de Acción Comunal.

"y en las veredas uno ve que, en las juntas de acciones comunales, hay mujeres todas líderes entonces uno piensa que eso a futuro va ir cogiendo fuerza, es poco a poco como

¹¹ Guardia indígena.

le dice aquí la compañera" (Grupo Focal. Línea 80).

Podría manifestarse entonces que, aunque en algunos casos los comuneros y comuneras no reconozcan que las mujeres desde sus ocupaciones causan una incidencia política, esto no detiene o fracciona sus labores, porque la participación política es transversal al tipo de población y al lugar en donde se esté trabajando, existe claridad de que todos los espacios en los que están inmersas son pertinentes para transmitir los principios organizativos, la identidad cultural y a su vez, una oportunidad para participar políticamente, para transformar y exigir sus derechos.

"el poder estar en un espacio de participación política o en un espacio de incidencia política, pues es una oportunidad para levantar nuestra voz, una oportunidad para exigir lo que queremos transformar y eso pasa por situaciones a veces tan pequeñas a las que no le damos tanta importancia" (Entrevista número 5. Línea 45-46).

En este sentido, resulta pertinente destacar que el concepto de identidad cultural es relevante para las mujeres Nasa de Canoas, porque estiman que mientras se tenga conocimiento y sentido de pertenencia por la cosmovisión, las prácticas culturales, el lenguaje y la educación propia, podrán entonces reconocerse como sujetos políticos y esto ha dado paso a que se constituyan liderazgos relevantes para el proceso y la comunidad.

"Entonces para mí la mujer Nasa es una mujer que está en capacidad de tener una identidad como tal, pero sobre todo de reconocerse como sujeto político y yo sí destaco mucho los liderazgos que existen en el territorio, en el Resguardo de Canoas, considero que es una cuna que ha permitido que florezcan ejercicios de liderazgo fuertes" (Entrevista número 5. Línea 30-31).

Se evidencia entonces que en la comunidad Nasa las plataformas de cultura, educación y gobierno propio, dirigen las acciones de sus habitantes, por tanto, las convierten en un campo de representación, ya que según Araya (2002) para que esto se dé debe existir un ordenamiento y jerarquización de elementos para entablar una representación social, pues, para establecerla confieren actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores asignados a un objeto social; hecho que se evidencia en la dinámica de esta población al referir que sus acciones deben cimentarse de acuerdo a sus orígenes.

En conclusión, el concepto de participación política en la comunidad Nasa de Canoas ha sido forjado desde las experiencias de relacionamiento entre las personas y su entorno, vinculando las vivencias de la familia, la comunidad y también, desde alguna época, las exigencias de la sociedad occidental, ocasionando que esa participación que al principio era concebida como algo tradicional, trascendiera a espacios de participación representativa en un modelo democrático en Colombia. Sin embargo, vale la pena resaltar, que la identidad cultural de los y las Nasa ha estado sumamente arraigada a todas sus expresiones políticas, permitiendo que se mantengan estas bases ancestrales encaminadas a cumplir los sueños que se enmarcan en sus sistemas de gobierno propio, donde se tiene en cuenta la cosmovisión y los orígenes de su pueblo.

8.4 Representaciones comunitarias acerca de las estrategias para vivenciar la participación política

Bien, una vez se ha entendido la cosmovisión del pueblo Nasa y su relación con la participación política de las mujeres del Territorio Indígena de Canoas, se trae a la interpretación, las estrategias que se han implementado a través del tiempo para enfrentar las dificultades, los

retos y para que todos los actores sociales de la comunidad vivencien la participación política de las mujeres Nasa desde el aprendizaje y la retroalimentación.

La primera de ellas se ha definido conceptualmente como la educación propia, entendiendo esta como una apuesta de sistema educativo diferencial que se proyecta atender las realidades de los Territorios, integrando también el sistema de salud, la economía, los asuntos ambientales, la cultura, el arte, el deporte, la convivencia con la naturaleza y por supuesto la sabiduría ancestral de los pueblos originarios como eje transversal. En el pueblo Nasa específicamente, se ha tratado de que esta educación propia sea abierta y transformadora no solo para los estudiantes, sino para todos los agentes que conforman el Territorio, como los padres y madres de familia, docentes, las autoridades tradicionales, médicos y médicas tradicionales, guardia indígena y en general toda la comunidad. Esta estrategia no es solo a nivel del Territorio de Canoas, sino que se ha constituido como un Sistema de Educación Propia Indígena (SEIP) en la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN), en el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC) y a nivel nacional en las organizaciones indígenas macro.

En Canoas puntualmente, las dos instituciones educativas de secundaria junto a sus respectivas sedes de primaria, se han puesto en la tarea de implementar el SEIP, pero también de transformarlo a medida que se presentan necesidades desde las experiencias educativas y se han descubierto elementos particulares que en su conjunto le apuestan a una nueva forma de impartir la educación, como el trabajo en campo, la vivencia de los rituales mayores, la consolidación de grupos artísticos y culturales, proyectos productivos, semilleros de cabildos estudiantiles y guardia indígena, procesos de investigación, entre otros.

De esta manera, a continuación se presentarán algunos aspectos que tienen que ver con estas experiencias educativas y que no solo se enmarcan en los contextos de las instituciones

educativas, sino que también tienen lugar en el contexto familiar y comunitario, comprendiendo que la mayor apuesta de la educación propia es formar seres integrales con la capacidad de entender e interpretar su contexto inmediato partiendo de la identidad cultural que en este caso, se relaciona con la participación política de las mujeres Nasa.

Inicialmente, uno de los entrevistados, quien además es docente de primaria en una de las veredas del Territorio de Canoas, señala que:

“El sistema educativo propio que es desde el nacimiento hasta que nos entierran en la madre tierra, pues debe dar esos espacios para que todos y todas seamos significativos”
(Entrevista número 1. Línea 132).

Esta definición evidencia cómo el sistema educativo propio, a diferencia de las definiciones occidentales, ha logrado posicionarse en la comunidad de tal manera que no se considera como algo momentáneo o que esté relacionado con las etapas de la formación académica, sino que se denota como una gran vivencia que inicia con el nacimiento del ser humano y termina cuando se da el retorno a la madre tierra (fallecimiento).

Ahora, cada uno de los actores que integran este sistema tienen una función particular y determinante para que sus proyecciones se mantengan en el tiempo y se logre responder a las dinámicas que se presenten en los diferentes ámbitos. Así pues, se halló que, con insistencia, se resalta el rol de las docentes como mujeres que guían y aportan al buen vivir, recordando que, como se dijo con antelación, esta también es una forma de participar políticamente, así lo mencionó una de las entrevistadas:

"Pues creo que la docencia juega un papel fundamental dentro del territorio ya que también se cuenta con gran diversidad y que las mujeres de nuestro territorio nos guían en este paso, también teniendo en cuenta que los docentes son ese pilar fundamental en la

construcción de nuestro buen vivir" (Entrevista número 4. Línea 39-40).

Esta concepción de que cada actor social es fundamental para el desarrollo de la educación propia, se ha fundamentado desde las analogías entre las formas de organización y la elaboración de tejidos propios del pueblo Nasa que fueron pensados desde hace siglos como una manera de representar las ideas, los pensamientos y las creencias, con materiales propios, elaborados en el marco de la pervivencia de los usos y costumbres de los pueblos indígenas. En uno de los relatos esto se hace explícito cuando se menciona el término de “Yaja” que es muy popular en el norte del Cauca porque es una mochila tejida en cabuya que portan la mayoría de habitantes Nasa de esta zona. Esta Yaja es tejida a mano y cada puntada representa un sentir o un aprendizaje que haya tenido la persona que está tejiendo, en este caso, se relaciona con las personas que representan el sistema educativo propio, tal como se refiere aquí:

"...cada uno de los comuneros, los que nos están representando en este momento podemos construir como una Yaja, la Yaja es la mochila dónde cada uno desde nuestro sentir Nasa podemos dar como una puntada, no una puntada flojita, sino una puntada gruesa, en el sentido de que está Yaja permita orientar y recopilar en ella nuestros saberes ancestrales, nuestras habilidades, nuestros dones" (Entrevista número 4. Línea 69-70).

Es pertinente señalar que las analogías que se mencionan, han sido aprendidas por medio de la transmisión oral de personas mayores, sobre todo de las abuelas y en un momento de las entrevistas, una de las mujeres del grupo focal hace un llamado de atención haciendo referencia a que el hábito de sentarse a conversar y escucharlas se ha ido perdiendo con las nuevas formas de comunicación que ha traído la modernidad. Se destaca entonces que estas adultas mayores también desempeñan un rol político desde la educación propia, porque se han dedicado a

fortalecer los métodos de aprendizaje mediante la narración de sus propias experiencias y también del legado que les han dejado sus ancestros (as).

"Entonces es sentarse y escucharlas y recopilar que nos den esas informaciones, así como les digo, es como ocupar esos espacios que se están dejando olvidadas a ellas entonces es mirar todo eso". (Grupo Focal. Línea 114).

Ahora bien, otro actor social muy relevante para la educación propia, por ser quienes están en procesos de desarrollo psicológico y social, además por representar la continuación de la vida para las comunidades, son los niños y niñas quienes gozan del derecho de la participación y aportan directamente a la participación política desde temprana edad, teniendo en cuenta que es un gran logro para la sociedad porque desde su ciclo de vida, contemplan otras posibilidades de interpretar el mundo.

"los niños y las niñas son sujetos políticos también, por eso participar es un derecho fundamental ¿y por qué es fundamental? porque para esas poblaciones que hoy se consideran sujetos de especial protección pues no estaban vistos ¿y cuáles son esas poblaciones? los niños, las niñas y las adolescentes, las mujeres, los pueblos indígenas" (Entrevista número 5. Línea 270).

En los últimos años el pueblo Nasa también se ha planteado, desde las organizaciones político organizativas, concebir las capacidades diversas de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como una condición de vida en la que también se aporta a la participación política desde el descubrimiento de dones artísticos, pedagógicos y espirituales, donde resultó que de hecho les llaman niños o niñas caciques, porque tienen una misión en la existencia del pueblo Nasa; siendo este un aspecto que se trató durante la investigación, se halló lo siguiente:

"Los niños y niñas caciques pueden aportar desde el tejido, desde cultivar, aportar en el tul, la música, dibujos, sentir señas..." (Entrevista número 4. Línea 97).

Por otra parte, se encontró que otra de las estrategias que han implementado para vivenciar la participación política de las mujeres Nasa, es la lucha histórica que han tenido para que en sus procesos organizativos se pensara en un programa de la mujer como un espacio autónomo, que inscribe una postura política por parte de quienes lo conforman. Uno de los logros que ha tenido, es que ha llevado a los mismos hombres a repensar sus posiciones en la sociedad y a entender que las mujeres han logrado organizarse y consolidar sus posturas políticas a nivel local, zonal, regional y nacional. Así lo señala un hombre entrevistado:

"...eso fue generando el hecho de que haya un espacio sobre mujeres como tejido mujer, va generando también en nosotros los hombres la reflexión, es algo multifactorial, va generando muchas cosas en la comunidad, entonces el ver las mujeres organizadas, el ver un equipo de fútbol, el ver la asociación de mujeres haciendo algún producto alimenticio, es decir esa organización por ende va marcando unos conceptos y va dando una información y va generando unas posturas políticas" (Entrevista número 1. Línea 142-143-144).

En el ámbito zonal, representado por la Asociación de Cabildos Indígenas del norte del Cauca, también ha logrado conformarse el programa mujer desde el siglo pasado, atendiendo las orientaciones de líderes emblemáticos como Álvaro Ulcue Chocue, quien luchó para que los jóvenes y las mujeres logaran organizarse formalmente y poder incidir en el movimiento indígena caucano.

En el ámbito regional, mediante el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC) a través de los mandatos que han emitido los congresos, siendo la máxima autoridad del consejo, se ha

posicionado que dentro de la plataforma de lucha debe fortalecerse el programa mujer para garantizar la autonomía, la toma de decisiones propias y la incidencia política de las mujeres Nasa y de los demás pueblos indígenas filiales al CRIC.

"También el CRIC dentro de su plataforma, sus programas y su programación política tiene el fortalecimiento del programa mujer como un espacio nuestro para la conversa, la formación, poner nuestros sueños y apuestas políticas" (Entrevista número 3. Línea 42).

En síntesis, la educación propia y las organizaciones político organizativas han sido estrategias creadas desde las necesidades históricas y sociales del pueblo Nasa para poner en marcha sus apuestas políticas en torno a la mujer, considerando las transformaciones en los sistemas educativos, económicos y políticos.

8.5 Configuración del campo de representación mediante los aportes de la participación política de las mujeres en la comunidad Nasa de Canoas

Se ha considerado que es pertinente mencionar las estrategias que se han venido implementando desde el inicio del movimiento indígena caucano respecto a la participación política de las mujeres Nasa, en este caso, en Canoas, es preciso examinar los aportes que ha traído este acontecimiento social a la vida comunitaria.

Como se ha mencionado, es indiscutible que la espiritualidad es transversal a todas las vivencias de los seres Nasa, por ello, se piensa que una de las primeras formas en cómo ha aportado la participación de las mujeres en espacios políticos, es precisamente manteniendo la armonía en el territorio con la fuerza femenina que se complementa con la masculina, esto como un aspecto que se evidencia no solo en el ámbito territorial, sino también en el familiar. Así lo manifiesta una de las participantes del grupo focal:

“Primero, creo que aporta desde nuestra cultura a nuestra espiritualidad, creo que aporta en el equilibrio y la armonía del territorio porque nosotros siempre hemos dicho que, para estar en equilibrio y armonía dentro de nuestro territorio y hogares, debe haber siempre una dualidad, una complementariedad entre lo masculino y femenino” (Entrevista número 2. Línea 85-86).

Este hecho, guarda distancia con las circunstancias que se vivían al inicio de la conformación de comunidades indígenas socio políticas, pues, de hecho, desde las recuperaciones colectivas de tierras, se presentaban sometimientos hacia las mujeres manifestados en desigualdades económicas y sociales que terminaban causando disputas internas, lo cual alteraba la armonía del territorio. En contraste, se percibe que hoy en día ha incrementado la participación de las mujeres, aportando a una orientación equitativa de la comunidad, desde la sabiduría del hombre, pero también de la mujer, así fue expresado:

“Me parece que al ir aumentando el número de mujeres que participan en estos escenarios se van equilibrando estos espacios se van dando más y más armonía en el tema de orientar a una comunidad en el tema de fortalecimiento que se vienen adelantando en los procesos de los territorios, me parece que muy bueno, y cómo le digo siempre partiendo desde la espiritualidad” (Entrevista número 2. Línea 87).

A partir de la exploración de estos sentimientos y pensamientos que provienen desde la parte espiritual, la comunidad ha trasladado esa confianza a escenarios decisivos y ha permitido que se avale a las mujeres para desempeñar cualquier rol comunitario: "Entonces yo creo que la comunidad es quién fortalece, nutre y hace viable esto que es la participación política, pero sobre todo le da credibilidad un poco a esas mujeres o a las mujeres como tal, quienes asumen cualquier rol en cualquier actividad" (Entrevista número 5. Línea 117).

En esta parte es pertinente recordar que la comunidad representa la máxima autoridad en cualquier proceso que se dé al interior del territorio, por eso para las mujeres Nasa es importante contar con la aprobación y el apoyo de esta y eso se considera un gran logro, un aporte al proceso que se desarrolla, claramente porque no ha sido una ganancia a corto plazo, sino que se han necesitados años de lucha constante para conseguirlo.

Casualmente, en el año lectivo, esta confianza que ha depositado la comunidad en las mujeres de Canoas, se ha puesto en evidencia en la elección de autoridades de la vigencia 2022, en donde la gobernadora y gobernadora suplente son mujeres, al igual que la capitana, la fiscal y varias coordinadoras de programas como salud, familia, entre otros. Así lo precisan a continuación: "...el hecho de que este año ya se haya tenido en cuenta dentro de nuestra estructura de gobierno a unas mujeres y que la mayoría de la estructura esté compuesta por estas, nos da como un poquito más de aliento y ese empujoncito de decir ¡Vea las mujeres sí podemos! estamos siendo escuchadas y valorando nuestro trabajo y teniendo en cuenta nuestra palabra." (Entrevista número 4. Línea 169-170).

Este acto de elegir mediante el voto a las mujeres no solo significa que se les ha otorgado una confianza por sus capacidades y su proceso comunitario, también da pie y abre un camino para que la voz de las mujeres sea escuchada y tenida en cuenta, es una forma de demostrar que su impacto en la comunidad está siendo valorado y esto genera una oportunidad aún más grande de participación e incidencia en escenarios que trascienden lo local. Estas apreciaciones también fueron confirmadas este año cuando se eligió ante el senado una mujer Nasa del Cauca, Aida Quilcué, y ante el gobierno de Colombia, a una mujer afro, proveniente del Cauca también: Francia Márquez. De esta manera es posible vislumbrar que las dinámicas indígenas van en

consonancia con los demás pueblos étnicos y que el impacto está siendo regional y nacional. Este tema se trajo a discusión cuando se presentó la siguiente opinión:

"...en este caso Francia Márquez, Aída Quilcué, o sea, poder enunciarlas por su nombre es fundamental, porque ellas están abriendo camino para nosotras y entonces para mí es importante que se les de ese reconocimiento a ellas" (Entrevista número 5. Línea 201).

Aquí, vale la pena vincular que las elecciones populares de estos cargos en el gobierno nacional que se acaban de mencionar y es que, sin duda, el derecho de ejercer el voto en un país con un sistema político basado en la democracia, ha significado un gran aporte para la garantía de la participación ciudadana, donde se ven representadas las opiniones y decisiones de las mujeres. Aquí se tiene en cuenta: "entonces mirando esa situación yo creo que en la fecha pues hoy en día la mujer ha ganado un espacio la cual ya puede hacer su ejercicio de votación en tiempo electoral, lo que anteriormente era prohibido o en otro sentido pues" (Grupo Focal. Línea 30).

Con todo, se recuerda que la familia, al ser el primer espacio de socialización de las personas Nasa, propende un escenario de participación política de las mujeres, donde se gestan muchas de las aptitudes, comportamientos, acciones y creencias de las Nasa. Por esta razón, es oportuno revisar cómo estos aportes se han expresado también en las familias.

El primer aporte en este escenario de la familia, parte desde el reconocimiento del rol de la mujer asumido por las propias mujeres, es decir, se ha logrado comprender y compartir la reflexión, de que independientemente de dónde se desempeñen, están asumiendo una postura política en la crianza de los hijos, la siembra y preparación de alimentos, los cargos representativos, la docencia, las coordinaciones, las actividades en la guardia indígena, entre

otros. Esto es significativo en la medida en que se entiende que la política no es lineal, cuadrículada, ni generalizada, hay más posibilidades de participación.

“Desde la vida con el compañero, vida con los hijos, familia, vida comunitaria, vida organizativa y niveles que nosotras hemos venido trabajando, analizamos un poco y decimos que las mujeres hacemos política todo el tiempo” (Entrevista número 3. Línea 51).

Esto, por ejemplo, también ha aportado en que se hayan constituido nuevas formas de asumir los roles de género, partiendo de la distribución igualitaria de responsabilidades personales, familiares y comunitarias. Un avance relevante precisamente surge en el momento en el que se interioriza que las mujeres y los hombres están en la capacidad de incidir en cualquier espacio, asumiendo la idea de que ya no existen restricciones de género, ni conceptos definitivos como la división sexual del trabajo. Una mujer Nasa con una amplia experiencia como lideresa, señala que:

“tenemos una mirada un poco más amplia y también muy de nosotras como mujeres indígenas de lo que consideramos que es política, a partir de allí un poco avanzar para solucionar estas problemáticas que tenemos y se transforma un poco el tema de las desigualdades que hay en las familias, en toda la recarga del oficio y de esa vida familiar sobre la vida de las mujeres, es una de las problemáticas que está allí” (Entrevista número 3. Línea 57-58).

Por otro lado, desde una visión más personal y emocional, uno de los aportes que fue manifestado en las narraciones, se trata del sentimiento de satisfacción y orgullo que experimentan las mujeres al reconocer que pese a todas las dificultades han generado una transformación en sus familias y en la comunidad, entendiendo que es un factor motivante para

la continuación de sus acciones participativas, que además convoca a otras mujeres a participar, así se comprueba en el fragmento que se presentan en seguida:

“En el caso mío muy importante porque me siento tan bien que no solo he hecho incidencia hacia afuera a nivel de la organización que lograba a partir de la palabra, a partir del ejemplo que una como mujer da y ha hecho en aras de transformar, también se hace incidencia desde la misma familia” (Entrevista número 3. Línea 232).

En este sentido, se concluye que los aportes que ha traído para el Territorio Indígena de Canoas la participación política de las mujeres Nasa, no solo ha tenido que ver con las ganancias políticas locales, regionales y nacionales, sino también con las transformaciones internas que vienen teniendo las familias y la comunidad donde se ha ido generando un reconocimiento, validación y aceptación de las capacidades de las mujeres.

Para finalizar con los hallazgos, puede decirse que cada uno de los capítulos y subcapítulos desde la estructura conceptual definida en las subcategorías de análisis, cumplió con el objetivo de dar respuesta a la pregunta de investigación, en el marco de la articulación de teorías, relatos e interpretaciones.

9. Capítulo 9. Conclusiones

Para la comunidad Nasa la participación política se refiere a las acciones que se encaminan a exigir derechos e incidir en el otro para transformar realidades sociales sea desde el hogar, la huerta, la cocina, expresiones artísticas o escenarios de decisión. Razón por la cual se ha sustentado entonces que se ejerce incidencia en la familia desde el rol de cuidadora, y ama de casa, ya que se puede incidir en los imaginarios, percepciones y actitudes de su familia para posteriormente promover la reflexión continua en torno a la equidad de género y distribución de tareas dentro del hogar.

Cocinar es un acto político porque se quiere que la vida perviva, hecho que ha tomado representatividad desde la recuperación de tierras, pues quienes se encargaban de hacerlo eran las mujeres y esto es relacionado a que gracias a los alimentos que ellas preparaban daban fuerza para que quienes estaban a cargo de recuperar salieran victoriosos, además del significado que tiene este elemento natural.

La interacción familiar funge un rol específico entre la construcción de identidad por ser el primer escenario de socialización de los y las Nasas, seguido al valor cultural asignado, pues en ella se aprende el significado de los símbolos y se inician los procesos afectivos hacia una situación en particular y más cuando se establecen pautas de crianza entre ambos padres; posteriormente lo que se aprenda en el contexto familiar será transmitido a los otros espacios sociales y relacionales.

Por otro lado, a lo largo de la investigación, se ha descrito que existen actitudes en las mujeres que limitan de alguna manera su participación política, pues los obstáculos muchas veces provienen de situaciones que se presentan entre las mismas mujeres, que tienen que ver con su comportamiento social frente a las relaciones sentimentales, las emociones que emiten

hacia otras mujeres como los celos, envidia, enemistad, críticas, rencor, lo cual conlleva a que se juzgan entre sí. Es por ello que las personas entrevistadas identifican que puede resultar difícil juntarse con otras mujeres, aún más cuando están inmersas dentro de un mismo territorio, pues acciones que quizá tienen que ver con la vida personal, influyen en la toma de decisiones sociales y políticas.

Por otra parte, en las narraciones que expresaban las mujeres cuando se preguntó acerca de los limitantes en la participación política, hacían alusión a que a pesar de los avances que se han tenido en inclusión y participación femenina, aún sentían que los hombres producían estigmas hacia ellas de imposibilidad e incapacidad de tener una incidencia y reconocimiento políticamente hablando. Ante la incidencia del machismo, algunas mujeres siguen en la dinámica de la revisión histórica y social para descubrir si el patriarcado tiene que ver con la llegada de los colonizadores o si se daba desde el origen de los pueblos indígenas.

No obstante, desde otro ángulo de acuerdo a los discursos de las y los entrevistados, las emociones que causan en ellos que las mujeres decidan participar son alentadoras, pues afirmaban que el ver a una mujer triunfando se llenaban de orgullo y felicidad, debido a toda esa estigmatización por la que habían pasado en el pasado.

De esta manera, se denotó que el contexto social tiene influencia social en la decisión de participar políticamente, pues cuando una mujer recibe señalamientos genera una experiencia social que trae como consecuencia temor a enfrentarse a estos escenarios públicos, precisamente porque estaría expuesta su imagen y su nombre ante la comunidad y esto ha causado tal efecto que aún en la actualidad se da un proceso arduo para que las mujeres por sí mismas decidan asumir roles como el de las autoridades tradicionales.

Así mismo se puede señalar que dentro de la estructura organizativa indígena, como bien se ha dicho se tiene una concepción abierta de lo que es política, pero también es pertinente mencionar que sus lineamientos se rigen en ejercer resistencia a la imposición del sistema occidental, razón por la cual se trae a colación el medio de legitimación de los procesos, luchas en el marco del movimiento indígena Caucaño, donde además se hace evidente el gobierno propio.

En este sentido, implementar un sistema de gobierno propio ha incidido de manera favorable para las mujeres Nasa, pues con esto se han creado programas de mujeres, estas organizaciones se han construido en la comunidad Nasa para la participación política de la mujer, se percibe de esta manera, ya que, representan las organizaciones indígenas, a través de las cuales se insertan pensamientos, creencias, percepciones, significaciones, entre otros, por medio de reuniones, asambleas, congresos, rituales y demás. Donde además se ha reconocido que, gracias a estos espacios, mujeres han podido surgir políticamente y reforzar sus habilidades, llegando a ocupar cargos políticos como el ser gobernadoras.

En contraste, se presentan escenarios de inclusión pero baja representación, como bien se ha mencionado en reiteradas ocasiones a la mujer se la ha posicionado en un lugar de vulnerabilidad, hecho que ha promulgado la inequidad, pues se visibiliza que tiene poca incidencia en los espacios de decisión y en los cargos importantes que existen dentro de la comunidad, pues entre ellos están las autoridades Thu'tenas que son siete personas encargadas de guiar el pueblo Nasa en la estructura zonal (ACIN), dentro de estos solamente existen dos mujeres ocupando este rol, los demás son hombres, sin embargo, los escenarios políticos a nivel del territorio son diferentes, ya que entre los aportes que ha hecho la participación política de las mujeres al Territorio Indígena de Canoas, se encontró que, a mayor participación femenina, se

concibe mayor armonía en la comunidad, pues se cumple con el aporte de la fuerza femenina desde el sentido espiritual y cosmogónico. También se ha logrado que con el pasar de los años haya más aprobación de mujeres en cargos políticos mediante las asambleas comunitarias, siendo estas la máxima autoridad en los ejercicios democráticos; en estos mismos espacios se descubrió que en el año 2022 hubo mayoría de votos hacía las mujeres, eligiendo a dos mujeres en los cargos principales de autoridades tradicionales, situación que no se había visto antes.

Igualmente, en la comunidad Nasa se concibe que para participar políticamente no existe restricción alguna, puesto que no va en sintonía con sus orígenes, sin embargo, se denota que intrínsecamente se han asignado expectativas sobre quienes ejercen cargos políticos y de decisión, teniendo como tarea generar confianza, credibilidad, hacer uso adecuado de la palabra, formarse continuamente, no tener desarmonías, entre otras.

Sin embargo, a lo largo de la historia del pueblo Nasa, las mujeres progresivamente han recorrido un trayecto lleno de impedimentos para lograr trascender en su rol de madre y ama de casa, para obtener una participación dentro de su territorio y fuera del ámbito familiar, actualmente se puede decir que ese recorrido no ha sido en vano, hoy las mujeres son sujetas políticas, profesionales de la educación, la salud y que gracias a sus luchas han logrado incidir de manera notable dentro de su comunidad.

De acuerdo a lo que se ha mencionado, existen algunos aciertos que han conseguido las mujeres al paso de la historia, de esta manera, aún queda mucho camino por recorrer si las mujeres quieren lograr esa paridad de género en este ámbito político, cabe destacar que no fue, no es y no será un recorrido fácil, debido a las barreras sociales, culturales y políticas establecidas, sin embargo en la actualidad los derechos estipulados para las mujeres y los hombres se están haciendo realidad, así lo señala, las mujeres poseen las mismas habilidades que

los hombres para participar o ejercer un cargo en la política, desde la empatía, la toma de decisiones, la resolución de conflictos, la comunicación asertiva, las relaciones interpersonales, etc.

Ahora bien, el origen y la cosmovisión del pueblo Nasa son elementos transversales a la construcción de las representaciones sociales acerca de la participación política de las mujeres Nasa, toda vez que denotan el rol de complementariedad que ejercen mujeres y hombres desde la espiritualidad para la armonía y tranquilidad en el Territorio de Canoas, lo cual ha sido un postulado que se ha mantenido históricamente para el fortalecimiento de la identidad cultural. No obstante, la incidencia del sistema patriarcal permeó esta identidad inicial, reproduciendo actitudes y acciones machistas dentro de los comuneros y comuneras, partiendo de consideraciones religiosas, asociadas a un ser superior masculino.

Por otra parte, a partir de los conocimientos Nasas se interpretó que la colonización trajo consigo repercusiones desde la cosmovisión occidental, entre ello, se ha transmitido que la política está limitada a los sistemas de representación y toma de decisiones, organizados hoy en día en entes institucionales como la alcaldía, la gobernación, el senado y la cámara de representantes; donde además se inscribió y se sigue inscribiendo la representatividad masculina. Razón por la cual las comunidades indígenas desde sus raíces ancestrales y culturales han propendido por generar un entendimiento de lo que es política, más desde la conexión con ese origen natural de creación.

Para hacer frente a la occidentalización y a su concepto de política el pueblo Nasa ha creado estrategias desde su modelo de educación propia, buscando la integralidad del ser, el cuidado de la madre naturaleza y la inclusión de las mujeres en todos los espacios de vida, se entendió que las docentes ejercen un rol fundamental en la comunidad, en la medida en que

visibilizan a los niños y niñas como actores y actoras políticas que aportan a la participación política desde su creatividad, el arte, el tejido, la danza, la exigencia de derechos, al mismo tiempo que fortalecen su identidad cultural.

Es así que luego de las diferentes discusiones teóricas e interpretativas se ha entendido que el género, al igual que las prácticas culturales y la política, son construcciones sociales edificadas a partir de la realidad social de cada ser humano y de las relaciones que establece con otros y otras en un determinado entorno.

Por último, puede decirse que este proceso de investigación permite que en el campo de acción del Trabajo Social se reconozcan las relaciones existentes entre género, cultura y política que se dan al interior de las comunidades indígenas, desde la interpretación teórica, pero también desde las vivencias propias, lo cual propende nuevos escenarios de investigación e intervención.

Referencias

- Aguilar, C., y Ramírez, L. (2021). Representaciones sociales y las actitudes. Una aproximación al estudio de una segunda lengua en las instituciones de educación superior. *Educiencia*, 6(1), 41-55. <https://educiencia.uat.edu.mx/index.php/Educiencia/article>
- Alcaldía de Santander de Quilichao. (2022). *Información del municipio*.
<https://www.santanderdequilichao-cauca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos ACNUDH. (2023). *Derechos humanos de las mujeres y la igualdad de género*.
<https://www.ohchr.org/es/women/gender-stereotyping>
- Araya, S. (2002). Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión. *Cuaderno de Ciencias Sociales*(127). https://www.flacso.ac.cr/images/cuadernos/ccs_127.pdf
- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política. Bogotá, Colombia.
- Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca. (2022). *Tejido mujer*.
<https://nasaacin.org/tejidos-y-programas/tejido-mujer/>
- Bauman, Z. (2000). *Modernidad líquida*. México: Fondo de Cultura Económica.
<https://yorchdocencia.files.wordpress.com/2015/04/bauman-zygmunt-modernidad-lc3adquida.pdf>
- Begazo, B., Ccama, F., Chalco, H., Gonzales, J., Huamani, L., Huaranca, J., y Puma, M. (2017). *Aprendizaje*. Tesis, Universidad Nacional de San Agustín, Facultad de Psicología, Relaciones Industriales y Ciencias de la Comunicación. Escuela Profesional de Psicología, Arequipa, Perú.

- Bernal, L., Gaona, G., y Garcia, M. (2006). *Representaciones sociales en torno a la mujer en el ámbito sexual, familiar y laboral*. Trabajo de grado, Universidad Piloto de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y Empresariales. Programa de Psicología, Bogotá.
- Burgoa, V. (2007). Análisis fenomenológico del acto credencial. En *Las creencias: estudio filosófico del conocimiento credencial*. Salamanca. España: Editorial San Esteban.
- Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago: Lom Ediciones.
- <https://imaginariosyrepresentaciones.files.wordpress.com/2015/08/canales-ceron-manuel-metodologias-de-la-investigacion-social.pdf>
- Cárdenas, C., Hortua, C., y León, D. (2015). *Análisis situacional de las condiciones de participación social y política de las mujeres en el municipio de Roldanillo, Valle del Cauca*. Tesis, Universidad del Valle, Facultad de Humanidades Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano, Roldanillo. Valle del Cauca.
- <https://1library.co/document/zkw2re1z-analisis-situacional-condiciones-participacion-politica-municipio-roldanillo-ectronico.html>
- Centro de Planeación-ACIN. (2002). *Ubicación del Resguardo Indígena de Canoas*. Obtenido de <https://nasaacin.org/>.
- Chávez, J. (Enero-diciembre de 2010). Cuerpo, poder y territorio en rituales y prácticas funerarias del conflicto armado colombiano: un análisis antropológico de algunos municipios en Caldas y Risaralda. *Revista Eleuthera*, 4, 230-249.
- <https://www.redalyc.org/pdf/5859/585961833013.pdf>

- Chilo, E., Velasco, R., Granados, D., y Ospina, M. (2014). Participación política y cultura política de las mujeres Nasa del Norte del Cauca. *Señas*(1).
<https://es.scribd.com/document/368429609/Participacion-Politica-y-Cultura-Politica-de-Las-Mujeres-Nasa-Del-Norte-Del-Cauca>
- Ciclos, L. (2016). *Representaciones sociales de las mujeres indígenas Nasa, sobre la participación política en el resguardo de San Francisco, municipio de Toribio, Cauca y su relación con la estructura social indígena del resguardo*. Trabajo de grado, Universidad del Valle, Facultad de Humanidades. escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano, Santander de Quilichao.
- Companioni, O. (2015). El proceso de formación profesional desde un punto de vista complejo e histórico-cultural. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 15(3). <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v15n3/1409-4703-aie-15-03-00567.pdf>
- Consejo de Estado. (2000). Concepto Sala de Consulta C.E. 1297 de 2000. Función Pública. C.P. *Flavio Augusto Rodríguez Arce*. Bogotá, Colombia.
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=19418>
- Consejo Regional Indígena del Cauca. (2020). *Estructura organizativa del Consejo Regional Indígena del Cauca*. <https://www.cric-colombia.org/portal/estructura-organizativa/>
- Consejo Regional Indígena del Cauca. (2022). *Origen del CRIC*. <https://www.cric-colombia.org/portal/estructura-organizativa/origen-del-cric/>
- Consejo Regional Indígena del Cauca. (2022). *Plataforma de lucha*. <https://www.cric-colombia.org/portal/estructura-organizativa/plataforma-de-lucha/>
- Consejo Regional Indígena del Cauca. (2022a). *Programa mujer*. <https://www.cric-colombia.org/portal/proyecto-politico/programa-familia/programa-mujer/>

- Dalle, P., Boniolo, P., y Sautu, R. (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.
- <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D1532.dir/sautu2.pdf>
- Delfino, G., y Zubieta, E. (2010). Participación política: concepto y modalidades. *Anuario de Investigaciones*, 17. <http://www.scielo.org.ar/pdf/anuinv/v17/v17a20.pdf>
- Donoso, T. (2004). Construccinismo Social: Aplicación del Grupo de Discusión en Praxis de Equipo Reflexivo en la Investigación Científica. *Revista de Psicología*, 13(1), 9-20.
- <https://core.ac.uk/download/pdf/46532554.pdf>
- Echeverría, C. (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud*, 1(2). <https://www.redalyc.org/pdf/773/77310205.pdf>
- Freidenberg, F. (2015). “Ellas también saben”: estereotipos de género, resistencias a la inclusión y estrategias para feminizar la política. *Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM y ECDMX*.
- <http://revista.ibd.senado.gob.mx/index.php/PluralidadyConsenso/article/viewFile/521/482>
- Garrido, A., y Álvaro, J. (2007). George Herbert Mead: El interaccionismo simbólico. En *Psicología Social. Perspectivas psicológicas y Sociológicas* (Segunda ed.). Madrid, España: McGraw-Hill.
- [file:///C:/Users/PAULA%20CASTRO/Downloads/Psicologia%20Social%20Alicia%](file:///C:/Users/PAULA%20CASTRO/Downloads/Psicologia%20Social%20Alicia%20)

- Gergen, K. (1985). The social constructionist movement in modern psychology. *American Psychologist*, 40(3), 266 - 275.
https://www.researchgate.net/publication/302871718_The_Social_Constructivist_Movement_in_Modern_Psychology
- Goffman, E. (2006). *Estigma, la identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
<https://sociologiaycultura.files.wordpress.com/2014/02/goffman-estigma.pdf>
- Gualiche, M. (2014). *Impacto en la organización familiar por la inserción de la mujer en la educación y el trabajo: entre la tradición y la modernidad. En: Participación de la mujer Nasa en el mercado de trabajo y cambios sociodemográficos en el municipio de Toribio*. Tesis, Universidad del Valle, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Programa Académico de Sociología, Santiago de Cali.
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/8163/0508786-P-S-15.pdf;jsessionid=D28FA98A36717AEB2C016F5E337F93E5?sequence=1>
- Gurirab, T.-B. (2022). Las mujeres en la política - La lucha para poner fin a la violencia contra la mujer Crónicas ONU. <https://www.un.org/es/chronicle/article/las-mujeres-en-la-politica-la-lucha-para-poner-fin-la-violencia-contr-la-mujer>
- Gutiérrez, J. (2016). *El voto: herramienta de la vida democrática*. Instituto Nacional Electoral., Bogotá. https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2019/04/el_voto_herramienta.pdf
- Hernández, A. (2006). ¿Son las mujeres diferentes a los hombres en el ejercicio político? *El Cotidiano*, 21(139), 41-49. <https://www.redalyc.org/pdf/325/32513905.pdf>

- Hernández, L. (2021). *Liderazgo Femenino Colombiano. Figuras invisibles en procesos desiguales*. Universidad Militar Nueva Granada, Facultad De Estudios A Distancia, Bogotá.
- https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/39092/Hern%C3%A1ndezLe%C3%B3nLuisaMar%C3%ADa2021_Formato.pdf.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Ibáñez, J. (Septiembre - octubre de 2002). Sobre la metodología cualitativa. *Rev. Esp Salud Pública*, 76(5), 374-375. <https://scielo.isciii.es/pdf/resp/v76n5/editorial.pdf>
- Jiménez, K., y Larrahondo, I. (2017). *Representaciones sociales que tienen las mujeres cercanas a la oficina de la mujer y equidad de género (OMEG) en Santander de Quilichao, Cauca, sobre su participación política*. Trabajo de grado, Universidad del Valle, Facultad de Humanidades. Programa de Trabajo Social y Desarrollo Humano, Santander de Quilichao, Cauca.
- Jodelet, D. (2010). *La representación social: fenómeno, concepto y teoría*. <https://sociopsicologia.files.wordpress.com/2010/05/rsociales-djodelet.pdf>
- Lesmes. (2018). *Participación de la mujer en el escenario político colombiano*. https://registraduria.gov.co/IMG/pdf/Participacion_de_la_mujer_en_el_escenario_politico_colombiano.pdf
- Lomas, C. (2005). ¿El otoño del patriarcado? El aprendizaje de la masculinidad y de la feminidad en la cultura de masas y la igualdad entre hombres y mujeres. *Cuadernos de Trabajo Social*. <https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/CUTS0505110259A>
- Lora-Londoño, R. (2015). *La participación de la mujer en la política colombiana entre las acciones afirmativas y la ley 1475 de 2011*. Tesis, Universidad Católica de Colombia, Facultad de Derecho. Maestría en Ciencia Política. Bogotá, Colombia, Bogotá. Colombia.

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/6160/1/TESIS-RUTH%20TRINIDAD%20LORA%20LONDO%c3%91O.pdf>

Macía, O., Mensalvas, J., y Torralba, R. (2008). *Roles de género y estereotipos*. Fundación Esplai. <http://perspectivagenerotelecentro.wordpress.com/manual-trabajo-congrupos-mixtos-en-el-tc/roles-de-genero-y-estereotipos/>.

Martínez, A., y Mora, V. (2015). *Representaciones sociales de género y prácticas cotidianas de hombre y mujeres jóvenes y adultos mayores de la ciudad de Bogotá*. Trabajo de grado, Universidad Santo Tomás, División de Ciencias de la Salud. Facultad de Psicología, Bogotá.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3297/2016angiemartinez.pdf?sequence=1>

Martínez, C. (2011). El muestreo en investigación cualitativa. Principios Básicos y algunas controversias. *Ciência y Saúde Coletiva*.
<https://www.scielo.org/article/csc/2012.v17n3/613-619/#:~:text=En%20el%20%C3%A1mbito%20de%20la,no%20aparecen%20ya%20otros%20elementos>

Mercado, A., y Hernández, A. (2010). *El proceso de construcción de la identidad colectiva*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttextpid=S1405-14352010000200010

Minguijón, J., Tomás del Río, E., y Gracia, A. (2011). Mapa de la Percepción Ciudadana de la Participación Sociopolítica. *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 41.

- Montero, J., Font, J., y Torcal, M. (2006). *Ciudadanos, asociaciones y participación en España*. Madrid: CIS.
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*(2), 1-25. <https://atheneadigital.net/article/view/n2-mora/55-pdf-es>
- Morales, C. (2016). *Análisis de la participación política de la mujer indígena por circunscripción especial para Senado 1991-2014. Mecanismos, alcances y límites*. Trabajo de grado, Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, Facultad de Ciencia Política y Gobierno, Bogotá.
<https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/12475/MoralesMillan-Catherine-2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- ONU Mujeres. (2015). *Mujeres y participación política. Situación, avances y retos en el Departamento de Nariño*. San Juan de Pasto.
<https://observatoriogenero.udenar.edu.co/wp-content/uploads/2020/06/Mujeres-y-Participacion-Politica-en-NariNo.pdf>
- Pachón, M., Peña, X., y Wills, M. (2012). Participación política en América Latina: Un análisis desde la perspectiva de género. *Revista de Ciencia Política*, 32(2), 359–381.
<https://www.scielo.cl/pdf/revcipol/v32n2/art02.pdf>
- Peña, W. (2019). *Situación actual de la participación femenina indígena en Colombia: perspectivas propias y occidentales*. BachelorThesis, Universidad El Bosque, Facultad de Educación. Especialización en Docencia Universitaria, Bogotá.
https://repositorio.unbosque.edu.co/bitstream/handle/20.500.12495/2584/Pe%C3%B1a_Espinosa_Wilson_Fernando_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
<https://repositorio.unbosq>

ue.edu.co/bitstream/handle/20.500.12495/2584/Pe%C3%B1a_Espinosa_Wilson_Fernando_2019.pdf?seq

Quecedo, R., y Castaño, C. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*.

Universidad del País Vasco, Dpto. Didáctica y Organización Escolar.

[https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/48130/142-203-1-](https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/48130/142-203-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/48130/142-203-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Quintana, A., y Montgomery, W. (2006). *Psicología: Tópicos de actualidad. Metodología de Investigación Científica Cualitativa*. Lima: UNMSM.

https://www.researchgate.net/publication/278784432_Metodologia_de_Investigacion_Cientifica_Cualitativa/link/5585961508aeb0cdaddf646d/download

Resguardo Indígena de Canoas. (2013). *Estudio socioeconómico resguardo indígena de Canoas*.

Comunidad indígena de Canoas y equipo de planeación del Cabildo indígena de Canoas.

Resguardo Indígena de Canoas. (2016). *Plan de vida “La defensa de la vida y del territorio es el compromiso de todos”*. Canoas: . Elaboración propia por la comunidad indígena de

Canoas y equipo de planeación del Cabildo indígena de Canoas.

Salas, D., y Minguijon, J. (2011). y (2011). Percepción ciudadana de la participación

sociopolítica. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 10(2), 117-129.

www.usc.gal › www.usc.gal › [index.php](http://www.usc.gal/index.php) › [rips](http://www.usc.gal/index.php/rips) › [article](http://www.usc.gal/index.php/rips/article) › [download](http://www.usc.gal/index.php/rips/article/download)

Sánchez, J. (2002). *Psicología de los grupos. Teorías, procesos y aplicaciones*. España: McGraw

Hill. <https://www.dheducacion.com/wp-content/uploads/2019/02/psicolog%C3%ADa-de-los-grupos-1.pdf>

Secretaría Municipal de Salud. (2010). *Censo Indígena por Grupos de edad y Resguardo*

Indígena. Santander de Quilichao.

- Solís, K. (2014). *Dinámica de la participación política de las mujeres en el congreso de la República de Colombia 1998-2014*. Universidad del Valle, Instituto de Educación y Pedagogía, Programa de Estudios Políticos y Resolución de Conflictos, Santiago de Cali.
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/7741/3489-0473518.pdf;jsessionid=73BBCE4BB694DF1F54FFAC5DFDEF5A9D?sequence=1>
- Vásquez, I. (2005). *Tipo de estudio y métodos de investigación*. <http://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2016/05/Tipos-de-estudio-y-m%C3%A9todos-de-investigaci%C3%B3n.pdf>

Anexos

Anexo A. Formato de entrevista semiestructurada

Tema de investigación: Las mujeres Nasa como sujetas políticas: las representaciones sociales construidas desde la comunidad.

Investigadoras sociales: Paula Andrea Castro Parra, Claudia Patricia Ortiz Gómez, Viviana Carolina López Paz.

Presentación, introducción a la entrevista y socialización de propósitos.

Inicio.

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Cuál es tu lugar de residencia?
3. ¿Te reconoces como mujer-hombre Nasa?
4. ¿Cuál ha sido tu trayectoria en el movimiento indígena?
5. ¿A qué te dedicas actualmente?

Desarrollo

6. ¿Qué entiendes por participación política?
7. ¿Qué representan las mujeres Nasa para ti?
8. ¿Qué opinas de que las mujeres Nasa participen políticamente en el territorio de Canoas?
9. ¿Qué emociones te genera?
10. ¿Cómo se ve manifestada esa participación política en las mujeres de tu territorio?
11. ¿Cómo aporta esto al territorio?
12. ¿Cuál es el rol de la comunidad en la participación política de sus mujeres Nasa?
13. ¿Cuál sería tu reacción si a una mujer no se le permite participar políticamente?
14. ¿Qué es lo que comúnmente se escucha sobre las mujeres Nasa que participan políticamente?

15. ¿Qué piensa tu familia sobre las mujeres Nasa que participan políticamente? (Si la entrevistada ha participado, preguntar qué piensas sobre ella)
16. ¿Cómo influye la identidad cultural en la participación política de las mujeres Nasa?
17. Desde tu concepción ¿qué características debe tener una mujer Nasa para participar políticamente?
18. ¿Qué o quién puede limitar esa participación política en las mujeres Nasa?

Agradecimientos a la persona entrevistada y cierre.

Anexo B. Preguntas para entrevista al grupo focal

Tema de investigación: Las mujeres Nasa como sujetos políticos: las representaciones sociales construidas desde la comunidad.

Investigadoras sociales: Paula Andrea Castro Parra, Claudia Patricia Ortiz Gómez, Viviana Carolina López Paz.

Presentación, introducción al grupo focal y socialización de propósitos.

Inicio.

1. ¿Cuáles son sus nombres?
2. ¿Qué edad tienen?
3. ¿Cuáles son sus lugares de residencia?
4. ¿Se reconocen como mujeres-hombres Nasa?
5. ¿Cuáles han sido sus trayectorias en el movimiento indígena?
6. ¿A qué se dedican actualmente?

Desarrollo.

7. ¿Qué representan las mujeres Nasa para ustedes?
8. ¿Qué significa la participación política de las mujeres Nasa para la comunidad?
9. ¿Cómo influye el territorio en la participación política de las mujeres Nasa?
10. ¿Qué limitantes identifican para que la mujer Nasa participe políticamente?
11. ¿Qué rol/papel ejerce la comunidad Nasa cuando se trata de brindar oportunidades para que la mujer Nasa participe?
12. ¿Cómo influye la identidad cultural en la participación política de las mujeres Nasa?
13. ¿De qué manera es vista la mujer que participa políticamente dentro de su comunidad?
14. ¿Qué habilidades (incluyendo cognitivas, sociales o culturales) debe tener una mujer Nasa para participar políticamente?

15. ¿Cómo se vivencia la espiritualidad del pueblo Nasa en la participación política de las mujeres?
16. ¿Qué influencia ejercen los rituales espirituales en la participación política de la mujer Nasa?
17. ¿En sus familias qué opinan sobre las mujeres Nasa que participan políticamente?

Conclusiones y cierre.