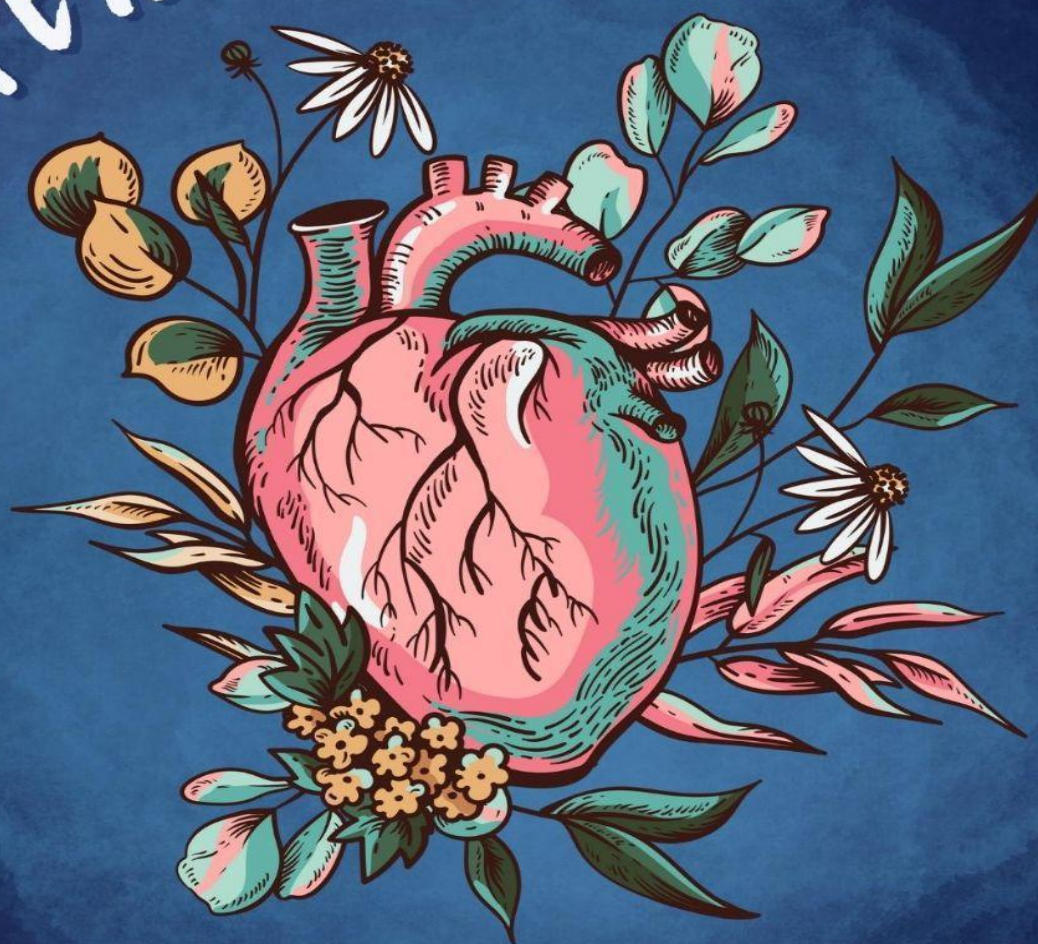


PASAR POR EL CORAZÓN LA EXPERIENCIA VIVIDA



Sistematización de experiencias con las mujeres participantes de la Escuela Política Feminista 'Travesías por la paz', en el año 2022, en la ciudad de Cali.

“PASAR POR EL CORAZÓN LA EXPERIENCIA VIVIDA”

**Sistematización de experiencias con las mujeres participantes de la Escuela Política
Feminista “Travesías por La Paz” de la ciudad de Cali, en el año 2022.**

Laura Camila Giraldo

Juan David Moreno

Geraldine Yanten Garzón

Trabajo de grado para optar al título de Trabajador/a Social

Directora de Trabajo de Grado:

Adriana Granados Barco

Universidad del Valle

Facultad de Humanidades

Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano

Santiago de Cali

2024

*Cambia lo superficial,
Cambia también lo profundo,
Cambia el modo de pensar,
Cambia todo en este mundo.*

*Cambia el clima con los años,
Cambia el pastor su rebaño,
Y así como todo cambia,
Que yo cambie no es extraño.*

Julio Numhauser

Resumen:

Las mujeres han desarrollado numerosas experiencias organizativas y acciones colectivas para combatir la desigualdad y la inequidad de género. Estas iniciativas han ayudado a superar las barreras que limitan su participación, desarrollo y derechos. En Colombia, varias organizaciones sociales, políticas, culturales y educativas han impulsado la transformación social desde un enfoque feminista y de Educación Popular. Un ejemplo de esto es la Escuela Travesías por La Paz y la Equidad de género en la ciudad de Cali, que surgió del encuentro entre diversas mujeres y los procesos sociales que agenciaban. Es así como la Escuela, a través de la formación, la reflexión y el intercambio de conocimientos, busca fomentar la salud emocional y fortalecer la capacidad de las lideresas y líderes sociales del suroccidente colombiano. La presente sistematización de experiencias proporciona la oportunidad de conocer, desde la voz de las participantes, los cambios surgidos, a nivel personal y colectivo, a partir de los aprendizajes, reflexiones, intercambio de saberes y experiencias obtenidas al ser parte del proceso formativo que brinda la Escuela. Este proceso de investigación se propuso como objetivo general “Sistematizar la experiencia con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad Cali en el año 2022, con respecto a los cambios surgidos en sus cotidianidades”. En este sentido, la participación de las mujeres escuelantes fue central durante todo el proceso, logrando identificar en qué aspectos a nivel personal y colectivo la Escuela fue un espacio que transformó sus vidas.

Palabras clave:

Feminismo, procesos formativos feministas, Educación Popular, intercambio de saberes, experiencia vivida.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar a lo sagrado, por ser mi brújula en este viaje hacia la realización personal y profesional y a esa energía transformadora que me llenó de paciencia para superar los retos de este camino universitario; a mi familia por su amor incondicional, comprensión y apoyo en cada etapa de mi vida académica; a mi compañero de vida por su aliento y compañía que han sido mi mayor motivación, a Univalle, por haber sido mi hogar académico durante estos años. Y finalmente a Juan y Geral, mis compañeros de trabajo de grado, por sumar esfuerzos, por las risas que nunca faltaron y por su apoyo y comprensión

¡Lo logramos!

Laura Camila Giraldo Parra

Los agradecimientos por una meta cumplida siempre deben ser compartidos y expresados, más aún cuando se transita por un camino de subidas y bajadas, dificultades, imprevistos, pero siempre con la visión de lograr los objetivos propuestos. Afortunadamente, siempre se cuenta con personas que acompañan de forma motivacional durante el proceso y que aportan hacia el objetivo que se cumple.

Quiero mencionar primeramente a mi madre por las mañanas de motivación, apoyo logístico e incondicionalidad que me llevaron hasta este punto. A mi hermana Jazmín por su sabiduría, apoyo económico y ejemplo de vida como guía, sin ello no hubiera sido posible este logro académico.

Finalmente, agradecer a la Universidad del Valle por ser mi hogar durante estos años, a mis compañeros y compañeras por el haber transitado a mi lado durante la carrera académica, en especial a mis compañeras Laura y Geraldine por compartir conmigo el último impulso para llegar a ese punto de culminación, las noches eternas de conexión virtual, su compartir académico y los momentos de gratificación y felicidad por los hallazgos y aportes obtenidos. Infinitas gracias.

Juan David Moreno Ascuntar.

Después de años de esfuerzo y dedicación solo puedo decir gracias a todas aquellas personas que me apoyaron y acompañaron en este proceso; compañeras, compañeros, docentes, trabajadores/as de la Universidad, familia y amistades. Llegar a culminar este proyecto de vida fue posible gracias a cada uno y cada una de ustedes, solo les puedo expresar mi gratitud por estar y permanecer.

Agradezco especialmente a mi familia, mis padres Omar y Miriam quienes me han apoyado siempre, quienes con amor y cuidados me sostuvieron e hicieron posible que este sueño se hiciera realidad. Gracias a mi hermana Stefania por siempre creer en mí, por acompañarme en cada momento de mi vida. Gracias a mi sobrina Antonella por llegar a hacer nuestras vidas más felices. Gracias Familia, este logro es de ustedes.

Quiero agradecer a mi tía Blanca y a mi prima Angie por alentarme a soñar con ser profesional de esta hermosa carrera, por creer en mí desde el inicio. Gracias a Estela y mi tío Iván, por acogerme en su casa y hacerme sentir como en mi hogar.

Gracias a Juan Camilo por sostenerme, apoyarme, escucharme y darme fuerzas cuando quería rendirme. Gracias por todo el amor, este triunfo también es tuyo.

Agradezco a la Universidad Pública por abrazarme, acogerme, por enseñarme las luchas del pueblo y llenarme de sueños colectivos. Gracias a la Universidad del Valle por transformar mi vida. Gracias al café por mantenerme de pie cada día.

Finalmente, gracias a mi compañera Laura y a mi compañero Juan David, por acompañarme en este proceso, por la paciencia y los aprendizajes que construimos colectivamente, después de tantos esfuerzos lo logramos, siempre creí en ustedes.

Geraldine Yanten Garzón

Agradecemos a cada una de las mujeres participantes de esta Sistematización de experiencias que nos brindaron lo más valioso que tiene una persona, su tiempo. Sin sus asistencias a los talleres y sus aportes en las entrevistas realizadas este objetivo no hubiera sido posible. A la Escuela 'Travesías por La Paz' por brindarnos la oportunidad de hacer la sistematización de la fase cinco del año 2022, a la organización Ciudad en Movimiento por la facilitación de su sede para la realización de los talleres.

Y a nuestra docente directora de grado Adriana Granados por el acompañamiento, asesoría y por su infinita paciencia y dedicación que permitieron alcanzar este logro académico.

Laura, Geraldine y Juan

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA SISTEMATIZACIÓN	12
1.1 Problemática de la sistematización	12
1.2 Antecedentes	14
<i>1.2.1 Antecedentes latinoamericanos</i>	15
<i>1.2.2 Antecedentes Nacionales</i>	19
<i>1.2.3 Antecedentes Locales</i>	22
1.3 Justificación	26
CAPÍTULO 2: MARCO CONTEXTUAL, RECONSTRUYENDO EXPERIENCIAS, UNA TRAVESÍA HACIA LA PAZ	29
2.1 Contexto institucional	29
2.2 Travesías por La Paz	30
2.3 Metodología de la Escuela	32
<i>2.3.1 Piel Adentro</i>	34
<i>2.3.2 Espiral de las relaciones</i>	34
<i>2.3.3 Espiral de las construcciones políticas</i>	35
<i>2.3.4 Espiral de la acción transformadora</i>	35
<i>2.3.5 Evaluación de las jornadas</i>	37
CAPÍTULO 3: OBJETO DE LA SISTEMATIZACIÓN	38
3.1 Eje central	38
3.2 Objetivos	38
<i>3.2.1 Objetivo general</i>	38
<i>3.2.2 Objetivos específicos</i>	38
CAPÍTULO 4: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	39
4.1 Perspectivas epistemológicas	39
4.2 Conceptos orientadores para la sistematización sobre la escuela Travesías por la Paz	39
<i>4.2.1 La experiencia como campo de situaciones irrepetibles</i>	42
<i>4.2.2 Incidencia política a través de la Educación Popular</i>	43
<i>4.2.3 Formación feminista y de género de las mujeres</i>	44
CAPÍTULO 5: METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS	47

5.1 Punto de partida	49
5.2 Preguntas iniciales	50
5.3 Recuperación del proceso vivido	53
5.4 La reflexión de fondo	60
5.5 Los puntos de llegada	61
CAPÍTULO 6: DEL SENTIR AL COMPRENDER: INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA	65
6.1. Transformando mi sentir, una mirada hacia nuestro interior	65
6.2. Metamorfosis colectiva: navegando los cambios inspirados por la escuela	70
CAPÍTULO 7. PERSPECTIVAS DEL CORAZÓN: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
ANEXOS	86

INTRODUCCIÓN

Las experiencias de organización que las mujeres han construido colectivamente para enfrentar la desigualdad y la inequidad de género son amplias. Estas experiencias colectivas han contribuido a trascender las barreras que afectan la participación y el desarrollo de las mujeres y la garantía de sus derechos. En el caso de Colombia, diversas organizaciones sociales, políticas, culturales y formativas han apostado a la transformación social desde el feminismo y la Educación Popular. En Cali, Valle del Cauca, una de esas experiencias, es la Escuela Travesías por La Paz. Esta Escuela es una iniciativa que nació del encuentro de diversas mujeres, organizaciones sociales y procesos populares. La Escuela busca, a través de la formación, reflexión e intercambio de saberes, promover la salud emocional y potenciar la capacidad de transformar la realidad de las lideresas y líderes sociales que forman parte del proyecto como escuelantes.

La presente sistematización de experiencias proporciona la oportunidad de conocer, desde la voz de las participantes, los cambios surgidos, a nivel personal y colectivo, a partir de los aprendizajes, reflexiones, intercambio de saberes y experiencias obtenidas al ser parte del proceso formativo que brinda la Escuela. De este modo, el presente documento se divide en siete apartados y se distribuyen de la siguiente manera: En el capítulo uno titulado *Aspectos generales de la sistematización* se realiza un acercamiento inicial al lector/a, donde se exponen los planteamientos fundamentales, la problemática inherente de la sistematización y sus antecedentes, junto con la justificación pertinente de la sistematización. El segundo capítulo presenta el proyecto de intervención de la Escuela Travesías por La Paz. Aquí se detallan los objetivos específicos de su acción y las estrategias que diseñaron para alcanzarlos, situándose así en un contexto práctico concreto. En el tercer capítulo se presentan el eje y los objetivos que guían la sistematización.

En el cuarto capítulo *Marco teórico conceptual* se introducen los conceptos clave que orientan la sistematización, destacando especialmente aquellos relacionados con la perspectiva de género y la Educación Popular como herramientas para la promoción de la igualdad de las mujeres. El quinto capítulo *Metodología de la sistematización de experiencias* se sumerge en el

terreno metodológico. Aquí se presentan las diferentes herramientas y técnicas que se emplearon en la recopilación y análisis de la información, brindando así un marco estructurado para el presente trabajo. Además del resultado del proceso de reflexividad durante el proceso de sistematización.

En el sexto capítulo, *Del sentir al comprender: interpretación de la experiencia*, se presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos. Aquí se expone la sistematización de la experiencia a partir de los cambios observados en las mujeres participantes, brindando una reflexión profunda del proceso. Finalmente, este documento concluye con el séptimo capítulo: *Perspectivas del corazón: conclusiones y recomendaciones*, donde se resumen los hallazgos más relevantes y se presentan orientaciones prácticas para futuras intervenciones y estudios en este ámbito.

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA SISTEMATIZACIÓN

1.1 Problemática de la sistematización

La construcción de paz en Colombia ha representado una lucha histórica y un pilar esencial para la sociedad donde los movimientos sociales, las organizaciones populares y los liderazgos comunitarios han dedicado incansables esfuerzos en la búsqueda de la reconciliación y paz en todos los ámbitos, desde el campo a la ciudad. En este escenario, las mujeres colombianas emergen como protagonistas destacadas en la lucha por la paz, a través de una diversidad de liderazgos que se enfocan en la transformación de sus comunidades. Su andar se ha orientado hacia la consecución de la igualdad de género, el fortalecimiento de los derechos de la mujer y la adopción de medidas para erradicar las prácticas violentas producto de la cultura patriarcal.

La cultura patriarcal, como señala Cacigas (2000), perpetúa un sistema de dominación masculina y heteronormativa que relega a la mujer a una posición inferior y carente de valor en comparación con el hombre. Esto se refleja en la asignación de roles simbólicos y físicos que no son elegidos por las mujeres y que carecen de reconocimiento y poder dentro de la sociedad. Estas dominaciones que ocurren en un orden social con dominio masculino no solo afectan la salud física y mental de las mujeres de manera inmediata, sino que también generan ciclos de violencia intergeneracional al normalizar la violencia sistemática y estructural que se observa desde lo micro a lo macro. Los planteamientos de Cacigas encuentran eco tanto a nivel mundial como en la agenda institucional de los países, considerando que la Organización Mundial de la Salud ha reconocido la violencia contra las mujeres como un grave problema de salud pública debido a sus amplias repercusiones en el bienestar físico, psicológico y social de las mujeres, sus familias y la sociedad en su conjunto.

La situación de las mujeres en Colombia es crítica, y requiere que los gobiernos, autoridades, instituciones y sociedad en general presten atención a esta problemática y actúen para promover la igualdad de género y la no violencia, así como prevenir y sancionar los crímenes contra el bienestar y la vida de las mujeres. Según el Observatorio Femicidios

Colombia (2024), en el informe anual fueron registrados 525 feminicidios durante el año 2023, de los cuales 52 fueron en el Valle del Cauca.

Sumado a esto, en el aspecto económico se mantiene la brecha entre hombres y mujeres. El informe del DANE: *Mujeres y hombres: brechas de género en Colombia (2022)* indica que las mujeres colombianas tienen menores ingresos que los hombres. En cuanto a la distribución de trabajo doméstico y de cuidado no remunerado, el informe presenta que entre el año 2020 y 2021 las mujeres destinan en promedio 4 horas más que los hombres.

Lo anterior refleja alguno de los desafíos que enfrentan las mujeres colombianas en la búsqueda de equidad de género. Aunque se han desarrollado avances en algunos aspectos, aún queda mucho por hacer para abordar de manera efectiva las desigualdades de género y promover la inclusión, la equidad y la eliminación de las violencias que sufren las mujeres.

Frente al escenario descrito, han surgido diversas organizaciones guiadas por mujeres académicas, activistas y lideresas, las cuales han construido procesos de formación y activismo político. Estos espacios han tenido como objetivo brindar acompañamiento y apoyo para enfrentar las experiencias de desigualdad y violencia, promover relaciones de sororidad y llevar a cabo procesos de formación y aprendizaje político desde una perspectiva feminista.

En este contexto, es fundamental seguir promoviendo estos espacios que ponen en la discusión pública las desigualdades y violencias sufridas por las mujeres, a su vez, estos procesos posibilitan generar acciones de prevención y de incidencia en los territorios. Esto permitirá abordar de manera efectiva los nuevos discursos y prácticas dirigidos a fortalecer y reivindicar los derechos de las mujeres que enfrentan situaciones de desigualdad en su vida cotidiana. Estas acciones son esenciales no solo para avanzar hacia la igualdad de género y la construcción de una sociedad más justa, inclusiva y en paz, sino también para crear un entorno en el que las mujeres puedan ejercer plenamente sus derechos, participar activamente en la vida política y social, y alcanzar su máximo potencial en todos los ámbitos de la vida.

En este sentido, el fortalecimiento de la igualdad de género, desde la formación política, es necesaria para promover la participación activa de las mujeres en la escena política o social; no obstante, la falta de igualdad en la toma de decisiones y el desarrollo de espacios políticos para las mujeres ha sido un elemento que representa la falta de justicia democrática, pues “uno de los valores fundamentales sobre los que se sostiene la democracia es la igualdad, entonces es necesario adoptar medidas que permitan incluir de manera efectiva a aquellos grupos sociales que, como las mujeres, han sido históricamente privados de su derecho a la participación a través de obstáculos visibles e invisibles” (ONU mujeres, 2021, p. 21). El reconstruir las experiencias de las participantes permite identificar las problemáticas a las que se enfrentan en su cotidianidad, por lo que las micro y macro violencias que se han naturalizado en sus entornos y en muchos casos se vieron restringidas de manera sistemática en sus vínculos románticos, familiares y culturales, y esto ha impedido su comunicación, al igual que estar sometidas a dinámicas como la discriminación sexual y la sexualización de su vida y cuerpo que no permiten una igualdad de género.

De esta manera, sensibilizar y fortalecer la formación en género es fundamental para promover la igualdad y la equidad, tal como lo aborda la Escuela Travesías por La Paz mediante su metodología, la cual trabaja los estereotipos y roles de género y mandatos patriarcales y micromachismos que se encuentran arraigados en la consciencia colectiva de la sociedad, los cuales son obstáculos que impiden la plena participación de las mujeres. Es así como se promueve una educación equitativa y antipatriarcal para todos y todas las participantes, reconociendo las violencias basadas en género y herramientas para afrontarlas, y de esta manera contribuir a erradicar la violencia y las disparidades de género.

1.2 Antecedentes

Para avanzar en el proceso de sistematización, se realizó una consulta de antecedentes enfocados a sistematizaciones de experiencias de diversos procesos comunitarios y Escuelas de formación feminista. Se trata de trabajos de grado y artículos, mayormente, orientados hacia la formación de las mujeres a través de diversas instituciones u organizaciones y principalmente que tuvieran relación con el eje de sistematización el cual busca indagar sobre los saberes construidos

en torno a los cambios surgidos a nivel personal y colectivo con las mujeres participantes de la experiencia en la Escuela *Travesías por La Paz*, las cuales han contribuido a forjar colectivos de liderazgos dirigidos a construcción de espacios de bienestar y seguridad física y emocional. En este sentido, se constituye una búsqueda de sistematizaciones a nivel latinoamericano, nacional y local que ponen en el centro el aporte de la formación de género y feminista en la transformación de la perspectiva de las mujeres y en el actuar de su vida cotidiana.

1.2.1 Antecedentes latinoamericanos

La sociedad actual se caracteriza por tener cambios sociales y culturales que transforman las relaciones entre las personas, además de generar nuevas prácticas organizativas e institucionales frente al papel de la mujer, el hombre y otras identidades que vivencian con desventaja el poder (Bauman, 2003). Es por ello por lo que los colectivos y organizaciones sociales dan cuenta de esas otras formas de relacionarse con el poder, siendo esta horizontal y no vertical, puesto que, las experiencias particulares se conjugan a través de dinamismos políticos que ponen en crisis las estructuras jerárquicas institucionalizadas. Es así como las Escuelas de formación política de las mujeres le apuestan al empoderamiento de la mujer frente a situaciones que las afecta en su parte psicológica, física, entre otras, generando nuevas formas y estrategias políticas de incidir en la sociedad.

Así, el trabajo realizado por Centros de estudio y publicaciones Alforja (2006), denominado *La sistematización de experiencias de participación ciudadana en Costa Rica y empoderamiento de mujeres* se plantea como objetivo: la formación política de las mujeres para forjar un nuevo liderazgo e incidencia en la toma de decisiones públicas de la zona del Cantón Central de Puntarenas. La sistematización contó con la participación de cincuenta mujeres líderes que se encontraban en las líneas de empobrecimiento de la nación costarricense; además, la aplicación metodológica se fundamentó en su fortalecimiento político y organizativo, esto con el propósito de proporcionar las herramientas necesarias que les permitiera negociar con el Estado la solución a sus problemáticas sociales.

La sistematización de experiencias realizada por Centros de estudio y publicaciones Alforja (2006), se articuló bajo puntos que fueron importantes para que las mujeres logren adquirir las

herramientas necesarias para su participación dentro de la sociedad e incidir en las dinámicas de políticas públicas; por tanto, el desempeño y posicionamiento crítico en los espacios públicos y políticos: participación y representación, salud integral, sexualidades y erotismo, acceso y uso del dinero, maternidad y decisión sobre la capacidad reproductiva, relación de pareja, relación con el Estado y la Iglesia, acceso y uso del tiempo libre, afectividades, sororidad y relación con hombres se conjugaron con el desarrollo de la investigación.

Lo anterior derivó en resultados importantes tales como la visualización de las mujeres en el ámbito ciudadano y, la reflexión sobre campos como el autodiagnóstico de las mujeres en la participación política en las que se incorporan salud, educación, vivienda y accesos a recursos para mejorar su calidad de vida. Asimismo, se potenció el liderazgo a través del fortalecimiento organizativo y articulación interna de las mujeres que ponen en práctica las perspectivas feministas e incidencia política, a partir de una nueva mirada a las relaciones afectivas, sexualidad y maternidad (Centros de estudio y publicaciones Alforja, 2006).

La sistematización de experiencias en la zona del Cantón Central de Puntarenas concluye con un avance importante en el empoderamiento de las mujeres y de articulación de liderazgo para transformar su entorno social, político y cultural, ya que se manifiesta su organización colectiva para reconstruir su mundo a partir de su campo simbólico y de una cultura política propia. Para el caso de nuestra investigación, permite determinar que la formación política de las mujeres es importante para contribuir en su organización y articulación colectiva, con el fin de lograr a través de prácticas feministas, la incidencia en las negociaciones y decisiones de políticas.

En el artículo *La mujer rural en estrategias de desarrollo local: sistematización de un proceso de participación social en Jalisco, México* de Laureano *et al.* (2019), se propone como objetivo de la sistematización: comprender cómo el involucramiento y la participación de la mujer contribuye en los procesos de desarrollo local en México; de este modo, la metodología que permitió la recolección de información fue la propuesta de los cinco tiempos de Oscar Jara.

Por tanto, en los resultados de esta sistematización, se logra identificar y comprender cómo las mujeres de la zona rural de Jalisco desarrollan capacidades políticas para negociar con las instituciones municipales, así hacer frente a las problemáticas sociales que las vulnera y permitir el progreso de la comunidad a través de su participación. Además, la pedagogía en base a temas de género, les brindó habilidades de reconocer aspectos, acciones y dinámicas culturales que les dificulta la toma de decisiones y participar libremente en su territorio; de hecho, se muestran dos principales resultados de la participación de las mujeres en la política pública de Jalisco, pues, la acción social se encaminó a la conciencia política y relación y construcción del poder, los cuales determinaron el proceso de empoderamiento de la mujer rural en estrategias de participación social. Concluye de manera general, mostrando que el involucramiento de la mujer latinoamericana en contextos políticos, culturales y sociales dinamiza la igualdad en estos diversos espacios de la sociedad, contribuyendo con problemáticas como la pobreza o marginalidad; pero también, que las mujeres tengan las mismas oportunidades de acceso a los recursos económicos, ayuda al fortalecimiento de la sociedad.

Por otro lado, la formación política de las mujeres hace posible la movilización de dinámicas de igualdad y pone en práctica herramientas políticas y feministas que les permita su participación en las diferentes esferas de la sociedad, ayudando a establecer proyectos y políticas públicas que gestionan escenas en las que se mejora la calidad de vida, por ejemplo, su sororidad y liderazgo, apoya representaciones en contra de la violencia cometidas a mujeres, formulan igualdad en términos de resolución de necesidades básicas como vivienda, educación y empleo en el que se manifiestan limitaciones. La formación política y de género de las mujeres es fundamental para que haya incidencia en cuanto a la transformación social; por eso, generar esta conciencia en las mujeres permite su participación activa en la gobernanza local y nacional; por tanto, beneficia a diversos grupos de las comunidades, puesto que en muchos casos su lucha acoge a su grupo familiar, es decir, su incidencia logra que los niños, niñas y jóvenes que pueden representarse en sus hijos, logran acceder a mayor educación, establecer normas contra la violencia que es vital para una sana convivencia y hogares mejor estructurados, además de ser exponencial al revitalizar valores en el contexto particular, regional y nacional.

Por otra parte, la investigación *Sistematización de una experiencia de mujeres en incidencia política* de Red Mujeres y Medio Ambiente (2007), plantea como objetivo de la tesis: identificar cómo las mujeres contribuyen a la sustentabilidad de las zonas rurales de México; esto es importante, ya que establece una relación entre género y medio ambiente en cuanto ellas pueden contribuir con dinanismos de igualdad, equidad social y sostenibilidad. El trabajo se desarrolló en algunos territorios mexicanos en los que se evidenció la incidencia política a través de la participación de las mujeres.

La metodología que se propuso es sistematizar todas las experiencias que han incidido en las políticas públicas, pero desde un enfoque de género y, se especifican en cuatro puntos centrales, lo cuales permiten fundamentar estrategias pertinentes que ayudan a estructurar conocimientos sobre género, medio ambiente y entornos sustentables, así, se fundamenta en la firma de una declaración de compromiso político e incorporar un enfoque de género; la formulación de un programa ambiental en correspondencia al enfoque de género; la creación de una institución que dé continuidad al programa, pero con incidencia a partir de la participación de grupos relacionados al género y; la asignación de presupuesto.

En este orden de ideas, los resultados obtenidos, describen cómo la organización de mujeres rurales han contribuido a mejorar los entornos naturales de su región, puesto que han tenido poca visibilidad en las agendas públicas de la nación mexicana; es por este motivo que ellas en su labor social y comunitaria lograron sanear el medio ambiente a partir de “proyectos productivos, saneamiento ambiental, recuperación de cuerpos de agua y áreas verdes, estrategias alternativas y tradicionales de salud y nutrición, tecnologías alternativas y recuperación de técnicas tradicionales de cultivo” (Red Mujeres y Medio Ambiente, 2007, p. 22).

Además, esta incidencia de las mujeres en los territorios, contribuyó a la participación de organizaciones mundiales como la ONU y nacional como el Grupo de Estudios Ambientales (GEA), replanteando las dinámicas públicas frente a la relación mujer-medio ambiente, como afirma la Red Mujeres y Medio Ambiente, que por medio del apoyo de las organizaciones se da el cumplimiento de los compromisos internacionales de ampliar cobertura de servicios de agua y saneamiento, lo que genera el reconocimiento de las mujeres como usuarias del agua,

independiente de la propiedad de la tierra y el establecimiento de cuotas de participación por sexo en instancias de gestión del agua. En este orden de ideas, la autora concluye que existen tensiones de género que no permiten observar cómo la participación social de la mujer es positiva en temas de gobernanza y el desarrollo de los proyectos, pues, su trabajo se reconoce por la transformación que logran su contexto, siendo la multidiversidad la que ayuda a crear redes de acciones.

1.2.2 Antecedentes Nacionales

En el contexto nacional, Rico (2015) en su investigación *Sistematización del proyecto Casa de la mujer: gestión participativa de las mujeres de San Cristóbal* plantea como objetivo identificar cómo la formación política de un grupo de mujeres rurales y campesinas del corregimiento de San Cristóbal, Medellín, permite la incidencia política a través de la creación de la Casa de la Mujer; por consiguiente, la capacitación de las mujeres, permite su participación en la creación de instituciones políticas, el empoderamiento y la incidencia sobre la toma de decisiones locales y nacionales. Para lograr recolectar información, la autora enfocó su metodología en el paradigma cualitativo, ya que ayudó a recoger datos desde la perspectiva de 100 mujeres y a entrelazar pensamiento y realidad.

Los resultados muestran cómo la capacitación de las mujeres tuvo incidencia política en el territorio, pues, empezaron a ejercer sus derechos y su ciudadanía en los espacios de toma de decisiones, al tiempo de lograr empoderar sus acciones en los espacios sociales y particulares. Lo anterior mencionado, posibilita su autonomía local en la toma de acción cuando se están vulnerando sus derechos o ejerciendo violencia, pues, potencian sus habilidades individuales y así, gestionan estrategias que les ayude a salir de situaciones de vulnerabilidad. Este empoderamiento estructurado en la formación feminista fortaleció su seguridad (vida interior), relación con los demás y sus proyectos de vida; además, incidió en su entorno cuando se observa reflejado su liderazgo como “sujetas políticas” y su capacidad de orientar a otras mujeres sobre cómo transformar el sistema de dominación impuesto.

Así, Rico (2015) concluye afirmando que la capacitación es fundamental para que haya incidencia política de las mujeres en sus territorios. De hecho, la investigación nos ayuda a

comprender que la incidencia política de la mujer y la formación de género, dinamizan acciones de empoderamiento ante las inequidades impuestas por el sistema que no consentía la total autonomía y libertad de las mujeres en la toma de decisiones políticas y sociales.

La sistematización de la experiencia de la Organización “*Sé quién soy*”: *hacia la emergencia de los saberes derivados de sus prácticas* de Franco (2013), desarrollada en el Charco, Nariño, ubicado en el Pacífico colombiano, determina como objetivo de investigación: sistematizar cómo las mujeres a través de su organización “Sé quién soy” se han articulado para liderar procesos de educación y comunicación con el fin de sobrevivir a problemas de conflicto y escasez de recursos que se presentan en la localidad. En cuanto a la metodología, esta se fundamenta en la reconstrucción, análisis y reflexión de experiencias, puesto que se debe reflejar los distintos aspectos que han sido problemáticos para la comunidad y cómo las ha llevado a organizarse en pro de lograr sustentar necesidades primordiales, como la educación, para contribuir al desarrollo local.

Esta sistematización de experiencias se realizó desde la metodología de los cinco tiempos propuesta por Oscar Jara. El resultado se dio con la participación de siete integrantes de la organización “Sé quién soy”, entre ellos dos hombres y cinco mujeres, quienes con un acercamiento lograron reflejar la constante lucha de las y los participantes para liderar proyectos pedagógicos. En este sentido, una de las participantes lideró y contactó con la Universidad Javeriana para realizar un proceso formativo de cambio social para la comunidad de El Charco en el año 2004, pero también con el interés de desarrollar investigaciones que atendieran a las necesidades de su organización social. La investigación concluye manifestando que las mujeres líderes de “Sé quién soy”, querían ver identificadas en la sistematización los diversos problemas asumidos desde sus conocimientos, es por ello por lo que se logran reconocer en el macrorrelato datos que hacen referencia al desplazamiento forzado, derechos humanos, educación, entre otros. Las vivencias reflejan una “lectura resignificada de su experiencia ya que esta vez incluyeron aspectos económicos, políticos y sociales estructurales” (Franco, 2013, p. 154). De este modo, la formación y organización política de las mujeres contribuye con la búsqueda de resoluciones a problemáticas que afectan un territorio, en tanto su disposición, entrega y empatía les permite organizarse a favor de sus propias comunidades, colectivos u organizaciones.

Con base a la educación de género, se encontró una investigación que presenta la importancia de ejecutar estrategias pedagógicas en los colegios; potenciar la equidad, igualdad e inclusión desde una perspectiva de género que ayuda a crear espacios de sana convivencia, donde la violencia física, psicológica y/o emocional contra la mujer se relega, ya que las bases generacionales se transforman, abandonando viejos patrones de comportamiento patriarcal. Así, en el Norte de Santander se realiza la “Sistematización de género: Proyecto somos educación” de Céspedes (2020), en la cual se propone como objetivo de investigación identificar cómo a partir de la pedagogía de género se puede brindar una educación de calidad a los niños, niñas y jóvenes que han sido afectados por el conflicto armado en la región; para tal fin se establece un enfoque mixto, es decir, se orienta la recolección de información desde los parámetros cuantitativos y cualitativos con el propósito de dinamizar estrategias de género al interior de las Instituciones Educativas del territorio.

En cuanto a los resultados de esta sistematización, se señala que el 13% de los docentes no tienen sensibilidad a los temas de género; este porcentaje establece una relación directa con la variable de “no conciencia de género”; sin embargo, el 83% de los profesores han adquirido algunos conocimientos sobre temas de género que contribuyen a que en las aulas de clases se dinamicen aspectos como la igualdad, respeto y equidad hacia la mujer; por otro lado, las imágenes de violencia expuestas a los estudiantes indican que el 93% de ellos logran identificarla en los colegios y el hogar; además de hacerse conscientes de prácticas que afectan psicológicamente a las niñas y adolescentes, puesto que les genera inestabilidad emocional a través de microviolencias como los piropos callejeros.

A través de esta investigación se con figuró una nueva perspectiva de relación entre los alumnos, ya que al comprender cómo se genera la desigualdad, la discriminación y otro tipo de violencia se empieza a transformar los entornos en los cuales conviven los niños, niñas y jóvenes, pero también, poder proyectar a corto, mediano y largo plazo espacios sanos; en este sentido Céspedes (2020) afirma que:

Tomar consciencia de las diferentes violencias basadas en género y reflexionar sobre estas, es un paso a dar para el agenciamiento de procesos transformativos de realidades basadas en las

violencias, las cuales generan discriminación y desigualdad. Estos procesos van de la mano con el fortalecimiento de capacidades y/o habilidades para la vida, como base de la construcción de sujetos y sujetas críticas y reflexivas en ejercicio permanente de su ciudadanía. (p. 27)

La autora concluye manifestando que la transformación de los entornos sociales y de la realidad de los niños, niñas y jóvenes a partir de la educación de género, determinan profundizar en las desigualdades y discriminación que generan la violencia de género, es por ello que las estrategias y didácticas en el tema mencionado, establecen otras prácticas culturales que cimentan una sociedad de igualdad y respeto a la mujer y otras formas de identidad; así, desde el trato digno hacia los demás y sus diferencias de perspectivas y de autopercepción se lograría espacios de sana convivencia que perduran en el tiempo.

1.2.3 Antecedentes locales

En el contexto vallecaucano, se encuentra la investigación de Pérez y Bermúdez (2009), denominada *Travesía hacia el encuentro de tres mundos: sistematización de la Escuela Política de Mujeres Pazíficas, una experiencia de Educación Popular en clave de feminismo y no violencia*; la cual, tiene como objetivo sistematizar la experiencia de tres diplomados realizados por la Escuela Política Mujeres Pazíficas entre los periodos 2005 y 2007, así como las características políticas y vitales de la Escuela, siendo un pilar fundamental de la formación de las participantes, puesto que se observa de fondo la educación desde la construcción de nuevos horizontes y lógicas que reten el modelo establecido patriarcal, además de aportar las herramientas necesarias para promover en las mujeres y hombres la autonomía y la libertad frente a las demandas morales predominantes, es decir, la perspectiva de producción y reproducción sobre la mujer.

La investigación orientada conceptual y metodológicamente por la Educación Popular se desarrolló a partir de un enfoque cualitativo, participativo y hermenéutico; así, brindó instrumentos, saberes, conocimientos y prácticas ética-políticas que movilizaron escenarios de transformación con nuevas sensibilidades y posibilidades de una nueva construcción de democracia. Las estrategias pedagógicas feministas divisan un carácter emancipatorio con “el

propósito de construir o reconstruir el sujeto social que interviene en las prácticas educativas como un sujeto popular histórico que adquiere protagonismo social en la dimensión del empoderamiento; es decir, en el campo de las transformaciones y desplazamientos de las relaciones de poder en los ámbitos del mundo de la vida” (Pérez y Bermúdez, 2009, p. 67). Las herramientas metodológicas de recolección de las experiencias en la formación y los diplomados se dio a través de bitácoras, vídeos, entrevistas, observaciones y trabajos de reflexión por parte de las participantes.

De este modo, las mujeres en su formación política crearon una red de saberes, la cual se conectó con la comunicación de los eventos que han sido esenciales en la construcción de su realidad, pero potenciando su empoderamiento y enriqueciendo el conocimiento en su parte emocional y espiritual, constituyendo una nueva conciencia de no violencia contra las mujeres, posibilitando las herramientas de hacer valer sus derechos (Pérez y Bermúdez, 2009). En consecuencia, concluye que, a través de los diplomados, las mujeres han adquirido las herramientas necesarias para elaborar reflexiones sobre vida cotidiana, sus vínculos sociales y espacios políticos; asimismo la Escuela se convierte en un espacio de expresión y libertad en tanto pueden exponer sus conocimientos, saberes y pensamientos ancestrales. También, es el lugar donde se cristalizan las experiencias en nuevos horizontes éticos, políticos, prácticos y pedagógicos.

Por otro lado, la *Sistematización de la experiencia del proyecto fortalecimiento de la organización e incidencia política de las mujeres del Distrito de Aguablanca, realizado por la Asociación Casa Cultural el Chontaduro entre el año 2015 y el 2019* realizada por Banguero *et al.* (2020) en la ciudad de Cali, devela la incidencia política de las mujeres negras del distrito de Aguablanca frente a problemáticas étnicas, pero, que se han ido reorientando con un trabajo de transformación de la parte consciente de las participantes que les permite asumir una nueva perspectiva y afrontar las problemáticas sociales en su comunidad; por ende, este trabajo establece como objetivo la reconstrucción de las vivencias desde una postura hermenéutica, ya que al escucharlas se puede interpretar los significados y sentidos de vida; además, su participación en la Asociación ha generado cambios psicológicos, sociales y políticos que han determinado una incidencia en su entorno a partir de asumir el protagonismo para enfrentar

circunstancias en los que haya violación de sus derechos, libertad y emancipación frente a situaciones de dominación y opresión.

Ahora bien, en la parte metodológica y fundamentado en los pilares de la Educación Popular, estructuran un triángulo de intervención, el cual se compone por una mirada interseccional que permite visibilizar, para este caso, los problemas de opresión y de discriminación que vivencian las mujeres de Aguablanca en su cotidianidad y un componente socioemocional que contiene las realidades y experiencias de cada una de ellas. Por esta razón, el cruce de Educación Popular, la interseccionalidad y el elemento socioemocional apoyan estrategias de transformación y poder “potencializar, canalizar y reafirmar acciones colectivas que contribuyan al fortalecimiento de la subjetividad en diversos escenarios de la sociedad” (Banguero *et al.*, 2020, p. 82).

La investigación concluye reafirmando la incidencia política y social que tienen las mujeres en su lucha contra los sistemas patriarcales; igualmente, la organización con perspectivas feministas es la base para crear un tejido de experiencias que apoyen las diferentes problemáticas que parten de su estado emocional, para trabajar en ellas y potenciar un nuevo pensamiento sobre las vulneraciones de derecho, violencia, racismo, empobrecimiento, entre otras.

En esta línea Bravo *et al.* (2020), en su investigación *Sistematización de la experiencia de un grupo mujeres lideresas con incidencia política feminista de la ruta pacífica de las mujeres en Cali*, la incidencia de las mujeres en sus contextos, especialmente, en la capital vallecaucana, se sitúa a través de la formación de género, pues, construye sujetas políticas con habilidades y capacidades de liderazgo que agencian rutas de participación social, cultural y de gobernanza en los territorios. Por ende, el objetivo planteado se manifiesta en “reconstruir el proceso de construcción como sujetos políticos de las mujeres lideresas a partir de su proceso de formación en “Trenzando Saberes y Poderes” y las formas de incidencia política feminista que agencian en la Ruta Pacífica de las Mujeres de Cali” (Bravo *et al.*, 2020, p. 31). Por ende, el proceso metodológico se estructuró bajo organización de los datos e información documental, pero, asociado a la interpretación crítica de las experiencias en cinco tiempos y en retrospectiva, siguiendo la metodología de Oscar Jara.

Los resultados manifiestan que la incidencia política se da a partir de la búsqueda de las actoras de pertenecer a la Escuela Trenzando Saberes y Poderes; movimiento que ayudó a configurar una nueva identidad de empoderamiento enfocado a liderar y reivindicar sus derechos como mujeres.

De este modo, la sistematización de experiencia concluye manifestando la incidencia política feminista, que agencia rutas incluyentes e integradoras de procesos de formación que impulsan vínculos y empoderamiento de las mujeres. Conjuntamente, la investigación reflejó la movilización de las actoras sociales como movimiento que hizo visibilizar las dinámicas de injusticia que sufren las mujeres en sus contextos, por lo cual, su organización incidió en la proyección de escenarios políticos de lucha y la puesta en práctica de acciones transformacionales de “cambios en incidencia política fomentando nuevas alternativas en la construcción del tejido social” (Bravo *et al.*, 2020, p. 83).

Por su parte, Riascos *et al.* (2022) en su investigación: *Empoderamiento de la Mujer Bonaverense: Participación de la mujer y las organizaciones en la creación de la Secretaría de las Mujeres, Equidad de Género e Igualdad de Derechos del Distrito de Buenaventura en el año 2019*, habla acerca de la formación política de la mujer a partir de su cooperación en proyectos institucionales; cuyo objetivo general se orientó hacia la descripción e interpretación de la participación de lideresas locales y mujeres que estaban cobijadas por otras organizaciones, en la creación de la Secretaría de la Mujer contribuyendo al desarrollo y fortalecimiento del movimiento feminista, empoderamiento de las mujeres y los procesos organizativos.

La metodología brindó la reflexión desde el análisis de la participación de las mujeres en la creación de la Secretaría de la Mujer, lo que aportó un nuevo conocimiento a partir de los diferentes momentos vividos; en este caso, se documentó y realizó la entrevista semiestructurada a ocho actoras sociales claves y fundamentales en el proceso; además permitieron la reconstrucción de las experiencias de la creación institucional.

En el caso de los resultados obtenidos, se muestra la historicidad del proceso de creación de la institución local para las mujeres y su participación como formación política en cuanto se establece una perspectiva de sus derechos, entre otros; así, en las entrevistas realizadas se describe que la iniciativa empezó hace treinta años, cuando se organizaron como medio para frenar la violencia contra la mujer y reivindicar sus derechos, forjando en su lucha, mecanismos políticos en los cuales se movilizan para gestionar dinámicas de igualdad de género y de oportunidades para las mujeres en una continua formación, en este sentido, concluyen Riascos *et al.* (2022).

La creación de la Secretaría de las Mujeres en Buenaventura, fue un proceso que puede considerarse exitoso hasta el punto que logró despertar la conciencia crítica en las mujeres del distrito que hacen o no parte de las organizaciones e instituciones, sin importar que llegó a ser aprobada luego de varios intentos fallidos, es importante tener como recomendación, que las mujeres se mantengan en constante formación, para que puedan ser éstas quienes sean las encargadas de dar dirección a la secretaría ya creada. (p. 85)

Así, las diferentes sistematizaciones consultadas, plasmaron la idea de que el empoderamiento de las mujeres es una base fundamental para lograr que ellas incidan en la sociedad de manera política, cultural, económica, entre otras; además, la formación de género y feminista les brinda las herramientas necesarias para que puedan ser partícipes de su propia transformación.

1.3 Justificación

En el campo del Trabajo Social, la sistematización de experiencias despliega un papel fundamental en la generación de conocimiento a partir de la praxis, es por esto por lo que se recurre a ella en la medida que aporta coherencia y rigurosidad al proceso investigativo mediante el análisis e interpretación crítica desde las voces de quienes vivieron el proceso. A través de esta modalidad investigativa se reflexiona sobre las experiencias vividas y se fomentan los espacios críticos de construcción conjunta del conocimiento a partir de actividades ligadas a la formación política de las mujeres, prácticas pedagógicas feministas, educación de género e incidencia política; lo cual es pertinente para el Trabajo Social debido a que es de su interés construir

saberes y potenciar espacios y procesos que puedan aportar al bienestar individual, familiar y colectivo.

Además, algunas de las experiencias de discriminación y desigualdad por razones de género atravesadas o identificadas por las investigadoras, despertaron y motivaron el interés por el tema; y por consiguiente a la realización de la sistematización dado que los espacios de organización que impulsan las mujeres son fundamentales para generar cambios en los espacios de bienestar personal y dentro de la sociedad. Por ende, la Escuela Travesías por La Paz ha llevado a cabo un trabajo significativo en determinar las diversas formas de violencia que han afectado a las mujeres que participan de la Escuela y su capacidad para organizarse, llevar a cabo acciones colectivas y generar cambios, tanto en sus vidas personales como en la sociedad en general. También, las diversas experiencias que las participantes identificaron como micro y macro violencias contribuyeron a la transformación de su pensamiento, ya que, en su contexto se observan dinámicas como el maltrato, lenguajes que faltan al respeto y acciones que dañan la integridad de las mujeres; por lo tanto, la incidencia política se refleja en hacer valer sus derechos y no permitir que en su comunidad y familias se repitan las mismas acciones.

De esta manera, la presente sistematización de experiencias proporciona una herramienta cualificada para comprender los cambios en la vida cotidiana de las mujeres a nivel personal y colectivo, facilitando la creación de conocimientos emergentes que arrojan luz sobre sus aprendizajes, desaprendizajes y reflexiones críticas que les aportaron una perspectiva que transgrede el sistema patriarcal o de dominación masculina.

Así, se reconstruyó con las mujeres participantes de la Escuela “Travesías por La Paz” aquellos aspectos (aprendizajes, reflexiones, discusiones) generados en la experiencia, que promovieron cambios en sus vidas cotidianas, tanto a nivel personal como colectivo. Por tanto, este proceso permite observar de manera retrospectiva y crítica la experiencia y reconocer sus aportes a las vidas de las mujeres.

Del mismo modo, Oscar Jara (2018) plantea que este proceso permite la apropiación crítica de las experiencias para comprenderlas desde la teoría y orientarlas hacia el futuro con una

perspectiva transformadora. Así pues, en un contexto de violencia contra las mujeres, hay que reconocer que estas experiencias son referentes en la construcción de paz con enfoque de género y los aprendizajes construidos con las mujeres contribuyen a otros procesos y experiencias afines, lo cual es importante al momento de proyectar planes, intervenciones y acciones de carácter popular, feminista y transformador en los territorios.

Por último, es pertinente mencionar que la sistematización favorece la reflexión y auto reconocimiento de la capacidad de acción de las mujeres en sus contextos para su transformación. Las mujeres participantes de la Escuela reconocieron que deben transformar su pensamiento y acciones dentro de su cotidianidad, pues, esto les ayuda no sólo a tener bienestar social sino psicológico y espiritual, por lo que su forma de observarse cambia y se dirige a su empoderamiento; del mismo modo, esta investigación puede aportar a la Escuela “Travesías por La Paz” a la identificación de los avances o no de sus objetivos para un posible ajuste o rediseño de los diplomados que se brindan.

CAPÍTULO 2: MARCO CONTEXTUAL, RECONSTRUYENDO EXPERIENCIAS, UNA TRAVESÍA HACIA LA PAZ

2.1 Contexto institucional

La Corporación para el Desarrollo Regional (CDR) es una organización que forma parte del tercer sector; nace en el año 2003 y establece como su misión “promover procesos democráticos de empoderamiento comunitario que propendan por la consolidación del estado social y de derecho, el respeto integral de los derechos humanos, la paz y la democracia” (Corporación para el Desarrollo Regional [CDR], s.f., párr. 5). Por su parte, La Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ hace parte de uno de los proyectos sociales del CDR llamado “construcción de la paz con un enfoque de género: por una cultura de paz y respeto por los Derechos Humanos de todos y todas”; este es financiado por el CDR, en convenio con el Colectivo de Mujeres Pazíficas¹ y el apoyo de Solidaridad Práctica y fondos de la Agencia de Cooperación Sueca (ASDI) (CDR, 2017, p. 7).

‘Travesías por La Paz’ es una Escuela que nace en el año 2016 como un espacio de formación e intercambio de saberes que permite la promoción de la salud emocional, la perspectiva de género y el fortalecimiento de las capacidades de transformación crítica de las y los defensores de Derechos Humanos, así como líderes y lideresas de procesos comunitarios o populares, a través de un proceso formativo que retoma como fundamento político y pedagógico la Educación Popular y el feminismo (CDR, 2022). La perspectiva de salud emocional que fundamenta este proyecto pone el foco en la toma de conciencia sobre los múltiples sistemas de opresión como el patriarcado, el capitalismo, el racismo y el clasismo, de esta manera, la salud emocional a la que le apuesta la Escuela tiene un carácter político, colectivo y de transformación social, puesto que:

¹ La colectiva Mujeres Pazíficas se originó en Cali en el año 2000 con el objetivo de destacar el papel crucial de la mujer en procesos de transformación de la violencia contra las mujeres en todos los ámbitos (CDR, 2022).

Una mujer “sana” emocionalmente es capaz de reconocerse como una sujeta política de derechos, con un lugar propio que le permite reconocer la diferencia y la alteridad de los y las otras, así como participar activamente en la transformación de sí misma y de la sociedad. (CDR, 2022, p. 31)

En este sentido, el proceso de cada una de las mujeres que participan de la Escuela se orienta hacia la transformación de sí mismas y del entorno en que habitan, nutriendo sus capacidades y conocimientos, fortaleciendo sus procesos organizativos y contribuyendo así a la construcción de paz en sus propias vidas y en los territorios donde tienen incidencia.

La CDR (2022) plantea los objetivos de la Escuela en los siguientes ejes: 1. Fortalecer la perspectiva de género y la vitalidad emocional, 2. Potenciar las capacidades políticas y metodológicas de las y los participantes, 3. Aumentar la capacidad de las organizaciones locales en DDHH en el manejo de herramientas que disminuyan el estrés emocional generado por el trabajo relacionado con la construcción de la paz.

Así, se toman en cuenta postulados desde el feminismo y la Educación Popular, teniendo en cuenta que las bases pedagógicas y metodológicas que sostienen la Escuela están erigidas sobre estos, generando a su vez herramientas de formación crítica y de acción para el cambio social, político, económico y cultural. La Escuela ‘Travesías por La Paz’ concibe el feminismo como teoría y práctica; como práctica comprende la transformación a nivel personal que se vive desde una decisión consciente y política que cuestiona los marcos de referencia que legitiman socializaciones de género desiguales.

2.2 Travesías por La Paz

La presente sistematización, se sitúa en el proceso escolar que vivenciaron las mujeres, comprendiendo por proceso escolar las fases sucesivas desde las cuales la Escuela desarrolló su metodología pedagógica, lo que incluye conocer sus módulos y sesiones desarrolladas, el equipo profesional, las participantes del proceso vivido, así como las pautas metodológicas que orientaron cada sesión.

Para el año 2022, bajo los objetivos de fortalecer la perspectiva de género y la vitalidad emocional en personas defensoras de DDHH, potenciar las capacidades políticas y metodológicas de los y las participantes y aumentar la capacidad de las organizaciones locales en DDHH (CDR, 2022); La Escuela contó con la inscripción de 91 mujeres, la mayoría provenientes de la ciudad de Cali y de otros municipios y ciudades de Colombia, como Sevilla, Buenaventura, Caicedonia, Tuluá, Cumbal, Nariño y Bogotá. Estas mujeres, cuyas edades oscilan entre los 25 y los 70 años, casi en su totalidad pertenecen a una organización, colectivo o grupo. Entre estos se encuentran la Mesa Territorial y Permanente, Siembra Comunidad, Fundación Outbound, Compostame, Asopacifico, CMSM Pachamama, Colectiva Mujeres sin Miedo, Asomucaf - Red territorial mujeres libres y seguras, Colectiva Feminista Circula Violeta, Colectiva Feminista Cristina Bautista, Mujeres Libres y Seguras, entre otras organizaciones del departamento del Valle del Cauca.

Las mujeres de la Escuela participaron en 13 sesiones distribuidas de la siguiente manera: iniciando con el lanzamiento a través de la socialización del proyecto y la propuesta pedagógica a las participantes; en la sesión 1 se dinamizó el autorreconocimiento y la memoria de las experiencias para generar un proceso de salud emocional. La sesión 2 se orientó a brindar a las participantes información sobre la distinción entre género y sexo y los diferentes imaginarios heteropatriarcales. La sesión 3 se dirigió hacia la reflexión sobre la violencia de género, además de brindarles las rutas de atención ante esta problemática. La sesión 4 fomentó un espacio de diálogo, dando paso a la sesión 5, donde se proporcionaron herramientas teórico-prácticas de conceptos para que pudieran delinear acciones de incidencia en sus contextos. La sesión 6 proporcionó reflexiones que contribuyeron a desnaturalizar el amor romántico y patriarcal. La sesión 7 generó un espacio de reconocimiento de las heridas que se producen en dinámicas de opresión debido al sistema simbólico patriarcal.

La sesión 8 expuso elementos históricos y principios de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres. La sesión 9 se dirigió hacia un proceso de interrelación de experiencias, enmarcándose desde la memoria individual hasta la colectiva, donde se establecieron los aprendizajes. No obstante, la sesión 10 fue un espacio de reflexión en el que se caracterizaron los poderes de liderazgo y cómo realizar el ejercicio de poder desde un enfoque

feminista. Y, por último, en las sesiones 11, 12 y 13 se generaron espacios dedicados al reconocimiento y las apuestas de los feminismos comunitarios y populares. Los cuales pueden brindar elementos de comunicación, ya que contribuyen con su forma de narrar y percibir las realidades. Igualmente, proporcionan herramientas para que, en procesos de planificación u organización colectiva y social, entre otros, puedan plantear sus necesidades comunitarias.

Por otro lado, en cuanto al equipo profesional que facilita el desarrollo de los módulos y sesiones, es importante mencionar que este es multidisciplinario; entre las profesiones a resaltar se encuentran Trabajo Social, Derecho, Comunicación Social, Contaduría, Licenciatura en Ciencias Sociales, Recreación y Psicología. Estas logran generar un nivel óptimo para la generación de rutas de acción que se trabajan en la Escuela para un impacto afirmativo en las actividades que se plantean a seguir en su ruta de trabajo.

En consecuencia, el equipo de trabajo en la Corporación encargada del desarrollo del proyecto de intervención está conformado por la directora, la coordinadora del proyecto, la coordinadora pedagógica, la coordinadora de Incidencia y Memoria, el profesional de apoyo en la evaluación, la asistente administrativa, la asistente pedagógica, la asistente de Incidencia y Memoria, el responsable de producción documental y, finalmente, el profesional encargado de la investigación. Es importante señalar que este equipo puede experimentar modificaciones con el tiempo debido a nuevas incorporaciones o contribuciones de otras integrantes en diversas áreas. Sin embargo, el equipo se mantiene comprometido con los objetivos establecidos en el proyecto de intervención.

2.3 Metodología de la Escuela

La ruta metodológica de la Escuela está relacionada con la triple espiral o trisquel; este es un símbolo que caracteriza un proceso circular y dinámico de transformación continua; es decir, un movimiento de idas y venidas (CDR, 2022), en el que se presenta un continuo crecimiento y evolución. La metodología se creó como parte de una promoción ética del cuidado personal y comunitario; además, es una forma de generar espacios sanadores que representaron entornos amorosos para las participantes, puesto que, la Escuela buscó trascender las heridas patriarcales,

primero haciendo consciencia de aquellas y luego generando espacios de bienestar y amor para las participantes y/o comunidad; así, por medio de la Triple Espiral, se pretendió tejer una red de transformación continua, en la que la comprensión profunda y la conexión entre los elementos individuales y colectivos alimentaron el proceso educativo (CDR, 2022). En este sentido, la metodología es llevada a cabo como parte de un viaje reflexivo y activo y, guiado por la espiral, que pone a las escuelantes a explorar, comprender y transformar sus realidades al hacer consciencia de sus problemáticas sociales, que están asociadas a los condicionamientos y simbolismos patriarcales que las afecta para generar otro dinamismo sobre sus acciones, es decir, transformar sus espacios hacia su bienestar emocional. De acuerdo con lo anterior, la estructura del trisquel se compone por el centro que representa la espiral piel adentro y tres espirales que representan la espiral de las relaciones, espiral de las construcciones políticas y la espiral de la acción transformadora; esta propuesta metodológica está simbolizada por la Escuela en la figura 1:

Figura 1. Trisquel, metodología hacia el crecimiento y evolución continua.



Fuente: CDR (2017).

2.3.1 Piel Adentro

El "Piel Adentro" se presenta en el centro de la espiral, abordando la vitalidad emocional y la salud psíquica, especialmente en mujeres y aquellos que han experimentado las repercusiones del sistema patriarcal, capitalista, racista y clasista (CDR, 2017). Desde una perspectiva feminista, se confiere un sentido político a aspectos como la autoestima, el desarrollo personal, la autonomía y el autocuidado, instando a la adopción de estrategias para enfrentar la realidad de este sistema (CDR, 2017). Este enfoque implica el desarrollo de autoconfianza y la construcción de proyectos de vida basados en la solidaridad mutua y el autocuidado activo. En la búsqueda de transformación social y política, se restituye a las mujeres su papel en la construcción de su subjetividad. Una mujer emocionalmente saludable, bajo esta perspectiva, puede participar activamente en la transformación personal y social, siendo consciente de su poder y capaz de reconocer y responder a la inequidad e injusticia (CDR, 2017).

2.3.2 Espiral de las relaciones

Esta espiral está centrada en las relaciones, subraya que el feminismo no sólo representa una forma de entender, sino también de atravesar la vida cotidiana. Se caracteriza por abordar temáticas como derechos de las mujeres, salud sexual y reproductiva, violencias basadas en género, mitos del amor romántico, entre otras. Desde esta perspectiva, se aboga por la plena ciudadanía de las mujeres al afirmar la máxima feminista de que "lo personal es político". El proceso de construir políticamente una nueva forma de existir en el mundo se vincula estrechamente con la capacidad de establecer relaciones fundamentadas en la equidad y la igualdad (CDR, 2017). En este sentido, algunas de las escuelantes lo narran de la siguiente manera:

Como todas esas experiencias sociales lo atraviesan a uno, yo creo que es lo que dicen, ponerse los lentes violetas, como empezar a ver la realidad de otra forma, para ver muchas cosas, a identificar muchas desigualdades de género, las violencias basadas en género, los micromachismos, yo creo que sí eso, porque es que no se quedaba en lo teórico, sino por pasarlo por el cuerpo y por la propia experiencia (escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre de 2023).

Entonces cada vez que daban un tema de digamos del amor romántico, del cuidado de nosotras las mujeres eh como, como como madres, como mujer y cada vez que, cada vez que había un tema diferente a mí me llegaba, lloraba muchas veces porque yo decía ¿yo por qué tuve que vivir una vida así? (escuelante MP, comunicación personal, 10 de noviembre 2023)

En esta espiral, se emprende un camino de profunda revisión personal y de trayectorias de vida, explorando las relaciones con el propio cuerpo, los saberes propios y ajenos, así, como las relaciones afectivas y eróticas, y la forma en que se experimenta el amor y la reciprocidad. También se destaca la relevancia de reconocer los saberes y experiencias vividas, tanto por otras mujeres como por las mismas personas participantes en la lucha por la reivindicación de los derechos individuales y colectivos.

2.3.3 Espiral de las construcciones políticas

La espiral dedicada a las construcciones políticas se enfoca en los procesos mediante los cuales las personas encuentran elementos de análisis y acción para reflexionar y tomar decisiones sobre cómo desean vivir y abordar los desafíos de la convivencia en sociedad, en busca de un mundo mejor. Desde la Escuela, se destaca la importancia de la conveniencia del bien común, la solidaridad, la justicia social, la democracia participativa, los derechos humanos, la paz, la lucha contra las opresiones del sistema capitalista y patriarcal, y la necesidad de construir y mantener otros mundos posibles.

2.3.4 Espiral de la acción transformadora

En esta espiral, se incorporan enseñanzas sobre la práctica política, destacando que "la palabra debe estar acompañada de la acción". Iniciando con un reconocimiento mutuo entre las participantes de la Escuela Política y las organizaciones enfocadas en la movilización social, especialmente desde el activismo, se promueve un intercambio de expresiones con un alto sentido ético, político y transformador. Por tanto, se busca inspirar y conspirar colectivamente para desarrollar acciones conjuntas, estableciendo conexiones con organizaciones de base, instituciones, colectivos independientes, estudiantes y defensores de derechos. La "Acción Transformadora" se propone el fortalecimiento de las capacidades organizativas y movilizadoras

de las escuelantes, proyectando oportunidades de movilización social. Consideraciones clave incluyen la transformación desde adentro hacia afuera, haciendo a las personas protagonistas del cambio tras reflexiones sobre lo individual, lo colectivo y lo político.

2.3.5 Evaluación de las jornadas

Finalmente, en cada sesión la facilitadora encargada evalúa y da seguimiento al hilo conductor, tomando como puntos clave para la valoración de la jornada llevada a cabo, los temas abordados y las reflexiones de las mismas, pues se resalta lo participativo, sus intereses y lo que representa para el grupo. Posteriormente, los hallazgos generados durante las sesiones son consignadas en fichas de evaluación diligenciadas por las facilitadoras y por escuelantes, donde incluyen además consideraciones de mejoría o permanencia para tener en cuenta en los siguientes encuentros. Cabe destacar que la finalización de cada sesión va directamente conectada al siguiente encuentro; esto, permite tener un hilo conductor en cada sesión, por lo que se destaca en las fichas de planeación los temas que se conectan con el próximo.

CAPÍTULO 3: OBJETO DE LA SISTEMATIZACIÓN

3.1 Eje central

Saberes contruidos en torno a los cambios surgidos a nivel personal y colectivo con las mujeres participantes de la experiencia en la Escuela Travesías por La Paz durante el año 2022, en la ciudad de Cali.

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general

Sistematizar la experiencia con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad Cali en el año 2022, con respecto a los cambios surgidos en sus cotidianidades.

3.2.2 Objetivos específicos

- Construir con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad de Cali en el año 2022, saberes en torno a los cambios surgidos a nivel colectivo.
- Construir con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad de Cali en el año 2022, saberes en torno a los cambios surgidos a nivel personal.

CAPÍTULO 4: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

4.1 Perspectivas epistemológicas

Este trabajo de sistematización estuvo orientado desde el paradigma hermenéutico, puesto que buscaba construir saberes alrededor de las experiencias de las mujeres participantes en la Escuela en el año 2022 y los cambios que presenciaban en su vida cotidiana. Dilthey (1990, citado por Martínez, 2015, p. 2), define la hermenéutica como “el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación”. Por tanto, la hermenéutica tiene como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos, los gestos y, en general, el comportamiento humano, así como cualquier acto u obra suya, pero, conservando su singularidad en el contexto que forma parte. Además, han sido esclarecedores los planteamientos de Berger y Luckmann (1967), sobre la construcción social de la realidad, puesto que permite comprender la realidad de los sujetos desde su vida cotidiana, más exactamente desde el conocimiento que orienta la conducta, teniendo en cuenta que “la realidad es interpretada por el sujeto, quien le atribuye el significado subjetivo de un mundo coherente” (p. 34).

4.2 Conceptos orientadores para la sistematización sobre la Escuela Travesías por La Paz

Para comprender la vida cotidiana y la experiencia resultante de las mujeres que participaron en la Escuela “Travesías por La Paz” en el período 2022, es necesario acercarse a postulados teóricos y conceptuales que permitan movilizar una contrapartida a los sistemas sociales de dominación e invisibilización como el patriarcado.

Por ende, la investigación se centra en los cambios de las mujeres que participaron en la Escuela “Travesías por La Paz”, los cuales son movilizados y posibilitados por ideas de mejora en el autoestima, amor propio y el empoderamiento de las mujeres; pues se trata de una revolución radical, porque su perspectiva es la de trastocar el orden del mundo patriarcal, derribar sus estructuras, dismantelar sus relaciones jerárquicas y construir un nicho social que acoja a

todos los sujetos en condiciones de equiparación (...) pues hoy es una prioridad feminista que los cambios radicales involucren la subjetividad tanto como la vida cotidiana, la conciencia y la cultura personal (Lagarde, 2001, p. 2)

En este sentido, se entiende por autoestima como la conciencia de que cada mujer tiene recursos propios, ha desarrollado habilidades y capacidades subjetivas y prácticas para vivirlas, que son parte de ella misma y la constituyen. La conciencia de la autoestima conduce a que cada mujer visualice y aprecie sus cualidades y habilidades vitales, las potencie y las comparta en procesos pedagógicos con otras mujeres (Lagarde, 2001, p. 7)

Así mismo, Lagarde (2001) define el amor propio como el respeto a una misma, la capacidad de recabar para sí misma todo lo bueno, y de cuidar vitalmente el propio Yo en su integralidad corpóreo-subjetiva, como ser en el mundo, como mujeres en el mundo con su territorialidad, su incidencia y su horizonte (p. 10).

En el contexto de la sistematización, otro de los conceptos fundamentales es el empoderamiento. Es importante comprenderlo como una dimensión que traspasa lo individual y se construye de manera colectiva. Desde la perspectiva de las escuelantes, el empoderamiento se manifestó de manera personal, aumentando su autoestima, su confianza en sí mismas y en un cambio de percepción sobre la toma de decisiones sobre sus propias vidas. Esto se reflejó en un fortalecimiento de su amor propio.

No obstante, es trascendental reconocer que el empoderamiento visto desde una perspectiva individual y acrítica, separada del contexto social, es una dimensión limitada. Como señala Magdalena León (1997) el empoderamiento individual puede ser una ilusión si no se conecta con las luchas sociales y políticas por la democracia y la ampliación de la ciudadanía de las mujeres. Por lo tanto, el empoderamiento no se limita al cambio individual, sino que implica la acción colectiva.

De esta manera, al hablar de empoderamiento se conciben las capacidades de las mujeres de transformar las relaciones de poder naturalizadas en la estructura social. El empoderamiento

de las mujeres se visualiza en la transformación de sus propias vidas, pero también al desafiar las normas que perpetúan la desigualdad de género. Y se convierte en un acto político de resistencia colectiva contra un orden social que impide el goce pleno de sus derechos y que limita sus oportunidades de vivir dignamente y en comunidad.

Como corolario de los conceptos referidos anteriormente, feministas de todo el mundo descubren que vivir en condiciones patriarcales daña a las mujeres y que eso requiere atención. Y también que, aunque sean indispensables, no bastan las acciones educativas, laborales y políticas para transformar positivamente la autoestima, el empoderamiento y el amor propio de las mujeres: es preciso intervenir específicamente. Lo que no significa prescindir de esas acciones ni salir de esos espacios. Sino que urge modificar los espacios y lo que ahí sucede (Lagarde, 2001, p. 6).

De acuerdo con lo anterior es importante concebir el cambio como una alteración o transformación de la vida cotidiana. Para el caso de las mujeres el cambio experimentado tras su participación en los talleres o espacios con enfoque feminista (Martínez y Bernardos, 2018) se relaciona con el poder observar su realidad desde otra perspectiva, es decir, se dotan de herramientas y saberes que amplían la comprensión de la violencia a la que han sido sometidas y que afectaron su integridad física y emocional. Esto, contribuye también en su salud emocional cuando transforman sus prácticas cotidianas, pero también, al ser escuchadas, pueden dar salidas a pensamientos y sentimientos reprimidos en su ser; además, al escuchar otras experiencias en el tejido social de la Escuela empiezan a dimensionar las desigualdades y la discriminación que deriva de los comentarios misóginos, sexualización del cuerpo, sometimiento y condicionamientos del sistema simbólico patriarcal. Incide todo lo anterior en su idea de libertad en tanto se hacen conscientes de las vivencias conflictivas que sufrieron y que se encuentran en las dinámicas de su vida cotidiana. Factores como el trabajo, la política, la economía y/o las relaciones humanas pueden ser observadas desde una dimensión trans subjetiva (Gutiérrez, 2010).

Lo expuesto hasta aquí nos permite comprender que estos cambios en la vida cotidiana de las mujeres escuelantes se producen en una o varias dimensiones trans subjetivas; de acuerdo con

Gutiérrez (2010), la vida cotidiana tiene que ver con lo subjetivo que cada individuo ha construido del mundo, “todo lo cotidiano ocurre para una subjetividad que lo vivencia, es mundo de vida, de significados y significantes, realidad simbólica” (p. 71). Blumer (1982), afirma que “el significado es un producto social, una creación que emana de y a través de las actividades definitorias de los individuos a medida que éstos interactúan” (p.4), es decir, que los significados se dan en un proceso de interacción entre individuos, que responden a los actos de los demás otorgándole un significado a dicho acto, teniendo en cuenta el contexto en el que se desenvuelven las personas (Rincón *et al.* 2016, p. 30).

4.2.1 La experiencia como campo de situaciones irrepetibles

Las experiencias se dirigen hacia el campo subjetivo e intersubjetivo de las escuelantes, por eso es necesario precisar la categoría experiencia de acuerdo con los planteamientos de Scott (1992), quien plantea la experiencia como “un evento lingüístico (no ocurre fuera de significados establecidos), pero tampoco está confinada a un orden fijo de significado. Ya que el discurso es por definición compartido, la experiencia es tanto colectiva como individual” (p. 66); a partir de esta definición se puede resaltar que la experiencia se construye a través del discurso, es la historia de un sujeto, razón por lo cual tiene una historicidad y, se convierte en aquello que se busca explicar y sobre lo cual se produce un conocimiento en tanto que es producto del sujeto y a su vez lo constituye.

Así, la categoría de experiencia es entendida en las sociedades contemporáneas como parte fundamental del conocimiento subjetivo, ya que las personas vivencian situaciones o momentos importantes que orientan sus caminos de vida, pues, cada relación y dinámicos en correspondencia con su entorno social, cultural y político han determinado las bases de su saber o son una parte esencial de su existencia. Por tanto, se basa en términos del sí-mismo, identidad personal, existencia e identidad narrativa (Amengual, 2007), como principios que contribuyen a determinar que cada persona logra conocimientos desde sus relaciones con el contexto en el cual se desenvuelven y “es el punto de partida del proceso cognoscitivo como de su contenido” (Amengual, 2007, p. 7).

Cada persona experimenta de manera única e irrepetible situaciones determinadas por condiciones dentro de la sociedad y, tienen relación con elementos externos (objetivos) e interpretación y asimilación del momento por el cual se pasa (subjetivo), aunque sea particular la vivencia, se puede comprender y observar características que son propias de aquellas en relación con otras experiencias. De este modo, la sistematización de experiencias establece una interrelación entre el intercambio, compartir y aprendizaje a través de las experiencias particulares; puesto que no sólo se trata de narrar o describir cada una de ellas, sino que en la diversidad se trasciende al aprendizaje y enseñanza a través de la interconexión de ellas. Por tanto, las experiencias no se deben encasillar, clasificar o comparar de forma exterior, por el contrario, al confrontar cada una se establece una dinámica de reflexión y profundización que conlleva a establecer lo común y semejante, pero también, sus diferencias contribuyen a articular un análisis críticamente hacia las diferentes dinámicas sucedidas.

4.2.2 Incidencia política a través de la Educación Popular

Por otra parte, la Educación Popular, se ha definido desde la Escuela política Feminista ‘Travesías por La Paz’ como un enfoque pedagógico, filosófico y político que afirma que el conocimiento se construye en diálogo con las demás personas y con todo lo que nos rodea; nadie desconoce todo, nadie sabe todo, todo en la vida se aprende y se desaprende. La educación sirve para aumentar los niveles de conciencia de las personas y las comunidades, y su capacidad de transformar el mundo para hacerlo más justo, más feliz, y equilibrado (CDR, 2022, p. 37).

La experiencia y los contextos en el que los sujetos se desenvuelven es un pilar fundamental para la Educación Popular, puesto que no se puede realizar pedagogía sin estos elementos; además, de los aspectos políticos, sociales, culturales, entre otros, sobre los que se construye las desigualdades; es decir, la opresión que sufren a partir de la exclusión y vulneración por parte de la macroestructura de la sociedad [capitalismo], le permite a la Educación Popular establecer un horizonte pedagógico y político en aquellas comunidades que son segregadas de las diferentes áreas de la sociedad y lograr dinamizar una transformación de la realidad a partir de sus propias experiencias, necesidades e intereses; al respecto menciona Mejía (2014):

La Educación Popular en sus variados desarrollos ha empujado una concepción en la cual no existe acción educativa y pedagógica sin contexto, y allí están presentes los diferentes elementos políticos, sociales, culturales, económicos sobre los cuales se construye la desigualdad, la exclusión, la segregación y las injusticias en nuestra sociedad, proponiendo condiciones y prácticas para transformar estas condiciones desde la educación (p. 5)

Desde la Educación Popular se busca abordar las desigualdades e inequidades presentes en diversos grupos sociales, como colectivos de género, étnicos, de identidad, entre otros; Desde un enfoque que orienta sus esfuerzos en brindar herramientas políticas y psicológicas, así como en la discusión de temas relacionados con el feminismo y el género para que aquellos puedan generar acciones que contribuyan con su bienestar. Estos cambios establecen una nueva mirada sobre su realidad y, al hacerse consciente de las experiencias, lleva a estos grupos a realizar una lectura crítica sobre su entorno, construyendo saberes propios.

La puesta en escena de la práctica y la metodología de la pedagogía popular estructura la reinención de los grupos humanos que han sido excluidos, vulnerados en sus derechos y otros; puesto que su acción política ayuda con su organización para que trasciendan las necesidades impuestas, en este caso, de las mujeres participantes de la Escuela Travesías por La Paz, la desigualdad y la violencia que las ha oprimido y afectado en su integridad y autoestima. Al respecto afirma Freire (2000) “la lectura crítica del mundo es un quehacer pedagógico-político indicotomizable del quehacer político-pedagógico, esto es, de la acción política que implica la organización de grupos y de clases populares para intervenir en la reinención de la sociedad” (p. 42).

4.2.3 Formación feminista y de género de las mujeres

La Escuela Política ‘Travesías por La Paz’, comprende el género como un conjunto de valores, actitudes y creencias construidas socialmente a partir de las diferencias sexuales de hombres y mujeres, haciendo referencia a las formas de comportamiento y a los roles asignados a cada género, las cuales se construyen según lo que socialmente se considera sobre hombres o mujeres. No son de índole biológico, sino más bien una construcción cultural, una identidad que

se transmite intergeneracional y socialmente. Es una construcción que se transforma con el tiempo y configura las relaciones de poder y las sociedades las atribuyen a partir de la diferencia biológica sobre dos ítems, el primero es sobre qué deben o no deben hacer, formas de comportamiento y formas de sentir de hombres y mujeres y qué características deben tener cada uno. Y como segundo punto es quién tiene derecho a que, qué roles, oficios, profesiones, hace cada uno, incluyendo los espacios y ambientes en los que pueden estar y frecuentar. (Escuela Política Travesías por La Paz y la equidad de género, 2019. p. 7).

Por otra parte, para Estela Serret (2008), la perspectiva de género implica partir de una mirada feminista y rescatar el sentido con el que surgió:

La perspectiva de género debe recuperarse tal cual es: una noción feminista que ha sido generada para cuestionar el carácter esencialista y fatal de la subordinación de las mujeres. Por ello no debe emplearse a manera de una categoría inocua, desideologizada, que da solo nombre a la atención sobre problemas “de las mujeres” en el núcleo de un discurso donde lo que eso significa lo deciden otros y nunca, en específico, las afectadas. (p. 54)

En este sentido, la autora plantea que incorporar la perspectiva de género en la investigación científica, en primer lugar, permite visibilizar a las mujeres, sus actividades, sus vidas, sus espacios y la forma en que contribuyen a la creación de la realidad social. En segundo lugar, mostrar cómo y por qué cada fenómeno específico está atravesado por las relaciones de poder y desigualdad entre los géneros, lo que caracteriza a los sistemas patriarcales. (p. 65).

Así, las mujeres han tenido que atravesar por diversas desigualdades y que las sitúa en un ambiente de discriminación laboral, social, y esencialista, es decir, ellas han tenido derechos y roles que se diferencian al de los varones (Valcárcel, 1997); así, la formación de género o con enfoque feminista busca en una de sus premisas la igualdad ante la inequidad que las oprime. La reflexión, la teoría y su puesta en práctica feminista contribuye a generar una ética que ayude recomponer las maltrechas identidades y eleve la sensibilidad femenina dentro de la sociedad, apartando la idea de que la racionalidad masculina es la base del desarrollo social (Valcárcel, 1997).

Por tanto, la participación política de las mujeres no es un proceso accidental del desarrollo humano, por el contrario, es la lucha de las mujeres y de grupos feministas que salieron al escenario social a realizar demandas sobre su participación política y cultural en la sociedad (Dalton, 2012); en este orden de ideas, desde la perspectiva de género las mujeres contribuyen con el bienestar comunal, esto a partir de su incidencia política desde donde han logrado mejorar las carencias de bienes y servicios de sus comunidades.

Por otro lado, García (2007) plantea que las mujeres que han internalizado las inequidades de género desempeñan un papel crucial como facilitadoras sociales, abordando las deficiencias de bienes y servicios en la comunidad en situaciones de pobreza y bajo el impacto de las políticas neoliberales. A través de su participación en asociaciones voluntarias, grupos comunitarios y comités de servicios, las mujeres actúan como intermediarias y promotoras de programas de políticas públicas, aunque no se las reconoce como ciudadanas con plenos derechos. Este trabajo, que no se remunera ni se valora, se considera una extensión del trabajo doméstico tradicionalmente asignado a las mujeres (p. 4).

CAPÍTULO 5: METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

La sistematización de experiencias se centra en la reconstrucción de las vivencias particulares y/o colectivas de las comunidades, organizaciones, procesos sociales, Escuelas, entre otras. El proceso de reflexión analítico que se realiza a través de una interpretación crítica de las experiencias ayuda a comprenderlas y así, lograr generar un conocimiento de las prácticas cotidianas (Sánchez-Rodríguez, 2020). Por tanto, para entender la metodología se determina como sistematización, la clasificación y ordenación de la información recolectada para obtener un aprendizaje crítico de las realidades; al respecto menciona Jara (2018) que en el campo de las ciencias sociales y la Educación Popular se utiliza no sólo para organizar información, por el contrario, trasciende hacia un conocer y aprender en un sentido crítico.

Por consiguiente, la sistematización de experiencias permite la recuperación de información, por ejemplo, de prácticas formativas como es el caso de la Escuela ‘Travesías por La Paz’, enfocadas a la pedagogía feminista; Es de mencionar, que la finalidad metódica no constituye la universalización del conocimiento construido, por el contrario, se comprende que el proceso social, las vivencias y los vínculos sociales son dialécticos y están sujetos a cambios; en este sentido, afirman Expósito y González (2017), que:

En una sistematización de experiencias el objeto a sistematizar es la propia práctica, y si bien puede llegar a un primer nivel de teorización y alimentar un diálogo crítico con el conocimiento teórico, no tiene pretensiones de generalización ni de universalización. Esta se basa en una concepción metodológica dialéctica, que considera que los fenómenos sociales son históricos, cambiantes y contradictorios y que son una síntesis de múltiples factores y determinaciones estructurales y coyunturales; una concepción que vincula la práctica con la teoría y que no dicotomiza el objeto y el sujeto de conocimiento. (p. 2)

En consecuencia, la sistematización de experiencias genera una relación con las teorías que se enfocan hacia la hermenéutica y deconstrucción de las realidades; relegando las posturas que dicotomicen a los sujetos u objetos de investigación (Expósito y González, 2017). Uno de los aspectos importantes es la transformación consciente de las participantes o actoras sociales sobre su contexto social, puesto que se logra poner sobre la mesa las necesidades e ideales de aquellas

para generar un impacto de bienestar en ellas, ya sea psicológico, emocional, político, físico, entre otras (Mera, 2019). Para Jara (2018), el conocimiento que se produce se conecta con el sentir, con lo que se piensa y se vive, ya que se reconstruye histórica o cronológicamente, a partir de un proceso ordenado de los sucesos y elementos que tuvieron lugar en ella, pero interrelacionando las perspectivas de las protagonistas, es decir, la interpretación de las personas que participaron en la sistematización de experiencias.

Así, se parte de la conceptualización de la sistematización propuesta por Oscar Jara (1994), de los cinco tiempos, pues la comprende como la interrelación de experiencias que ayudan a generar conocimientos críticos; esta observación crítica expone las diversas vivencias en un proceso de intercambio y genera un puente de comunicación en cuatro diferentes momentos, los cuales la componen para dar estructura a la sistematización de experiencias; pues, afirma Jara (2018) cuatro objetivaciones que suceden en la sistematización:

Primera objetivación: se toma distancia para realizar una interpretación crítica.

Segunda objetivación: al compartir los aprendizajes se logran exponer de forma comprensiva.

Tercera objetivación: los lectores desde su óptica configuran preguntas o comentarios que nos den una nueva visión de la sistematización.

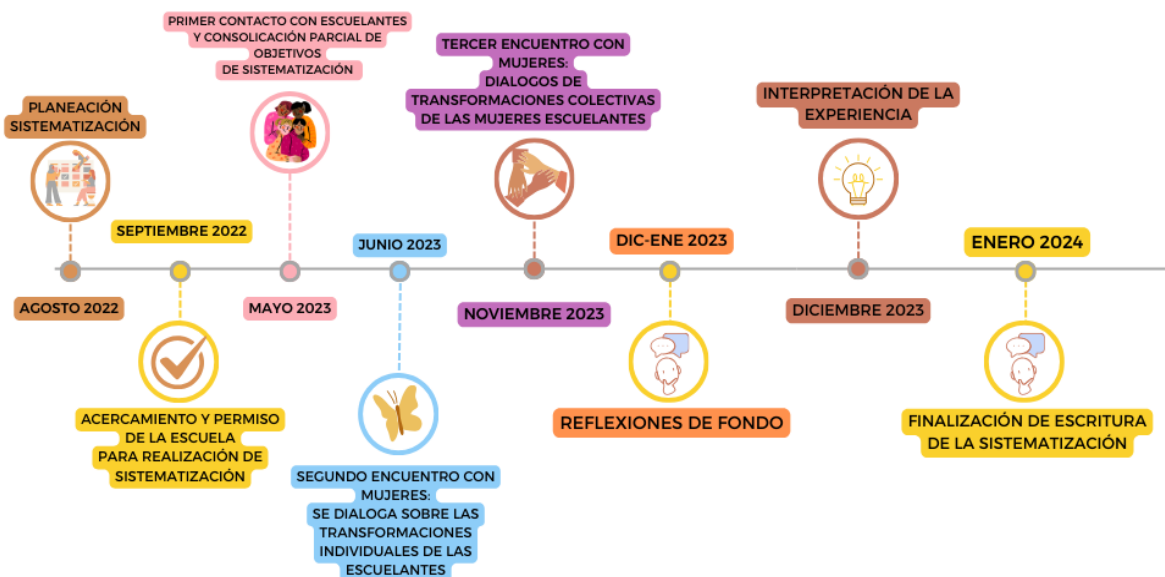
Cuarta objetivación: el contacto con otras prácticas y experiencias relacionan nuevos aprendizajes.

Además de la observación de las diversas experiencias, se configura un proceso de organización e interpretación, lo que permite la teorización de las mismas a partir de un análisis profundo; al respecto plantea Jara (1994), que:

Una mirada crítica sobre nuestras experiencias y procesos, recogiendo constantes. En ese sentido, significa un ordenamiento e interpretación de nuestras experiencias vistas en conjunto y del papel o función de cada actividad particular dentro de ese conjunto [...] la sistematización no es sólo la recopilación de datos, sino una primera teorización sobre las experiencias en la que se les cuestiona, se les ubica y se las relaciona entre sí permitiendo un análisis más profundo en términos de continuidad (p. 2)

En este orden de ideas, a través de la revisión extendida de los diversos puntos de vista, se consideró pertinente abordar la propuesta de Jara (1994), en la cual se estructuran cinco tiempos y contribuyen con un esquema metodológico preciso y organizado en la recolección de datos, pero también, como del proceso de reflexión y escritura; de este modo, se parte desde los siguientes elementos resumidos en la siguiente línea de tiempo (figura 2) y descritas parcialmente así:

Figura 2. Línea de tiempo.



Fuente: elaboración propia.

5.1 Punto de partida

Como punto de partida, Oscar Jara resalta la importancia de haber participado en la experiencia y tener un registro nutrido de ella; en este sentido, una de las investigadoras del equipo que adelantó la presente sistematización, Geraldine Yanten, formó parte de la Escuela en el año 2019 como escolarante, lo que le permitió conocer desde la propia vivencia los aspectos más significativos de la experiencia y reconocer la importancia de la formación feminista en su vida cotidiana y profesional. Y así mismo, sembró en el resto de integrantes (Juan David y Laura) la idea de realizar una sistematización de experiencias participativa y en retrospectiva de la fase

cinco de la Escuela Política y feminista ‘Travesías por La Paz’. En esta experiencia participaron 90 mujeres, egresadas del Diplomado de paz que se llevó a cabo desde el 23 de junio al 17 de septiembre del 2022.

Siguiendo esta misma línea del punto de partida, fue fundamental un primer acercamiento con la Escuela política Feminista ‘Travesías por La Paz’; por ello, se realizó una visita coordinada con las facilitadoras para presentar como equipo de trabajo la intención de realizar una sistematización relacionada con la Escuela, quienes en primera instancia se mostraron interesadas en la realización de la misma.

Así mismo, se realizaron búsquedas de sistematizaciones de Escuelas de mujeres y procesos políticos, que permitieron realizar un primer acercamiento a este tipo de investigación.

5.2 Preguntas iniciales

Esta etapa corresponde a la elaboración del plan de sistematización, en el cual se delimita el objetivo, el objeto y los ejes que se quieren alcanzar con la sistematización. Para ello Jara propone los siguientes interrogantes:

- ¿Para qué queremos sistematizar?: Para generar nuevos conocimientos en áreas de feminismos y liderazgos de mujeres, que pueden ser usados en contextos similares, así como reflexionar sobre la experiencia e identificar asuntos que funcionaron o que por el contrario requieren de mejoras para futuros diplomados.
- ¿Qué experiencias queremos sistematizar?: El proceso escolar, los métodos educativos que usa la Escuela y el impacto generado en las mujeres tras el egreso de su proceso educativo
- ¿Qué aspectos centrales de esa experiencia nos interesa sistematizar?: Cambios personales y colectivos de las mujeres participantes de la Escuela en el año 2022

Al momento de cruzar por la fase de las preguntas iniciales se realizó una encuesta virtual, la cual fue difundida en un grupo de WhatsApp de la Escuela, con el fin de identificar y contactar a las mujeres que hicieron parte del proceso formativo en el año 2022, así como el día de disponibilidad para realizar un primer taller; posterior a esto, se hace de manera cordial la invitación por medio de WhatsApp y llamadas telefónicas al primer encuentro entre el equipo sistematizador y las mujeres escuelantes del año 2022 denominado *Encuentro de mujeres: taller de elaboración de jabones artesanales* (véase figura 3), esta técnica fue usada con el fin de ser un instrumento propiciador del diálogo y movilizador de la palabra, logrando así concertar el viernes 5 de mayo de 2023, como el día de encuentro con las mujeres.

Figura 3. Flyer invitación primer encuentro.



Fuente: elaboración propia.

Dicho encuentro tuvo por objetivo: Explorar las temáticas de interés de las mujeres, para la realización de una sistematización de experiencias, en el cual se contó con la participación de nueve mujeres con quienes se logró primeramente un acercamiento a la población, se presentó el equipo sistematizador, el objetivo del espacio, y se logró de manera colectiva, la consolidación parcial de los objetivos de la sistematización a través de un ejercicio que consistió en entregarle a cada participante una tarjeta donde se le pidió que escribiera una palabra que haya sido significativa e inspiradora en el proceso de la Escuela del año 2022, luego cada integrante del grupo, una a una, colocó la palabra en un pliego de papel Kraft que estaba ubicado en la pared para hacer visibles las respuestas individuales, respondiendo a la pregunta ¿por qué la eligió?. A partir de esto se logra observar que el amor propio, la autoestima y la autonomía sobre sus propios cuerpos es fundamental para generar un equilibrio en su salud mental y lograr la sanación emocional de experiencias de represión y sumisión.

Cuando se acerca el punto de cierre, y con las respuestas anteriores aún visibles en la pared, se les pregunta “¿Qué les interesa sistematizar de su experiencia en la Escuela?”, las escuelantes retoman puntos similares a los tratados en la parte inicial del taller con la palabra inspiradora y nuevamente aparecen términos como el empoderamiento, el autoconcepto de sí mismas, la sororidad, sus relaciones con los entornos, convergiendo todas las respuestas mediante la palabra: transformaciones. Cuando este concepto apareció, se observa una alta percepción de aceptación y comentarios positivos por parte de las mismas escuelantes.

Por ejemplo, una de las escuelantes menciona el caso de una de sus compañeras que ha sido condicionada por el sistema simbólico patriarcal, este representado en la figura masculina del esposo, pues manifiesta que “ella logró salir de una relación tóxica, donde el esposo no la dejaba ni salir, ni se podía vestir como quisiera, y ahora es una gran líder, ayuda a su comunidad y vecinos.” (escuelante MP, comunicación personal, 5 de mayo 2023). Este comentario da una amplia visión sobre la existencia de puntos de interés por parte de las mujeres escuelantes y esto podría llevar a un mayor aporte en la sistematización por parte de ellas mismas. En la figura 4 se logra apreciar el primer encuentro realizado con las mujeres, donde a partir de la creación artesanal de jabones se compartieron saberes y apreciaciones en torno a los objetivos de la sistematización.

Figura 4. Taller de Jabones para el intercambio de saberes y movilizar la palabra.



Fuente: elaboración propia; tomada el 5 de mayo del 2023.

5.3 Recuperación del proceso vivido

El proceso de reconstrucción de la experiencia de intervención se realizó de forma cronológica, teniendo en cuenta todos los elementos que la constituyeron, pues, como afirma Jara (2018):

Se trata de una exposición del trayecto de la experiencia, que nos permita objetivarla, mirando sus distintos elementos desde lejos. Es decir, tratando de no realizar aún la interpretación del por qué ocurrió cada situación, sino esforzándonos por expresarla de la forma más descriptiva posible, utilizando los registros con los que contamos como la fuente principal de información. (p. 150)

En este sentido, las mujeres que voluntariamente asistieron a los encuentros realizados para esta sistematización y que formaron parte de la Escuela, son consideradas también como sujetas participantes en la recopilación de información; quienes, a través de fichas de registro de asistencia elaboradas por el equipo sistematizador en los talleres, se identifican con los siguientes datos sociodemográficos: las mujeres participantes en el transcurso de los tres encuentros colectivos oscilan en edades entre los 25 a los 62 años de edad, mayoritariamente la población participante supera los 50 años de edad. Como lugar de origen, la totalidad de las participantes

pertenece al Valle del Cauca, siendo Cali la ciudad predominante y Tuluá como origen de una de ellas. Del lugar de residencia, en su totalidad residen en el área metropolitana de Cali, las cuales pertenecen a las comunas 1,7,8, 17 y 21. Siendo la zona oriente de la ciudad donde se encuentra la mayor población participante; con respecto a su lugar barrial, residen en los barrios El Troncal, Calimio Decepaz, Terrón Colorado, Andrés Sanín y del corregimiento de Pichindé.

Como característica fundamental de las mujeres, se puede mencionar que ellas pertenecen o han pertenecido a organizaciones o grupos comunitarios ubicados en sus entornos barriales, laborales, académicos o comunitarios. Los grupos a los que pertenecen las mujeres son: Dinamizadoras Ley 1257, Mesa de mujeres permanente C8, Mesa Territorial y permanente, Siembra Comunidad, Colectiva Raíz CreSiente y Colectiva Feminista Cristina Bautista. Adicional a ello, a través de la participación en la Fase Cinco las mujeres escuelantes participantes se integran a grupos comunitarios en apoyo y empoderamiento de mujeres en los territorios.

También se hizo uso de la entrevista como una herramienta metodológica que apoya la recolección de datos a través de una estructura de preguntas y ayuda a comprender las categorías, conceptos y problemáticas sociales a partir de la perspectiva de las personas; la formulación de la entrevista se determina por un tema en específico, lo que fundamenta acercarse con mayor precisión a la información (Hernández *et al.*, 2014). Por tanto, las experiencias, las emociones y los pensamientos son expresados en el lenguaje de las participantes, lo que da a la información recolectada mayor profundidad en cuanto se establece un puente de comunicación auténtico, multidimensional y dialéctico y da libertad a las mujeres de expresarse con autenticidad (Ortí, 1988). Por esta razón, se realizaron dos entrevistas cuyo objetivo estaba centrado en ‘sistematizar los cambios individuales surgidos en la cotidianidad de las mujeres, a partir de la formación brindada por la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad Cali en el año 2022.’ Estas entrevistas permitieron realizar un diálogo profundo y preciso sobre los pensamientos de las mujeres participantes de la Escuela, en cuanto permite “interpretar los motivos profundos que tienen los agentes a la hora de actuar o pensar con respecto a distintos problemas sociales” (Taguenca y Vega, 2012, p. 60) y fueron implementadas a dos mujeres del oriente de la ciudad de Cali, con 33 y 59 años de edad, una de ellas perteneciente a la colectiva

feminista Cristina Bautista de la ciudad de Cali, y tuvieron como criterios de selección, el haber participado y culminado la Escuela en el año 2022, haber asistido por lo menos a uno de los talleres gestionados por el equipo sistematizador y además reconocer cambios significativos posterior al proceso educativo.

Las fuentes de información para este proyecto incluyeron además una bitácora de una de las participantes, quien permitió bajo su consentimiento, la revisión de los contenidos y aprendizajes de cada sesión desde sus propias interpretaciones de la experiencia vivida, permitiendo ahondar aún más en los cambios individuales de las mujeres participantes. Adicionalmente se tuvo acceso a documentos digitales de la Escuela como fichas de planeación de las sesiones donde se consignan las temáticas del día, el objetivo de la sesión, la lista de facilitadoras y acompañantes del equipo y sus funciones, las temáticas abordadas, conceptos claves, programación y un balance de resultados donde se realiza un paneo sobre lo que se pueden mejorar y propuestas para futuros encuentros; también se realizó una búsqueda de las redes sociales como Facebook, donde se publican fotos y videos de algunas sesiones así como de la página web, donde se encuentran las diapositivas usadas en cada sesión y documentos de consulta usados para abordar los diferentes temas de la Escuela, entre ellos están:

Travesías por La Paz (2017): Es un Libro donde se encuentran asuntos generales de la Escuela como los objetivos, fundamentos políticos pedagógicos con sus características y la población objetivo; este texto orienta su filosofía y pedagogía hacia la educación política de las mujeres para lograr que haya equidad e igualdad de género en la sociedad. Adicionalmente, la metodología usada para la formación se relaciona con el campo vivencial que les permite a las mujeres expresarse y manifestar con y desde su corporalidad.

Travesías por La Paz: propuesta metodológica de Educación Popular feminista (2022): Libro donde se logró identificar las diferentes metodologías que contribuyen con las capacitaciones de las mujeres y la construcción de conocimiento; estos métodos son principalmente módulos en espiral, lo que permiten la deconstrucción del pensamiento lineal que invisibiliza las partes de la afectividad y la subjetividad, pues, “intentan producir un encuentro dialógico a partir de un pensamiento o una situación, así como de dimensiones concretas de la

vida de las mujeres como la violencia, la pobreza, el patriarcado, el neoliberalismo, la sexualidad, entre otros” (p. 25). Lo anterior, se relaciona con la metodología del triple espiral o trisquel, la cual busca un cambio perpetuo de las mujeres.

Por otro lado, se realizaron dos talleres más que fueron también fuentes de información importantes para la realización de esta sistematización de experiencias; los cuales fueron implementados a mujeres escuelantes con edades entre los 25 y 62 años, la mayoría pertenecientes a colectivas feministas de la ciudad de Cali y buscaban crear un lazo de afinidad y cercanía con las mujeres participantes, que permitieran en primera instancia, la creación de los objetivos de la sistematización, que recogieran los intereses y sentires de las mujeres, así como la reflexión de los cambios surgidos a nivel colectivo tras el egreso de la Escuela; así mismo, tenían como criterios de selección, el haber participado de la fase cinco, y reconocer cambios subjetivos a nivel colectivo tras su egreso formativo.

En este sentido, se realizó un segundo encuentro (véase figura 5) que se desarrolló el día viernes 30 de junio de 2023 a través de un taller de elaboración de velas llamado: Segundo encuentro de mujeres: Pasar por el corazón la experiencia vivida en la Escuela.

Figura 5. Flyer de invitación para el segundo taller.



Fuente: elaboración propia.

Taller que contó con la participación de cinco mujeres quienes fueron citadas mediante una invitación vía WhatsApp y llamada telefónica, el cual tenía por objetivo: Explorar las transformaciones en las cotidianidades de las mujeres participantes de la Escuela. En este segundo encuentro se realizó una charla introductoria donde se habló acerca de los resultados obtenidos en el taller anterior y se realizó la presentación del objetivo central de la sistematización de experiencias, construido a partir de los datos obtenidos en el anterior encuentro. Continuando con el objetivo del taller, se logra crear un espacio de diálogo centrado en el periodo previo a la entrada a la Escuela. Este intercambio se materializa a través de un ejercicio en el que se le pide a cada mujer que elija una palabra que represente quién era antes de unirse a los diplomados de la Escuela. Estas palabras se escriben en la parte del cuerpo de una silueta de mujer previamente dibujada en papel Kraft en la pared. Entre las palabras elegidas, muchas mujeres destacaron la falta de amor propio y autoestima como rasgos característicos de su personalidad antes de su proceso formativo.

Luego, para cumplir con el objetivo, se repite el ejercicio desde la perspectiva de la transformación posterior al proceso en la Escuela, lo que permite abordar de manera parcial los cambios significativos que experimentaron las mujeres después de completar el diplomado; quienes expresan tener un mayor empoderamiento, amor propio y vivencias personales de cambio a nivel individual en sus vidas. Aunque esto contribuye a una narración coherente y un cumplimiento de objetivos, se reconoce la necesidad de una investigación más profunda para reflejar de manera más precisa los objetivos de la sistematización de experiencias. En la figura 6 se visualizan los resultados del segundo encuentro donde se elaboraron velas de manera artesanal.

Figura 6. Taller de velas, un espacio de diálogo entre la experiencia y la transformación.



Fuente: elaboración propia; 30 de junio del 2023.

Posteriormente, se realizó un tercer encuentro denominado: Tercer encuentro, *Taller-colcha de retazos* (véase figura 7).

Figura 7. Flyer de invitación para el tercer taller.



Fuente: elaboración propia.

Taller elaborado el día 11 de noviembre del 2023; el cual tenía por objetivo: Construir con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ saberes en torno a los cambios surgidos en su cotidianidad. Este permitió que las participantes reflexionarán sobre el antes, durante y después de su paso por la Escuela. En el espacio se estableció un ambiente que propició el diálogo y la conexión personal, mediante un ejercicio de meditación y orientadas por preguntas como: ¿Quiénes éramos antes de la Escuela?, ¿Que esperábamos del proceso?, ¿Por qué llegamos a la Escuela?, ¿Alguien nos invitó?, ¿Qué sabíamos de la Escuela? Se reflexionó sobre el momento antes de entrar a la Escuela; conjuntamente, se enriqueció con elementos simbólicos como el sahumerio de palo santo y música suave, lo que ayudó a cada participante a revivir y compartir sus pensamientos y experiencias.

Seguido a esto, se exploraron recuerdos y aprendizajes durante la realización del diplomado, a través de preguntas individuales, como ¿Qué recordamos de la experiencia?, ¿Cuál fue el aprendizaje más significativo?, ¿Qué fue lo que más te gustó? Etc.

En este sentido, durante el taller la escuelante MP mencionó que para ella tuvo incidencia en la igualdad de género a partir del amarse a sí misma, aumentar su autoestima y dar resolución a sus problemas desde una postura política, gestionando sus emociones, especialmente, buscando el bienestar común en su entorno familiar. Para la escuelante CP, su memoria histórica se orientó hacia la superación de situaciones difíciles que dejaron marcas emocionales, pero, la llegada a la Escuela contribuyó a “apartarse de muchas cosas, a superarse a través de estas pequeñas reuniones, pero que alimentan, que nos enseñan y llenan de esperanza y que enriquecen nuestra vida” (escuelante CP, comunicación personal, 11 de noviembre de 2023).

Finalmente, se culminó con el taller mediante la formación de una colcha de retazos (véase figura 8), donde cada mujer debía responder de forma creativa a la pregunta ¿Quién soy después de pasar por la Escuela? y poner su respuesta en un pliego de papel Kraft dispuesto en la pared, donde las participantes visualizaron el producto de todos los retazos unidos y pudieron expresar las percepciones y opiniones sobre lo que observaban y sobre las siguientes preguntas: ¿Qué se observa?, ¿Qué relaciones podemos establecer entre los retazos?, ¿Qué sensaciones produce lo expresado?, ¿Que tienen en común los retazos?

Este ejercicio permitió reconocer los cambios que tuvieron las mujeres de forma individual pero que conforman un todo, representando los cambios colectivos y/o compartidos y simbolizando parte del resultado de la experiencia vivida en la Escuela ‘Travesías por La Paz’ en el año 2022.

Figura 8. Colcha de retazos, reflexión sobre las experiencias dentro de la Escuela.



Fuente: elaboración propia, 11 de noviembre del 2023.

5.4 La reflexión de fondo

Partiendo de la interpretación de los planteamientos de Jara (2018), la reflexión a fondo es un punto clave de la sistematización, en este punto se construyen las interpretaciones críticas sobre lo vivido a partir de la riqueza de la propia experiencia. Esto permitió develar, explicitar y formular aprendizajes, ya que todos los otros momentos de la propuesta metodológica están en función de este momento (p. 154).

La información obtenida de las entrevistas y los encuentros grupales han sido la base para la construcción de las reflexiones de fondo, las primeras fueron implementadas a dos mujeres del oriente de la ciudad de Cali, con 33 y 59 años, una de ellas perteneciente a las colectiva feminista Cristina Bautista de la ciudad de Cali, los cuales buscaban comprender los cambios a nivel

personal de las mujeres y tuvieron como criterios de selección, el haber participado y culminado la Escuela en el año 2022, haber asistido por lo menos a uno de los talleres gestionados por el equipo sistematizador y además reconocer cambios significativos posterior al proceso educativo; y el segundo, los encuentros colectivos, fueron implementados a mujeres escuelantes con edades entre los 25 y 62 años, la mayoría pertenecientes a colectivas feministas de la ciudad de Cali y buscaban crear un lazo de afinidad y cercanía con las mujeres participantes, que permitieran en primera instancia, la creación de los objetivos de la sistematización, que recogieran los intereses y sentires de las mujeres, así como la reflexión de los cambios surgidos a nivel colectivo tras el egreso de la Escuela; así mismo, tenían como criterios de selección, el haber participado de la fase cinco, y reconocer cambios subjetivos a nivel colectivo tras su egreso formativo.

Siguiendo la metodología propuesta por Oscar Jara, estas reflexiones se centran en el análisis e interpretación, donde se comprende a la luz de la teoría todo aquello reconstruido de la experiencia. En esta etapa de análisis y en concordancia con el objetivo de la sistematización, se consideran las experiencias personales de las participantes como los fenómenos y dinámicas que emergen en el contexto grupal.

5.5 Los puntos de llegada

Al momento de elaborar las conclusiones, Jara (2018) plantea unos elementos que deben ser resueltos en este punto: en primera instancia deben estar las afirmaciones resultantes de la sistematización que corresponden al objetivo para el cual esta se ha realizado; también las principales respuestas a las preguntas formuladas en las guías de interpretación crítica, teniendo como referencia el eje de sistematización que se precisó. Y finalmente las recomendaciones que surgen de cara a producir cambios en la práctica futura (p. 158).

Otro de los momentos esenciales para la sistematización de experiencias es su culminación, pues se hace fundamental transmitir los aprendizajes y resultados obtenidos; por tanto, desarrollar una estrategia de comunicación sobre el proceso vivido es fundamental para presentar a los actores las reflexiones constituidas en la investigación; así, afirma Jara (2018) que la comunicación debe ser:

Pensada en función de compartir de la manera más adecuada el proceso y los resultados con una diversidad de actores: las personas que vivieron la experiencia, otras personas u organizaciones con experiencias similares, entidades que trabajan con proyectos en áreas semejantes, otros grupos que pertenecen al mismo sector social en el país u otros países, organismos que apoyaron la experiencia, etc. (p. 160)

En este sentido, para la devolución de la información, este documento será compartido a través de un encuentro participativo y de intercambio de saberes con las facilitadoras de la *Escuela Travesías por La Paz* y las mujeres participantes del proceso de sistematización, como forma de retornar, presentar y agradecer a ellas la información construida y, finalmente, dejando un documento digital como registro de lo abordado y los resultados obtenidos en la sistematización de experiencias.

5.6 La reflexividad en el proceso

El proceso reflexivo es fundamental en una investigación de carácter cualitativo, en tanto permite develar cómo los aspectos personales, intereses, creencias y visiones de los/as investigadores/as inciden en el hacer investigativo. Según De la Cuesta (2010) “La reflexividad es una herramienta para analizar cómo la subjetividad y la intersubjetividad influyen en el proceso de investigación” (p. 164). Tal como plantea Donald Schön (1982)

tanto la gente común como los *profesionales* a menudo reflexionan sobre lo que hacen, algunas veces incluso mientras lo están haciendo. Estimulados por la sorpresa, vuelven el pensamiento a la acción y a la complicidad que está implícita en la acción. (p. 56)

En este sentido, a nivel personal y como investigadores/as y partícipes de esta experiencia, es posible decir que la reconstrucción del proceso escuelante nos atravesó como profesionales en formación, pero más aún como mujeres y hombres insertos en un sistema patriarcal. Durante esta experiencia, la reflexividad fue un hilo conductor que nos permitió traer al presente recuerdos, emociones, saberes y creencias propias para contrastarlas con otras y construir nuevos aprendizajes, desde otras miradas y otras realidades.

En el transcurso de una formación en Trabajo social en la que se abordan los temas de Educación Popular y Feminismo, surgió en nosotros/as el interés de una sistematización relacionada con procesos educativos que llevaran a la construcción de nuevos conocimientos. En ese orden de ideas, para el integrante el equipo de sistematización el realizar el acompañamiento a las mujeres le permitió comprender y cuestionar ideas socialmente aceptadas pero que en el trasfondo replican las figuras patriarcales y cómo tiene un papel fundamental como agente de cambio en nuevas formas de relacionamiento con perspectiva feminista.

Así mismo para las investigadoras, el interés por sistematizar esta experiencia surgió por necesidad personal y profesional de visibilizar, reconocer y dar importancia a las contribuciones del feminismo en la educación, pero sobre todo en las propias vidas como mujeres insertas en una sociedad altamente machista y en desventaja para nosotras. Una de las facilitadoras de la Sistematización hizo parte de la Escuela en el año 2019 mediante el curso y graduación del Diplomado de Paz, sembrando así en ella el interés por el poder de la acción colectiva como una fuerza que empuja a conspirar con otras, otros y otras. El camino para transformar las injusticias y construir una realidad diferente, como sujetas y sujetos políticos con capacidad de agencia, con saberes, herramientas, ideas y cosmovisiones del mundo más diversas, muestra y reafirma que es necesario encontrarnos, escucharnos y dialogar desde la diferencia y construir aprendizajes constantemente, de una forma circular y horizontal.

El conocimiento de las experiencias de las mujeres escuelantes nos removi6 fibras y en muchas ocasiones nos encontramos reflejadas en sus historias de resistencia, fortaleza y valentía en la lucha; que permitieron confrontar nuestras propias visiones, creencias y prejuicios acerca de los liderazgos de las mujeres, sus límites y libre desarrollo, así como experimentar los alcances de la Educación Popular y el nivel de transformación que tiene mediante procesos de aprendizaje mucho más amables, amorosos y enriquecedores para las mujeres.

Lo anterior fue develando la subjetividad que nos interpela y nos sitúa, no sólo como facilitadores/as de una investigación social alternativa, sino como sujetos en constante aprendizaje. El ejercicio de la reflexividad nos permitió reconocer además, las emociones que nos

atraviesan y que afloraron en los espacios de encuentro con las mujeres y entre nosotros/as como equipo sistematizador, pero también en momentos de trabajo interno previos a la construcción de los talleres con las mujeres donde, como equipo sistematizador, construimos espacios de discusión e hicimos uso de los materiales pedagógicos de la Escuela como libros, cartillas y fichas de planeación, con el objetivo de llevar a cabo réplicas de los contenidos y la metodología de las sesiones de la misma. En estos espacios abordamos la necesidad sentida de profundizar en algunos de los temas de la Escuela para comprender conceptos como patriarcado, sistema sexo-género, sexualidad, roles de género, entre otros, contrastando la teoría con nuestras vivencias cotidianas y permitiendo entender de una manera sentida los conceptos; compartiendo miedos, dudas, inquietudes, memorias y vivencias, permitiéndonos ser vulnerables y abiertos frente a los temas que se estudiaban.

CAPÍTULO 6: DEL SENTIR AL COMPRENDER: INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Este capítulo presenta, según orientaciones metodológicas de Oscar Jara (2018), las reflexiones de fondo que permiten, a través de procesos de análisis y síntesis, construir interpretaciones críticas sobre lo vivido y desde la riqueza de la propia experiencia (p. 154) mediante la triangulación de los elementos teóricos, los resultados de los instrumentos y nuestra interpretación, posterior a la obtención de la información, la construcción con las escuelantes desde sus voces, las transformaciones significativas en su cotidianidad a nivel personal y colectivo, gracias al proceso formativo de la Escuela.

6.1 Transformando mi sentir, una mirada hacia nuestro interior

Este apartado tiene como propósito reflejar cómo se construye con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad de Cali en el año 2022, saberes en torno a los cambios surgidos a nivel colectivo de las mujeres escuelantes; esto permite reconocer el proceso formativo de la Escuela y la incidencia que tiene en el pensamiento de las mujeres, en tanto, empiezan a auto percibirse con mayor valor humano, es decir, aumentan el amor propio y mejoran su autoestima. En consecuencia, cuando se les preguntó sobre la vivencia o cambios en los diferentes ámbitos de su vida cotidiana, ellas reconocieron transformaciones en su actitud, el sentir y su emocionalidad. Así, el equipo sistematizador interpretó que el proceso educativo que se realiza en la Escuela ‘Travesías por La Paz’ establece otro saber y perspectiva de vida, pues el sí rotundo denota metamorfosis. De este modo, el esfuerzo personal y la sororidad son dos aspectos importantes que se observan en las palabras de las escuelantes:

Mira que, para mí, o sea para mí la Escuela fue una maravilla, de hecho, ahora mis compañeras de la colectiva que la están haciendo, ellas están preocupadas con un montón de cosas, y yo les decía: no, saquen el tiempo, háganla porque les va a transformar la vida, o sea es genial, o sea para mí fue algo mágico, y en serio pues las dos compañeras que me invitaron al proceso en la Escuela también dicen que fue un proceso transformador. (Escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre de 2023)

El saber constituido por las mujeres proyecta otra conciencia de relación con su realidad, relegando las formas de opresión que se ejercen sobre ellas al potenciar un cambio significativo en su accionar cotidiano; por tanto, en la organización de la Escuela se han articulado y desarrollado estrategias comunes construidas para la transformación personal y social de las participantes (CDR, 2017); asimismo, la base que sostiene y posibilita otros cambios, es el fortalecimiento de su autoestima, entendida como la capacidad de valorar el yo y tratarse con dignidad y amor (Satir 1991, citado por Lara-Caba, 2019, p. 10).

Aprender a superarme como mujer, a quererme, a amarme como dije ahora, aprender a ser una mujer que valgo, que soy muy valiosa (Escuelante CP, comunicación personal, 11 de noviembre 2023).

El autorreconocimiento de las mujeres como personas valiosas, las empodera frente a los vínculos sociales que han ejercido violencia sobre ellas y que las han afectado en su parte psicológica y física; es de mencionar que uno de los pilares de la Escuela, es motivar procesos de participación, apropiación y empoderamiento por parte de las mismas, dejando preguntas por resolver dentro de sus territorios y organizaciones y dejando también capacidades instaladas para documentar sus propias experiencias (CDR, s.f.). No obstante, la experiencia de maltrato por parte de sus parejas deja lesiones graves en la autoestima, generando sentimientos internos de inadecuación, culpa y autorresponsabilidad (Arcas, 2014, citado por Lara-Caba, 2019, p. 10):

Yo era como una mujer muy [...] como muy amargada, pues venía de un proceso de violencia intrafamiliar, había una violencia muy horrible en mi hogar y yo veo que desde que comenzó, yo hice de la Escuela, mi reflejo, mejoré mi aspecto físico, y me río más, hablo más. (Escuelante MP, comunicación personal, 10 de noviembre 2023)

El dinamismo de la sociedad patriarcal somete a las mujeres bajo el dominio de la figura masculina, quien ejerce poder y en muchos de los casos, la violencia se convierte en un mecanismo de control, pues los simbolismos del patriarcado se interpretan “como una institución en virtud de la cual una mitad de la población (es decir, las mujeres) se encuentra bajo el control de la otra mitad (los hombres)” (Millett, 2017 p. 70); también, los estándares modernos de belleza y consumo refuerzan ideas negativas de autoimagen, esto parte de la idea de ir adaptándose a las

imágenes de marketing que influencia en las mujeres a alcanzar un modelo de cómo se debe ser (Bauman, 2003). En conjunción, la reflexión a través de la técnica Piel adentro ha contribuido a que las mujeres escuelantes rompan con los estereotipos sobre los que se han sido formadas, pues, logran identificar esos patrones de comportamiento para hacer cambios; al respecto manifiesta la escuelantes:

Otra cosa es esto de la autopercepción de uno mismo, entender cómo está influenciada por tanto estereotipo ¿cierto?, no solo desde el deber ser, de cómo debemos ser las mujeres, de qué debemos cumplir todo, que es re difícil porque es tan dispar porque hay cosas que nos dicen como sea callada pero no tan callada, sea delgada pero no tan delgada, ¿sí?, cosas así, y eso pesa mucho y mira que uno eso lo reproduce inconscientemente, porque yo no pensaba que estuviera ligada a esas cosas pero con la Escuela, con esos Piel adentro uno, uno se permite ir hacia adentro y escuchando las compañeras uno se identificaba y uno dice eso está en mí, pero yo no lo veo, pero esas presiones tan horribles que nos meten a nosotras las mujeres, uno con los estereotipos de belleza y lo otro con las labores que debemos cumplir [...] cómo a mí los medios de comunicación me dice cómo es una mujer bonita, que las medidas, la estatura, tantas cosas. (Escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre 2023)

Estos aspectos pudieron ser reconocidos gracias a las actividades realizadas bajo los Piel adentro y consistió en retomar asuntos sobre la emocionalidad y la salud psíquica de las mujeres, y en general de las personas que han vivido y experimentado lo que este sistema patriarcal, capitalista, racista y clasista genera (CDR, 2017); la perspectiva feminista les da forma y sentido político a cuestiones como la autoestima, el desarrollo personal, la autonomía, el cuidado de sí mismas y la autodeterminación de las mujeres, invitándonos a desplegar estrategias para asumir nuestra realidad en este sistema, haciéndonos conscientes de nuestras necesidades y de hacernos cargo de ellas, sin postergarlas (CDR, 2022, p. 30), respecto a esto, una de las participantes menciona que:

A mí me sirvió mucho la Escuela porque uno puede replicar muchas de las cosas que enviamos allá y de que no sea solo un aprendizaje, sobre lo que es el patriarcado, sino lograr que a través del propio cuerpo las personas, que lo sientan, como lo han vivido, cómo les ha afectado, cómo se manifiesta cotidianamente. (escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre 2023)

Por tanto, se construyen relaciones con equidad e igualdad en todos sus entornos, un lugar no estereotipado para sí misma, imagina otro mundo posible y lo lleva a su cotidianidad. Es dueña de su cuerpo y conoce su territorio y lo defiende y es capaz de construir relaciones sororas (CDR, 2022). Además, es importante reconocer que la relación entre la estructura social y la subjetividad no es unidireccional. Si bien las variables sistémicas influyen enormemente en la configuración del Yo, es posible transformar los elementos de la subjetividad hacia formas más coherentes con el sistema social que queremos construir. Esto supone romper con la perspectiva de individualidad, Y, por el contrario, el proceso educativo con enfoque feminista contribuye con la sororidad (Medina, 2018, p. 11).

Preguntarme qué es lo bonito y qué es lo feo, o sea eso es tan subjetivo, entonces total, o sea para mí me transformó la vida y la relación conmigo misma totalmente porque fue, ay no sé cómo decirlo, fue como quitarse todas esas vendas, todas esas ataduras, todas esas cosas, y pues que es un proceso, porque uno viene con eso desde la infancia, pero digamos uno al sacarlo del inconsciente y traerlo al consciente, como que empieza a reflexionar e ir haciendo cambios poco a poco, pero al menos uno ya ve las cosas (escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre 2023)

En este sentido, cuando las mujeres fortalecen su autoestima al margen de la subjetividad patriarcal, suponen visibilizar diferentes formas de ser mujer, pues, es un paso fundamental para la movilización conjunta, ya que favorece los procesos de empoderamiento de las mujeres. Sin la toma de conciencia sobre la opresión sufrida y la legitimación del propio Yo, no se hace posible esa movilización conjunta (Medina, 2018, p. 116). De esta manera, y tal como reflexionó una de las integrantes del equipo sistematizador y, tras la implementación de la colcha de retazos, manifiesta que:

La forma en la que les enseñó a transformar sus territorios, a transformar su comunidad, fue desde la transformación individual, porque yo las escucho hablar y es como: Ya me amo, ya me hablo diferente, ya la historia es otra y eso hace que al estar ustedes en paz consigo mismas puedan proyectar eso hacia las demás personas y me parece que es un proceso muy bonito porque las enseña desde lo más básico que es a respetarse y a valorar su propia existencia, para que eso las empodere a exigir, yo merezco buen trato, yo merezco que me hablen bien porqué estas cosas que

estoy pidiendo, yo misma me las estoy dando, y eso me parece algo demasiado valioso y demasiado importante de reconocer de que también les hizo que ustedes fueran mujeres más empoderadas (Investigadora L, comunicación personal, 11 de noviembre de 2023).

Interpretando la afirmación “lo personal es político”, permite dar cuenta de cómo el patriarcado está tan inserto en nuestras vidas que influye en la manera de disfrutar de la sexualidad, de la comida, de la vida o la forma de comportarse, puesto que, existe una figura de subordinación que se relaciona con la conducta de la mujer frente al hombre, que la invisibiliza en áreas de la sociedad y, la existencia de una “opresión y la explotación de lo femenino, naturalizadas por el patrón de poder dominante, convergiendo todas, en la lucha contra las diversas e interdependientes expresiones sociales, políticas, científicas, económicas, culturales e ideológicas del patriarcado” (Carosio, 2012, pp. 21-22).

De ahí que la Escuela le apueste visibilizar las contradicciones y tensiones que especialmente las mujeres viven al intentar seguir mandatos que desde el patriarcado y la sociedad de mercado hacen a nuestros cuerpos, convirtiéndolos en cuerpos domesticados y cuerpos mercancía (CDR, 2017, p. 46) para construir respuestas y expresiones de ruptura con estas experiencias, pensadas desde nuestras realidades y profundos deseos, con la reflexión y construcción de una mirada crítica de nuestras experiencias y la manera de ordenarlos e interpretarnos a nosotras mismas, desde nosotras y para nosotras y nuestro bienestar (CDR, 2017, p. 47).

Finalmente, a través de todo el proceso vivido se logra recopilar en los relatos transformaciones y cambios expresados por las mismas escuelantes, vivencias de visibilización de violencias basadas en género, la autopercepción, amor propio, empoderamiento femenino, sororidad, fortalecimiento en redes comunitarias y mejoramiento de la relación consigo mismas. Y es altamente enriquecedor obtener que no solo la Escuela Política Feminista ‘Travesías por La Paz’ aportó estos saberes, sino que también los mismos talleres realizados por el equipo sistematizador sirvieron para fortalecer estos conceptos adquiridos y aprendidos en la Escuela.

6.2 Metamorfosis colectiva: navegando los cambios inspirados por la Escuela

En este apartado se analizan los cambios surgidos a nivel colectivo y, a partir de la experiencia de las mujeres que participaron en la Escuela durante el año 2022. En primer lugar, al hablar de cambios surgidos a nivel colectivo se hace referencia a las transformaciones o evoluciones ocurridas en las dinámicas sociales: las relaciones, experiencias compartidas, las normas y valores dentro de un colectivo de individuos como un grupo, organización, familia o comunidad. Dentro de esta dinámica los individuos se comunican, comparten significados, creencias, rutinas y prácticas que los influyen entre sí. Por tanto, si uno de los miembros del grupo atraviesa transformaciones personales es probable que se generen nuevas tensiones, negociaciones, acuerdos y aprendizajes.

Los espacios de formación con perspectiva feminista, como la Escuela Travesías por La Paz, juegan un papel fundamental en la transformación del contexto de las personas que participan en ellos:

Fue una sesión que permitió poner en acción las habilidades y destrezas que tienen las mujeres alrededor del liderazgo y a su vez reflexionar sobre la puesta en escena de dichas habilidades en escenarios cotidianos desde la individualidad y en lo colectivo. La actividad planteada dio la posibilidad de pasar por la piel adentro reflexionando sobre la relación personal que tienen las mujeres con el poder (Ficha de evaluación de la facilitadora D.M y S.S, 5 septiembre 2022)

Este proceso pedagógico sobrepasó las barreras del espacio y tiempo donde se desarrollaron las sesiones e incidió en el ámbito privado de las escuelantes como es la familia. Frente a esto algunas participantes expresaron:

Yo tenía como lo de la convivencia con mi mamá... a mi mamá casi no la visitaba y yo mantenía como con esa carga, de que ni las navidades ni nada de eso yo pasaba con mi mamá y aprendí a superar eso. Tuve que vivir una época en la que no podía estar con ella, pero después eso ya, ya lo superé, lloraba mucho por eso, superé esa carga con mi mamá. Todas esas cosas uno las va aprendiendo, a hablarles con amor a mis hijos... a hacerles ver las cosas de otra manera... así fui,

como hacer ver las cosas como con más amor. (Escuelante MP, comunicación personal, 10 noviembre 2023)

Luego pues cuando yo entré a la Escuela, empecé a identificar esas cosas que se dan a razón de género... Yo creo que con mi familia trato de hablar a veces con algunas personas, con algunas primas, pero ya con mis abuelos es muy difícil porque no sé cómo cambiar la estructura mental, tienen muy arraigado todo y eso es muy complejo. (Escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre)

En el ámbito familiar, se observa que los mayores impactos se manifiestan cuando se introducen reflexiones y discusiones sobre los roles de género establecidos y los micromachismos. A medida que se adquieren conocimientos y herramientas para identificar y enfrentar las inequidades de género en los ámbitos cotidianos, se produjeron cambios en la manera de relacionarse con otros miembros de la familia, las dinámicas pueden pasar por algunas tensiones. Así lo expresa una de las escuelantes:

Si, porque pasa que a veces hacen comentarios, u opinan sobre el cuerpo de las mujeres... cosas que ellos ven muy normales, pero yo lo veo diferente, no lo deben hacer, yo dependiendo quien sea, yo miro si se lo digo, sino nada, como dejarlo pasar, pero en lo personal sí, yo ya entiendo las cosas así y me ha ayudado mucho como a identificar cómo me siento y a ponerme en el lugar de la otra persona porque de pronto lo hace desde el desconocimiento o desde algo que ha normalizado, y la verdad voy poco a reuniones familiares, la mayoría de veces prefiero no ir, en especial si está el esposo de una tía mía que es super machista (Escuelante AR, comunicación personal, 10 de noviembre, 2023).

Estos aprendizajes no solo constituyen una fuente de conocimiento, sino que también abren un camino significativo hacia la transformación del entorno en el que las mujeres se desenvuelven.

Se concibe el poder desde un aspecto negativo, y no se dimensiona el poder que se tiene como sujetas en la sociedad. (Ficha de evaluación de la facilitadora C.G y N.C, 23 de julio de 2022)

Este proceso actúa de manera exponencial, puesto que, al atravesar un camino de sanación personal, las participantes no solo experimentan un crecimiento individual, sino que además

identifican la necesidad de contribuir positivamente a su entorno. Esto se traduce en una incidencia política manifiesta en los grupos a los que pertenecen. De esta manera, se convierten en agentes de cambio que, al transmitir sus conocimientos, inspiran un impacto significativo en la comunidad que las rodea; así lo expresa una participante:

Soy una mujer que hoy trabaja por las mujeres en el territorio, para ayudar a sanar. Soy semilla. Hoy soy más empática y ya entiendo que no todos sanamos o evolucionamos de igual manera. Soy la mano extendida para que otras mujeres puedan salir adelante. Recordar que no estamos solas. Gratitud por los momentos compartidos. (Escuelante CP, comunicación personal, noviembre 11 2023).

De esta manera se ve reflejado uno de los objetivos de la Escuela (2022) orientado a:

Potenciar las capacidades políticas y metodológicas de los y las participantes, creando un espacio colectivo para el encuentro y el intercambio de ideas y experiencias, que permita construir planes locales y territoriales para mejorar su posición como defensores y defensoras de Derechos Humanos, así como sus habilidades organizativas para el accionar colectivo desde la perspectiva de género. (CDR, 2017, p. 22)

En el marco de este intercambio de experiencias, se lleva a cabo la construcción de conocimiento, donde se disponen y comparten saberes provenientes de diversas mujeres y actores sociales. Este proceso no solo resulta enriquecedor para las participantes involucradas, sino que también alimenta de manera valiosa los procesos y planes locales y territoriales. Es fundamental reconocer que esta práctica pedagógica contribuye directamente al ejercicio político en defensa de los Derechos Humanos. Es así como el intercambio de experiencias se convierte en una herramienta de incidencia política y de fortalecimiento de los procesos de base de cada una de las participantes.

Desde las narrativas de las participantes encontramos que en la Escuela la incidencia política con perspectiva de género tiene un papel fundamental. Para comprender la perspectiva de género se retoman los planteamientos de Marcela Lagarde (2022), quien define la perspectiva de género como una manera de analizar, pensar, comprender y resignificar la sociedad, la cultura y

la política partiendo de las cosmovisiones de género que se han construido en determinadas sociedades y culturas situadas en un espacio-tiempo. Por consiguiente, la perspectiva de género es crucial para emancipar el lugar que las mujeres ocupan en la sociedad. Ahora, al hablar de análisis de género feminista la autora plantea que:

El análisis de género feminista es detractor del orden patriarcal, contiene de manera explícita una crítica a los aspectos nocivos, destructivos, opresivos y enajenantes que se producen por la organización social basada en la desigualdad, la injusticia y la jerarquización política de las personas basada en el género. (Lagarde, 2022, p.3).

De esta forma, comprender y analizar la realidad con las mujeres permite plantear interrogantes que cuestionan el orden establecido, en el cual las mujeres padecen múltiples violencias e injusticias. Resulta útil para comparar las desigualdades, diferencias y similitudes entre hombres y mujeres, en su desarrollo social y personal colocando en el centro del análisis la manera en la que el dominio y la opresión obstaculizan la calidad de vida y los Derechos Humanos de las personas.

Durante años esta perspectiva ha contribuido a generar nuevos conocimientos y proponer alternativas que influyen en todos los campos, como las políticas públicas, proyectos de ley, estrategias de cuidado, formulación de proyectos, creación de organizaciones, políticas institucionales, entre otras, influyendo y transformando la vida de las mujeres a nivel global. De esta manera, es crucial resignificar la vida personal y colectiva de las mujeres y a partir de ahí, identificar problemáticas y proponer soluciones que construyan una sociedad más equitativa y justa.

Al momento de identificar estas problemáticas, las mujeres se reúnen, se ponen en acción y construyen formas de responder y cambiar esa realidad. Es en este sentido que la Escuela se propone brindar conocimientos y herramientas para que las escuelantes tengan incidencia política en sus entornos, contribuyendo a la construcción de paz en los territorios y la dignidad de sus habitantes, como se menciona en la finalidad de la Escuela Travesías por La Paz (CDR, 2017):

Contribuir a la construcción de la paz con una clara perspectiva local y de género, para garantizar que esta sea una paz duradera basada en el respeto al derecho de hombres y mujeres a vivir una vida libre de violencias, particularmente en tres comunas de la ciudad de Cali. (p. 11)

La Escuela interioriza la incidencia política al reconocer la importancia de reflexionar sobre las prácticas individuales y colectivas, identificando la necesidad de reconstruir, potenciar o transformar desde acciones concretas. Destaca la conexión esencial entre el sentir, el pensar y el hacer, enfatizando en romper la dicotomía teoría-praxis. Propone que estas reflexiones tengan consecuencias prácticas tangibles en la vida personal y colectiva, además, genera cuestionamientos sobre los imaginarios, discursos y prácticas que reproducen las violencias patriarcales. La Escuela también se orienta a potenciar liderazgos populares, buscando que los liderazgos se asuman de manera colectiva, replicando los conocimientos, multiplicando las vocerías y fortaleciendo las capacidades de acción colectiva. Al respecto una de las participantes expresó lo siguiente:

Después del proceso en la Escuela soy una mujer más consciente de lo que implica ser mujer. La Escuela me permitió ver la realidad y lo cotidiano de otra manera, desde otro punto de vista. Entender lo que viven las mujeres desde lo profundo, desde las vivencias diarias, hasta las más generales que se viven socialmente desde una perspectiva crítica que identifica como lo estructural se refleja en lo personal y como las estructuras sostienen el patriarcado que perpetúan las relaciones de poder entre hombres y mujeres. “Lo personal es político”. También me aportó muchas herramientas para procesos de incidencia y la lucha feminista por la transformación para la equidad de género. (Escuelante AR, conversación personal, noviembre 11, 2023).

La consigna “lo personal es político”, expresada por el feminismo y defendida por la Escuela, contiene una vital enseñanza sobre lo individual y lo colectivo, pues afirma que las experiencias y vivencias personales no son situaciones aisladas, sino que se conectan a través de las estructuras y sistemas de poder. Al interiorizar esta poderosa frase en las raíces de la Escuela, las participantes pueden reconocer que sus vivencias personales no son situaciones que les afectan de manera particular, sino que provienen de múltiples dinámicas que responden a lo social, lo económico, lo político y lo cultural. Así pues, los asuntos que se creían individuales como creencias, elecciones de vida, vivencias emocionales o formas de relacionarse pasan a ser

comprendidas desde las estructuras de poder dominantes y los sistemas de opresión. Esta perspectiva también permite fomentar y tomar acción a través de pequeños cambios y acciones individuales que contribuyan a la transformación social y la construcción de paz.

Así, las mujeres participantes lograron establecer un tejido social y colectivo a través de escuchar y dar a conocer las experiencias de desigualdad de género que han sufrido, pero también de reconocer a partir de la voz de otras, las dinámicas de violencia, micro y macro machismos que las afecta en su integridad emocional, social, psicológico y físico; empero, las vivencias generan tensión emocional entre las integrantes lo que fortalece su lazo de sororidad y les da las herramientas para identificar los patrones de conducta patriarcal; en este sentido la escuelante manifiesta que:

El abrirse emocionalmente y escuchar el dolor y la herida de las otras mujeres, con las que me identifiqué, es empezar a verlo como en todas y, pues yo creo era muy poderoso identificar la magnitud de lo que yo he vivido nos afecta a todas y no sólo a mí. (Escuelante AR, comunicación personal, noviembre 11 2023).

CAPÍTULO 7. PERSPECTIVAS DEL CORAZÓN: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La creación y culminación de esta sistematización genera unos aprendizajes y aportes significativos al Trabajo social, a nosotras/os como estudiantes y futuros trabajadores/as sociales, a la Escuela *Travesías por La Paz*, a las mujeres participantes de este proyecto y a los procesos investigativos:

Para el Trabajo Social sistematizar esta experiencia contribuye en la construcción de conocimiento en la profesión, donde se destaca la importancia de la Educación Popular y la teoría feminista en la promoción de la justicia social y la construcción de paz. Centrarse en las experiencias personales de las mujeres y cómo estas se fueron transformando a lo largo del proceso, destaca la importancia del enfoque de género en la formación profesional de Trabajo Social; donde es importante comprender y abordar las diversas estructuras de poder y fortalecer una mirada interseccional de las opresiones. De esta manera, la profesión se acercaría a la realidad social de una manera más holística e integradora.

Por otro lado, se destaca la importancia de la participación masculina en estos espacios de formación política con enfoque de género, pues esto contribuye a generar entornos seguros, participativos, democráticos e inclusivos. Además, es fundamental abordar el género de manera transversal en Trabajo Social desde todas las voces, donde la lucha contra las violencias basadas en género sea socializadas y visibilizadas generando acciones que contribuyan a erradicarlas.

De esta forma, las experiencias presentadas en esta sistematización enseñan que los enfoques feministas desde la Educación Popular promueven la inclusión, la construcción de paz, el empoderamiento colectivo, la sororidad y la solidaridad como mujeres y seres humanos que contribuyen a la transformación de los territorios, desde saberes y conocimientos populares y diversos.

De igual modo, a nivel personal como mujeres y hombres insertos en una sociedad altamente machista y con naturalización de estas prácticas, permitió una comprensión más profunda sobre los desafíos que enfrentan las mujeres, sobre todo aquellas en posiciones de liderazgo en contextos sociales, a la vez que permitió reconocernos en algunas de las experiencias compartidas por las escuelantes, llevándonos a cuestionar las normas y estructuras que perpetúan la discriminación de género y motivando a tomar medidas de cambio. A nivel profesional generó experiencia en el diseño y orientación de talleres para la construcción de conocimiento desde la Educación Popular, en el fortalecimiento de ideas de cambio enfocadas en la igualdad de género y la justicia social, así como en el aprendizaje de nuevas habilidades, perspectivas y conocimientos en métodos de investigación como la sistematización de experiencias.

Para la Escuela Travesías por La Paz, el obtener un documento que refleja cambios personales y colectivos de las mujeres participantes de la fase cinco del año 2022, les da la oportunidad de develar aspectos positivos y negativos que pueden seguir siendo usados o desechados por la Escuela, en futuros diplomados de paz.

El uso de técnicas participativas usadas por la Escuela, basadas en fotografías, mándalas y la triple espiral son ampliamente recordadas por las mujeres, develando la utilidad y aporte positivo en tanto técnicas visuales que permiten ser evocadas con mayor facilidad. Como aspectos por mejorar reconocen las mujeres la necesidad de aumentar la cobertura poblacional por parte de la Escuela, específicamente hacia hombres, que estén dispuestos a asistir y concientizarse sobre sus actitudes que promueven el sistema patriarcal, así como el aumentar el número de sesiones debido a que en ocasiones es demandante el espacio de la palabra y se quedan muchas intervenciones sin discutir.

Del mismo modo, a las mujeres participantes la presente sistematización de experiencias les permitió reflexionar, identificar y reconocer el camino que han recorrido, expresándose con emotividad, empoderamiento y fuerza hacia sí mismas, resaltando los aprendizajes vividos en la Escuela y la posibilidad de compartir sus conocimientos y saberes en sus comunidades o los entornos que habitan frecuentemente.

Sus cambios personales develaron una nueva mirada sobre su entorno social y cultural a partir de la identificación de las violencias y condicionamientos del sistema heteropatriarcal y de las desigualdades sociales, al expresar sus experiencias y ser orientadas desde un enfoque feminista, lo cual les permitió establecer nuevas formas de relacionarse o de vincularse desde la empatía y el amor; poniendo de manifiesto que la pedagogía feminista brinda aportes y aprendizajes a las mujeres para que trasciendan la opresión del sistema patriarcal y actúen para transformarlo:

¿Qué sería de nosotros si nosotros no brindamos la oportunidad que jóvenes se capaciten?, ¿Qué herramientas podríamos tener o qué herramientas les van a quedar a las nuevas generaciones si estos procesos no se apoyan? Antes al contrario, yo pienso que nosotros nos sentimos bendecidas y agradecidas porque en estos procesos, por lo general hablando uno va sanando, entonces ya como que hay expresiones que no se empiezan a usar sino a hablar de positivismo más que de hablar de problemas es hablar de proyecciones de vida (Escuelante CP, comunicación personal, noviembre 11 2023)

Así mismo, les permitió elaborar productos artesanales como la creación de velas y jabones, implementadas por el equipo sistematizador, como una alternativa a las formas tradicionales de recolección de la información, los cuales estimulan múltiples sentidos y crean asociaciones más vívidas y memorables al estimular tanto el hemisferio izquierdo como el derecho del cerebro: “El primero conocido por su pensamiento lógico y analítico, participa en el proceso de organización de la información en categorías y jerarquías. Por otro lado, el hemisferio derecho, responsable de la creatividad y el procesamiento visual, se activa mediante el uso de colores, dibujos y símbolos’ (FasterCapital, 2024).

Esta herramienta holística crea asociaciones a través de los talleres, las narrativas de las mujeres y los elementos adicionales que se dispusieron en la habitación, lo que resulta muy valioso para estimular la memoria y la recuperación de la información, generando nuevos conocimientos en doble vía: las mujeres mediante sus aportes con lo aprendido en la Escuela, y los investigadores con nuevas técnicas manuales que pueden ser útiles en las vidas cotidianas de las participantes:

Eso fue pura sanación, pura como liberarse, tantas cargas (...) gratitud por los buenos momentos compartidos, velas, jabones, esencias, sanidad espiritual, emocional, los talleres muy importantes, nos enseñaron demasiado muchas gracias (Escuelante CP, comunicación personal, noviembre 11 2023).

Por último, es importante mencionar que este trabajo de investigación aporta a los referentes teóricos pues la Escuela *Travesías por La Paz* se ha consolidado como un referente de formación feminista en la ciudad de Cali, con una metodología desde la Educación Popular que ha permitido construir iniciativas populares desde y para los territorios donde incide la Escuela, fortaleciendo el papel de las mujeres vinculadas a este proceso y consolidando una apuesta de ciudad. Es por ello que esta sistematización hace un aporte para visibilizar este proyecto y los cambios que se han generado en la vida de las mujeres en cuanto a su salud mental y empoderamiento colectivo que permiten participar en defensa de los derechos humanos en sus entornos.

Por otro lado, si bien es cierto que se encuentran trabajos investigativos, según los antecedentes consultados, cuyos objetivos están centrados en la visualización de las experiencias de procesos organizativos y políticos de mujeres, con perspectiva de género y Educación Popular, se destaca que esta sistematización cuenta con una metodología creativa que genera un punto de ruptura, en la medida en que contribuye con técnicas alternativas de construcción de la información diferentes a las tradicionales como la encuesta, grupos focales o grupos de discusión. Es decir, mediante el uso de herramientas manuales que evocan los recuerdos y que permiten la generación de conocimientos en doble vía y de forma horizontal y que además le otorga un nuevo sentido a la investigación participativa pues se realiza un ejercicio de colaboración colectiva, donde las mujeres se incluyen en el proceso de la creación de los objetivos de la sistematización, permitiendo plasmar aquí sus necesidades y sentires mucho más reales y conectados a la realidad, haciéndolas partícipes y protagonistas de la misma, creando un elemento diferenciador adicional. Permitiendo además, explorar nuevas técnicas para sistematizar, desde y para la Educación Popular, que pueden ser usados en otros entornos y permitir a los/as investigadores establecer procesos mucho más amables con las personas a y sus experiencias, quienes en ocasiones pueden

ser instrumentalizadas, evitando convertirlas en solo un medio para lograr el avance investigativo.

Finalmente, como grupo de sistematización que culmina esta investigación, invitamos a seguir fortaleciendo estos procesos enfocados en feminismo y Educación Popular, que tienen un alto campo de trabajo y de interés y que permiten dar un enfoque de diferentes vertientes debido al alto campo de acción. Esperamos que con lo presentado se puedan plantear y continuar futuras investigaciones en esta línea y servir de guía en este camino de transformaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amengual, G. (2007) El concepto de la experiencia: de Kant a Hegel. *Tópicos. Revista de Filosofía de Santa Fe*, (15), 5-30. <https://doi.org/10.14409/topicos.v0i15.7480>
- Banguero, M., Mancilla, L., y Zúñiga, K. (2020). *Sistematización de la experiencia del proyecto fortalecimiento de la organización e incidencia política de las mujeres del Distrito de Aguablanca, realizado por la Asociación Casa Cultural el Chontaduro entre el año 2015 y el 2019* [trabajo de pregrado, Institución Universitaria Antonio José Camacho]. Archivo digital. <https://repositorio.uniajc.edu.co/handle/uniajc/144>
- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Berger, P., y Luckmann T. (1967). *Construcción social de la realidad*. Amorrortu.
- Blumer, H. (1982). *Interaccionismo Simbólico: perspectiva y método*. Barberá de Vallés.
- Bravo, L., Melo, Y., y Montaña, E. (2020). *Sistematización de la experiencia de un grupo mujeres lideresas con incidencia política feminista de la ruta pacífica de las mujeres en Cali* [Trabajo de pregrado, Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium]. Archivo digital. <http://hdl.handle.net/20.500.12237/1894>
- Cacigas, A. (2000). *El patriarcado, como origen de la violencia doméstica*. Monte Buciero.
- Carosio, A. (Coord.). (2012). *Feminismo y cambio social en América Latina y el Caribe*. CLACSO.
<https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20120912031117/Feminismoycambiosocial.pdf>
- Céspedes, K. (2020). *Sistematización de género: somos educación*. Save the Children; Dubai Cares; Consejo Noruego para Refugiados.
- Corporación para el Desarrollo Regional [CDR]. (s.f.). Quienes somos. <https://corporacionparaeldesarrolloregional.org/quienes-somos/>
- Corporación para el Desarrollo Regional [CDR]. (2017) *Travesías por La Paz*. CDR. <https://corporacionparaeldesarrolloregional.org/wp-content/uploads/2022/08/Libro-Travesia-por-la-Paz.pdf>
- Corporación para el Desarrollo Regional [CDR]. (2022). *Travesías por La Paz: propuestas metodológicas de educación popular feminista* (2 ed.). CDR. <https://corporacionparaeldesarrolloregional.org/wp-content/uploads/2023/01/Travesias-por-la-paz-version-digital.pdf>

- Dalton, M. (2012). *Democracia e igualdad en el conflicto. Las presidentas municipales de Oaxaca*. Tribunal electoral del poder judicial de la Federación
- De la Cuesta, C. (2011). La reflexividad: un asunto crítico en la investigación cualitativa. *Enfermería clínica*, 21(3), 163-167.
<https://dps.ua.es/es/documentos/pdf/2011/la-reflexividad.pdf>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística [DANE]. (2022). *Mujeres y hombres: brechas de género en Colombia*. DANE.
<https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/genero/publicaciones/mujeres-y-hombre-brechas-de-genero-colombia-presentacion-2daEdicion.pdf>
- Escuela Política Travesías por La Paz y la equidad de género. (2019). *Proyecto: Construcción de Paz con Enfoque de Género: por una Cultura de Paz y respeto a los Derechos Humanos de todos y todas. Píldora conceptiva: enfoque de género, conceptos básicos de fundamentación y metodología*. CDR.
- Expósito, D., y González J, (2017). Sistematización de experiencias como método de investigación. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(2), 10-16.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-89212017000200003
- FasterCapital. (2024). *El arte de recordar técnicas para la retención completa*.
<https://fastercapital.com/es/contenido/El-arte-de-recordar--tecnicas-para-mejorar-la-retencion-completa.html>
- Franco, F. (2013). *Sistematización de la experiencia de la organización “Sé quién soy”: hacia la emergencia de los saberes derivados de sus prácticas* [Tesis de maestría, Universidad de Manizales]. Archivo digital.
<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/427/FrancoChavezFannyPatricia2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Freire, P. (2000). *Pedagogía da indignação. Cartas pedagógicas e outros escritos*. Editora UNESP.
- García, A. (2007). *Incidencia política y participación ciudadana de las mujeres: reflexiones en clave feminista*. Acsur; Hegoa.
https://publicaciones.hegoa.ehu.eus/uploads/pdfs/118/Incidencia_politica.pdf?1488539268

- Gutiérrez, M. (2010). Vida cotidiana y vínculos en los hogares unipersonales. *Tendencias y Retos*, 1(15), 69-81. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1165&context=te>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mcgraw Hill. España.
- Jara, O. (1994). *Para sistematizar experiencias. Una propuesta teórico/práctica*. Alforja.
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. CEAL PTDG Alforja.
- Lagarde, M. (2001). Autoestima y género. *Cuadernos inacabados*, (39), 1-18.
- Lagarde, M. (2022). *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Siglo XXI.
- Lara-Caba, E. Z. (2019). Autoestima en las mujeres víctimas de violencia por la pareja íntima. *AULA. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 65(2), 9-16. <https://doi.org/10.33413/aulahcs.2019.65i2.116>
- Laureano, J., Mejía, M. L., Flores., M. T., Cárdenas, E., y Sandoval, R. (2019). La mujer rural en estrategias de desarrollo local: sistematización de un proceso de participación social en Jalisco. *Revista Médico-Científica de la Secretaría de Salud Jalisco*, 6(3), 157-169. <https://www.medigraphic.com/pdfs/saljalisco/sj-2019/sj193d.pdf>
- León, M. (Comp.). (1997). *Poder y empoderamiento de las mujeres*. Tercer Mundo Editores; Universidad Nacional de Colombia.
- Martínez, I., y Bernardos, A. (2018, 24 de febrero). Pedagogías feministas. *Rebelión*. <https://rebelion.org/pedagogias-feministas/>
- Martínez, M. (2015). Hermenéutica y análisis del discurso como método de investigación social. *Paradigma*, 23(1), 1-13. <http://revistaparadigma.online/ojs/index.php/paradigma/article/view/270/268>
- Medina, C. (2018). La autoestima de las mujeres en un mundo patriarcal y mecanismos de fortalecimiento: estado de la cuestión. *RAUDEM. Revista de Estudios De Las Mujeres*, 5, 110-128. <https://doi.org/10.25115/raudem.v5i0.1988>
- Mejía, R. (2014). La Educación Popular: una construcción colectiva desde el Sur y desde abajo. *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 22, 1-31. <https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/1454/1302>
- Millett, K. (2017). *Política sexual*. Ediciones Cátedra.

- Observatorio Feminicidios Colombia. (2024). *VIVAS NOS QUEREMOS: Informe Anual 2023*.
<https://observatoriofeminicidioscolombia.org/attachments/article/545/Vivas%20Nos%20Queremos%20-%20Informe%20Anual%202023.pdf>
- ONU Mujeres. (2021). *Mujeres en la política: una guía práctica para promover la igualdad de género y la no discriminación*. Centro de Documentación y Estudios (CDE).
- Ortí, J. (1988). La apertura y el enfoque cualitativo o estructural la entrevista abierta semidirectiva y la discusión de grupo. En M. Ferrando, J. Ibañez y F. Alvira (Comps.), *El Análisis de la Realidad Social: Métodos y técnicas de investigación* (pp. 189-221). Alianza Universidad Textos.
- Pérez, G., y Bermúdez, N. (2009). *Travesía hacia el encuentro de tres mundos: Sistematización de la Escuela política de mujeres pacíficas, una experiencia de Educación Popular en clave de feminismos y noviolencia* [Tesis de maestría, Universidad del Valle]. Archivo digital.
<https://hdl.handle.net/10893/7271>
- Red Mujeres y Medio Ambiente. (2007). *Sistematización de una experiencia de mujeres en incidencia política*. ALOP; DECA Equipo Pueblo.
- Riascos, J., Quintero, M., y Sinisterra, M. (2022). *Empoderamiento de la Mujer Bonaverense. Sistematización: Participación de la mujer y las organizaciones en la creación de la Secretaría de las Mujeres, Equidad de Género e Igualdad de Derechos del Distrito de Buenaventura en el año 2019* [Trabajo de pregrado, Universidad del Valle]. Archivo digital.
<https://hdl.handle.net/10893/23859>
- Rico, L. (2015). *Sistematización del proyecto casa de la mujer: gestión participativa de las mujeres de San Cristóbal* [Trabajo de pregrado, Universidad de Antioquía]. Archivo digital.
https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/16515/1/RicoLuisa_2015_SistematizacionProyectoCasa.pdf
- Rincón, L., Salinas, J., y Valencia, M. (2016). *Raras pero no invisibles: significados y cotidianidad en una familia con un integrante diagnosticado con una enfermedad rara* [Trabajo de pregrado, Universidad del Valle]. Archivo digital.
<https://hdl.handle.net/10893/9970>
- Sánchez-Rodríguez, M. (2020). Intervención social desde el Trabajo Social. M. F. Gil-Claros (Ed.), *Pensando la Intervención Social* (pp. 67-73). Universidad Santiago de Cali.

- Schön, D. (1982). *De la racionalidad técnica a la reflexión desde la acción. El profesional reflexivo: cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.
- Scott, J. (1992). *La evidencia de la experiencia*. Critical Inquiry,
- Serret, E. (2008). *Qué es y para qué es la perspectiva de género, libro de texto para la asignatura: perspectiva de género en educación superior*. Lluvia oblicua ediciones.
<http://cedoc.inmujeres.gob.mx/PAIMEF/Oaxaca/oax09.pdf>
- Taguenca, J., y Vega, M. (2012). Técnicas de investigación social. Las entrevistas abierta y semidirecta. *Revista de Investigación en ciencias sociales y de las humanidades*, 1(1), 58-94.
- Centros de estudio y publicaciones Alforja. (2006). *La sistematización de experiencias de participación ciudadana en Costa Rica y empoderamiento de mujeres*. Centros de estudio y publicaciones Alforja.
- Valcárcel, A. (1997). La política de las mujeres. *Diablotextos*, 4(5), 405-412.

ANEXOS

Ficha de planeación primer encuentro

Ficha de planeación: Primer encuentro de sistematización	
Fecha: 5 de mayo 2023	Lugar: Sede de CEM- Carrera 9 # 3-79 Barrio San Antonio (por confirmar)
Hora: 2:00 pm	Duración: 3 horas
Responsables: Laura Camila Giraldo Juan David Moreno Geraldine Yanten Garzón	Participantes: Orientadoras del proceso de sistematización y mujeres escolarantes de 2022.
Objetivos: Explorar los intereses de las mujeres participantes de la Escuela Política Feminista Travesías por La Paz, de la ciudad de Cali, llevada a cabo en el año 2022, en relación con la propuesta de sistematización que se pretende llevar a cabo por parte de los y las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad del Valle, por medio de un taller de jabones que permita un encuentro más pedagógico.	

Tiempo y horario	Actividad	Técnicas/ herramientas	Materiales y requerimientos logísticos
2:00 pm 30 minutos	Bienvenida al espacio por medio de un mándala decorado con flores y semillas que permitirá sentir el espacio más cálido a las participantes. Presentación de participantes	Primer momento: (Orienta Laura) 1. Presentación de las/os estudiantes y orden del día. 2. Hacer explícito el objetivo del encuentro. (Trabajo de grado y taller de jabones como ejercicio movilizador del diálogo) 3. Técnica presentación: Se le solicita a cada participante del espacio que mencione su nombre y una palabra que la represente o identifique. Segundo momento: (Orienta Geraldine)	Mándala: flores, granos, semillas, velones Sillas Sonido, música Listado de asistencia (Encargada Laura) Papeles de colores, marcadores,

		-Se entrega a cada participante una tarjeta donde se le pedirá que escriba una palabra que haya sido significativa e inspiradora en el proceso de la Escuela 2022 - Luego de escribir la palabra les pediremos que cierren los ojos y traigan a su mente esa palabra, pasando por la memoria todo el proceso que tuvieron como escuelantes - Luego cada integrante del grupo, una a una, coloca la palabra en un pliego de papel Kraft que estará ubicado en la pared para hacer visibles las respuestas de cada una, mencionando ¿por qué la eligió? -Reflexión sobre la actividad: Se recogen asuntos importantes, de lo vivido en el 2022, sobre lo dialogado con las mujeres escuelantes. Simultáneamente los/las compañeros que no se encuentren hablando en la presentación de la presentación tomarán apuntes de lo ocurrido.	lapiceros, pliego de papel Kraft.
2:30 pm 1 hora	Elaboración de jabones artesanales	Primer momento - Cada una escoge los ingredientes que desea ponerle a su jabón, para ello estarán disponibles los materiales necesarios para la elaboración. - Se le entrega a cada una el gramaje de glicerina necesario para su jabón. -Se procede a derretir la glicerina, ponerlo en el molde y agregar plantas aromáticas y olores para decorar el jabón y se procede a esperar unos 20 a 30 minutos que todo esté seco para poder desmoldar el jabón. (Orienta Geraldine)	Ingredientes: Encargada Geraldine Estufa Coladores Jarras Cuchara de palo Tabla para picar Cuchillo Glicerina Moldes Papel vinipiel Fragancia (Juan) Alcohol (Juan) Vitamina E (Juan) Caléndula, manzanilla, romero. (Encargada Laura)
3:30 pm 40 minutos	Presentación de la propuesta de sistematización	- Mientras se espera que se solidifiquen los jabones, se pasa a la construcción conjunta de la propuesta de sistematización con ayuda de preguntas orientadoras: Preguntas iniciales: ¿Qué es una sistematización? ¿Por qué es importante sistematizar?, estas preguntas ayudarán a	Carteleros con las preguntas

		que las mujeres entiendan sobre el proceso que se pretende hacer. (Orienta Juan) A partir de la conversación que se genere sobre las preguntas anteriores, volvemos a la cartelera que tenemos visible del ejercicio inicial, la cual nos dará luces sobre los posibles intereses que pueden tener las mujeres para sistematizar la experiencia de la Escuela - ¿Les interesaría sistematizar este tema? - ¿Este tema abarcaría todo el proceso vivido en la Escuela? (Orienta Laura, Juan y Geraldine) Además, se debe explicar lo que implica una sistematización, para saber si las mujeres quieren participar de ella: Disponibilidad para próximos encuentros, colaboración para brindar entrevistas... etc. en este punto también se debe agradecer y motivar para la participación	
4:10- pm 20 minutos	Refrigerio	Orienta Laura, Juan y Geraldine	Sándwich (Pan, queso, jamón) Agua panela con limón
4:40 Cierre del espacio 20 minutos	Acuerdos, evaluación, agradecimientos.	Orienta Laura: Establecer siguiente encuentro Agradecimientos	

Ficha de planeación segundo encuentro.

Ficha de planeación: Segundo encuentro de sistematización	
Fecha: 30 de junio 2023	Lugar: Sede de CEM- Carrera 9 # 3-79 Barrio San Antonio (por confirmar)
Hora: 3: 00 pm	Duración: 2 horas
Responsables: Laura Camila Giraldo Juan David Moreno Geraldine Yanten Garzón	Participantes: Orientadoras del proceso de sistematización y mujeres escolarantes de 2022.
Objetivos: Explorar las transformaciones en las cotidianidades de las mujeres participantes de la Escuela Política Feminista Travesías por La Paz, de la ciudad de Cali, llevada a cabo en el año 2022, por medio de un taller de velas que permita un encuentro más pedagógico.	

Tiempo y horario	Actividad	Técnicas/ herramientas	Materiales y requerimientos logísticos
3:00 pm 20 minutos	Bienvenida al espacio	Primer momento: (Orienta Juan) Presentación de las/os estudiantes y orden del día. Hilo conductor de lo vivenciado en el anterior encuentro y los resultados obtenidos. Hacer explícito el objetivo del encuentro. (Explorar las transformaciones en la cotidianidad de las mujeres, posterior a su formación en la Escuela mediante un taller de velas como ejercicio movilizador del diálogo) Técnica presentación: verdades y mentiras; se le pide a cada mujer que diga su nombre y dos verdades y una mentira frente a rasgos de su personalidad, y las otras personas deben decir cuál es la mentira.	Sillas Sonido, música Listado de asistencia (Encargada Laura)
3:20 pm 20 minutos	Presentación de la propuesta de sistematización	Segundo Momento: Presentación de los objetivos de sistematización, contruidos a partir de lo expresado en el anterior encuentro.	Diapositivas
3:40 pm		Tercer momento:	

20 minutos		(Orienta Geraldine) -En la pared se pondrá un pliego de papel Kraft, en el cual estará dibujada la silueta de una mujer -Posterior a esto se le pide a cada una que diga una palabra que pudo representar a la mujer que fue antes de entrar a participar de los talleres de la Escuela y se escribirán en la parte del cuerpo donde se representa esa palabra. -Se dan unos minutos para apreciar el dibujo en la pared, con todas las palabras, sentimientos y actitudes que pudieron representar a cada una de las mujeres antes de entrar a la Escuela y se realiza un acto simbólico en donde se pone una silueta de mujer pequeña en una vasija de barro y se lo adornan con flores y velas, dando a entender que estas realidades, aunque son parte del pasado, permiten generar transformaciones. Y al quedar visible ante las mujeres, motiva a seguir ahondando en estas reflexiones -Después de esto, se le entrega a cada mujer una tarjeta y se le pedirá que escriba un cambio significativo que tuvo después de su proceso formativo en la Escuela y lo ponga sobre una nueva silueta de mujer que estará pegada a la pared y lo pegue en donde tuvo el cambio y si desea, que nos cuente con ejemplos lo que significó este cambio a nivel personal y colectivo. Mientras alguno de los estudiantes toma apuntes en su diario de campo. Ejemplo: ‘cambio en la forma de pensar’ se pone la tarjeta sobre la cabeza del dibujo. -Reflexión sobre la actividad: Se recogen asuntos importantes sobre el ejercicio anterior Simultáneamente los/las compañeros que no se encuentren socializando la presentación tomarán apuntes de lo ocurrido.	
4:00 pm 1 hora	Elaboración de velas	Cuarto momento: -Previamente se les pedirá a todas las mujeres que lleven un recipiente, en lo posible reciclado, para la elaboración de su vela -Se les pedirá a dos mujeres que corten la parafina en trozos medianos y lo pongan en una olla -Se pone en baño maría los trozos de parafina hasta que quede completamente líquido	Ingredientes: Estufa Olla Cuchara de palo Tabla para picar Cuchillo Parafina

		-Mientras que la parafina derrite, se le pasa un palito de madera a cada una y le explica cómo pegarlo con silicona a su envase -Con la parafina completamente líquida, se le pone el colorante y se revuelve -Posterior a esto, se vierte en cada uno de los envases que tienen las mujeres -Se espera unos 10 minutos a que la parafina esté un poco más sólida, aunque no por completo, para ponerle detalles de decoración en la parte de arriba de la vela (Orienta Geraldine) •Mientras se realizan los pasos para la elaboración de las velas, se puede inducir al diálogo informal mediante las siguientes preguntas; grabando y escribiendo previamente para no perder detalles importantes. Preguntas orientadoras ¿De qué me di cuenta en mi paso por la Escuela política? • ¿Qué tal les pareció recordar asuntos del pasado? • ¿La experiencia en la Escuela aportó a su organización o grupo? ¿De qué manera? • ¿Recomendarían la Escuela para mujeres de su entorno y por qué? • ¿Cómo pones en práctica lo aprendido en la escuela? • ¿Qué redes de apoyo surgieron durante y después de la escuela? • ¿Cómo concibes ahora a tus pares? En este momento se toma nota rigurosa de lo expresado por los escolarantes.	Moldes (Latas de atún, frascos de vidrios, etc.) Colorante Palos de madera Silicona decoraciones: Letras plásticas, cuarzós, flores.
5:00 - pm 20 minutos	Refrigerio	Orienta Laura, Juan y Geraldine	Torta. Mr. Te.
5:20 pm Cierre del espacio 10 minutos	Acuerdos, evaluación, agradecimientos.	Orienta Laura: Establecer siguiente encuentro Agradecimientos	

INSTRUMENTO: COLCHA DE RETAZOS

Moderadora: Geraldine Yanten Garzón

Observadoras: Laura Giraldo y Juan David Moreno

Fecha: 11 de noviembre, 2023

Lugar: Carrera 9 # 3 -79 Barrio: San Antonio.

Encuadre: Contrato verbal, confidencialidad, tiempo estimado de la técnica.

Objetivo:

Construir con las mujeres participantes de la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ saberes en torno a los cambios surgidos en la cotidianidad.

Duración: 2 horas

DESARROLLO

Primer momento: *Bienvenida y presentación del espacio*

En este primer momento se dispone el espacio en un círculo que facilite el diálogo y el encuentro cara a cara de todas las personas en la actividad. El equipo orientador da la bienvenida a las participantes del espacio, agradeciendo por su asistencia y disponibilidad. En este punto, se introduce al equipo y se les proporciona información acerca del propósito de la reunión y la relevancia de este espacio.

Segundo momento: *Mística “Volver a pasar por el corazón”*

30 minutos

Se inicia con un ejercicio de mística, que consiste en una meditación guiada a través de preguntas que faciliten el recordar la experiencia y reflexionar sobre ella. Se dispondrá el espacio con elementos simbólicos (fotografías, pañoletas, velas), música suave y sahumerio de palosanto.

Este ambiente se crea con el propósito de revivir la memoria colectiva de la experiencia pasada, considerando que ha transcurrido un tiempo desde entonces. A continuación, se pondrá la canción “Todo Cambia” de Mercedes Sosa. (Original y karaoke).

En este momento vamos a adentrarnos en un viaje hacia nuestros recuerdos, centrados en el proceso que tuvimos al pasar por la Escuela. Vamos a cerrar nuestros ojos e iniciaremos con un ejercicio de respiración profunda. Ahora vamos a llenar nuestros pulmones y pensar que todo ese aire que entra en nuestro cuerpo es la abundancia, la energía, la bondad, el amor, la amistad, el crecimiento. Sostenemos por cinco segundos y soltamos, al soltar vamos a imaginar que sale todo el estrés, el cansancio, los dolores, todo aquello que nos resta, soltemos la tristeza, el enojo, vamos a liberar nuestro cuerpo de cualquier malestar. Vamos a recordar ese momento antes de iniciar en la Escuela. Pensemos ahí, en silencio, para nosotras mismas ¿Quiénes éramos antes de la Escuela?, ¿Que esperábamos del proceso?, ¿Por qué llegamos a la Escuela?, ¿Alguien nos invitó?, ¿Qué sabíamos de la Escuela? Repetimos el ejercicio, una vez más respiramos profundo, por siete segundos vamos a tomar todo el aire posible, sostenemos cinco segundos, exhalamos. Ahora abrimos nuestros ojos. ¿Cómo nos sentimos? ¿Les gustó el ejercicio? Ahora queremos que alguna nos cuente que pensó alrededor de las preguntas, cómo fue esa experiencia antes de pasar por la Escuela. ¿Alguna voluntaria?

Se entrega un velón encendido a la voluntaria, luego que de comparta su experiencia se propone que la entregue a otra participante para que exprese sus pensamientos, se repite el ejercicio hasta que todas hayan hablado. Al mismo tiempo, las otras personas encargadas de la sistematización registrarán en un cuaderno las observaciones y las narraciones proporcionadas por las voluntarias.

Tercer momento

Para este momento, se le solicita a cada participante que saque un papel de una cajita, el cual contendrá una pregunta, a continuación, se brindan materiales (hojas de block, lapiceros, marcadores) para que cada una pueda responder la pregunta que le correspondió.

¿Qué recordamos de la experiencia?

¿Cuál fue el aprendizaje más significativo?
¿Qué fue lo que más te gustó?
¿Qué fue lo que menos te gustó de la experiencia?
¿Qué crees que se pudo hacer mejor?
¿Para ti qué fue lo más significativo de la experiencia?

A continuación, se socializan las respuestas y se abre un espacio para reflexiones sobre el proceso vivido.

Cuarto momento

Se inicia con la colcha de retazos, esta técnica facilita identificar las experiencias, sentimientos, expectativas o intenciones del proceso. Para llevar a cabo esta tarea, se proporcionarán materiales como lápices, lapiceros, papeles de colores, hojas de block, marcadores. Se propone que cada participante realice una elaboración creativa teniendo en cuenta la siguiente pregunta:

¿Quién soy después de pasar por la Escuela?

Después de haber finalizado la elaboración individual, se coloca sobre un pliego de papel de tamaño grande, formando la colcha de retazos. Las participantes visualizan el producto de todos los retazos unidos. Se abre un espacio para que las mujeres expresen las percepciones y opiniones sobre lo que observan. Se aviva la participación con las siguientes preguntas:

¿Qué se observa?
¿Qué relaciones podemos establecer entre los retazos?
¿Qué sensaciones produce lo expresado?
¿Qué tienen en común los retazos?

En este momento, se les pide a las mujeres que observen cada una de las ilustraciones que tienen al frente, reconocemos que este ejercicio muestra los cambios que tuvieron las mujeres de forma individual pero que conforman un todo, representan los cambios colectivos y/o compartidos,

simbolizan parte del resultado de la experiencia vivida en la Escuela ‘Travesías por La Paz’ en el año 2022.

Cierre: Informar la finalización del ejercicio, brindar un espacio para intervenciones adicionales o dudas frente al mismo, dar gracias por el tiempo, la disponibilidad y la participación de las asistentes, brindar el refrigerio. Dar por terminada la sesión.

Fichas de asistencia y datos sociodemográficos

Mujeres escuelantes de la fase cinco asistentes al primer encuentro

Iniciales	Edad	Ciudad de origen	Grupo/Organización a la que pertenece	Barrio de vivienda
A H	60	Cali	Dinamizadoras Ley 1257, Mesa de mujeres permanente C8	El Troncal
A C	59	Cali	Ninguna	Calimio Decepaz
M A	62	Cali	Mesa Territorial y permanente	Terron Colorado
C C	50	Cali	Mesa Territorial y permanente	Terron Colorado
D Z	25	Tuluá – Valle.	Siembra Comunidad	Guadalupe
O F	35	Cali	Colectiva Raíz CreSiente	Pichindé corregimiento Cali
A R	33	Cali.	Colectiva Feminista Cristina Bautista.	Andrés Sanín.

Tabla 3*Mujeres escolarantes de la fase cinco asistentes al segundo encuentro*

Iniciales	Edad	Ciudad de Origen	Grupo al que pertenece	Barrio de vivienda
M A	62	Cali	Mesa Territorial y permanente	Terron Colorado
C C	50	Cali	Mesa Territorial y permanente	Terron Colorado
M C	59	Cali	Ninguna	Calimio Decepaz

Tabla 4*Mujeres escolarantes de la fase cinco asistentes al tercer encuentro*

Iniciales	Edad	Ciudad de Origen	Grupo al que pertenece:	Barrio de vivienda
M C	59	Cali	Ninguna	Calimio Decepaz
C C	50	Cali	Mesa Territorial y permanente	Terrón Colorado.
A R	33	Cali	Colectiva Feminista Cristina Bautista	Andrés Sanín.

Guía de entrevistas.

Entrevistadoras/es:

Fecha de la entrevista: (/ /)

Lugar:

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA PARA: _____

“PASAR POR EL CORAZÓN LA EXPERIENCIA VIVIDA”

Sistematización de la experiencia de mujeres participantes de la Escuela Política Feminista

“Travesías por La Paz”, en el año 2022, en la ciudad de Cali.

Objetivo general: Sistematizar la experiencia con las mujeres participantes y los cambios surgidos en su cotidianidad a partir de la formación brindada por la Escuela Política y Feminista ‘Travesías por La Paz’ de la ciudad Cali en el año 2022.

Apreciada:

Somos Juan David Moreno, Laura Giraldo y Geraldine Yanten, estudiantes de trabajo social de la Universidad del Valle, quienes nos encontramos adelantando una sistematización de experiencias, el cual es una modalidad de investigación, como parte de los requisitos solicitados por la universidad para optar por el título de trabajadores/as sociales, el cual es titulado: *“PASAR POR EL CORAZÓN LA EXPERIENCIA VIVIDA”*, el cual tiene por objetivo comprender los cambios surgidos en la cotidianidad de las mujeres, tras la participación en la Escuela Política y Feminista “Travesías por La Paz” a partir de su proceso como escuelantes, en la ciudad de Cali durante el año 2022.

Este proyecto es autofinanciado y tiene una finalidad académica y comunitaria; no tiene una finalidad comercial. Si usted acepta participar, le pediremos que nos permita entrevistarle, nos permita realizar registros, nos permita observar, registrar fotografías y materiales que comparta en el espacio de encuentro. Sus opiniones y aportes a esta investigación se usarán exclusivamente para este proyecto y se archivarán de manera segura. Nuestro proyecto final será compartido a usted de forma digital para que puedan hacer uso libre de él. Estamos muy agradecidas de que nos haya permitido explicar este proyecto. Si lo desea puede contactarnos en el siguiente correo electrónico: laura.giraldo.parra@correounivalle.edu.co

Gracias.

APARTADO: Caracterización de la entrevistada

FICHA DE CARACTERIZACIÓN	
Nombre completo:	
Edad:	
Lugar de nacimiento:	
Barrio:	
Comuna:	
Teléfono:	
Profesión:	
Cargo:	
Organización o grupo al que pertenece:	

-Introductorias:

1. ¿Cómo se enteró de los procesos educativos de la Escuela ‘Travesías por La Paz’?
2. ¿Qué la motivó a ingresar y permanecer en la Escuela?

-Saberes construidos en la experiencia:

3. ¿Cuáles fueron los mayores saberes obtenidos en la Escuela?
4. ¿Qué saberes obtuviste al intercambiar experiencias con otras compañeras?
5. ¿Cómo has puesto en práctica los saberes que obtuvieron?
6. ¿Has intercambiado con otras personas los saberes que obtuviste en esta experiencia?

-Cambios a partir de la experiencia:

7. ¿Experimentaste cambios tras el egreso de la Escuela?
8. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Qué tipos de cambios experimentaste tras el egreso de la Escuela?
9. ¿Qué acciones o momentos de tu día a día reflejan los cambios que han experimentado gracias a la experiencia en la escuela?
10. Desde la participación en la Escuela ¿ha cambiado su forma de actuar en los grupos de los que hace parte (familia, comunidad, organización)?
11. ¿Aplicas los conocimientos adquiridos en la Escuela en tus espacios colectivos?
12. ¿Crees que la relación contigo misma se transformó a partir de la experiencia vivida en la Escuela? Si la respuesta es sí ¿De qué manera?

-Proceso vivido:

13. ¿Qué es lo que más te gustó de la experiencia vivida?
14. ¿Qué es lo que menos te gustó de la experiencia?
15. ¿Qué fue lo más significativo de la experiencia?
16. ¿Qué temas crees que deben abordarse en futuras cohortes de la Escuela?
17. ¿Qué crees que se puede mejorar en las futuras experiencias de la escuela?

-Aquí y ahora:

18. ¿Actualmente, qué elementos teóricos y metodológicos obtenidos en la Escuela, aportan a tu profesión u ocupación?

19. ¿Sigues vinculada a los espacios de la Escuela? De ser positiva la respuesta ¿Qué factores te motivan a continuar participando de estos espacios?

20. ¿Aún compartes espacios con las personas que estableciste relación durante la experiencia?

21. ¿Te gustaría realizar algún otro aporte que creas pertinente para esta entrevista?

Cierre: Informar la finalización de la entrevista, dar gracias por el tiempo, la disponibilidad y la participación. Dar por terminada la sesión.