

ORIENTACIÓN PARA ELEGIR ESTUDIOS SUPERIORES.
PROPUESTA ALTERNATIVA BASADA EN EXPERIENCIAS CON JÓVENES QUE
FINALIZAN SECUNDARIA

ADRIANA PALMA GRACÍA

Código: 0554478

ISABEL ECHEVERRI SOTO

Código: 0434722

Directora: María Cristina Tenorio

Grupo de investigación: Cultura y Desarrollo Humano

Línea de investigación: Enseñanza, Aprendizaje y Culturas

Universidad del Valle - Instituto de Psicología
Trabajo de Grado en Psicología
Santiago de Cali, Agosto de 2012

**ORIENTACIÓN PARA ELEGIR ESTUDIOS SUPERIORES.
PROPUESTA ALTERNATIVA BASADA EN EXPERIENCIAS CON JÓVENES QUE
FINALIZAN SECUNDARIA**

ADRIANA PALMA GRACÍA

Código: 0554478

ISABEL ECHEVERRI SOTO

Código: 0434722

**Trabajo de grado como requisito para optar por el título de Psicóloga
inscrito en el Proyecto Universidad y Culturas**

Directora: María Cristina Tenorio

Grupo de investigación: Cultura y Desarrollo Humano

Línea de investigación: Enseñanza, Aprendizaje y Culturas

**Universidad del Valle - Instituto de Psicología
Trabajo de Grado en Psicología
Santiago de Cali, Agosto de 2012**

RESUMEN

El trabajo que presentamos a continuación, aborda la problemática de la *orientación vocacional y profesional* en el contexto educativo colombiano. El estudio realizado es de carácter exploratorio, por lo que se destacan dos momentos centrales en su elaboración: un primer momento se centró indagar y comprender cuáles han sido los principales cambios que ha enfrentado la educación secundaria en nuestro país y cómo estos cambios han afectado los procesos de orientación que se ofrecen a los jóvenes escolares cuando están a punto de culminar la secundaria. Un segundo momento se centró en la identificación de las formas en que los jóvenes escolares realizan la elección de estudios superiores, destacando así los factores que inciden en su proceso de elección. Lo anterior nos llevó al diseño y ejecución de una propuesta de intervención a través de un *proceso de orientación alternativo, para la elección de estudios superiores*, caracterizándose por ser una guía y una herramienta que ofrece los elementos necesarios para pensar las posibilidades que tienen los jóvenes escolares de acceder a la formación superior. La propuesta se llevó a cabo con dos grupos de jóvenes escolares de grado 10º, provenientes de colegios privados de la ciudad de Cali y con objetivos de formación muy diferentes. El trabajo realizado, tanto de exploración como de intervención, nos permitió ampliar la visión sobre las dificultades que enfrentan los estudiantes de secundaria cuando están decidiendo qué hacer en un futuro próximo, pues como se logró destacar en la investigación, la formación secundaria no brinda todos los elementos necesarios para reflexionar sobre las implicaciones de elegir estudios universitarios, técnicos, tecnológicos o ingresar al mundo del trabajo.

Nota de Aceptación

Aprobado

Directora del Proyecto

María Cristina Tenorio

Jurado

José Fernando Patiño

Jurado

José Manuel Muñoz

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN	12
<i>Las Riquezas De Trabajos Anteriores</i>	12
1. Estudios de caso con estudiantes de grado 11°	13
2. Re- orientación en la Universidad	14
3. Orientación vocacional con estudiantes de Tacueyó	15
4. Curso Vida Universitaria y Talleres de Orientación	17
CAPÍTULO II: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	19
<i>¿Qué tipo de orientación hacer con jóvenes que están terminando la secundaria, y cuál es el sentido de dicha orientación</i>	19
OBJETIVOS DEL TRABAJO	26
Objetivo General	26
Objetivos Específicos	26
JUSTIFICACIÓN	27
CAPÍTULO III: MARCO CONTEXTUAL: SITUACION DE LA EDUCACION BASICA Y MEDIA EN COLOMBIA	31
1. Ley de 115 de 1994	31
2. ICFES, único objetivo escolar o herramienta de medición de conocimiento	33

3. Situación De La Educación Superior	34
4. Ley 30	40
CAPÍTULO IV: REVISIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL DE LOS FACTORES ASOCIADOS AL PROCESO DE ORIENTACIÓN PARA LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES	45
1. Educación Media en Colombia: breve caracterización, cuestionamiento al sistema educativo y consideración de sus implicaciones en un proceso de elección de carrera	45
2. Consideraciones conceptuales en torno al tema de la juventud	52
3. Transformaciones del sistema educativo en relación con la transformación de la sociedad	54
4. Acompañamiento familiar y metas parentales	56
5. Orientación vocacional y profesional	59
	66
CAPÍTULO V: CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO Y EJECUCIÓN DE UN PROCESO DE ORIENTACIÓN PARA LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES CON DOS GRUPOS JÓVENES ESCOLARIZADOS	
Paradigma	69
Caracterización de la investigación e intervención realizada: diseño y fases de su desarrollo	72
Presentación y caracterización de la población participante en la investigación e intervención realizada	78

Presentación de los hallazgos contruidos y su posterior análisis	80
Capítulo VI: Hallazgos: Construcción de la información a través del proceso de investigación e intervención realizada	91
Perfiles Construidos Para Cada Uno De Los Estudiantes	92
Cuadros Que Resumen El Proceso De Orientación De Cada Estudiante	102
CAPÍTULO VII: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	117
Análisis Y Discusión Sobre El Proceso De Orientación Llevado A Cabo Con Dos Grupos De Estudiantes De Grado 10º	124
CONCLUSIONES DEL TRABAJO REALIZADO	136
BIBLIOGRAFÍA	138
ANEXOS	
Anexo 1: Formato de Encuesta	
Anexo 2: Informe Talleres de Orientación	
Anexo 3: Transcripción de las respuestas que dieron los participantes de la investigación a la encuesta aplicada.	

INTRODUCCIÓN

"Las desventajas escolares se manifiestan también en las restricciones de elección ante carreras lógicamente concebibles para determinadas categorías sociales"
P. Bourdieu (1973)

Cuestionar el tipo de formación que se promueve en los escenarios académicos de nuestro país, la situación socioeconómica que predomina en los mercados laborales y las expectativas familiares que se tejen en torno a la crianza de los hijos, son aspectos importantes que permiten comprender el panorama real al que se enfrentan los jóvenes escolares de nuestra sociedad cuando se les pide que actúen como adultos ante la decisión de lo que será su futuro inmediato, hablamos el futuro que se empieza a construir con la elección de carrera, una vez se culmina la formación secundaria.

En aquel instante, en la culminación de la educación media –bachillerato- se define lo que en muchas familias aparece como *metas parentales*, son aquellas expectativas que se construyen en torno al futuro de los hijos, lo que se espera de ellos como adultos y lo que hace la familia para que éste pueda alcanzar ciertos logros. Culminar un proceso formativo, se convierte en un objetivo para muchos de los jóvenes de nuestro país, sin importar las condiciones en que se desarrolle dicha formación, lo importante es obtener un título que certifique la aprobación de una educación media, de modo que esto se convierte en el paso siguiente para acceder a una formación superior.

Es ahí en donde marca en el estudiante, un momento determinante en su vida, pues una vez culmina la educación media, se espera que sea capaz de elegir una carrera que le servirá como base para construir un proyecto de vida. De modo que se convierte en un imperativo, el hecho de tener que decidir *qué hacer* y de qué manera, cuando se está a punto de terminar el bachillerato y debe pensar cómo obtener un mejor porvenir. Este paso, de la educación media a la educación superior, trae consigo ciertas exigencias, tensiones y contradicciones, que se espera sean superadas por el joven escolar; pero no son sólo exigencias académicas, sino también personales, afectivas, haciendo que en muchas ocasiones el joven se vea en la obligación de renunciar a sus anhelos y responder solamente a las exigencias del medio.

Consideramos entonces que estas situaciones deben ser analizadas en profundidad, pues requieren del desarrollo de programas de intervención en el que se tengan en cuenta las problemáticas que afronta el sistema escolar, social y familiar en el que se desenvuelven los jóvenes de nuestro país y de esta manera considerar las posibilidades de cambio. A partir de la identificación de estas problemáticas, surge nuestro interés por ahondar en el tema de la educación media en relación con la elección de carrera, teniendo en cuenta que el asunto de la elección no se basa solamente en un problema de decidir, sino de entrar a considerar aquellas expectativas y exigencias que van apareciendo cuando el joven escolar debe elegir.

Para llegar a las comprensiones iniciales sobre el tema de la orientación y la elección de carrera, tuvimos en cuenta los amplios antecedentes, indagaciones y discusiones que desde el grupo de Investigación *Cultura y Desarrollo Humano*, se han elaborado al respecto. También recurrimos a nuestra propia experiencia desde el trabajo de orientación a jóvenes universitarios, estudiantes del curso Vida Universitaria y aspirantes del plan Talentos, como parte de nuestra práctica profesional supervisada y en el desarrollo de nuestra labor como asistentes de investigación en el Proyecto Universidad y Culturas.

A partir de estas experiencias iniciales surge el interés por elaborar una propuesta de orientación, alternativa a las propuestas convencionales. Este interés nos llevo a elaborar una propuesta de exploración, que contemplaba inicialmente la comprensión de lo que hacen los jóvenes escolares para elegir una carrera. En seguida, nos dimos cuenta que la problemática era más compleja y que no bastaba solo con saber qué hacían estos jóvenes, sino que era necesario elaborar un proceso de intervención sobre dichas formas de elegir, pues la experiencia con estudiantes universitarios, nos dejaba ver la necesidad que había de intervenir en esas ideas iniciales que los estudiantes construyen sobre las carreras y que terminan en fracasos académicos y frustraciones personales. Todo esto se debía a la falta de exploración personal sobre las habilidades, gustos e intereses que se adquirirían a lo largo de la formación escolar, la formación familiar, la relación con pares y en general, con las actividades que realizan las personas en diversos contextos.

Consideramos pertinente iniciar una labor de formación a nivel teórico para ahondar en la comprensión del tema de la orientación para la elección de estudios superiores y así poder sustentar la necesidad de elaborar una propuesta de intervención desde esta área que permitiera ofrecer soluciones e indagaciones más claras en cuanto a la elección de carrera que enfrentan los jóvenes escolares de nuestro país. En tanto los estudiantes no consideran las incidencias de sus elecciones y tampoco consideran cuáles son los factores asociados a sus elecciones.

Estas y otras consideraciones en torno a la elección de carrera y la orientación vocacional y profesional que se ofrece en nuestro país, son elaboradas en los capítulos que componen el presente trabajo de grado. El cual tiene como principal propósito presentar una propuesta metodológica alternativa en el campo de la orientación, teniendo como punto de partida las labores realizadas por los psicólogos que hacen parte del grupo de Investigación Cultura y Desarrollo Humano de la Universidad del Valle. Esperamos que el lector pueda comprender cuáles fueron nuestros intereses formativos al elaborar la siguiente indagación y los aprendizajes que alcanzamos por medio de la labor realizada.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

Las Riquezas De Trabajos Anteriores

Desde hace medio siglo el tema de la orientación profesional ha sido abordado por la psicología siguiendo un modelo similar al de selección de personal: enfocándose únicamente en brindar al estudiante un panorama de posibilidades y examinando sus aptitudes para ayudarlo a encontrar la carrera adecuada para él. Con los cambios en el sistema educativo, en los modos de producción y en las modalidades globalizadas de inserción laboral tenemos la tarea de enfocarnos en aspectos particulares de las dificultades a las que se enfrentan los estudiantes de comienzos del siglo XXI cuando deben elegir qué camino seguir una vez salen del colegio.

Desde el grupo de investigación, *Cultura y Desarrollo Humano*, se han adelantado investigaciones en relación con los procesos de orientación profesional, comprendiendo el sentido que tienen a nivel teórico y metodológico, así como las implicaciones a nivel ontológico. Lo cual implica entender la importancia de transformar los procesos de orientación en función de las necesidades reales de los estudiantes, quienes, una vez terminados sus estudios escolares, deben decidir cuál será su camino a seguir.

El grupo ha desarrollado con éxito experiencias de orientación en diferentes poblaciones, todas ellas basadas en procesos personales y no en pruebas psicotécnicas, pues desde la psicología cultural se privilegian los aspectos particulares de las dificultades de los jóvenes; dándole especial importancia al relato de los conocimientos, expectativas y el desconocimiento de sus propias limitaciones. La labor consiste entonces, en generar un proceso donde se guía en una toma de conciencia por parte del estudiante con respecto a su formación previa, sus realidades y su entorno.

A continuación daremos cuenta de diversas experiencias previas de investigación e intervención del grupo en el asunto de la orientación vocacional y profesional, antecedentes fundamentales de nuestro trabajo y reflexión, las cuales permiten evidenciar el trabajo realizado mediante procesos y talleres, que confirman la pertinencia de esta metodología de trabajo con los estudiantes:

1. Estudios de casos con estudiantes de grado 11º. (Grupo Universidad y Culturas, 2000)
2. Re- orientación en la Universidad: Orientación profesional en pequeños grupos con estudiantes universitarios que no querían continuar en la carrera

- a la que ingresaron, pero no sabían qué hacer, ni sabían cómo elegir otra carrera. (Grupo Universidad y Culturas, 2000)
3. Orientación para estudios postsecundarios a los estudiantes de grado 11º del colegio del Resguardo Indígena Nasa de Tacueyó (Cauca). (Tenorio y Muñoz, 2008)
 4. Curso Vida Universitaria y Talleres de Orientación para estudiantes universitarios, en coordinación con el Servicio Psicológico de la Universidad del Valle. (Segundo semestre del año 2009 a segundo semestre del 2010)

1. Estudios de caso con estudiantes de grado 11º

Ha sido habitual que algunos estudiantes que ingresaron a la carrera “para la cual les alcanzaba el puntaje en la prueba ICFES”, y que ya iniciados los estudios se sintieron desubicados sin comprender qué les ofrecerá esa carrera, se acerquen al equipo de Universidad y Culturas (conformado por miembros del grupo Cultura y Desarrollo Humano), buscando asesoría y acompañamiento para orientarse en lo que les gustaría estudiar. No obstante, también se ha brindado acompañamiento, en la elección de su formación posterior, a estudiantes de bachillerato que están por terminar sus estudios de secundaria.

El primer modo de acercamiento a las preocupaciones de los estudiantes de bachillerato, en lo relacionado con la elección de carrera, se hizo a través de acompañamientos individuales y grupales. El trabajo partía de las carreras en las que ellos afirmaban estar interesados. Antes de buscar información sobre la carrera que habían planteado, se discutían con ellos las ideas que tenían sobre esa carrera, para que establecieran preguntas e intereses de manera clara y puntual. A partir de allí iniciaban la indagación en las carreras de su interés. Para lograr este objetivo se usaban varias estrategias:

Devolver las preguntas al joven:

Esta herramienta permite establecer de dónde surgen las creencias que tiene sobre determinada carrera. Los estudiantes salen de cada sesión con nuevas preguntas, estas se convierten en la base para interrogar las fuentes que les han dado la primera información sobre las carreras (en los colegios, por lo general, sólo se les habla de carreras profesionales). En algunos promueve la necesidad de buscar nuevas fuentes de información sobre la carrera que están pensando estudiar. Comienzan a informarse sobre los puntajes de la prueba ICFES y continúan con los perfiles y objetivos de la carrera. En algunos casos, se han dado a la tarea de buscar y entrevistar a profesionales en el área de su interés. Sin embargo, muchas

veces en su contexto no existe la posibilidad de consultar otras fuentes distintas a las que les han dado la primera información (comúnmente, los padres, profesores y amigos). En este caso es necesario emplear la segunda estrategia:

Contacto con profesionales del campo de su interés:

Esta estrategia tiene la ventaja de que les permite conocer las exigencias para el estudio de la carrera y para su desempeño, a través de la experiencia de quienes ya ejercen esta actividad. Familiarizarse con las disciplinas que sirven de base a la formación, cómo son los cursos, los textos, las actividades de estudio, llevan a muchos a reconocer que eso no les interesa o que abiertamente lo rechazan. Informarse en mayor profundidad de los campos de trabajo y en qué consiste propiamente la actividad laboral de un profesional de esa carrera, ofrece una relación más personal con las actividades del oficio y con las personas que se desempeñan en ésta. Aquí, el trabajo de orientación consiste en una asesoría en la construcción de las preguntas que podrían formularles, en el análisis de la información que les brindan los entrevistados, y en la confrontación de sus supuestos intereses con la información que ahora tienen.

Es importante que las inquietudes que surjan en este momento del proceso sean consignadas y aclaradas mediante otras fuentes de información; por lo que es necesario implementar la tercera estrategia, que permite no sólo ampliar la información, sino apropiarse de los usos de la tecnología para su proyección académica.

Aprovechamiento de los recursos tecnológicos, en especial Internet:

En esta estrategia se realiza una indagación conjunta con el estudiante - dado que algunos de ellos no tienen acceso a este servicio -. El trabajo consiste básicamente en consultar las carreras ofrecidas por distintas universidades y averiguar costos, desplazamientos (ya sea en la ciudad o de una ciudad a otra), materias del currículo y programas de las materias que se estudian.

2. Re- orientación en la Universidad

Desde las inducciones que ofreció el proyecto Universidad y Culturas a estudiantes indígenas y afrodescendientes en el año 2005 y principios del 2006, se hizo evidente que muchos estudiantes (aproximadamente el 50% de los estudiantes admitidos en la Universidad del Valle por esta condición) entraban a una carrera distinta a la deseada; con frecuencia, la carrera a la que habían logrado ingresar no

tenía nada en común con sus intereses y menos aún con sus habilidades. El motivo quedaban para argumentar esta escogencia era el puntaje del ICFES, que no les alcanzaba para la carrera que querían. Así que, teniendo en cuenta su puntaje se inscribían en la carrera que mejor se adaptara al resultado obtenido, de forma que pudieran aumentar las posibilidades de ingreso a la universidad; la carrera era lo de menos. Para esta decisión recibían asesoría de los grupos y organizaciones que les daban el aval, los cuales conocían en qué carreras podían lograr más fácilmente cupo bachilleres con puntajes poco competitivos.

Por supuesto, muchos de ellos lograban ingresar, pero pronto se sentían defraudados porque las asignaturas que debían estudiar no les gustaban; pero más aún, rápidamente empezaban a fracasar, pues no tenían las bases para ellas. Este importante hallazgo, que apuntaba a una de las causas de la alta deserción de estos jóvenes, motivó la planeación de actividades con estudiantes que habían ya ingresado a la universidad, o con bachilleres que estaban por hacerlo, para ampliar la exploración en ésta temática.

La segunda forma de trabajo que se ha usado en el proyecto Universidad y Culturas ha sido la creación de *grupos de discusión y reflexión* con estudiantes universitarios que han ingresado a una carrera pero tienen dudas sobre si estudiarla o no. El trabajo con estos grupos se puede llamar de manera directa trabajo de re-orientación. Por este motivo es necesario tener una planeación flexible del trabajo con estos estudiantes, pues es solo con la información que ellos traen con la que se puede trabajar. Es interesante el trabajo en grupo, pues no solo llegan a buscar claridad sobre sus inquietudes sino que mediante sus experiencias pueden apoyar los procesos de los demás participantes. Aprovechando este vínculo que se crea entre algunos participantes se les anima a buscar contacto con estudiantes de otras carreras, quienes les hablan de las experiencias, temas y problemas de cada carrera. De esta forma, en esta estrategia de trabajo termina promoviéndose un reconocimiento del mundo universitario, de sus exigencias académicas y de las relaciones que en éste se promueven.

En ocasiones esta modalidad de trabajo resulta angustiante para los estudiantes, pues los lleva no sólo a cuestionar las razones a partir de las cuales tomaron la decisión de ingresar a la carrera en la que se encuentran, sino que los inquieta respecto a las expectativas familiares y de grupo que se encontraban detrás de esas decisiones y que ellos no habían hecho conscientes.

3. Orientación vocacional con estudiantes de Tacueyó.

Las lecciones aprendidas en experiencias como las anteriormente mencionadas, permitieron al equipo de Universidad y Culturas proponer y desarrollar una

actividad de exploración y orientación en oficios y estudios postsecundarios en el colegio Técnico Agropecuario de la comunidad indígena, en Tacueyó, con los estudiantes de grado 11º (Marín, A. & Marlés, R. 2009). Como la metodología de trabajo del grupo no se basa en pruebas psicotécnicas, el método de trabajo que se implementó permitió explorar las expectativas de los docentes respecto a sus estudiantes, así como sus preocupaciones más inmediatas respecto al futuro de los jóvenes bachilleres.

En el colegio se realizaron actividades con los estudiantes y con los docentes, las cuales estaban encaminadas al reconocimiento de los maestros como modelos de adultos y profesionales para los estudiantes del colegio. El proceso iniciaba con la discusión sobre las expectativas que el colegio depositaba en sus estudiantes y los medios y prácticas que ofrecían para realizarlas. Los resultados de estas actividades permitieron *“comprender de primera mano, la situación particular de la educación desde una posición diferente; y más que confirmarnos algunos supuestos, nos mostró los matices y diferentes construcciones que hacen los docentes al enfrentarse al problema educativo. Esto nos impulsó a replantearnos algunas actividades y hasta aventurarnos a pensar que el trabajo desde la psicología cultural se debe direccionar en una primera instancia hacia los profesores y no solamente hacia los estudiantes”* (Tenorio, M. y Muñoz, J. 2008)

El desarrollo de las actividades con los estudiantes se estructuraba con los docentes, con el fin de recoger sus inquietudes, permitir que conocieran las inquietudes de sus alumnos e incluir su participación en las actividades.

Era necesario en el trabajo con los estudiantes que ellos pudieran reconocer y reflexionar acerca de cómo se organizan las carreras y como se desarrollan a partir de un área de interés alejado de las típicas clasificaciones que se han hecho en cuanto a Ingenierías, Salud, Ciencias y humanidades.

Por este motivo crearon cuatro aéreas de interés:

- Desarrollo de Infraestructura y Maquinaria.
- Desarrollo individual y comunitario.
- Animales, Naturaleza y Medio Ambiente.
- Construcción y Fortalecimiento de Identidad.

Los estudiantes debían clasificar las carreras que tenían como posibles en cada uno de las aéreas de interés, este ejercicio permitió también, profundizar sobre el sentido de estudiar una carrera profesional o una técnica o tecnológica, las implicaciones sociales y personales de cada formación.

Se buscaba que los estudiantes reflexionaran sobre las habilidades que habían desarrollado en sus años en el colegio, y que serían necesarias para determinado tipo de formación, para que a partir de allí, fuera posible tomar las decisiones sobre el tipo de formación o actividad laboral que deseaban continuar luego de graduados.

Teniendo en cuenta el carácter colectivista de las comunidades indígenas, la orientación debía poder permitirles pensar en decisiones acordes con las necesidades de la comunidad, y no sólo decisiones de carácter individualista, basadas en los deseos de éxito personal. Las elecciones no se juzgaban como favorables o desfavorables para la comunidad, sino que éstas eran evaluadas acorde con los deseos personales y teniendo en cuenta las consecuencias (entendidas como un evento que no es necesariamente negativo) para la comunidad. Se buscó crear una posibilidad metodológica afín con el principio colectivista de las comunidades indígenas y que no se impusiera una posición individualista a la comunidad.

Esta actividad posibilitó no solamente hacer orientación, sino construir un diagnóstico sobre la situación de estudios postsecundarios para jóvenes de comunidades similares; mostró la inmensa dificultad de tomar decisiones sensatas y bien fundamentadas respecto a su formación laboral.

4. Curso Vida Universitaria y talleres de orientación

Durante nuestro primer semestre de práctica profesional supervisada (Segundo semestre del año 2009 a segundo semestre del 2010) iniciamos un proceso de formación en el campo de la orientación para la elección de la carrera y el acompañamiento de grupos de estudiantes universitarios de diferentes carreras en clase, basándonos en los conocimientos y experiencias que ha desarrollado el grupo *Cultura y Desarrollo Humano*.

Este primer momento de formación fue de fundamentación teórica en orientación, análisis de casos y participación activa en los cursos de *Vida Universitaria*, así como en diferentes temáticas solicitadas por los estudiantes del curso. En los cursos de *Vida Universitaria* existe un espacio destinado a la reflexión sobre la elección de carrera, tema que tuvo gran acogida por parte de los estudiantes; algunos casos se presentaron para un trabajo más profundo y los practicantes debíamos asumir este proceso. Fue importante diferenciar un espacio de trabajo particular para estos casos, logrando un ambiente reflexivo sobre sus procesos académicos, más allá de una exigencia de clase.

Por este motivo el grupo de practicantes decidimos estructurar una serie de talleres en coordinación con el Servicio Psicológico de Bienestar Universitario, de la Universidad del Valle, con la intención de dar a conocer nuestro trabajo a la comunidad universitaria.

Como parte de nuestra práctica profesional habíamos participado en el semestre inmediatamente anterior en el diseño y ejecución de las actividades de los cursos *Vida Universitaria*, por lo que ya teníamos una experiencia y unas bases en la preparación de talleres; lo que facilitó la planeación y estructuración de los objetivos y actividades de los talleres del servicio psicológico. Los contenidos y temas de los talleres fueron guiados por el psicólogo José Manuel Muñoz quien fue el iniciador de la Orientación y Reorientación en el grupo. Él nos brindó los conceptos para comprender los temas y problemas, y nos introdujo en las formas de intervención en la orientación para la elección de la carrera desde la perspectiva de la psicología cultural.

La experiencia en dichos talleres fue realmente significativa, pues nos permitió estar más cerca del proceso de re-orientación con los estudiantes y apropiarnos de nuestra labor como acompañantes durante la transformación que éstos iban experimentando. Comprendimos que el taller, más que un espacio para llevar a los estudiantes a una serie de conclusiones precisas acerca de la carrera que se debe elegir, debía ser un espacio que permitiera a los participantes formular sus inquietudes frente a lo que significa ser estudiante de una carrera determinada, desempeñarse como profesional en un campo determinado y el tipo de persona que le exige o le permite ser.

Es importante resaltar la particularidad que cada uno de estas investigaciones tuvo en nuestro proceso, contribuyendo con inquietudes, conceptualizaciones, metodologías y experiencias. Uno de los aportes más relevantes fue la forma de abordar la orientación tanto a nivel teórico como metodológico; el tipo de orientación que ha desarrollado el grupo se ubica en un paradigma interpretativo que exige una diferente y rica conceptualización, abierta a reconocer el peso de las variantes culturales e históricas en la formación para el trabajo, en las representaciones sociales dominantes sobre los niveles educativos y los tipos de trabajo anhelados; y que reconoce en los jóvenes a sujetos inscritos en y movidos por complejas redes familiares, de pares, e institucionales, que definen metas, que imponen modas, que posibilitan o no las condiciones para alcanzarlas. El reconocimiento de nuestro punto de partida conceptual y el panorama sobre un abordaje metodológico diferente nos permitió estructurar los objetivos de investigación y la planeación sobre el trabajo a realizar en la intervención.

CAPÍTULO II

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué tipo de orientación hacer con jóvenes que están terminando la secundaria, y cuál es el sentido de dicha orientación?

El presente trabajo surgió a partir del interés por cuestionar y reflexionar acerca de las transformaciones que viven los jóvenes escolares cuando están a punto de culminar la secundaria. Consideramos este paso como determinante en la vida de cada joven, pues sabemos que una vez culminado el bachillerato deben tomar una decisión acerca de su futuro, definiendo así lo que harán y serán como adultos. Sabemos que son diversos los cambios que viven los jóvenes cuando están en la etapa escolar y se pueden abordar desde distintas perspectivas teóricas y metodológicas. En este caso, nos interesa explorar un aspecto que resulta determinante para estos jóvenes; hablamos de la elección de carrera y del proceso que llevan a cabo los estudiantes de último año escolar para decidir sobre su futuro, ligado a la experiencia educativa (primaria y secundaria) y en relación con las exigencias familiares y sociales del contexto actual. La perspectiva desde la cual queremos abordar la problemática de la elección de carrera, es la Psicología Cultural.

La indagación del presente trabajo se inició con los siguientes cuestionamientos: **¿por qué los jóvenes escolares deciden ingresar a la universidad?** y **¿qué sucede durante el paso del colegio a la universidad?** Consideramos estos aspectos como punto de partida para la indagación porque queríamos comprender cuáles eran las transformaciones que vivían los jóvenes al inscribirse en un contexto educativo como lo es la universidad. Estas inquietudes surgieron durante nuestro trabajo como practicantes de psicología en el *Proyecto Universidad y Culturas* de la Universidad del Valle. En esta actividad nos dimos cuenta de que muchos jóvenes deciden ingresar a la universidad una vez terminado el colegio, desconociendo las exigencias y consecuencias de dicha elección. Hasta aquí, nos interesaba saber qué sucedía durante este paso, pero gracias a las indagaciones llevadas a cabo en el grupo de investigación *Cultura y Desarrollo Humano* de la Universidad del Valle, y de nuestra participación en los cursos de Vida Universitaria, logramos comprender cuán compleja podía ser ésta situación y pensar que ese ingreso a la universidad, o esa elección de estudios superiores, requiere un análisis más detallado en donde se pueda evidenciar el por qué los jóvenes escolares deciden ingresar a la universidad y por qué eligen determinada profesión.

Teniendo en cuenta que nuestro interés iba más allá de conocer lo que sucedía cuando se pasaba del colegio a la universidad, empezamos a cuestionarnos acerca

de **¿por qué los jóvenes eligen continuar con estudios universitarios?** En ese momento consideramos que trabajar con estudiantes escolares de grado 11º nos permitiría hacer una exploración e intervención al respecto; nos permitiría saber por qué habían elegido ingresar a la universidad, por qué habían descartado otras opciones, y qué tenían en cuenta para elegir determinada carrera. Estas preguntas surgieron a partir del trabajo con jóvenes estudiantes de la Universidad del Valle, quienes expresaban en sus intervenciones las ideas con que llegaban a la universidad, indicando las consecuencias de su elección y a su vez el desconocimiento del por qué habían tomado esa decisión. A partir de esos relatos logramos comprender que muchos de ellos llegaban a la universidad sin saber por qué lo habían hecho, desconociendo las exigencias del contexto académico, desconociendo la carrera en la que se habían inscrito; pero no sólo desconociendo lo que les exigía la universidad, también desconocían sus capacidades, sus habilidades y debilidades para enfrentar el contexto académico. Al mismo tiempo consideramos que nuestro trabajo contenía una parte de exploración, pero a la vez nos permitiría realizar una intervención, si abordábamos el tema desde un momento anterior a la elección misma; es decir, nuestro trabajo debía iniciarse con jóvenes escolares que aún no hubieran realizado una elección sino que estuvieran en el proceso de elegir qué hacer una vez terminado el colegio. Sabíamos que al llegar a grado 11º muchos jóvenes ya han decidido ingresar a la universidad, acción que se lleva a cabo sin ser cuestionada ni reflexionada.

Hasta ese momento de la investigación, sabíamos que muchos de los jóvenes escolares de nuestro país decidían ingresar a la universidad una vez terminado el colegio, pero **¿a qué ha respondido éste hecho?** Para dar respuesta a dicho interrogante era necesario revisar cómo está constituido el sistema educativo de nuestro país, cuáles son las leyes que lo rigen y cómo esto puede afectar la formación académica y personal de cada joven. Consideramos entonces que, tal como está planteada la educación en nuestro país, los jóvenes se ven obligados a continuar con estudios superiores; ya no basta con tener un título de bachiller, ahora la sociedad exige tener un título de educación superior, lo cual es considerado como posibilidad de ascenso social y como única opción para la realización de un proyecto de vida. Pero ¿están preparados los jóvenes escolares para decidir lo que será mejor para su futuro? ¿Saben qué elegir y cómo hacerlo?

Hasta aquí logramos ver que para muchos jóvenes la decisión sobre su futuro no está en sus manos, sino que siguen un imperativo, ingresar a la universidad, esa es su única opción. Por lo tanto, el momento en que los jóvenes culminan la etapa escolar, la elección de una formación posterior marca un hito en su vida; marca un antes y un después, al mismo tiempo que impone la ruptura con un mundo conocido, el escolar, donde las personas se identifican como estudiantes dependientes de la autoridad escolar y parental; y se presenta la inscripción en uno

nuevo: formación técnica, tecnológica, universitaria, y en otros casos introducción al mundo laboral. De ahí que el proceso mediante el cual se da la elección tiene, sin duda, repercusiones en el psiquismo de los estudiantes, en la manera como se conciben a sí mismos y en relación con los demás. También evidencia la manera como ellos asumen la decisión, y en particular, qué elementos tienen en cuenta - formación previa, habilidades, experiencia escolar, proyecto de vida familiar, exigencias sociales, -y cuáles desatienden.

De ahí que sea relevante comprender la forma en que los jóvenes asumen la decisión de elegir una formación académica o un devenir no académico (dedicarse a un deporte, creación de un negocio, comercio, entre otros) en tanto demuestra las implicaciones que trae consigo esta acción y a su vez nos permite conocer cuáles son los elementos que acompañan dicho proceso. A estos elementos los denominaremos: *factores asociados*, los cuales hacen referencia a: contexto familiar, contexto escolar, condiciones socioeconómicas y culturales. Dichos factores presentan entre sí exigencias que el joven escolar debe atender durante su decisión de elegir una formación superior.

Por consiguiente, consideramos el *contexto familiar y las expectativas familiares respecto al futuro del joven*, como el primer factor que incide en la decisión de un devenir académico o no académico, y en contar o no con las condiciones para una inserción escolarizada exitosa. Por cuanto es la familia la que introduce al niño en una cultura particular, propia a su clase socioeconómica, y a los oficios y modos de producción que conoce, que la lleva a privilegiar metas deseables para sus hijos, al tiempo que le propone exigencias ante las cuales debe responder el joven que está a punto de terminar la educación secundaria.

La familia es entonces la primera institución social que imprime y lega formas de relacionarse con la sociedad mayor, que definen el valor y el sentido de los procesos escolares, y por tanto, las maneras de asumirlos. La manera como el individuo acata los modelos impuestos por su familia es influenciada por otros elementos del entorno social con los que interactúa a diario (maestros, pares, familia extensa, vecinos, etc.)

El mundo escolar es actualmente la segunda institución social que acoge al niño; pero el mundo escolar no es homogéneo – como tampoco lo son las familias – por lo cual allí vivirá procesos que pueden o no responder a las expectativas familiares, y a las de la sociedad mayor. Pero igualmente, la escolaridad no es un proceso independiente de los procesos educativos familiares, aunque se lo presente como un bien en sí mismo, una ganancia para los jóvenes de todos los sectores. Así, las estadísticas que maneja el Ministerio de Educación Nacional para expresar la cobertura escolar en sus diversos niveles, y sus metas de aumento de cobertura, no

discriminan si la educación recibida es de la calidad necesaria para continuar hasta la educación superior; como tampoco expresan claramente qué debe lograr una educación técnica o tecnológica, para ser realmente un bien para quien vive el proceso. Esta práctica se vive como algo “natural”, un deber ser que toda familia debe cumplir, y que requiere de un análisis detallado para comprender las implicaciones de este hecho en el desarrollo del niño y el joven, y posteriormente su incidencia en la construcción de un futuro personal. Por esta razón la familia le asigna valores particulares a la educación de sus hijos y es un aspecto que ahondaremos posteriormente en el capítulo dedicado a los aportes teóricos que nos permiten comprender en detalle la incidencia de la familia en el sentido que el niño le otorga a los procesos educativos, institucionalizados y familiares. De modo que nos centraremos en conocer cuáles son los aportes y exigencias que presenta la familia para que el niño se inscriba en un contexto educativo, primario y secundario, y decida posteriormente continuar con estudios superiores.

Este hecho nos permite ver que muchas familias se encargan de disponer la mayor parte de sus recursos económicos para que el niño y el joven permanezca escolarizado – primaria, secundaria y en lo posible universitaria-, puesto que consideran que así el hijo puede adquirir los conocimientos necesarios para enfrentarse al mundo y lograr sobrevivir en él. Se espera pues que con el transcurso de la etapa escolar, el joven adquiera los elementos necesarios para enfrentarse a una educación superior –en la que definirá su futuro personal, afectivo, económico y laboral.

La ampliación de la cobertura educativa promovida por los sucesivos gobiernos a partir de la “apertura económica” de 1990 (gobierno Gaviria), se unió con los derechos democráticos instituidos por la Constitución de 1991, y pronto, los jóvenes de los sectores populares y rurales ingresaron a una escolaridad prolongada. La reglamentación de la Ley 115 de 1994, o Ley General de Educación, posibilitó que estos jóvenes no solamente ingresaran a la educación secundaria (que ahora se iniciaba en 9º), sino que permanecieran y se graduaran, como los primeros bachilleres de la familia, gracias al decreto 230 emitido en junio de 2002, bajo el Gobierno de Pastrana. Si sus hijos habían sido capaces de obtener un diploma de bachillerato, ¿porqué no apoyarlos para que fueran doctores? Ya habían demostrado que “eran buenos para el estudio”. Al menos eso creían los padres.

Esta idea de continuar con estudios superiores, se inscribe hoy en día en las metas parentales que construye cada familia alrededor de sus miembros y para este caso, encontramos que muchas de ellas esperan que sus hijos ingresen a la universidad y se conviertan en profesionales. Pues Colombia nunca ha valorado la formación técnica y tecnológica; para “ser alguien” es necesario “ser doctor”. El paso a la

universidad empezó así a considerarse, en todas las clases sociales y sectores (también en el medio rural), como una etapa obligatoria en la formación de cada joven, cuya misión ha de ser asegurar el ascenso social de la familia y la adquisición de un capital económico sostenible. El joven escolar asume este paso (bien sea por decisión propia o por imposición) como parte fundamental de su proyecto de vida y lo privilegia, en la mayoría de los casos, por encima de otras aficiones, habilidades o intereses.

Si bien el deseo de asegurar un ascenso social es el motor principal que impulsa a la mayoría de escolares a decidirse por la opción universitaria, no es el único. Encontramos que el motivo por el que se decide continuar con estudios superiores ha variado y por ende también ha cambiado el tipo de estudiante que se enfrenta a esta decisión; lo que a su vez supone un tipo distinto de estudiante que elige, y éste “nuevo” estudiante que elige, lo hace respondiendo no solo a las exigencias familiares sino a las académicas y del contexto sociocultural en que se encuentra.

Hasta aquí hemos dicho que el proceso de elección está acompañado de una serie de factores asociados y hemos hecho mención a la familia y su relación con las expectativas educativas. Ahora se hace necesario considerar el contexto sociocultural y el contexto educativo en el cual se inscriben los jóvenes escolares de nuestra investigación. Sabemos entonces que la sociedad actual privilegia en la secundaria, el desarrollo de competencias y no la apropiación y el disfrute del conocimiento. Se busca que los estudiantes desarrollen pronto un “saber-hacer” que les permita poner en práctica rápidamente los conocimientos adquiridos. Esta perspectiva contemporánea sobre el sentido de la formación, influye en las expectativas familiares y personales del joven, pues creen que al pasar a la universidad pronto estará listo para desempeñarse con éxito en el mercado del trabajo.

Por este motivo, nuestra investigación contemplará las diferentes posibilidades que aparecen en el panorama del joven escolar a la hora de enfrentarse a la finalización de sus estudios de secundaria y la elección de un oficio.

Se debe tener en cuenta que el cumplimiento de las expectativas familiares, personales y sociales que se han tejido en torno a la educación, y a un mejor porvenir, se ven afectados por las constantes reformas que durante la última década se han implementado en Colombia y que cambiaron drásticamente el sistema educativo. Por lo tanto resulta necesario preguntarse ¿qué efectos han producido estos cambios en los procesos educativos actuales? Encontramos que los procesos de enseñanza-aprendizaje que se promueven desde la educación media, dejan en manos del estudiante la exigencia de la formación, suponiendo que éste se volverá capaz de responder adecuadamente a las exigencias de la educación

superior. El sistema escolar supone que si el estudiante responde bien (con un puntaje medio) al examen de estado ICFES, está listo para el mundo universitario.

Otro efecto significativo y generado por los cambios en los procesos educativos, es la concepción de ser estudiante que en la actualidad tienen los jóvenes escolares, como consecuencia de haber cursado toda la secundaria bajo La ley 115 y el decreto 230. Y por tanto, bajo un sistema de evaluación que no exigía aprender para aprobar, terminan el bachillerato acostumbrados a “pasar” el año escolar sin importar lo aprendido.

Así que las condiciones en las que salen los estudiantes del colegio han cambiado notablemente debido a los siguientes factores:

- Cambio en el tipo de formación escolar (cambio en los criterios de aprobación de años y de evaluación)
- Disminución en la edad de ingreso al colegio.
- Cambio en la prueba ICFES (centrada en competencias para diligenciar formatos que contienen toda la información necesaria para responder).
- Disminución en los puntajes ICFES que definen el ingreso a las universidades públicas, debido al aumento de cobertura.
- Cambió el sentido de lo que significa e implica ser estudiante.
- Cambio en la relación con el conocimiento
- Cambio en la valoración de los oficios y de la formación profesional

Ahora bien, por ser los primeros de su familia en pensar en un plan de estudios postsecundarios, no han estado familiarizados con modelos cercanos de profesionales dedicados al trabajo intelectual, que les enseñaran en la cotidianidad el sentido y las prácticas necesarias para ser estudiante universitario. Adicional a esto, su identidad como estudiante definida desde el rol social y no desde la relación con el conocimiento, ni desde el desarrollo de las habilidades académicas necesarias, limitan su elección de formación posterior, aumentando la angustia entre los diferentes elementos que hacen parte de su decisión y que aparecen en ese momento.

Es evidente entonces que los contextos académicos han cambiado; por lo tanto la formación de los estudiantes ha adquirido otra connotación, no sólo en el ámbito intelectual sino en el ámbito familiar, social y personal.

A partir de esto nos preguntamos por la manera como los jóvenes que están terminando secundaria, logran relacionar los factores asociados –escolar, familiar, social y personal- que aparecen en el momento de la elección de una formación superior; teniendo en cuenta que cada uno de ellos plantea exigencias divergentes entre sí y que es el joven escolar el encargado de conciliarlas en el momento de su elección. No obstante, esta relación entre los diferentes factores asociados a la elección, no se da en el estudiante de manera sencilla; en ocasiones debe privilegiar ciertas expectativas familiares o sociales sobre sus habilidades o gustos por determinado oficio. En otros casos, el estudiante no es consciente de si tiene o no las habilidades necesarias para estudiar una cierta profesión, ni de si tiene las bases conceptuales necesarias para la trayectoria académica que ha decidido seguir; por lo que – sin saberlo - asume una elección en contravía de estas realidades.

Todas estas situaciones suscitaron en nosotras una serie de interrogantes respecto a lo que significa e implica para un joven escolar elegir una formación postsecundaria, si se tiene en cuenta que éste debe relacionar de alguna manera cada uno de los factores que hacen parte de su decisión, y en ese sentido “hacerse responsable” de lo que pueda ocurrir una vez tomada la decisión de formarse para un determinado oficio. Tratamos entonces de establecer algunas preguntas investigativas que reúnen los diversos interrogantes que surgieron durante la elaboración de la investigación. De modo que destacamos tres grandes interrogantes en torno a: la formación escolar recibida, la mediación de los intereses del individuo con los intereses familiares, las exigencias que la sociedad plantea a los nuevos jóvenes. Y buscamos indagarlos formulándolos así:

Basándonos en el trabajo de orientación para la elección de estudios superiores que hicimos con dos grupos de jóvenes escolares de grado 10º, provenientes de colegios con objetivos de formación muy diferentes, pretendemos dar cuenta de:

¿Cómo realizan la elección de estudios superiores estos jóvenes? En el momento de realizar la elección ¿cuáles son los factores asociados que intervienen en la toma de decisión sobre una elección de formación superior? Y finalmente, estos dos grupos ¿cómo asumen un proceso de orientación?

OBJETIVOS DEL TRABAJO

Objetivo General:

Identificar las prácticas iniciales en torno a la elección de carrera, que realizan dos grupos de estudiantes de grado 10º pertenecientes a dos colegios privados de la ciudad de Cali y posteriormente comprender las diferencias y semejanzas en la forma de asumir un proceso de orientación alternativo para la elección de estudios superiores.

Objetivos Específicos:

- Identificar y caracterizar la historia escolar de dos grupos de jóvenes estudiantes de grado 10º.
- Caracterizar los factores asociados que aparecen en la decisión de un joven escolar al elegir una formación superior, explorando las habilidades académicas, el capital académico, cultural, social y económico que poseen los estudiantes del grado 10º.
- A través de un plan de acompañamiento, brindarle a los estudiantes un panorama amplio de la formación en oficios a nivel de educación superior, que les permita analizar los factores asociados a su elección.
- Reconocer las transformaciones de los estudiantes durante el proceso de orientación teniendo en cuenta la manera como éstos lo asumen y el sentido

JUSTIFICACIÓN

Elegir una vida dedicada al trabajo intelectual, ejercer un deporte o dedicarse al comercio como estilo de vida, supondría que quien ha hecho la elección de lo anterior, ha tenido en cuenta diversos elementos: exigencias y expectativas familiares, intereses personales, posibilidades sociales, y contexto socioeconómico, que le permitieron hacer una valoración respecto a lo que puede *ser* y *hacer*. Para realizar dicha valoración, la persona que realiza la elección, ha tenido que enfrentarse ante las exigencias que cada elemento le plantea y decidir cuál o cuáles priorizar y cuáles dejar de lado.

Debemos entonces, entrar a considerar las condiciones personales, familiares, sociales y culturales que posibilitan la elección de una formación superior y cuáles no. En este sentido, es importante comprender la forma en que el individuo concilia lo que desea y lo que puede hacer, con lo que socialmente se le exige. Para ello debemos revisar la forma en que el individuo puede conciliar dichas exigencias y tomar decisiones acordes con sus necesidades y posibilidades. En el caso del estudiante, el primer factor al que se enfrenta es la escuela, la cual se dedica durante el último año escolar a preparar a los estudiantes para presentar las pruebas de estado, convirtiéndose esto en una forma de orientación, en tanto le indican al estudiante, que es a través del resultado del ICFES como debe definir la carrera, la universidad, la modalidad (profesional, técnico o tecnológico) o el oficio que seguirá una vez termine sus estudios secundarios. En este sentido, es evidente que en la gran mayoría de los estudiantes existe una presión social de elegir una carrera, preferiblemente universitaria, que le permita ejercer una profesión por el resto de su vida adulta, de manera que pueda integrarse a la sociedad como un agente productivo y “exitoso”.

En este punto, nos encontramos con que el colegio prepara a sus estudiantes principalmente para resolver la prueba de estado ICFES y por otro lado, encontramos que las exigencias de la universidad están orientadas a estudiantes que se espera, hayan desarrollado ciertas habilidades académicas. De aquí se deriva una primera contradicción, pues debido al afán de las instituciones de educación básica y media por obtener importantes resultados en el ICFES, dejan de lado la importante formación en habilidades académicas necesarias para la universidad. El desarrollo de estas habilidades le permitiría al estudiante enfrentarse adecuadamente a los requerimientos universitarios, y sería un importante insumo a la hora de pensar la elección de un estudio posterior.

En los cursos de Vida Universitaria hemos obtenido información que nos indica que no todos los estudiantes desean ingresar a la Universidad o simplemente no desean

continuar con una formación superior. Es importante por lo tanto trabajar sobre el deseo de los jóvenes, hacia dónde se dirige y cómo lo están haciendo. Para ello, también se hace necesario analizar la relación que establecen los estudiantes, la familia y el colegio, en tanto el colegio ha desviado su finalidad escolar y se ha interesado en comercializar la educación, preocupándose por “vender la idea” de que los jóvenes deben ingresar a la universidad, considerándola como única forma de obtener una mejor calidad de vida, es decir, se piensa que a mayor escolaridad, mayor calidad de vida. Esta premisa se convierte en un objetivo único para los jóvenes y su familia, que anhelan que el estudiante logre escalar en grados de formación para poder conseguir “éxito” (traducido en una importante remuneración económica y un cargo alto), sin tener en cuenta sus posibilidades reales, gustos y capacidades académicas y sociales.

Si bien algunos estudiantes no se plantean la idea de continuar con sus estudios postsecundarios en la universidad, si es generalizable a todos los estudiantes, que una vez terminados sus estudios de secundaria deben decidir cuál es el camino a seguir, decisión que será determinante en su proyecto de vida.

En nuestro contexto, la decisión de continuar con estudios postsecundarios depende en gran medida de la disponibilidad económica con que se cuente para este aspecto, ya que muchos estudiantes se encuentran con la necesidad de satisfacer necesidades primarias antes de pensar en una inversión en su educación. Si se da la posibilidad de subsanar y solucionar este aspecto, se le plantean al estudiante otros elementos significativos a tener en cuenta en el momento de la elección de una carrera, oficio o cualquier otra formación posterior. Además de considerar la problemática de un país que es deficiente en términos de becas, calidad educativa y esta grave en apoyos financieros razonables

En este momento hay dos realidades a las que se enfrenta un estudiante cuando va a decidir cuál será el camino a seguir en su futuro próximo]: el resultado del examen de estado y la representación social de ciertas carreras (dejando a un lado el factor económico). No obstante, el panorama de decisión no se reduce únicamente a estos aspectos. Consideramos de vital importancia explorar los demás elementos y las implicaciones que tienen en la realidad de cada estudiante.

Se hace realmente necesario un proceso reflexivo de parte del estudiante para establecer un panorama sobre sus ideales y posibilidades reales, y así tomar una decisión adecuada respecto a su futuro. Pero sabemos que esto no se logra en solitario, el joven requiere del acompañamiento de otros que le permita llegar a reflexionar sobre su elección y en ese sentido decidir lo que le permitirá mediar entre sus deseos e intereses y las exigencias y restricciones del contexto familiar, social y cultural. Por consiguiente el papel de nuestra intervención será e de

acompañar y guiar a través de un proceso de orientación, la exploración de los elementos que intervienen en la elección de una carrera, realizada por dos grupos de estudiantes de grado 10°, de manera que podamos conducirlos a tener en cuenta las diversas condiciones que constriñen, delimitan, y posibilitan su elección.

La implementación de un proceso de orientación que permita una exploración real por parte del estudiante, de sus posibilidades y limitantes en la elección de un estudio superior, permitirían una mejor apropiación de los requerimientos universitarios. Una decisión adecuada enfocaría al estudiante en las habilidades que requiere desarrollar o fortalecer para enfrentarse a unas exigencias diferentes a las acostumbradas en el colegio. De esta manera se lograría disminuir la deserción por fracaso académico, o sencillamente por inconformidad del estudiante con respecto a la carrera, pues en el proceso de orientación que proponemos, lo que se busca es que el estudiante tenga el panorama completo de lo que significan las carreras; conociendo requisitos, planes de estudio, metodologías de enseñanza, perfil del egresado, etc., que lo llevarían a tener una idea mucho más clara de lo que significaría ser un estudiante universitario.

Un adecuado acompañamiento en la elección de formación posterior sería una interesante estrategia de prevención para la problemática de deserción académica, permitiría un desarrollo de habilidades a nivel profesional y/o laboral que se reflejarían en buen desempeño basado en el interés y el deseo de los jóvenes por un área particular.

La construcción de un proceso de orientación, responde a unas necesidades que hemos identificado en los estudiantes a lo largo de nuestra formación, la puesta en práctica de un programa de orientación para la elección de carrera, constituye un reto a futuro. Es el compromiso de pulir y enfocar el trabajo de orientación con jóvenes escolares con miras a apoyar este difícil proceso de elección de formación secundaria. Un acompañamiento que no sólo responda a las necesidades de los estudiantes, sino que logre contemplar las relaciones de los factores asociados a la elección de una formación posterior, tomando como base las disposiciones teóricas y metodológicas relacionadas con esta nueva forma de asumir la orientación profesional.

Inicialmente habíamos pensado en trabajar con los estudiantes de último año escolar. Sin embargo, y gracias a la experiencia adquirida en la participación de los Talleres de Orientación ofrecidos en el Servicio Psicológico de la Universidad del Valle, nos dimos cuenta que el proceso de orientación debía abarcar mucho más que uno o dos meses, e iniciarse en un momento en que los jóvenes no se sienten presionados a decidir en la inmediatez. Por esto, decidimos trabajar con los

estudiantes de grado décimo, considerando que, de esta manera, se podrá adelantar un proceso más formativo para nosotras y significativo para ellos, en tanto podrán destacar y relacionar los elementos necesarios para la elección de una formación postsecundaria. Por ello pretendemos con este trabajo realizar una labor previa, preventiva y de preparación a estudiantes de un colegio con miras a la realización de una adecuada elección de formación postsecundaria.

Por lo tanto el trabajo que hemos realizado con los con los estudiantes de grado 10°, busca explorar la situación de los elementos que conforman su vida académica y la representación que han construido acerca del uso de ciertas herramientas para definir lo que puede ser una formación postsecundaria. Apunta a la integración de los procesos de orientación con los procesos educativos, es decir, iniciar el trabajo de orientación con los estudiantes de bachillerato, de modo que puedan empezar a construir su proyecto de vida con los elementos necesarios para pensar su futuro en relación con la elección de un oficio, teniendo en cuenta que no consideramos el ingreso a la universidad como única opción. Lo anterior permitiría a la psicología, especialmente a la psicología cultural elaborar nuevas comprensiones de las incidencias a nivel psicológico que tiene en los jóvenes escolares de nuestro país el hecho de contar o no con las condiciones necesarias para realizar una elección de carrera acorde con las posibilidades personales y sociales que le ayudarán a desempeñarse en un oficio y por consiguiente a construir un proyecto de vida.

CAPÍTULO III

MARCO CONTEXTUAL: SITUACION DE LA EDUCACION BASICA Y MEDIA EN COLOMBIA

¿Efectos de malas decisiones o implementaciones?

1. Ley de 115 de 1994

Mediante el desarrollo de esta ley se cambió el sistema unificado de contenidos y se pasó a dar total libertad a las instituciones para que estructuraran un currículo propio con base en las necesidades de su población escolar. Así mismo cada docente adquirió autonomía en su aula y logró proponer los textos que le parecían convenientes y ya no quedaba ligado a los lineamientos nacionales en cuanto a temas y contenidos. El mecanismo de evaluación cambió a un sistema más flexible que intentaba asegurar la calidad de los programas que se implementaban en los colegios.

Lo más conocido de ésta reforma fueron sus reglamentaciones, y en particular el sistema de evaluación por competencias que estableció, el cual comprende no sólo *el saber* sino *el saber hacer*; es decir, usar el conocimiento en la realización de actividades que le permitieran al estudiante ver qué tan bien estaba entendiendo lo que le habían enseñado. El objetivo principal de ésta reforma radicaba en cambiar drásticamente el tipo de estudiante que formaba el sistema educativo vigente en el país para ese momento.

Lamentablemente la Ley 115 no estuvo acompañada por procesos de formación docente, ni de cambios internos y reales en las instituciones educativas. En el caso de la metodología de evaluación, al pasar de la calificación de conocimientos a la evaluación de procesos a través de logros de aprendizaje, indicadores de logros, y finalmente competencias los docentes se encontraron con la obligación de adaptar este nuevo sistema al que ya venían manejando tradicionalmente; lo que resultó de este proceso fue una mezcla de técnicas de evaluación sin sentido que lo único que logró fue confundir aún más a los estudiantes.

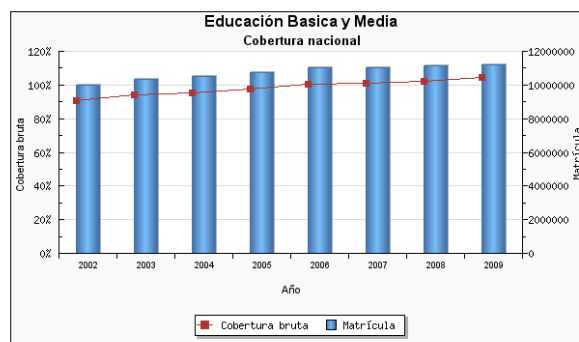
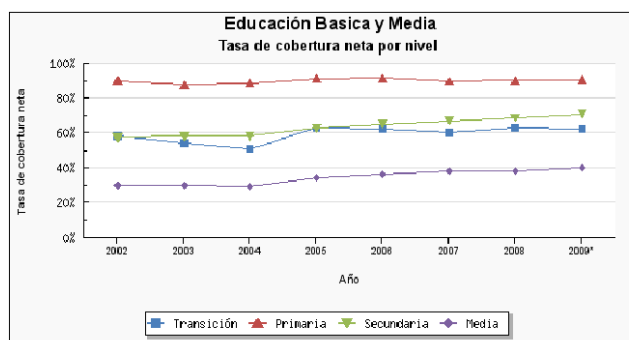
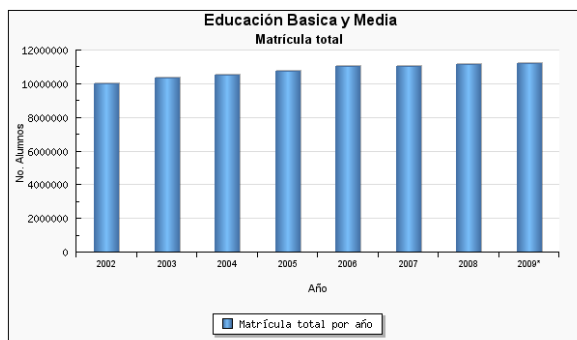
El problema era cuál sería el indicador de aprendizaje con el que evaluarían a los estudiantes. Hasta el momento el sistema de calificación cuantitativo permitía entender la retención de contenidos por parte de los estudiantes en términos excluyentes (sabe/no sabe); ahora debían evaluar el proceso de aprendizaje. El inconveniente radicaba en la dificultad que tenían los docentes para crear indicadores de los elementos que están relacionados en el aprendizaje de un tema específico y encontrar descriptores del proceso de apropiación de conocimientos. Gracias a esta dificultad los docentes terminaron evaluando "logros", que eran

realmente un juicio en lugar de la calificación cuantitativa que ellos ya manejaban. Bajo este esquema no era posible calificar el desempeño académico de un estudiante como “perdió”, lo que disminuyó la presión familiar y personal del estudiante por ser mejor. A esto se le suma el período llamado “semanas de recuperación”, cuando los estudiantes podían “salvar” el año en dos semanas con pruebas que recogían los temas vistos en cada área. Es decir, bajo esta ley no era necesario formar en habilidades académicas a lo largo del año, ni recordar información sino saber responder preguntas básicas, elaboradas en un formato particular, sobre un tema específico ya definido; lo más probable es que gracias a los métodos académicos empleados el estudiante no pudiera comprender, retener o recordar algo sobre el tema.

La ampliación de cobertura y promoción automática

Con el gobierno del presidente Uribe, en el año de 2002 el Ministerio de Educación implementó un programa que se denominó “La revolución educativa” que, atendiendo las demandas y presiones del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional a los países del tercer mundo, aumentaba la cobertura del sistema escolar sin mejorar las condiciones de las instituciones; no se hizo mejoramiento de instalaciones, adecuación de laboratorios o implementación de tecnología, lo que causó un vacío en los estudiantes que dificultó la posibilidad de afrontar, una vez salen de la institución educativa (básica primaria, secundaria o superior), un mundo cambiante que les exige soluciones a problemas cada vez más complejos.

No obstante se volvió obligatorio llenar las aulas de clase a como diera lugar, al tiempo que gracias al decreto 230 se negaba la posibilidad a las instituciones de reprobar estudiantes, de esta manera se lograba aumentar las cifras de estudiantes matriculados. El decreto 230 aseguró el aumento de las estadísticas de retención a través del mecanismo de la “promoción automática”, aunque las condiciones académicas del estudiante no cumplieran con los requisitos establecidos por la institución educativa para aprobar el año lectivo. Es decir debían continuar y pasar el año sin importar las condiciones, con el fin de mejorar las estadísticas de retención y masificación del sistema escolar.



Fuente: **Matrícula certificada por las secretarías de educación (2002). MEN-Sistema Nacional de Información de Educación Básica (SINEB) [2003-2009] Población proyectada con base en el censo de 2005-DANE. Tabla 1**

Por efecto de ambas medidas – aumento de cobertura sin mejora de calidad, y aprobación del 95% de los alumnos de cada curso –, el aumento de bachilleres en los últimos años ha sido inmenso. Muchas familias de estratos 1 y 2 pudieron graduar como bachilleres a sus hijos y ahora aspiran a graduarlos como universitarios.

Se entiende que el examen de Estado ICFES o SABER 11 funciona como instrumento de medición de calidad en la educación media. Ahora bien, es importante generar la discusión sobre el uso de esta prueba como herramienta de medición, pues gracias a la presión que las instituciones educativas tienen con respecto a los resultados, al parecer concentran todos sus esfuerzos en orientar a los estudiantes hacia un exitoso desarrollo de las mismas.

2. ICFES, único objetivo escolar o herramienta de medición de conocimiento

Si bien no es claro el papel de los procesos internos de aseguramiento de calidad en las instituciones educativas, tampoco es claro el uso de los exámenes ICFES (ahora llamados SABER 11) que en teoría se espera que midan competencias adquiridas

por parte de los estudiantes que se han intentado formar bajo un esquema tradicional basado en la cátedra magistral y la memoria.

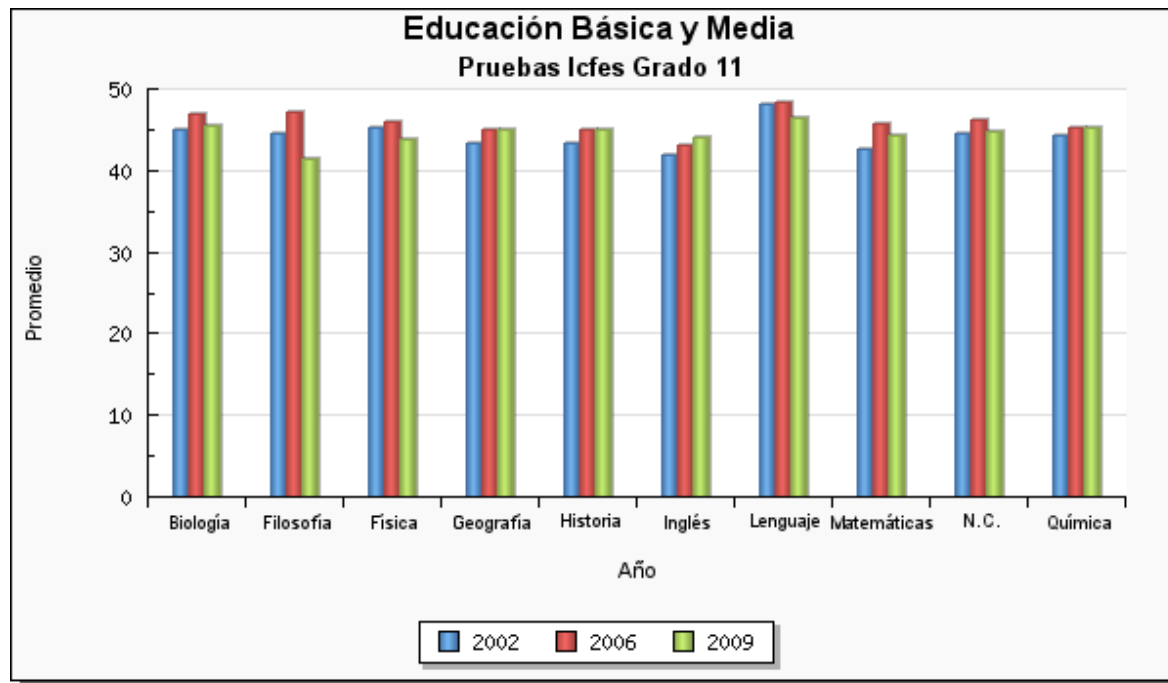
El cambio del examen de Estado que desde el año 2000 implementó el ICFES, ha contribuido al problema de la selección de aspirantes a las universidades y en esta medida en la elección de carrera de los estudiantes que finalizan sus estudios de secundaria. El examen anterior había dado lugar a que cada carrera estableciera el puntaje mínimo necesario no sólo para ingresar sino para permanecer.

SABER 11 tiene componentes que supuestamente evalúan competencias, sin embargo las direcciones y comités de programas de pregrado no tienen aún referentes claros respecto a qué puntajes mínimos exigir en los diversos componentes de la prueba, para garantizar el ingreso de quienes sí podrán comprender y apropiarse de las enseñanzas al inicio del estudio posterior que elijan. Los puntajes que se han usado desde el 2000 obedecen a cálculos tentativos, pero no a un estudio que muestre que el puntaje mínimo elegido para cada componente, y los porcentajes con los cuales se calcula, garanticen el ingreso de estudiantes que sí han desarrollado las competencias mínimas necesarias para funcionar como estudiantes de cada carrera.

¿Qué representa actualmente el puntaje obtenido en el examen ICFES?

- **Para los estudiantes:** posibilidad de ingreso a “alguna” carrera (aquella para la que alcance el puntaje), y confianza en que lo que saben es suficiente para ser universitarios, es decir el ICFES se convierte en un componente definitivo en la elección de carrera, pues los jóvenes escolares deben limitar su decisión a lo que su puntaje les ofrezca; no existe la posibilidad, para ellos, de desarrollar previamente las habilidades que necesitan para obtener altos puntajes en las materias que corresponde a la carrera que les interesa.
- **Para las instituciones educativas de educación media:** conservar o mejorar el ranking del colegio, para asegurar su publicidad en el mercado. Por este motivo, las actividades que implementan los colegios durante la secundaria están en función de los resultados de esta prueba y no dan lugar al desarrollo de otras habilidades significativas para los requerimientos de los estudios posteriores.
- **Para las universidades:** un requisito de admisión que es puntuado sin ningún análisis. Representa los mínimos de ingreso, esto con el afán de que a la institución entren los “mejores” sin detenerse a particularizar los puntajes de cada materia con relación a las carreras que se ofrecen.

Para la gran mayoría de jóvenes, la elección de carrera se hace con base al puntaje obtenido en el ICFES. El aspirante a ingresar a una carrera universitaria calcula sus posibilidades y se inscriben en la carrera que más se ajuste a su puntaje aunque no sea precisamente la que él o su familia anhelan. Sin embargo los resultados que se anexan a continuación, permite ver que la situación es más compleja y a veces se convierte simplemente en un juego de números.



Fuente: **MEN-SNIES**

Teniendo en cuenta que las pruebas ICFES son calificadas teniendo en cuenta la siguiente escala:

- De 00,00 a 30,00 como Bajo
- De 30,01 a 70,00 como Medio
- De 70,01 en adelante como Alto (aproximadamente hasta 100)

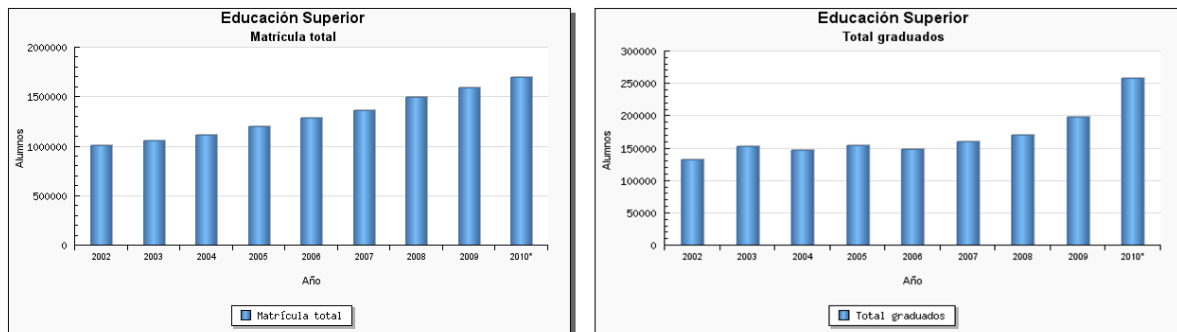
La anterior tabla deja mucho que pensar con respecto a los promedios obtenidos por los estudiantes en Colombia, pues ninguno llega al 50%. Por tanto si este examen ICFES se considera la herramienta de medición de las competencias logradas por los estudiantes al terminar secundaria, estos resultados dejan ver que la educación básica y media en Colombia – estudiantes e instituciones educativas - ha reprobado y las transformaciones hacia una nueva dirección de la formación deben ser inmediatas.

3. Situación De La Educación Superior

¿Qué les espera a nuestros jóvenes bachilleres?

Ampliación de cobertura

El programa “La revolución educativa” anteriormente mencionado acogió a las instituciones de educación superior



Fuente: **Matrícula certificada por las secretarías de educación (2002). MEN-SNIES [2003-2009] Población proyectada con base en el censo de 2005-DANE Tabla 2**

En cuanto a la educación superior se sabe cuántos llegan el primer día, pero es difícil saber cuántos terminan y sobre todo qué se hicieron los que no permanecen. A pesar de los márgenes de error, es seguro que la cobertura se ha doblado o casi triplicado, es innegable que eso es un logro gigantesco, ahora, volvemos a lo mismo, ¿Qué sucede con la calidad?

Aseguramiento de la calidad

En el gobierno de Uribe se buscó la manera de articular los organismos de control de calidad para la educación superior, pues estos venían trabajando de manera dispersa y contradictoria. Por este motivo fue creado el “Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior” (SACES) que funciona a través de la “Comisión Nacional para el Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior” (CONACES). A través de este mecanismo se instituyeron los “Exámenes de Control de la Calidad Superior” (ECAES) que buscan medir las competencias de los estudiantes graduados como profesionales, además de esto se estableció la obtención del “Registro Calificado” para las instituciones y en conjunto con el “Consejo Nacional de Acreditación” (CNA) mantiene la “Acreditación de Alta Calidad” y la “Acreditación Institucional”

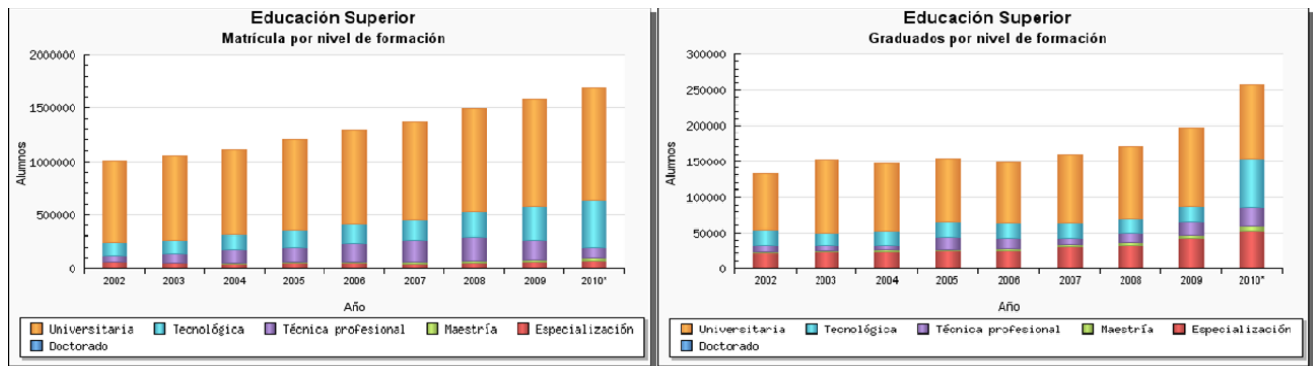
Sin embargo mayor control no significa mejor calidad o mayor pertinencia, pues a pesar de los esfuerzos adelantados en coordinación, la educación superior no tiene

una dirección clara y la mayoría de las instituciones no entienden muy bien a qué se refieren los estándares de calidad, por mencionar algunos ejemplos que se exponen en el artículo "La Cobertura en la Educación Superior. Mito y realidad"

"En materia de calidad, el sistema de educación superior no tiene hoy otra orientación que la que tengan los profesores universitarios que forman parte de las instancias de "control" o "aseguramiento"; y estas orientaciones muchas veces reflejan más un visión tradicionalista, hija de su propia formación, que una visión proactiva acerca de los retos de la educación superior frente al país". (Orozco, 2008)

"Lo académico no estipula que un programa serio debe disponer de profesores tiempo completo, o que una universidad debe hacer investigación, o que la productividad de los investigadores se muestra en publicaciones serias, o que las universidades deben articular y promover a los jóvenes investigadores "(Orozco, 2008)

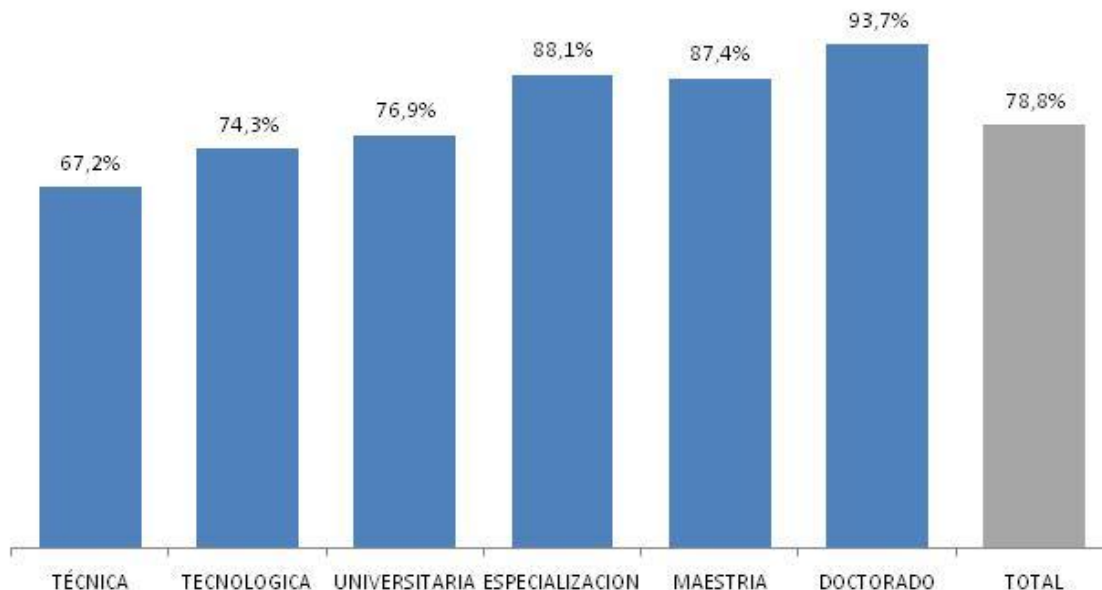
No hay desde el gobierno unos criterios claros para evaluar los programas académicos, los profesores se limitan a generar mecanismos evaluativos desde su experiencia; la mayoría de ellos desconocen los retos reales a los cuales los estudiantes deben enfrentarse por lo que las exigencias de calidad están por fuera de las necesidades reales de los estudiantes.



Fuente: **MEN-SNIES**

Con la anterior grafica es posible observar un aumento significativo de matriculados y graduados en la educación superior universitaria y carreras tecnológicas. Para muchos estudiantes que terminan sus estudios es muy importante continuar con un estudio postsecundario que le permita avanzar con los ideales de formación que tiene, sin embargo muchos desconocen las diferencias, características y lo que cada uno de los diferentes niveles de formación les permitirá en su vida laboral.

Desde el Observatorio Laboral - el cual es un sistema de información que brinda herramientas para analizar la pertinencia de la educación a partir del seguimiento a los graduados y su empleabilidad en el mercado laboral -, se pretende contribuir al mejoramiento de la calidad de los programas académicos ofrecidos.



Porcentaje de graduados 2001-2010 que se encuentran vinculados al sector formal de la economía. Fuente: Observatorio Laboral para la Educación (<http://www.graduadoscolombia.edu.co/html/1732/article-195066.html>)

La anterior grafica muestra que el 78.8% del total de la población de graduados entre el 2001 y 2010, actualmente se encuentra vinculado al sector formal de la economía (es decir que se encontraban haciendo aporte al Sistema General de Seguridad Social). Dicho porcentaje se incrementa, en general, a medida que se obtienen niveles de educación superiores.

Es importante ahora entender que no es suficiente con tener un título de pregrado. Si el objetivo de éxito está relacionado con un importante cargo, debe escalar en niveles de formación que le permitan moverse en el mercado laboral con valores agregados (especialización, maestría y doctorado). Lo complicado de esta asunto son la dificultades de acceder a estos niveles, la mayoría son costosos y con estrictos requerimientos para ingresar.

Deserción

Se define como:

DESERCIÓN	
Vielka de Escobar	Deserción es el proceso de abandono, voluntario o forzado de la carrera en la que se matricula un estudiante por la influencia positiva o negativa de circunstancias internas o externas a él o ella. (Escobar, 2005)
Red Iberoamericana para la Acreditación de la Calidad de la Educación Superior	Sinónimo de abandono escolar que se define como; estudiante que suspende, repite o cambia de carrera, o la abandona antes de tener el título. (RIACES, 2004)
En Colombia	Se define como aquel estudiante que ha abandonado por dos o más periodos consecutivos la institución o no registra graduación, y puede ser ocasionada por factores académicos (bajo rendimiento) o no académicos (factores socioeconómicos) (MEN, 2006)

Una problemática que resulta alarmante en nuestro país y que dificulta aún más procesos de cobertura y calidad es la deserción, con cifras estimadas para Colombia en el 2004 en el 49% y cercana al 45% en el 2008 (Restrepo, 2011)

Los estudios que se han adelantado en este tema se han enfocado principalmente de la siguiente manera:

- Identificar los factores que inciden en esta situación:
 - El historial académico de los estudiantes.
 - Su situación laboral, la situación socioeconómica.
 - La atención institucional y los aspectos ligados a la docencia y otros.
- Fortalecimiento de la retención de los estudiantes.

Aun desconociendo las causas en su totalidad y siendo este un campo con una necesidad inminente de investigación, es posible hablar de los efectos. En el artículo “La calidad de la educación superior y la deserción estudiantil: frenos en la competitividad de Colombia”, José Manuel Restrepo propone:

“La deserción estudiantil se convierte en un problema fundamental de equidad social y perpetúa situaciones de exclusión social y económica

Porque:

- Retroalimenta los círculos de pobreza y el potencial aumento del subempleo.

- Limita las misiones institucionales, pues disminuye los índices de eficiencia y calidad con claras implicaciones económicas para las universidades.
- Genera frustración por el abandono de los estudios y una pérdida de oportunidades laborales con una remuneración satisfactoria". (Restrepo, 2011)

Con el objetivo de identificar a los estudiantes que presentan mayor riesgo de abandonar sus estudios y generar acciones oportunas sobre las causas de este retiro, implementando mecanismos y políticas de prevención, el MEN, con apoyo del CEDE, diseñó un sistema de información que aun esta en vigencia, el Sistema de Prevención y Atención de la Deserción en las Instituciones de Educación Superior (SPADIES). Este sistema ha permitido entender que las causas de la deserción son muy variadas (familiares, educativos, sociales, institucionales e individuales) sin embargo es posible destacar las más importantes, las académicas y económicas.

4. Ley 30

La reforma a la ley 30 de 1992 ha sido propuesta por el actual gobierno con la meta de buscar una mayor calidad, pertinencia, transparencia y gestión en las instituciones de educación superior en Colombia. El argumento que se presenta es la necesidad de aumentar los niveles de competitividad de los estudiantes para que estén a la altura de un medio globalizado y fomentar de esta manera el desarrollo socioeconómico del país.

Hay cuatro aspectos de esta reforma que es necesario discutir:

- La relación entre las instituciones de educación superior y el Estado, ¿Qué pasará con la autonomía de las instituciones si el Estado aumenta su papel de inspección y vigilancia sobre estas?
- Se propone la acción de agencias privadas de acreditación sobre las instituciones educativas superiores ¿se convertiría la acreditación de calidad en un negocio?
- Se espera llegar al 50% de cobertura en educación superior en el 2014, con la generación de 645.000 cupos nuevos ¿y la calidad?

Para entender un poco la magnitud de este fenómeno es posible entender, con las gráficas que presenta el MEN en términos de cobertura, que en 2002 la cobertura se estimaba en 24% y en 2010 un 37%; esto se traduce en 13 puntos en 8 años. Ahora el objetivo sería pasar de 37% (2010) a 50% (2014) esto serian 13 puntos

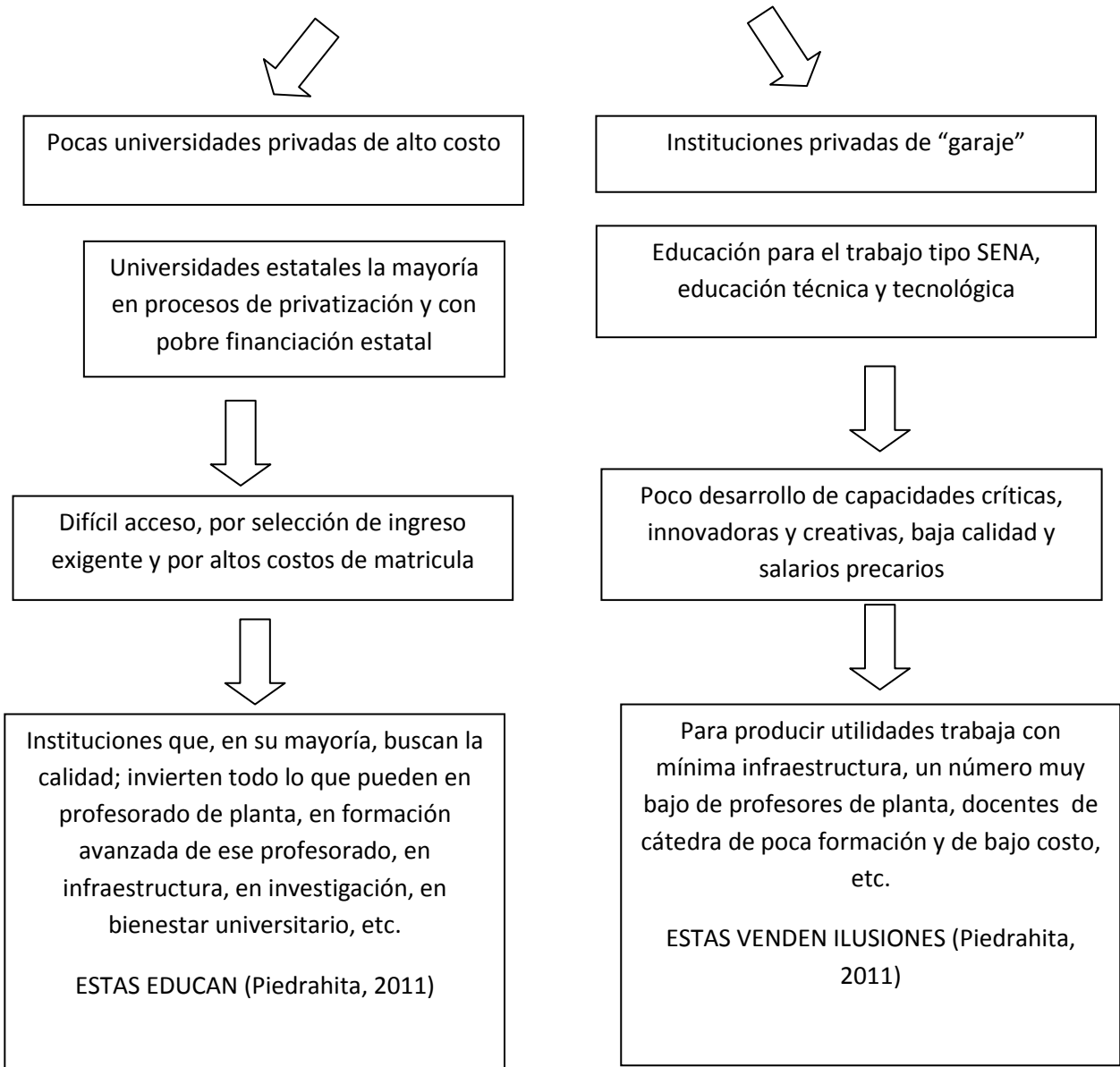
en 4 años. Esto representaría una masiva llegada de estudiantes a instituciones educativas que no cuentan con una infraestructura de calidad que permita un adecuado proceso formativo.

- El financiamiento de la educación superior por el Estado y particulares, según la ministra de educación: “en los próximos tres años se va a incrementar el presupuesto para el sector en 1,5 billones de pesos para generar 600.000 nuevos cupos en el pregrado y 45.000 en el postgrado. Para las instituciones públicas se van a destinar 420.000 millones de pesos “frescos” para generar 95.000 cupos. Además, entre 2012 y 2022 los recursos nuevos llegarán a ser 11.1 billones de pesos”.

Solo para tener una idea de la falta de planificación en el presupuesto establecido y lo utópico del asunto, se presenta lo siguiente:

“Si se estima que por cada treinta estudiantes es necesario un profesor de tiempo completo, promedio muy superior al actual, se deberían contratar 21.500 docentes para atender los nuevos cupos. Si se les pagara un salario promedio bajo, comprendidos todos los gastos laborales, de \$2.500.000 mensuales, solo la nómina costaría cada año \$650.000 millones de pesos. En tres años superaría el presupuesto previsto en la reforma para el periodo comprendido entre 2012 y 2014. No quedarían recursos para laboratorios, proyectos de investigación, aulas, honorarios de los auxiliares de docencia, equipos informáticos, etc.” (Múnera, 2011)

Teniendo en cuenta todo lo anterior el panorama de la educación superior para un estudiante que desee empezar sus estudios sería el siguiente:



Consideraciones finales

Con todo el panorama anterior es posible reconocer que la educación en Colombia atraviesa una etapa de crisis, de transformaciones sin fundamento y de decisiones equivocadas. Como afirma el profesor Adalberto León de la Universidad del Externado de Colombia, “no hay una correcta articulación entre la educación de nuestro país con las demás políticas públicas, en relación con las transformaciones que se vienen dando desde la Revolución Educativa puesto que no se han generado cambios estructurales” y es que es realmente difícil que esta articulación pueda ser una realidad sino existen los mecanismos que aseguren una calidad en la educación, cada nivel parece una institución aparte, las clases y las actividades de aula nunca se definen involucrando a la comunidad docente de las instituciones y mucho menos se tiene en cuenta las necesidades académicas que el estudiante necesita de un nivel a otro. La situación empeora al comprender que no existe una articulación entre la primaria, el bachillerato, la media y la educación superior, con el fin de saber qué se requiere en el siguiente ciclo, los estudiantes no logran desarrollar las habilidades académicas necesarias para enfrentarse a las exigencias del nuevo ciclo, lo que se evidencia en los aumentos de deserción estudiantil.

El profesor Gabriel Misas del Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de Colombia, señaló que “La reforma a la educación superior planteada por el Gobierno el año pasado -2011- es una muestra de la improvisación; la exposición de motivos en la primera presentación fue pobre y, en consecuencia, lo que reflejaba era un desconocimiento total de la educación superior en el país y en el mundo”. Es difícil que una educación que se ve expuesta a esta clase de decisiones que afectan su desarrollo pueda, si acaso, lograr los objetivos pedagógicos que los estudiantes necesitan para enfrentarse al mundo laboral.

Aun mas grave que reconocer que la educación en Colombia no contempla los intereses de los estudiantes “primiparos”, es reconocer la falta de preparación pedagógica del docente para enfrentar la llegada de los nuevos estudiantes, El docente Fabio Jurado Valencia, investigador en educación del Departamento de Literatura y el Instituto de Investigación en Educación de la Universidad Nacional señala que *“el colegio no ayuda a orientar al estudiante y la universidad no lo recibe con un plan que le permita afrontar sus vacíos y dudas. El problema no está en los maestros de la educación básica, sino en el sistema, incluidos los modelos de formación para ser profesor”*.

La ausencia de investigación sobre las prácticas pedagógicas y sobre la influencia de las pedagogías de los docentes universitarios en la calidad de la educación superior es casi inexistente, por este motivo la responsabilidad de la situación ha

recaído sobre los estudiantes, se hace necesario no solo hacer énfasis en los talleres que se desarrollan para nivelar al estudiante que ingresa a la universidad sino en crear iniciativas para preparar a los docentes en el proceso de acompañamiento al estudiante.

Para lograr un correcto desarrollo de pedagogías realmente dirigidas al aprendizaje significativo del estudiante, es necesario identificar el contexto, las expectativas, habilidades y necesidades del estudiante reconociendo de esta manera sus voces para poder construir las pedagogías más adecuadas a sus demandas en términos de formación.

CAPÍTULO IV

REVISIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL DE LOS FACTORES ASOCIADOS AL PROCESO DE ORIENTACIÓN PARA LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES

1. Educación Media en Colombia: breve caracterización, cuestionamiento al sistema educativo y consideración de sus implicaciones en un proceso de elección de carrera.

Es característico de muchas sociedades otorgar gran importancia a la idea de educar a sus ciudadanos desde edades tempranas, considerando que es una forma de contribuir al mejoramiento y progreso de las sociedades. Ante este imperativo, hemos querido comprender en un primer momento, en qué se basa la necesidad de formación o instrucción de los ciudadanos, destacando lo que posibilita a quienes son formados de acuerdo a lo establecido por un sistema educativo; comprendiendo a su vez las limitaciones que se pueden generar en los procesos de enseñanza-aprendizaje desarrollados durante la formación educativa. Es importante para nuestra investigación partir de la idea que se tiene de educación en términos generales, de modo que podamos tomar una posición al respecto y así pasar a comprender el sentido que se le ha otorgado a la educación en nuestro país. Consideramos pertinente caracterizar y cuestionar el sistema educativo colombiano, para poder presentar las incidencias de la formación escolar en los procesos de elección de carrera, pues como veremos más adelante, de acuerdo al tipo de formación que haya recibido una persona, así mismo podrá adquirir conocimientos, habilidades, gustos e intereses, que lo llevarán a relacionarse con determinadas áreas del conocimiento que se ofrecen a través de diferentes profesiones, las cuales tienen como misión contribuir al mejoramiento de las sociedades.

Si bien en nuestro trabajo es importante mencionar y cuestionar lo que ha sido la *educación* y sus recientes transformaciones, es necesario precisar que no abordaremos toda la historia de la educación en nuestra sociedad colombiana. Para efectos de nuestro trabajo, nos centraremos en los cambios y sentidos que se han atribuido a la educación secundaria en los últimos años con el fin de poder establecer una relación entre lo que se ofrece durante la formación secundaria y lo que el joven va adquiriendo para realizar posteriormente una elección de estudios superiores, ya sean universitarios, técnicos o tecnológicos. Incluso también se piensa en la posibilidad vincularse a otros oficios como la vida laboral, el deporte, las artes, entre otros, que en muchas ocasiones son desconocidos por los jóvenes que están a punto de culminar la secundaria. Es por ello que consideramos importante iniciar éste apartado de aportes teóricos con una revisión conceptual de lo que conocemos como *educación secundaria y media*.

En Colombia la educación formal se ha establecido en varios niveles los cuales inician con la *educación preescolar*, siendo este espacio el primer contacto del niño con el mundo académico, ajeno a él, diferente al hogar, con una serie de exigencias en principio incomprensibles, pero se espera, le permitan al niño adquirir habilidades y conocimientos para relacionarse adecuadamente con su mundo cotidiano. En seguida se encuentra la *educación básica primaria*, que va del primer a quinto grado de formación. Se espera que durante esta etapa, los estudiantes adquieran competencias básicas para desarrollar habilidades académicas que serán exigidas en el siguiente nivel que corresponde a la *educación secundaria* la cual está dividida en dos momentos: *básica secundaria* que consta de cuatro grados que van de 6° a 9° y la *educación media vocacional*, que consta de dos grados, 10° y 11°. Se espera que ambos niveles ofrezcan al joven escolar los conocimientos necesarios y habilidades requeridas para profundizar estudios superiores, si el estudiante lo desea. Lo que nos lleva al último nivel de formación, la *educación superior*, dividida a su vez en dos momentos, la formación en pregrado, la cual puede desarrollarse en distintas instituciones de educación superior: universidades, institutos técnicos y tecnológicos. También está la formación en postgrado, en donde se reconocen las especializaciones, las maestrías y los doctorados. A grandes rasgos, estos son los niveles de formación que se ofrece en Colombia y se espera que la mayoría de los ciudadanos puedan llevar de manera consecutiva cada etapa y sin mayores dificultades.

De acuerdo a los propósitos de nuestra investigación, haremos énfasis en la educación secundaria, teniendo en cuenta cómo se prepara a los jóvenes para asumir una vida académica o laboral. Destacaremos entonces los principales postulados al respecto, que nos permitirán conocer y comprender la historia de escolar de dos grupos de estudiantes de grado 10° con los cuales hemos elaborado nuestro trabajo de grado.

La educación media, como lo mencionamos anteriormente, corresponde a los últimos años de la educación secundaria: 10° Y 11°. Los cuales se han constituido en el punto de encuentro entre la formación escolar y el mundo real, pues para muchos jóvenes, marca el inicio de una nueva etapa en su vida, en donde recae sobre ellos la responsabilidad de lo que será su futuro y la orientación que se de a éste. Teniendo en cuenta estos aspectos, consideramos necesario definir el sentido de la educación media y así poder considerar las transformaciones que se requieren para llevar a buen término este proceso formativo.

A través de muchos años se ha considerado como función tradicional de la educación media, preparar a los jóvenes escolares para ingresar a la educación superior. Esta función, que ha caracterizado la formación en muchos colegios colombianos, ha sido criticada en la medida en que no tiene en cuenta las

necesidades particulares de la población que asiste a diversos colegios, dejando de lado sus intereses educativos, sus posibilidades de continuar con una educación superior o por el contrario, desear ingresar al mundo del trabajo. Son estas consideraciones las que entrarían a constituir la verdadera función de la educación media, si tenemos en cuenta que ésta etapa es la encargada de formar a los jóvenes para tomar una decisión sobre lo que será su futuro. En ese sentido, se espera que durante la formación en los grados 10° y 11°, el joven escolar pueda elaborar una exploración de sus intereses, gustos, habilidades, aptitudes y posibilidades para desempeñarse en un ámbito académico o laboral. De acuerdo a esto, el joven debe contar con las competencias adecuadas para saber si está listo o no para continuar con la educación superior y hacemos referencia a la formación universitaria, técnica o tecnológica. A su vez, debe reconocer sus capacidades para vincularse al mundo del trabajo, reconociendo las exigencias que éste pueda presentar en términos de conocimientos, destrezas y posibilidades.

Es oportuno ahora mencionar algunas de las ideas que se han desarrollado acerca de la función social de la educación media en Colombia. Nos encontramos con algunos planteamientos como el de Víctor Manuel Gómez, doctor en Educación de la Universidad de Massachusetts, quien elaboró en compañía de dos sociólogos, un libro basado en la comprensión y cuestionamiento de la problemática de la Educación Media en Colombia. En uno de sus apartados, los autores señalan las siguientes funciones de la educación media:

La educación media es un nivel y tipo de educación de gran importancia social y económica, que tiene las siguientes funciones formativas:

- *Ofrecer una formación que permita el desarrollo de las capacidades intelectuales generales, requeridas para el aprendizaje continuo en la sociedad del conocimiento.*
- *Generar oportunidades de exploración, descubrimiento y desarrollo de intereses y aptitudes (intelectuales, artísticas, deportivas, técnicas) que permitan al estudiante orientarse hacia diversas opciones de estudio y trabajo.*
- *Orientar, preparar y seleccionar un conjunto de egresados hacia la educación superior.*
- *Ofrecer oportunidades de formación laboral para la mayoría de egresados que no pueden o no quieren continuar de inmediato con estudios superiores.*

Estas son algunas de las funciones sociales que se espera, sean realizadas por la educación media de nuestro país. A pesar de esto, nos encontramos con una fuerte

dificultad en nuestra educación, en tanto se ha centrado en seleccionar a los estudiantes mejor formados, con mejores capacidades y posibilidades de ingreso a la educación superior, especialmente, a las universidades. Basando su selección en la aplicación del Examen de Estado, que se centra en decidir cuáles son los estudiantes que pueden llegar a la educación superior y no dice nada de lo que ha sido la escolaridad previa del estudiante. A su vez, las instituciones de educación superior apoyan este proceso a través de la aplicación de una serie de pruebas que determinan, a través de un puntaje decisivo, el acceso a las escasas oportunidades de formación superior. Pues como veremos más adelante, la educación media no ha logrado establecer un verdadero diálogo con la educación superior, que le permita preparar mejor a los estudiantes para afrontar el cambio de un contexto a otro.

En términos generales queremos resaltar lo que Gómez, V. (2009) ha señalado como función principal que cumple el nivel medio de educación:

Una de las principales funciones que cumple el nivel medio es la formación y orientación del joven hacia la gran diversidad de opciones educativas y laborales que le esperan en la vida después del colegio. Esto equivale a la identificación y construcción del "sentido de vida".

Ahora nos interesa caracterizar brevemente lo que ha sido la educación media, teniendo en cuenta los planteamientos anteriores sobre la función que debería cumplir dicha etapa escolar, para ello mencionaremos las dimensiones de caracterización que propone Gómez (2009) en el capítulo caracterización de la educación media en Colombia:

Dimensiones que caracterizan el nivel medio

- Carácter posbásico, no obligatorio que ha absuelto al estado de conceptualizar los fines y roles educativos y sociales propios de este nivel.
 - No hay una política explícita y propositiva sobre la universalización de la cobertura gratuita, ni sobre el tipo de educación que se requiere.
- A todos los estudiantes se les impone un modelo homogéneo de educación media. Este modelo no tiene en cuenta las particularidades del capital cultural de los estudiantes, su diversidad de intereses y necesidades educativas, de manera que difícilmente podrán desarrollar las habilidades necesarias para afrontar las exigencias de la educación superior.
- Este modelo homogéneo es solo congruente y funcional para el tipo de conocimiento que se mide en el examen de estado, por lo que se refuerza el carácter de "puente" que tiene la educación media hacia el nivel superior, inclusive cabe notar que este modelo en la gran mayoría de instituciones

educativas es bastante pobre con respecto a los elementos que se exigen en el examen de estado, es decir ni siquiera los estudiantes logran un desarrollo que les permita desempeñarse adecuadamente en esta prueba, difícilmente logran el ingreso a la educación superior.

Peor aun, ¿Qué pasa con los otros saberes y competencias, que son de gran valor en el proceso formativo y que no corresponde al conocimiento que se mide en el examen de estado?

Lo que sucede es que como estos saberes y competencias no son medidos, entonces pierden validez e importancia en el proceso de formación, limitando y empobreciendo el aprendizaje de los estudiantes.

El modelo pedagógico generalizado en las instituciones educativas en Colombia se caracteriza, particularmente en el nivel medio, por una modalidad de aprendizaje abstracto y pasivo, limitado a cartillas o manuales y a la exposición de tablero, es completamente carente de experimentación, no permite una articulación entre teoría y práctica que facilite el aprendizaje.

Un importante elemento para discutir es el relacionado con la duración de la escolaridad en Colombia, actualmente un estudiante debe estar en el colegio 11 años a diferencia de los estándares internacionales que propone 12 años de escolaridad.

Gómez (2009) propone *"Hay una creciente participación de jóvenes de 13 y 14 años que ingresan en el grado 10 y egresando del nivel medio con 15 y 16 años de edad. Esto dificulta las posibilidades de innovaciones curriculares y pedagógicas orientadas a integrar o articular las funciones de formación general y de formación para el trabajo"*.

Suponiendo que el joven escolar no logre ingresar a la educación superior por las dificultades en el desempeño en el examen de estado o por los inconvenientes económicos, debe intentar acceder a la vida laboral, lo cual se convierte en una tarea difícil, pues tiene menos de 17 años de edad, una escasa o nula experiencia laboral. En el caso que logre ingresar a la educación superior, nos encontramos con un joven con una inmadurez socio-afectiva e intelectual propia de su edad, lo que conlleva a tener poca claridad en sus decisiones frente a la carrera, lo que nos lleva a pensar en las altas tasas de repitencia y deserción universitaria.

Luego de caracterizar la educación media en Colombia, es necesario profundizar en un aspecto central para el desarrollo de nuestro trabajo. Nos referimos a la relación que se establece entre la formación recibida durante la secundaria y la posterior elección de carrera que enfrentan los jóvenes escolares de nuestra sociedad. En

principio mencionamos las funciones sociales que tiene la educación media y lo que se espera de ella, ahora es necesario cuestionar el tipo de formación que reciben los estudiantes y que se convierte en la base de las posibilidades de acceso a una educación superior o el ingreso al mundo del trabajo.

Las posibilidades de relacionarse con el conocimiento y con las áreas del saber a través de la educación secundaria, dependen en gran medida de los *modelos pedagógicos* que guían la labor del docente. Se podría decir que en la relación del docente con los alumnos, se pone en juego un intercambio de saberes, el cual resulta crucial para el logro de aprendizajes significativos y el avance en las diferentes etapas de formación. En este punto consideramos importante la estimulación que pueda realizar el docente para genera un interés por el saber, en aquellos estudiantes que asisten día a día al aula de clase. Los cuales llegan con ideas, inquietudes y saberes que también han construido por fuera de la escuela, en la relación que establecen con familiares, amigos, personas cercanas y situaciones de la vida cotidiana que imprimen un saber necesario para desenvolverse en determinados contextos. De modo que los modelos pedagógicos no pueden centrarse en impartir los conocimientos especializados de la escuela, sino que deben relacionar dichos saberes con las necesidades de quienes asisten a ella. Por consiguiente, la escuela y sus modelos de enseñanza no pueden convertirse en un mundo aparte, alejado de la realidad social que enfrentan a diario alumnos y docentes, debe convertirse en un espacio de recorrido inverso, Tenti, E. (2000) presenta una propuesta para modificar el modelo pedagógico tradicional, la cual considera que: *el punto de partida de cualquier aprendizaje sistemático debería ser el propio mundo del aprendiz, es decir, sus intereses, pasiones, lenguajes, etcétera, y el primer objetivo del bien maestro debe ser despertar la curiosidad, el gusto, el amor, la pasión, el deseo de aprender. Una vez generada la necesidad y la demanda de aprendizaje, vendrán los conceptos y las definiciones, los esquemas y las clasificaciones, en suma las teorías y las abstracciones.*

Podríamos considerar esta propuesta de Tenti como una posibilidad de cuestionar los modelos pedagógicos tradicionales que se centran en la enseñanza de las teorías y los métodos, sin tener en cuenta las posibilidades que tienen los estudiantes para llegar a las elaboraciones y comprensiones que exigen estos saberes, generando a su vez una angustia y desinterés por aquello que se está aprendiendo, en vez de generar un placer y disfrute por el saber. Este es el punto que consideramos crucial para lograr una conexión entre el saber que se produce en la escuela y las posibilidades de querer continuar con una formación superior. Para llegar a esta relación es imprescindible considerar las necesidades básicas de aprendizaje que requieren los estudiantes. Como se indicó anteriormente, se espera que la escuela ayude a los jóvenes escolares a construir y reconocer cuáles son los saberes que resultan interesantes para ellos, de modo que puedan profundizar en

sus aprendizajes, desarrollando habilidades académicas que los acerquen más a esos saberes y desarrollen mayores capacidades para enfrentarse a la educación superior o el mundo del trabajo. Si esto se logra durante la educación media, es posible que el joven escolar reconozca sus posibilidades de continuar con una educación superior: universitaria, técnica o tecnológica, ó considere que lo más adecuado para él sea ingresar al mundo laboral.

En palabras de Tenti, la buena pedagogía, la pedagogía necesaria, se interesa por los aprendices. En otras palabras, debe interesarse por conocer tanto sus intereses y motivaciones como los conocimientos efectivamente incorporados fuera de la escuela. Sólo así podrá medir la distancia que los separa del currículum escolar y encontrar las estrategias más adecuadas y eficaces para encontrarla.

Lo anterior nos lleva a un punto central en esta discusión, y es la posibilidad de establecer una relación entre la enseñanza que ofrece la escuela y lo que el joven aprende, es decir, los conocimientos que adquiere, las habilidades que va desarrollando, en otros términos, el joven escolar va adquiriendo lo que Pierre Bourdieu ha denominado como *capital cultural*:

"el capital cultural presenta propiedades derivadas de su carácter incorporado, ya que su acumulación implica la interiorización del trabajo pedagógico de inculcación y asimilación de un orden específico a lo largo del tiempo. Dicho capital también puede presentarse por medio de un estado objetivado, bajo la forma de bienes culturales (pinturas, libros, instrumentos, máquinas, etc.) que se usan y consumen y, finalmente, en estado institucionalizado, cuya forma particular es patente gracias a los títulos escolares que tienen el poder de consagrar y santificar, mediante los ritos de institución, habilidades, solvencias, destrezas y competencias del portador" (Téllez, 2002).

Y aquí no sólo hablamos de un capital cultural, también hablamos de un *capital académico* que se desarrolla desde el hogar del estudiante, a partir de la formación que hayan recibido sus padres, el apoyo que estos puedan brindar a la construcción de un proyecto escolar o laboral de los hijos; el desarrollo de rutinas y hábitos de estudio que le permiten al joven escolar mejorar sus aprendizajes y al mismo tiempo interesarse por los saberes que adquiere día a día en la escuela. No es posible entonces desligar los procesos de enseñanza-aprendizaje que se imparten en la escuela, con los saberes y enseñanzas que se presentan en el hogar, pues estos constituyen *el capital cultural y académico* que el joven tomará como base para la elección de un oficio, luego de terminar la educación secundaria.

En este punto es necesario recalcar que la educación media debe posibilitar las herramientas necesarias para que el joven escolar logre desarrollar un capital

cultural y académico que sentará las bases de una adecuada elección de carrera, entendiendo carrera, como el camino que va construyendo el joven a través de su proceso educativo. También es importante recordar que es en el colegio donde el joven puede acercarse a los saberes que conforman la educación superior y por lo tanto estos deben enseñarse de forma clara, de modo que el estudiante logre reconocer si sus intereses apuntan a esas áreas del saber o si por el contrario, sus habilidades e intereses se encaminan más a trabajos prácticos que se adquieren a través de una formación técnica o tecnológica. Incluso, si el joven decide no continuar con los estudios superiores y vincularse al mundo del trabajo, la educación media debe ofrecerle las competencias básicas para desenvolverse en ese nuevo mundo, que trae consigo nuevas demandas en conocimientos y habilidades. En última instancia es el joven, el encargado de decidir qué camino escogerá, teniendo en cuenta toda la formación recibida, las expectativas familiares, escolares y por su puesto, sus intereses, gustos e inquietudes. Esto nos lleva a considerar otro asunto importante en el desarrollo del presente trabajo y es comprender quiénes son los jóvenes que se están formando en el sistema educativo colombiano, par así saber cuáles son sus ideales e imaginarios respecto a su futuro inmediato, que se presenta al terminar la formación secundaria.

2. Consideraciones conceptuales en torno al tema de la juventud.

Conviene aquí presentar una reflexión frente a algunas apreciaciones conceptuales sobre el tema de la juventud. Es importante revisar conceptos que nos permitan comprender cómo se enfrentan nuestros jóvenes escolares contemporáneos a los elementos constitutivos de esta etapa de la vida. Entender de qué manera los jóvenes se sitúan en los cambios sociales, educativos, económicos, culturales y políticos de su entorno.

La conceptualización de la juventud atraviesa por un panorama amplio de posibilidades; encontrar una determinación conceptual no es sencillo, por lo tanto intentaremos abordar diferentes autores para situarnos en una posible caracterización de este momento de la vida. Partiremos de lo expuesto por Margulis y Urresti (1998) quienes proponen que "hay diferentes maneras de ser joven en el marco de la intensa heterogeneidad que se observa en el plano económico, social y cultural. No existe una única juventud; en la ciudad moderna las juventudes son múltiples y varían en relación con características de clase, el lugar donde viven y la generación a la que pertenecen". Es necesario comprender las particularidades de los estudiantes para entender sus comportamientos, emociones y decisiones, de manera que sólo se podrá construir un acompañamiento si se tienen en cuenta estos diferentes elementos y las distintas maneras en las que cada uno de ellos se relaciona y le aportan sentido a su entorno.

A esto se añade la necesidad de entender que el mundo de los jóvenes es heterogéneo, complejo y está en permanente cambio; es afectado por los diferentes factores asociados a su desarrollo: familia, sociedad y escuela. Los jóvenes son poseedores de saberes, de éticas, de razones, de estéticas, de sensibilidades propias y diversas, las cuales están condicionadas por razones de clase, género, de procedencia regional y étnica.

A propósito de la conceptualización de juventud y de las apreciaciones sobre los jóvenes, encontramos el trabajo de investigación de José Fernando Patiño, en el cual el autor logra identificar las identidades universitarias de un grupo de jóvenes estudiantes de la carrera de Psicología, y hace una mención especial al concepto de juventud proponiendo: "Los jóvenes son aquellos sujetos que se encuentran en un momento de la vida en el que si bien no asumen un lugar de niños con sus respectivas prácticas y sentidos, tampoco asumen una responsabilidad adulta, entendida esta como la posibilidad de generar una producción económica suficiente como para sostener sus propios gastos tanto básicos como de consumos libres". Este momento de transición entre la madurez biológica y la madurez social, es en que el joven debe pensar en su formación superior, es el momento para recibir las herramientas cognitivas y sociales que le permitirán desenvolverse en el mundo laboral, este espacio de tiempo recibe el nombre de *moratoria social*.

Las moratorias sociales de nuestros estudiantes son muy variadas, es posible ver entre las clases económicas populares un ingreso temprano al mundo del trabajo y una rápida conformación de hogar. En el caso de la clase económica privilegiada, se espera un ingreso a la formación universitaria, postergando la madurez social, es decir la producción económica y laboral. Las posibilidades de ingreso a la educación superior en Colombia han convertido a la educación universitaria en una opción a contemplar para los estudiantes de sectores populares. Nuestra preocupación radica entonces, en que los jóvenes sean conscientes de las responsabilidades sociales y familiares que tienen en su desarrollo, además logren tomar una decisión acertada frente a su formación superior.

Es valido, entonces, reconocer la juventud como "Un proceso complejo a través del cual el joven adquiere y desarrolla habilidades suficientes y necesarias para incorporarse a la sociedad como un ente productivo y, sobre todo, al proceso de asimilación de valores, normas y practicas propias del mundo adulto" Garay (2004). Este proceso se enfrenta a una realidad adversa que dificulta su desarrollo, entre los obstáculos encontramos; la prolongación de la permanencia en la escuela, el reordenamiento de los mercados laborales, las altas tasas desempleo, el aumento de los trabajos eventuales, que retrasan la posibilidad de conseguir empleos estables, estos factores adversos dificultan el abandono del hogar familiar y la consecuente independencia. Algunas de estas dificultades tienen como punto de

encuentro la relación que se establece entre el desarrollo de una sociedad y lo que ésta le exige a la escuela, como medio de preparación de los ciudadanos, especialmente a los jóvenes, a quienes se les ha otorgado la responsabilidad social de contribuir, a través de su formación escolar, al mejoramiento del contexto socioeconómico y cultural de su lugar de origen. A continuación presentaremos de manera puntual cómo se establece la relación entre la transformación de la escuela y la transformación social, para luego comprender las incidencias de éste hecho en las posibilidades de elección de carrera que tienen los jóvenes escolares en nuestro contexto colombiano.

3. Transformaciones del sistema educativo en relación con la transformación de la sociedad

Ahora es importante entrar a considerar cómo los cambios que se presentan en las sociedades afectan el funcionamiento de las instituciones educativas. Parte de este cambio lo mencionamos al inicio del presente capítulo, cuando hacíamos referencia al sentido que se le otorga a la escuela y es posible ver que en el establecimiento de ese sentido o esa función social, inciden las demandas de la sociedad, pues es a través del Estado y de otras entidades, como se determina lo que la escuela va a privilegiar dentro de la formación de sus alumnos en los diferentes niveles de formación. Un punto importante dentro de esta discusión lo proporciona Pierre Bourdieu a través de sus estudios sobre la reproducción de las clases sociales en el contexto educativo, en tanto nos permite ver claramente cómo la escuela, recrea las desigualdades sociales en las aulas de clase, dejando ver las dificultades de acceso al conocimiento en algunos casos y en otros, la facilidad para desenvolverse en el ámbito académico. De igual forma ésta desigualdad de oportunidades en la formación escolar, incide claramente en las posibilidades que tienen los jóvenes de acceder a determinadas profesiones y por ende a determinados campos laborales. Examinaremos con más detalle en qué consiste la desigualdad de oportunidades que se presenta en la escuela y cómo se da la reproducción de las clases sociales, que incide considerablemente en los procesos de elección de carrera.

Pierre Bourdieu dedicó parte de sus investigaciones a construir una sociología de la educación que constituyera en objeto de conocimiento las relaciones entre reproducción cultural y social, explicitando la contribución que el sistema educativo allí aporta, específicamente al recrear las relaciones de fuerza y simbólicas que se dan entre las clases sociales¹. Es interesante ver en la obra de Pierre Bourdieu la

¹ Gustavo Tellez Iregui elaboró un el texto: *Pierre Bourdieu. Conceptos básicos y construcción socioeducativa*, en el año 2002, reconociendo los principales aportes de la obra de Bourdieu. Aquí retomamos uno de sus apartados para hacer mención a una de las elaboraciones de Bourdieu: la reproducción de las clases sociales que nos permite ampliar y comprender el tema que estamos indagando.

forma en que va presentando las desigualdades sociales, las luchas de clase y cómo estas se reproducen en el sistema educativo. Para llegar a presentar esta situación, el sociólogo francés, presenta lo que él ha denominado como *capital cultural*, el cual permite vislumbrar las diferencias que se presentan en las clases sociales, a través de la posibilidad de acceder a determinados contextos sociales, culturales y políticos. Y esas diferencias son las que se van reproduciendo en los contextos académicos, ¿de qué forma se reproducen las desigualdades sociales en el sistema educativo? Para llegar a resolver este interrogante, Bourdieu hace una revisión de las oportunidades que ofrece el sistema educativo público, en donde se espera y se dice que las oportunidades son iguales para todos los estudiantes. Lo cual supone una enseñanza igual para todas las personas que asisten a la escuela, sin comprender que no todos estaban en la misma capacidad para aprender los contenidos que propone la escuela. Esto se debe a que cada persona, que ingresa a la escuela, viene de un contexto sociocultural distinto, su familia le ha otorgado un capital lingüístico que difiere de los otros estudiantes; a su vez el capital cultural y social varía de acuerdo a la clase social en la que se inscribe el estudiante y su familia. En este sentido no es posible hablar de una formación igual para todos, porque no se está teniendo en cuenta las capacidades y dificultades de cada estudiante, generando una desigualdad en la formación y en las oportunidades de acceder al conocimiento. Lo que lleva a Pierre Bourdieu a señalar que la democratización de la educación no funciona y no funciona porque no todas las personas que asisten a la escuela están en la capacidad de recibir la misma formación, no cuentan con los elementos suficientes para responder ante las exigencias del contexto educativo, pues su contexto de origen, su familia, le han enseñado y proporcionado otros saberes, otros intereses que no son compartidos por todos los asistentes de la escuela. Todo esto conlleva a un sistema educativo desigual.

¿Cuáles son las consecuencias de éste sistema educativo desigual? Una de las consecuencias es que los niños al ingresar al sistema educativo, empiezan a sortear una serie de obstáculos en términos de aprendizaje, porque no tienen los conocimientos y las habilidades necesarias para aprender todo aquello cuanto se enseña en la escuela. Entonces, el niño que no es capaz de sortear esas dificultades, se va atrasando en el proceso formativo y va limitando sus posibilidades de culminar una adecuada formación que le permita más adelante integrarse al contexto universitario o el contexto laboral. Como consecuencia de la reproducción de las clases sociales y la desigualdad de oportunidades formativas, los jóvenes se ven limitados para poder continuar con estudios de nivel superior, ya sean universitarios, técnicos o tecnológicos, pues durante su formación básica no lograron adquirir las habilidades académicas necesarias para afrontar las exigencias de la educación superior. Esto conlleva una serie de dificultades a nivel social y

económico, pues los jóvenes que no han tenido una adecuada formación, no podrán responder ante las demandas sociales que se presentan en su contexto de origen. Por ende, es posible ver cómo en algunas sociedades, la falta de personas formadas en determinados saberes, profesiones u oficios, incide en su desarrollo y avance socioeconómico.

Bourdieu ante estos hechos presenta una conclusión general que enfatiza en la falsa idea de una enseñanza democrática y por ende una igualdad de oportunidades, por consiguiente lo que hace la escuela es reproducir los mismos sistemas de desigualdades de la sociedad, porque no tiene en cuenta las diferencias de cada estudiante en cuanto capital cultural y lingüístico. De ahí que la escuela se base en promover una adecuada formación en quienes poseen un capital cultural y lingüístico alto, dejando de lado los de menor capital, quedando casi que destinados a desaparecer del sistema.

4. Acompañamiento familiar y metas parentales

Los jóvenes construyen su plan de acción una vez terminan sus estudios secundarios encaminados a las exigencias de la sociedad y, más específicamente, de su familia; el joven contemporáneo constantemente siente temor a la exclusión especialmente de su núcleo familiar, lo que genera comportamientos sociales encaminados a intereses individuales, fijándose metas inmediatas y con el mínimo de exigencia para alcanzarlas.

La familia es la primera y mas básica expresión de la sociedad que influye y determina gran parte de la conducta de los jóvenes, la manera como el individuo acata los modelos impuestos por su familia a menudo se ven influidos por los elementos del entorno social en que se desenvuelve a diario (escuela, pares etc). Por este motivo es importante comprender los elementos que exigen la familia y el contexto socio cultural y económico donde se desarrollan los estudiantes, ya que estos factores externos favorecen u obstaculizan la toma de decisión en cuanto a la elección de carrera de nuestros estudiantes.

En la actualidad, la familia atraviesa por una crisis económica importante, por lo que aumenta en ella los niveles de exigencia hacia sus hijos; frases como "no se puede perder el tiempo" o "usted tiene que estudiar algo que dé plata" son bastante recurrentes. Las exigencias por parte de los padres van en la vía de no elegir carreras con poco futuro o demasiado largas, es más, refuerzan la idea de no cambiar ni dilatar los estudios en función de los costos de mantenimiento de sus hijos. La familia contemporánea presenta una movilidad profesional, que es consecuencia de la industrialización y es precisamente este modo de producción el que obliga a los padres a imponer elementos que fuerzan a los hijos a mirar hacia el porvenir, y ya no a valorizar ni la experiencia adquirida, ni la tradición.

Son los padres de nuestros estudiantes el primer referente que ellos tienen para la construcción de un proyecto de vida, sus vidas son modelos para ellos y sus exigencias son el factor más importante a considerar, por este motivo la escolarización de los padres es un elemento importante a la hora de intentar comprender los proyectos de formación de los jóvenes.

La familia es la encargada de generar un espacio que permite enriquecer o no el capital cultural de los estudiantes, una familia que provee condiciones materiales y recursos educativos será crucial en el desempeño y en el éxito escolar de los estudiantes, incluso este acercamiento a la cultura se considera mas importante que el perfil socioeconómico de las familias, permitiéndole al estudiante un panorama de posibilidades amplio y real para estructurar su proyecto de vida.

La composición familiar y a su vez las practicas de crianza han sufrido importantes transformaciones, nuestros abuelos consideraban que debían formar hijos que logran adaptarse al mundo adulto interiorizando los valores necesarios para enfrentar la adultez. No existía la preocupación por parte de los padres de desarrollar la inteligencia de sus hijos al máximo, sino por desarrollar la responsabilidad, los logros estaban fijados en la posibilidad del manejo sensato de sus relaciones interpersonales y poco se valoraba, a diferencia de la actualidad, el desarrollo del liderazgo y la competitividad.

Hoy en día se fomenta la potencialización del individualismo, la búsqueda de un beneficio propio y del éxito personal, anteriormente era necesario que los niños aprendieran a vivir en comunidad y a desatollar habilidades sociales en interacción.

Es importante identificar las metas parentales en el proceso que adelanta el joven de construcción de proyecto de vida, Levine asegura que *"a los padres y madres en todas partes del mundo se los ve compartir un conjunto común de metas en su papel parental:*

1. *La supervivencia física y salud del niño.*
2. *Desarrollar en el niño la capacidad de comportamientos que le permitan auto-sostenerse económicamente en su madurez.*
3. *El desarrollo de las capacidades de comportamiento del niño para maximizar otros valores culturales, por ejemplo: moralidad, prestigio, riqueza, piedad religiosa, logro intelectual, satisfacción personal, auto-realización tal como son formulados y simbólicamente elaborados en normas, creencias e ideologías culturalmente diferenciadas".*

Para entender las necesidades y las expectativas que los padres de nuestros estudiantes tienen sobre el futuro académico y laboral de cada uno de ellos

tendríamos que situarnos en estas metas y desde ahí elaborar las particularidades. Cada meta se va definiendo en función de las necesidades de la familia y del entorno en el cual se ubica.

Los padres siempre influyen en la elección de formación superior de los hijos, estimulando y posibilitando aprendizajes y vivencias, proporcionando modelos de identificación. Lo que nunca se puede predecir es cómo va a ser esa influencia, porque cada estudiante hace su propia priorización de los factores con los que dispone (familia, escuela o sociedad), armando una síntesis personal.

Por interiorización de imaginarios sociales los padres expresan sus prejuicios respecto a determinadas carreras e idealizando otras, pensando que sólo determinadas carreras son valiosas o “rentables” y desechando otras desconocidas o novedosas, estos imaginarios se insertan en la idealización del joven hacia su futuro y se convierten en un elemento definitorio.

El capital cultural de la familia provee al joven de elementos únicos que formaran sus gustos y habilidades, sin embargo cada uno lo representara dentro de su proyecto con un sentido diferente, por ejemplo si en una familia la música ocupa un lugar muy importante, quizás alguno de los hijos desarrolle la música como modo de vida, otro puede integrarla como elemento complementario en alguna otra profesión y otro simplemente la disfrutará. Esto tiene que ver con los procesos de identificación, que nunca son predecibles, sino que se descubren una vez que se han desarrollado.

En síntesis el papel de los padres en la elección de una formación siempre estará supeditada a las necesidades propias de la familia, encontrar el equilibrio entre imponer un camino o permitir una elección libre no es tarea sencilla, las demandas parentales así como las preocupaciones por su futuro se convierten en elementos que los jóvenes tendrán que entrar a determinar de alguna manera.

5. Orientación vocacional y profesional:

Una forma de comprender las transformaciones sociales a través de las elecciones individuales.

"Con más carreras profesionales que cualquier otro país en el mundo, Colombia se convierte en el ejemplo de proliferación más caótico de ofertas de pregrado, una situación que afecta por igual a estudiantes, a universidades, y a miles de familias que ven lesionados sus ingresos con los constantes cambios de carrera por parte de sus hijos bachilleres²"

Una vez hemos revisado y cuestionado los factores asociados a la elección de carrera, consideramos necesario abordar el tema de la orientación vocacional y profesional, teniendo en cuenta que es el eje central de la presente investigación. Por lo tanto, iniciaremos con la contextualización de lo que ha sido la orientación vocacional y profesional en la sociedad colombiana, de modo que podamos conocer cuáles son los trabajos realizados, en qué se han enfatizado, cuáles son sus fortalezas y limitaciones. También es importante señalar que haremos énfasis en la orientación que se ofrece en el contexto educativo colombiano, con el fin de elaborar una propuesta que posibilite una integración de la orientación con los procesos educativos formales.

A través de las indagaciones realizadas, hemos encontrado que en Colombia el tema de la orientación se ha venido desarrollando desde el año 1932 a cargo de la docente y psicóloga Mercedes Rodríguez, quien inició su labor en el Instituto Psicotécnico en la ciudad de Bogotá y posteriormente colaboró en el Laboratorio de Psicología de la Universidad Nacional de Bogotá para llevar a cabo labores de orientación, las cuales se basaban en el uso de pruebas psicotécnicas que permitieran identificar las aptitudes y capacidades de las personas para desempeñarse en una determinada carrera. Es a partir del año 1954 cuando el Gobierno Nacional se preocupa porque muchos jóvenes universitarios están fracasando en sus estudios, al punto en que abandonan las instituciones de educación superior o éstas se ven en la obligación de retirar a muchos estudiantes que no cumplen con los requisitos necesarios para permanecer en ellas (perdida de materias, bajos rendimientos académicos, dificultades para adaptarse al contexto universitario, entre otros). Por consiguiente se expide el Decreto 3457, a través del cual se crean seis institutos de estudios psicológicos y de orientación profesional con el fin de afrontar las dificultades que estaban viviendo las universidades en aquel momento. A partir de este hecho, el Ministerio de Educación Nacional

² Fragmento de un artículo publicado en la revista de la Universidad Nacional, el 21 de diciembre del año 2003 por el profesor Álvaro Rodríguez Gama, en la publicación N° 53. Desorientación profesional en Colombia

presentó una resolución para la creación de programas de orientación los cuales son abarcados por nueve instituciones haciendo énfasis en áreas correspondientes a temas como la familia, la sexualidad, el desarrollo humano y educativo.

Ante éste hecho se pronunciaron algunos docentes universitarios, indicando que el problema del fracaso y la deserción de los jóvenes universitarios se debía a una "mala elección de carrera", la cual se realizaba al terminar el bachillerato, momento en que los jóvenes debían decidir qué hacer con su futuro. Así lo plantea el docente Julián Emiro Mosquera, especialista en Orientación y Consejería de la Universidad de Nuevo México: *"En promedio un estudiante cambia dos y tres veces de carrera, y la mayoría de bachilleres, a la hora de salir del colegio, no saben qué estudiar; la principal razón es la falta de una efectiva orientación"* (Rodríguez, A. 2003)

"El joven de 19 años decidió estudiar medicina porque vislumbraba cierta afinidad con la biología, la elección se convirtió en un reto, quería probar si era capaz, primero, de ser admitido a dicha carrera en la Universidad Nacional de Colombia, y segundo, de culminar satisfactoriamente sus estudios; nunca tuvo en cuenta su verdadera vocación. En quinto semestre, el estudiante se dio cuenta de su errada decisión y ahora quiere estudiar arquitectura o ingeniería civil" (Rodríguez, A. 2003)

¿Qué implica llevar a cabo una efectiva orientación? Y ¿Cómo se ve afectada la elección de estudios superiores a través de un proceso de orientación? A partir del caso anterior, podemos empezar a cuestionar el sentido de la orientación en nuestro contexto, su relación con los procesos educativos y la incidencia de llevar a cabo un proceso de orientación para la elección de estudios superiores.

Entrar a considerar estos aspectos, nos remite a un asunto que ya habíamos mencionado anteriormente, pero que permite comprender cómo se integra la orientación a los procesos de formación durante la secundaria. Decíamos entonces que la educación media debe contribuir a la exploración, identificación y desarrollo de intereses y aptitudes en los jóvenes que están siendo formados, en las diversas áreas del conocimiento: artísticas, tecnológicas, humanistas y científicas, las cuales se proyectarán como posibilidad de formación para la vida posterior al colegio. Estos procesos no se desligan de la labor del orientador, por el contrario se convierten en la base que constituye un proceso de orientación para la elección de estudios superiores o para la inserción en el mundo del trabajo.

En este orden de ideas podemos presentar una primera definición de lo que sería la orientación en el contexto académico colombiano, en donde se habla de una *orientación socio ocupacional*. Gomez, V. (2009) presenta una definición de la orientación desde la OCDE (*Organisation for Economic Co-operation and*

Development) define la orientación como las actividades dirigidas a ayudar a las personas de todas las edades, en todos los momentos de su vida, a tomar una decisión sobre educación, formación y profesión y a gestionar su trayectoria profesional. A pesar de encontrar definiciones como esta, que entienden la orientación como un proceso de indagación personal sobre las posibilidades que se tiene de elegir y construir un camino a través de una formación profesional o el desarrollo de un oficio, debemos señalar en este momento, cuál ha sido el sentido y la definición dominante acerca de la orientación.

Revisando lo que ha sido el proceso histórico de la orientación, nos encontramos con que éste surge en los Estados Unidos durante la segunda década del siglo XIX. ¿Bajo qué condiciones se originó? En aquella época las condiciones sociales, políticas y económicas de los Estados Unidos posibilitaron la aparición de la *orientación vocacional* en tanto se presentaba un incremento en el desarrollo industrial, por lo cual se crearon nuevas profesiones; al mismo tiempo se evidenció un incremento en la llegada de inmigrantes europeos. Se esperaba entonces que la orientación vocacional permitiera dar respuestas a las nuevas situaciones y problemáticas del país, a través de la presentación de nuevas ocupaciones y nuevas tecnologías. ¿Cuál era el sentido de la orientación en aquel momento?

El sentido inicial de la orientación estaba encaminado a la selección de las personas más aptas para desempeñar ciertos oficios. Se buscaban rasgos personales y de actitud que encajaran con determinados trabajos. Por consiguiente la orientación vocacional era considerada como *la forma de encontrar a los individuos más aptos para desempeñar determinados oficios. Se hablaba de una selección, la cual se realizaba a través del uso de pruebas psicotécnicas, es decir, pruebas de personalidad, de aptitud, de capacidades cognitivas y actitudes*. Es así como se sustentaba teórica y metodológicamente la orientación en sus inicios. ¿Qué de esto se conserva en nuestro contexto?

En Colombia se conserva la idea de que la orientación implica un progreso que lleva a un estado final. Éste postulado es usado con mayor frecuencia en el campo educativo, en donde se habla de una *orientación educativa* que pretende, a través del uso de pruebas psicotécnicas, indicar a los jóvenes escolares cuáles son las carreras a las que pueden acceder. La indicación o “guía” se basa en el resultado de pruebas psicológicas y el resultado del puntaje ICFES. Por lo tanto se habla de un momento crucial, en donde el joven escolar debe elegir qué estudiar y un estado final, el cual consiste en la elección de una carrera, preferiblemente profesional, para eso se le ha formado durante la educación secundaria. En este caso la labor del orientador se basa en el uso de una serie de herramientas –pruebas

psicotécnicas- que le permiten saber cuáles son las actitudes y aptitudes que posee el joven escolar y se relacionan con alguna carrera profesional.

En Colombia y algunos países de América Latina, se realizan congresos con el fin de dar respuesta a las exigencias de muchos orientadores que se preocupan por equiparse con nuevas herramientas que les permitan acompañar a los estudiantes en la elaboración de un proyecto de vida, en muchas ocasiones, basándose en la obtención de un ascenso social y una mejor calidad de vida.

En la ciudad de Cartagena de Indias, durante los días 13 al 15 de Abril del año 2011 se realizó el Congreso Internacional de Orientación Vocacional/Profesional, el cual estaba dirigido a los Profesionales del área de la Psicopedagogía y la Orientación, con el propósito de exponer las últimas innovaciones en modelos y enfoques en la orientación vocacional profesional. Este congreso surge como respuesta a las exigencias del Orientador por equiparse con nuevas herramientas que le permitan acompañar a los estudiantes en la construcción de su proyecto de vida, que comprende los aspectos vocacionales y profesionales, orientándolos a elecciones serias y que se ajusten a su verdadero perfil. La realización de éste congreso puede darnos la idea de que la orientación tiene un lugar importante en nuestra sociedad, sin embargo nos encontramos con que el tema de la orientación es uno de los más olvidados en la política educativa de nuestro país, dejando como consecuencia la disminución del número de orientadores en las instituciones educativas, centrando la labor del orientador a situaciones psico-pedagógicas, que no suplen las necesidades de la orientación vocacional y profesional. Por lo tanto, el tema de la orientación no ha encontrado un lugar claro y efectivo en los colegios colombianos, dejando que los jóvenes escolares se enfrenten de manera individual y sin mayores conocimientos, a los retos de elegir una u otra formación. Las dificultades de dichas elecciones radican en que los jóvenes escolares no tienen claridad sobre las habilidades que han desarrollado y que deben desarrollar para enfrentar la educación postsecundaria o el mundo laboral. Tampoco tienen un panorama amplio de lo que podrían hacer una vez culminada la secundaria, pues los invade el temor de la transición colegio-universidad o colegio-mundo del trabajo, sintiendo que no están preparados para este paso debido a la falta de información sobre las posibilidades que se ofrece para ellos, así como la naturaleza de las ocupaciones, las profesiones y los roles que se pueden ejercer.

Como se puede evidenciar, la labor del orientador es de gran importancia en el contexto educativo, pero no ha sido posible definirlo claramente y otorgarle la importancia que requiere para hacer parte de las políticas educativas del contexto colombiano. Consideramos que esto también se debe a la falta de información y de formación en este campo, pues a través de las indagaciones que hemos realizado,

no ha sido mucha la literatura encontrada que dé cuenta del sentido de la orientación, ni de su sustento teórico y metodológico. Por lo tanto hemos acudido a la revisión de algunos trabajos de grado que se han enfocado en comprender el tema de la orientación, cuestionando sus postulados iniciales y sus formas de abordaje metodológico; también se han encargado de analizar la incidencia de aspectos sociales, políticos y económicos en la labor de la orientación. Encontramos en algunos artículos (virtuales) información acerca del tema y básicamente se destacan por hablar de la orientación como un campo de acción que permite encontrar el oficio u ocupación adecuada para quienes están siendo orientados.

De ahí que sea recurrente encontrar una división cuando se trata de definir la orientación, la cual se puede pensar en términos de etapas, se habla inicialmente de una **orientación vocacional** guiada a la búsqueda de gustos, intereses, inquietudes, reconocimiento de habilidades académicas, artísticas, deportivas, de aquel que está siendo orientado; usualmente este tipo de orientación se realiza con jóvenes escolares que aún no saben qué hacer una vez terminan la secundaria y se espera que a través del proceso de orientación puedan elegir una carrera que sea consecuente con sus intereses de formación.

Posteriormente encontramos la **orientación profesional** que no difiere mucho de la anterior, pero tiene como eje central, la exploración de la elección realizada, es decir, aquel que haya elegido una formación superior, deberá indagar sobre las opciones de formación que hay en aquello que ha elegido, resaltando las exigencias académicas que se le presentan, las posibilidades laborales que se ofrecen en el contexto donde se ha formado y las limitaciones de dicha profesión. A su vez, se lleva a cabo un trabajo con jóvenes que ya han elegido un tipo de formación postsecundaria, pero no se sienten satisfechos con dicha elección, y por lo tanto han considerado un cambio de carrera que sea afín con sus gustos, intereses, habilidades y posibilidades. Gómez, V (2009) señala que la orientación profesional ayuda a los individuos a reflexionar sobre sus ambiciones, sus intereses, su cualificación y sus capacidades. Les ayuda a comprender el mercado laboral y los sistemas educativos, y a relacionar estos conocimientos con lo que saben sobre ellos mismos.

Hasta aquí hemos mencionado la orientación en dos momentos, a pesar de esto, consideramos que no son excluyentes y que no siempre se presentan de esa forma. Por consiguiente presentaremos la posición que hemos asumido al respecto, indicando lo que comprendemos por orientación, así como la forma en que la abordamos metodológica y teóricamente.

Nos referimos a un tipo de **orientación alternativa** fundamentada en procesos que otorgan relevancia a las particularidades de quien está siendo orientado, teniendo en cuenta las exigencias y posibilidades que otorga el contexto donde se encuentra el individuo. Así, el trabajo consiste en desarrollar talleres en los que la persona orientada puede explorar las habilidades, intereses y gustos propios, teniendo en cuenta las condiciones familiares, dificultades y posibilidades socioeconómicas que permiten acceder a ciertas elecciones. En este sentido el papel del orientador consiste en acompañar a la persona durante la exploración, posibilitándole a través de interrogaciones comprender la responsabilidad que asume cuando está tomando una decisión. Esta posición la hemos asumido a través de las indagaciones, discusiones y análisis desarrollados en el grupo de investigación *Cultura y Desarrollo Humano*, en donde nos hemos interesado por cuestionar la orientación tradicional, que se ha basado en buscar las personas más aptas para determinadas carreras. Nuestra posición cuestiona de entrada, en las personas que están siendo orientadas, las elecciones sin fundamentación, basadas en la ignorancia de qué es la carrera, cómo se aprende y cómo se ejerce. Se trata entonces de permitirle a las personas reconocer los diversos oficios existentes para que a través de un proceso de exploración pueda relacionar los intereses, gustos, habilidades y conocimientos con una determinada carrera: profesional, técnica, tecnológica, o dedicarse a un trabajo que no implique el paso por una institución educativa. Por esta razón, consideramos que la posibilidad de elegir no es una actividad que el joven realice en solitario, por el contrario requiere de la presencia de un otro que sirva como guía (acompañamiento) durante la toma de decisión respecto a algo que quiere construir como *proyecto de vida*. Lo que nos lleva a considerar que nuestro trabajo de investigación permite hacer un aporte en términos conceptuales y metodológicos, si tenemos en cuenta que ha sido a través de la labor realizada en el grupo de investigación como se ha podido teorizar y conceptualizar el tema de la orientación desde una perspectiva distinta que involucra no sólo aspectos psicológicos, sino económicos, sociales y culturales que inciden en la elección de un oficio. A este tipo de trabajo lo hemos denominado: *orientación para la elección de estudios superiores*:

Este tipo de orientación no basa su labor en el uso de pruebas psicotécnicas. Su metodología se basa en el desarrollo de procesos a través de talleres en donde se establece una interacción entre quien está siendo orientado y el orientador, el cual ofrece un acompañamiento constante durante el proceso, considerándose como un guía y no como el encargado de determinar la elección. De modo que el trabajo aquí realizado se inicia con una autorreflexión, es decir, una reflexión que implique el reconocimiento de aspectos personales como los gustos, los intereses, los conocimientos, las habilidades, las dificultades, que posteriormente serán relacionados con un

oficio. Pero esta actividad no se limita a la elección de estudios universitarios, sino que amplía las posibilidades de quien elige, considerando la elección como un proceso que determina el futuro de la vida de aquella persona que decide qué hacer y qué ser a través de un oficio. En este sentido la persona debe asumir la responsabilidad de su elección. Entendiendo además que su elección no se basa solamente en intereses personales, sino que también debe responder a las exigencias de una familia, de un contexto social que determina unas dinámicas laborales de acuerdo al sistema político y económico de su contexto. Por lo tanto consideramos que la elección está atravesada por una serie de factores asociados: familia, sistema educativo, sociedad e intereses personales, que presentan entre sí exigencias -en muchas ocasiones contradictorias- la cuales pueden resultar determinantes a la hora de elegir un oficio. A partir de esto, creemos que es importante ahondar en esos factores para reconocer su incidencia sobre el proceso de elección y ver de qué forma los jóvenes escolares pueden conciliar las tensiones y contradicciones que se dan entre estos factores en el momento en que inician la elaboración de un proyecto de vida.

CAPÍTULO V

CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO Y EJECUCIÓN DE UN PROCESO DE ORIENTACIÓN PARA LA ELECCIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES CON DOS GRUPOS JÓVENES ESCOLARIZADOS

"Sed buenos artesanos. Huid de todo procedimiento rígido. Sobre todo, desarrollad y usad la imaginación sociológica. Evitad el fetichismo del método y la técnica. Impulsad la rehabilitación del artesano intelectual sin pretensiones y esforzaos en llegar a serlo vosotros mismos. Que cada individuo sea su propio metodólogo; que cada individuo sea su propio teórico; que la teoría y el método vuelvan a ser parte del ejercicio de un oficio" C. Wright Mills

Consideraciones acerca de la labor del investigador: tipo de investigación realizada, requerimientos, paradigma adoptado y estrategias de investigación.

Elegir la labor del investigador como un proceso de formación y vincularse en el complejo mundo de la investigación con sus constantes cambios en términos paradigmáticos, teóricos, metodológicos y ontológicos, implica, para quien desea incursionar en este campo, asumir posiciones que definen de alguna manera las formas de abordar las realidades sociales en diversos contextos, que sobrepasan el contexto académico e insertan al investigador en espacios poco imaginados. Es en éste punto donde el investigador, con su bagaje formativo, empieza a explorar esas realidades a las cuales desea acercarse y es allí donde debe evaluar sus formas y herramientas de investigación, pues como veremos más adelante, los supuestos básicos que rigen nuestra forma de asumir y estudiar las realidades sociales, se quedan cortos ante la amplitud de lo que se puede encontrar en un proceso de investigación. Para llegar a reconocer dicha amplitud, es necesario un cambio de posición, aceptación y comprensión de lo que se va descubriendo en el camino, de modo que el investigador pueda reconocer sus limitaciones en términos teóricos y metodológicos, arriesgándose a innovar en su labor, logrando nuevos aprendizajes, construyendo nuevos paradigmas que lo lleven a construir otra perspectiva de lo que es la labor investigativa y sus objetos de estudio.

Partiendo de la visión que tengamos de lo que es *investigar* y las *formas* que hayamos definido para hacerlo, obtendremos resultados esperados o quizá lleguemos al descubrimiento y comprensión de asuntos que no han sido indagados

en profundidad por profesionales de diversas áreas del conocimiento. Es este, uno de los puntos que queremos destacar en nuestra labor investigativa, la cual nos ha permitido conocer y comprender realidades que no habíamos considerado al inicio de nuestro trabajo. Por ello, a través del siguiente apartado queremos presentar esos giros que fue tomando nuestro tema de investigación, destacando las transformaciones teóricas, conceptuales, metodológicas y sobre todo las transformaciones ontológicas de los participantes de la investigación.

Elaborar un trabajo investigativo acerca de un tema como la *Orientación Vocacional y Profesional* desde la psicología, trae consigo una serie de implicaciones para quienes desean presentar avances y generar transformaciones en dicho tema, pues no es un campo exclusivo de la psicología, por el contrario, otras áreas del conocimiento como administración de empresas, pedagogía, salud, economía, entre otras, han definido formas de comprender el tema y por ende formas de abordarlo. En nuestro caso, hemos considerado pertinente adentrarnos en la comprensión de lo que ha sido la orientación vocacional y profesional desde nuestra disciplina y en ese sentido, conocer sus alcances y limitaciones, en tanto uno de los propósitos de nuestro trabajo es dar continuidad a una propuesta alternativa que surgió de las discusiones e indagaciones realizadas en el grupo de investigación de *Cultura y Desarrollo Humano*, de la Universidad del Valle, que tiene como enfoque principal la Psicología Cultural y el Psicoanálisis. Es allí en donde se da inicio a un trabajo exploratorio y reflexivo sobre la importancia de la orientación para comprender las dificultades con que llegan los jóvenes a la universidad y a su vez, considerar la orientación como una posibilidad de guía, de formación para quien no tiene claridad sobre su futuro inmediato y una forma de intervenir sobre otros aspectos que también inciden considerablemente en la elección de un oficio.

Como se puede vislumbrar, el abordaje de la orientación no se queda en aspectos procedimentales, de definir cómo voy a trabajar y a quién va dirigida la propuesta, sino considerar los aspectos teóricos y metodológicos que hasta el momento han definido formas de asumir la orientación en contextos académicos y laborales. Definiendo a su vez la labor del psicólogo, que varía de acuerdo al paradigma adoptado. Por ejemplo, desde una corriente positivista, el trabajo se ha basado en el uso de herramientas ya diseñadas como las pruebas psicológicas, que “ayudarían” a determinar lo que una persona puede alcanzar o no.

Considerando estos y otros asuntos de orden paradigmático, teórico y metodológico, hemos decidido continuar con la ampliación de la propuesta alternativa presentada y aplicada por psicólogos pertenecientes al grupo de investigación *Cultura y Desarrollo Humano*. Es de resaltar que su labor ha profundizado en los postulados teóricos, conceptuales y metodológicos que caracterizan el rol del psicólogo orientador. En nuestro caso, consideramos que la

investigación realizada permite pensar la orientación como una forma de intervención a través de la definición de una propuesta metodológica alternativa, que difiere de las intervenciones convencionales. En gran medida lo que posibilita esta forma de pensamiento y actuar es el hecho de considerar la investigación como un proceso de formación en un campo disciplinar, sin dejar de lado los aportes de otras disciplinas, por el contrario generando un dialogo de saberes que ayuden a comprender el tema de investigación desde diversas perspectivas. En segundo lugar, es importante comprender que la investigación, sea cualitativa o cuantitativa, es una forma de acercarse a las diferentes realidades que puede encontrar el investigador. A su vez nos aproximamos a otra exigencia en la labor investigativa y es la definición del propósito de la investigación, en tanto permite delimitar desde qué enfoque se desarrollará el trabajo; en ese orden de ideas se definirá el paradigma que finalmente guiará el trabajo de investigación. Como consecuencia, lo anterior nos lleva a la integración de diversos elementos: tipo de investigación, paradigma, fundamentos teóricos y metodológicos que permiten el planteamiento y ejecución de un trabajo coherente con el propósito que se ha creado.

La investigación que estamos presentando, se ha inscrito como *investigación social cualitativa*, porque se ha interesado en comprender algunos asuntos de la realidad que construye un grupo de personas en particular. Esta realidad es entendida como el resultado de un proceso histórico, en términos de Galeano M. (2004) *de una construcción a partir de la lógica de los diversos actores sociales, con una mirada "desde adentro", y rescatando la singularidad y las particularidades de los procesos sociales*. Este último punto es de vital importancia para el desarrollo de nuestra investigación, puesto que tiene como propósito, llevar a cabo una exploración e intervención en el campo de la orientación para la elección de estudios superiores, con la cual pretendemos comprender el sentido de la orientación en nuestra sociedad Colombiana, especialmente en el contexto educativo, en donde nos interesa conocer la forma en que se presentan los procesos de orientación, las implicaciones y limitaciones de dicha labor. De igual forma nuestra investigación tiene como propósito la comprensión de las formas en que los jóvenes escolares realizan su elección de carrera, teniendo en cuenta los factores asociados a ésta, las implicaciones de responder a ellos y posteriormente la forma cómo asumen un trabajo de orientación, resaltando las particularidades del proceso llevado a cabo por cada participante y por su puesto, las construcciones que ellos y nosotras como investigadoras, elaboramos durante la indagación. Siguiendo los planteamientos de Guba y Lincoln (1994) en su texto *Paradigmas que Compiten en la Investigación Cualitativa*, destacamos de acuerdo a nuestra idea y propósito de investigación, que *la investigación cualitativa tiene como propósito o meta, la comprensión y reconstrucción de las construcciones que las personas (incluyendo al investigador)*

inicialmente sostienen, en busca de un consenso, pero que está siempre abierto a nuevas interpretaciones a medida que la información y la sofisticación mejoran. Es para nosotras importante llegar a construir una información, compartida y comprendida, con los jóvenes escolares acerca de los que es la orientación vocacional y profesional en contextos educativos, teniendo en cuenta lo que ellos, como estudiantes, pueden lograr si asumen con responsabilidad y apropiación un proceso de orientación. Lo que nos llevaría a presentar nuestra propuesta de exploración e intervención en el campo de la orientación, como una base para llegar a algunos acuerdos sobre lo que se podría ofrecer a los jóvenes escolares que están en proceso de culminar el bachillerato y al tiempo están definiendo lo que harán en su futuro. Todo esto se podría considerar a partir de la evaluación de los logros y dificultades de la investigación que estamos presentando.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, podemos decir que nuestro estudio es de tipo **exploratorio descriptivo**, en la medida que busca comprender las situaciones e ideas que se construyen alrededor de la orientación vocacional y profesional en el contexto educativo colombiano. No se limita a describir lo que comúnmente se hace y dice sobre la orientación. Es así como surge la idea de elaborar como punto de partida, una exploración a nivel teórico y conceptual, que nos brinde un panorama de lo que ha sido la orientación en nuestro país, para luego explorar con un grupo de jóvenes escolares, cómo conciben ellos la orientación y qué lugar le otorgan en su formación educativa, describiendo las situaciones y personas que los han acercado a la orientación, destacándola como una herramienta que posibilita la labor de elección de un oficio.

Paradigma adoptado

Una vez hemos definido el tipo de investigación, su propósito y el tipo de estudio, nos encontramos con una exigencia mayor dentro de la labor investigativa, la de elegir el paradigma que guiará toda la investigación. Algunos consideran que no es posible emprender el trabajo de investigación sin tener claridad respecto a qué paradigma informa y guía su enfoque, si entendemos que el paradigma constituye una forma de ver el mundo, una guía para el investigador; convirtiéndose en un sistema de creencias estructurado a partir de las respuestas que se otorgan a tres preguntas fundamentales, presentadas por Guba y Lincoln (1994) de la siguiente manera: la pregunta ontológica: ¿cuál es la forma y la naturaleza de la realidad, y por tanto qué es lo que puede saberse respecto a ella?, la pregunta epistemológica: ¿cuál es la naturaleza entre el sabedor o el que quisiera saber, y lo que puede saberse? y la pregunta metodológica: ¿cómo puede el investigador proceder para descubrir si lo que él o ella cree puede conocerse? De acuerdo a las respuestas que el investigador designe a cada pregunta, se irán definiendo sus métodos y formas de acercarse a la realidad estudiada, definiendo a su vez el lugar que ocupa el

investigador, su objeto de investigación y la información construida en aquel proceso.

En este orden de ideas, destacamos que nuestra investigación se ha diseñado y ejecutado a partir de los postulados del *paradigma constructivista*, considerado como una propuesta alternativa, que difiere de los paradigmas tradicionales. Esto se debe a que el investigador puede asumir una posición participativa dentro del contexto investigado, cuestionando así los postulados iniciales que guiaban su interés investigativo, otorgando importancia a elementos como el contexto, la subjetividad de los participantes y las transformaciones ontológicas que vivencian, tanto investigadores como investigados. En cuanto a la información, esta se construye a partir de un diálogo entre la comunidad y quien investiga, así que no hay un saber puro y absoluto, sino que es algo que emerge durante la labor de indagación.

Guba y Lincoln (1994) caracterizan el paradigma constructivista de la siguiente manera, basándose en las respuestas que desde éste paradigma se ofrece a la pregunta por lo ontológico, lo epistemológico y lo metodológico:

Ontología: relativista. Las realidades son aprehensibles bajo la forma de construcciones mentales múltiples e intangibles, basadas social y experiencialmente, de naturaleza local y específica.

Epistemología: transaccional y subjetivista. Se supone que el investigador y el objeto de la investigación están interactivamente ligados para que los "hallazgos" sean literalmente creados a medida que sucede la investigación.

Metodología: hermenéutica y dialéctica. La naturaleza variable y personal de las construcciones sociales sugiere que construcciones individuales sólo pueden suscitarse y refinarse a través de una interacción entre el investigador y sus informantes.

En síntesis, el paradigma se convierte para el investigador en una forma de ver el mundo, de acercarse y ubicarse en él, definiendo a su vez lo que constituye las diferentes realidades existentes, teniendo en cuenta los individuos que la construyen en diferentes contextos. También le brinda una serie de herramientas para acercarse a esas realidades de modo que llegue a una comprensión compartida entre investigadores e investigados y así poder construir conocimiento de lo que ha sido su objeto de estudio. Esa posibilidad de elegir qué paradigma adoptar y saber cómo implementarlo en determinada investigación, se acompaña de una formación disciplinar, en nuestro caso, hemos optado por el paradigma constructivista en la medida que posibilita un diálogo entre lo que ha sido nuestra formación en Psicología Cultural, que define una forma de comprender las

realidades sociales y en ese sentido poder articular esas visiones con lo que propone el paradigma adoptado.

La Psicología Cultural, se ha constituido para nosotras como el enfoque teórico, que unido al paradigma construccionista, nos permite ir más allá de las miradas y posiciones clásicas, sobre diversos temas que se abordan desde la psicología, en nuestra investigación abordamos un asunto muy debatido en esta área y tiene que ver con la construcción de una elección de formación por parte de los estudiantes, en nuestro trabajo, contamos con la participación de una serie de jóvenes que están en ese proceso de construir una identidad que les permita reconocerse y ubicarse en determinado contexto, algunos lo hacen a través de la elección de un oficio, otros lo harán teniendo en cuenta sus intereses y capacidades para desarrollar determinadas actividades.

Estas elecciones a las que se enfrentan los jóvenes están permeadas por los factores asociados al contexto en que se desenvuelven día a día. Por este motivo es necesario tomar como base la manera como los fenómenos de contexto; culturales, históricos, económicos, políticos, afectan la identidad y la toma de decisión de las personas

La Psicología Cultural permite entender que la psique individual se construye desde fuera, está determinada por la temprana interacción con los otros, sin embargo en cada momento de la vida se transforma en relación a las demandas del entorno (familia, escuela, sociedad etc.) En este caso, el contexto se toma como el lugar de referencia para entender la forma como la cultura moldea las mentalidades de los sujetos. Es necesario tener en cuenta que la cultura es transformada. "Los individuos transforman la cultura cuando se apropian de sus prácticas y la transmiten a la siguiente generación y a las necesidades de sus circunstancias específicas" (Rogoff, 1993). Así los estudiantes se enfrentan a prácticas, saberes y concepciones histórica y culturalmente establecidos, que determinan la manera como proyectaran su futuro.

Nuestro estudio, de carácter cualitativo, consiste realmente en comprender y reconstruir las realidades de los estudiantes, posibilitando transformaciones en la medida que se va desarrollando el proceso de orientación, éste nos irá mostrando a su vez las posibilidades de lograr o no cambios significativos. De modo que podamos destacar los logros y las dificultades que surgieron en los procesos adelantados por los estudiantes, a la luz de un análisis crítico sobre la razón de ser de dichas dificultades.

Caracterización de la investigación e intervención realizada: diseño y fases de su desarrollo.

El diseño y ejecución de una propuesta de investigación con un enfoque cualitativo o cuantitativo requiere, además de la definición de un paradigma, definir la forma en que se llevará a cabo el trabajo, es decir, se debe establecer una ruta metodológica basada en los postulados teóricos, epistemológicos y ontológicos, propuestos por el paradigma adoptado y por el enfoque de la investigación. En este sentido, consideramos que el enfoque nos ofrece formas de acercarnos a la realidad social estudiada; construyendo así un camino que nos permita comprender el tema de investigación y relacionarnos con los participantes de ésta; construir conocimiento con ellos y llegar a conclusiones concertadas que amplíen la visión del tema indagado.

Una vez hemos definido el enfoque y el paradigma que guiará nuestra investigación, pasamos a establecer *las estrategias de investigación* que harán posible el cumplimiento de los propósitos de nuestro trabajo. Tenemos como primer paso, aclarar lo que ha significado para nosotras una estrategia de investigación e intervención desde el enfoque cualitativo y los requerimientos de elegir una u otra forma de trabajo, en tanto el enfoque y la formación profesional nos permite escoger una serie de herramientas y procedimientos que nos acercan a la comprensión de nuestro objeto de estudio.

Si bien es complejo llegar a definir lo que en investigación se entiende por *estrategia*, consideramos pertinente retomar lo planteado por Galeano, M. (2004) para señalar cómo se conciben las estrategias, *en tanto se consideran como modelos o patrones de procedimiento teórico y metodológico*. Destacamos el hecho de considerar las estrategias como modelos, susceptibles de modificación, de acuerdo al contexto en que se desarrolla la investigación, valorando los procesos sociales que allí se construyen, la subjetividad de sus participantes, las lógicas que se manejan en los grupos y en la cotidianidad individual, entre otros aspectos que resultan importantes para definir el trabajo a desarrollar. Poder tener en cuenta éstos aspectos, se debe en gran medida a la sensibilidad adquirida durante la formación en Psicología Cultural y Psicoanálisis, formación teórica que sustenta los procedimientos metodológicos propuestos para nuestra indagación.

Gracias a esta formación, hemos logrado acercarnos de manera comprensiva y crítica ante el tema de la Orientación Vocacional y Profesional en el contexto colombiano, resaltando las características de la labor del orientador en el campo académico y laboral. En este sentido, nuestra principal herramienta de trabajo son los aportes de la psicología cultural en el análisis y comprensión de las

transformaciones que se han generado entorno al rol del psicólogo, en la concepción que se tiene sobre orientación y en las nuevas formas de abordar el tema. Esto nos ha llevado a pensar en el diseño de estrategias que sean consecuentes con la visión que, como psicólogas culturales, hemos construido acerca de la orientación y poder plantear una propuesta de intervención que amplíe la comprensión de éste tema. A su vez esperamos que, quienes están en ese proceso de orientación, puedan reconocer las implicaciones de sus elecciones en términos académicos, sociales, económicos, familiares, laborales y personales. Dado que, elegir, como veremos en apartados posteriores, va más allá de decidir *qué hacer* una vez culminada la secundaria, se trata de emprender un camino de transformaciones psicológicas, que llevan consigo una serie de renunciaciones, dificultades, descubrimientos y logros en la construcción de un proyecto de vida, basado en los intereses, inquietudes y necesidades personales.

En suma, retomamos lo planteado por Patiño J. (2008), en donde señala que la investigación en Psicología Cultural es el ámbito por excelencia que permite comprender la forma como las personas construyen y recrean sus mundos, esto a la vez da luces sobre modos novedosos de intervenir frente a las distintas situaciones que van acaeciendo lo social. Partiendo de éste planteamiento, consideramos que nuestra investigación e intervención aporta elementos importantes para comprender los alcances y limitaciones del trabajo en orientación, el cual ha empezado a considerarse como elemento esencial de la formación escolar, porque permite realizar elecciones considerando las posibilidades personales y familiares para acceder a determinados oficios y con las demandas del sector socioeconómico donde se encuentre el joven escolar.

Al llegar a este punto de la discusión sobre las implicaciones de elegir determinada estrategia para elaborar una investigación e intervención, de acuerdo a la formación recibida, daremos paso a presentar lo que ha sido nuestra estrategia de investigación, con sus correspondientes técnicas, transformaciones, limitaciones y aportes significativos al estudio de la orientación, alcanzados a través de la intervención realizada.

El trabajo de investigación que aquí presentamos se inició durante el primer semestre del año 2010 con la formulación de una pregunta que buscaba conocer y comprender las formas o “prácticas” realizadas por los estudiantes de secundaria en el momento de elegir una carrera, considerando que todos los estudiantes de bachillerato desean ingresar a la educación superior, específicamente a la universidad, ya que la formación técnica y tecnológica no tiene mayor relevancia para ésta población. Sin embargo, el trabajo también proponía elaborar una crítica al respecto, la cual se presentará en el apartado de análisis y discusión del presente

documento, con el fin de poder indicar *por qué* los jóvenes bachilleres anhelaban una formación universitaria y descartaban una formación técnica o tecnológica.

Acercarnos a la problemática de la elección de carrera, exigía apropiarnos del tema en términos teóricos y metodológicos para poder realizar una propuesta de exploración e intervención en esta área. Uno de nuestros propósitos consistía en realizar un proceso exploración a cerca de lo que un grupo de jóvenes escolares de grado 10º, ha hecho o piensa hacer para elegir una carrera, considerando que en principio desean continuar con estudios superiores. En segundo lugar, teníamos como propósito elaborar una intervención que llevará a estos jóvenes a reflexionar y transformar sus ideas acerca de la elección de carrera, de modo que logran adquirir las herramientas necesarias para pensar y defender con argumentos claros, su posterior elección. De ahí que la intervención no tuviera como fin último la elección de una carrera, sino la comprensión de las implicaciones de éste hecho a nivel personal, familiar, social y escolar. Identificando y comprendiendo, los factores asociados a su elección y considerando la posibilidad de conciliar las exigencias que cada uno plantea en el momento de tomar una decisión sobre el futuro personal, que tiene como base la construcción de un proyecto de vida ligado a un oficio.

En este orden de ideas, la estrategia que diseñamos cuenta con dos elementos centrales: *exploración e intervención*, caracterizándose por tener en cuenta la incidencia del contexto sobre las decisiones que puedan tomar los participantes del trabajo; reconoce las diferencias personales, familiares, socioeconómicas y culturales de sus familias, y las diferencias en términos de formación escolar. Comprendiendo a su vez el mundo de donde provienen los jóvenes escolares, con sus singularidades, sus representaciones sobre el mundo académico y laboral. También nos hemos interesado en reconocer y comprender las concepciones que ellos tienen de lo que es la orientación vocacional y profesional.

Para llegar a la ejecución de la estrategia de intervención, diseñamos una serie de Talleres de Orientación que nos acercaran de manera directa y constante con los estudiantes a quienes estábamos llevando la propuesta de trabajo. Los talleres se diseñaron teniendo en cuenta todo el trabajo previo de formación en orientación y el trabajo con estudiantes universitarios, destacando los temas centrales que facilitarían la exploración personal de cada participante y a su vez, nos permitiría intervenir sobre sus ideas iniciales acerca de la orientación, de lo que son las carreras, lo que se requiere para hacer una elección y lo que esto implica para el joven y su familia. Sí lográbamos unir estos dos asuntos, los jóvenes podrían adquirir las herramientas necesarias para pensar adecuadamente su elección de carrera una vez finalizado el bachillerato.

Los talleres consistían en asistir semanalmente a un espacio exclusivo para los estudiantes y las talleristas, en donde contábamos con los elementos necesarios para facilitar el diálogo e interacción con los estudiantes. La oficina en la cual desarrollamos los talleres, contaba con un escritorio amplio donde se ubicada cada participante, de modo que pudieran interactuar cara a cara entre ellos y con nosotras las encargadas de dirigir el taller. También contábamos con un computador portátil para hacer las consultas necesarias e ir consignando las discusiones de cada sesión. La propuesta contaba con 7 sesiones de trabajo en donde abordaríamos los siguientes temas con un grupo de 6 estudiantes de grado 10° pertenecientes al Colegio Ideas, de la ciudad de Cali:

Temas iniciales:

1. Ideas previas sobre la elección de carrera y sobre la orientación
2. Exploración personal: reconocimiento de gustos e intereses.
3. Reconocimiento de habilidades y dificultades académicas
4. Consideraciones en torno a la construcción de un proyecto de vida en relación con la elección de carrera.
5. Exploración de las carreras de interés: imaginarios sobre las carreras y aclaración de dudas sobre lo que realmente son las carreras.
6. Consultas sobre las carreras de interés: elaboración de entrevistas a estudiantes y profesionales de la carrera que más le interesa a los estudiantes
7. Definición de actividades para finalmente llegar a la elección de carrera.

Una vez iniciamos el trabajo con los jóvenes, nos encontramos con algunos aspectos que no habíamos considerado en la propuesta inicial:

- En primer lugar, los jóvenes llegaron al taller indicando que habían varias carreras que llamaban su atención y no sabían cuál estudiar. Esto los llevó a pensar que el espacio de orientación serviría para definir *qué estudiar* y seríamos nosotras, las encargadas de decirles cuál carrera debían escoger. En ese sentido la primera labor, antes de pasar a hacer exploraciones, era dejar en claro el propósito del espacio, de la propuesta y cuál sería nuestra labor. Hicimos esto con el fin de que ellos comprendieran cuál sería su papel en el proceso de orientación. La aclaración también pretendía hacer ver a los jóvenes que era necesario apropiarse de tal herramienta, para lograr avances significativos.

- En segundo lugar encontramos elementos significativos para el desarrollo de la propuesta y tenían que ver con la capacidad de los jóvenes para identificar y aclarar cuáles eran sus gustos, sus intereses y habilidades. De igual forma, podían identificar cuáles eran sus dificultades en términos académicos y lo que debían hacer para nivelar los conocimientos que aún no habían adquirido. Fue sorprendente para nosotras ver cómo los estudiantes podían elaborar sus cuadros de habilidades sin mayores dificultades, lo que nos llevó a indagar más sobre las situaciones, personas y acciones que incidían de forma significativa en el desarrollo de gustos, intereses y habilidades. En este punto encontramos que el colegio había potencializado en ellos la capacidad de interesarse por distintos saberes: artísticos, académicos y deportivos, llevándolos a conocer otras formas de acercarse al conocimiento, resaltando la importancia de la lectura y la escritura como disfrute, esparcimiento y creatividad. A partir de esto, empezamos a modificar nuestra propuesta inicial, pues veíamos que para estos jóvenes la formación académica tenía un sentido más claro y nos exigía guiar sus búsquedas en otra dirección, es decir, en ofrecerles herramientas para que ampliarán y aclararan sus conocimientos sobre las profesiones, especialmente las que ellos conocían. Así que usamos la exploración de habilidades para relacionarlas con posibles carreras y que los estudiantes comprendieran dicha relación para destacar las carreras que se acercaban más a lo que ellos eran y lo que querían aprender.
- En tercer lugar nos encontramos con un tema que no habíamos considerado en la propuesta inicial y tenía que ver con la aparición de las empresas familiares como fuente de financiación de estudios y como guía para definir *qué* podrían estudiar los jóvenes, de acuerdo a las consideraciones y exigencias familiares. Esto nos llevó a replantear el desarrollo de algunas sesiones para dar paso a éste asunto familiar, que resultaba importante para los estudiantes, porque representaba una parte de las expectativas de sus padres frente a la elección de carrera. Entonces nos dimos a la tarea de conocer todo sobre la formación escolar de los padres, la manera cómo eligieron sus oficios y cómo surgieron las empresas familiares, de modo que los estudiantes comprendieran cómo había sido la experiencia de sus padres en cuanto a la elección de un oficio, qué habían tenido en cuenta y cuáles habían sido sus limitaciones para luego entrar a comprender por qué los padres esperaban que ellos se vincularan a la empresa familiar como un modo de asegurar un empleo y la continuidad de la empresa.

La indagación permitió a los jóvenes apropiarse de su historia familiar y a los padres les permitió acercar más al proceso de elección de carrera de sus hijos, llevándolos a comprender las diferencias que había entre sus historias y las situaciones que estaban enfrentando los jóvenes en aquel momento. Se notó un

cambio en la disposición de los padres para guiar las búsquedas de sus hijos, mostrarles el surgimiento de la empresa familiar y las posibilidades de vinculación a ella. Este último punto fue de gran interés y avance para una de las participantes, quien no había reconocido hasta ese momento, el valor que le había otorgado a la empresa familiar pues la madre la vinculó a ciertas labores informales pero significativas en el desarrollo de la empresa, llevándola a considerar elegir una carrera que le permitiera continuar con el negocio familiar.

- Finalmente está el rediseño de las últimas sesiones debido a la exigencia de los estudiantes en cuanto a información sobre las carreras que les interesaba. Modificamos dichas sesiones para mostrarle a los estudiantes las opciones de formación que hay a nivel superior y los lugares donde podrían estudiar. También les presentamos otras fuentes de información a través de la elaboración de entrevistas a estudiantes y profesionales de las carreras que a ellos les interesaba, logrando así un acercamiento real y una confrontación de lo que significaba para ellos elegir una carrera, formarse en ella y posteriormente ingresar al mundo laboral. Tal modificación hizo que los estudiantes avanzaran en sus búsquedas, en sus comprensiones, llevando a algunos a decidir qué estudiar con argumentos válidos y a otros los llevó a considerar la necesidad de más tiempo para aclarar ciertas dudas y a que sus padres pudieran costear los estudios.

En términos generales estas fueron las transformaciones más significativas que se presentaron en el diseño de la intervención llevada a cabo por el grupo de estudiantes del Colegio Ideas.

Con el siguiente grupo, los estudiantes del Colegio Comunitario Técnico Industrial Unidad Bolivariana, la situación no fue la misma y también nos exigió cambios en el diseño de la propuesta, los cuales estaban centrados en posibilitar a los estudiantes el reconocimiento de quiénes eran ellos, cómo habían adquirido gustos e intereses por ciertos saberes y a su vez lograran reconocer sus dificultades en términos académicos y personales, pues en los talleres se evidenciaba una dificultad para apropiarse del espacio, de sus intervenciones y a su vez, del proceso de orientación. Situaciones como la participación o exposición de ideas, se dificultaba durante el desarrollo de la sesión, quizá esto se debe a una falta de confianza en sí mismos y en sus capacidades. Por consiguiente, elaboramos una serie de preguntas encaminadas al reconocimiento personal, otorgándole así un valor a aquellas actividades que los jóvenes realizaban con agrado y dedicación. A pesar de lograr una participación más activa, los estudiantes se quedaban cortos en las intervenciones realizadas, pues no contaban con los elementos necesarios para avanzar en su proceso. Estos elementos se basan en la búsqueda de información sobre las carreras, pero también veíamos que el panorama de opciones de

formación era limitado, tal vez porque no existía para ellos referentes concretos de profesiones u oficios; tampoco encontramos mayor disposición para hacer consultas en otros espacios por fuera de la casa o el barrio donde reside cada estudiante, limitando aún más la posibilidad de conocer otras carreras, diferentes a las ya mencionadas por familiares y amigos.

Como consecuencia de estos hechos, los estudiantes no participaron más en el desarrollo de los talleres de orientación, algunos presentaron inconvenientes como la falta de tiempo, otros por el contrario no presentaron razón alguna que justificara el abandono del proceso. Así que tan solo desarrollamos tres sesiones con este grupo y en el apartado de análisis y discusión expondremos las posibles razones de éste hecho. Así fue entonces cómo desarrollamos a grandes rasgos la intervención que se ampliará en los siguientes apartados, logrando una comprensión amplia de las experiencias de ambos grupos en un proceso de orientación para la elección de estudios superiores.

A continuación presentaremos la población con la cual desarrollamos los talleres de orientación, señalando de qué colegio provenía cada grupo, caracterizando las instituciones educativas, dado que nos interesa conocer lo que han posibilitado en los estudiantes para tomar una decisión sobre lo que será su posterior elección de carrera.

Presentación y caracterización de la población participante en la investigación e intervención realizada

La propuesta de los talleres de orientación es socializada a los dos grupos de colegios por medio de conocidos, la invitación se hace extensiva a otros compañeros de sus salones que estén interesados y paulatinamente fuimos recibiendo confirmaciones sobre la asistencia. Es valido decir que todos los estudiantes que ingresan al taller lo hacen de manera autónoma, cada uno de ellos llega por su interés de despejar dudas e inquietudes con respecto a su formación una vez finalicen sus estudios escolares.

Caracterización De Las Instituciones Educativas

Colegio Ideas:

El colegio nace en 1979 sólo con estudiantes de primaria. Es hasta 1993 cuando presenta la primera promoción de Bachilleres, su quehacer pedagógico logra vincular la naturaleza y el interés artístico con la formación académica, se ha destacado por desarrollar una formación conectada a la emoción, en palabras de su rector:

*"Fue posible gestar una fusión armónica entre la emoción y la razón, la ciencia y el arte y por ende, entre el ser individual y el ser social. De esta fusión brotó una cálida expresión de respeto y amor por la vida, que nos exige comprender el orden natural para fortalecer nuestro estado de alerta y crecer en creatividad, expresión e imaginación"*³.

El lenguaje como medio de expresión y conocimiento es un pilar en el modelo pedagógico del colegio Ideas; hace especial énfasis a la producción de textos, elaboración de investigaciones alrededor de temas llamativos para los estudiantes y varias actividades que exigen habilidades de escritura y lectura como principal componente de las diferentes materias.

"Valoramos la diversidad y la multidireccionalidad del conocimiento y por ende sostenemos que la tradición y la historia propician en un acto de creación colectivo" son precisamente estos grupos de discusión, análisis e investigación lo que permiten al estudiante Ideas empoderarse de un amplio conocimiento general, el cual es construido a través de la interacción con sus pares.

Esta relación con los otros en función del desarrollo del conocimiento, es a su vez transmitido a la comunidad. El colegio Ideas considera que la sociedad debe garantizar a través de los programas de educación la formación de un perfil humano consecuente con las particulares características físicas, socio-económicas y culturales de cada región, para favorecer la consolidación de sus valores, modos de pensar, sentir y de actuar, asegurándole a sus miembros la autonomía e identidad que se requiere, para el desarrollo armónico y sostenible de esta y futuras generaciones.

Encontramos en las apreciaciones del colegio una relación significativa con la propuesta "escuela emergente", la cual se presenta como un paradigma crítico que considera que las instituciones educativas y la tarea del docente, debe ser la base para la construcción de una sociedad más solidaria, ética y democrática, donde el rol del docente es contribuir a este objetivo, su rol en el aula es el de desarrollar en el estudiante el pensamiento crítico y la autonomía en su propia construcción del conocimiento.

Esta concepción pedagógica, que nace en las palabras de Dewey (1859) en EUA, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee papel principal en el aprendizaje. Espera que la escuela prepare al niño para que sea un actor en su sociedad, convirtiéndose en una "microsociedad que permite que el niño "aprenda

³ Fragmento extraído de la página institucional del colegio Ideas.

haciendo, construyendo y reflexionando". La formación del pensamiento crítico y el desarrollo de la creatividad deben ser elementos importantes en su formación, por lo cual deben ser desarrollados o potencializados.

El colegio Ideas reconoce el concepto de desarrollo integral y lo articula en un todo, la experiencia del individuo y la sociedad, toman del ser cultural, histórico y social, las herramientas para configurar una estructura que involucra la identidad, la autonomía, la participación, el autoaprendizaje y el pensamiento crítico y creativo.

Colegio Comunitario Técnico Industrial Unidad Bolivariana

Nace en 1982, como iniciativa de la Junta de Acción Comunal del barrio Yira Castro, en la ciudad de Cali. Su concepción sobre la educación está basada en la idea de que la escuela es fuente fundamental de información, la cual tiene como misión, la preparación intelectual y moral de los estudiantes que ingresan a la institución a cursar la escolaridad primaria y secundaria.

El contenido curricular es racionalista, académico, apegado a la ciencia y se presenta metafísicamente, sin una lógica interna, en partes aisladas. Lo que conlleva a desarrollar un pensamiento empírico, no teórico, de tipo descriptivo. Sus laboratorios de electricidad y sistemas son el objetivo pedagógico más importante, el desarrollo de habilidades prácticas y "útiles" son puestas al servicio de los estudiantes, sin la necesidad de profundizar en los conceptos o en los sentidos de estas actividades.

Para lograr este objetivo, el método fundamental es el discurso expositivo del profesor, el aprendizaje se reduce entonces a repetir y memorizar. La acción del alumno en el salón de clases está limitada, sus apreciaciones, opiniones o ideas están predispuestas a las consideraciones del profesor, de esta manera se asume un estudiante pasivo y dependiente.

Hay una fuerte exigencia de disciplina y obediencia, apropiándose de una imagen impositiva, coercitiva, paternalista, autoritaria, por este motivo el proceso docente está muy institucionalizado y formalizado, dirigido a los resultados y verificado en una evaluación estándar.

Presentación de los hallazgos contruidos y su posterior análisis

Durante la elaboración de los talleres de orientación, logramos producir con los estudiantes, información importante e interesante acerca de lo que ha sido la orientación para la elección de estudios superiores y la forma en que esta se puede

relacionar con el contexto académico, familiar y social de quienes emprenden un proceso de orientación.

Inicialmente diseñamos la propuesta de intervención a través de los talleres, pero consideramos necesario producir una información de base que nos brindara un panorama más amplio de quiénes eran los jóvenes en relación con su formación escolar, la formación de sus padres y hermanos, y finalmente los primeros acercamientos a la elección de carrera. Para construir esta primer información, retomamos y rediseñamos una encuesta sobre *capital académico*, que se había elaborado durante el segundo semestre del año 2008, en el grupo de investigación Cultura y Desarrollo Humano. En aquel momento se estaba elaborando una investigación que tenía como propósito comprender las altas tasas de deserción en la Facultad de Ingeniería, de la Universidad del Valle, adicionalmente se pretendía mostrar con esta investigación, el dramático proceso que viven los jóvenes al convertirse en estudiantes universitarios. Una de las herramientas usadas para lograr este acercamiento es la encuesta sobre capital académico, la cual decidimos retomar para nuestra investigación, pero transformándola de acuerdo a nuestras inquietudes, intereses y población participante. Así que nos dimos a la tarea de rediseñar las preguntas, para lograr profundizar en asuntos como el acercamiento de los jóvenes al mundo académico, reconociendo sus aprendizajes y dificultades académicas, así como las áreas de mayor interés y los primeros acercamientos a la elección de carrera. También consideramos necesario conocer a través de la encuesta, la formación escolar de los padres y hermanos, para conocer cómo se daba el acompañamiento de estos en el proceso escolar de los jóvenes encuestados. Estos fueron los asuntos iniciales que consideramos pertinentes para comprender la relación de la formación académica de los jóvenes con su posterior elección de carrera **(Anexo 1)**

El segundo momento en la construcción de la información y organización de los hallazgos, se basó en la elaboración de los talleres de orientación para la elección de estudios superiores. Esto nos llevó a ampliar la información inicial sobre las ideas que tenían los jóvenes acerca de las implicaciones de elegir una carrera y de lo que se necesitaba para ingresar a la educación superior. Toda la información construida y sus transformaciones se encuentran consignadas en el Informe de los Talleres de Orientación que elaboramos durante un período de aproximado de 5 meses consecutivos con un grupo y de 1 mes aproximado con el segundo grupo. **(Ver Anexo 2)**

Análisis de los hallazgos

El análisis de la información construida a partir de la aplicación de la encuesta y el proceso llevado a cabo a través de los talleres de orientación, se realizó en dos

momentos. En un primer momento diseñamos tres dimensiones que contenían la información acerca de lo que ha sido el proceso escolar de los participantes de la investigación, de sus familiares y las ideas iniciales que han construido los jóvenes escolares alrededor de la elección de carrera. A su vez estas dimensiones se acompañan de una serie de componentes que destacan los principales aspectos de lo que ha sido la historia escolar de los estudiantes, señalando asuntos centrales en la comprensión y caracterización dicha historia. Los componentes se acompañan de unos indicadores que dan cuenta de los principales elementos que hacen parte de esa historia escolar de los jóvenes participantes de la investigación, sus padres y hermanos, y la forma en que se han acercado a la elección de carrera. Para comprender cómo se van desarrollando estos asuntos, elaboramos tres categorías para señalar el nivel de apropiación de cada momento que constituye la historia escolar de los jóvenes, revisando a su vez cómo la familia se integra en este proceso, facilitando o no el acercamiento a la posterior elección de carrera. En este sentido, la Categoría A señala el mayor nivel de apropiación, la Categoría B, el nivel medio y la Categoría C, el nivel más bajo.

A continuación presentamos cada una de las dimensiones construidas, con sus respectivos componentes, indicadores y categorías.

Dimensión 1: ubicación del estudiante en el mundo académico.

En esta dimensión hacemos referencia a la experiencia escolar de los participantes del taller, conociendo cómo ha sido su proceso formativo de acuerdo al colegio donde haya estudiado cada joven. Esto nos ayuda a destacar la forma en que cada participante se ha acercado al conocimiento y la posibilidad que ha tenido de interesarse por éste, profundizando en los temas de interés a través de búsquedas o contando con el apoyo de padres, hermanos y docentes. También destacamos las rutas y métodos de estudio que llevan al estudiante a desarrollar habilidades académicas, que posteriormente serán de gran importancia para la elección de carrera.

COMPONENTE	INDICADOR	Categoría A	Categoría B	Categoría C
Ubicación y relación del estudiante con el mundo	Colegio de procedencia del estudiante	Categoría media-alta en ICFES.	Categoría media- baja en ICFES.	Categoría baja en ICFES.

académico	Financiación de los estudios.	Los padres y/o familiares cercanos costean los estudios de los hijos.	Algunos miembros de la familia aportan recursos para el pago de los estudios del estudiante o la familia recurre a créditos.	El estudiante debe costear sus estudios buscando trabajos ocasionales.
	Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	El estudiante se interesa por el conocimiento, le gusta aprender y es motivado por familiares y docentes.	El estudiante se interesa por cumplir con las exigencias del colegio y en ocasiones responde para no perder el año escolar y obtener un buen puntaje en el ICFES.	No hay un interés por el estudio, sólo quiere pasar los años escolares sin mayor esfuerzo.
	Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	El estudiante sabe cuáles son las materias en las que aprende más y con más gusto. Se interesa por la lectura y la escritura. En casa se promueve la lectura.	El estudiante señala que le interesan algunas materias, aunque no se interesa mucho por la lectura y la escritura, se basa solamente en lo obligatorio.	El estudiante no siente interés por el estudio, no hay materias que le llamen la atención y se le dificulta el trabajo de lectura y escritura.

	Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	El estudiante dedica tiempo en casa para estudiar, hacer búsquedas, elaborar trabajos, talleres y lecturas. Participa activamente en clase.	El estudiante solo estudia en casa cuando es necesario o algunos ratos, cuando tiene exámenes. Los trabajos en grupo se dividen y participa en clase cuando es obligatorio.	El estudiante no estudia en casa y no ha definido formas de estudiar para responder con talleres, trabajos y exámenes. Nunca participa en clase.
	Herramientas necesarias para el trabajo académico.	El estudiante cuenta con un espacio de estudio adecuado para sus actividades académicas. Además cuenta con una serie de libros en casa, con un computador y acceso a internet	El estudiante no tiene un espacio de estudio definido en casa, estudia en cualquier lugar. Cuenta con algunos libros, pero estos no son leídos. El acceso a un computador e internet es limitado	El estudiante no cuenta con un espacio adecuado para estudiar, no cuenta con libros en casa y tampoco tiene computador ni acceso a internet.
	Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	El estudiante reconoce cuáles son sus habilidades, para qué es bueno, en qué áreas y trabaja para mejorar en	El estudiante sabe que es bueno en algunas materias, pero no se interesa mucho por avanzar.	El estudiante tiene dificultades para reconocer en qué es bueno y considera que no es capaz de desarrollar habilidades

		ello.		académicas.
	Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	El estudiante logra reconocer que le cuesta comprender algunos temas vistos en clase y realiza actividades para superar las dificultades.	El estudiante reconoce que tiene algunas dificultades para comprender ciertos temas, pero no se esfuerza mucho por superarlas	El estudiante no reconoce que tiene dificultades académicas y le atribuye sus fracasos a los docentes
	Enseñanza de los docentes en secundaria	Los docentes se interesan porque los estudiantes aprendan, explicando claramente los temas vistos, resolviendo dudas y asesorando a los estudiantes.	Los docentes se interesan porque los estudiantes atiendan a la clase sin importar la comprensión de ellos. En ocasiones resuelve dudas e interactúa poco con los estudiantes.	Los docentes no se preocupan porque los estudiantes aprendan y atiendan las clases. Llegan tarde o falta a clase. No ofrecen espacios de asesoría y tampoco interactúan con los estudiantes

Dimensión 2: formación escolar de los padres y acompañamiento en el proyecto escolar de los hijos.

En esta dimensión destacamos el nivel de formación escolar que han alcanzado los padres de los estudiantes, señalando cómo a partir de su experiencia formativa pueden apoyar la construcción del proyecto escolar de los hijos. También es importante comprender la incidencia que tiene el acompañamiento de los padres durante la elección de carrera de los estudiantes.

COMPONENTE	INDICADOR	Categoría A	Categoría B	Categoría C
1. Mundo escolar de los padres, familiares cercanos	Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	Los padres y familiares cercanos estudiaron y culminaron una carrera profesional, técnica o tecnológica.	Los padres o algunos familiares cercanos culminaron el bachillerato e iniciaron alguna carrera técnica o tecnológica.	Los padres o algunos familiares cursaron algunos años de primaria y/o secundaria. Nadie en la familia ha avanzado en estudios universitarios .
	Actividad laboral de los padres	El trabajo de los padres está relacionado con la formación académica recibida.	El trabajo de los padres tiene poca relación con la formación recibida.	Los padres se dedican a actividades que no tienen relación con conocimientos especializados.
2. Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos.	Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de	Los padres y/o familiares cercanos, acompañan las actividades académicas de	Los padres y/o familiares cercanos se interesan porque los hijos cumplan	Los padres y/o familiares cercanos no se interesan por apoyar y acompañar el

	los hijos (jóvenes)	los hijos, los motivan y revisan constantemente su proceso formativo.	y aprueben los años escolares. No revisan constantemente el proceso de aprendizaje sino la aprobación de cursos.	proceso escolar de los hijos. No cuentan con los elementos necesarios para hacerlo.
--	---------------------	---	--	---

Dimensión 3: Primeros acercamientos a la orientación y a la elección de carrera.

En esta dimensión destacamos las ideas iniciales que tenían los estudiantes acerca la elección de carrera y de la orientación vocacional y profesional. Teniendo en cuenta las ideas previas sobre lo que son las profesiones, contrastándolas posteriormente con información al respecto. También es importante acercarse a esas primeras elecciones y saber en qué estaban basadas.

COMPONENTE	INDICADOR	Categoría A	Categoría B	Categoría C
Información previa sobre las carreras y razones para elegir una.	Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	Posee amplio conocimiento sobre algunas carreras a través de familiares y conocidos que ejercen profesiones y oficios de su interés.	Sabe de pocas profesiones u oficios, las cuales son referidas por personas cercanas y su información sobre esto es limitada.	Conoce de oídas, nombres de profesiones u oficios y tiene ideas vagas o erradas.

	Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	El estudiante tiene argumentos claros que sustentan su elección de carrera. Le gustan los contenidos del programa, conoce la labor del profesional del área que le interesa.	El estudiante basa sus argumentos en ideas limitadas sobre las carreras como el buen nombre; quiere ser reconocido, es la única carrera que conoce y se ve fácil.	El estudiante no tiene argumentos para decir por qué escoge determinada carrera. Sus razones se basan en ideas de ascenso social y de ser alguien en la vida.
Conocimientos y acercamientos a la orientación vocacional	Información y acercamiento a los procesos de orientación.	El estudiante sabe en qué consiste un proceso de orientación y asiste a él para guiar su elección.	El estudiante ha escuchado algo acerca de la orientación, asiste a ciertas sesiones pero desiste ante las preguntas sobre lo que desea estudiar.	El estudiante no tiene claridad sobre lo que son los procesos de orientación y espera que le digan qué estudiar.

Proceso de Orientación

Para el análisis del proceso de orientación llevado a cabo por cada uno de los estudiantes, decidimos elaborar un cuadro que reuniera los elementos centrales de lo que fue el proceso y cómo lo vivió cada participante, destacando el nivel de interés y apropiación del espacio, así como de las actividades propuestas en cada sesión. El cuadro que presentamos a continuación permite establecer contrastes entre los estudiantes de ambos grupos, pues nos deja ver las respuestas de cada estudiante en los diferentes momentos del taller.

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante	Estudiante	Estudiante
Sesiones: número de sesiones realizadas: 14 en total. Asistencia del estudiante -Esto nos permite ver la duración del taller, el compromiso del estudiante con su asistencia y participación.			
Actitud del estudiante frente al taller -Destacando cómo llegó, cómo acogió la propuesta y de qué forma cambió su actitud, ante qué situaciones, cómo fue su participación.			
Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al taller de orientación y lo que este significa. (Se espera que el estudiante indique qué espera del taller, cuáles son sus razones para estar en él y cuáles son sus preguntas frente a la elección de carrera)			
Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.			
Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de			

orientación. (Consideración de las exigencias familiares, sociales y escolares frente a la elección de carrera. Conciliación de éstas con los intereses del estudiante y sus posibilidades de acceder a determinada formación teniendo en cuenta posibilidades económicas y académicas. Conocimiento de la historia familiar sobre lo que fue su elección de carrera.			
Transformaciones respecto a la elección de carrera: -Aclaración de ideas sobre lo que son las carreras a partir de búsquedas elaboradas por el estudiante. -Reconocimiento de exigencias académicas, campo laboral y espacios de formación. - Primeras elecciones de carrera, sus cambios y argumentos.			
Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante. -Cómo se daba el acompañamiento -Qué significó esto para el estudiante -De qué manera incidió este acompañamiento en el proceso de elegir una carrera.			

CAPÍTULO VI: HALLAZGOS: Construcción de la información a través del proceso de investigación e intervención realizada.

En el siguiente capítulo presentamos la información que logramos construir a lo largo de la exploración e intervención realizada con los dos grupos de estudiantes. La información que logramos construir con los participantes del proceso de orientación se elaboró en dos momentos, que tuvieron como soporte los instrumentos usados para tal fin, hablamos de la *encuesta sobre habilidades y los talleres de orientación para la elección de estudios superiores*. En nuestra investigación y en este apartado decimos que *construimos la información*, porque consideramos que a medida que se da la interacción entre el investigador y los participantes de su investigación, se va tejiendo un conocimiento que anteriormente no se había elaborado y que es gracias al cuestionamiento de los diferentes actores, como se van descubriendo los saberes que posteriormente servirán como sustento de la investigación realizada.

El hecho de poder construir la información en dos momentos, nos ofrece a su vez la posibilidad de definir una ruta para el siguiente apartado, en donde analizaremos la información que logramos construir con los participantes del taller de orientación. En seguida presentamos la información de acuerdo a los instrumentos usados y momentos de elaboración.

Momentos en que se ha construido la información

Primer momento: los estudiantes responden una encuesta que tiene como propósito la exploración de las habilidades académicas de los participantes del taller. Esta encuesta nos da una primera información sobre lo que ha sido el proceso escolar de los jóvenes, cómo han desarrollado sus habilidades, cómo se han interesado por ciertos saberes y que dificultades se han presentado en su proceso. **(Ver Anexo 3)**

Segundo momento: los estudiantes inician un proceso de orientación a través de una serie de talleres, llevados a cabo semanalmente por un período aproximadamente de 6 meses, sobrepasando el tiempo estimado que era un mes de trabajo. Aquí registramos los cambios que vivió cada estudiante, lo que permitió o limitó el taller, cómo fue su participación y apropiación, de modo que podamos contrastar los dos grupos y llegar a las conclusiones teniendo en cuenta los objetivos propuestos para la investigación.

Para organizar la información de las encuestas, elaboramos dimensiones descriptivas que nos permitieran ver en qué niveles se podía ubicar la escolaridad de los jóvenes, de sus familias y cómo estaban respecto a su elección de carrera.

PERFILES CONSTRUIDOS PARA CADA UNO DE LOS ESTUDIANTES

Estudiante: Aura Alejandra Caballero

Edad: 16 años

Colegio: ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Valeria García Jaramillo

Edad: 15 años

Colegio: Ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Sebastián Henao Franco

Edad: 15 años

Colegio: Ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Diana García

Edad: 15 años

Colegio: Ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Sofía Echeverri

Edad: 15 años

Colegio: Ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Evelyn Cándelo

Edad: 16 años

Colegio: Ideas

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Adriana Motta

Edad: 16 años

Colegio: Colegio Comunitario Técnico-Industrial Unidad Bolivariana

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Ángela Patricia Agualimpia Ceballos

Edad: 15 años

Colegio: Colegio Comunitario Técnico-Industrial Unidad Bolivariana

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Miguel Ángel Sánchez

Edad: 17 años

Colegio: Comunitario Técnico-Industrial Unidad Bolivariana

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

Estudiante: Carlos Andrés Rodríguez

Edad: 17 años

Colegio: Comunitario Técnico-Industrial Unidad Bolivariana

DIMENSIÓN 1	
Componente: Ubicación del estudiante en el mundo escolar.	
Indicador	Categoría
Colegio de procedencia del estudiante	
Financiación de los estudios	
Motivación del estudiante para destacarse en el colegio.	
Intereses académicos: materias en las que aprendió más. Relación con la lectura y la escritura en secundaria.	
Rutinas y métodos de estudio en secundaria. Dedicación al estudio en casa y tiempo estimado. Participación en clase, preparación de trabajos y exámenes.	
Herramientas necesarias para el trabajo académico	
Reconocimiento de habilidades académicas desarrolladas en el bachillerato.	
Reconocimiento de las dificultades académicas afrontadas en el bachillerato.	
Enseñanza de los docentes en secundaria	

DIMENSIÓN 2	
Componente 1: Mundo escolar de padres y familiares cercanos.	
Indicador	Categoría
Formación escolar de padres y familiares cercanos (hermanos)	
Actividad laboral de los padres	
Componente 2: Acompañamiento en proyecto escolar de los hijos	
Indicador	Categoría
Acompañamiento de los padres y familiares cercanos en la formación académica de los hijos.	

DIMENSIÓN 3	
Componente 1: Información previa sobre las carreras	
Indicador	Categoría
Tipo de conocimiento que tienen los estudiantes sobre las carreras.	
Argumentos o razones que sustentan la primera elección de carrera.	
Componente 2: Conocimientos y acercamiento a la orientación vocacional y profesional	
Indicador	Categoría
Información y acercamiento a los procesos de orientación.	

CUADROS QUE RESUMEN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN DE CADA ESTUDIANTE

Los siguientes cuadros los hemos usado para resumir el proceso de orientación de cada participante, teniendo en cuenta sus principales transformaciones y dificultades en cuanto a la elección de carrera. Posteriormente, en el capítulo correspondiente al análisis y discusión del trabajo realizado, detallaremos y comprenderemos el proceso de estos jóvenes, destacando los aspectos centrales que permiten conocer la forma en que asumieron el trabajo de orientación y las dificultades que se presentaron en aquel momento.

Los siguientes cuadros se dividen de acuerdo al nivel de interés y el nivel de apropiación que presentó cada estudiante durante los talleres de orientación:

Cuadro de Procesos 1: Estudiantes con mayor interés y mayor apropiación del proceso de orientación.

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante: Aura	Estudiante: Valeria
1. Sesiones realizadas: 14. Asistencia del estudiante Y participación	La estudiante asistió a partir del segundo taller, de ahí en adelante no faltó. También se destaca su activa participación durante todo el proceso de orientación, demostrando un compromiso e interés por las actividades propuestas.	Asiste a la totalidad de las sesiones, su compromiso con las sesiones fue excelente, cumpliendo con las actividades propuestas y adelantando las búsquedas necesarias. Al inicio la participación de Valeria se limitaba a cumplir con los trabajos sin ser muy crítica en las sesiones, a los largo del proceso empezamos a evidenciar una actitud mas activa frente a la participación en las sesiones.
2. Actitud del estudiante frente al taller.	La estudiante llegó muy interesada en el taller, acogiendo con agrado e interés cada una de las actividades propuestas desde el inicio del proceso. A medida que avanzamos en las indagaciones y discusiones, la estudiante mostró una apropiación de su proceso y el de sus compañeros, compartiendo las búsquedas realizadas sobre diferentes carreras en diferentes fuentes de información, motivando los demás asistentes a querer conocer más sobre las carreras y llegar con más elementos para la discusión. En	Al inicio la actitud de Valeria, a pesar de su gran compromiso con las actividades, era bastante pasiva en el taller, era difícil que participara y cuando lo hacia era con intervenciones muy reducidas. Una vez se apropia de sus habilidades e intereses inicia un proceso de búsqueda muy critico que le permite llegar a dudas muy interesantes sobre la relación entre sus gustos, habilidades y los planes de estudios de las carreras que tiene como opción.

	ocasiones se le veía confundida acerca de su elección pues tenía varias opciones de carrera y para todas había un argumento, sin embargo a medida que se apropió de las fuentes de consulta, logró disipar las dudas y poder decir qué deseaba estudiar y en dónde.	
3. Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al taller de orientación y lo que éste podía significar.	La estudiante llegó con la expectativa que en ese espacio podrá considerar cuál de las opciones de carrera que tiene es la apropiada para sí misma	Valeria llega con unas ideas muy vagas sobre que estudiar, por este motivo no presenta expectativas al inicio del taller. La cuestión de su proceso radica en adelantar el proceso de orientación de manera que pueda obtener los elementos para hacer una decisión adecuada.
4. Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.	Durante todo el proceso la estudiante realizó una exploración detallada de sus gustos, intereses, habilidades académicas, artísticas, deportivas y de socialización. Al mismo tiempo reconoció sus dificultades académicas y se propuso iniciar un proceso de nivelación, donde lograra comprender mejor las áreas que se le dificultaban y que posteriormente tendría que ver en la universidad. De igual forma vemos una relación clara entre lo que son sus intereses, habilidades, y las carreras de interés. Esto le ayudo a elaborar argumentos claros de por qué elegir determinada carrera y por qué descartar otras.	Valeria hizo un interesante trabajo sobre identificación de habilidades e intereses, de manera que una vez inicia su búsqueda lo hace de una manera mas objetiva, con el propósito de encontrar una carrera que pueda ligar todos los aspectos tanto de su parte académica, personal e inclusive laboral. No fue un proceso sencillo, para Valeria no era fácil identificar sus fortalezas y en ocasiones se perdía por la angustia que le genera un futuro incierto en la parte laboral.
5. Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de orientación.	A partir de las discusiones sobre las posibilidades de acceder a las carreras que le interesaban a la estudiante, entró a considerar las posibilidades económicas que ofrecía la familia para apoyar su proyecto escolar. Señalando la incidencia de la empresa familiar y las expectativas de los padres frente a su elección. A pesar de algunas dificultades en este aspecto, la estudiante logró entender la demanda de sus padres e iniciar un diálogo con su padre para explicar el porqué de su posible elección y cómo esto puede	En el caso de Valeria, el reconocimiento de los factores asociados corresponde a dos momentos; uno de ellos es el compromiso con las actividades propuestas de manera que logra apropiarse de la información rápidamente. Otro momento es cuando logra identificar habilidades y debilidades y los ponen en practica en su proceso de búsqueda, es ahí donde este se complejiza, pues Valeria busca encontrar una carera en la cual pueda integrar todos sus intereses.

	incidir en la continuidad de la empresa familiar, considerando que la carrera elegida le permitirá incursionar en otros campos laborales distintos al que ofrece la familia, sin dejar de lado la posibilidad de vincularse a ésta.	
6.Transformaciones respecto a la elección de carrera	A través del proceso llevado a cabo, se destacan transformaciones en cuanto a la exploración personal y el reconocimiento de habilidades, gustos e intereses. Este trabajo inicial le permitió comprender el sentido de la orientación y así poder empezar a aclarar las dudas sobre las carreras que inicialmente le interesaban; comprendiendo de dónde surgía el gusto o interés y las posibilidades de acceder a determinada formación. También hay una transformación en el modo de hacer búsquedas sobre las carreras, ya no se trata de cumplir, sino de construir un camino propio guiado por el saber que se construye a medida que se disipan las dudas y se presentan argumentos que soportan la elección de determinada profesión. En donde Aura logra relacionar habilidades, intereses personales, gustos, posibilidades, formación escolar y expectativas familiares con la carrera elegida. Finalmente decide estudiar Diseño Gráfico, en la universidad Javeriana de Cali.	Gracias al importante trabajo que Valeria realiza en las actividades propuestas, logra identificar opciones de carrera que le permiten guiar su búsqueda, sin embargo se llena de temores con respecto al futuro laboral y económico que cada una de ellas presenta. Le da temor que en un momento dado sus habilidades no sean suficientes para el desarrollo de su profesión, por este motivo Valeria se vuelve cada vez más juiciosa con la búsqueda de planes de estudio y de posibilidades laborales. Se mueve de forma muy interesante entre sociología o antropología y comunicación, cada una de ellas con un interés particular, que espera poder unir con una elección adecuada.
7. Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante.	Los padres de la estudiante no asistieron a la primer reunión en donde se expuso la propuesta de orientación, Sin embargo, el padre de la estudiante estuvo acompañando las búsquedas de ella, comentando y sugiriendo, a partir de su experiencia, lo que la estudiante pudo tener en cuenta a la hora de elegir una carrera. En términos generales había una disposición por parte de los padres y una hermana mayor para acompañar el proceso de elección y por lo tanto la	A pesar de que el padre de Valeria asiste al primer taller, lo notamos muy ausente en el acompañamiento a las actividades, no se hace mención de un apoyo por parte de sus padres en su proceso de búsqueda. Notamos un importante acercamiento de Valeria a su hermano mayor, el cual se encuentra estudiando y en ocasiones le brinda información importante.

	búsqueda de información al respecto.	
--	--------------------------------------	--

Cuadro de Procesos 2: Estudiantes con un nivel medio en cuanto a interés y apropiación del proceso de orientación.

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante: Sebastián	Estudiante: Sofía	Estudiante: Diana
1. Sesiones realizadas: 14. Asistencia del estudiante	Asiste a 12 sesiones a lo largo del proceso, su participación fue activa, aprovechando adecuadamente el tiempo para despejar sus dudas y guiar sus búsquedas. Aunque en ocasiones no trabajaba las actividades propuestas para la casa, procuraba desarrollarlas en la sesión para recibir la retroalimentación necesaria.	Asistió a todas las sesiones del taller. Su participación siempre fue activa y atenta en todas las actividades realizadas. Mostrando mayor interés hacia el final del proceso.	Asistió a 12 sesiones en total. En algunas ocasiones faltó por problemas de salud. Su participación siempre fue activa, aunque en ocasiones no realizaba las actividades propuestas, disminuyendo el compromiso con su propio proceso.
2. Actitud del estudiante frente al taller.	Hay que mencionar que Sebastián fue el estudiante con mayor interés en el taller, el día de la presentación de la propuesta genero ideas y participo activamente de los acuerdos del grupo. Ante las situaciones de confrontación sobre los imaginarios de futuro y de éxito, Sebastián responde con angustia, la cual genera una motivación para desarrollar un interesante trabajo de búsqueda de información.	Sofía llegó al taller con gran interés en la propuesta de orientación. Lo cual le permitió asumir con agrado y responsabilidad algunas de las actividades realizadas en las sesiones de trabajo. Cabe resaltar que en algunos momentos la estudiantes no llegó al taller con las actividades pendientes pero lograba vincularse a las discusiones de los temas que proponían sus compañeros y se evidencia en las últimas sesiones un cambio de	La estudiante llegó interesada en el espacio, sobre todo con la idea de poder decidir qué estudiar pues tenía muchas dudas al respecto. En algunas sesiones se le veía angustiada por no saber qué estudiar y cómo respondería ante la exigencia familiar. A pesar de esa angustia, la estudiante no se comprometía con todas las actividades y en ocasiones llegaba al taller sin las búsquedas o escritos propuestos. Esto cambiaba un poco su actitud ya que no

		actitud, mayor participación, apropiación de las búsquedas, de las herramientas de trabajo como las entrevistas a estudiantes y profesionales de las carreras de interés para ella. En términos generales su actitud propició un buen trabajo durante el proceso de orientación.	llegaba con las herramientas necesarias para incluirse en las discusiones y reflexiones sobre las carreras. Sin embargo hacia el final del proceso, se le veía más atenta y dispuesta a realizar las aclaraciones necesarias para pensar su posible elección de carrera.
3. Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al taller de orientación y lo que éste podía significar.	Las expectativas que Sebastián tenía al inicio del taller, era de un proceso de orientación que tuviera como meta la definición de una carrera para estudiar. Espera que en este espacio se le brinde información sobre carreras; planes de estudio, costos, requisitos de ingreso etc. El objetivo es muy claro, ahí le debíamos indicar que carrera estudiar para obtener éxito.	Sofía llega al taller con algunas ideas sobre qué estudiar, muestra un perfil muy claro de intereses, por este motivo la expectativa que tiene del taller es la posibilidad de despejar dudas y de apropiarse de una elección final.	Diana consideraba que en este espacio lograría dar una respuesta a la pregunta ¿Qué voy a estudiar? Pensaba que se le iba a dar un nombre de una carrera. La angustia era transmitida por la preocupación de la mamá por definir un plan a futuro y definitivamente Diana esperaba encontrar
4. Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.	La exploración de habilidades e intereses fue muy importante para el proceso de Sebastián, el logro identificar rápidamente sus debilidades y fortalezas académicas, así como una importante reflexión sobre el alcance de sus intereses, reviso sus imaginarios y alcanzo una identificación de	Sofía logró hacer un buen proceso de exploración, destacando claramente cuáles eran sus gustos, intereses y habilidades. A través del trabajo de exploración logró identificar de dónde provenían esos intereses por determinados saberes y quiénes habían incidido en ese proceso de	Incidencias de la indagación familiar sobre la elección de carrera. Algunos se dieron cuenta de cosas que no sabían, otros ratificaron su idea de no querer hacer parte de la empresa familiar, otros por el contrario consideraron y valoraron el esfuerzo familiar para construir la empresa familiar y

	sus intereses reales, de sus posibilidades reales.	conocer e interesarse por determinadas actividades ligadas al arte, la música, la literatura y los medios audiovisuales. A su vez logró reconocer sus dificultades académicas y las áreas del conocimiento que no resultaban muy interesantes para ella.	esto los llevó a querer participar en ella posteriormente. A su vez, la indagación dio paso a lo que sería el acompañamiento más significativo de los padres, porque algunos de ellos se dedicaron a buscar información sobre las carreras con sus hijos, guiando sus ideas y aclarando asuntos sobre la posibilidad de acceder a determinadas profesiones y universidades.
5. Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de orientación.	El proceso de reconocimiento de los factores asociados fue muy difícil en el caso de Sebastián, la mayoría de las sesiones primaban sus intereses y difícilmente tenía en cuenta las posibilidades reales a nivel económico y académicas que él y su familia tenían. Una vez logra identificar los limitantes que estos factores asociados le ponen a su elección, su proceso se transforma y logra enfocar sus búsquedas con relación a estos aspectos.	En un primer momento Sofía no había reconocido cuáles eran los factores asociados a su elección de carrera y la incidencia de estos en dicho proceso. De modo que su primer trabajo fue identificar cuáles eran sus posibilidades de acceder a determinada formación teniendo en cuenta la formación que recibió en el colegio, destacando los aprendizajes y dificultades académicas, también debía considerar las posibilidades económicas de su familia para costear los estudios deseados. Ante este último punto Sofía tuvo que confrontar sus imaginarios y expectativas de	La consideración más importante en el proceso de Diana era la relación que su decisión debía tener con la empresa familiar. Al inicio sentía mucha libertad con respecto a su búsqueda, pero una vez empieza a involucrar aspectos sugeridos por su madre se da cuenta de la responsabilidad implícita que tiene con el desarrollo de la empresa familiar.

		formación en el exterior o en otros lugares, diferentes a su ciudad de origen. Esto se debía a las condiciones económicas de la familia, la cual podría costear estudios universitarios, pero en la ciudad de origen y en determinadas universidades.	
6.Transformaciones respecto a la elección de carrera	Una vez Sebastián tiene claras sus habilidades e intereses logra apropiarse de su proceso de búsqueda; logra hacer relación entre los diferentes planes de estudio, indaga sobre posibilidades laborales reales y busca referentes que hayan cursado estas carreras para comprender el quehacer de cada una de estas profesiones. Las opciones de carrera que él tuvo a lo largo del proceso, no variaron demasiado, lo que cambio fue el sentido que el le otorgaba a cada carrera. En el inicio eran solo una posibilidad de adquirir remuneración económica, ahora puede presentar argumentos teniendo en cuenta su formación, sus intereses y sus realidades.	El trabajo realizado por Sofía a través de la exploración personal y la comprensión de los elementos que inciden en su elección de carrera. Dio paso a un proceso de confrontación de sus imaginarios respecto a las carreras que le interesaban, cuestionando el sentido formativo y profesional de cada una; las diferencias que se encuentran en la formación ofrecida en distintas universidades y las exigencias en términos académicos que ella debía enfrentar. Todos estos aspectos la llevaron a indagar más sobre lo que son las profesiones, especialmente las relacionadas con los medios audiovisuales, cuestionando los conocimientos exigidos y el campo laboral de un profesional, especialmente el área	El proceso de Diana inicia con un difícil reconocimiento de habilidades e intereses, por este motivo debe guiar su búsqueda con muy pocos elementos, el mas significativo y el que perduro a lo largo del taller fue la idea de encontrar una carrera que le permitiera desarrollar y potencializar su creatividad. La transformación más importante en el proceso de Diana fue la posibilidad de integrar a su búsqueda los intereses y habilidades que pudo detectar con la necesidad de encontrar una relación con la empresa familiar. Una vez ella logra definir esta línea, se motiva a hacer búsquedas y se interesa por las posibilidades laborales de las carreras que tiene en mente.

		de Comunicación Social. Finalmente las reflexiones, búsquedas en profundidad y entrevistas, la llevaron a considerar que la carrera de mayor interés era: Cine y Comunicación Digital, y la podría estudiar en una universidad de su ciudad de origen. La cual es costeadada por los padres y responde a los intereses de formación de la estudiante.	
7. Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante.	Los padres de Sebastián no asisten a la primera sesión. En el desarrollo de las sesiones observamos un acompañamiento en función de facilitarle el transporte y de indagar sobre como le fue en el taller	Es de resaltar que los padres de Sofía comprendían la importancia de que ella realizara un proceso de orientación para puntualizar su elección de carrera. A partir de esto, señalamos que su acompañamiento estuvo centrado en la discusión con Sofía acerca de las posibilidades de acceder a determinada carrera en determinada universidad. Invitándola a considerar si la familia se encontraba en condiciones de costear algunos de los intereses que ella tenía, no sólo de formación, sino también querer vivir en otra ciudad. Esto hizo que Sofía considerara las implicaciones de sus elecciones y las limitaciones de estas, llegando a unos acuerdos con sus	Durante el proceso de los talleres, la madre de Diana se encarga de aportar nombres de carreras que espera que Diana tenga en cuenta a la hora de elegir. La madre de Diana tuvo una experiencia de elección de carrera bastante inestable, lo que la llevo a adelantar varias carreras, por este motivo espera que Diana logre hacer una adecuada elección.

		padres para ingresar a una universidad que le brindara la formación que ella buscaba y que los padres pudieran costear.	
--	--	---	--

Cuadro de Procesos 3: Estudiante con menor nivel de interés y apropiación en el proceso de orientación.

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante: Evelyn
1. Sesiones realizadas: 14. Asistencia del estudiante	La asistencia de Evelyn no fue constante durante el desarrollo de los talleres. Sin embargo asistió a 7 sesiones, es decir, la mitad del proceso.
2. Actitud del estudiante frente al taller.	Se mostraban interesada en el proceso de orientación, considerando que encontraría una carrera que se adecuara a sus intereses de formación. En un primer momento se le veía atenta y dispuesta a realizar las actividades de cada sesión. En otros momentos se le veía un tanto distraída, llegaba tarde o no asistía al taller, generándole un atraso en el proceso de aclaración de dudas acerca de las carreras que le interesaba estudiar. También se le notaba un poco angustiada cuando se le pedía que relacionara sus intereses con un área del conocimiento, pues en ocasiones no encontraba relación alguna y le generaba malestar el no poder responder ante la demanda del taller. Evelyn no culmina el taller con sus demás compañeros, pues llegó hasta el momento donde se inician las búsquedas para confrontar las ideas que tenían sobre las carreras. Luego de esto se retira porque ingresó a estudiar inglés en el horario en que se realizaba el taller.
3. Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al taller de orientación y lo que éste podía significar.	Evelyn ingresa al taller con un objetivo de clarificar las elecciones que tiene en mente, encontrar mas posibilidades y llegar a una elección final. Desde la primera sesión se da cuenta de que es necesario un trabajo mas profundo para poder responder a las inquietudes que ella tiene planteadas, esto la motiva a iniciar un proceso con mayores expectativas frente a los alcances de su trabajo en el taller.
4. Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.	Evelyn participa de todo el proceso de exploración de habilidades, gustos e intereses. Elabora los cuadros, destacando las cosas que le interesa y lo que no. Quedando claro cuáles son las cosas que ella hace bien y

	en cuáles tiene dificultades. De todo esto llama la atención que en su caso, los intereses de formación y de aprendizaje, no se corresponden mucho con los gustos que ella ha señalado inicialmente. A pesar de esto, Evelyn presenta un listado de carreras que le interesan y es allí donde se puede ver una relación entre lo que le gusta y lo que desea estudiar.
5. Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de orientación.	Evelyn reconoce que a pesar de tener una buena formación escolar, hay algunos conocimientos que no son claros para ella y que va a necesitar para afrontar las exigencias académicas de la universidad. Comprendiendo que la formación del colegio es un elemento que incide en su elección de carrera, pues es allí donde se acercan a los diversos saberes y pueden desarrollar habilidades e intereses en ciertos conocimientos. En su caso esto se logró reconocer a través de las exploraciones y discusiones realizadas. A pesar de esto, no se evidencia en ella un reconocimiento por la incidencia de la familia en la elección de carrera.
6. Transformaciones respecto a la elección de carrera:	En un primer momento Evelyn menciona el interés que tiene por formarse en algunas carreras, que no tienen mucha relación con sus gustos e intereses. Sin embargo ella dice querer estudiarlas, pero a medida que se van dando las discusiones en el grupo, se confrontan las ideas que Evelyn tiene de algunas profesiones, llegando así a considerar formarse en otras profesiones más acordes con sus intereses personales. El cambio en sus ideas sobre las carreras se da durante las búsquedas y acercamientos iniciales a los programas académicos que ellos deseaban estudiar. Allí aparecen nuevas profesiones que la llevan finalmente a decidir estudiar Derecho en la universidad Icesi, de Cali. Es de resaltar que Evelyn no elaboró todo el proceso de búsqueda que realizaron los demás participantes. Pero si mantuvo un contacto constante con personas que estudiaban las carreras que a ella le interesaban.
7. Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante.	El acompañamiento de los padres no se hace evidente en el proceso de orientación de Evelyn, en cambio si aparecen los hermanos mayores como modelos y referentes de lo que se requiere para formarse en determinada profesión. Entonces son ellos quienes aparecen en el discurso de Evelyn como los encargados de ofrecer ideas que ella retomará para decidir qué estudiar y en dónde hacerlo.

PROCESOS DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO COMUNITARIO TÉCNICO INDUSTRIAL UNIDAD BOLIVARIANA

Cuadro de procesos 1: Estudiantes con nivel medio de interés y nivel bajo de apropiación del proceso de orientación.

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante: Adriana	Estudiante: Ángela
1. Sesiones realizadas: 3 Asistencia del estudiante	La estudiante asistió durante tres sesiones. A pesar de tener una asistencia constante, su participación era limitada y se centraba en responder lo requerido para cada actividad.	Asistió a dos sesiones del taller. Su participación fue activa durante el tiempo que estuvo en el espacio. No volvió al taller y desconocemos las razones.
2. Actitud del estudiante frente al taller.	A pesar de tener un interés por el espacio y las actividades propuestas, Adriana siempre tuvo una actitud pasiva, que limitaba su participación en las discusiones, al parecer no se sentía segura de sus intervenciones y en esa medida solo respondía ante las preguntas que se hacían sobre las búsquedas o actividades pendientes en cada sesión. Solo en algunos momentos se notó un cambio, un interés por participar y exponer sus ideas acerca de la búsqueda que había hecho de la carrera que le interesaba.	Ángela siempre se mostró atenta a las actividades y discusiones del taller. A pesar de que llegó a este una semana después de iniciar el proceso, logró ponerse al día con las actividades y aportar elementos importantes para las discusiones que se estaban realizando alrededor del tema de la formación superior y lo que se requiera para lograr acceder a ella. En término generales siempre se le veía interesada y dispuesta a participar.
3. Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al taller de orientación y lo que éste podía significar.	Adriana mencionó durante la primera sesión del taller que le interesaba ese espacio y poder concretar lo que sería su elección de carrera. Considerando que tal vez allí le diríamos que podía estudiar o qué carrera era la adecuada para ella.	La estudiante llegó al taller con la idea de poder decidir qué va a hacer una vez termine el colegio. Dice que aún no ha definido una carrera, pero que si le gustaría poder continuar con estudios superiores.
4. Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.	La exploración acerca de los gustos, intereses y habilidades no fue fácil para Adriana. Se le dificultó reconocer aspectos personales que la llevarían a definir en qué era buena y en qué radicaban sus dificultades. De modo que se realizaron una serie de preguntas	Cuando Ángela llega al taller ya se ha realizado la actividad sobre la exploración de gustos, intereses y habilidades, a pesar de esto, cuando ella llega al taller, en esa sesión logra identificar cuáles han sido sus mayores gustos y los

	con el fin de poder lograr un acercamiento a esos gustos o esos conocimientos que había adquirido a través de su formación escolar y la relación con otras personas cercanas a ella. En ese momento Adriana logró reconocer algunos de sus gustos en términos académicos y artísticos, los cuales habían estado guiados por su hermana mayor. La exploración no avanzó mucho debido a la gran dificultad que generaba esta actividad. Tampoco fue posible reconocer claramente las dificultades en términos académicos.	enmarca en un ámbito artísticos. Esto le permite reconocer cuáles han sido sus dificultades académicas, sin tener muy claro el por qué se han presentado. El reconocimiento de esos gustos, de esos intereses le ha permitido acercarse a algunas carreras que de alguna manera ella relaciona con lo que sabe y le gusta hacer.
5. Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de orientación.	Cuando se hablaba de la elección de carrera, encontrábamos que para Adriana tenía más importancia el reconocimiento social que pudiera tener una profesión, sin entrar a considerar las posibilidades de acceder a ella. Por consiguiente, la estudiante no logró reconocer cuáles son los factores que inciden en su elección de carrera. Dejando de lado el cuestionamiento sobre las posibilidades económicas de la familia para costear estudios universitarios y la falta de formación para asumir las exigencias de la educación superior.	Para Ángela no fue posible llegar a identificar los factores que indican en su proceso de elección de carrera.
6.Transformaciones respecto a la elección de carrera	En el caso de Adriana no se lograron mayores avances en cuanto a la elección de carrera porque el proceso fue muy corto y no le permitió apropiarse del espacio para hacer las búsquedas y aclaraciones necesarias que sirvieran de base para decidir qué estudiar una vez culminada la secundaria. En este sentido, Adriana tan sólo alcanzó a cuestionar algunos de sus imaginarios sobre las profesiones que llamaban su atención y	Si bien Ángela llegó con algunas ideas acerca de varias carreras, no fue posible transformar esos imaginarios y profundizar en las razones que ella daba para elegir una u otra carrera. Simplemente mencionó el gusto por ciertas áreas del conocimiento, sin destacar de dónde venían esos gustos o quienes los habían incentivado. El hecho de no avanzar en las búsquedas y aclaraciones sobre lo que son las carreras se debe en gran medida a la no continuidad en

	basándose en esos referentes iniciales, realizó búsquedas al respecto, sin lograr mayores avances.	el proceso de orientación.
7. Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante.	Adriana no refiere ningún acompañamiento por parte de sus padres. Sí menciona el acompañamiento que ha tenido por parte de su hermana mayor, quien se presenta como un referente de lo que significa ser un estudiante universitario, lo que se requiere para lograrlo y las implicaciones de elegir una u otra carrera.	Ángela no hace referencia a ningún familiar como punto de apoyo en su elección de carrera. No se evidencia acompañamiento de alguien cercano, que sirva como referente de lo que se requiere para elegir una carrera.

Cuadro de Procesos 2: Estudiantes con nivel de interés medio y baja apropiación del taller

Proceso durante los talleres de orientación	Estudiante: Carlos	Estudiante: Miguel Ángel
1. Sesiones realizadas: 14. Asistencia del estudiante	Carlos asistió a dos sesiones del taller. Su participación fue activa, se mostraba interesado en los temas, a pesar de esto tuvo que abandonar el proceso pues debía trabajar en el horario en que se realizaba el taller.	Miguel asistió durante dos sesiones. Su participación fue activa en el taller, se notaba inquieto y atento a las discusiones realizadas.
2. Actitud del estudiante frente al taller.	Su actitud siempre fue de disposición para la participación, elaborar preguntas acerca de las carreras, de lo que conocíamos sobre la formación superior, de modo que pudiéramos brindarle elementos para tomar una decisión sobre qué estudiar al terminar el colegio.	El estudiante se veía interesado en el taller de orientación y esto le permitía participar activamente en cada una de las discusiones y actividades propuestas. Recibía con atención y agrado las actividades de cada sesión y trataba de responder los cuestionamientos que hacíamos a sus intervenciones, llevándolo a pensar mejor su elección de carrera. Este último punto es el que más motiva sus participaciones. Miguel Ángel muestra un gran interés por ingresar a la universidad y obtener información, a través de las encargadas del taller, sobre lo que se necesita.
3. Expectativas e inquietudes iniciales del estudiante frente al	Carlos llega con la idea de que el taller de orientación es el espacio donde él podrá decidir qué puede estudiar en la universidad y esa decisión estará	Miguel Ángel llega con la idea de que en el taller podrá tomar una decisión sobre qué estudiar, considerando a demás que son las encargadas del

taller de orientación y lo que éste podía significar.	basada en lo que le digan las encargadas del taller.	taller, quienes le dirán qué estudiar y lo ayudarán a ingresar a la Universidad del Valle.
4. Exploración y reconocimiento de gustos, intereses, habilidades y dificultades académicas.	Carlos participa activamente en la elaboración del cuadro de habilidades, señala cuáles son sus intereses en términos académicos y lo que le gustaría estudiar. A su vez hace mención a una experiencia personal que sustenta una de sus elecciones. Lo que se observa en su exploración es que sus intereses se sustentan en imaginarios sobre carreras que podrían brindarle un ascenso social y una estabilidad económica.	Durante el proceso de exploración, el estudiante centra sus reflexiones en la idea de ser bueno para el manejo y arreglo de computadores. Idea que preserva durante todo el proceso de orientación y ratifica a través de experiencias en trabajos que ha realizado anteriormente. A su vez, menciona que ha hecho algunos cursos que le permitieron adquirir mayores conocimientos y habilidades en esa área, llegando a considerar que es la Ingeniería de Sistemas la carrera para él, descartando cualquier otra posibilidad de formación. Así que sus exploraciones se quedan en la información básica de lo que él conoce sobre la Ingeniería de Sistemas. En cuanto al reconocimiento de dificultades académicas, vemos que menciona algunas, pero no dice qué piensa hacer para superar esas dificultades que podrían afectar su formación superior.
5. Reconocimiento de los factores asociados a la elección de carrera y su incidencia en el proceso de orientación.	En Carlos no hay un reconocimiento de los factores que inciden en su elección de carrera. No considera las posibilidades académicas y económicas necesarias para acceder a la educación superior. Tan solo menciona que la familia desea que él salga a delante a través de una profesión que sea reconocida socialmente y que sea bien remunerada.	Entrar a considerar los factores que inciden en la elección de carrera de Miguén Ángel significó dos cosas: en primer lugar, la obtención de un buen resultado en el ICFES, que garantice de alguna manera el ingreso a la universidad y en segundo lugar, el apoyo familiar es limitado, por lo tanto las posibilidades de ingreso a la educación superior se reducen. En este sentido, el estudiante sabe que la familia y su formación escolar inciden en lo que él desea estudiar, lo que no logra reconocer es de qué manera pueden afectar su elección, pues no reconoce que para obtener un buen puntaje en el ICFES, debe mejorar sus conocimientos y para costear los estudios, debe conciliar con la familia

		las posibilidades de acceder a una formación que sea de su interés, la cual puedan costear o buscar otras formas para hacerlo.
6.Transformaciones respecto a la elección de carrera:	Carlos no realiza transformaciones en sus elecciones iniciales ni en las ideas que la sustentan. A pesar de que elaboramos una serie de interrogantes y de sugerencias para que él considerara mejor lo que deseaba estudiar en relación con sus posibilidades de lograrlo, Carlos continuó con los mismos imaginarios acerca de las profesiones que le interesaban, sin hacer modificación alguna.	En Miguel Ángel no encontramos modificaciones en cuanto a su elección de carrera y a los imaginarios que él ha construido acerca de la profesión que le interesa. Tampoco hay una reflexión sobre los argumentos que soportan su elección; para él es más que válido considerar que su experiencia en el arreglo y manejo de computadores es suficiente para decir que él tiene el conocimiento necesario para formarse como Ingeniero de Sistemas en la Universidad del Valle.
7. Acompañamiento de padres y hermanos en el proceso de orientación del estudiante.	El proceso de Carlos no es acompañado por algún familiar o persona cercana a él. Tan sólo menciona la recomendación que hizo una tía acerca de qué podría estudiar, sin presentar argumentos ante tal recomendación. Quizá se basan en ideas generales que se quedan en el contexto cotidiano de la casa, el barrio o el colegio.	A través del proceso no se logró una vinculación de la familia en el proceso de orientación que estaba iniciando Miguel Ángel, así que es posible que su familia no conociera de lo que él estaba haciendo y los motivos que lo llevaron a ese espacio. Como consecuencia de esto, el apoyo y acompañamiento familiar no se evidencia en este estudiante. Creemos que su familia se interesa porque él ingrese a la universidad como una forma de modificar su estilo de vida y le ofrezca un ascenso social.

CAPÍTULO VII

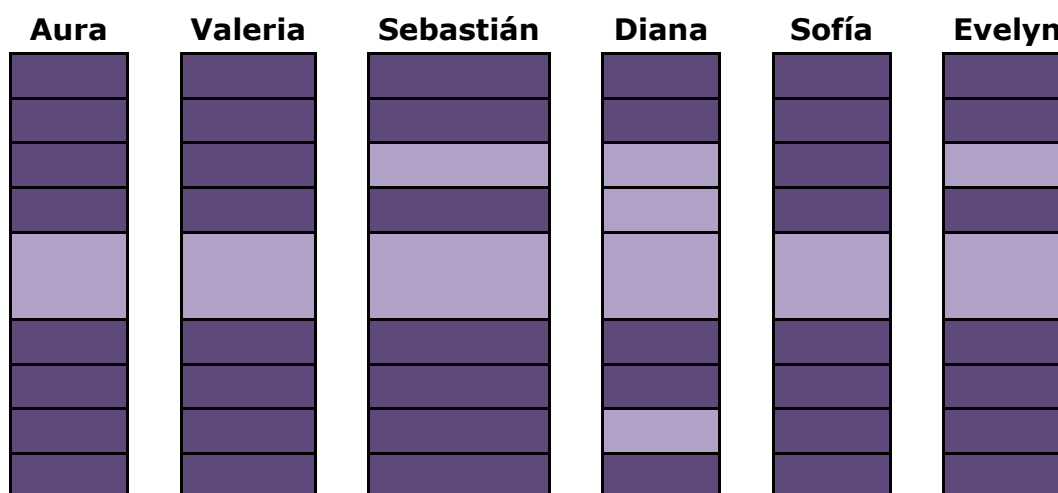
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Una vez logramos sintetizar la información recogida mediante la encuesta de habilidades académicas, en los perfiles referenciados por las dimensiones, indicadores y categorías (Ver descripción en capítulo 5 metodología), procederemos a analizar la información mediante el contraste de perfiles por colegios teniendo como referencia las dimensiones de análisis, este método de análisis gráfico fue diseñado y utilizado por la profesora María Cristina en su tesis de doctorado (Tenorio, 2004). Estos perfiles que son presentados mediante este lenguaje gráfico nos permiten hacer visibles las similitudes y diferencias entre los grupos de perfiles de los dos colegios.

Dimensión 1: ubicación del estudiante en el mundo académico.

En esta dimensión hacemos referencia a la experiencia escolar de los participantes del taller, conociendo cómo ha sido su proceso formativo de acuerdo al colegio donde haya estudiado cada joven. Esto nos ayuda a destacar la forma en que cada participante se ha acercado al conocimiento y la posibilidad que ha tenido de interesarse por éste, profundizando en los temas de interés a través de búsquedas o contando con el apoyo de padres, hermanos y docentes. También destacamos las rutas y métodos de estudio que llevan al estudiante a desarrollar habilidades académicas, que posteriormente serán de gran importancia para la elección de carrera.

Perfil de los estudiantes del colegio Ideas



Perfil de los estudiantes del colegio Bolivariano



En la dimensión 1 abordamos inicialmente la categoría del colegio según la clasificación del ICFES, encontramos un contraste entre un colegio categoría media alta (Ideas) y un colegio con categoría media baja (Bolivariano), este es un punto de partida importantísimo a considerar, pues de la calidad de la educación de los colegios se desprende la mayor cantidad de dificultades que tienen los estudiantes. Hemos entendido ya que la ideal función de la educación media, es preparar a los jóvenes escolares para ingresar a la educación superior, sin embargo enfrentarnos a estas dos categorías nos mostrara mas adelante los efectos de una educación con calidad y otra con menos herramientas académicas para brindarles a sus estudiantes.

Es de reconocer que independiente de la calidad de la educación los jóvenes de estos grupos se encuentran escolarizados, tal vez por esa necesidad de la sociedad de otorgar gran importancia a la idea de educar a sus ciudadanos desde edades tempranas, considerando que es una forma de contribuir al mejoramiento y progreso de las sociedades, tal como planteábamos mas adelante, son los padres los encargados de motivar este ingreso a la escolaridad y vemos como en ambos grupos hay una adecuada financiación para las necesidades materiales que exige la educación media, la pregunta seria entonces, si realmente esta financiación será suficiente para adelantar los estudios secundarios, mas adelante veremos como el factor económico que en este momento aparece como suficiente, representara un limitante para los estudiantes a la hora de elegir su formación posterior.

Cuando la educación se convierte en una actividad obligada y cuando los estudiantes no logran ver la relación de los contenidos con sus gustos e intereses,

la motivación para sobresalir en el colegio se convierte en un intento por cumplir con las exigencias y evitar la pérdida del año escolar. Al respecto planteábamos en la caracterización de la educación media en Colombia, ese modelo homogéneo que no tiene en cuenta las particularidades del capital cultural de los estudiantes, su diversidad de intereses y necesidades educativas, de manera que difícilmente podrán desarrollar las habilidades necesarias para afrontar las exigencias de la educación superior, además de que no podrán encontrar la motivación y el deseo por aprender. Hay que rescatar el caso de algunos estudiantes del colegio Ideas que lograron relacionar sus intereses con las posibilidades académicas que les brinda el modelo pedagógico de este colegio, como mencionamos en la caracterización del colegio: *"los reconoce [a los estudiantes] como sujetos activos de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee papel principal en el aprendizaje... Fue posible gestar una fusión armónica entre la emoción y la razón, la ciencia y el arte y por ende, entre el ser individual y el ser social"* esta posibilidad con la que cuentan los estudiantes del colegio ideas de desarrollar sus intereses en relación con las habilidades académicas, permitirá orientar su proyecto de vida con mayor seguridad y apropiación.

De acuerdo a lo anterior podemos derivar el contraste que aparece entre los dos colegios con respecto a los intereses académicos, un estudiante que logra articular los intereses propios de su capital cultural con las exigencias académicas y con una posibilidad de formación a futuro sin lugar a dudas será un estudiante interesado en el aprendizaje. Por el contrario un estudiante que solo encuentra en su formación una exigencia hacia los resultados, hacia un desempeño adecuado en una prueba completamente desarticulada a sus intereses, gustos y posibilidades, no podrá encontrar el interés académico.

El reconocimiento de habilidades y dificultades tiene estrecha relación con este interés académico, en el caso de los estudiantes del colegio Ideas hubo una fácil identificación de estos elementos, porque son conscientes de su desarrollo académico, algunos estudiantes del colegio Bolivariano logran identificarlos, pero se les dificulta encontrar los mecanismos para desarrollar habilidades deficientes o potencializar la que ya han desarrollado.

A pesar de que todos los estudiantes cuentan con las herramientas necesarias para el trabajo académico, todos presentan dificultades para asumir rutinas y métodos de estudio, aquí encontramos un punto bastante débil y frente al cual es necesario detenerse a reflexionar.

Como primera medida intentaremos comprender como los modelos pedagógicos están relacionados con este factor, encontramos en el modelo pedagógico del colegio Bolivariano un contenido curricular racionalista, académico, que no permite

profundizar en los conceptos o en los sentidos de las actividades propuestas en el aula. Estos aspectos pedagógicos no brindan las herramientas para que el estudiante construya unas adecuadas rutinas y métodos de estudio, se limita a la cátedra del docente y no aporta estrategias para su aprendizaje.

Por parte del colegio Ideas, su método flexible no obliga a los estudiantes a crear una consciencia estricta frente a las rutinas de estudio; no exige una preparación previa de las clases, no obliga a una participación desde los fundamentos teóricos sino desde la opinión y no demanda una dedicación al estudio en casa.

Es necesario analizar cual es el sentido del aprendizaje no solo para los colegios, sino para los estudiantes y sus familias, pues esta dedicación al estudio no debe partir solo de la institución educativa a la cual pertenecen, sino que el estudiante debe tener un entorno adecuado para desarrollar esta disciplina con su aprendizaje.

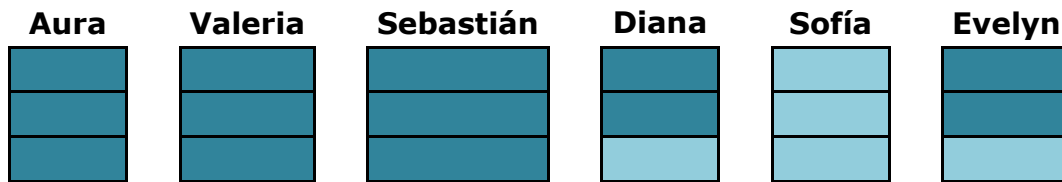
El reto de la educación media en Colombia será entonces, como lo propone Víctor Gómez, en el capítulo "Aportes a la reconstrucción de la educación media en Colombia" y como hemos logrado definirlo con base a nuestra experiencia;

- Ofrecer una educación de calidad que tenga en cuenta la heterogeneidad social y cultural de sus estudiantes, de esta manera los estudiantes logran encontrar el sentido de la educación y podrán relacionarlo con sus intereses, encontrando la motivación y el deseo por aprender.
- Brindar oportunidades de exploración y definición de sus intereses, habilidades y dificultades académicas y posibilidades reales, en relación con las diversas áreas del saber.
- Proponer a los estudiantes todo el panorama de posibilidades que brindan las áreas del saber; profesiones y ocupaciones, para que ellos logren construir un proyecto de vida ajustado a sus habilidades e intereses.

Dimensión 2: formación escolar de los padres y acompañamiento en el proyecto escolar de los hijos.

En esta dimensión destacamos el nivel de formación escolar que han alcanzado los padres de los estudiantes, señalando cómo a partir de su experiencia formativa pueden apoyar la construcción del proyecto escolar de los hijos. También es importante comprender la incidencia que tiene el acompañamiento de los padres durante la elección de carrera de los estudiantes.

Perfil de los estudiantes del colegio Ideas



Perfil de los estudiantes del colegio Bolivariano



Después de nuestra revisión teórica y de nuestra experiencia con los estudiantes podemos decir que el perfil educativo de los padres y los recursos culturales y educativos disponibles en el hogar, son dos de las claves principales que determinan el logro educativo, esto se evidencia en el grupo de estudiantes del colegio Ideas, donde el nivel educativo de sus padres se refleja en el capital cultural que estos han logrado construir y que les permite desarrollar importantes habilidades como lectura y escritura de manera crítica y teniendo en cuenta sus reales intereses.

En contraste los estudiantes del colegio Bolivariano no cuentan con un modelo académico brindado por las experiencias de sus padres, su única opción es esperar que el colegio llene este vacío, pero como vimos anteriormente, los modelos pedagógicos y el currículo establecido por los colegios, no se preocupa por desarrollar este capital en los estudiantes. El acercamiento a las realidades sociales deberán hacerlo desde las posibilidades que les brinda su entorno; programas de televisión, conversaciones con sus pares y familiares y posiblemente alguna actividad extra a la cual se involucren, pero esta construcción es pobre y no les permite generar habilidades que son necesarias para definir su perfil académico a futuro.

Similar a lo anterior sucede con la actividad laboral de los padres. En el caso Ideas, los estudiantes logran evidenciar una relación entre la formación y la actividad laboral de sus padres, inclusive pueden lograr involucrarse con dicha actividad mediante la apropiación de términos y actividades propias de cada ocupación, enriqueciendo su capital cultural no solo con la actividad laboral de sus padres sino con las redes de amistad o de trabajo que ellos han creado a lo largo de su vida. En

el caso Bolivariano las actividades laborales de sus padres limitan el panorama de las ocupaciones referentes en su capital cultural, así que deben definir sus gustos e intereses con unas mínimas posibilidades de ocupaciones.

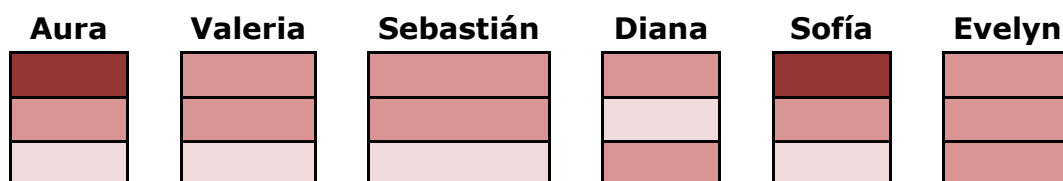
El acompañamiento de los padres de los estudiantes del colegio Ideas es variable, sin embargo no genera mayor traumatismo, pues el ambiente familiar y social con el que ellos cuentan puede trasladar este acompañamiento a otros miembros de la familia o a otros referentes, inclusive estos estudiantes logran ser tan críticos, que en ocasiones definen que las experiencias de sus padres no son suficientes para apoyar sus necesidades académicas y recurren a otras personas que tengan mayor relación con el tema.

En el caso de los estudiantes del colegio Bolivariano sus padres no cuentan con las herramientas necesarias para apoyarlos en este proceso académico, además tampoco muestran gran interés por las inquietudes que sus hijos presentan. Hay una preocupación por los resultados y por el futuro, pero no se involucran en la construcción del mismo

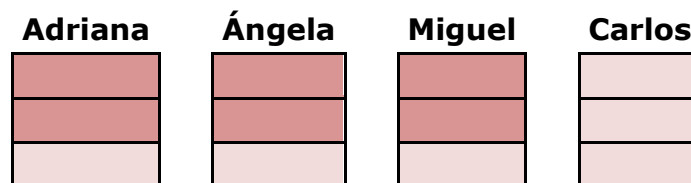
Dimensión 3: Primeros acercamientos a la orientación y a la elección de carrera.

En esta dimensión destacamos las ideas iniciales que tenían los estudiantes acerca la elección de carrera y de la orientación vocacional y profesional. Teniendo en cuenta las ideas previas sobre lo que son las profesiones, contrastándolas posteriormente con información al respecto. También es importante acercarse a esas primeras elecciones y saber en qué estaban basadas.

Perfil de los estudiantes del colegio Ideas



Perfil de los estudiantes del colegio Bolivariano



A su llegada al taller los estudiantes del colegio Ideas muestra gran preocupación por su desconocimiento frente a las posibilidades de formación superior, sin embargo cabe resaltar el caso de Aura y Sofía que llegan al taller con una indagación, aunque superficial, sobre posibles carreras y universidades que se relacionan con sus intereses, los demás estudiantes dicen no conocer mucho, pero saben sobre algunos oficios y profesiones indicados por allegados que ejercen dichas actividades y que están relacionados a sus intereses. Los estudiantes del colegio Bolivariano dan cuenta de un conocimiento sobre algunas profesiones y oficios, sus referentes son familiares cercanos o personajes de la ficción a los cuales tienen acceso mediante programas de televisión, su información es limitada, inclusive en ocasiones errada.

Los estudiantes de los dos grupos no logran presentar argumentos claros frente a esa primera elección de carrera con la que llegan al taller, sus ideas apuntan principalmente a la consecución de dinero, éxito o fama y a la posibilidad de construir una carrera que les permita ser alguien en la vida. Aquí se evidencia la dificultad que presentan para conciliar entre sus gustos, habilidades, exigencias académicas y familiares y finalmente las posibilidades reales, es tan complicado este proceso de elección que en la mayoría de los casos refieren que ni siquiera han pensado en ello.

Frente a la posibilidad de acercamiento a los procesos de orientación, los estudiantes se encuentran en un nivel bastante bajo, quienes refieren un nivel medio es porque asistieron a los eventos propuestos por las universidades privadas en donde se encargan de contarles de que se tratan las carreras, pero realmente no corresponde a un proceso real de acompañamiento en este sentido.

Los estudiantes llegan, en su mayoría, al taller con la idea de que ahí se les brinde respuesta al interrogante frente a que carrera elegirá, una posibilidad de aliviar la angustia que les genera la presión social y familiar sobre la elección de su futuro, tienen un total desconocimiento de la necesidad de incluir en su elección su proceso escolar, su capital cultural y las posibilidades reales económicas y de ingreso que exige una carrera universitaria. Esto es perfectamente entendible cuando la dinámica escolar no los invita a generarse estos interrogantes y muchos menos les brinda las herramientas para darles solución.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN SOBRE EL PROCESO DE ORIENTACIÓN LLEVADO A CABO CON DOS GRUPOS DE ESTUDIANTES DE GRADO 10°

El proceso de orientación que hemos desarrollado a través de nuestra propuesta de investigación e intervención en *orientación para la elección de estudios superiores*, se llevó a cabo con dos grupos de jóvenes escolares de grado 10° del Colegio Ideas y del Colegio Comunitario Técnico Industrial Unidad Bolivariana. Como lo mencionamos en apartados anteriores, el proceso llevado a cabo con cada grupo de estudiantes se presentó en momentos diferentes, bajo unos supuestos diversos en cuanto a la forma en que cada uno de ellos recibiría la propuesta de orientación. El supuesto básico que guía la propuesta de intervención realizada y que analizaremos a continuación es: la educación media que reciben los jóvenes escolares de nuestro país los prepara especialmente para dar continuidad a estudios de educación superior. Pero esta “preparación” no es suficiente para lo que realmente se requiere en un nivel de formación superior; adicional a esto, no todos los jóvenes escolares pueden y desean ingresar a la formación universitaria, técnica o tecnológica, por el contrario habrán algunos que requieran ingresar al mundo del trabajo, de manera inmediata y esto lo harán teniendo como base la formación recibida durante la secundaria. El poder decidir qué camino escoger, supone una elección de vida, el joven escolar realiza una elección que definirá el futuro de su vida, y ésta elección debe estar bien fundamentada de modo que evite el fracaso y la frustración personal. Sin embargo el colegio no los prepara para esto y es sólo durante la etapa final de formación que se exige al estudiante pensar sobre su elección de una carrera, sin tener claridad sobre ello.

Por consiguiente nuestra propuesta de intervención considera como punto de partida *situar la reflexión sobre la elección de carrera en un plano anterior a dicho momento, es decir, no podemos esperar a que el joven escolar llegue a grado 11° para iniciar un proceso de orientación, en donde entre a considerar las posibilidades que tiene de acceder y continuar con estudios superiores, o por el contrario, optar por realizar un oficio ligado al mundo del trabajo, postergando el posible ingreso a la educación superior*. Esta es la idea de base que sustenta el proceso de orientación que hemos realizado. Ahora se hace pertinente entrar a analizar la incidencia de tal posición respecto al momento en que se realiza la elección de carrera.

Teniendo en cuenta la investigación realizada y los acercamientos que tuvimos con los jóvenes que asistieron a los talleres de orientación, analizaremos los momentos centrales que cada joven vivió en el proceso de orientación, de modo que podamos comprender cómo estos jóvenes escolares realizan una elección de carrera, destacando las ideas que se construyen alrededor de la orientación, los elementos que tienen en cuenta para elegir un oficio, las dificultades que se pueden presentar

en el proceso de cada uno y posteriormente, cómo se van transformando estos jóvenes a partir del descubriendo de quiénes son ellos respecto a sus elecciones.

Como punto de partida para analizar el proceso que llevaron a cabo los jóvenes escolares, el cual aparece registrado en el *cuadro de procesos de orientación* elaborado en el Capítulo de Hallazgos del presente trabajo, consideraremos los acercamientos iniciales de los estudiantes a la *orientación*. En primer lugar encontramos que las instituciones educativas donde se han formado los estudiantes no ofrecen espacios dedicados al trabajo en orientación, de hecho, no aparece como una opción de formación o tema de discusión durante la educación media y de entrada esta es una gran dificultad para lograr acercar a los estudiantes a las posibilidades que tienen de emprender un proceso de orientación desde el inicio de formación escolar. Pues como lo veíamos en la contextualización de la situación académica de nuestro país, no existen políticas educativas que integren el tema de la orientación a la educación formal existente, eso se convierte en un accesorio que el estudiante debe buscar por su cuenta cuando lo considere necesario. Encontramos aquí una primera dificultad en el abordaje de la orientación desde el sistema educativo, porque los estudiantes no tienen espacios destinados a la reflexión de lo que ha sido su historia escolar y cómo esta incide en la elección de estudios superiores. Tampoco le es posible al joven reconocer en su formación académica las competencias y conocimientos requeridos para insertarse en el mundo del trabajo.

Son estas primeras consideraciones acerca de la *relación entre orientación y formación escolar*, las que aparecen en los discursos de los estudiantes que participaron del proceso de orientación. Retomando el cuadro de procesos, al inicio del taller, los jóvenes dan cuenta de sus primeros acercamientos al tema de la orientación, señalando el *por qué* han llegado a dicho espacio y con qué intereses. Elaboramos un contraste entre las repuestas brindadas por ambos grupos de estudiantes y destacamos similitudes en cuanto a la idea que se tiene de la orientación y de lo que se espera de ésta. Destacamos las siguientes intervenciones de los estudiantes para ver cuáles eran sus expectativas e ideas iniciales sobre la orientación:

- ❖ Los talleres de orientación son una espacio destinado para decidir qué carrera elegir después de terminar el colegio. A pesar de no tener claridad sobre lo que se desea, se espera que las personas encargadas de dirigir el taller, los orientadores, le digan al estudiante *qué estudiar y en dónde hacerlo*.
- ❖ Las expectativas que motivan la participación en un proceso de orientación se basan en la idea de que el orientador, a partir del uso de pruebas

psicotécnicas podrá ayudar al estudiante a encontrar la carrera que sea más adecuada para él, de acuerdo a sus necesidades personales y familiares.

Estas ideas preliminares sobre la orientación y lo que se espera de ella, no dieran mucho de lo que en nuestra sociedad se conoce como *orientación*. La cual está encaminada a la elección de carreras adecuadas para ciertas personas, a partir del uso de pruebas o como suele llamarse, herramientas de selección. Lo que nos lleva a considerar la gran importancia de iniciar un proceso de sensibilización en el sector educativo que logre integrar los procesos de orientación durante la escolaridad de niños, adolescentes y jóvenes. Nuestra propuesta, considerada como una propuesta alternativa en el campo de la orientación, pretende establecer como punto inicial esa conexión entre el colegio, la formación que reciben los estudiantes, las formas de enseñanza-aprendizaje, con un modelo de orientación que integra las capacidades que tienen los estudiantes para aprender y destacarse en determinadas áreas: artísticas, deportivas, laborales, científicas, humanísticas, entre otras.

Avanzando en el análisis de la intervención que hemos realizado, llegamos al segundo punto que se enfocada en la comprensión y discusión de lo que fue el *diseño de la propuesta de orientación para la elección de estudios superiores y cómo la recibieron los participantes del proceso*. Es importante mencionar que hemos dirigido la propuesta hacia la elección de una formación superior, porque las indagaciones previas y la experiencia de trabajo con estudiantes universitarios, nos han dejado ver que la educación media y la sociedad en general presentan como imperativo el ingreso a la educación superior, así que deducimos que los participantes del taller llegarían con la idea de querer ingresar, específicamente, al mundo universitario. En efecto, ésta es la idea que se ha impuesto en los estudiantes con quienes realizamos la intervención. Todos desean ingresar a la educación superior, sin considerar lo que se requiere para llegar a ella, es decir, la formación académica previa que se exige, la inversión económica que debe realizar la familia, el tiempo que tomará formarse en una u otra carrera y el campo laboral que ofrece la profesión elegida. Estos son algunos de los asuntos que se abordan en la propuesta de orientación y nos permitirán ver las diferencias o similitudes en cuanto al interés y apropiación del proceso que vivió cada grupo de participantes.

Análisis de la propuesta de orientación

La propuesta de orientación que diseñamos como forma de intervención, tiene como propósito propiciar en los jóvenes escolares las herramientas necesarias para pensar la elección de carrera que realizarán una vez culminada la formación secundaria. En este sentido, las actividades se encaminaron hacia la búsqueda y construcción de esas herramientas, esperando que sea el joven quién construya esos elementos necesarios para pensar su elección, pues como hemos mencionado en apartados anteriores, no todos están en las mismas condiciones para acceder a determinada formación u oficio. Las diferencias se deben en gran medida al capital lingüístico, cultural y académico que han adquirido los jóvenes a través de su formación escolar; la relación con familiares, pares y otros contextos socioculturales que brindan elementos importantes para poder realizar la elección de carrera. La idea de carrera, se concibe como las posibles opciones la elección que tienen los jóvenes para continuar con estudios superiores o la elección de formarse para el mundo del trabajo. Muñoz, J. & Fajardo, A. (2007) consideran *carrera* a toda profesión, oficio o labor que implique una preparación o formación previa que puede ser recibida a través de instituciones de educación superior, el grupo familiar y otras personas que, sin pertenecer al grupo familiar o a una organización escolar, ofrecen al joven una formación en un área específica.

Como primera herramienta para el trabajo de orientación, decidimos hacer una *exploración personal* que llevara a los estudiantes a reconocer cuál era su capital lingüístico, cultural, social y académico, que sentaría las bases de su posterior elección. Para llegar a esta indagación personal elaboramos un cuadro a través del cual emprenderíamos el reconocimiento de gustos, habilidades, intereses, que se corresponden con el capital cultural y académico desarrollado a lo largo de la vida. Si tenemos en cuenta que el capital cultural, como lo plantea Pierre Bourdieu, *presenta propiedades derivadas del carácter incorporado (ligado al cuerpo) debido a que su acumulación implica una interiorización realizada por medio del trabajo pedagógico de inculcación y asimilación. El capital cultural requiere tiempo para su adquisición.* De acuerdo a estos planteamientos, podemos comprender que el capital cultural de los jóvenes escolares se construye a partir de las relaciones que se establece con el conocimiento que brinda la escuela y la familia, como primeros referentes de la cultura y del saber letrado. Este conocimiento se va acumulando a través de la relación que el joven establece con el conocimiento y le permitirá en un futuro elegir un área del saber que se relacione con aquello que se ha convertido en interés de formación.

Tenemos entonces que a partir del siguiente cuadro, los estudiantes participantes del taller empezaron a reconocer cuál es el capital cultural y académico que han venido desarrollando:

¿Qué me gusta?	¿Para qué soy bueno? Y ¿Quién dice que soy bueno?	¿Qué no me gusta?	¿Para qué no soy bueno? Y ¿Quién dice que no soy bueno?	¿Qué me gustaría aprender?
----------------	---	-------------------	--	----------------------------

Las respuestas que dieron los jóvenes a esta primera actividad se tomaron como base para las siguientes discusiones en el proceso de orientación, porque se evidenció allí la capacidad que tenían algunos estudiantes para identificar con facilidad cuáles eran sus gustos, habilidades, intereses, dificultades académicas y personales que posteriormente se relacionarían con la carrera elegida. Si contrastamos la manera en que cada grupo respondió ante esta actividad, encontramos diferencias significativas que dan cuenta de la riqueza o pobreza del capital cultural y académico de cada grupo de jóvenes. Aquí presentamos algunas de las respuestas de los estudiantes del grupo 1: Colegio Ideas (el lector puede ampliar la lectura en el Anexo 2 de este trabajo)

Estudiante	¿Qué me gusta?	¿Qué no me gusta y para qué no soy bueno?
Aura	Me gusta la ingeniería industrial, las artes visuales, el diseño gráfico, también me gusta la psicología, los cuentos, los poemas, las historias, me gusta leer, hacer ejercicio, bailar, pintar, jugar tenis, investigar, estar con mis amigos, escribir, dibujar y dar consejos.	No me gustan las matemáticas, la física, la filosofía. No me gustan los frijoles, no me gusta la soledad, no me gusta pelear, no me gusta la vagancia ni la gente "gomela". No soy buena para física, para los números y para la música (piano, guitarra)
Evelyn	Me gusta la biología, me gusta poder ayudar a las personas, a la sociedad en general. Me gusta redactar, escuchar a mis amigos y hermanos, leer sobre ciencia ficción y fantasía	No me gusta la física, no me gustan que me den órdenes, no me gusta levantarme temprano, no me gusta el agua fría, no me gustan los números, no me gusta la filosofía No soy buena para la física, la

		tecnología, el deporte, los exámenes, dibujando, estudiando y haciendo tareas.
Sofía	Me gusta escribir, no sólo lo que me piden en el colegio sino de temas que me interesen. Me gusta tocar guitarra, editar videos, leer, estar con mis amigos, dar consejos e investigar.	No me gustan los números, no me gustan los exámenes, no me gusta caminar mucho y que las cosas me salgan mal. No soy buena para explicar las matemáticas, para cuidar las cosas y para hacer tareas.
Sebastián	Me gusta tocar piano, estar con mis amigos, dibujar y pintar	No me gusta estar aburrido, no me gusta estudiar piano, no me gustan los compromisos. No soy bueno para las matemáticas, para los cálculos mentales y para cuidar mascotas.
Diana	Me gusta cantar, me gustan las matemáticas, me gusta adornar cartas, armar cajas para empacar tortas.	No me gusta leer, que me impongan las cosas, no me gusta tomar apuntes porque no sé cómo se hace. No soy buena leyendo, escribiendo, eligiendo y no soy buena con los cálculos mentales.
Valeria	Tocar instrumentos musicales: percusión, guitarra, bajo, me gusta leer, cocinar, criticar películas, sobre todo de drama; me gusta la música, dibujar e investigar.	No me gusta escribir, no me gustan las matemáticas ni la física. No soy buena para escribir, para hacer chistes y para el deporte.

Los cuadros anteriores nos permiten comprender un hecho importante para el desarrollo de la propuesta de orientación y para el proceso de exploración personal que estaba realizando los estudiantes. Hacemos referencia a la facilidad que tienen la mayoría de estos jóvenes para reconocer cuáles son sus intereses, gustos y habilidades, no sólo en el campo académico, sino en el artístico y deportivo. Llevándonos a considerar que es a partir de la formación promovida por el colegio como los estudiantes pueden vincularse e interesarse por diversas áreas del saber, llegando a desarrollar habilidades necesarias para enfrentar una formación superior. En estos jóvenes es claro que el colegio ha logrado interesarlos por el saber, permitiéndoles disfrutar los procesos de enseñanza-aprendizaje. La actividad se desarrolló durante varias sesiones, debido al gran interés que generó el ejercicio y se evidenciaron transformaciones significativas en la medida que cada participante fue reconociendo de dónde venían sus intereses y qué tipo de actividades los fomentaban.

Ahora revisaremos el caso de los estudiantes del segundo grupo, Colegio Bolivariano, quienes también realizaron la actividad de exploración personal y nos permitió ver las dificultades que surgen cuando no se cuenta con los recursos y elementos necesarios para adquirir un capital cultural y académico que sustente la posterior elección de carrera. También es importante mencionar que la disposición de estos jóvenes para tal actividad limitó la indagación y por ende la posibilidad de ampliar la información consignada en cada cuadro de habilidades. Esto fue lo que respondieron los estudiantes:

Estudiante	¿Qué me gusta?	¿Qué no me gusta y para qué no soy bueno?
Adriana	Me gusta leer, escribir, crear historias. También me gusta la filosofía y leer cosas sobre esto y me gusta aprender inglés.	No soy buena para la literatura, la química, las matemáticas y el dibujo.
Miguel Ángel	Me gustan los computadores, conocer cómo funcionan y poder repararlos. También me gusta el dibujo como un pasamiento.	No me gusta el inglés y no soy bueno para la lectura y la escritura.
Carlos	Me gusta la química y quisiera profundizar, conocer cosas diferentes, raras. También me gustan los computadores, todo	No es bueno para el manejo de computadores, para las matemáticas, la filosofía, el dibujo y las artes en general.

	lo de sistemas. Soy bueno para los deportes, para el inglés. Quisiera aprender medicina y curar enfermedades.	
Ángela	Me gusta el baile, el canto, la fisioterapia, las artes, el inglés, la literatura, los deportes, las carreras de salud	No soy buena con las matemáticas, la contabilidad, la física, expresando mis ideas, exponiendo en el colegio.

Se hace necesario, en este punto del análisis y discusión de la propuesta de orientación, contrastar la forma en que cada grupo de estudiantes recibió la actividad sobre la exploración personal, señalando las dificultades de ésta y la disposición con que cada participante desarrollo el cuadro de habilidades durante varias sesiones de trabajo. El contraste nos muestra asuntos que ya habíamos considerado en la revisión teórica de la presente investigación, estos tienen que ver con la desigualdad de oportunidades que se presentan en el sistema educativo colombiano, en donde son unos pocos los que pueden avanzar en el nivel de formación, llegando a construir gustos, intereses y habilidades en diferentes áreas del conocimiento. Otros por el contrario quedan rezagados, limitando sus posibilidades de interesarse por el saber. De ahí que en los cuadros anteriormente presentados sobre gustos e intereses, encontramos, que los estudiantes del Colegio Ideas, han logrado mayores oportunidades de formación e interés por el conocimiento. Esto ha sido promovido por el colegio y por los docentes que se han encargado de enseñar a sus estudiantes diferentes saberes. De ahí que los estudiantes hayan recibido con agrado e interés la actividad propuesta, pues tienen los elementos necesarios para realizarla adecuadamente. En cambio los estudiantes del Colegio Bolivariano, presentaron mayores dificultades para elaborar el cuadro de habilidades, puesto que el colegio no les ha brindado las herramientas pedagógicas necesarias para interesarse por el conocimiento. Por el contrario se ha centrado en impartir una serie de saberes desligados de los propios intereses y necesidades de aprendizaje de cada estudiante. Lo anterior se refleja en la dificultad que tuvieron los estudiantes para responder ante la exploración personal, la cual no tuvo mayores elaboraciones porque los jóvenes no continuaron con el proceso de orientación. Este último punto se analizará más adelante.

Continuando con el análisis de la propuesta, abordaremos otro asunto importante para el proceso de orientación, hablamos del *acompañamiento familiar en la elección de carrera*, de acuerdo a las posibilidades que otorga la familia en términos

económicos y formativos. Con esto llegamos a un momento importante en el desarrollo de la intervención porque incluimos a la familia como factor asociado a la elección de carrera y esto es algo que los jóvenes no habían considerado al iniciar el taller de orientación.

¿Cómo aparece el tema la familia en relación con la elección de carrera? Durante el diseño de la propuesta, nos dimos a la tarea de desarrollar un punto que no había sido considerado en trabajos anteriores. Consideramos importante vincular a la familia en el proceso de orientación que elaboramos con los dos grupos de estudiantes, con el fin de poder ofrecerle al joven un panorama más amplio de las posibilidades que le brindaba su familia para elegir una formación superior, ya que los estudiantes consideraban que la familia sólo podía ayudarlos costear los estudios que ellos desearan y que no podrían incidir en su posterior elección de carrera.

Las actividades propuestas para esta indagación familiar consistían en la exploración y reconstrucción de la historia familiar en relación con la elección de un oficio, de modo que los estudiantes reconocieran en sus padres y hermanos modelos de lo que se requiere y lo que se hace en determinados oficios. Estos referentes servirían para poder tomar una decisión sobre lo que se desea y lo que no se desea ser. En tanto algunos de los jóvenes, veían en sus hermanos y padres referentes de profesiones que no eran interesantes para ellos, o por el contrario, referentes de lo que se podría lograr si se accede a determinada carrera profesional. Aquí también encontramos diferencias significativas en ambos grupos, dejando ver cómo la familia se puede interesar por acompañar y apoyar el proyecto escolar de sus hijos o delegar dicha función a la educación secundaria.

En el caso de los estudiantes del Colegio Ideas, es interesante ver cómo los padres logran articular sus ideas e inquietudes frente a la elección de sus hijos, durante el proceso que éstos iniciaron en los talleres de orientación. El interés de los padres de estos jóvenes se hace evidente una vez conocen la propuesta; dicho interés se evidencia en la participación que realizan durante la primera sesión de talleres. De modo que hacen uso de ese primer encuentro para comentar sus ideas e inquietudes frente al proceso de sus hijos y a su participación como padres dentro de ese proceso de orientación. Para nosotras fue muy importante contar con el apoyo y acompañamientos de los padres de familia, pues se convirtieron en una herramienta, para sus hijos, durante la búsqueda y aclaración de lo que eran las carreras de interés que ellos tenían, ayudándoles a despejar las dudas sobre los oficios, permitiéndoles reconocer las implicaciones de elegir un tipo de formación y lo que ellos tuvieron que realizar para elegir el oficio que actualmente realizan.

Con lo anterior, el grupo de estudiantes logró establecer una relación entre dos factores asociados a su elección de carrera: en primer lugar, aparece la formación escolar recibida hasta el momento, que ha brindado herramientas necesarias para destacar gustos, intereses y habilidades. A esto se une el interés de la familia por acompañar el proceso de orientación, brindando elementos como la búsqueda de carreras para que los hijos logren comprender qué son y cuál es el sentido formativo de estas. Permitiendo a su vez considerar y conciliar las posibilidades económicas que ofrece la familia para costear ciertos estudios. Lo que nos lleva a pensar en la claridad que pueden tener estas familias en cuanto a la definición de metas parentales, las cuales se han encaminado a la obtención de una adecuada formación escolar, que se evidencia en la elección que los padres hacen del colegio en donde se formarán sus hijos; en el ofrecimiento de herramientas académicas como libros, espacios de estudio, para que los hijos puedan ampliar ese capital cultural y lingüístico que la familia ha otorgado y que se amplía con la formación escolar. Todo esto fue posible encontrarlo en el caso de las historias familiares de los estudiantes del colegio Ideas.

En el caso de los estudiantes del Colegio Bolivariano, encontramos una situación muy diferente, en la medida que no se hizo explicito, ni fue posible la vinculación de la familia en el proceso de orientación que estaban realizando los jóvenes. Las únicas ideas que aparecían al respecto, indicaban que las familias de estos jóvenes, centraban sus intereses en el ascenso social y en el mejoramiento de la calidad de vida de los hijos. Estas eran las únicas referencias que presentaban los estudiantes cuando se les preguntaba por la historia familiar y por las expectativas que tenían padres y hermanos acerca de la elección de carrera que ellos realizarían en los talleres de orientación. En el cuadro de procesos es posible establecer el contraste entre los acompañamientos ofrecidos por las familias de los dos grupos de estudiantes, el cual se hace evidente en los estudiantes del Colegio Ideas y en cambio, no se hace visible en el caso de los estudiantes del Colegio Bolivariano, lo que nos lleva a suponer que los integrantes de estas familias no se constituyen en referentes de lo que el joven escolar *quisiera ser*, sino que se convierten en aquello que el joven *no desea ser*. En ese sentido la familia siente que no tiene elementos que aporten a la elección de carrera de los hijos, por el contrario lo que se observa en estos jóvenes, son las limitaciones que impone la familia, como la falta de recursos económicos para acceder a determinadas profesiones y la falta de saberes o información sobre los oficios existentes.

De lo anterior se desprende el punto final y decisivo en el proceso de orientación que estamos analizando. Hacemos referencia a la *apropiación y el interés* con que cada participante del taller asumió su proceso. Esto se ve reflejado en la división que realizamos en el *cuadro de procesos* donde evidenciamos cómo cada participante de apropió de su proceso de orientación en la medida que va

encontrando el sentido de las actividades y va logrando avances significativos en la búsqueda de la carrera que más le interesa y sobre la que tiene mayores posibilidades de acceder.

Para nosotras como investigadoras, era muy importante lograr que a través de esta propuesta, los jóvenes tomaran consciencia de las implicaciones que tiene para ellos elegir una formación superior, sin considerar todos los requerimientos que exige la educación superior y sin considerar los factores que inciden en la elección de carrera, los cuales hemos definido como: *historia escolar, apoyo familiar en la construcción de un proyecto escolar, oportunidades de formación que ofrece la sociedad y finalmente, intereses y deseos personales*. Estos han sido los factores que hemos encontrado como centrales en todo proceso de elección de carrera. Para llegar a ellos se requiere, de un proceso de exploración personal y una apropiación de la orientación como herramienta que guía la búsqueda de aquello que se quiere y *desea ser y hacer* en un futuro próximo. Para llegar a esta apropiación, definimos como herramienta central de trabajo, la elaboración de interrogantes ante cada actividad que realizaban los estudiantes, cuestionando cada elaboración que ellos llevaban al espacio del taller, invitándolos así a ir más allá de lo que podía resultar obvio. Como resultado de esta forma de trabajo, encontramos que en un principio la angustia y el no saber qué responder o en dónde buscar información generó malestar en algunos participantes, pero les permitió apropiarse de su propio proceso en el momento en que, a través de las búsquedas e indagaciones, lograron dar claridad a sus principales preguntas sobre las implicaciones de elegir una u otra profesión, considerando a su vez las instituciones de educación superior a las cuales pueden acceder. Es en este punto del proceso donde logramos ver una apropiación por parte de los estudiantes, especialmente los del Colegio Ideas, quienes sobrepasaron el número de sesiones establecidas para el taller, pues las posibilidades de informarse y formarse a través del proceso de orientación los motivó a continuar durante una sesiones más y dejar en claro cuáles eran sus intereses de formación y las posibilidades formativas, familiares y económicas para alcanzar las metas propuestas en lo que sería su proyecto de vida.

Lamentablemente no podemos decir lo mismo de los estudiantes del Colegio Bolivariano, en tanto no logramos culminar el proceso de orientación con ellos y por consiguiente no es posible hablar de una apropiación del proceso a pesar de que en principio se identificaran algunos intereses. Creemos que esto se debe en gran medida a la imposibilidad de apropiación del proceso personal, en tanto la propuesta de trabajo implicaba para estos estudiantes un reconocimiento de *quién* se es y para iniciar una construcción que los lleve a considerar *qué desean hacer* en su futuro inmediato, pues resulta primordial para estos jóvenes saber qué van a hacer una vez culminad la secundaria.

Queremos retomar un apartado del texto de Bourdieu, *Los estudiantes y la cultura*, para cerrar el proceso que vivieron dos grupos de jóvenes, con quienes aprendimos las a identificar limitaciones e incidencias de llevar a cabo un proceso de orientación con poblaciones diversas, con intereses particulares y con posibilidades diferentes de apropiación.

“En las probabilidades de acceso a la enseñanza superior, vemos los resultados de una selección que se ejerce a lo largo del recorrido escolar con rigor muy desigual, según el origen social de los individuos. Para las clases menos favorecidas esta selección tiene carácter de pura y simple eliminación. Estas diferencias tan notables entre las posibilidades reales de escolarización, aun cuando no sean conscientemente percibidas por los interesados, se reflejan de mil maneras en el ámbito de las percepciones cotidianas donde los estudios superiores se imaginan- según la clase social que se trate- como un futuro imposible, posible o normal”

CONCLUSIONES DEL TRABAJO REALIZADO

El estudio que hemos elaborado sobre la orientación para la elección de estudios superiores nos ha dejado importantes aprendizajes en este campo y en el campo de la educación, pues uno de los propósitos de nuestro trabajo consistía en poder establecer las bases para mostrar la necesidad de vincular a la educación formal de nuestro país, un programa de orientación que no sólo prepare a los estudiantes para la elección de carrera, sino que les permita formarse en diversas áreas del conocimiento y desarrollar habilidades que involucren actividades deportivas, artísticas, prácticas, las cuales se dejan de lado dentro de las opciones de formación que consideran los estudiantes en el momento de decidir qué hacer una vez culminan la secundaria. Esta es una de las conclusiones a las que llegamos luego de elaborar una propuesta de intervención a través de un proceso de orientación que nos llevó a conocer las “prácticas” que realizan los jóvenes escolares cuando están a punto de terminar la educación media. Permittiéndonos ratificar otra idea que hemos propuesto sobre la importancia de replantear el trabajo de los orientadores y de la vinculación de estos en el contexto educativo, pues muchas de las prácticas que realizan los jóvenes escolares se basan en ideas erradas acerca de la orientación y a su vez las expectativas en los procesos de orientación se fundamentan en labores que no se corresponden con lo que el orientador realmente podría ofrecer a los estudiantes.

A partir de esos acercamientos a los imaginarios que han construido dos grupos de jóvenes escolares alrededor de la elección de carrera y de la orientación, logramos establecer un contraste que nos permitió comprender las desigualdades que se originan en la forma de asumir un proceso de orientación, en tanto encontramos respuestas diversas en cada grupo, dejando ver cómo la educación recibida en el colegio, la formación familiar y las posibilidades que ofrece la sociedad para vincularse a un contexto educativo o laboral, afectan de manera significativa el acercamiento y reflexión que puede realizar un joven cuando está considerando qué hacer después de terminar la etapa secundaria. Este hecho también nos deja ver una problemática que enfrenta la educación media y que hemos expuesto en nuestro trabajo. Nos referimos a la poca relación o conexión entre lo que se enseña en la escuela y lo que se exige a los jóvenes escolares cuando deciden enfrentarse a un mundo académico o un mundo laboral, pues la escuela no los preparó para afrontar las exigencias de ambos contextos, por el contrario, lo preparó para sortear las dificultades que establecen las pruebas de selección de ingreso a la formación superior, dejando de lado la posibilidad de quienes desean vincularse al mundo del trabajo, postergando tal vez el ingreso a una formación superior.

Lo anterior se convierte en un reto que debe afrontar la orientación en el contexto educativo colombiano, generando propuestas que permitan incluir dentro de las políticas educativas y en los programas curriculares, la orientación como una asignatura diferenciada que sea transversal a todas las áreas del conocimiento que se enseñan en los colegios, vinculando a su vez la participación de todos los implicados en el proceso formativo de niños, adolescentes y jóvenes. Así de dejaría de lado la idea de que la orientación es una labor exclusiva del psicólogo y se llegaría a la comprensión de la relación que hay entre los procesos formativos y las posibilidades que tienen los escolares de elegir una carrera. Consideramos finalmente, como lo expone Estanislao Zuleta, en su conferencia La educación como formación de ciudadanos, que la formación debe ser el ideal de todo aquel que considere la educación como algo más que la producción de un experto adecuado a una demanda de trabajo calificado. Esta es la única forma de lucha por una democracia en cualquiera de sus formas. Otro reto que enfrenta la orientación, tal como la hemos planteado en el proceso de investigación, está relacionado con la falta de información clara, sistematizada y rigurosa sobre las necesidades de la población en general, no sólo de los jóvenes escolares sino de toda la población. Esto permite diseñar programas de orientación y políticas coherentes con las problemáticas que enfrenta nuestro país.

Finalmente hemos llegado a la conclusión que la investigación e intervención realizada nos ha dejado aprendizajes significativos en cuanto a la pertinencia de la propuesta diseñada, pues consideramos que estas deben ser atractivas y de interés real para los jóvenes que desean emprender un proceso de orientación. Y aquí resaltamos el acompañamiento que logramos realizar con los dos grupos de estudiantes, en el cual posibilitamos la apropiación de cada proceso, de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, pues como se logró evidenciar, un grupo de jóvenes no logró culminar el proceso de orientación debido que la propuesta presentaba una serie de exigencias a nivel personal, que no podían ser resueltas fácilmente por los estudiantes pues no contaban con los elementos suficientes para enfrentarlas. Lo que nos lleva a cuestionar el posible rediseño de la propuesta para llevar a buen término el proceso de orientación con un nuevo grupo de jóvenes, similares a quienes participaron de la intervención propuesta. La investigación también nos permitió establecer un avance en el desarrollo de la propuesta de orientación que hemos definido como alternativa y que en esta ocasión vinculó la familia como elemento central en el reconocimiento de las posibilidades que se tiene de acceder a determinados oficios, destacando a demás el legado que ofrece la familia para construir intereses, gustos y habilidades en diferentes áreas del conocimiento. Esto facilitó en los estudiantes el reconocimiento de una historia escolar que sirve como referente de lo que se requiere y se puede realizar en términos de elección de una formación superior.

BIBLIOGRAFÍA

Bolaños, A. & Muñoz, J. (2007). *Reflexiones críticas a partir de una experiencia de orientación vocacional desde la psicología cultural. Memorias de una experiencia*. Trabajo de grado en Psicología. Directora María Cristina Tenorio. Universidad del Valle. Instituto de Psicología. Grupo Cultura y Desarrollo Humano. Santiago de Cali.

Bourdieu, P. & Passeron, J. (1967). *Los Estudiantes y la Cultura*. París.

Bourdieu, P. & Passeron, J. (1979). *La Reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona, Editorial: Laia S.A

Bourdieu, P. & Passeron; J.C. (1967). *Los estudiantes y la cultura*. España. Labor S.A.

Braz, A, (2009). *Bourdieu y la Educación*. Agregado de Cooperación Educativa. Embajada Francesa.

Bruner, J. (1997). *La educación puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Ceballos, A (2010) *Ingresar y no desertar, una cuestión de supervivencia*. Trabajo de grado en Psicología. Directora María Cristina Tenorio. Universidad del Valle. Instituto de Psicología. Grupo Cultura y Desarrollo Humano. Santiago de Cali.

Cole, M. (1999). *Psicología Cultural: Una disciplina del pasado y del futuro*. España; Morata.

Dávila, C. Morales, L. & Rengifo, Dyan. (2007). *Cotidianidad y formación escolar*. Trabajo de grado en Psicología. Directora María Cristina Tenorio. Universidad del Valle. Instituto de Psicología. Grupo Cultura y Desarrollo Humano. Santiago de Cali.

Dewey, John (1899). *"The school and society"*. En Middle works of John Dewey. Carbondale, Southern Illinois University Press.

Dubet, F. (2006). *La Escuela de las oportunidades ¿Qué es una escuela justa?*. Traducción realizada por: Margarita Polo. Barcelona, España

Egan, K. (2000). *Mentes educadas. Cultura, instrumentos cognitivos y formas de comprensión*. España.

Galeano, M. (2004). *Estrategias de investigación social cualitativa, el giro de la mirada*. La carreta editores. Universidad de Antioquia. Medellín

Garay, A. (2004). *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Practicas sociales, académicas y de consumo cultural. Ediciones Pomares. México

Gomez, V. (1993). *El valor social, ocupacional y formativo de la Educación Técnica y Secundaria en Colombia*. Colombia

Gómez, V.; Díaz, C.; Celis, J. (2009). *El puente está quebrado. Aportes a la reconstrucción de la educación media en Colombia*. Bogotá Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Instituto de Investigación en Educación.

Guna, Egon & Yvonna Lincoln (1994). *Paradigmas que compiten en la investigación cualitativa*, Handbook of Qualitative Research, Thousand Oaks Sage. Traducción realizada por: Anthony Sampson, del grupo de Culturas y Desarrollo Humano de la Universidad del Valle, Cali.

LeVine, R & White; M (1987). *La parentalidad en la transformación social*. New York. Traducción realizada por María Cristina Tenorio. Santiago de Cali.

Lyotard, Jean-François (1989). *La condición postmoderna*. Informe sobre el saber. Madrid: Cátedra.

Margulis, M; Urresti, M; (1998). *La construcción social de la condición de juventud*. En Cubides, H. Laverde, M & Valderrama, C. (Editores). *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Siglo del hombre Editores. Fundación Universidad central

Marín, A. & Marlés, R. (2009). *Escolaridad E Identidad Indígena En Jóvenes Nasa. Exploración Desde La Psicología Cultural*. Trabajo de grado en Psicología. Directora María Cristina Tenorio. Universidad del Valle. Instituto de Psicología. Grupo Cultura y Desarrollo Humano. Santiago de Cal.

Packer, M. (2006). *Ontología de la escolaridad*. Traducción realizada por Dyan Rengifo. Universidad del Valle. Santiago de Cali.

Packer, M., & Greco-Brooks, D. (1999). *La Escuela como lugar donde se producen personas*. Departamento de Psicología, Universidad de Duquesne. USA.

Patiño, J. (2008). *Comprendiendo las identidades universitarias en el caso de los jóvenes de la carrera de psicología*. Trabajo para optar al título de maestría en psicología. Directora María Cristina Tenorio. Universidad del Valle. Instituto de Psicología. Grupo Cultura y Desarrollo Humano. Santiago de Cali.

Rodriguez Moreno, M. (2002). *Hacia una nueva orientación universitaria*. Modelos de integración curricular y construcción del proyecto profesional. Universidad de Barcelona.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. Una propuesta contemporánea*. Paidós, Bs. As, Argentina.

Schwember, H. (2000). *La transición Colegio - Universidad, o el foco de un gran desafío*. Universidad Viña del Mar. Chile.

Tellez, G. (2002). *Pierre Bourdieu conceptos básicos y su construcción socioeducativa*. Universidad Pedagógica Nacional.

Tenorio, M. (2004). *Saber genealógico de niños y niñas entre 6 y 7 años*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.

Tenorio, M. (1999) *Ser padres en una familia en proceso de cambio*. Universidad del Valle: Santiago de Cali.

Tenorio, M. y Muñoz, J. (2008) *XXIX PLENO NACIONAL DE BIENESTAR UNIVERSITARIO, Accesibilidad, Equidad e Inclusión Social en la Educación Superior; Experiencia de equidad e inclusión en la Universidad del Valle: Orientación para estudios postsecundarios centrada en Permanencia*. Universidad del Valle. Santiago de Cali.

Tenti, E. (2000). *Saberes Sociales y Saberes Escolares*. México: Cero en conducta.

Zambrano, L. & Tenorio, M. (2009). *Investigación capital académico de estudiantes que ingresan con puntajes altos, medios y bajos en las pruebas ICFES*. Universidad del valle. Santiago de Cali.

Zuleta, E. (2010). *La Educación como formación de ciudadanos*. Biblioteca libre Alfa y Omega. Colombia

- Agencia de Noticias UN. (ago. 02 de 2012). *Académicos evalúan la educación colombiana*. Bogotá D. C.

<http://www.agenciadenoticias.unal.edu.co/ndetalle/article/academicos-evaluan-la-educacion-colombiana.html>

- Agencia de Noticias UN. (jul. 19 de 2012). *Hace falta pedagogía en la educación superior colombiana*. Bogotá D. C.

<http://www.agenciadenoticias.unal.edu.co/ndetalle/article/hace-falta-pedagogia-en-la-educacion-superior-colombiana.html>

- Video institucional Colegio Bolivariano (Jun. 3 de 2010).

<http://www.youtube.com/watch?v=kA-0pBFM2vw>

- Pagina institucional Colegio Ideas (2005)

<http://colegioideas.edu.co/>