

**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE PRÁCTICA ACADÉMICA DE
TRABAJO SOCIAL “FORMANDO LAZOS COMUNITARIOS” DESARROLLADO EN
LA CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DE VERSALLES –
CORPOVERSALLES, FEBRERO-AGOSTO 2022.**

Elaborado por:

Yuliana Camelo Ruiz

Angie Viviana Quintero

Dirigido por:

Mg. Mary Hellen Burbano Cerón

Trabajadora social Especialista en Desarrollo Comunitario

Magíster en Sociología

Docente e Investigadora Universidad del Valle sede Zarzal

Universidad del Valle

Facultad de Humanidades

Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano

Trabajo de Grado

Sede Zarzal

2023

AGRADECIMIENTOS

Inicialmente quiero agradecerme a mí misma, por elegir esta carrera y haber crecido en ella tanto personal como profesionalmente, por ser persistente y fuerte en este camino llamado universidad, el cual no fue fácil pero tampoco imposible, por haberse permitido cumplir sus sueños y sus metas y sobre todo no haberse rendido en ningún momento, hoy me doy gracias porque me permití adquirir todo el conocimiento de esta maravillosa carrera que me ha enseñado a ser una persona más humana y que me enseñó que crecer no es lo más fácil del mundo pero que con esmero, dedicación y pasión se logra lo que nos proponemos.

Segundo, agradezco a mi familia por darme el apoyo incondicional durante este camino, a mi padres que por su gran esfuerzo me dieron la oportunidad de convertirme en profesional y que a pesar de los obstáculos de la vida nunca perdieron la esperanza de que este día llegaría, a mi hermana por ser tan incondicional y darme una mano cuando no me sostenía, infinitas gracias a ellos porque hicieron parte de este trayecto y de mi crecimiento como profesional y por qué sin ellos esto no hubiera sido posible. ¡Los Amo!

Agradezco a la amistad, a los amigos incondicionales que me ayudaron en mi trayecto de la universidad, que me enseñaron, orientaron y motivaron en cada momento difícil de la carrera, a los que hicieron parte de una de las mejores etapas de mi vida, a ellos que quedaron en mi legado como una Familia.

Por otro lado, quiero dar infinitas gracias a la profesora Mary Hellen Burbano, por ser una excelente docente y guía, por brindarnos todos sus conocimientos y por ser tan paciente y gentil al momento de enseñar y orientar, porque fue un gran ejemplo a seguir durante el proceso de la práctica académica al igual que de esta sistematización de experiencias.

Yuliana Camelo Ruiz.

INTRODUCCIÓN

En el siguiente documento presentamos la sistematización de experiencia desarrollada en el marco de la práctica académica de Trabajo Social, la cual ejecutamos en Versalles, Valle del Cauca, específicamente en la Corporación para el Desarrollo de Versalles- Corpoversalles, entidad sin ánimo de lucro.

Esta sistematización tuvo como objetivo principal interpretar de manera crítica el proceso de fortalecimiento de la participación comunitaria con primera infancia desarrollada en el marco de la práctica académica de Trabajo Social en Corpoversalles durante el periodo febrero - agosto de 2022, donde se reconstruyeron las acciones desarrolladas para el fortalecimiento de participación comunitaria con la primera infancia, identificar las lecciones obtenidas por nosotras como practicantes en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia y por último, identificar las contribuciones del proceso de práctica académica con primera infancia para el fortalecimiento de la participación comunitaria desde la perspectiva de los actores internos de Corpoversalles.

De acuerdo con lo expuesto este informe de sistematización lo organizamos a través de 6 capítulos, los cuales dan a conocer los procesos más significativos de la experiencia vivida durante el proceso de práctica académica, en este sentido, en el primer capítulo se dará cuenta de todos los aspectos generales o puntos de partida que se tuvieron presentes para el desarrollo de la sistematización.

El segundo capítulo contiene los aspectos o pistas metodológicas en donde se ubica el enfoque de la sistematización, el tipo de sistematización, el método y las técnicas de recolección de información que permitieron un mejor abordaje de la misma, por lo tanto, a partir de estas técnicas de recolección surgen los hallazgos e interpretaciones.

En cuanto al tercer y cuarto capítulo, estos respondieron al marco contextual, el cual permitió comprender las dinámicas sociales, culturales y geográficas de Versalles enfatizando en la cohesión grupal y comunitaria del territorio, seguido a ello, se encuentra el marco teórico conceptual, que brinda la fundamentación teórica y conceptual de la sistematización.

En el capítulo siguiente se encuentran todos los hallazgos e interpretación de los resultados donde hicimos una lectura de los datos develando la lógica de la experiencia junto a una articulación entre marco teórico/conceptual, las perspectivas u opiniones de los actores involucrados en la recolección de información de la experiencia y los aprendizajes obtenidos mediante la práctica y saberes académicos.

Por último, se encuentran las conclusiones y recomendaciones, donde esperamos dar pistas para continuar con el fortalecimiento de la participación comunitaria, y de esta manera, lograr un empoderamiento y reconocimiento de su territorio por parte de los protagonistas principales de esta sistematización.

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES	7
1.1. Experiencia a sistematizar	7
1.1. Justificación.	9
1.2. Antecedentes	11
1.2.1. Estudios sobre el Trabajo Social, la participación y los procesos organizativos comunitarios.	12
1.2.2. Estudios sobre modelos/técnicas educativas para la participación comunitaria	16
1.2.3. Estudios sobre la primera infancia desde un enfoque comunitario	18
1.3. Eje central o pregunta orientadora	21
1.3.1. Pregunta central	21
1.4. Objetivos	22
1.4.1. Objetivo general	22
1.4.2. Objetivos específicos	22
CAPÍTULO II. PISTAS METODOLÓGICAS	23
2.1. Concepto de sistematización de experiencias.	23
2.2. Tipo de sistematización	23
2.3. Enfoque de la Sistematización	24
2.4. Técnicas de recolección de información	24
2.5. Momentos metodológicos de la sistematización	26
CAPÍTULO III. MARCO CONTEXTUAL	27
3.1. Maravilloso rincón de la cordillera occidental	27
3.2. Consolidación del CPC, como estrategia de fortalecimiento a la participación comunitaria.	28
3.3. Corporación para el desarrollo de Versalles (CORPOVERSALLES)	30
3.4. Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller”	31
CAPÍTULO IV. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO CONCEPTUAL	33
4.1. Sobre la intervención social	33
4.1.1. Trabajo Social Comunitario:	36
4.1.2 Participación Comunitaria:	37
4.1.3 Trabajo comunitario con la primera infancia:	38

4.1.4 Relevó generacional para la participación comunitaria	39
4.2. Saberes que emergen del proceso de intervención en la práctica académica.	40
CAPÍTULO V. HALLAZGOS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	42
5.1. Reconstruyendo la experiencia vivida	42
5.1.1. ¿Qué se hizo?: Implantando pasos de participación.	42
5.1.2. ¿Para qué se hizo?: Objetivos trazados en un camino de enseñanzas y aprendizajes.	47
5.1.3. ¿Cómo se hizo?: Poniendo en marcha lo planeado.	54
5.1.4. Resultados: ¿A dónde llegamos?	75
5.1.5. Facilitadores: Situaciones que posibilitaron una mejoría en los encuentros	81
5.1.6. Obstaculizadores: Tropiezos que se transforman.	84
5.2. Lecciones aprendidas en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia.	88
5.2.1. Del saber hacer con los niños y niñas.	88
5.2.2. Del saber ser con los niños y niñas:	91
5.2.3. Del saber sobre niños y niñas.	93
5.2.4. Sobre el trabajo social comunitario con primera infancia	96
5.3. Contribuciones del proceso de práctica académica con primera infancia al fortalecimiento de la participación comunitaria desde la perspectiva de actores internos y externos de Corpoversalles.	99
5.3.1. Contribución al desarrollo de los niños y niñas como sujetos políticos	101
5.3.2. Contribuciones al relevó generacional	105
5.3.3. Contribuciones a la promoción de la participación comunitaria con niños y niñas de primera infancia	108
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y PROSPECTIVA	112
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	116

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES

1.1.Experiencia a sistematizar

El municipio de Versalles ha sido reconocido por la trayectoria de participación comunitaria que posee, lo cual se expresa en diversas organizaciones e instituciones que han contribuido al crecimiento del municipio a nivel económico, social, político, cultural y ecológico. Este proceso de participación se llevó a cabo debido a las diferentes dificultades por las que estaba pasando la población, como la afectación de los cultivos, el aumento de la violencia, las emergencias sanitarias, entre otras, lo que posibilitó que se fuera consolidando un tejido social en el territorio (Lundy, 1999).

Así pues, el incremento de la violencia y una economía fragmentada fueron los factores que llevaron a la comunidad a pensarse en torno a los procesos organizativos, pues en un principio para mitigar estas problemáticas cada institución trabajaba por su cuenta con los recursos que tenían a su disposición, lo que generaba una solución temporal pero no terminaba con los causantes de estos, a finales de los 80s “retomando la bandera de la organización campesina de los años anteriores, algunos actores locales empezaron a buscar soluciones a la crisis de Versalles, a pregonar la necesidad de unir esfuerzos y recursos y la posibilidad de trabajar de una manera más participativa” (Lundy,1999,p.143), contando ya con personas interesadas en mejorar el ambiente comunitario con trabajo en conjunto dejando de lado los esfuerzos individuales, a partir de 1989 luego de proclamar del Decreto 1216 del Ministerio de Salud que trajo consigo la conformación del Comité de Participación Comunitaria que ofreció espacios de diálogo entre las instituciones y la comunidad, estos procesos empezaron a ser objeto de investigación de actores interesados en registrar el proceso histórico que estaba viviendo el municipio y que sigue desarrollándose hasta la actualidad.

Por tal motivo, nos concentramos en los procesos que se encuentran surgiendo actualmente y que aportan a la organización y al desarrollo de esta experiencia, como lo son el apoyo a la reactivación del CPC a través del trabajo que se realizó con los niños y niñas del Hogar Infantil “Mi pequeño Taller”, fortaleciendo el proceso de relevo generacional en el

municipio, reconstruyendo todo el proceso vivido por medio de la sistematización, siendo una experiencia de práctica académica de Trabajo Social en Corpoversalles, la organización que representa legalmente y aglutina este proceso de participación comunitaria, cuya tarea es liderarlo y sostenerlo.

De esta forma, las prácticas académicas de Trabajo Social que se desarrollan dentro de esta institución, están dirigidas hacia la implementación de estrategias donde como practicantes ponemos en juego todos los conocimientos teóricos adquiridos y a la vez brindamos pistas a Corpoversalles para tomar acciones ante sus necesidades y problemáticas. En este caso, se optó por enfocar nuestra intervención en el Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller” donde los niños y niñas de la primera infancia, fueron partícipes de los procesos educativos que contribuyeron al reconocimiento de la historia de Versalles y el papel que han jugado todas organizaciones e instituciones consideradas como protagonistas que hacen parte del territorio, las cuales han construido la historia del municipio y su progreso social, económico y ambiental.

Todo lo anterior, centrado en promover la participación comunitaria y así, crear condiciones para el relevo generacional. Es por ello, que surge la necesidad de sistematizar el plan de intervención comunitaria que realizamos en el marco de las prácticas académicas desarrolladas en la Corporación para el Desarrollo de Versalles-Corpoversalles, apostando al fortalecimiento de la participación a nivel interno y al proceso del CPC, de esta manera, fomentar en la primera infancia los valores que se han construido alrededor del territorio, lo que comprende su propia historia, asimismo, se retoman los recursos generados con anterioridad por las ex practicantes Manuela Vallejo y Paula Ramírez quienes también le apostaron a la sistematización de la experiencia vivida en el proceso organizativo y participativo de la Corporación en el año 2020, no obstante, su foco de atención fueron los asociados.

1.1.Justificación.

Dentro del municipio de Versalles se reconocen diversas organizaciones e instituciones que posibilitan los procesos encaminados hacia la formación de lazos comunitarios, participación comunitaria tales como la Corporación para el Desarrollo de Versalles - Corpoversalles, la cual como lo mencionan Ramírez y Vallejo (2020) “se ha fortalecido y ha desarrollado programas y acciones de amplia cobertura territorial, en torno a las cuales ha buscado el Fortalecimiento de la Sociedad Civil, el Manejo Sostenible de los Recursos Naturales y el Fortalecimiento de la Economía Local” (p.19) de igual forma, esta organización brinda un apoyo a diversos agricultores de la zona y de municipios como el Dovio, Bolívar, Naranjal, Calima entre otros, permitiendo que estos se afilien y se beneficien de los proyectos que ejecuta la Corporación, también, tiene una serie de alianzas con diferentes instituciones como Universidades e Institutos, facilitando a éstas la posibilidad de que estudiantes de diversas carreras realicen las prácticas académicas dentro de la organización, lo cual, fortalece a la Corporación y al mismo tiempo brinda oportunidades a los estudiantes al ejecutar su proceso práctico desde lo aprendido teóricamente en la academia.

En ese sentido, es importante realizar un análisis crítico-reflexivo de la experiencia vivida por parte de nosotras como estudiantes de Trabajo social en el marco de la práctica académica desarrollada en la Corporación para el Desarrollo de Versalles - Corpoversalles durante el periodo febrero-septiembre de 2022, puesto que dicha organización tendrá presente la importancia del trabajo con sujetos diferentes a la población adulta, para fomentar en ellos la participación comunitaria, esto siendo un tema transversal a todos los procesos del municipio. Por tanto, sistematizar lo vivenciado en cuanto a la participación infantil genera insumos para Corpoversalles, si esta desea hacer énfasis en la primera infancia como una estrategia para activar el sentido de pertenencia en los sujetos desde la niñez, pues este énfasis en el Hogar fortaleció el trabajo interinstitucional en el que, si bien estábamos a cargo, las practicantes de Trabajo Social, brindamos un aporte desde la organización mediante el trabajo para el relevo generacional.

Por lo anterior, siendo una experiencia tan significativa, pues se trabajó de la mano con actores importantes como lo es la primera infancia, reconociendo que son actores que están en proceso de formación, educación y reconocimiento, ante ello se muestra cómo se llevaron a cabo

más de quince encuentros con la primera infancia, el registro de la manera sobre cómo trabajar con estos sujetos en el municipio, será una base para la organización, ya que facilitará herramientas operativas, así como la identificación de las posibles dificultades que resultan del trabajo con esta población, cabe resaltar que, pese a que cada experiencia se vive de manera singular, a partir de la lectura de lo desarrollado en el Hogar Infantil “Mi pequeño Taller” se pueden reconocer esos elementos que resultan fundamentales abordar con la niñez, como lecciones aprendidas. Asimismo, el tener una mirada crítica de esta práctica académica a nivel micro, visibiliza otros aspectos del contexto que terminan siendo determinantes en la misma.

Con respecto a los sujetos de la intervención, es decir, la primera infancia, recurrimos a herramientas pertinentes que nos permitieron llevar a cabo el manejo e interacción con ellos y ellas, enfatizando que esta sistematización marca una ruptura con las anteriores, pues todo estaba orientado a los afiliados de la Corporación, por lo que ya se contaba con suficientes aprendizajes respecto a los adultos. De esta manera, hubo cierta predilección por el tema de la infancia, porque allí se empieza a activar y cultivar la semilla de la participación

La sistematización ofrece al que sistematiza la oportunidad de analizar su experiencia, generando mayores oportunidades para llevar a cabo un proceso más crítico, reflexivo y analítico, a su vez, brinda al centro donde se ejerce la práctica académica, insumos que le sirven para su fortalecimiento institucional.

De acuerdo con lo anterior, la idea era fomentar en los niños y niñas el tema de la participación comunitaria, y socializar con ellos la trayectoria de trabajo comunitario e impulsarlo en la práctica académica concreta, pues si bien existía un CPC infantil se encontraba desactivado en aquel momento, la intención principal fue lograr la acogida y posible reactivación de dicho CPC.

Cabe mencionar que, se entiende por sistematización de experiencias una “reconstrucción y reflexión analítica sobre una experiencia; se interpreta lo sucedido para comprenderlo. Permite construir conocimientos consistentes, sustentados, confrontar la experiencia con otras y con el conocimiento teórico existente, contribuir a acumular conocimientos generados desde y para la práctica” (Jara, 2010, como se citó en Barnechea y Morgan, 2010, p.3), por lo tanto, esta sistematización de experiencias está encaminada hacia el reconocimiento de los aprendizajes que

adquirimos como practicantes durante el proceso de ejecución del plan de intervención, lo cual permitió crecer académica, profesional y personalmente, para así lograr asumir de la mejor forma la vida profesional, de igual modo, posibilitó dejar unos insumos para quienes decidan enfocar sus prácticas en este ámbito, siendo un proceso complejo pero, significativo.

Así pues, se trata de una sistematización que inicialmente fue en proceso, ya que se recuperó la totalidad de la información mientras se llevó a cabo la ejecución del plan de intervención, fortaleciendo durante su elaboración y análisis primario aspectos del saber, del ser, cómo del hacer del Trabajo Social, facilitando así crecer como profesionales en formación.

Por último, el quehacer del Trabajo Social dentro del Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller”, se orientó al desarrollo de acciones de carácter lúdico, artístico, exploración del medio y literarias, orientadas desde la educación popular, reconociendo sobre todo el rol que cumple la persona encargada de la educación en el Hogar Infantil, pues ella fue nuestra acompañante durante todo el proceso, mancomunado aprendizajes tanto desde el rol de educación y del nuestro como practicantes, puesto que:

Los relatos brindan elementos conceptuales para comprender desde donde se está concibiendo la relación entre las prácticas educativas y los marcos políticos y normativos, a la vez que se convierte en material de trabajo, para actores interesados en conocer otras formas de la relación pedagógica que transgreden los límites del aula instalando nuevas comprensiones sobre el significado de la práctica hoy. (Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano, 2014, p.2).

1.2.Antecedentes

Después de realizar una amplia búsqueda de antecedentes, es preciso mencionar que, los más pertinentes para dar pistas a esta sistematización de experiencias orientada a la participación comunitaria en la primera infancia, fueron artículos y libros como resultados de procesos de investigación desarrollados en torno al bienestar, la participación comunitaria, al trabajo comunitario, modelos educativos para la participación comunitaria desde el Trabajo Social, proceso de intervención comunitaria, intervención social y organizaciones comunitarias, procesos organizativos y de participación comunitaria, así como la participación infantil

ciudadana. Por ello, se tomó la decisión de agrupar el presente rastreo alrededor de tres temas: Por un lado, “Trabajo Social, participación y procesos organizativos comunitarios”, en segundo lugar, “Modelos/técnicas educativas para la participación comunitaria” y, por último, “Primera infancia desde un enfoque comunitario”.

1.2.1. Estudios sobre el Trabajo Social, la participación y los procesos organizativos comunitarios.

Con respecto al tema de la participación comunitaria encontramos los artículos de Camps (2000), quién incita el diálogo en torno a la participación ciudadana y las vías para la gestión del conflicto como mecanismo de avance social, ante lo cual el autor expone que la participación no es estable, sino por el contrario en un proceso que se construye a partir de momentos en donde los sujetos inmersos en estos se forman, y forman a otros en conocimiento a través de la experiencia y vivencia, en donde la participación ciudadana es un elemento importante en la configuración de sociedad.

Asimismo, Carranza (2020), reconoce la participación comunitaria/ciudadana como un proceso elemental donde los sujetos pueden y tienen el derecho de intervenir, opinar, compartir intereses sociales, políticos, económicos, en donde se buscan alternativas a necesidades colectivas, y del mismo modo que Camps (2000), proponen la participación como un proceso cambiante basado en actitudes, decisiones y relaciones de intercambios entre los individuos organizados.

Por lo tanto, ambos autores concuerdan que por medio de la participación comunitaria se consolida la identidad y la transformación social, donde los sujetos adquieren empoderamiento y logran satisfacer necesidades tanto personales como reivindicar las grupales del entorno en el que se encuentran.

Lasso (2012), expone que, gracias a la promulgación de la Constitución política de 1991, se reforzaron los mecanismos participación ciudadana, y esto les permitió a los ciudadanos la posibilidad de intervención en asuntos de aspectos políticos, es por ello que desde el quehacer de Trabajo Social se debe “propender por potencializar la participación y organización de la comunidad en el desarrollo de proyectos, no pensando en la experiencia como algo lineal que ya

está dado, sino que se debe ir construyendo con los diferentes actores en la dinámica del proceso” (p.142), donde las comunidades reconozcan que pasos deben seguir para que sus organizaciones sociales puedan estar constituidas legalmente, fortaleciendo el conocimiento que tienen también sobre sus derechos como ciudadanos, “la participación, según la Constitución, es un fin esencial del Estado; en otras palabras, le corresponde a éste promover, impulsar y posibilitar la intervención de la ciudadanía en asuntos de interés general”(p.23).

Otro de los retos que deben ser asumidos desde el Trabajo Social, es buscar mecanismos que permita la movilización de recursos, mediante de redes de apoyo, trabajos interdisciplinarios e institucionales, dado que los procesos de acompañamiento deben “de caracterizarse por apoyar y brindar las herramientas necesarias para que los actores con los que se está trabajando puedan continuar avanzando por sus propios medios en un proceso de empoderamiento y trabajo colectivo” (p.144).

En concordancia con lo anterior Duque Daza (2010), reconoce los espacios de intervención como modelos de reflexión, producción de conocimiento e interacciones sociales, en donde el quehacer del trabajador social en el ámbito comunitario, debe enfocarse en mejorar las condiciones de vida, sin embargo también alude que el trabajo social comunitario se encuentra inmerso en una tensión constante “entre dos formas de reduccionismo: el practicismo y el teoricismo, los cuales son susceptibles de superar a partir de una “fusión creadora” mediante las prácticas sociales fundamentadas teórica, conceptual y metodológicamente” (p.121).

Por lo anterior, el autor expone un horizonte o perfil del trabajador social comunitario, visto desde “tres componentes interrelacionados: el apoyo social, la producción de conocimiento relevante y la generación y reconstrucción del tejido asociativo” (p.59), dado que su quehacer está orientado a diversos grupos cuyas necesidades son variables, por ello, el trabajador social debe asumir un rol de acompañamiento de los grupos/colectivos donde entre a intervenir.

Así pues, se resalta que el papel que cumple el trabajador social comunitario, quien se asume en los espacios de encuentro como una persona que le apuesta al apoyo social, elaborando proyectos que impulsen el desarrollo e integración de los grupos con los que se trabajan, siendo el ente dinamizador, orientador o acompañante de espacios convocados para organizarse en torno a propósitos comunes de beneficio colectivo.

En este orden de ideas, Rodríguez (2016), plantea que es “posible que personas afectadas por difíciles condiciones del entorno se organicen en la búsqueda de solución a sus problemáticas” (p.96), lo cual se ve reflejado en juntas de acciones para actuar y lograr soluciones ante las problemáticas encontradas.

El autor expone que, cuando los sujetos se están organizando se plantea una “estructura interna la cual se desenvuelve de forma horizontal e informal, entendida como un proceso de construcción heterogénea y múltiple” (p.96), por ello, es importante entender que hablar de comunidad implica hablar de “todos”, y que este es un proceso de constante construcción de tejido social.

Por lo tanto, Bermúdez (2010), concuerda con que las organizaciones comunitarias se organizan de forma directa por problemas compartidos hallados en su comunidad, es decir, a partir de la lectura de su propia realidad, “sus acciones no son coyunturales, por el contrario, se sostienen en el tiempo, lo que significa que si bien, una condición para existir no es el contar con la financiación concreta de algún proyecto o propuesta, si lo es para mantenerse en el tiempo” (p.64), sin embargo, se alude que no es suficiente con la buena voluntad y el compromiso, ya que en algún momento de algo se tiene que vivir.

En la investigación de la autora Bermúdez (2010), señala que todas las organizaciones a las cuales se les tuvo un acercamiento son de origen comunitario y que emergen de un colectivo de base que tiene preocupaciones por las situaciones que enfrentan en el día a día, son organizaciones con fuerte condición de territorialidad, barrialidad, localidad “cuyas acciones no necesariamente se plantean desde la demanda frente al Estado, sino en la búsqueda de soluciones desde sus propios recursos, aunque ello no signifique que no se realice la demanda respectiva” (p. 66), son organizaciones basadas en solidaridad, que buscan alternativas al sistema a la lógica capitalista.

En síntesis, son quienes se enfocan en la participación comunitaria y la gestión alternativa de conflictos, invitando a los actores sociales hacia la creación de una conciencia grupal frente a las situaciones que afectan a la colectividad y en la iniciativa para contrarrestar las problemáticas sociales que pueden atravesar, pero, para ello se debe impulsar el protagonismo de las comunidades en los procesos de toma de decisiones y en la aplicación de políticas públicas

aumentando su capacidad de incidir en la intervención, lo cual se logra mediante el conocimiento y las buenas prácticas de participación, como lo es el reconocimiento de las experiencias de las personas en espacios participativos demostrando que estos permiten mediante el diálogo e intercambio de ideas la tramitación del conflicto y se comience a trabajar en la búsqueda de soluciones, señalando que los mismos actores sociales deben intervenir en la solución de sus problemas, siendo al mismo tiempo para el profesional un espacio enriquecedor pues le permite observar y analizar las interacciones que tienen las familias en su contexto cotidiano, ayudando a entender la dinámica, necesidades, conflictos y funcionamiento de la sociedad.

Por otro lado; para hablar de intervención social y organizaciones comunitarias es pertinente citar a Cerón (2018) quien se refiere al profesional como gestores sociales que median y trabajan por el bienestar de su comunidad, y desarrollan sus habilidades por medio de las experiencias, en donde enfatiza que la intervención se desarrolla a partir de las experiencias adquiridas en el contexto, asimismo Gutiérrez (2010), propone que el Trabajador Social cumple a su vez una función facilitadora, y debe generar dinámicas y actitudes individuales y colectivas “que permitan ir construyendo una cultura política y social de la participación, ello significa asumir un rol de potenciador de la comunidad para fomentar la pertenencia y la importancia de los espacios colectivos en sociedad” (p. 92).

Vásquez (2010), expone que la intervención social en comunidad;

Es una temática sobre la cual diversas disciplinas y profesionales reflexionan en la actualidad, aún más cuando este tema recobra vigencia, en los ámbitos académicos, políticos y sociales, tratando de promover una reflexión sobre cómo propiciar espacios de participación desde el ámbito local; diversas instituciones públicas, privadas y de la sociedad civil creen ponerlo en práctica realizando actividades aisladas en un barrio, vereda o municipio, procesos todos agenciados desde el agente externo sin la participación activa de la comunidad supuestamente involucrada. (p. 93).

Por último, frente a este apartado Ramírez & Vallejo (2021), quienes apostaron por el fortalecimiento de los procesos organizativos dentro de Corpoversalles, permitiendo que todos sus aliados analizarán críticamente sus problemáticas y así trabajarán en los cambios, para al final aumentar su sentido de pertenencia dentro de la Corporación, a lo cual se obtuvo como

resultado la importancia de reconocer que las organizaciones de la sociedad civil como lo es Corpoversalles:

Le apuestan a procesos de organización y participación comunitaria, poniendo en práctica principios como la solidaridad, cooperación, dignidad humana y corresponsabilidad, por medio de alianzas y trabajos coordinados con diferentes sectores (salud, educación, turismo y medio ambiente), instituciones (hospitales, alcaldías, instituciones educativas, cooperativas, ONG, entre otras) y disciplinas (de las ciencias sociales, humanas, económicas, contables, políticas, históricas, filosóficas, entre otras). (Ramírez y Vallejo, 2021, p.176).

Y además de esto, que es importante comprender las acciones de las organizaciones sociales, basados en la lectura del contexto económico, social y político tanto a nivel local, regional, nacional y mundial, dado que el sistema capitalista nos permea a todos de manera directa. Por ello, se enfatiza que las organizaciones sociales emprenden labores enfocadas en el empoderamiento y fortalecimiento de la sociedad civil, en donde se promueve la participación activa y sobre todo el reconocimiento por su territorio. Finalmente:

Se debe reconocer el potencial investigativo de la profesión y disciplina de Trabajo Social, lo cual conlleva a materializar el compromiso ético -político con las organizaciones no gubernamentales, no sólo en lo concerniente a la intervención social -“el hacer”-, sino también, a la construcción de conocimientos -“el saber”-, a través de las experiencias y la reflexión crítica de las mismas; visibilizando, de esta manera, el arduo trabajo del tercer sector en beneficio de las comunidades más vulnerables, su apuesta contrahegemónica y su crítica hacia las relaciones de producción capitalistas generadoras de las desigualdades sociales a las que la profesión de Trabajo Social busca hacer frente. (Ramírez y Vallejo, 2021, p.177).

1.2.2. Estudios sobre modelos/técnicas educativas para la participación comunitaria

Frente a los modelos o técnicas educativas para la participación comunitaria, Elizalde (2019), en su sistematización de experiencias que estuvo encaminada a conocer el fortalecimiento de la participación comunitaria de las mujeres campesinas indígenas, demuestra

que la clave para obtener buenos resultados en procesos comunitarios, es la participación total de los actores sociales, pues permite que durante la intervención profesional se identifiquen conjuntamente las necesidades básicas y personales de las comunidades, fortaleciendo sus destrezas y habilidades, obteniendo buenos resultados y una genuina transformación de sus realidades.

En este orden de ideas expone que, el Trabajo Social Comunitario debe estar guiado por modelos que permitan alternativas de transformación o de cambios en los sujetos que se intervienen, es por ello que el profesional psicosocial debe tener habilidades y cualidades particulares, debe ser crítico y analítico evitando siempre juicios de valor, pues esto le permite tener una mirada más totalizante de la realidad y del contexto social en los que se encuentren sumergidos.

Calderón et al. (2017), asumen que “resulta imprescindible para el desarrollo del aprendizaje significativo reconocer la interacción que debe darse entre la teoría y la práctica como sustento esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.4) y para lograr se debe encontrar un equilibrio entre ambas (teoría- práctica), ya que el profesional debe ser un educador y facilitador de conocimiento y ser autogestor de su propio proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello se debe tener una praxis coherente a las realidades sociales.

También se resalta que en las técnicas educativas Muñoz y Sáez, (2013), afirman que “la progresiva utilización de las herramientas comunicativas virtuales en las sociedades modernas condiciona y transgrede la utilización para la que fueron inicialmente diseñadas y ello obliga a repensar su uso desde el punto de vista profesional” (p. 157).

Los autores señalan que estas herramientas comunicativas on-line, permiten la participación o dinamización social en las metodologías de intervención social “abriendo la posibilidad de consolidar un foco emergente para el Trabajo Social” (p158), puesto que amplían los espacios y abren nuevas vías de alcance frente a la intervención social.

Es por ello que la participación en espacios del internet va creciendo y por lo tanto el compromiso del quehacer profesional es afrontar todos los cambios sociales que se viven en el diario vivir, “por lo que el Trabajo Social como profesión debe replantear e incorporar parte de

su práctica profesional, contemplando un contexto virtual cada vez más poblado” (p.158). Un mundo cada vez más tecnológico.

Hernández (2003) expone que siempre es importante tener presente para la intervención social el contexto socio-histórico en el cual se está interviniendo, “es necesario reconocer las implicaciones que en la vida concreta de las personas tiene el modelo neoliberal instaurado en los países latinoamericanos y, específicamente, en nuestro país”(p.187), comprender que, en muchos territorios se evidencia fuertemente el abandono por parte del Estado, lo cual trae consigo el recrudecimiento de la cuestión social afectando directamente a la población, de esta manera:

Nos encontramos en medio de una paradoja: la política social se basa en una serie de criterios que orientan las acciones hacia la focalización en los grupos de extrema pobreza y, sin embargo, las personas carecen cada vez más de recursos que les permitan ser autónomas y autogestoras, ya que sus derechos sociales básicos no están garantizados, y tampoco existen las condiciones para su exigencia (Hernández, 2003, p.187).

Sin embargo, la autora invita a reconocer que las comunidades no son territorios estáticos, ni planos, por el contrario, son cambiantes y multicolores, por lo cual es necesario conocer las cuestiones que permean la sociedad a intervenir y así poder buscar estrategias, técnicas para ejecutar la intervención y promover la participación comunitaria.

A partir de estos estudios se comprendió la importancia de la articulación de intereses institucionales y de la población a través de un enfoque comunitario, esto como una forma de propiciar un desarrollo local, pues al considerarse lo inclusivo, se acogen todas las opiniones y así, se interviene desde una mejor y adecuada manera teniendo en cuenta tanto el contexto como las realidades.

1.2.3. Estudios sobre la primera infancia desde un enfoque comunitario

Ahora bien, aterrizando estas ideas a la población objeto del proceso de intervención que da lugar a esta sistematización, como lo es la primera infancia, Cubillos et al. (2022), hacen énfasis en la participación ciudadana infantil, teniendo en cuenta dos ámbitos como los son el

hogar (familia) y la institución (escuela) a partir de los cuales se posibilita que los niños inciden en los diferentes procesos, no obstante, aquí se da cuenta de las múltiples perspectivas de los sujetos, pues son los acompañantes quienes facilitan o limitan su participación en los espacios donde se puedan abordar temas como la justicia social, el cuidado del medio ambiente, entre otros. Esto, ya que es en la niñez que se va propiciando un empoderamiento a los menores.

En ese sentido, Gómez (2019) en su tesis señala la relevancia de la participación infantil en pro de una transformación comunitaria, de este modo, realiza su indagación en cuanto a los niveles de participación en dichos sujetos, a la par, lleva a cabo la construcción de una propuesta educativa para mejorar lo identificado. Así pues, los resultados del proceso investigativo de Gómez (2019), coinciden con los de Cubillos et. al (2022), pues estos hacen énfasis en el papel de la institución educativa para llevar a cabo esa participación, así como el lugar de los padres o docentes, quienes son los encargados de cohibir o, por el contrario, posibilitar la expresión de las opiniones, en esto, una de las dificultades es que a los adultos se les hace más grato que sus hijos permanezcan quietos y “juiciosos”, cuando en realidad su voz y acción denotan una construcción social. Por consiguiente, Escalona (2021), expresa que, los docentes de la primera infancia, en la práctica escolar deben:

Aportar estrategias pedagógicas, proyectos socio-comunitarios, cursos propios y optativo/electivo, modelos pedagógicos metodologías, fundamentos teóricos y métodos formativos que enriquecen y dinamizan el proceso de formación y desarrollan en los estudiantes su modo de actuación, potenciando el ejercicio de las funciones: orientadora, científico, metodológico y de superación. (p. 135)

En concordancia con lo mencionado, Romero y Salina (2005), afirman que cuando se realiza intervención temprana en los años preescolar a los niños y niñas, estas “muestran menor grado de repetición y de abandono en la escuela, se desempeñan mejor en el aula, y tienen altas probabilidades de progresar a niveles más avanzados de la educación” (p.5), aparte de ello, también se logra que la preparación de estos niños sea más avanzada y aterrizada que la de quienes no han recibido intervención a temprana edad, así pues:

La intervención temprana en los años preescolares puede reducir la brecha de desarrollo entre los niños/as de familias de menores y mayores ingresos, logrando que

ingresen a la escuela primaria con la misma preparación para aprender que los otros niños/as. (Romero y Salina 2005, p.5).

Se resalta que estas intervenciones a tempranos años deben estar basadas en creatividad, juegos, baile y técnicas lúdicas recreativas que les permita comprender a los niños y niñas lo que se les está enseñando pues como lo expresa Vásquez y Robayo (2015):

El juego se vive en el proyecto como un elemento integrador del aprendizaje, tanto para los niños/as, como para las facilitadoras y para los padres y madres, girando en torno a dos estrategias: el aprendizaje sobre principios didácticos, montaje, diseño y organización de una ludoteca con componente ambiental, y la vinculación al programa CINDE Juega y Aprende a Pensar (JAP). (p. 85).

Aludiendo a que por medio de la creatividad, los ambientes socioeducativos se van transformando “no solo en la infraestructura, sino en la relación pedagógica a través de nuevos aprendizajes y del reconocimiento del juego como elemento integrador en dicho escenario” (p.86), reconociendo que en la etapa de la primera infancia el lenguaje propio de los niños y niñas es el juego, desde allí se potencian sus habilidades, destrezas y capacidades cognitivas, de comprensión, emotivas y de comunicación, “el juego es un elemento motivador y una estrategia efectiva que permite a los participantes abrirse a emociones olvidadas y a nuevas experiencias” (p.87).

Partiendo del recorrido señalado en relación con los antecedentes retomados, estos nos permitieron tener un amplio panorama frente a la importancia de la participación infantil, que esta se logre desarrollar en sus contextos particulares y sobre todo fomentarla desde edades tempranas buscando así generar en ellos el reconocimiento, identidad y amor por lo propio, con la implementación de estrategias pedagógicas y lúdico recreativas en donde se les otorgue aprendizajes, conocimientos teniendo en cuenta el ciclo de vida en el que se encuentran. Del mismo modo, es imprescindible reconocer que aludir al Trabajo Social es hablar de comunidad, en este caso, se trata de una población infantil, es decir, nuevas generaciones que apenas están iniciando su proceso participativo pero que, al abordar las técnicas y/o modelos adecuados para su aprendizaje aterrizados en el territorio del cual hacen parte, se puede aportar desde la profesión a una transformación comunitaria cuya base es el relevo generacional.

1.3.Eje central o pregunta orientadora

1.3.1. Pregunta central

¿Cómo se dió la intervención para el fortalecimiento del relevo generacional a través de procesos de participación comunitaria desarrollados en el marco de la práctica académica de Trabajo Social en Corpoversalles durante el periodo febrero - septiembre de 2022?

Preguntas de apoyo:

- ¿Cómo se lleva a cabo el proceso de intervención comunitaria en términos de acciones para el fortalecimiento del relevo generacional con primera infancia en los procesos de participación durante la práctica académica?
- ¿Cuáles son las lecciones obtenidas por las practicantes de Trabajo Social generadas a partir de la ejecución de la propuesta de intervención para el fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia?
- ¿Cuáles fueron los aprendizajes para los actores internos de Corpoversalles, generados en torno a la intervención comunitaria durante la ejecución de la propuesta de práctica académica de Trabajo Social en la Corporación?

1.4.Objetivos

1.4.1. Objetivo general

- Interpretar de manera crítica el proceso de fortalecimiento de la participación comunitaria con primera infancia desarrollado en el marco de nuestra práctica académica de Trabajo social en Corpoversalles durante el periodo febrero - agosto de 2022.

1.4.2. Objetivos específicos

- Reconstruir las acciones desarrolladas para el fortalecimiento de participación comunitaria con primera infancia.
- Identificar las lecciones obtenidas por las practicantes en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia.
- Identificar las contribuciones del proceso de práctica académica con primera infancia para el fortalecimiento de la participación comunitaria desde la perspectiva de los actores internos de Corpoversalles.

CAPÍTULO II. PISTAS METODOLÓGICAS

Para dar paso a la metodología implementada en el desarrollo de nuestra sistematización presentamos a continuación los principales elementos que brindaron pistas para su ejecución:

2.1. Concepto de sistematización de experiencias.

Esta sistematización de experiencias, de acuerdo a Sandoval (2001), se entiende como;

Un proceso teórico y metodológico, que, a partir del ordenamiento, reflexión crítica, evaluación, análisis e interpretación de la experiencia, pretende conceptualizar, construir conocimiento, y a través de su comunicación orientar otras experiencias para mejorar las prácticas sociales (p. 111).

2.2. Tipo de sistematización

En cuanto al tipo de sistematización esta fue agenciada, dado que como parte de los protagonistas de proceso, decidimos de manera unilateral sistematizarlo, así el resto de los actores centrales de la intervención participaron como informantes brindando información de su percepción sobre la experiencia a partir de las entrevistas. Frente al tipo “por tiempo”, se construyó de manera retrospectiva, puesto que la sistematización de experiencias se focalizó en la reconstrucción del proceso de fortalecimiento de la participación comunitaria con primera infancia desarrollado en el marco de la práctica académica de Trabajo social en Corpoversalles durante el periodo febrero - agosto de 2022, y esta se fue desarrollando posterior a terminar el proceso de práctica. es decir, la recuperación de la información se desarrolló durante el proceso, pero la interpretación una vez terminada la intervención.

2.3. Enfoque de la Sistematización

Es de suma importancia mencionar que el enfoque por el cual desarrollamos la presente sistematización fue el de la reflexividad pues según Ghiso y Tabares (2011) este enfoque

Evita la separación entre el decir y el hacer del investigando, reconocer la acción relacionada con el decir, con las pretensiones de legitimidad del sujeto, hace visible el conocimiento del que dispone el investigador; es él quien conoce su realidad porque es protagonista de ella, por tanto, no es el investigador o investigadora el único que tiene la potestad para interpretarla” (p. 138).

Es decir, que se analizan los procesos y las experiencias vivenciadas por los propios actores, de manera que permite criticarla desde una perspectiva reflexiva, de tal forma que para esta sistematización se tuvo en cuenta las vivencias, aprendizajes y obstáculos que tuvieron los actores principales de la experiencia, interpretando desde una mirada reflexiva y crítica.

2.4. Técnicas de recolección de información

Para el desarrollo de dicha sistematización fue necesario la implementación de técnicas que nos permitieran la recolección de información durante y después de la práctica académica, es por esto, que la técnicas que abordamos durante la experiencia inicialmente fue el análisis documental mediante documentos denominadas, fichas técnicas, las cuales de acuerdo con Crotte (2011) “una técnica de investigación de recuperación, como la ficha de trabajo, puede ser utilizada con la finalidad de reunir elementos para posteriormente elaborar un diseño de técnica de campo” (p.282), se enfatiza que durante todo el proceso fueron elaboradas aproximadamente 16 fichas, en donde se reflexionaba a partir de las actividades realizadas con los niñas y niñas, la ejecución de la planeación, retroalimentación, aprendizajes y enseñanzas, estas fueron elaboradas para dar solución e interpretación al primer y segundo objetivo.

De acuerdo con lo anterior, estas fichas se utilizaron con el fin de plasmar las vivencias de las actividades implementadas durante la práctica académica y de tal modo, obtener

información relevante para la ejecución de la sistematización, permitiendo asimismo una reflexión inicial sobre la acción llevada a cabo.

En ese mismo sentido, se desarrollaron otras técnicas de recolección de información, las cuales fueron, entrevistas, de manera que, este se ejecutó con la profesora y la directora del Hogar Infantil, al igual que con la gerente de Corpoversalles y nosotras, como practicantes de Trabajo Social, siendo actoras clave de la experiencia a sistematizada permitiendo dar respuesta al segundo y tercer objetivo.

Por otra parte, acudimos a la entrevista semiestructurada, la cual de acuerdo con Restrepo (2003, como se citó en De Toscano, 2009) es:

Un evento dialógico propiciador de encuentros entre subjetividades, que se conectan o vinculan a través de la palabra, permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones, racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio cultural de cada uno de los sujetos implicados. (p. 49)

De esta forma, se pretendía abordar tres (3) entrevistas, en donde solo realizamos dos de ellas, permitiendo así obtener datos de la experiencia que dieron pistas para resolver el primer objetivo propuesto, las dos que se lograron desarrollar fueron a las actoras claves de la experiencia, por un lado, la profesora del Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller” y por otro, la gerente de la Corporación, con el fin obtener información relacionada con la experiencia a sistematizar interpretada desde las voces de los propios actores, al igual que desde los actores que estuvieron involucrados en dicho proceso y así poder analizar críticamente cada uno de los aspectos narrados por los mismos.

La tercera entrevista pretendíamos desarrollar era con la directora del Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller”, sin embargo, no se logra concretar espacio ni tiempo, de esta manera se hace importante señalar que la directora de ese entonces llegó a ocupar el cargo cuando nosotras ya estábamos terminando el proceso de la práctica académica, siendo infórmate secundaria.

Aparte de las entrevistas mencionadas es importante señalar que la información que se levanto de nosotras como practicantes fueron diseñadas y realizadas por la supervisora de

práctica la profesora Mary Hellen, información que permitió abordar los aprendizajes adquiridos durante y al final de la práctica académica.

En cuanto a las dificultades de las entrevistas que, si se lograron desarrollar, fueron debido al tiempo, pues, aunque se desarrollaron, en el caso de la gerente de Corporación, su tiempo y espacio era muy limitado por sus ocupaciones, lo cual nos llevó a aplazar en repetitivas ocasiones la ejecución de la entrevista.

En cuanto a la profesora del Hogar Infantil “Mi pequeño Taller”, aludimos que, aunque siempre estuvo muy dispuesta, era una persona reservada, poco expresiva, pues manifestaba solo lo necesario, dicha situación ocasiono una dificultad para el levantamiento de la información e interpretación de la misma. Estos encuentros se desarrollaron cada 20 días aproximadamente.

2.5. Momentos metodológicos de la sistematización

Para el desarrollo de esta sistematización retomamos las fases del proceso, propuestas por Antonio Sandoval (2001) el cual las divide en ocho:

En un primer momento la justificación, donde se planteó la importancia del proceso que se sistematiza, la unidad de análisis que se va a desarrollar y el aspecto principal de la experiencia que se quiere sistematizar. En un segundo momento, los objetivos con los cuales se permite clarificar a donde se quiere llegar y que se pretende alcanzar con la sistematización de la experiencia que se eligió.

Como tercer momento, está la metodología que permite comprender cómo y de qué manera se desarrolló la sistematización, en cuanto al cuarto momento está la contextualización y reconstrucción de la práctica académica, allí el autor establece que es necesario hacer un análisis del contexto. El quinto momento, donde se realiza una descripción minuciosa de la práctica a sistematizar.

En un sexto momento se realizó una interpretación crítica de la práctica académica que fue reconstruida, allí se destacan los rasgos y aspectos más significativos de la experiencia de manera en que se logre hacer un análisis crítico de esta. Para un sexto momento, se plantean las conclusiones donde se expresan los resultados de la misma. El séptimo momento, se pasa a

hacer la prospectiva a partir de la cual se entra a cuestionar sobre otras alternativas para transformar la práctica académica y así obtener mejores resultados.

Por último, como octavo y último momento establecido por Sandoval, está la socialización donde se plantea la pregunta de, ¿cómo se puede compartir la experiencia ganada para retroalimentar y mejorar aún más la práctica sistematizada?, lo cual se realizará mediante un video informativo para dar a conocer a la comunidad los resultados y recomendaciones de lo vivido, este será entregado a la directora de la Corporación Sandra Isabel Acosta cuando la respectiva sistematización sea aprobada.

CAPÍTULO III. MARCO CONTEXTUAL

La información suministrada en este apartado se obtuvo por medio de un exhaustivo rastreo documental, el cual permitió recolectar datos importantes acerca del municipio de Versalles, del CPC (Comité de Participación Comunitaria), de Corpoversalles y del Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller”, igualmente, fue complementada con referencias destacadas de su página web, y con documentos de sistematizaciones desarrolladas previamente dentro de la misma, así como el conocimiento adquirido mediante la observación participante.

3.1. Maravilloso rincón de la cordillera occidental

El municipio de Versalles de acuerdo con lo descrito por Lundy (1999):

Está ubicado en el noroccidente del departamento del Valle del Cauca a 234 kilómetros al norte de la ciudad de Santiago de Cali, y sobre la Cordillera Occidental. El municipio comprende una zona urbana conformada por ocho barrios, y una zona rural, compuesta por siete corregimientos, divididos en cuarenta y dos veredas. La topografía del municipio es bastante accidentada, con veredas que distan hasta tres horas del casco urbano. (p.141)

De esta manera, es reconocido por sus hermosos paisajes, por la preservación del medio ambiente, al igual que por su cultura y la amabilidad de las personas que lo habitan, e

igualmente, es caracterizado por ser un pueblo de clima frío, lo que capta la atención de los turistas que se acercan a este, para disfrutar de su agradable ambiente, refrescarse y apreciar las maravillas que ofrece el municipio, destacado por ser el pesebre y paraíso de Colombia.

Por lo tanto, cabe recalcar que este municipio se enfatiza en gran medida en aspectos que tienen que ver con el trabajo de la comunidad, de sus campesinos, la producción y crecimiento del territorio agrícola y el desarrollo local, por lo cual, este cuenta con organizaciones encargadas de fomentar los factores sociales, económicos y ecológicos del territorio, una de ellas es la Corporación para el Desarrollo de Versalles - Corpoversalles de acuerdo con Ramírez & Vallejo (2021, como se citó en un Informe de Gestión de Corpoversalles, 2019) es:

Una entidad sin ánimo de lucro, representante jurídico del Comité de Participación Comunitaria CPC, encargada de potenciar, facilitar y orientar acciones de desarrollo a nivel personal, grupal y comunitario, promoviendo y propiciando elementos de desarrollo social y comunitario mediante la canalización de recursos humanos, técnicos, económicos y logísticos; con equidad, sostenibilidad y participación. (p.17-18)

Así pues, ofrece a la comunidad de Versalles y a sus afiliados el fortalecimiento en el desarrollo a nivel económico y social.

3.2. Consolidación del CPC, como estrategia de fortalecimiento a la participación comunitaria.

Ahora bien, el Comité de Participación Comunitaria (CPC) “fue el punto de partida de una nueva estrategia de organización comunitaria en Versalles” (Lundy, 1999, p. 143) pues el municipio en los años 80s estaba pasando por un momento crucial, ya que presentaba una gran problemática que giraba en torno a lo económico y lo social, de tal forma que se vio la necesidad de encontrar una solución para la misma, por lo tanto, a partir de esta iniciativa diferentes actores de la localidad conformaron grupos, para unir esfuerzos y recursos entre las instituciones del municipio con el fin de propiciar la participación en Versalles en contraposición a la violencia, a partir de esto, se creó en 1989 el Comité de Participación Comunitaria (CPC), como una estrategia para la organización comunitaria de Versalles, en el cual, se generó un consenso

institucional que permitió primero, comprender la salud no solo desde la atención de los enfermos sino, desde la prevención de la enfermedad, y en un segundo momento, concebir la solución de los problemas de la localidad en manos de la misma comunidad (Lundy, 1999).

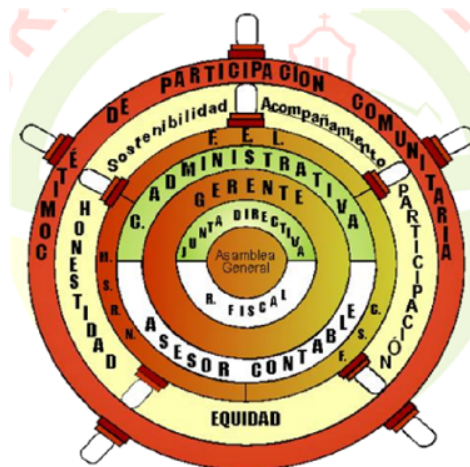
A través de los talleres, se dio apertura a la organización de la comunidad en los nuevos espacios de participación, en ese sentido, el proceso del CPC fue generando nuevos liderazgos para la fundamentación de la participación en el municipio, lo que llevó al empoderamiento de los actores y esto a su vez, le brindó una estructura al Comité, ya en 1993 fue necesario crear una organización como representante legal del CPC, por lo cual, la Corporación para el Desarrollo de Versalles - Corpoversalles es la encargada de “Buscar y canalizar recursos hacia los grupos de base del Comité y prestar asesoría técnica y capacitación a estos mismo grupos” (Lundy, 1999, p. 146), organización que actualmente se encuentra vigente, liderando diversos proyectos para el fortalecimiento de la participación comunitaria y el desarrollo local.

En este orden de ideas, la resolución de las necesidades sociales que surgen al interior de la Corporación, o en otras palabras, los conflictos laborales, se hace en el marco de las acciones profesionales, las cuales podemos definir desde García (1991), como se citó en Agudelo et al., (2021) como “el conjunto de prácticas y representaciones desarrolladas en diferentes áreas de intervención, donde la profesión se inscribe como práctica partícipe de la dinámica social” (p.116), esto ya que el ejercicio profesional se orientó hacia el equipo de trabajo perteneciente a Corpoversalles en pro de su cohesión, pues estos deben cumplir unos requisitos profesionales, entre los cuales está el buen manejo y disposición ante los problemas y necesidades de su ambiente laboral.

De acuerdo con lo anterior, la Corporación cuenta con un organigrama el cual especifica detalladamente la organización de la misma, de modo que:

Se caracteriza por llevar la forma de un timón de barco, en analogía con la asamblea general, pues son ellos quienes guían a la corporación, direccionan sus procesos y toman las decisiones más importantes, es decir conducen el rumbo del barco, son el timón. Dicho timón cuenta con unos anillos ubicados de mayor a menor, el primero de ellos corresponde a la Asamblea General, el segundo es la Junta directiva y el revisor fiscal, el tercero es el o la Gerente, el cuarto el Comité administrativo y el asesor

contable, el quinto Las Políticas de la Corporación, el sexto los Valores de la Corporación y el séptimo es el Comité de Participación Comunitaria, sin embargo mencionan que no se trata de una jerarquización sino que este debe ser leído en forma circular, es decir de adentro hacia afuera, donde todos están en un mismo nivel, sin desconocer que debe haber una posición que lidere y sea visible. (Ramírez & Vallejo, 2020. p.27)



Fuente: Portafolio de Servicios, 2019.

Fuente: *Portafolio de servicios Comité de Participación Comunitaria*

3.3. Corporación para el desarrollo de Versalles (CORPOVERSALLES)

Frente a la consolidación de Corpoversalles, es pertinente tener en cuenta lo descrito en el apartado anterior acerca de la creación del CPC, pues de acuerdo con Ramírez & Vallejo (2021) inicialmente el Comité de Participación Comunitaria planteó la necesidad de una representación jurídica para llevar a cabo una administración de los recursos de forma adecuada, esto teniendo presente los proyectos que se generaban alrededor de la organización (CPC), de este modo, es que se estructura la Corporación para el Desarrollo de Versalles (Corpoversalles), y en 1993, quienes hacían parte de la Junta Directiva en dicho Comité generan unos lineamientos para que esta segunda estrategia se caracterice por ser una Organización No Gubernamental (ONG), orientada a fortalecer el desarrollo comunitario así como contribuir a los subcomités que partieron del primer proyecto comunitario, de esta manera, lo que se propicia hasta hoy en día es

un crecimiento a nivel económico, ambiental y cultural en el territorio Versallesense, esto mediante la concientización de sus habitantes.

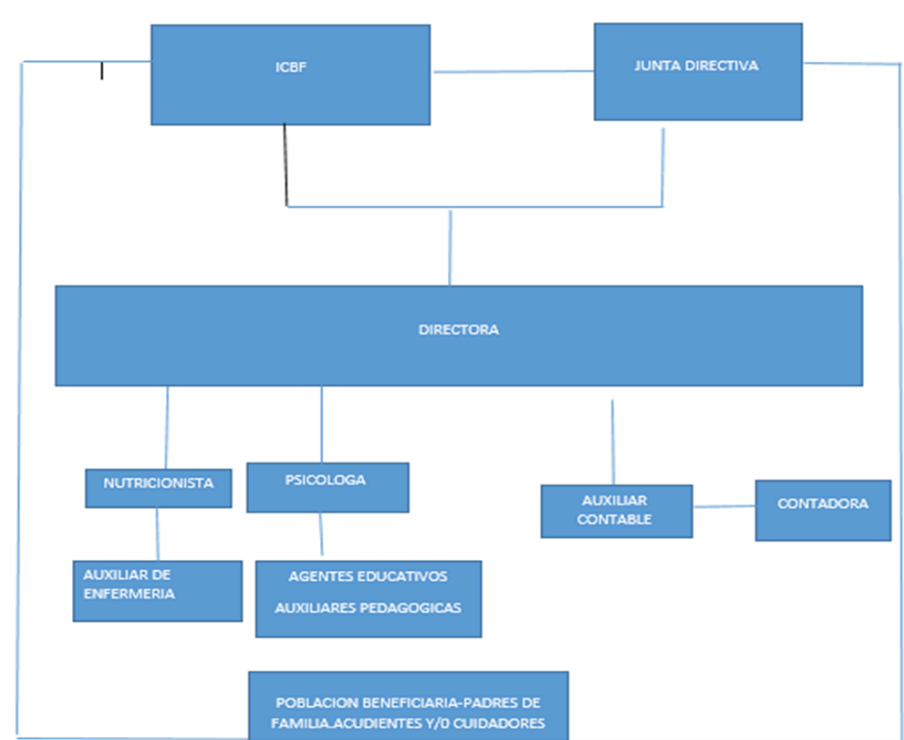
Lo anterior, ya que la población de Versalles es promotora de la defensa del medio ambiente, pues a través de estos lazos comunitarios es que resultan las diversas iniciativas como las prácticas del reciclaje, entre otros aspectos, lo que a su vez brinda un reconocimiento en el municipio a nivel nacional, igualmente, siguiendo con las mismas autoras Ramírez & Vallejo (2021) la casa campesina construida en 1947, con la finalidad de brindar hospedaje a los campesinos, quienes fueron los mismos constructores, ha sido el lugar desde el cual se realizan los diversos procedimientos a nivel operativo, por lo cual, este sitio tiene una connotación significativa en el municipio, reconocido como parte del patrimonio cultural, sobre todo por el material de su edificación y por el nivel de compromiso que se le aportó hasta terminarla.

3.4. Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller”

Para dar cuenta de esta institución educativa, es necesario mencionar que la siguiente información se recoge a partir de unos documentos que forman parte del archivo en el Hogar Infantil, no obstante, estos son elaborados de acuerdo con los lineamientos del ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar) ya que todos los procesos que desarrolla la institución son guiados por un marco normativo del instituto mencionado, de esta manera, se resalta su misión, que comprende la razón de ser de toda entidad, para ello, de acuerdo al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (S.F):

El Hogar Infantil Mi Pequeño Taller es una institución privada sin ánimo de lucro, adscrita al Sistema Nacional de Bienestar Familiar (SNB), que promueve el desarrollo integral de los niños y las niñas brindando atención de calidad desde cada uno de los componentes pedagógicos, familia, comunidad y redes, salud y nutrición, administrativo y de gestión; generando acciones y experiencias que permitan el desarrollo infantil desde los 2 hasta los 5 años de los niños y las niñas; de tal manera que les permita crecer en ambientes armónicos, contribuyendo a una mejor calidad de vida desde la primera etapa de su desarrollo, en articulación con familia e instituciones en procura de la garantía de sus derechos.(p.5)

Del mismo modo, esta institución se rige por cuatro valores fundamentales como lo son el amor, el respeto, la solidaridad y la tolerancia, siendo características necesarias para quienes ejercen su labor allí, pues los niños y niñas requieren de una empatía, al igual que una enseñanza desarrollada desde el afecto. En dicho hogar se encuentra la directora, las señoras que se encargan del alimento, todo lo que estas realizan es con base a un plan nutricional, por otra parte, las actividades que proponen las docentes deben plasmarse en un archivo, pues este hogar, recibe visitas constantes por parte del ICBF, esto para construir un registro de lo llevado a cabo y justificar en qué momento están avanzando los niños, siendo una normativa a la que se tuvo que ajustar el quehacer de las prácticas académicas. A continuación, se presenta el organigrama institucional.



Fuente: Organigrama elaborado por la institución “Mi Pequeño Taller”

CAPÍTULO IV. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO CONCEPTUAL

Para la orientación y abordaje de esta sistematización de experiencias, se construyó un marco de referencia teórico conceptual que permitiera una aproximación al tema alrededor del cual giró la experiencia objeto de sistematización, comenzando por lo que respecta a la intervención social y los aportes que traen a colación los diferentes autores que la retoman, para, posteriormente proceder con la conceptualización y comprensión de los saberes que emergen de dicho proceso de intervención llevado a cabo en la práctica académica.

4.1. Sobre la intervención social

Corvalán (1996), como se citó en Sánchez, (2020), describe la intervención social como “la acción organizada de un conjunto de individuos frente a problemáticas sociales no resueltas en la sociedad a partir de la dinámica de base de la misma” (p.68). En concordancia con ello, Bermúdez (2011) expone que, “la intervención social, por su parte, aparece como producto de un escándalo y propone la creación de dispositivos para la acción, en un intento por buscar soluciones a las necesidades y problemas detectados” (p.3). De esta manera, se resalta a Corpoversalles, como una organización no gubernamental que desde sus inicios con el CPC (1997), ha venido desarrollando estrategias para la participación comunitaria, sin embargo, esta no siempre fue una labor sencilla dentro de la misma, por lo que ha sido necesario implementar estrategias desarrolladas desde la intervención y la participación comunitaria donde se promuevan mejores estrategias para el desarrollo de la misma.

Ahora bien, según Estrada (2011) esta “se devela como un campo social de análisis epistemológico, teórico conceptual y metodológico que, al mismo tiempo, es el referente operativo de la acción social, es un campo social en construcción” (p.4). Esto quiere decir que,

requiere de diversas modificaciones basadas desde una intervención con sentido, lo que a su vez aporta en cuanto la Corporación pueda repensarse los métodos de acción para dar solución a los problemas comunitarios que intenta resolver.

A lo anterior se le suma las ideas de Moreno y Molina (2018), quienes definen la intervención social:

Como parte de un conjunto de prácticas situadas en las que se dan relaciones entre sujetos, objetos, entidades materiales y no materiales. Esto es, relaciones inscritas en coordenadas histórico-contextuales en las que se producen encuentros que derivan en agenciamientos y emergencias. (p.20)

De esta manera, se logra dar cuenta de los diversos actores que tienen lugar en los procesos de intervención social desarrollados por el profesional de trabajo social, ya que, por medio de las intervenciones que se ejecutan, se busca resolver situaciones de conflicto basados en acciones racionales, intencionales y organizadas. De forma similar, se trae colación los postulados de Sánchez (2020), esta hace un relacionamiento entre la intervención social y el Trabajo Social, manifestando que:

En el caso de Trabajo Social como profesión – disciplina, la intervención social requiere de rigurosidad teórica y metodológica, al igual que una conexión con la realidad social en la que se desarrolla el quehacer profesional, orientado a procesos de transformación con la participación de los actores sociales implicados en el proceso. (p.70)

Así pues, se comprende que una intervención eficaz no se queda solo en la apropiación de herramientas metodológicas pertinentes con las que se pueda llegar a la población para el conocimiento y resolución de sus necesidades, sino, que la teoría va ser un referente que guía el accionar, desde la cual, por ejemplo, se pueda reconocer a la población objeto como sujetos de derecho con sus particularidades, lo que requiere dar cuenta desde qué posición se está situando.

Por consiguiente, mediante estos postulados se logró reconocer que, la intervención desde el Trabajo Social ofrece estrategias para la ejecución de los planes de intervención que se propongan, con el fin de llevarse a cabo dentro de la organización, encaminando el quehacer

profesional desde los ámbitos de la participación comunitaria y al mismo tiempo desde perspectivas crítico-reflexivas de los actores sociales tanto internos como externos; en este mismo sentido, Mosquera y Ramírez (2012) plantean igualmente un relacionamiento entre la intervención profesional y el Trabajo Social, definiéndolo como:

Un proceso de construcción donde, desde la interacción y la reflexión, el profesional tiene la oportunidad de incidir en alguna práctica; en la manera como otras personas ven el mundo o una política social. El profesional reflexiona constantemente en torno a lo que se hace y se espera, y a la concepción de sujeto que desde las políticas y proyectos sociales se propone. (p.49)

En ese orden de ideas, al igual que Estrada (2011), Mosquera & Ramírez (2012) ubican la intervención social como un proceso reflexivo, donde se tiene la capacidad de construir y de deconstruir acerca de la propia práctica, así como mediante la interacción con los otros se posibilita identificar distintas perspectivas que aportan a la consolidación de un proyecto en común, pues se ofrecen estrategias para el empoderamiento de los individuos, al igual que para la resolución de conflictos tanto internos como externos que surgen de sus relaciones. No obstante, la participación de los actores va ser fundamental en cuanto posean los conocimientos sobre su propio contexto y las problemáticas sociales que surgen en este, por ello, el papel del profesional es de orientador e interventor, quien se sitúa siempre desde la experiencia obtenida y los saberes otorgados por su formación profesional.

De acuerdo con todo lo mencionado anteriormente, frente a los distintos aportes que brindan los teóricos, la intervención social incluye el quehacer profesional que, en este caso ejerce el trabajador social, el cual requiere de todo un equipaje teórico-metodológico que permitirá tanto el acercamiento con la población y la situación objeto, como un análisis crítico de la realidad que se presenta y de este modo, se le apuesta a la transformación de esta última, a través del empoderamiento de los actores implicados, quienes al ser conscientes de su participación, teniendo en cuenta el contexto histórico en el que están inmersos, facilitarán la resolución de la necesidad hallada.

4.1.1. Trabajo Social Comunitario:

Una vez expuesto lo referido a la intervención social en la presente disciplina, es necesario abordar el Trabajo Social comunitario, como una de las expresiones de la intervención social, el cual desde este ámbito:

Tiene una función educadora, facilitadora de la participación. Se trata de generar dinámicas y actitudes, individuales y colectivas, que permitan ir construyendo una cultura social de la participación, por lo que significa potenciar los niveles de responsabilidad con la comunidad para fomentar una cultura cívica del espacio colectivo. (Camps, 2000, p. 232)

Esto quiere decir que, se trata de una intervención de carácter más grupal, en el que actores con características diversas, que comparten ciertas situaciones, específicamente, problemáticas y potencializadores, sobre las cuales se trabaja, no obstante, primero se fortalece la cohesión del grupo de personas, de tal modo, que se incentiva la participación para que cada uno aporte al desarrollo de su comunidad, asimismo Lillo y Rosello (2010) en relación con el Trabajo Social Comunitario expresan que este:

Hace referencia al proceso que se realiza para la consecución del bienestar social de la población, con la participación directa y activa de ésta en el análisis, concienciación y resolución de los problemas que afectan a la comunidad, partiendo por tanto de la propia comunidad y de la utilización, potenciación o creación de los recursos de la misma. (p. 19).

En este caso, los autores resaltan un aspecto fundamental, que tiene que ver con el nivel de conciencia que tiene la comunidad en relación con sus propias necesidades y/o recursos, es mediante este proceso que se llega a la priorización, es decir, desde el sentir de las personas en su conjunto. Ambas perspectivas coinciden en pensar que, el Trabajo Social Comunitario impulsa el cambio o transformación de la realidad y mantiene la lógica de la intervención así como alberga estrategias de participación comunitaria, donde se generan espacios de reflexión, pues sin estos

no se podría realizar la modificación de ciertos aspectos de las relaciones sociales y el contexto que generan malestar dentro de la sociedad, dichos conflictos son los que a su vez producen conocimientos a partir de la acción que se realiza.

4.1.2 Participación Comunitaria:

Retomando a Ríos y Moreno (2010) se puede reconocer que la participación comunitaria:

Supone la existencia de una interacción entre personas; que el individuo forma parte de decisiones en instituciones o contextos comunitarios; además, es una actividad o proceso estructurado, en mayor o menor medida, que supone el desarrollo de una actividad con objetivos significativos dentro del sistema social. (p. 9)

De acuerdo con lo descrito anteriormente, es de suma importancia entender entonces que la Participación Comunitaria es un proceso que se debe llevar a cabo desde perspectivas de cooperación y acción, pues como plantean Medina & Riquelme (2020):

Es fundamental que el término de participación comunitaria incorpore la organización como un concepto asociado, ya que el proceso participativo de las comunidades, se compone de un intercambio continuo de posturas a favor del logro de los objetivos colectivos. De este modo, se logra incorporar los objetivos individuales, las necesidades en común y la motivación de participar para llegar a un consenso por medio de la organización. (p.31)

Teniendo en cuenta lo mencionado, para que se puedan ejecutar planes de acción encaminados hacia el cambio dentro de la comunidad, es necesario que se generen relaciones de reciprocidad, donde se le permita al profesional la facilidad de actuar y ejecutar proyectos para la misma. De esta manera, la participación comunitaria es el espacio social a través del cual se posibilita a los individuos la toma de decisiones, quienes, a pesar de sus intereses particulares, unen esfuerzos en pro de la colectividad.

4.1.3 Trabajo comunitario con la primera infancia:

De acuerdo con la definición del Trabajo Social comunitario, en el presente apartado se sitúa desde lo que implica la primera infancia, dado el trabajo llevado a cabo con el CPC infantil, de esta forma, se puede entender con lo planteado por Puyol (2020) que:

El trabajo comunitario al ser una actividad de socialización educativa que las instituciones deben compartir con vistas a extenderlo en la comunidad debe crear un entorno pedagógico que actúe como un sistema dinámico de influencias y exigencias de formación de las nuevas generaciones y de elevación de la calidad en la atención a los niños de la primera infancia. (p. 14)

Lo anterior, ya que es necesario que la comunidad comprenda desde sus inicios la importancia de estos procesos de manera que, se enseñe desde lo educativo y pedagógico, pues esto contribuye al desarrollo del conocimiento en la infancia, promoviendo la socialización y la integración de los mismos en su entorno, por ende:

La Educación Inicial se convierte en un nivel educativo fundamental en lo que respecta al desarrollo de los niños y niñas, su atención no puede estar limitada al cuidado y custodia, ni a la interacción del niño con los otros y con los materiales, debe centrarse en la mediación de las capacidades cognitivas y en la estimulación de todas las áreas de desarrollo. (Escobar, 2006, p. 171)

Así pues, esto posibilita un empoderamiento de los niños y niñas, quienes, a partir de esta enseñanza, superan la connotación del aprendizaje como sujeto pasivo, ya que, además, “la comunidad dentro de la relación con la infancia es un actor relacional, esto significa que es en conjunto con la familia, uno de los que garantiza los derechos de los niños, niñas y jóvenes” (Gómez, 2012, p.26). Lo cual facilita el desarrollo del infante en cuanto al fortalecimiento de sus capacidades socializadoras, relacionales e integradoras, donde el niño aprende a verse como un sujeto inmerso en su contexto, reconociendo la incidencia de ser actor en su propia realidad, desde una perspectiva lúdica.

Por otra parte, los conocimientos adquiridos parten de las experiencias previas de los sujetos, pues de acuerdo con la importancia asignada a cada vivencia, esta se convierte en una experiencia significativa, ofreciendo a los actores unas bases para analizar la misma de manera crítica y, desde lo reflexivo, donde esta se sitúa como un aprendizaje elocuente, retomando a Rivera (2004), quien tiene presente lo expuesto por otros autores:

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel se contrapone al aprendizaje memorístico, indicando que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. (p. 47)

Esto último resalta la rigurosidad del aprendizaje que se construye desde un proceso circular y no lineal, donde los sujetos, en este caso, los niños y niñas tienen una capacidad de incidencia en la propia enseñanza, al igual que, las experiencias vividas permiten interpretar las diversas realidades sociales, que, de manera frecuente se encuentran inmersas en contextos de base comunitaria, a partir de los cuales se generan facilitadores y obstaculizadores durante el proceso de intervención, donde el profesional analiza las condiciones, el ambiente, los medios y el equipo de trabajo con el que desarrolló el plan de acción, otorgando un papel protagónico a la primera infancia dentro de este trabajo comunitario.

4.1.4 Relevancia generacional para la participación comunitaria

Reconociendo que el relevo generacional implica el fortalecimiento de la capacidad de acción de una generación a otra, de esta manera, el relevo generacional en términos generales, se centra en el papel activo que toman las personas sobre todo en la etapa de su juventud, siguiendo con el legado familiar, donde se ocupa el rol que desempeñaron sus progenitores o demás integrantes de su generación, en este caso, se opta por mantener un tema fundamental, siendo la participación comunitaria, frente a esto, se toma como referente a Giraldo et al. (2022), quienes precisan la importancia de dicho relevo generacional, en cuanto por ejemplo puedan involucrarse en asuntos relacionados por ejemplo con las Juntas de Acción Comunal, en sus palabras:

Es fundamental que los jóvenes logren una participación activa en la planeación y gestión de propuestas, estrategias y proyectos comunitarios que permitan generar procesos de apoyo y desarrollo significativo en el territorio, como también, empezar a gestionar el uso de los diferentes cargos dispuestos en las JAC para incentivar el relevo generacional. (p.23)

Asimismo, Higueta (2020) refiriéndose a estas organizaciones de base comunitaria, menciona el tema de la innovación de pensamiento en relación con las nuevas generaciones, puesto que:

(...)Se espera que exista dentro de los organismos comunales algo conocido como relevo generacional debido a que la mayoría de los líderes son adultos relativamente mayores y se cree que los jóvenes vienen con ideas nuevas que podrá proporcionar mejores resultados a buscar estrategias para el fortalecimiento de las comunidades(...). (p.8)

Finalmente, el relevo generacional, pese a recalcarse en mayor medida a partir de la etapa juvenil, en este caso, es indispensable promocionarla desde la primera infancia, otorgándoles a los niños y niñas esa formación que requieren en la creación de nuevos liderazgos, esto es, su participación en el ámbito comunitario, puesto que se constituyen en las nuevas generaciones que posibilitan la conservación del ejercicio participativo.

4.2. Saberes que emergen del proceso de intervención en la práctica académica.

En este apartado del marco de referencia teórico conceptual, fue imprescindible abordar los saberes que emergen del proceso de intervención en la práctica académica, los cuales fueron entendidos desde la perspectiva de Bermúdez (2018), quien expone que el saber de la acción está encaminado a la posibilidad de establecer un diálogo entre el saber que se gesta en las prácticas de intervención y el conocimiento teórico de una manera formal y racional, dejando claro que no se busca negar lo teórico sino, por el contrario que sea un diálogo “no subordinado entre práctica y teoría” (143). Lo anterior enfatizando que, durante la práctica existen diversas lecturas que requieren de visibilización y confrontación, en pro de construir un objeto de reflexión y de aprendizaje.

En este orden de ideas se define la práctica como un saber/hacer, exponiendo que, el mundo teórico se ubica desde la exterioridad (espectador), en cambio, el mundo práctico implica la inserción e inmersión, por ello, se busca establecer una relación estrecha entre las mismas donde se logren construir aproximaciones teóricas partiendo de las prácticas de intervención, pues estas se constituyen en una fuente potencial de conocimiento, y, en efecto, este último se asume como un proceso intelectual que pone de manifiesto el ejercicio de la razón.

Ahora bien, Rosero-Labbé (2006) concibe los saberes de la acción, como resultado de la intervención que se somete a procesos rigurosos de mediaciones, confrontaciones con pares de otras disciplinas más elaboradas, sin embargo, enfatiza el actuar profesional como una fuente de conocimiento que contribuye a la producción de saberes de acción o saberes experienciales, sumando a esto, sitúa la intervención profesional desde:

Una acción racional reflexiva, ejecutada por actores que piensan de manera implícita o explícita en sus acciones cotidianas y que esta reflexividad puede en todo momento jugar un papel en la construcción de los conocimientos y de los saberes de acción. (p.143)

Este ejercicio racional, implica que el quehacer del profesional debe incorporar conocimientos incluso de otras disciplinas, a partir de los cuales, el análisis de la situación que se presenta pueda llegar a unas conclusiones pertinentes y/o significativas. Del mismo modo, la autora, insiste que, en la actualidad los debates del Trabajo Social admiten que el conocimiento teórico se reconstruye de manera reiterativa, pues en este influye el contexto social, político, económico, cultural e histórico en el que se sitúa.

En lo que concierne al saber, las autoras señaladas brindan elementos fundamentales que permiten reconocer por ejemplo, el rol del investigador, desde la actitud que se asume ante la realidad presente, por lo que su conocimiento en contraposición a la racionalidad técnica caracterizada por controlar y generalizar, es más flexible, pues se permite mejorar la propia acción, no obstante, dicha racionalidad va adquirir un nuevo significado en la reflexión de la propia práctica, es decir, se complementan.

CAPÍTULO V. HALLAZGOS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

5.1. Reconstruyendo la experiencia vivida

En este capítulo nos enfocaremos en el primer objetivo de nuestra sistematización de experiencia, donde daremos cuenta de las acciones de carácter educativo implementadas con la primera infancia para el fortalecimiento de la participación comunitaria, los resultados generados con dichas acciones y los facilitadores y obstaculizadores identificados en el proceso desarrollado en el marco de nuestra propuesta de intervención, dentro de la Corporación para el Desarrollo de Versalles, Valle del Cauca. Es necesario mencionar que, para llevar a cabo estas acciones se realizaron semanalmente encuentros con el grupo “Los soñadores” conformado por veintidós niños y niñas de cuatro años del Hogar Infantil “Mi pequeño taller” presente en este municipio, las cuales finalizaron el 27 de julio del 2022, es así como, para la recuperación de esta información realizamos la técnica de investigación de análisis documental a las dieciséis fichas técnicas generadas en el desarrollo de este proceso, donde se retoman aspectos relacionados con las acciones propiciadas y los resultados obtenidos.

5.1.1. ¿Qué se hizo?: Implantando pasos de participación.

Inicialmente, definimos qué temas iban a ser tratados en estos espacios con la primera infancia, buscando fortalecer la participación, el liderazgo, y el relevo generacional, tal como lo reconoce la docente entrevistada “durante estas prácticas se tuvo muy en cuenta la primera infancia creando en los niños la importancia de conocer las instituciones y de participar en sus programas” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022), apoyando a su vez la reactivación del CPC, nos enfocamos en hacer de manera didáctica un recorrido histórico por los procesos de desarrollo comunitario del municipio de Versalles que tuvieron sus inicios en los años 80’s, pues la población elegida lo ameritaba, ya que al ser niños entre los cuatro y cinco años se debían ajustar las enseñanzas a los mismos, igualmente, conocíamos a las instituciones y sus procesos, siendo los actores clave del proceso de participación comunitaria.

Cabe señalar que, esta decisión no se realizó de manera aislada, por el contrario, se efectuó con base a los resultados arrojados por el diagnóstico desarrollado al inicio de la práctica académica, pues mediante este conocimos a partir de la voz de los Versallenses que hicieron presencia en estos acontecimientos la historia en la que este municipio tiene sus cimientos, lo que nos ayudó no solo a definir la población a la que nos íbamos a dirigir, sino también los temas que queríamos visibilizar, ya que nos llevó a preguntarnos ¿quiénes en un futuro serían los encargados de contar la historia?, pues hay que recordar que las vivencias perduran en el tiempo si tienen por quien ser contadas, por ello, es indispensable considerar a los niños y niñas como actores clave en este proceso, al igual que nosotras, quienes asumimos nuestro papel de investigadoras mediante la recolecta e interpretación crítica de los resultados arrojados en el transcurso de los espacios.

Por ello, surge la necesidad de fomentar espacios donde las nuevas generaciones también conocieran y se apropiaron de las memorias del territorio en el que están formándose como personas, una necesidad expresada tanto externamente por la población en general, como internamente en Corpoversalles, “necesitamos empezar a hacer el revelo generacional, necesitamos entrar a trabajar con otro grupo poblacional que se vaya empoderando de esos procesos” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

Para lograr esto, debíamos retomar uno de los pilares que utilizó el municipio en los años 80's, siendo el trabajo interinstitucional, el cual en los últimos años se ha venido debilitando, teniendo como principal razón los celos institucionales, pues “siempre han habido en las instituciones personas que quieren ser los protagonistas de los procesos, entonces más bien no se vinculan y han estropeado el trabajo articulado, se ha tratado durante muchos años poder hacer esto, pero se ha presentado mucho que la gente no le gusta copiar cuando la iniciativa sale de determinada institución” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022), lo que también motivó a que dentro del plan de intervención propuesto tomáramos en cuenta una población diferente a los afiliados de la Corporación, dejando de lado los esfuerzos aislados y empezando nuevamente a trabajar en conjunto con la institución Hogar Infantil “Mi Pequeño Taller” en pro del desarrollo local.

Lo anterior surge ya que la articulación de intereses ha propiciado resultados productivos para el municipio en cuanto a la agricultura y el medio ambiente, por ejemplo, pese a lo diverso que se pueda caracterizar el territorio, el **trabajo conjunto** “encuentra vida en espacios o procesos compartidos por personas u organizaciones heterogéneas, pero con ideales y objetivos comunes. Se resalta en esta interacción la importancia de la comunicación, la coordinación, la negociación y la concertación como factores de éxito” (Vargas et al., 2021, p.72). Por tanto, esta cooperación posibilita la eficacia de los procesos en el municipio, pues trae consigo diferentes aportes para los habitantes del mismo en cuanto a las nuevas generaciones.

En este orden de ideas, para dar respuesta a dicha necesidad latente empezamos a reconocer con esta sistematización la voz de la primera infancia e incluirla en procesos de investigación, “gracias al trabajo interinstitucional se logró participar de las actividades propuestas por Corpoversalles logrando la participación comunitaria de los niños” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022), es decir entre el apoyo mancomunado entre el Hogar Infantil y la misma Corporación. Para ello, se retomó en la mayoría de las sesiones realizadas el artículo “Bienestar y participación, una construcción local. Versalles, Valle del Cauca” una sistematización de lo aprendido en la experiencia vivida en este municipio por el autor Mark Lundy, quien sirvió por un tiempo como colaborador en el CPC y, por otro, en calidad de gerente de Corpoversalles:

El presente artículo retoma una de las experiencias, la del Comité de Participación Comunitaria del municipio de Versalles, Valle del Cauca, y la desglosa por medio de una descripción, del análisis de los logros y de algunas reflexiones acerca de lo vivido. (Lundy, 1999, p. 3)

Es así como se decidió que los temas debían ser tratados siguiendo la línea cronológica en la que nació y se desarrollaron los procesos de organización comunitaria, para recordar dichos temas nos remitiremos a cada una de las fichas técnicas, donde reposa la respuesta a nuestra pregunta inicial ¿qué se hizo en estos dieciséis encuentros?

Ahora bien, era necesario tener un momento de familiarización, por esto en el primer encuentro decidimos crear vínculos y conocernos con los niños y niñas, percatándonos del espacio con el que contábamos y presentarnos ante todo el personal, esto teniendo en cuenta la importancia de la vinculación afectiva con el infante, por lo que López y Sánchez, (1985) haciendo énfasis en el desarrollo social del mismo se refiere a este como “todo proceso de incorporación del niño al grupo social donde vive. (...) el proceso de hacerse miembro de los diferentes elementos que componen el sistema social” (p.5). Dicho sistema está conformado por diversos actores, principalmente sus progenitores, no obstante, se involucran otros individuos que hacen parte de la vida cotidiana del niño, como las instituciones, en este caso, los maestros y nosotras que, como practicantes y representantes de una institución externa, constituimos un agente nuevo en su socialización.

Para tener mayor visibilidad de lo realizado en los dieciséis encuentros se presentará la siguiente tabla que contiene el número de encuentros, nombre de la actividad realizada y objetivo planteado para esta.

N.º del encuentro	Nombre de la actividad	Objetivo de la actividad
1	Creando vínculos y conociéndonos.	Generar un espacio de seguridad y confianza para el reconocimiento entre las practicantes y los niños del Hogar Infantil.
2	Observando para aprender.	Analizar las dinámicas pedagógicas de la profesora del Hogar Infantil para la adquisición de conocimientos estratégicos en la acción.
3	Reconociendo mi municipio.	Promover el reconocimiento del municipio de Versalles en los niños de 4 años del Hogar Infantil permitiendo que estos aprendan sobre los aspectos representativos del municipio.

4	Identificando las instituciones de mi municipio.	Promover el reconocimiento de las instituciones de Versalles que hicieron parte del proceso del Comité de Participación Comunitaria, permitiendo que los niños del Hogar Infantil aprendan sobre estos actores clave.
5	1. Adentrándonos en las instituciones clave del proceso del CPC. 2. Reconociendo a mi superhéroe favorito del municipio	Reconocer el papel que tuvieron las instituciones que hicieron parte de los procesos de participación comunitaria en el municipio de Versalles para la transmisión de conocimiento de los niños del Hogar Infantil.
6	Conociendo a la Corporación para el Desarrollo de Versalles.	Reflexionar con la primera infancia sobre el nacimiento de la Corporación para el Desarrollo de Versalles.
7	1. Cantando y bailando con la participación comunitaria. 2. Cantando, bailando y construyendo para aprender con la participación comunitaria. 3. Cantando, bailando y construyendo para aprender con la participación comunitaria.	Incentivar el interés por la participación comunitaria y la Corporación para el Desarrollo de Versalles de manera lúdica con la primera infancia.
8	1. Aprendiendo sobre la participación comunitaria. 2. Construyendo nuevos aprendizajes 3. Conociendo más sobre la casa campesina. 4. Trabajando en equipo por la participación comunitaria. 5. Visitando nuestro proceso.	Incentivar el interés por los procesos de participación comunitaria de manera didáctica con la primera infancia del Hogar Infantil Mi pequeño taller.

9	Despidiendo nuestro maravilloso proceso.	Finalizar de manera pedagógica las acciones desarrolladas desde el Trabajo Social con la primera infancia, las cuales apoyaron a la reactivación del CPC y el fortalecimiento del relevo generacional en el municipio.
---	--	--

De acuerdo con lo anterior, es a partir de estos espacios que se impulsa el empoderamiento en los niños y niñas mediante **la participación infantil**, esta última según Shier (2010) quien resalta dos enfoques centrales, siendo los derechos humanos y el desarrollo humano; que abarca todo lo relacionado con las capacidades del niño, de tal modo, en esta etapa al individuo se le reconoce como un sujeto que tiene unos derechos, los cuales a partir de la enseñanza son interiorizados y asumidos por el mismo, para ello, es fundamental la toma de decisiones, con el acompañamiento del adulto, posibilitando así el pleno desarrollo de sus competencias.

Mediante la práctica académica buscamos generar dicho empoderamiento, mediante las actividades anteriormente mencionadas, las cuales fueron lúdicas recreativas orientadas a promover la participación comunitaria, identidad y reconocimiento de su territorio.

5.1.2. ¿Para qué se hizo?: Objetivos trazados en un camino de enseñanzas y aprendizajes.

Después de conocer el contenido abordado en el transcurso de los espacios junto a los niños y niñas, es importante adentrarnos en los objetivos que cada uno de los temas nos permitió cumplir de manera interna como orientadoras y, externamente para nuestra población de interés. En nuestro primer encuentro teníamos como objetivo principal generar un espacio de seguridad y confianza para el reconocimiento entre nosotras como practicantes y los niños y niñas, para lograr esto fue de suma importancia que nos percibieran con un nivel de cercanía y disposición para con ellos al momento de escucharlos cuando decidían comunicarnos algo, al mismo tiempo que reconocieran su potestad de decidir sobre cómo querían ser tratados, haciendo respetar sus espacios y poniendo límites seguros con las personas que los rodean.

De igual forma, este ejercicio pedagógico debía estar mediado por el afecto y respeto ya que, conforme a Beltrán et al. (2020) para educar a un niño, para que sea feliz, para que esté motivado, para que tenga creatividad debe estar acompañado y no es cualquier compañía, es una compañía afectuosa y comprensiva, pues al finalizar esta experiencia, aprendimos que, la primera infancia es una etapa crucial en el desarrollo integral de las personas, donde al tratar a los niños con frases de validación, contribuimos a su autoestima, fortaleciendo la seguridad y confianza en sí mismos, lo que se convirtió en factor determinante desde un comienzo para motivarlos en las actividades propuestas y en su efectivo proceso de aprendizaje, algo que fue evidenciado también por la docente de los niños y niñas, quien nos acompañó durante todos los encuentros, “he visto muchos avances en ellos porque antes no eran tan participativos y les ha llamado mucho la atención las actividades que ustedes han propuesto” (D. Ospina, comunicación personal, 24 de mayo del 2022).

Para el segundo encuentro, la observación participante fue una técnica clave, pues está según Sánchez (2013) “permite recoger aquella información más numerosa, más directa, más rica, más profunda y más compleja” (p.96), a partir de esta se obtiene un conocimiento desde las subjetividades, lo que se distancia de otros métodos tipo experimentales, por lo que en este ámbito, mediante dicha técnica tuvimos como objetivo analizar las actividades pedagógicas de la profesora, que en dicho momento se encontraba a cargo, para la adquisición de conocimientos estratégicos sobre el trabajo con esta población, pues luego de tener la oportunidad de realizar la inserción en este nuevo espacio de intervención, siendo conscientes de que este momento constituía apenas nuestros primeros pasos en este camino de la práctica académica, ya sentíamos que se empezaba a cultivar una imagen de autoridad y confianza con los niños y las niñas, no podíamos negar que trabajar la “participación comunitaria” eje central en la vida histórica de los Versallenses generaba un poco de inquietud en nosotras, sobre todo por lo que implicaba traducir toda la riqueza del proceso en un lenguaje que la primera infancia comprendiera y más importante aún, que lograra vivir e interiorizar como suyo.

Pese a lo anterior, estas no eran nuestras principales preocupaciones al iniciar el proceso, sino, el ¿cómo manejar un grupo de niños y niñas? ¿cómo no perder el control? ¿cómo mantener la organización? ¿cómo captar y mantener la atención?, eran claridades y conocimientos básicos

que necesitábamos adquirir con anterioridad y para ello, debíamos investigar, no obstante, algo de lo que estábamos seguras es que la mejor manera de aprender es en la acción, es decir, “aprender haciendo” que de acuerdo a Ruiz (2013) quien reflexiona sobre ello a partir de algunas de las ideas de Jhon Dewey, expresa que:

Para Dewey la validez de una teoría debía ser determinada mediante un examen práctico de las consecuencias que surgen de su empleo. Por ende, las ideas generales y los conceptos son instrumentos para la reconstrucción de situaciones problemáticas. Las ideas sólo tienen importancia en la medida en que sirven de instrumentos para la resolución de problemas reales. (p.106)

De esta manera, la formación teórica a la que se hace referencia tiene que ver con la asignatura cursada dentro del programa académico de Trabajo Social, nombrada “Trabajo Social y Educación Popular”, esta última es inspirada en la obra de Paulo Freire, que constituye:

Una propuesta educacional de apertura, de redefinición de los actores sociales y sus funciones, que rompe con las formas tradicionales de educación, con las estructuras y la institucionalidad establecida, así como también impone una nueva distribución del poder del pueblo y del acceso público y participativo a la educación. (Brito, 2008, p.32)

A partir de la cual se dieron algunas bases acerca de lo que constituye una pedagogía liberadora en contraposición a una educación bancaria, pues pese a que no estamos especializadas en el campo educativo y en la enseñanza, la idea no era imponer conocimiento teórico a los niños y niñas, e incluso así se tratara de algo dinámico, la intención se distanciaba de comprender a los alumnos como sujetos pasivos, es decir, se tenía en cuenta una conversación de doble vía, donde los niños reconocieran su territorio a la par que contribuyen a formarnos en dicho proceso de aprendizaje, donde adquirimos un lugar de intermediarias o facilitadoras para que la población se apropiara en este caso, de su realidad y su contexto.

De esta manera, es en la práctica académica que dichos conocimientos obtenidos tienen efectividad, y por ello, decidimos que la mejor manera para ampliar nuestras aptitudes y dar

cumplimiento a este reto personal y profesional, era tomarnos esta ocasión para observar las acciones empleadas en medio de la práctica pedagógica de la docente que se encontraba en esta ocasión haciendo un reemplazo a Daniela Ospina, docente a cargo del grupo los “soñadores”, es así como, en el transcurso de las dos horas que duró el espacio investigativo no solo los niños y niñas se nutrían con sus conocimientos, también, nosotras cumplimos con el papel de aprendices. Después de enfocarnos en estos dos primeros encuentros para el reconocimiento del contexto y población, posteriormente, prepararnos internamente hacia esta experiencia, pasamos a trabajar en los temas centrales de nuestro plan de intervención, otorgando un orden cronológico, comenzamos en este tercer encuentro con los aspectos generales del municipio.

Es por esto que tuvimos como objetivo promover el reconocimiento de Versalles en la primera infancia, permitiendo que los niños y niñas visualizarán los aspectos representativos y los lugares más estratégicos de su municipio, para nosotras era importante incentivar en esta población el asombro por estos aspectos, entendiendo que, aunque estos estén presentes en su cotidianidad y pasen desapercibidos, hacen parte de una **identidad cultural** colectiva que genera unas particularidades, las cuales hacen destacar este municipio a nivel nacional e internacional, desde el reconocimiento que tiene a nivel social en procesos participativos, conservación del medio ambiente, desarrollo agropecuario, y sus hermosos paisajes, hasta su clima templado, ofreciendo el frío que lo caracteriza y su gastronomía con los emblemáticos buñuelos con cintura, por lo que, cuando se nombran estos aspectos de inmediato se identifica a dicho municipio y genera factores diferenciales frente a los otros.

Sumado a lo anterior, al no ser oriundas del municipio esto nos generó curiosidad y agrado en el desarrollo de la intervención, una de las razones que tuvimos al querer sistematizar este proceso, junto con la disposición y la calidez de sus habitantes, nos conmovió e incentivó a tomar la decisión de trabajar con la primera infancia, con la finalidad de que esta no perdiera el interés por preocuparse y conocer las cualidades de su territorio. Al finalizar este reconocimiento, nos centramos durante las cinco actividades siguientes a explorar las instituciones presentes en Versalles, ya que como se mencionó en un inicio estas son un pilar en el desarrollo social y económico del municipio, en palabras de Pérez et al. (2011):

La organización es considerada como elemento estratégico en el desarrollo de una localidad rural, ya que a través de ésta se obtienen mayores beneficios, permite a las personas desarrollar sus capacidades y son impulsoras de proyectos dentro de las comunidades. (p.515)

En esa misma línea, es importante mencionar que, la cabecera municipal de Versalles es un sector muy pequeño en comparación de su amplia periferia, donde se encuentra la mayoría de su población, por lo que las organizaciones han apostado hacia este sector del territorio, enfocando su atención en las necesidades de la comunidad misma, a su vez, han logrado adquirir un beneficio de estos procesos, evidenciado en el aumento de la producción y la cooperación por parte de las personas.

Por otra parte, nace el **CPC**, pues según Lundy (1999) den el año 1989 suceden una serie de acontecimientos que contribuyeron a la solución de las problemáticas en ese entonces, de este modo, se establece un decreto que “reglamentó la Conformación de Comités de participación comunitaria con el fin de fiscalizar la prestación de servicios de Salud a nivel comunitario, fue el punto de partida de una nueva estrategia de organización comunitaria en Versalles”(Lundy, 1999, p.143).

Posterior a esto, en el transcurso del tiempo se estableció **CORPOVERSALLES**, que después tomó iniciativas propias y se reenfocó en un objetivo distinto, “Corpoversalles ha sido una institución que ha aportado mucho al Hogar Infantil y que en cierta manera con los practicantes que ya han venido anteriormente y con ustedes han tratado de dejar su mensaje en los niños y también es muy importante para ellos aprender a identificar todo relacionado con la comunidad y hacer parte de ella” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022), aunque el motivo de su creación fue fundamentalmente la necesidad de un representante legal para canalizar recursos, puesto que el CPC no los recibía, desde antes de la creación de la Corporación ya se trabajaban en iniciativas con impacto social, como lo es la **casa hogar**, pues las madres en estado de gestación no tenían lugar para ser atendidas con prontitud, sus residencias podrían encontrarse hasta a tres horas de la cabecera municipal, por lo que se quedaban en esta.

En ese sentido, teniendo en cuenta el legado que establecieron dichas instituciones, creadas con la participación de la comunidad debido a las situaciones que compartían, hallamos como necesidad que la primera infancia las identificaran y reconocieran. Es así como, en la cuarta semana de actividades pasamos hablar sobre el surgimiento de estos procesos, por ello, plasmamos como objetivo en esta ocasión promover el reconocimiento de las instituciones que surgieron del Comité de Participación Comunitaria, enfocándonos únicamente en que los niños y niñas lograran identificar cuáles eran, teniendo en cuenta que la formación de dicho comité construyó el camino para que hoy en día sean instituciones posicionadas y destacadas, permitiendo que los niños del Hogar Infantil aprendieran sobre estos actores clave.

Ahora bien, no solo era importante que los niños y niñas aprendieran los nombres de estas instituciones, por ello, se propuso que, conocieran internamente su conformación y las funciones que cumplían en beneficio de la comunidad, para efectuar esta tarea un poco más extensa, destinamos el tiempo de dos encuentros, quinto y sexto respectivamente, con el siguiente objetivo, reconocer el papel que tuvieron las instituciones que hicieron parte de los procesos de participación comunitaria en el municipio de Versalles para la transmisión de conocimiento de los niños del Hogar Infantil.

Siguiendo esta línea decidimos darle el protagonismo merecido a la institución que nosotras representamos como practicantes de Trabajo Social y donde se pensó, planeó y empezó la ejecución de esta y otras estrategias para brindar apoyo a la reactivación del CPC, por tal motivo en la séptima semana, comenzamos a reflexionar con la primera infancia sobre el nacimiento de la Corporación para el Desarrollo de Versalles, pues esta organización fue un elemento decisivo para el mejoramiento de muchos ámbitos en el municipio, de acuerdo con el Portafolio de Servicios de Corpoversalles (2019, como se citó en Ramírez & Vallejo 2021) esta es:

Una entidad sin ánimo de lucro, creada con el fin de promover y propiciar el desarrollo social, económico, ambiental y cultural de los habitantes del municipio de

Versalles; para la conservación de los recursos naturales, la defensa del medio ambiente y la promoción del espíritu cívico de sus gentes, con incidencia nacional. (p.66)

Nuestra intención con esta acción era que los niños y niñas siguieran reconociendo a Corpoversalles como un proceso nacido de la participación comunitaria, y a su vez entendieran que actualmente la Corporación tiene vida propia, y que es algo relacionado pero diferente al CPC, ya que era evidente que los niños podían ubicar geográficamente a la casa campesina, la reconocían y por lo conversado la visitaban regularmente, pues aparte de ser la sede de algunas organizaciones es un espacio recreativo de uso público, sin embargo, es necesario seguir enseñando a la primera infancia que hay dentro de esta emblemática casa, pues los niños todavía no entienden muy bien que allí están las instalaciones de Corpoversalles, y que además se encuentra la Casa Hogar ¹y Asovet².

En la octava semana se continúa incentivando el interés por la participación comunitaria y la Corporación a través de la interacción con los niños y niñas. Por ende, las finalidades descritas desde el tercer encuentro hasta lo mencionado antes, se recogen en un proceso orientado hacia la construcción de **identidad cultural** en estos, dicho concepto remite a lo dinámico, pues los seres humanos nos construimos y de-construimos de forma continua, este entonces:

Encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias. La identidad no es un concepto fijo, sino que se recrea individual y colectivamente y se alimenta de forma continua de la influencia exterior. (Molano, 2007, p.73)

De esta manera, la identidad cultural tiene que ver con esas identidades construidas a partir del contexto en la que están insertas, por ende “es importante que desde la infancia se evidencie y se comprenda el sentido de pertenencia, el amor propio por el entorno y el

¹ Hospedaje que se le ofrece a las mujeres embarazadas de la zona rural, estrategia implementada desde inicios de la fundación de la casa campesina.

² Asociación de porcicultores de Versalles Valle del Cauca.

reconocimiento de las prácticas culturales del lugar en el que se vive (...)” (Rodríguez, 2021, p.22). Por tanto, retomando a la misma autora, tanto el reconocimiento del municipio como de las prácticas y valores que llevaban a cabo la comunidad en épocas anteriores son fundamentales para contribuir a la formación del niño o niña en su territorio.

Para continuar señalando la intencionalidad puesta en cada una de las semanas, debemos mencionar que, para nuestro encuentro número nueve, al igual que en el número dos, hicimos uso nuevamente de la técnica observación participante debido algunas dificultades presentes en la asistencia de los niños, por lo que de manera reiterativa analizamos las actividades pedagógicas de la docente a cargo, con la excepción de que, en esta ocasión sí pudimos evidenciar cómo se desenvolvió la docente titular Daniela Ospina³, para seguir adquiriendo conocimientos estratégicos en la acción, es decir, entender su forma de actuar y a través de esto obtener los diferentes saberes de la misma para comprender por ejemplo, cómo desenvolvemos con la primera infancia.

Ahora pasamos al objetivo que se estuvo trabajando desde el décimo encuentro hasta el décimo cuarto, donde incentivamos el interés por los procesos de participación comunitaria y reforzamos la identificación de las instituciones clave del municipio de manera didáctica, y consiguientemente, en los últimos dos encuentros dar a conocer por una parte a las instituciones visitantes, como la Universidad del Valle sede Tuluá y Zarzal los procesos de participación comunitaria que se están llevando a cabo en el municipio de Versailles, y por otra, en nuestra última semana de prácticas académicas dar cierre de manera pedagógica a las acciones desarrolladas desde el Trabajo Social con la primera infancia, las cuales apoyaron a la reactivación del CPC y el fortalecimiento del relevo generacional en el municipio.

5.1.3. ¿Cómo se hizo?: Poniendo en marcha lo planeado.

Aquí mostraremos manera detallada cada una de las actividades propuestas a la primera infancia durante los dieciséis encuentros para que comprendan ampliamente las estrategias implementadas para el fortalecimiento de la participación comunitaria, “me parece que todas las

³ La docente Daniela Ospina, encargada del grupo de niños y niñas no pudo presentarse en los primeros encuentros ya que se encontraba incapacitada.

estrategias que ustedes han implementado han sido buenas, porque ustedes han tenido buena acogida de los niños, para mí han estado bien y para los niños también porque han participado” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022).

Para empezar, el proceso de planeación debía ir acorde con las necesidades de nuestra población, por ello, nos centramos durante los diez meses de nuestra intervención y proceso investigativo, en trabajar con la primera infancia bajo las especificaciones de las **actividades rectoras**, que de acuerdo con Daza & Jarro (2022) estas se traducen en formas de enseñanzas didácticas con las cuales el niño se adapta de manera más fácil en el mundo de la educación, sobre todo por lo que implica explorar su entorno mediante dichas actividades, así como la relación educador-educando que se consolida en este ámbito.

De este modo, las actividades se dividen en 4, siendo **el juego**, el cual “más que generar sensaciones o emociones, vincula estructuras cognoscitivas, psicológicas y sociales que permiten a los niños y niñas consolidarse como sujetos activos de su propio desarrollo”(p.6), seguido a esto se encuentra **el arte**, donde se tiene en cuenta la imaginación y creatividad de los niños y niñas, se define como “toda expresión humana desde lo sensible, involucrando la música, la pintura, la poesía y actuación”(p.8).

Por otra parte, **la literatura** al igual que lo anterior hace parte de esos aspectos que potencian el desarrollo del infante, por lo que esta no debe ser “asumida como un momento instrumental para cumplir con los objetivos de leer, sino que debe permitir que los niños sean creativos, curiosos y desarrollen iniciativas propias de comunicación e interacción con sus pares” (p.10). Es decir, se trata de ir más allá de la simple pronunciación, pues interesa que los niños comprendan lo que está escrito, así como dar cuenta de sus propias ideas, propiciando el análisis desde la primera infancia.

Por último, **la exploración del medio**, siendo un aspecto intrínseco al infante desde sus primeros meses de vida, pues estos se muestran curiosos frente a lo que les rodea, en este punto “se busca que los niños creen y recreen a partir de ambientes intencionados, guiados y libres, diversas vivencias o situaciones que se provocan en diferentes escenarios escolares” (p.12). Esto

también fortalece la capacidad de memorización. Por tanto, lo mencionado hasta el momento pretende contribuir a la ubicación de la actividad rectora que pertenece a las acciones mencionadas a continuación, anexando la respectiva evidencia fotográfica.

Es así como, antes de cualquier actividad era importante tomarnos un momento para abrir el espacio, captar la atención de los niños y niñas y prepararlos para las demás acciones, por ello es importante aclarar que durante los dieciséis encuentros elegimos iniciar siempre con la llamada *fase #1*: de “**bienvenida**”, por medio del cartel “elige un saludo” hecho con anterioridad por nosotras, los niños tenían la posibilidad de elegir cómo deseaban ser saludados, teniendo las opciones de: saludo de abrazo, saludo de mano, saludo bailando y saludo de puño, con el fin de concientizarlos frente a la capacidad de decidir sobre sus cuerpos y cómo desean ser tratados, haciendo respetar sus espacios y establecer límites cuando fuese necesario.



Encuentro número uno: “Creando vínculos y conociéndonos”

Actividad rectora: Juego.

Para continuar con lo realizado en este primer encuentro, la *fase #2*: llamada “**la mascota**” consistió en que, a través de un animal de peluche los niños podían pedir la palabra cada vez que lo deseaban, pues al ir pasando la mascota por cada niño, este se presentaba diciendo su nombre y algo que le gustaba, luego, hablamos sobre los gustos en común que tenían con sus compañeros, además, dicha mascota nos sirvió como herramienta para la toma de la palabra, pues cuando los niños necesitaban hacer algún aporte debían pedir la mascota, logrando respetar los momentos de habla en los demás.



Actividad rectora: Juego.

Para el cierre de esta sesión, nombramos la **fase #3: “manitos”**, en esta parte se les mostró a los niños cuál sería la canción que nos aprenderemos para dar culminar cada encuentro, por ende, queríamos acompañar los coros con bailes y algunos adornos, así pues, se dibujó y recortó la mano de todos los niños en una cartulina para que cada uno lo decorará a su gusto.



Actividad rectora: Arte.

Se debe recordar que, en la sesión número dos “observando para aprender” no nos centramos en realizar actividades con los niños y niñas, ya que se tomaron estas dos horas para observar, tomar apuntes y adquirir conocimientos sobre las estrategias pedagógicas de la

profesora del Hogar Infantil a través de la técnica observación participante. En nuestra tercera semana trabajando en conjunto con el Hogar Infantil, hicimos **Fase #2: “entrega de las manualidades”** por ende, se organizaron a los niños por separados, sentados cada uno en su respectivo lugar, para hacer entrega de las “manitos” que les dibujamos y que colorearon en el primer encuentro, haciendo uso de estas durante la canción de despedida.



Encuentro número tres: “Reconociendo mi municipio”

Actividad rectora: Arte.

En la **Fase #3: “Reconociendo a Versalles”** realizamos una cartelera donde se encontraban fotos de los lugares, puntos estratégicos y aspectos más representativos del municipio (la iglesia, el parque, la neblina, el aguacate, el plátano, los campesinos, el Hogar Infantil, el hospital, el sendero ecológico, la casa campesina, el instituto, la naturaleza, los recorridos) de esta forma, realizamos una pequeña charla sobre sus características y la importancia de cada uno de ellos, “a ellos les gusta trabajar mucho con la pintura, por ese medio aprenden mucho y les llama más la atención” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022). Luego, se les entrega una hoja de blog para cada uno donde dibujaron y pintaron con témperas y crayones el Versalles que ellos soñaban de acuerdo con lo que aprendieron en nuestra explicación, pretendiendo que los niños reconocieran su municipio.

Arte



Actividad rectora: Arte.

Por último, en este encuentro con la *fase #4 “canción de despedida”* les enseñamos la canción “Hasta mañana” para cantarla cada vez que finalizaban los encuentros, este punto al igual que el de los saludos, se implementó en todos los restantes encuentros, en este espacio se utilizaron las “manitos” que se le entregaron al inicio, para que los niños la usen mientras se canta la canción y ambientan la misma con los movimientos de las manos.



Fuente: Imagen tomada de Pinterest

Por consiguiente, en la planeación de la semana número cuatro, se realizó la actividad denominada **Fase #2: “Imágenes”** al finalizar la técnica del saludo, pasamos a organizar a los niños en sus respectivos lugares alrededor del salón, se continúa la actividad mostrándoles las imágenes de las instituciones que hicieron parte del proceso del CPC (hospital, casa campesina, iglesia, alcaldía, colegios, Hogar Infantil, policía) y de aspectos que no son propios del municipio, como por ejemplo, playa, barcos, aviones, centro comercial, edificios, cine, etc, estas imágenes se encontraban revueltas en el suelo, a medida que se van mostrando una a una, se daba paso a los niños para que identificaran lo que había en ellas, posteriormente, se vuelven a ubicar en el centro del salón, y al finalizar se les explica lo que se realizará a continuación con dichas imágenes.



Encuentro número cuatro: Identificando las instituciones de mi municipio
Actividad rectora: juego y exploración del medio

Para continuar con esta fase, se desarrolló la actividad **“Seleccionando instituciones de Versalles”** donde realizamos previamente dos carteleras, una de ellas lleva el nombre de “Versalles SI” y otra “Versalles NO”, se les explica a los niños que uno por uno irá tomando su turno, para que aleatoriamente seleccione una imagen del suelo y según lo que identifique en ella, la pegara en la cartelera correspondiente, allí los niños relacionaron lo que ven constantemente en su municipio con las imágenes, con ello, se pretendía conocer qué tantos saberes habían adquirido de su municipio en su vida cotidiana y en las actividades realizadas para las sesiones anteriores, permitiendo así ir de igual forma, evaluando el proceso que se estaba

desarrollando. Al finalizar esto, continuamos con una breve explicación sobre la importancia de cada institución para el municipio y su aporte a los procesos de participación.



Actividad rectora: Juego.

De igual forma, en el encuentro número cinco se siguió promoviendo el reconocimiento por parte de los niños y niñas de las instituciones, “yo veo que ya todos alcanzan a identificar las diferentes instituciones del municipio, en cuanto a las canciones pues veo que lo interiorizan muy bien, hablan de superhéroes todo el tiempo, han dejado un buen impacto en los niños” (D. Ospina, comunicación personal, 24 de mayo del 2022).

Esto se logró por medio de la **Fase #2:** el “**Cuento**” elaborado por nosotras mismas, donde nos basamos en el artículo del autor Mark Lundy sobre la historia de Versalles, modificado de manera pedagógica y estratégica, de tal forma que estos pudieran comprender los procesos de participación comunitaria y el lugar de las instituciones los mismos. En un segundo momento, cuando los niños escucharon el cuento, se les pasaron dibujos sobre las instituciones representativas de Versalles (hospital, alcaldía, iglesia, casa campesina) para que los niños escogieran el que más les gustaba y lo rellenaran con plastilina.

Un paraíso llamado Versalles

Hace mucho, mucho tiempo...en un rincón muy, muy, muy lejano, arriba de la Cordilleras Occidental y entre las montañas, se encuentra el municipio de Versalles Valle del Cauca, caracterizado por sus hermosos paisajes, la riqueza de sus tierras, lo frío de su clima, pero lo cálido de sus personas.

Este mágico municipio un día entró en crisis, pues fue visitado por dos villanos muy malvados uno de ellos llamado “antracnosis” quien se encargó de enfermar a todos los cultivos de tomate de árbol y de lulo, dejando a todos los productores de esos frutos demasiado tristes.

Y el otro villano llamado “violencia” quien salió a pasearse por las calles del municipio al caer la noche, aterrando a todos sus habitantes, y obligándolos así a refugiarse en sus hogares para no ser alcanzados por éste.

Es así como estos dos villanos se apoderaron de Versailles, llenándolo de muchas dificultades y obligando a las personas que vivían allí a marcharse, ya que eran incapaces de enfrentarse a ellos.

Los habitantes que quedaban en este paraíso no sabían qué hacer para salvarlo, así que se preguntaron ¿cómo podemos salvar a nuestro hogar?, ellos necesitaban la ayuda de alguien para ahuyentar a los malvados villanos, por eso todos decidieron buscar algunos superhéroes que quisieran ayudar.

Todos los habitantes empezaron a realizar reuniones ultra secretas en su guardia llamada “participación”, allí se fomentaba la participación comunitaria, donde se unían esfuerzos con el fin de encontrar el grupo de superhéroes que serían de ayuda.

Estas reuniones ayudaron a tener consenso entre todas las personas del pueblo, acerca de la necesidad de unir esfuerzos y recursos en la búsqueda de soluciones intersectoriales, por eso solicitaron la ayuda de cuatro superhéroes: hospital, iglesia, alcaldía y casa campesina.

Con estos superhéroes la población Versailles se realiza un diagnóstico sobre los problemas que habían ocasionado estos villanos en su municipio, y con metodología participativa se empezó a reparar el bienestar de la población local.

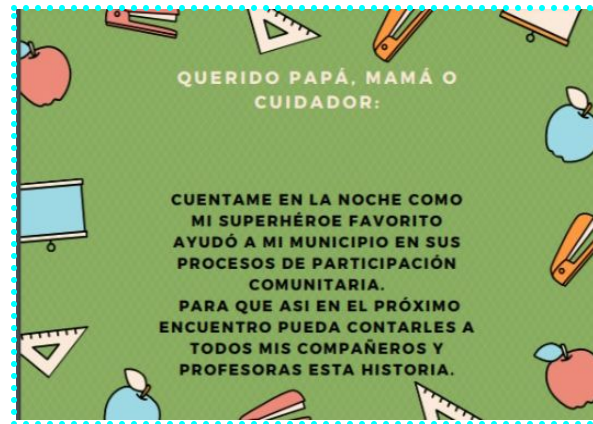
Es así que para inicio de los años noventa el accionar de estos superhéroes estaba basado en las soluciones en pro de la comunidad, lideradas e implementadas desde la guardia de la “participación”, contribuyendo al desarrollo local.



Encuentro número cinco: “Identificando Las instituciones clave del proceso del CPC”

Actividades rectoras: Arte y literatura.

Para completar esta sesión se pasó a la *fase #3 “la tarea”* luego de recoger los dibujos de cada niño, se les dejó una nota para los cuidadores sobre una tarea para que los niños y niñas la resolvieran y llevarán a clase la siguiente semana, esto con el fin de que fueran conociendo la historia del municipio y al mismo tiempo, involucrar a sus cuidadores en el proceso.



Durante la sesión número seis se pasó a escuchar la *fase #2: “Historias de los cuidadores”*, primero, les recordamos a los niños sobre las actividades realizadas la semana pasada donde se les dejó una nota a estos para que les contaran una historia sobre el superhéroe favorito de su hijo (iglesia, alcaldía, hospital, casa campesina) por lo tanto, en este encuentro los niños se dedicaron a contar la historia de sus padres, compartiendo con nosotras y sus compañeros los diferentes momentos históricos que sus familias vivieron durante el auge de los procesos de participación comunitaria en Versalles, sin embargo, al encuentro también llevamos como plan B la continuación del cuento, por si los niños no llevaban la tarea o se tomaban poco tiempo para contarla.



Encuentro número seis: Conociendo a mi superhéroe favorito

Actividad rectora: Literatura.

Posteriormente, en la **Fase #3 “Dibujando historia”** se le dio a cada niño una hoja de blog con el título “El comité de los superhéroes” llevando este nombre ya que la continuación del cuento reflejaba todo lo sucedido luego de su conformación del CPC, en el centro de la hoja se encontraba el logo del Comité de Participación Comunitaria donde los niños consiguieron decorarlo como prefirieron, y alrededor de este ilustraron la historia que sus padres les contaron, plasmando allí lo que aprendieron sobre los procesos de participación comunitaria en el municipio.



Actividad rectora: Arte.

Por consiguiente, en el encuentro número siete se realizó una **Fase #2 “Presentación de títeres”** donde llevamos un diálogo para contar un poco sobre la historia de la Corporación y sus aspectos organizativos, utilizando como apoyo la cartilla didáctica “Corpito” elaborada por las ex

practicantes Manuela Vallejo y Paula Ramírez, con el fin de enlazar la labor que se tiene como organización con el tema de la importancia de la reactivación del CPC, el relevo generacional, y la participación comunitaria, desde la temprana edad y el surgimiento de nuevos liderazgos, dicho diálogo fue ambientado con los títeres y el teatro que se encontraba disponible en el Hogar Infantil, otorgando entretenimiento a la presentación para los niños.



Encuentro número siete: Conociendo a la Corporación para el Desarrollo de Versalles.

Actividad rectora: Arte.

Se continuó con la ***Fase #3: “Conversatorio”*** donde conversamos con los niños las partes más importantes del diálogo, ofreciendo un espacio para reflexionar en torno a ello, y comentar los momentos favoritos de cada uno, luego de esto, se dio una breve explicación sobre la importancia de las actividades que se están realizando con ellos dentro del Hogar Infantil y su aporte a la reactivación el CPC. Por último, en esta sesión se pasó a la ***Fase #4: “Construir mi títere”***, entregando a cada niño una bolsa de papel, la cual tenía pegados los ojos, boca, sombrero, camisa con el logo del CPC, la idea era que estos pudieran decorarla a su gusto, y así, en la próxima sesión cuando se les enseñara la canción de la “participación comunitaria”, estos tuvieran con que ambientarla mientras la cantaban.



Actividad rectora: Arte.

Seguidamente, en la sesión número ocho se tuvo como principal actividad la **fase #2** **Canción de la “participación comunitaria”** llevamos esta canción de nuestra autoría, para enseñársela a los niños y así poder cantarla con estos, utilizando los títeres que ellos construyeron en el encuentro anterior:

“Si quieres amiguito tu municipio mejorar. Entonces vamos todos a participar
Si queremos avanzar, hay que recordar. Lo que otros hicieron y hacer nosotros más
La palabra mágica, vamos aprender. Participación comunitaria al derecho y al revés
Vamos a girar, vamos a volver. Llamemos todos a nuestro amigo el CPC”



Actividad número ocho: Cantando y danzando con la participación comunitaria.

Actividad rectora: Arte.

En la *fase #3* denominada **“Construyendo a Corpito”** llevamos impresa la silueta del personaje Corpito en color blanco y negro y el resto de las partes individuales en color (cara, sombrero, ropa, zapatos, manos, pies, y pelo) para que los niños pegaran las piezas sueltas en la silueta impresa, lo que permitía seguir reconociendo al “hijo de Corpoversalles”, siendo objeto de conversación en la sesión anterior mediante la presentación de títeres, quien nos ayudaba a seguirles enseñando sobre la Corporación.



Con la actividad realizada, enviamos una *fase #4* **“tarea a los cuidadores”** ubicada en la actividad rectora: literatura, para que les contaran en qué contribuye la Corporación al municipio, a través de la frase “mamá - papá- cuidador cuéntame por escrito en la parte de atrás de mi dibujo quien es Corpoversalles y que hace por mi municipio” la semana siguiente, los cuidadores debían enviar la tarea por escrito en la parte trasera del dibujo de sus hijos, y así compartir con todos los niños lo que los padres les contaban sobre Corpoversalles.

En el encuentro número nueve, tuvimos que aplazar las actividades planeadas para el siguiente encuentro, debido a algunas complicaciones en este, por lo que se terminó realizando nuevamente la técnica de observación participante durante dos horas.



Actividad número nueve: conviviendo para aprender.

Es así como pasamos a lo realizado en la sesión número diez, iniciando con la **Fase #2: “canción”** recordando lo avanzado en la clase anterior y continuando con la enseñanza de la segunda parte de la canción de la “participación comunitaria” y la coreografía infantil de nuestra autoría, presentando el tema de la participación comunitaria y su importancia, luego, poder cantarla, bailando con los niños.



Actividad número diez: Cantando, bailando y construyendo para aprender sobre la participación comunitaria.

En esta ocasión se volvió a enviar la misma *fase #2 “Tarea a los cuidadores”* de la actividad número ocho, dada la apreciación de la docente Daniela Ospina, pues al no poder entregársela a la totalidad de padres por la inasistencia escolar, recomendó postergar la entrega para la semana siguiente, esperando que los niños regresaran a clases, la nota estaba acompañada por la frase “mamá, papá o cuidador cuéntame por escrito en la parte de atrás de mi dibujo quien es Corpoversalles y que hace por mi municipio” aquí esperábamos que los cuidadores si pudieran realizar su compromiso, para compartir con todos los niños lo que los padres les contaban sobre Corpoversalles, lo cual en el siguiente encuentro no fue posible socializar por la falta de participación de los mismos.

De la misma forma, en el espacio número once nos centramos en la actividad *fase #2 de la canción* que se venía practicando con ellos desde hace varios días, ya que para estas fechas se acercaban las visitas de las universidades por lo que decidimos darle prioridad a que los niños se aprendieran la canción y su baile para presentarla. Iniciamos recordando lo avanzado en la clase anterior y utilizamos los títeres que ellos construyeron en el encuentro número siete como ambientación, para este momento se esperaba tener listo todo, con el fin de mostrarla en los futuros encuentros con las universidades, quienes conocieron los procesos de participación.



Actividad número once: Aprendiendo sobre la participación comunitaria.

Posteriormente, en la **fase #3 “tarea de los cuidadores”** esperabamos que al iniciar el espacio se pudieran socializar las tareas que se les enviaron a los cuidadores en el encuentro anterior, estas serían leídas frente todos los niños partícipes y se les solicitarían sus opiniones respecto a lo que acababan de escuchar, sin embargo, no se pudo realizar esto ya que no la enviaron, por lo cual le pedimos a la profesora del Hogar recordarle a los padres la importancia de participar en las tareas de los niños.

Paralelamente, en el encuentro número doce realizamos la actividad **Fase #2 “Lleva los personajes a casa”** donde se llevaron dos carteleras, en una de ellas estaban los personajes que trabajan dentro de las instituciones del municipio, y en los superhéroes (instituciones), allí los niños jugaron llevando los personajes a sus casas, de manera que, reconocieran no solo a los superhéroes sino además, otras instituciones que se encuentran en Versalles, mencionando a los niños que estas también hacen parte del proceso de participación comunitaria.



Actividad número doce: Construyendo nuevos aprendizajes.

Actividad rectora: Juego.

Seguidamente, **Fase #3 pasamos a construir con arcilla**, para este momento los niños recibieron una bola del material, con el fin de diseñar la institución del municipio que más les gustara, y de este modo, evidenciar los aprendizajes de los niños sobre las nuevas instituciones enseñadas.



Actividad rectora: Arte.

En cuanto a las actividades del encuentro número trece, empezamos con el juego llamado *fase #2 Ayudemos en la planta de transformación Calamar*: en este llevamos una cartelera donde se plasmaron las partes de la planta de transformación Calamar, para que los niños jugarán a producir y transformar el plátano, con el fin de conocer más sobre Corpoversalles, los procesos que se hacen dentro de esta y la contribución de los mismos al municipio, igualmente, este juego nos ayudaba para que los niños comprendieran con mayor facilidad sobre lo que es esta institución y cómo funciona, del mismo modo, esto permitía que los niños pusieran en práctica sus destrezas, habilidades y trabajo en equipo.



Actividad número trece: conociendo más sobre la casa campesina.

Añadido a esto, realizamos otro juego, **fase #3 “dirijámonos a la campesina”** de acuerdo con lo que los niños y las niñas aprendieran sobre la planta y la casa campesina en la fase anterior, llevamos hojas blog con los dibujos de la instituciones que están dentro de la casa campesina y por otra parte, elementos referentes de cada institución (planta: plátano, casa hogar: embarazada, Corpoversalles: aguacate y plátano, Asovet: cerdo), la idea era que, estos pegaran cada referente en la institución a la cual pertenecían y luego, los pintarán con colores o crayones, a través de esto evidenciamos que los niños reconocían las instituciones que quedan dentro de la casa campesina, como parte de Corpoversalles.



Para el encuentro número catorce, *fase #2 “cantando todos juntos”*, continuamos ensayando con los niños y niñas la canción de la participación comunitaria, la cual está ambientada ya para esta semana con musicalidad y baile. Para la *fase #3 “Trabajamos en equipo”* llevamos elaborado un rompecabezas gigante, los niños debían armar y unir las partes de “corpito” trabajando en equipo, “la actividad que ellos les impactó mucho fue el rompecabezas, ellos disfrutaban mucho de eso, entonces uno ya sabe que es una actividad que los van a tener ahí todo el tiempo entretenidos” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022), posteriormente pintaron el personaje con vinilos, esto con el fin de que siguieran reconociendo a corpito como el personaje principal de Corpoversalles y a su vez aprendieran a unir sus habilidades individuales para trabajar en equipo y lograr el objetivo.



Actividad número catorce: Trabajando en equipo por la participación comunitaria.

En cuanto al décimo quinto encuentro, recibimos la visita de los y las estudiantes de Trabajo Social sede Zarzal, para ello, planeamos primero **fase #2 “cantemos todos juntos”** donde los niños en compañía de nosotras presentamos la canción y la coreografía a la visita, en la **fase #3 “generamos vínculos”** los visitantes se relacionaron con los niños y pintaron con ellos un mural, para reconocer la población infantil con la que se está trabajando y las actividades que se desarrollaron con ellos y así cumplir con el objetivo principal de nuestro plan de intervención, “fortalecer los procesos de participación comunitaria en el municipio”.



Actividad número quince: visita Univalle.

Para dar cierre a este apartado les mostraremos lo planeado para nuestro último encuentro, en la **fase #1** tuvimos la “**Movilización hacia la casa de la cultura**” a las 2 de la tarde del miércoles 27 de junio del 2022, se movilizaron los niños del grupo “soñadores” del Hogar Infantil “Mi pequeño taller” hacia el lugar de encuentro en compañía de sus padres o cuidadores, la docente a cargo Daniela Ospina y nosotras las practicantes de Trabajo Social de la Corporación para el Desarrollo de Versalles.

En la **fase #2** se dio la “**llegada al lugar de encuentro**” donde teníamos el espacio decorado para la ocasión, siendo recibidos con rondas infantiles, mientras tomaban asiento y se preparaban para la explicación de las actividades del día. *Primero*, pinta carita de dos en dos, los niños pasan para que se les decoren sus rostros, *segundo*, yincana: de dos en dos, los niños pasaron a realizar el circuito de juegos que estaban distribuidos en el salón, teniendo un rato

agradable, mientras utilizaban sus habilidades. Cuando todos finalizaron, se pasó a explicar dos actividades que se llevaron a cabo en compañía de su cuidador.

En la **Fase #3** debían resolver las actividades en compañía de su cuidador: *actividad 1*: cada niño y cuidador tendrían entre sus piernas una bomba con aire, los dos debían ir hasta la meta sin dejarla caer, la primera pareja que llegará hasta la meta ganaría. *Actividad 2*: se realizó en el salón una especie de carretera, donde se encontraron dos carros infantiles, de dos en dos, cada niño fue llevado por su cuidador hasta la meta. Se continuó en la **fase #4** con el refrigerio: al terminar las anteriores actividades pasamos a un momento de descanso para que los asistentes tomaran su refrigerio.

Volviendo a las actividades en la **Fase #5 “rompecabezas”** se encontraron distribuidos seis rompecabezas, cada uno con su respectivo color y una imagen característica de una de las instituciones del municipio, todos los niños salieron a buscarlas para luego armarlas en equipo, en la **Fase #6 “pintando todos juntos”**, los asistentes pasaron a pintar con témperas de diferentes colores una especie de mural, por último, la **fase #7** despedimos a cada niño, con la entrega de una carpeta con las manualidades realizadas por ellos durante todo el proceso.



Actividad número dieciséis: despidiendo nuestro maravilloso proceso.

5.1.4. Resultados: ¿A dónde llegamos?

A continuación, para dar un mayor orden, enumeramos uno a uno los resultados arrojados por los dieciséis encuentros en nuestro proceso de intervención con la primera infancia.

Primero, fue posible realizar un acercamiento con los niños y niñas para que nos conocieran, teniendo en cuenta la intencionalidad de los procesos, y al mismo tiempo se sintieran cómodos con nuestra presencia, igualmente, fue positiva la reacción de estos en tanto a lo propuesto para el día, la confianza entre los niños y niñas con nosotras fue rápida y gratificante, pues permitió que se divirtieran y nos brindaran un espacio, donde tanto ellos como nosotras obtuvimos aprendizajes para nutrir nuestra experiencia y habilidades.

Pasando al segundo, en cuanto a la técnica de observación participante nos permitió como practicantes mejorar las interacciones con los niños del Hogar Infantil, pues se pudieron anotar las prácticas que utiliza la docente a cargo en el desarrollo de sus actividades: **1. Llamar a los niños por su nombre**, la importancia de memorizar los nombres de todos los niños, ya que para llamar su atención o explicar las actividades, los infantes captan de mejor manera las indicaciones, esto como una forma de respetar la **subjetividad infantil**, pues si bien pertenecen a una comunidad de niños, cada uno se reconoce como se mencionó en el apartado anterior a partir de sus individualidades, siendo “un modo en que el niño y la niña hacen en el mundo, hacen con el mundo y se configuran en el mundo, es un modo de hacer con lo real, con la propia experiencia (...)”(Espinosa, 2013, p.22).

Pese a lo anterior, una vez obtenida la atención de los mismos se pueden utilizar otras maneras para referirse a ellos, como palabras de cariño o cercanía, lo que nos permitió ir construyendo vínculos; **2. Mejorar el orden en las actividades**, para ello, la docente le ofrecía a cada niño un espacio individual para trabajar, ubicándolos tomando una distancia significativa el uno del otro, y así evitar tanta cercanía entre los niños que se distraen juntos, utilizando en este caso particular los postes que hay dentro del salón como referencia, lo que les permitía visualizar a los niños donde sentarse, proporcionando orden en las actividades.

En el tercer encuentro, los niños mostraron gran interés por la cartelera “reconociendo mi municipio” ya que inmediatamente identificaron las diferentes fotografías de este y pasaron a compartir entre ellos sus experiencias en cada lugar, contaron historias y pedían la palabra para decir que partes conocían o habían visitado, “las actividades han sido adecuadas, porque se pudo observar buena acogida y participación por parte de los niños y las niñas en las actividades” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022), por lo que nos fue posible estimular efectivamente el conocimiento por parte de los niños y niñas, pues identificaron muchos lugares y aprendieron sobre otros más, conjuntamente, se propició el reconocimiento de su territorio.

Ya para el cuarto encuentro, aprendíamos cada día más a concebir al otro como un sujeto pensante con habilidades propias, lo que:

implica interrogarse frente a la manera como los niños y las niñas se conciben como sujetos de derechos, el lugar que habitan en relación con su barrio, ciudad, país y familia, frente a la posibilidad de decidir, participar e incidir como sujetos plenos de derechos. (Espinosa, 2013, p.26)

A partir de esto, nos dimos cuenta que los niños entienden de manera satisfactoria las actividades que se les proponen, y reflexionan sobre la importancia de la participación comunitaria, algo que vimos como un logro y motivación para seguir proponiendo actividades aún más complejas en los siguientes encuentros.

De igual forma, en la quinta actividad los niños mostraron gran interés desde un inicio, cada vez más se sentían a gusto con las visitas que realizamos y las técnicas que se les llevaba, en esta ocasión con el cuento propuesto se sintieron muy intrigados por conocerlo y saber de qué se trataba, se les notó emocionados al mencionarles los superhéroes (instituciones) y de cierto modo se identificaron con estas, dado que sus padres, tíos o hermanos trabajan en algunas de ellas, asimismo, se logró observar que los niños se seguían distraendo con gran facilidad en algunas ocasiones. Por ello, consideramos que un cuento extenso no era pertinente para contarles, dada esta situación se dinamizó el cuento con expresiones y demás herramientas didácticas, evitando así, una dispersión mayor.

Al llegar al sexto encuentro, evidenciamos que los niños en el transcurso del tiempo adquirieron más confianza con nosotras, pues en un principio la mayoría escogía las opciones de saludo que representan mayor distanciamiento físico, como lo son el de mano o puño, y en otras ocasiones se limitaban a elegir el saludo de baile pues no se sentían cómodos al realizarlo frente a las docentes y sus compañeros, sin embargo, en las últimas sesiones la mayoría de los niños optaron por el saludo abrazando y bailando, aumentando su confianza respecto al espacio, el acompañamiento y el fortalecimiento de los vínculos. Así pues, la población infantil ya nos reconocía como parte de su proceso formativo dentro y fuera de los espacios de encuentro, al mismo tiempo que aportamos a la construcción de personas potencialmente participativas.

En el séptimo encuentro, veíamos que los niños iban aprendiendo cada enseñanza sobre la participación comunitaria que les brindamos, pues al momento de preguntarles sobre otros aspectos que se les mencionaron en anteriores encuentros, durante la presentación de títeres, estos respondieron acertadamente, lo cual deja ver que si retuvieron conocimientos nuevos, igualmente, con la presentación de títeres, a pesar de ser corta, se observó que estos se siguieron dispersando con facilidad, lo que requería de una mayor atención frente a esta situación pues no se podía considerar la idea de que dicha dificultad para el aprendizaje se quedará solo en ello, además, para este punto ya los niños identificaban la casa campesina, pero no comprendía que había en esta, ni lo que define a Corpoversalles, su ubicación y la función que tiene.

En esta ocasión se tenía como objetivo número ocho, primero generar un insumo pedagógico que nos ayudará a que los niños aprendieran de manera divertida sobre la participación comunitaria, por ello, se decidió crear una canción de apoyo, en el momento de enseñarles la letra, el ritmo y la coreografía, por lo que los niños estaban atentos pues era un nuevo recurso que utilizamos para ellos, también se mostraban estaban ansiosos y a la expectativa.

En esta ocasión, nos centramos en enseñarles solo la primera parte de la canción, ya que destinamos una buena cantidad de tiempo para ello, pues al trabajar con primera infancia se debe ser constantes en las indicaciones que se les da para que puedan comprender la actividad. De este

modo, al terminar esta primera fase una buena cantidad de los niños nos expresaron su agrado frente a la canción, lo que también evidenció una facilidad con la que memorizan la información si se les proporciona de manera alternativa como esta.

A diferencia de lo anterior, en la novena ocasión no se pudieron obtener resultados de la actividad planeada, los niños no asistieron al encuentro dado que la mayoría estaban enfermos, sin embargo, preferimos cambiar y realizar nuevamente la técnica de observación participante, pero esta vez involucrándose más en las actividades lúdicas de los niños, relacionándonos y jugando; debido a la inasistencia de los niños en todos los grados, las profesoras juntaron los infantes en un solo salón y realizaron actividades en conjunto.

En este orden de ideas, destinamos todo el tiempo de la sesión número diez a la enseñanza de la segunda parte de la canción infantil, una vez se la presentamos, los niños sintieron nuevamente curiosidad por la letra, se motivaron aprenderla, y aunque por momentos se dispersaron, esto ya no era tan frecuente como antes.

Lo que nos deja resultados positivos a través del uso de las herramientas didácticas alternativas a la educación tradicional, mediadas por el juego, la lúdica y estos espacios de arte, donde los niños podían cantar y bailar mientras aprendían, ya que este tipo de pedagogías:

brindan a cada educando una táctica, un orden y un estilo educativo que le sea propio y al facilitador le permite encontrar un equilibrio entre conocimiento y potencialidades del participante, para hacer de éste un ser más autónomo en su desarrollo intelectual, brindándole desde su realidad las posibilidades de construir un camino hacia un futuro deseable. (Alirio et al., 2016, p.239)

De esta manera, tanto para aprender cómo para enseñar, aportan en diversos aspectos a la primera infancia, pues cuando se utiliza la música como vehículo de información, los niños no solo estaban aprendiendo sobre su municipio, sino que al mismo tiempo estos se divertían, socializaban y ejercitaban, siendo una de las actividades favoritas de este grupo, gracias a la canción conocieron el concepto de participación comunitaria y no solo esto, entendían su

significado y la relación con su municipio, además, la docente nos comentaba que los niños al inicio del proceso mostraban mayor timidez, pero después aumentó la participación en los actos artísticos que organizaba el Hogar Infantil, “la estrategia de las canciones vi que tuvo muy buena participación y muchos niños lograron avanzar en dejar su timidez, que es un logro importante porque hay niños que por lo menos no eran capaz de pararse a bailar porque les daba pena y por medio de las canciones se logró” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022), es decir, estos avances no solo se veían en las actividades que realizaron junto a nosotras, sino en su vida cotidiana, siendo confirmado por sus cuidadores.

Por otro lado, la sesión once se realizó en un lugar diferente al habitual, eligiendo para esta ocasión, el quiosco del jardín, un lugar donde percibimos que se obtiene una mayor atención por parte de los niños, ya que es diferente a su lugar fijo de trabajo, por lo que:

El espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación del equipo de profesores. (Laorden & Pérez, 2002, p.134)

Además, dada la cercanía que formamos y la persistencia al momento de enseñarles, contábamos con niños de diferentes personalidades lo cual nos dificulta de cierto modo adecuar una sola forma de enseñanza.

Siguiendo con nuestro resultado doce, decidimos trabajar con el juego “llévame a casa”, y al momento de explicarles en qué consistía esta actividad los niños mostraron un particular entusiasmo por participar, para este punto del proceso ya existía un total 1.**reconocimiento de las instituciones del municipio y de los actores que trabajan en estas**, de igual forma reconocían donde se encuentran ubicadas, teniendo así un buen sentido de orientación y espacio dentro de su territorio, pues al mostrarles las carteleras, no se tuvo que pasar a explicar cuáles eran las instituciones presentes y qué labor desempeñan, puesto que ellos mismos empezaron a señalar la cartelera y explicar cada una de ellas, junto con la forma en que estas aportan en su territorio.

Lo anterior nos confirmó que el proceso realizado durante este tiempo para que los niños y niñas visualizará los actores clave de su municipio dio cuenta de resultados positivos, todos los niños asistentes participaron de la actividad, aunque cada uno tenía su turno para ubicar al personaje en su institución; se vio también fortalecido el **2.trabajo en equipo**, “se han aportado avances significativos, porque los niños se muestran más participativos ya que ustedes hacen actividades donde los involucran a todos, hacen un trabajo en grupo donde todos puedan participar y donde se fortalece el trabajo en equipo” (D. Ospina, comunicación personal, 19 de julio del 2022), todos colaboraron, debatieron y decidieron entre sí donde debían ubicar los personajes.

En el trece, los niños reconocieron y aprendieron sobre las diversas instituciones que se encuentran dentro de la casa campesina, aprendieron a trabajar en equipo al momento de poner las fotos de la planta de transformación Calamar, ya que se apoyaban mutuamente sobre dónde debían pegarla, de tal manera, fortalecieron sus habilidades y conocimientos sobre la casa campesina y les resaltamos la importancia de la misma.

En esta ocasión, el encuentro número catorce reflejó como los niños avanzaban en el trabajo en equipo, al comparar los resultados de las sesiones anteriores en donde estos prestaban mayor atención cuando se encontraban juntos realizando las actividades, se decidió llevar un rompecabezas para seguir afianzando esto. Además en el quince, los niños se relacionaron exitosamente, siendo uno de los últimos encuentros que teníamos con ellos pudimos evidenciar que todo el proceso que se venía realizando con estos contribuyó en gran parte al aprendizaje de los niños, pues al momento de verlos cantar y bailar juntos observamos que estos interiorizaban los aprendizajes frente a los temas que les presentamos, ya que al hablarles sobre el CPC de inmediato lo reconocían como los superhéroes que salvaron a Versailles, siendo esta una de las estrategias que utilizamos para enseñar.

Para dar cierre a este proceso, en nuestra última semana trabajando con la primera infancia, se vio necesario enfocar esta sesión en llevar a cabo con los niños una tarde de juegos,

que, aunque no estaba orientada directamente al fortalecimiento de la participación comunitaria, contribuyó a que compartiéramos no sólo con los niños, sino también con sus cuidadores.

5.1.5. Facilitadores: Situaciones que posibilitaron una mejoría en los encuentros

En este apartado de nuestra sistematización encontrarán los facilitadores que contribuyeron al desarrollo de las acciones para el fortalecimiento de la participación comunitaria, pequeños apoyos que, de manera conjunta posibilitaron la exitosa culminación de la experiencia.

Primero, debemos reconocer que contábamos con el apoyo y presencia de la profesora Daniela Ospina, profesional a cargo del grupo con el que trabajamos, la cual para los niños y niñas representaba una figura de autoridad mediante el establecimiento de un **vínculo educativo** (relación educador-educando), esto ya que “si hay reconocimiento del otro y si el vínculo surge también se genera una oferta educativa, un lazo social con posibilidades de futuro, con posibilidades de reinversión permanente” (Castro & Ferrari, 2013, p.82), lo que nos facilitó el orden durante los espacios, ya que al contar con su apoyo podíamos controlar con mayor rapidez cuando ellos se dispersaban, aunque los niños nos reconocieran como figuras de respeto, es cierto que acatan más las órdenes cuando vienen de parte de la docente.

Por otra parte, hicimos uso de un lugar adecuado donde los niños se sintieron en confianza y cómodos pues el Hogar Infantil es donde estos permanecen gran parte de su tiempo, lo cual permitió que no se generará mayor esparcimiento y al mismo tiempo para nosotras significó una comodidad más amplia, ya que no fue necesario trasladarlos de un lugar a otro, teníamos a disposición un espacio acogedor interno, como un patio de juegos externo, donde llevamos una variedad de actividades y cambiamos de espacio para que los encuentros salieran de su monotonía, como por ejemplo, la presentación de títeres, de igual forma, contábamos con el apoyo tanto del Hogar Infantil como la Corporación para acceder a los materiales requeridos en la ejecución de las actividades. Por consiguiente, ni la docente ni los infantes se sintieron indispuestos o intimidados por nuestra presencia, pudiendo contemplar con normalidad sus dinámicas de relacionamiento sin que se sesgara la enseñanza, al sentirse evaluados.

Los niños y niñas tuvieron, como se mostró en la parte de los resultados, avances significativos en el reconocimiento de las instituciones y los aspectos claves de su municipio, pues sus familias como primer círculo socializador, ya que a través de esta “se construyen los principios básicos para el desarrollo humano tales como la identidad, costumbres, el respeto, el diálogo, la tolerancia, convivencia, entre otros aspectos que fomentan el bienestar de cada individuo y de su entorno”(Suarez & Vélez, 2018, p.183), participaron de las actividades desde su casa, retomando la historia del municipio, por lo que estos llegaban con bases a los encuentros y no se tenía que trabajar desde cero, muchos de ellos reconocieron los lugares estratégicos del territorio gracias al tiempo de calidad que han pasado junto a sus cuidadores.

De acuerdo con Pizarro et al. (2013) “los nuevos escenarios educativos demandantes de calidad y equidad ubican la vinculación familia- escuela en un sitio clave, pues si se da positivamente, tendrá potencialidades de colaboración mutua, favoreciendo aprendizajes significativos en los estudiantes (p.271). Es por esto que, durante todo el proceso de prácticas académicas el compromiso por parte de los cuidadores fue fundamental, sin embargo, cuando se planeó específicamente el encuentro seis era necesario un trabajo conjunto, por lo que primaba la importancia en la participación de los cuidadores, pues parte del desarrollo de la sesión dependía del tiempo dedicado por los mismos a los niños por fuera del espacio.

La idea era seguir integrando a las familias de los niños al proceso de fortalecimiento del relevo generacional, siendo un hecho que no se logra solo con el apoyo de entidades externas, pues el compromiso de las primeras facilita el desarrollo exitoso de las actividades propuestas, aunque en esta ocasión llevamos un plan B por si los cuidadores no desarrollaban la actividad, los niños manifestaron escuchar en sus casas acerca de los procesos de participación comunitaria y las entidades implicadas en ellos, lo que demuestra un acuerdo que es necesario por parte de la familia.

De igual forma, las nuevas habilidades ganadas gracias a la técnica de observación participante para manejar a los niños, centrarlos y captar su atención, además, a medida que teníamos encuentros con ellos nos aprendíamos los nombres de cada niño lo cual nos permitió tener una mejor relación con cada uno, pues facilitó una comunicación asertiva.

Otro de los grandes facilitadores con los que se contó fue, la afinidad que tienen los niños con las canciones o rondas infantiles, ya que es un recurso con el que se encuentra familiarizados gracias a que las docentes lo utilizan constantemente para darles indicaciones y que sea más divertido para ellos escucharlas, lo que generó cooperación al momento de enseñarles la canción de la “Participación Comunitaria”, pese a que la mayoría de los niños tenían facilidad para aprenderse la coreografía y la canción, el lograr que todos las memoricen tomó tiempo y fue algo repetitivo en sus rutinas para que no la olvidarán, por lo que el espacio de las actividades con nosotras podía llegar a ser reducido, uno de los facilitadores nuevamente fue el apoyo de la docente Daniela Ospina, pues incluía la canción infantil en otras actividades, durante la semana, lo que posibilitó que recordarán la canción con más facilidad, al escucharla todos los días dentro del Hogar Infantil, aparte de los martes en compañía nuestra. Por otra parte, los juegos de trabajo en equipo fueron de gran ayuda, esto ya que:

El escolar encuentra dentro del equipo posibilidades y coyunturas para explicitar todo su espíritu de iniciativa. Esta realidad de que se escuchen sus iniciativas y se le encomienden tareas dentro de la marcha del grupo, hace que el niño empiece a tener un concepto claro e intuitivo de su responsabilidad y de la responsabilidad humana en general. (Limón, 1994, p.114)

Aunque en el encuentro número doce, el juego planteado no fue pensado en un principio por nosotras para ser resuelto en equipo, por el contrario, se les iba a dar a cada uno de los niños asistentes su turno para participar, uno de los facilitadores en el desarrollo de esta sesión fue la disposición que tuvieron todos ellos en resolver el juego de manera conjunta, pues ayudó a que al estar todos trabajando por un mismo objetivo, adquiriendo una mayor concentración para resolver el juego, lo que evito las interrupciones, pues todos mantuvieron la calma al expresar sus opiniones, participando de manera respetuosa, esto también nos contribuyó al control del espacio, pues al estar todos reunidos trabajando, no estábamos pendientes sobre lo que hacía el resto del grupo si se hubiera realizado por turnos como inicialmente se pensó.

Para concluir este apartado, una de las últimas actividades realizadas fue la visita de los estudiantes de Trabajo Social sede Zarzal, donde tuvimos la oportunidad de mostrarles junto a

los niños los resultados del trabajo realizado durante diez meses, dicha visita nos proporcionó el poder observar que los niños en efecto si adquirieron los aprendizajes necesarios sobre la participación comunitaria de Versailles, además de contar con el apoyo de todas las docentes, policías y cuidadores.

5.1.6. Obstaculizadores: Tropiezos que se transforman.

Para este apartado damos a conocer los obstaculizadores o, en otras palabras, las dificultades que tuvimos al momento de llevar a cabo nuestras acciones con los niños y niñas, teniendo en cuenta diversos aspectos como los espacios, los actores, los tiempos, entre otros.

Primero, es importante señalar que una de las dificultades más recurrentes al comenzar la intervención, fue el no poder ejecutar todo lo planeado para los encuentros debido a la falta de tiempo, pues se debe recalcar que se estaba trabajando con una población de 4 años de edad, la cual se encuentra en una etapa donde los niños tienen mucha energía, realizan muchas preguntas y sienten gusto por socializar los diferentes aspectos de su vida, por lo que suelen distraerse frecuentemente, pues según Puche et al. (2009) para estos:

El proceso de aprender a negociar entre sus deseos, la mayoría de las veces, inmediatos y absolutos, en contravía con el deseo del adulto, de aceptar las normas y restricciones que impone la cultura, es una tarea de su vida cotidiana llena de retos y dificultades. (p.66)

De esta manera, debíamos tener presente dichas necesidades de los infantes para no contrariar el proceso, por tanto, en los momentos de la realización de las técnicas se llevó mucho tiempo y al estar inmersos en el Hogar Infantil, cronometrábamos cada espacio (la hora de comida y la despedida), por lo que a partir de allí empezamos a planear menos actividades igualmente lúdicas, debido a la dificultad con el tiempo y el esparcimiento de los niños, evitando dejar las técnicas inconclusas.

Otro de los obstáculos que se presentaron en el segundo espacio fue la expectativa que teníamos frente a conocer cómo se desarrollaban las interacciones de la docente Daniela Ospina,

ya que dicho día se encontraba en una reunión con los padres de familia, por lo que no pudimos observar sus **pautas de acción**, sobre esto De Camacho et al. (2002) refiriéndose a la práctica docente, opina que:

Para llegar a la acción es necesaria la práctica de principios en cada uno de los estados particulares de la acción, en términos de racionalizar los procesos, la socialización y las transformaciones que, de alguna forma pueden definir una personalidad o postura determinada en dicha acción. (p.47)

Lo mencionado, alude a la forma en que esas acciones que desarrollaba la docente a partir de los conocimientos adquiridos en la experiencia, ya definen en parte su personalidad, sin embargo, al no estar presente, esto se observó de la docente que la reemplaza.

Ahora bien, **el manejo de la atención en los niños y niñas**, fue otra de las dificultades más recurrentes, pues al iniciar el proceso no contábamos con las habilidades suficientes para mantener la escucha y el orden durante el desarrollo de las técnicas, lo que nos ocasionó, además, en las primeras sesiones un accidente con las pinturas que estábamos utilizando, por lo que tuvimos que destinar nuestro tiempo restante para limpiar a los niños y el desorden del salón. Por otra parte, el hecho de llamar por su nombre a los niños fue una estrategia que se esperaba ayudará a solucionar esta dificultad, sin embargo, ocurrió un problema logístico con respecto a los botones que contenía los nombres de cada uno de los niños, dado que el listado que nos fue suministrado se mostraba incompleto, por ello, no pudimos ponerle a la totalidad su identificación desde el inicio, aunque esto se terminó solucionando.

Pese a que se estaban implementando las recomendaciones obtenidas mediante la observación participante, ubicando a cada niño en un lugar específico para evitar el esparcimiento de los mismos, se seguía creando inconvenientes en relación con las interrupciones, pues los niños y niñas realizaban comentarios aun cuando nos encontrábamos explicando, luego de la experiencia vivida entendimos que dichas acciones no son intencionales, más bien se debe entender los espacios en que los niños quieran participar para no interrumpir la iniciativa de los mismos, por ello, se vio necesario encontrar estrategias para que los niños

expresaran las ideas que les surgían, sin interrumpir y generar desorden, pues aunque se daba espacio para que los niños hablaran, estos se sentían retraídos cuando se les preguntaba directamente, también, se identificó que, la disposición de los niños no era la misma si tenían un tiempo de espera para participar, pues realizaban sus comentarios y dudas de manera espontánea.

Sumado a lo anterior, el espacio juega un papel determinante, pues en un principio se solicitó hacer uso de uno más amplio para que los niños pudiesen moverse a la hora de realizar la coreografía de la canción infantil de la “participación comunitaria” teniendo una debida distancia y así evitar que los niños se lastimaran unos a otros con sus movimientos, sin embargo, sucedió lo contrario, ya que para nosotras fue complejo mantener la atención de ellos, provocando una dispersión en diversas ocasiones, implicando un esfuerzo al alzar la voz para que estos escucharan lo que se les decía.

En otro orden de ideas, aunque los niños manifestaron que sus cuidadores desarrollaron las actividades propuestas por nosotras en sus hogares, fue **difícil entender las historias** que los niños comunicaban, pues solo recordaban fragmentos de ella o se desviaban del tema de la participación comunitaria en el municipio, en otros casos, no tenían aún una completa pronunciación de las palabras. En las últimas semanas, muchos de los niños no pudieron asistir a las clases ya que se encontraban enfermos, la **inasistencia escolar** no permitió avanzar de manera adecuada en la enseñanza de la canción, ya que, al volver un niño a clases, quien no sabía alguna parte de la canción, se comenzaba a enseñar de nuevo para que todos pudieran participar de la actividad, lo mismo ocurrió con los estudiantes nuevos, pues para el encuentro número nueve, ingresaron dos niños más.

Debemos aclarar que, la **inasistencia escolar y la disminución en la participación de los padres**, son dos obstaculizadores que surgieron en las últimas semanas de las prácticas académicas, y se evidenciaron en ocasiones muy específicas, ya que irónicamente estos están planteados como facilitadores del proceso, por ello se quiere dejar claro que, de dieciséis encuentros solo en el once los padres no cumplieron con las tareas asignadas, esto nos limitó al intentar involucrar a los padres y querer ejecutar adecuadamente la actividad según lo planeado.

Por último, para el encuentro número trece se dificulta **la obtención de los recursos solicitados para la actividad**, dada la situación económica que pasaba la Corporación en ese momento, por lo cual la actividad de las instituciones no la realizamos con lana, sino con ega, donde los niños debían pegar las figuras encima de la institución y no conducir la lana hacia la institución. Asimismo, en la actividad de despedida, el tener tantas figuras de autoridad en el espacio fue un poco contraproducente, pues los niños podrían sentirse confundidos al no saber de quién recibir las órdenes.

5.2. Lecciones aprendidas en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia.

En el siguiente objetivo específico ahondamos sobre las lecciones obtenidas a partir de la experiencia propia como practicantes en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia en el marco de la práctica académica de Trabajo Social. De acuerdo con lo expuesto, se señala que la información obtenida fue mediante dos entrevistas realizada por la supervisora de práctica a otras como practicantes, estas fueron ejecutadas a mediados y finales del proceso de la practica académica.

Por lo tanto, se presentan los referentes que fueron tenidos en cuenta para obtener la información necesaria frente al objetivo desarrollado, en torno a subcategorías que nos permitieron una mejor comprensión del mismo, en este orden de ideas, encontramos:

- Del saber hacer con los niños y niñas. HACER
- Del saber ser con los niños y niñas. SER
- Del saber sobre niños y niñas. CONOCER
- Apreciaciones sobre el Trabajo Social comunitario con población de primera infancia.

5.2.1. Del saber hacer con los niños y niñas.

Reconociendo que el saber hacer, según Bermúdez (2018), establece una relación entre el saber que se gesta en las prácticas y el conocimiento teórico que se tenga de manera formal y racional, en donde implica que el educador o practicante participe de un constante aprendizaje y reflexión, por ello se hace importante mencionar lo que significó la práctica académica para

nosotras como practicantes y la manera en que se logró entablar la relación entre teoría y práctica:

Para mí la práctica significó aterrizar todo lo que he aprendido durante tantos años, durante seis años de carrera, para nosotros una cosa es lo que se aprende teóricamente, lo que le explican y le enseñan, mire las cosas hay que hacerlas así, pero ya es muy diferente cuando uno va y las ejerce. (Y. Camelo, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

Por ello, se nos hizo fundamental reafirmar que no se debe separar una de otra, es decir, la teoría de la práctica, dado que ambas brindan aspectos significativos para sobrellevar ya sea procesos de intervención o de investigación, sin embargo, podemos resaltar que se complementan la una con la otra, pero esto no determina o limita el papel de cada una, dado “que la práctica es un saber hacer que se haya en la vivencia” (Bermúdez, 2018, p.147). Lo cual se confirmó al llegar a Versalles, pues:

La práctica también nos enseñó a enfrentarnos a una realidad diferente a la que nos enseñan en la Universidad, porque, aunque nosotras tuviéramos un conocimiento teórico teníamos que aterrizar eso a una realidad muy diferente y en los diferentes contextos en los que uno va a intervenir siempre va a ser distinta. Entonces eso teórico es en la práctica donde uno aprende a coger y articularlo con las realidades, que en este caso fue muy participativa, al principio nosotras no conocíamos sobre el contexto de Versalles y no sabíamos que era un municipio con una historia de participación comunitaria, que a la final fue en lo que nosotros nos enfocamos en nuestro plan de intervención. (A. Quintero, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

Por lo mencionado, se exalta lo importante de conocer antes de hacer, en este caso fue de vital relevancia adentrarnos al contexto y las dinámicas del mismo, e igualmente lograr aterrizar el plan de intervención que ejecutamos con los niños y niñas, donde el tema abordado “participación comunitaria”, fue bastante amplio y complejo, a partir del cual nos vimos en la

tarea de desarrollar de manera dinámica, mediante el juego y la lúdica, reconociendo la edad en la que se encontraban los niños y niñas del Hogar Infantil Mi Pequeño Taller:

Era un tema bastante denso y para aplicarlo a niños de cuatro años, pues era algo como que bueno, nosotras como les vamos a meter por los ojos a estos niños el trabajo comunitario, la participación comunitaria, toda esta historia, entonces era aprender a adaptarnos, aprender a utilizar las herramientas que teníamos y modificarlas a lo que necesitábamos y básicamente adaptarnos a ello, adaptarnos hacerlo lo más flexible posible. (Y. Camelo, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

Teniendo en cuenta que, la etapa en la que se encontraban los niños y niñas, se caracteriza porque apenas están desarrollando ciertas conductas o características que permean su conocimiento e interacción con la realidad, donde según el Centro de Estudios de Desarrollo y Estimulación Psicosocial (2015), estos desarrollos se dividen en; desarrollo físico, desarrollo motor y autonomía, desarrollo del pensamiento, desarrollo del lenguaje y de la lecto-escritura y desarrollo socio-emocional, en este último nos enfocamos como practicantes, que determina los procesos mediante los cuales el niño o la niña aprende a conocer, distinguir, diferenciar, emociones, ideas, y sobre todo una etapa donde tiene la facultad y capacidad de expresarlas, señalando que estos aprendizajes se adquieren “al relacionarse con otras personas, adultas o de su misma edad, lo que les va a permitir construir su identidad, autoestima, y la confianza en sí mismos y en el mundo que los rodea” (p. 6).

Es así como durante la práctica académica optamos siempre por utilizar explicaciones concretas, de manera pausada, logrando ofrecer continuamente espacios cortos donde los niños y niñas lograrán realizar sus comentarios, para que la interacción de alguna u otra forma fuera participativa e interactiva y así todos lograban aportar ideas, comentarios o inquietudes, todo ello con el fin de llegar acorde a los niños y niñas del Hogar Infantil, pues como lo expresaba al momento de retroalimentar nuestra propia experiencia, “La metodología que nosotras utilizamos no fue lineal, la fuimos adaptando a lo que iba saliendo y pues a la realidad y el contexto” (A. Quintero, comunicación personal, 14 de Octubre del 2022).

Por ello, siempre buscamos las mejores alternativas para así poder llegar a los niños y niñas de manera lúdico- recreativa y que estos lograran interiorizar la importancia de la participación comunitaria, el reconocimiento del territorio y apropiación del mismo, donde brindamos espacios tanto individuales como grupales para trabajar, reconociendo que son niños y que su concentración se puede ver permeada con facilidad, también se resalta que esta metodología de trabajo (separarlos algunas veces) dio mayor resultado en contraposición a la decisión de ubicarlos de manera cercana, puesto que los niños y niñas no se sentían cómodos al trabajar todos juntos, por lo tanto, se optó por seguir ofreciendo un espacio pertinente para el desarrollo de las actividades con sus propios materiales, a medida que íbamos fortaleciendo el trabajo en equipo y la concentración de cada uno.

5.2.2. Del saber ser con los niños y niñas:

En cuanto a lo obtenido mediante el desarrollo de la intervención, en el saber ser, se ubica principalmente esa búsqueda de *apoyo por parte de los niños desde la reflexión*, esto ya que en ocasiones como practicantes se nos dificultaba entender lo que algunos niños trataban de decirnos, pues seguían trabajando en la pronunciación y vocalización de las palabras, en estos casos se ve como un apoyo fundamental los otros niños y niñas, ya que al convivir más tiempo y al tener la misma edad estos se entendían a la perfección entre ellos, y en varias ocasiones fueron una fuente de apoyo en la comunicación niños-practicantes. Ya en cuanto la ayuda se pedía al mismo tiempo que se fomentaba la atención, solicitando que repitieran lo que había dicho el compañero o incluso realizando preguntas sobre lo comentado, como, por ejemplo, ¿Si entendieron lo que dijo el compañero? ¿Qué parte del aporte les interesó más? ¿Alguno tiene algo para agregar a lo dicho anteriormente?

Por consiguiente, al no comprender lo que los niños expresaban, era responsabilidad propia la búsqueda de herramientas lo suficientemente pertinentes para lograrlo, donde fue fundamental escuchar y estar atentos a los valiosos aportes de los niños y niñas. Del mismo modo, esto generaba en nosotras una angustia, pues se conocía que la comunicación de manera asertiva era lo que iba a permitir generar un vínculo mayor con ellos y así, promover su participación, esto también tiene que ver con la falta de formación en el manejo de esta población, “cuando iniciamos yo estaba re asustada porque yo no sabía cómo tratar a los niños o

cómo relacionarme con ellos, ni cómo trabajar con ellos, nada, porque efectivamente pues no teníamos ninguna formación previa en cuanto a eso” (Camelo, Y. comunicación personal, 14 de octubre del 2022)

De esta manera, el saber ser, implica la evitación de prejuicios, sesgos o supuestos frente a la situación y a los sujetos participantes de la intervención, siendo la participación comunitaria en los niños y niñas, por lo que no era pertinente considerar que dicha dificultad para comunicarse se tornaba en un problema individual y, que se iba a extender en el transcurso del tiempo, por el contrario, fue una cuestión de adaptabilidad de nuestra parte con respecto a la generación de mecanismos e incluso hacer uso del mismo espacio para que estos fortalecieran sus habilidades en el habla a través de la interacción con sus compañeros y compañeras. Por tanto, tal como lo expresa Rubiano (2010):

El real reconocimiento de la infancia no sólo exige la construcción de un imaginario social o la definición de conceptos sobre ella, más bien implica la construcción de acciones que reconozcan a la infancia, que influyen en el sentido común y en la opinión pública, que asuman la niñez en actores sociales y que se edifique una sociedad donde los niños sean capaces de vivir sus vidas plenamente. (p.302)

En ese sentido, lo que se estaba reflejando en esta situación era la capacidad que habíamos adquirido mediante las observaciones a los mismos, frente a la diversidad con la que se caracterizaba su desarrollo, pues si bien, no todos los niños avanzaban de la misma forma, nos basamos sobre todo en las habilidades que estos tenían y de este modo, ubicar estas últimas como instrumentos que nos facilitaban la comunicación con cada uno.

A lo anterior se le suma otro aspecto a destacar, siendo la *confianza que se estaba generando en las habilidades de los niños y las niñas*, pues al principio se evidenciaba durante la realización de las planeaciones una posible limitación ante los sesgos que estaban presentes al momento de pensar en las técnicas que se desarrollarían con los niños y niñas, por lo que implica la no participación de los mismos, a partir de esto se consideró que, en las siguientes planeaciones no debíamos dejarnos limitar por los prejuicios que quizá se estaban creando en el

momento de pensar las posibles técnicas pedagógicas que se proponían para los próximos encuentros, esto ya que en diversas ocasiones se reflejaron muchas interrupciones en la organización de las actividades, puesto que, solemos subestimar a la población con la que trabajamos, donde terminamos descartando algunos participantes, dada la inseguridad que generaba no obtener una respuesta esperada. Esto sucedió puntualmente en la actividad, donde se pensó que los niños y niñas posiblemente no sabrían diferenciar las imágenes y entender la lógica de las carteleras, sin embargo, se tuvo un óptimo desarrollo por parte de estos, quienes entendieron a la perfección lo que se debía hacer, demostrando que reconocían lo que es propio de su municipio.

Así pues, la confianza se sitúa como un elemento fundamental para seguir desarrollando los espacios con los niños y niñas de una forma eficaz y participativa, en este caso, al ser un lugar donde los sujetos están aprendiendo y formándose mediante la pedagogía, nuestro rol estaba orientado al de educadoras, por ello:

(...)sólo una educación que valora los aportes que los estudiantes puedan hacer, y que confía en sus capacidades, podrá generar espacios de respeto a la personalidad de cada uno y apoyará su capacidad creativa y crítica como una forma de afianzamiento personalizado. (Conejeros y Rojas,2010, p.45)

En ese orden de ideas, lo mencionado da cuenta de una reflexión sobre la propia práctica académica, en lo que implica que nuestro comportamiento debía estar orientado a lo que estábamos observando en el entorno, en este caso, los niños y niñas demostraron una gran habilidad para la actividad descrita, en otras palabras, constituyó una recomendación para tener en cuenta en las próximas planeaciones, las cuales podrían incrementar la complejidad en las técnicas, evitando la realización de actividades pasivas, que, por el contrario, no generaban retos en ellos e impedían el desarrollo y fortalecimiento de sus conocimientos, junto con ello se encuentra lo indicado por una de nosotras en el rol de practicantes, afirmando que “los niños apenas están explorando, conociendo, aprendiendo, entendiendo que es el mundo y para qué están allí, qué están haciendo y cómo funciona todo, entonces en cuanto a lo personal fue más que todo eso, aprendí mucho a ser más comprensiva, más abierta y más dispuesta” (Camelo. Y, comunicación personal, 14 de octubre del 2022)

Todo lo referido anteriormente, se inclina hacia esa formación específica que se va adquiriendo a partir de la práctica, pues esta estrategia requería dejar a un lado esos prejuicios personales que quizá se estaban teniendo en cuenta al asumir una incapacidad en los niños dada la complejidad de las técnicas, sin haberlas desarrollado con ellos.

5.2.3. Del saber sobre niños y niñas.

Según Schon, (1998), el conocimiento surge a partir de la reflexión de la propia práctica en la solución de problemas, por ello, fue esencial reconocer la importancia de la primera infancia, y de esta manera, saber conocer y hacer en nuestro ejercicio como practicantes, ya que “la práctica tiene tanto de coherencia como de incoherencia, de racional como de irracional, de hacer como de no hacer” (Bermúdez, 2018, p. 148).

En cuanto a la primera infancia, es tan crucial esta etapa de todo ser humano:

Porque allí es donde inclusive se generan las formas de relacionamiento con sí mismo y con el mundo que les rodea, esa etapa es muy importante para todo ser humano porque allí lo que hace uno es aprender al máximo, en conversaciones con la profesora del hogar reconocía que era muy importante trabajar con los niños porque la gente crece y se va del municipio, sin embargo se avanza muy bien sabiendo que los niños van conociendo de su municipio, una cosa es vivir en una ciudad en donde uno sabe que son ajetreadas a vivir en un municipio en el que está marcado por ser un municipio comunitario. (Y. Camelo, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

Lo que implica conocer antes de actuar, ser partícipe y sumergirse en la realidad de los niños y niñas, estar en constante aprendizaje para así transmitirles a ellos el conocimiento sin dejar de lado la edad y las diversas formas de aprendizaje, complementando a esta idea:

Para mí la primera infancia es una etapa crucial en la vida del ser humano, ya que es una etapa en la que somos como esponjas, los primeros años de vida son fundamentales para el crecimiento y desarrollo de cualquier persona; para nadie es un secreto de que si a un niño se le inculca algo desde pequeño es posible de que siga por esa línea, el enfocarnos en la primera infancia fue para nosotras muy importante porque

sabemos de qué a ellos se les va a quedar algo, en cualquier momento van a tener algún recuerdo de lo que trabajamos, entonces para mí la primera infancia es una época de aprendizaje, en la que los niños se nutren y de allí vienen o muchas problemáticas o muchas habilidades y destrezas. (A. Quintero, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

La primera infancia es una de las etapas más importantes del ser humano, y que en muchas ocasiones se tiene un pensamiento negativo frente a ella, pues solemos interpretar que temas como la participación comunitaria serían difíciles de entender por esta población, sin embargo, es allí donde entra la relevancia de implementar estrategias como el juego, el arte, la música, donde los niños y niñas aprendieran a través de la lúdica, fomentando en estos la adquisición de grandes conocimientos sobre lo que es su municipio y la importancia de conservarlo, de tal forma que al mismo tiempo, siendo practicantes y como educadoras aprendimos conjuntamente, desde la viva experiencia lo que son las infancias y el trabajar con ellos:

Nosotras al principio nos limitamos mucho en las actividades, porque juzgamos mal a la primera infancia. Nosotras decíamos, los niños no van a ser capaz de hacer eso o ellos que van a saber sobre eso, es imposible que sepan sobre esto y no uno como adulto muchas veces juzga mal a un niño y uno dice si uno no es capaz, ellos qué van a ser capaz (...) y a la final pues terminan sabiendo hasta más que uno. (A. Quintero, comunicación personal, 14 de octubre del 2022).

Es por ello que, se usó el arte como vehículo para enseñar, al implementar estas herramientas como alternativas tanto para aprender cómo enseñar, aportando de diferentes maneras a la primera infancia, pues cuando utilizamos la música como vehículo de información, los niños no solo aprendieron sobre su municipio, sino que al mismo tiempo estos se divertieron, socializaron y se nutrieron de nuevos conocimientos. Es importante resaltar que, gracias a la canción, los niños y niñas conocieron e identificaron el concepto de participación comunitaria y no solo esto, sino que a su vez lograron entender el significado y la relación que tiene la participación con el municipio donde habitan.

En concordancia con ello, en esta etapa es imprescindible que ellos conozcan, aprendan y se apropien del lugar en donde viven, de las tradiciones, los hábitos, todo lo que tenga que ver con lo comunitario, lo cual, en un futuro los convierte en sujetos de su propia realidad y sociedad, contribuyendo significativamente a la misma, por ello, hacemos énfasis en que no basta solo con conocer y aceptar las capacidades y habilidades de los niños y niñas, sino, que se requiere desarrollarlas constantemente y al máximo puesto que, “las capacidades, si se incentivan, se van desarrollando a medida que los niños y niñas crecen”, (Centro de Estudios de Desarrollo y Estimulación Psicosocial, 2015, p.66), lo que mediante la práctica pre profesional trabajamos con ellos, a través del fortalecimiento de habilidades y capacidades que les permitieran formarse como sujetos de derechos.

5.2.4. Sobre el trabajo social comunitario con primera infancia

En este apartado, se destaca el enfoque que adquiere el trabajo social desde lo comunitario, orientado a un conjunto de personas que si bien son heterogéneas pues constituyen diversas individualidades, dan cuenta de un grupo que comparte intereses comunes, en palabras de Lillo & Rosello (2010):

En el Trabajo Social Comunitario el trabajador social puede ayudar a las comunidades a comprender los problemas sociales existentes en su seno y a utilizar los recursos disponibles para dar soluciones que mejoren y fortalezcan a toda la comunidad y enriquezcan la vida de sus miembros. (p.24)

De esta manera, lo que se pretende es llevar a la potencialización de dichas habilidades en los individuos, todo a partir de un trabajo conjunto, es decir, se está contribuyendo al empoderamiento de los mismos para que sean concebidos como sujetos sociales protagónicos de su propio entorno, de acuerdo con las apreciaciones que se tienen frente a este enfoque, por un lado, Camelo, Y. expresó que, “El trabajador social en la parte comunitaria se encargaría de hacer que las personas que están en dicha comunidad se conviertan en sujetos partícipes y actores de su propia realidad, no simplemente personas que están allí viviendo, que actúen por un bien común, en donde todos se vean beneficiados” (Comunicación personal, 14 de octubre del 2022). Por tanto, dicha concepción no considera a los niños como individuos pasivos, sino, por el contrario, desde aquí se propicia un fortalecimiento en los vínculos para que, trabajando conjuntamente puedan apostarle a la solución de esas necesidades insatisfechas.

Por otro lado, refiriéndose a las condiciones que facilita la disciplina orientada hacia la comunidad, de acuerdo con lo expresado por una de nosotras como practicantes:

En el Trabajo Social Comunitario nosotros podemos ser mediadores entre muchas cosas más, porque al final nosotros somos entes externos, así nosotros lleguemos y tengamos que familiarizarnos con ese contexto es aprender sobre la comunidad, poder ser mediador entre esas problemáticas y sacar lo mejor que tienen, para que ellos mismos resuelvan, para que ellos mismos respeten, para que ellos mismos transformen, para aquellos mismos hagan, porque a la final usted no puede llegar a ser todo por una comunidad, entonces es llegar a potenciar lo que la comunidad ya tiene y que muchas veces ignora o que muchas veces no utilizan las herramientas porque no saben cuáles son y que nosotros podemos llegar a presentarlas, pero ellos son los que van a hacer su realidad. (Quintero, A, comunicación personal, 14 de octubre del 2022)

Esto último es clave en el trabajo comunitario, entender que, como profesionales desempeñamos un rol de acompañamiento hasta un determinado momento en el desarrollo de la comunidad, pues le otorga a la misma las herramientas pertinentes para que esta reconozca sus diversas capacidades por encima de las debilidades que posiblemente presente y a partir de esto, ejerza acciones en pro de su bienestar y del contexto en el que se encuentra. Por consiguiente, es indispensable mencionar que, dentro de la profesión aparece una nueva ética evidenciada en el surgimiento de valores que trascienden los tradicionales, sin descartarlos, dados los desafíos que traen consigo las políticas neoliberales, en ese sentido, Duarte (2016) quien retoma las ideas de Neil Thompson, expresa que este último:

Propone una serie de “valores emancipatorios”, entre los que encontramos la desindividualización, la igualdad, que no quiere decir tratar a todo el mundo por igual, sino luchar por la larga lista de desigualdades existentes; ciudadanía; autenticidad, es decir, reconocer que cada persona no es sólo libre de escoger, sino que puede escoger en el sentido de que somos responsables de nuestros propios actos. (p.240)

Por lo anterior, lo primero a lo que le apuesta el Trabajo Social comunitario es a la articulación de esfuerzos, esto es, incentivando la participación individual, de esta manera “participar es también organizar, y esto cobra sentido si se comprende que las comunidades, y la participación en ellas, no es algo dado, sino procesos que se van construyendo en la cotidianeidad” (Duarte, 2016, p.245). Esto quiere decir, que se trata de un asunto complejo, el cual no se establece de manera momentánea, pues implica diversas transformaciones que se van llevando a cabo en la medida que se presentan diferentes retos, pero, dichas situaciones a su vez posibilitan el surgimiento de la cohesión.

Sumado a esto, cuando se habla de comunidad, tradicionalmente se alude a los adultos y no se incluye a la primera infancia como actor central en el sostenimiento de procesos, pues incorporar en el trabajo social para fortalecer el sentido de lo comunitario a los niños y niñas del Hogar Infantil es de gran importancia, esta cuestión requiere del reconocimiento de los derechos humanos en su generalidad, ya que de acuerdo con Duarte (2016):

El ejercicio de derechos, tanto individuales como colectivos, es un hilo estructural de las prácticas en trabajo social, por lo que funciona como un acuerdo básico y global conformante del ethos profesional, aquello que va a promover la vida buena. (p.241)

En ese orden de ideas, al resaltar la articulación entre la profesión y los derechos que desde lo jurídico acogen a los seres humanos, uno de los principios a los cuales se le apuesta es la dignidad humana, a partir de la cual el individuo siente el respeto por parte de quienes le rodean, pues se reconoce su valor en la sociedad y por tanto, se le permite decidir en diferentes ámbitos, una de las formas de evidenciar lo descrito en relación con los niños y niñas, es concientizar sobre el papel que estos cumplen dentro de la sociedad, pues al ser menores de edad, por lo general pasan desapercibidos incluso desde sus propias casas, en el caso de las instituciones educativas, se opta por introducirles enseñanzas sin brindarles la oportunidad de que estos aporten con los conocimientos que quizás han interiorizado desde afuera.

Así pues, sobre todo cuando se trata de la participación mencionada, desde la cual se aspira a formar niños y niñas con iniciativas o en otras palabras, líderes sociales, y, en nuestro

caso, ese empoderamiento que se buscaba promover estaba orientado hacia el fortalecimiento de su participación, teniendo en cuenta que estos se están formando en un territorio caracterizado por una amplia trayectoria comunitaria, por ende, se comenzaba con el reconocimiento de sus capacidades, generado mediante las actividades lúdicas donde ejercían su creatividad y toma de decisiones.

5.3. Contribuciones del proceso de práctica académica con primera infancia al fortalecimiento de la participación comunitaria desde la perspectiva de actores internos y externos de Corpoversalles.

Es evidente que dentro de todo proceso desarrollado con el fin de fortalecer aspectos del ámbito social y comunitario hay que preguntarse ¿se logró el objetivo principal? ¿Sí contribuyó en algo?, sin embargo, son preguntas complejas para niños y niñas de cuatro años de edad, los cuales se encuentran en una etapa de la vida donde aún están aprendiendo de qué se trata la misma, pues apenas empiezan a razonar y a comprender muchos aspectos de su sociedad, la misma que les enseña la importancia de pertenecer a una y trabajar duro por ella, como lo menciona Ariza, Siabatto & Forero (2022).

La primera infancia reconocida como un momento de la vida donde se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano, supone unas concepciones de niña y niño, absolutamente diversas, ancladas en las nociones de mundo, de sujeto y de territorio propias de la cultura a la que pertenecen. (p.29).

En este sentido, cabe mencionar que es un aspecto complejo conocer desde la propia voz de los niños y niñas lo que consideran que les contribuyó el trabajo realizado con ellos durante las prácticas académicas de Trabajo Social para el fortalecimiento de los procesos de participación comunitaria en Versalles, es por esto, que optamos por recurrir a la voz algunos de los actores internos como externos de Corpoversalles y del Hogar Infantil, con el propósito de identificar las contribuciones a la participación comunitaria que se obtuvieron a partir de lo ejecutado.

En concordancia con lo anterior, para dar respuesta a este último objetivo tomamos de referentes a los actores internos de la Corporación para el Desarrollo de Versalles – Corpoversalles; como lo fueron los integrantes de la junta directiva e igualmente se tomó un referente externo, en este caso, la profesora del Hogar Infantil Mi Pequeño Taller, con la cual trabajamos de la mano para dar cumplimiento a los objetivos propuestos con la primera infancia, de tal manera, se realizaron entrevistas a todos estos con el propósito de conocer con certeza las contribuciones que dejó el proceso de práctica académica donde se promovió el relevo generacional desde la primera infancia para el fortalecimiento de la participación comunitaria de Versalles.

De acuerdo con lo expuesto a continuación se presentan los datos de los entrevistados que fueron parte en el proceso tanto de la ejecución de nuestra práctica académica como actores informantes para la recolección de información para esta sistematización y sus características o roles dentro de Corpoversalles y el Hogar Infantil.

Entrevistados (as)	Características
Juan Henao	Actor principal de la junta directiva de Corpoversalles que ocupa el título de presidente
Gustavo Lemos	Actor principal de la junta directiva de Corpoversalles que ocupa el título de Tesorero
Camilo Blandón	Actor principal de la junta directiva de Corpoversalles que ocupa el título de secretario
Daniela Ospina	Profesora del Hogar Infantil de Versalles - Mi Pequeño Taller

Sandra Isabel Acosta	Actor principal de la junta directiva de Corpoversalles que ocupa el título de Gerente y Representante Legal
----------------------	--

***Fuente:** Elaboración propia*

5.3.1. Contribución al desarrollo de los niños y niñas como sujetos políticos

Frente a la contribución al desarrollo de los niños y niñas como sujetos públicos, surge una incógnita al momento de analizar lo trabajado, pues es de preguntarse si ¿este proceso contribuyó en algo a la identidad colectiva desde la emocionalidad o sentido de pertenencia de los niños y niñas del Hogar Infantil?, reconociendo que la identidad es concebida como “una construcción subjetiva, determinada por el contexto social; por ello consideran que los mecanismos a través de los cuales se construye la identidad no son siempre los mismos” (Mercado y Hernández, 2010.p.235), pues estos entran a ser partícipes de su propia realidad, por medio del desarrollo de este tipo de acciones encaminadas a fortalecer los proyectos sociales y comunitarios, llegan a ser sujetos políticos capaces a corto, mediano y largo plazo de transformar su realidad, es así como la gerente y representante legal de Corpoversalles alude que “Hay la necesidad de que ellos conozcan la realidad de lo que se vive en su municipio, entonces la participación comunitaria debe darse desde la primera infancia” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022), un aspecto que se manifestó con gran importancia entre los actores involucrados, pues así como la anterior muchos de ellos, pusieron en pie su postura sobre la necesidad de educar a los niños y niñas desde la temprana edad frente al reconocimiento y sobre todo apropiación de su territorio, sin dejar de lado la noción de primera infancia, pues como lo alude Ariza, Siabatto y Forero (2022), es importante:

Comprender la primera infancia desde un enfoque diferencial, donde nos implica contemplar las niñas y los niños a la luz de las numerosas formas de ser niña o niño en Colombia, de desarrollarse, crecer, hacer, comunicarse y sobre todo de ser. Desde la diversidad étnica y cultural, desde las particularidades de los asentamientos humanos en los territorios rurales y urbanos, las diferentes condiciones sociales, las tradiciones y

creencias y la vastedad de escenarios naturales del país, hasta las singulares y diversas características y momentos del desarrollo de cada niña y niño, por sus condiciones biológicas, hacen que las identidades, las prácticas de cuidado y crianza y las comprensiones sobre la niñez exijan una apertura sensible a la contemplación y el reconocimiento. (p.29).

Por ello, tomamos como prioridad educar a los niños y niñas frente al reconocimiento y apropiación de su territorio, logrando así que estos vayan adquiriendo sentido de pertenencia por su propio territorio y lo que se hace dentro del mismo, así pues, se hizo vital comenzar desde la etapa temprana, la infancia, incentivar a los mismos hacia la identidad colectiva y reconocimiento del territorio en el que viven, ya que:

Es el inicio de una etapa en la edad de la persona, donde empieza a entrarle esa motivación a direccionarse en estos temas, empieza a despertarse esa iniciativa, esa creatividad, esas ganas, esos deseos de participar y ser protagonistas de la sociedad, con

ideas para
desarrollo,
que sí es muy
Henao,
personal, 20 de



fomentar el
bueno yo digo
importante. (J.
comunicación
agosto del 2022).

Es así como
académica de
ejecutamos actividades encaminadas a fortalecer la identidad colectiva y sobre todo orientada al
exaltar la importancia del reconocimiento del territorio.

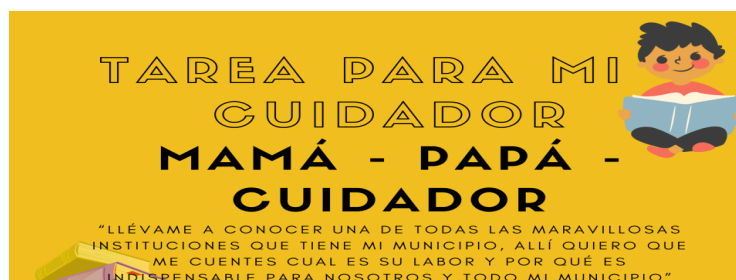
desde la práctica
Trabajo Social

Actividad: Identificando las instituciones de mi municipio.

En concordancia con ello, los entrevistados manifestaron que estas actividades fueron esenciales para reconocer la necesidad de “Desaprender para aprender” (J. Henao, comunicación personal, 20 de agosto del 2022) pues una dificultad dentro de este tipo de procesos comunitarios es lo que actualmente se les enseña a los niños y niñas, por lo que la educación inicialmente viene enfocada a promover el conocimiento sobre los diversos temas del mundo en general, geografía, ciencias, educación que no se podría decir que está errada, pero sí que está ajustada a enseñar de afuera hacia adentro y no de adentro hacia afuera, pues como lo manifiesta una de las entrevistadas “yo creo que la educación hay que reinventarla, repensarse, hacerle una reingeniería, porque siempre nos han enseñado a conocer más fácil el extranjero u otras partes que lo que tenemos alrededor” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

Por lo tanto, consideramos importante seguir trabajando con los niños y niñas, ya que la participación en esta etapa infantil, supone “colaborar, aportar y cooperar para el progreso común, así como generar en los niños y niñas confianza en sí mismos y un principio de iniciativa” (Apud, 2003, p.4), señalando además que la participación infantil permite que estos se ubiquen como sujetos pensantes y sociales “con la capacidad de expresar sus opiniones y decisiones en los asuntos que les competen directamente en la familia, la escuela y la sociedad en general” (p.4).

Sin embargo, no debemos concebir o mirar esta participación únicamente desde la mirada de niños y niñas, sino como una participación en relación con los adultos o los cuidadores que estos tengan, que sea de aprendizajes y experiencias en conjunto, aunque fueron acciones que no se lograron llevar a cabo durante el proceso de la práctica académica, dado que, en dos ocasiones dejamos “tareas” para que estas fueran ejecutadas con ayuda de los padres o cuidadores en donde no se obtuvo respuesta positiva ante estas, a continuación se adjunta evidencia frente a una de las tareas que fueron asignadas para realizarse con ayuda de los padres de familia o cuidadores ante la cual no hubo respuesta alguna.



Actividad: Participemos Juntos, tarea para mi cuidador

Es por tal motivo, que nos parece importante reinventar las estrategias pedagógicas locales que se implementan dentro de las aulas en donde, se promuevan nuevas metodologías, velando por el reconocimiento, principalmente del propio territorio donde se habita y los procesos que se desarrollan dentro del mismo, contribuyendo de esta forma a seguir promoviendo, en este caso, los procesos de participación comunitaria y los relevos generacionales enfocándose en la primera infancia como sujetos que se encuentran en etapas decisivas de su desarrollo.

En este sentido, así como lo manifiestan en la entrevista “cuando a uno desde pequeño le muestran las bondades del territorio donde está, le enseñan el trabajo y como se han desarrollado todos los procesos, esto hace que se vaya empoderando la gente y enamorando” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022) se podría decir, que el trabajo ejecutado directamente desde las prácticas académicas dio lugar a una experiencia importante para lograr que los objetivos propuestos en el plan de intervención se cumplieran, ya que las acciones pedagógicas implementadas por Trabajo Social se direccionaron a generar un mayor acercamiento a la realidad local a la que pertenecen los niños y niñas y en particular a los procesos de participación comunitaria que se encuentran en su municipio, en este orden de ideas a continuación se establece cuáles fueron los objetivos planteados desde nuestra práctica académica ejecutada en Corpoversalles y el Hogar Infantil:

Objetivo General: Apoyar la reactivación del Comité de Participación Comunitaria y el fortalecimiento del sentido de pertenencia de los afiliados de Corpoversalles para la

promoción de los procesos de participación comunitaria en el municipio de Versalles-Valle del Cauca.
Objetivo Específico 1: Impulsar la reflexión crítica sobre la relación entre la participación y el fortalecimiento del sentido de pertenencia de los afiliados con la Corporación.
Objetivo Específico 2: Promover estrategias de comunicación alternativas que faciliten el acceso al conocimiento sobre el que hacer de la Corporación por parte de los afiliados que habitan particularmente en el área rural.
Objetivo Específico 3: Reactivar espacios de relevo generacional con niños/as del municipio para el fortalecimiento de los procesos de participación

***Fuente.** Construcción propia*

Pues como lo expresó la profesora del Hogar Infantil “Las contribuciones fueron muy importantes porque durante estas prácticas académicas se tuvo muy en cuenta la primera infancia, creando en los niños la importancia de conocer las instituciones y de participar en sus programas” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022), enfatizando que:

La participación, es uno de los elementos más relevantes y de consideración primordial para asegurar el respeto de las opiniones de los niños y plantea que todos los niños y niñas tienen el derecho a ocupar un papel activo en su entorno (Apud, 2003, p.6).

Por lo tanto, consideramos fundamental que se sigan ejecutando nuevas estrategias educativas que permitan que durante el trayecto formativo del infante se les reconozca como sujetos partícipes de su realidad donde logren aprender y comprender la importancia que tiene poder continuar haciendo realidad la participación comunitaria de Versalles y a su vez fomentar en ellos el sentido de pertenencia por el territorio, permitiendo condiciones óptimas para la continuidad a dichos procesos.

5.3.2. Contribuciones al relevo generacional

Por otro lado y siguiendo este mismo orden de ideas, otra de las contribuciones principales que obtuvimos a partir de la experiencia de la práctica académica de Trabajo Social con la primera infancia, fue generar en ellos cercanía con los procesos de participación comunitaria permitiendo así que estos en algún participen y contribuyan a estos espacios de forma activa, lo cual, se inició por medio de estrategias pedagógicas encaminadas a dar a conocer la historia de Versalles y el papel de los procesos de participación comunitaria en la localidad, las instituciones y organizaciones que protagonizaron y dieron inicio a dicho proceso y las que surgieron a partir del mismo. En este orden de ideas, una de las entrevistadas señala que: “el relevo generacional es importante, porque en el caso de Versalles como se dice, uno debe conocer su historia, desde siempre, porque desde su fundación siempre ha estado presente el trabajo comunitario.” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

Entendiendo el relevo generacional como “el proceso de traspasar en vida o no, la herencia (corresponde al capital y bienes) y la sucesión (se refiere al poder, el gerenciamiento) a la nueva generación” (Perrachon, 2009.p.30), sin embargo, el relevo generacional que se buscó a partir de la intervención ejecutada fue generar en los niños y niñas experiencias de acercamiento a la participación comunitaria y de exploración del medio para el reconocimiento del territorio y del fortalecimiento de la identidad colectiva.

De esta forma, es preciso destacar que las estrategias pedagógicas mencionadas (dar a conocer la historia de Versalles), nos permitieron en gran medida dejar un camino abierto que se puede ir trabajando con los niños y niñas para que sea posible generar experiencias que permitan la emergencia de nuevos liderazgos, pues se resalta que la participación de estos en todas las actividades ejecutadas se desarrollaron de manera satisfactoria y acorde con la edad de los mismos, pues estos reflexionaron de manera singular sobre la importancia de la participación infantil, ya que por medio de esta según Ariza, Siabatto & Forero (2022):

Se fortalece el proceso de adquisición de la autonomía e independencia en las niñas y los niños. La construcción de la propia subjetividad, sus gustos y el relato de su mirada particular sobre el mundo, anclados a la identidad, esto que requiere acompañamiento, estímulo e interacciones sensibles, en tanto la confianza que experimente la niña y el niño respecto a sus propias habilidades y criterio, determinará su seguridad personal futura y su relación con los demás. (p.15).

Algo que desde Trabajo Social fue visto como un logro y una motivación para continuar desarrollando planes de acción similares que siguieran promoviendo la participación de estos niños y niñas que cada vez estaban más inmersos en los procesos comunitarios del municipio, ya que como lo mencionó la gerente de la Corporación para el Desarrollo de Versalles - Corpoversalles,

“Iniciaron con el proceso de relevo generacional que es lo que estábamos buscando, desde la infancia es donde se empieza aprender lo que realmente se quiere para el futuro, entonces, lo primordial o lo que más aportaron en ese espacio fue que los niños empezarán a empoderarse y a conocer que hay un proceso de participación comunitaria y unas organizaciones que trabajan en beneficio del municipio, entonces es importante que desde la niñez se aprenda a conocer todo ese trabajo” (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022)



Actividad: *Construcción de mi propio títere. Reflexionar con la primera infancia sobre el nacimiento de la Corporación para el Desarrollo de Versalles.*

De tal modo expresamos que, no solo es enseñarle a los niños y niñas que pasó en los años setenta y ochenta, sino que al mismo tiempo brindarles herramientas necesarias para que estos se apropien de su territorio y se formen para proseguir como agentes analíticos y críticos, siendo así sujetos sociales y políticos listos para generar cambios positivos dentro de su territorio, pues se reconoce que:

Desde la adquisición del lenguaje las niñas y los niños, comienzan a conversar en la vida cotidiana y se vuelven productores de cultura, inventando historias, cantando, jugando con las palabras y haciendo preguntas para comprender el mundo y aportar sus propias hipótesis sobre él. (Ariza, Siabatto & Forero, 2022, p.46).

Por ello, buscábamos por medio de la intervención que estos desde la etapa temprana asuman actitudes reflexivas sobre su territorio, su identidad y reconocimiento del mismo y que en algún momento estos puedan ser constructores de su propia realidad, así como reflexionar sobre la misma. Pues como lo mencionaba una de las entrevistadas:

Es muy importante, porque a partir del trabajo de participación comunitaria que se hace desde temprana edad se involucra a los niños en el desarrollo de los municipios, porque allí aprenden hacer planeación participativa, y esto ayuda a la elaboración de todos los documentos que requiere un municipio para plantearse, esto permite que ellos empiecen a conocer desde temprana edad su territorio y miren cómo pueden ir aportando a esos cambios que se necesitan”(S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022)

Permitiendo de esta manera:

A corto, mediano y largo plazo que esa semilla que se empezó con los niños del Hogar Infantil, seguirla trabajando con ellos mismos y que las semillas que vienen atrás ir las también empoderando en el tema, vinculándolos para que haya continuidad y tengamos siempre ese relevo generacional. (S. Acosta, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

5.3.3. Contribuciones a la promoción de la participación comunitaria con niños y niñas de primera infancia

Se espera que por medio de nuestra práctica académica se haya generado cierta dinámica para seguir fortaleciendo en los niños y niñas el conocimiento sobre la importancia del proceso de participación comunitaria de Versalles, para que así se siga implementando la nueva línea de trabajo que ha ido adquiriendo Corpoversalles para promover el relevo generacional, lo cual, es otra de las contribuciones que se obtuvieron, ya que la institución al momento de llevar a cabo la

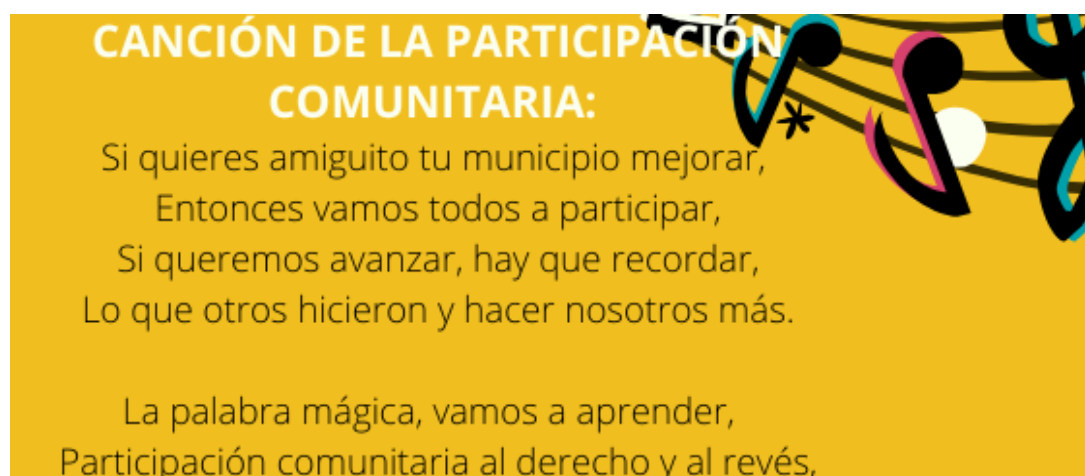
iniciativa de empezar un nuevo proyecto para intentar reactivar los procesos del municipio que en ese momento se encontraban inactivos, se mostraron empáticos y participativos para ejecutar el proceso, pues como lo expresa el secretario de Corpoversalles:

Es muy relevante destacar ese factor pedagógico que se incluyó en la forma de introducir ese tipo de información, como se les transmite a los niños, ya que ellos tienen una forma muy diferente de interpretar las cosas, de cómo recibir la información y de incluso ellos mismos transmitirla, entonces destacar la forma en la que lo hicieron, pues fue muy adecuada para el sector al que iba enfocado. (C. Blandon, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

De esta manera, se podría decir entonces que desde las prácticas académicas de Trabajo Social aportamos en gran medida a que este proceso se realizará de tal forma en que se obtuvieron resultados positivos tanto para la primera infancia como para las instituciones y en su totalidad para el fortalecimiento de los procesos de participación comunitaria del municipio.

Así pues, desde Trabajo Social vimos la necesidad de repensar el material didáctico que estuviese relacionado con el tema principal: La participación comunitaria donde los niños y niñas por medio del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio aprendieran a reconocer su historia colectiva “fueron muy didácticas, muy lúdicas y pues los niños aprenden más a través del juego que de la teoría y fueron actividades que les llamaron mucho la atención” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022) y donde implementamos diversas técnicas guiadas por actividades rectoras, como lo eran el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

En este orden de ideas, a continuación, se adjunta evidencia frente alguno de los cuentos y canciones que implementamos durante el proceso de práctica académica con los niños y niñas del Hogar Infantil:



Actividad: Canción de la participación comunitaria.

Un paraíso llamado Versalles

Hace mucho, mucho tiempo.....en un rincón muy, muy lejano, arriba de la cordillera occidental y entre las montañas, se encontraba el municipio de Versalles Valle del Cauca, caracterizado por sus hermosos paisajes, la riqueza de sus tierras, lo frío de su clima, pero lo cálido de sus personas.

Este mágico municipio un día entró en crisis, pues fue visitado por dos villanos muy malvados, uno de ellos llamado "antracnosis" quien se encargó de enfermar a todos los cultivos de tomate de árbol y de lulo, dejando a todos los productores de estos frutos demasiado tristes.

Y el otro villano llamado "violencia" quien salía a pasearse por las calles del municipio al caer la noche, aterrando a todos sus habitantes, obligándolos así a refugiarse en sus hogares para no ser alcanzados por este.

Es así como estos dos villanos se apoderaron de Versalles, llenándolo de muchas dificultades y obligando a las personas que vivían allí a marcharse, ya que eran incapaces de enfrentarse a ellos.

Los habitantes que quedaban en este paraíso no sabían qué hacer para salvarlo, así que se preguntaron ¿cómo podemos salvar nuestro hogar?, ellos necesitaban la ayuda de alguien para ahuyentar a los malvados villanos, por eso todos decidieron buscar algunos superhéroes que quisieran ayudar.

Todos los habitantes empezaron a realizar reuniones ultra secretas en su guarida llamada "participación", allí se fomentaba la participación comunitaria, donde se unían esfuerzos con el fin de encontrar al grupo de superhéroes que serían de ayuda.

Estas reuniones ayudaron a tener consenso entre todas las personas del pueblo, acerca de la necesidad de unir esfuerzos y recursos en la búsqueda de soluciones intersectoriales, por esto solicitaron la ayuda de cuatro superhéroes: hospital, iglesia, alcaldía y casa campesina.

Con estos superhéroes la población Versallense realizó un diagnóstico sobre los problemas que habían ocasionado estos villanos en su municipio, y con metodología participativa se empezó a reparar el bienestar de la población local.

Actividad: Cuento Un Paraíso llamado Versalles

las
tuvo

Es así que para inicios de los años noventa el accionar de estos superhéroes estaba basado en la idea de ofrecer soluciones en pro de la comunidad, lideradas e implementadas desde la guarida de la "participación", contribuyendo al desarrollo local.

La población Versallense logró vencer a estos villanos que tanto problemas ocasionaron, lograron sanar su municipio a través de la participación comunitaria y claro con ayuda de la coordinación de las instituciones los héroes de esta historia.

La estrategia de
canciones vi que
muy buena
participación y

muchos niños lograron avanzar en dejar su timidez que es un logro porque hay niños que por lo menos no son capaz de pararse a bailar porque les da pena y por medio de las canciones se logró” (D. Ospina, comunicación personal, 1 de septiembre del 2022)

Intentando de esta manera, involucrar no solo a la primera infancia, sino, a los cuidadores, con el fin de expandir las actividades hasta los adultos para lograr una mayor población comprometida con dichos procesos, pues, así como lo expresa uno de los entrevistados:

Involucrar a los tutores, a los padres de los niños en todo este circuito de conocimiento, también es muy importante porque todo lo que se hizo, todas las partes se ven involucradas en el proceso y yo digo que también él voz a voz es una forma de transmisión de información muy fuerte y más en estas zonas. (C, Blandón, comunicación personal, 20 de agosto del 2022).

Sin embargo, de una u otra forma este intento no se logró dar de manera satisfactoria pues no evidenciamos participación activa de los padres de familia, pero logramos activar la participación de docentes y actores internos de la Corporación para el Desarrollo de Versalles – Corpoversalles; como lo fueron los integrantes de la junta directiva.



***Actividad:** iniciativa para hablar con los integrantes de la junta sobre la importancia de la identidad del territorio*

Por último, es fundamental señalar que, aportamos de manera significativa a la Corporación, para dar continuidad con los procesos de la participación comunitaria e infantil, esto es, el trabajo con la primera infancia, promoviendo el nuevo relevo generacional que se encargará de fortalecer y ejecutar los procesos de la participación y reconocimiento y a su vez lograr a mediano o largo plazo reactivar el Comité de Participación Comunitaria (CPC).

CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y PROSPECTIVA

En definitiva, el proceso de participación comunitaria, comprendiendo a los niños y niñas del Hogar Infantil en el municipio de Versalles fue significativo en cuanto hacen referencia a esas nuevas generaciones que se convertirán en líderes y lideresas, por lo cual, acercarlos a la realidad y al pasado de su territorio y las instituciones que posibilitaron el desarrollo de Versalles se traduce en un elemento central para principalmente, desde esta etapa construir un sentido de pertenencia y que los individuos reconocieran el arduo trabajo que impartieron sus ancestros, así como las problemáticas a las cuales se vio enfrentado el lugar al que pertenecen y que, la articulación de esfuerzos propició las soluciones a las mismas.

Lo anterior, ya que tradicionalmente se había optado por trabajar con la población adulta dentro de la Corporación, sin tener en cuenta que el relevo generacional es indispensable para la continuidad y sostenibilidad de los procesos participativos. Así pues, sistematizar esta intervención pre profesional permitió dar una nueva mirada frente al trabajo comunitario con la primera infancia y el desarrollo de un municipio, buscando principalmente que los niños y niñas se apropiaran de su historia pese a lo complejo que podía parecer este acercamiento del tema con ellos, así como fortalecer sus habilidades para que por sí mismos comenzarán a generar iniciativas y opinar frente a lo que sucede en su territorio, sumando a esto, tomar como referente la metodología de educación popular, facilitó la concepción de los participantes como sujetos que aprenden, pero, paralelamente, enseñan, es decir, se trata de una educación recíproca.

Interpretar la presente experiencia contribuye al análisis del Trabajo Social con la primera infancia, donde hacemos énfasis en la posibilidad para que desde niños y niñas sean partícipes de procesos comunitarios, donde por lo general no son tenidos en cuenta, de esta manera, la investigación brinda herramientas para futuras intervenciones sobre todo en lo que concierne a la implementación de las actividades rectoras, mediante las cuales jugando, creando, leyendo, cantando y explorando, es decir, siendo curiosos en relación con el medio donde se encuentran inmersos, es posible llevar a cabo una enseñanza representativa de aquello a lo que históricamente le apuesta el municipio de Versailles, esto es, la participación comunitaria.

Frente a las lecciones aprendidas en torno a la intervención orientada al fortalecimiento de la participación comunitaria con la primera infancia, resaltamos como factor elemental articular técnicas lúdicas recreativas, aparte de lo mencionado también fue importante adaptarnos a ellos y ellas a la etapa en la que se encontraban, ser cálidas y flexibles en el tipo de relacionamiento pedagógico pero sobre todo no perder el eje central de la intervención en donde estos lograran fortalecer el reconocimiento por su entorno y poder contribuir en algún momento en la participación comunitaria de Versailles.

Tratándose de una población que por lo general no se ha centrado el interés en ella, como son los niños y niñas, en este caso de un Hogar Infantil, para nosotras el saber hacer, ser y conocer, fueron elementos propios de la intervención profesional, que estuvieron presentes a lo largo de la experiencia en cuanto se optó por analizar detalladamente a los niños y niñas, sus intereses, la manera en cómo eran llamados en contraposición a cómo querían ser concebidos y de esta manera, brindarles la oportunidad para ser partícipes de su propio proceso, esto es, resaltando características personales como el autoestima, la confianza tanto en sí mismo como en los sujetos que le rodean.

Conforme con esto último, se iban fortaleciendo sus habilidades, así como a través de la sistematización de dicho proceso, se logró reflexionar sobre la propia práctica académica, identificamos los sesgos que se obtuvieron en el trabajo comunitario ejercido, que, como se mencionó anteriormente, se le apuesta a romper la individualización, por tanto, todo lo desarrollado se aborda desde lo colectivo, teniendo en cuenta todas las características de la etapa que se encontraban experimentado.

De acuerdo con lo anterior, esta sistematización permite ver la importancia del Trabajo social en la intervención con los niños y niñas, teniendo como referente la participación comunitaria, esto implica una inclusión, pues al igual que los adultos, la primera infancia es una población diversa, su desarrollo es heterogéneo, sus necesidades, ritmos y tiempo diversos, por tanto, es clave tener una mirada crítica en relación con las herramientas pertinentes para fortalecer esos nuevos liderazgos y de esta manera, enfatizar la importancia del relevo generacional.

En cuanto a las contribuciones y prospectiva del proceso de práctica académica con primera infancia para el fortalecimiento de la participación comunitaria desde la perspectiva de los actores internos de Corpoversalles, se exalta que esta experiencia permitió de alguna forma sembrar en los niños y niñas del Hogar Infantil un interés por conocer acerca de su territorio y de qué manera poder participar en este, igualmente, dejando como tarea en los actores internos de Corpoversalles seguir con el fortalecimiento de la participación infantil, reconociendo que a partir de ellos se logrará aportar al relevo generacional y dar continuidad con los procesos que se llevan a cabo dentro de Versalles y del mismo Comité de Participación.

También, dejamos claro la suma importancia de que tanto padres de familia como cuidadores se interesen por fortalecer la apropiación del territorio en los niños y niñas mediante el acompañamiento y no dejar estas tareas solo para educadores, dado que en las diferentes actividades ejecutadas no se evidenció acompañamiento continuo y por se sabe que es muy importante sumar esfuerzos Familia-Escuela y Comunidad., Lo anterior enfatizando que la primera infancia es la etapa de la vida de los niños y niñas, donde estos adquieren conocimiento a partir del modelamiento, o del ejemplo que los adultos puedan dar, así como un momento clave para el reconocimiento de sí mismos y del entorno que les rodea. Además de esto, teniendo presente el escaso nivel de recursos existentes para la Corporación y que se requerían para determinadas actividades en el Hogar Infantil, se plantea como recomendación la gestión de recursos, mostrando dicha intervención como un proyecto que puede aportar al desarrollo del municipio y con ello a la gestión desarrollada por la administración municipal en torno a un tema crucial para la vida de los versallences.

Por último, hacemos énfasis en la relevancia de no olvidar la etapa en la que se encuentran los niños y niñas, pues se debe siempre manejar estrategias que les permita comprender lo que se les está enseñando, reconociendo su capacidad de aprender y de compartir y replicar en su entorno lo aprendido. Sumado a esto, tener en cuenta que las personalidades que estos construyen desde su territorio son diversas, sin embargo, se trata de consolidar una identidad cultural en la que los niños y niñas reconozcan el legado que han dejado sus antecesores, quienes han luchado colectivamente por el municipio, por lo que es necesario seguir fortaleciendo esos lazos comunitarios, los cuales más adelante posiblemente van a propiciar la generación de acciones y proyectos que permitan mantener una dinámica activa entorno a asuntos colectivos y comunitarios para el bien común en el municipio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agudelo Gil, L., Zuluaga Guerra, L., y Saldarriaga Rivera, D. (2021). Reflexiones acerca de la especificidad del Trabajo Social con familias, un asunto de permanente debate. *EHQUIDAD Revista Internacional De Políticas De Bienestar Y Trabajo Social*, (16), 103–140. <https://doi.org/10.15257/ehquidad.2021.0016>.
- Alfred Araya, P. (2017). Prácticas para abordar el maltrato infantil en primera infancia en un jardín infantil desde el enfoque comunitario. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/146217>
- Alirio Pérez, Á., Africano Gelves, B., Febres Cordero Colmenárez, M., y Carrillo Ramírez, T. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *Educere* , 20 (66), 237-247. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35649692005>
- Apud (2003). Participación Infantil. Unicef. https://www.sename.cl/wsename/otros/participacion_2013/Ciudades_amigas_infancia/participacion_infantil.pdf
- Ariza, K, Siabatto, C, Forero, A (2022). ¡Porque la niñez es experta!. *Ministerio de cultura* <https://maguared.gov.co/ninez-experta/>
- Barnechea, M, Morgan, M (2010). La sistematización de experiencias: producción de conocimientos desde y para la práctica. <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaSistematizacionDeExperiencias-4929270.pdf>

- Bastidas, V., Jiménez Velandia, L. V., Gutiérrez García, M. C., & Conde Castillo, C. (2017). Prácticas en asociatividad y liderazgo rural en la comunidad educativa de tres veredas del municipio de Guatavita-una mirada desde trabajo social. https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social/93/
- Beltrán Espitia, J., Mejía Loaiza, E., y Conejo Carrasco, F. (2020). Factores que potencian el aprendizaje significativo en Primera Infancia. *Nodos y Nudos*, 6 (48), 91-102. <https://doi.org/10.17227/nyn.vol6.num48-11098> .
- Bermúdez Peña, C. (2010). Intervención social y organizaciones comunitarias en Cali <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/6298/Prospectiva%2015%2c%202010-49-68%20Intervenci%c3%b3n%20social.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Bermúdez Peña, C. (2011). Intervención social desde el Trabajo Social: un campo de fuerzas en pugna. *PROSPECTIVA, Revista de Trabajo Social e intervención social* , (16), 83-101. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=574261388005>
- Bermúdez Peña, C. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias educativas. *Pedagogía y Saberes*, (48), 141-151. <https://doi.org/10.17227/pys.num48-7379>
- Brito Lorenzo, Z. (2008). Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo Freire. En Paulo Freire *Contribuciones para la pedagogía* (pp. 29-45). CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/formacion-virtual/20100720021738/3Brito.pdf>
- Burbano, M y Naranjo, C. (2014). Organizaciones sociales en la subregión del Norte del Valle del Cauca y su participación en la construcción del desarrollo local-regional. 29 p. Artículo. *Prospectiva* N°.19:301-329. Accedido en Octubre 2019 de: <https://www.redalyc.org/pdf/5742/574261385013.pdf>
- Burbano, M. (2014). Aproximaciones sociológicas a la identidad colectiva de la Corporación Ecofuturo y la Cooperativa Camino Verde, organizaciones sociales del Norte del Valle del Cauca. Santiago de Cali. Universidad del Valle. Maestría en sociología. Accedido en Noviembre 2019 de:

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/7154/0462011-p.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Calderón, Guevara, C.M et al. (2017), teoría y práctica: bases del aprendizaje significativo, reflexiones y orientaciones metodológicas <https://www.efdeportes.com/efd231/teoria-y-practica-bases-del-aprendizaje-significativo.htm>
- Callejo Gallego, J. (2002). Observación, entrevista y grupo de discusión: el silencio de tres prácticas
- Camps, F. (2000). Participación comunitaria y gestión alternativa de conflictos. *Cuadernos de trabajo social*, (13), 231-251. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=119516>
- Carranza, K., Salazar, M., & Hinojosa, M. (2020). Trabajo social para la participación comunitaria en una institución educativa de Colombia. *Orbis: revista de Ciencias Humanas*, 16(47), 66-76. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7673068>
- Carvajal Burbano, A. (2018). Teoría y práctica de la sistematización de experiencias. Programa
- Castro Castillo, D. D. J. (2004). Elementos de la educación popular, orientados a potencializar la participación comunitaria, dirigido a líderes y personal del Proyecto Ciudad de los Niños, Municipio de Palencia. <http://www.repositorio.usac.edu.gt/14983/1/13%20EPS%20543.pdf>
- Castro, S. y Ferrari, M. (2013). Sujeto pedagógico y educativo en el ámbito de la escuela especial. *Praxis Educativa (Arg)*, 17 (1 y 2), 74-85. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153129924009>
- Centro de Estudios de Desarrollo y Estimulación Psicosocial. (2015). El tiempo de crecer. El desarrollo de los niños y niñas de 4 a 10 años. *La mandrágora ltda*, 1-140. https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=4780
- Cerón Nupan, V. (2018.). Red del Buen Trato Comuna 15: proceso de intervención comunitaria para la prevención de la violencia en el año 2016 en la ciudad de Cali. Sistematización de una experiencia. Universidad del Valle.

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/17162/CB-0591394.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cifuentes, R. (2010). Sistematización de experiencias en Trabajo Social desafío inminente e inaplazable. In III Congreso Internacional Trabajo Social Formación profesional investigación sistematización e identidad profesional en la modernidad, preguntas y respuestas. Arequipa Perú.

<https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2016/10/Sistematizaci%C3%B3n-de-exps-en-TS-desaf%C3%ADo-Inminente-e-inaplazable-RMCG-dic-010.pdf>

Cobos, L. F. G., Vivas, Á. M., & Jaramillo, E. S. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. In *Revista Anales* (Vol. 1, No. 376, pp. 231-248).

<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/download/1871/1769/7213>

Conejeros, M., Rojas, J., y Segure, T. (2010). Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. *Perfiles Educativos*, XXXII (129), 30-46.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13214995003>

Corpoversalles.org. (s.f). Nosotros. <https://www.corpoversalles.org/nosotros/>

Corvalán, J. (1996). Los paradigmas de lo social y las concepciones de intervención en la sociedad. Accedido en Abril 2021 de

<http://surmaule.cl/wp-content/uploads/sites/4/2014/12/Corvalan-J.-Los-paradigmas-de-lo-social.pdf>

Crotte, I. R. R. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definición. <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

Cubillos Forero, M. A., Trujillo Andrade, L. D., & Peinado Ruiz, S. D. (2022). La construcción de la participación ciudadana infantil de los niños y niñas en diferentes contextos.

<https://repositorio.unbosque.edu.co/bitstream/handle>

Daza Diaz, L y Jarro Puerto, C. (2022). *Las actividades rectoras y el desarrollo infantil en las aulas de educación inicial: caso un colegio de Alianza Educativa*. [Tesis de Maestría, Universidad de los Andes].<http://hdl.handle.net/1992/59042>

- De Camacho Luquez, P., De Suarez Reyes, L y De Suárez Sansevero, I. (2002). La acción docente y la construcción del conocimiento. *Telos* 4, (1), 43-54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6436504>
- De Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. *Graciela Tonon (comp.)*, 46. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48
- Duarte, C. (2016). En *Trabajo social comunitario: perspectivas teóricas, metodológicas, éticas y políticas* [Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. 226-256. <https://docta.ucm.es/handle/20.500.14352/22220>
- Duque Daza, J. (2017). Saberes aplicados, comunidades y acción colectiva: una introducción al trabajo comunitario. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10327/Saberes->
- Elizalde Orellana, E. M. (2019). El Trabajo Social en la participación comunitaria de las mujeres campesinas indígenas en la asociación de productoras Agroecológicas “Asoproagica” El Hato Cayambe en el periodo Septiembre 2018–Febrero 2019 (Bachelor's thesis, Quito: UCE) <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/20417/1/T-UCE-0013-CSH-162.pdf>
- Escalona Vázquez, I. de C, Fumero Pérez, A. (2021). Sistematización de los resultados científicos en la formación de docentes para la primera infancia. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(2), 123-137. <http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/100>
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus*, 12(21), 169-194. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102112.pdf>
- Espinosa Gómez, A. (2013). Configuración de la subjetividad en la primera infancia en un momento posmoderno. *Infancias Imágenes*, 12 (2), 18–28. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/5446>

- Estrada Ospina, V. M. (2011). Trabajo social, intervención en lo social y nuevos contextos. *Prospectiva. Revista de Trabajo Social E Intervención Social*, 21-53. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5857499.pdf>
- Estrada, V (2011). Resignificar la formación académica y la intervención profesional en lo social. Trabajo Social N.º 12, enero-diciembre 2010, ISSN 0123-4986. bogotá. Páginas 55-64. Accedido en Mayo 2019 de: file:///C:/Users/usuario/Downloads/Resignificar_la_formacion_academica_y_la_interven.c.pdf
- Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. (2014). Relatos pedagógicos de la sistematización de experiencias significativas en atención integral para la primera infancia. <http://hdl.handle.net/20.500.11907/2145>
- Fundadec. (2021). Centro universitario de bienestar rural. <https://fundaec.org/centro-universitario-de-bienestar-rural/>
- Galíndez Marín, L. E. (2013). Fortalecimiento del liderazgo y la participación comunitaria en los jóvenes de la asociación PAOCOS con miras al relevo generacional de la organización del municipio de San Agustín Huila.
- García, S. (1998). Capítulo 1: Especificidad profesional: una aproximación epistemológica; Capítulo 2: La estructura del campo profesional.
- Ghiso, A. & Tabares-Ochoa, C. M. (2011). Reflexividad dialógica en el estudio de jóvenes y prácticas políticas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1 (9), pp. 129 - 140. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v9n1/v9n1a07.pdf>
- Giraldo López, M., Martínez Salazar, D., y Mosquera Moreno, A. (2022). *Estrategias participativas juveniles para el proceso de relevo generacional en la Junta de Acción Comunal del barrio el pesebre de Medellín* [Trabajo de grado de especialización, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/16963>

- Gómez, A. (2012). *Infancia y Comunidad: Nociones de Infancia de los actores locales de lo Hermida*. [Trabajo de grado, Universidad Alberto Hurtado]. <http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/5543>
- Gómez, N. M. (2019). La participación infantil como estrategia social para la transformación comunitaria en el Municipio de Soacha. (Tesis de Maestría). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá-Colombia.<https://hdl.handle.net/10656/7971>
- Gonzáles, G., Lesmes, C y Mejía, D. (2019). Análisis de situación de salud con el modelo de los determinantes sociales de salud. Sistema de gestión de calidad proceso de desarrollo social. Municipio de Versalles Valle del Cauca. <https://www.valledelcauca.gov.co/loader.php?lServicio=Tools2&lTipo=viewpdf&id=29559>
- Gutiérrez Samaniego, D. (2012.). Urbanización Calama: territorio visible. Una mirada a la participación y organización de la comunidad y al rol del trabajador social en el proyecto de vivienda de interés social de la urbanización Calama, Santander de Quilichao (Cauca) 2007-2008. Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21189/CB-0531989.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Higuita Lozano, L. (2020). *Participación comunitaria: juntas de acción comunal. Intervención desde trabajo social en relación con la práctica académica ejecutada desde el programa de participación ciudadana de la alcaldía del municipio de apartadó antioquia* [Trabajo de grado, Universidad de Antioquia]. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/18627>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (S.F). Misión, visión y objetivos institucionales del ICBF y Hogar Infantil Mi pequeño Taller [Archivo institucional]
- Laorden Gutiérrez, C. y Pérez López, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje: una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso. Revista De educación*, (25), 133–146. <https://doi.org/10.58265/pulso.4894>

- Lasso Eguizabal, A. (2012.). Sistematización de la experiencia: procesos de organización y participación comunitaria en torno al mejoramiento del servicio de energía en asentamientos humanos de desarrollo incompleto "proyecto piloto - Nueva Florida". Universidad del Valle.
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21186/CB-0531977.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lillo Herranz, N., & Roselló Nadal, E. (2010). Manual para el trabajo social comunitario (1a. Madrid: Narcea, SA de Ediciones, 19-49)
<https://www.fhyce.edu.py/wp-content/uploads/2020/08/Manual-para-el-trabajo-social-comunitario.pdf>
- Limón, Mendizábal M. (1994). Valores sociales y trabajo en equipo en la educación infantil. *Revista Complutense de Educación*, 5(1), 109-120.
<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED9494120109A>
- López, F., y Sánchez, F. (1985). *La formación de los vínculos sociales*. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.
<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP01538.pdf&area=E>
- Lundy, M. (1999). Bienestar y participación, una construcción local. Versalles, Valle del Cauca. *Territorios*, (1),139-152. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35700108>
- Medina Hidalgo, C y Riquelme Arias, M. (2020). Revisión sistemática sobre participación comunitaria en contextos vulnerables de América Latina (Doctoral dissertation, Universidad Católica de la Santísima Concepción).
<http://repositoriodigital.ucsc.cl/handle/25022009/2105>
- Mercado Maldonado, A., & Hernández Oliva, A. V. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 17(53), 229-251.
<https://www.redalyc.org/pdf/105/10513135010.pdf>
- Molano, O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista opera*, 34 (7), 69-84.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4020258>

- Moreira, M. A., Caballero, M. C., & Rodríguez, M. L. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. *Actas del encuentro internacional sobre el aprendizaje significativo*, 19(44), 1-16. <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Moreno Camacho, M y Molina Valencia, N. (2018). La Intervención Social como objeto de Estudio: Discursos, prácticas, problematizaciones y propuestas. *Atenea digital* 18 (3): 1–29. <https://atheneadigital.net/article/view/v18-n3-moreno-molina>
- Moreno, A. y Ramírez, J. (2003). Introducción Elemental a la Obra de Pierre Bourdieu. Cap. 3: conceptos fundamentales.
- Moreno-Altamirano, L., García-García, J. J., Urbina-Cedillo, C., García-de la Torre, G. S. (2013). Actividad docente facilitadora para la adquisición de aprendizajes significativos y compromiso social. *Investigación en educación médica*, 2(7), 140-147. <http://www.riem.facmed.unam.mx/index.php/riem/article/view/427/394>
- Mori Sánchez, M. D. P. (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. *Liberabit*, 14(14), 81-90. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272008000100010
- Mosquera Orejuela, A. y Ramírez Jiménez, B. (2015). Significando la intervención profesional desde la experiencia de trabajo social. *Revista Trabajo Social*, (15), 33–54. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistraso/article/view/24242>
- Muñoz, J. R. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *Investigación educativa*, 8(14), 47-52. http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.pdf
- Muñoz, R. A., & Sáez, J. L. F. P. (2013). Internet en el ámbito del Trabajo Social: formas emergentes de participación e intervención socio-comunitario/The Internet in the field of Social Work: emerging forms of participation and socio-communitarian intervention. *Cuadernos de Trabajo Social*, 26(1).
- Olivares Barahona, J. (2013). Procesos de Participación en la Población Legua Emergencia: Sistematización de experiencia en Intervención Comunitaria realizada por ONG La Caleta. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/130984>

- Orejuela, A. M. M., & Jiménez, B. I. R. (2012). Significando la intervención profesional desde la experiencia de trabajo social. *Revista Trabajo Social*, (15).
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistraso/article/download/24242/19807/>
- Peral, T.(2012). La intervención social,
<https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/131/346/5318?inline=1>
<https://www.serviciossocialesypoliticassocial.com/principal/DescargarDocumento/?nombre=6.Laintervencionsocial.pdf>
- Pérez Hernández, L., Figueroa Sandoval, B., Díaz Puente, J., y Almeraya Quintero, S. (2011). Influencia de organizaciones en el desarrollo rural: caso de Salinas, San Luis Potosí. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 2(4), 515-527.https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-09342011000400004
- Pérez, T. (2019). Sistematización de experiencias en contexto universitarios. Ediciones del Vicerrectorado académico. [Guía Didáctica para la Sistematización de Experiencias Educativas en el Contexto Universitario \(cepalforja.org\)](http://www.cepalforja.org/Guia_Didactica_para_la_Sistematizacion_de_Experiencias_Educativas_en_el_Contexto_Universitario.pdf)
- Perrachon, A (2009). Relevo generacional: ¿Cuándo deseo que ocurra? Consecuencias y posibles soluciones.
https://www.planagropecuario.org.uy/publicaciones/revista/R144/R_144_30.pdf
- Pizarro Laborda, P., Santana López, A., y Vial Lavín, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9 (2), 271-287.<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67932397003>
- Prospectiva. *Revista de Trabajo Social e intervención social*, 83-101.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5857496.pdf>
- Puche Navarro., Orozco Hormaza, M., Orozco Hormaza, B., Correa Restrepo, M y Corporación niñez y conocimiento. (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia*. Ministerio de educación Nacional
- Puyol Escobar, D. (2020). *El trabajo comunitario en la Educación Preescolar* [Doctoral dissertation, Universidad Central Marta Abreu de Las Villas].
<https://dspace.uclv.edu.cu/handle/123456789/13139>

- Ramírez Moná, P., y Vallejo Marín, M. (2021). *Sistematización del proceso organizativo y participativo de la Corporación para el Desarrollo de Versalles, Corpoversalles desde el año 2011 hasta el 2020*. [Trabajo de grado, Universidad del Valle]. <http://hdl.handle.net/10893/22679>
- Ramírez, P., Salinas Boldo, C., Angulo Navarro, F. A. (2019). Ética, trabajo comunitario y formación de profesionales de Psicología Comunitaria: el caso de la UABC. *Vertientes. Revista Especializada en Ciencias de la Salud*, 582-584.
- Ramírez. P y Vallejo. M. (2020). Caracterización y Diagnóstico. [Archivo PDF].
- Ramos, R. R. (2013). Las teorías de Schön y Dewey: hacia un modelo de reflexión en la práctica docente. *Cinzontle*, (11). <http://revistas.ujat.mx/index.php/Cinzontle/article/view/2456>
- Ríos Rodríguez, M, y Moreno Jiménez, M. (2010). Influencia de la participación comunitaria y la identidad con el lugar en la satisfacción vital en inmigrantes. *Escritos de Psicología (Internet)*, 3(2), 8-16. http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1989-38092010000100002&lng=es&tlng=es.
- Riquelme Arias, M., Medina Hidalgo, C. (2020). *Revisión sistemática sobre participación comunitaria en contextos vulnerables de América Latina* (Doctoral dissertation, Universidad Católica de la Santísima Concepción). <http://repositoriodigital.ucsc.cl/bitstream/handle/25022009/2105/Medina-%20Riquelme.%20Participacion%20comunitaria%20en%20contextos%20vulnerables%20de%20america%20latina-convertido.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Rivera, Muñoz, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *Investigación educativa*, 8(14), 47-52. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/7098/6272>
- Rodríguez Flórez, L. D. Sistematización de experiencias educativas de primera infancia en tiempos de pandemia, Covid-19. <http://hdl.handle.net/10554/58288>

- Rodríguez Huesa, A. A. (2014). Estudio de la construcción el concepto de ciudadanía en la primera infancia por parte de las madres comunitarias que hacen parte del programa de formación sena. Instituto de Investigación en Educación (IEDU). <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/47671/04868119.2014.pdf?sequence=1>
- Rodríguez López, J. (2016.). Organización "Barrio Adentro": intervención comunitaria en el Barrio Ciudad de Córdoba, comuna 15 de Cali. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9105/0534041-P-S-2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez Sacristán, J. (2021). *Fortalecimiento de la Identidad Cultural en la Infancia del municipio de Sutatausa mediante los Pilares de la Educación Inicial para el Desarrollo Integral*. [Trabajo de grado, Universidad Santo Tomás]. <http://hdl.handle.net/11634/35683>
- Rodríguez, Díaz, A. (2003). Trabajo comunitario. Selección de Lecturas. *Editorial Félix Varela*. La Habana. Cuba. https://www.researchgate.net/profile/Luis-Lara-21/publication/353351715_El_trabajo_comunitario_Experiencias_y_retos_desde_las_fronteras_del_saber/links/60f717751e95fe241a7a3240/El-trabajo-comunitario-Experiencias-y-retos-desde-las-fronteras-del-saber.pdf
- Romero Bergdolt, S., Salinas, L. (2005). Sistematización de experiencias de cuidado infantil temprano. https://www.unicef.cl/archivos_documento/126/Working%20Paper%203%20Unicef.pdf
- Rosero Labbé, C. (2006). Conocimiento científico y saberes de acción en trabajo social: sobrevaloraciones, desconocimientos y revaloraciones. Una lectura desde los países de América del Norte. *Trabajo Social*, (8), 131–142. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/8502>
- Rubiano Albornoz, E., (2010). A la escucha de la infancia. *Educere*, 14 (49), 297-303. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35617102006>

- Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de Educación*, 11(15), 103-124. <http://dx.doi.org/10.14516/fde.2013.011.015.005>
- Sánchez Rodríguez, M. (2020). Intervención social desde el Trabajo Social. En: Gil Claros, M. F. (Ed. Científica). *Pensando la Intervención Social*. (pp. 67-73). Editorial Universidad de Santiago de Cali. <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/131/346/5318?inline=1>
- Sánchez Serrano, R. (2013). La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados. En M. L. Tarrés (Ed.1), *Observar, escuchar y comprender: Sobre la tradición cualitativa en la investigación social* (pp. 93-124). FLACSO-México
- Sandoval Ávila, A. (2001). *Propuesta metodológica para sistematizar la práctica profesional del trabajo social*. http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/familia_contemporanea/modulo1/unidad1/Lectura_Saldoval%20completa.pdf
- Schon, D.(1998). *El profesional reflexivo Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós. https://www.academia.edu/26075198/Donald_a_sch%C3%B6n_el_profesional_reflexivo
- Shier, H. (2010). Teoría de la participación infantil y su relevancia en la práctica cotidiana. En CESESMA, *Incidencia de niños niñas y adolescentes como ciudadanos/as activos/as en Nicaragua*. Universidad del Norte de Nicaragua.
- Suárez, Palacio, P., y Vélez, Múnera, M. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Revista Psicoespacios*, 12(20): 173- 198. <https://doi.org/10.25057/21452776.1046>
- UNICEF (2015). El tiempo de crecer. El desarrollo de los niños y niñas de 4 a 10 años. *La mandrágora ltda*. 1-140
- Vargas Venegas, M., Ávila Artavia, A. y Mena García, P. (2021). Aportes del trabajo colaborativo interinstitucional en procesos de extensión para la transformación social: caso Ugrosanta. *Revista De Extensión*, 11(2), 69-94. <https://doi.org/10.15359/udre.11-2.4>

Vásquez Mejía, O. B., Robayo Noreña, S. M. (2015). " Cosechando frutos de esperanza": sistematización del proyecto sembrando esperanza por la primera infancia de Santa Lucía (Atlántico). <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/2075>

Vásquez Rodríguez, F. (2010). Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>