

INCLUSION EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO  
ESCOLAR: APLICACIÓN EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES

DÁMARIZ BRIGGITH ARIAS MELLIZO

PAOLA ANDREA BURBANO CERÓN

Trabajo de grado para obtener el título de profesionales en

PSICOLOGÍA

OSCAR SAMBONÍ CAICEDO

DIRECTOR

UNIVERSIDAD DEL VALLE-SEDE PALMIRA

INSTITUTO DE PSICOLOGÍA

SANTIAGO DE CALI, 2018

## TABLA DE CONTENIDO

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>RESUMEN.....</b>                   | <b>5</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN.....</b>              | <b>6</b>  |
| <b>JUSTIFICACIÓN.....</b>             | <b>8</b>  |
| <b>ANTECEDENTES .....</b>             | <b>15</b> |
| <b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....</b> | <b>24</b> |
| <b>MARCO CONCEPTUAL.....</b>          | <b>28</b> |
| <b>OBJETIVOS .....</b>                | <b>48</b> |
| OBJETIVO GENERAL.....                 | 48        |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....            | 48        |
| <b>ASPECTOS METODOLÓGICOS .....</b>   | <b>49</b> |
| TIPO DE INVESTIGACIÓN .....           | 49        |

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| PARTICIPANTES .....                               | 50 |
| DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....                  | 51 |
| MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN .....                | 51 |
| CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....                       | 53 |
| ESTRATEGIAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....   | 58 |
| ESTRATEGIAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN..... | 58 |
| PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....                  | 61 |
| DISCUSIÓN .....                                   | 82 |
| CONCLUSIONES .....                                | 87 |
| BIBLIOGRAFIA .....                                | 95 |

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco de una forma especial a Dios porque sólo con él, los sueños se pueden cumplir. A mis padres y a mi esposo que siempre han estado a mi lado demostrando su amor y apoyo incondicional. Sé que sienten este logro como si fuera de ellos. Gracias por hacer parte de este sueño que hoy se hace realidad.

**Dámariz Arias...**

Mil Gracias.....

A ti Dios, por todas las bendiciones que derramas sobre mí y sobre mi familia.

A mis padres, por su apoyo, esfuerzo y comprensión durante este trayecto de mi vida.

A tí Javi, por acompañarme incondicionalmente, por tu paciencia y por tu amor.

A todos mis familiares, que de una u otra forma me han brindado su apoyo.

Gracias por acompañarme en la lucha por este gran sueño que hoy se hace real.

**Paola Andrea Burbano Cerón**

## RESUMEN:

La presente investigación realiza un análisis discursivo de las prácticas educativas inclusivas y de atención a la diversidad empleadas por tres maestros de primaria en un colegio público del municipio de Palmira. El creciente interés por el marco de la inclusión en el contexto escolar conlleva a la creación continua y rápida de prácticas educativas con el propósito de atender a las demandas de todos los estudiantes, sin dejar a un lado las exigencias nacionales (Ministerio de Educación) e institucionales que debe cumplir diariamente el cuerpo docente para garantizar el crecimiento académico de la institución. Con este doble propósito los maestros deben trabajar diariamente y en esta experiencia se encuentran con la contrariedad existente entre sus prácticas y las actividades curriculares que le son asignadas para desarrollar en clase. Ante este panorama, es preciso preguntarse ¿Qué entienden los maestros por inclusión? ¿Cómo manejan el concepto de diversidad en su clase? ¿Qué características tienen sus prácticas? ¿Cómo responden a las demandas estudiantiles y de la institución?

**Palabras Clave:** Inclusión, Diversidad, maestros, estudiantes, prácticas educativas, Ministerio de Educación, Actividades Curriculares, prácticas docentes.

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación tiene como propósito analizar las prácticas educativas de un grupo de maestros de un Establecimiento Educativo (EE) del municipio de Palmira, con el fin de conocer las características de las estrategias que vinculan situaciones de Inclusión Educativa y de Atención a la Diversidad en los grupos que tienen a cargo.

Inicialmente, se presentan los elementos de justificación que en conjunto exponen la pertinencia, alcance y el porqué del interés en el estudio sobre el marco de la Inclusión y de la Diversidad en el contexto escolar, así como los aportes que realiza a nivel teórico, práctico y disciplinar en el campo de la psicología. Seguidamente, se presenta los Antecedentes en los que se exponen investigaciones que han sido tomadas como referencia para conocer como se ha venido abordando dichos conceptos.

Luego de los Antecedentes se presenta el Marco Conceptual, que configura el eje de la investigación: Inclusión Educativa, Prácticas Educativas y Diversidad. Inmediatamente, se presenta el Planteamiento del Problema que expone cómo se esboza el problema que desenlazan estos dos conceptos: Inclusión Educativa y Diversidad; hasta llegar a la pregunta que se quiere resolver: ¿Qué características presentan las propuestas educativas inclusivas y de diversidad empleadas por los maestros?

En el apartado de Metodología, se expone el tipo de estudio en el que se enmarca la investigación, los participantes y los criterios para la elección de la muestra. De igual forma, se explican los Momentos que conforman el desarrollo

del proyecto, las técnicas de recolección de información y, finalmente, la estrategia de análisis a emplear: análisis del discurso, como una herramienta metodológica que permite identificar las características de las prácticas inclusivas y de atención a la Diversidad, que desarrollan los docentes.

## JUSTIFICACIÓN

La Inclusión y la diversidad han sido temas de debate y estudio durante los últimos años en el ámbito de la educación (Al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa. Recuperado de: Altablero No. 43, SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2007). Inicialmente, surge como una forma de responder a la atención de estudiantes con discapacidad (Infante, 2010); sin embargo, también se ha evidenciado que los contextos institucionales y su población en general deben tener transformaciones físicas en cuanto a infraestructura y conceptuales para facilitar el acceso a la educación no solo como una garantía de un derecho fundamental, sino como un medio a través del cual los estudiantes aprenden y se forman con habilidades para desempeñarse en su contexto más próximo: en el ámbito familiar, laboral y social (Vallejo, 2013). Lo anterior apunta, a que, gracias a la inmersión de los conceptos de Inclusión y Diversidad en el contexto escolar, se ha dado paso a la reflexión frente a la importancia de transformar las prácticas educativas tradicionales, las formas de interacción entre los maestros y los estudiantes y el fortalecimiento de la participación equitativa por parte de los mismos.

Según el Ministerio de Educación Nacional (2010) en Colombia se han ido estableciendo, poco a poco, políticas que exigen a todas las entidades educativas garantías para el acceso a la educación a toda la población. No obstante, llama la atención un dato porcentual que permite concluir que en el país todavía el tema sobre inclusión debe ser fortalecido e implementado:

“el país presenta inequidad en términos socioeconómicos, culturales y de características individuales, actualmente en Colombia doce (12) de cada cien (100) niños y niñas presentan una condición que limita su aprendizaje y participación y sólo tres (3) de ellos asisten a la escuela” (P. 9)

Lo anterior, permite preguntar acerca de las prácticas educativas que se implementan en los Establecimientos Educativos en respuesta a la exigencia del Ministerio de Educación antes mencionada: Educación para todos. Es cierto, que el Ministerio de Educación exige y brinda las herramientas en términos de aportes económicos, personal docente e instalaciones físicas, así como la ampliación de cobertura mediante la acreditación de instituciones certificadas (Al tablero, el periódico de un país que educa y que se educa. Recuperado de: Al tablero No. 43, SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2007), las cuales se centran básicamente en la atención a las necesidades educativas especiales o población con algún tipo de discapacidad. Sin embargo, existen otras realidades que son expuestas en algunas investigaciones como las de Sánchez Sainz & García Medina (2013), que resaltan la importancia de abordar la Inclusión desde una perspectiva diferente, la cual implica tener en cuenta las características particulares de cada estudiante en su forma de aprender que está inevitablemente mediada por su cultura, entorno y formas de crianza. Así también lo exponen Beltrán Villamizar, Martínez Fuentes & Vargas Beltrán (2015).

“La educación inclusiva es un proceso inacabado, cuyas estrategias de acción deben ser formuladas en atención a las necesidades particulares y los contextos socioculturales de cada territorio; sin embargo, tiene un núcleo común a todos los países que es garantizar el derecho a la educación para “todos”.

Pensar en la educación inclusiva implica pensarla de la mano con la atención a la Diversidad: pensar en las particularidades de cada estudiante que está permeado por los contextos en los que se desenvuelve, así como lo sostiene Santos Guerra (2011).

“No hay calidad sin equidad. No hay equidad sin atención a la diversidad. No hay buena atención a la diversidad sin concepciones y actitudes presididas por el sentido de la inclusión”. (p. 1)

Lo anterior, remite al establecimiento de estrategias destinadas a la atención global de las demandas estudiantiles, pero también a prestar especial interés por aquellos aspectos de orden individual que se originan en las particularidades de cada cultura, contexto y personalidad; esto sin olvidar que la atención para unos no debe implicar la exclusión para otros.

En vista de las consideraciones anteriores, es necesario reconocer las implicaciones que tiene el acogimiento de una educación de carácter inclusivo: debe tener la capacidad de atender a toda la población y para ello su fundamento de acción será la comprensión del concepto de “diversidad”.

Por otra parte la presente investigación a nivel teórico, permite ampliar la comprensión que se tiene frente a la Inclusión Educativa y la Atención a la Diversidad, que a su vez implica, reconocer el concepto de estudiante que tienen los maestros, su pensamiento sobre la diferencia y cómo influye esto en la comprensión de su rol de maestro, que lo lleva finalmente, a plantear una y otra estrategia para favorecer el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

En este orden de ideas, se coincide con los planteamientos de Ainscow (2006) en su propuesta de crear ambientes de aprendizaje basados en la acción, participación y la reflexión:

... “los profesores pueden iniciar el proceso reflexivo que les permita recrear y reinventar métodos y materiales de enseñanza, teniendo en cuenta las realidades contextuales que pueden limitar o expandir las posibilidades de mejoras del aprendizaje” (P. 25)

Esta concepción invita a la adopción de herramientas o estrategias pertinentes para el desarrollo de un ambiente inclusivo en las actividades de los maestros, las cuales deben

centrar su interés en el favorecimiento de la interacción dentro del grupo, esto es, entre maestro y estudiantes y viceversa, y además de estudiante a estudiante donde todos adquieren un rol activo dentro del proceso de aprendizaje.

De aquí la importancia del reconocimiento de las necesidades particulares de cada estudiante, lo cual implica reconocer las diferencias de cada uno, para poder hablar de una educación inclusiva. (Santos Guerra, 2011).

No es desconocido el hecho de que aún en la actualidad el trabajo sobre inclusión está todavía lejos de ser completamente comprendido e implementado, ejemplo de ello lo aporta Echeita & Ainscow (2006) en su exposición de experiencias de inclusión en las que resalta que todavía el pensamiento en el déficit y la opción de apartar a quienes no logran alcanzar los objetivos tradicionales de aprendizaje, obstaculizan la creación de ambientes inclusivos y la oportunidad de realizar un proceso de perfeccionamiento de la escuela:

“A pesar de las buenas intenciones, el pensamiento sobre el déficit sigue profundamente anclado y con excesiva frecuencia lleva a muchos a creer que es preciso tratar por separado a algunos alumnos” (P. 26)

Dado este panorama, la presente investigación tiene como interés conocer las características de las prácticas de inclusión y de atención a la diversidad que emplean los maestros, pues es el conocimiento de éstas, lo que nos permite comprender las concepciones de los maestros acerca de la inclusión y la diversidad, como también conocer cómo conciben a sus estudiantes y afrontan la diferencia entre ellos, sin perder de vista el propósito educativo. En consecuencia, el presente trabajo se realiza de manera directa con los maestros.

Teniendo en cuenta lo anterior, a la psicología le compete el estudio de la inclusión y la diversidad en el campo educativo, analizando las prácticas inclusivas y demás actividades desarrolladas por los maestros que facilitan o limitan la interacción de los estudiantes como sujetos de conocimiento que tienen además habilidades y aspectos por aportar, actividades que son posibles de realizar gracias a la participación conjunta de los actores.

Para la psicología educativa, la inclusión genera interés por el estudio de las prácticas educativas, el papel de los maestros en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y la ampliación del campo de acción del psicólogo educativo.

El psicólogo educativo juega un papel importante puesto que puede establecerse como un mediador entre las acciones de los maestros y la participación constante de los estudiantes para la creación de espacios inclusivos, en los que se abren las puertas a la adquisición de conocimientos sólidos de orden conceptual y aquéllos importantes para el desarrollo diario de los actores en la sociedad. En este sentido, encontramos una ampliación de la comprensión del papel del psicólogo educativo en el campo de la inclusión con base en los planteamientos de Echeita & Ainscow (2006).

“Con frecuencia, los maestros saben más cosas de las que utilizan. La tarea de perfeccionamiento se convierte, por tanto, en ayudar a los maestros a analizar sus prácticas como base para la experimentación” (P. 21)

Gracias a su experiencia, los maestros conocen en la práctica todos aquellos aspectos relacionados con las problemáticas que se presentan en los salones de clase y que son fuente de investigación. En este sentido podemos plantear el hecho de que para ellos el tema sobre Inclusión Educativa no es del todo desconocido y que muchos realizan actividades de inclusión en sus prácticas; sin embargo, este proceso no siempre es

realizado de forma intencional y es allí donde se introduce la importancia de realizar un proceso de observación y participación en los conversatorios, que permita reconocer sus prácticas, preguntar por el alcance de las metodologías y la manera en cómo éstas incentivan la participación de los estudiantes y la construcción del conocimiento al cual todos tienen acceso.

Del mismo modo, cabe resaltar el papel activo que juega la interacción de los estudiantes en la construcción de las prácticas educativas de carácter inclusivo: “Los alumnos representan una rica fuente de experiencias, inspiración, problematización y apoyo que puede inyectar una cantidad enorme de energía adicional en las tareas y actividades establecidas” (P. 28)

Bajo esta perspectiva, entendemos el papel del estudiante como un participante activo, el cual cuenta con sus propios conocimientos, inquietudes y experiencias que permiten al maestro re-crear sus prácticas gracias a la experiencia y aprendizajes que a diario se obtienen en el aula de clases.

De esta manera, el presente proyecto de investigación genera también aportes útiles para los maestros participantes y aquellos interesados en el fortalecimiento de sus prácticas, principalmente en el desarrollo de aquéllas de orden inclusivo.

Se hace aquí una invitación a la reflexión, a pensar en el alcance de las prácticas, a preguntar hasta qué punto permiten crear espacios para la aceptación de aquél que es diferente y de aceptar las propias diferencias en contexto educativo. Invita, además, a la creación de espacios interactivos en los que todos los actores tengan la posibilidad de participar y de aportar desde su experiencia y conocimiento a la creación de aprendizajes significativos, de aplicación en la vida diaria.

Finalmente, esta investigación nos aporta una experiencia enriquecedora para la formación profesional en psicología. En este punto, es necesario anotar que el estudio sobre la inclusión y diversidad amplía el conocimiento frente al papel del psicólogo en el campo educativo, invitando a reflexionar sobre la manera en la que éste se acerca a los actores del contexto escolar (maestros y estudiantes), brindando, una oportunidad para crear espacios de participación en las que las experiencias y el saber de los maestros contribuyan a la comprensión de las demandas que se presentan a diario por parte de los estudiantes y del mismo modo, comprender las necesidades de los maestros que demandan apoyo constante para la creación de espacios de comprensión de la diversidad:

... “La opción por la inclusión significa el final de las etiquetas y de las aulas especiales, pero no el de los apoyos necesarios ni de los servicios que deben proporcionarse en las aulas integradas”. Stainback & Stainback (2007; p. 16).

El presente trabajo realiza además un llamado al psicólogo educativo a pensar cuál es su lugar dentro de la institución, apuntando a varios ejes: en su trabajo con los maestros como asesor pedagógico que ayuda a comprender y a transformar las concepciones que se tienen sobre inclusión y diversidad; en su trabajo con los estudiantes, haciendo actividades que promuevan el reconocimiento del otro y el trabajo en equipo de la comunidad educativa; en su trabajo también con las directivas que abalan los proyectos de intervención y finalmente en su trabajo con las familias, en el proceso de caracterización de las familias y la promoción de su participación activa en el proceso educativo de los estudiantes.

Luego de mencionar los aportes que realiza esta investigación y describir el papel de la Psicología Educativa y a la vez el del profesional en psicología, se exponen los documentos, investigaciones y/o tesis sobre inclusión educativa y de diversidad que fueron consultados para orientar la presente investigación.

## ANTECEDENTES

Las investigaciones citadas en el presente apartado como las de Díaz Haydar & Franco Mejía (2008), Cerón Vega (2015), Ausín Villaverde & Lezcano Barbero (2014) y la Universidad de los Andes (2015), permiten ampliar la visión frente al tema de inclusión educativa, las metodologías que se han implementado y las conclusiones a las que han llegado en las diferentes investigaciones. Más adelante, se presentarán otras investigaciones que han contribuido en la comprensión frente a la atención de la Diversidad en el contexto educativo.

En relación a los estudios sobre Inclusión educativa encontramos “Percepción y actitudes de los maestros hacia la inclusión educativa en soledad”, Díaz Haydar & Franco Mejía (2008), caracterizan e interpretan las actitudes y percepciones que tienen los maestros hacia la inclusión educativa, en el municipio de Soledad (Atlántico).

Escogieron 23 maestros de diferentes instituciones educativas del municipio de Soledad, se empleó una metodología de corte cuantitativo en la que se aplicó una escala de medición que abarca aspectos generales sobre las actitudes de los maestros hacia la integración educativa. Así mismo, se aplicó una encuesta a los maestros, con el fin de identificar sus percepciones y sus actitudes hacia la inclusión, basándose en aspectos de sus experiencias previas y también se realizan observaciones al aula en las que se observan las metodologías empleadas con los estudiantes. Como principales conclusiones, se resalta el hecho de que la Inclusión no solo se limita a la atención de las necesidades particulares de cada estudiante, sino que extiende la invitación hacia la adopción de nuevas prácticas maestros, en las que la participación activa y el trabajo en equipo permiten a todos construir sus propios conocimientos.

En el mismo estudio, se encuentra el hecho de que los maestros conocen la necesidad de ejecutar prácticas Inclusivas, pero muchos de ellos se imponen al mismo tiempo sus propios límites, justificándose en la falta de capacitación, recursos e instalaciones. Finalmente, llama la atención un aspecto resaltado por Díaz Haydar & Franco Mejía (2008), que merece futuras investigaciones: la apreciación de poca tolerancia y la percepción de los niños incluidos como un problema en el aula.

Esta investigación permite dar una mirada a metodologías implementadas para conocer las percepciones de maestros acerca del concepto de Inclusión, conocer los límites y alcances de la metodología y conocer las conclusiones a las que su estudio les permitió llegar para así mismo, ir tomando postura frente a la concepción propia de Inclusión: No es solamente atención a ciertas necesidades sino al plantear posibles prácticas efectivas que permitan construir conocimientos propios a través de la participación activa y el trabajo en equipo. Es decir, un trabajo de todos para garantizar una educación inclusiva para todos.

En cuanto a las cercanías de la investigación mencionada con el presente trabajo de grado, se observa interés común por conocer las concepciones sobre inclusión que manejan los maestros y su contraste con las prácticas que se realizan a diario en el contexto escolar. Sin embargo, el empleo de metodología de corte cuantitativo y la aplicación de escala de medición de actitudes marcan la distancia con nuestra investigación, puesto que proponemos el empleo de metodología cualitativa y la aplicación de conversatorios, así como el análisis del discurso para la recolección y análisis de la información obtenida.

En otra investigación titulada “Educación inclusiva”: una mirada al modelo de gestión de la Institución Educativa Departamental General Santander Sede Campestre realizada por Cerón Vega (2015), se plantea como objetivo presentar lineamientos para

un modelo de gestión en la Institución Educativa General Santander de Sibaté, con políticas y currículos que den cuenta de la Inclusión. Para cumplir dicho objetivo, se emplea un tipo de estudio descriptivo con enfoque mixto, empleando como técnicas de recolección de información la entrevista, diario de campo y análisis documental. Dentro de sus resultados principales resaltan el papel de los maestros que intentan implementar la inclusión en sus prácticas diarias; no obstante, es evidente la falta de fortalecimiento para las mismas, como por ejemplo la adaptación del currículo institucional. Finalmente, se destaca la importancia de una práctica institucional que consiste en recolectar los resultados obtenidos durante la implementación de sus prácticas, de las que rescatan los resultados favorables y a partir de sus falencias, proponen estrategias de fortalecimiento para las mismas. Este estudio nos proporciona conocimientos acerca de las percepciones que pueden manejar los maestros frente al tema de inclusión educativa, para así poder identificar de una forma más clara sus prácticas y el porqué de las mismas, partiendo del hecho de que los maestros realizarán en clase actividades de acuerdo a sus concepciones y lo que creen es necesario para enseñar a sus estudiantes. Por otra parte, nos aporta conocimiento acerca de la validez que tiene emplear en nuestra investigación la entrevista y la observación, pues arrojan información importante para caracterizar sus prácticas pedagógicas. Sin embargo, la distancia con nuestra tesis está marcada en el objetivo de investigación puesto que las actividades propuestas se orientan hacia la creación de un modelo de gestión, mientras que las actividades aquí propuestas se orientan hacia la caracterización de las prácticas educativas inclusivas y de atención a la diversidad realizadas por los maestros.

se observa en el objetivo la presentación de lineamientos para la creación de un modelo de gestión

Por otra parte, Ausín Villaverde & Lezcano Barbero (2014) en “Programas para la inclusión educativa de alumnado de origen extranjero en España: diseño y validación” propone como objetivo la creación de un modelo pedagógico para inclusión de alumnos de origen extranjero. Como metodología se empleó la identificación de programas con las características del objetivo planteado; dentro de sus principales aportes se destacan los grandes esfuerzos realizados por maestros y profesionales de otras disciplinas para garantizar la educación de los alumnos extranjeros. Para la presente investigación, esta tesis aporta material teórico acerca de las diferentes estrategias empleadas por maestros en las prácticas inclusivas y, por otra parte, pone de manifiesto la importancia que tiene la participación de otras disciplinas (interdisciplinariedad) en el proceso de construcción y desarrollo de prácticas educativas de carácter inclusivo. No obstante, los aspectos distanciadores entre la investigación mencionada y la presente tesis se encuentran en la población escogida y el objetivo central basado en la creación de un modelo pedagógico de inclusión, proponemos por el contrario la participación de maestros de nuestro país y la observación y análisis de las prácticas educativas desarrolladas en torno a los conceptos de inclusión y diversidad.

La Universidad de los Andes (2015), presenta una tesis elaborada bajo el marco del derecho a la educación, la cual lleva por nombre: “Educación Inclusiva: garantía del derecho a la educación Inclusiva en Bogotá D.C” tiene como objetivo ofrecer un panorama del desarrollo de una educación de carácter inclusivo en Bogotá, empleando una metodología cualitativa a través de la cual muestran la educación que se ofrece a aquellos alumnos en situación de discapacidad. Como principales conclusiones resaltan la falta de claridad frente al concepto de discapacidad y la educación inclusiva, proponiendo de este modo la necesidad de transformar culturas y prácticas tradicionales, así como la participación activa y constante por parte de la familia. Para la presente

investigación, esta tesis aporta referentes teóricos acerca del concepto de Inclusión y los alcances que hasta el momento ha tenido en Colombia, así como la importancia de la participación de la familia en conjunto con los maestros para la creación y desarrollo de Prácticas Educativas Inclusivas. Las distancias con la presente tesis se encuentran en el objetivo central ya que su principal interés es mostrar un panorama acerca del desarrollo y avance de la educación inclusiva en Bogotá, mientras que aquí se tiene en cuenta dicho panorama, la importancia de la educación como un derecho fundamental para identificar, observar y caracterizar las prácticas docentes que se realizan en torno a la inclusión y la diversidad en el contexto escolar.

Luego de dar un recorrido por algunas investigaciones sobre inclusión educativa, a continuación, se presentan investigaciones alrededor del concepto de Diversidad. En estas, encontramos los aportes de Gómez Hurtado (2012).

En una investigación titulada “Dirección escolar y atención a la diversidad: rutas para el desarrollo de una escuela para todos” presentada por Gómez Hurtado (2012) cuyo objetivo de investigación consiste en Analizar la gestión de la diversidad y las prácticas directivas inclusivas realizadas por los equipos directivos de centros públicos de Educación infantil y primaria, se estudian las buenas prácticas inclusivas que construyen una escuela para todos. Para alcanzar este objetivo, se propone una metodología cualitativa, la aplicación de entrevistas como una herramienta de recolección que permite describir las prácticas inclusivas y la gestión de la diversidad que se realiza en los centros educativos, además del empleo de observaciones realizadas en cada visita a los centros. Aquí se resalta el hecho de que los datos extraídos y analizados de forma cualitativa serán siempre relativos al contexto y al momento en el que se tomaron, por lo que en definitiva la autora presenta una interpretación provisional de una realidad que también cambia.

Dentro de las principales conclusiones, se menciona el hecho de que la diversidad es una realidad emergente en las escuelas, cada vez se presta mayor interés por atender las diferencias de todos a través de los procesos de interacción entre sus miembros y el contexto. Así mismo, se resalta la importancia de la gestión directiva en el campo educativo para promover la mejora en la escuela; en este sentido, se enfatiza en que la realización de prácticas directivas inclusivas apoyadas en un liderazgo distribuido y colaborativo, pueden gestionar la diversidad de los centros educativos. Por otra parte, se plantea un aspecto importante sobre la influencia de las actitudes de los directivos frente a la gestión de la diversidad en las escuelas: aquellos que conciben la diversidad como un obstáculo para el desarrollo de la escuela, promueven la implementación de prácticas segregadoras que terminan por excluir a muchos de los miembros del centro educativo; mientras que aquellos que tienen una actitud soñadora o de aceptación de la diversidad, optan por la implementación de prácticas inclusivas tales como la colaboración de toda la comunidad educativa para la toma de decisiones y la organización del centro. Finalmente, se concluye que la gestión de la diversidad se lleva a cabo a través de prácticas directivas inclusivas tales como el entusiasmo del equipo directivo, la promoción de la cultura inclusiva en la escuela, teniendo como objetivo la mejora de las prácticas Enseñanza-Aprendizaje y la colaboración de toda la comunidad educativa y de otras instituciones.

Esta investigación permite ampliar el conocimiento frente al concepto de diversidad. Se resalta la comprensión que realiza la autora frente al concepto mencionado en el campo educativo: plantea que el término diferencia hace referencia al conjunto de características individuales propias de cada alumno y que contribuyen al proceso de feedback que posibilita la construcción de cada uno en todas sus dimensiones; en segundo lugar, se establece que la diversidad es consecuencia directa de las diferencias. En este

sentido, se concibe como la suma de todas las características individuales de cada alumno y que gracias a la interacción con las de los otros, se produce el enriquecimiento de cada uno como persona, como estudiante y como actor de sociedad. Aun cuando hay muchos puntos de cercanía de la investigación con la presente tesis, la principal distancia entre ambas radica en la población con la que se realiza el trabajo: la tesis expuesta toma como población a los directivos de una institución, mientras que en la presente tesis se trabaja con los maestros de una institución educativa.

Blanco Vargas (2008) en *La diversidad en el aula. Construcción de significados que otorgan los profesores, de educación parvularia, enseñanza básica y de Enseñanza Media*, al trabajo con la diversidad, en una escuela municipal de la comuna de la Región Metropolitana propone revisar la diversidad desde la optica de los maestros a quienes considera como los unicos que pueden generar cambios en los procesos de enseñanza y aprendizaje e incluir la atención de la diversidad en las aulas de clase. De igual forma la autora valora la participación de toda la comunidad educativa para lograr la inclusión o la no segregación a ningun miembro de la comunidad, para lo cual es importante producir un cambio cultural, ya que por si solo no se generará. Propone un diseño comprensivo e interpretativo que pretende conocer, develar, comprender e interpretar los significados que otorgan los profesores, al trabajo con la diversidad. La modalidad que escoge la modalidad es un estudio de caso, que les permite abordar el problema desde todas las perspectivas posibles; usó la entrevista en profundidad, la observación no participativa y el grupo focal como técnicas de recolección de información. Teniendo como principales resultados que los maestros relacionan la inclusión de la atención de la diversidad con atención a la discapacidad y a quienes no se les puede exigir, lo cual implica bajar la exigencia escolar; de igual forma se encuentra que la expectativa que tenga el maestro con el estudiante influye en la calidad de su labor pedagógica como también el

rendimiento de los estudiantes. Encuentran como limitantes la concepción de ser un trabajo muy difícil, que tener grupos numerosos es una dificultad, el tiempo no es suficiente, dificulta el avance del curso, faltan herramientas técnicas y los maestros al intentar dar respuestas de atención mantienen sentimientos de frustración. De igual forma se encuentra que los maestros sugieren que requieren apoyo de otros profesionales, es necesario trabajar de forma personalizada y se requiere el apoyo de la familia, y que su trabajo sea valorado.

En cuanto a las cercanías con la presente tesis, se encuentra el interés por conocer las concepciones y acciones de los maestros frente al concepto de diversidad en sus aulas. Sin embargo, proponen realizar casos de estudio, aspecto diferenciador con nuestro trabajo de grado en donde planteamos realizar el trabajo de campo con tres maestros de una Institución Educativa de Palmira.

Martínez Hoyos & Rodríguez Pabón (2012), realiza su tesis sobre “Universidad y Diversidad Cultural. Diálogos imperfectos” en la que se cuestiona por los sentidos que se están construyendo alrededor de la diversidad cultural en los estudiantes de noveno y décimo semestre del programa de licenciatura en matemáticas de la universidad de Nariño. Aborda su investigación con una metodología basada en el enfoque Hermenéutico-colectivo que sirve para develar los sentidos y significados de los sujetos a través del diálogo de saberes; utilizaron el análisis documental, la entrevista a profundidad con informantes clave y los grupos de discusión como técnicas de recolección de información. Los principales hallazgos giran entorno a un énfasis étnico racial de la diversidad cultural, la diversidad vista como déficit o limitación, una postura multicultural dirigida al respeto por la diferencia, una contradicción entre la posición institucional y las demandas del sistema educativo nacional y un cuestionamiento frente al verdadero sentido que adquiere

la diversidad cultural en los procesos educativos y que puede convertirlos en nuevos sistemas de imposición y dominio.

Este apartado de antecedentes, muestra un panorama de diferentes investigaciones que se han realizado alrededor del tema sobre inclusión educativa y diversidad. Algunos aspectos relevantes respecto de las temáticas mencionadas se encuentran en el avance que hasta el momento ha tenido el trabajo con la inclusión en el campo educativo. En este sentido, se expone la necesidad de reemplazar las prácticas educativas tradicionales que obstaculizan el fortalecimiento de la relación recíproca entre maestros y estudiantes necesaria para hacer inclusión, por la adopción de prácticas educativas que incentiven la participación, la confianza y el interés de los estudiantes por fortalecer sus aprendizajes. De acuerdo con esta nueva propuesta de inclusión en la educación, aparecen también los conceptos sobre Diversidad y diferencia, el primero como consecuencia directa del segundo. Aquí, se plantea que la suma de las características individuales de cada alumno y su interacción con las de los otros, produce el enriquecimiento de cada uno de ellos como persona, estudiante y actor de sociedad. Por tanto, La ejecución de prácticas educativas participativas y el conocimiento de los aspectos diversos y diferenciadores en cada uno de los estudiantes, daría como resultado la implementación de propuestas educativas inclusivas y de diversidad en el aula. Sin embargo, esta propuesta rápida de inclusión deja aún varios interrogantes, entre ellos ¿Cómo son dichas prácticas? ¿qué resultados generan en los estudiantes? ¿Conocen los maestros los conceptos sobre inclusión y diversidad?

Frente a estos cuestionamientos, la presente investigación se direcciona hacia el desarrollo de los mismos. Específicamente se describirán las características de las prácticas educativas de inclusión y de diversidad que plantean tres docentes de primaria,

cuáles son sus concepciones frente a la inclusión y la diversidad y los resultados que generan en los estudiantes.

## EL PROBLEMA

Durante varios años, las exigencias en el contexto escolar han estado dirigidas hacia el fortalecimiento del aprendizaje de los estudiantes. En respuesta a estas demandas, diferentes organizaciones como la Unesco (2000) en su temática sobre Educar en la Diversidad da prioridad al derecho que deben tener todas las personas para el acceso a la educación, la minimización del alfabetismo y la apuesta por el desarrollo de programas de formación para la vida laboral. Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), con propuestas como la atención a las Necesidades Educativas de los Estudiantes y luego la propuesta de Educación para todos, encaminan sus acciones hacia el desarrollo y planteamiento de estrategias que permitan a los estudiantes obtener de forma exitosa conocimientos en las diferentes instituciones educativas.

En este sentido, el papel de los maestros en las instituciones educativas se encamina hacia la formulación de estrategias que les permitan dar respuesta no solo a las exigencias del Ministerio de Educación, sino que en realidad tengan la posibilidad de atender a todos los estudiantes. Sin embargo, el desarrollo de estas prácticas no siempre logra dar respuesta a las demandas que se presentan a diario en el contexto escolar, pues allí se encuentran estudiantes que no solo tienen dificultades de aprendizaje sino aquellos a quienes su propio conocimiento les exige avanzar y llegar a comprender de qué manera pueden aplicar su aprendizaje en su vida cotidiana y más adelante en el desarrollo de su vida profesional.

Lo anterior, por tanto, invita a realizar un acercamiento al alcance de las prácticas implementadas por los maestros, de qué manera logran abarcar los cuestionamientos formulados por los estudiantes y qué características tienen estas prácticas. Este aspecto es sustentado por los planteamientos de Echeita (2014) en la que afirma:

“Es fundamental preguntarse por lo que está pasando con los “otros” en la escuela, por cómo los maestros están asumiendo los procesos educativos en un contexto en el que se hacen visibles las diferencias y en el que los distintos grupos reclaman espacios y derechos...” (P. 75)

Este cuestionamiento abre las puertas hacia el interés por conocer con detalle las experiencias que se desarrollan en el aula, principalmente para apreciar el papel del docente y cómo sus prácticas fortalecen el aprendizaje de los estudiantes.

Paralelamente, cabe resaltar que las prácticas de los maestros se rigen por las leyes y normativas propias de la educación, aspecto, que trae como resultado la generación de nuevas estrategias de enseñanza que no siempre pretenden incluir a los actores del contexto educativo. Como ejemplo encontramos la ley de Educación del 2006, que introduce la educación especial como una modalidad que debe existir en el sistema educativo, lo que implica, que no solo se implementen prácticas educativas que garanticen aprendizajes exitosos en los estudiantes, sino que además comprendan y den respuesta a las demandas particulares de cada uno en contexto (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO, 2008)

Por consiguiente, surgen diferentes propuestas encaminadas hacia la adopción de diversos conceptos entre los que se encuentran aceptación de la diversidad, Necesidades Educativas Especiales y finalmente Inclusión, concepto que –en complemento de los anteriores- da importancia no solo al mejoramiento de la educación sino además al interés

por comprender las particularidades de aprendizaje que tiene cada estudiante. En este punto, cabe mencionar diferentes perspectivas sobre el desarrollo y aplicación de la Inclusión, resaltando al respecto el avance que se ha tenido hasta el momento.

“la preocupación por la inclusión en Iberoamérica, surge como consecuencia de los altos niveles de exclusión y desigualdades educativas que persisten en la gran mayoría de los sistemas educativos, a pesar de los significativos esfuerzos que han invertido para incrementar la calidad y equidad de la educación, objetivo principal de las reformas educativas de la región” (Echeita et al, 2008, p. 1).

Tradicionalmente, el concepto de inclusión educativa ha sido restringido a un grupo de estudiantes con necesidades especiales, como aquellos con discapacidades físicas y/o mentales y menores refugiados. Los enfoques y respuestas han sido esencialmente compensatorios y/o correctivos, principalmente mediante el establecimiento de estructuras curriculares, programas de estudio y escuelas especiales diferenciadas. En muchos casos, una de las consecuencias más significativas de una estructura institucional y curricular diferenciada ha sido la segregación y el aislamiento, dentro del sistema educativo, de aquellos estudiantes considerados y a veces estigmatizados como con necesidades especiales.

Por esta razón, el interés por fortalecer el proceso educativo de los estudiantes tuvo un giro, un cambio que dio pie hacia una nueva comprensión acerca de las necesidades que tienen los estudiantes en el desarrollo de su etapa escolar, como lo afirma Parra Dusán (2011):

“Uno de los acontecimientos que marcó un antes y un después en la educación especial fue el Informe Warnock (Aguilar Montero, 1991), el cual reafirmó el significado de “normalización”. Éste, no se enfocó en convertir a una persona con Necesidades

Educativas Especiales (NEE) en “normal”, sino en aceptarlo tal como es, es decir con sus necesidades, con los mismos derechos que los demás y ofreciéndoles los servicios para que pueda desarrollar al máximo sus posibilidades”. (P. 142).

Es esta nueva concepción la que pone de manifiesto la importancia de generar nuevas prácticas por parte de los maestros, aquellos que les permitan a los estudiantes obtener aprendizajes que no solo se evidencie su aplicación en las aulas de clase, sino que tengan un impacto en su vida diaria.

Para dar respuesta a lo anterior, se propone conocer las prácticas de carácter inclusivo empleadas por los maestros ya se plantea como supuesto principal que el reconocimiento de las características personales de los estudiantes (y del grupo) es un elemento importante para lograr la generación de nuevas estrategias, prácticas y/o espacios de carácter inclusivo y de atención a la diversidad. Dichas estrategias se derivan a su vez de la reflexión que realiza el maestro sobre el rol del estudiante en el proceso de aprendizaje, ya que esto le permite al maestro tomar postura frente a la forma se relaciona con sus estudiantes para lograr el objetivo de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, el desarrollo de la presente investigación se centra en la problemática de cómo los maestros asumen la propuesta de la inclusión educativa en un contexto donde deben acatar las exigencias institucionales, las propuestas del ministerio de educación y el desarrollo de las dinámicas que a diario experimentan con sus estudiantes en el salón de clases.

Específicamente, daremos respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué características presentan las propuestas educativas inclusivas y de diversidad empleadas por tres maestros de primaria del Municipio de Palmira?

Para ello se propone un plan de acción, el cual está explícita en el apartado de Metodología.

## MARCO CONCEPTUAL

La presente investigación está guiada por tres temáticas centrales: La Inclusión y su desarrollo en la educación; la atención a la Diversidad y Prácticas de los maestros. El proyecto concibe la inclusión como un medio para el establecimiento de una relación recíproca (interacción) entre maestros y estudiantes que genere un aprendizaje aplicable no solo en el contexto académico sino también a la vida en general.

Por su parte el concepto de Diversidad está orientado hacia la atención de las diferentes características, necesidades o demandas individuales de cada estudiante, las cuales están mediadas por aspectos culturales, étnicos, raciales, habilidades y rasgos de la personalidad, entre otros factores. En este sentido, se deben tener en cuenta la pluralidad de intereses, conocimientos y expectativas de todos los actores presentes en el contexto educativo para definir procesos de interacción, participación y aprendizaje.

Finalmente, se encuentra el concepto de Prácticas Educativas. Éstas son entendidas como las actividades propuestas por los maestros para el desarrollo y comprensión de temáticas, acciones y valores que desarrollan con sus estudiantes como parte de su preparación académica y también social.

### **La Inclusión y su Desarrollo en la Educación**

Antes de desarrollar el concepto de Inclusión Educativa es necesario realizar algunas consideraciones respecto al concepto de inclusión, término importante para tener mayor claridad en la comprensión de la definición de la Inclusión Educativa.

De acuerdo con Hernández González & Velásquez Restrepo (2016), la Inclusión,

“es una perspectiva discursiva que toma cada vez más fuerza en el mundo, exhibiéndose como la posibilidad de construir una sociedad en la que se reconozcan y participen todos los ciudadanos, suprimiendo de las dinámicas sociales todo tipo de discriminación” (P. 494).

Los autores Hernández González & Velásquez Restrepo (2016), presentan la inclusión como una estrategia para construir una sociedad sin dinámicas de discriminación de cualquier tipo, esto, a través de la apertura a la participación de los ciudadanos conscientes de la existencia de un otro que también puede aportar para el desarrollo de la sociedad. Así, la Inclusión aparece como una posibilidad de acceso a los diferentes escenarios con el fin de promover la participación y la equidad, dejando a un lado aquellos factores que incentiven la discriminación.

En otra definición, Figueroa Ángel, Gutiérrez de Piñeres Botero & Velásquez León (2017) aportan su visión sobre el concepto de inclusión:

“La inclusión es una forma de interacción en la que los interlocutores se reconocen mutuamente como sujetos sociales competentes, singulares y dignos de reconocimiento, todo lo cual promueve la activa participación de cada uno y la formación de vínculos afectivos” (P.15).

Aquí llama la atención el papel dado al reconocimiento del otro en la interacción; es decir se da importancia al papel activo que tienen cada uno de los actores en un espacio determinado, y es gracias a este reconocimiento que se promueven las actividades de participación, el alcance de objetivos en común y el desarrollo de una sociedad permeada por la formación permanente de vínculos afectivos entre los mismos.

Con base en estas consideraciones, la presente investigación entiende el concepto de Inclusión como la posibilidad de reconocimiento y participación que tiene cada actor en un espacio de interacción donde pueden enriquecer la experiencia diaria.

El concepto de Inclusión ha sido extendido a varios campos de acción como lo son el campo social, político, económico y educativo, escenarios donde se lucha en contra de la exclusión, tema que ha cobrado interés debido a su relación directa con el desarrollo de las sociedades. (Se citó por Figueroa et al (2017)). No obstante, la presente investigación centra su interés en el desarrollo del concepto de Inclusión aplicado a la Educación debido a que la educación es una herramienta que permite acceder a todos los campos de aplicación y promover espacios de aceptación de la diferencia y la oportunidad para desarrollar nuevas formas de interacción.

Antes de abordar el concepto de Inclusión Educativa se realiza un recorrido sobre cómo se da su aparición.

### **¿Cómo aparece el concepto de Inclusión en la Educación?**

La llegada de los años 90 trae consigo el reconocimiento de los derechos de las personas en situación de discapacidad frente al acceso a una educación que permita su desarrollo y participación en sociedad, una sociedad en la que cada día se presentan grandes cambios, uno de ellos es la aparición de las nuevas tecnologías y la necesidad inherente de tener acceso a las mismas.

Este aspecto implica a su vez un cambio en el sistema escolar, en el que surge el concepto de integración como respuesta al interés de brindar educación a las personas que poseen dificultades en su proceso de aprendizaje, teniendo como base teórica el concepto de Necesidades Educativas Especiales y su aterrizaje en el modelo educativo español, que surge a partir del auge del informe estadounidense “Informe Warnock” (1981) en el que

se amplía el concepto referido y se plantea la educación como un bien al que todos tienen derecho. (Parra Dusán , 2011)

En este informe, se expone la importancia de que la educación tenga en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes para lograr éxito en el proceso de aprendizaje. Para ello, se adopta dentro del marco de las Necesidades Educativas Especiales la importancia de que en las escuelas regulares se cuente con un centro de recursos para la atención de éstas, es por ello que aparecen las adaptaciones curriculares y la participación de las diferentes disciplinas como la psicología, Neurología, Terapia Ocupacional y otras pertinentes que contribuyen a la atención de dichas necesidades.

La idea de la integración corresponde a una estrategia en la que se tiene como objetivo principal dar respuesta a las necesidades educativas de aquellos estudiantes que tienen algún tipo de discapacidad, lo cual implica para las instituciones educativas el beneficio de contar en sus instalaciones con adecuaciones pertinentes para la atención de estos estudiantes, además de las adecuaciones en los respectivos currículos de formación y la necesidad de contar con personal especializado para la atención en aula de los mismos.

No obstante, esta concepción es limitada al concebir la adaptación del sistema educativo solo para personas con discapacidad pasando por alto a las personas que tienen dificultades para adquirir uno u otro conocimiento que no esté ligado a ninguna enfermedad o discapacidad cognitiva o física. Esto, ha llevado a plantear propuestas que vayan más allá de la atención de discapacidades educativas a comprender las necesidades de cada estudiante, este acercamiento se visualiza como Inclusión Educativa.

A continuación, se exponen algunas de las nociones acerca de la Inclusión Educativa a partir de las cuales, posteriormente se definirá cómo se entenderá este concepto en la presente investigación.

Iniciamos con los aportes realizados por la Unesco (2008) tomado de la Cuadragésima octava reunión de la Conferencia Internacional de Educación, el cual concibe la Inclusión Educativa como:

“Un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación. Está relacionada con la presencia, la participación y los logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados, constituyendo un impulso fundamental para avanzar en la agenda de la Educación Para Todos” (pág. 7).

En este sentido se aclara que el concepto de Educación para Todos no es igual al de Inclusión Educativa ya que sus objetivos son diferentes: El primero busca garantizar que las personas tengan acceso a la educación, mientras que la inclusión busca que la educación sea de calidad y no contenga ningún rasgo de discriminación. En otras palabras, la inclusión Educativa busca responder a las diversas necesidades de los estudiantes que por cualquier razón se encuentran expuestos a ser excluidos, ya sea por discapacidad, etnias o culturas no dominantes, minorías lingüísticas, de pobreza, los niños y niñas de familias migrantes o sin certificado de nacimiento, portadores de VIH/Sida, afectados por conflictos armados o la violencia o en relación con el género. (Unesco, 2008).

Adicionalmente, menciona que unas de las formas de garantizar la inclusión es a través de la promoción de la participación de los estudiantes en su propio proceso de desarrollo y la generación de ajustes al espacio y a la propuesta curricular, donde todas

las actividades educativas tengan en cuenta las opiniones de los estudiantes al igual que sus necesidades, ya que al garantizar esto, los estudiantes podrán realizar aportes para su propio desarrollo personal y social desde una toma de postura frente a la vida y su entorno. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO, 2008)

De esta misma forma, Murillo y Hernández citados por Beltrán Villamizar, Martínez Fuentes & Vargas Beltrán (2015) en “El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos”, manifiestan que la educación inclusiva puede entenderse como:

“Un proceso orientado a dar respuesta a la diversidad de características y necesidades de todo el alumnado avanzando hacia una educación de calidad para todos, haciendo énfasis en el valor positivo de la diferencia” (pág. 66).

Bajo esta postura, se entiende que el papel de la Inclusión Educativa está encaminado a pensar en qué necesita el niño a partir de sus características y no bajo la concepción de déficit o caracterizaciones cognitivas.

No obstante, es importante ampliar este concepto, el cual debe tener en cuenta además la importancia de la participación de los alumnos y la particularidad del contexto en el que son desarrolladas las prácticas inclusivas. Para ello, el presente proyecto de investigación encuentra afinidad con los planteamientos de Echeita & Ainscow (2006) y Stainback & Stainback (2007).

Para Stainback & Stainback (2007) hablar sobre Inclusión Educativa implica pensarse en un nuevo modo de enfocar y vivir el método. Bajo este planteamiento, la inclusión educativa implica no solamente atender las demandas de los alumnos; sino también, involucrar a los actores para que participen en todos los escenarios de formación:

“La inclusión es más que un método... Es una forma de vivir. Tiene que ver con el “vivir juntos”, con la “acogida al extraño” y con volver a ser todos uno” (P. 15)

En esta definición se realiza además una invitación para dejar a un lado las etiquetas, pues solo el hecho de su existencia introduce ya una política de exclusión. Además, la “acogida al extraño” tiene que ver con el grado de valor que se le concede a cada miembro en la interacción, la cual permite que a través de ella se desencadene un aprendizaje útil para todos. La inclusión, además, permite que se de valor a la diversidad ya que esta, según Stainback & Stainback (2007):

“refuerza la clase y ofrece mayores oportunidades de aprendizaje a todos sus miembros” (P. 26).

Con este planteamiento, se puede establecer en primera medida la importancia del concepto de diversidad en el desarrollo y comprensión del concepto de inclusión educativa. Existe pues una relación intrínseca entre ambos: la diversidad es un concepto fundamental para el desarrollo del concepto de inclusión educativa hasta aquí mencionado.

Por lo anterior, se puede plantear que la inclusión educativa:

“Significa acoger a todos (alumnos y ciudadanos) con los brazos abiertos en nuestras escuelas y comunidades” (P. 16).

En otras palabras, en la inclusión educativa, los estudiantes deben encontrar un ambiente donde puedan participar de forma significativa en las situaciones propuestas por los maestros, que resulten aplicables a la vida cotidiana y académica también. Esto implica una retroalimentación constante frente a las problemáticas que sirven de base para comprender la sociedad actual y contribuir a su desarrollo, como también situaciones que los acerque a nuevas formas de acceso al conocimiento: nuevas formas de pensar y actuar;

que rigen el desarrollo de nuevos escenarios sociales. Todo ello con el reconocimiento de las diferencias que tiene cada estudiante, pues son éstas las que finalmente permiten crear nuevos espacios de interacción y nuevas formas de aprendizaje:

Stainback & Stainback (2007) sostienen que “La educación del futuro ha de centrarse en el niño y promover un aprendizaje cooperativo y en colaboración que promueva una vida independiente... en la que los estudiantes puedan afrontar los problemas actuales y comunes de la sociedad” (P.17).

Por ello la necesidad de crear nuevas formas de acceder al conocimiento, donde los estudiantes tengan la oportunidad de aprender a enfrentarse a situaciones desconocidas que se transforman en el día a día que son parte de las problemáticas sociales de las cuales no está exento a experimentar.

Sumado a lo anterior, vale la pena exponer los aportes realizados por Ainscow (2001) quien aludiendo a la gran cantidad de cambios que se han producido en los sistemas educativos, expone su definición de inclusión Educativa:

“Mi enfoque actual consiste en definir la inclusión como un proceso de incremento de la participación de los alumnos en las culturas, currículos y comunidades de sus escuelas locales y de reducción de su exclusión de los mismos, sin olvidar, por supuesto, que la educación abarca muchos procesos que se desarrollan fuera de las escuelas” (P.293)

Esta definición abarca un aspecto importante en cuanto a la participación de los alumnos no solo en los centros educativos, sino que, además, tiene en cuenta que dichos estudiantes tienen un papel activo en otros contextos como la cultura y la sociedad en general. Con esta propuesta, se abre la puerta a una visión ampliada del papel del alumno en el contexto escolar y con ello la posibilidad de que todos ellos accedan a una formación

que les permita interactuar con otros y construir una sociedad en la que la diversidad no es un obstáculo para aprender sino una oportunidad para crear nuevas formas de acceso al conocimiento y de desarrollo de dicha sociedad.

La presente investigación concuerda con los planteamientos expuestos por Echeita & Ainscow (2006), Stainback & Stainback (2007), Hernández González & Velásquez Restrepo (2016) y Echeita (2007) al rehusarse a encasillar la inclusión educativa

“como algo que afecta únicamente los alumnos con discapacidades y a otros a los que se les clasifica como “con necesidades educativas especiales” (P. 294)

Por tal razón, se abre la puerta a la diversidad, donde la diferencia no es un problema o un aspecto que hay que “normalizar” sino una oportunidad para aportar aprendizajes que sean aplicables en la vida social.

Adicionalmente, Pérez Edo. (2011) plantea “la esencia de la Educación Inclusiva que se centra en cómo apoyar las cualidades y las necesidades de cada uno de los sujetos de la comunidad educativa.

Donde, además,

“la inclusión no se refiere solamente al terreno educativo, sino que el verdadero significado adquiere una dimensión más amplia, hace referencia a la inclusión social”. (P. 11).

De esta manera, el autor lleva su comprensión sobre la inclusión a un plano más general, al extenderla al campo social. Adicionalmente, asegura que los intentos por hacer que un otro haga parte de algo ya existente, ponen de manifiesto cualidades y necesidades

particulares que deben ser valoradas y tenidas en cuenta por la comunidad educativa para desarrollar una verdadera Educación Inclusiva.

Es por ello que cobra importancia aquí el concepto sobre diversidad, ésta no consiste únicamente en destacar las diferencias de uno o varios estudiantes para tenerlas en cuenta al momento de planear una propuesta educativa, sino que más bien es una invitación a reconocer que en cada uno de los estudiantes existen características individuales que los hacen únicos y son estas diferencias las que permiten desarrollar procesos de interacción y participación constantes que se traducen en la creación de nuevas prácticas educativas, que traen consigo el desarrollo de aprendizajes significativos basados en la experiencia y la aceptación de diversas formas de pensar, sentir y actuar de los actores en sociedad.

Luego de realizar este recorrido conceptual, se presenta la definición de Inclusión Educativa que adopta la presente investigación:

Es un proceso a través del cual los maestros reconocen las diferencias, características y necesidades de los estudiantes, las cuales son vistas como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social, y como un medio para enriquecer los procesos educativos. Esto es, que la Inclusión Educativa le apunta al desarrollo educativo en contexto, donde las experiencias personales de los estudiantes pueden aportar ampliamente al conocimiento académico.

Para tal fin, los maestros deben plantear estrategias y actividades que favorezcan la interacción entre todos y que permitan que los aspectos diferenciadores, puedan ser vistos como una oportunidad para la generación de nuevos aprendizajes aplicables en la vida diaria: en lo académico, social, y personal.

De esta manera, la Inclusión Educativa les otorga un gran valor a los procesos de interacción entre los miembros del grupo, al respeto por la diferencia y a las relaciones interpersonales que se derivan de la misma. (Figuerola Ángel, Gutiérrez de Piñeres Botero, & Velázquez León, 2017).

Luego de presentar estas revisiones conceptuales se ponen de manifiesto cuatro (4) conceptos ligados a la Inclusión Educativa, estos son: La Diversidad o respeto por la diferencia, la interacción, relaciones interpersonales o generación de vínculo y Prácticas de los maestros o estrategias y actividades de los maestros. En este mismo orden, se da inicio al desarrollo de precisiones conceptuales, primero, Diversidad con base en los planteamientos realizados por Sánchez Sainz & García Medina (2013) Unesco (2008), Rodríguez, M. (2011), Santos Guerra (2011) y Cabrerizo Diago & Rubio Roldán (2007).

### **Sobre la Diversidad**

Sánchez y Medina (2013) basado en la comprensión de Feito (2007), sobre el concepto de Diversidad, afirman que la diferencia se encuentra presente en todo ámbito social y por tanto es inherente al ser humano, así:

“La atención a la diversidad significa tener en cuenta que en cualquier sociedad existen diferentes culturas en función de la clase social, grupo étnico, del género, de la orientación sexual, del territorio, etc.” (P. 21)

Bajo esta concepción, es importante reconocer que existe la diferencia entre unos y otros. Ante lo cual, se suma Rodríguez Cancio (2011) en su trabajo sobre el concepto de la Diversidad donde plantea que:

“La atención a la diversidad supone el reconocimiento de la otra persona, de su individualidad, la originalidad e irrepetibilidad, y se inscribe en un contexto de reivindicación de lo personal, del presente, de las diferencias, de lo más próximo, La diversidad es consustancial a la educación” (P. 1079)

En este sentido, la diversidad está siempre presente en el campo de la educación y atenderla le implica al maestro ser consciente de que el otro es diferente, que tiene aspectos que lo hacen único como ser humano, que tiene sus propias necesidades y exigencias. De ahí que sea plausible comprometerse a caracterizar a los estudiantes y adoptar una postura frente a él que permita dar solución o acompañamiento.

Rodríguez Cancio (2011) menciona los aspectos que, considera, hacen parte de la individualidad de cada persona. Lo cual, debe ser tenido en cuenta en la educación ya que hace referencia a la misma naturaleza: de originalidad y de irrepetibilidad.

Esta misma línea es defendida por Santos Guerra en “Equidad, Diversidad e Inclusión”, donde presenta dos conceptos importantes para entender la Diversidad, estos son: La Homogeneidad y La Identidad. El primero, lo usa para diferenciar lo que es Diversidad y describe los limitantes de la Homogeneidad en la escuela y, el segundo, lo plantea como la definición misma de la Diversidad. Así: La homogeneidad, concibe a los estudiantes como iguales, y esto es frecuente en las escuelas: “todos deben aprender igual” y “la misma explicación sirve para todos”. Esto, impide considerar que cada persona carga en sí mismo aspectos que lo diferencian de una forma abismal de los demás, por no decir que se da de formas infinitas. Además, la homogeneidad no deja ver que estas diferencias conceden un valor a las relaciones, sino que, las diferencias son vistas como un obstáculo para formar un prototipo de estudiante (meta de la uniformidad).

Santos Guerra (2011) manifiesta que “Cuando se habla de diversidad se reconoce la identidad de cada persona”. (P. 5); o, en otras palabras, la diversidad refiere reconocer que cada persona tiene sus propias características, intereses, inquietudes, inclinaciones, gustos, y con esto, pensar en que el valor de la diferencia es totalmente coherente con la naturaleza humana.

Ante esto Santos Guerra (2011) plantea que:

“Hay que caminar hacia una escuela inclusiva. Lo cual exige hacerse permanentemente esta pregunta: ¿a quién excluye la escuela?, ¿a quién le pone trabas para una integración plena?”. (P. 5).

Y es precisamente, a esos estudiantes que salen de la clasificación de “normal” o lo “esperado”, en otras palabras, quienes se salen de los patrones para formar el “prototipo” de estudiante planeado. Así que, para Santos Guerra. (2011) la Diversidad no es otra cosa que reconocer las diferencias propias de cada persona y es por medio de este reconocimiento que se logra alcanzar una Educación Inclusiva.

Por otra parte, Cabrerizo Diago & Rubio Roldán (2007) afirman que:

“La preocupación por atender en la diversidad no debe suponer una complicación adicional del problema de la enseñanza, sino que constituye su propia esencia cuando se plantea de una forma coherente” (P.45).

Esta apreciación coincide con los anteriores autores en que la Diversidad implica salirse de lo “normal” o tradicional que es lo que genera la sensación de complicación adicional, ya que exige que se organice de forma coherente con las necesidades de cada estudiante e invitan a reflexionar sobre la forma como se visualiza el trabajo de los maestros, el cual debería representar un reto para ellos mismo sobre su labor, la cual implica salir de la enseñanza tradicional y responder a las necesidades de todos.

Adicionalmente, defienden la necesidad de reconocer las diferencias de cada estudiante y adicionalmente plantean el respeto que debe haber por estas.

“Atender a la diversidad es respetar las capacidades cognitivas, los intereses y las motivaciones de cada alumno, en la medida en que definen su capacidad de aprendizaje en un momento concreto y en una situación en particular” (P. 45)

### **Desde la perspectiva psicológica**

El concepto de diversidad y de inclusión no ha sido abordado de manera directa en el campo de la psicología, no obstante existen posturas que permiten ampliar la visión sobre ellas, como es el caso de (Baquero, 1997) que expone sobre el proceso de aprendizaje escolar en el cual habla del concepto de interiorización que es planteado como el encargado de crear el espacio interno, esto es, como una creadora de conciencia y diferente a ser una simple receptora de información que almacena en la conciencia. En este sentido, relaciona la interiorización con el desarrollo cognitivo como es la construcción de la personalidad del sujeto, en la que se pone en juego el desarrollo de pensamiento, la capacidad de argumentación, el desarrollo de los afectos y de la voluntad. De igual manera, Baquero (1997) atribuye al proceso de interiorización de una función psicológica, la reorganización del funcionamiento psicológico en medio de la capacidad de razonamiento y el desarrollo del comportamiento voluntario. Esto es, que la interiorización permite organizar el comportamiento voluntario en función del razonamiento, es decir tener la capacidad de pensar y decidir antes de actuar.

En esta dirección, es pertinente el aporte de Baquero en tanto que permite dilucidar como es proceso de aprendizaje en los sujetos en el contexto escolar, aspecto que debe ser considerado por los maestros a la hora de formular sus prácticas en el aula. Teniendo en cuenta además que el objetivo de la labor docente no es solo rellenar con contenidos sino

generar procesos de pensamiento que favorezcan el aprendizaje integral en sus estudiantes.

Por otra parte, Rogoff (1993) permite reflexionar acerca de la incidencia del contexto cultural en tareas escolares o de aquellas tareas que hacen parte de la cotidianidad respecto al uso de herramientas cognitivas: Ante lo expuesto, afirma que:

“Es esencial considerar las actividades cognitivas de los individuos en el contexto cultural en el que está inmerso su pensamiento. La herencia humana es importante por el patrimonio de valores y destrezas que cada nuevo individuo hereda de sus antepasados, más próximos o lejanos, y que practica con la ayuda de sus cuidadores y la compañía de sus iguales” (P.4)

De acuerdo con (Rogoff, 1993) en el proceso de aprendizaje se debe tener en cuenta la incidencia del contexto cultural, la especificidad de las características de cada individuo y la influencia que tienen los cuidadores e iguales en el proceso de adquisición de conocimientos. En este sentido, esta postura permite reflexionar sobre algunos elementos importante para la inclusión educativa y la diversidad en tanto que, supone la necesidad de desarrollar prácticas educativas que consideren las características de la población y favorece la interacción mutua entre los actores del proceso, en este caso, los maestros y los estudiantes que en su conjunto facilitan los procesos de adquisición de conocimientos y de habilidades necesarias para la vida cotidiana.

Hasta el momento, Baquero (1997) y Rogoff (1993) permiten concebir como es el proceso de aprendizaje desde la psicología y qué elementos se deben tener en cuenta para la construcción del conocimiento (respectivamente). Ahora, es importante abordar desde las postulaciones de la psicología qué se debe hacer en el caso de estudiantes con capacidades cognitivas diferentes

Teniendo en cuenta los aportes mencionados, la presente investigación los tiene en cuenta para la realización de la comprensión sobre el concepto de Diversidad. Así:

El conjunto de todos los aspectos diferenciadores de los estudiantes, sus características y/o necesidades que deben ser tenidas en cuenta para lograr una educación inclusiva. Entre ellas: sus creencias, emociones, expectativas, intereses, motivaciones, procedencia, rasgos físicos, costumbres, entre otros. Aspectos, que los asemeja o los diferencia entre sí y, así mismo, conforman su Identidad y determinan el accionar de cada uno.

A continuación, se desarrolla el concepto de Interacción, ya que se considera como un concepto aliado para la realización de una educación inclusiva y respetuosa por la diversidad desde el contexto escolar hasta todos los ámbitos en que se pueda desenvolver el ser humano.

### **Sobre la Interacción en el aula**

Para ampliar la comprensión de este concepto para efectos de la presente investigación, es necesario situar al lector desde los planteamientos de Correa Restrepo (2006), quien concibe que los procesos de interacción están intrínsecamente relacionados con el lenguaje y este a su vez, con el contexto en el que se encuentran los actores. Esta relación se da en tanto que, entre los actores compartan las mismas convenciones o significados para poder sostener un intercambio de ideas. A este intercambio de ideas denomina relación dialógica. En este sentido, se comprende la interacción como el proceso comunicativo donde dos o más personas intervienen con algún propósito en común, en este caso en el aula de clase.

Para un proceso de interacción exitoso es necesario que entre los maestros y los estudiantes exista Correa Restrepo (2006):

- a. Turnos en la Interlocución. Maestro y alumno: La cual es una regla para una conversación: esperar a que el otro termine de hablar para continuar con la participación, de forma alternada y respetando el tiempo de cada uno.
- b. Mantenimiento del Tópico o contenido Referencial: La autora citando a Lyons afirman que esta se da a través del establecimiento de una relación entre los hablantes y aquello de lo que se está hablando, es decir, se debe mantener el tema de acuerdo a lo que se remite y no de otra cosa. En otras palabras, se sugiere mantener el orden de ideas en función de un tema establecido entre los interlocutores, esto es entre los que hablan.
- c. Los usos conversacionales en el salón de clase: como las posturas que entregan al receptor claves no verbales que permiten interpretar que se está participando de la comunicación o que se está prestando atención. Esto incluye ciertos comportamientos mímicos y gestuales como muecas, risas, sonidos guturales.

Estos elementos que expresan el proceso de interacción en el aula permiten que entre los estudiantes y el maestro se desarrollen aprendizajes de comprensión compartida, los cuales según Correa Restrepo (2006) deben ser el propósito en el aula. Donde se deben tener tres elementos como requisitos: respetar el turno del interlocutor-oyente, mantener el tema de referencia y hacer uso de posturas que permitan interpretar que se está participando de la comunicación.

Por su parte Coll, Colomina , Onrubia, & Rochera (1992) prefieren referirse en términos de Interactividad profesor/alumnos (y no solo de interacción) debido a que según ellos, la interactividad no solo incluye los intercambios comunicativos directos entre los participantes (a lo que alude la interacción), sino que también marca “la importancia de analizar las actuaciones de los alumnos en estrecha vinculación con las actuaciones del profesor; y recíprocamente”. (p. 191). Entendiendo que las actuaciones

del uno o del otro están estrechamente vinculadas y dependen la una de la otra. Además, tiene en cuenta las actuaciones que son netamente individuales como los ejercicios de papel y lápiz o corregir un taller mientras el docente no está.

Para realizar la comprensión del concepto de Interacción, el presente proyecto de investigación, se centra en el valor del intercambio que se da entre los interlocutores dentro del aula, teniendo en cuenta lo que apunta Correa Restrepo (2006): hay valores dentro de la interlocución que permiten dar claves para interpretar que se está participando de la comunicación, esto es, lo que ella denomina como Conductas paraverbales (posturas del cuerpo y gesticulación).

De igual forma, se tiene en cuenta las consideraciones de Blanco Vargas (2008) quien plantea que la interacción en la vida cotidiana se da en un proceso de “cara a cara”, y el resultado de este, es un intercambio continuo entre las expresiones de uno y las del otro, que remiten a pensar que el otro está haciendo parte del acto comunicativo. Lo cual, también suma para ver la interacción, como un proceso de intercambio de ideas a través del lenguaje verbal o no verbal como lo menciona Correa Restrepo (2006).

Teniendo en cuenta la anterior conceptualización, la presente investigación comprende la Interacción como un proceso comunicativo en el que existe un emisor que transmite un mensaje y un receptor que atiende y participa de la comunicación sea de forma verbal o no verbal. Esto es, que cada actor de la comunicación (maestro-estudiantes; estudiante-estudiante) cumplen una función activa dentro del proceso comunicativo y de ellos depende la construcción que pueda surgir del intercambio. Dicho proceso de intercambio, debe cumplir tres condiciones: respetar el turno de los participantes (emisor-receptor), mantener el tema de referencia sin perder el foco de

atención y hacer uso de valores o elementos que permitan al otro interpretar que se está participando de la comunicación.

A continuación, se desarrolla el concepto de Prácticas Educativas como concepto fundamental en la implementación de prácticas inclusivas en el contexto escolar.

### **Sobre las Prácticas Educativas**

Coll (2002), plantea que las prácticas educativas: “son actividades mediante cuyo diseño, planificación y desarrollo separan de su contexto natural determinados conocimientos o formas culturales y se vuelven a recrear en un contexto más apropiado para facilitar su aprendizaje” (P. 49)

Las prácticas Educativas vistas desde esta perspectiva, son actividades estructuradas que caracterizan por asociar el contexto natural de los conocimientos y llevarlo al campo de acción, es decir, se le asigna un significado a cada conocimiento transformándolo por medio de la experiencia. De esta forma, el estudiante puede darle un sentido, ya que lo aplica en un hecho real, y esto permite que exista un aprendizaje.

Gómez López (2008) en “Los determinantes de la Práctica Educativa”, afirma que la Práctica Educativa es “un proceso de solución de problemas en que el profesor es un agente que utiliza su conocimiento tácito para resolver el problema de cómo lograr las metas educativas que el programa de su materia y la filosofía de la institución plantean” (P. 4)

Esto es, que las Prácticas Educativas son actividades que responden a muchos criterios que buscan no solo dar respuesta a programas académicos sino también a los situaciones o necesidades que surgen desde las características de los estudiantes, en este sentido se puede concebir al maestro como un facilitador para la construcción de un

conocimiento y para generar estrategias y espacios para atender a necesidades que surgen desde los estudiantes.

Esta práctica está mediada por el conocimiento del maestro, que implica el tiempo de experiencia, la disciplina o naturaleza de la asignatura y el conocimiento pedagógico, es decir representar y formular el conocimiento para hacerlo comprensible a los demás. (Gómez López , 2008).

De esta manera, se puede comprender que las Prácticas Educativas en el presente proyecto de investigación, se refieren a las actividades que realizan los maestros con el fin de desarrollar un tema específico del plan de área y/o tratar una situación que surge desde las necesidades y características de los estudiantes. Para ello, es importante mencionar que esto depende del conocimiento que tenga el maestro sobre las características, habilidades, gustos, necesidades de sus estudiantes y del grupo.

## OBJETIVO GENERAL

Analizar las características que presentan prácticas Educativas desarrolladas por un grupo de maestros de un Establecimiento Educativo del Municipio de Palmira-Valle, a la luz del marco de la Inclusión Educativa y de Atención a la diversidad

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las concepciones de los maestros acerca de la noción de Inclusión Educativa y atención a la diversidad en el aula.
- Caracterizar prácticas educativas de los maestros en términos de la Inclusión Educativa y atención a la diversidad.
- Establecer la relación entre las concepciones y las prácticas que realizan los maestros frente a la inclusión educativa y atención a la diversidad.

## **Aspectos Metodológicos**

En el siguiente apartado se describe la metodología implementada para desarrollo de la presente investigación. En este sentido, se presenta el diseño metodológico, el tipo de estudio, se caracterizan los participantes y se mencionan las técnicas a emplear para la recolección y análisis de la información.

### **Tipo de investigación**

De acuerdo con los objetivos planteados en el presente proyecto de investigación, se plantea un diseño metodológico cualitativo que permite a las investigadoras acercarse al contexto del aula para conocer las prácticas educativas que desarrollan los maestros con el propósito de generar para sus estudiantes ambientes inclusivos y de atención a sus diversas necesidades para el éxito del acto educativo: el aprendizaje o cambio de alguna conducta. De igual forma, el diseño cualitativo permite extraer elementos intrínsecos que pueden estar presentes alrededor de las prácticas educativas y de las relaciones entre maestro y estudiantes, elementos importantes para definir el desarrollo personal y social de cada uno y aplicable en lo cotidiano. (Blanco Vargas, 2008).

En sintonía con lo anterior, está Hernández Sampieri, Fernández Collado & Baptista Lucio (2002) quienes plantean que la investigación cualitativa puede ser vista como:

“un proceso inductivo que se enfoca a comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (p. 364)

En este sentido, los autores asignan un valor importante a los elementos que se develan en el contexto mismo de la práctica educativa y a la perspectiva de cada uno de

los actores del aula: Maestros y estudiantes frente a la educación inclusiva y la atención a la diversidad para efectos de la presente investigación.

Por otra parte, cabe resaltar que el presente estudio es de carácter descriptivo debido a que se propone caracterizar las prácticas educativas de carácter inclusivo y de atención a la diversidad que desarrollan los maestros en sus salones de clase, como afirma Sampieri (2006) los tipos de estudios descriptivos permiten “describir situaciones y eventos. Esto es, decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno” (P.60).

En consecuencia, la presente investigación permite conocer el desarrollo de las prácticas educativas desarrolladas por los maestros con el fin de generar ambientes inclusivos y de atención a la diversidad en el aula.

### **Participantes**

Se trabajará con tres (3) maestros de un Establecimiento educativo del Municipio de Palmira, quienes se desempeñan en las áreas de matemáticas, castellano, ciencias naturales y ciencias sociales en básica primaria. Se realiza un muestreo por conveniencia, debido a las dinámicas institucionales, disposición y tiempo con el que contaban los maestros de la institución para participar en la investigación. Los maestros en mención tienen formación profesional en administración de empresas, contaduría pública y formación normalista respectivamente. Los maestros titulados en ciencias administrativas cuentan con 20 años de experiencia en el sector educativo, principalmente en el área de secundaria, mencionan ser nuevos en su trabajo con los grados primero y segundo (en los que se desempeñan actualmente) ya que desde hace aproximadamente 2 años se encuentran en este sector. La maestra con formación normalista tiene 30 años de experiencia en básica primaria de la institución.

## **DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Trabajo de campo**

Debido al diseño cualitativo de la presente investigación, se proponen emplear la Observación y conversatorios como estrategias para recolectar la información, de ellas se guardarán registro de audio y escritos. Estarán distribuidas en tres (3) momento, así:

## **MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Primer Momento: Presentación y Acuerdos**

Se realiza la primera reunión con los maestros, donde se presenta el proyecto de investigación: las responsables, el objeto de estudio, el interés por el mismo, los objetivos, los requerimientos para la participación de cada uno, y las actividades que se realizarán a lo largo de los encuentros. Este primer encuentro se despejará las dudas a las que haya lugar, se recibirán propuestas y se realizarán acuerdos entre los maestros y las investigadoras.

Se propuso para este día, la definición del grupo de maestros que participarían en el proyecto de investigación y finalmente, se establecieron acuerdos entre los maestros y las investigadoras y se programó el siguiente encuentro.

## **Segundo Momento: Observación y registro<sup>1</sup>**

Aquí se propuso la realización de las observaciones. Estas, se realizaron en diferentes encuentros con los maestros, para tal fin, se desarrollaron tres encuentros por maestro, con el fin de ahondar en el conocimiento de sus prácticas educativas.

Observación de la Actividad: Se realizó la observación de la ejecución de la actividad. Simultáneamente, se tomó registro de lo que los maestros hacen: La Forma de iniciar la clase e introducir la actividad, las estrategias utilizadas en el desarrollo de la actividad, el proceso de interacción entre maestro y estudiantes.

Como resultado del desarrollo de este momento (Observación y registro), se tiene audio y registro escrito y de audio.

## **Tercer Momento: Conversatorios**

En este momento, se propone desarrollar los Conversatorios con los maestros, para lo cual se tendrá en cuenta unas preguntas estructuradas (con anterioridad) bajo el marco de Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.

Adicionalmente, se conversará con los maestros sobre las actividades planeadas: en qué consiste, cuál es el objetivo de llevarla a cabo y qué herramientas planean utilizar en su desarrollo.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Inicialmente, se tenía previsto conversar con los maestros antes de realizar la observación, esto con el fin de conocer cierta información sobre la actividad que realizará el maestro: nombre de la actividad, en que consiste, objetivo, estrategias o herramientas. No obstante, la dinámica de la investigación varió por tiempo y disposición de los maestros. En el caso particular del M1, empezaba tarde o realizaba otras tareas fuera del grupo que imposibilitaban seguir con el orden propuesto. Por tal razón, la conversación inicial se realizaba una vez finalizada la observación, es decir en el conversatorio final.

<sup>2</sup> En total se tuvieron 18 encuentros con los maestros participantes. La dinámica de los encuentros fue programada con anticipación y eran los maestros quienes definían el día, la hora, materia y actividad. Finalizado el primer encuentro de observación se programaba el día para realizar el respectivo conversatorio y así mismo hasta finalizar las tres observaciones y los tres conversatorios con cada uno de los tres maestros que participaron de la investigación. Con las M2 y M3 sucedía que por dinámicas propias del aula se les dificultaba atender con mayor tiempo a las investigadoras aunque siempre se mostraron dispuestas a colaborar.

## **Análisis de la Información**

Finalmente, se realizó el Análisis de la información recogida con base en las categorías establecidas. Se optó por realizar Análisis del discurso, ya que por las características de la información, éste permitía identificar el sentido que dan los maestros a sus prácticas a través de los relatos, en palabras de Páramo (2011):

“El análisis del discurso implica el reconocimiento de un texto, un contexto y unos interlocutores... pero en especial de una acción discursiva. El foco de análisis está en la identificación de la intencionalidad, el propósito, las causas, los antecedentes las consecuencias y los efectos de las acciones discursivas” (p .224)

Dicho foco de análisis se encontrará por tanto, en el discurso sostenido en los conversatorios y del cual se tiene el registro en las bitácoras. En el cual es importante registrar con la mayor exactitud los relatos expuestos por los maestros y de esta manera identificar los elementos de las prácticas educativas que son relevantes para la investigación.

Para la presentación de los resultados se tuvo en cuenta los hallazgos obtenidos a la luz de las categorías de análisis y los indicadores, de igual forma, hallazgos emergentes de las mismas prácticas docentes o del discurso de los mismos.

El análisis de información se llevará a cabo de acuerdo a las categorías propuestas, las cuales son:

### **Categorías de Análisis**

Se toman como referencia los postulados de Sánchez y Medina (2013), Cabrerizo Diago & Rubio Roldán (2007), así como los de Coll (2002), Coll (2010) y Gómez (2008), para abordar las características y necesidades de los estudiantes, así como las actividades

realizadas por los maestros dirigidas al fortalecimiento del aprendizaje de los estudiantes no solo académicos sino también para su formación social. Se plantean las siguientes categorías como ejes que guían el análisis de la presente investigación: Inclusión Educativa, Diversidad y Prácticas Educativas, así:

### **Inclusión Educativa**

La presente categoría es comprendida como un proceso a través del cual los maestros logran atender los requerimientos de la población estudiantil: demandas de tipo personal y social, además de dar cumplimiento a los objetivos académicos. Esto implica que el maestro conozca a su grupo y genere prácticas educativas desde el reconocimiento de las necesidades, las características (habilidades y capacidades) de los estudiantes.

### **Participación de los Estudiantes**

La participación de los estudiantes es vista como una respuesta a las acciones y estrategias de carácter inclusivo aplicadas por el maestro. Esto es, que la participación de los estudiantes demuestra que el maestro genera espacios de inclusión donde sus estudiantes se sienten motivados y en confianza para preguntar o involucrarse en la propuesta. Por tal razón, en esta subcategoría es importante registrar aquellas acciones que permiten interpretar que el estudiante se siente incluido y en confianza para hacer parte de la dinámica grupal. Esto incluye, la manifestación de inquietudes, recomendaciones, propuestas, soluciones, cooperación frente a las propuestas planteadas por el maestro.

## **Concepciones sobre Inclusión Educativa**

Hace referencia a la comprensión que han hecho los maestros sobre el concepto de Inclusión Educativa. En esta subcategoría se busca recopilar las ideas, creencias, opiniones y posturas de los maestros alrededor de la Inclusión Educativa.

### **Diversidad**

La presente investigación concibe la Diversidad como el conjunto de todos los aspectos diferenciadores de los estudiantes, sus características y/o necesidades que deben ser tenidas en cuenta, por el maestro, para lograr una educación inclusiva. Entre ellas: sus creencias, emociones, expectativas, intereses, motivaciones, procedencia, rasgos físicos, costumbres, entre otros. Aspectos, que los asemeja o los diferencia entre sí y, así mismo, conforman su Identidad y determinan el accionar de cada uno.

### **Concepciones sobre Diversidad**

En esta subcategoría se agrupan las creencias, opiniones y conceptualizaciones realizadas por los maestros sobre la comprensión que han realizado frente a lo que significa para ellos el concepto de Diversidad.

### **Reconocimiento de la Diferencia**

Uno de los elementos principales para el desarrollo de las prácticas educativas 1inclusivas consiste en reconocer las diferencias de los estudiantes para así poder crear actividades que respondan a sus necesidades.

Para abordar este concepto, se toman en cuenta los planteamientos de Honneth, A. (1997), quien en su texto titulado Reconocimiento y Obligación Moral expone la manera en que

se da este proceso del reconocimiento en el desarrollo de las interacciones sociales. En este sentido, el autor propone tres tipos de reconocimiento:

1. Primer nivel de autorrelación práctica: aquí el autor plantea que el individuo es reconocido como una persona con deseos y necesidades que son de gran valor para una persona en específico, estaría aquí inmersa la relación padres e hijos, en cuyo caso las necesidades y deseos del hijo pasan a ser de gran importancia o también suplidas por los padres.
2. El segundo nivel de autorrelación práctica: en este tipo de relación el individuo es reconocido como una persona que tiene los mismos derechos y deberes que las demás. Aquí se encuentran por tanto las relaciones entre vecinos, trabajadores-empleadores, entre otros.
3. Finalmente, en el tercer tipo de autorrelación práctica, los individuos son reconocidos como personas con habilidades, capacidades que en su conjunto tienen un valor constitutivo para una comunidad particular. Aquí por tanto estarían inmersas las instituciones educativas para quienes los estudiantes y los maestros son los actores principales y por tanto las acciones de unos y otros están direccionadas hacia la satisfacción de sus necesidades de aprendizaje y formación.

De acuerdo con los tres tipos de reconocimiento citados, nuestro foco de interés se encuentra en el tercero de ellos, ya que es el contexto educativo el escenario de investigación de la presente tesis. Este tipo de reconocimiento implica por tanto el establecimiento de una relación recíproca entre los actores, en la que se da la posibilidad de conocer en su totalidad las habilidades, conocimientos, intereses, formas de pensar y de actuar de cada uno.

Así, los maestros en su interacción diaria con los estudiantes logran conocer en gran medida sus formas de aprendizaje, pensamiento, experiencias y expectativas y es este conocimiento previo lo que les permite identificar en ellos sus principales necesidades y actuar para crear prácticas que den respuesta a las mismas.

En consecuencia, cuando los maestros reconocen las particularidades y necesidades de los estudiantes, logran proponer prácticas educativas que además de ser significativas e interesantes para ellos, logran desarrollar procesos inclusivos y de atención a la diversidad, al tener en cuenta las particularidades de cada uno de ellos.

Por lo anterior, esta subcategoría es comprendida como todas las acciones que realizan los maestros con el fin de conocer o descubrir aspectos diferenciadores de sus estudiantes en tanto influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje al interior del aula de clase. El interés de conocer dichos aspectos, deben estar orientados hacia la aceptación y el respeto por lo que los hace iguales o los hace diferentes.

### **Prácticas Educativas**

Las Prácticas Educativas en la presente investigación, se refieren a las actividades realizadas por los maestros con el fin de desarrollar un tema o dar solución a una necesidad específica, esta puede corresponder al plan curricular o a algún requerimiento personal o institucional.

### **Concepto de estudiante**

Para el desarrollo de esta subcategoría, esta es comprendida como el conjunto de creencias, ideas, opiniones y posturas que tienen los docentes acerca del papel que ejerce el estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto es, cómo el maestro concibe a

su estudiante, lo cual es importante para comprender la forma como interactúa y se relaciona con él.

### **Proceso de interacción**

Aquí se agrupan todos los datos relacionados con el proceso comunicativo (verbal y no verbal) que sostienen los maestros con sus estudiantes, y viceversa, en el desarrollo de las prácticas educativas. Lo cual debe incluir la promoción del respeto el turno del otro para participar, sostener el hilo de la conversación o no salirse del tema propuesto para la clase y el uso de convenciones compartidas dentro del aula de clase.

Instrumento de análisis

| <b>Categorías</b> | <b>Sub-CATEGORIA</b>                    | <b>INDICADORES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INCLUSIÓN</b>  | <b>Participación de los estudiantes</b> | <p>Los estudiantes trabajan en equipo según lo requiere la actividad propuesta por los maestros.</p> <p>Los estudiantes realizan preguntas a los maestros para resolver inquietudes.</p> <p>Los estudiantes participan activamente en las actividades propuestas por los maestros.</p> <p>Los estudiantes ayudan a sus compañeros en la realización de las actividades.</p> <p>Los maestros asignan funciones a los estudiantes dentro de las actividades que propone.</p> <p>Los maestros tienen en cuenta las habilidades, capacidades, expectativas y necesidades de sus estudiantes para asignar funciones dentro de las actividades.</p> |

|                   |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p><b>Concepciones de los maestros sobre la Inclusión Educativa:</b></p> | <p>Los maestros creen que inclusión hace alusión a la raza, estratos, y aspectos biológicos.</p> <p>Los maestros creen que la inclusión educativa implica jugar todo el tiempo.</p> <p>Los maestros creen que hacer inclusión es atender a todos sin importar la condición o dificultad.</p> <p>Los maestros asocian la inclusión educativa con atender casos de discapacidad.</p> <p>Los maestros consideran que no cuentan con los recursos suficientes para atender a la población con discapacidad.</p> <p>Los maestros creen que realizar inclusión educativa dificulta avanzar en los temas del plan curricular.</p> |
| <b>DIVERSIDAD</b> | <p><b>Concepciones de los maestros sobre la Diversidad</b></p>           | <p>Los maestros definen la diversidad como aspectos que asemejan o diferencian a un ser humano de otro.</p> <p>Los maestros asocian la diversidad con los diferentes tipos de aprendizaje que pueden aparecer dentro del aula.</p> <p>Los maestros vinculan la diversidad solo con rasgos físicos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                   | <p><b>Reconocimiento de la diferencia</b></p>                            | <p>Los maestros identifican las necesidades que se presentan dentro del aula de clases</p> <p>Los maestros usan registros que facilitan conocer o descubrir las particularidades de los estudiantes.</p> <p>Los maestros mencionan en su discurso la importancia de promover en el aula la aceptación y respeto por el otro.</p> <p>Los maestros realizan reuniones o actividades (personales o grupales) aparte de las actividades curriculares</p>                                                                                                                                                                       |

|                                 |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                            | <p>para tratar situaciones generadas por desencuentros entre estudiantes.</p> <p>Los maestros convocan reuniones con sus estudiantes para tratar situaciones sea por cuestiones académicas, emocionales, familiares o sociales.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PRÁCTICAS<br/>EDUCATIVAS</b> | <b>Concepto de estudiante<br/>que poseen los maestros:</b> | <p>Los maestros creen que los estudiantes deben ser colaboradores activos en el desarrollo de las clases.</p> <p>Los maestros consideran que los estudiantes definen el ritmo de aprendizaje y avance en los temas curriculares.</p> <p>Los maestros opinan que los estudiantes ayudan a construir nuevos conocimientos a partir de la participación.</p>                                                                                                                                                                                                    |
|                                 | <b>Proceso de interacción</b>                              | <p>Los estudiantes responden a las preguntas formuladas por los maestros y exponen además su opinión frente a las mismas.</p> <p>Los estudiantes atienden las indicaciones dadas por los maestros a través del uso del lenguaje no verbal para orientar su comportamiento y atención.</p> <p>Los estudiantes se escuchan entre sí y gracias a la intervención del maestro, escuchan y muestran respeto por las opiniones de sus compañeros.</p> <p>Los estudiantes manifiestan sus inquietudes y encuentran en los maestros disposición para atenderlas.</p> |

Cuadro 1. Instrumento de Análisis: (Rejilla de categorías, subcategorías e indicadores).

## **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

El presente apartado se compone de la presentación del análisis de los resultados obtenidos en las observaciones y los conversatorios sostenidos con los tres maestros que participaron de la investigación. Dichos resultados son presentados a partir del análisis de los objetivos de la investigación, permitiendo organizar los hallazgos según la práctica del maestro (observación) y el discurso del maestro (conversatorios).

Para el análisis se propone el uso de recopilaciones y/o fragmentos de observación que mejor ejemplifican la manera en cómo se ven reflejadas en la práctica y el discurso las categorías de análisis.

### **Identificación de las concepciones de los maestros acerca de la noción de Inclusión Educativa y atención a la diversidad en el aula.**

#### ***Participación de los estudiantes***

Como se ha propuesto, en esta subcategoría es importante registrar aquellas acciones que permiten interpretar que el estudiante se siente incluido y en confianza para hacer parte de la dinámica grupal. Esto incluye, la manifestación de inquietudes, recomendaciones, propuestas, soluciones, cooperación frente a las propuestas planteadas por el maestro.

En este sentido, se toma la situación propuesta por el M1, en la clase de matemáticas, cuyo objetivo es trabajar el concepto de fracciones con su grupo de estudiantes. En esta el maestro recurre al conocimiento previo de los estudiantes para establecer el punto de partida de su actividad “Celebración de cumpleaños del mes” para lo cual propone hacer un sancocho y que los estudiantes mencionen qué ingredientes se

requieren para el mismo. Particularmente, se centra en las porciones por persona que salen de un pollo.

M1 (Maestro Pablo).

M1: “Quienes aquí han visto hacer un sancocho. ¿Qué necesitamos?”

Est: Profe necesitamos cimarrón, pollo, agua profe porque ¿qué vamos a tomar? Profe necesitamos plátano, ¡mi mamá también le echa papa profe ¡

Se pudo evidenciar que en general los estudiantes participaban opinando, aportando (mencionando) ingredientes, salvo dos estudiantes que por situación de discapacidad se mantuvieron alejadas de la dinámica de la actividad. Ante este último elemento, el maestro menciona que se dificulta incluirlas debido al número de estudiantes por aula. A esto se puede sumar la dificultad que representa la nueva propuesta de inclusión, la actualización y dominio de estrategias inclusivas. No obstante, al ser la mayoría quienes participan de la actividad permiten que se dinamice la participación de los demás compañeros, quienes se aventuran a mencionar uno y otro ingrediente. En este sentido, se ejemplifica el indicador “los estudiantes participan activamente en las actividades propuestas por los maestros.

De igual forma, los estudiantes al participar, logran motivar a sus compañeros a hacerlo de la misma manera y así, dan cuenta del indicador “Los estudiantes ayudan a sus compañeros en la realización de las actividades”.

### ***Concepciones de los maestros sobre Inclusión Educativa***

Esta categoría propone recolectar las comprensiones que han hecho los maestros sobre el concepto de Inclusión Educativa: ideas, creencias, opiniones y posturas de los maestros alrededor del concepto de Inclusión Educativa.

Para ejemplificar esta categoría se retoma la extracción que mejor la representa, la cual pertenece al conversatorio sostenido con el M1 (Conversatorio No. 1-Ver anexos), en la cual se le pregunta al maestro qué opinión tiene sobre el concepto de Inclusión Educativa. Así:

M1: “Eh a Ver la inclusión todos hablamos de inclusión y a veces nosotros los docentes tenemos muchos inconvenientes porque no sabemos qué es inclusión y nos limitamos a la mera expresión del término inclusión como se conoce popularmente eh la raza simplemente o sencillamente eh las diferencias que hay fisiológicas ¿no? Algún niño que tenga un problema biológico.... Pero he sabido que la inclusión es un término muy amplio y que no se refiere únicamente a ese tipo de situaciones...”

La anterior extracción corresponde al indicador: “Los maestros creen que la inclusión hace alusión a la raza, estratos y aspectos biológicos”, la cual representa la generalidad de la concepción que manejan el maestro y las compañeras consultadas, con ella se puede inferir que están ligadas a ideas populares sobre la Inclusión educativa, evidenciando la poca profundidad que se ha tenido sobre el concepto. Este último elemento, refleja el conflicto que representa para los maestros el concepto de Inclusión, el cual al no ser profundizado limita el accionar del maestro ante las necesidades de los estudiantes de forma individual o grupal, que demandan ser atendidas dentro del aula. Pero, si se reconoce la necesidad de capacitarse en el tema de Inclusión Educativa ¿por qué no se ha avanzado en esto? Porque es importante que además de que el maestro se capacite de forma individual cuente con un apoyo externo, experto en el tema y en la generación de estrategias para atender las necesidades de la población estudiantil. De ahí, la importancia de que la institución educativa reconozca el valor y aporte que genera el apoyo del psicólogo experto en Inclusión educativa y se generen los espacios de capacitación, en primer lugar, a los maestros y de los padres de familia, quien además de trabajar para lograr concientizar a los maestros de las implicaciones del rol de maestros/formadores podrá contribuir a la preparación del maestro para identificar las

necesidades de la población estudiantil y finalmente, generar con los maestros espacios apropiados y pertinentes para la atención de la población.

Por su parte:

M3: “por ejemplo aquí no tenemos cómo atender a una persona, a un estudiante que este digamos como en silla de ruedas no... alguien con ¿Cómo es que se llama? Eso de Síndrome de Down, yo por ejemplo no sé cómo manejarlo, no contamos con el conocimiento suficiente para eso”

Frente a esta afirmación, se encuentra que M3 “asocia la inclusión educativa con atender casos de discapacidad”, quien además puntualiza que no cuentan con los conocimientos para atender a esta población. Además, deja evidencia sobre las concepciones que pueden incentivar la aplicación de acciones o estrategias inclusivas: “los maestros consideran que no cuentan con los recursos suficientes para atender a la población con discapacidad” basa su argumento en la falta de recursos estructurales y de formación para atender a estudiantes en situación de discapacidad y a los estudiantes con capacidades diferentes como el síndrome de Down. Con lo cual, se puede inferir que los maestros se verían en la necesidad transformar factores limitantes en factores posibilitadores al documentarse sobre la temática que no dominan y generar herramientas o estrategias que logren incluir a los estudiantes en situación de discapacidad. Y de esta forma se puede reflejar en la práctica docente: la atención de todos los niños independientemente de su condición, manifestada por M2 que manifiesta que:

“todos aquí tenemos que atender a todos los niños independientemente de su condición”.

En este sentido, M2 evidencia el indicador “Los maestros creen que hacer inclusión es atender a todos sin importar la condición o dificultad”. Aquí, la maestra propone dos aspectos importantes, el primero es la apertura que hace hacia la posibilidad de atender a todos los estudiantes independientemente de su condición, pero al mismo tiempo la maestra expone de manera casi intangible el segundo aspecto, relacionado con

la problemática que para ella trae esta nueva propuesta de atención: Sobrellevar la situación.

Ante esta doble propuesta, se destaca el hecho de que la maestra reconoce que atender a los estudiantes es una acción que hace parte de su rol como formadora, así tiene en cuenta elementos que podrían permitirle realizar inclusión en el aula. No obstante, esta postura debe asumirse desde la generación de posibilidades para el establecimiento de prácticas inclusivas, pues desde ya, ella misma, se antepone a la incertidumbre de encontrarse con características y demandas estudiantiles a las que no podría dar respuesta; pero ante lo cual debe generar recursos para realizar su labor con éxito. De acuerdo con esto, los planteamientos de Alemañy (2009), plantean las consecuencias de exponer posturas como la anteriormente descrita:

“Si como profesores nos planteamos que la atención de determinados alumnos puede entorpecer o ralentizar el avance del resto de los alumnos, estaremos trabajando desde una lógica claramente excluyente” (p. 2). De ahí que sea importante que el maestro sea un generador de estrategias, herramientas, espacios que favorezca la lógica incluyente.

### ***Concepciones de los maestros frente a la Diversidad***

En esta categoría se agrupan las creencias, opiniones y conceptualizaciones realizadas por los maestros sobre la comprensión que han realizado frente a lo que significa para ellos el concepto Diversidad.

En este sentido, se encuentra que los maestros aportan lo siguiente:

M1: “... cada uno requiere algo específico algo, puntual, ¿sí? y cuando me refiero a algo puntual es que cada uno de nosotros somos únicos y por ser únicos pues, al hacer las comparaciones somos diferentes”

La concepción aportada por M1 representa la generalidad de las concepciones que manejan los maestros participantes en la investigación, quienes atribuyen un valor importante a la diferencia como elemento que aporta y enriquece las relaciones interpersonales y los procesos de formación que se desarrollan dentro del aula de clase. Los maestros coinciden en que estos elementos diferenciadores asigna un valor único a cada ser humano y ese juego entre lo que lo hace diferente y lo que los hace similares constituye la compleja constitución de la personalidad de cada sujeto. Por tal razón, resaltan que la diversidad implica reconocer los aspectos comunes y los aspectos diferenciadores entre uno y otro estudiante, lo cual implica un reto mayor para los maestros quienes no solamente deben cumplir con cumplir con los objetivos académicos sino que deben además responder a las exigencias propias del ser. Estas cualidades se deben tener en cuenta para el proceso de aprendizaje que se debe diseñar para los estudiantes quienes por su propia naturaleza y construcción social aprenden de maneras diferentes y por tanto, un solo camino no conlleva a que todos aprendan lo mismo y de la misma manera y por tanto, asumen y representan el mundo de acuerdo a su código. De ahí, la necesidad de partir del reconocimiento de las demandas sociales, afectivas, académicas para proponer las estrategias de enseñanza aprendizaje para los estudiantes.

### **Caracterización de prácticas educativas de los maestros en términos de la Inclusión Educativa y atención a la diversidad.**

#### ***Reconocimiento de la diferencia***

Esta categoría es comprendida como todas las acciones que realizan los maestros con el fin de conocer o descubrir aspectos diferenciadores de sus estudiantes y que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje al interior del aula de clase. El interés de conocer dichos aspectos, por tanto, se orienta hacia la aceptación y el respeto por lo que los hace iguales o los diferencia.

A continuación se exponen las extracciones que ejemplifican la presente categoría:

M3: “Aquí en mi grupo las diferencias que hay son por ejemplo que es un grupo en el que hay más niños que niñas, entonces las niñas tienden a hacer su grupito aparte ¿no? Entonces pues yo les explico que hay que integrarse entre todos y se forman grupos con niñas y niños... eh... otra diferencia es que es un grupo muy competitivo, entonces a ellos los motiva mucho las actividades de competencia y también pues que hay... aquí la mayoría son muy buenos ¿no? Entonces, pues hay unos niños que aprenden como más despacio... pero mirá que han mejorado... sí porque ya están más activos, participan más y pues así avanzan aprendiendo igual que todos”

Esta extracción permite sumar a la evidencia de que “Los maestros identifican las necesidades que se presentan dentro del aula de clases”, reconocen las diferencias más notorias y exponen cómo trabajan con la población que presenta estas características: grupo mayoritariamente femenino y grupo competitivo. Ante estas situaciones, la maestra entonces propone a su grupo la integración entre todos (niños y niñas) pero además también incentiva la participación, tomando provecho del interés competitivo marcado en su grupo.

M1 expone que:

“A pesar de que son del mismo estrato socioeconómico unos niños cuentan con todas las atenciones en casa y otros no, ¿sí? Aquí yo tengo niños que son hijos de padres que son indigentes y los niños no conocen sus papás, eso marca una diferencia fuerte entre el uno y el otro. Tengo niños que tienen su papá y su mamá, son de estrato uno, pero sus papitos están pendientes de ellos, eso se evidencia desde la hora de entrada de ellos aquí a la institución, ellos llegan acompañaditos, el otro llega solito, el otro tiene quien lo espere a la salida, el otro no tiene quien lo lleve, en ese tipo de cosas, por ejemplo. Y eso, definitivamente, hace diferencias aquí en el aula. Porque a la hora de alcanzar las metas uno se da cuenta que hay unos que logran la meta por caminos más sencillos que otro”.

Aquí el maestro resalta aspectos familiares y socioeconómicos del entorno que – a su entender- influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. De acuerdo con su discurso, aquellos estudiantes que cuentan con el acompañamiento de sus padres pueden acceder al conocimiento de una manera fácil, mientras que aquellos que no cuentan con dicho acompañamiento tendrán mayor dificultad para alcanzar una meta.

Llama la atención la importancia que otorgan los maestros a la participación de los padres de familia en el aprendizaje de los alumnos, aspecto que a la luz de la inclusión educativa es una ganancia puesto que los actores empiezan a manifestar la necesidad de complementar su tarea de formadores con la presencia y acción de los padres en este proceso.

La M2 por su parte comparte que:

“En este grupo, pues yo pienso que en general es como un grupo parejito ¿no? Pero sí hay diferencias. Por ejemplo, tengo un grupito que es el grupo “pilo” entonces ellos la cogen facilito y siempre avanzan súper rápido, entonces ahí mismo me dicen “Profe y que más sigue, profe ya acabamos” entonces me toca ir avanzando con ellos, ahí eh... está el grupo de la mitad, que aprende fácil pero va al ritmo de la docente ¿no? Y está también el grupo que aprende más despacio, entonces con ellos yo me siento aparte, yo los tengo aparte y les voy explicando despacio el tema o la actividad y ellos van aprendiendo poco a poco. Esas son como las diferencias más notables aquí en mi grupo”.

La maestra resalta los ritmos de aprendizaje dentro de su grupo; sin embargo, hay un marco común en el discurso de los maestros y es que los estudiantes muestran interés por las clases e incentivan al docente a avanzar cuando ya han comprendido el tema.

Por otra parte, se encuentra evidencia del indicador “Los maestros usan registros que facilitan conocer o descubrir las particularidades de los estudiantes.”, en esto los maestros coinciden en que, de manera institucional, manejan un formato que les facilita compilar información relevante sobre sus estudiantes lo cual les permite reconocer parte

de la realidad y a partir de ella definir estrategias de trabajo con ellos. Así lo describe el Maestro 1:

“... tengo una ficha donde tengo la posibilidad de conocer el niño, el entorno del niño y un poquito de su historia. Busco como identificar lo que está pasando a cada uno de los niños y de esa manera, a partir de ahí empiezo a manejar mi planeación y las herramientas que tenga que utilizar en cada clase”.

Los maestros procuran basarse en este historial para el proceso académico de los estudiantes y también para intervenir si alguna situación específica requiere de la información contenida en dicho documento.

### ***Concepto de Estudiante que poseen los Maestros***

Para el desarrollo de esta categoría, esta es comprendida como el conjunto de creencias, ideas, opiniones y posturas que tienen los docentes acerca del papel que ejerce el estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación se exponen las recopilaciones que ejemplifican las concepciones que cada maestro tiene frente a sus estudiantes:

M1: “Ellos son los protagonistas del tema, como ellos son los protagonistas, ellos tienen toda la libertad... y ellos son los que ponen las condiciones de la solución (...) el camino lo escoge él, lo elige él y mi obligación es brindar el apoyo”

M2: “en el aprendizaje yo pienso que ellos son los principales actores, su participación es de vital importancia porque así dan cuenta de que comprenden la actividad y más adelante nos dan a conocer que sí han aprendido”

M3: “el estudiante (...) es nuestro centro de trabajo entonces ellos tienen un papel fundamental porque... dependiendo de su disposición y colaboración, también participación entonces... tenemos éxito en el proceso. Los estudiantes son nuestra base para todo este cuento de la enseñanza”

Al revisar las consideraciones anteriores, se evidencia que los maestros confieren un papel activo e importante a los estudiantes, de quienes reconocen que la participación

es fundamental para el desarrollo de las actividades. Esto es que, la participación activa de los estudiantes es un factor determinante para la construcción de conocimientos y sin ellos, no tendría éxito el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así, los maestros de manera general ejemplifican el indicador: “Los maestros creen que los estudiantes deben ser colaboradores activos en el desarrollo de las clases”. De igual forma, M3 confirma que “Los maestros consideran que los estudiantes definen el ritmo de aprendizaje y avance en los temas curriculares”, esto en que dependiendo de su disposición y colaboración, se puede tener éxito en la enseñanza.

**Establecer la relación entre las concepciones y las prácticas que realizan los maestros frente a la inclusión educativa y atención a la diversidad.**

***Proceso de Interacción:***

Aquí se agrupan todos los datos relacionados con el proceso comunicativo (verbal y no verbal) que sostienen los maestros con sus estudiantes, y viceversa, en el desarrollo de las prácticas educativas. Lo cual debe incluir la promoción del respeto del turno del otro para participar, sostener el hilo de la conversación o no salirse del tema propuesto para la clase y el uso de convenciones compartidas dentro del aula de clase.

A continuación se exponen las transcripciones que ejemplifican la aparición de los indicadores contenidos en la presente categoría:

Los indicadores: “Los estudiantes atienden las indicaciones dadas por los maestros a través del uso del lenguaje no verbal para orientar su comportamiento y atención” se evidencia en el momento en el que los maestros hacen uso de estrategias para centrar la atención del grupo así:

M1: “Si ustedes no escuchan, no es fácil aprender... Cuando yo levanto la mano así ya saben que estoy haciendo llamado al silencio ¿no?”... el maestro mantiene su mano derecha levantada y cerrada, así indica al grupo que guarde silencio, los estudiantes acatan la señal del maestro.

M2: “Listo, presten atención acá. Presten atención para que entendamos la actividad, para que sepan qué vamos a hacer. ¡Muy bien!”

M3: “Bueno, quiero ver el primero que se toque la cabeza, el primero que se toque la cintura, el primero que se toque la nariz, el primero que se toque las orejas, el primero que se toque las cejas eh... el primero que se toque los ojos... ¡listo! ahora sí, vamos a empezar con la actividad”

Cada maestro emplea una estrategia diferente para lograr centrar la atención de los estudiantes, en los tres casos el resultado es exitoso. Sin embargo, se evidencia una mayor afinidad entre M2 y sus estudiantes, pues durante el desarrollo de la clase solo llama la atención una vez, mientras que M1 y M3 recurren a la estrategia expuesta en repetidas ocasiones para lograr obtener la atención total del grupo.

Luego de la presentación de los Resultados, a continuación se procede a exponer los temas emergentes detectados en el discurso de los maestros, los cuales sirven para profundizar en el conocimiento y análisis de las características de las prácticas educativas y de atención a la diversidad. A través de los temas emergentes se pueden visualizar las categorías, en este sentido, cada dato emergente tiene estrecha relación con las categorías propuestas desde la investigación.

## **TEMAS EMERGENTES**

### **Sobre Inclusión Educativa**

#### ***Concepciones de los maestros sobre Inclusión Educativa***

#### ***Inclusión educativa marcada por prejuicios sociales y basada en aspectos externos***

En el presente enunciado, se recolectan las creencias, ideas, opiniones y posturas que tienen los Maestros frente a la posibilidad de desarrollar prácticas inclusivas en el aula de clases. Aquí se encuentran aspectos relacionados con los obstáculos que encuentran para la creación de espacios de inclusión en sus clases.

De acuerdo a los argumentos expuestos por los maestros, aún en la actualidad no es común que en los salones de clases se desarrollen prácticas educativas de tipo inclusivo. Dentro de las razones que explican esta situación, se encuentran con mayor frecuencia los argumentos sustentados en el poco tiempo con el que los maestros cuentan para realizar estas actividades en sus clases, pues ante todo prima en ellos la necesidad de cumplir con las exigencias expuestas por el Ministerio de Educación<sup>3</sup> y con la presión que ejerce la misma institución, que los lleva a centrarse en la realización de una cosa y otra, olvidando la importancia que tiene formar seres humanos, quienes demandan tiempo y atención para poder desarrollar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se encuentra evidencia de dichos aspectos en el desarrollo del conversatorio 1, en el que el M1 pone de manifiesto sus inconvenientes para poder realizar inclusión en sus clases:

I: ¿Usted considera que hoy en día se hacen clases inclusivas o prácticas inclusivas en el salón de clase?

M1: Yo pienso que no es cotidiano, no es cotidiano.

El maestro deja ver la contradicción ante la que se enfrentan los educadores: las postulaciones del Ministerio de Educación, las exigencias Institucionales y las

---

<sup>3</sup> Estas en relación de la evaluación de las pruebas estandarizadas pre saber de los grados 3°, 5°; además de los estándares que se deben desarrollar en cada curso y los conocimientos que se asume o espera que deben tener los estudiantes una vez cursado el grado aprobado. Un ejemplo de ello, en relación al aprendizaje de la escritura en el grado primero: para ser promovido al grado segundo, (además la institución presiona) ocurre que se recomienda que los niños de primero no desarrollen actividades de escritorio, pero en segundo deben llegar condicionados a ello. O en el mismo caso, no se debe presionar la introducción de la escritura pero en segundo deben saber recibir dictados; además de que en el grado tercero deben presentar la prueba de estado que mide sus conocimientos, con base en lo que se espera que sepan en este grado de escolaridad.

prácticas reales que tienen los maestros a diario con sus estudiantes. Esta contradicción se refleja en las ejecuciones que realizan los maestros en sus clases, pues en muchas ocasiones logran crear actividades que promueven el interés y la participación de los estudiantes, pero no siempre apuntan a la atención de las necesidades de los estudiantes, como por ejemplo necesidad de atención, necesidad de interacción con el maestro y la necesidad de ser escuchados.

Por su parte M3, manifiesta ante la misma pregunta que:

“la verdad es que uno trata de hacerlo ¿sí? Eso de la inclusión, así como tú me dices la verdad yo no lo había visto así de esa manera... entonces pues yo hasta ahora pensaba que eso no se hacía”

La respuesta de M3, evidencia la confusión que tienen algunos maestros sobre el concepto de Inclusión Educativa. A pesar de que el concepto no es nuevo en el contexto educativo, muchos maestros continúan asemejándolo con el hecho de tener que atender a personas en situación de discapacidad o con necesidades educativas especiales (NEE), situaciones que a su entender son percibidas como una tarea de alta complejidad, pues no se sienten en la capacidad ni con los recursos suficientes para interactuar en sus clases con quienes tienen ese tipo de características.

### ***Falta de recursos estructurales***

Al plantear el interrogante sobre Inclusión Educativa, los maestros participantes apuntan a que no existen condiciones estructurales con las que deberían contar las aulas de clases para atender a aquellos estudiantes con algún tipo de limitación física. Adicionalmente, se pone de manifiesto el desconocimiento frente al hecho de que al hablar de Inclusión Educativa no se alude únicamente al concepto de Necesidades Educativas Especiales

como discapacidades cognitivas, sino que se debe tener en cuenta también a los estudiantes cuyas necesidades correspondan a las características propias de su personalidad. En este sentido, M3 refiere que:

I: ¿Cuál es su opinión frente a la inclusión educativa?

M3: “lo que yo pienso es que aquí, por ejemplo, nosotros no tenemos como los recursos suficientes para hacer inclusión... porque que te digo... aquí no tenemos cómo atender a una persona, a un estudiante que esté digamos como en silla de ruedas ¿no?... alguien con ¿Cómo es que se llama? Eso de Síndrome de Down, yo por ejemplo no sé cómo manejarlo, no contamos con el conocimiento suficiente para eso”

De aquí también surge la necesidad de involucrar con mayor interés al psicólogo educativo el cual puede orientar en la creación de estas posibilidades de inclusión con los maestros, partiendo desde la claridad del mismo concepto y posteriormente, en la creación de herramientas inclusivas que favorezcan la realización de aprendizajes exitosos.

De igual forma, el psicólogo educativo puede realizar una labor de sensibilización en la institución educativa, que requiere del apoyo de las directivas para la gestión de espacios y apoyo en convocatorias para realizar un proyecto masivo que involucre a directivos, maestros y padres de familia en la institución. Con esto se busca que la comunidad educativa esté en sintonía de la lógica de la inclusión educativa.

### ***Formación para atender a estudiantes en situación de discapacidad***

En esta subcategoría, se registran las posturas de los maestros frente a los elementos que, a su entender, consideran necesarios para poder desarrollar una clase Inclusiva.

I: ¿Qué elementos considera que hay que tener en cuenta para desarrollar una clase inclusiva?

M3: “me parece que primero que todo sería muy importante que a nosotros nos capacitaran ¿no? Está bien que hacer inclusión no solo es atender a niños en condiciones especiales o con condiciones especiales, están también como los ritmos de aprendizaje ¿cierto? Pero entonces sí sería importante el tema de capacitación”.

M3 deja en claro que la capacitación docente es importante para la generación de estrategias, prácticas y espacios de carácter inclusivo, no obstante, la maestra expone elementos que son importantes a la hora de realizar inclusión en el aula, como lo son, tener en cuenta los intereses, gustos, estilos de aprendizaje que motiven a los estudiantes a hacer parte de la dinámica.

## **Participación de los estudiantes**

### ***Objetivo de la Inclusión Educativa:***

En esta parte, es importante registrar aquellas acciones que permiten interpretar que el estudiante se siente incluido y en confianza para hacer parte de la dinámica grupal. Esto incluye, la manifestación de inquietudes, recomendaciones, propuestas, soluciones, cooperación frente a las propuestas planteadas por el maestro.

A continuación, se exponen las recopilaciones de las observaciones que mejor representan la categoría de Participación:

M1: “Bueno, vamos a hacer una fiesta de cumpleaños... hagan de cuenta que vamos a hacer una fiesta de cumpleaños... aunque sí mañana vamos a celebrar los cumpleaños, de los que cumplieron años en este mes... En esta fiesta de cumpleaños vamos a hacer sancocho y vamos a traer torta”

Est: ¡Sí vamos a hacer fiesta... a mí me gusta la torta, a mí también!

“Quienes aquí han visto hacer un sancocho. ¿Qué necesitamos?”

Est: Profe necesitamos cimarrón, pollo, agua profe porque ¿qué vamos a tomar? Profe necesitamos plátano, ¡mi mamá también le echa papa profe!

M2: “La primera figurita que hay en la fotocopia son unos pancitos... vamos a ver cuántos pancitos hay, pero los vamos a separar y a encerrar una decena, entonces ¿cuántos panes encierro?”

Est: ¡Diez Profe, profe yo ya encerré diez ¿así pro, así encierro?

M: Sí mi vida. Si así, todos lo están haciendo muy bien.

M3: “Vamos a hacer un juego de palabras, cada una de las mesas saca una palabra de la bolsa y me van a decir si pertenece al género masculino o al género femenino”<sup>4</sup>

Est. ¡Yo profe, yo quiero sacar la palabra! ¡Nosotros también profe, esta mesa ya está lista si profe! ¿Ya podemos sacar pro?

Con los ejemplos anteriores, se evidencia que las actividades propuestas por cada uno de los docentes incentivan la participación de los estudiantes. Este proceso efectivo de participación se puede relacionar con el hecho de que los maestros emplean el desarrollo de situaciones que los estudiantes pueden experimentar en su vida diaria como es el caso de compartir una torta y que este sea el recurso inicial para desarrollar el objetivo de la clase de matemáticas, ya que se vale de la comprensión previa que tienen los estudiantes respecto al tema en cuestión. Se logra evidenciar que esta estrategia permite que los estudiantes planteen sus opiniones o posturas con libertad frente al maestro y sus compañeros.

---

<sup>4</sup> La maestra hace referencia a un tema visto recientemente en el área de ciencias naturales, donde ya había explicado a los estudiantes las diferencias físicas entre un sexo y el otro, desde lo biológico. Mostrando a sus estudiantes que se pueden relacionar temas de un área con otra.

## **Sobre Diversidad**

### **Reconocimiento de la diferencia**

#### ***Los maestros dan cuenta del conocimiento de algunas particularidades de los estudiantes***

En esta categoría se encuentran todas las acciones que realizan los maestros con el fin de conocer o descubrir aspectos diferenciadores de sus estudiantes en tanto influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje al interior del aula de clase. El interés de conocer dichos aspectos, debe estar orientado hacia la aceptación y el respeto por lo que los hace iguales o los diferencia.

Como primer ejemplo, se expone la respuesta dada por M1 cuando se le pregunta acerca de cómo maneja el tema de la inclusión en su clase:

M1: “al inicio del año,... tengo una ficha donde tengo la posibilidad de conocer el niño, el entorno del niño y un poquito de su historia. Busco como identificar lo que está pasando a cada uno de los niños y de esa manera, a partir de ahí empiezo a manejar mi planeación y las herramientas que tenga que utilizar en cada clase” (Ver anexos)

De acuerdo con lo expuesto por el maestro, como estrategia para hacer inclusión utiliza una ficha que le permite conocer información importante sobre sus estudiantes y de esta manera poder crear estrategias para su proceso de enseñanza. Sin embargo, cuando el maestro especifica los aspectos que conforman el documento, remite a la creación de un prejuicio al plantear la relación negativa entre el establecimiento de un hogar tradicional y el hecho de que algunos estudiantes viva con sus abuelos, aspecto que a su entender conlleva a que existan diferencias y tratos especiales para dichas situaciones. Esta acción induce a que no sea posible desarrollar espacios inclusivos debido a que este tipo de

reconocimientos conlleva a estigmatizar o a encasillar a los estudiantes en ciertos roles que fomenta la exclusión.

Por otro lado los maestros, a partir de la práctica diaria han reconocido en sus estudiantes aspectos que los hace diferentes y, exponen, que la mejor manera de manejar estos aspectos es promoviendo la expresión de los mismos, el respeto y la tolerancia por los mismos. Esto, con el objetivo de crear un ambiente sano y de buena convivencia donde a los estudiantes les agrada asistir para aprender.

A continuación, se exponen los testimonios de los maestros que reflejan la categoría “Reconocimiento de la Diferencia”:

I: Profe, ¿Cuáles son las diferencias más notables en su grupo?

M2: En este grupo, pues yo pienso que en general es como un grupo parejito ¿no? Pero sí hay diferencias. Por ejemplo, tengo un grupito que es el grupo “pilo” entonces ellos la cogen facilito y siempre avanzan súper rápido, entonces ahí mismo me dicen “Profe y que más sigue, profe ya acabamos” entonces me toca ir avanzando con ellos, ahí eh... está el grupo de la mitad, que aprende fácil, pero va al ritmo de la docente ¿no? Y está también el grupo que aprende más despacio, entonces con ellos yo me siento aparte, yo los tengo aparte y les voy explicando despacio el tema o la actividad y ellos van aprendiendo poco a poco. Esas son como las diferencias más notables aquí en mi grupo.

De acuerdo a lo presentado por M2, se logra evidenciar que ella misma propone una subdivisión del grupo. En este sentido, aunque al inicio asegura que su grupo es en cierta medida homogéneo, al mismo tiempo resalta las diferencias que existen en sus ritmos de aprendizajes, aspecto que la lleva a la repartición de los estudiantes, a quienes asigna una etiqueta diferenciadora de acuerdo a su grado de éxito en el proceso de aprendizaje que ella propone.

Por otro lado, el indicador: “Los maestros identifican las necesidades que se presentan dentro del aula de clases”, se evidencia específicamente en el Conversatorio No. 3 (ver anexo al final) que los maestros logran dar cuenta de qué es lo que necesitan los estudiantes para aprender:

M1: “Yo pienso que como de todas formas este es un trabajo en equipo... de ellos... darle la oportunidad de que esos saberes previos que ellos manejan y esas habilidades y esas capacidades que ellos tienen las dispongan, junto con el profesor, al proceso de ellos, de formación. Aparte de sus habilidades, capacidades y destrezas...yo siento que lo más importante es la actitud de ellos”

M2: “eh un buen acompañamiento ¿sí? Casa, docente... casa institución y Estado. Si los tres hablamos el mismo idioma sería genial”

M3: “necesitan en primer lugar una buena orientación y que el conocimiento que se les dé sea acorde a sus intereses y necesidades... también hay niños que vienen porque no han comido ¿sí? Entonces los padres de familia preguntan si hay restaurante y traen a los niños... entonces hasta eso ¿si me entiende? Hasta necesidad de alimento”

De esta manera, los maestros dan cuenta de un reconocimiento de algunas necesidades de sus estudiantes, esto, desde su propio espacio y experiencia. En relación a qué necesitan los estudiantes para aprender, los maestros resaltan la importancia de su labor como orientadores, además reconocen que los estudiantes no solo necesitan adquirir nuevos conocimientos sino que también requieren satisfacer ciertas expectativas e intereses, también desarrollar sus habilidades y establecer procesos de interacción para concretar con éxito no solo su proceso de aprendizaje sino también vínculos sociales e incluso, necesidades básicas como la alimentación.

## **Concepciones de los maestros sobre la Diversidad**

### ***Las formas en las que los estudiantes aprenden***

Los maestros exponen una serie de factores que a su entender influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y que ellos tienen en cuenta al momento de planear una actividad. Dentro de estos factores se encuentran aspectos socioeconómicos, ritmos de aprendizaje, acompañamiento por parte de los padres de familia, gustos e intereses.

A continuación, se exponen los testimonios de los maestros que reflejan la categoría “Concepciones de los maestros sobre la Diversidad”, ejemplo de ello, se encuentra en el conversatorio No. 1 sostenido con el maestro 1, quien señala con claridad estos aspectos:

I: ¿Qué elementos tiene en cuenta para planear una actividad?

M1: Hay que tener en cuenta, uno, los ritmos de aprendizaje, son diferentes en cada niño; otro, las limitaciones de tipo sociocultural que hay en cada uno de ellos, ¿sí? Sabemos que no es lo mismo un niño de estrato seis a un niño de estrato uno, tienen en su casa... por lo menos un niño estrato seis, tiene mayores posibilidades porque es muy probable que sus padres sean profesionales o que sean por lo menos bachilleres, en el caso de los niños nuestros muchos de sus papás no saben ni siquiera leer, eso incide en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

I: ¿Cómo trabaja usted ese aspecto, por lo menos con esos niños que no pueden reforzar sus conocimientos en casa?

M1: “Se procura que en los tiempos que manejamos acá en la escuela podamos alcanzar la meta, no se les deja tarea para la casa así que requiera que el niño alcance un logro porque sabemos que hay dificultades en ese sentido”

En este sentido, el maestro reconoce que hay dificultades de apoyo en algunos hogares por tal razón considera importante desarrollar temas complejos en el espacio que brinda la institución, ya para la casa asigna actividades que no requieren de apoyo de adultos con el fin que los estudiantes puedan ejercitar lo visto en clase.

## **Sobre Prácticas Educativas**

### **Concepto de Estudiante**

#### ***Estudiante colaborador o actor libre***

Los maestros en sus discursos evidencian que confieren un papel activo e importante a los estudiantes, de quienes reconocen que la participación es fundamental para el desarrollo de las actividades. En otras palabras, la participación activa de los estudiantes es un factor determinante para la construcción de conocimientos y sin ellos, no tendría éxito el proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a la práctica, se logra evidenciar que la postura del Maestro 1 difiere de los planteamientos de las Maestras 2 y 3. Así, mientras que para el Maestro 1 el estudiante tiene toda la libertad para actuar en el salón de clase y lograr su propósito de aprender, para las maestras 2 y 3, el estudiante desempeña un papel de tipo colaborativo junto con ellas, quienes finalmente toman un papel de tipo orientador en el aula y, por tanto, guían el proceso de aprendizaje, mientras que el Maestro 1 expone su rol como un “simple apoyo” para que el estudiante tome, la que a su consideración sea, la mejor opción para el desarrollo de la actividad.

## DISCUSIÓN

A continuación se presenta el análisis de las prácticas educativas inclusivas y de atención a la diversidad aplicadas por tres maestros en sus aulas de clase. El supuesto principal de la presente tesis plantea que: gracias al reconocimiento de la diferencia que realizan los maestros en la interacción diaria con los estudiantes, es posible lograr proponer estrategias inclusivas y de atención a la diversidad en el aula de clases. Dichas estrategias se derivan a su vez de los procesos de participación, interacción y de la reflexión que realizan sobre el rol del estudiante en el proceso de aprendizaje, aspectos propuestos como categorías para realizar el análisis, en conjunto con los conceptos sobre inclusión y diversidad expuestos por los maestros en el desarrollo de los conversatorios.

### **Conocimiento vs práctica: ¿Limitantes para la aplicación de prácticas inclusivas?**

Con los elementos recolectados se pudo evidenciar que los maestros logran realizar la reflexión sobre lo que deben hacer y lo que se espera que ellos hagan, como se muestra en los siguientes apartados:

Frente a los interrogantes ¿Cómo cree usted que deberíamos formar a los estudiantes? ¿Qué necesitamos?, los maestros exponen lo siguiente:

M1. El docente debe preocuparse no solo por las letras y por los números sino que tenga en cuenta todo lo que es el ser humano en su conjunto y lo que él puede aprender, mejorar y transformar en su vida... (...) para ello lo único que necesitamos es que todos pongamos un granito de arena y que hagamos lo que nos compete, ¿sí? Sabemos que no podemos transformar el mundo pero que si transformamos una partecita pequeña de ese mundo más lo que hace el otro, más lo que hace el otro, es mucho lo que se hace.

M2: A nosotros nos han explicado cincuenta mil veces: “deja que el niño use su imaginación”. Sí, en transición ellos usan su imaginación y la profesora los deja, pero también la imaginación tiene que ir

como sujeta a la realidad, uno tampoco puede llevar todo al país de las maravillas todo el tiempo. Eso es lo que pienso ¿sí? (...) También hay que aterrizarlos a la realidad de las cosas....

M3: (...) De parte de uno lo que hay que tener en cuenta son todos los aspectos del grupo... las capacidades eh... por ejemplo las formas de aprendizaje, las propuestas que a ellos los motivan a participar, sus intereses... pero también no hay que dejar a un lado las exigencias ¿me entiendes? Por ejemplo en segundo hay que enseñar unos temas que son importantes para tercero, entonces no hay que dejarlos a un lado y esto pues con lo de la inclusión... sería entonces como integrar; es decir, hacer clases dinámicas, en donde ellos participen pero abordando los temas que se deben trabajar aquí en el salón...

Estas reflexiones dan cuenta de la manera en cómo los maestros asumen su quehacer y de las acciones que implementan para desarrollar con éxito su labor de formadores. Es importante resaltar el interés común por implementar estrategias que acerquen a los estudiantes al conocimiento de la realidad de las cosas, al mejoramiento y transformación de la vida personal y la posibilidad de integrar actividades dinámicas y de participación en el salón de clase.

Adicionalmente, se encuentra que el desarrollo de estas reflexiones muestra en cierto grado el reconocimiento que hacen los maestros frente a las particularidades de los estudiantes; que de acuerdo con Honneth (1997) el reconocer a alguien implica asumir las actitudes del otro y ejecutar acciones frente a ellas para lograr alcanzar una acertada comprensión de la individualidad de esa persona. Desde este punto de vista, en el contexto educativo lo anterior implica que los maestros reciban con buena disposición las actitudes y acciones de los estudiantes y adopten o implementen comportamientos que sean compatibles con lo que el estudiante transmite y requiere. Es decir, reconocer a los estudiantes es concebirllos como personas que tienen capacidades, intereses, necesidades, inquietudes y expectativas que en su conjunto aportan un valor agregado al proceso de

aprendizaje, el cual se espera que sea exitoso gracias a la relación recíproca entre Maestro-estudiantes, propuesta desde el marco teórico de la Inclusión Educativa.

Teniendo en cuenta lo anterior, se debe precisar que pese a lo planteado se evidencia que a los maestros se les dificulta generar espacios, estrategias y actividades de carácter inclusivo y de atención a la diversidad. Esta dificultad se presenta debido a que los maestros asemejan o asumen el concepto de necesidad con/como déficit lo cual centra el alcance del maestro en la patología y en la carencia, lo que promueve la creación de estigmatizaciones y la generalización de conceptos errados frente a las posibilidades de aprendizaje que tiene cada estudiante.

Ante esta problemática, es preciso llamar la atención frente a la forma en cómo los maestros están comprendiendo y asumiendo el concepto de Inclusión Educativa. Es preciso dejar a un lado las infinitas dificultades que han encontrado para crear espacios de interacción y aceptación de la diversidad, extendiendo una invitación a salirse del libreto, a asumir y pensar en la inclusión educativa como una nueva forma de comprender a sus estudiantes, de poder interactuar de forma cercana y constante con ellos, compartir sus conocimientos y experiencias con quienes apenas inician el camino del saber:

“La inclusión es más que un método... Es una forma de vivir. Tiene que ver con el “vivir juntos”, con la “acogida al extraño” y con volver a ser todos uno” Stainback & Stainback ( 2007. P. 15)

Ahora bien, cuestionar los conceptos, las acciones y las prácticas educativas desarrolladas por los maestros conlleva a que éstos manifiesten también sus propios cuestionamientos frente a las exigencias institucionales y las formas en cómo el concepto de inclusión educativa llegó al entorno educativo y pese a ser un término prácticamente

nuevo, se les exige que esté presente a diario en sus prácticas, aun cuando su comprensión hasta ahora es imprecisa:

En este sentido, se encuentra que los maestros conocen o han tenido un acercamiento hacia la inclusión educativa; sin embargo, han centrado su ejecución al acatamiento de instrucciones institucionales y de los organismos de control en este caso del ministerio de educación, lo que provoca que sus acciones se limiten solo a cumplir objetivos de formación dejando de lado la atención que requieren diversas situaciones que se presentan en el aula de clase. Esto conlleva a estimar una contradicción entre las concepciones y las ejecuciones de los maestros respecto a la inclusión y la diversidad.

Para ejemplificar el planteamiento anterior, se exponen los siguientes apartados extraídos de los conversatorios 1 y 3 sostenidos con cada maestro, en donde sus respuestas giran en torno al concepto que tienen sobre inclusión Educativa y los aspectos que consideran fundamentales con relación a la asistencia de los estudiantes a la institución y el objetivo de su formación:

M2 (Respuesta a la pregunta ¿A qué deberían venir los niños al colegio?) “Los niños más que a aprender para mí, para mí lo fundamental es que ellos vengan a aprender lo del compartir, como a fortalecer valores, a mí me parece que esa parte de lo académico ya viene por añadidura ¿sí? pero... Que es lo que pasa, el sistema te cambia como el cuento... en qué sentido, mira el sistema a nosotros nos dice: el niño eh... él va aprendiendo solito y todo el cuento, pero llega a segundo y le hacen pruebas, y llega a tercero y el Estado les hace pruebas, con esas pruebas el Estado te dice si el colegio es bueno o es malo y entonces... los directivos, ellos no quieren ser malos y empiezan a presionar, entonces como una cosa extraña ¿no? Te dicen una cosa pero en la vida real es otra, entonces eh... entonces a mí me dicen: a ti te van a evaluar los niños en castellano. Qué hace el docente... pone al muchacho a estudiar castellano, castellano...hay que evaluar, me van a calificar, me van a calificar, entonces ahí es donde uno va dejando esa otra parte a un lado...aquí por eso eh... tratan de manejarlo así: a través del juego, a través del amor el niño va aprendiendo y van a dar resultados excelentes, pero... viene el bendito pero: que el Estado empieza a presionar, entonces

estamos como en esa parte de como aquí o allá, de cómo hacemos o cómo es el cuento... entonces ¿uno por qué se preocupa? Por lo que el Estado pide... entonces ahí es donde se viene ya como dañando ese proceso... ”

En este, se evidencia que la limitación que los maestros mencionan radica en que encuentran discrepancia entre las exigencias propuestas por el Estado, el Ministerio de Educación y la misma Institución Educativa, quienes al establecer una serie de requisitos, evaluaciones y formas de trabajo dejan a un lado el propósito principal de “formar para la vida” y las acciones particulares que tienen los maestros en cada contexto.

Ante este aspecto, Ainscow (2004) expone su preocupación frente a las formas que emplean las entidades Estatales para medir el desempeño educativo, principalmente en el caso de la Inclusión Educativa:

“... La utilización de datos, pese a que aparentemente propugna la transparencia y la responsabilidad por los resultados, en la práctica podría ocultar más de lo que revela; llevar a una interpretación errónea; y, lo peor de todo, tener un efecto perverso sobre el comportamiento de los profesionales” (P.32).

De ahí que los maestros asuman un rol de formadores, en presentaciones intermitentes donde unas veces se muestran como acompañantes y facilitadores de un proceso y en otras, como un tirano. En la primera, el estudiante por su propia iniciativa y exploración descubre y construye un conocimiento y en la segunda, el estudiante debe enfrentar la evaluación.

## CONCLUSIONES

Entre los resultados evidenciados se puede resaltar que los maestros logran realizar la reflexión sobre lo que deben hacer y lo que se espera que ellos hagan, sin embargo, manifiestan en su discurso y evidencian en sus prácticas dificultad para generar espacios, estrategias y actividades de carácter inclusivo y de atención a la diversidad. Inicialmente se pensaba que los maestros desconocían estos conceptos y que por ello no podrían desarrollar prácticas inclusivas. No obstante, se pudo evidenciar que los maestros tienen ideas alrededor de estos términos pero que no han contado con el acompañamiento para aprender a crear estrategias, ambientes y actividades que den respuesta a las demandas y necesidades de los estudiantes.

Ante el proceso de reconocimiento de la diversidad necesario para generar espacios, estrategias y actividades de carácter inclusivo y de atención a la diversidad se puede afirmar que representa una gran dificultad para los maestros; quienes al hablar de reconocer las diferencias del grupo solo logran enumerar las más mencionadas o populares: raza, religión, cultura, procedencia y gustos, pero dejan de lado las necesidades que los estudiantes manifiestan en el aula de clase, minimizando la situación o restando importancia. En este sentido, los maestros afirman que es importante el factor emocional para el proceso de enseñanza y aprendizaje, pero se quedan cortos a la hora de ahondar en las necesidades específicas de sus estudiantes. En este sentido, es importante que se generen espacios para formar y/o capacitar a los maestros en la creación de propuestas inclusivas y especialmente, en afinar el reconocimiento de las diferencias y necesidades de los estudiantes.

Por otra parte, las prácticas de los maestros están marcadas considerablemente por sus preconcepciones sobre inclusión educativa y lo que es realmente, generar espacios de

atención a la diversidad. Teniendo que, los maestros manejan una visión desfavorecedora sobre la creación de actividades inclusivas confundiendo con creación de juegos para cada clase y; una visión distorsionada sobre lo que significa contar con espacios que permitan atender las necesidades, diferencias o particularidades de los estudiantes al interior del aula. Lo cual no significa solo plantear actividades que sean consecuentes con sus gustos o afinidades, sino que también se debe estar dispuestos a atender situaciones que respondan a los procesos propios de la interacción que se dan dentro del aula, como, por ejemplo, situaciones de convivencia y dificultades en el desarrollo de alguna temática, ya que el aula debe ser un espacio donde los estudiantes logren además de aprender, ser.

Además, las estrategias de los maestros han desfavorecido el proceso de interacción entre ellos y los estudiantes ya que hacen uso de herramientas tradicionales y obsoletas que imposibilitan incluirlos y, por tanto, dar respuestas congruentes a las necesidades específicas de éstos. En este sentido, lo que plantean los maestros es que la interacción debe basarse en el respeto por el otro (el estudiante), respetar turnos para participar, estar atento a lo que va a recibir o escuchar de parte de sus maestros, validar sus opiniones y cambiar la visión de manera activa y consciente sobre el papel que debe ejercer el estudiante dentro del aula. No obstante, lo dicho desde el discurso frente a lo que consideran es el papel de los estudiantes debe materializarse en la práctica educativa. Es decir que, el rol del estudiante no es solo participar cuando el maestro le quiere dar lugar para hacerlo como para responder a un indicador de participación, sino que por parte de los estudiantes, debe ser genuina y llevada desde su propio razonamiento. A esto respondería un proceso de interacción: las dos partes que actúan, se deben retroalimentar en el proceso de enseñanza y aprendizaje y no solo se refiere a lo académico sino también a lo social y todo aquello que sirva para fortalecer a los estudiantes para enfrentar el mundo cambiante y variable que los rodea.

Finalmente, se encuentra una contradicción entre las concepciones y las ejecuciones de los maestros respecto a la inclusión y la diversidad. Los maestros conocen y han tenido un poco de orientación frente a la inclusión educativa, sin embargo, se centran en el acatamiento de instrucciones institucionales y por tanto aceleran sus acciones para cumplir con los objetivos de formación propuestos a nivel institucional. En el desarrollo de sus prácticas se hace evidente que dentro de sus prácticas diseñan espacios que se prestan para el desarrollo de prácticas inclusivas, pero quedan satisfechos cuando observan que cumplen con el objetivo de enseñar un tema, por lo tanto no hay mayor desarrollo que favorezcan otros propósitos.

Para ejemplificar el planteamiento anterior, se exponen los siguientes apartados extraídos de los conversatorios 1 y 3 sostenidos con cada maestro, en donde sus respuestas giran en torno al concepto que tienen sobre inclusión Educativa y los aspectos que consideran fundamentales con relación a la asistencia de los estudiantes a la institución y el objetivo de su formación:

(Respuesta a la pregunta ¿A qué deberían venir los niños al colegio?)

M2: “Los niños más que a aprender para mí, para mí lo fundamental es que ellos vengán a aprender lo del compartir, como a fortalecer valores, a mí me parece que esa parte de lo académico ya viene por añadidura ¿sí? pero... Que es lo que pasa, el sistema te cambia como el cuento... en qué sentido, mira el sistema a nosotros nos dice: el niño eh... él va aprendiendo solito y todo el cuento, pero llega a segundo y le hacen pruebas, y llega a tercero y el Estado les hace pruebas, con esas pruebas el Estado te dice si el colegio es bueno o es malo y entonces... los directivos, ellos no quieren ser malos y empiezan a presionar, entonces como una cosa extraña ¿no? Te dicen una cosa pero en la vida real es otra, entonces eh... entonces a mí me dicen: a ti te van a evaluar los niños en castellano. Qué hace el docente... pone al muchacho a estudiar castellano, castellano...hay que evaluar, me van a calificar, me van a calificar, entonces ahí es donde uno va dejando esa otra parte a un lado...aquí por eso eh... tratan de manejarlo así: a través del juego, a través del amor el niño va aprendiendo y van a dar resultados excelentes, pero... viene el bendito

pero: que el Estado empiece a presionar, entonces estamos como en esa parte de como aquí o allá, de cómo hacemos o cómo es el cuento... entonces ¿uno por qué se preocupa? Por lo que el Estado pide... entonces ahí es donde se viene ya como dañando ese proceso...”

En este, se evidencia que la limitación que los maestros mencionan radica en que encuentran discrepancia entre las exigencias propuestas por el Estado, el Ministerio de Educación y la misma Institución Educativa, quienes al establecer una serie de requisitos, evaluaciones y formas de trabajo dejan a un lado el propósito principal de “formar para la vida” y las acciones particulares que tienen los maestros en cada contexto.

Ante este aspecto, Ainscow (2004) expone su preocupación frente a las formas que emplean las entidades Estatales para medir el desempeño educativo, principalmente en el caso de la Inclusión Educativa:

“... La utilización de datos, pese a que aparentemente propugna la transparencia y la responsabilidad por los resultados, en la práctica podría ocultar más de lo que revela; llevar a una interpretación errónea; y, lo peor de todo, tener un efecto perverso sobre el comportamiento de los profesionales” (P.32).

Sin embargo, pese a los obstáculos que menciona el autor, que influyen en el desarrollo de la Inclusión Educativa en contexto, los maestros resaltan en su discurso un elemento importante que les permite avanzar en este proceso. Este elemento tiene que ver con su propósito de ejercer su rol de formadores (Ver desarrollo del conversatorio #3 al final) no solo para compartir con sus estudiantes una serie de conocimientos sino además su interés por brindarles herramientas de formación que beneficien su interacción en sociedad. En este sentido, los maestros concuerdan con que el propósito principal de que los estudiantes asistan a la institución, se fundamenta, en el transcurso de su interacción diaria con toda la población educativa, pues es esta interacción la que les permite conocerse a sí mismos,

conocer a sus compañeros y, por tanto, crear herramientas de interacción que les permitan comprenderse entre sí para enfrentar las eventualidades que se presentan en su contexto inmediato. No obstante, es importante que los maestros tomen postura solidaria y consciente frente al proceso de formación del cual son responsables y los principales garantes, como lo afirma Sáenz (1995) citado por (Rodríguez Olivera, 2015) quien expresa que debe haber un cambio en los maestros en sus actitudes y conducta o de lo contrario no es posible realizar inclusión educativa.

La complejidad en el reconocimiento de la diferencia

### **Acerca del Reconocimiento**

Este concepto en la práctica lleva consigo una dificultad que se evidencia en el repertorio de los maestros, específicamente cuando se les pregunta por las diferencias existentes en sus grupos (Conversatorio 1, ver anexo al final):

M1: “Eh bueno... primero tenemos que saber que todos somos diferentes ¿no?... aunque este grupito es bueno y casi parejito, todos son muy activos. Eh... en cuanto a diferencias como tú me preguntas yo puedo decirte que por ejemplo tengo algo así como grupitos ¿no? Grupitos como los niños que van más avanzados, los que van bien es decir ni muy adelantados pero tampoco atrasados y también pues... hay que decirlo tengo por ejemplo el otro grupito que es más bien pequeño ¿no? De aquellos niños a los que se les debe reforzar un poco porque aprenden más despacio y... también estas dos niñas que de verdad tienen su dificultad, entonces con ellas yo hago como actividades diferentes que les permitan avanzar un poco en lo que van aprendiendo...”

M3: “En cuanto a diferencias, así que uno diga que exista como mucha diferencia entre ellos como que no... Eh... pero sí puedo decirte por ejemplo que en este grupo hay más niños que niñas ¿ves? Entonces esa sería la primera diferencia, otra... eh... eh... ah pues el hecho de que ahora hay niños de Venezuela, entonces cambia como la cultura ¿no? Eh... la diferencia en el color de piel, unos aquí somos negros... hay niños que practican otra religión y así, esas serían las diferencias que yo veo”

Como se puede observar, los maestros no consideran que existan diferencias considerables en sus grupos, pero luego de hacer una pequeña reflexión respecto al concepto, empiezan a exponer los aspectos que a su parecer dan cuenta de la existencia de aspectos diferenciadores entre sus estudiantes. Aquí se destacan aspectos como el color de piel, religión, cultura, entre otros. Sin embargo, el desarrollo de estas reflexiones no refleja en los maestros la existencia de un reconocimiento pleno frente a las particularidades de los estudiantes. Honneth (1997) plantea que reconocer implica asumir y adoptar comportamientos y actitudes que sean compatibles con las necesidades que (en nuestro caso) los estudiantes transmiten y requieren al interior del aula de clase que es el alcance que los maestros tienen para intervenir. En palabras del autor: “En efecto, reconocer a alguien en una dimensión específica de su integridad personal no es otra cosa que ejecutar aquellas acciones o asumir aquellas actitudes que le permitan alcanzar la correspondiente comprensión de su propia persona” (P. 249)

En este sentido, reconocer a los estudiantes implica un esfuerzo por concebirlos como personas y permitir que ellos alcancen a comprender su propia integridad, esto es: darse cuenta que tienen capacidades, intereses, necesidades, inquietudes y expectativas que en su conjunto aportan un valor no solo a su persona sino también al proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual será exitoso si se logra un equilibrio en la relación maestro-estudiante propuesta desde el marco conceptual de la Inclusión Educativa.

Sobre las prácticas Educativas de los maestros:

Ainscow, Howes y Tweddle (2004) afirma que “... En un contexto que valora la medición del éxito sobre la base de criterios estrechamente concebidos, tales esfuerzos pueden operar como obstáculos al desarrollo de sistemas educativos más inclusivos” (P.32).

Ante esto, encontramos que las características de las prácticas desarrolladas por los maestros están marcadas por las posturas que tienen ellos sobre las actividades, los estudiantes, las exigencias institucionales y sobre su rol como formadores que como menciona Sáenz (1995) citado por (Rodríguez Olivera, 2015) requieren una transformación para que sea posible hablar de inclusión en el campo escolar. No obstante, hay realidades externas que no están al alcance de los maestros para transformar y esto es, el sistema de medición o evaluación que se debe realizar a nivel nacional a los estudiantes de ciertos grados de escolaridad. Ante lo cual, los maestros difieren ya que según su visión está en contra vía de lo que se plantea para los estudiantes desde los mismos organizadores (Ministerio de Educación) y también por parte de las instituciones educativas. Se espera que se logre una transformación en los objetivos y se unifiquen los criterios del ministerio de educación, colegio/escuela y el profesorado.

Adicionalmente, sobre las prácticas educativas se ha evidenciado que se plantean actividades atractivas para los estudiantes, que permiten una amplia dinámica de participación y establecer procesos de interacción recíprocos entre los actores; también se encuentran actividades que incentivan el desarrollo de procesos competitivos que si bien aumentan la motivación y la participación de los estudiantes, no siempre tienen en cuenta las habilidades, necesidades y expectativas de todos los estudiantes. De igual forma, se encuentra el desarrollo de actividades tradicionales, cuyo sustento radica en la postura desfavorecedora sobre que “ellos no pueden estar creando siempre juegos para cada actividad”, desconociendo en este punto, que el propósito no consiste en crear juego para cada propuesta sino generar dinámicas y espacios que involucren al estudiante, que lo motiven y que les permitan conocerse como personas y actuar en sociedad.

En relación a la postura de los maestros frente al rol de los estudiantes se puede evidenciar un cambio entre lo dicho en el discurso por los maestros y lo que reflejan sus prácticas.

Esto es, que manifiestan tener al estudiante como un actor clave para construir conocimiento y protagonista de su propio proceso, pero en el desarrollo de las prácticas, como ya se ha mencionado, se caracterizan por ser tradicionales: trabajo de mesa, uso de fotocopias, escuchar y recibir y en ocasiones aportar o completar las frases del maestro.

Frente a las exigencias institucionales, la postura de los maestros reclama una unificación de los criterios entre ésta y el ministerio de educación, ya que según los maestros perciben que institucionalmente deben formar seres libres y fomentar el desarrollo de la personalidad sin dar tanto valor a las calificaciones. No obstante, con el avance en los grados se exige que los estudiantes sean medidos y esta evaluación también repercute en la calificación que le dan a la institución.

De ahí que los maestros asuman un rol de formadores, en presentaciones intermitentes donde unas veces se muestran como acompañantes y facilitadores de un proceso y en otras, como un tirano. En la primera, el estudiante por su propia iniciativa y exploración descubre y construye un conocimiento y en la segunda, el estudiante debe enfrentar la evaluación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ainscow, M. (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones educativas. *Narcea S.A Ediciones*.
- Ausín Villaverde, V., & Lezcano Barbero, F. (2014). Programas para la inclusión educativa de alumnado de origen extranjero en España: Diseño y Validación. *Revista Digital del Centro del Profesorado Cuevas-Olula (Almería)*.
- Baquero, R. (1997). Vigotsky y el aprendizaje escolar . *Aique Grupo Editor S.A*.
- Beltrán Villamizar, Y. I., Martínez Fuentes, Y. L., & Vargas Beltrán, Á. S. (2015). El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos. *Educación y Educadores* .
- Blanco Vargas, P. M. (2008). La diversidad en el aula. Construcción de significados que otorgan los profesores, de educación parvularia, enseñanza básica y de Enseñanza Media , al trabajo con la diversidad, en una escuela municipal de la comuna de la Región Metropolitana. *Tesis Programa de Magister en Educación. Universidad de Chile*.
- Cabrerizo Diago, J., & Rubio Roldán, M. (2007). Atención a la diversidad: teoría y práctica. *Pearson Educación S.A*.
- Cerón Vega, E. Y. (2015). Educación Inclusiva: una mirada al sistema de gestión de la institución educativa departamental General Santander Sede Campestre. *Especialización en Gerencia y Proyección Social de la Educación. Universidad Libre*.
- Coll, C. (2010). Enseñar y aprender, construir y compartir: procesos de aprendizaje y ayuda educativa. *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*.
- Coll, C., Colomina , R., Onrubia, J., & Rochera, M. J. (1992). Actividad Conjunta y Habla: una aproximación al estudio de los mecanismos de influencia educativa. *Infancia y Aprendizaje*.
- Correa Restrepo, M. (2006). Contexto, Intracción y Conocimiento en el Aula. *Pensamiento Psicológico* , 133-148.
- Díaz Haydar, O. d., & Franco Mejía , F. R. (2008). Percepción y Actitudes de los docentes hacia la inclusión educativa en Soledad. *Maestría en educación sue Caribe. Universidad de Cartagena*.
- Echeita, G., & Ainscow, M. (2006). La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente.
- Figueroa Ángel , M. X., Gutiérrez de Piñeres Botero , C., & Velázquez León, J. (2017). Estrategias de inclusión en contextos escolares. *Revista Diversitas. Perspectivas en Psicología* , 13-26.

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2014). Experiencias de inclusión educativa desde la perspectiva de aprender juntos. Estudio de casos en regiones de Argentina.
- Gómez Hurtado, I. (2012). Dirección escolar y atención a la diversidad: rutas para el desarrollo de una escuela para todos. *Universidad de Huelva*.
- Gómez López , L. (2008). Los determinantes de la práctica educativa. *Universidades*.
- Hernández González , E., & Velásquez Restrepo, J. S. (2016). Comprensiones del discurso normativo sobre inclusión educativa en Colombia. *Ago USB*, 493-512.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2002). *Metodología de la Investigación 5ta Edición* . México D.F: Mc Graw Hill/Interamericana Editores S.A de C.V.
- Leiva Olivencia , J. J. (2013). Relaciones interpersonales en contextos de Educación Intercultural: un estudio cualitativo. . *Revista de educación y humanidades*.
- Martínez Hoyos, M. F., & Rodríguez Pabón, D. M. (2012). *Universidad y Diversidad Cultural. Diálogos imperfectos. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad de Manizales*. San Juan de Pasto, Colombia.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (2008). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro. Una breve mirada a los temas de educación inclusiva: aportes a las discusiones de los talleres*. Suiza.
- Parra Dusán , C. (2011). Educación inclusiva: un modelo de diversidad humana. *Revista Educación y Desarrollo Social* , 139-150.
- Pérez Edo, E. (2011). Educación inclusiva y las comunidades de aprendizaje como alternativa a la escuela tradicional. *Trabajo de Grado Master de estudios avanzados en educación primaria*.
- Rodríguez Cancio, M. (2011). Concepto de diversidad. *Universidad de Vigo*.
- Rodríguez Olivera, W. (2015). Obstáculos y desafíos de la Inclusión Educativa. La experiencia de las escuelas "Aprender". *Universidad de la República*.
- Rogoff, B. (1993). Aprendices del pensamiento: el desarrollo cognitivo en el contexto social. . *Ediciones Paidós* .
- Sánchez Sainz , M., & García Medina , R. (2013). Diversidad e inclusión educativa .
- Santos Guerra, M. Á. (2011). Equidad, diversidad e inclusión.
- Stainback, S., & Stainback , W. (2007). Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. En S. Stainback, & W. Stainback , *Aulas inclusivas*. Madrid: Nacea S.A de ediciones.
- Unesco. (2000). Educación y Diversidad cultural: Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina.

Universidad de los Andes . (2015). Educación inclusiva. Garantía del Derecho a la educación inclusiva en Bogotá D.C .