

DEL COLEGIO A LA UNIVERSIDAD: SOBRE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS
PARA LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS SANTA LIBRADA Y TÉCNICO INDUSTRIAL
JOSÉ MARÍA CARBONELL

STEPHANIA HERRERA SARASTI

UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2017

DEL COLEGIO A LA UNIVERSIDAD: SOBRE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS
PARA LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS SANTA LIBRADA Y TÉCNICO INDUSTRIAL
JOSÉ MARÍA CARBONELL

STEPHANIA HERRERA SARASTI

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL
TÍTULO DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
CIENCIAS SOCIALES

DIRECTOR

RAFAEL RIOS BELTRAN

Ph.D. EN HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA

UNIVERSIDAD DEL VALLE

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS
SOCIALES

SANTIAGO DE CALI

2017

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a toda mi familia por el apoyo, la comprensión y las ayudas que me ofrecieron durante el tiempo que se realizó el trabajo. Especialmente a mis padres Danir y Anayibe y a mi hermana Melany. Gracias por confiar y darme el soporte de seguir siendo la persona que soy hoy en día.

A mi novio Henry, le agradezco por la paciencia, los favores, la motivación, la intensidad de seguir con este trabajo y tu apoyo incondicional. Te Amo.

A mi director de la tesis el Licenciado Rafael Ríos Beltrán por la orientación, supervisión, motivación y la confianza que depositó en mí desde el momento que aceptó trabajar en este proyecto.

A mis amigos Brayan Rotavisky, Natalia Zuleta, Alejandro Ángel, Angélica Saenz y a Sofía Trejos. Por su amistad, su confianza, por creer en mí y hacer que mi vida tenga momentos fantásticos.

Gracias a mis profesores por sus enseñanzas y dedicaciones durante todo el proceso de aprendizaje.

Y a Manena, gracias por ser un pequeño impulso para entrar a la Universidad del Valle.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
OBJETIVOS.....	7
Objetivo General:	7
Objetivos Específicos:	7
CAPÍTULO I: INVESTIGACIONES TEÓRICAS SOBRE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN	8
1.1 MARCO TEORICO.....	8
1.2 ESTADO DEL ARTE	16
1.3 MARCO CONCEPTUAL.....	27
1.3.1 ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA:	27
1.3.2. PROYECTOS EDUCATIVOS	29
1.4 MARCO JURÍDICO: ÉNFASIS EN LA EDUCACIÓN, APOYO Y FOMENTO	31
1.5 METODOLOGÍA.....	36
1.5.1 MÉTODO HERMENEUTICO:	36
1.5.2 MÉTODO ETNOGRÁFICO:	39
1.5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	42
1.6 DESCRIPCIÓN Y PROCEDEMIENTO DE LA INVESTIGACIÓIN	43
1.6.1 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	45
1.6.2 PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	47
CAPÍTULO II: LOS PROYECTOS EDUCATIVOS, PARTICIPACIÓN Y FOMENTO DE LA EDUCACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.	50
2.1 CONOCIMIENTO DE LA FORMACIÓN EDUCATIVA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SANTA LIBRADA Y TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL.	50

2.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENTREVISTAS CON LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS JOSÉ MARÍA CARBONELL Y SANTA LIBRADA.	60
2.2.1 ANÁLISIS FINAL DE LAS ENTREVISTAS DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.....	70
2.3 DEDUCCIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA INCLUSIÓN Y FOMENTO DE LA VISIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.....	73
2.3.1 INTERPRETACIÓN DE LOS TIPOS DE SOCIEDADES Y PEDAGOGÍAS EN EL TRATO HACIA LA PERSONA CON DISCAPACIDAD.....	73
2.4.2 PROCESOS DE CAMBIO SOBRE LA CONCEPCIÓN DE LA INCLUSIÓN Y DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.....	76
CONCLUSIONES.....	82
RECOMENDACIONES.....	85
BIBLIOGRAFÍA.....	87
WEBGRAFÍA.....	89
ANEXOS	91

TABLAS

TABLA 1: CONTRASTE DE DOS VISIONES SOBRE "EL MODELO DE LA PERSONA SORDA", SEGÚN FENASCOL.	28
TABLA 2. ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA POR CADA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	48
TABLA 3: CUADRO COMPARATIVO ENTRE LOS DOS COLEGIOS SOBRE SU FORMACIÓN EDUCATIVA.....	55
TABLA 4 ¿CÓMO ES LA ENSEÑANZA EN TU COLEGIO? RESPUESTAS: BUENO, MALO, REGULAR, EXCELENTE. ¿Y PORQUE LO CREES ASÍ?	60
TABLA 5 ¿CREES QUE LAS CONDICIONES EDUCATIVAS QUE TE OFRECE EL COLEGIO SON ADECUADAS PARA TU EDUCACIÓN?	62
TABLA 6 ¿CREES QUE EL COLEGIO TE PROPORCIONA LAS HERRAMIENTAS SUFICIENTES PARA ENFRENTAR A UNA VIDA ACADÉMICA UNIVERSITARIA?	63
TABLA 7 ¿EN TU COLEGIO HAY ÁREAS TÉCNICAS O ESPECIALIDADES?	64
TABLA 8 ¿EL COLEGIO OFRECE PROYECTOS PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DONDE LE PUEDAN FOMENTAR EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD?	66
TABLA 9 ¿QUÉ VISIÓN PROFESIONAL TIENES DE TU VIDA?	67
TABLA 10 ¿EL COLEGIO SE HA INTERESADO EN SABER SOBRE TUS VISIONES FUTURAS PARA TU CARRERA PROFESIONAL?	68
TABLA 11 ¿SABES SOBRE LA EXISTENCIA DE OTRAS ENTIDADES GUBERNAMENTALES O INSTITUCIONES APOYAN O COLABORAN EN ESTOS PROYECTOS EDUCATIVOS QUE SE LLEVAN A CABO EN TU COLEGIO EN CUESTIÓN PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA?.....	69

RESUMEN

La siguiente investigación se desarrolló en dos instituciones educativas públicas de la ciudad de Santiago de Cali, las cuales brindan apoyo a los estudiantes con discapacidad auditiva, éstas son la Institución Educativa de Santa Librada y la Institución Educativa Técnica Industrial José María Carbonell. En cada una de ellas se escogieron 5 estudiantes con dicha discapacidad para realizarles una entrevista, con el objetivo de conocer su opinión sobre su proyección educativa profesional y de cómo las instituciones educativas los ayudan a que sea posible llegar a esa meta: de ingresar a la Universidad y ser profesionales.

Las metodologías que se abarcaron para el desarrollo de este trabajo fueron el método hermenéutico, que tiene como principal función la interpretación y el método etnográfico para conocer la particularidad y cotidianidad de cada uno de los estudiantes del objeto de investigación. Ambas metodologías anteriormente descritas se implementaron mediante la utilización de entrevistas semi-estructuradas, como única fuente primordial, para averiguar la opinión de cada una de estas personas, para así poder analizarlas y sacar las propias conclusiones del caso.

Finalmente, se concluye que hay poca realización de proyectos educativos en personas con discapacidad para promover el estudio universitario como una forma de realización de su deseo de ser profesionales, promoviendo con ello la inequidad en las oportunidades de ingreso a la educación superior, pasando por barreras educativas y actitudinales.

PALABRAS CLAVES: Estudiantes; Discapacidad Auditiva; Proyectos Educativos; Inclusión; Instituciones Educativas.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo se enfoca en analizar la formación que ofrecen las instituciones educativas Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell, mediante sus proyectos educativos en la búsqueda de un perfil profesional (transición del colegio a la universidad) en los estudiantes con discapacidad auditiva, de acuerdo a sus capacidades y preferencias. Buscando con ello, conocer qué actividades pedagógicas se implementan para llegar a este objetivo y qué importancia se le da a la visión profesional de sus estudiantes. Así mismo, conocer la opinión de los estudiantes con discapacidad auditiva respecto a este tema.

Para el desarrollo de este trabajo, se utilizaron dos metodologías: la hermenéutica y la etnografía. Las cuales se usaron para el análisis e interpretación de las respuestas dadas por los estudiantes respecto al pensamiento que tienen de la forma de educación que reciben, las ayudas que les ofrecen mediante los proyectos educativos y sobre su visión profesional.

El primer capítulo de esta investigación está dividido en seis apartados, en la primera división se hablará de manera teórica sobre la comunidad con discapacidad auditiva, en ella se enfocará las diferentes formas de inclusión como de exclusión de una sociedad, las formas pedagógicas hacia el trato con estas personas, la identidad y forma de socializar de dicha comunidad. En la segunda división, sobre institutos y universidades a nivel nacional e internacional, que apoyan a la educación para las personas con discapacidad. La tercera división tratará de los conceptos que se manejará como Estudiantes con Discapacidad Auditiva y Proyectos Educativos. La cuarta división se hablará del marco jurídico que maneja Colombia para la educación de las personas con discapacidad. En la quinta división, la metodología que se utilizó en este trabajo, la descripción del procedimiento utilizado en la investigación y los instrumentos de

recolección de la información. Y para finalizar, la sexta división se describe la problemática y la población entrevistada.

El segundo capítulo se dividirá en tres secciones. La primera sección hablará de cuáles son los requisitos y procedimientos a seguir para la inversión de los recursos en las instituciones educativas y el conocimiento detallado de cada una de éstas, en la formación educativa para los estudiantes con discapacidad auditiva. En la segunda sección, se realizará los respectivos análisis de las entrevistas con los estudiantes con discapacidad auditiva de cada institución educativa. En la tercera y última sección se comentará de manera general, sobre los resultados obtenidos de toda la investigación sobre la inclusión y fomento hacia los estudiantes con discapacidad en las percepciones futuras profesionales. Para terminar, se presentaran las conclusiones obtenidas gracias a los análisis de los resultados derivados de la investigación y perspectivas de análisis sobre la población.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Analizar los proyectos educativos que ofrecen las instituciones Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell, para los estudiantes con discapacidad auditiva en su proceso de transición del colegio a la universidad en Santiago de Cali.

Objetivos Específicos:

- Mostrar la importancia que le dan las instituciones educativas Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell respecto al conocimiento sobre la vida profesional que desean los estudiantes con discapacidad auditiva.
- Examinar qué opinión tienen los estudiantes sobre las ayudas que le ofrece el colegio para promover a estudiar la carrera profesional deseada.

CAPÍTULO I: INVESTIGACIONES TEÓRICAS SOBRE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN

1.1 MARCO TEORICO

“... la inclusión es un proceso dinámico, evolutivo, que se va configurando en las posibles interpretaciones sobre la diversidad de las personas y las respuestas a sus necesidades”.¹

La inclusión no se debe pensar como una forma de control, más bien de integración en un lugar, donde el punto de partida es saber ver al otro como uno más y no desde su complejidad.

Para llegar a la inclusión, hay que desaparecer los prejuicios sobre aquel que necesita de una atención, no especial, si no de igualdad y no peyorativo, que es lo que vemos y hacemos a diario. La “educación especial” como lo toma Carlos Skliar, es sólo una invención para clasificar el “anormal”, de controlarlo y de disciplinarlo. Este autor expresa que además de la “educación especial”, también está la palabra “diferente”, ese diferente se da gracias a una construcción social de cómo deber ser una sociedad a partir de la perspectiva de lo común, lo normal, lo aceptado, de ahí se abarca lo que se llama el *diferencialismo*, que sencillamente es una forma de disimular sobre lo que pensamos de otro, que no abarca con la identidad genérica de lo que corresponde a lo adecuado. El diferencialismo es mirar al otro de manera despreciativa, un pensamiento desfavorable. Tal vez, a partir de todo ese diferencialismo, se considera que la educación debe ser lo

¹ SÁNCHEZ CASTRO, Angélica Patricia y MORENO ANGARITA, Marisol. 2012. Barreras en la Transición del Colegio a la Universidad. Una mirada a la formación de personas Sordas en Bogotá. [En línea] 9 de Abril de 2012. [Citado el : 17 de Mayo de 2016.] Disponible en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/5763/1/9789587611120.pdf>. 978-958-761-112-0. p. 38

“políticamente correcto”², se puede definir como la forma de dar nombre a esos “efectos negativos”³ de manera cordial y no lastime a la persona en cuestión, y que ayude a que sea comprendida. Sin embargo, hay que tener en cuenta que ese otro está en una constante lucha por lo que pensamos que es lo correcto en nuestras vidas.

El maestro, para la formación educativa que se está dando actualmente, se debe formar a partir de las experiencias que nos enseñe ese otro que se considera diferente, porque así estamos construyendo un pensamiento desde la escuela, que él no es un “anormal” entre nosotros y lo que se debe hacer es conocerlo y ser parte de ese mundo. Además, se debe cambiar la escuela en la forma de inclusión, porque con este cambio de la mirada hacia ese distinto, hacemos que la escuela enseñe que *“completar el otro, sirve para completar lo otro”*⁴, así empezará a cambiar la forma de argumentar sobre ese personaje que lo creemos incompleto, y tendríamos una mirada diferente a ese futuro, que sabemos que lo podemos hacer a partir de las acciones que se hagan en el presente.

*“La pérdida del mapa de la mismidad es sobre todo la pérdida del calco de una espacialidad habitual: la mismidad ocupando el centro, corriendo sus fronteras cada vez más hacia afuera y concentrándolo todo y a todos en la periferia, en los bordes, en aquello que supone ser marginal. Y la periferia los bordes, lo marginal, cuya única razón de su existencia debería ser pugnar para entrar, para estar en el centro, para ocuparlo y así ser, finalmente, como los demás. La mismidad, el centro, vigilando, controlando y castigando al otro, conduciendo hacia la periferia pero insistiendo, al mismo tiempo y en el mismo espacio, sobre las bondades y la perfección de su centralidad”*⁵.

² SKLIAR, Carlos. Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación. En: Revista Educación y Pedagogía. Enero – Abril de 2005. Vol. XVH. p. 17

³ Estas palabras “efectos negativos” lo llamo a aquello que consideramos personas con condiciones especiales. O en palabras de Carlos Skliar, al que llamamos “anormal”

⁴ SKLIAR, Carlos. Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación. Op. Cit. p. 13

⁵ Ibíd. p. 87 y 88

Es decir, tener lejos de lo que conocemos y llamamos “normal” lo “anormal”, aquello que peligre y que pueda cambiar lo normal, y para que ellos se integren deber ser iguales a los que son del centro, de lo común, de lo que supuestamente debe ser.

La escuela y la modernidad son dos formas de buscar un orden y una homogeneidad que actualmente no la hay, que no haya una contaminación al sacar su diferencia, sólo buscan es despojar su identidad⁶. El autor Carlos Skliar, dice que hay que tres tipos de pedagogías⁷: la primera trata sobre *Ese Otro Que Debe Ser Borrado*, es aquel que niega totalmente su existencia, que no crea que deba existir; la segunda describe la pedagogía *Del Otro Como Un Huésped*, trata de incluir al otro pero a su vez convertirlo a ese común, como tratarlo de corregir; por último, esa pedagogía que habla sobre *Ese Otro Que Brilla Permanentemente*, se refiere de nunca ocultar las cosas malas sobre lo que pueda tener el otro.

Skliar, nos habla desde su texto “*Alteridades y Pedagogías. O... ¿Y si el otro no estuviera ahí?*”⁸, donde existen dos tipos de sociedades: la primera es la *Sociedad Disciplinar*, comenta que es aquella donde se desea controlar desde un panóptico, protegiendo su territorio, siempre ocupando el mando superior. En esta sociedad hace que las exclusiones sean percibidas desde una matriz general de inclusión; se busca una cura, una rehabilitación y después de una normalización. Y la segunda es la *Sociedad de Control*, es la encargada de modelar un poder sobre esa sociedad y que al final, terminará en una exclusión de los sujetos diferentes. Estos tipos de sociedades se puede considerar un caso grave, ya que tanto en la exclusión como la inclusión, al sujeto lo ven como un “algo” que necesita una mejoría para que sea igual al resto, que pueda ser controlado y ese será su manera de inclusión, no se está viendo al otro como un ser que puede aportar, ver que las diferencias existen y que hay que aprovecharlas.

⁶ SKLIAR, Carlos. ALTERIDADES Y PEDAGOGÍAS. O... ¿Y SI EL OTRO NO ESTUVIERA AHÍ?. 2002 [En línea] 2002. [Citado el: 16 de Agosto de 2016] Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/es/v23n79/10851.pdf> p. 116

⁷ Ibíd. p. 118-119

⁸ Ibíd. P. 89

Todo esto se puede pensar como una forma de “colonización” teniendo en cuenta lo citado anteriormente, están en la búsqueda de una forma de control para una comunidad minoritaria, que se conviertan a la fuerza en lo que son, para que sean igual al común y puedan ser aceptado. Así pues, llega al punto de que existan las discriminaciones, y se pueda llegar a escoger la distribución jerárquica del poder entre dos términos en oposición: el ser “normal” con su incompatibilidad: el ser “alterado”, y ese otro... como algo que destruye lo que se supone ser lo adecuado. *“En apariencia ambas caras dependen una de la otra, pero la dependencia no es simétrica: “la segunda depende de la primera para su aislamiento forzoso. El primero depende del segundo para su autoafirmación”*⁹. Llevando consigo que la inclusión del otro sea una conversión a lo que se denomina normal y despojándolo con ello de su propia identidad. No están pensando en que ese otro sea parte de la sociedad con su “anormalidad”, si no que sean parte de la sociedad pero a su imagen y semejanza.

Carlos Skliar dice que *“Por lo general la educación de los sordos, así como toda práctica, que aborda las deficiencias, elude un debate educativo profundo y así induce inevitablemente a las bajas expectativas pedagógicas; los fracasos escolares, entonces, son fáciles atribuidos a las supuestas culpas naturales de los propios deficientes”*¹⁰. Por lo anterior, esas culpas naturales que le atribuye este autor, solo lo podemos pensar como un obstáculo para evitarles una educación para estos jóvenes. Es así, en donde se empieza a materializar el hecho de ese “no” poder integrarnos a cumplir un deseo de educación para ese que consideramos distinto. Al negarles esa posibilidad, es donde se evidencian los fracasos escolares y la respuesta a ese fracaso es sólo decir que la culpa es de ellos por sus propias deficiencias.

⁹ Ibíd. P. 95

¹⁰ SKLIAR, Carlos. La Educación los Sordos. [En línea] 2003. [Citado el: 29 de Noviembre de 2015] Disponible en: http://www.cultura-sorda.eu/resources/Skliar_educacion_sordos-2003.pdf p. 2

“La tolerancia tienen una fuerte relación con la indiferencia. Corre el riesgo de transformarse en un mecanismo de olvido y de conducir a sus dueños a la eliminación de las memorias y sufrimiento, pasión y dolor. Además, al entender la tolerancia como una virtud natural o como una utopía incontestable, se ignora la relación de poder que le da la razón y sustento”¹¹

Hay que reconocer que los sordos son una comunidad diferente, que son de una diversidad social y que no hay que verlo desde su discapacidad, sino desde sus capacidades, como su comunicación y la historia que los coloca como otro modelo de sociocultural, un modelo de diversidad.

Las Personas con Discapacidad Auditiva, son una comunidad que tiene sus propias particularidades como su forma de comunicación: La Lengua De Señas. Gracias a ella, ellos pueden ejercer su forma de integración a una sociedad dentro de su comunidad, la posibilidad de tener su desarrollo cognitivo, lenguaje y socialización. Pero así como es una ventaja el desarrollo completo de esta para poder ejercer en la sociedad, ésta a su vez puede ser una forma de exclusión, una barrera educativa cómo lo plantea el autor Domínguez, *“(…) la presencia de barreras como la falta de disposición por parte de la comunidad educativa, la falta de indagación crítica por parte de los docentes para realizar y adaptaciones de las prioridades sentidas por la comunidad.”¹²*

Se debe considerar que las personas con discapacidad auditiva, basan sus experiencias por medio del campo visual, por eso *“Carlos Skliar se refiere a esta experiencia como una forma particular de procesamiento de la información que tiene desde el canal visual todo*

¹¹ Ibid. p. 105

¹² DOMÍNGUEZ, A. La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectiva y respuestas educativas. Citado por SÁNCHEZ CASTRO. Op. Cit. p. 19 y 20

*tipo de significaciones, representaciones y producciones en el campo intelectual, lingüístico, ético, estético, artístico y cognoscitivo”.*¹³

Por otra parte, según las autoras Angélica Sánchez y Marisol Moreno, comentan que no encuentran alguna evidencia donde se demuestra una preocupación sobre la transición de estudiantes con situación de discapacidad, ni de personas con discapacidad auditiva de la educación media a la educación superior, y que esto puede ser un gran aporte para la trayectoria investigativa para esta población en particular¹⁴.

La investigación realizada por las autoras anteriormente mencionadas, buscan unas problemáticas con la educación para sordos, para eso nombramos tres hechos importantes como:

- *“El hecho de que en los estudios predominen las personas que orientan el proceso y no las personas en situación de discapacidad, impide conocer a profundidad la forma como los destinatarios del proceso interpretan, valoran y asignan significado a sus experiencias de persona Sorda, y la manera y estrategias con que cuentan para visibilizar su proceso educativo. Por tal razón se hace necesario orientar nuevos estudios enfocados en los actores que se encuentran en este proceso.*
- *Según los hallazgos de las experiencias y la literatura revisada en el trabajo, es posible señalar que solo se centran en la educación pero de una manera fragmentada, sin mostrar la relevancia que tiene la educación a lo largo de la vida y secciona la educación media de la superior. Por tal razón es importante el desarrollo de nuevos estudios que profundicen en la transición de la educación media a la educación superior, dada su baja representatividad en la investigación*

¹³ SÁNCHEZ CASTRO. op. Cit. p. 21

¹⁴ Ibíd. p. 30

en inclusión. Para profundizar más acerca de la inclusión es necesario tener una perspectiva educativa sin brechas generadoras de exclusión.

- *Bajo la luz de la literatura revisada es posible concluir que la inclusión social en la transición de la educación media a la educación superior ha sido escasamente estudiada y, por ende, no se le han asociado factores y experiencias como las de las personas sordas”.¹⁵*

Gracias a este aporte, la investigación sobre la transición de la educación media a la educación superior, puede tener un poco más de sentido en buscar las causas y consecuencias sobre la falta de oportunidades, ya sean a nivel escolar o gubernamental, y así dar a mostrar las respuestas, resultados y tal vez, una solución.

“(…) La Orientación tienen un carácter permanente que afecta a todas las personas, en todos los momentos y durante su vida. Sus servicios tienen una misión muy destacada que cumplir respecto de la orientación personalizada de los estudiantes. La finalidad no es otra que guiarles en su adaptación e integración en el sistema universitario, facilitarles y potenciar su aprovechamiento académico, ayudarles en su desarrollo personal y humano y asesorarles en su transición al mundo profesional y laboral. Sus objetivos apuntan hacia el acompañamiento del estudiante en el proceso de acogida por la Universidad, en su adaptación al nuevo contexto universitario, en la elaboración de un perfil, en la planificación de su itinerario curricular, en sus capacidades y competencias, en la utilización de las actividades extraacadémicas para la mejora de su formación personal y científica, etc.”¹⁶

¹⁵ *Ibíd.* p. 33

¹⁶ CANO GONZÁLES, Rufino y CASADO GONZÁLES, Mónica. Acciones de Orientación Académica y Profesional para la Toma de Decisiones: Del Tránsito del Bachillerato a la Universidad. En: Revista de Orientación Educativa. Vol. 25. N° 48 (2011). p. 19.

Durante esta transición los estudiantes sordos deben pasar por diversos compromisos para la vida académica-universitaria, en apoyo de la orientación para su aprendizaje y conocimientos en concordancia con lo dicho por los autores Rufino Cano y Mónica Casado. Sin embargo, por su discapacidad tienen su manera de comunicarse y eso hace que se enfrenten a conceptos específicos de un área académica, esto se debe confrontar sabiendo que la vida universitaria es más compleja y más aún, que se preparan hacia la vida laboral. Por ello, debe existir un seguimiento constante para que no caigan en la exclusión y por ende, lleguen a la deserción. Estos jóvenes y jovencitas deben estar en un ambiente donde se favorezca su desarrollo, así poder corresponder a ese espacio académico de manera adecuada, respetando diversidades y puntos de vista.

1.2 ESTADO DEL ARTE

“...la anormalidad es lo otro de la norma, la desviación es el otro de la ley a cumplir, la enfermedad el otro de la salud, la barbarie el otro de la civilización, y así sucesivamente. En apariencia ambas caras dependen una de la otra, pero la dependencia no es simétrica.”

Carlos Skliar.

Carlos Skliar, doctor en Fonología con especialidad en Problemas de la Comunicación Humana, con estudios de Pos-doctorado en Educación por la Universidad Federal de Río Grande do Sul, Brasil y por la Universidad de Barcelona, España¹⁷; autor de varios escritos que tratan sobre aquellas personas que la sociedad considera “diferentes” o que están fuera de lo que la sociedad califica como normal (personas que presentan algún tipo de discapacidad). Este autor muestra como la sociedad ha creado metodologías de inclusión en el ámbito educativo y social pero que se han ido convirtiendo en normativas impuestas para las personas denominadas “diferentes”, lo cual es una forma de represión a la que se ven expuestos para que sean aceptados ante la sociedad como “normales”, generando con ello un cambio en su propia identidad. Convirtiéndose todo lo anteriormente descrito en un tipo de discriminación. De igual forma, en sus escritos muestra la manera de reconocer cada uno de esas discriminaciones y como se debería establecer un cambio hacia una inclusión de nuevas culturas de esas minorías, que contribuyan a la construcción de una mejor sociedad.

Las autoras Angélica Sánchez y Marisol Moreno, con su libro *Barreras en la transición del colegio a la universidad. Una mirada a la formación de personas Sordas en Bogotá*, se han encargado de buscar esos pequeños quiebres sobre la transición del colegio a la

¹⁷ FLASCO. FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES SEDE ARGENTINA. Skliar, Carlos. [En línea] [Consultado el: 6 de Febrero de 2016] Disponibilidad en: <http://flasco.org.ar/docentes/skliar-carlos/>

universidad, cuáles son las dificultades que se han encontrado los diferentes actores como docentes, padres de familia, los intérpretes y los mismos estudiantes; buscando también las dificultades que pueden atravesar las mismas instituciones educativas para darles una mejor enseñanza para éstos jóvenes. Esta sería una buena base para poder identificar un poco sobre los problemas que tienen estos estudiantes en cumplir la meta de ser profesionales, brindar una mirada desde nuestro país y que sirva de referencia para la ciudad de Cali.

Este trabajo busca observar y averiguar si las instituciones educativas ofrecen mecanismos de ayudas a través de proyectos, talleres o actividades en donde se les fomente a la participación y a la labor de cumplir sus metas profesionales en cualquier tipo de carrera universitaria. Además, si las instituciones educativas cuentan con ayudas externas como son la secretaría de educación, instituciones como INSOR o ASORCALI, en dar una mano aquellos estudiantes que tienen la discapacidad auditiva. Estos jóvenes pueden tener una educación un poco diferente, puesto que ellos necesitan de complemento extra para poder comunicarse con otros, como lo es el lenguaje de señas, que es de gran importancia, además, se debe hacer grandes esfuerzos de mejorar su comunicación y poder conocer nuevas formas de acceder a su educación sin restricciones. De igual manera, se busca las respuestas de esta investigación a través de las personas que están en el proceso de ese tránsito del colegio a la universidad, los estudiantes con discapacidad auditiva, porque con ellos, podemos llegar a unas conclusiones sobre cómo los están educando desde su enseñanza en la básica media y también en su visión profesional, formando desde las diferentes disciplinas, que identifiquen cuáles son sus habilidades y destrezas, manejarlas y saberlas enfocar en una carrera profesional que los pueda satisfacer.

Desde hace algún tiempo, se vio la necesidad de buscar soluciones para la inclusión de personas que presentan alguna deficiencia tanto física como psicológica, que con el transcurso de los años, se ha hecho más fuerte la idea de la integrar a la sociedad todas esas personas que en algún tiempo atrás sólo se consideraban seres humanos

“incapacitados”, seres humanos “inútiles” o seres humanos “anormales”. Hoy en día, se ha identificado que tienen las mismas capacidades que los “normales”, que nos diferenciamos de algunas cosas de otras, han buscado la manera de poder enseñarles a esa minoría que pueden hacer muchos más, sólo basta con enseñarles un camino hacia dónde dirigirse, desde la forma de buscar su identidad, de establecer un contacto con la sociedad, hasta integrarlos en la educación como parte de su formación de vida en las instituciones educativas hasta la universidad.

Pero por otra parte, conforme a la expansión de la globalización alrededor del mundo, se han ido implantados lineamientos de competitividad en todas las sociedades, tanto en el ámbito social y cultural. Esto ha generado, que en muchas sociedades, incluyendo la nuestra, se implante a nivel educativo una educación homogénea con factores de competitividad y no desde contexto social que se vive, llevando consigo, un ambiente menos equitativo para el acceso a un nivel educativo superior (universidad) para las personas con algún tipo de discapacidad, ocasionando una afectación directa para su desarrollo académico en el contorno profesional.

Actualmente son más los casos en donde se hace el esfuerzo de inclusión desde las universidades y no desde las instituciones educativas, siendo éstas las bases fundamentales para que ellos puedan ejercer desde un conocimiento básico, las capacidades y habilidades para enfrentar la vida académica universitaria y culminar sus esfuerzos de manera adecuada. Pero todo esto se debe implementar desde los colegios, con una buena formación educativa desde sus comienzos escolásticos, con una temprana revisión de la discapacidad, el fortalecimiento de su habla materna y las ayudas para buscar los perfiles profesionales.

Se puede hablar de que hay universidades que se han preocupado por la inclusión a las personas con discapacidad auditiva, como las nombra las autoras Angélica Sánchez y

Marisol Moreno¹⁸, el primer caso encontraron dos universidades de Estados Unidos, uno es la Universidad de Gallaudet y el segundo es el Instituto Técnico Nacional para Sordos. Ambas tienen estrategias para establecer las ayudas como es la tecnología, grupos humanos, recursos económicos y procesos de evaluación. Sus clases (comentan las autoras) se basan totalmente en la Lengua de Señas y con una planta docente capacitado para dar clases a estos estudiantes. El segundo caso está en New York, lo llaman Ciudad de Rochester, se considera como la comunidad más grandes de Sordos en Estados Unidos. Las autoras refieren que ofrecen las facilidades en telecomunicación y con buena estructura educativa desde el preescolar hasta la secundaria. Al terminar la secundaria, ellos ingresan automáticamente al Rochester Institute of Technology, Instituto que sólo acogen a personas con discapacidad auditiva con las mejores condiciones tecnológicas y estructura física, ofreciendo 8 facultades que les da la oportunidad de conocer los programas de elección y lo puedan aplicar para su vida laboral.

El tercer caso que citan las autoras es la Universidad George Washington, esta universidad desde hace años vienen luchando por una equidad educativa para aquellos estudiantes que tienen alguna discapacidad, les ofrecen servicios, programas y actividades que tienen el campus acompañado de una planta de profesionales que ayudan a establecer una equidad educativa.

Cuarto y último caso, La Universidad George Mason, ofrecen a los estudiantes con discapacidad la posibilidad de tener participación activa en políticas y procedimientos sobre los recursos que ofrecen la universidad, esto lleva a que los estudiantes puedan estimular la reflexión crítica y un empoderamiento sobre los beneficios que ofrece la institución, como también en poder crear unas formas y estrategias para seguir reproduciendo los beneficios.

¹⁸ Los diferentes casos donde se hace la inclusión en instituciones de educación superior para las personas con discapacidad auditiva en algunos países de Norteamérica y Latinoamérica se referenció a SÁNCHEZ CASTRO.Op. Cit. p. 25 – 31 en cada una de ellas.

En América Latina, siguiendo con las mismas referencias de las autoras, lograron demostrar la inclusión en distintos países, el primer caso de inclusión en universidades se dio en México, creando un *“Manual para la Integración de Personas con Discapacidad”*, hacen alusión a dos objetivos importantes que se resaltan en este manual, el primer objetivo habla sobre las necesidades educativas prioritarias para las personas con discapacidad, haciendo que los mismos estudiantes puedan tener la capacidad de participación para auto-cuestionarse y crear estrategias para la transición a la educación superior; y el segundo objetivo es sensibilizar a la comunidad educativa de que sean personas de cambio y que sean agentes de inclusión, esto conlleva a que puedan crearse alianzas de compañerismo, conformar una organización y trabajo para el beneficio de la inclusión.

El segundo caso es Brasil, tiene 4 universidades que están comprometidas con el ingreso a una institución educativa superior y también a darle educación de calidad para personas con discapacidad, estos son la Universidad Federal Río Grande, Universidad Federal de Acre, Universidad Federal de Río de Janeiro, y Universidad Federal de Sao Paulo. Estas universidades presentan una organización y un conocimiento suficiente para ayudar al acceso a la educación superior, tienen programas donde se puede contemplar la organización administrativa, curricular, ambiente educativo y una buena estructura física con adecuaciones tecnológicas. Como comenta Campos de Abreu¹⁹, en Brasil creen que las asociaciones de discapacidad auditiva son de gran importancia ya que es un lugar donde se pueden reunir para mirar los problemas y discutirlos, además de desarrollar soluciones.

Para Ecuador como tercer y último caso latinoamericano comentado por las autoras, no se habla de universidades, se habla de pequeñas comunidades que ayudan a contribuir un cambio en la vida de las personas con discapacidad auditiva, con su proyecto *“mano a mano”*, que se desarrolla a partir de una comunidad llamada La Sociedad de Sordos

¹⁹ CAMPOS DE ABREU, Antonio. La vida social de los sordos en Brasil. En: El Estilo Sordo. Ensayo sobre las comunidades y culturales de las Personas Sordas en Iberoamérica. Vol. 2. Santiago de Cali, Universidad del Valle Escuela de Ciencias de Traducciones, 2001. p. 42

Adultos “Fray Luis Ponce de León”, donde se habla sobre los fines de esta sociedad que son la beneficencia, el ámbito social, cultural, deportivo, educativo y económico, cada uno representa en detalle como:

“Beneficencia, en cuanto a la ayuda mutua y esfuerzos propios, con base en el principio genérico del mutualismo. Sociales, en cuanto a las relaciones humanas entre minusválidos, que son de garantía especial para el progreso del Estado. Culturales, en cuanto las ciencias y artes constituyen el cultivo racionales de las nuevas generaciones. Deportivos, en cuanto la educación física y los deportes son actividades en las que participan los sordos a nivel nacional y aun internacional. Educativos, en cuanto a la Sociedad se continuara cierto tipo de estudios tendientes al perfeccionamiento del sordo en sus diferentes actividades. Económicos, por cuanto a la Sociedad pretende la formación de una escuela de educación vocacional, con la cual se asegure de que las personas con audición disminuida pueden beneficiarse por medio de la adecuación de trabajos, a través de la rehabilitación. Este programa busca incentivar a fábricas y demás elementos de la producción para que den ocupación al sordo.”²⁰

Con éstas ayudas que está llevando a una sociedad a la integración y formación de las personas adultas sordas, hacen que este grupo pueda ser más fuerte en la lucha por sus derechos. Ellos, con la ayuda de pocos recursos y con la contribución de un ministerio del gobierno ecuatoriano, lograron desarrollar programas no formales como:

“1. Cursos de alfabetización para los adultos sordos que no sabían leer ni escribir, 2. Cursos de belleza y corte y confección, ofrecidos especialmente a las mujeres sordas como parte de un entrenamiento como miras a la ubicación laboral, 3. Cursos de cerrajería y mecánica industrial, dirigidos a los sordos adultos, igualmente con el propósito de ubicación laboral, 4. Programas de carácter

²⁰ SANTILLÁN, Miguel. Proyecto “Mano a Mano”. En: El Estilo Sordo. Ensayos sobre las comunidades y culturas de las Personas Sordas en Iberoamérica. Vol. 2. Santiago de Cali, Universidad del Valle Escuela de Ciencias de Traducciones, 2001. p. 88

*deportivo, concentrados mayormente en los hombres sordos, especialmente en el área del fútbol, 5. Programas socio-culturales, organizando festividades, celebraciones, elecciones de reinas, pequeñas charlas, y reuniones de asambleas*²¹.

Este proyecto solo tenía un objetivo claro y es el de mejorar la calidad vida de estas personas y preservar su cultura y lenguaje.²² Sirve como ejemplo para conocer las posibilidades de crear formas no sólo de inclusión a la sociedad, sino a que puedan creer en sus capacidades y así ejercer una ocupación, en este caso, a la población sorda adulta en Ecuador.

Miguel Santillán²³ comenta que para lograr estas metas, hay que saber la localización de estas comunidades y sus fortalezas, los objetivos en común y entre todos buscarán la manera de lograrlo. Ellos no discriminan si una persona oyente esté en el grupo, pero éstos tendrán la misión de defender estas metas y ayudar a construirlas. Se piensa que el término Sordo lo asocian a la parte médica que como significado sería la pérdida del sentido auditivo; sin importar el tipo de pérdida auditiva que tengan, crearon grupos de apoyo para encontrar soluciones a sus necesidades como cualquier otra comunidad, y consideran que su función en la sociedad es ayudar a compartir sus vidas con otros al igual como la vida que puede llevar un oyente.

En Colombia, hay instituciones que ayudan a los estudiantes con discapacidad auditiva para poder ingresar a la educación superior, como ejemplo podemos nombrar a tres instituciones como: la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad de Antioquia. Molina, dice que “(...) *los estudiantes no solo*

²¹ Ibid. p. 89

²² Ibid. p. 89

²³ Autor del capítulo “Proyecto “Manos a Mano”” del libro El Estilo Sordo. Ensayos sobre comunidades y culturas de las Personas Sordas en Iberoamérica. p. 90

*reciban apoyo, sino que participen activamente en las decisiones, soluciones, alternativas y políticas que les pueda generar bienestar en su vida universitaria”*²⁴

Primero la Universidad Nacional de Colombia, propone una maestría que sería la primera en el país en Discapacidad en Inclusión Social; la Facultad de Medicina crearon una cátedra sobre Discapacidad y Sociedad, y por último, desarrollan un proyecto llamado *Proyecto de Equiparación de Oportunidades en el Proceso de Admisión de Aspirantes en Situación de Discapacidad*, que su objetivo es ayudar hacer la transición del colegio a la universidad a estudiantes con diferentes discapacidades.

Después está la Universidad de Antioquia, desde hace muchos años se han interesado en poder integrar al campus universitario a personas con diferentes discapacidades, gracias a sus trabajos de inclusión estos estudiantes se sienten a gusto de estar en el campus, además de poder reconocer sus derechos y oportunidades que le ofrecen para sobresalir en sus estudios. En esta universidad para el ingreso de esta población, hacen que el proceso de admisión este acompañado por docentes capacitados; crearon un grupo llamado *Guías Culturales*, que son los encargados de hacer conocer el campus, como lo son sus espacios físicos y la tecnología que los ayudaran para su proceso educativo, por ejemplo: computadores y software, impresora de Braille, lectores de pantalla entre otros.

Por último, está la Universidad Pedagógica Nacional, ha hecho un trabajo de investigación sobre la inclusión de los sordos en la vida universitaria²⁵, crearon un proyecto de investigación formativa llamado *Manos y Pensamiento*, apoyado por la institución de INSOR y la Fundación para el niño sordo ICAL²⁶. Rodríguez de Salazar²⁷ comenta que el

²⁴ Molina, R. Hacia una educación con igualdad de oportunidades para personas con discapacidad. Citado por SÁNCHEZ CASTRO. op. Cit. p. 28

²⁵ Nombre del artículo de la Revista Colombiana de Educación Nº 58 del año 2008.

²⁶ Esta fundación, anteriormente fue llamado Instituto Colombiano de Audición y Lenguaje.

²⁷ RODRIGUEZ DE SALAZAR, Nahir; GARCÍA RÍOS, Diana Patricia y JUTINICO FERNÁNDEZ, María del Socorro. Inclusión de estudiantes sordos a la vida universitaria: Una experiencia significativa en la Universidad Pedagógica Nacional. En: Revista Colombiana de Educación 2008. 2008. p. 175

proyecto se basó primero en el proceso de inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva en la formación de licenciados, su propuesta resaltó lo que es comprender el bilingüismo y el biculturismo para la formación docente, y en segundo lugar, crear una propuesta de formación para docentes con discapacidad auditiva. Dicen que para el año 2002, era casi improbable ver estudiantes sordos ingresar en la universidad; a pesar de esta afirmación, se encontraron menos de diez casos que pudieron acceder a la universidad, en su mayoría en modalidad de distancia y hubo financiación para el servicio de interpretación. Con el reto del proyecto, se dio la iniciación a la formación pedagógica, que para ese entonces, se inscribieron más de 70 estudiantes con discapacidad auditiva, en 11 de los 19 programas de licenciatura que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional como Educación Física, Biología, Matemáticas, Química, Diseño Tecnológico, Español-Inglés, Ciencias Sociales, Educación Especial, Educación Infantil, Psicología y Pedagogía y Artes Visuales; con esta participación hizo que se tenga en cuenta los reconocimientos en sus diferentes habilidades en la parte lingüística, cognitiva y humana.

Teniendo como referencia al autor Asensi²⁸, donde afirma que a través de un proceso de reflexión, análisis, un mayor autoconocimiento, ajuste de las capacidades e intereses con opción profesional y un acompañamiento psicopedagógico que será de mayor importancia, harán que se pueda desarrollar una orientación vocacional y académica que el estudiante sordo pueda alcanzar. Desde la dimensión de proyección social, se puede *“mediante proyectos educativos, investigativos, salidas de campo, encuentros con pares, participación en debates, foros, congresos, seminarios, diplomados, y cursos de extensión, se busca analizar el impacto que tienen, en los procesos de cambio social, los avances y realizaciones que se derivan del proyecto en cuestión”*.²⁹

Otra institución, el Instituto Nacional para Sordos, más conocido como INSOR, que desde el 30 de Septiembre de 1972 a partir del decreto 1823 del mismo año, ésta institución es adscrita al Ministerio de Educación Nacional como un Establecimiento Público del Orden

²⁸Asensi, B. Comunicaciones sobre orientación académica de estudiantes con discapacidad. Citado por: RODRIGUEZ DE SALAZAR. Ibíd. p. 180

²⁹ Ibíd. p. 191

Nacional con sus propios estatutos³⁰, ellos han contribuido en la ayuda en la calidad de vida y es el centro de apoyo más grande para las personas con discapacidad auditiva en el país. En lo que respecta al ingreso de estudiar en una universidad los estudiantes con discapacidad auditiva, también encontramos que INSOR ha hecho seguimientos a estudiantes que han ingresado a su carrera profesional en la educación superior, aunque, se basaron su investigación en la fomentación de la enseñanza y mejoría de la Lengua De Señas Colombiana (LSC) en el ámbito escolar y en la adaptación que crearon para que ellos pudieran realizar las Pruebas De Estado (ICFES). La conclusión en la que ellos llegaron fue que

“... de los estudiantes que presentaron el examen, aproximadamente el 20% han ingresado a cursar estudios técnicos y superiores en Universidades, Escuelas Tecnológicas e Instituciones Técnicas Profesionales, en distintas áreas del conocimiento como ciencias de la educación (licenciatura en educación preescolar, educación básica primaria, matemáticas, educación física, lenguas, química); ingeniería, arquitectura y otras (ingeniería en teleinformática); artes (diseño gráfico); lo mismo que en programas del servicio especial en educación laboral que ofrece el SENA.”³¹

A partir de lo anterior, se puede crear un proyecto donde se contribuya a mejorar sus capacidades y habilidades de acuerdo a la profesión escogida, esto puede mejorar su autoestima ya que sabrán que su condición de discapacidad no es una excusa para lograr su meta, también los ayudará a que puedan estar más preparados a la exigencia de una vida académica universitaria. Con esto, se puede llegar a una misma conclusión: que las personas deben desarrollarse más humanamente, de una educación de calidad, mejorando el lenguaje y avanzar en actividades pedagógicas para llegar a la comprensión de quién es la persona con discapacidad auditiva, como es su construcción, sus métodos, sus estrategias que tiene para el mundo y esto ayuda a que haya un impacto en sus

³⁰ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Instituto Nacional para Sordos “INSOR”. [En línea] [Consultado el: 6 de Febrero de 2016] Disponible en: <http://mineduacion.gov.co/1759/w3-article-85396.html>

³¹ RAMIREZ M., Paulina y PARRA, Jinnet. Estudiantes Sordos en la Educación Superior: Equiparación de Oportunidades. Santa Fe de Bogotá D.C. Instituto Nacional para Sordos INSOR. 2004. p. 5

conocimientos, que desarrollen sus pensamientos, afectos, y muchas más dimensiones humanas.³²

Viendo este recorrido, se ha demostrado cómo ha evolucionado la inclusión de estas personas en algunas partes del mundo. Sin embargo, es poca las investigaciones desde los colegios y esto puede tener alguna explicación sobre la no formación de las habilidades y el fomento a llegar a las universidades.

Para finalizar, hablar sobre la educación para las personas con discapacidad ha sido un tema reciente, apenas se puede conocer unos que otros debates sobre como poder generar ayudas para esta población minoritaria. Sin embargo, estas ayudas pueden venir desde el nivel de la educación superior, pero hay que ir es a las instituciones educativas básicas, que son prácticamente, la base fundamental para que los estudiantes puedan tener un conocimiento, que puedan defender en sus actividades académicas y así fortalecer la parte de su deseo de llegar a realizarse como profesionales. Aun así, no se ve alguna investigación donde se evidencie que los colegios creen proyectos para fomentarles a seguir adelante con sus estudios, no hay un seguimiento por el cual velen por sus derechos de seguir estudiando, algún registro donde se muestre que esta población está sobresaliendo, que están siendo mejores educados para su transición para la educación superior. Ahora, si esto lo hacen las universidades para la inclusión de estos muchachos, puede que sea a partir de la enseñanza de la segunda lengua, un buen ejemplo de ayudas al mejoramiento de la educación, las instituciones educativas también pueden crear proyectos en donde se beneficie al estudiantado a ingresar a la universidad, teniendo un buen antecedente en el cual se les haya ayudado a conocer sus capacidades, habilidades y fortalecerlas, enseñarles a que ellos, en esta sociedad tendrán posibilidades de seguir construyendo sus sueños y motivando a cumplir sus metas profesionales.

³² RODRIGUEZ DE SALAZAR. Op.cit. p. 173

1.3 MARCO CONCEPTUAL

La investigación tendrá algunos conceptos claves, apoyado por definiciones de autores y conclusiones propias sobre cada concepto, y así dar soporte y entendimiento al trabajo que se va desarrollando. Se comenzará un concepto que es esencial y la base de todo:

1.3.1 ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA:

Desde la FEDERACIÓN NACIONAL DE SORDOS DE COLOMBIA (FENASCOL), ellos definen que:

“El sordo es ante todo un ser visual que incorpora el lenguaje apoyándose en la visión (señas, grafía, lectura de labios, dactilología) y que se vale de distintos códigos para almacenar la información en su memoria (códigos fonológicos, manual-kinestésicos, viso espaciales, etc.).

*El canal visual es su principal vía de percepción del lenguaje y de la realidad. **La palabra Sordo o persona Sorda define a aquella persona usuaria de lengua de señas y que se identifica como miembro de una minoría lingüística** (FESORD, 2000.pp 32-33).*

La persona sorda es un ser humano que si se puede comunicar gracias a la facultad innata del lenguaje, y que gracias al uso de una lengua logra acceder al conocimiento a comprenderlo y a producirlo.”³³

³³ Federación Nacional de Sordos de Colombia. [En línea] [Citado el: 06 de Febrero de 2016.] <http://www.fenascol.org.co/index.php/la-persona-sorda/que-es-la-persona-sorda>

Es interesante también resaltar “el modelo de persona sorda” como lo llama FENASCOL, lo representan en un cuadro donde comparan la visión clínica y la visión socio-antropológico:

Visión Clínica	Visión Socio- antropológica
Persona con discapacidad	Miembros de una minoría lingüística, el factor aglutinante es la lengua de señas
Portadora de una deficiencia impone severas limitaciones para aprender	Experiencias similares a las de otras minorías lingüísticas
Carecen de la capacidad para oír la “lengua hablada” y para comunicarse oralmente	Lenguas de uso: lengua de señas colombiana y castellano escrito
Busca la “normalización” de las personas a través de la intervención médica o profesional	Conceptos de comunidad, lengua y cultura
Recomienda el uso de ayudas técnicas (por ej: audífonos, implantes cocleares): OIR	Modalidad en que recibe y transmite información, es la visual-gestual- manual.
Terapias enfocadas al desarrollo del HABLA y discriminación auditiva	Comunidades de sordos participan en espacios nacionales e internacionales. Multilingües.
Congreso de Milán: 1880 Profesionales de la salud y de la educación deciden el rumbo de la educación: enfoque “oral”	Mediados de los años 60’s aportes de la lingüística, antropología, psicología y sociología. Se concibe la Educación desde la perspectiva Bilingüe.

Tabla 1: Contraste de dos visiones sobre "el modelo de la persona sorda", según FENASCOL³⁴.

Parece interesante resaltar esta comparación, porque ayudará a observar como son las visiones que se tiene con las personas con discapacidad auditiva. Además es una manera de describir los conceptos y características que se demuestran en diferentes contextos socio-culturales.

³⁴ Ibid.

Apoyado desde el concepto que tiene FENASCOL, la **Persona con Discapacidad Auditiva** es:

Aquel ser humano que a falta de su capacidad de oír, tiene la habilidad de comunicarse a través de las imágenes, la Lengua de Señas, lectura de labios, entre otros, que lo puede aprender en diferentes momentos de su vida para tener una mejor comprensión de su contexto.

Entonces, desde un concepto genérico de la persona sorda, ahora se puede definir que:

Los **ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA** son personas que al tener conocimiento sobre el lenguaje de señas, pueden comunicarse y expresar sus pensamientos y también se encuentran en un contexto educativo donde adquieren conocimiento sobre las asignaturas, participan de actividades para alcanzar habilidades en su formación como persona sorda.

1.3.2. PROYECTOS EDUCATIVOS

Para la autora Rocío Molina Béjar, ella tiene una definición cuando se habla de proyectos educativos:

“Programas o acciones de apoyo para estudiantes con discapacidad. Hacen referencia a los apoyos o conjunto de acciones que atienden las necesidades académicas, culturales, de convivencia y laborales del estudiante con discapacidad (...). El señalamiento sobre los apoyos al interior de las instituciones representando en acciones o programas,

*redunda el bienestar de la población con discapacidad y mejora las condiciones de aprendizaje (...).*³⁵

También hace énfasis en:

*“Accesibilidad y tecnología. Se refiere a los apoyos necesarios para la funcionalidad e independencia a la persona con discapacidad en el ámbito educativo (movilización, soporte en los procesos de aprendizaje, educación en el entorno físico, etc.). Este tópico (...) optimizan las capacidades de los estudiantes con discapacidad y promueve un mayor bienestar”.*³⁶

Con la ayuda de estas pequeñas definiciones, se dice que:

Los **PROYECTOS EDUCATIVOS** son actividades que se construyen a través de programas o proyectos para ayudar en las necesidades que tienen los estudiantes con discapacidad auditiva en el mejoramiento del aprendizaje, que contenga las condiciones de infraestructura y tecnología para tener acceso y desarrollar las actividades creadas en las instituciones educativas en la construcción de su futuro.

³⁵ CABEZAS, Rocío. Compartiendo algunas reflexiones sobre la inclusión educativa de personas sordas. *Cultura Sorda*. [En línea] 2014. [Citado el: 5 de Diciembre de 2015.] Disponible en: <http://www.cultura-sorda.org/compartiendo-algunas-reflexiones-sobre-la-inclusion-educativa-de-personas-sordas/> pág. 8

³⁶ *Ibíd.* p. 9

1.4 MARCO JURÍDICO: ÉNFASIS EN LA EDUCACIÓN, APOYO Y FOMENTO

En este análisis de investigación, el principal contenido es la educación, ya que sin duda, es la herramienta que ayuda a la formación tanto en lo intelectual, moral y afectiva, y esto está ligado de acuerdo a la cultura que establece una determinada sociedad.

Desde la Constitución Política de Colombia de 1991, en su artículo 67 dice que: *“(...) El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica”*. Con este párrafo, es evidente que la educación obligatoria es sólo hasta el grado noveno, los grados décimos y undécimos están en la deriva de un apoyo del Estado, al no ser obligatorio se perderán los beneficios de terminar una colegiatura completa, de ser así, puede que se incremente de deserción escolar y los sueños de poder hacerse profesionales o el de tener una carrera universitaria se pueden esfumar. En las personas con discapacidad auditiva, puede ser un poco más complicado, ya que con sus condiciones pueden que si sea un impedimento, al hacer que los dos últimos grados de bachillerato no sean obligatorios, y no preste los servicios adecuados para su educación.

Siguiendo con el Art. 67 *“(...) Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar al educando cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.”* Desde el Estado, se debe de estar en constante seguimiento sobre la forma en la cual se educan a todos los estudiantes del país, y las diferentes condiciones en que vivan, es importante velar por sus estudios, prestándole las ayudas necesarias sin excepción.

Ahora, en la educación de nuestro país, está regido por la Ley 115 de 1994, y para los estudiantes sordos, su derecho a la educación está dentro del *Título III: Modalidades de atención educativa a poblaciones*, y en especial un capítulo: *Capítulo I: Educación para personas con limitaciones o capacidades excepcional*. Para nuestro enfoque en la realización de proyectos, dice el artículo 47: *“Apoyo y fomento. En cumplimiento de lo establecido en los artículos 13 y 68 de la Constitución Política y con sujeción a los planes y programas de desarrollo nacionales y territoriales, el Estado apoyará a las instituciones y fomentará programas y experiencias orientadas a la adecuada atención educativa de aquellas personas a que se refiere el artículo 46 de esta Ley”*.

Esto hace que la investigación encamine hacia ese ámbito, donde las instituciones educativas bajo una ley establecida, deberán estar cumpliendo dando apoyo y fomento para los estudiantes. Sin embargo, se deberá tener en cuenta si el Estado, el Ministerio de Educación Nacional y las Secretarías de Educación Municipales y Departamentales, y entre otras entidades, les estén dando el apoyo a las instituciones educativas de educación media para la realización de programas y experiencias orientadas hacia esa comunidad. Además, para un mayor soporte en el cumplimiento de este apoyo y fomento para los estudiantes con discapacidad auditiva, el Decreto 2082 de 1996, que es el decreto donde *“se reglamenta la atención educativa para las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales”*, en el Capítulo II, su artículo 2 establece que:

“(…) Se impartirá a través de un proceso de formación en instituciones educativas estatales y privadas, de manera directa o mediante convenio, o de programas de educación permanente de difusión, apropiación y respeto a la cultura, el ambiente y las necesidades particulares.

Para satisfacer las necesidades educativas de integración académica, laboral y social de esta población, se hará uso de estrategias pedagógicas, de medios y lenguajes comunicativos apropiados, de experiencias y de apoyos didácticos, terapéuticos y tecnológicos, de una organización de los tiempos y espacios

dedicados a la actividad pedagógica y de flexibilidad en los requerimientos de edad, que respondan a sus necesidades particulares.”

El artículo describe que las instituciones educativas están obligadas a crear estrategias en las cuales prevalezca la pedagogía como fundamento para hacer acción a la actividades, las diferentes ayudas que se comentaron anteriormente, con el fin de brindar fortalecimiento de la educación como de inclusión y respeto hacia los otros como a ellos mismos. Con esto se puede hacer referencia al artículo 3, sobre el desarrollo humano que se enseñe a estos estudiantes. Art. 3: *“Desarrollo humano. Por el cual se reconoce que deben crearse condiciones de pedagogía para que las personas con limitaciones (...), puedan desarrollar integralmente sus potencialidades, satisfacer sus intereses y alcanzar el logro de valores, éticos, intelectuales, culturales, ambientales y sociales”.*

De su artículo 7º establece que: *“El proyecto educativo institucional de los establecimientos que atiendan educandos con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, incluirá proyectos personalizados en donde se interrelaciones componentes, instrumentos y medios de la estructura del servicio educativo ofrecido para que su integración al mismo, procure desarrollar niveles de motivación, competitividad y realización personal”.* Aquí claramente podemos resumir que se deben hacer proyectos en los cuales se promueva otro tipo de intereses para la calidad educativa, para desarrollar sus mejores capacidades y habilidades para su mejor futuro.

En la Ley 1145 de 2007, establece el Sistema Nacional de Discapacidad, en su Artículo 4 dice que: *“El Gobierno Nacional buscará los mecanismos necesarios para garantizar el goce de los derechos en igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad”.* Suponerse que el Gobierno Nacional es el encargado de velar sobre los derechos y la igualdad de oportunidades, de ser esto así, el gobierno debe estar en constante observación, para que se esté cumpliendo con las acciones pertinentes para promover

sus oportunidades. Entonces, tendríamos que analizar si hacen un buen trabajo de acuerdo a estos mecanismos de ayuda para ellos.

En la Ley 361, el artículo 11, es enfático en que no debe haber discriminación hacia la población con discapacidad, al contrario, hay que establecer una promoción a la inclusión a la educación en aulas regulares por supuesto, con acciones pedagógicas para la ayuda académica que se pueda organizar a través de convenios tanto gubernamentales como no gubernamentales, apoyado de Entidades territoriales, Gobierno Nacional y del Sistema Nacional de Cofinanciación.

En el artículo 13, el Ministerio de Educación Nacional deberá entregar material educativo especializado con una planta profesional para los docentes. También impulsará en la formación de convenios con administraciones territoriales, universidades y organizaciones gubernamentales que ofrezcan el apoyo en los procesos terapéuticos y educativos. Con estos artículos mencionados, nos dispone a que el Ministerio de Educación Nacional deberá estar en constante control sobre el apoyo educativo, además, en la búsqueda de instituciones y/o entidades que les pueda ofrecer todo lo que tiene que ver con materiales didácticos, para que puedan tener un fácil acceso a las enseñanzas de estos estudiantes. Deberán también ofrecer ayudas y velar por sus derechos ante cualquier discriminación que puedan tener.

El artículo 9, Organización de la Educación Media del Decreto 1860, dice que “(...) *Con el fin de lograr una mejor relación entre las disciplinas y de ofrecer alternativas al educando para conformar su plan de estudio, las asignaturas y los proyectos pedagógicos de carácter técnico o académico, se integrarán en conjuntos o unidades, cuyos cursos se cumplirá en períodos semestrales o menores*”. Es interesante encontrar esta palabra “procurar”, es decir, esforzarse para que el estudiante siga y culmine su nivel de educación media, pues como sabemos, la educación obligatoria sólo va hasta el grado noveno. Lo bueno es que se deben hacer esfuerzos, en lograr alternativas para que ellos

sigan estudiando pero con el énfasis de los proyectos pedagógicos y en el tiempo estipulado.

Es importante resaltar que en el papel, en las leyes, decretos y en sus artículos, se están estableciendo los derechos como en la educación, inclusión, protección hacia la discriminación, y apoyos para que estos jóvenes y jovencitas pueden tener una calidad de la vida a través de la educación, ayudarlos a que puedan seguir adelante en sus vidas y tener conciencia de que su discapacidad es sólo física.

1.5 METODOLOGÍA

La base para la investigación, se utilizaran dos métodos³⁷:

1.5.1 MÉTODO HERMENEUTICO³⁸:

La palabra hermenéutica viene del griego *hermeneuein*, que tiene como significado interpretar. La hermenéutica tiene como función la interpretación de textos, expresiones y comprensión de la especie humana, y ayudará a la conformación de estructuras sólidas, gracias a los elementos importantes para sacar un significado de lo real.

Hay autores que son principales, como lo son Schleiermacher, Heidegger, Dilthey, Husserl y a Gadamer, y tomamos como ejemplo a Dilthey, dice él que la hermenéutica es *“el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación”*, agrega que la hermenéutica *“tendría como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto u obra, pero conservando su singularidad en el contexto de que forma parte.”*³⁹

Para concluir con otra definición, uno de los principales autores de la hermenéutica como Schleiermacher comentó que *“la hermenéutica es el arte de evitar el malentendido”*⁴⁰

³⁷ En el conocimiento de los métodos que se va a trabajar, se tomará desde la fuente de: HURTADO LEÓN, Iván y TORO GARRIDO, Josefina. 2005. Capítulo IV: Metodos Cualitativos propios de la Posmodernidad. Paradigmas Métodos de Investigación en tiempos de cambio. Venezuela. Episteme Colsultores asociados E.C. 2005.

³⁸ Ibid. p. 100

³⁹ Ibid. p. 101

⁴⁰ Ibid. p. 101

Características:

- *“El ser humano es por naturaleza interpretativo.*
- *No hay método científico sino que todo hay que interpretarlo. El discurso hermenéutico no puede formalizarse.*
- *No hay una última interpretación, siempre vendrán nuevas interpretaciones. El círculo hermenéutico es infinito. No existen la verdad, si no que el hermeneuta dice su verdad. Para Heidegger el sujeto no puede separarse de su objeto ya que “los seres humanos conocemos a través de la interacción y del compromiso”.*
- *La hermenéutica es “desconstructiva” porque sólo “desconstruyendo” la vida se reconstruirá de otras maneras. Esta es una de las razones por las que cobra vigencia como método en estos tiempos de cambio.”*⁴¹

PROCESO DE INVESTIGACIÓN: ⁴²

1. **Determinación del objeto que se persigue:** “(...) debe uno preguntarse qué va a estudiar y porqué y plantearse objetivos que sean beneficiosos para el desarrollo humano”.
2. **Elección de la muestra a estudiar:** “Es muy importante y debe hacerse de acuerdo a la filosofía del investigador. (...) La muestra dependerá del tipo de conocimiento que se desee alcanzar”.

⁴¹ Ibíd. p. 101

⁴² Ibíd. p. 102 -103

- 3. Elección de los instrumentos y procedimientos:** “(...) En primer lugar, deben ser procedimientos que no alteren los fenómenos estudiados, y en segundo lugar, (...) deben permitir realizar las observaciones repetidas veces.”

En tercer lugar, pueden hacerse cuestionarios, análisis, observación participante, pero la más adecuada es la entrevista semiestructurada, que puede complementarse con otras técnicas de investigación.

Al final, se procederá a organizar y estudiar lo recomendado como los escritos, los documentos y las grabaciones (ya sean audios y/o video).

- 4. Etapa hermenéutica o de interpretación:** Se basa en que no hay respuestas absolutas y hay tres requerimientos para su proceso:

4.1 Descubrir la intensión que anima al autor: “La intensión va íntimamente ligada con los valores, que son los que guían la vida humana”.

4.2 Descubrir el significado que la acción tiene para su autor: En este sentido, “(...) no se puede detectar por medio de la observación si no de la comprensión interpretativa”, y se busca evidenciar “(...) los procesos mentales, el contexto en que se hace una expresión o acción y el sistema sociocultural que da significado a las expresiones”.

4.3 Descubrir el significado que la acción tienen para su autor: Es el hecho de tratar de comprender sobre lo investigado.

1.5.2 MÉTODO ETNOGRÁFICO⁴³:

Método de investigación que se enfoca en la observación participante, en la reunión de información íntegra y precisa para conocer sobre la sociabilidad, estructuras sociales, y significados culturales de un grupo social.

El autor Hugo Cerda, dice que la etnografía es un método *“que procura la recopilación más completa y exacta posible de la información necesaria para reconstruir la cultura y conocer los fenómenos sociales propios de la comunidades y grupos específicos”*⁴⁴

En el año de 1855, se conoció una prueba de los primeros métodos etnográficos, hecho por el señor Frederick Le Play, cuyo trabajo fue la realización investigativa sobre las familias y comunidades europeas. Sin embargo, en el año de 1871, se encontró un trabajo de observación participante sobre las “Culturas Primitivas” de Edward Burnett, fecha en la cual se dio origen al método etnográfico, bajo la influencia del Positivismo Evolucionista.

Con el paso de los años y con ellos, el proceso de expansión del capitalismo, hicieron que se modificaran las formas de investigación etnográfica, haciendo que la atención cambiara a las nuevas formas de relación y de indagación con las nuevas y antiguas culturas.

Características:

- **“Holística:** describe los fenómenos de manera global en sus contextos naturales, porque lo particular sólo se puede entender en relación con su contexto.

⁴³ Ibid. p. 108

⁴⁴ Cerda, Hugo. s.t. Citado por: HURTADO LEÓN, Ibid. p. 109

- ***Su condición naturalista:*** el etnógrafo centra su atención en el ambiente natural “observa, escucha, habla, anota”
- ***“Usa la vía inductiva:*** se apoya en las evidencias para sus concepciones y teorías, y en la empatía y habilidad general del investigador para estudiar otras culturas.”
- ***Es fenomenológica:*** estudia los significados desde el punto de vista de los participantes.
- ***“Los datos aparecen contextualizados:*** las observaciones se sitúan dentro de una perspectiva más amplia y en su contexto histórico y geográfico”.
- ***Libre de juicios de valor:*** el etnógrafo abandona las preconcepciones frente a los fenómenos observados; tampoco parte de una concepción teórica previa y evita emitir juicios de valor sobre lo observado

Debemos añadir otra característica importante como es:

- ***El uso prevaeciente de la observación participante:*** incorpora como coinvestigadores a algunos de los sujetos estudiados y evita que el investigador manipule variables.”⁴⁵

PROCESO DE INVESTIGACIÓN⁴⁶:

1. Flexible y sin hipótesis previas.
2. Seleccionar una comunidad que quisieran estudiar.
3. Relacionarse y acercase, en lo posible, con la comunidad estudiada.
4. Observaciones y entrevistas, cuantas veces sean necesarias.

⁴⁵ Ibíd. p. 109 - 110

⁴⁶ Ibíd. p. 110 - 113

4.1 Durante las observaciones, el investigador debe ser imparcial ante las costumbres o prácticas de dicha comunidad. Debe restringirse ante esas situaciones con las que se puede encontrar.

5. Hacer las respectivas interpretaciones y los análisis de lo recopilado para sí elaborar un informe.

Instrumentos y estrategias:

1. Observación participante.
2. Entrevistas.
3. Instrumentos diseñados por el investigador.
4. Análisis de los documentos.
5. Recursos tecnológicos como grabadoras de sonido y vídeo, computadoras, micrófonos, entre otros.
6. Transcribir las entrevistas y describir de las grabaciones, para organizar y clasificar la información recopilada, y presentar un informe de la investigación.

Las dos metodologías anteriormente mencionadas ayudan a conocer, desde el punto de vista de cada uno de los estudiantes con discapacidad auditiva investigados, sobre la formación educativa que han adquirido y hasta donde llegan sus ilusiones profesionales. También, llegar a entender las suposiciones de cada una de las personas a entrevistar, ya que siempre se busca la opinión de lo que pueden pensar la parte administrativa de la institución, padres de familia, estudiantes y cuerpo docente, con preguntas y respuestas puntuales sobre un determinado tema. Con esta investigación se busca analizar a partir de los conocimientos particulares y de las vivencias de cada uno de los estudiantes

entrevistados, la formación educativa que adquieren en las instituciones educativas públicas de la ciudad para poder cumplir su visión en el ámbito profesional. Para finalmente generar en ellos, una motivación para el futuro en la apertura de diferentes temas y debates, que busquen avanzar en el ámbito educativo investigaciones con nuevas visiones sobre la forma de inclusión para personas con cualquier tipo de discapacidad.

1.5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para el desarrollo este trabajo se hizo entrevistas semi-estructuradas, en donde se formulan preguntas cuyas respuestas fueran de manera abierta, para que la población entrevistada pudiera responder de manera confiada sobre sus experiencias en el colegio y sobre sus visiones profesionales. Consiguiendo con ello conocer la situación que puedan estar pasando algunos estudiantes sobre las ayudas ofrecidas en las instituciones educativas, la inclusión y fomentación a la formación universitaria.

1.6 DESCRIPCIÓN Y PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Las instituciones educativas, en la formación educativa para los estudiantes con discapacidad auditiva, hacen el esfuerzo de dar una educación de calidad para esta comunidad en particular, ofreciéndoles las posibilidades de aprender temas en diferentes asignaturas para el desarrollo cognitivo, la posibilidad de crecer de manera personal y cultural, desarrollar sus habilidades y destrezas en cualquier campo. Esto llevará a que los estudiantes puedan saber qué les interesa, lo que les gusta y así idealizarse en ser profesionales. Para esto, las mismas instituciones educativas deberán no sólo prestarle lo básico en la educación (enseñanza-aprendizaje de asignaturas, un ambiente de educativo, alimentos, infraestructura y tecnología adecuada), por tanto, se debe tener en cuenta las visiones futuras que quisieran realizar en sus vidas y que las instituciones deben considerar; facilitarles una ayuda a través de proyectos, talleres, actividades, o cualquier ocupación que puede ser extracurricular o parte del currículo, para enfocar a que su sueño de estudiar una carrera profesional se pueda desarrollar y cumplirlo sin que su deficiencia lo pueda limitar.

Sin embargo, las instituciones educativas que son certificadas para tratar esta población, no están fomentando a que el estudiante pueda tener una vocación a futuro, debido al poco desarrollo de ayudas sobre el tema, por consiguiente son pocos los que puedan realizar su sueño de llegar a ser profesionales. Todo lo anterior, se debe a la existencia de factores que impiden la acción de programas de proyección profesional en estas instituciones. Tales factores pueden ser tanto externos como internos de la institución; por tanto, la intención de esta investigación es conocer esos factores internos presentes.

Adicional a esto, las autoras Angélica Sánchez y Marisol Moreno, en su investigación muestran cifras que revelan que en el año 2005, Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en colaboración con el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), se matricularon un total de 4.443 estudiantes con discapacidad

auditiva en el país⁴⁷, este resultado refleja que son pocos los niños y niñas que ingresan a la formación educativa, por ende es menos la participación de jóvenes con discapacidad auditiva en la educación superior, ya que no hay cifras exactas donde demuestren esta participación, considerando que solo unos años atrás se está promocionando a este tipo de estudiantes⁴⁸.

“En los datos poblacionales acerca de las personas Sordas anteriormente reportados se evidencia la difícil situación formativa en la que se encuentra. De dicha información es posible deducir que los escasos niveles educativos alcanzados por las personas Sordas generan un alto impacto sobre el bienestar de la población cuyos efectos se reflejan en la realidad nacional y local y en la tendencia a la falta de alfabetización. Dicha situación no solo va en detrimento de la calidad de vida de las personas que lo vivencian si no en la calidad de vida de sus familias y comunidad.

Esta situación se encuentra asociada con el paso consecutivo por los diferentes niveles educativos y con la dificultad que encuentran las personas para continuar y culminar los ciclos educativos, es decir, la continua formación académica a lo largo de la vida, encontrándose una alta deserción en el ciclo de la educación media que aumenta de forma sustancial en la educación superior. Esta situación se evidencia en las cifras obtenidas por el censo realizado en el año 2005, en el que se indica que tan solo el 6,7% de las personas con discapacidad en Colombia alcanzan el nivel de educación media, cifra que reduce el 3,1% en el nivel de la formación profesional, porcentajes que estiman una reducción educativa en las personas con discapacidad en Colombia de un 3,1%. Esta dificultad en la educación genera situaciones de pobreza, enfermedades, mortalidad infantil, violencia y delincuencia.”⁴⁹

⁴⁷ SANCHEZ CASTRO. Op.cit. p. 21

⁴⁸ Pinzón, C. Poblaciones discapacitadas. Subdirección de poblaciones del ministerio de educación nacional. Citado por: SANCHEZ CASTRO. Ibíd. p. 21

⁴⁹ SECRETARÍA GENERAL IBEROAMERICANA. Cohesión social y políticas sociales para alcanzar sociedades más inclusivas. Citado por: SANCHEZ CASTRO. Ibíd. p. 22

¿Qué proyectos ofrecen las Instituciones Educativas de Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell con los estudiantes con discapacidad auditiva, en el fomento a ingresar a la Universidad para estudiar la carrera profesional deseada?

Las Instituciones Educativas de Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell en la creación de proyectos pedagógicos para el fomento de la participación, conocimiento, aprendizaje y actitud de los estudiantes con discapacidad auditiva, de acuerdo a su preferencia profesional, son escasas debido a la existencia de diferentes inconvenientes que puedan llegar a afectar en la realización de estas actividades pedagógicas con los estudiantes.

1.6.1 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

La población con la que se realiza esta investigación son principalmente estudiantes con discapacidad auditiva, porque es considerada una población minoritaria, es una comunidad entera que posiblemente no le dan la importancia necesaria para el mejoramiento educativo, y tal vez, una comunidad que por su forma de comunicarse con los otros, es más difícil la comprensión por parte de las personas oyentes, y su inclusión en la sociedad les cuesta un poco más y también es difícil la realización de sus proyectos profesionales.

Para la realización de esta investigación, se escogieron dos (2) planteles educativos que son la Institución Educativa Técnico Industrial José María Carbonell y la Institución Educativa de Santa Librada, ambas sedes principales, son aquellas instituciones que ofrecen los servicios de educación para los estudiantes con discapacidad auditiva en el sector público en la ciudad de Santiago de Cali. Además, estas ayudan a romper con los imaginarios que existen sobre la discapacidad en la ciudad, también conocer cómo es su forma de enseñanza y sus actividades a realizar para integrarlos a la sociedad y que no sean discriminados. Pero *“¿Qué significa abrir las puertas para los alumnos llamados*

*especiales?*⁵⁰ Significa que pueden abrirse nuevas oportunidades, no sólo de inclusión, también demostrarles que pueden mejorar y soñar en grande, y ser conscientes de su discapacidad, pero que no se convierta en un inconveniente a ser mejores personas. “(...) en educación no se trata de caracterizar mejor qué es la diversidad y quién la compone, si no de comprender mejor cómo las diferencias nos constituyen como humanos, cómo estamos hechos de diferencia. Y no para acabar con ellas, no para domesticarlas, sino para mantenerlas y sostenerlas en su más inquietante y perturbador misterio”.⁵¹

Por institución educativa, se escogieron cinco (5) estudiantes con discapacidad auditiva que actualmente están asistiendo al nivel de básica media, ya que durante este tiempo de escolarización, estos jóvenes y jovencitas están culminando sus estudios escolásticos, y están preparándose para enfrentar una nueva etapa educativa, eligiendo qué estudiar de manera profesional. Posiblemente, algunos de ellos tienen claro cuáles son sus habilidades, cualidades y destrezas que los puedan ayudar a escoger una carrera profesional, también conocer sus falencias para enfrentarlas mejor; pero la institución educativa, deberá encargarse de realizar actividades para fomentarles el ingreso a una universidad y estudiar la carrera deseada.

Adicionalmente, se entrevistaron a los coordinadores de la jornada correspondiente a los estudiantes sordos de cada colegio, para que explicaran cómo llevan a cabo la enseñanza y el aprendizaje de estos estudiantes, su integración, lo que piensan, sus visiones y cómo los ayudan en la realización de su visión profesional.

Por último, se entrevista a un docente de apoyo de la Institución Educativa Técnico Comercial Álvaro Echeverry Perea ⁵², para conocer las dimensiones que tiene la inclusión,

⁵⁰ SKLIAR, Carlos. Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación. Op.cit. p. 18

⁵¹ Ibíd. p. 20

⁵² Esta institución educativa no se incluirá dentro de las instituciones escogidas para la investigación, ya que sólo se utilizó para hacer referencia el lugar donde trabaja este docente de apoyo.

la atención a la discapacidad y su opinión sobre la transición del colegio a la universidad de los estudiantes con discapacidad auditiva.

1.6.2 PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

El incentivo y fomento que se lleva a cabo en las instituciones educativas sobre el ingreso a una universidad, es poco estudiado y valorado, puesto que siempre se ha investigado sobre la inclusión dentro de las Instituciones de Educación Superior, no desde la base principal de la formación que son las Instituciones Educativas. En los colegios se debe ayudar e impulsar a los estudiantes con discapacidad auditiva pueda escoger y alcanzar su formación profesional. De igual manera, se presenta muy poca investigación sobre la transición que tienen estos jóvenes hacia la universidad y sobre las posibles causas y consecuencias que podrían enfrentar en este proceso.

El primer paso que se realizó fue ir a la Secretaría de Educación Municipal de la ciudad de Cali, para obtener información sobre qué instituciones educativas privadas y públicas, brindan educación a estudiantes con discapacidad auditiva en la ciudad; de igual forma, conocer si hay proyectos que se manejen desde el Ministerio de Educación Nacional o desde esta misma entidad que presenten proyectos y manejen los recursos para ello.

De acuerdo con la información dada por la Secretaría de Educación Municipal, las instituciones educativas ASORVAL como el ITES, son de carácter privado que atienden a niños y niñas que cursan los grados de preescolar y primaria, mientras que las instituciones educativas de Santa Librada y la Técnico Industrial José María Carbonell, son las únicas en la ciudad de Santiago de Cali que son de carácter público y atienden estudiantes con discapacidad auditiva para los grados de bachillerato. Por ende, en el segundo paso de la investigación, se hizo necesario tramitar el permiso correspondiente para ingresar a las instituciones educativas de Santa Librada y el Técnico Industrial José

María Carbonell. Lo primero que se realizó fue averiguar quiénes eran los coordinadores encargados de cada jornada académica y en qué jornada atendían a la población nombrada. En la Institución Educativa de Santa Librada sería el coordinador de la jornada nocturna y la Institución Educativa José María Carbonell el coordinador de la mañana, los cuales, cada uno aportó información sobre cómo manejan la educación para los estudiantes con discapacidad auditiva y sobre su inclusión en aulas regulares, además sobre las ayudas que se les brinda a estos estudiantes para que puedan realizar su meta profesional, teniendo unas bases sólidas desde las instituciones educativas, y lo segundo que se realizó fue acordar con los coordinadores la disponibilidad que tiene la institución con los estudiantes para realizar la entrevista.

Durante las reuniones en cada institución educativa, se contó con el apoyo de un intérprete, ya que la investigadora es una persona oyente y desconoce la Lengua de Señas. Los entrevistados fueron en un total diez (10) estudiantes con discapacidad auditiva (cinco (5) por institución educativa), de las cuales cinco (5) estudiantes son Sordos Medios, cuatro (4) de ellos son Sordos Profundos y uno (1) es Sordo Profundo con implante (Ver Tabla 2). Todas las entrevistas se realizaron en grupo para que pudieran todos entender las preguntas y así responderlas, basados en su experiencia personal y conocimientos. Se grabaron en audio todas las entrevistas, tanto de los coordinadores como de los estudiantes; se hicieron las transcripciones de cada una de éstas, para así finalmente realizar los análisis respectivos consiguiendo respuestas pertinentes a la investigación.

Tabla 2. Estudiantes con discapacidad auditiva por cada Institución Educativa.

ESTUDIANTE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO COMERCIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE SANTA LIBRADA
1	SORDO MEDIO	SORDO MEDIO
2	SORDO MEDIO	SORDO PROFUNDO

ESTUDIANTE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO COMERCIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE SANTA LIBRADA
3	SORDO PROFUNDO	SORDO MEDIO
4	SORDO MEDIO	SORDO PROFUNDO
5	SORDO PROFUNDO CON IMPLANTE	SORDO PROFUNDO

Fuente: Elaboración Propia.

Adicionalmente, se complementó esta investigación con la ayuda de un docente de apoyo que labora en la Institución Educativa Técnico Comercial Álvaro Echeverry Perea, que desde su experiencia de trabajo con estudiantes con discapacidad, pudo brindar un conocimiento sobre la inclusión, la transición del colegio a la universidad, la aceptación en la sociedad de estas personas, sobre las oportunidades y los derechos que pueden obtener y alcanzar. Y esta entrevista, fue grabada en audio, transcrita y analizada para sacar las conclusiones pertinentes.

CAPÍTULO II: LOS PROYECTOS EDUCATIVOS, PARTICIPACIÓN Y FOMENTO DE LA EDUCACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

2.1 CONOCIMIENTO DE LA FORMACIÓN EDUCATIVA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SANTA LIBRADA Y TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL.

La Secretaría de Educación Municipal de la ciudad de Santiago de Cali (SEM) afirma que todas las instituciones educativas públicas prestan su servicio de forma gratuita a sus estudiantes y que las instituciones educativas que presentan el servicio de la educación a estudiantes con discapacidad y/o talentos excepcionales recibe un 20% adicional del presupuesto estimado para esa institución, para que sean invertidos en apoyos pedagógicos. De acuerdo con la Directiva Ministerial 15 de mayo 20 de 2010, este porcentaje de más está dentro de los acuerdos según la asignación de la población a que se está atendiendo, que se basa con un reporte que se hace con los estudiantes matriculados en las instituciones educativas, se deben caracterizar y registrarse de manera puntual en el Sistema de Información Nacional de Educación Básica y Media (SINEB); con esta información que se obtiene, la Secretaría de Educación Municipal deberá contratar todos los apoyos pedagógicos que sean requeridos para una educación de calidad para estos estudiantes con condiciones especiales, y a su vez realizara seguimientos en cada uno de los proyectos que se harán en las instituciones educativas para que sea transparente el desarrollo de esta.

Siguiendo con la Directiva Ministerial 15, se establece unos requisitos que son indispensables para poder invertir adecuadamente los recursos y deben ser en: 1) “Servicios De Personal De Apoyo”; se trata de una contratación de un personal de apoyo de acuerdo a la necesidades especiales de la institución educativa, con acreditación de formación y experiencia no menor de dos años. 2) “Formación Básica De Docentes”; se debe contratar instituciones de educación superior o instituciones que tengan experiencia en educación para la formación docente bajo el enfoque de inclusión y la atención para

discapacidad auditiva se coordina con la institución de INSOR. 3) “Suministro De Dotación”; es la implementación de instrumentos didácticos que favorezcan el trabajo y la educación para los estudiantes con capacidades excepcionales o alguna discapacidad y que sea de fácil acceso a estos instrumentos o materiales. Y 4) “Adecuación De La Infraestructura Educativa Estatal”; las instituciones educativas puedan invertir en infraestructura física de acuerdo a la discapacidad, para que los estudiantes puedan acceder al lugar de manera autónoma y segura en el espacio que quiera estar.

Según la SEM, hay dos instituciones educativas públicas que prestan el servicio de la educación a estudiantes con discapacidad auditiva, la Institución Educativa de Santa Librada y la Institución Educativa Técnico Industrial José María Carbonell. En la Institución Educativa Santa Librada, se ofrece la jornada nocturna para los estudiantes con discapacidad auditiva en formalidad de ciclos y en la institución educativa José María Carbonell los estudiantes estarán en la jornada diurna tanto en la mañana como en la tarde, organizada por la formalidad de grados. Por otro lado, la SEM afirma que existen entidades privadas que les apoyan brindando cobertura a estos estudiantes con dicha discapacidad, uno es el Centro Educativo Asorval⁵³, que desde 1988 presta ayuda en la educación de estos chicos con discapacidad y también está el ITES: Instituto de Terapia Especial de los Sentidos, Club de Leones de San Fernando Cali⁵⁴, desde 1973, ayudando así a mejorar la calidad de vida de estos muchachos que adquieren estudios. Estas instituciones solo prestan el servicio educativo de Básica Preescolar y Primaria.

A continuación, se expondrá los principales centros educativos privados que prestan el servicio a la educación para estudiantes con discapacidad auditiva.

⁵³ _____. Asorval. [En línea] [Consultado el: 2 de Septiembre de 2016] Disponible en: <http://asorval.blogspot.com.co/>

⁵⁴ _____. Club de Leones San Fernando Cali. [En línea] [Consultado el: 2 de Septiembre de 2016] Disponible en: <http://www.leonescalisanfernando.org/ites.html>

- CENTRO EDUCATIVO ASORVAL⁵⁵.

Este centro educativo cuenta con una educación formal desde los grados primero a quinto de primaria, atendiendo niños que presentan discapacidad auditiva, discapacidad física u otras discapacidades como síndromes y retrasos; de igual forma, ofrecen la oportunidad de atender en estos grados a niños con discapacidad auditiva que presenten escolarización primaria tardía. Además, la coordinadora académica de esta institución, argumenta que a veces llegan a esta entidad estudiantes que poseen problemas en casa, problemas de maltratos físicos y psicológicos, por ello, esta institución cuenta con el respaldo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) como medio garante para el cumplimiento de los derechos de los niños en caso de que estos sean vulnerados

A pesar de que en esta institución educativa sólo se ofrece educación primaria a estudiantes con discapacidad auditiva que están en la edad de escolarización como para los que tienen escolaridad tardía, también brindan dos tipos de actividades que ayuda a jóvenes sordos a poder tener un emprendimiento para la vocación laboral. La primera de estas actividades se llama “Exploración Vocacional”, esta se encarga de explorar las habilidades que estos chicos posean y que sean útiles para su vida cotidiana. Esta actividad la pueden realizar los jóvenes que sean mayores a 14 años, que no presenten ningún otro tipo de discapacidad y que no tengan algún retraso en sus estudios. La segunda actividad denominada “Proyecto Emprendimiento”, es dirigida por los estudiantes de Salud Ocupacional de la Universidad del Valle, bajo la supervisión de la institución educativa, y se enfoca en realizar actividades manuales para aquellos chicos que no logran desarrollar otras capacidades y les impide seguir con su proceso de formación.

Por otro lado, la coordinadora académica comenta que el proyecto educativo institucional (PEI) que estaban implementando era conformado por proyectos transversales, dirigido a oyentes, por lo que apenas se podía trabajar el currículo académico; la planta docente de

⁵⁵ Se entrevistó con la coordinadora académica, pero no se grabó la entrevista, ya que esta institución no es primordial para esta investigación, en el anexo 1 se encontrará lo que nos propició de información

esta institución no contaba con profesores formados para la educación especial y que toda su educación estaba enfocada exclusivamente hacia la parte artística. Pero actualmente, están en proceso de renovación de su PEI de acuerdo a su educación formal como una educación para la población con discapacidad auditiva. Y finalmente, la coordinadora comenta que no están de acuerdo con la integración de oyentes con sordos en una misma institución educativa en la educación formal primaria, debido a que esto no les garantiza a los estudiantes con discapacidad auditiva una mejora en su calidad académica.

- ITES: INSTITUTO DE TERAPIA ESPECIAL DE LOS SENTIDOS CLUB DE LEONES DE SAN FERNANDO CALI.⁵⁶

Esta institución que atiende a niñas y niños con discapacidad auditiva desde el preescolar hasta la básica primaria con formación bilingüe y bicultural, fomentando la inclusión educativa social y cultural. El aprendizaje está basado en la Lengua de Señas Colombiana, que es la herramienta fundamental para el acceso a la información y a su vez, se les enseña como segunda lengua el español escrito, para que pueda acceder a la información y logren establecer alguna comunicación con la comunidad mayoritaria que es la oyente.

Tienen talleres de formación para la vida, donde le brindan el espacio para la formación laboral. Estos talleres son de panadería, confecciones, marroquinería y manualidades. Cuentan con un grupo de danzas llamado “Grupo de proyección artística”, los cuales se han presentado en diferentes lugares, desde presentaciones en universidades hasta presentaciones en los teatros municipales de algunas ciudades.

⁵⁶ Lastimosamente, no me autorizaron la entrada a la institución, por ende no pude hacer la respectiva investigación que se necesitaba para el trabajo. _____. Club de Leones San Fernando Cali. [En línea] [1 de Febrero del 2017] Disponible en: <http://www.leonescalisanfernando.org>

A continuación, le daremos una breve explicación de cada una de las instituciones educativas públicas que acogen a estudiantes con discapacidad auditiva en la ciudad de Cali:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE SANTA LIBRADA⁵⁷

Una de las instituciones educativas más antiguas de la ciudad y fue fundada en el año de 1823, ha servido a la ciudadanía en la parte educativa y también fue sede de la Universidad Industrial del Valle, que hoy sería la Universidad del Valle. Hoy cuenta con tres jornadas, de las cuales la jornada nocturna es en la que asisten los estudiantes con discapacidad auditiva. Este modo de inclusión está desde el año 2010, los estudiantes que ingresan con dicha discapacidad son de edades desescolarizadas, y como la formalidad educativa es por ciclos, o comúnmente conocida como una educación acelerada, también se ven involucrados estudiantes oyentes para culminar sus estudios.

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL⁵⁸

Esta institución educativa es uno de los colegios pioneros en la inclusión de personas con discapacidad auditiva a las aulas regulares, que desde el año 1999, hacen este proceso de inclusión para estos estudiantes sordos en niveles educativos de la básica secundaria y básica media. En el año 2004 egresaron la primera promoción de bachilleres con discapacidad auditiva en la modalidad de integración en el aula regular, además, esta institución educativa ofrece modalidades técnicas en Electricidad, Electrónica, Sistemas y Diseño Gráfico, la jornada donde estarán los entrevistados será en la mañana. Ambos

⁵⁷ SÁNCHEZ, Gustavo. Santa Librada, un colegio modelo de inclusión y calidad en la enseñanza. [En línea] 2014. [Citado el: 1 de Febrero de 2017] Disponible en: http://www.cali.gov.co/educacion/publicaciones/105093/santa_librada_un_colegio_modelo_de_inclusion_y_calidad_en_la_ensenanza/

⁵⁸ _____. Proyecto Educativo Institucional IETI José María Carbonell. [En línea] [26 de Noviembre de 2016] Disponible en: <http://carbonellcali.com/pei.php>

colegios están apoyados por instituciones como lo son Asorval e Insor, específicamente en la ayuda de la contratación de intérpretes por parte de la Secretaría de Educación Municipal.

A continuación presento un cuadro comparativo, un resumen de las entrevistas⁵⁹ de cada uno de los coordinadores de ambos colegios.

Tabla 3: Cuadro comparativo entre los dos colegios sobre su formación educativa.

PREGUNTAS	COORDINADOR INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL (JORNADA MAÑANA)	COORDINADOR INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA LIBRADA (JORNADA NOCTURNA)
¿Cómo asumen la educación de estos muchachos, estudiantes con discapacidad auditiva, dentro de la institución?	- Garantías para que puedan tener un proceso de inclusión. - Tiene convenio, a través de la Secretaría de Educación Municipal, con Asorval para que les faciliten con los intérpretes para el canal de comunicación.	- La educación, el tratamiento y las notas es igual al oyente, en términos de un trabajo parejo.
La discapacidad ¿Cómo la asumen?	- Deben tener una discapacidad diagnosticada. - Hacen ajustes en el plan de estudios en algunas asignaturas. - Tienen flexibilidad curricular. - Se le reconocen que son bilingües. - Asignaturas generan estrategias particulares, ejemplo: castellano lo ven como una materia particular.	- No hay prioridades, es decir, si les enseñan que hay prioridad sobre ellos, pueden sentirse discriminados. - Debe hacer un trato parejo.

⁵⁹ Las entrevistas los encontraran en el anexo 5 con sus respectivas preguntas y sus respuestas.

¿El modelo pedagógico que tiene la institución incluya a estos estudiantes o ellos tienen otro modelo pedagógico?	- Es el mismo para todos los estudiantes, tanto evaluativo como proyectos educativos.	- El mismo modelo pedagógico para todos los estudiantes
El currículo ¿Cómo lo hace y lo manejan para estos jóvenes?	- El currículo es el mismo para todos, excepción que crean estrategias de aprendizaje.	- El currículo es general, tiene excepción en el inglés.
¿Cómo lograron integrar a estos jóvenes en las aulas regulares?	- Tienen un aula no formal que la llaman Aula Multigrado: Reciben formación en ejes temáticos y reciben fundamento en lenguas de señas (Si desarrollan bien sus habilidades de habla, los integraran dentro de la institución hasta un máximo de edad de 15 años).	- Con la Secretaría de Educación Municipal, contratan intérpretes a través de Asorval, y los mezclan con otros estudiantes oyentes.
¿Proyectos Pedagógicos cómo la manejan?	- Los sordos incluidos en todos los proyectos, ejemplo: educación sexual, democracia, recreación y vida sana etc. Que hayan un representante en los actos comunitarios.	- No hacen proyectos educativos.
¿Cómo ven la transición del colegio a la universidad de estos jóvenes?	- Consideran que los estudiantes sufren en los grados décimos y en once. - El colegio es pionero en el ICFES de clasificación superior. - Se considera que muchos estudiantes siguen la formación técnica que ellos ofrecen como electrónica, electricidad, diseño y sistemas, teniendo en cuenta que ya desarrollaron durante el técnico en el colegio.	- El ICFES lo tratan de presentar igual como los demás estudiantes, obviamente con la ayuda de los intérpretes. - Tienen conocimiento que tienen estudiantes en la universidad.

¿La visión profesional de cada uno de estos estudiantes como la manejan?	- Se encargas de darles suficiente información. - Traer las universidades e instituciones al colegio. Para que puedan conocer las posibilidades que tienen o que puedan encontrar en ellos.	- Es cuestión personal de cada estudiante. - Ellos solo se encargan de graduarlos del colegio y ya después de ahí es vida personal de cada uno.
--	--	--

Fuente: Elaboración Propia.

INTERPRETACIÓN: Se puede concluir a partir del cuadro anterior que ambas instituciones educativas, procuran que sus estudiantes con discapacidad auditiva obtengan en lo posible una educación de buena calidad. Del mismo modo, se observa que ambos colegios apoyan el concepto de que el modelo pedagógico y el currículo deben de ser igual tanto para todos los estudiantes oyentes como para los de discapacidad auditiva, pero a su vez flexibilizando la forma en como los estudiantes con dicha discapacidad puedan alcanzar los logros propuestos por la institución educativa; otro punto en común en ambas entidades es el convenio que tienen con la Secretaría de Educación Municipal para que les contrate intérpretes de Asorval, para facilitar el canal de comunicación entre los estudiantes con limitación auditiva y los demás individuos que hacen parte de la institución educativa.

Por otro lado, las diferencias que se presentan entre estas dos instituciones son las siguientes:

La institución educativa José María Carbonell se encuentra mejor estructurada para brindar educación a los jóvenes con discapacidad auditiva, debido a que presentan mejores estrategias de aprendizaje y de inclusión para estos muchachos. Para el Carbonell, sus estudiantes deben tener diagnosticado su discapacidad, para así mismo tener en cuenta el tratamiento y manejo necesario que este estudiante necesita, además buscan la flexibilización del currículo mediante estrategias y actividades que conlleven al alcance por parte del estudiante de los logros propuestos por la institución educativa, de igual forma, ajustan el plan de estudios para que el aprendizaje del estudiante sea lo más

adecuado posible, un ejemplo de ello es que la asignatura de Castellano la ven de manera diferente a como se les enseña a los estudiantes oyentes, ya que sería para los estudiantes con discapacidad auditiva su segundo idioma después del de Señas. Por último, en los proyectos educativos los estudiantes con discapacidad auditiva participan de manera más activa y tienen un representante en cada proyecto para acercarlos más a la comunidad educativa.

Santa Librada, en cambio, busca que la educación de los estudiantes con discapacidad auditiva presente las mismas condiciones y características que el que reciben los oyentes, sin la posibilidad de flexibilización ni modificación en el plan de estudio de las asignaturas vistas por los estudiantes sordos. La única excepción que tienen es que no cursan la asignatura de inglés, debido a que el castellano es su segundo idioma; por ello, durante ese horario se dedican a reforzar con ayuda de un docente y un intérprete los temas donde se puedan ver quedados. Otra diferencia importante con respecto al Carbonell es que no realizan proyectos educativos en donde los estudiantes con discapacidad auditiva puedan participar de una manera más activa de las diversas actividades que podría ofrecer el colegio.

Ahora, para el caso de la transición del colegio a la universidad las dos instituciones educativas también presentan una gran diferencia. Por ejemplo, En la institución educativa Carbonell, el coordinador académico comenta que les suministran información necesaria a todos los estudiantes con discapacidad auditiva para elegir una carrera acorde a sus preferencias para su futuro, además, permiten las visitas de instituciones de educación superior dentro de las instalaciones del colegio, para que puedan conocer sus políticas y programas académicos que ofrecen. Agrega el coordinador, que muchos de los estudiantes que se gradúan de esa institución continúan sus estudios en las mismas carreras técnicas que ellos le han ofrecido en la institución educativa, las cuales son: Electrónica, Electricidad, Diseño Gráfico y Sistemas. Caso contrario sucede en Santa Librada, debido a que la institución educativa se preocupa únicamente de que sus estudiantes se gradúen y realicen el ICFES, y que de ahí depende de la motivación de

cada estudiante si seguir estudiando en una universidad o no. Por último, el coordinador de esta institución expresa que aunque la institución educativa no está pendiente de si sus estudiantes con discapacidad inician en la vida universitaria, si tienen conocimiento de varios de estudiantes que están en universidades haciendo sus carreras profesionales.

A partir de los resultados ilustrados en la tabla anterior se puede inferir que:

El instituto educativo Carbonell ofrece mejores condiciones de educación para los estudiantes con discapacidad auditiva, ya que esta ofrece más estrategias de inclusión y ayudas para el futuro profesional de ellos en comparación a Santa Librada; lo anteriormente descrito puede deberse al hecho de que ambas instituciones poseen diferencias en el tiempo de atención para estos estudiantes, ya que Santa Librada ofrece únicamente la jornada nocturna para ello, implicando con ello un horario máximo de tres horas por día, horario justo solo para las clases diarias y no para abrir espacios de participación o actividades extracurriculares. Por otra parte, el Carbonell brinda la jornada diurna, consiguiendo con esto disponer de más tiempo para la interacción entre los estudiantes con discapacidad auditiva y la institución educativa, ya sea mediante la creación de proyectos educativos u otros medios.

Una segunda conclusión es la deficiencia que se presenta en los proyectos educativos para los estudiantes con discapacidad auditiva para incentivar el estudio de una carrera profesional en una universidad, a pesar de que la institución Carbonell convoca a las instituciones de educación superior para que expongan la variedad de carreras que les pueden ofrecer a sus estudiantes, no realizan otras actividades diferentes para avivar en los jóvenes la búsqueda de habilidades para que puedan escoger correctamente su carrera profesional.

2.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENTREVISTAS CON LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS JOSÉ MARÍA CARBONELL Y SANTA LIBRADA.

Para la realización de las entrevistas, se escogieron cinco alumnos de cada institución educativa entre las edades de quince a veinte años (los jóvenes mayores dieciocho años son de la institución educativa Santa Librada, los cuales como se comentó anteriormente en este colegio estudian muchachos con edades desescolarizadas). En el colegio Carbonell todos los entrevistados fueron hombres: cuatro de los entrevistados son del grado décimo y uno es del grado undécimo. En Santa Librada, fueron entrevistados tres mujeres y dos hombres y todos cursan el grado once.

Antes de dar a conocer las respuestas de las entrevistas, se aclara que la educación y las ayudas que ofrecen cada institución a los estudiantes son totalmente diferentes, lo que puede conllevar una influencia en la postura que adoptan sus estudiantes para convertirse en profesionales en un futuro.

A continuación se exponen las respuestas y los respectivos análisis de las entrevistas:

Pregunta N°1 ¿Cómo es la enseñanza en tu colegio? Respuestas: Bueno, Malo, Regular, Excelente. ¿Y porque lo crees así?

Tabla 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
CARBONELL	EXCELENTE	0	0,00%	Todos los estudiantes entrevistados concuerdan en que los profesores son buenos, exigentes y que aportan lo que ellos pueden para dar con los temas de las asignaturas.
	BUENO	5	100,00%	
	REGULAR	0	0,00%	
	MALO	0	0,00%	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
SANTA LIBRADA	EXCELENTE	0	0,00%	Solo uno de los estudiantes entrevistado respondió que es buena la enseñanza en esta institución educativa, pero por el contrario, el resto de estudiantes que respondieron regular y malo coinciden en las mismas respuestas, afirmando que el tiempo es muy interrumpido, haciendo que se pierdan muchas clases y el proceso de aprendizaje es muy poco.
	BUENO	1	20,00%	
	REGULAR	3	60,00%	
	MALO	1	20,00%	

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Observando las dos tablas anteriores se puede concluir la presencia de dos diferentes percepciones por parte de los estudiantes entrevistados con respecto a cada una de sus respectivas instituciones. Primero, se aprecia en gran medida que los estudiantes de la institución educativa Carbonell se encuentran a gusto con la enseñanza que adquieren, debido a que sus docentes les brindan todas las herramientas necesarias para su aprendizaje y obteniendo bases sólidas para la construcción y progreso de su vida académica.

Caso contrario, ocurre en la institución educativa Santa Librada debido a que la mayoría de los estudiantes entrevistados concuerdan con la existencia de deficiencias en la enseñanza que se les ofrece. Lo cual, afirman es generado y motivado por diversas circunstancias, como lo son los paros y las diversas actividades extracurriculares que impactan directamente en el desarrollo normal de las clases y demás funciones académicas de esta institución, por tanto perjudica considerablemente el tiempo destinado para el aprendizaje de sus estudiantes y llevando consigo un recorte en el currículo impartido.

Pregunta N°2 ¿Crees que las condiciones educativas que te ofrece el colegio son adecuadas para tu educación?

Tabla 5

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
CARBONELL	EXCELENTE	0	0,00%	El 100% de los estudiantes entrevistados afirman que las condiciones educativas son buenas y no excelente porque manifiestan algunas dificultades a la hora de recurrir a ayudas adicionales algún docente.
	BUENO	5	100,00%	
	NORMAL	0	0,00%	
	MALO	0	0,00%	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
SANTA LIBRADA	EXCELENTE	0	0,00%	En general, los estudiantes entrevistados aseguran que hay las condiciones dadas para aprender, que los profesores son responsables. De igual forma, hacen énfasis en que se presentan muchas interrupciones de clases por diversos factores. Un solo estudiante respondió que las condiciones educativas son normales ya que son condiciones dadas para aprender.
	BUENO	4	80,00%	
	NORMAL	1	20,00%	
	MALO	0	0,00%	

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: En conjunto se observa que de los diez estudiantes entrevistados, nueve respondieron que son buenas las condiciones educativas que les ofrece el colegio, lo que implica un factor importante para el fomento de su educación, coinciden que los profesores son buenos, responsables y exigentes en su trabajo, que les aportan lo necesario para que el aprendizaje sea efectivo y fluya; adquiriendo con todo ello una presión constante sobre los estudiantes para que se preocupen por su estudio. Aunque de

forma particular, los estudiantes entrevistados del colegio Santa Librada recalcan de manera reiterada que el tiempo para su estudio se ve constantemente interrumpido.

Pregunta N°3 ¿Crees que el colegio te proporciona las herramientas suficientes para enfrentar a una vida académica universitaria?

Tabla 6

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
CARBONELL	SI	1	20,00%	Los estudiantes sordos afirman tener dificultades con el manejo y aprendizaje del idioma español.
	NO	0	0,00%	
	LE HACE FALTA	3	60,00%	
	NO SABE	1	20,00%	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
SANTA LIBRADA	SI	1	20,00%	Principal queja: La interrupción de clases, haciendo que se perjudique la enseñanza de los temas de clase. Los profesores son buenos en su trabajo.
	NO	1	20,00%	
	LE HACE FALTA	3	60,00%	
	NO SABE	0	0,00%	

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Analizando las dos tablas anteriores, se puede observar que en la mayoría de los estudiantes entrevistados en cada colegio, concuerdan en la falta de herramientas educativas para enfrentar una vida universitaria, exponiendo diferentes opiniones respecto al tema. Debido a que por ejemplo, los estudiantes del Carbonell afirmaron presentar dificultad con el idioma español, lo cual es un elemento fundamental para su desenvolvimiento en la vida universitaria. Por otra parte, los estudiantes de Santa

Librada afirman que el principal factor de la falta de adquisición de herramientas educativas es la interrupción de las clases, falta más empoderamiento y mejoramiento en la educación, ya que esto genera en ellos bajas expectativas para enfrentar la vida universitaria.

Por otra parte, el estudiante de la institución educativa Carbonell que respondió “No Sabe”, comenta que no tiene conocimiento a fondo sobre la institución, ya que es un estudiante nuevo.

Pregunta N° 4 ¿En tu colegio hay Áreas Técnicas o Especialidades?

- ✓ En caso de que la respuesta fuera Si: ¿Y te gusta alguno de esos? Y fuera de las Áreas Técnicas o Especialidades que enseñan en tu colegio, ¿Te hubiera gustado tener otros módulos diferentes que te ayudarán para dar un enfoque para tu carrera profesional?
- ✓ En caso de que la respuesta fuera No: ¿Qué te hubiera gustado que el colegio te ofreciera para estudiar un técnico o tecnología?

Tabla 7

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	PREGUNTAS	ÁREAS TÉCNICAS O ESPECIALIZACIONES
SANTA LIBRADA	¿En tu colegio hay Áreas Técnicas o Especialidades?	No hay técnicas que les ofrece dentro de la institución.

	En este caso la respuesta fue NO: ¿Qué te hubiera gustado que el colegio te ofreciera para estudiar un técnico o tecnología?	Las Áreas Técnicas que les hubiera gustado que el colegio les pudiera ofrecer son: Sistema, Marroquinería, Encuadernación, Diseño Gráfico, Hotelería Y Turismo, Decoración Y Pintura en Cerámica. Sólo un estudiante respondió que no se imagina alguna técnica dentro de la institución.
CARBONELL	¿En tu colegio hay Áreas Técnicas o Especialidades?	Si se ofrecen áreas técnicas y son: Electrónica, Electricidad, Diseño Gráfico y Sistemas.
	En este caso la respuesta fue SI: ¿Y te gusta alguno de esos?	De los cinco estudiantes entrevistados, a dos alumnos les gusta Electricidad, dos Diseño Gráfico, uno Electrónica, pero ninguno tuvo preferencia por el área de Sistemas.
	Y fuera de las Áreas Técnicas o Especialidades que enseñan en tu colegio, ¿Te hubiera gustado tener otros módulos diferentes que te ayudarán para dar un enfoque para tu carrera profesional?	Otros módulos que les hubiera gustado ver serían: Especialidad en Deporte, Física y Arquitectura. Los otros estudiantes muestran preferencias en las áreas técnicas que ofrecen el colegio como Electricidad y Diseño Gráfico.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: En el Carbonell, esta institución educativa ofrece a los estudiantes diferentes enfoques en áreas técnicas, posibilitando así la adquisición de un conocimiento base para que puedan desarrollar su vida laboral y profesional. De los cinco estudiantes

entrevistados en esta institución, tres de ellos tienen opciones de estudio diferente a los que les ofrece la institución y comentan que les gustaría que enseñaran otras áreas técnicas en el colegio y así ampliar la diversidad de enfoques.

Por otro lado en la institución educativa Santa Librada, no se ofrece ningún tipo de área técnica o especialidades para estos jóvenes. Pero manifiestan los estudiantes entrevistados que sí les gustaría que el colegio ofreciera diferentes tipos de cursos técnicos que pudieran ser de su gusto, ya que esto, les ayudaría bastante en su desenvolvimiento a nivel laboral y sería un gran incentivo a continuar con una carrera profesional.

Pregunta N°5 ¿El colegio ofrece proyectos para estudiantes con discapacidad auditiva donde le puedan fomentar el ingreso a la universidad?

Tabla 8

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	PROYECTOS DE FOMENTO DE INGRESAR A LA UNIVERSIDAD
SANTA LIBRADA	No se ofrece ningún tipo de proyecto dirigido a los estudiantes con discapacidad auditiva.
CARBONELL	• Conferencias de actitud positiva • Cómo ingresar a la universidad • Analizar los perfiles • Traen las universidades al colegio para ofrecer las políticas de cada una Pero, estos proyectos son dirigidos únicamente para los grados undécimos. A los grados décimos no les ofrece ningún tipo de ayudas para fomentar desde temprana edad el deseo de realizar una carrera universitaria.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Observando el cuadro anterior, se puede inferir que en la actualidad aún persiste la diferencia en el tema del fomento que se brinda a los estudiantes con discapacidad auditiva, ya que ésta depende de la institución educativa en la que se estudie. Por ejemplo, para el colegio Carbonell, el fomento para el ingreso de sus estudiantes a la universidad es una labor importante, por ello ofrecen diferentes ayudas que son pertinentes para alcanzar este logro; estas se realizan mediante conferencias sobre las actitudes de los estudiantes, el ser positivos y analizar las posibilidades que tienen en cuanto a las carreras universitarias. Caso contrario ocurre con los estudiantes de Santa Librada, en donde es nulo este tipo de apoyo, debido a que no se les ofrece algún tipo de fomento dentro de la institución.

Pregunta N°6 ¿Qué visión profesional tienes de tu vida?

Tabla 9

ESTUDIANTE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
	CARBONELL	SANTA LIBRADA
1	Profesional en Deporte	Empresa: Procesos químicos o maquinaria digital
2	Negocios	Sistemas, Comercio y Servicios
3	Actor, Medicina, Farmacéutica	Chef
4	Electricista	Diseñadora Gráfica
5	Arquitectura	Pintura

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Mantener firme el interés profesional en los estudiantes con discapacidad auditiva es importante para el progreso personal y colectivo. Al observar las respuestas dadas por los sujetos de estudio, podemos inferir la gran variedad de sueños profesionales que tienen los jóvenes y las jovencitas para desenvolverse en varios

ámbitos laborales. Por ello es tan importante generar un gran apoyo en ellos para el desarrollo de la sociedad.

Pregunta N°7 ¿El colegio se ha interesado en saber sobre tus visiones futuras para tu carrera profesional?

Tabla 10

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
SANTA LIBRADA	SI HAY INTERÉS	1	20,00%	No hay interés por parte la institución educativa, consideran que es por la constante interrupción del tiempo, sin embargo; reconocen que los profesores son buenos.
	NO HAY INTERÉS	4	80,00%	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
CARBONELL	SI HAY INTERÉS	1	20,00%	No hay interés por parte de la institución educativa, consideran que por falta de comunicación, que solo 2 profesores se han preocupado pero de resto nadie más.
	NO HAY INTERÉS	4	80,00%	

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Del 100% de los estudiantes entrevistados de cada institución educativa, el 80% contestó que no se presenta un interés por parte de la institución educativa sobre las visiones futuras de los estudiantes para alcanzar una carrera profesional, esto puede deberse al hecho de la falta de comunicación y trato que existe entre los estudiantes, docentes y área administrativa, debido a que muchas de las personas que laboran allí no conocen el lenguaje de señas y solo se valen de los intérpretes para su comunicación, este es un problema que destacan más los estudiantes del Carbonell entrevistados. Por otro lado, los estudiantes de Santa Librada argumentan que el factor que ha afectado el

interés por parte la institución educativa es el hecho de la pérdida del tiempo destinado a la escolaridad debido a los paros, movilizaciones y pérdidas de clases por diferentes motivos, siendo este un factor que impacta de manera importante en el interés del estudiante en seguir con una carrera profesional. Por último, en cada institución educativa un estudiante de los entrevistados contestó que sí hay un interés sobre las visiones futuras de sus estudiantes, debido a que hay algunos profesores que los ayudan con orientaciones y motivaciones para la vida universitaria, demostrando con ello una carencia de un firme interés por parte de los directivos no docentes para que sus estudiantes continúen con sus estudios después de ser egresados.

Pregunta N°8 ¿Sabes sobre la existencia de otras entidades gubernamentales o instituciones apoyan o colaboran en estos proyectos educativos que se llevan a cabo en tu colegio en cuestión para las personas con discapacidad auditiva?

Tabla 11

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
SANTA LIBRADA	SI CONOCEN	4	80,00%	Los estudiantes que dijeron que si aseguran conocer entidades como Asorval, Asorcali e ITES. Comentando que Asorval lo conoce como un operador de proyectos. El ITES, le enseñan valores, moralidad, y otros temas que ayudan a la comunidad para que los jóvenes crezcan, y en Asorcali, dice que hay comité de deportes, culturales, actividades sociales y más actividades.
	NO CONOCEN	1	20,00%	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RESPUESTAS	ESTUDIANTES	%	OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES
CARBONELL	SI CONOCEN	0	0,00%	El 100% de los estudiantes entrevistados aseveran no tener algún conocimiento sobre entidades o instituciones que apoyen a la comunidad sorda.
	NO CONOCEN	5	100,00%	

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: El 100% de los estudiantes entrevistados del colegio Carbonell contestaron que no tienen conocimiento de entidades o instituciones que les ofrezcan las ayudas, esto puede deberse a la desinformación o por la falta de interés por parte de la institución educativa en hacer conocer a los estudiantes sobre las entidades que apoyan los proyectos para la comunidad con discapacidad, generando esto un desconocimiento total de la labor de esas entidades. Por otro lado, en el colegio Santa Librada se percibe un ambiente distinto al colegio Carbonell, ya que el 80% de los estudiantes entrevistados respondieron que sí tienen conocimiento de una entidad que apoya y colabora en los proyectos educativos que reciben, es una entidad llamada ASORVAL que colabora en las instituciones educativas en el manejo de intérpretes para la comunicación entre los estudiantes y los docentes; así mismo, afirmaron conocer otras entidades que actúan fuera de los colegios y que colaboran mucho a personas con discapacidad auditiva con diferentes tipos de ayudas como lo son la comunicación, la enseñanza de valores, la moralidad, los aspectos culturales y deportivos, entre otras. Las entidades que nombraron estos chicos fueron ITES y ASORCALI. De todo lo anterior, sería muy necesario equiparar el ambiente que se vive en el colegio Carbonell con el de Santa Librada, debido a que se hace fundamental y muy necesario la difusión del conocimiento sobre este tipo de entidades en los estudiantes con discapacidad auditiva para que sientan un respaldo y una ayuda por parte del gobierno para su progreso en el ámbito social y profesional.

2.2.1 ANÁLISIS FINAL DE LAS ENTREVISTAS DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

Del análisis general sobre las respuestas de las entrevistas, se puede valorar que para los estudiantes de ambos colegios en las diferentes formas de aprendizaje, las ayudas para el fomento de estudiar una carrera profesional y sobre el interés que tienen las instituciones educativas sobre la visión futura de lo que quisieran estudiar sus estudiantes cuando se graduaran del colegio son muy diferentes, sin embargo, cada institución tiene su forma de educarlos para que ellos puedan enfrentar una vida académica universitaria después del colegio.

En la Institución Educativa de Santa Librada, hay una queja constante por parte de los estudiantes sordos sobre el manejo del tiempo de las clases en la institución, comentan que la interrupción tan de seguida hace que se afecte el aprendizaje como la creación de actividades de inclusión y de fomento para la universidad. Consideran que la interacción es poca entre los docentes y los estudiantes afectando las herramientas educativas que pudieran adquirir con el aprendizaje, aunque aseguran que los docentes son buenos en trabajo de enseñanza.

En la Institución Educativa Técnico Industrial José María Carbonell, las ayudas son eficaces, les dan la oportunidad de graduarse con un técnico que les ayudará a seguir con sus estudios de manera profesional y de encontrar fácilmente un trabajo de acuerdo a lo que aprendió durante el colegio. También, ofrecen ayudas en cuanto a su formación para saber elegir con criterio una carrera, aunque estas ayudas sólo participan los grados once y no están incluidos los grados décimos, que son también estudiantes que están próximos a ser graduados de la institución, los cuales también deberían ser incluidos. Concuerdan con los estudiantes de Santa Librada, de que a pesar que el colegio les ofrezcan todas estas alternativas, hay deficiencia en las herramientas educativas, agregan que falta más comunicación al dirigirse a los docentes o entre mismos estudiantes, pero resaltan el hecho de que falta más compromiso con la enseñanza de la segunda lengua que es el español.

Para finalizar, hay una deficiencia de inclusión dentro de las instituciones, por más que estén en un aula regular no los harán incluyentes, hace falta más apoyo por parte de las instituciones educativas, de la Secretaría De Educación Municipal y del Ministerio de Educación Nacional, porque estos estudiantes necesitan más colaboración en cuanto a su aprendizaje. La inclusión es integrarlos a que puedan aprender más, de enseñarles que son capaces de hacer muchas actividades; es buscar las posibilidades de cambios que los puedan integrar, para que puedan entender que sí pueden lograr las metas propuestas desde la educación y que la sociedad les dé la oportunidad de lograrlo.

En cuanto a sus sueños y deseos de ser profesionales, se encuentra que hay una variedad de carreras que ellos quisieran estudiar, demostrando así que tienen la visión de ser profesionales a pesar de los inconvenientes que se puedan presentar en las instituciones educativas, siguiendo así, su sueño de llegar e ingresar a la universidad a estudiar su carrera profesional deseada.

2.3 DEDUCCIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA INCLUSIÓN Y FOMENTO DE LA VISIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

2.3.1 INTERPRETACIÓN DE LOS TIPOS DE SOCIEDADES Y PEDAGOGÍAS EN EL TRATO HACIA LA PERSONA CON DISCAPACIDAD.

Lo que se busca es la manera de integrar a esos “otros” en la vida cotidiana de esta sociedad tan “normal”, pero se encuentran que aún sigue la necesidad de controlar y de clasificar.

Anteriormente se comentó que hay requisitos para la inversión de los recursos dentro de las instituciones educativas, estos requisitos ayudan a que haya unos manejos adecuados para la inversión en estos jóvenes y jovencitas de cada institución educativa. Además se encontró que existen cuatro rutas de atención: Atención en las Instituciones Educativas Públicas, Instituciones de Educación Especial, Integración Social y Trabajo y Desarrollo Humano⁶⁰, estas cuatro rutas de atención para la discapacidad, se consideran como una forma de control y clasificación, dirán que es necesario para saber qué tipo de discapacidad tienen los estudiantes, que tan seria es su situación y la necesidad de ser evaluados; así poder integrarlos en una institución donde puede acceder a la educación.

Aunque se entiende que no todos los casos de las personas con discapacidad son iguales, se conserva el hecho de clasificarlos y buscar como formarlos para la sociedad y no formar a la sociedad para ellos.

Los requisitos, son un control para saber las condiciones que tenga el estudiante sordo para integrarlo a una institución educativa, por ejemplo las condiciones que tiene la institución educativa José María Carbonell como requisito que hasta la edad de quince años la posibilidad de desarrollar adecuadamente las habilidades de habla, si no las

⁶⁰ Estas rutas de atención se encuentran en el anexo 6.

desarrolla tendrá que irse para otra institución como a Santa Librada, para terminar sus estudios escolásticos.

Una situación de control que se conoció fue que el usuario del castellano para las personas con discapacidad auditiva tienen mayor permanencia dentro de los programas de inclusión, sin embargo no se les permite que aprenda lengua de señas ya que pueden perder los retos del sonido que podrían tener, se sigue pensando que es una manera de control sobre estas personas ya que no le dan la oportunidad de poder enseñarles un nuevo idioma, al contrario, los obligan a desarrollar mejor su oído para que pueda integrarse a la sociedad del común, sabiendo que en su cotidianidad tendrá que enfrentarse a oyentes como a personas de la comunidad sorda, y dicen que al enseñar la lengua de señas lo pueden limitar y es al contrario, puede que tenga oportunidad de conocer nuevas formas de habla (idiomas), y establecer la comunicación en ambos. ¿Hasta dónde llega la inclusión? ¿Qué buenas son estas ayudas? Se sabe que siempre habrá límites para ellos, al parecer, porque las oportunidades no le llegarán a ellos por completo o los limitaran a hacerlo.

En las páginas anteriores, el autor Carlos Skliar comentó que existe tres tipos de pedagogías: *El Otro Que Debe Ser Borrado*, *El Otro Como Un Huésped* y por último *El Otro Que Reverbera Permanentemente*. Con los resultados se analizó que *El Otro Que Debe Ser Borrado* no existe tal afirmación, porque la existencia del otro ha estado ahí permanentemente, ya que hoy en día no se trata de eliminarlo, sencillamente son personas que tienen necesidades distintas, su atención y sus cuidados son diferentes. *El Otro Como Huésped* busca es que sea incluido a la sociedad pero debe pasar por diferentes formas educativas, como un ejemplo, las rutas de atención que se mencionaron para que se busque su rehabilitación y al final sea integrado en la sociedad. Y para terminar, *El Otro Donde Brilla Permanentemente*, donde se reconoce que ese otro tiene sus deficiencias, y que esas deficiencias pueden ayudar a establecer nuevas estructuras pedagógicas, que esas nuevas pedagogías puedan servir para todos sin importar las condiciones de cada estudiante, y que ese otro existe y que debe tener un trato de igualdad. De estas tres pedagogías, el otro como huésped y el otro que brilla

permanentemente son las que se observan cotidianamente en la inclusión de las personas con discapacidad.

El autor comentó a su vez que hay dos tipos de sociedades: la Disciplinar y de Control, donde la inclusión puede ser una forma de exclusión. Actualmente aún se sigue en esa metodología de buscar la rehabilitación de cada una de estas personas, porque cuando se habla de buscar una vocación que ellos puedan realizar, se crean profesiones que estén diseñadas para su discapacidad, es decir, buscan que además de tratarlos de educar para la sociedad del común, también buscan un perfil profesional que puedan realizar acuerdo a su discapacidad y que sea posible para su superación, pero no hacen que su labor sea por lo que ellos quisieran estudiar. Tal vez, se vea claramente pero con otras interpretaciones las formas de control, buscar una disciplina, una cura, una rehabilitación para que al final haya una normalización. Posiblemente, las formas de clasificarlos y de tenerlos a todos en igual de condiciones sea para que tengan una plena educación con personas que son estudiadas y que sepan cómo ayudarlos a seguir adelante con sus vidas; pero definitivamente, la inclusión posiblemente la estén trabajando de forma errónea pensando que es lo correcto.

Sin embargo, las intenciones pueden ser buenas, porque de alguna manera esas pedagogías y esos tipos de sociedades los han ayudado a crear nuevas estructuras pedagógicas para el trato hacia ese “otro”. Observar las formas de control y de disciplina como de las pedagogías, buscan es que no afecte y no altere los procesos educativos, que esos procesos se den de manera tranquila para el docente, como para la institución educativa y para la sociedad quién es la que juzgará para ser aceptados de acuerdo a sus condiciones.

2.4.2 PROCESOS DE CAMBIO SOBRE LA CONCEPCIÓN DE LA INCLUSIÓN Y DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

¿La discriminación aún existe? En épocas anteriores, puede que la discriminación se veía todos los días y en todo momento en las escuelas, tanto que la discriminación se empezó con el docente cuando no aceptaba tener una persona con discapacidad en su aula de clase, su defensa fue que no habían sido capacitado para atender a estudiantes con discapacidad; la discriminación seguía con las instituciones educativas con la excusa de que no recibirán a estudiantes con alguna discapacidad. Ahora, la discriminación hacia la persona con discapacidad ha cambiado, ya que las instituciones cuentan con gran capacidad de apoyo a través de las didácticas que pueden manejar dentro de las instituciones. Se destaca que ese “otro” que consideramos como “anormal” puede ayudar para que sea un complemento a ese otro que consideramos “normal”, así crear vínculos de respeto y eliminar de poco las peyorativas que hay sobre las personas con discapacidad o ese “otro”. El miedo a en fretarse a lo nuevo puede notarse, pero hay que tener disposición para en fretarlo. Con el paso de los años se han cambiado las formas de enseñanza y también las formas de mirar al otro como un ser que puede complementar. Las didácticas tienen y tendrán maneras de poder acercar al estudiante con el tema, no solamente las personas con discapacidad o grupos de minoritarios o vulnerables, en el cotidiano encontraremos estudiantes que no van a entender ciertos temas y ellos no necesariamente deban tener alguna necesidad especial; la didáctica y el docente busquen la forma de llegar al estudiante y ayudarlo a que puedan superar un logro.

A comienzos del siglo XX se da a conocer la “anormalidad infantil”, con ellas se crean instituciones donde su función es la rehabilitación o en la regeneración como dice los autores Alexander Yarza y Lorena Rodríguez⁶¹. Para esa época se llamó “*la pedagogía del anormal*” que la conocemos actualmente como La Educación Especial. “La educación del anormal” contenía disciplinas que tienen que ver con la salud y las biológicas:

⁶¹ YARZA, Alexander y RODRÍGUEZ, Lorena. Educación y pedagogía del la infancia anormal 1870 – 1940. Santa fe de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. 2007.

biomedicina, psiquiatría, psicología, pedagogía activa y la ciencia pedagógica⁶². Por otro lado, para la época está el tema del momento que es la industrialización, por ende en la escuela se educaba para el trabajo. Se consideró que los que ingresan al programa de “la educación para el anormal”, son aquellos que van con la degeneración de la sociedad (personas con discapacidad física, intelectuales o antisociales). La clasificación siempre ha existido, para su momento habían dos tipos: El primero eran “niños anormales”: aquellos que tenían problemas psicológicos, biológicos, morales y sociales; y el segundo los “anormales infantiles”: donde sus causas venían de procedencia psiquiátrica y biológicas⁶³ que derivan de la parte social y familiar.

Para el caso de las personas con discapacidad auditiva, en esta época se buscaba el proceso de oralización y se eliminaba cualquier señas que se utilice como método de comunicación, no era algo legítimo⁶⁴.

Todo era explicado de manera psicológica y médica y el “anormal” era un caos para la sociedad, se debía clasificar para saber su procedencia y así en la búsqueda de su rehabilitación como un servicio social para mejorarlo. Las instituciones tenían la función de controlar, aislar, y resocializar para que sean personas útiles y productivas. Sin embargo, hicieron que la pedagogía tomara un rumbo diferente, haciendo que las clasificaciones los ayudaran a poder identificarlos en el espacio, además se crearon nuevas formas de enseñanzas con materiales didácticos, nuevos dispositivos, nuevos estatus del saber y una visión diferente a la infancia⁶⁵. También se crearon nuevas pedagogías activas donde se priorice los intereses de los infantes y el desempeño del docente cambia para hacer más colaborativo en la formación educativa.

⁶² Ibíd. p. 30

⁶³ Ibíd. p. 34 y 35

⁶⁴ Ibíd. p. 199

⁶⁵ VARELA, Julia. Categoría espacio - temporales y socialización escolar. Del individualismo al narcisismo. Citado por YARZA, Alexander. Ibíd. p. 42

El concepto del “otro” se ha modificado a través la historia, desde considerarlo como “idiota” (*“es no educable, es incomunicado, se define por su falta de palabra o por el desarrollo estancado, la escuela no es su lugar institucional”*⁶⁶) hasta llegar a lo que conocemos como personas con Necesidades de Educación Especial. Se consideró además, el hecho de *“la flexibilidad en la enseñanza de los anormales”*⁶⁷, que con una ley ayudó *“adaptar la educación a las condiciones especiales en que se haya el anormal”*⁶⁸. Se empezó a notar los buenos resultados de estas nuevas metodologías de enseñanza, hicieron que se conformaran las nuevas pedagogías y donde el profesor tiene una función principal como motor de observación y cambio en los niños y niñas.

Observar y analizar la iniciación de la educación especial es interesante, conocer a pesar de las percepciones que se tenían de estas personas y la forma de solucionar sus problemas, han hecho que se construyan nuevos conceptos tanto médicos y pedagógicos para la ayuda de estos. La inclusión en las escuelas en Cali, es un tema reciente, según el docente de apoyo Carlos Zapata⁶⁹, comentó que el concepto de integración se empezó a mediados del 2007. Hoy en día el concepto de discapacidad ha cambiado para ser una necesidad para ser adaptados a ellos. Hay nuevas formas de integración, ya no es sólo la discapacidad el centro de atención, se consideran incluir población desplazada, afectada por la violencia, el conflicto armado, reinsertados y grupos étnicos en el caso colombiano.

La inclusión es más que un programa, es más que un dato para demostrar ante todos como estamos en este tema. La inclusión ha hecho que se mejore la vida y calidad educativa, las instituciones pueden ayudar en hacer una mejor educación pero también a crean nuevas oportunidades para las personas con discapacidad. La comunicación es una parte fundamental en todo este proceso de inclusión, establecer esa conexión con el estudiante hace que su aceptación sea más eficaz, es reconocer que el estudiante con discapacidad necesitará de una ayuda adicional.

⁶⁶ Ibid. p. 92

⁶⁷ Ibid. p. 100

⁶⁸ CADAVID RESTREPO, Tomás y VELÁSQUEZ, David. Informe de la casa de menores y escuela de trabajo. Citado por YARZA, Alexander. Ibid., p. 100

⁶⁹ Entrevista con el Docente de Apoyo. Anexo 6

Barreras Educativas, bajo la presencia del autor Domínguez, citado por las autoras Sánchez y Moreno⁷⁰, comentan que la presencia de barreras en las comunidades con discapacidad es por la falta de disposición de la institución educativa como de los docentes a no tener indagación para realizar adaptación en la enseñanza para la discapacidad. Se investiga que hay varias barreras que frenan el proceso, la aceptación, de actitud y de la educación para las personas con discapacidad, pero de todas las barreras, el más resistente es la barrera actitudinal, que sigue aún vigente, son difíciles de eliminar ya que depende de la mentalidad de la persona, estos casos son de paciencia y de trabajo psicológico para que pueda comprender mejor la vida; y el cambio hacia ese otro empieza por eliminar frases que tenga que ver con la compasión y denigración. Las instituciones educativas con el tiempo ya han aprendido a estar en este campo de aceptación, haciendo que el concepto de discapacidad cambie gracias al trabajo que desde la misma institución como de los profesores y de los docentes de apoyo que son los encargados de buscar esa cultura de inclusión, encargándose de hacer actividades donde participe toda la comunidad educativa.

Se crearon nuevas prioridades de acuerdo a las necesidades y se dividen en cuatro: educativas especiales, comunes, individuales y particulares⁷¹; cada una de estas necesidades busca cuáles son las deficiencias, hacer un currículo más flexible y hacer adaptaciones en la estructura del aprendizaje – enseñanza. En el currículo flexible se encuentra el trabajo de toda la comunidad, está la revisión de planes de aula y de área, hacer que los estudiantes alcancen los logros mínimos y en la búsqueda de alternativas de estudio, sin embargo hay que aclarar que tal flexibilización se da para los estudiantes con necesidades especiales.

En Colombia, se ha pensado que el problema de la discapacidad es que no se sabe hasta dónde puede llegar el estudiante basándose en una cuestión de derechos y

⁷⁰ SANCHEZ CASTRO. Op.cit. p. 19 y 20

⁷¹ Dicho por el docente Carlos Zapata en la entrevista. Anexo 6

oportunidades, porque la transición del colegio a la universidad las experiencias han sido limitadas, como dijo el docente de apoyo Carlos Zapata⁷² un estudiante con discapacidad para que obtenga un título es un logro demasiado grande, porque dependiendo de la discapacidad así también es el acceso y la facilitación de las instituciones. El trabajo de inclusión como el cumplimiento de ingresar a una universidad para las personas con discapacidad auditiva son logros de grandes esfuerzos para superarlos, para eso tanto la institución educativa, universidades, secretaria de educación y otras entes de educación deben dar el paso de apoyo más allá de beneficios y de la aceptación, es lograr que ellos puedan ingresar en una sociedad y ser parte de la sociedad como son realmente, dando las oportunidades necesarias como responder ante sus derechos que se merecen.

El tema de la integración en estos momentos se ha ido conformando, hay más aprobación y formación para el aprendizaje de estos jóvenes, las disposiciones educativas ya están mejorando porque existe la aceptación, asimismo en la búsqueda de mejores condiciones educativas. El enfoque de inclusión se ha ido creando paso a paso en las personas y en las instituciones educativas y gracias a ello hay más permanencia de estudiantes con discapacidad en las instituciones educativas. El tema de inclusión se ha ido concientizando para crear nuevas formas de educación, que ha sido un avance importante para acceder a la educación sin exclusión, que sean aceptados y que les ofrezcan las ayudas pertinentes para que puedan seguir en su intento de estudiar y lograr sus metas.

En cuanto al fomento de estudiar una carrera universitaria por parte de las instituciones educativas, ellas hacen el esfuerzo de integrar a los estudiantes a una comunidad acogedora, cumplir con formar a estos estudiantes a que sean personas con objetivos claros en su vida y que sean ciudadanos de bien. Por la cual cada institución educativa tiene sus diferencias a la formación de estos muchachos, la calidad y la dedicación se resaltarán. Las modalidades técnicas son una ayuda fuerte para que los estudiantes puedan tener un perfil, un escalafón en su vida profesional, en poder definir una

⁷² Docente de apoyo entrevistado.

orientación, pero está la duda sobre los estudiantes que quisiera estudiar otra modalidad diferente a las que ofrece la institución; aunque hay que reconocer que muchas instituciones públicas manejan diferentes modalidades como la empresarial, comercial, deportivas, entre otras; pero hacer de cada institución una modalidad específica quita la posibilidad de tener más variedad en ofrecer carreras técnicas alternativas para sus estudiantes. Aunque hay que reconocer que de alguna forma, los ayuda a tener un futuro para seguir con sus estudios o poder aprender otras capacidades. En caso de que una institución educativa no tenga modalidades, realizar actividades que los ayude a observar y analizar los diferentes perfiles vocacionales.

En definitiva, aún se necesitan trabajos de investigación y apoyo para todas las comunidades, ya que se intenta todavía lograr integrar a todas las personas en la sociedad, pero no todos tienen esa equidad para lograr superarse. El control y la clasificación aún existe, tal vez hayan personas que necesiten un trato diferente, pero si se busca en su rehabilitación ante una sociedad, tal vez aún no ha querido reconocer al diferente.

En cuanto al deseo de realizar una carrera universitaria por los estudiantes con discapacidad auditiva, es un hecho que es un logro muy grande y no es solo por su discapacidad, más bien es por la falta de oportunidades, no todas las instituciones educativas ofrecen proyectos donde apoyen a ser mejores y seguir adelante, los entes de educación deberían colaborar mucho con las minorías y que no solo quede en manos de los docentes, que la institución educativa sigan en una constante participación, que hayan más hechos, más acciones. Hay que ir eliminando todas esas barreras para ir conformando esas nuevas estructuras, que fortalezcan y mejore la calidad educativa y de vida para estos jóvenes luchadores.

CONCLUSIONES

Durante el transcurso de esta investigación, se ha observado diferentes faltas en el manejo de la educación, inclusión, derechos y oportunidades con los estudiantes con discapacidad auditiva. Se conoció que las instituciones educativas públicas donde atienden a personas con discapacidad auditiva, le hacen falta programas, más proyectos educativos que se enfoquen a desarrollar una vida más profesional para los grados décimos y undécimo, porque a falta de estos proyectos de fomentación, hacen que los estudiantes puedan desertar en las universidades por falta de apoyo desde los colegios.

La calidad académica, la integración y la participación de proyectos dentro de la institución dependen de las jornadas académicas, ya que no es lo mismo brindar actividades extracurriculares a los estudiantes con discapacidad auditiva de la jornada nocturna como es en Santa Librada a una de la jornada diurna como en la Institución Educativa José María Carbonell, ya que los horarios son totalmente diferentes, los espacios de integración y participación para los estudiantes de la jornada nocturna son pocos, también puede que la calidad académica pueda verse afectada; en cambio para los estudiantes la jornada diurna, los horarios son más extensos haciendo que la participación educativa y la calidad académica sean mejor. Los diferentes horarios por las jornadas académicas que deben enfrentar los estudiantes estarían desfavoreciendo para algunos de ellos, porque las condiciones que reciben las clases y actividades extracurriculares que puedan ofrecer los colegios, no todos cumplen con los tiempos y espacios establecidos para dichas realizaciones, perjudicando la integración y el impulso a que puedan tener ideales en su meta profesional.

La opinión que tiene lo estudiantes sobre las instituciones, aseguran que las condiciones educativas y su enseñanza son buenas, dado que los profesores son responsables, exigentes y tratan de que fluya la enseñanza de una manera gratificante, aunque, la visión profesional de los estudiantes entre los grados décimos y undécimos tiene una gran variedad en cuanto a estudiar una carrera de preferencia, pero en el colegio que ofrece

las modalidades, la institución educativa José María Carbonell, no todos coinciden con la visión profesional de los estudiantes; no obstante, Santa Librada al no ofrecer modalidades técnicas, los estudiantes solo se abarcan en lo que quisieran que le puedan enseñar en la institución, haciendo que se desconozcan los intereses de ellos, por lo tanto los estudiantes reconocen que no hay un interés de conocer sobre sus aspiraciones y que hay poco acompañamiento de promoverlos a estudiar una carrera profesional deseada. Así, podemos deducir que hay poco interés por parte de las instituciones educativas en saber sobre las aspiraciones futuras de los estudiantes con discapacidad auditiva. Por otra parte, las instituciones educativas que tiene las especializaciones para formarlos a ser técnicos, solo se enfocan en una sola modalidad, haciendo que los estudiantes solo tengan esas opciones de estudio, sabiendo que algunos de ellos su percepción profesional no se enfoca en ninguna de estas opciones que ofrece el colegio.

Aún existe barreras educativas en estos jóvenes y jovencitas, primero, que si no hay avances en la enseñanza de la lengua de señas, será enviado a otra institución a seguir con los estudios y no se seguirá reforzándolo a que pueda seguir aprendiendo; segundo, en el ingreso a una universidad, puede haber trabas desde la presentación del ICFES (no hay una adaptación para ellos), hasta restricciones que pueden haber en las carreras en las que quieran estudiar; tercero, al haber políticas y derechos para la discapacidad y éstas no se llevan a cabo en función, hacen que éstas personas puedan atrasarse en sus estudios universitarios; y cuarto, están las barreras actitudinales, eso se da a través de los prejuicios que pueden llevar las personas, haciendo que se puedan sentir mal con su discapacidad y lograr que puedan bajar su autoestima. De este modo, se puede concluir que las barreras educativas y la inclusión dependan de la discapacidad que tenga el estudiante, así mismo serán las líneas de atención que les ofrecen para la educación de estas personas y la forma de poder desarrollarse en su formación académica como en sus ingresos a instituciones y en la misma sociedad.

Son pocos los estudiantes que conocen sobre las instituciones que apoyan y brindan atención a personas con discapacidad auditiva, como ejemplo tenemos a ASORVAL y ASORCALI. Sin embargo, hay un escaso grupo de estudiantes que están vinculados a

esos entes institucionales, pero estas instituciones no están asociadas a ninguno de estos colegios, salvo para prestar el servicio de intérpretes. Es posible que entre las instituciones educativas y las organizaciones gubernamentales que brindan apoyo a las personas con discapacidad auditiva, no haya una relación más allá de solo la prestación de intérpretes, que no hay un trabajo en conjunto para mostrar las diferentes actividades por fuera de las jornadas académicas para que ellos puedan ejercer el tiempo en otras actividades para mejorar su educación, tener espacios de recreación y de apoyo social.

Hay deficiencias en cuanto a herramientas educativas para mejorar la calidad académica de estos estudiantes, que puede estar asociada con la falta de comunicación que hay entre los estudiantes sordos con los profesores, estudiantes oyentes y la parte administrativa de los colegios. Para finalizar, hace falta más compromiso por parte de las instituciones educativas en poder reforzar la enseñanza del castellano a los estudiantes con discapacidad auditiva, para impulsar el aprendizaje de un segundo idioma, creando así una posibilidad en crecer de manera personal y académica para enfrentar la vida universitaria después del colegio.

RECOMENDACIONES

Para empezar, hay que crear más proyectos educativos que sean más inclusión y que se enfoque en el fomento a llegar a una universidad, que sean a partir de los grados más avanzados, los décimos y undécimo, si es posible empezar desde los grados novenos para ir avanzando con talleres a temprana edad en busca de perfiles profesionales.

La inclusión si debe tener unas líneas de atención para todos los estudiantes con alguna discapacidad, para conocer cuáles son las falencias que puede tener un estudiante, pero a su vez que sea para la mejora de su educación y que no sea más de rehabilitación, si no de conocer otras capacidades dentro de la educación para que ellos tengan herramientas para ofrecer a la sociedad.

Los horarios académicos en las instituciones educativas para las personas con discapacidad auditiva, sean más flexibles en cuanto a la realización de actividades extracurriculares, que las jornadas en donde estudien los jóvenes y jovencitas no sean una excusa para poder realizarlas, más bien, que se puedan reunir secretarías de educación, instituciones educativas como también las organizaciones gubernamentales que apoyan a la comunidad sorda, se junten y creen nuevos horarios de estudios para ayudar a estas personas a que puedan tener mejores actividades escolares y también tengan una participación más activa dentro de las instituciones educativas públicas de inclusión. Al mismo tiempo, crear unas herramientas educativas para mejorar las clases cada día, buscando nuevas formas de enseñanzas, con una constante capacitación de los docentes para que puedan explorar más ese ámbito de la didáctica, además mejorar la comunicación entre la comunidad educativa oyente con las personas con discapacidad auditiva, ya que eso puede generar exclusión hacia estos estudiantes y la calidad educativa como de atención puede disminuir; igualmente, mejorar y reforzar el aprendizaje del español, porque como segunda lengua para los estudiantes con discapacidad auditiva, es el idioma en el cual debe enfrentar diariamente a la hora de leer e interpretar la comunicación con las personas oyentes y en la vida educativa.

Las instituciones educativas públicas deberían estructurar junto con organizaciones como ASORVAL y ASORCALI, la integración de los estudiantes con dicha discapacidad, enterarse sobre las funciones que realizan estas organizaciones en pro a la personas con discapacidad auditiva, que conozcan los programas que les puedan ofrecer a estos jóvenes y jovencitas, ayudándoles a enfrentar la vida escolar como también la vida social cotidiana y así mismo tener un pasatiempo.

Fomentar la cultura de la tolerancia y respeto, promover y crear conciencia a toda una sociedad sobre las personas con discapacidad, creando formas de acceso a las diferentes modalidades de educación, disponer de nuevas formas de integración, ayudas pedagógicas, adaptaciones en las restricciones, preservar el derecho, las políticas ir las creando y construyéndolas y de a poco cambiar el pensamiento sobre la comunidad con discapacidad.

Sugerir en que las instituciones educativas públicas puedan tener modalidades de carreras técnicas, debido que pueden ayudar que los estudiantes logren una carrera desde temprana edad y así promover a que ellos sigan estudiando ya después de terminar el bachillerato, al mismo tiempo, que los colegios puedan tener una variedad de carreras técnicas, diferentes especializaciones, porque así pueden crear una diversidad de perfiles vocacionales que ayudarán a que ellos escojan una carrera más de preferencia personal.

Quedan abiertas las posibilidades de indagación sobre el conocimiento de los estudiantes con discapacidad auditiva que estén ejerciendo en una universidad actualmente, para tener un punto de vista personal sobre cómo fue su permanencia en el colegio, la transición de ésta a la universidad, las ayudas que le ofrecieron desde la institución educativa para estudiar una carrera de su preferencia y como es estudiar en una universidad con discapacidad auditiva.

BIBLIOGRAFÍA

CAMPOS DE ABREU, Antonio. La Vida Social De Los Sordos En Brasil. En: *El Estilo Sordos. Ensayos sobre las comunidades y culturales de las personas en Iberoamérica*. Vol. 2. Santiago de Cali, Universidad el Valle Escuela de Ciencias del Lenguaje Centro de Traducciones. 2001.

CANO GONZÁLES, Rufino y CASADO GONZÁLES, Mónica. Acciones de Orientación Académica y Profesional para la Toma de Decisiones: Del Tránsito del Bachillerato a la Universidad. En: *Revista de Orientación Educacional*. Vol. 25. N° 48 (2011). p. 16 – 45.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Constitución Política de Colombia de 1991 (06, Julio, 1991). Bogotá, D.C., 1993. Pág. 23-24.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 115 (08, Febrero, 1994). Por la cual se expide la ley general de educación. Bogotá, D.C., 1994. Pág. 12-13

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 1145 (10, Julio, 2007). Por medio de la cual se organiza el sistema nacional de discapacidad y se dictan otras disposiciones. Bogotá, D.C., 2007. Pág. 4

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 361 (07, Febrero, 1997). Por la cual se establece mecanismos de integración social de las personas con limitaciones y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial. Bogotá, D.C, 1997. N° 42.978. Pág. 4

COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA. Decreto 2082 (18, Noviembre, 1996). Por la cual se reglamenta la atención educativa para las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. Bogotá, D.C., 1996. Pág. 2

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 1860 (03, Agosto, 1994). Por la cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 1994. N° 41. 473. Pág. 3-4

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Directiva Ministerial N° 15 (20, Mayo, 2010). Orientaciones sobre el uso de los recursos adicionales para servicios de apoyo a estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE). Bogotá, D.C, 2010.

HURTADO LEÓN, Iván y TORO GARRIDO, Josefina. *Capítulo IV: Metodos Cualitativos propios de la Posmodernidad.* En: Paradigmas Métidos de Investigación en tiempos de cambio. Venezuela : Episteme Colsultores asociados E.C., 2005.

RAMIREZ M., Paulina y PARRA, Jinnet. 2004. *Estudiantes Sordos en la Educación Superior: Equiparación de Oportunidades.* Bogotá D.C : Instituto Nacional para Sordos INSOR, 2004. 97124-6-0.

RODRÍGUEZ DE SALAZAR, Nahir, GARCÍA RÍOS, Diana Patricia y JUTINICO FERNÁNDEZ, María del Socorro. *Inclusión de estudiantes sordos a la vida universitaria: Una experiencia significativa en la Universidad Pedagógica Nacional.* En: Revista Colombiana de Educación. N°54 (2008) Bogotá D.C : s.n., 2008, , págs. 170-195.

SALAZAR RESTREPO, Pablo Alejandro; FLÓREZ ROMERO, Rita y CUERVO ECHEVERRI, Clemencia. *Comprensión de los Procesos de Inclusión educativa de Estudiantes Sordos desde una Perspectiva Organizacional.* En: Pedagogía y Saberes. N°32 (2010). p. 73 – 86.

SKLIAR, Carlos. *Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación.* En: Revista Educación y Pedagogía. Vol. XVH. N°41(Enero-Abril de 2005). p. 11 - 22.

SANTILLÁN, Miguel. *Proyecto "Mano a Mano".* En: El Estilo Sordo. Ensayos sobre las comunidades y culturas de las Personas Sordas en Iberoamérica. Santiago de Cali. Universidad del Valle. Escuela de Ciencias de Lenguaje. Centro de Traducciones, 2001, Vol. 2.

Yarza, Alexander y Rodríguez, Lorena. 2007. *Educación y Pedagogía de la Infancia Anormal 1870-1940.* Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio, 2007. 978-958-20-0923-6.

WEBGRAFÍA

_____. Proyecto Educativo Institucional IETI José María Carbonell. [En línea] [26 de Noviembre de 2016] Disponible en: <http://carbonellcali.com/pei.php>

ASORVAL. *Asorval*. [En línea] 5 de Agosto de 2009. [Citado el: 2 de Septiembre de 2016.] Disponible en: <http://asorval.blogspot.com.co/>

CABEZAS, Rocío. 2014. Compartiendo algunas reflexiones sobre la inclusión educativa de personas sordas. *Cultura Sorda*. [En línea] 2014. [Citado el: 5 de Diciembre de 2015.] Disponible en: <http://www.cultura-sorda.org/compartiendo-algunas-reflexiones-sobre-la-inclusion-educativa-de-personas-sordas/>.

DUSCHATZKY, Silva & SKLIAR, Carlos. La Diversidad Bajo Sospecha. Reflexiones sobre los Discursos de la Diversidad y sus Implicancias Educativas. [En línea] [Citado el: 9 de Diciembre de 2016.] Disponible en: <http://www.porlainclusionmercosur.educ.ar/documentos/Ladiversidadbajosospecha.pdf>

ESCOBAR GUZMÁN, Carmen Beatriz; FERNANDEZ SANDOVAL, Jaime; RIVAS GUARDADO, Blanca Hilda & SORTO MATAMOROS, Hugo Otoniel. Estrategias de Enseñanza Que Permiten La Integración De Estudiantes Sordos En Las Diferentes Carreras Que Ofrece La Universidad De El Salvador, Unidad Central, Departamento De San Salvador Año 2007. [En línea] 18 de Febrero de 2016. [Citado el: 6 de Mayo de 2016.] Disponible en: <http://ri.ues.edu.sv/7391/1/Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza%20que%20permiten%20la%20integraci%C3%B3n%20de%20estudiantes%20sordos%20en%20las%20diferentes%20carreras%20que%20ofrece%20la%20Universidad%20de%20El%20Salvador%20%20unidad%20central%20%20departa>.

FEDERACIÓN NACIONAL DE SORDOS DE COLOMBIA. Federación Nacional de Sordos de Colombia. [En línea] [Citado el: 06 de Febrero de 2016.] Disponible en: <http://www.fenascol.org.co/index.php/la-persona-sorda/que-es-la-persona-sorda>

FLASCO. FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES SEDE ARGENTINA. Skliar, Carlos. [En línea] [Consultado el: 6 de Febrero de 2016] Disponibilidad en: <http://flacso.org.ar/docentes/skliar-carlos/>

GONZÁLES VICENTE, Virginia. Un Acercamiento Histórico A La Comunidad Sorda De Bogotá. [En línea] 2011. [Citado el: 27 de Septiembre de 2015.] Disponible en: <http://www.fenascol.org.co/SEDasignaturaLSC/doctos/HISTORIA2.pdf>

LEONES CALI SAN FERNANDO, LIONS CLUB INTERNATIONAL. Leones Cali San Fernando. *Lions Club International*. [En línea] [Citado el: 2 de Septiembre de 2016.] Disponible en: <http://www.leonescalisanfernando.org/ites.html>.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Instituto Nacional para Sordos “INSOR”. [En línea] [Consultado el: 6 de Febrero de 2016] Disponible en: <http://mineduacion.gov.co/1759/w3-article-85396.html>

SÁNCHEZ CASTRO, Angélica Patricia y MORENO ANGARITA, Marisol. [En línea] 9 de Abril de 2012. [Citado el: 17 de Mayo de 2016.] Disponible en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/5763/1/9789587611120.pdf>. 978-958-761-112-0

SÁNCHEZ, Gustavo. Santa Librada, Un Colegio Modelo De Inclusión Y Calidad En La Enseñanza. [En línea] 2014. [Citado el: 1 de Febrero de 2017] Disponible en: http://www.cali.gov.co/educacion/publicaciones/105093/santa_librada_un_colegio_modelo_de_inclusion_y_calidad_en_la_ensenanza/

SKLIAR, Carlos. ALTERIDADES Y PEDAGOGÍAS. O... ¿Y SI EL OTRO NO ESTUVIERA AHÍ? [En línea] Agosto de 2002. [Citado el: 06 de Agosto de 2016.] Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/es/v23n79/10851.pdf>

SKLIAR, Carlos. La Educaciónde Los Sordos. [En línea] 2003. [Citado el: 29 de Noviembre de 2015.] Disponible en: http://www.cultura-sorda.eu/resources/Skliar_educacion_sordos-2003.pdf.

ANEXOS

ANEXO 1: ENTREVISTA CON LA COORDINADORA DEL CENTRO EDUCATIVO ASORVAL

- ✓ Forma educativa, va desde los grados primero hasta el grado quinto. También aceptan a niños con discapacidad auditiva de escolarización tardía, que puedan cursar la básica primara.
- ✓ Tiene protección por parte de la Institución Colombiana de Bienestar Familiar (ICBF), para los casos de vulnerabilidad que puedan tener los estudiantes desde sus propios hogares, como maltratos físicos y psicológicos.
- ✓ Que los chicos con discapacidad auditiva pueden adquirir otras discapacidades como síndromes, retrasos mentales, y físicos.
- ✓ Se hace un acompañamiento en el fortalecimiento de la lengua y también en lo social. Para esto crearon dos talleres, el primero son los de “Exploración vocacional”, que son para los chicos a partir de los catorce años de edad, para buscar sus habilidades para la vida, pero estos chicos solo deben tener la limitación auditiva y no deben estar retrasados en sus estudios. El segundo don los “Proyectos de Emprendimiento”, acompañados de estudiantes de Terapia Ocupacional de la Universidad del Valle, para chicos que tienen otros tipos de discapacidad, además de la auditiva, hacer que desarrollen capacidades manuales, para que las puedan desarrollar de manera más adecuada y que pueda seguir con su proceso educativo.
- ✓ Su Proyecto Educativo Institucional (PEI), estaba basado en proyectos transversales, estaba desarrollado para estudiantes oyentes, apenas se podía trabajar el currículo y basaban en la educación artística. Ahora se está actualizando y que se desarrolle para estudiantes con discapacidad auditiva.
- ✓ No tenían planta docente con títulos profesionales.
- ✓ INSOR, son los asesores del Ministerio de Educación Nacional.

ANEXO 2: PREGUNTAS PARA ENTREVISTA DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

1. ¿Cómo es la enseñanza en tu colegio? Posibles respuestas: Bueno, Malo, Regular, Excelente. ¿Y porque lo crees así?
2. ¿Crees que las condiciones educativas que te ofrece el colegio son adecuadas para tu educación?
3. ¿Crees que el colegio te proporciona las herramientas suficientes para enfrentar a una vida académica universitaria?
4. ¿En tu colegio hay Áreas Técnicas o Especialidades? ¿Y te gusta alguno de esos?

Si: Fuera de las Áreas Técnicas o Especialidades que enseñan en tu colegio, ¿Te hubiera gustado tener otros módulos diferentes que te ayudarán para dar un enfoque para tu carrera profesional?

No: ¿Qué te hubiera gustado que el colegio te ofreciera para estudiar un técnico o tecnología?
5. ¿El colegio ofrece proyectos para estudiantes con discapacidad auditiva donde le puedan fomentar el ingreso a la universidad?
6. ¿Qué visión profesional tienes de tu vida?
7. ¿El colegio se ha interesado en saber sobre tus visiones futuras para tu carrera profesional?
8. ¿Sabes sobre la existencia de otras entidades gubernamentales o instituciones apoyan o colaboran en estos proyectos educativos que se llevan a cabo en tu colegio en cuestión para las personas con discapacidad auditiva?

Se entrevistaron diez estudiantes en general, cinco de Santa Librada y cinco de Carbonell. De parte de Santa Librada, se entrevistaron a cuatro estudiantes de décimo y uno del grado once. De Santa Librada, todos están cursando el grado once.

De estos 10 entrevistados, 5 estudiantes tienen una sordera profunda y uno con implante, y 5 son estudiantes que son sordos medios y 1 ayudado con un audífono.

ANEXO 3: TRASCRIPTIÓN DE LAS ENTREVISTAS A ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

ANEXO 3.1: LOS ESTUDIANTES DEL CARBONELL.

Las respuestas por parte de los estudiantes Gian Marco, Juan Camilo, Jefferson, Andrés y Luis Felipe, fueron a través de la intérprete del colegio. Se suprimieron conversaciones donde estaban fuera de entrevista, como por ejemplo espacios de silencios, comentarios, entre otros. Y en la transcripción, sólo se mostrará la pregunta y las respuestas de cada estudiante.

Entrevistadora: Bueno, la primera pregunta es ¿Cómo es la enseñanza en tu colegio? Es decir, las posibles respuestas pueden ser buenas, malas, regular, excelente. ¿Y por qué la creen así?

Estudiante 1: (no se entiende) es buena, es exigente, nos animan de pronto aprender a ser muchos más prácticos, adquirir un poco más de conocimiento para el futuro y cómo una actitud pensando ya en la universidad.

Estudiante 2: Oseas, la educación es buena, de pronto nos falta un poquito más lo que tiene que ver con esforzarnos un poco en lo que tiene que ver con matemáticas y para poder progresar un poco más en la vida.

Estudiante 3: El colegio, en general la educación es buena, los profesores también, en algunas ocasiones de pronto los profesores son más exigentes que el otro pero generalmente pienso que es bueno.

Estudiante 4: Me parece que es buena, es normal, a mí me gusta aprender, de hecho me gusta aprender.

Estudiante 5: Dice que la educación es buena, obviamente algunos profesores son más exigentes que otros ya depende de pronto del interés de cada uno de nosotros.

Entrevistadora: Ok. Listo. La segunda pregunta es: ¿Crees que las condiciones educativas que te ofrece el colegio son adecuadas para tu educación?

Estudiante 1: Por ejemplo algunas materias sí más que otras por ejemplo son más hartas a nosotros, de pronto también depende del mismo profesor, de la intensidad, del deseo del profesor que quiere que progrese el estudiante entonces se adapta más las clases, y a la temática a nosotros o al momento

Estudiante 2: Es lo mismo, piensa lo mismo. Ya pienso que depende de cada uno de lo que nos da, o sea la actitud nuestra de no ser como perezosos y no ser tan pasivos en las cosas.

Estudiante 3: O sea, los profesores nos dan las herramientas y a veces en muchas ocasiones cuando no entendemos usan otras maneras también de hacerlo. Tenemos que hacerlo precisamente para empoderarnos del conocimiento más adelante cuando estemos en la universidad que vamos hacer entonces que nos está dando ahora pienso que es bastante bueno y que nos exija es mucho mejor.

Estudiante 4: Si, pienso que sí, de pronto porque nos presionan para que estudiemos en el sentido de que nos están a toda hora preguntándonos cómo nos sentimos pienso que es importante y nos dan como la ayuda que necesitamos.

Estudiante 5: Yo pienso también que depende mucho de los docentes porque de pronto cuando a veces tenemos dudas en algunas cosas pues es muy fácil de pronto recurrir algún docente en alguna materia para tener el conocimiento que necesitamos pero obviamente si depende de nosotros, no solamente de lo que el colegio nos puedan brindar de las familias de pronto si necesitamos ayuda también la familia es importante en estos aspectos, pero pienso que en general está bien lo que el colegio nos ha dado.

Entrevistadora: Ah Que bien. Tercera pregunta ¿Crees que el colegio te proporciona las herramientas suficientes para enfrentar una vida académica universitaria?

Estudiante 1: Pues no sé, entré en sexto, me fui a España, regresé, ahorita no sé qué tanto nos haya dado el colegio pero hay algunas debilidades y otras fortalezas en ese aspecto de que nos de ayuda como para el futuro.

Estudiante 2: Pues a nosotros nos falta, a nosotros enfrentarnos a la universidad nos falta mucho el español y eso nos falta que nos ayude un poco más en ese campo acá.

Estudiante 3: Algunas difi... Por ejemplo pensamos en universidad y nos parece complicado porque tenemos dificultades con el español, no sabemos cómo vamos a enfrentarnos a la universidad sin conocer bien el idioma.

Estudiante 4: Pienso que sí, por ejemplo en el caso mío, por ejemplo el profesor de electrónica, me ha ayudado mucho como para más adelante pueda entrar, quiero estudiar electrónica en la universidad, pienso en ese profesor, otros profesores de pronto no, lo normal pero pienso en ese caso el profesor si me ha ayudado mucho.

Estudiante 5: Pienso que algunos docentes si nos dan como mala.... Pienso que falta un poco en algunos casos hay ciertas dificultades entre nosotros porque pues los sordos tenemos dificultades en muchos aspectos del aprendizaje, es más fácil para los oyentes

de pronto, el aprendizaje es diferente entre un oyente y un sordo entonces... (Pausa)
También estoy de acuerdo con eso, que falta en nosotros tenemos muchas debilidades y falencias en el español, no sabemos cómo vamos hacerlo, de pronto en ese caso, no sabemos cómo hacerlo, tenemos bastantes falencias en ese punto.

Entrevistadora: A listo. La cuarta pregunta es ¿Aquí en el colegio tienen áreas técnicas o especializadas?

¡Sí! ¿Cómo cuáles? Este si lo pueden responder en general.

Estudiantes: Electricidad, Diseño, Electrónica y Sistemas.

Entrevistadora: A listo. ¿Cuál de esta le gusta? ¿O te ha gustado alguna de estas especialidades o técnicas?

Estudiante 1: Entre desde octavo a electricidad y esa es la que me gusta.

Estudiante 2: Estamos en la misma, en electricidad.

Estudiante 3: Me gusta diseño, estoy en diseño.

Estudiante 4: Electrónica.

Luis: Diseño.

Entrevistadora: ¿Les hubiera gustador tener otras áreas de técnica o especialidad que te ayudarán a dar un empuje para una carrera profesional que ellos desean fuera de las que estás aquí?

Estudiante 1: Me hubiera gustado en una especialidad en deporte, me encanta el deporte.

Estudiante 2: No, a mí sí me gusta electricidad definitivamente.

Estudiante 3: El diseño me gusta y la electricidad, pero están acá. No podría escoger las dos, pero me gustan las dos.

Estudiante 4: Me hubiera gustado física, además de física como materia, numérico,

Estudiante 5: Arquitectura, algo que tenga que ver con diseño.

Entrevistadora: A qué bien. Si claro. La quinta pregunta, ya vamos a terminar ¿El colegio ofrece proyectos para estudiantes con discapacidad auditiva donde le puedan fomentar el ingreso a la universidad?

Estudiante 1: Depende, por ejemplo tenemos dificultades con el promedio en el icfes por que los sordos, precisamente por ejemplo la evaluación del icfes es un poquito complicado, porque la evaluación tiene la lengua de señas un poco diferente, la lengua de

señas es de Bogotá, aunque siempre tenemos un promedio un poco más bajo de lo normal, entonces a nosotros nos falta de pronto como analizar un poco más en apoderarnos en algunas materias más y poder tener acceso a la universidad porque no nos niega, nos niega el acceso a la universidad precisamente por el icfes. Que hubiera una reglamentación más asequible para nosotros.

Estudiante 2: Lo mismo. De pronto para el icfes, la prueba no está como muy adecuada para nosotros tiene demasiada en escritura, igual la lengua de señas como nos hacen la evaluación por sistemas y como una persona haciendo lengua señas, a veces la lengua de señas no es, no la entendemos completamente porque tiene unas señas que no conocemos entonces también se nos dificulta. El icfes tienen demasiado español, mucho español, demasiada escritura, palabras que no conocemos, entonces nos falta como conocer un poco más y que la prueba sea un poco más clara para nosotros en lenguas de señas, que sea más apropiado en ese campo, para que así nosotros podamos tener la puntación y la facilidad de acceso a la universidad.

Estudiante 4: Los sordos y oyentes no tenemos el mismo nivel o las mismas... O sea, todos queremos entrar a la universidad, queremos aprender, todos los sordos queremos tener acceso a la universidad, pero son muy pocos los que tienen esa posibilidad, ¿por qué? Por culpa de la puntuación para entrar al icfes, por el icfes, la exigencia que tienen para acceder a la universidad es bastante limitado.

Estudiante 5: La entrada por ejemplo a la universidad del valle han sido muy pocos que se gradúen para ser profesionales no hay, de hecho yo creo que se pueden contar. En Bogotá, de pronto en Medellín pero difícil, por ejemplo el nivel para que nos está exigiendo para entrar es bastante alto y el de nosotros es bastante bajo, entonces es muy difícil es acceso, de pronto nos afecta el regionalismo en la lengua de señas para la evaluación del icfes, porque a veces no conocemos algunas señas que se ven en el icfes, el conocimiento de nosotros no es muy superior, de pronto no es el mejor, entonces necesitamos de pronto no sé si los profesores pues que a veces algunas debilidades, quizás en algunas temáticas que nos confundimos en algunas cosas, salimos mal, perdemos algunas materias entonces es difícil el acceso a la universidad a veces no nos niega, entonces he escuchado por ejemplo de sordos medios tiene el acceso, que no conocen la lengua de señas, que hablan, esos son los que han tenido acceso a la universidad, pero a veces por ejemplo cuando entran a la universidad es difícil y dicen ¿“bueno que hacen”? entonces nos toca por ejemplo a la academia de dibujo profesional, o a una universidad privada, porque universidades públicas tienen es difícil, tenemos debilidades en ese campo.

Entrevistadora: A listo.

Los chicos se desviaron de la pregunta, me dieron las respuestas no acorde a la pregunta, sin embargo, esas respuestas me ayudará también para incluirlas en el trabajo, por que hablan sobre otro impedimento más al acceso a la universidad.

Con la intérprete, le volvimos a explicar los chicos la pregunta y esto fue lo que respondieron.

Estudiante 3: De pronto lo que miran es que analizan que es lo que puedes escoger, entonces las probabilidades de los que... por ejemplo lo que te gusta, lo que te llama la atención, en el caso mío por ejemplo, la electrónica, analizan como cada uno de esos en esos campos para ver si de pronto los puedan encaminar a eso.

Intérprete: Dice que de pronto el colegio trae a las universidades les da discurso como de actitud, de cómo hacer eso, bueno lo que pasa es que los de décimo no, casi no han hecho, lo han hecho es casi con los de once, han hecho esto, los de décimo casi no conocen esto, es más a los de once que los han dado como 3 veces conferencias de motivación, de actitud positiva, de cómo ingresar a la universidad, como analizar todos los perfiles, y si les hacen una charla pero con los grupos de once, con los de décimo no, pero ya en un año ya les toca.

Stephania: A listo, entonces la sexta pregunta ¿Qué visión profesional tienes de tu vida?

Estudiante 1: Me gustaría ser profesional en deporte, amo el deporte. Me imagino como deportista, él se ve más como profesor de deporte, pero más como el de enseñar. Futbolista

Estudiante 2: Negocios, me gustaría tener como una empresa, tener una empresa propia.

Estudiante 3: Me gustaría ser un actor famoso, o también me gustaría la medicina o algo que tenga que ver con farmacéutica, o cualquier... o alguno de esos campos. Está en diseño pero tiende más como a la parte de medicina como de salud, pero más en plata, de cómo vender los medicamentos, mas como de tener una farmacia, tener más como un negocio.

Estudiante 4: Electricista. El que va a pensar si toda la vida ha amado la electrónica.

Estudiante 5: Arquitectura.

Entrevistadora: La séptima pregunta, la antepenúltima ¿El colegio se ha interesado en saber sobre tus visiones futuras para tu carrera profesional?

Estudiante 1: Pues a mí, ahorita no se me ha cercado por ejemplo un docente o alguien a preguntarme, no sé. De pronto es por la comunicación, no tenemos buena comunicación no es muy buena facilidad de intentarnos entre nosotros conversar, con la familia de pronto es más fácil, pero con el colegio no.

Estudiante 2: No, no para nada

Estudiante 3: Como en sexto, me parece. Una profesora Norma, la directora de grupo en ese entonces, me preguntaba si qué carrera me hubiera gustado escoger, sobre mi familia o amigos, en ese campo, pero ahora, no he visto mucho, solamente creo y considero que es la única docente que se ha preocupado por eso.

Estudiante 4: Si, pienso que Fredeman, el profesor de electrónica se ha preocupado mucho, él me dice que ojala aquí en Cali sea el primer sordo que empiece a estudiar electrónica, que me anima bastante para que ojala estudie, pero el promedio del icfes no me ayudó mucho, pero tengo una actitud positiva, de todas maneras pienso volver a presentar el icfes nuevamente a ver si.

Estudiante 5: De pronto profesores, también la misma, la profesora norma de sexto, me ha preguntado que pienso y de pronto profesores no en ningún momento (no se entiende) no, la comunicación es muy difícil y que me digan “no vea, el futuro para la universidad” no, hasta ahora nada, en lo absoluto. La familia si, obviamente conversamos y compartimos ese tema, pero aquí en el colegio no.

Entrevistadora: Y la última pregunta, ahí si ¿Sabes sobre la existencia de otras entidades gubernamentales o instituciones apoyan o colaboran en estos proyectos educativos que se llevan a cabo en tu colegio en cuestión para las personas con discapacidad auditiva?

Estudiantes: Todos responden que no.

ANEXO 3.2: DE LOS ESTUDIANTES DE SANTA LIBRADA.

Las respuesta por parte de los estudiantes Carlos, Wilfer, Angeli Paola, Edna Faisury y Yury Yasney, fueron a través de la intérprete del colegio. Se suprimieron conversaciones donde estaban fuera de entrevista, como por ejemplo espacios de silencios, comentarios, entre otros. Y en la transcripción, sólo se mostrará la pregunta y las respuestas de cada estudiante.

Entrevistadora: Primera pregunta ¿Cómo es la enseñanza en tu colegio? Es decir, las posibles respuestas pueden ser buenas, malas, regular, excelente. ¿Y por qué la creen así?

Estudiante 1: Mala, Mucha interrupción de clases, no hay clases, a veces no le pagan los profesores, o sea, es muy interrumpido el proceso de aprendizaje acá, entonces se pierde el proceso.

Estudiante 2: Mas o menos, pero me parece que los profesores son responsables, también explican claro y profundo, pero el tema complicado es el tiempo, el manejo del tiempo y los horarios de clases son muy interrumpidos.

Estudiante 3: Bueno, considero bien que los profesores son muy buenos, y explican muy claro muy bien, el tiempo es muy corto, es muy reducido para tantos temas, y temas tan profundos y complicados, pero me parece que la gran dificultad es el tiempo, es un “bachato” muy acelerado pero son muy buenos los profesores.

Estudiante 4: Bueno, yo asisto a clases y aprendo bien y me parece que hay dinámica, pero la gran dificultad que hay es la interrupción de clases.

Estudiante 5: Es muy complicado aprender cuando hay demasiada interrupción, o sea se pierde la claridad en los temas, entonces es muy complicado y empezamos tarde a veces y es muy complicado.

Entrevistadora: La segunda pregunta ¿Crees que las condiciones educativas que te ofrece el colegio son las adecuadas para tu educación?

Estudiante 1: Hay normalidad, la situación académica acá y las condiciones están dadas para que aprendamos.

Estudiante 2: Bueno, las condiciones están dadas en el sentido de que los profesores son muy responsables, pero hay un tema que nos escapa como acá es el dominio de los profesores con el tema de los paros, que nos les paga y la interrupción de clases es un

constante en todo el proceso, a pesar de que las condiciones estén dadas y que sean favorables.

Estudiante 3: Bueno, los profesores en general son responsables en general, la de español la de sociales la de matemáticas, cada uno aporta a lo que sea necesario a que el proceso fluya y sea efectivo, pero hay muy poco tiempo para ver todo lo que tenemos que ver.

Estudiante 4: Los profesores son muy responsables, ellos llegan a tiempo, pero la cuestión de las interrupciones es lo que dice mi compañera, es una constante aunque las condiciones son buenas, las circunstancias del sistema oficial de educación siempre es complicada.

Estudiante 5: dice que si

Entrevistadora: Bueno, la tercera para seguir avanzando ¿Crees que el colegio te proporciona las herramientas suficientes para enfrentar una vida académica universitaria?

Estudiante 1: Él dice que no, dice que la enseñanza es buena pero con tanta interrupción los temas quedan allí en el tintero, la expectativa de la universidad va hacer muy complicada, porque los temas son recortados, porque no hay la posibilidad uno de hacer una construcción estructural intelectual que le permita estar en la universidad y progresar allí.

Estudiante 2: Yo vengo al colegio y aprovecho todo lo que los profesores enseñan, pero siento que si falta un empoderamiento y mejoramiento en la educación en Santa Librada, entonces a veces está cerrado, a veces no hay clases, entonces se pierde mucho tiempo.

Estudiante 3: Aquí en Santa Librada, nosotros aprovechamos todo lo que aprendemos aunque sea poco y la enseñanza es muy buena, cuando entremos a la universidad seguramente podemos aprovechar y es una responsabilidad ya de muy personal que no tiene nada que ver con lo que los profesores hayan hecho con nosotros.

Estudiante 4: Antes, con los profesores pues los de matemáticas nos han enseñado de manera muy eficiente, cierto, pero también habido mucha perdida de clases, entonces a veces siento que no voy a estar fuerte en la universidad.

Estudiante 5: El aprendizaje acá y la enseñanza sigue siendo muy recortada, solamente tomamos notas que ellos nos enseñan, si falta que haya un aprendizaje más eficiente, más efectivo por parte de nosotros y por parte de los profesores que hayan adecuación de los temas para que nos lleguen.

Entrevistadora: La cuarta ¿Aquí en el colegio existen áreas técnicas o especializadas?

Estudiantes: Ellos responden que no.

Entrevistadora: Aquí si sería cada uno ¿Si el colegio les enseñaran áreas técnicas o especializadas, que les hubiera gustado estudiar?

Estudiante 1: A nivel técnico, no lo he pensado no lo he considerado, o sea aquí no lo hay entonces hipotéticamente hablar de que nos enseñarían algo técnico. Es algo hipotético y no lo hay y entonces sería trasladarlo al SENA o a otra institución que enseñen áreas técnicas, pero aquí no lo hay entonces como te podría decir que me gustaría si aquí no lo van a implementar.

Estudiante 2: Yo estuve haciendo dos cursos antes de sistemas básicos en el SENA, y me gustaría que lo enseñaran acá, marroquinería por ejemplo, también encuadernación son áreas técnicas que serán buenas. Yo tuve contacto en el SENA con algo de sistemas y marroquinería y de photoshop, diseño gráfico, me gustaría muchísimo y de pronto si acá implementaran algo así, pero eso la enseñanza lo imparte prácticamente el SENA.

Estudiante 3: La parte técnica es maravillosa, yo por ejemplo si nos enseñaran sobre hotelería y turismo, una cosa así sería maravillosa, pero pues eso ya sería muy a nivel del SENA, de formación técnica profesional que es competencia del SENA.

Estudiante 4: A mi fascina diseño gráfico, me fascinaría diseño gráfico.

Estudiante 5: Por ejemplo, decoración de cerámica, pintura en cerámica.

Entrevistadora: A listo, la quinta pregunta, ya vamos a acabar ¿El colegio ofrece proyectos a estudiantes con discapacidad auditiva donde te puedan fomentar el ingreso a la universidad?

Los Estudiantes: No, no aquí no pronuncian tipo de programa que no ayude al ingreso a la universidad, todos están de acuerdo. Toca buscarlo por fuera.

Entrevistadora: El seis, este si es cada uno, ¿Qué visión profesional tienes de tu vida?

Estudiante 1: Yo en el futuro me veo trabajando en una empresa, yo me veo trabajando en una empresa grande, que manejen pues procesos químicos y eso o manejando una maquina digital, de esa manera me veo.

Estudiante 2: Yo me imagino estudiando en el SENA tecnología de la información, o de pronto en comercio, servicios, me gustaría muchísimo, lo considero muy importante.

Estudiante 3: A ella le gustaría muchísimo aprender una tecnología en cocina, llegar ser una chef.

Estudiante 4: Yo me sueño siendo una diseñadora gráfica, haciendo unos diseños espectaculares, con colores, y trabajando para empresas y haciendo mis propios diseños gráficos.

Estudiante 5: A mi gusta mucho la pintura, me gustaría hacer decoraciones para vender y yo soy hábil.

Entrevistadora: La séptima pregunta ¿El colegio se ha interesado en saber sobre tus visiones futuras para tu carrera profesional?

Estudiante 1: Interés por mi vida profesional no existe, no lo hay.

Estudiante 2: Los profesores si nos brindan una guía y nos da mucha orientación y de alguna manera se preocupan por nuestra vida profesional y se esmeran porque nosotros nos fortalezcamos en la parte intelectual para acceder a la universidad.

Estudiante 3: Los profesores son muy buenas personas, y ellos son grandes profesionales pero el tema complicado manejar es el tiempo, entonces no hay la posibilidad de que ellos muestren ese interés y que den una ayuda pertinente pues y precisa en ese sentido, porque el tiempo es supremamente reducido.

Estudiante 4: Muy difícil, si hay una cierta guía y ciertas apreciaciones por parte de los profesores en ese sentido y que ellos quieren que nosotros nos formemos profesionalmente, entrar a una universidad, pero el tema del tiempo no permite más allá de las buenas intenciones de los profesores.

Estudiante 5: Todo aquí es muy rápido, el aprendizaje aquí es muy rápido, las conversaciones con los profesores son muy rápidas, el tiempo se acaba supremamente rápido entonces no hay tiempo para que lo que acabas de mencionar.

Entrevistadora: A bueno, la última ¿sabes sobre la existencia de otras entidades gubernamentales o instituciones apoyan o colaboran en estos proyectos educativos que se llevan a cabo en tu colegio en cuestión para las personas con discapacidad auditiva?

Estudiante 1: Si hay una institución, Asorval, que es el operador del proyecto, yo nací en Barranquilla, me vine para acá, y se pues que hay una institución que es la asociación de sordos del valle Asorval, que es el operador del proyecto, pero que preste un apoyo más allá de lo estrictamente académico, no.

Estudiante 2: Hay instituciones que si prestan ayuda en ese sentido como el ITES, está Asorval, enseñan valores, enseñan moralidad, enseñan muchos temas que ayudan a la comunidad sorda a que los jovencitos crezcan teniendo una mente equilibrada socialmente.

Estudiante 3: Yo viví en Buenaventura muchos años, aquí no hay la ayuda, pues yo crecí en Buenaventura y allá se prestó la ayuda, pero aquí solamente el tema educativo en Santa Librada, solamente, no sé qué haya otras instituciones que participen de este proceso.

Estudiante 4: Yo salí del Icfes, hice la primaria en el Club de Leones, Instituto De Terapia Especial De Los Sentidos, y si, esa institución ayuda muchísimo.

Estudiante 5: Yo pertenezco a Asorcali, y hay muchos comités de deporte, culturales, hay actividades sociales, hay acompañamiento a la universidad, entonces hay muchas actividades y muchas cosas que se pueden hacer desde la Asociación De Sordos De Cali.

ANEXO 4: PREGUNTA PARA ENTREVISTA CON LOS COORDINADORES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SANTA LIBRADA Y LA TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL

1. ¿Cómo asumen la educación de estos muchachos, estudiantes con discapacidad auditiva, dentro de la institución?
2. La discapacidad ¿Cómo la asumen?
3. ¿El modelo pedagógico que tiene la institución incluya a estos estudiantes o ellos tienen otro modelo pedagógico?
4. El currículo ¿Cómo lo hacen y lo manejan para estos jóvenes?
5. ¿Cómo lograron integrar a estos jóvenes en las aulas regulares?
6. ¿Proyectos Pedagógicos cómo la manejan?
7. ¿Cómo ven la transición del colegio a la universidad de estos jóvenes?
8. ¿La visión profesional de cada uno de estos estudiantes como la manejan?

La entrevista se hizo a los dos coordinadores correspondiente de cada institución educativa. El coordinador del Carbonell trabaja en la jornada de la mañana, en el cual está los estudiantes que corresponden a los grados 10 y 11. En cambio, el coordinador de Santa Librada trabaja en la jornada nocturna, donde los estudiantes sordos son de edades que están fuera de la escolarización.

**ANEXO 5: TRASCRIPTIÓN ENTREVISTA A LOS COORDINADORES DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SANTA LIBRADA Y LA TÉCNICO INDUSTRIAL
JOSÉ MARÍA CARBONELL.**

ANEXO 5.1: COORDINADOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICO INDUSTRIAL JOSÉ MARÍA CARBONELL.

Entrevistadora: ¿Cómo asumen la educación de estos muchachos, estudiantes con discapacidad auditiva, dentro de la institución?

Coordinador: A estos pelaos inicialmente se intenta que le generemos algunas garantías para que ellos puedan hacer su proceso de inclusión, en todo lo que tiene que ver en el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas. El colegio tiene un convenio, la secretaría de educación tiene un convenio con Asorval, de tal manera que cada uno de los grupos donde tenemos estudiantes sordos, tengan un intérprete para facilitar el canal de comunicación del aprendizaje de los estudiantes. Este interprete se nombre en cada grupo uno, o sea seis - uno, siete- uno, ocho – uno, nueve – uno, diez – uno y once – uno, permanece constantemente con los muchachos en clase, ya en los otros espacios del descanso, en los espacios de actividades deportivas son de socialización de ellos. Tenemos un acompañamiento de una entidad del ministerio adscrita al Ministerio De Educación Nacional que se llama el Insor.

Entrevistadora: La discapacidad ¿Cómo la asumen?

Coordinador: Pues la verdad, nosotros la discapacidad como tal, ya estas discapacidad ya vienen diagnosticadas, entonces nosotros lo que hacemos es hacer unos ajustes en lo que tiene que ver con los planes de estudio, en general, en algunas asignaturas, flexibilización curricular, para que, de todas maneras hay que tener en cuenta que el lenguaje, los chicos sordos tienen un lenguaje que es su lenguaje de señas, entonces ellos son como bilingües en este colegio, entonces así como uno estuviera estudiando pues inglés, alemán, francés, como si estuviera en otro país, de todas maneras tendrían la dificultad del lenguaje, entonces es necesario que en algunas asignaturas se generen como unas estrategias particulares para ellos. Por ejemplo, ellos ven castellano, pero cuando ellos ven castellano, ellos se van solos con una profesora, o sea la clase de castellano es personalizada, ellos no la reciben con el resto del grupo, por decir algo. Estrategias de este tipo desde cada una de estas áreas.

Entrevistadora: ¿El modelo pedagógico que tiene la institución incluye a estos estudiantes o ellos tienen otro modelo pedagógico?

Coordinador: No, es el mismo modelo para todos, el mismo sistema de evaluación, el mismo proyecto educativo para todos.

Entrevistadora: El currículo ¿Cómo lo manejan para estos jóvenes?

Coordinador: El currículo es el mismo, simplemente que precisamente para facilitar el progreso de ellos en el proceso de aprendizaje, pues se general estrategias particulares con ellos, pero el currículo que deben cumplir es el mismo.

Entrevistadora: ¿Cómo lograron integrar a estos jóvenes en las aulas regulares?

Coordinador: Primero, hay una aula que no es educación formal, por decirlo así, que se llama el aula multigrado, el aula multigrado estudiantes sordos llegan y ellos reciben una formación en unos ejes temáticas de algunas asignaturas básicas pero sobre todo reciben fundamentación en el lenguaje de señas, habilidades comunicativas para sordos. Un estudiante puede quedarse allí un año, dos años, hasta los quince años máximo, y si a los quince años se le nota sus habilidades de comunicación y de conocimientos, se involucra en la formación formal en sexto grado, si el estudiante sobrepasa los quince años tienen que buscar otra institución, si porque ya estaría en extra edad para estar con niños de once y doce años, es como el ejercicio de inclusión.

Entrevistadora: ¿Los Proyectos Pedagógicos como la manejan?

Coordinador: No, ellos están involucrados en sus proyectos pedagógicos de todos los demás estudiantes, los proyectos obligatorios en el Ministerio de Educación, educación sexual, democracia, recreación y vida saludable, proyecto ambiental. O sea, en todos los proyectos normales institucionales obligatorios, pues ellos hacen parte, intentamos incluirlos siempre en las actividades que organizamos de estos proyectos, que haya siempre un representante, que participe representando un punto en los actos comunitarios, cosas como estas pues como para que se sientan parte de la comunidad.

Entrevistadora: ¿Cómo ven la transición del colegio a la universidad de estos jóvenes?

Coordinador: Esa es una pregunta bien compleja, porque de todas maneras uno diría que estos jóvenes sufren mucho en décimo y en once, porque el colegio nuestro, es un colegio nivel superior en icfes, uno de los pocos colegios oficiales, este año creo que vamos hacer muy superior. Entonces, primero es un gran esfuerzo que ellos deben hacer pero la dificultad radican dicen que las instituciones educativas de carácter superior no son incluyentes, entonces a veces ellos en lugar de pensar en la universidad, continúan el proceso de formación técnica que el colegio les da, por eso es técnico, ellos ven electrónica, electricidad, diseño y sistemas, y algunos se van por ese lado de lo técnico teniendo en cuenta que ya han desarrollado una serie de habilidades en eso, porque realmente el ingreso a la educación superior para ellos se han vuelto muy complejo.

(Se le pregunta qué pasa si ninguno de estos muchachos quisiera seguir estudiando las modalidades que ofrece el colegio y esto fue lo que respondió el coordinador)

Ya ellos tienen que acudir a organismos gubernamentales a ver de qué manera se generan las posibilidades de ingreso a la educación superior, porque no todas las universidades tienen este ejercicio, aunque de todas Insor, el ente que está en contacto con el ministerio de educación, pues los está apoyando mucho en eso.

Entrevistadora: ¿La visión profesional de cada uno de estos estudiantes como la manejan?

Coordinador: Nosotros lo que hacemos en todo el año es darle a ellos mucha información, traer las universidades aquí, traer los institutos acá, que ellos estén como empapados de las políticas de esas instituciones, qué es lo que buscan, o sea, que tengan un conocimiento previo de las posibilidades de que puedan encontrar allí, porque ya realmente el colegio se desliga mucho de eso, un poquito.

ANEXO 5.2: COORDINADOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE SANTA LIBRADA.

Entrevistadora: ¿Cómo asumen la educación de estos muchachos, estudiantes con discapacidad auditiva, dentro de la institución?

Coordinador: La educación de ellos, el tratamiento y todo, con notas y todo es igual al del oyente, porque la discapacidad que ellos presentan les permite trabajar parejo, la única asignatura que ellos no ven es inglés, porque el segundo idioma de ellos es el español y el primero de ellos es el lenguaje de señas, el segundo es el español, entonces ellos no ven inglés, pero las demás asignaturas la ven parejo, les califican igual al oyente.

Entrevistadora: La discapacidad ¿Cómo la asumen?

Coordinador: Prioridades no tienen, porque si los empezamos a tratar con prioridad ahí ya se va a sentir ellos como diferentes y que van a tener prioridad sobre los demás entonces ellos hay que sacarlos de esos, que ellos son personas porque ellos van a pasar a la universidad, y en la universidad no le van a decir “¡Ay! ¡Qué pesar!” No, hay tratarlos parejo.

Entrevistadora: ¿El modelo pedagógico que tiene la institución incluye a estos estudiantes o ellos tienen otro modelo pedagógico?

Coordinador: No, ellos entran ahí en el mismo modelo pedagógico.

Entrevistadora: El currículo ¿Cómo lo manejan para estos jóvenes?

Coordinador: Igual, no hace un currículo sólo porque ellos son no, porque la única asignatura que no ven es inglés

Entrevistadora: ¿Cómo lograron integrar a estos jóvenes en las aulas regulares?

Coordinador: Ellos para poderlos integrar nosotros empezamos un proceso con secretaría de educación que nos nombraron interpretes porque nosotros no sabemos lenguaje de señas, entonces a través de Asorval, ellos consiguieron unos intérpretes y nosotros los mezclamos con los oyentes para tratarlos igual y no recargamos los salones, metemos cinco, seis máximo diez por salón, para poderlos tratar parejo.

Entrevistadora: ¿Los Proyectos Pedagógicos como la manejan?

Coordinador: No hacen proyectos pedagógicos en el colegio.

Entrevistadora: ¿Cómo ven la transición del colegio a la universidad de estos jóvenes?

Coordinador: Igual, nosotros ya tenemos varios alumnos que están en la Universidad de Valle, y están estudiando normal, igualito, los tratan igual, y presentan el icfes normal, ellos el icfes lo presentan y cuando ellos colocan una discapacidad, les traen un intérprete que les va a leer, y les va enseñando, pero ellos presentan el icfes igual que todos. Lo único es que con ellos les rebajan un poquito la pregunta, por lo menos con el de los otros son 400 preguntas a ellos pueden ser menos, por el cansancio de interpretar.

Entrevistadora: ¿La visión profesional de cada uno de estos estudiantes como la manejan?

Coordinador: Pues eso ya sería personal, eso es decisión de cada uno, por ejemplo ahora hay muchos en el SENA, ahorita se están inclinando mucho a meterse a las carreras técnicas del SENA, buscando una oportunidad de trabajo, y es más, usted mira en los supermercados por ejemplo usted llega al Éxito, los empacadores son sordos, y ellos están en una cooperativa y los manda al SENA y ellos les dan trabajo, ya ahora muchos de ellos son cajeros, ya entraron a la nómina del Éxito, pues por voluntad de ellos y por la cooperativa que ellos manejan. Nosotros llegamos, los graduamos y ahí ya es la vida personal de ellos continua.

ANEXO 6: ENTREVISTA CON EL DOCENTE DE APOYO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA TÉCNICO COMERCIAL ÁLVARO ECHEVERRY PEREA.

Fue entrevistado el docente de apoyo Carlos Zapata, de la Institución Educativa Técnico Comercial Álvaro Echeverry Perea. En la reunión estuvo acompañado por el Director de la Institución de Educación y Pedagogía y Tutor de este Trabajo de Grado, Rafael Beltrán, para hacer un acompañamiento durante la entrevista, para hacer interrogantes sobre el trabajo de la tesis. En esta transcripción, se omiten conversaciones que no fueran parte de esta investigación así también como expresiones de voz como “amm”, “emm”, entre otros.

El profesor Rafael hace una intervención previa para presentar a la estudiante como al docente de apoyo. Se pudo contactar al docente Carlos Zapata por parte de la esposa del profesor Rafael, ya que ella había trabajado con el docente Carlos en el mismo colegio durante un periodo determinado.

Director: ... con Carlos Zapata, que es un profesor de inclusión ¿No? ¿Que los llaman así técnicamente?

Docente: No, el cargo es profesores de apoyo pedagógico.

Director: Se ocupan de esta temática, de este tipo de población...

Docente: Nosotros, generamos un proyecto en la institución, que es el proyecto de inclusión, pero los docentes le colocan como el maestro de inclusión aunque no debería ser así, pues porque inclusión es todo un enfoque que se maneja dentro de la institución, y la inclusión incluye pues toda la exploración de diversas poblaciones, de grupos poblacionales, o sea la población con discapacidad, con talentos excepcionales, la población... que implica los grupos étnicos, los grupos afectados por la violencia y los grupos que son... no recuerdo exactamente el nombre ahorita, se me acaba de ir, pero son los grupos donde están las víctimas, los niños trabajadores; entonces esos cuatro grupos conforman el grupo de vulnerables, donde el colegio, se supone, el colegio con carácter incluyente, le tiene que dar acogida, atención a esas cuatro poblaciones que cubren ahí en el colegio, entonces, el profesional de apoyo, pues es un rol que ha transformado definitivamente con el tiempo, y yo soy profesional de apoyo ahí desde hace 6 años, porque anteriormente el funcionaba bajo un aula multigradual donde se atendía a estudiantes con discapacidad...

Director: ¿Multigradual? ¿Y era especial para esta población?

Docente: Sí. Y en ese entonces, se tenía repartido las aulas multigraduales por especialidades, entonces a mí me correspondía el grupo de población con retardo mental, entonces yo tenía diecisiete estudiantes con discapacidad de retardo mental y cuando llegó

el cambio, cuando llegó el enfoque de inclusión a Colombia, que fue en el 2011, a nosotros acabaron con el aula multigradual y a nosotros nos renombraron como profesores de apoyo. Anteriormente, los profesores de apoyo también existían aquí en Cali dentro del municipio, pero eran muy pocos, entonces había profesor de aula multigradual y algunos, en algunas instituciones, tenían maestro de apoyo pedagógico. Ahora, el municipio da cobertura a 90 instituciones con profesores de apoyo. Yo estoy provisional ahí hace 13 años, tengo la fortuna de estar ahí 13 años de provisionalidad, nosotros somos aproximadamente unos 22 maestros de apoyo...

Director: En todo el municipio de Cali

Docente: Si, directamente con el municipio, pero el que ha hecho el municipio a las otras instituciones, ha contratado a través, por medio OPS

Entrevistadora: ¿OPS son?

Docente: Orden de Prestación de Servicios, les ha contratado a 50 maestros más para que le den cobertura a todo el municipio en las escuelas. Estos maestros van desde principios de Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto y septiembre, se desaparecen

Director: Entonces hay (no se entiende) particular. Obviamente con Carlos Zapata vamos a aprender mucho, yo por ejemplo, voy aprender mucho... pero acabo de dar un dato, no tenía idea, ustedes no son nombrados

Docente: Si, eso es una...

Director: Si eso es como un tema de contratación, de tercería, no es fundamental en la institución como proyecto educativo institucional tener este tipo de atenciones, pues de metodologías diversas

Docente: Si, pues inicialmente algunos colegios cuando empezó el enfoque de inclusión, algunos colegios lo cogieron de manera... por su propia iniciativa, pero algunos colegios cuando la atención a población con discapacidad era la que se entendía como inclusión solamente, algunos colegios dijeron "no, yo no quiero aquí estudiantes con situación de discapacidad" o sea, las barreras... ellos mismos plantearon ese tipo de barreras, algunos colegios si adoptaron los programas, en su visión y en su misión ser un colegio de carácter incluyente, entonces a estos colegios se les otorgó esos maestros que los nombraron provisionalidad, algunos uno o dos que vienen desde el año 80 que le han nombrado y que son ya maestros, pues algunos ya han salido, otros uno o dos maestros permanecen, porque en general, solo dos son maestros hombres y el resto son mujeres

Director: Y para hacer esta actividad de población, ya sabemos que incluyentes no es, sino más bien es cantidad de apoyo pedagógico, ¿Qué profesión le piden a ustedes? Es decir, ¿Qué pregrado les pide? ¿Qué formación disciplinar?

Docente: Allí profesores de apoyo, hay compañeros desde el ámbito de la salud, hay compañeros en psicología, salud ocupacional, de terapia ocupacional, compañeros de fisioterapia y sobre todo hay licenciados en educación especial, yo soy licenciado en educación especial de la Universidad de Manizales, del año 98... hace apenas unos 20 años que soy graduado apenas.

Entrevistadora: Te iba a preguntar ¿Hay mucho requisito para que estos jóvenes tengan educación? Muchos requisitos en los colegios, o desde la educación, desde el Ministerio de Educación...

Docente: Permítame hacerles una aclaración, bien... bueno, ahí en el enfoque de inclusión, entonces entra a trabajar fuerte dentro del proyecto de inclusión que es un proyecto transversal, entonces nosotros, yo soy el maestro de apoyo pedagógico pero también soy el coordinador del proyecto de inclusión, entonces en cada sede, hay un representante de ese proyecto, que por medio de ellos llegamos acá con las actividades propias para el proyectos, entonces ahí celebramos el día de la afrocolombianidad, celebramos el día de los pueblos indígenas, celebramos, por ejemplo esta semana estamos celebrando el día azul, que es el día del autismo, y pues hacemos las actividades propias pues para cada como tema dentro de inclusión.

Requisitos para la población con discapacidad, pues realmente por la ley supuestamente no hay ningún requisito, inclusive al parte del mismo ingreso no se debe colocar ningún problema aunque no tenga documentos, se puede decir que el niño en este momento llegue a una escuela pública, y si es de atención vulnerable, de población vulnerable, él puede llegar y solicitar el ingreso solamente con un registro civil, y lo que hace el maestro de apoyo es hacer la población propia para determinar si el niño puede ingresar a la institución, porque el municipio tiene conformado, o tienen dispuesta cuatro rutas de atención, para la población con discapacidad, que son rutas ya propias de la experiencia que ha tenido el municipio en atender a los estudiantes con discapacidad, la primera ruta es la Atención En Las Instituciones Educativas Públicas, que son las que se consideran instituciones de inclusión, que eso se llama que el estudiante está en inclusión, está la segunda ruta de atención que es para estudiantes por decirlo así, con algo contenido diagnostico no pueden estar incluidos en las aulas regulares, ellos van a instituciones de Educación Especial, estos chicos están entre los cinco y los catorce años de edad, y también van allá por la evaluación que se les hace, entonces el maestro de apoyo es quién determina cual es la ruta que ellos deben tomar, si quedan allí en el programa de inclusión van allí, o se pasa para un programa que se llama Integración Social que van los chicos entre los nueve y los catorce años, que no han tenido ningún contacto con el

sistema educativo, esos son pues tipo de... que realmente también tiene muchísimo compromiso y está la última ruta que son para los muchachos más grandes que es el programa Trabajo y Desarrollo Humano, que es un programa que es como ya más vocacional y vigilo para el trabajo; entonces esos son las cuatro rutas, lo que hace el maestro de apoyo, en el caso mío, pues yo trabajo ahí en el colegio, el municipio también me envía a los estudiantes que solicitar un cupo en cualquiera de esas cuatro líneas, entonces yo hago la evaluación pedagógica y determino si ese muchacho si está para ingresar al programa de inclusión, el de Educación Social, o el de Integración Social o el de Trabajo y Desarrollo Humano, lo que hace es orientar la prestación de servicio y allá de acuerdo con el requisito que se colocan en cada caso para el programa y eso es lo que se hace en cada caso, para el programa de inclusión no hay ningún requisito realmente, solamente tener la evaluación pedagógica, que determine que el muchacho cuente con las competencias para estar allí, y el resto si, se supone.

Entrevistadora: ¿Se supone? ¿Tiene trabas? Como dices “se supone”

Docente: Si claro, Pues realmente en el fondo, pues el tema de las barreras actitudinales continúan muy fuerte, cierto, entonces instituciones donde no hay maestro de apoyo hay ocasiones donde la misma secretaria le puede decir “¡Ay! No hay cupo para usted para persona con discapacidad”, cierto, entonces ellos se dan el lujo de decirle a un estudiante “usted no puede ingresar acá, porque usted es una persona especial”, entonces no tienen, no es pertinente pues lo que ellos le dicen, porque ella no cuenta con la información, con la formación ni cuenta con los elementos si el estudiante puede estudiar aquí o no, entonces muchas veces allí el proceso, desde la misma matrícula, se ve afectada, lo que hace el maestro de apoyo es garantizar ese estudiante que puede llegar a la institución a pedir cupo, si tiene las capacidades que pueda ingresar y pueda permanecer allí, y eso lo que hace el maestro de apoyo. Entonces en este caso, se considera que el maestro de apoyo, lo que hace es más que dar un refuerzo al estudiante, sentarse frente a frente con el estudiante, lo que hacer es garantizar la institución es una asesoría en el tema de la inclusión para que la institución no se vaya a pelar pues en cualquier parte jurídica por así decirlo, si le niegan el cupo, el estudiante puede colocar una acción de tutela y determinar su derecho de estudiante, entonces pues muchas veces ha sucedido, al comienzo inclusive cuando yo empecé, eso puede suceder, desconociendo lo que hace el maestro de apoyo, pero a través de los años, eso ha ido cambiando mucho dese cuanto pues el hecho de que el concepto de la discapacidad, a medida que el trabajo de la institución iban hablándoles del tema, a medida que se ha trabajado con los docentes, porque el mismo docente también era el que decía “no, yo no puedo tener este muchacho acá, no sé qué hacer, yo no soy formado”, entonces, a comienzo las opciones eran muy difíciles, pero ahora ha ido avanzando muchísimo en el campo de la aceptación.

Entrevistadora: Te iba a preguntar también, hay dos formas, las necesidades plurales y diversas, ¿Se considera así a la hora de enseñar o de educar a estos chicos ustedes?

Docente: ¿Plurales y diversas? Y eso, desde que tipo.

Entrevistadora: Yo lo digo en el sentido que son varios, cada niño tiene su manera de expresarse, ya dependiendo desde su discapacidad lo que tenga, entonces lo que digo se considera a la hora de enseñar y educar, digamos porque ustedes tienen diferentes formas, diferentes grupos en ese colegio, por ejemplo.

Docente: Bueno, mira lo que pasa es que el tema de inclusión fue de una cuestión de muchos conceptos, entonces muchas veces también toman el concepto de persona con discapacidad, una persona especial o la necesidad educativa especial, entonces estás personas del población vulnerable, todas incluyendo el de discapacidad, tienen algunas discapacidades, yo lo que recuerdo es que hay tres o cuatro grupo de necesidades, entonces son las Necesidades de Educativas Especiales, Comunes, Individuales y Particulares, entonces para cada eso, se supone que la institución debe estar preparada para poder servir de acuerdo con las necesidades en cada estudiantes, no solamente con estos grupos de población vulnerable, si pues por las necesidades educativas comunes, son las que tiene cualquier estudiante regular, las particulares también, sin que tenga una discapacidad... (Se hace una aclaración sobre los cuatro tipos de necesidades)

Se supone que todos los docentes tienen estar preparados para respetar, por así decirlo, el proceso del estudiante, entonces detectar cuáles son los estudiantes con necesidades especiales, cuales son los que tienen alguna necesidad individual y particular, y a partir de allí, lo que se hace es tratar de flexibilizar el currículo, hacer una orientación y una adaptación y flexibilizar un poquito la evaluación.

Entrevistadora: Entonces, cuando usted está hablando que hoy en día se están preparando más para los docentes, porque yo más o menos tenía una pregunta aquí parecida, digamos para ayudar en inclusión y la educación, ¿estos jóvenes se están preparando mucho más ahora, no sólo los docentes, sino también la parte administrativa, padres de familia y los mismos jóvenes también?

Docente: Si claro, lo más reacios y los más necesitados son los docentes, porque el docente considera que si estudió por ejemplo en licenciatura en idiomas, que no es su campo de acción considerar en trabajar por ejemplo el tema de discapacidad, o con población desplazada, y generalmente en las facultades, la formación que se da es mínima, o se da finalizando o se da como un seminario, entonces el docente llega con una información más no con una capacidad para poder, realmente, enfrentar, entonces tiene muchas dudas, lo que hace entonces el maestro de apoyo, es través de la inclusión tratar de fomentar una cultura de inclusión con toda la comunidad, tanto con los padres como los administrativos, los directivos docentes, los directivos y con los docentes, promoviendo pues las actividades cotidianas que se hace a través del proyecto con los temas como el día de la inclusión, el día de la discapacidad, todas esas celebraciones, y también pues se trabaja desde los planes de área para tratar de que las áreas flexibilicen tanto las competencias como la evaluación.

Entrevistadora: Eso también te iba a preguntar, la parte de flexibilizar el currículo, que tanto es esta flexibilización, porque por ejemplo a mí me enseñan tal cual como hacer un currículo en Ciencias Sociales, pero cómo flexibilizar ante este tipo de jóvenes?

Docente: Si claro, lo que pasa es que el trabajo de flexibilización es un trabajo de la institución completo, no es un trabajo del maestro de apoyo, no es un trabajo del coordinador de inclusión, es un trabajo que debe partir desde las mismas áreas, entonces se trata es de revisar los planes de área y los planes de aula pertinentes y donde hay muchachos, empiezan por donde hay muchachos en los salones incluidos, por ejemplo de segundo a octavo, a partir de allí se empieza a trabajar con los jefes de área, a mirar las competencias mínimas, por ejemplo los casos de primaria ahora lo que se está haciendo que a partir de los derechos básicos del aprendizaje, tratar de que sean las competencias mínimas que pueda lograr el estudiante, en el caso de bachillerato es más complejo, porque puede que los maestros rotan, son maestros de áreas, entonces se hace más complejo, y lo que se trata de atender es de una evaluación más flexible, como que sea de otra manera donde se busca las alternativas.

Entrevistadora: ¿Pero son sólo para estos chicos? ¿O ya se hace la flexibilización de manera general, incluidos, por decirlo entre comillas “los normales”?

Docente: No, solamente se hace para estos chicos, en particular. De todas formas, el tema de inclusión en las escuelas pues no es un tema nuevo, realmente es un tema que tiene unos cinco años o menos, y a pesar de que la gente espera siempre de que bueno, si se habla de inclusión, que hay una estructura formal constituida, se ha logrado poco a poco muchos avances, con pocos pasos, primero trabajando en la permanencia, sí que antes era lo más difícil que un estudiante pudiera desertar, y después ingresaba y a los dos meses le decían “chao”.

Director: Si, porque la institución no lo sabía conservar, no le flexibilizaban contenidos, ve ahí la más auténtica relación pedagógica, aquella donde se define el sujeto ahí, en vivo en directo, de acuerdo con sus... me gusto esa de “necesidades” como individuales, particulares

Docente: Y a partir de allí se ha hecho es el trabajo es de por ejemplo, de identificación de las barreras, y los facilitadores, se ha planteado, pues es un concepto también que se trabaja mucho, lo que impide (se interrumpe y no se entiende), entonces eso se ha ido borrando paso a paso hasta llegar en el momento en que pues ya se habla en el colegio, en la institución se habla de discapacidad y ya la gente acepta de que hay estudiante con situación de discapacidad, de que deben flexibilizar o de que deben abordarlo de otra forma, de que hay que promoverlo.

Entrevistadora: ¿Ya les exigen en todos los colegios ese tipo de inclusión o solo donde esté esta variedad de grupos?

Docente: Pues mira eso una política, que como política se supone pues exactamente en un documento es la política pública de discapacidad es esta, pero hay unas leyes de que están constituyendo desde hace un tiempo para garantizar los derechos de los estudiantes, sobre todo los de la población con discapacidad, entonces esa reunión de estos estatutos, de esas leyes, es lo que llaman ahora la política pública para las personas con discapacidad, ya que hay unos lineamientos, hay unas orientaciones, para estos grupos, entonces hay lineamientos y orientaciones para estudiantes sordos, hay orientaciones para estudiantes con discapacidad visual, hay orientaciones para estudiantes con discapacidad cognitiva.

Director: ¿Esas orientaciones donde se encuentran?

Docente: Esas orientaciones las encuentran en la página de Colombia Aprende.

Entrevistadora: También he encontrado algunas en el Ministerio de Educación.

Director: ¿Ya las ha visto?

Entrevistadora: Pues echarle la ojeada no, porque pues la parte mía de los sordos no encontré en esa página, pero sí de discapacidad visual, entre otras.

Director: Bueno, hay una pregunta gruesa, también me pareció cerrada frente al tema abordado, después podría asumirse como una específica, pero antes de definirla, cerrada o específica había que hacerse una pregunta, y es válido hacerse la pregunta, si la pregunta es válida, ¿Me hago entender?, cuando me encuentro con la pregunta de Stephania, lo digo así textualmente “¿Las instituciones educativas de nivel básica media construyen proyectos institucionales para los estudiantes sordomudos, para fomentarle una formación profesional?, uno podría responder o hacerse ese tipo de preguntas dentro de un proyecto de inclusión, o sea, una institución educativa, con toda la novedad que tiene en programas o el tema, que me gustó mucho su expresión, tema, porque una cosa es un programa, pero el tema es muy reciente en la escuela, en la educación aquí al menos en Cali, en su aplicación, en su movilización y en su institucionalización, que sea parte el proyecto de educativo institucional, uno podría pensar esta pregunta en el sentido, darle juego, en el sentido de que las instituciones educativas están recibiendo a población sordomuda? ¿Qué harían con un sordomudo con un profesor, de los que usted conoce en el Echeverry?

Docente: Bueno, mira hay... yo me voy a devolver un poquito a algo les dije inicialmente frente las aulas multigradales, que me parece oportuno y que les pueda servir, cuando nosotros estuvimos en la constitución de las aulas multigradales, a nosotros no nos nombraron por especialidades de atención, entonces yo te conté, aprendí en la comuna (no se entiende) a centro de atención con retardo mental, entonces inclusive venían de barrios desde el norte, ellos llegaban allá al aula, pues era la (no se entiende) o era la de retardo mental, entonces esos grupos, esos colegios como liceo Carbonell, ellos fueron que inicialmente hicieron la atención con población sorda, entonces eso históricamente,

eso se permaneció pues y sigue llegando allá, o sea, cuando a nosotros hacemos la orientación de servicio y nos llega un estudiante con una discapacidad auditiva, yo inmediatamente pienso en la profesional de apoyo que hay allá, que tiene una experiencia de varios años, entonces yo digo allá lo puede atender ese profesional, entonces yo le hago la evaluación y que lo más idóneo es que sea atendido allá, pero hay que mirar por ejemplo las características de la población sorda, en este momento las personas sordas, según el Sismat, que el sistema de matrículas, hicieron una clasificación para determinar las características de esta población, entonces dentro de esta población sorda hay sordo ceguera, o sea personas que son sordas y ciegas, eso es ya una situación ya con muchísimas formas de compromiso, está el usuario de señas, que es una persona sorda pero debe utilizar el lenguaje de señas seleccionad0 de Colombia, y esta el usurario de castellano, que son es estudiantes que tienen una disminución auditiva o una hipoacusia, entonces son estudiantes que tienen (Se interrumpe para dar una aclaración), entonces son ese tipo de estudiantes se consideran que son usuarios del castellano, esas diferencias se han hecho para garantizarles la permanencia, ¿Quién de ellos permanecen más en el sistema dentro de la modalidad de inclusión? Pues los usuarios del castellano, son estudiantes que tienen un residuo auditivo en algún oído, o utilizan audífonos que compensan la necesidad, entonces logran estuchar algo, por así decirlo, entonces ese estudiante si acude al lenguaje de señas ahí se estaría perdiendo esos restos que tiene, por así decirlo, en el lenguaje, entonces lo que se hace es de tratar de motivar aún más la explosión que la comunicación, más que recurra al lenguaje de señas

Entrevistadora: ¿También no sería bueno que aprendiera lengua de señas, por ejemplo para comunicarse con otros, que son sordos también, aunque dices que también motivante, es mejor que aprenda, que hable de manera oral? En sentido, me refiero si tiene a sus compañeros que son sordos y la única manera es lengua de señas, porque lo mínimo es que los otros le vayan a responder así, entonces en ese caso...

Docente: Pues sí, eso entra ya a jugar mucho la parte terapéutica, el concepto que tenga el terapéutica de lo que necesite ese estudiante, pero por ejemplo, en el caso de un estudiante que va a un programa de inclusión en una escuela regular, que está con otros estudiantes que son oyentes, lo que se busca es que fomentar ese tema de comunicación, sobre todo de que tenga esa capacidad también como nosotros de llegar a expresarse porque ellos como, solo algunos pueden leer los labios pero pueden expresarse, si solo se limitara al lengua de señas, ellos no harían uso de eso. Yo también me hecho esa pregunta, porque yo tengo un estudiante que tiene un hipoacusia, pero es muy profunda, porque hay hipoacusia leve, medio y profundo, entonces yo también me cuestiono todos los días ¿Este chico porque inicialmente no recurrió para aprender algunos conceptos básicos a través del lengua de señas? Fomentar el uso de lengua de señas y el uso del castellano

Entrevistadora: Que lo puede convertir en bilingüe en ese sentido

Docente: Claro, total. Pero lo que se busca... es que uno no sabe que la discapacidad hasta dónde puede llegar el estudiante, entonces yo siempre he dicho que eso está basado en una cuestión de derechos, de oportunidades, porque uno no sabe hasta dónde pueden llegar el estudiante, y si no hace uso del lenguaje sería limitarlo no solo a que se crea. Entonces el diagnóstico sobre todo en los estudiantes sordos pues se debe determinar cuál es el siguiente paso, entonces hay que determinar qué tipo de sordera tiene, si es una sordera total o parcial, o si es hipo acústico, si es una hipoacusia conductiva, o si es una hipoacusia leve, moderada o profunda, pues en muchos casos estudiantes con hipoacusia profunda deben hacer el uso de lengua de señas, si por más que... van a comunicarse con palabras pero no van hacer un buen uso del habla como tal, entonces van a decir unas palabritas “por favor” pero no van a tener un dialogo fluido no, entonces con el hipoacusia leve, es el más que... fácil que está con los estudiantes, son los que está ahí hablando normal y ves que le molesta el ruido, pero él tiene unos problemas en la pronunciación, pero son los que tienen más posibilidades.

Director: ¿Tienen problemas en la pronunciación?

Docente: Si señor,

Director: Entonces, el hipoacusia que tiene este hombre, que era el que mejor se expresaba, mejor que los que escuchaban los “normales”

Docente: Si, yo siempre he dicho que la persona con discapacidad le toca hacer un doble esfuerzo para poder aprender, por el compromiso que tienen.

Director: Stephania, aquí hay una respuesta muy buena para replantear las preguntas iniciales, y poderlas (Interrupción), y quizás de eso, no me voy de aquí, es que usted dijo algo, no había encontrado un hombre muy cuidadoso para responder, en estos temas, conozco a otros en otras ciudades y dicen cosas muy cerradas, aquí pienso que las experiencias en la cual vives te da ese tipo de cuidado, y eso es supremamente importante, has dicho que el problema de la discapacidad en Colombia, a partir de esta pregunta, yo creo que me lo vas a responder con mucho cuidado y me gusta, dices que es un problema de derecho y de oportunidades, uno no sabe hasta dónde puede ir, no es que te dio la oportunidad de ir a la universidad y ya, te quedaste ahí, pero no poder ir a ejercer la profesión, o ejerce la profesión pero no puedes ascender dentro del contexto del trabajo, va como en una cadena de derechos que muy bien lo colocas y que no es exclusivo solamente de “discapacitados”, y que se mete dentro de un tubo distinto al de lo social, sino de todas las personas, o sea, también es falta de oportunidades, podemos ir a la universidad y si vamos podemos desarrollar y alcanzar otro escalón más dentro de la idea del progreso, desarrollo, personal, social, de ascenso social como lo llaman algunos, entonces por eso todos esos programas de “pilo paga” como de ese ascenso social de la gente, entonces igual, veo que lo vez dentro de la perspectiva de derechos y oportunidades, entonces eso hace que la pregunta se matice un poco más

Docente: Yo, pensando en la pregunta, yo creo que la pregunta sería ¿Cuál de las instituciones... las de los estudiantes pueden sobresalir y destacarse?, cuál de las instituciones de Cali tienen ese proyecto, refiriéndome que hay instituciones de que trabajan con más que todo con un tipo de población sorda, pues yo pensaría más que la pregunta sería ¿Cuál de las instituciones en Cali o Cuales son las instituciones en Cali que con población sorda motivan?... ¿Cómo dice?

Entrevistadora: A la fomentación de entrar a la universidad

Director: Un proyecto de formación profesional

Entrevistadora: Si, porque mi trabajo me enfoqué fue en Santa Librada y en Carbonell, y la diferencia es abismal en ese tipo de actividades por decirlo así, solamente empezando en Carbonell tienen las horas, las jornadas completas, tanto en la mañana como en la tarde, en cambio la Santa Librada son tres horas, entonces, digamos que ese sentido que tanto, como se dice, que instituciones les ayudan, claro, entre las dos que son las únicas aquí públicas, siempre va hacer Carbonell, aunque he visto que ellos, dependiendo porque ellos tienen un salón multigradual, si ellos desarrollan un cierto desarrollo en el tipo de lenguaje castellano hasta cierta edad, ellos lo pueden tener hasta los quince años, si a los quince años no lo desarrollan, entonces ellos lo pasan para Santa Librada, entonces... por tanto Carbonell da las posibilidades pero de ahí para allá, siempre está en juego la parte, la palabra inclusión, entonces hasta que tanto llega, también siempre empieza, que he pensado ¿Hasta que tanto llega la inclusión? ¿O que tanto llegan esas ayudas? Porque no es tanto el muchacho, porque el muchacho a veces pienso que hace más que uno, que está por decirlo así "completo", y ellos pueden hacer más, pero a veces la oportunidad, como dices, las oportunidades no les llegan completa a ellos

Docente: Pues aquí, el concepto de sordomudez, es uno de todos los que de la ocasión que se les presenta en la población sorda, me explico, aquí habría que premiarse realmente pues que la pregunta estará orientada a solamente a sordomudo o sordos

Entrevistadora: No, ya realmente lo he variado, ya lo tengo cómo más globatorio, parte sordos, y ahí pienso, si me puede corregir, sordo lo abarco ya todos los que tengan las diferentes tipo de sordera, porque cuando entré habían hipo acústicos, sordos profundos, sordos leves como usted me decías, entonces hay cambié la pregunta

Docente: Ya se dice es Discapacidad Auditiva

Entrevistadora: Discapacidad auditiva.

Docente: Que ya abarca todo

(Intervención)

Director: (...) El problema de las instituciones educativas pues vas a ir a una o aquella que trata con estudiantes o personas con problemas auditivos específicos y no más, pero

se cierra uno al cual conjunto de la institucionalidad caleña, donde bueno ¿Qué hacen con los sordos mudos? Pero pregunta como si ya... a quema ropa... ¿hay sordos mudos en el Echeverry? Por ejemplo...

Docente: Hay estudiantes con hipoacusia, con discapacidad auditiva pero usuarios de lengua señas, no perdón, usuarios del castellano, realmente no hay lengua de señas en este momento y entonces...

Director: Entonces ahí tú acoges todo ese tipo, junto con el apoyo de los maestros, los programas...

Docente: Si, el niño está en este momento en el grado primero, él estuvo en el grado de transición, y pues realmente está haciendo el segundo primero, entonces él es reiniciante del grado primero, se debió a las condiciones que tiene que ver con la necesidad de la adaptación del audífono, él hasta este año pudo tener un audífono, entonces pues lo obtuvo en diciembre del año pasado, y este año para el ingreso ya tenía el audífono, el realmente necesita dos audífonos, pero la EPS solo le otorgó uno, escucha a medias... pero mira que ha avanzado muchísimo, él decía una palabra y solo decía "ba ba", se refería y la mamá le entendía, entonces él señalaba algo y la mamá corría, entonces con el acompañamiento que se le hace terapéutico, yo lo que hago es orientar para que por medio de una revisión que yo doy, yo le digo al terapeuta que trabaje ciertos aspectos para estar en el aula, se apunta si se consideran, igual se va a enfatizar allí, entonces lo que son aspectos de decepción auditiva, la discriminación, análisis disfónico, todo lo que tiene que ver con la pronunciación y yo el apoyo que le doy está enfatizado para trabajar sobre las debilidades que han hecho hasta el momento que la idea es que él pueda avanzar al próximo grado, tomar las debilidades que él tiene para que no se quede en ese grado por años, que eso lo que ocurre realmente cuando no logra tener un audífono, que no cuenta con un apoyo pedagógico, entonces el niño no escucha, se quedó el niño, y se puede quedar por tres o cuatro años

Director: Y si el maestro que no quiere, que puede ser esta idea, por ejemplo, Marta no tiene ninguna formación en esto y usted pudo darse cuenta, pero en sus historias cuando llegaba del colegio, es que una pregunta que usted le hizo es, me acuerdo tanto de eso, bueno ¿Y usted porque que ha estado haciendo? Que usted la vio cómo, ni siquiera nueva porque apenas estuvo cuatro meses ahí, y ya tenía distribuido los chicos de acuerdo a características individuales y particulares por decirlo así, porque algunos tienen esto, otros no... entonces qué es lo que me hizo ver Marta, que la pedagogía no es solamente de los cursos de las escuelas, o de los institutos o facultades de educación que los den, la pedagogía está en el maestro, que decide ahí en el campo de batalla, que es el campo de las relaciones, ahí el otro se le impone y usted tiene que resolver esa relación, resolverlo no en el sentido instrumental, sino en el sentido de relación de interacción, de apoyo, de acompañamiento, de todo lo que significa y alabar tanto a los maestros por la exigencia que está haciendo, que acompaña, que es guía, que era intuitivamente, y usted le decía ¿Cómo hacía eso?, pero esos son los... que coincidencia que sea mi esposa

porque yo no conocía esa parte, porque ella tiene formación pedagógica desde la escuela normal, pero eso no fue un contenido en la escuela normal, y yo le estoy haciendo énfasis en esto, que pena que sea mi esposa, no me gusta hablar que siento que son cosas personales, pero ahora son pertinentes, ya pasando el lado más objetivo o enlazado a lo lado más objetivo, digo no fue un contenido porque yo, a partir de ese momento que se vio contigo, yo le decía, si fue un contenido pedagógico de una asignatura que te dieron información o profundizaron en unos buenos meses, dijo que no, que en ningún contenido que era aplicado, simplemente los objetivos de la materias o lo que llaman hoy logros o lo que le llaman competencias, es lo que provoca este tipo de interacción espontanea a partir de los que los sujetos que usted tenga interactuando, este tiene este problema, este tiene otro, o este aprende de manera distinta o no tiene problemas, no es la idea de problema, de obstáculo sino de la situación diversificada, pero dice No, eso surge ahí, eso me surgió ahí de acuerdo a mis objetos, pero también uno se ve limitado, porque llegas hasta cierto punto y ahí es donde ya sigue la formación de ese profesional dentro de un programa institucional o un programa nacional, que entra a fortalecer, a reforzar

Docente: Mira que esto también resuelve la pregunta del docente y del terror que tiene el docente con la inclusión, que eso es lo que crea la barrera, dice “No Carlos, yo no puedo tener a este estudiante acá”, al comienzo hay maestros de muchos años, y esos maestros son los más... los más veteranos son los más clásicos y los que tiene más miedo a evitarlo, entonces ellos le decían, hablan con el coordinador y decían “manden a ese muchacho para otro grupo”, “yo no sé qué hacer”, cuando yo iba a visitarlo nuevamente a ese grupo, ya estaba en otro grupo, y cuando lo iba a visitar estaba afuera de la institución, lo sacaban, entonces al comienzo ellos se hacían esa pregunta “¿Y ellos se defendían de ese temor que produce al enfrentar la diferencia? Se defendían con esas acciones, decían de que no tenían la capacitación, que en ningún momento la secretaría los había formado para atender los temas de discapacidad, entonces eso, en algún momento eso era valedero, o bueno en las escuelas se manejó como válido, pues hasta inclusive en la misma rectoría llegaba a decir “Si Carlos, pues ella no sabe cómo no va a permanecer el estudiante si no tiene la vocación”, pero a través de los programas, por ejemplo las capacitaciones que ha hecho el Ministerio, no en el tema de discapacidad, si no en el tema de las didácticas, por ejemplo programas como el PTA (Programa Todos A Aprender) donde manejan una metodología, una didáctica basadas en materiales, formación de trabajo cooperativo, de utilizar el método Singapur para matemáticas; los maestros se han dado cuenta y han dado respuesta a esa misma pregunta y se han dado cuenta que no tienen que hacer nada diferente para trabajar con ese estudiante con esa discapacidad, porque en el momento que está planteando una actividad, o modifican o traen una didáctica que le han enseñado el ministerio para trabajar con todos, en ese momento está afectado a ese estudiante con discapacidad o al contrario, si pensaba utilizar un recurso de los que han aprendido en esas capacitaciones para trabajar con ese estudiante con discapacidad, ese recurso favorece a todos los demás estudiantes, si un maestro se preocupa por hacer una modificación en la didáctica, llevando una didáctica diferente solo para estudiantes con discapacidad, y eso repercute en todos, por eso, el

apoyo que se hace debe estar en el salón, sacar al estudiante para darle un apoyo pedagógico fuera del salón, no es lo más beneficioso para él ni lo más oportuno, la didáctica se plantea para todos, o sea, yo voy al salón, yo hice un método para lectura y escritura, yo le formulo las preguntas, me enfato en ese estudiante, el cómo, el porqué, el para qué, le pregunto “si entendió”, vuelvo y le pregunto “donde vas”, cuales son los pasos, pero nosotros también por escucharme a mí estas trabajando en eso, o sea yo le pregunto al maestro “maestro, ¿Cuál es el tema que estás trabajando?”, y a partir de allí llevo una actividad para todos, pero al final cuando le explico a todos, le reviso a todos, no solamente le reviso a ese estudiante, pero en ese estudiante yo enfato en él un poquito, por lo que reformule, o que haga una síntesis, vuelvo y le pregunto; los profesores le preguntaban en eso ¿Qué tengo que hacer?, mira que no hay que hacer mucho, solamente con tocarlo o diciendo mira... establecer una comunicación con él, “¿mira, has entendido? Te puedo volver a explicar”, pero el maestro que se acostumbra ahora, el maestro copia, se sienta y el que entendió, entendió, entonces ellos mismos decían, “es que yo no sé de educación especial, yo que voy hacer”, no maestro es tan simple, acercase al estudiante y preguntarle “¿mira, hasta dónde has entendido? ¿Por qué lo hiciste? ¿Cómo lo hiciste? Y eso no le toma nada, ellos dicen que no tengo tiempo para dedicarle a él solamente, porque también tengo 45 más, esas son las excusas que se escucha, pero son mitos, son mitos que los maestros tienen que superar también y estas didácticas que te digo le han permitido con acabar con esas excusas, ellos saben usar la tecnología, adaptar esas didácticas, llevar materiales...

Director: ¿Cuáles didácticas se refieres? Porque no son disciplinares ¿No? Entonces como se describen esas didácticas

Docente: No son disciplinares, pues las didácticas pueden ser a través de un cuento que se maneje todo un tema acerca del lenguaje, de la parte de matemáticas, o sea a través de un solo concentrado, por decirlo así de un cuento, puedo hacer uso de todas las áreas del conocimiento, desde ciencias sociales... entonces hay unas...

Director: Entonces ¿Todas esas didácticas se muestran a través de este Programa Todos a Aprender? ¿Ahí donde aparecen todas esas didácticas? ¿O esos son de otro nivel?

Docente: Si claro, nosotros... si esas didácticas cuando yo estudié, eso se conocía anteriormente como las didácticas especiales, que es lo que se supone que un maestro debe llegar hacer, o sea cuando yo llegué a trabajar a la escuela, yo decía ¿Bueno, porque el maestro no fomenta el trabajo colaborativo, la formación de grupo, el asignación de roles? Si, son didácticas que se utilizan allí, entonces eso es lo que tiene que hacer, no... eso lo dejaban al maestro de apoyo, pero ahora a través del Ministerio ha querido que el maestro se forme de manera idónea, le ha llevado los recursos, entonces le ha llevado libros donde a partir de ciertos textos, puede hacer uso de toda una didáctica para trabajar matemáticas, sociales, español, y el manejo de los medios tecnológicos, también los recursos tecnológicos, muy importante

Entrevistadora: Ahora que se implementó lo de TIT@, el programa TIT@ ya los obliga más, allá el programa le regalo computadores a cada salón, eso está controlado desde el computador del profesor, entonces puede mostrar diapositivas, ellos pueden trabajar desde el computador, cualquier profesor puede utilizarlo, ellos pueden trabajar de ahí y decir “traigan una memoria, vengan trabajemos aquí”, hace poco mi hermana le enseñaron a hacer un mapa, creo, en el computador y creo que fue eso, pero allá mismo lo dejan, entonces la didáctica empieza desde la parte tecnológica, desde la parte del tema, entonces lo relacionan más, pues no todos los profesores no utilizan TIT@ porque si les queda difícil, yo me he dado cuenta cuando fui a trabajar... cuando hice prácticas en el Eustaquio, entonces me dije que no a todos les favorece, o no les favorece, como dices, les tiene miedo al cambio

Docente: Si, además de que tú tienes hacerte cargo de un video been, y si el video been se daña, pues eso está a nombre tuyo, entonces pero eso sí, pienso que es el temor, porque para mí, los medios están, y pues no cualquiera serán los beneficiados con el uso de la tecnología, pues para mí la población sorda y la población ciega, discapacidad auditiva y visual, con el uso de los medios y la tecnología...

Yo también quería comentar que hay maestros de apoyo de pronto que son los que afectan todas las poblaciones, pero también en el caso cuando hay sordos, sordos con usuario de señas, ellos hay maestros que le llaman intérpretes, entonces el uso del intérprete también es un medio que ellos necesitan y que no todos hacen uso, solamente los que requieren, por su grado de compromiso auditivo, entonces contar... muy pocas instituciones cuentan con el intérprete, que es un recurso propios del Carbonell y de Santa Librada... en el caso de la institución...

Entrevistadora: Pero donde estén los estudiantes, por ejemplo en el Carbonell, el coordinador me explico, en todos los unos, es decir 6-1, 7-1, están todos los sordos, entonces en cada uno se va a encontrar los intérpretes de cada curso, y lo más chistoso es que los intérpretes, si no me equivoco, tienen que saber... digamos están enfocados a veces en un área, es decir es muy diferentes hablar en palabras de ciencias naturales a muy diferentes a los de sociales, a muy diferente a los de música, entonces habrán algunos que no sabrán cómo decir la expresión en ciencias naturales entonces no va a responder como el que sepa en ciencias sociales, entonces hay algunos que tienen la facilidad en algunas materias que en otras, porque es tanto así que los muchachos digamos, nosotros no tienen una palabra igual, estos muchachos les cuesta más porque si esa persona no sabe cómo expresarse en esas palabras, en esos contenidos les va a quedar así un poco más difícil, eso me explico así el coordinador del Carbonell, aunque aun así ves siempre va a haber una dificultad

Docente: Mire que ahí podemos retomar la pregunta, pues a pesar de que yo estoy en ese sitio, yo no estoy muy enterado que ellos tenían varios cursos dedicados solamente a discapacidad auditiva, o sea que hay varios séptimos me dices, varios sextos...

Entrevistadora: Es decir, que ellos tienen seis séptimos, pero solo en el grado solo en el grado 7-1 están los que son los sordos

Docente: entonces no están incluidos con los demás, sino que solamente...

Stephania: No, es decir están, es decir de 40 estudiantes, 10 son sordos en 6-1, entonces ahí está el intérprete, igual en séptimo, son 30 pero 5 son con discapacidad auditiva pero también está ahí el intérprete, todos están en el grado uno, en Santa Librada es diferente como son de extra edad, entonces están en un solo grupo pero es como Once, en Once están todos allí, en noveno igual, creo que allá hay un grado por cada nivel, creo que así le entendí a él, entonces es más fácil ubicarlos, entonces hay que ubicarlos a ellos por materias, entonces “¿dónde están los de once?, están en matemáticas” entonces van y los buscan allá, en Carbonell, “¿dónde están los sordos?, a están en 7-1”, si buscan en séptimo, están en 7-1, entonces es más o menos la dinámica así en cada colegio, entonces se ve la diferencia, la forma de tratarlos en cada colegio

Director: Una... no sé... no quiero terminar el tema, pero no lo vamos a agotar hoy aquí, pero usted dijo algo de las aulas multigraduales, ese ya no existe, cuando existían se consideraban como excluían o exigían a cada institución un maestro especial para estos niños, ¿Por qué ya no están?

Docente: Pues mira que coloquialmente puede decir que a raíz de que esas aulas se crearon, cuando el alcalde fue... un alcalde ciego... él fue que fomentó las aulas... en el 2003, yo empecé a trabajar en el 2003 con el aula, Apolinar Salcedo, cuando...

Director: Él fue quien promovió las aulas multigraduales, él entra esa política...

Docente: El crea esa política de darle una oportunidad a las personas con discapacidad en las escuelas públicas y crea las aulas multigraduales que no son aulas para las personas con discapacidad, porque a estas aulas podían ir inclusive estudiantes con pocas necesidades, obviamente... (Con el enfoque amplio de la inclusión dice Rafael) si, pero el municipio aprovechó ese concepto del aula multigradual para meter allí las personas con discapacidad, ¿porque? porque en ese entonces el modelo de atención que se tenía estaba basado en la parte médica, si el modelo de educación especial estaba basado en la parte médica, de la concepción médica, de la atención, donde se concebía la discapacidad como una enfermedad, entonces se modelo tuvo unos progresos desde el 2003 al 2011, más o menos en el año 2007, se empezó hablar de integración, desde el 2005 al 2007 más o menos, a través de un concepto que se manejó en Estados Unidos que era el concepto de integración entonces ya algunos estudiantes con discapacidad que estaban en algunas fundaciones de educación especial, por ejemplo el de ciegos y sordos, ellos hacían trabajo de ciegos y sordos y venían dos veces a la semana a la escuela, al grado primero, al grado segundo, allí estaban esos dos días, pero el colegio no se les emitían boletín, solamente se emitía que era por socialización, entonces ellos estaban allí, el maestro que los quería los aceptaba, el que no decía que no y ya a raíz del

2011, que se empieza a manejar... cambia la concepción del modelo médico y empieza a tener un modelo social, ecológico-social, la concepción de la discapacidad cambia a... pasa de ser una enfermedad a una necesidad que tiene la institución para darle atención a esta diferencia, a la diversidad, entonces pasa de centrarse en la persona a ubicarse en la institución, quién tiene las necesidad de adecuarse a los demás de la institución, no el estudiante adecuarse al colegio, entonces a partir de allí, las instituciones empiezan con todo ese reto de empezar a entender a los estudiantes con discapacidad primero que todos, y ya como hace dos o tres años el municipio, el ministerio ha despachado con otros conceptos de atención a la población desplazada, a la población afectada por la violencia, víctimas del conflicto armado, los reinsertados, y yo a veces digo "bueno...", pues me hago la pregunta "Bueno, si los docentes tienen que atender a los de discapacidad...como voy hacer también para atender toda esa diversidad?"

Director: Los metieron dentro del mismo saco

Docente: Los metieron dentro del mismo saco... sí señor.

Director: ¡Híjole! Y eso tiene unas distinciones enormes...

Docente: Si señor, metieron a los grupos étnicos... entonces los grupos étnicos, hay instituciones donde hay maestros etnoeducadores, y su enfoque es etnoeducación, entonces por ejemplo en el distrito, normalmente... Aquí en la comuna 18, aunque colegios de carácter incluyente, solamente hay un maestro etnoeducador, una maestra pero ella no hace distinción, ella no habla alguna lengua indígena, o sea ella es una maestra regular, pero ahora si el colegio se ha empeñado, por ejemplo este año se está haciendo una caracterización los estudiantes de estas poblaciones, para poder saber quién son los estudiantes que hay en estos momentos de toda esa diversidad, se empezó a por ahí porque la discapacidad pues está siempre está con un registro, pero de las otras poblaciones realmente no se conoce, entonces la discapacidad están identificados a través de los registros del SINAP, con las categorías que modifican cada año, porque el año pasado se modificaron y este año entraron otras categorías nuevas, que son las categorías psico-social, categoría de voz y habla compuesto para discapacidad y la categoría sistémica, donde está la sistémica, donde está los problemas endocrinos, los problemas de salud, los problemas de la piel...

Entrevistadora: A mi hermana le mandaron un boletín hace poquito, donde tenía que llenar si tenía algún tipo de discapacidad, si tenía alguna enfermedad, y tanto así que las matriculas ya le están en una comunidad étnica o indígena, si es desplazada, allá le preguntan prácticamente todo, entonces lo veo desde ahorita, porque yo estudié en el mismo colegio de mi hermana solamente era el registro y ya, ahorita está más en ese sentido sabiendo de donde vienen los estudiantes, lo que le digo, los grupos étnicos y todo eso se está dando ahora a través de las matrículas los están siguiendo ya

Director: Si, pero ese tipo de preguntas al ingresar son más de selección, que de inclusión, y son datos solamente, porque ayudan a la instituciones a reportar al ministerio como política nacional, decir "Si, hay integración o inclusión de poblaciones diferentes o en peligro o en discapacidad, estos son los datos" y "¡Fuaa!" ahí está la estadística o la curva, y me preocupa eso porque ahí no hay una... pues como lo dice aquí, citando aquí al famoso Carlos Skliar, que es un teórico de la inclusión, de las pedagogías de las diferencia, ¿no sé si lo has leído? Es un argentino que ha venido trabajando mucho eso

Docente: Hay bastantes autores...

Director: Pero él es el más leído por nosotros, más iberoamericano conocido (no se entiende), el único pero se va en el sentido de la inclusión no puede ser una forma de control solamente, de una población o de una descripción de una población, pero queda la deuda pendiente o el logro pendiente... bueno, como tu trabajas con él, en la forma pedagógica, en el sentido... ya la expresión de incluyente ya es pedagógica, el problema de la inclusión es un enfoque estrictamente local y es ahí donde yo quiero en la segunda parte de este encuentro, hablar contigo por considerarse así, pero no sé si Stephania tiene otras preguntas o...

Entrevistadora: Pues yo tengo varias, pero ya las he estado vaciando, el a veces ya la has respondido

Docente: Y cual queda en el tintero

Entrevistadora: No, tenía la del que yo tengo que buscar que es de las dos sociedades que son la disciplinar y control, el nombra mucho eso, porque normalmente él hablaba de una sociedad disciplinar donde (interrupción pequeña entre Rafael y Carlos) Si, entonces en el libro... entonces él hablaba de dos sociedades disciplinar y control. De control es que los cogen, los tienen, es decir en un lugar donde, como dice su nombre, los controlan pero al fin al cabo lo ponen de exclusión, la disciplinar es que desde un punto, desde un punto fijo los controlan pero los tratan de rehabilitar para que se acostumbren a uno, entonces lo que yo iba a decir era que a pesar de que la inclusión se trata de tener... de poderlos integrar a ellos en la parte educativa ¿Aún existe este tipo de sociedades acá?

Docente: Si claro, o sea cuando yo te comento de esos cuatro tipos de modalidades de atención, ahí queda evidente, porque las otras tres modalidades, son instituciones totalmente rehabilitadoras, lo que es modalidad de Educación Especial es rehabilitación, lo que es Integración Social, Desarrollo y Talento Humano ni se digan, porque están por cortando por diferentes talentos vocacional para una trabajo que ellos puedan hacer, pero son trabajos, también históricamente, que están diseñados para esa discapacidad..

Entrevistadora: Entonces siempre existe cualquiera de los dos, tanto disciplinar como de control, si existe, pero de manera disimulada

Director: No, están ahí, pero no se disimula... sí, está bien tu percepción de decir que está disimulada

Entrevistadora: Si, porque yo no lo vea hasta que usted me dijo que "Sí" y en ese sentido de esa manera, porque yo puedo decir que es una manera de integrarlos, de que ellos puedan ejercer en algo, pero si es controlar en el sentido para que hagan algo entonces ahí está

Director: Si, porque Carlos en el sentido, porque me diste una distinción buena que hace, hace ver la fuerza de esta pregunta, para el análisis, no para responderla, saber redactarla de otra manera, no tan específica, en el sentido de que estas políticas, porque se preguntan por los proyectos, si los hay son proyectos de rehabilitación, que eso es otra cosa, entonces son patológicos, y son enfermos, por supuesto la integración social no se puede, porque hay algo ahí que no... porque hay que controlarla precisamente para que no se afecte, que no se altere o para que los procesos se puedan dar o para la tranquilidad del maestro, que es el que más se intranquiliza cuando ve algo diferente al dictado o a la relación pedagógica más clásica, yo dicto tu copias, yo repito y tu vuelves a copiar algo así, o yo te evaluó todos los conceptos clásicos quizá más obstaculizadores para que la socialización misma se dé, desde esa visión de la transferencia del conocimiento que sabe alguien a alguien que no sabe, no hay otra tipo de relación, en la relación hay tipo de autoridad muy ortodoxas, entonces habría que hacerle un matiz a esa pregunta para sacarle la fuerza, a partir de estas reflexiones, ya que las grabando... y lo otra pregunta antes de decirle

Entrevistadora: ¿Usted cómo ve la situación de estos jóvenes en la transición de un colegio a la universidad? Porque yo en el trabajo me enfoco mucho en los que son de grado décimo y once, en teoría uno ya debe saber más o menos qué es lo que va hacer, ¿Cómo usted ve ese tránsito de los que más que todo, en el enfoque de los sordos?

Docente: Pues mira, en los sordos... pues si realmente la población sorda, pues la experiencia ha sido limitada, pero en general de la manera de la discapacidad el que el estudiante se gradué, aun así obtenga el cartón o el título, de por sí es un logro inmenso, si se considera que si el realmente puede tener un bachillerato eso es como la culminación para él en su parte educativa generalmente

Director: Pero metámosle veneno a esa respuesta, ¿por su incapacidad se ve como un logro o por la falta de oportunidades que le da institución?

Docente: Más bien por la falta de oportunidades del mismo sistema

Director: Claro, y el a pesar de que se la pongan difícil, él llega

Docente: Inclusive ahora, el Ministerio está desempeñado en que ese paso se debe a las universidades porque se ha hablado mucho de temas de inclusión en las escuelas públicas, y pues yo he visto en la política de inclusión está orientada totalmente a la

universidad, que pueda otra vez, como se hicieron en las escuelas, cuando estaba el estudiante segregado en su rincón de su barrio, de su casa, o inclusive en el mismo colegio, en el mismo salón estaba en un rincón, que ese paso que se dio, que se avanzó en el colegio por lo se volvió a la universidad, que no quede al final de todo un proceso el estudiante vuelva a ese rincón, que logre trascender a la parte educativa superior... yo cuando, por experiencia, he visto que cuando un estudiante con discapacidad ingresa a la universidad se potencializa mucho más, conozco unos casos particulares porque he visto que cuenta con un monitor, con una asesoría, con un acompañamiento, entonces el estudiante pues para mi tiene mucho oportunidad ahora en la universidad y de trascender un poquito más, pero el paso, o sea, el paso del colegio a la universidad pues todavía hay una brecha muy grande, un abismo allí porque no se puede saltar, porque si lo salta él se puede estar hundiendo hasta abajo, entonces permanece allí mucho tiempo y si logra salir de ahí e ingresar es otro logros, también estas modalidades o sea es difícil, fuera de los estudiantes con discapacidad auditiva, lo que pasa es la discapacidad auditiva tiene por decirlo así, unas ventajas muy grande que es la parte cognitiva ellos tienen muchísimos más recursos que otras personas, por ejemplo algunas de discapacidad como Síndrome de Down, con un retardo mental leve, o un autismo, que tiene dificultad en la comunicación, entonces lo que es discapacidad ciega, a pesar de que se ve que es una discapacidad mucho más limitante, tienen eso a su favor, o sea tu de pronto vas a encontrar en la universidad más población de discapacidad visual que una estudiante con un autismo, o vas a escuchar de estudiantes sordos de pronto con un hipoacusia que su habla es de lengua de señas más que los otros estudiantes inclusive con una limitación física, entonces pues eso también depende de tipo de discapacidad, de los accesos, que facilitación de las institución para la acogencia de estos

Director: En esta universidad, no hay una política de inclusión ejecutándose, sí está escrita pero la institución la lleva de manera muy lenta y sobre todo el problema de discapacidad de aquí es amplísima hasta de movilidad pues, que tenga un problema en la pierna, o que permanentemente esté en muletas o esté en sillas de ruedas, y estos tipos de discapacidades (las barreras arquitectónicas las llaman, dice Carlos) Si y está todo un proyecto pero no se ejecuta, están los proyectos maestros de infraestructura, de desarrollo y de infraestructura y adecuación de espacios, por ejemplo este edificio está proyectado y todo está para hacer un ascensor, y no están ni en los proyectos de inversión anuales y cuando se hace se hace por presión de x o y de población pero no es una política, no es una política... entonces es grave el problema se ha visto más como un dato para resolver un tema de control, más un dato correspondiente que así se manejan muchas otras cosas por citar tan solo un ejemplo, jornadas únicas, están haciendo estimuladas a las instituciones para hacer jornadas únicas y cuando dan el paso, no tienen las condiciones para hacer jornadas únicas por todo lo que significa este tipo de formas pero el dato va directamente a Bogotá, y de Bogotá va para la USD, por eso a partir de ese dato no más, y que también el de inclusión está por ahí, quizá no tan visible como el de las jornadas únicas y el bilingüismo, que es otro que no voy hablar, con esos datos, o a punta de datos más bien, de todos los elementos que van a cuantificar

estadísticamente, van mostrando que vamos hacer el país más educado para el 2025, porque claro para demostrar por ejemplo, el dato ¿Cuántas instituciones tienen jornada única en su país? Tantas, ¡Uy! Ahí les llegó el dato, pero la calidad está totalmente por fuera de ese dato, pero el dato está ahí, y claro, está identificado y quién lo puede negar si empíricamente está, hay un dato que está en la red de información y en el sistema, lo mismo va en bilingüismo ¿Cuántos niños se han capacitado...? Tantos, dos millones en el periodo de cinco años

Entrevistadora: Y para saber cuántos niños utilizan ese bilingüismo o lo saben hablar

Director: Entonces, por ahí va el tema y por eso aquí viene... pues no me quiero ir del tema... pero asociado a ello el tema del enfoque, me gusta mucho cuando se presenta el enfoque de inclusión, que significa más un programa, cuando la inclusión es mucho más robusta, más diversa y a la vez compleja y más con las características del postconflicto, por el postacuerdos, vienen muchos elementos a la escuela que van a llegar, si porque van a llegar a reinsertar que no solo son guerrilleros que nos saben qué hacer, también de su cuadro familiar oculto, pero ahora sale a flote, entonces de oportunidades, de ingreso, la escuela en ese sentido que política tiene, ahí está un desafío grandote para que pregunta como los sordos mudos podría trasladarse a otro tipo de discapacidad o dentro de ese enfoque de inclusión multivariado, ya sé que es solamente en un tema de derechos, normativos y ya, pero no vayan a una política donde empíricamente esto se esté haciendo y no hayan oportunidades, a mí la sensación que me da es que es un desafío estas políticas de inclusión, que no se ha sabido y además porque es muy reciente

Docente: Si, es un caudal muy grande se puede llevar bien. Hay un estudiante en un foro, un estudiante del colegio que se hizo una expresión, en este país vivimos en un estado de dicho y no del hecho, esa expresión me quedó

Director: Si son titulares, aquí hay muchos titulares y es una práctica muy sistemática en las instituciones tanto públicas o instituciones sociales...

Docente: Pero de todas formas si... yo hay veces definiendo también, por decirlo así, defender el enfoque de inclusión porque son pequeños pasos en las personas y en el colegio también, al comienzo decían "bueno, Carlos como vamos hacemos la flexibilización" y hablan y solamente hablan de sensibilización pero al comienzo la palabra frente a la discapacidad era tema de sensibilizar, pues son pequeños pasos que han servido para algo, pues se supone cuando dice que esta inclusión esté construido entonces esos pequeños logros han ido llevando a crear nuevas estructuras, también desde los entes territoriales, desde los entes municipales y frete a los entes nacionales, por ejemplo a través de los cuadros de las subcomisiones de atención a la discapacidad que fomenten pues el más entendimiento frente a lo que es al tema de inclusión y al tema de discapacidad, pues son pequeños logros que se han ido construyendo, llegará el momento donde esta estructura llegue a unos cimientos que permita hablar realmente de

un enfoque de inclusión como tal y que haya una política pública de la discapacidad por ejemplo, cogiendo el tema de discapacidad... Los pasos que se han dado yo reconozco que son importantes sobre todo en la permanencia del estudiante

Director: Y tú lo has dicho, que son los efectos más visibles positivos, que al menos se ha incluido, el concepto es más pertinente con los hechos. ¿Otra pregunta escrita?

Entrevistadora: Si, ¿Qué tan efectivas son las ayudas que le ofrecen los colegios para fomentar a que estudien una carrera universitaria?

Docente: ¿Las ayudas?

Entrevistadora: Si, las ayudas didácticas, que hagan proyectos para estos estudiantes, por ejemplo en el Carbonell "No, yo traigo por ejemplo personas para ayudarles en los perfiles a ver qué es lo que quieren estudiar...

Director: Si, orientación vocacional, profesional

Docente: Pues en general, en la institución se maneja como desde el grado noveno, se va perfilando, pero a mí me parece que esa pregunta puede ir... por ejemplo aquí hay colegios que son modalidades técnicas, hay colegios que tienen modalidades contables, entonces parece podría servir más o esa orientación es la que permite proyectar a estos estudiantes también a definir su orientación, su parte profesional, entonces por ejemplo en el colegio fomenta mucho lo que son... como es un colegio de orientación contable, la parte de microempresa, la parte de administrativa, entonces sus prácticas las hacen en lagunas empresas, entonces van y hacen sus secretariados, entonces le permite a ellos y tú ves en la población personas dedicadas como al comercio, más que la orientación profesional, es la modalidad o la fuerza que puede ejercer la modalidad en el colegio y en los mismos estudiantes

Entrevistadora: Para ellos, los que tengan esa orientación es mejor, nos ayuda a tener un perfil...

Docente: si, se van perfilando y generalmente son ese tipo de carreras que tratan de seguir

Entrevistadora: Aunque hay algunos que quisieran otras cosas

Docente: Si, quizás pero se ve también lo que comentan pues la orientación profesional, que los hacen más (no se entiende) carreras administrativas, administración de empresas, contaduría, mercadeo, publicidad, cositas así

Entrevistadora: ¿Y qué tanto es la aceptación de estos jóvenes en la sociedad?

Docente: La aceptación en todos los ámbitos...

Director: En primer lugar los maestros no lo aceptan por comenzar... o sea hay dificultades, hay maestros que entran en ese tipo

Docente: Si, entender la situación y fomentarlo y de apoyarlo, generalmente el maestro que completa con su labor pero cuando ya el estudiante o el maestro salen de ahí, la aceptación no es mucha, desde el aula es distante de ellos y...

Director: Tremendo, dice una cosa tan grave así de sencillo

Docente: Si, todavía hay mucha discreción de compasión, de "pobrecito", de que hay que apoyarlo, de que no puede, entonces esas barreras que son las más difíciles, son las barreras actitudinales, eso hay que romper con ese tipo de barrera, pues esas barreras inclusive son las más difíciles de romper que las barreras arquitectónicas, porque es más fácil tumbar un muro y echar una escalera que poder llegar a cambiar la mentalidad. En Cali, a mí me parece que algunos de los municipios del valle, las instituciones son difícil para las personas con discapacidad, en Cali debido a la diversidad cultural y a lo que se ha hablado desde algunos (no se entiende) como de Iván Marín Ospina ¿no? El hijo, como se llama...

Director: Si, uno de los hijos de Ospina

Docente: Pues él nos ha apoyado mucho, dio un discurso grande sobre la discapacidad, de la diversidad... el ex alcalde Iván Ospina, dio un impulso grande la ciudad, o sea tu puedes ver en las estaciones del MIO muchas personas con discapacidad auditiva hablando con el lenguaje de señas y realmente, ver pasar a las demás personas y ya no es un asunto como para extraño para los demás, muy acogido, esa tan diferencia es un síntoma de aceptación podría ser, más que decir...

Director: El sistema MIO tiene algo que es influyente, es de la minoría, pero las minorías cuando son visibilizadas socialmente, donde uno puede expresar que hay una democracia auténtica o sólida, no quiera decir que en la minoría...yo soy de la oposición de que si las minorías son visibilizadas se puede decir que hay democracia, la democracia no es de las mayorías, pero eso nuestro sistema electoral no es una práctica técnicamente democrática, pues ni la del cualquier lugar del mundo, pero caminando por la calle novena fui y volví y estaba en la liga ahí en las canchas panamericanas, estaba acompañando a mi hijo el martes pasado y me fui hacia el sur, hacia Palmetto para comprar unos medicamentos, me fui caminando y regrese e hice el mismo recorrido, al regreso me di cuenta de un bus del MIO y en esa calle novena, que es de una sola dirección, usted puede ver el sistema antiguo y el nuevo, el MIO y las busetas, o sea un híbrido ahí circulando, y cuando yo veo lo siguiente, un bus del MIO estacionado unos cinco minutos, que es una gran espera para un pasajero y el bus estaba lleno, eran las seis o seis y media, pero estaba estacionado, el chofer estaba abajo y tratando.. No sé qué pasaba con el bus, con la plataforma, algo pasaba y el deshierre y la espera, yo me pille todo eso y mira los otros buses, dije bueno, esta sociedad con este tipo de sistema masivo trabajo

algo que era lo incluyente, si este de silla de ruedas hace cinco años atrás con esa buseta, no se podía subir nunca, y justo con el sistema MIO tuvo la oportunidad de subirse, entonces eso hay que leerlo también, porque no se hace tan visible, las personas solamente ve... Claro, la otra es más ágil, para donde quiere, etc., pero puede provocar un mayor caos etc., pero si hay más accesos pero también habría que mirar lo otro, dentro de la evaluación de la pertinencia y de la calidad del sistema MIO por hablar de Cali no más, porque todos los buses de todos los sistemas masivos nuevos tienen ese sistema, pero no lo he visto en Bogotá, en Bogotá no los hay en los verdes, porque yo he notado los verdes, los distribuidores que serían los alimentadores acá, (se hace una aclaración) no todos los alimentadores lo tienen, de hecho no lo tienen, hay algunos que sí y otros que no... (Se hace otra intervención) entonces, en todo en el sentido de la pregunta de la aceptación social que tienen pues eso es una conquista, creo que de las más democráticas que hay, que hay que seguirle apostando, con decisiones en orden a una política y no decisiones de un gobierno, porque puede que acaben con esas máquinas, hubo problema de motor y ahí se quedaron porque no hay unas políticas que establezcan para estas condiciones

Entrevistadora: Por ejemplo para los ciegos, tienen la lectura Braille en los paraderos, no todos, tienen la lectura y dice que paradero es y que buses paran ahí, pero obviamente nunca falta el que lo daña, pero en la mayoría de los paraderos lo están para los ciegos, está este para los sordos, no está para el de las sillas de ruedas...

Docente: Pero entonces ustedes se hace necesario el control, sigue también esa parte de control porque debería estar en todo, porque solamente los ubican en ese tipo de señalización, sitios alejados por ejemplo al estadio, la zona de la calle quinta, que son las zonas de los accesos, o sea deberían estar es en todas las estaciones desde un principio, y si habido una explosión realmente, o sea todas las personas en sillas de ruedas que anteriormente que yo vivía en Cali hace cinco años yo no veía tantas personas en sillas de ruedas como se ven ahora

Director: Es que eso lo vi y lo manifiesta usted y hay personas que no lo ve, porque van en el afán en la buseta o en el vehículo, caminar permite ver la sociedad como funciona, al menos por donde vas...

Entrevistadora: Profe, usted no ha visto que en los andenes están unos amarillos que son largos y otros son puntos, que son para los ciegos, la mayoría de los andenes, no todos donde están los MIO, los puntos es para que ellos paren y los que son líneas es para que ellos caminen

Docente: Eso ha sido una conquista, inclusive en todos los barrios es muy importante, esas balsas se extienden inclusive en algunos andenes arriba en Meléndez, en la zona de ladera

Entrevistadora: Pero normalmente en las vías principales les colocan eso, los que son de color amarillo es para eso, es para los ciegos

Docente: Y los andenes que tienen una señalización, uno cabe de pronto, en la baldosa tiene una línea y dos puntos entonces si tú sigues y el ciego sigue con el bastón o siente con el pie esa superficie, él va a saber que...

Director: Sobre todo ellos necesitan una superficie segura, como todos también

Entrevistadora: Usted no ha visto también que hay ramplas donde están los semáforos, hay ramplas para que los de silla de ruedas suban, que antes usted donde veía un andén así