

Estrategias para asentamientos en ladera basados en conocimientos autóctonos ancestrales

Pensamiento ancestral aplicable a situaciones actuales de urbanización

Anexo del proyecto de grado: **Pensamiento ancestral en la construcción de ciudad**

Un posible modelo de asentamiento en ladera - sociedad Calima

A partir de los aprendizajes obtenidos durante el proyecto de grado, este documento complementario identifica, ordena y profundiza en aspectos fundamentales para la construcción de territorios sostenibles en coherencia con su entorno natural.

Este documento corresponde a un inventario de información desarrollado en el marco del proyecto de grado **“Pensamiento ancestral en la construcción de ciudad: un posible modelo autónomo de asentamiento en ladera de la sociedad Calima”**. Se plantea como un registro organizado de principios y formas de pensamiento ancestral.

A partir de este inventario, no se busca definir soluciones específicas, sino identificar y reinterpretar lógicas de habitar, entendidas como bases para la formulación de estrategias proyectuales. Estas estrategias surgen de la relación entre el territorio, la comunidad y el entorno natural, permitiendo traducir estos saberes en posibles maneras de concebir el asentamiento en ladera.

De esta manera, el inventario funciona como una herramienta de lectura y síntesis que recopila estos principios y los proyecta hacia una visión contemporánea, orientada a la construcción de un modelo autónomo de habitar.

***“El territorio elaborado por los indígenas es, en líneas generales, una geografía chamánica.
La establece el mito que narra la creación del mundo por las deidades y los héroes primigenios, los orígenes de la gente y sus
pautas culturales”***

Niño Murcia, 2015, p.23

El origen de la arquitectura

Las inquietudes sobre cómo y en dónde aprender arquitectura conminan a buscar siempre referencias. Las usuales son las que se destacan en los medios masivos de divulgación de información especializada. Pero, sin duda hay otras referencias que deben ser siempre miradas con sentido interpretativo y con intención de aprender. Por ejemplo, los procesos populares de configuración del hábitat y el entorno, esas dos terceras partes de las ciudades que se hacen sin la intervención profesional y técnica pero que resuelven los problemas esenciales.

Por otro lado están los conocimientos originarios de un lugar, aquellos que han perdurado de manera anónima o que han estado aislados de los canales oficiales de estudio y reflexión. Son estos, para el caso nuestro, los saberes ancestrales, que frecuentemente son vistos como ideas románticas y son neutralizadas como conocimientos sólo reconocibles con patrones de una cultura aislada que no tienen suficiente desarrollo para ser incorporadas al conocimiento paradigmático establecido.

Este proyecto vuelve sobre lo que con más frecuencia se está observando: los saberes ancestrales y sin validarlos a priori, intenta sensibilizarse frente a los parámetros técnicos allí identificados para traerlos a tiempo presente como una epistemología válida y aplicable, eludiendo el aislamiento a que han sido sometidos desde la conquista.

Cómo sería una buena comunidad actual que aplicara para su desarrollo físico espacial, los criterios y estrategias que dieron lugar a asentamientos de alto valor ambiental y de respeto por su entorno?. Aquí encontraremos una idea al respecto. Y como disposición profesional, es una postura pertinente, en medio de las búsquedas por mejores respuestas para la transformación del entorno, apoyarse en conocimientos de sentido holístico que justamente se basan en el máximo respeto por la Tierra que habitamos.

Pablo Buitrago Gómez (2026)

CONTENIDO

01.

Introducción

1. Resumen.
2. ¿Qué son las estrategias basadas en conocimientos y criterios ancestrales de las culturas originarias?
3. Características de las estrategias.
4. Principios organizativos identificados a partir del estudio de formas de asentamiento ancestrales en las zonas de ladera..

02.

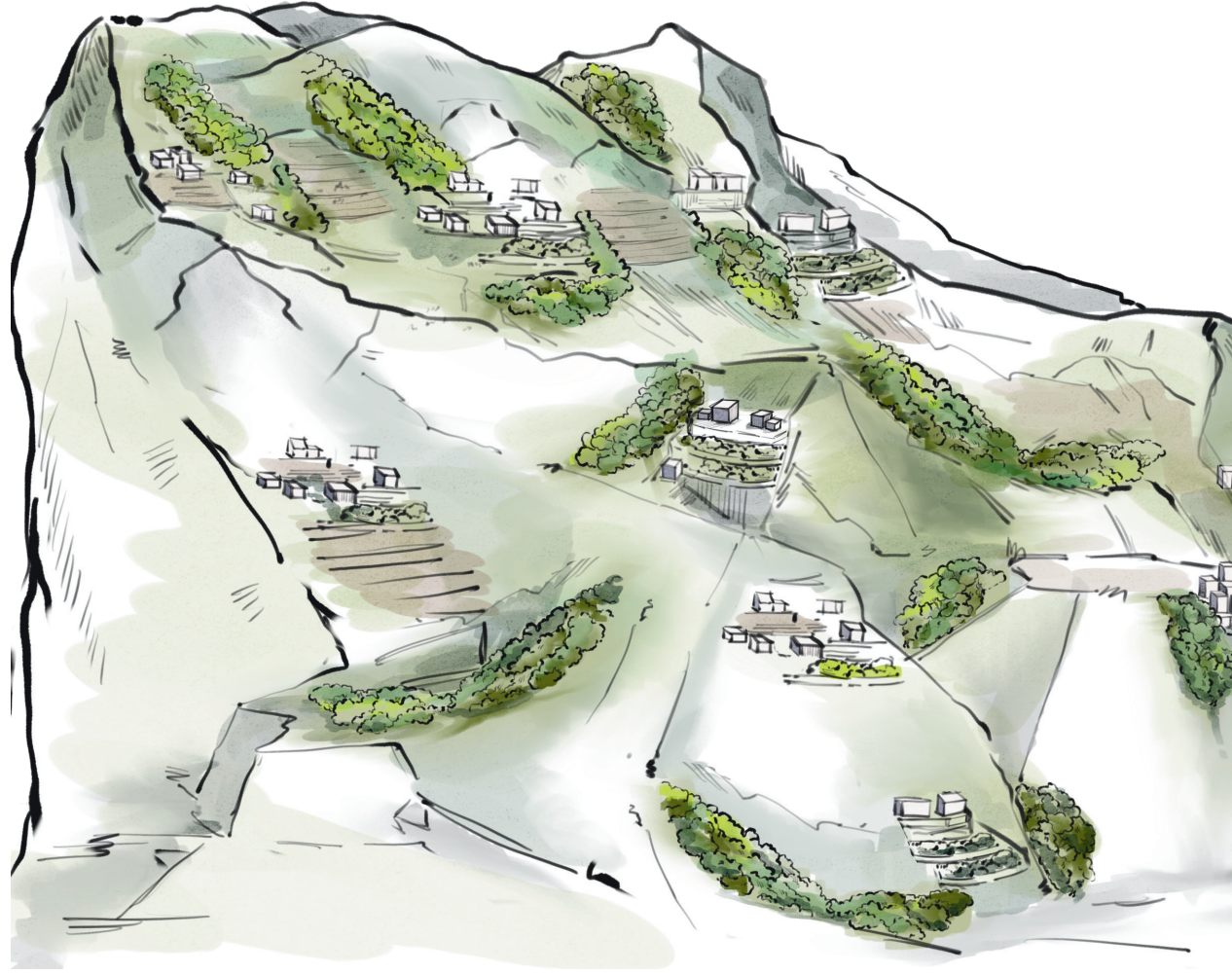
Estrategias Ancestrales

1. Apropiación y construcción colectiva del territorio.
2. Integración con sistemas ecológicos existentes.
3. Gestión hídrica.
4. Ciclos, permanencia y sentido del habitar.

03.

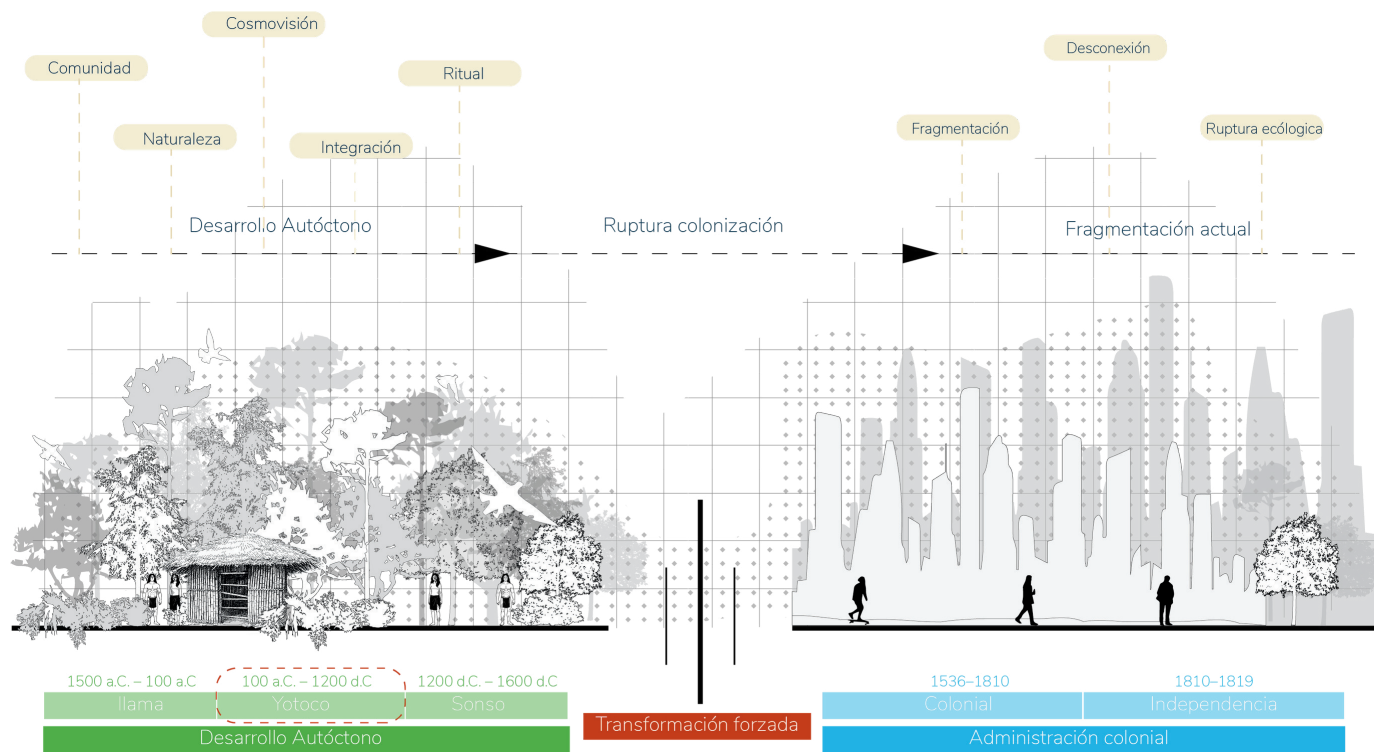
Aplicación

1. Apropiación y construcción colectiva del territorio.
2. Integración con sistemas ecológicos existentes.
3. Gestión hídrica.
4. Ciclos, permanencia y sentido del habitar.





Construcción histórica



Este segundo documento reúne un conjunto de estrategias basadas en los principios culturales resultado de los conocimientos ancestrales de comunidades originarias y su experiencia con el entorno; principios explorados en la investigación del proyecto de grado **centrado en identificar estrategias de diversos grupos culturales americanos sobre hábitat precolombino orientadas al diseño de asentamientos en territorios de ladera.**

El área de estudio para la aplicación de los parámetros se sitúa en Calima, en un contexto de ladera cercano a cuerpos de agua, que permite proyectar un asentamiento completo para observar cómo podría haber evolucionado la organización y las formas de habitar basadas en los desarrollos técnicos y simbólicos de las culturas precolombinas observadas.

La propuesta no busca replicar modelos históricos, sino reinterpretar saberes ancestrales para construir un sistema de ocupación que articule comunidad, naturaleza y tiempo. A través de **estrategias espaciales, de comprensión de los aspectos naturales, geográficos, la tecnología e incluso aspectos simbólicos**, se plantea un asentamiento que responde a condiciones topográficas, ecológicas y sociales, promoviendo un modelo adaptable, resiliente y culturalmente coherente.

Como resultado, el proyecto se materializa en un sistema donde estos principios operan de manera conjunta, estructurando el territorio a partir de unidades habitacionales concebidas como células activas. Estas células, entendidas como pequeñas ciudades, integran vivienda, producción, áreas comunes respaldados en un valor simbólico, configurando un modelo evolutivo del habitar en ladera.

¿Qué son las estrategias basadas en creencias ancestrales?

Las estrategias basadas en creencias conocimientos ancestrales son formas de concebir, organizar y habitar el territorio que se identifican en la **cosmovisión de los pueblos originarios**. En este sentido, la naturaleza, la comunidad y el tiempo se entienden como un sistema interconectado y no como elementos aislados. Estas estrategias se expresan en prácticas espaciales y simbólicas que orientan la ocupación del territorio, apartir de la gestión de los recursos naturales y la construcción del habitar colectivo.

Estas estrategias no buscan imponer orden sobre el territorio, sino **integrarse a sus dinámas naturales y culturales**.



Características de las estrategias:

Se trata de criterios prácticos de ocupación del territorio y construcción del hábitat, guiados por el respeto al equilibrio natural, la memoria colectiva y la vida comunitaria.

Las estrategias están definidas a partir de 5 características:

1. **Integración activa de la naturaleza.**
2. **Respuesta a territorios complejos.**
3. **Relación comunidad territorio.**
4. **Adaptabilidad y evolución en el tiempo.**
5. **Sostenibilidad integral.**

Asimismo, estas estrategias promueven una sostenibilidad a largo plazo, entendiendo el proyecto como un sistema vivo y evolutivo. Las intervenciones están pensadas para adaptarse en el tiempo.



Mejorar el uso de la tierra

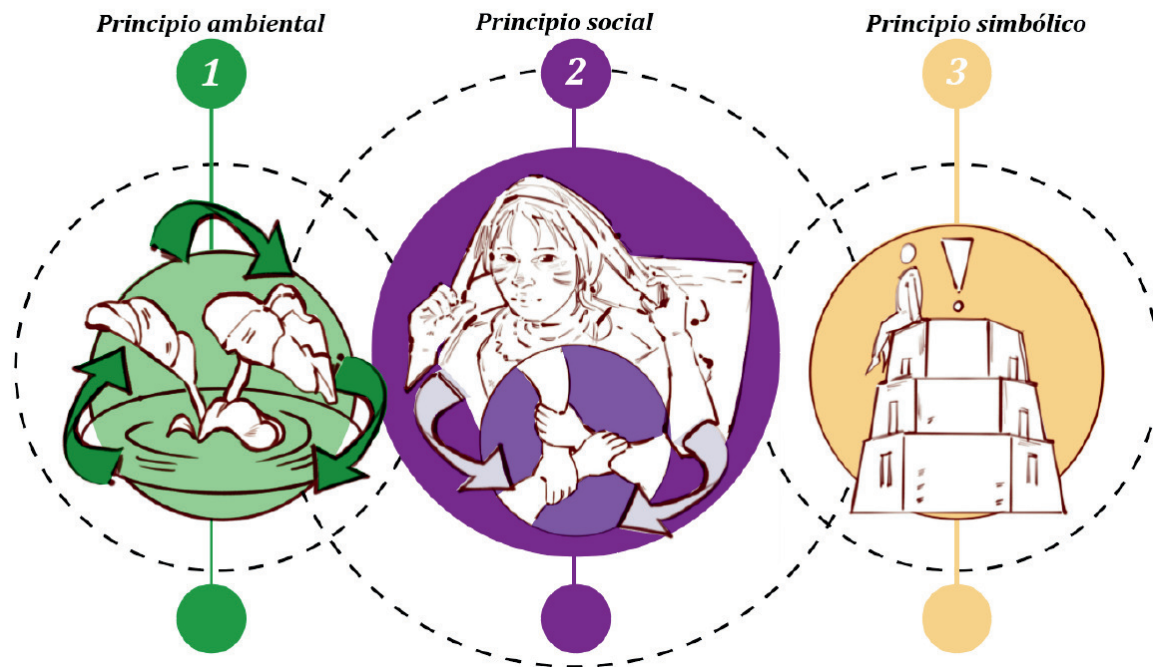


Huerta Familiar



Construcción Colectiva de vida

Aun cuando estos tres principios se podrían entender e identificar claramente en desarrollos actuales de otros paradigmas; la condición que los hace excepcionales e interesantes para este proyecto de grado y para soportar la concepción de desarrollos urbanísticos, es que se interrelacionan de manera estrecha tanto en el nivel técnico, como en el social y también el simbólico-cultural; buscando una respuesta más holística y simbiótica con el entorno natural.

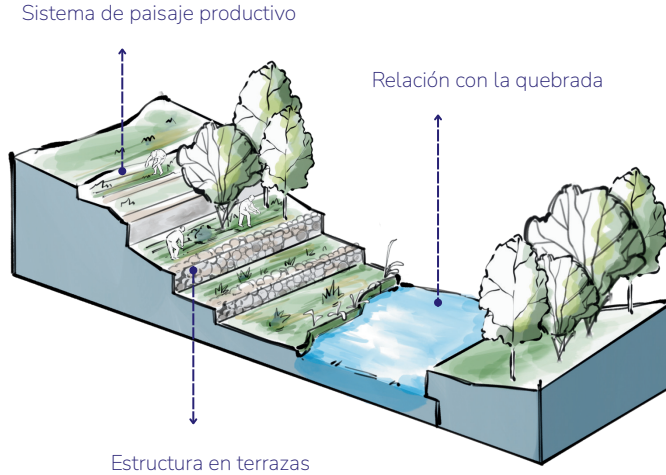


Apropiación y construcción colectiva del territorio :

Se entiende el **territorio** como una construcción social, donde el espacio surge de las dinámicas cotidianas de encuentro, intercambio y cooperación.

En contextos de ladera, esta organización se materializa a través de **sistemas de paisaje productivo**, donde la topografía y los elementos naturales, como la quebrada, estructuran espacios para la producción, el encuentro y la circulación.

Este sistema permite **consolidar el asentamiento desde lo comunitario**, entendiendo el territorio como un soporte activo de la vida social y productiva.

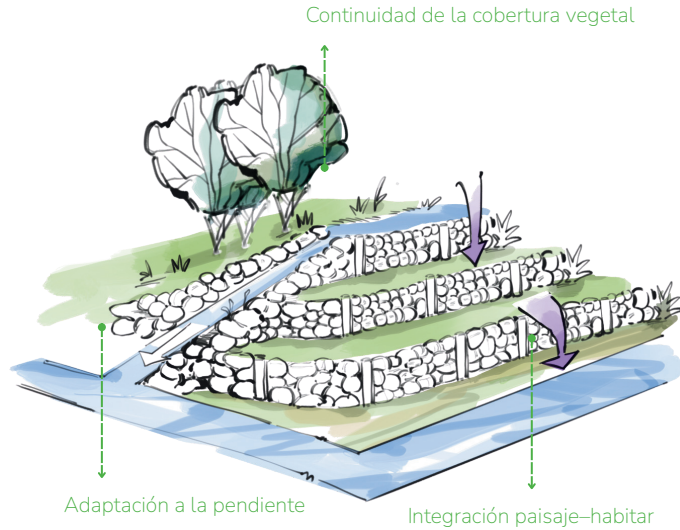


Integración con sistemas ecológicos existentes:

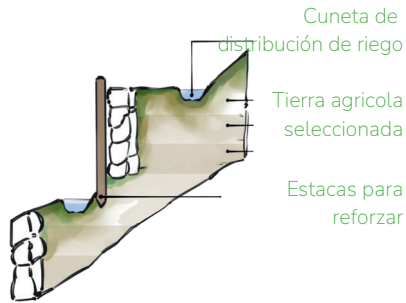
El principio natural entiende el territorio de ladera como un sistema ecológico activo, donde elementos como las quebradas, la vegetación y la topografía estructuran la forma de habitar.

Desde este enfoque, la ocupación se organiza a partir del reconocimiento de estos sistemas naturales como soporte del asentamiento, estableciendo relaciones de proximidad, protección e integración con el paisaje, entonces estas condiciones se perciben como oportunidades o límites.

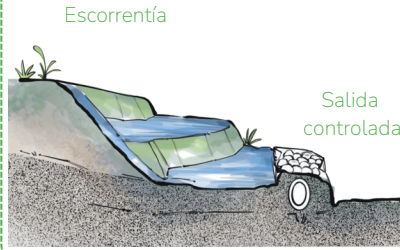
Así, el proyecto no busca transformar el entorno, sino **adaptarse a sus dinámicas y convivir con ella.**



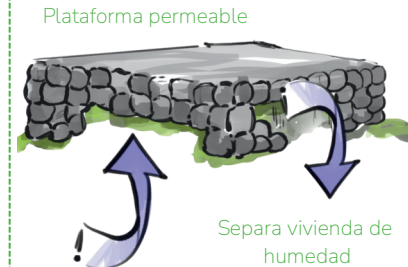
Construcción adaptada al terreno



Dinámica natural del agua



Relación vivienda-suelo

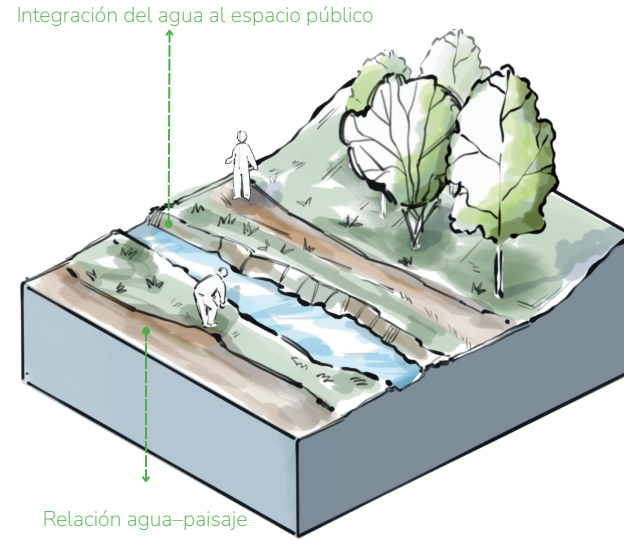


Gestión hídrica:

La gestión del agua se entiende como un **sistema estructurante del paisaje de ladera**, donde el agua no se oculta ni se canaliza de forma rígida, sino que se integra visiblemente al territorio.

Mediante canales abiertos, cunetas verdes y superficies permeables, se regula la escorrentía, se desacelera el flujo y se favorece la infiltración progresiva.

La incorporación de franjas vegetales, vacíos verdes y suelos infiltrantes permite la recarga hídrica. Así, el agua deja de ser un residuo a evacuar y se convierte en un **elemento organizador del territorio**.



Integración al paisaje

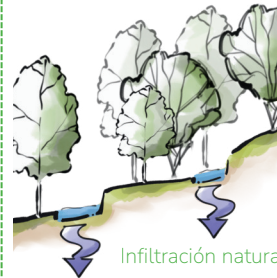


Almacenamiento y regulación

Borde naturalizado



Recarga hídrica del suelo



Infiltración natural

Filtración natural



Franja de vegetación establecida

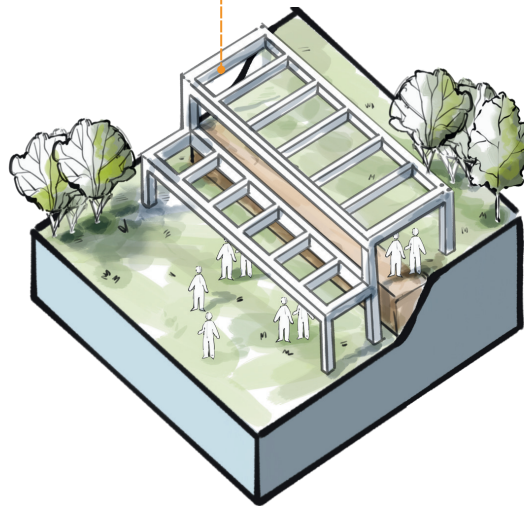
Ciclos, permanencia y sentido del habitar:

Primero se reconoce que el habitar no se limita a resolver necesidades físicas inmediatas, sino como **un proceso en constante transformación** donde los ciclos naturales, culturales y sociales le otorgan ese sentido al espacio.

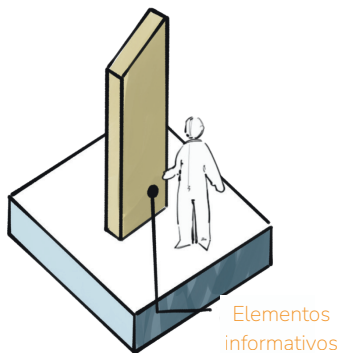
En los asentamientos indígenas, la arquitectura y el territorio expresan relaciones profundas con el tiempo: los ciclos agrícolas, las estaciones, los rituales, la memoria colectiva.

De esta manera, **el territorio se configura como un sistema vivo**. Así, el espacio no responde a una lógica fija, sino a procesos progresivos que construyen identidad y significado.

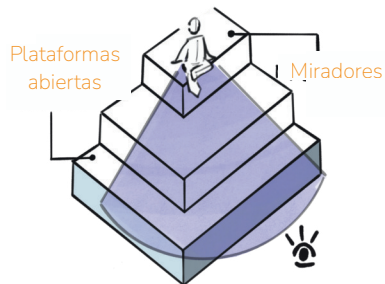
Estructura abierta y adaptable



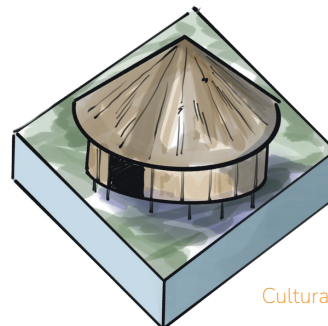
Base para crecimiento progresivo



Espacio flexible de uso cotidiano



Activación a través del uso

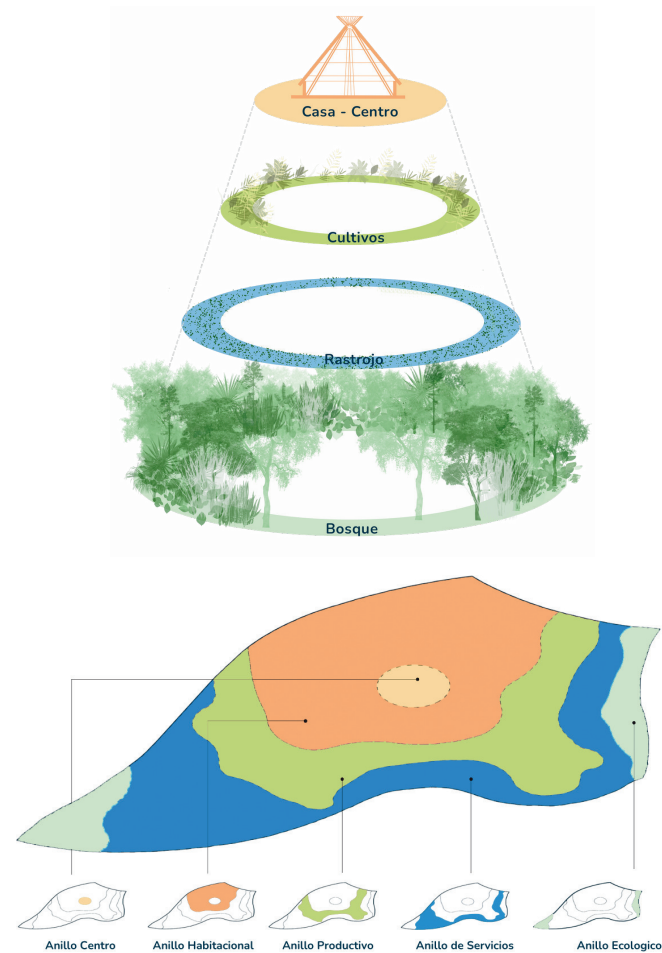


Aplicación al asentamiento demostrativo:

se plantea el Ayllu Habitado como una unidad básica de asentamiento en ladera, diseñada para adaptarse a la topografía, la estructura ecológica y las dinámicas comunitarias del territorio. Su implantación se adapta a las curvas de nivel y aprovecha la morfología del suelo por lo tanto minimiza las intervención sobre el terreno y organiza el hábitat mediante plataformas y terrazas conectadas por recorridos peatonales y senderos verdes.

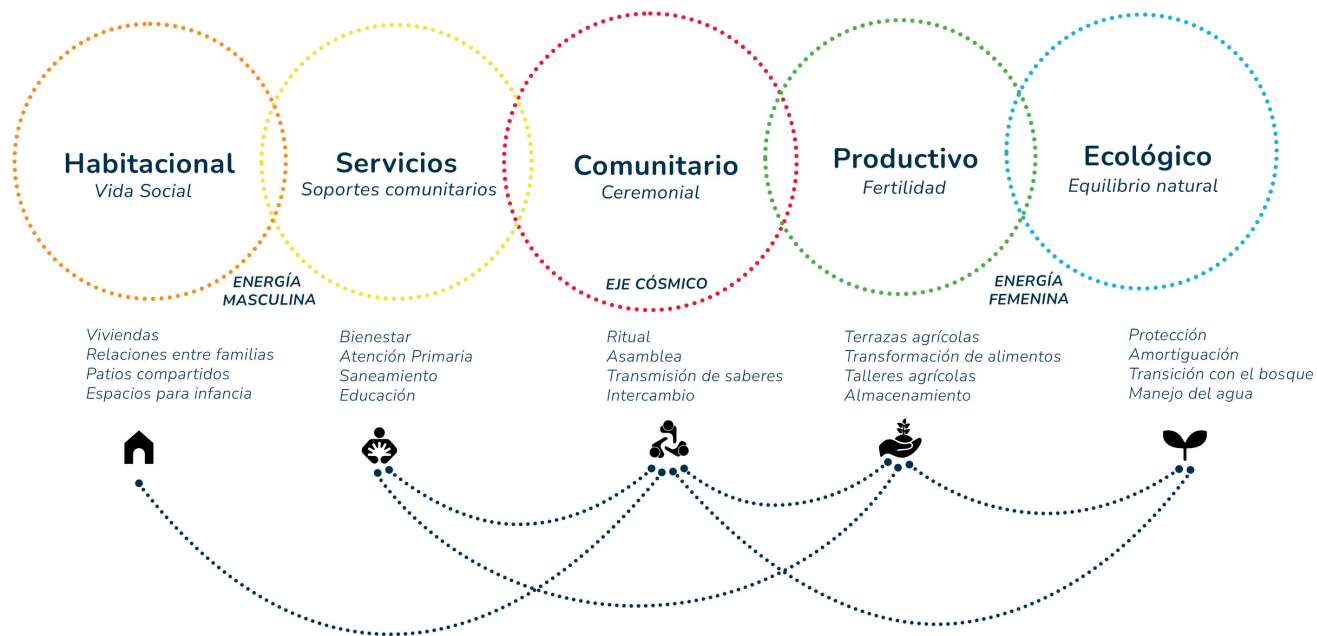
Desde su concepción, el **Ayllu habitado** integra la vivienda, el espacio público y la infraestructura ecológica, como componente inseparables. Incorpora **Soluciones Basadas en la Naturaleza** para la gestión de aguas lluvias, la estabilización de taludes y la reducción de la erosión, fortaleciendo la relación entre el asentamiento y el paisaje. A nivel social, incorpora espacios colectivos como huertas, plazas y miradores que fomentan la vida comunitaria y la apropiación del territorio.

El **Ayllu Habitado**, se concibe como un sistema evolutivo, donde la vivienda y el espacio público pueden transformarse en el tiempo, integrando dimensiones simbólicas y de memoria colectiva, un modelo replicable de asentamiento sostenible y resiliente en territorio de ladera.



Estructura de anillos funcionales

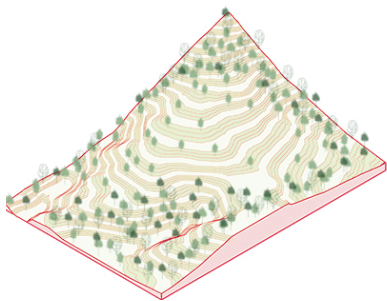
Los anillos territoriales reinterpretan una lógica ancestral de ordenamiento espacial en la que el territorio se estructura por capas funcionales y simbólicas de ocupación. Cada anillo organiza actividades y usos específicos, configurando una secuencia territorial que articula hábitat, producción y conservación en relación directa con el paisaje.



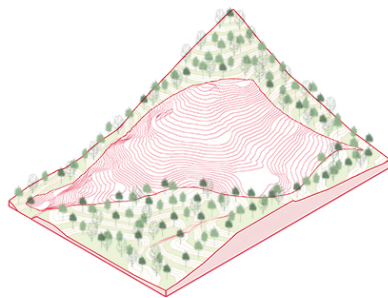
Lógicas de implantación

Las lógicas de implantación de la propuesta se entienden como estrategias de adaptación al territorio que responden a las dinámicas ambientales, sociales y productivas del asentamiento. Su disposición busca integrarse a la topografía, proteger las fuentes hídricas, fortalecer las áreas de cultivo y consolidar espacios colectivos de encuentro. De esta manera, la implantación no solo organiza el crecimiento de la célula, sino que propone un modelo flexible y sostenible capaz de evolucionar y replicarse en distintos contextos territoriales.

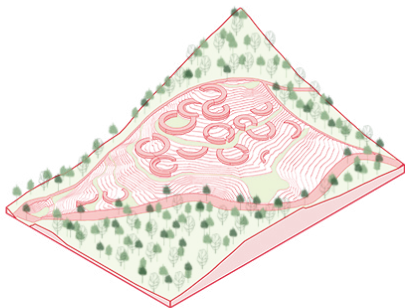
Aterrazar para adaptarse



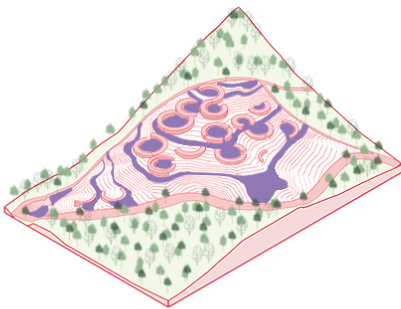
Articular las terrazas al paisaje



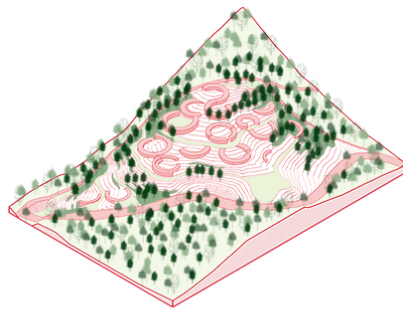
Reconocer Para valorar



Consolidar espacios comunitarios



Articular Al paisaje natural



Imaginario de la propuesta de asentamiento:







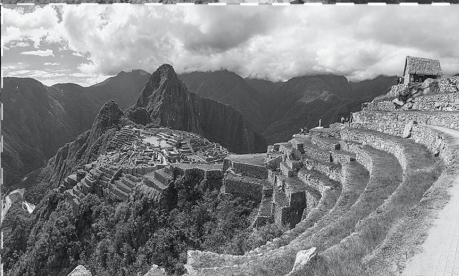
Tucanños



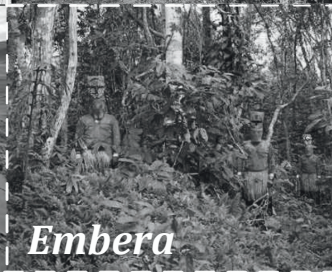
Tenochtitlan



Ciudad Perdida



Kogui



Embera



Aztecas



Bibliografía

- Salas Medellín, R. (2017). *Arqueología del Paisaje*. Colores en el valle de El Dorado (1 ed., Vol. 1). Cali, Valle del Cauca, Colombia: Universidad del Valle. Recuperado el 20 de Septiembre de 2025
- Niño Murcia, C. (2015). *Territorio Chamanico* (1 ed.). Boggota, Colombia: Instituto Colombiano de Antropología e Historia. Recuperado el 10 de Abril de 2025
- Canziani Amico, J. (2012). *Ciudad y territorio en los Andes* (2 ed.). (C. D. BÉLGICA, Ed.) Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado el 19 de Septiembre de 2025
- Pulido Sierra, L. M. (2024). *Patrones de asentamiento territorial* en las fases (Vol. 76). (D. J. Ruiz, Ed.) Zaragoza, Colombia: Monográfico geomorfología.

Agradecimientos a la Universidad del Valle, nuestro tutor de proyecto Pablo Buitrago. Al Museo Arqueológico Calima por abrirnos las puertas y brindarnos información valiosa para esta investigación, en compañía del INCIVA.

La comprensión de los paisajes culturales heredados del mundo prehispánico permite reconocer estrategias de ocupación territorial cuya vigencia trasciende su tiempo histórico y ofrece referencias para repensar modelos contemporáneos de asentamiento y sostenibilidad territorial.

Síntesis conceptual a partir de José Canziani Amico.

Equipo de trabajo: **Nathali Vargas Guzmán y Dayra Valentina Vallecilla Hurtado**

Tutor de proyecto de grado: **Pablo Buitrago Gomez**

