

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA
CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES**

ACTA DE APROBACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Las estudiantes de nuestro Programa Académico LORENA FRANCO INSUASTY, cc. 38.886.123 de Cali y código 200533280, y YINA MARCELA PEREA RICARDO, cc. 1.107.042.812 de Cali y código 200533567, presentaron su trabajo de grado titulado *Condiciones para la migración japonesa al Departamento del Cauca y del Valle del Cauca en la primera mitad del siglo XX*, el cual fue aprobado por el jurado evaluador respectivamente los días 19 de abril y el 2 de mayo de 2012.



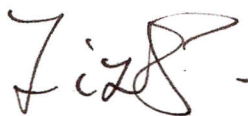
MIGUEL CAMACHO ARANGUREN
Director del trabajo de grado



MARIO DIEGO ROMERO V.
Jurado



GERMAN FEJOO MARTÍNEZ
Jurado



ZAIDA LIZ PATIÑO GÓMEZ
Vo. Bo. Directora de Plan
Lic. Educación Básica énfasis en Ciencias Sociales



LUIS M. SANTANA RODRÍGUEZ
Vo. Bo. Jefe
Departamento de Geografía

**CONDICIONES PARA LA MIGRACIÓN JAPONESA AL DEPARTAMENTO DEL
CAUCA Y DEL VALLE DEL CAUCA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

**LORENA FRANCO INSUASTY
YINA MARCELA PEREA RICARDO**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2012**

**CONDICIONES PARA LA MIGRACIÓN JAPONESA AL DEPARTAMENTO DEL
CAUCA Y DEL VALLE DEL CAUCA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

**LORENA FRANCO INSUASTY
YINA MARCELA PEREA RICARDO**

**Trabajo de grado presentado para optar al título de Licenciadas en
Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales**

Director
MIGUEL CAMACHO ARANGUREN
Magister en Historia

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2012**

AGRADECIMIENTOS

Damos gracias principalmente a Dios por habernos dado la oportunidad de alcanzar esta gran meta en nuestras vidas, a nuestro director de trabajo de grado Miguel Camacho Aranguren Magíster en Historia, docente de la Universidad del Valle, quien fue uno de nuestros profesores, que más que sus inmensos conocimientos nos mostró su gran calidad humana, siempre estuvo presto a escucharnos y guiarnos en este camino.

Estamos muy agradecidas con todos y cada una de las personas que estuvieron a nuestro lado y se preocuparon por ayudarnos de una u otra manera para que culmináramos con éxito esta etapa de nuestras vidas. A Sandra Patricia Secretaria del programa licenciatura básica con énfasis en ciencias sociales quien siempre nos mostro su amable disposición y colaboración.

A nuestras familias porque siempre nos alentaron a terminar la licenciatura que es una gran oportunidad en nuestra vidas. A nuestros compañeros de estudio por su apoyo y amistad durante este proceso.

Personalmente yo Lorena Franco Insuasty, doy gracias a Dios, a mi familia, esposo, y a todos mis compañeros por su apoyo incondicional.

Y yo, Yina Marcela Pérea Ricardo, agradezco a mi familia, a Dios, y a las personas especiales que estuvieron a mi lado durante este proceso.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE JAPÓN Y COLOMBIA	17
JAPÓN EN EL SIGLO XX	
1.1 ASPECTOS PRINCIPALES DE JAPÓN	17
1.2 ASPECTOS PRINCIPALES DE COLOMBIA	27
2. LA HISTORIA SEGÚN LOS JAPONESES	40
2.1 PROCESO DE LA EMIGRACIÓN JAPONESA	40
2.2 Causas de la migración japonesa a Colombia	41
2.2.1 La historia de la inmigración japonesa al Departamento del Cauca	46
2.2.2 Consecuencias de la migración japonesa al Valle del Cauca	80
3. CONCLUSIONES	86
BIBLIOGRAFÍA	88

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Lista de algunos miembros de la primera migración	55
Tabla 2 Lista de algunos miembros de la segunda migración	56
Tabla 3. Lista de algunos miembros de la tercera	58

LISTA DE MAPAS

	pág.
MAPA 1. Mapa de Japón	18
MAPA 2. Mapa de Colombia	28
MAPA 3. Mapa del Departamento del Valle del Cauca	49
MAPA 4. Mapa del Departamento del Cauca	54

LISTA DE FOTOS

	pág.
Foto 1. Señora Chirika Teshima de Hagino	71
Foto 2. Señor Stunedo Atagino, en su casa ubicada en Corinto – Cauca	72
Foto 3. Señora Tama Teshima abuela de la señora Nidia Luz Quintero	73
Foto 4. Cementerio de Corinto – Cauca	74
Foto 5. Matrimonio del Señor Wataro Teshima con Dora Perez	75
Foto 6. Casa en Corinto – Cauca	76
Foto 7. Día deportivo de la Colonia japonesa en Palmira	77
Foto 8. Casa en Corinto – Cauca	78
Foto 9. Casa en Corinto – Cauca	79
Foto 10. Japoneses con uno de los tractores traídos desde Japón. 1937	82

LISTA DE IMÁGENES

pág.

Imagen 1. Facsímil del contrato celebrado por los inmigrantes con la
Compañía de Fomento de Ultramar. (Contrato del Sr. Pedro Suejiro
Nakamura del primer grupo)

50

Imagen 2. Facsímil del contrato celebrado por los inmigrantes con la
Compañía de Fomento de Ultramar y los inmigrantes del segundo grupo.
(Contrato del Sr. Nicolás Shikakichi Tanaka).

51

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo 1. Conceptos de aprobación del trabajo de grado	94

RESUMEN

Nuestro trabajo de grado está dirigido a reconocer los motivos que permitieron la inmigración japonesa al departamento del Cauca y del Valle del Cauca en la primera mitad del siglo XX, teniendo en cuenta aspectos principales de este proceso histórico, como son sus antecedentes y las condiciones vividas durante esta primera mitad de siglo. Para ello se contextualiza en el primer capítulo aspectos principales de Japón y Colombia. En el segundo capítulo se exponen el proceso histórico de la migración japonesa, sus causas las cuales nos muestran que fueron más trascendentales y no simplemente un deseo por conocer la tierra caucana de Jorge Isaacs, descrita en su novela "María" la cual fue traducida por el Señor Yuzo Takeshima director de la colonización, también se desarrolla las consecuencias de esta migración y su aporte a nuestro departamento del Valle del Cauca.

PALABRAS CLAVES:

- JAPÓN.
- COLOMBIA.
- INMIGRACIÓN.
- GUERRA.
- PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX.

INTRODUCCIÓN

Se argumenta por autores como Bernardo Vasco en la revista Credencial y Alberto Silva Escarpeta, en su libro Palmira esta es tu historia, que los migrantes japoneses al Valle del Cauca llegaron al país motivado por la lectura de “María” de Jorge Isaacs traducido al idioma japonés, y que por este motivo decidieron conocer estos maravillosos paisajes y vastos territorios descritos en la novela, es esta tal vez una de las explicaciones más comunes cuando se habla de ¿cómo y por qué llegaron? a estas tierras tan lejanas, un grupo de orientales, con costumbres tan distintas y un tanto complejas para nosotros, esta interpretación de los hechos predomina en las ideas que las personas tienen sobre la migración japonesa. En este trabajo nos proponemos indagar las causas que propiciaron el fenómeno de la migración japonesa a Colombia y no simplemente decir que fue por el deseo de conocer la tierra idílica de la novela de Isaacs como lo argumentan estos autores y a su vez indagar sobre su proceso migratorio, y las consecuencias ocurridas en el departamento del Valle del Cauca.

Encontramos que sí hubo circunstancias económicas y sociales en Japón y en Colombia durante la primera mitad del siglo XX, en el año de 1929, que propiciaron este proceso migratorio. Por otra parte, no fue un fenómeno exclusivamente colombiano, sino que se presentaron también migraciones japonesas en todo el continente americano.

En la primera parte se contextualiza nuestro estudio mostrando los principales aspectos de Japón y Colombia según sus dinámicas geográficas, económicas, sociales y políticas. En la segunda parte se exponen el proceso histórico de la migración japonesa, sus causas las cuales nos muestran que fueron más trascendentales y no simplemente un deseo por conocer la tierra caucana de Jorge Isaacs, descrita en su novela “María” la cual fue traducida por el Señor Yuzo Takeshima director de la colonización, también se desarrolla las consecuencias de esta migración durante la primera mitad del siglo XX, la cual se dio inicialmente en el departamento del Cauca (Corinto), y posteriormente en el Valle del Cauca, El Cerrito, Palmira, Candelaria y Florida; y por último su aporte a nuestro departamento del Valle del Cauca.

El método que desarrollamos es el descriptivo, *“el cual busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”*¹, mediante este enfoque, se pretende recoger información de manera independiente sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, su objetivo no es indicar como se relacionan éstas.

Además aplicamos método histórico *“el cual consiste así en examinar los documentos para llegar a determinar los hechos del pasado de que los documentos son las huellas”*². Este método sirve para organizar los hechos del pasado y determinar los más importantes, mediante la recopilación de documentos que permiten reconocer los hechos principales ocurridos en el pasado.

¹ SAMPIERI HERNANDEZ, Roberto. Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill/ Interamericana Editores, S.A. 2010. p.81

² CHARLES VICTOR, Langlois. Introducción a los estudios históricos Volumen 8. Universidad de Alicante, 2003. p.30.

Toma por punto de partida el documento observado directamente, y desde ahí se remonta, por una serie de razonamientos complicados, hasta el hecho pasado que se trata de conocer. Difiere, pues, radicalmente de todos los métodos de las otras ciencias. En lugar de observar directamente hechos, actúa indirectamente razonando sobre documentos. Siendo todo conocimiento histórico indirecto, la historia es esencialmente una ciencia de razonamiento. Su método es un método indirecto, por razonamiento.³

Mediante búsqueda de información a través de libros, artículos de revistas, video, entrevistas, que nos permitieron elaborar nuestro trabajo de grado, mediante una reconstrucción de la historia donde, *“lo histórico es un atributo de lo social y, por consiguiente, su estudio, y el método para ello, tendrá que estar incardinado dentro del ámbito de lo social. La sociedad es el sujeto de la historia”*⁴, teniendo en cuenta un espacio de tiempo, como objeto de estudio, permitiéndonos construir el discurso histórico sobre los principales acontecimientos. De esta manera el documento escrito es nuestra fuente de información directa, teniendo en cuenta lo sucedido a nivel histórico de manera global, en tiempos cronológicos similares, *“se fija mejor el territorio sobre el que se trabaja, permite generalizar y controlar las conclusiones. En otros son ventajas explicativas: permiten definir mejor cada uno de los fenómenos comparados, pueden establecer mejor las causas o la relación entre fenómenos”*⁵, para así establecer mejor cuáles eran los acontecimientos sucedidos durante el lapso de tiempo que queremos recopilar y nos permita tener una mayor claridad sobre los acontecimientos ocurridos.

³ ALCAN, Félix. El método histórico aplicado a las ciencias sociales, Madrid, editor Daniel Jorro, 1923.p.30.

⁴ AROSTEGUI, Julio. La investigación histórica: Teoría y Método, Editorial Crítica, 2001.p.352.

⁵ Ibíd., p.358.

En el desarrollo del trabajo hemos llegado a la conclusión, que la migración japonesa al Valle del Cauca no estuvo solamente motivado, por la lectura del libro María, sino que las condiciones históricas, económicas por las que atravesaron la sociedad japonesa y las oportunidades ofrecidas por parte del gobierno de Colombia favorecieron este proceso migratorio.

Por otra parte, logramos entender que lo expuesto en la inmensa mayoría de la bibliografía existente no se trataba de un fenómeno migratorio específicamente colombiano, sino por el contrario también dado en otros países.

Agradecemos el apoyo de nuestro director de trabajo de grado quien nos guió y nos dio las herramientas necesarias para la elaboración de este trabajo.

Tenemos que destacar la colaboración y el estímulo de la Asociación Colombo Japonesa, quienes nos facilitaron bibliografías y entrevistas.

1. CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE JAPÓN Y COLOMBIA

1.1. Aspectos principales de Japón.

Japón ocupa el archipiélago de su nombre constituido por 1.042 islas, dispuestas en un arco de más de 4.000 Km de largo y orientado de NE a SO. Las mayores son Hokkaido o Yeso, Hondo u Honshu o Nipón, Shikoku y Kyusho. Además abarca el archipiélago de RyuKyu integrado por setenta y dos islas, de las cuales la más importante es Okinawa. Su área total es 377.643 Km².⁶

Su vegetación es exuberante; Sus montañas poseen abundantes bosques; Sus colinas y pendientes ofrecen numerosos y pintorescos prados donde se cultivan con abundancia brillantes flores: el crisantemo, el loto, las gardenias y las anémonas. En las llanuras se cultivan el arroz, el té.

⁶ MORENO, Julia, en: De la era de Tokugawa a la era Meiji. El extremo oriente, siglo XX. Madrid. Editorial Síntesis, S.A. 1992. p. 111

MAPA 1. Japón.



Fuente: Atlas universal y de Colombia. Pagina.69.

El conflicto imperialista, de la guerra ruso-japonesa (1904 – 1905), el 5 de febrero de 1904, el Japón pone fin a sus relaciones con Rusia, pues confiaba que la alianza que tenía con Inglaterra impediría cualquier reacción peligrosa en Europa. Posteriormente sin darse una declaración de guerra, unos submarinos japoneses hunden tres buques de guerra rusos en la bahía de Port Arthur, lo que permitió a los japoneses desembarcar en Corea y en la península de Liao-Tung, la primacía militar y naval estaba en manos de Japón. Port Arthur cayó después de siete meses de luchas, a estas siguieron nuevas derrotas rusas por tierra entre Liao yang y Mukden, por mar en el estrecho de Tsushima.

En esa coyuntura el presidente norteamericano Teodoro Roosevelt intervino como mediador, posibilitando que en septiembre de 1905 se diera fin al conflicto mediante la firma del Tratado de Portsmouth. Rusia transfiere sus “derechos” al Japón sobre Port Arthur y Dairen, la parte meridional de las Sajalin y reconoce el protectorado sobre Corea y Manchuria meridional.⁷

De esta manera Japón se posesiona como una indudable gran potencia mundial, con total participación en las confrontaciones inter-imperialistas occidentales en el Asia oriental.

Por otra parte la agricultura era aún el sector principal de la economía japonesa a principios del siglo XX. La producción de las dos cosechas

⁷ Ibíd., 73.

principales el arroz y la seda, aumentaron constantemente, en especial la producción de seda que se incremento más rápido: *“16.5 millones en 1904, 31 millones en 1914. A finales del período, sus exportaciones alcanzaban a 144 millones de yen, casi una tercera parte de la exportación total del país”*⁸.

Durante esta época el campesino se vio en la necesidad en producir para el mercado lo cual llevó a un aumento de los gastos, debido a la compra de fertilizantes, herramientas y semillas, al igual que diversos gastos del hogar, y a su vez que debía pagar en efectivo el impuesto, esto llevó a que el sostenimiento mediante la agricultura se hiciera imposible. Muchos cultivadores propietarios de la tierra que no pudieron resolver esta situación pasaron hacer arrendatarios.

*Como resultado de ello, las dos quintas partes de la tierra eran cultivadas por arrendatarios hacia 1900. Otros, los que habían tenido más éxito, se convirtieron en propietarios de tierra en gran escala, señalando la continuada separación de la aldea en ricos y pobres. A los ricos una buena proporción de los cuales vivían ausentes, pues la tierra seguía siendo una inversión provechosa para hombres que hacían su dinero en la ciudades.*⁹

Hacia el año de 1900, los comercios textiles con el uso de capital privado estaban teniendo un gran desarrollo en la industria japonesa. *“El devanamiento y el tramado de la seda seguían siendo en gran parte rurales y proporcionaban muchos empleos locales”*¹⁰, esto debido a que la inversión que correspondía

⁸ BEASLEY, W.G. Historia Moderna de Japón. Buenos Aires. Editorial SUR, S.A., 1968. p. 193

⁹ Ibid.,p.193

¹⁰ BEASLEY, W.G. Historia Moderna de Japón. Buenos Aires. Editorial SUR, S.A., 1968. p. 194.

hacerse inicialmente era poca y se necesitaba de una tecnología sencilla, estos procesos se realizaban en pequeños talleres con una mano de obra fácilmente suministrada por las familias del campo, lo cual generaba ganancias.

La industria de la seda continuo expandiéndose, gracias a la constante demanda exterior, sobre todo por parte de Estados Unidos, *“la tendencia apuntaba a la organización en fábricas y al uso de maquinaria. Fue este subsector el que al final determinó el carácter de la industria”*¹¹.

La alianza anglo-japonesa reconocida en 1902, por la que ambas naciones se comprometieron a ayudarse si se daba un ataque por parte de un tercero, esta fue extendida, en 1911 por diez años más. Cuando se dio la guerra, en agosto de 1914 los ingleses teniendo en cuenta la letra de ese convenio pidieron a los japoneses su ayuda para la destrucción de los barcos alemanes que estaban en los mares del Lejano Oriente, pero no les exigieron que declaran la guerra a Alemania, para evitar que Japón fortaleciera su posición en China y en las islas del Pacífico. El 15 de agosto de 1914, los japoneses le solicitan al gobierno de Berlín que retiren sus barcos de aguas chinas y japonesas. *“No hubo respuesta. Tokio declaró abiertas las hostilidades el 23 de agosto de 1914, e inició una ofensiva fulminante: Tsingtao cayó el 7 de noviembre y se apoderaron de todo el territorio y de la totalidad de los intereses alemanes en la provincia de Shantung”*¹². Esta primera guerra mundial (1914 - 1918), dio un gran impulso a la economía japonesa, lo que significó un incremento en la exportaciones de Japón, debido a que los aliados le solicitaban pedidos sin

¹¹ BEASLEY, W.G. Historia Contemporánea de Japón. Madrid. Alianza Editorial S.A., 1995. p. 169.

¹² MORENO. Op.Cit.,p. 123

importar el precio ni el artículo, especialmente los países de Asia, quienes le pedían productos que las naciones Occidentales no podían suministrar.

La guerra dio un enorme impulso a la economía japonesa. La exportación, que en 1913 alcanzaba 1.300 millones de yens, llegaba en 1919 a los 3.000 millones; la producción de hierro pasó de 230.000 a 694.000 toneladas y la de acero de 220.000 a 550.000 toneladas. Su industria algodonera se convirtió en la segunda del mundo y la de la seda artificial adquirió también una importancia enorme, por lo que el Japón se puso en cabeza como productor de seda. Los dividendos industriales subieron hasta un 20 por ciento y la balanza comercial, que antes de 1914 era deficitaria, se saldó desde entonces con supervávit, enriquecimiento que se produjo en provecho del gran capitalismo, dominado por los monopolios de Mitsubishi y de los Mitsui.¹³

Este crecimiento de las exportaciones, y el freno a las importaciones, tuvo gran consecuencia en la economía interior del país, *“De nación deudora, constantemente asfixiada por sus déficits y deudas con el exterior, se convirtió en nación acreedora a la que el resto del mundo debía, como mínimo más de un billón de yens”*¹⁴. El monopolio de casi todo el mercado de la industria ligera en Asia y África, del cual se había retirado Europa y los Estados Unidos, provocó ese aumento en las exportaciones japonesas.

Por otra parte la dificultad de importar para compensar la alta demanda, debido a que, hasta la guerra Japón no había logrado independencia en la industria pesada, y dependía de la importación para parte de la maquinaria, la obtención del hierro y acero. Esta situación permitió un inicio en el desarrollo

¹³ FONTANILLA, José, en: El nuevo siglo y la Gran Guerra. Historia Universal: Las grandes corrientes de la historia. Volumen 7. México. Editor Éxito, 1976. p. 333 - 334

¹⁴ GARCIA, Julia. El extremo Oriente, Siglo XX. Madrid. Editorial Síntesis, S.A. p. 124

de la producción nacional y el planteamiento de su expansión en las ramas del hierro, acero, construcción de barcos, pero por la tardanza en la importación y por la dificultad en la producción de instalaciones industriales, este fue un proceso que avanzó a ritmo lento.

El crecimiento de la inversión de plantas y equipos fue considerable ya después de 1917, pero con una producción menor a la demanda. La creación y expansión de empresas aumentaron.

El total de las inversiones bancarias para la planeación de empresas, creció de 250 millones de yenes en 1914 a 4070 millones en 1919; Esto fue mayor que la inversión en instalaciones y equipo. La ampliación en capital de las empresas se adelantó a la situación real. Las industrias representativas, objeto de inversión, se concentraban en la electricidad, hilandería, minería, siderurgia, construcción de barcos, transportes marítimos, etc.¹⁵

Se originó también un aumento en los precios de los artículos de primera necesidad y una baja en los salarios, lo que produjo que la distribución del ingreso fuera desigual, incrementando así la inconformidad por parte de los trabajadores, esta crisis se vio reflejada principalmente, en agosto de 1918, por una serie de revueltas debido al aumento en el precio del arroz. *“la mala planificación económica del gobierno en los años precedentes había provocado graves carestías de artículos de primera necesidad y una vertiginosa subida en los precios del arroz en el verano de 1918”*¹⁶, esto trajo inconformidades, ocasionando crisis, en los pueblos pesqueros de Toyama, en

¹⁵ TAKAJUSA, Nakamura. Economía japonesa estructura y desarrollo. México. El Colegio de México. 1990.p.125

¹⁶ HALL, Jhon, en: El Imperio japonés. Historia universal Siglo XXI. Volumen 20. España. Editorial Siglo XXI de España Editores S.A. 2002.p.290

la costa del mar de Japón, lugar donde se cargaba el arroz, debido a que se tenía miedo que la guerra se extendiera, lo que aumentaría aún más el precio de este producto, puesto que su precio subía rápidamente en el interior de Japón, sin que se diera un aumento en los salarios, posteriormente el ejército intervino y puso fin a esta situación. Después de 1919, el salario pudo subir.

La guerra terminó a fines de 1918, y el auge continuó hasta 1919, pero en ese año, ya la situación es otra y Japón inicia una crisis económica, debido a que Estados Unidos y Europa empiezan nuevamente a exportar, se renueva la competencia en los mercados de Asia y África, esto ocasiona que Japón disminuya sus niveles de exportación y no los logre aumentar, hubo salida de divisas y el financiamiento se redujo.

En Julio de 1937 se dio la segunda guerra chino-japonesa hasta 1945, Durante este lapso de tiempo previa toma de Manchuria los japoneses ocupan las principales ciudades, puertos y zonas industriales y posteriormente inician su explotación, *“los japoneses penetran en dirección sur y oeste hacia las provincias de Suiyuan, Shansi, Hopei y Shantung que junto con las ciudades de Shangai y Nankin caen en sus manos a finales de 1937. Se abre un segundo frente en el centro de China a partir de la costa y que lleva a la ocupación, en octubre de 1938, de Wuhan y de Catón”*¹⁷. Después de la ocupación de Nanchang, en marzo de 1939, y el desembarco durante estas fechas, en la isla de Hainan, el avance de Japón comenzó a detenerse. Sin embargo el gobierno de Tokio empezaba a perfeccionarse para la guerra. Promulgando el 5 de mayo la ley de movilización en todo el país, buscando

¹⁷ MORENO, Julia, en: La China del Siglo XX. Historia del Mundo Contemporáneo. Volumen 32. Madrid. Ediciones Akal. 1994. p. 31

controlar el comercio y la industria de guerra, lo cual le permitiera enfrentar mejor esta situación de conflicto. De mayo a septiembre de 1939, el ejército japonés sufría nuevas derrotas a lo largo y en los alrededores del río Khalkha, cerca de la frontera entre Manchuria y la Mongolia exterior.

Por otra parte las relaciones de Japón con las demás potencias se deterioran, empezando a manifestar las primeras dificultades económicas debido a la guerra, a pesar de que los precios estuvieran congelados, la inflación iba progresando. La situación del comercio exterior japonés se hacía cada vez más preocupante. *“En el primer semestre de 1940 el Japón importaba de Norteamérica más de las tres cuartas partes del petróleo que consumía y los dos tercios del hierro y la maquinaria que necesitaba”*¹⁸. Por esta razón era vital iniciar nuevamente las relaciones comerciales con Estados Unidos, para evitar un deterioro en la economía japonesa, y también mejorar sus relaciones con China, pues *“entre 1937 y 1940 las exportaciones a China se habían triplicado mientras que, durante el mismo período, las importaciones sólo habían aumentado en un 75 por 100. A todo esto hay que añadir que China sólo suministraba la sexta parte del hierro que alimentaba a la siderurgia japonesa”*¹⁹.

Cuando Estados Unidos cortó el suministro de petróleo a Japón, Tokio decidió anexionarse territorios del pacífico efectuando un ataque sorpresa a Pearl Harbour (Hawai) el 7 de diciembre de 1941. Sorprendidos, los norteamericanos perdieron en unas horas cinco acorazados, más de 250 aviones y más de 2.000 hombres, A partir de ese año esta guerra se, inscribe en el gran conflicto que fue la segunda Guerra Mundial.

¹⁸ BIANCO, Lucien, Historia Universal, Siglo XXI Asia Contemporánea. Madrid. Siglo XXI de España Editores S.A. 2002. p. 106

¹⁹ Ibid.,p.106.

Por lo demás la mayor parte de las familias tuvieron muertos de guerra, cuyo número crecía constantemente. En 1943 se movilizó a los jóvenes de diecinueve años, y en 1944, a los dieciocho; Se enroló a los estudiantes. Cuando comenzaron los bombardeos intensivos de los americanos los habitantes del Japón se encontraban muy débiles físicamente. Tokio ardió tres veces, en marzo, abril y mayo de 1945, y las demás ciudades fueron también alcanzadas por las bombas.²⁰

Japón ya no tenía otra alternativa que reconocer su derrota. Pero el 6 de agosto de 1945 los americanos lanzaban la primera bomba atómica sobre Hiroshima, y el 9 la segunda sobre Nagasaki, y la Unión Soviética declaró la guerra a Japón. El recuento de la guerra era aterrador, *“los daños materiales ascendieron a más de 65.000 millones de yens. La producción quedó prácticamente paralizada y las comunicaciones interrumpidas. Cundía el hambre y se declararon epidemias. El hundimiento era total. Había que reconstruir todo”*²¹.

²⁰ Ibíd.,p.111.

²¹ Ibíd.,p.112.

1.2 ASPECTOS PRINCIPALES DE COLOMBIA.

La república de Colombia está localizada en el extremo noroccidental de América del Sur, aproximadamente entre los 4° y 13" de latitud sur y los 17° 50' de latitud norte y entre los 66° 50' y los 84° 46' de longitud al oeste de Greenwich, incluidos sus territorios marítimos. Tiene costas y dominios territoriales sobre el océano pacífico y el mar Caribe.²²

²² WILLS, Fernando, Gran Atlas y Geografía de Colombia, Colombia intermedio Editores, 2004. p.12

Mapa 2. República de Colombia: División político administrativa.



La guerra civil de los Mil Días marcó el fin del siglo XIX y el comienzo del XX, la cual enfrentó “*dos ejércitos políticos en lucha ideológica conservadora y liberal*”²³, entre los años de 1899 y 1902, tuvo como consecuencias la destrucción, muertes y el aumento de la pobreza en la población, concluye con la firma de tres tratados de paz, el 21 de noviembre de 1902. Los conservadores, debieron enfrentar un enemigo organizado en buena parte en guerrillas, “*La lucha guerrillera se impuso en el liberalismo por encima de la voluntad de sus grandes jefes Gabriel Vargas Santo, Foción Soto, Benjamín Herrera, Rafael Uribe Uribe y Justo L. Durán, quienes abogaron por la constitución de fuerzas regulares y de verdaderos ejércitos liberales*”²⁴.

No fue posible convertir las fuerzas liberales en tropa regular debido al aislamiento de algunas regiones, el gobierno dominando sobre las ciudades, los ferrocarriles y las principales vías fluviales; la elevada autonomía de generales, patronos, jefes, caudillos locales y una marcada tendencia a entrar en conflicto entre ellos. Con la excepción de Panamá y Santander, el resto de país estuvo en una gran lucha entre guerrillas, principalmente por grupos que lucharon bajo la bandera liberal.

A pesar de todo, la mayoría de los grupos liberales armados, se organizaron basándose en la constitución temporal de ejércitos por adición de grupos

²³ OCAMPO LÓPEZ, Javier, en: La herencia republicana del siglo XIX y la transición al mundo contemporáneo. Historia Básica de Colombia. Bogotá. Editores Colombia Ltda.1978. p. 262

²⁴ JARAMILLO, Carlos Eduardo. La guerra de los Mil Días, 1899-1902. En: Nueva historia de Colombia. Tomo I. Bogotá: Planeta Colombiana Editorial, 1989.p. 89

guerrilleros, por lo tanto en estas regiones las fuerzas liberales estuvieron entre la organización regular y la independencia guerrillera.

El liberalismo inició la guerra con escasez de armamentos lo cual empeoró, luego de la pérdida del río Magdalena y el departamento de Santander y en el momento en que no pudo establecerse en la provincia de Ipiales. Todo esto les obligó a utilizar el machete, lo cual llevó a empeorar la guerra haciéndola más sangüinaria. Económicamente la guerra fue una carga pesada, el gobierno por su parte lo hizo por medio de emisión, del empréstito extranjero, impuestos y contribuciones obligadas que aplicaron a los enemigos, así como de aportes de gobiernos simpatizantes.

El país era esencialmente campesino, siendo ésta una característica principal por mucho tiempo, y también muy compartimentado, debido a la gran fuerza de sus culturas regionales y por las difíciles comunicaciones. Los campesinos colombianos en un sistema económico predominante era el asociado a la hacienda y al minifundio. El campesino estaba sujeto a la tierra y se empieza a desplazar de las tierras altas hacia las vertientes templadas, las cuales tenían hasta el momento bajos niveles de utilización. En las haciendas trabajaban bajo diferentes formas de explotación, donde los colonos o arrendatarios que debían prestaciones en trabajo o en productos al propietario, a cambio de tener el derecho a cultivar sus parcelas de los cultivos necesarios para satisfacer las necesidades alimenticias, debido a que era muy pocos los que recibían un salario.

Los países desarrollados de Europa y Norteamérica buscaban nuevos mercados para sus productos y a su vez requerían del abastecimiento de las materias primas que permitieran mejorar su industria, en el caso de Colombia, que se convertiría en monocultivador especialmente del café por su gran calidad y productividad, por otra parte, existía también el interés norteamericano por el petróleo, el oro, la plata y el platino, por la inversión de capital privado y por los préstamos gubernamentales.

“Desde el punto de vista social, las décadas iniciales del siglo XX presentan los caracteres de una sociedad decimonónica con raigambres coloniales. La mayor parte de la población (80%), estaba compuesta por campesinos pobres y minifundistas o jornaleros y desocupados de las aldeas y ciudades colombianas en su mayor parte, población analfabeta y desposeída”²⁵, todo esto debido a la difícil situación vivida en el campo debido a la constante invasión de tierras, persecuciones políticas que fueron debilitando la estructura social de aquella época, estas luchas agrarias fueron aumentando debido a que entró en ascenso tomando el poder el liberalismo, lo cual aumentó los problemas entre campesinos y propietarios.

Durante estas primeras décadas, se aceleró el proceso de subdivisión de la tierra, en las comunidades y latifundios, cuya causa principal fue la división forzada de las comunidades y las sucesiones hereditarias, lo que produjo un crecimiento de pequeños propietarios; este crecimiento fue conformado un sector campesino, dedicado a la explotación de la granja para abastecer las necesidades de las urbes. *“El campesino está sujeto a la tierra y empieza a desplazarse de las tierras*

²⁵ Ibíd., p.90.

*altas hacia las vertientes templadas, hasta entonces con bajos niveles de utilización. En las haciendas trabajan bajo diversas formas de explotación colonos o arrendatarios que deben prestaciones en trabajo o en productos al propietario, a cambio del derecho a cultivar sus parcelas de pancoger. Muy pocos son simples asalariados*²⁶. Con esto observamos las difíciles condiciones de los campesinos especialmente de los pobres que debían dedicarse a cultivar en tierras con un nivel bajo de productividad, calidad, con un difícil acceso a los mercados. La mano de obra básicamente era familiar con unas condiciones de precariedad, su trabajo es realizado con una técnica tradicional y rudimentaria, la producción de estos campesinos pobres y medios es difícil, pues ellos no solo debe encargarse de la producción de sus propios alimentos, sino que también generar producción para la población nacional. *“El producto de su parcela cuando mucho les alcanza para el mantenimiento de la familia, sin que les quede un excedente que puedan utilizar para mejorar sus aperos de labranza y elevar en algo su mezquino nivel técnico*²⁷. Las condiciones durante esta época son negativas, pues se da el cultivo del producto pero no hay las condiciones propicias para mejorarlo y aumentar su producción, esto ocasiona un retraso económico, aumentado a todo esto las dificultades ocasionadas debido a las importaciones de los alimentos.

El campesinado medio si logra con su trabajo sostener a su familia y no como en el caso de los pobres deben salir a buscar otros ingresos económicos, “en Colombia hay 218.000 familias de campesinos medios que laboran en conjunto 4.653.000 hectáreas. O sea, alrededor de 20 hectáreas por familia en promedio.

²⁶ GILHODES, Pierre, La cuestión agraria en Colombia (1900-1946). En: Nueva historia de Colombia Tomo III. Bogotá: Planeta Colombiana Editorial, 1989. p. 308.

²⁷ PERRY, Santiago. Las formas de producción en el campo colombiano. En: La crisis agraria en Colombia 1950 - 1980. El Áncora Editores. Bogotá, 1983.p.81.

El 75 % de los campesinos medios es propietario de la parcela que trabaja, con título o sin el y el restante 25 % labora en tierras ajenas y tiene que pagar alguna forma de la renta precapitalista”²⁸.

Colombia empieza a desarrollar actividades económicas de más importancia como lo son la minería, la producción de materias primas, de cultivos principalmente de tabaco, banano y café. La economía primaria exportadora se hizo más dependiente de las fluctuaciones del mercado internacional y los excedentes fueron a parar en mayor grado a las metrópolis que había invertido capital en la extracción de nuestras materias primas. El café creó numerosos empleos y dio paso al origen de muchas migraciones, *“Hasta 1913 la agricultura dependía del Ministerio de Obras públicas. En ese año se crea por primera vez un Ministerio de Agricultura, y Tulio Ospina publica el primer manual colombiano de agricultura en Medellín. El ministerio edita 3.000 ejemplares de la Revista Agrícola. En 1914 se organizan estudios de agronomía y de veterinaria”*²⁹

También surgen grandes intereses internacionales alrededor del Canal de Panamá esto lo debe *“enfrentar, al igual que otras naciones latinoamericanas y el grupo mayoritario de los países subdesarrollados, coloniales o neocoloniales desde el punto de vista de la dependencia económica, es la expansión de los capitales europeos y especialmente norteamericanos”*³⁰, todo esto debido a que Europa tenía la necesidad de expandirse, logrando así el dominio de extensos

²⁸ Ibíd., p.86.

²⁹ GILHODES. Op. Cit., p. 310.

³⁰ OCAMPO, Javier. En: Colombia en el mundo contemporáneo, Op. Cit., p. 267.

territorios, encontrando nuevos mercados para sus productos de las fábricas y las minas.

Estados Unidos también entra a participar del reparto del mundo, su expansión llegó a Latinoamérica y se hizo sentir en Colombia, el 3 de noviembre de 1903 cuando Panamá entra en levantamiento, protegidos por los barcos de guerra norteamericanos, y obtiene así el reconocimiento de su independencia y la firma del acuerdo de arrendamiento de permanencia en la zona del canal. Esta obra era cada vez más necesitada, debido a la oleada migratoria que había empezado a movilizarse desde las costas orientales de los Estados Unidos, hasta los territorios de California recientemente arrebatados a México.

La construcción del canal de Panamá era una obra de gran importancia que permitiría unir los océanos Atlántico y Pacífico por medio de un canal y aprovechando las obras realizadas por los franceses, iniciaron la excavación del mismo, estos trabajos duraron diez años, y la inauguración del canal se llevó a cabo en 1914, tras muchas negociaciones, *“Los Estados Unidos pagaron a Colombia una indemnización de veinticinco millones de dólares por los perjuicios económicos sufridos con la separación de Panamá, y, en especial, por la pérdida de sus intereses en la Nueva Compañía y el ferrocarril”*³¹

En cuanto a los ferrocarriles en Colombia, a comienzos del siglo XX, fueron concebidos de manera local, buscando solo la comunicación de las ciudades con el río Magdalena, Cauca y con los océanos.

³¹ Ibíd.,p.143

Como empresas férreas de gran importancia para la historia de Colombia hasta 1903 y antes del establecimiento del Consejo Administrativo de Ferrocarriles Nacionales en 1931, encontramos el de Panamá; el del Cauca, luego llamado del Pacífico, de gran importancia para Colombia hasta 1903; el de Girardot; y de Antioquia. Como grandes obras de ingeniería encontramos el túnel de la Quiebra, el puente de Girardot y el Ferrocarril del Atlántico, donde *“colombianos progresistas, como Manuel Murillo Toro, José Hilario López, Pedro Alcántara Herrán o Aquileo Parra, comprendieron la necesidad de mejorar el transporte como medio indispensable para lograr el progreso de la nación y para ello, nada mejor que adoptar el moderno sistema que estaba revolucionando el mundo: el ferrocarril impulsado por la locomotora de vapor”*³²

Por otra parte es de gran importancia a nivel económico y social aceptar que la construcción de las vías férreas en Colombia, fue un proceso difícil debido a nuestras condiciones geográficas, falta de recursos, a la falta de continuidad por parte del gobierno, pero todo este proceso fue de gran importancia para la actividad económica, dado que su influencia desde el siglo pasado se extendió en el noreste antioqueño, luego a Santander, Caldas y Valle del Cauca, volviendo a manifestarse ya a mediados del siglo XX, e integrándose a la economía nacional permitiendo así la colonización de nuevas tierras, y su incorporación a la agricultura, y la ganadería. *“La industrialización del cultivo de la caña de azúcar en el Valle del Cauca con el establecimiento de los primeros ingenios se facilitó por la*

³² ARIAS DE GREIFF, Paul C. La segunda mula de hierro. Panamericana formas e impresos S.A. Bogotá. Colombia 2006.p.14.

posibilidad de traer por ferrocarril la pesada maquinaria desde Buenaventura³³. Gracias a las capacidades técnicas y mecánicas por parte de los ingenieros de las empresas ferroviarias, pues de esta manera se lograron ventajas económicas, técnicas y operacionales de seguridad para el transporte de grandes volúmenes a un costo favorable y más ágil.

En el caso del departamento del Valle del Cauca, donde se encuentra ubicado el Ferrocarril del Pacífico, su construcción buscó integrar todas esas tierras fértiles para que se trabajaran, las cuales estaban subexplotadas debido a esa falta de vías de comunicación, para lo cual se requerían grandes costos y gran demora para llevar los productos agrícolas o mineros hasta el Océano Pacífico y el río Cauca, *“el trayecto de 20 kilómetros de Buenaventura a Córdoba, siguiendo la margen derecha del río Dagua, se inauguró el 20 de julio de 1882”* ³⁴

Esta empresa fue administrada por el gobierno, con grandes dificultades debido a las guerras civiles, especialmente la guerra de los mil días, que paralizó los trabajos en 1899, luego de haberse construido 12 kilómetros más, posteriormente el Banco Central lo administra y continúa con la construcción. El ferrocarril llegó a Cali en 1915 y los trabajos se intensificaron a partir de 1922, gracias a los dineros de indemnización recibida de Estados Unidos por la separación de Panamá, los cuales se destinaron, en su mayoría a ferrocarriles. Así el ferrocarril se extendió hasta Cartago, Popayán y Armenia.

³³ *Ibíd.*, p. 110.

³⁴ ARIAS DE GREIFF, en: *El ferrocarril del pacífico*, Op. cit., p.110.

Según Humberto Vélez, desde la década de 1870 comerciantes, hacendados y políticos vallecaucanos habían venido fincando en la obra del ferrocarril Cali – Buenaventura todas sus esperanzas de salvación económica como si se tratara de una especie de Dimiurgo, que redimiría la subregión ³⁵

Por eso la finalización del ferrocarril del pacífico fue de mucha importancia pues permitió eliminar *“su aislamiento interno y externo e inició su modernización con la creación de la agroindustria azucarera, fábrica de textiles y bebidas y las exportaciones de café”*³⁶, lo cual permitió el incremento del comercio en la región. También el ferrocarril fue de gran valor como medio de transporte de materias primas y productos manufacturados en el occidente colombiano, coincidiendo su apertura con la industrialización en el país, debido a que esta red era la más extensa del país, dado que a pesar que el Valle del Cauca a nivel histórico se encuentra con un desarrollo tardío, se fue acelerando después de 1915, convirtiendo así a esta región en un lugar de desarrollo en el occidente colombiano, teniendo en cuenta la tradición agrícola y la naciente industria, se presentó una *“mayor participación del café, en las exportaciones por Buenaventura, lo constituyeron en el primer factor de desarrollo a lo largo de la vía férrea, desde Cartago hasta Buenaventura. Se incrementó el comercio a lo largo de la ruta, y los poblado por los que ella pasaba, fueron extendiéndose su área urbana en dirección a las estaciones del tren”*³⁷. El desarrollo comercial y el surgimiento de nuevos núcleos de población, ocasionaron una decadencia de la hacienda y la introducción de tecnologías

³⁵ VELEZ, Humberto. Cali, El Valle del Cauca y la regeneración: 1875-1910. Cali: Univalle, 1986.p .3

³⁶ HENAO RESTREPO, Darío. 2001. El ferrocarril del Pacífico. La Palabra. Volumen 9 (102): p.2

³⁷ VALENCIA LLANO, Alonso, en: El Valle: Historia y paisaje. Historia Regional del Valle del Cauca. Unidad de Artes Gráficas, Facultad de humanidades. Universidad del Valle. Cali, 1992. p. 24

agrícolas que las transformaron en concentraciones de tierra industrializada, en donde se introdujo la caña de azúcar el cual va a ser el producto dominante en el Valle, y de la cual se va a establecer muchas industrias e ingenios, lo cual va a facilitar un desarrollo más rápido del capitalismo, *“Al llegar el ferrocarril, en 1915, se empezaron a producir cambios en la economía que, de acuerdo a sus diferentes dinámicas se reflejarán en un cambio del paisaje”*¹³, se va a dar un gran desarrollo de exportaciones, especialmente del café y el azúcar, lo cual va a ser un factor de desarrollo en el Valle del Cauca, durante el siglo XX, se da un surgimiento de unidades agroindustriales de producción, logrando una salida de la crisis y el estancamiento general de la región, de las cuales el ingenio azucarero industrializado ha sido de gran importancia social, mostrándonos cambios en la distribución de la tierra, en las relaciones de trabajo y en el desarrollo comercial e industrial que dieron lugar a la transformación de la hacienda vallecaucana en el ingenio azucarero y sus consecuencias a nivel social, *“la reagrupación de antiguas haciendas coloniales en manos de una gran familia, la dedicación de las tierras de la hacienda para el cultivo de productos con cierto mercado en Europa y Estados Unidos y el cambio gradual y combinado en las formas de trabajo desde terrazguero hacia peones y obreros son los factores explicativos de la transición de la hacienda hacia el ingenio azucarero industrializado”*³⁸, solo bien iniciado el siglo XX, el azúcar logró consolidarse gracias a las exportaciones y mediante la construcción de un mercado interno por parte de los ingenios vallecaucanos, *“otros productos fueron importantes en tanto que contribuyeron, en su momento de auge exportador, al ensanchamiento de las propiedades, a la introducción de maquinaria agrícola e industrial y al mejoramiento material y financiero de la empresas propietarias de haciendas”*³⁹.

³⁸ VALENCIA LLANO, en: Las relaciones laborales en la transformación de la hacienda vallecaucana en ingenio azucarero industrializado, Op. cit., p. 224

³⁹ Ibíd., p.225.

Por otra parte entre 1920 y 1930 “se exportaron us\$1.100 millones, mientras en el decenio anterior apenas si se había llegado a los us\$300 millones. La capacidad importadora, basada en las exportaciones, superó los us\$1.000 millones, de los cuales a Estados Unidos le correspondía cerca de las tres cuartas partes de este monto, y 28 % de estos, a importación de maquinaria y equipos”⁴⁰. Se creó el Banco Agrícola Hipotecario, para financiar el desarrollo rural; se iniciaron las construcciones del muelle de Buenaventura, el desarrollo de la red ferroviaria que se llevó el 60% de la inversión pública, también “el valor de la propiedad raíz, avaluada en 1927 en 2.000 millones de pesos”⁴¹. Pero de este auge económico solo se vieron favorecidas las clases más altas de la sociedad, pues las grandes clases populares de trabajadores, campesinos e indígenas quedaron en condiciones más perjudiciales, por la disminución en los salarios debido a la inflación, a la valorización de las tierras sustentadas en la construcción de carreteras, ferrocarriles y sistemas de servicios públicos.

⁴⁰ TORRES DEL RÍO, César. Colombia Siglo XX desde la guerra de los mil días hasta la elección de Álvaro Uribe, Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2010.p. 77.

⁴¹ Ibíd., p.78.

2. LA HISTORIA SEGÚN LOS JAPONESES

2.1 PROCESO DE LA EMIGRACIÓN JAPONESA

Japón atravesaba por una grave crisis económica, *“la pobreza afectaba a casi el 70 por ciento de su población, al punto de que el mismo gobierno nipón estimulaba y fomentaba la emigración de sus ciudadanos como válvula de escape”*⁴². En el primer año del periodo Meiji (1868), 150 personas viajan hacia las islas de Hawai, con fines agrícolas. En el año de 1908 comenzaron las emigraciones con destino a Brasil y entre finales del periodo de Taisho y principios de la era Showa (1924 a 1935), se iniciaron las emigraciones con mayor fuerza hacia el continente americano.

En el año de 1907, llegó la primera misión comercial japonesa para analizar las relaciones comerciales, firmadas en 1908, mediante el tratado de Amistad Comercial y Transporte Marítimo. En el año de 1922 se establecieron consulados en Bogotá y Tokio para fortalecer las relaciones diplomáticas y comerciales.

El proceso migratorio hacia Colombia se debió a aspectos económicos, sociales por los que atravesaba el país, pues a finales del siglo XIX el imperio japonés se encaminaba hacia una economía capitalista y a sus vez que pasaba por una situación social muy difícil debido a la sobrepoblación que había en la isla, viendo la política de inmigración como una solución para esta situación.

⁴² VASCO Bernardo, Hijos de una novela de amor Credencial No. 260-265, 2008 Hijos de una novela de amor.

Los japoneses llegan a Colombia a inicios del siglo XX, durante este tiempo se estaba implementando programas para el desarrollo agrícola nacional, dándose también en el Valle del Cauca, pero no tuvieron triunfo, a finales de la década de los treinta se dio un buen desempeño agrícola en la región del Valle del Cauca, en donde los japoneses ayudaron en este progreso.

El trabajo agrícola realizado por los japoneses fue muy destacado, como la conformación de un núcleo de producción agrícola, para ese tiempo de gran magnitud, y también crearon la primera cooperativa productiva agrícola, que les permitió organizarse mejor.

2.2 Causas de la Migración Japonesa a Colombia.

En la primera década del siglo XX, los campesinos japoneses *“padecían una gran crisis generada por la política fiscal que gravaba el campo con impuestos cada vez más altos. El gobierno tenía necesidad de cubrir los gastos del ejército para la guerra chino-japonesa y para reprimir la rebelión de los bóxers. Los impuestos experimentaron de nuevo una violenta subida: si en 1890 eran de 100, en 1899 subieron a 160 y en 1908, llegaron a 271”*⁴³, esta alza de impuestos también eran para agricultores que no tenían tierras propias, y sumado a esto *“En Japón, la depresión económica se sumó al problema demográfico”*⁴⁴. Cada vez más difícil.

La recesión en las aldeas agrícolas fue muy grave. *“Los precios de los productos agrícolas bajaron súbitamente y el ingreso en las aldeas cayó a menos de la*

⁴³ RODRIGUEZ, María Dolores. Japoneses en América. España, Editorial Mapfre, 1992.p. 67

⁴⁴ Ibíd., p.80.

*mitad, en dos años. Los empleos también disminuyeron en poco más de 10% y la tasa de rendimiento de las empresas se acercó a cero*⁴⁵. Esta fue una recesión económica muy grave para Japón durante este tiempo. Por esto el gobierno avanzo cada vez más en la formación de la empresa emigratoria, unificando agencias de emigración y contribuyendo con ayudas para los gastos de transporte.

*Esta “crisis mundial de 1929 se dejó sentir en Japón con más intensidad, debió a la caída del precio del arroz tras una serie de cosechas extraordinarias. El mercado internacional de la seda se derrumbó cuando China se convirtió en competidor independiente”*⁴⁶, esta transición económica para Japón, también debido al desplome de la bolsa de valores de Nueva York, durante este año en que la economía japonesa, “*sufrió los embates de una recesión repentina (la crisis económica de showa) al combinarse la deflación provocada por la abolición de la prohibición de exportar oro y por el desplome de la economía internacional a consecuencia de la crisis económica mundial*”⁴⁷, al expedirse la prohibición de exportar oro, esto provoco una fuerte recesión, también se busco reconstruir la industria, mediante la eliminación de empresas con una mala administración, elevando el nivel de competitividad internacional, siendo esto difícil para la mayoría de la empresas, debido a que pocas empresas estaban en buenas condiciones.

⁴⁵ Ibíd.,p. 146-147

⁴⁶ Ibíd., p.294.

⁴⁷ TAKAJUSA, Nakamura. Economía japonesa estructura y desarrollo, México, El Colegio de México, 1990.p. 146.

Por lo tanto las inmigraciones colectivas por contrato a Centro y Suramérica se inician después de la firma de los correspondientes tratados de Amistad y Comercio con los gobiernos de los países donde había la demanda de la mano de obra, y dado que la *“propaganda difundida por las Agencias de Emigración japonesa que canalizaban el flujo de emigrantes resultaba muy halagüeña y optimista acerca de las condiciones de trabajo que esperaban a los emigrantes japoneses en los países a los que emigraban”*⁴⁸, para el año de 1926, se comisiona a Yuzo Takeshima, quien había estado en el Brasil, lo cual le dio la experiencia y la confianza necesaria para dar inicio a un programa para los inmigrantes, *“se dice que cuando él era estudiante en la escuela de idiomas extranjeros, tradujo y publicó al japonés una serie de capítulos de una novela colombiana, María”*⁴⁹, para el asentamiento japonés en el futuro.

La migración japonesa en Colombia empezó en el año de 1929 llegan por el puerto de Buenaventura, se dicen que venían *“motivados por la lectura de una novela romántica, donde le autor pinta la comarca en que se desarrolla un idilio, con una tierra sin igual en el mundo. Querían conocer la tierra caucana de Jorge Isaacs, descrita por su pluma en la novela “María”, la cual había sido traducida recientemente al idioma japonés por el señor Yuzo Takeshima quien se había establecido en Cali desde tres años atrás”*⁵⁰

En junio de 1929, el cónsul en Japón, Carlos Cuervo Borda (1927-35) había enviado al Ministerio de Relaciones Exteriores una copia de la guía de emigración

⁴⁸ Ibíd., p.295.

⁴⁹ SANMIGUEL, Inés. Japan's quest for el Dorado emigration to Colombia, Tokio, Kajinshaten, 2002,p. 68

⁵⁰ SILVA, Alberto. Palmira esta es tu historia. Ingeniería Gráfica S.A. 2004.p. 138.

a Colombia, en la que se daba la información sobre el clima, geografía y recomendaciones de viaje y comportamiento para los emigrantes a Colombia, esta guía fue enviada en japonés y traducción al castellano, junto con una carta del Cónsul al Ministro en la cual decía:

“Este proyecto ha sido aprobado por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Japón y recibe el apoyo pecuniario del Gobierno Imperial. He prestado mi colaboración para que se efectúe el viaje de estos inmigrantes porque estimo conveniente que se observe y estudie personalmente al trabajador japonés para que, en caso de que sea hábil y adaptable al medio colombiano, se le dejen las puertas abiertas. Estando vigente el Tratado de Amistad, Comercio y Navegación con el Japón... he considerado que es mi obligación como funcionario del Gobierno colombiano no poner obstáculos a este proyecto (Cónsul en Yokohama al Ministro de Relaciones Exteriores en Bogotá, 19 de junio de 1929)”⁵¹

Por otra parte en Colombia a principios de siglo XX, se debatía sobre los programas y proyectos a seguir para el desarrollo agrícola en el país, el cual se encontraba arcaico en este campo, gran parte de su población rural se autoabastecía como campesinos independientes, como aparceros de extensas haciendas, como arrendatarios, o como colonos pero debido a los precios tan altos en el transporte, sus excedentes no los podían vender en los mercados urbanos.

En Colombia, en el año de 1847 con el gobierno liberal de Mosquera, se creó la ley 25 de Junio, que dio a los asiáticos la posibilidad de inmigrar a Colombia. La tercera ley de inmigración del 8 de Junio de 1871, en el marco de la constitución de Rionegro que dice sobre las facilidades que se otorgan a los inmigrantes, estableció la creación de una junta propuesta para su protección, la última ley del

⁵¹ SANMIGUEL, Inés, Japoneses en Colombia. Historia de inmigración, sus descendientes en Japón.[en línea].Revista de estudios sociales, número 23,[citado, enero, 2012]. Disponible en: <http://res.uniandes.edu.co/view.php/516/index.php?id=516>.

siglo XIX, la ley 145 de 1888, dada bajo el conservadurismo, durante este tiempo la iglesia tenía poder a nivel político y en el caso de los inmigrantes, restringía esta posibilidad a los extranjeros.

El 3 de noviembre de 1920, el gobierno expidió la ley 48 sobre inmigración y Extranjería. El artículo primero encabezaba la ley abriendo el territorio colombiano para todos los extranjeros, salvo las excepciones de la presente ley. Los artículos siguientes determinan la obligación del extranjero de portar un pasaporte que acreditara, además de su nombre, edad, sexo, lugar de nacimiento y nacionalidad, su último domicilio, oficio o profesión, grado de instrucción, estado civil, objeto del viaje, estado de salud, filiación y atestación de buena conducta. Igualmente debía manifestar si tenía intención de quedarse en Colombia y a qué oficio u ocupación iba a dedicarse.⁵²

El 30 de diciembre de 1922, el gobierno nacional expidió la ley 114 sobre inmigración la cual buscaba la creación de colonias agrícolas, teniendo en cuenta extranjeros que fueron propicios para nuestro país, esta ley *“autoriza al gobierno colombiano para formar colonias agrícolas, directamente, o por medio de empresas colonizadoras y a los colonos se les podría adjudicar en propiedad hasta veinticinco hectáreas de tierra”*.⁵³

⁵² NAVARRETE, María. Los inmigrantes de la de la India Oriental en el valle del río Cauca. Cali. Editor: Gerencia para el Desarrollo Cultural Gobernación del Valle del Cauca,1996.p. 96

⁵³ Ibíd., p. 98-99.

Esta ley favoreció a Japón, el cual aprovechó que el Estado colombiano, permitía el establecimiento de colonias agrícolas, y en el caso de Japón aprobara la entrada de esta empresa colonizadora agrícola patrocinada por el Estado japonés.

2.2.1 La Historia de la Inmigración Japonesa al Departamento del Cauca y del Valle del Cauca

Fue realmente en 1923 cuando Colombia tuvo la oportunidad de recibir una misión japonesa que aún siendo no oficial, cumplió con el papel de representar a su país, por el desempeño de los cuatro jóvenes universitarios que la conformaban;

Samuel Kiyoshi Shima de 18 años

Adolfo Akira Nakamura de 19 años

Antonio Tokuji Nishikuni de 19 años

Manuel Tarhoo Matsuo de 23 años

Llegaron a Colombia desde entonces y se ligaron a ella hasta el final. Entusiasmados por traducciones que de capítulos de la María de Jorge Isaacs publicaran en “Revista universitaria” de Tokio el estudiante de idiomas y Economía Yuzo Takeshima Yagamata, con su idilio de fondo y las descripciones de su valle siempre verde y su clima siempre suave, resolvieron estudiantes aún, tomar en el Puerto de Yokohama el barco Anyo Maru, con pasaje de tercera pero

trato especial, para transbordar en Colón al carguero Peruano Urubamba, que los trajo al Puerto de Buenaventura el 30 de Junio de 1923.⁵⁴

Estos 4 jóvenes llegaron inicialmente, después de 45 días de viaje; Al llegar trabajaron juntos durante varios años, lo cual les permitió adquirir gran experiencia en las diversas ocupaciones vinculadas al agro, estos jóvenes se caracterizaron por su laboriosidad, responsabilidad, honestidad y seriedad.

En Cali encontraron a Koichi Tamura, dueño de un hotel y restaurante, quien les dio una carta de presentación para conseguir trabajo en el ingenio azucarero *La Manuelita*, en las cercacías de Palmira. También gracias al apoyo que recibieron del entonces director de la Secretaría de Agricultura e Industria del departamento del Valle del Cauca, Ciro Molina Garcés, consiguieron colocarse en otras haciendas como mecánicos y tractoristas y en la Estación Agrícola y Experimental de Palmira. Ellos cumplieron con éxito su trabajo, con lo que desde entonces la mente de los colombianos unió a los japoneses con la agricultura y se creó una imagen positiva que ayudaría a la introducción de inmigrantes japoneses en esta área.⁵⁵

Posteriormente luego de 6 años en que se establece la Colonia Agrícola de inmigrantes japoneses, ellos serian sus primeras guías y maestros.

⁵⁴ RAMOS, Guillermo. Reseña histórica de la Colonia japonesa de Corinto (Cauca), Colombia, Editor Club Colombo-japonés Palmira-Colombia. 1974. p. 11.

⁵⁵ SANMIGUEL. Op. Cit.,p.11.

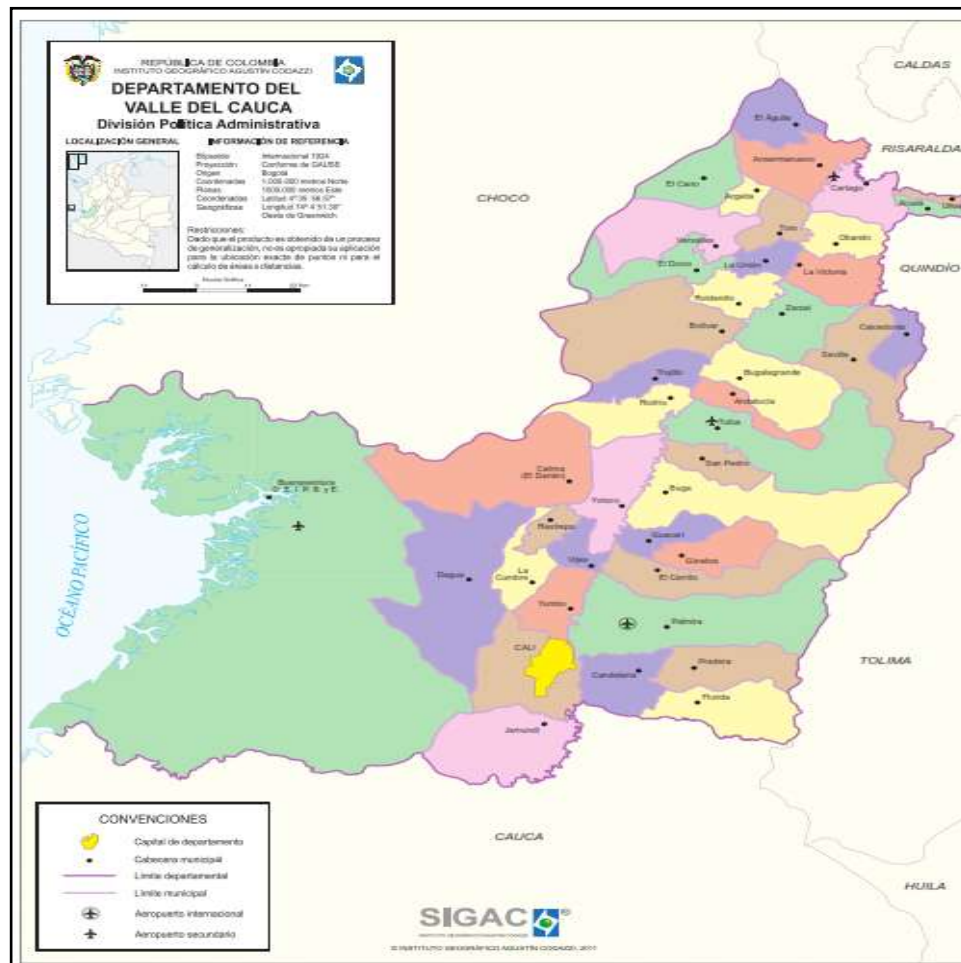
Previos los convenios entre Colombia y Japón, es aceptada la inmigración de 24 familias de agricultores y su establecimiento en un sitio rural, adecuado para los cultivos, mediante el subsidio del Gobierno japonés de la mitad de los gastos para transporte nacional desde Fukuoka hasta el puerto de embarque, luego el transporte por barco hasta Colombia y posteriormente el viajes desde Buenaventura hasta la colonia de Corinto.

El proyecto de inmigración se da en el año de 1926, año en que se decide investigar el Valle del Cauca, lo cual muestra que Colombia es un país promisorio, y se ordena a la Compañía de Fomento de Ultramar elija a las personas encargadas de esta misión, siendo elegidas al funcionario de esta compañía el señor Takeshima, y el Ingeniero Agrónomo, Tokuhisa Makijima, cumplidos los trámites oficiales de rigor, el 26 de marzo de ese año, llegó al Departamento del Valle del Cauca el Economista Yuzo Takeshima Yamagata quien es *“enviado por su Gobierno y por los Directivos de la Kaigai Kogyo Co. (Compañía de Negocios de Ultramar), vino acompañado por el señor Wakabayashi, Cónsul de Panamá y por el ingeniero Agrónomo Tokuji Makishima. Quería conocer y estudiar áreas agrícolas, su topografía, suelos, climatología, cultivos principales, vías de comunicación, mercados, etc.”*⁵⁶

Luego de recorrer zonas de los Departamentos del Valle del Cauca, del Cauca, de Caldas, y de Nariño pero más entusiasmados por el Valle geográfico del Río Cauca, visitaron los municipios de Palmira, Candelaria, Pradera, Florida, Corinto y Caloto.

⁵⁶ RAMOS. Op. Cit., p.37.

MAPA 3. Departamento del Valle del Cauca: División política y administrativa

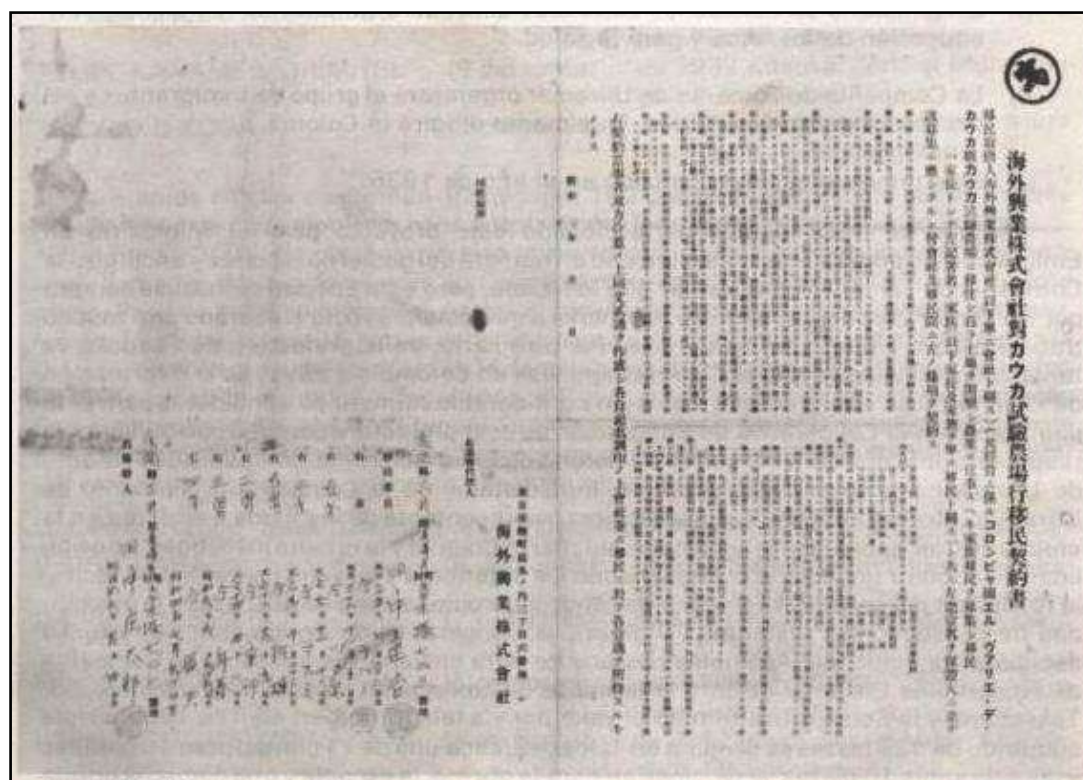


Cuando el señor Yakeshima finaliza sus investigaciones regresa al Japón para dar la información recogida a las entidades interesadas, quienes luego de evaluar la información, concluyen que es el Valle del Río Cauca la región más apropiada para el establecimiento en un futuro de la Colonia.

Se empieza a seleccionar el personal inmigrante, de procedencia rural, con una edad apropiada para que tuviera un buen rendimiento en sus labores agrícolas,

buena salud para que resistiera el clima, la nueva alimentación, se miraba también que fueran sociables para facilitar la convivencia con los nativos rurales y urbanos de las poblaciones vecinas, “De otra parte se exigía que cada familia trajera U.S.\$1.500.00 (a la par de ese tiempo con el peso colombiano) para su sostenimiento inicial y eventuales urgencias”⁵⁷

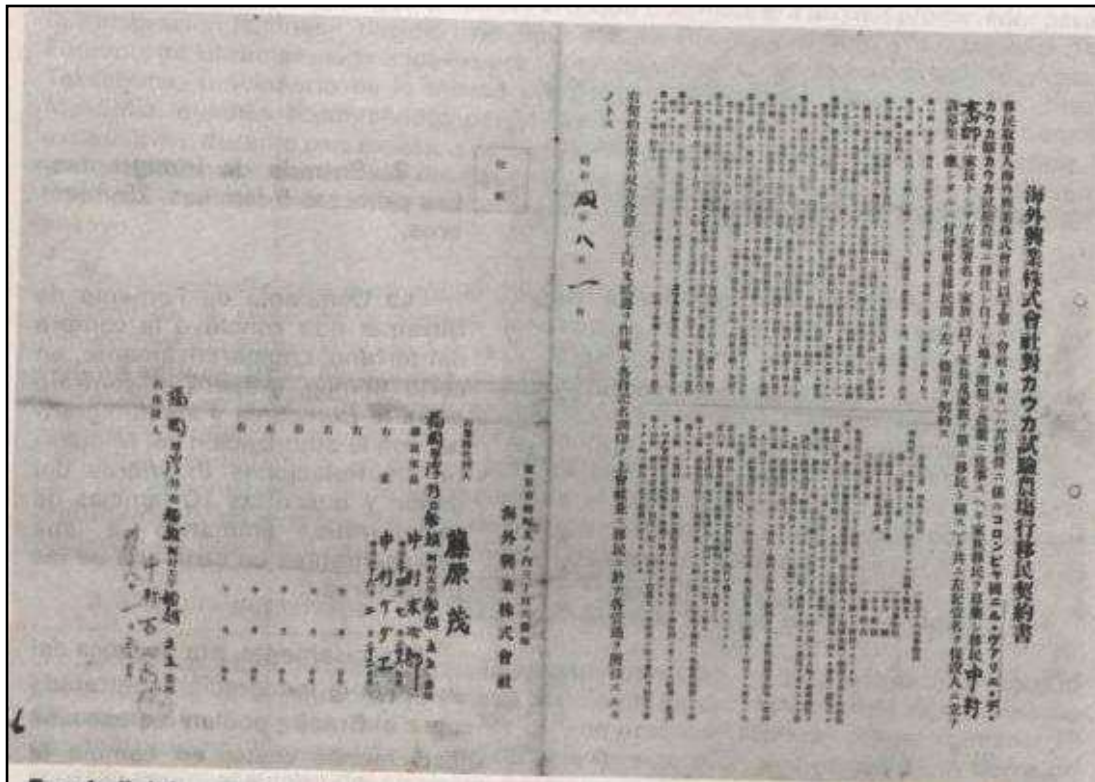
Imagen 1. Facsímil del contrato celebrado por los inmigrantes con la Compañía de Fomento de Ultramar. (Contrato del Sr. Pedro Suejiro Nakamura del primer grupo)



Fuente: Los Pasos de 50 años. Historia de la inmigración japonesa a Colombia
pág. 34.

⁵⁷ Ibíd., p.38.

Imagen 2. Facsímil del contrato celebrado por los inmigrantes con la Compañía de Fomento de Ultramar y los inmigrantes del segundo grupo. (Contrato del Sr. Nicolás Shikakichi Tanaka).



Fuente: Los Pasos de 50 años. Historia de la inmigración japonesa a Colombia
pág. 35.

Para el año de 1928, *“la compañía de fomento de Ultramar, se encargo de la selección y compra del terreno; la inscripción y transporte de los inmigrantes y de la administración de la colonia.”*⁵⁸, a finales de este año regresó el señor Takeshima a Colombia y se establece en la ciudad de Buga, donde recorrió propiedades rurales de los Departamentos del Valle del Cauca y del Cauca buscando tierras para los Colonos, quienes llegaron inicialmente a Corinto, Cauca en el año de 1929, esta inmigración japonesa conto con el valioso apoyo y guía del señor Yuzo Takeshima, quien se estableció en Cali, dedicándose al comercio, y fue una de las principales personas que lograron visualizar las grandes oportunidades que podían ofrecer nuestra región, en cuanto a sus suelos, aprovechando que el gobierno colombiano favorecía la inmigración, inicio trámites para organizar las familias japonesas que se dedicarían a la parte agrícola. El proyecto tenía como objetivo:

Adquirir unas 80 hectáreas de tierras aptas en el Valle del Cauca, en donde se radicarían 10 familias de agricultores, subvencionándoles el valor total del transporte; se les repartiría aproximadamente 7 hectáreas a cada familia, en las que principalmente se cultivaría el arroz bajo la dirección del Administrador, durante tres años y al cumplirse este plazo se les entregaría gratuitamente los terrenos. En caso de que el resultado fuese satisfactorio continuarían haciendo los proyectos para la segunda y tercera inmigración.⁵⁹

⁵⁸ OTA, Tetsuzo. Los pasos de 50 años-Historia de la inmigración japonesa a Colombia, editor: Asociación colombo japonesa, 1986.p.32.

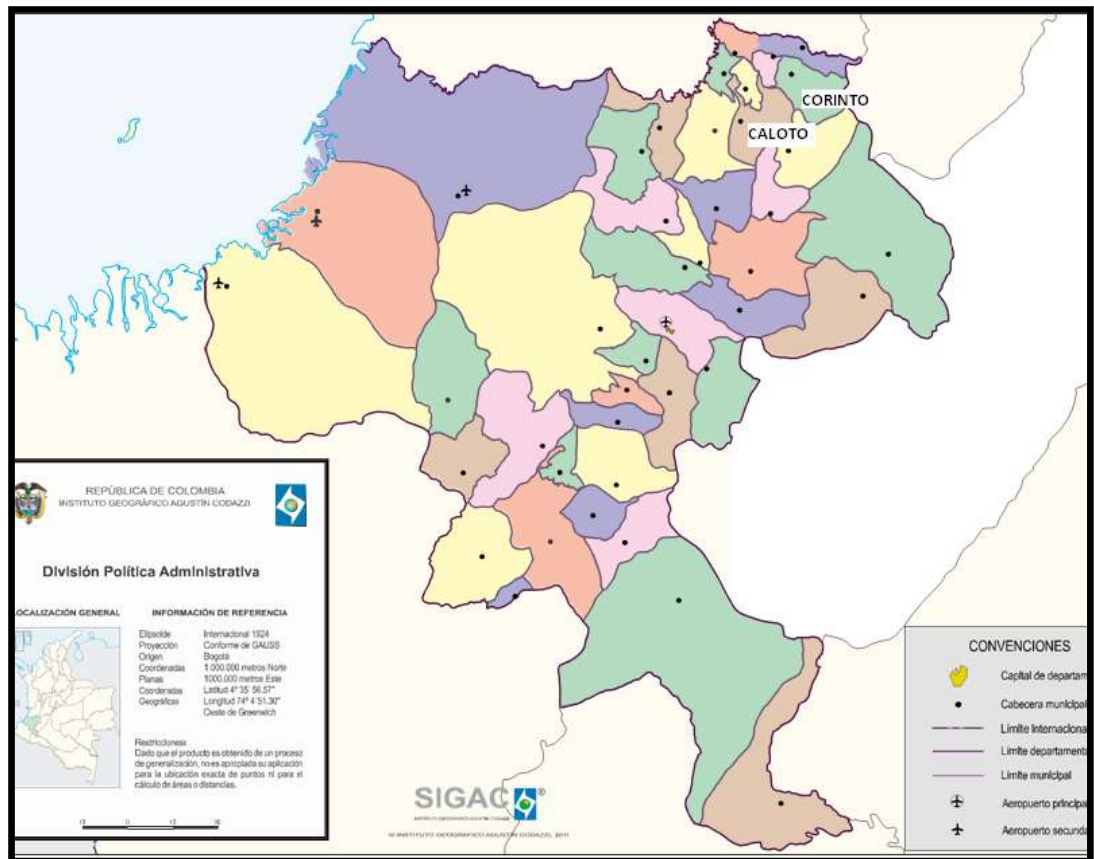
⁵⁹ Ibíd., p.32.

El señor Takeshima, en representación de la Compañía de Fomento de Ultramar compra 200 plazas de terreno en el Jagual, municipio de Corinto (Cauca), para ser repartidas 150 plazas, para 10 familias inmigrantes y 50 plazas que compro para él, donde estableció su propia granja, preparándose de esta manera para recibir a los inmigrantes, mediante la autorización del Ministerio de Relaciones Exteriores del Japón, pero no fue posible lograr el cupo de las 10 familias debido a

Era la época del auge de la inmigración contratada para el Brasil y podía ir a ese país con menos costo; En cambio la inmigración a Colombia requería de Y 1.600.00 por familia como mínimo y además Colombia era verdaderamente una tierra virgen para los japoneses y por lo tanto no se pudo conseguir participantes en esta inmigración, como se había pensado. Se tuvo que aplazar la partida programada para principios del mes de agosto, al 7 de octubre, en que al fin y al cabo zarparon las siguientes cinco familias, con 25 personas, en el buque Rakuyo Maru, de Nipon Yusen, desde el puerto de Yokohama. Y arribaron al puerto de Buenaventura, Litoral Pacífico de la República de Colombia, el 16 de noviembre de 1929, llegando a El Jagual el día 18.⁶⁰

⁶⁰ Ibíd.,p.33.

MAPA 4. Departamento del Cauca: división política administrativa



Se da la llegada de las primeras 5 familias, las cuales recibieron los lotes por sorteo, debieron llegar a talar la tierra para prepararla, para la siembra del arroz seco y del maíz, que realizaron al año siguiente, durante el mes de febrero.

Tabla 1. Lista de algunos de los miembros de la primera inmigración.

NOMBRE	EDAD	OBSERVACIONES
Escinpion Isoji Kuratomi.	31	Esposo.
Irma Hatsuka de Kuratomi	19	Esposa.
Lola Shinobu Kuratomi.	6	Hija
Ruth Mumeo Kuratomi	14	Prima hermana
Margarita Kimie Kuratomi	14	Cuñada.
Pedro suejiro Nakamura.	28	Esposo.
Flora Sadae de Nakamura	26	Esposa
Marino Takeo Nakamura	11	Sobrino.
Tsuchizo Yoshioka	42	Regreso al Japón.
Kijie de Yoshioka	38	Esposa, regreso al Japón.
Aiko Yohisoka	13	Hija regreso al Japón.
Aiko Yohisoka	13	Hija regreso al Japón.

Fuente: Los Pasos de 50 años. Historia de la inmigración japonesa a Colombia
pág. 40

La segunda inmigración está compuesta por 5 familias, para un total de 34 personas inmigrantes de la Compañía de Fomento de Ultramar.

Tabla 2. Lista de algunos miembros de la segunda inmigración.

NOMBRE	EDAD	OBSERVACIONES
Antonio Ukei Tokunaga.	41	Esposo.
Maria Yukino de Tokunaga.	43	Esposa.
Amelia Akino Tokunaga.	21	Hija.
Flora Tasuyo Tokunaga	19	Hija.
Doris Miyomo Tokunaga.	16	Hija.
Diogenes Tsunagoro Shigematsu.	45	Cuñado.
Georgina Shime de Shigematsu.	46	Hermana
Cecilia Haruko Shigematsu	18	Sobrina.
Enrique Izumi Shigematsu.	15	Sobrino.

Fuente: Los Pasos de 50 años. Historia de la inmigración japonesa a Colombia
pág 40. Estos inmigrantes “habían zarpado en el mismo buque Rakuyo Maru, el 14 de Marzo de 1930 y llegaron sin novedad al puerto de Buenaventura el 20 de abril de ese año, integrándose a la Colonia al día siguiente”⁶¹, en donde la distribución

⁶¹ Ibíd.,p.35.

del terreno es dada de acuerdo a la dificultad del terreno para la preparación, debido a que las familias presentaban considerables diferencias en la cantidad de personas por familia y así mismo su potencial de trabajo.

Posteriormente para el año de 1935, se lleva a cabo el proyecto de ampliación de la Colonia, mediante la Cooperativa de Emigración de la prefectura de Fukuoka quien contaba con suficientes recursos, por lo que se convino con el Ministerio de Emigración y la Compañía de Fomento de Ultramar promover este proyecto a través del señor Yuzo Takeshima, representante de la compañía, a quien se le encomendó la misión de la adquisición del terreno

El señor Takeshima ofreciendo su propio terreno de 50 plazas y la posibilidad de conseguir las restantes 70 plazas, la Cooperativa de Emigración de Fukuoka decidió en la junta y la Asamblea comprarlos para enviar a sus afiliados. La compañía de Fomento de Ultramar celebró la promesa de compra del terreno a través del señor Takeshima y la Cooperativa remitió el valor por vía telegráfica, en abril de 1935. El lote adquirido de 120 plazas se dividirían en 10 partes, cada una de 11 plazas, para 10 familias y las sobrantes 10 plazas se destinarían para la oficina, la escuela y una pequeña granja ganadera⁶². De este modo realizar el proyecto de ampliación de la colonia.

La Tercera inmigración zarpó en el buque Heiyo Maru, de Nippon Yusen que salió del puerto de Yokohama el 22 de septiembre llegando a Buenaventura el 26 de octubre, con este grupo venia el señor Shigeru Fujiwara, secretario general de la Cooperativa de Emigración de Fukuoka.

⁶² Ibíd.,p.36.

TABLA 3: LISTADO DE ALGUNOS MIEMBROS DE LA TERCERA INMIGRACION.

NOMBRE.	OBSERVACIONES.
Iwao Sakamoto.	Fallecido
Maria Esther Isayo de Sakamoto.	Fallecido
Shingetoshi Sakamoto	Fallecido
Imiko Sakamoto	Fallecido
Rakuyo Sakamoto	Fallecido

Fuente: Los Pasos de 50 años. Historia de la inmigración japonesa a Colombia pág 43.

En el año de 1943, debido a la Guerra del Pacífico la Colonia es bloqueada siendo confinados en un hotel en Fusagasugá, cerca de Bogotá, Cundinamarca, durante 22 meses y sus bienes fueron congelados. A pesar de esta situación fueron tratados bien pues los conocían como personas honestas y trabajadoras. Todo esto debido al ataque aéreo al Pearl Harbor y luego la Guerra del Pacífico, lo cual perjudico notablemente a las Colonias japonesas en Colombia y en el resto de América, pues esta situación rompía las relaciones diplomáticas de Japón y de los países que no hacían parte de su alianza, el eje Tokio – Berlin – Roma, y en el caso de Colombia, hacía parte de los aliados a Estados Unidos, lo cual le obligaba a que se siguiera ordenes norteamericanas, para que se estableciera un control exacto de movilidad en el territorio nacional, y la ubicación de un lugar donde se retuvieron los ciudadanos de nacionalidad japonesa, alemana e italiana, los cuales eran vistos como cómplices de guerra, ellos estuvieron en este lugar hasta el final de la guerra, posteriormente regresaron a sus colonias y se trasladaron a ciudades del departamento del Valle: Florida, Candelaria y Palmira.

Sobre la vida durante la guerra días sucesivos de penalidades y tristezas

“Mis hermanos Mario y Simón estudiaban en Corinto y se quedaban en una casa de familia; Pero los lunes en la madrugada me tocaba acompañarlos para traer los caballos de regreso. Tendría yo unos 5 años, mis hermanos 7 y 9 años. Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial, papá siempre nos aseguraba que el Japón nunca perdería.

Empezaron a llegar las autoridades a investigar. Les teníamos pavor, ya sea porque nuestros mayores nos vivían amenazados con llamar a la policía, cuando cometíamos alguna travesura o porque continuamente escuchábamos que había policías malos que se aprovechaban decomisando armas, única defensa contra los ladrones, y no sólo armas, otras veces eran falsos policías que atracaban familias enteras, encerrándolas en sus alcobas, robándoles todo.

Nosotros los niños, éramos los vigías que avisábamos, cuando llegaba la policía.

Cuántas veces corrimos para alertar a nuestros padres, atravesando atajos para llegar primero y luego correr a esconder las armas y los pocos objetos de valor en las madrigueras de los armadillos, que encontrábamos en nuestras correrías por los alrededores de la casa.

Papá se enojaba mucho porque le exigían muchos papeles, tan sólo para ir hasta Corinto. Luego, cuánto sufrimos cuando lo mandaron a un hotel, que fue el campo de concentración en Fusagasugá (Cundinamarca). Nuestro padre nos contaba que había 11 japoneses y unos 40 alemanes. Que a los japoneses los trataban bien, pero pobres alemanes, a veces los

castigaban muy severamente. ¡Como esperábamos con ansiedad y angustia el regreso de nuestro padre!..

Todo ese tiempo vivimos en continua zozobra. Nos recogíamos temprano, antes del oscurecer y no abríamos la puerta a nadie. Ahora comprendo el temple y la rigidez de mis hermanas mayores. La gran responsabilidad que pesaba sobre ellas. Como lucharon a brazo partido mis hermanas Lola y Elia, porque los varones estaban aún muy pequeños. Me imagino la agonía de nuestro padre al verse impotente, separado y lejos de su familia. Por aquella época se comentó mucho el horrendo crimen que se cometió con la señora Ishibashi, sólo por robarle unos pocos pesos”⁶³.

La señora ayako relata algunos hechos ocurridos después del estallido de la segunda guerra mundial.

“Además después de las bombas atómicas nadie daba un peso por Japón es mas la misma gente que vivía aquí ellos no querían saber nada del Japón ellos vivían con una vergüenza ser japonés. Japón había perdido la guerra y ellos vivían con una vergüenza porque la derrota para Japón es más importante que la familia... entonces la gente se sentía muy mal y hubo gente que le importo un bledo, todo se tiro todo en juego en apuestas. entonces ese vuelco que tuvo el Japón a potencia mundial....Japón es el país ejemplo a seguir en la industria tecnológica ... acá hay un centro de productividad que ese centro es un fondo mixto pero casi toda su parte técnica su parte de conocimiento sus herramientas

⁶³ OTA, Tetsuzo. Los pasos de 50 años-Historia de la inmigración japonesa a Colombia, editor: Asociación colombo japonesa, 1986. p. 161

vienen de Japón es un centro muy interesante porque ellos lo que hacen es un vínculo directo con la gente japonesa para que toda esa tecnología y conocimiento pueda ser aplicada en la tecnología y la industria Colombia y como ha sido eso en el desarrollo de las empresas colombianas y sean competitivas con empresas multinacionales”⁶⁴.

Posterior la guerra las Colonias, para evitar los numerosos trámites legales para la adquisición de tierras, decidieron tomarlas en arriendo, convirtiéndose en cultivadores arrendatarios, *“en aquel tiempo, los asombrados terratenientes contemplaron con admiración, la expansión de la agricultura mecanizada de los*

japoneses, no conocían aún estas tierras, dándoles mayores facilidades en los contratos de arrendamiento, redundando en beneficio y progreso de las actividades de los japoneses”⁶⁵. Lo cual les permitió continuar en su desarrollo agrícola.

En cuanto a sus prácticas religiosas a principios de 1952, lo cual también permitió una mejor integración por parte de las colonias en nuestro país, podemos apreciar que eran invitados a celebrar la Santa Misa, actividades a las cuales asistían y participaban. Los colonos se sentían muy motivados por estas enseñanzas Católicas y por las impartidas por los maestros en las Escuelas, las cuales los niños también transmitían a sus hogares.

⁶⁴ Mercedes Ayako Nakata. Gerente administrativa de la Asociación Colombo Japonesa en Cali en entrevista el mes de julio de 2011.

⁶⁵ OTA. Op. Cit.,p. 122

Con la decidida cooperación y el apostolado laico de Don Samuel Shima y de Don Fernando Suzuki, Presidente y Secretario de la Sociedad de Agricultores Japoneses (SAJA), todos fueron bautizados en la Parroquia de la Santísima Trinidad de Palmira y allí mismo santificadas católicamente las uniones matrimoniales que había establecido por las leyes o ritos de su país, y se hizo el reconocimiento de sus hijos por la iglesia y por las leyes colombianas⁶⁶

Esto también dio como resultado que para su bautizo ellos se cambiaran sus nombres por nombres colombianos pues el idioma español les pareció difícil,

La señora Kuratomi recuerda: “un ganadero que se llamaba Fortunato Ayala se encariño con nosotros y un día nos dijo a todos: aquí nadie entiende sus nombres japoneses; si quieren yo les pongo nombres colombianos. Y se hizo”. El padre de la señora Kuratomi, que se llamaba Isoji cuyo significado literal es “cabeza de playa”, quedo como Escipión. La madre bautizada Hatsuka o “primera fragancia”, quedo como Irma; y a ella, Shinobu o “paciencia”, Ayala la bautizo como Lola.⁶⁷

Sobre las migraciones la Gerente administrativa de la Asociación Colombo japonesas Mercedes Ayako Nakata nos cuenta:

“La embajada llega al país por la migración japonesa. Nosotros somos su fuente porque nosotros hemos apoyado a la comunidad colombiana a la necesitada y hemos desarrollado un programa en la q se distribuyen camiones de bomberos a las diversas regiones del valle, Roldanillo....”⁶⁸.

⁶⁶ RAMOS.Op.Cit.,p.54.

⁶⁷ VASCO, Bernardo, Hijos de una novela de amor. En: Revista Credencial. Colombia. No. 260-265.2008.p. 55-58.

⁶⁸ AYAKO NAKATA, Mercedes. Gerente administrativa de la Asociación Colombo Japonesa en Cali en entrevista el mes de julio de 2011.

Por su parte el señor Javier Shinshi relata en entrevista del documental, japoneses Vallunos como fue la llegada de los primeros inmigrantes al país:

“Llegaron al puerto de Buenaventura en 1928 a Colombia, llegaron al puerto de Buenaventura, luego al departamento del Cauca alrededor de Corinto alrededor de 1929, y en 1935 entraron unas 100 personas y 1938.

Japón todavía no había desarrollado una industria ni nada, nosotros tenemos que hacer agricultor en Japón pequeñas extensiones digamos tres cuarto hectáreas o una hectárea de terreno trabajarlo con hermano, era muy estrecho y también era sueño una cosa salir de país y lograr conocer, el Señor Takeshima me parece que entro alrededor de 1926 al 27, era estudiante de universidad Tokio de lenguaje español, cuando estaba estudiante leyó la Novela María y se enamoro de romántica y paisaje que imaginaba como era Colombia parece que vino a Colombia a trabajar y él es quien abrió camino de Colonia japonés en Corinto Jaguar Cauca y él es una persona fundador de Colonia japonés en Colombia. Yo he leído María pero es un libro difícil de entender hay un lenguaje regionales y hay cosas que es difíciles todavía a nosotros para comprender una literatura de esa.

La señora Carmen Tanaka, relata algunos de los motivos por los cuales decidieron venir a Colombia:

Hermano de esposo estaba aquí y también él estuvo ese tiempo aquí antes, entonces Japón no había nada ni trabajo ni comida, entonces, él sabe de Colombia como es y entonces el mando carta a hermano quería ir entonces hermano ya la invito pues”⁶⁹

RELATO DE LA LLEGADA DE LA SEÑORA MIREYA UME DE KATO INMIGRANTE DEL PRIMER GRUPO:

“Me estremezco de emoción por la última alegría de mi vida!

Vine a Colombia como un miembro más del primer grupo de inmigrantes, junto con mi hermano Luis Yutaro Nikaido desde Sakud Mura (aldea), Shinobu-gun, prefectura de Fukushima.

En la Colonia de El Jagual, la mayoría era de Kyushu. Sólo nosotros éramos de Tohoku (noreste de Japón). Al principio verdaderamente nos costó bastante tiempo amoldarnos a ellos.

Como las penalidades de la colonización son similares en todas partes, no quiero detallarlas, pero si quiero anotar los recuerdos especiales que han dejado huella en mi corazón, los cuales si pueden servir a todos como semillas de remembranzas que me haría feliz. Primero por lo que acabo de decir sobre la reminiscencia de la explotación no podré olvidar por toda

⁶⁹ LOBOGUERRERO, Camila. Japoneses Vallunos [video]. Colombia: Audiovisuales 1994

una vida las miserias de los comienzos de la Colonia. Y ustedes, compañeros, aunque lo quisieran ¿podrían olvidarlo? Aún ahora, al cerrar los ojos, es como si sintiera un agudo dolor en la punta de los pies.

Hasta que los hombres inventaron las herramientas de trabajo, por largo tiempo tuvimos que sembrar en los surcos que iba trazando el caballo, con un tarro de semillas al cinto, esparciéndolas con la mano derecha y tapándolas con los pies. Los “jikatabi” (alpargatas) que trajimos del Japón se desgastaban rápidamente y aunque los remendábamos con pedazos de tela y cuero, se rompían las suelas de todas maneras, nos sangraban los pies, hasta hacernos casi llorar. Así fueron los días. A las mujeres nos tocó trabajar más que a los hombres. De día trabajábamos en el campo junto con los hombres. Desde el atardecer nos tocaba la cocina y el cuidado de los niños, realmente no hubo tiempo para descansar. Justamente yo estaba en la florecencia de los 18 años, lo que debiera ser el hermoso sueño de una joven, se esfumó al momento de llegar a la Colonia. ¿Cómo es que llegué a este sitio?, Si fuera posible regresar volaría de inmediato, cuántas veces lo pensé! Aún así, de vez en cuando el tío Kohari, quien fue atento con todos y otros viajeros nos relataba, que Colombia era un lugar mejor que el Perú y el Amazonas que estaban en peores condiciones, lo que nos hacía llorar, sirviéndonos de consuelo: de las casas como porquerizas, de los ataques de enjambres de zancudos y mosquitos, de otras colonias en donde fueron muertos por serpiente y ciempiés, también de las violaciones de jóvenes como yo por nativos, etc., hechos escalofriantes que realmente sucedieron y como este era diferente, nos dio ánimo para perseverar.

Gracias a la vitalidad de la juventud, aunque sentíamos cansancio muy pocas veces caíamos en la cama. Así, afortunadamente puede recibir el Cincuentenario en esta tierra.

Mi esposo Jorge Yasujiro Kato, fue como el quinto varón, nosotros vivíamos en lo alto de la Colonia, en un paraje llamado Huasanó, cerca de la montaña, con agua limpia, donde hacía fresco el amanecer y el atardecer. Era una vida sin nada que quejarse, ya teníamos seis cabezas de ganado (vacas y caballos). Sobre decir la incertidumbre en que quedaba sumida, con dos pequeños niños y un bebé de pocos días de nacido. Cómo sería el sentimiento de mi esposo al ser confinado en un Campo de Concentración, arrancado del seno de su familia. Es absolutamente imposible de ser comprendido por otros.

Nosotros pudimos vivir en la ciudad de Fusagasugá, cerca del campo de concentración y visitar a mi marido. La vida en Fusagasugá fue modesta pero sosegada.

El campo de concentración en que estaban confinados 11 japoneses y un poco más de 100 alemanes, era el Hotel Sabaneta distante un kilómetro de la ciudad.

Ya terminada la guerra, regresamos con toda la familia a la añorada colonia El Jagual. Tuvimos que comenzar de nuevo por lo que habíamos perdido todo y vivimos por dos años con la familia de mi hermano.”⁷⁰

⁷⁰ OTA. Op. Cit., p.228-229

ENTREVISTAS DEL VIDEO: JAPONESES VALLUNOS

“Ricaurte Tanaka

Cuando nosotros llegamos a Buenaventura no había muelle.

Cuando yo llegue a Jaguar, había un tractor pequeño con este estaba trabajando después de 1935 que Japón estaba cultivando frijol, entonces como no había maquinaria suficiente puro mano que sembramos y con bestia.

Mujeres era igual como hombres, levantaba temprano como a las cinco de la madrugada, hacían desayuno mismo hombre que trabajaba hasta la noche.

Cuando hay cosecha para vender frijol entonces tiene que escoger hasta la noche con lámpara de gasolina era que trabajaba.

Bueno primero como allá en Colonia puro japonés que hablaba no más, que japonés no aprendía a aprender el castellano que unos que otros que venían a trabajar con estos trabajadores que comienzan a aprender el español.

Cristobal Masaru

Nosotros llegamos a Buenaventura cuando no había muelles, del barco nos pasaban en una canoa, después nos pasaban al barco, digo al puerto y de ahí al tren

Los niños iban en caballo nosotros si a pie hasta jaguar era la parte de la inmigración de la colonia que había allá, tenían unas parcelas para toda la colonia cada uno le tocaba como 10 plazas eran 10 hectáreas vine desde

8 años era monte un rastrojo la gente llegaba y nos tocaba cada uno sus parcelas y desde el campamento iba hacer su choza en el lote que le tocaba.

Cuando llegamos empezamos a sembrar arroz seco pero como en ese tiempo no estaban tan prácticos fue casi fracaso después frijol si le fue bien.

Myriam

Mi abuelo cortaba la caña se hacia esa esterilla luego tocaba pisar ese barro con la boñiga para las paredes, trabajamos mucho con los hombres cocina levantaba temprano.

Mi abuelo le tocaba atender mucho los partos de las señoras y a mi abuela, él no sabía cómo hacerlo y en vísperas de un parto de esos, él iba al pueblo y compraba una cajita, un equipo para atender esos partos que venía con la cartilla y leyendo y medio buscando quién le tradujera más o menos se imaginaba como sería las cosas y llegando el momento pues eso era casi adivinando, ellos decían veían el cordón umbilical y decían Dios mío esto ¿por dónde será que se corta?, será por aquí, (risas).

En el tiempo de la Segunda Guerra Mundial, se llevaron un poco de cabezas de familia hombres para el campo de concentración, si mi abuelo fue uno de los que estuvo allá, quedó encerrado en el campo de concentración en Fusagasugá.

Mi mamá tenía que dormir allá arriba como en el cielo raso de la casa como escondiéndose porque éramos ella sola con dos hijos muy pequeños y dormía con arma, pues al lado y todos pues temblábamos del miedo.

Hernando Kubo

El gobierno Colombia, creía que los japoneses son expías para atacar a Canal de Panamá en momento preciso para tomar esa zona de manera que gobierno de Estados Unidos junto con gobierno de Colombia se llevaron las cabeceras de las colonias

Adela

Era el techo de hojas de iraca encima era iraca, no hay tejas ni nada más o menos podía dormir allí, (risas).⁷¹

⁷¹ LOBOGUERRERO, Camila. Japoneses Vallunos [video]. Colombia: Audiovisuales 1994.

**DECLARACIONES DE LA SEÑORA NIDIA LUZ QUINTERO QUIEN CONOCIÓ
EL PROCESO DE MIGRACIÓN DE SU MADRE ADOPTIVA LA SEÑORA
CHIRIKA TESHIMA DE HAGINO, QUIÉN DESPUÉS DE SU BAUTIZO
CATÓLICO, SE LLAMO MARÍA (Q.P.D).**

“Mi madre llegó en la segunda migración, al puerto de de buenaventura pasaron directo a Corinto donde cultivaban la soya, a medida que se iban civilizando, iban aprendiendo español y todo eso. Ellos empezaron a salir de Corinto y los primeros se dirigieron a Palmira, donde formaron la distribuidora Saja. Mi mamá vino con su papá, su mamá y sus hermanitos, ellos crecieron en Corinto mi mama no estuvo en Palmira, sino en cerrito valle donde hizo los estudios, y aprendió a medio leer y medio escribir porque ellos no tuvieron una educación extensiva, ella se caso en Corinto y el esposo era profesor de japonés allá en Corinto y ya después de que se caso se vino para Cali en el año 1950. ”⁷²

⁷² Testimonio de Nidia Luz Quintero. Hija adoptiva de la Señora Chirika Teshima de Hagino, inmigrante japonesa del segundo grupo.

FOTO 1. Señora Chirika Teshima de Hagino



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 2. Señor Stunedo Atagino, en su casa ubicada en Corinto - Cauca



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 3. Señora Tama Teshima abuela de la señora Nidia Luz Quintero



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 4. Cementerio de Corinto - Cauca



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 5. Matrimonio del Señor Wataro Teshima con Dora Perez.



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 6. Casa en Corinto - Cauca



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 7. Día deportivo de la Colonia japonesa en Palmira



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 8. Casa en Corinto - Cauca



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

FOTO 9. Casa en Corinto - Cauca



Fuente: Nidia Luz Quintero hija de migrante japonesa – archivo personal

2.2.2 Consecuencias de la migración japonesa al Valle del Cauca

Como consecuencias de esta inmigración japonesa al suroccidente colombiano encontramos, entre ellas la más destacada fue la modernización del sector rural, fundándose en 1928 la Estación Experimental Agrícola del valle ubicada en Palmira con una extensión de 400 plazas.

Para el año de 1929, Ciro Molina Garcés y Carlos Durán Castro, gestores y directores de la Granja Agrícola Experimental, *“traen a la Granja a Carlos E. Chardón, eminente científico de nivel mundial, que por sus ejecutorias de investigación sobre la caña, hizo que su visita fuera bautizada como “La Misión Chardón, un mojón importante en el desarrollo agrícola del país. Dentro de sus acertadas recomendaciones se encuentra la de la utilización de las variedades de caña POJ 2714 y POJ 2878, con las cuales pudo la industria saltar por encima de una de las más duras enfermedades que afectaban el cultivo de la gramínea”*⁷³, y su vez en ese mismo año se constituyó la Secretaría de Agricultura del Valle.

Para el año de 1930, el doctor Castro primer director de la granja, viaja para Estados Unidos, y trae varias unidades de maquinaria agrícola para las labores de producción, pues en el país aún no se aplicaban, se dio capacitación a los agricultores para que cultivaran de acuerdo a las condiciones del suelo y se dieron asesorías para la fumigación de plagas.

⁷³ SILVA. Op. Cit., p. 141.

Posteriormente en el año de 1931 se da la primera escuela de Tractoristas que hubo en Colombia, iniciada con *“un tractor internacional 1020, allí aprendieron el manejo y mantenimiento de diversos implementos agrícolas”*⁷⁴, donde todos los colonos, sin importar la edad, se relacionaron con la mecánica agrícola la cual llegaron a dominar plenamente. Luego en el año de *“1938 la colonia japonesa poseía 25 tractores constituyéndose el más avanzado núcleo de producción agraria, no solo del Valle del Cauca sino del país”*⁷⁵. Logrando así la tecnificación de la agricultura en el Valle del Cauca, desde la importación del primer tractor.

Se fomenta la creación de organizaciones de investigación agrícola como el CIAT (Centro Internacional de Agricultura Tropical), que está ubicado entre el aeropuerto de Palmaseca y la ciudad de Palmira, hacia el sur, por una carretera bordeada de cañaduzales, más o menos 500 metros adentro. Este es uno de los diez centros internacionales de agricultura tropical, establecido en zonas tropicales del mundo. El CIAT está encargado de ser el centro de información sobre los estudios agrícolas de América Latina, especialmente de los estudios de yuca y frijoles.

El resultado de las investigaciones del CIAT, no es para divulgarse directamente a los agricultores de este país, sino para transmitirlo a otros países, de acuerdo con las circunstancias, a través de las instituciones de cada uno de los países. Por consiguiente, no tiene el propósito de dar el beneficio exclusivo con fines políticos, esto, podrán ustedes imaginarse, se debe a que los gastos de administración del CIAT son cubiertos por instituciones financieras internacionales, como el Banco Mundial, los siete países incluyendo el Japón y otros organismo de ayuda mutua de varios países. El gobierno de Japón

⁷⁴ RAMOS. Guillermo.Op.Cit.,p.52.

⁷⁵ PATIÑO, Germán. El influjo de María: relato sobre la inmigración Japonesa y el desarrollo del capitalismo en la agricultura del Valle del Cauca, Boletín Cultural y bibliográfico, Vol. 29, núm. 29 1992.p.23 - 39.

reconoce la importancia del cargo del CIAT y aumenta año por año el valor de su cuota⁷⁶

Su propósito es analizar los estudios realizados para “*crear nuevas variedades de alta productividad y aplicar técnicas de cultivo que puedan inducir fácilmente, aún a los agricultores de un nivel de bajos ingresos*”⁷⁷, mejorando el rendimiento de los cultivos especiales de la zona tropical, para esto ha contado con el apoyo económico y de investigación por parte del gobierno japonés.

FOTO 10. Japoneses con uno de los tractores traídos desde Japón. 1937.



Fuente: Boletín Cultural y Bibliográfico , Número 29, Volumen XXIX, 1992.

⁷⁶ OTA. Op. Cit., p. 209.

⁷⁷ Ibíd., p. 208.

Se da la creación de la primera Cooperativa Agrícola de la Colonia, la cual buscaba defender la caída del precio de los productos por la venta desordenada, pero debido

Al vencimiento del contrato con la Compañía de Fomento de Ultramar, cada uno de los colonos quedó libre de control que tenía de la Oficina de la Administración y entonces la producción del frijol empezó a marchar sobre ruedas; Se aumentó la cosecha año por año, pero la venta sin control que tenía la Oficina de la Administración, empezó a realizarse libremente por cada familia surgiendo la caída vertical del precio, llegando en un tiempo a la situación de no encontrar ni un comprador. De seguir así, existía el peligro de caer todos juntos. Entre los colonos nos consultamos mutuamente, llegando al acuerdo de organizar una cooperativa agrícola.⁷⁸

Es importante resaltar como la colonia japonesa, gracias a su unión lograron formar y consolidar empresa para ser competitiva en el mercado nacional luchando por organizarse permitiéndoles mediante esta cooperativa obtener mejores resultados para la colonia, una mayor organización para la realización de las ventas, *“ya organizada la cooperativa, también nos favorecieron comprando los frijoles los señores Takeshima y Tamura”*⁷⁹. Posteriormente se creó en 1951, la Cooperativa Agrícola SAJA, Sociedad de Agricultores Japoneses, los agricultores japoneses ya agremiados anteriormente en una cooperativa agrícola en EL JAGUAL, y ahora instalados en ciudades como Palmira, Cali y Florida, sienten la necesidad de conformar una entidad importante y mejor estructurada para negociar los precios de los productos cultivados, mayormente del frijol, en el mercado nacional y ser más competitivos. Por lo que determinan la creación de la sociedad, que se conformó con 52 agricultores japoneses y que con los años tomaría el nombre de DISTRIBUIDORA SAJA LTDA. Con sede propia ubicada en

⁷⁸ Ibid., p. 76.

⁷⁹ Ibid., p. 77.

las afueras del perímetro urbano de la ciudad de Palmira. En los años 1.953 hasta 1.956 la expansión del cultivo de frijol fue muy notable, y los precios de venta dejaban un margen razonable de ganancia.

A través de la cooperativa de la Sociedad compraron tractores, trilladoras y camiones, lo cual suplantó las prácticas existentes hasta entonces en la región. El gobierno del Valle del Cauca ha hecho público reconocimiento en varias ocasiones de la contribución de los inmigrantes japoneses al desarrollo regional. La mecanización de la agricultura, su organización de la producción financiera y distribución, las múltiples actividades de la Sociedad de Agricultores Japoneses, su participación fructífera y adaptación a las costumbres han sido valiosos aportes en el proceso de acondicionamiento de su vida en Colombia.⁸⁰

Con esta nueva actividad la sociedad se dedicaría de lleno a la importación y distribución exclusiva de dicha maquinaria con participación directa. Desde entonces los japoneses se asociaron para crear empresas, en la ciudad de Cali y Palmira trabajan la cerámica, maquinaria agrícola, industria pesquera (pesca de camarones), electrodomésticos (televisores y calculadoras electrónicas), todas estas empresas son “*de capital mixto; algunos expertos enviados por el gobierno japonés, Agencia de Corporación de Japón (JICA)*”⁸¹, están entre ellas la Cerámica del Valle Ltda., dedicada a la importación de porcelanas japonesas⁸², uno de sus fundadores al señor Yuzo Tokushima (q.e.d); también la empresa de electrodomésticos más famosa del Suroccidente colombiano, la Electro Japonesa.

Culturalmente los inmigrantes japoneses tuvieron un gran aporte con la creación de la Asociación de Agricultores japoneses que permitió mejorar las relaciones

⁸⁰ SANMIGUEL, Inés, 75 años de la emigración japonesa al Valle del Cauca, [línea]. Embajada de Tokio, [citado, enero, 2012]. Disponible en: <http://www.colombia.embjapan.go.jp/ESP/webcentenario/relaciones.htm>

⁸¹ OTA. Op. Cit., p.197.

⁸² Ibíd., p. 214

entre los inmigrantes y la sociedad vallecaucana, especialmente en el sector económico; pero con la transformación de ésta a la Sociedad Colombo Japonesa se muestra el interés por parte de los japoneses de crear relaciones bilaterales no solo en la economía sino también con la población y su cultura. En 1968 con la creación de la escuela del idioma japonés, que en un principio se funda con el propósito de enseñarles japonés a los hijos de los inmigrantes para así mantener las tradiciones vivas, finalmente termina por abrir sus puertas a los colombianos que estuviesen interesados en el idioma japonés.

4. CONCLUSIONES

- La inmigración japonesa a Colombia tuvo distintos acontecimientos que motivaron el establecimiento y adaptación de las familias japonesas hacia el territorio colombiano iniciado en el departamento del Cauca y posteriormente hacia el Valle del Cauca, estas causas de la migración japonesa al suroccidente colombiano en la primera mitad del siglo XX son:
- La gran depresión que afectó la economía japonesa creando pobreza y desempleo, promoviendo que muchos japoneses desempleados buscaran migrar para mejorar su situación.
- Geográficamente Japón no tenía suficiente tierra para cultivar y abastecer a la población creciente puesto que es un archipiélago con muchos bosques vírgenes y además tiene un complejo montañoso volcánico. Esto explica porque son los agricultores japoneses los que migran.
- La industrialización de inicios de siglo llevó al aumento de la población japonesa, creando una mayor demanda agrícola. La oferta de alimentos de Japón era menor que la demanda y los agricultores debieron salir del país para abastecer la población japonesa creando colonias agrícolas en el exterior.
- El descontento campesino llevó a que el gobierno se involucrara en economía como intermediario del conflicto entre los campesinos y los tenedores de tierra. El gobierno del Japón creó una política de inmigración donde a través de las Asociaciones Cooperativas Agrarias se incitaba a los agricultores japoneses a emigrar del país.

- Colombia y el Valle del Cauca eran un terreno fértil, propicio para la agricultura y la industrialización lo cual le permitió a los japoneses obtener buenos resultados.
- En Colombia a principios de siglo XX, se realizaban debates sobre programas y proyectos a seguir que pudieran permitir el desarrollo agrícola en el país, el cual se encontraba arcaico en este campo, pues gran parte de su población rural se autoabastecía como campesinos independientes, como aparceros de extensas haciendas, o como arrendatarios, esto permitió que la colonia japonesa fuera vista como un aporte para mejorar esta situación.
- Las leyes colombianas dieron a los asiáticos la posibilidad de inmigrar a Colombia permitiendo el establecimiento de colonias agrícolas patrocinadas por el Estado japonés.

BIBLIOGRAFIA

AGRICULTURAL COOPERATIVE ASSOCIATIONS, Japan an Illustrated Encyclopedia. Ed, Allan Campbell. 1 Ed. United States: Kodansha, 1993.

ALCAN, Félix. El método histórico aplicado a las ciencias sociales, Madrid, Daniel Jorro, editor, 1923.

AROSTEGUI, Julio. La investigación histórica: Teoría y Método, Editorial Crítica, 2001.

ARIAS de Greiff, Gustavo, La segunda mula de hierro: historia de los ferrocarriles colombianos a través de sus locomotoras. Publicación Colombia: Panamericana Formas e Impresores S.A., 2006

OTA, Tetsuzo. Los pasos de 50 años-Historia de la inmigración japonesa a Colombia, editor: Asociación colombo japonesa, 1986

BEASLEY, W.G. Historia Moderna de Japón. Buenos Aires. Editorial SUR, S.A., 1968.

BEASLEY, W.G. Historia Contemporánea de Japón. Madrid. Alianza Editorial S.A., 1995.

BESTOR, C. Theodore, 2004. Columbia University, Contemporary Japan. [web en línea]. Disponible desde internet en: 2011. afe.easia.columbia.edu/japan/japanworkbook/modernhist/outline.htm.

Acceso enero 2010].

BIANCO, Lucien, Historia Universal, Siglo XXI Asia Contemporánea. Madrid. Siglo XXI de España Editores S.A. 2002.

COLLCUTT, JANSEN Y KUMAKURA. Japón: el imperio del sol naciente, Círculo de Lectores, 1990.

CHARLES VICTOR Langlois, Introducción a los estudios históricos Volumen 8. Universidad de Alicante, 2003.

DUICKER, Willian. Contemporary World History, Cengage Learning, 2007.

FONTANILLA, José, en: El nuevo siglo y la Gran Guerra. Historia Universal: Las grandes corrientes de la historia. Volumen 7. México. Editor Éxito, 1976.

GILHODES, Pierre. La cuestión agraria en Colombia (1900-1946). En: Nueva historia de Colombia Tomo III. Bogotá: Planeta Colombiana Editorial, 1989.

HALL, John, en: El Imperio japonés. Historia universal Siglo XXI. Volumen 20. España. Editorial Siglo XXI de España Editores S.A. 2002.

HENAO RESTREPO, Darío. El ferrocarril del Pacífico. La Palabra. Volumen 9 2001.

HOYOS, José Fernando "Un legado hecho historia."Semana 28 de Octubre 2006

JARAMILLO, Carlos Eduardo. La guerra de los Mil Días, 1899-1902. En: Nueva historia de Colombia Tomo En Bogotá: Planeta Colombiana Editorial, 1989.

KALMANOVITZ, Salomón. Economía y Nación: una breve historia de Colombia, Siglo veintiuno editores, Medellín, 1958.

KALMANOVITZ, Salomón. La agricultura colombiana en el siglo XX, Colombia, Ediciones Fondo de Cultura Económica, 2006

LANDLORDISM Japan Illustrated Encyclopedia. Ed. Allan Campbell. 1 ed. United States: Kodansha. 1993.

LOBOGUERRERO Camila, Japoneses Vallunos (videocasete) Colombia, Audiovisuales, 1994. 27 minutos.

MAURICE NIVEAU, Revolución Meiji e industrialización japonesa. Disponible en <http://www.bujinkan.com.ar/index.php/home/historia/142-revolucion-meiji-e-industiralizacion-japonesa>[con acceso el enero 2010]

MORENO GARCIA, Julia, Akal Historia del Mundo Contemporáneo, Japón Contemporáneo (hasta 1914), Madrid – España, Ediciones Akal, 1989.

MORENO GARCIA, Julia, en: De la era de Tokugawa a la era Meiji. El extremo oriente, siglo XX. Madrid. Editorial Síntesis, S.A. 1992.

MORENO, Julia, en: La China del Siglo XX. Historia del Mundo Contemporáneo. Volumen 32. Madrid. Ediciones Akal. 1994.

NAVARRETE, María. Los inmigrantes de la de la India Oriental en el valle del río Cauca. Cali. Editor: Gerencia para el Desarrollo Cultural Gobernación del Valle del Cauca; 1996.

NIKAIDO NAKATA Mercedes Ayako, 1988 "Viviendo entre dos Culturas, la Dualidad Cultural en la vida de los Descendientes de los Migrantes Japoneses." Universidad del Valle. Trabajo de grado, Cali, Universidad del Valle, departamento de trabajo social.

OCAMPO LÓPEZ, Javier, Historia Básica de Colombia. Bogotá. Editores Colombia Ltda.1978.

PATIÑO, Germán. El influjo de María: relato sobre la inmigración Japonesa y el desarrollo del capitalismo en la agricultura del Valle del Cauca, Boletín Cultural y bibliográfico, Vol. 29, núm. 29 1992.

PERRY, Santiago, Las formas de producción en el campo colombiano. La crisis agraria en Colombia 1950 - 1980. El Áncora Editores. Bogotá, 1983.

RAMOS, Guillermo. Reseña histórica de la Colonia japonesa de Corinto (Cauca), Colombia, Editor Club Colombo-japonés Palmira-Colombia. 1974.

RODRIGUEZ, María Dolores. Japoneses en América. España, Editorial Mapfre, 1992.

SANMIGUEL, Inés. 75 años de la emigración japonesa al Valle del Cauca. 2004. Online. Enero 2011. www.colombiaembassy.org/es/index.php, acceso enero 2012.

SANMIGUEL, Inés. Japan's quest for el Dorado emigration to Colombia, Tokio, Kajinshaten, 2002.

SANMIGUEL, Inés, 75 años de la emigración japonesa al Valle del Cauca, [línea]. Embajada de Tokio, [citado, enero, 2012]. Disponible en: <http://www.colombia.embjapan.go.jp/ESP/webcentenario/relaciones.htm>.

SANMIGUEL, Inés, Japoneses en Colombia. Historia de inmigración, sus descendientes en Japón.[en línea].Revista de estudios sociales, número 23,[citado, enero, 2012]. Disponible en: <http://res.uniandes.edu.co/view.php/516/index.php?id=516>.

SAMPIERI HERNANDEZ, Roberto, Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill/ Interamericana Editores, S.A. 2010.

SMITH C. THOMAS, Los orígenes agrarios en el Japón moderno .República Argentina, editorial Pax-México, 1964.

TAKAJUSA, Nakamura. Economía japonesa estructura y desarrollo. México. El Colegio de México. 1990.

TORRES DEL RÍO, César. Colombia Siglo XX desde la guerra de los mil días hasta la elección de Álvaro Uribe, Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2010

VALENCIA LLANO, Alonso, en: El Valle: Historia y paisaje. Historia Regional del Valle del Cauca. Unidad de Artes Gráficas, Facultad de humanidades. Universidad del Valle. Cali, 1992.

VASCO BERNARDO, Hijos de una novela de amor Revista Credencial No. 260 2008

VELEZ Humberto. Cali, El Valle del Cauca y la regeneración: 1875-1910.Cali Univalle, 1986.

WILLS, Fernando, Gran Atlas y Geografía de Colombia, Colombia intermedio Editores,2004.

WHITNEY Hall Jhon, Historia Universal Siglo XXI. El Imperio Japonés. Editorial Siglo XXI de España. 1973.

ENTREVISTAS.

Nidia Luz Quintero. Gerente de la “Casa japonesa origami”, encargada de la confección de uniformes de artes marciales. Hija adoptiva de inmigrante japonesa señora chirika teshima de hagino, quién después de su bautizo católico, se llamo maría (q.p.d).

Mercedes Ayako Nakata. Gerente administrativa de la Asociación Colombo Japonesa

ANEXOS