

ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS AFRODESCENDIENTES

Comprensión de los marcos de la acción colectiva construidos por los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.



Natalia Paredes Prado

0842089

Daira Valencia Velásquez

0831253

Archivo fotográfico de MACOAS (2008)

UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
SANTIAGO DE CALI

2014

ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS AFRODESCENDIENTES

Comprensión de los marcos de la acción colectiva contruidos por los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.

Trabajo de grado para optar por el título
profesional de Trabajo Social

NATALIA PAREDES PRADO
DAIRA VALENCIA VELÁSQUEZ

Directora:
LILIANA PATRICIA TORRES VICTORIA



UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO
SANTIAGO DE CALI
2014

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Santiago de Cali, Marzo de 2014

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primera medida a Dios por darme el don de la vida y permitirme emprender una profesión tan humana como el trabajo social.

A mi madre y hermano por motivarme a continuar esforzándome por alcanzar mis metas y sueños.

A mis compañeros(as) que estuvieron caminando a mi lado en este sendero de crecer intelectual y emocionalmente.

A mis docentes que con sus enseñanzas formaron en mí un espíritu investigador, incesantemente curioso y riguroso.

Finalmente, gracias a todos y todas que indirecta o directamente influyeron en la realización de esta investigación, por su apoyo y paciencia.

NATALIA PAREDES PRADO

AGRADECIMIENTOS

Gracias Señor Jesucristo por todo lo que me has dado, mi vida, mi familia, mis compañeros y demás.

Fernando y Gloria gracias por todo su apoyo, amor y cariño.

Humberto, Jairo, Acened y Juliana compañeros incomparables.

MACOAS gracias por su gran apoyo y colaboración.

Reconozco que la dedicación, el tiempo y el esfuerzo invertido, son aspectos fundamentales para conseguir los logros, e igualmente es importante contar con el apoyo y la colaboración de distintas personas para seguir adelante. Creo plenamente que los logros surgen en compañía de otros, quienes aportan para que las metas se puedan cumplir, por este motivo a todas aquellas personas tan importantes en mi vida solo me resta decirles gracias muchas gracias.

DAIRA VALENCIA VELÁSQUEZ

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I: Una aproximación a los marcos de acción colectiva contruidos por estudiantes afrodescendientes en la Universidad del Valle.....	12
CAPÍTULO II: Un recorrido contextual	30
CAPÍTULO III: Referentes teórico conceptuales, la configuración de marcos de acción al interior de MACOAS.....	48
CAPÍTULO IV: Marcos de injusticia de la indignación a la reflexión sobre la acción	62
CAPÍTULO V: La construcción identitaria, un proceso de reconocimiento y diferenciación	71
CAPÍTULO VI: Agenciando procesos desde los distintos contextos.....	83
CAPÍTULO VII: Hallazgos sobre los marcos de acción colectiva de MACOAS y reflexiones desde el Trabajo Social	96
CONCLUSIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	113
ANEXOS.....	111

LISTA DE TABLAS

Pág.

Tabla 1. Estudiantes entrevistados.....	40
Tabla 2. Miembros simpatizantes que asistieron a la reunión convocada por MACOAS	43
Tabla 3. Programación general que se ha establecido en macoas	45

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1. Instrumento entrevista semiestructurada	119
Anexo 2. Instrumento taller	122

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se preguntó por el proceso de construcción de marcos de acción colectiva de MACOAS, de la Universidad del Valle, sede Meléndez, en el período comprendido entre 2008 y 2013, desde la perspectiva de los procesos enmarcadores.

Esta investigación aborda la configuración de esquemas de percepción e interpretación al interior de una organización social afroestudiantil, dado que son procesos que no se evidencian directamente o no son explícitos a la hora de agenciar sus acciones. Teniendo como supuesto que son múltiples los elementos alrededor de los cuales se construyen estos esquemas, pero que la mayoría permanecen subyacentes, implica un esfuerzo para develarlos y darles la relevancia que tienen en la conformación, consistencia y permanencia de los grupos, organizaciones y movimientos sociales en espacios de interacción determinados.

Teniendo como referente teórico la construcción social de la realidad, se hizo evidente la necesidad de sostener una mirada compleja e integradora que conectara lo micro con lo macro, lo estructural con lo relacional de los procesos colectivos, aludiendo a los factores estructurales, pero también a la capacidad de los sujetos para incidir en la estructura y transformarla. Para el estudio de los fenómenos colectivos (comportamiento colectivo, acción colectiva, movimiento social), la mirada integradora del trabajo social cobra sentido, en la medida que un análisis desde el trabajo social provee herramientas que contribuyen al abordaje de las transformaciones sociales suscitadas por actuaciones colectivas a partir de los elementos constitutivos subyacentes que las potencian y refuerzan.

La investigación se desarrolló entre 2012 y 2013, aunque las indagaciones sobre la organización como tal abarcaron un período más amplio, desde su conformación como organización social afroestudiantil de la Universidad del Valle, en 2008, lo que facilitó evidenciar su proceso evolutivo que lejos de ser lineal proporcionó puntos de encuentro y desencuentro entre los y las integrantes.

MACOAS es una organización conformada en 2008 por estudiantes afrodescendientes de la Universidad del Valle y sostiene una clara orientación hacia el trabajo ambiental, comunitario, académico y social. Básicamente las motivaciones que llevaron a los y las estudiantes a unirse a esta organización, fueron las pocas posibilidades de esta población para el acceso a la Educación Superior, el deterioro medioambiental de los territorios del Pacífico colombiano, y la prevención de la deserción estudiantil.

A lo largo de este informe las dimensiones académica, social, ambiental y cultural se desarrollaron mediante el análisis de los marcos de acción colectiva de MACOAS, con el fin de generar conexiones analíticas que permitieron descubrir las relaciones existentes entre los marcos de injusticia, la identidad colectiva y la capacidad de agencia de esta organización en particular. En concordancia con lo mencionado anteriormente la investigación se propuso los siguientes objetivos específicos:

- Reconocer los marcos de injusticia que dotan de sentido las acciones colectivas de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.
- Caracterizar la identidad colectiva construida por los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.
- Evidenciar la capacidad de agencia de los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.

El acercamiento a estos objetivos se llevó a cabo a partir del análisis de los marcos de acción colectiva que están compuestos por tres categorías interdependientes y complementarias entre sí: marcos de injusticia, identidad colectiva y capacidad de agencia (expectativas de logro y eficacia), que corresponden a elementos propios de la interacción gestada al interior de los grupos, organizaciones y movimientos sociales que agencian acciones colectivas, estableciendo el tránsito de lo individual a lo colectivo o de la relación individuo-estructura-estructura-individuo, poniendo en una posición central la subjetividad de los sujetos implicados en la construcción del proceso colectivo.

En este sentido, el interés de la investigación se encaminó a esclarecer y comprender la configuración de los marcos de acción colectiva de MACOAS, a partir de la perspectiva de los procesos enmarcadores y de la construcción social de la realidad. Siendo éste el enfoque de la investigación, el de marcos de acción, cuyo paradigma corresponde al fenomenológico-constructivista, ya que le da una posición protagónica al sujeto que siente, interpreta, se alía y actúa conjuntamente. Referentes teóricos que matizaron la metodología en tanto método cualitativo de aproximación al objeto de estudio o a la realidad, es decir, los instrumentos y técnicas metodológicas estuvieron ligados al paradigma y al enfoque de la investigación: el taller interactivo, la entrevista semiestructurada y el grupo focal.

El presente informe se encuentra dividido en siete capítulos, en el primero el lector encontrará las consideraciones iniciales de la investigación: los antecedentes, la pregunta de investigación, los objetivos, la justificación y relevancia para el trabajo social, así como lo metodológico. En el segundo capítulo, se presenta una breve exploración contextual que hace un recorrido del Pacífico colombiano, la ciudad de Cali y la Universidad del Valle. En el tercer capítulo, se encuentran los referentes teórico-conceptuales que guiaron lo operativo de la investigación, así como la interpretación y análisis de la información.

El cuarto capítulo da inicio a la descripción de la información que se sistematizó, interpretó y comprendió a partir de los resultados de la investigación, en el cual se planea el reconocimiento de los marcos de injusticia de MACOAS. En el quinto capítulo, se abordan los aspectos constitutivos de la identidad colectiva de esta organización. Ya en el sexto capítulo, se evidencia la capacidad de agencia de MACOAS en relación a sus expectativas de logro y eficacia, para finalmente, en el séptimo capítulo plantear las conclusiones y hallazgos de la investigación en relación primero al objeto de estudio, referentes teóricos y metodología, segundo a las categorías de análisis y tercero a la contribución desde el trabajo social al estudio de los fenómenos colectivos en el marco de las ciencias sociales.

CAPÍTULO I

Una aproximación a los marcos de acción colectiva
construidos por estudiantes afrodescendientes en la
Universidad del Valle



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

Un ejercicio investigativo consistente y apasionado parte indudablemente del genuino interés, que ha suscitado la curiosidad de quien se propone explorar y conocer el segmento de la realidad que percibe atrayente. El proceso en el que el investigador se acerca a un fenómeno de estudio retoma algunas orientaciones previas que lo llevaron a observarlo, profundizarlo y delimitarlo a lo largo de su trayectoria personal, siendo esto lo que le significó al punto de construir una relación con él, que media el ejercicio investigativo.

Cada investigador cuando se siente ligado al tema de su investigación, lo hace de manera profundamente personal, ya que lo que percibe, abstrae de la realidad y el significado que le otorgue a la investigación, depende de sus experiencias previas, es decir, de su formación. La pretensión de encontrar respuestas a preguntas que atraen su interés lo implican como sujeto en aspectos íntimos y profesionales, por lo cual resulta oportuno, como investigadoras, mencionar rasgos de nuestra historia de vida ligada al asunto de lo colectivo, de las transformaciones sociales e históricas abanderadas por grupos, organizaciones, movimientos sociales, y otros, un asunto que estuvo siempre vinculado al interés por la condición étnica afrodescendiente, una reflexión sobre las condiciones de vida de esta población y cuestionamientos sobre el papel del Estado en todo esto.

Son en definitiva experiencias, que relatamos a continuación, las que nos llevaron a embarcarnos hace más de año en la aventura de comprender la construcción de marcos de acción colectiva del Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista MACOAS de la Universidad del Valle.

Todo empezó en el aula de clase, en secundaria, con las conversaciones, las cátedras de filosofía que dictaba un hombre delgado y menudo que con su barba blanca y tez morena predicaba la igualdad y los valores de la modernidad; empezó con la claridad con que empezamos a observar las condiciones deplorables en que se construyen y reproducen las nociones de negro/blanco, rico/pobre,

urbano/rural, en medio de una sociedad caleña tercermundista, heredera de una tradición colonialista de exclusión y marginalización hacia “lo diferente”. Experiencias que nos permitieron evidenciar el asunto distanciándonos un poco de la mirada naturalizante.

Este interés investigativo se forjó progresivo, pero decididamente en un devenir cotidiano de crecer, darse cuenta, nombrar la realidad, tratar de delinear sus contornos y aristas, de analizar el funcionamiento de la sociedad en la que se nos ubicó. Surge de ver que los niveles más altos de violencia, de pobreza, de bajo umbral moral¹, de deserción y ausentismo escolar, de embarazo en la adolescencia y otras problemáticas económicas y psicosociales, se acumulan en los sectores de estratos socioeconómicos 0, 1 y 2, habitados en un significativo número por afrodescendientes, tal como lo señalan innumerables estudios². Teniendo en cuenta que Cali es la ciudad con mayor densidad de esta población, nos encontramos ante una paradoja.

Experiencias, narraciones, espejos de vida, y el itinerario que nos provee la realidad se constituyó la atracción hacia primero la población afrodescendiente y segundo hacia su resistencia, luchas, interlocuciones políticas, y logros que a través de la historia han trascendido las fronteras de los países y continentes.

De las aulas del colegio a las aulas de la Universidad del Valle, traspusimos este interés y ahondamos en él a través de acercamientos bibliográficos en el marco de cursos electivos, de la realización de trabajos de exploración y análisis en

¹ Que denota este último entre otras cosas, “la instauración como representación social del facilismo y de las cadenas repetitivas de infracción y consumo como formas legítimas de vida” (Thoumi, 2002:85).

² Vicepresidencia de la República y Observatorio del Programa Presidencial de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario (2006); Guerrero (2003); Urrea y Quintín (2000), entre otros.

asignaturas como Estrategias de investigación, Problemática y política social colombiana y Seminario de monografía, a partir de lo cual se planteó esta investigación con el objeto de estudiar y comprender los marcos de acción colectiva que han construido los y las estudiantes integrantes del Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista MACOAS de la Universidad del Valle durante los años 2008-2013.

En el consultar, elegir y categorizar el material bibliográfico sobre los procesos colectivos y los movimientos sociales desarrollado por científicos sociales de Estados Unidos, Europa y América Latina, nos encontramos que había sido producido entre 1978 y la última década. La revisión se limitó a las sedes de la red de bibliotecas de la Universidad del Valle, a las bases de datos de Beech Tree Publishing, Sumarios ISOC y BDDOC CSIC, y arrojó una vasta cantidad de artículos, monografías y publicaciones relacionadas al estudio de los marcos de la acción colectiva. Así, se desglosan las investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local, para continuar con las investigaciones realizadas en la Universidad del Valle y terminar con las monografías del Programa de Trabajo Social y Desarrollo Humano de la Universidad del Valle, sede Meléndez.

El estudio sobre acciones colectivas, ha sido abordado por distintas vertientes, en términos de la construcción de identidad colectiva (Torrow, 1988; Gamson, 1992), de la estructura de oportunidad política y movilización de recursos, que sustenta la relación causal entre la estructura político-social y la acción colectiva; y desde la perspectiva de los procesos enmarcadores que legitima el lugar de lo cultural en el estudio de la acción colectiva, esta última vertiente está liderada por Melucci (1989), Torres (2002), Snow y Benford (1992), entre otros, quienes centran su atención en la capacidad que tienen los actores sociales (colectivos, asociaciones, grupos sociales, organizaciones, movimientos sociales) para construir sus propios

significados y conceptos compartidos, mediante los cuales sus miembros interpretan la realidad, valoran sus situaciones problemáticas de manera crítica y elaboran las justificaciones éticas y políticas de sus acciones, valorándolas frente a esas situaciones problemáticas.

A nivel Latinoamericano, en las últimas tres décadas del siglo pasado, los estudios acerca de la acción colectiva se proliferaron, como consecuencia de la emergencia de nuevos movimientos sociales que no permitían un análisis desde las posturas teóricas existentes, es decir, aquellos que no estaban inscritos a la lucha de clases, sino que encausaban sus acciones por motivos étnicos, de género, ambientales y políticos, el informe de investigación *Protesta social en la Argentina de 2001: entre la normatividad y la ruptura* de Scribano y Schuster (2001) se da en este contexto y establece una reflexión interesante sobre los nuevos actores colectivos y las nuevas formas de lucha.

Los estudios sobre las movilizaciones, formas de organización y resistencia de la población afrodescendiente en Colombia aparecen a partir de la década de los sesenta, abanderados por profesores universitarios nacionales como extranjeros, principalmente, colaboradores del Instituto Colombiano de Antropología. El Centro de Investigación y Documentación Socioeconómica de la Universidad del Valle ha sido la mayor fuente de estudios sobre población afrocolombiana del sur occidente del país, sucintamente se señalan algunas publicaciones:

La investigación *Patrones sociodemográficos de la región sur del Valle y norte del Cauca a través de la dimensión étnica-racial* de Fernando Urrea G., condensa los hallazgos de un estudio de corte cuantitativo que concluyó la heterogeneidad étnica-racial de los Departamentos del Cauca y Valle del Cauca, la diferencia existente entre la cabecera y el resto de los 27 municipios de estos departamentos en todos los indicadores sociodemográficos y socioeconómicos indagados. También concluyó que más mujeres están accediendo a la educación media y superior en los municipios de transición demográfica avanzada.

El informe *Acción colectiva y resistencia negra en el norte del Cauca y sur del Valle* de Luis Carlos Castillo G. (2005), constituye una investigación cuali-cuantitativa realizada con el método de revisión documental, que analiza las acciones colectivas étnicas en una región de 19 municipios en el período 1995-2007. Como conclusiones importantes se encuentran entre otras, que las acciones colectivas étnicas ACCE se desarrollan mayoritariamente en los centros urbanos, lo que denota cambios demográficos en la población afrocolombiana; privilegia espacios abiertos como plazas y carreteras, son masivas y por lo general desencadenan enfrentamientos con la fuerza pública.

El autor mencionado anteriormente también realiza aportes importantes desde su trabajo denominado *Etnicidad y Nación* (2007), frente al tema de las acciones colectivas llevadas a cabo por la población afrodescendiente; según sus planteamientos, es en la costa pacífica, en la década de los setenta, donde surge el núcleo del movimiento de comunidades negras, a partir del cual se reinventa la identidad étnica, politiza la diferencia y el sentido de lugar; para desplegar una intensa lucha por la defensa del territorio y en contra de la invisibilidad en la que estaba sometida la población negra; este movimiento se articula con expresiones urbanas de múltiples organizaciones y grupos (Castillo, 2007:179). Según los planteamientos de Luis Carlos Castillo (2007) entre los núcleos iniciales que dan origen al movimiento de comunidades negras se encuentran: *el movimiento cimarrón, la izquierda marxista, la influencia cristiana (Teología de la liberación, comunidades eclesiales de base), campesinado negro del Chocó (ACIA)*, entre otras, sin embargo, la convocatoria a la Asamblea Nacional Constituyente (ANC), del año 1991 en Colombia se convierte en el evento decisivo para el surgimiento y consolidación del moderno movimiento negro que hace un uso político de la diferencia. En rigor, el actor político *comunidades negras* surge en la coyuntura que se crea con la asamblea, sus acciones colectivas están encaminadas a

reivindicar derechos culturales, territoriales y sociales, teniendo como fundamento la politización de la diferencia étnica.

Por su parte, el autor Álvaro Guzmán Barney (2007) en su trabajo denominado *Acción colectiva y región: el norte del Cauca y sur del Valle*, toma a Buenaventura como caso representativo de la dinámica regional en términos de las formas de acción colectiva, su estructuración en torno a varios intereses, conflictos y las consecuencias en la sociedad y el Estado. Buenaventura muestra una cara de reivindicaciones ciudadanas vinculadas con sectores sociales específicos y en algunos casos, con connotaciones étnicas, especialmente afrocolombianas. Sobresale la legitimidad de las demandas (por estabilidad laboral, por condiciones de contratación) y formas de acción pública (bloqueos y tomas de espacio). Otra conclusión que surgió en este estudio fue que los actores demandantes son altamente proclives a la negociación y al acuerdo, pero reiteran la falta de cumplimiento de los acuerdos por parte del Estado.

Otra de las investigaciones revisadas se denomina *Procesos políticos locales en el norte del Cauca y sur del Valle* de Jorge Hernández L. (2010) este es un estudio de corte cualitativo que menciona la pronunciada diversidad étnica y racial de estos departamentos, en donde la democracia participativa local fortalecida permitió el surgimiento de opciones políticas nuevas con perspectiva afrodescendiente y en consecuencia se evidenció una mejora en los niveles de representación política de la diversidad social. Se determinó además que los movimientos indígenas tienen mayor grado de consolidación que los afrodescendientes, aunque los procesos de cualificación de la democracia son bastante notorios.

Otro gran aporte en torno a la participación y movilización de la población afrocolombiana en movimientos y luchas inextricables, lo realizan los investigadores Olivier Barbary y Fernando Urrrea (2004), en su trabajo

denominado *Gente negra en Colombia: dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. Este estudio comprende los aportes de un importante equipo de investigación³, quienes contribuyen con la generación de elementos analíticos, apoyados en la recolección rigurosa de información empírica, lo cual da lugar a una mayor comprensión de las organizaciones sociales y políticas orientadas a impulsar procesos de transformación de las condiciones de vida de la población afrocolombiana y su lucha contra el racismo y la discriminación en sus diversas manifestaciones.

En la investigación mencionada, se evidencia como el proceso de movilización social y política de la población afrocolombiana encierra unos componentes de carácter histórico, que parten de la lucha de los campesinos negros por defender sus parcelas y mantener su autonomía socioeconómica; ya en la década de los ochenta, esta lucha se encamina hacia el reconocimiento nacional de sus movimientos políticos representados por sus dirigentes, lo cual a su vez da lugar a la gestación de la protesta social y la aparición de los movimientos cívicos en defensa de los derechos civiles (Hurtado y Urrea; 2004:360).

Los investigadores Teodora Hurtado y Fernando Urrea (2004), señalan que uno de los casos más representativos en torno a las acciones colectivas de la población afrodescendiente, es el que se presenta en la región del norte del Cauca. Apoyados en los planteamientos de Gustavo De Roux, los autores señalan que es a finales de la década de los setenta cuando se inicia un fenómeno de movilización social en el norte del Cauca dentro de un contexto más amplio a escala nacional de protestas sociales. Tras sus acciones la población demanda al Estado soluciones al problema de los servicios públicos básicos urbanos, ya sea por carencia de ellos o la mala prestación de los mismos. Por vez primera, aparecen luchas relacionadas con el deterioro ambiental, causado por las empresas y explotaciones agropecuarias o mineras asentadas en las regiones (Hurtado y Urrea, 2004:370).

³ Investigadores de: Cidse, Ird, Colciencias y estudiantes universitarios afrocolombianos.

Ya iniciando la década de los noventa, el movimiento “étnico”, se inscribe en un proceso de movilización de “comunidades negras”, que arroja como resultado un discurso de reivindicación de derechos culturales y colectivos y un proyecto independiente en defensa de los intereses de la población negra local (Hurtado y Urrea, 2004:360).

Por otra parte, el autor Ricardo Delgado (2007) en su investigación *Los marcos de acción colectiva y sus implicaciones culturales en la construcción de ciudadanía*, ofrece un panorama amplio que permite comprender los marcos de acción colectiva a la luz de tres componentes: marcos de injusticia, identidad colectiva y capacidad de agencia. Para el desarrollo de esta investigación toma como base las organizaciones de: mujeres, jóvenes y trabajadores; la investigación permite vislumbrar la existencia de aspectos compartidos que conllevan a la movilización y participación al interior de dichas organizaciones, e igualmente, se hacen evidentes las características propias que cada organización posee y construye a lo largo de su trayectoria. Para Delgado (2007), la puesta en escena de las formas y métodos de acción que actualmente presentan dichas organizaciones, evidencian una confrontación simbólica a favor de la construcción de sentidos colectivos y la configuración de identidades que abogan por mayores niveles de reconocimiento, inclusión y equidad social.

Otros estudios han analizado los elementos de interacción constitutivos de la acción colectiva, la identidad colectiva, la reflexividad, la capacidad de los grupos y organizaciones de replantear sus lineamientos de acción y cumplir con los objetivos trazados, como el desarrollado por Gómez (2011) del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud CINDE de la Universidad de Manizales, sobre la capacidad de agencia de seis jóvenes caleños vinculados a organizaciones juveniles, la construcción de solidaridad y cooperación como actores sociales de su comunidad y su capacidad de organización para incidir en su contexto inmediato articulando su proyecto de vida personal con los intereses colectivos que comparten.

Los trabajos e investigaciones revisados permiten apreciar un importante cúmulo de discusiones que se han sostenido alrededor de los marcos de acción colectiva y de experiencias que dan cuenta de las luchas gestadas a través de los movimientos, grupos y organizaciones sociales en pro de un beneficio común, que aboga principalmente por la existencia de mejores condiciones de vida, lo cual a su vez involucra múltiples aspectos. Sin embargo, vislumbramos que existe una limitada referencia, en torno a la comprensión de los marcos de acción colectiva y sus respectivos componentes, desde un proceso organizativo afroestudiantil, construido al interior del espacio universitario.

Vinculado a lo anterior se consideró pertinente desarrollar esta investigación, buscando develar la relación individuo-colectivo, colectivo-individuo y los elementos alrededor de los cuales se han configurado los marcos de acción colectiva de una organización de estudiantes que comparten un espacio intersubjetivo y significativo como la universidad, y más concretamente se organizan en pro de objetivos comunes, concernientes a problemáticas que los afectan. Cabe señalar que para esta investigación, las acciones colectivas son asumidas como acciones conjuntas que entrañan intereses comunes, que se dan en defensa de dichos intereses y constituyen la articulación de un proyecto común (Revilla, 1994:186). Existen múltiples formas de acción colectiva, unas de ellas es el movimiento social, de donde se desprende la premisa por la cual no todas las formas de acción colectiva son movimientos sociales.

Al decir que las acciones colectivas las hacen organizaciones, movimientos sociales y grupos, es importante diferenciar estos términos con el fin de clarificar la postura en la que se fundamenta esta investigación. Entendemos la organización como espacio de representación de los componentes de la acción colectiva, con objetivos definidos, compartidos, que se mantiene en el tiempo, “posee un orden normativo propio, unos rasgos de autoridad y unos sistemas de acción coordinados” (Torres, 2002:206).

El movimiento social, por su parte se compone de organizaciones que propugnan valores, ideas, ideologías, que quieren incidir en la estructura social o generar transformaciones micro-sociales. Aunque las consideraciones al respecto se abordan en próximos capítulos, si podemos avanzar en que el movimiento social es concebido como “una categoría analítica que designa la movilización de actores colectivos definida por i) invocar una solidaridad específica, ii) hacen manifiesto un conflicto con un adversario por la apropiación de recursos valorados por ambos y iii) subraya los límites de compatibilidad del sistema en los cuales las acciones toman lugar” (Melucci, 1996:28, en Rodríguez, 2009).

Debemos mencionar igualmente, que esta investigación se orientó hacia la comprensión de los marcos de acción colectiva construidos en los procesos colectivos, reconociendo que es un fenómeno que despierta actualmente el interés sociológico de numerosos analistas y científicos sociales, por la importancia que ha tomado en las últimas décadas las transformaciones sociales agenciadas por ciudadanos en protestas, manifestaciones artísticas, culturales y formativas, revoluciones, reformas, tomas, revueltas, manifestaciones violentas, amotinamientos, etc. Una problemática que también toca al trabajo social, al ser un campo valioso del que se pueden extraer elementos de análisis que contribuyen a la dilucidación de cómo se constituye el tejido simbólico-relacional entre los integrantes de una organización, en el que se fundamentan sus marcos de interpretación de la realidad y que a su vez posibilita su acción colectiva, por lo tanto, trabajo social es una disciplina a la que indudablemente le compete el tema de los procesos colectivos.

Aventurarse sistemáticamente a responder preguntas como: ¿qué problemas identifican los y las integrantes de la organización como desencadenantes de su “indignación moral” y consecuente vinculación – participación en el proceso?, ¿los integrantes de la organización han construido identidad colectiva?, ¿cómo se ha construido?, ¿cómo se expresa?, ¿hacia qué apuntan sus acciones?, ¿las acciones de esta organización son acciones colectivas?, si lo son, ¿cuál es su

capacidad de agencia?, ¿qué la constituye?, y otras muchas interrogantes, que al aproximarse al tema de los marcos de acción colectiva de MACOAS, llevaron a considerar factores de tipo educativo, social, étnico, político que se pretenden comprender desde la especificidad del Trabajo Social en aras de avanzar y superar carencias investigativas contribuyendo al cúmulo de conocimiento en el terreno del estudio de los fenómenos colectivos, movimientos sociales y acciones colectivas.

Contando con el apoyo de la organización MACOAS esta investigación permitió reconocer y dar luces acerca de los aspectos que han incidido en la conformación, participación y permanencia de dicha organización durante su trayectoria en la Universidad del Valle. Actualmente se consolida como una importante organización afro académica, social y medioambiental, siendo esta última una de las características que la distingue de otras ya existentes dentro del mismo contexto.

Sin duda alguna las acciones generadas por MACOAS, son acciones que trascienden los muros de la universidad, las cuales a su vez involucran un referente empírico fructífero, que se suma al abordaje teórico de la acción colectiva. Descubrir las interpretaciones que los y las integrantes de MACOAS hacen de sus procesos como organización social-afroestudiantil, y fundamentarlas mediante el análisis de planteamientos de autores tales como: Melucci (1989), Snow y Benford (1988), Gamson (1992), Delgado (2007), nos permite vislumbrar la más variada gama de significados y sentidos que se construyen y reconstruyen, y que a su vez ratifican la ineludible complementariedad entre teoría y práctica para una total comprensión de la realidad social.

Los marcos de injusticia, la identidad colectiva y la capacidad de agencia como componentes de los marcos de acción colectiva, sostienen una relación dialógica e interdependiente, en la que una variación en alguno afecta a los otros, en tanto partes constitutivas de un proceso de construcción social.

En este sentido, los componentes anteriores se concretizan en los siguientes objetivos, que a la vez guiaron esta investigación:

- ...Reconocer los marcos de injusticia que dotan de sentido las acciones colectivas de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.
- ...Caracterizar la identidad colectiva construida por los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.
- ...Evidenciar la capacidad de agencia de los y las integrantes de MACOAS de la Universidad del Valle, sede Meléndez.

Cada componente fue abordado desde la perspectiva fenomenológica-constructivista, aludiendo al componente de marcos de injusticia como el reconocimiento de ciertos problemas sociales por parte de los integrantes de una organización, situaciones que afectan directa o indirectamente a la persona y que la hacen sentir agraviada, motivando su participación y movilización en contra de dicha situación, considerada como injusta. De este modo, “sin la existencia de un marco interpretativo de injusticia resulta improbable que la gente se movilice, aun cuando cuente con oportunidades para hacerlo” (Delgado, 2007:55). Por su parte, la identidad colectiva fue concebida en esta investigación como el conjunto de semejanzas y diferencias que limitan la construcción simbólica de un nosotros frente a un ellos” (De la Peña en Torres, 2002:162), la creación de un sentido del “nosotros” y el alineamiento de un marco de identificación.

El tercer componente corresponde a la capacidad de agencia, ésta fue entendida como las posibilidades de las organizaciones de transformar las situaciones consideradas como injustas mediante sus acciones colectivas. Es equivalente a las expectativas de logro y eficacia, las cuales deben sustentarse en una exploración de la situación a modo de diagnóstico, la definición de un pronóstico o plan de actuación, así como la constante motivación de los miembros de la organización a lograr sus objetivos. De tal modo que se llegue efectivamente a corregir los problemas identificados como susceptibles de cambiar.

El proceso colectivo generado por los y las integrantes de la organización MACOAS se abordó bajo la metodología que describimos a continuación:

El propósito de la investigación, como ya se ha enunciado, se dirigía a comprender los marcos de acción colectiva contruidos por los integrantes de una organización afroestudiantil y como construcción fue abordado desde el método cualitativo de investigación aplicada, por otorgar protagonismo a los sujetos captando sus voces y ahondando en la realidad social a partir de ellas.

El método cualitativo de investigación supone en sus elementos ontológicos, epistemológicos y metodológicos, una mirada alternativa de investigación científica, es decir que no se acopla a un paradigma clásico positivista, ni pretende explicar estadísticamente un fenómeno desde sus causas o efectos, no pretende tampoco hacer lecturas lineales fuera de la acción hermenéutica de los sujetos, que es siempre subjetiva. La realidad social es concebida, entonces, como una construcción interactiva de sentidos, donde por medio de la comunicación y las relaciones sociales se configuran normas, creencias, prácticas, acciones y costumbres compartidas, productos sociales y culturales que se reproducen constantemente en la interacción; acercamiento paradigmático que configura la concepción ontológica de esta investigación.

El polo epistemológico estuvo en profunda relación con su concepción ontológica, pues al tomar la realidad como una construcción social, para poder acceder a estos significados y experiencias compartidas nos ubicamos en un paradigma constructivista-fenomenológico que pone en relieve el *performance* de los sujetos en el entramado social y las implicaciones de las experiencias en su vida cotidiana, de ahí que tomamos la realidad a partir de las narrativas que los individuos elaboran de ella con base en su concepción de ser en el mundo.

Este estudio fue de tipo exploratorio-descriptivo, ya que al contrastarlo con las investigaciones consultadas en el espectro de indagación bibliográfica, se determinó que existen vacíos de conocimiento sobre los marcos de acción colectiva en grupos sociales y organizaciones afro estudiantiles en la Universidad del Valle, siendo un tema poco estudiado. Resultó una necesidad teórica posible de satisfacer para configurar una mirada más amplia sobre los factores que inciden en la consolidación de organizaciones reivindicativas en un espacio de interacción y en sus acciones colectivas, lo que fue relevante en la medida en que se hicieron nuevas lecturas sobre los procesos colectivos, no como mera aplicación de estándares conceptuales sino como la elaboración de conceptos y referentes a partir de las narrativas de los sujetos.

Por tratarse de un estudio de corte cualitativo, sus técnicas estuvieron en concordancia con estrategias alternativas de recolección, organización y análisis de la información, estrategias dialógicas como la entrevista semiestructurada, el grupo focal y el taller interactivo, que permitieron entablar comunicación con los estudiantes hombres y mujeres afrodescendientes de MACOAS y lograr acceder a sus universos colectivos de interpretación, estableciendo la lógica relacional que guía su acción. Se realizaron cuatro entrevistas semiestructuradas, un grupo focal y un taller interactivo, encuentros registrados magnéticamente en audio, excepto el último, que fue recogido por medio de los productos escritos de la sesión. Estas sesiones se desarrollaron con hombres y mujeres con edades entre 18 y 29 años que llevan un año mínimo de pertenencia a la organización y que desearon participar de manera voluntaria en la realización de la investigación.

Los y las integrantes de MACOAS que participaron activamente en la investigación son procedentes de Guapi, Buenaventura, Jamundí y Cali, estudiantes de carreras como ingeniería topográfica, tecnología química, tecnología de suelos y aguas e historia. Para acceder a los universos simbólicos de los y las integrantes de MACOAS en relación a su permanencia a la organización, se escogió la entrevista

semiestructurada por su carácter interactivo, ya que permite al investigador sostener una conversación con una guía de preguntas o ejes, en la que se transita por categorías predeterminadas. La entrevista semiestructurada es una técnica que aunque es de cuestionario, flexibiliza el intercambio y se incluyen ideas que pueden llegar a constituir categorías de análisis emergentes. Las entrevistas semiestructuradas se realizaron a estudiantes vinculados al proceso colectivo de MACOAS, tres hombres y una mujer con mínimo un año de pertenencia a la organización. Permitieron como técnica de recolección preguntar por los marcos de injusticia, la identidad colectiva y la capacidad de agencia, como categorías centrales en esta investigación.

Ya en el análisis, organización y clasificación de la información, las categorías mencionadas estructuraron la lectura que se hizo sobre el proceso de construcción de marcos de acción colectiva, dando cuenta de ello de la siguiente manera:

- ...Marcos de injusticia contruidos por los integrantes de la organización.
- ...El proceso de reconocimiento e identificación colectiva.
- ...La capacidad de agencia de los y las integrantes de MACOAS.

Información que posteriormente fue nutrida a partir de un grupo focal en el que se contrastaron, complementaron y profundizaron las ideas que individualmente los entrevistados proporcionaron a la investigación, pudiendo así, enriquecer la información sistematizada de las entrevistas, dado que se efectuó con dos mujeres más de los y la integrante(s) de MACOAS abordados con anterioridad.

El grupo focal como técnica de recolección, permite recoger información en poco tiempo y en profundidad a partir de una discusión entre seis a doce personas, donde se privilegia la interpretación de las relaciones e intercambios que propicia la sesión. Por lo general es usada para “comprender las actitudes, las creencias, el saber cultural y las percepciones de una comunidad en relación a algún aspecto particular del problema que se investiga” (Bonilla y Rodríguez, 1997). Como

técnica facilitó obtener información significativa sobre los marcos de injusticia, identidad colectiva, expectativas de logro y eficacia, así como de las reflexiones que pueden surgir en torno a su capacidad de agencia, configurando un espacio de intercambio en el que colectivamente se construyen aspectos particulares del grupo, donde cada participante puede poner en discusión sus percepciones, opiniones e ideas que lleven a ampliar la comprensión tanto social como política de los marcos de acción colectiva que han construido.

Para complementar la mirada hasta el momento construida sobre el proceso colectivo desde la visión de seis integrantes de MACOAS, el taller interactivo proporcionó la oportunidad de indagar más ampliamente sobre la identidad colectiva y capacidad de agencia desde la mirada de más de 20 integrantes, entre militantes y simpatizantes.

El taller es un tipo de técnica interactiva “analítica” (Rodríguez, 1996) que compromete un proceso de construcción grupal de conocimiento, de planteamientos, propuestas, respuestas, preguntas e inquietudes respecto a un tema; donde cada persona aporta desde sus capacidades, sus experiencias y particularidades. Tiene como objetivos principales: Construir planteamientos, ideas, definiciones, conceptos, propuestas, preguntas e inquietudes respecto al tema o asunto en cuestión.; constituir un espacio en el cual cada participante, según sus condiciones particulares, pueda aprovechar la reflexión que se desarrolla para llegar a conclusiones propias que les lleve a recrear sus experiencias, historia y saberes; posibilitar que los sujetos lleven a la palabra aquello que, dentro o fuera del taller, actúan sin comprender y que a partir de él, es posible recuperar, deconstruir, reconstruir, proyectar y expresar.

La investigación tuvo como referente la circularidad del proceso mismo de investigar, retomar, replantear, delimitar o redefinir los objetivos y la pregunta de investigación fue constante, pues la investigación cualitativa flexibiliza la relación

entre el sujeto y el objeto/sujeto de estudio, dando lugar a la dialogicidad de las relaciones humanas. Investigar supone cuestionarse y reflexionar sobre el oficio como tal de acercarse a un fenómeno determinado y como proceso contingente debe ir y venir entre el cúmulo de información recogida, los planteamientos iniciales de antecedentes y las consideraciones teórico-conceptuales, todo transversalizado por los objetivos de la investigación.

Tras plantear las consideraciones iniciales de la investigación, se describen las particularidades contextuales de la misma, en un trayecto desde el Pacífico colombiano hasta la Universidad del Valle.

CAPÍTULO II

Un recorrido contextual



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

El presente capítulo contribuye a reconocer las características del contexto en el que se encuentra MACOAS, vislumbra los distintos procesos y acciones generados en diversos entornos a través de los cuales se busca reivindicar la lucha por los derechos de la población afrocolombiana; para ello, retomamos información de carácter estatal, organizacional, y debido a la escasa documentación de la organización, acudimos a los relatos de los y las integrantes que participaron en la investigación.

La comprensión de un contexto atravesado por las diversas luchas culturales, socioeconómicas y territoriales de la población afrocolombiana, conlleva sin duda, una mirada retrospectiva que se remonta al siglo XVI, en el cual, la mayor parte de esta población era secuestrada en África y esclavizada en el Nuevo Mundo. No obstante, esta mirada debe ampliarse para poder visibilizar los procesos llevados a cabo por la población afrodescendiente actualmente y así como lo expresa Jaime Perea (2002) poder superar la simple discriminación por color de piel o por elemento racial.

Se puede decir que no pocas han sido las acciones colectivas desarrolladas por la población afrocolombiana, con las cuales se ha pretendido la reivindicación de sus derechos, reafirmando con ello la existencia real de una lucha en contra de la inequitativa distribución de los recursos, el limitado acceso de posibilidades para una mejor calidad de vida, la exclusión y la discriminación. Precisamente mediante el análisis aquí propuesto pretende visibilizar algunas de esas formas de acción colectiva, que evidencian gran parte de ese proceso reivindicatorio llevado a cabo por las comunidades afrodescendientes.

2.1 Una mirada al Pacífico Colombiano y Santiago de Cali

Con una extensión de 49.663 Km. aproximadamente, la región del Pacífico está ubicada al Occidente del país, está integrada por los departamentos del Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño; posee 1.300 Km. de costa en el

Océano. Limita al norte con Panamá, al sur con Ecuador, al oriente con la Cordillera Occidental, Región Andina y al Occidente la enmarca el Océano que le da el nombre (Arboleda, 1998:21).

Las características que posee el Pacífico Colombiano a nivel ambiental y socioeconómico, han propiciado la existencia de enfrentamientos territoriales, en los cuales, la población más vulnerable suele ser la más afectada. Esta situación ha conllevado de una u otra forma a la aparición de los repertorios de acción por parte de sus habitantes. Una de las más antiguas organizaciones es la asociación Campesina Integral del Río Atrato (A.C.I.A), la cual surgió a mediados de los años ochenta en el departamento del Chocó, esta asociación se encontraba apoyada por la Pastoral Afroamericana de la Iglesia Católica, y sus miembros se movilizaban a favor de la defensa de sus tierras y su entorno (Oslender, 2008:25).

Las poblaciones afrocolombianas amparadas bajo la Ley 70 de 1993, tras la conformación de los consejos comunitarios, han generado nuevas oportunidades para manifestar y reclamar ante el gobierno estatal el respeto por los derechos humanos y por las libertades fundamentales. Algunos de los consejos comunitarios del Pacífico y de otras regiones se han unido precisamente para aportar y construir de manera conjunta a la elaboración de documentos para la consulta previa, libre e informada de las comunidades afrocolombianas; entre estos se encuentran los consejos de: Río Anchicayá, Río Mallorquín, Río Raposo y Punta Soldado; Organizaciones de la zona urbana de buenaventura; Colectivo de jóvenes, Red de mujeres, Asociación Cultural, Pastoral y Social, entre otras⁴.

⁴ El informe denominado *El derecho de las comunidades afrocolombianas a la consulta previa libre e informada*, es uno de los documentos elaborado conjuntamente por los consejos comunitarios abogando por el respeto para la población afrocolombiana y el reconocimiento de sus los derechos humanos.

Por otra parte y según el decreto N° 8763 de la gobernación del Valle del año 2010, Cali con 542.936 es la ciudad del Valle del Cauca con mayor número de personas que se reconocen como afrodescendientes, (26.2%, de su población). Según el censo de 2005, la mitad de la población afrodescendiente se encuentra en 108 municipios, en los cuales el índice de necesidades básicas insatisfechas (NBI) es del 44.8%, muy por encima del promedio nacional (Decreto 8763 de 2010).

Pese a que las cifras estadísticas y la realidad en si misma apuntan a la necesidad de un verdadero reconocimiento y apoyo por parte del Estado para la población afrocolombiana, es notorio, que se continúan generando amplias brechas que impiden que esto suceda. Venegas plantea, “Cali es una ciudad que vive de espaldas a la realidad de la exclusión, marginación y explotación racial, de género y de clase y son los jóvenes (afrocolombianas en su mayoría) de estas zonas quienes sufren problemáticas de violencia” (Venegas; 2009:202).

Estas situaciones y otras generadas a causa de los límites impuestos desde las políticas de globalización económica, han llevado a la población afrocolombiana ubicada en Cali, a unirse y trabajar de manera conjunta con el fin de vencer las barreras que obstaculizan la construcción de una verdadera sociedad más equitativa y justa, sin ningún tipo exclusión ni discriminación. La Secretaría de asuntos étnicos de la Gobernación del Valle del Cauca, a través de la oficina de asuntos étnicos en la Alcaldía, orienta, dirige, coordina, acompaña y fortalece acciones enmarcadas dentro de la nación colombiana para el reconocimiento de los grupos étnicos asentados en Colombia como colectivos sociales con identidad propia (Gobernación del Valle del Cauca en web), entre éstos los afrocolombianos que pertenecen a organizaciones en Cali, y desde hace décadas interlocutan y tienden sinergias con esta dependencia.

Es en el Distrito de Aguablanca compuesto por tres comunas (13, 14 y 15) y 36 Barrios al oriente de Cali, donde se encuentran algunas de las organizaciones sociales afrocolombianas. En el barrio Marroquín tercera etapa (3) de la comuna 13, se encuentra localizada Chontaduro. En el barrio Mojica segunda etapa (2) de la comuna 15, se encuentra ubicada la organización Afromojica. En el barrio El Retiro de la comuna 15, viven la mayoría de los integrantes de la organización social Herencia Africana y otras. Algunas de estas organizaciones fueron fundadas paralelamente a la conformación de los barrios desde 1983, por ejemplo Chontaduro y, otras fueron fundadas más recientemente (Valderrama; 2009).

2.2 La Universidad del Valle

La Universidad del Valle es el contexto en el cual se desarrolla esta investigación, específicamente, en la sede Meléndez. La Universidad del Valle es una institución de educación superior ubicada en la ciudad de Santiago de Cali, exactamente en la carrera 100 con calle 13, comuna 17. Esta ciudadela universitaria, es uno de los campus universitarios más grandes de Colombia con una extensión de 1'000.000 m², de los cuales una gran parte son áreas verdes y espacios abiertos. El terreno fue donado por los hijos de Jorge Garcés Borrero, en ella se encuentra ubicada la Administración Central de la Universidad del Valle, cinco facultades (Facultad Artes Integradas, Facultad Ciencias Naturales y Exactas, Facultad Ciencias Sociales y Económicas, Facultad Humanidades, Facultad Ingeniería), dos institutos (instituto de Educación y Pedagogía, Instituto de Psicología) y la Biblioteca Mario Carvajal⁵.

La Universidad del Valle tiene 60 años de servicio al público, fundada el 11 de junio de 1945, por medio de la Ordenanza No. 12 expedida por la Asamblea Departamental del Valle del Cauca, bajo el nombre de Universidad Industrial del Valle, con el objetivo de capacitar al personal que tendría a su cargo la

⁵ Información tomada de documentos físicos ubicados en el archivo central de la Universidad del Valle

transformación de la Ciudad de Cali. Posteriormente de acuerdo a la Ordenanza No. 10, de 1954, cambia el nombre a la Universidad del Valle estableciendo un Consejo Académico y un Consejo Administrativo, facilitando la participación de decanos y profesores para analizar los distintos problemas académicos, conformándose así la “espin a dorsal” de la Universidad del Valle. Su primer rector fue Tulio Ramírez, en la actualidad este cargo lo ocupa el Doctor Iván Ramos⁶.

Su campus principal es la Ciudad Universitaria Meléndez en Santiago de Cali y cuenta además con sedes en San Fernando (Cali), Buga, Cartago, Caicedonia, Norte del Cauca, Buenaventura, Palmira, Tuluá, Yumbo y Zarzal. Cabe aclarar, que los postgrados son solo atendidos en las sedes de Cali e incluyen especializaciones, maestrías, especialidades clínicas y doctorados. La Universidad el Valle, es la universidad pública más importante del sur occidente del país, y al ser este sector geográfico el que más cantidad de población afrodescendiente alberga en Colombia, esta universidad se constituye en una oportunidad para los(as) afrodescendientes que desean ingresar a la educación superior.

Según el Decreto 1627 de 1996 en el Artículo 18 establece que el gobierno garantizará previa concertación con las universidades estatales un porcentaje mínimo de cupos para estudiantes de las comunidades negras, con el objeto de asegurar una participación equitativa de dichas comunidades en estas instituciones, y posteriormente bajo la ratificación del mismo a través de la promulgación del documento CONPES 3310 (2004) sobre la política de acción afirmativa para la población negra o afrocolombiana, se establece a nivel nacional la denominada *Ley de cupos*, que permite, entre otras cosas, el ingreso de esta población a las universidades a través de la condición de excepción⁷.

⁶ Ibíd.

⁷ Ibíd.

En cumplimiento de dicha garantía, la Universidad del Valle ofrece un 4% de cada programa académico para el ingreso de estudiantes con condición étnica por pertenecer a una comunidad negra o indígena. Todos estos reconocimientos se enmarcan dentro de las políticas de discriminación positiva para comunidades negras, establecidas a través de la Sentencia T-422 de 1996 de la Corte Constitucional ⁸.

Los y las estudiantes afrodescendientes de la Universidad del Valle interesados(as) en integrar grupos estudiantiles reivindicativos de su condición étnica, pueden encontrar alternativas de afiliación. La Vicerrectoría de Bienestar Universitario de la Universidad del Valle cuenta con la oficina de asuntos estudiantiles en la cual se encuentran inscritos algunos grupos de estudiantes afrodescendientes tales como: CADHUBEV (Colectivo Afrodescendiente Pro Derecho Humanos Benkos Vive); GAUV (Grupo Afrocolombiano Universidad del Valle); Palenque; Fundación Afrodescendientes por las Diversidades Sociales y Sexuales; Somos Identidad; KORA (Kilombo Organizativo y Reivindicativo para la Comunidad Afrodescendiente); MACOAS (Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista (MACOAS)⁹.

2.3 El Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista (MACOAS)

La unión de los miembros afroestudiantiles que hoy se denomina MACOAS, surge en el año 2008, a partir del segundo ENEUA (Encuentro Nacional de Estudiantes Afrodescendientes), realizado en la ciudad de Barranquilla. En sus inicios, la organización se encontraba conformada por cinco personas (3 hombres y dos mujeres), quienes al vincularse al COTI (Comité Operativo Técnico de Impulso) del

⁸ Ibíd.

⁹ Información obtenida mediante conversación informal con Trabajador Social, funcionario de Vicerrectoría de Bienestar Universitario de la Universidad del Valle.

ENEUA a nivel nacional, integran el comité ambiental¹⁰ y por su procedencia del movimiento nacional ENEUA se denominan en el 2008, MACOAS (Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista). Como representantes del comité ambiental, sus integrantes lideraron acciones principalmente dirigidas hacia el cuidado y el respeto por el medio ambiente, e igualmente se convirtieron en anfitriones, puesto que en ECA, (Espacio de la Comunidad Afrodescendiente), ubicado al interior de la Universidad del Valle, albergaron a distintos estudiantes que provenían de otras universidades.

(...) Venían de diferentes universidades de Cali de la Santiago, de la Libre, del SENA, venían a este espacio a reunirse porque eran los compañeros del movimiento nacional y eran compañeros de los delegados del encuentro local, y nosotros ahí éramos el comité ambiental (Integrante de MACOAS en conversación informal).

Para el año 2010 se realiza el tercer ENEUA en el departamento del Chocó, en este encuentro se generaron algunas discusiones y divergencias de pensamiento con otros grupos respecto a la manera como estaba siendo concebido el ENEUA, esta situación hace que los miembros de MACOAS decidan abandonar su rol como representantes del comité ambiental, sin embargo participan en posteriores encuentros como miembros asistentes. La situación ocurrida a raíz de las divergencias presentadas en el ENEUA realizado en Chocó, no implicó que la organización conformada por los cinco estudiantes afrodescendientes se dividiera y por tanto la organización continuo avanzando bajo la denominación de MACOAS. Si bien algunos de los miembros ya habían estado vinculados anteriormente a otros grupos afro estudiantiles, que se encuentran registrados en la Universidad del Valle, no con todos ocurría lo mismo.

¹⁰ Este es el tercer comité de tres que componen el COTI, el comité cultural, el comité político y el comité ambiental.

Todos no provenían de CADHUBEV (Colectivo Afro descendientes pro Derechos Humanos Univalle Benkos Vive), se encontraron en las materias de algunas carreras como tecnología de suelos y aguas, tecnología química, historia, trabajo social. Yo veía a Personas que no les gustaba CADHUBEV, pero que les gustaba lo afro. Antes se hacían Petronito, Uramba, convocatorias y la gente caía, yo veía que llegaban personas que se interesaban eso se ha ido perdiendo y que no pertenecían a ningún grupo, entonces yo los fui viendo los fui convocando los fui llamando (Entrevistado No. 1).

MACOAS ya sin ser parte del comité ambiental, decide continuar su proceso a favor del cuidado y protección del medio ambiente y a su vez decide continuar con el fortalecimiento de los procesos comunitarios, para ello sus miembros llevan a cabo sus reuniones con estudiantes de otras universidades como la Universidad de Medellín, la Universidad de Antioquia y de la Universidad Tecnológica Useche, promoviendo como organización, la apertura de espacios de diálogo y encuentro para buscar soluciones frente a algunas problemáticas sociales.

En el 2011 con nuevos integrantes en la organización, MACOAS avanza. Reconociendo las dificultades de acceso a la educación superior que presentan algunos sectores poblacionales en Cali, los integrantes de MACOAS deciden visitar colegios con el fin de promover en los jóvenes el interés y el deseo por participar en las clases de refuerzos académicos ofrecidas en el ECA, (Espacio de la Comunidad Afrodescendiente) de la Universidad del Valle. Clases que a través del tiempo han sido consideradas por los jóvenes que asisten, como un pre-icfes, que les puede posibilitar el acceso a la universidad.

Acorde con lo ya mencionado los intereses que dirigen el accionar de los y las miembros de MACOAS, abordan tres aspectos fundamentales que son: académico, socioambiental, y comunitario; de dichos ejes se desprenden y construyen los siguientes objetivos:

- Generar mayor concientización sobre la importancia del cuidado medioambiental en los distintos contextos sociales
- Establecer diálogos y acuerdos con las distintas comunidades y territorios conllevando así al mejoramiento de las condiciones de vida de la población afrodescendiente.
- Promover el ingreso de jóvenes afrodescendientes a la educación superior.
- Disminuir la deserción escolar de jóvenes afrodescendientes en la Universidad del Valle.
- Realizar actividades que motiven la vinculación y participación de los jóvenes afrodescendientes a la organización MACOAS.
- Transmitir información de carácter educativo y de formación política a las comunidades y territorios.

MACOAS, ha establecido una distinción entre sus miembros utilizando términos como: *militante* y *simpatizante*. Los miembros militantes son reconocidos como personas que demuestran mayor sentido de pertenencia con la organización, con los procesos y acciones desarrolladas, continuamente aportan ideas y participan en las distintas actividades: marchas, visitas a los territorios y comunidades entre los cuales se encuentran: Padilla, Jamundí, Distrito de agua Blanca (retiro), Tumaco, Guapi, Timbiquí, Buenaventura, Quibdó; con el fin, de generar procesos de apoyo para mejorar las condiciones de la población afrodescendiente en el espacio educativo y fuera de este a través de acciones concretas. Los miembros militantes son los encargados de realizar charlas informativas sobre el cuidado medioambiental, jornadas de recolección y separación de basuras, asesoramientos sobre la siembra de plantas en los distintos territorios. Se encargan de apoyar a algunos miembros simpatizantes orientando las clases de preuniversitario.

MACOAS actualmente cuenta con diez (10) miembros militantes y treinta (30) miembros simpatizantes. Los miembros militantes son mujeres y hombres estudiantes de la Universidad del Valle, procedentes de distintas regiones y cursan distintas carreras, como se detalla en la Tabla No. 1 que se presenta a continuación:

**Tabla 1.
ESTUDIANTES ENTREVISTADOS**

Número de entrevista do/a	Edad	Sexo	Lugar de Procedencia	Año de vinculación	Carrera que estudia
01	29	Hombre	Buenaventura	2007	Tecnología en manejo de conservación de suelos y aguas
02	27	Hombre	Buenaventura	2008	Lic. Ciencias Sociales
03	19	Mujer	Cali	2012	Tecnología Química
04	29	Hombre	Guapi	2011	Ingeniería topográfica
05	23	Mujer	Cali	2008	Historia
06	24	Mujer	Cali	2012	Bacteriología
07	23	Hombre	Cali	2011	Tecnología Química
08	25	Hombre	Buenaventura	2008	Historia

Algunos de los miembros militantes señalaron que anteriormente habían pertenecido a otros grupos afrodescendientes como el Colectivo Afro descendientes pro Derechos Humanos Univalle Benkos Vive (CADHUBEV) o Somos Identidad, los cuales también hacen parte de la Universidad del Valle, sin embargo reconocen que pese a obtener muchos aprendizajes al interior de estas organizaciones, la motivación e interés por lo ambiental hizo que se retiraran y se vincularan a MACOAS.

En el caso de aquellos miembros participantes que no se habían vinculado anteriormente a ninguna organización, se pudo visibilizar a través de sus trayectorias de vida, que siempre existió un interés por el trabajo colectivo, una infancia caracterizada por un sistema matriarcal, una familia extensa en donde el trabajo colectivo se convierte en una salida inevitable para poder seguir y salir adelante; es así, como las vivencias construidas conllevan a su vez un profundo interés por continuar trabajando conjuntamente en pro del bienestar colectivo de la población afrodescendiente.

Por otra parte el término *simpatizante* es atribuido al interior de MACOAS, a aquellos miembros, que si bien, participan en las actividades programadas y comparten las reivindicaciones expuestas por los miembros militantes, su participación al interior de la organización suele ser intermitente o momentánea. En este sentido, los miembros militantes señalan que muchos de los jóvenes tanto hombres como mujeres que asisten al preuniversitario son considerados como miembros simpatizantes, puesto que no son constantes con los procesos, así, participan durante el tiempo que reciben las asesorías educativas, pero luego tienden a desvincularse de la organización. Estos jóvenes durante el tiempo que asisten a MACOAS contribuyen con sus ideas y aportes, asumiendo las problemáticas abarcadas por la organización, pues al ingresar a MACOAS muchos de estos jóvenes logran una mayor concientización frente a las dificultades que tienen las poblaciones afrodescendientes en el aspecto educativo y social e igualmente adquieren una mirada crítica frente al cuidado medioambiental; sin embargo, la corta permanencia de los miembros simpatizantes, ha impedido que se pueda llegar a establecer y concretar ideas que contribuyan a la generación de mayores soluciones para las problemáticas visibilizadas.

Según lo plantean algunos de los miembros militantes esta situación se debe en parte a que muchos de los jóvenes que ingresan a la organización tienen como único interés la adquisición del AVAL que la Universidad puede llegar a otorgarles;

el centrarse solo en este interés hace, que una vez conseguido el AVAL, muchos de los jóvenes decidan abandonar la organización y el proceso en general:

(...) digamos está la ley de cupos, dame el aval yo quiero ser miembro pero quiero el aval para entrar por comunidad afro a la universidad, se le da el aval, participa, escucha la charla, pero se van, no aporta como mejoramos ese cupo para que no solamente sean dos cupos, sino que sean por lo menos cinco o diez o seis (Integrante de MACOAS en conversación informal).

Al interior de la organización se reconoce como miembros simpatizantes, a la mayoría de jóvenes que asisten principalmente los días miércoles y sábados, estos jóvenes son procedentes de distintos sectores de Cali que habitan en el sector del distrito de Agua Blanca y también de otros municipios (Jamundí, Padilla), algunos se encuentran cursando en los colegios su último grado de bachillerato, otros están a la espera de poder ingresar a la universidad y por tanto entran a concursar por el Aval que es otorgado por la universidad de acuerdo a la resolución (044), en la cual se resuelve una ley de cupos obligatoria de un 4% para estudiantes afrodescendientes.

La Tabla N° 2 presenta el registro de los miembros simpatizantes, que asistieron a la reunión convocada por MACOAS y quienes participaron en la realización del taller que se llevó a cabo el día sábado 26 de octubre de 2013 en el marco de la investigación de la que derivó este informe:

Tabla 2.
MIEMBROS SIMPATIZANTES QUE ASISTIERON A LA REUNIÓN CONVOCADA POR MACOAS

NÚMERO DE PARTICIPANTE	EDAD	PROCEDENCIA	RESIDENCIA	OCUPACIÓN	TIEMPO DE PARTICIPACIÓN
1	16	Cali	Asentamiento villa Uribe #248	Estudiante	2 meses
2	17	Cali	Calle 56#33-53 comuneros 1	Estudiante	1 semana
3	17	Cali	Calle 52 # 30 ^a 95	Estudiante	1 semana
4	17	Cali	Cra. 38 N 53-32	Estudiante	4 meses
5	17	Cali	Calle 54 A #30B - 32	Estudiante	4 meses
6	17	Cali	Calle 50 # 33-67	Estudiante	4 meses
7	17	Cali	Cra. 33 c #57 - 101	Estudiante	4 meses
8	17	Cali	Cra 39 # 51B 67	Estudiante	4 meses
9	17	Cali	Omitida	Estudiante	8 meses
10	17	Cali	Cra. 24 #86-98	Estudiante	8 meses
11	17	Cali	Cra. 38# 52-41	Estudiante	4 meses
12	18	Cali	Cra 45 # 62 -81	Estudiante	3 semanas
13	18	Cali	Cra. 33b #48-22 el retiro	Estudiante	1 mes
14	18	Cali	Cra. 53 # 1 ^a -50	Estudiante	1 mes
15	18	Cali	Diag. 26 D4# 83-31	Estudiante	4 meses
16	18	Cali	Calle 50# 30 A	Estudiante	1 vez

			03		
17	18	Cali	Cra. 28 # 72 - 35	Estudiante	1 vez
NÚMERO DE PARTICIPANTE	EDAD	PROCEDENCIA	RESIDENCIA	OCUPACIÓN	TIEMPO DE PARTICIPACIÓN
18	18	Cali	Cra. 98 #96-22	Estudiante	2 meses
19	18	Cali	Cra. 38A #51 A	Estudiante	4 meses
20	19	Cali	Diag. 72 e N26 - 22	Estudiante	4 meses
21	19	Cali	Calle 72 I # 38N 68	Estudiante	4 semanas
22	19	Cali	Lote 124 A 21	Estudiante	4 meses
23	19	Cali	No puso	Estudiante	2 meses
24	19	Cali	Cra 27 # 72 A 47	Estudiante	4 meses
25	19	Cali	Cra. 39# 56A 09	Estudiante	4 meses
26	20	Cali	Calle 39 A# 43-17	Estudiante	7 meses
27	21	Buenaventura	Calle – 101 23-157	Estudiante	2 semanas
28	22	Cali	Cra 47A #10-80	Estudiante	8 meses
29	24	Cali	Diag. 26-66# 73-88	Cultura	1 vez

Es importante señalar que los miembros militantes son quienes se encargan de elaborar una planeación general que les permite identificar y mantener un orden respecto a las actividades que deberán realizarse cada día, las actividades propuestas por los miembros militantes, son transmitidas a los miembros simpatizantes de MACOAS. Cuando todos los integrantes conocen la información y se han planteado los puntos de acuerdo y desacuerdo, se lleva a cabo una

distribución de tareas entre los mismos miembros para la realización de las actividades. La programación general que se ha establecido en MACOAS para cada día, es la siguiente:

Tabla 3.
PROGRAMACIÓN GENERAL QUE SE HA ESTABLECIDO EN MACOAS

JORNADA	DÍA	PROGRAMACIÓN
Tarde	Lunes	Dialogar respecto a los proceso organizativos internos y dejar en claro las actividades que se van a llevar a cabo a lo largo de la semana,
Mañana/Tarde	Martes	Realizar actividades de carácter cultural (danza, folclor en el barrio en el retiro y otros lugares del distrito de Aguablanca).
Tarde	Miércoles	Reunión con jóvenes en el ECA (Espacio de la Comunidad Afrodescendiente), y dictar clases de formación política afro.
Mañana/Tarde	jueves	Realizar los círculos de estudio y se imparten técnicas de lecto-escritura
tarde	viernes	se realizan cine foros para generar mayor concientización sobre la importancia de la población afrodescendiente,
Mañana	sábado	Se realiza la sesión de clases correspondientes a distintas materias como: sociales, filosofía, historia, español, química etc. En este día, igualmente se lleva a cabo la Uramba una actividad en la cual cada integrante de MACOAS aporta alimentos, y se realiza un almuerzo que finalmente se comparte con todos.

Para el desarrollo de esta planeación, la organización recurre a los espacios físicos que se nombran a continuación: ECA (Espacio de la comunidad afrodescendiente), los auditorios, la tulpá, la cafetería central de la universidad, entre otros.

Es importante mencionar que para la organización en general todo el proceso que se ha gestado hasta el momento se encuentra fundamentado principalmente en aquellos conocimientos adquiridos a través de sus líderes afro, quienes de una u otra manera mediante sus actos, han demostrado que las problemáticas existentes no pueden opacar la existencia de sujetos críticos que abogan por el reconocimiento y diversidad de los pueblos.

(...) Fanón habla sobre el sometimiento del colonizado y la opresión del colono qué diferencia hay entre colonizado y el oprimido; el oprimido sabe que esta oprimido y sabe que está sometido, el colonizado le roban su identidad y le meten otra cultura, nosotros fuimos colonizados, el idioma la religión, todo no lo introdujeron, nos quitaron a nuestros ancestros. Oh, piel negra más caras blancas, como el hombre negro el hombre afro adopta la cultura del blanco europeo y de alguna forma quiere parecerse al hombre blanco, ahí hay un proceso de autodiscriminación sin razón, hay un autorechazo de la misma gente; todo eso lo hemos aprendido de los líderes políticos, o el acto de Rosa Park ese es un acto de resistencia (Entrevistado No. 1).

CAPÍTULO III

Referentes teórico-conceptuales: la configuración de marcos de acción al interior de MACOAS



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

Se presentan en este capítulo los referentes epistemológicos, teóricos y conceptuales que permiten un acercamiento analítico y comprensivo de los resultados obtenidos y la contribución a las Ciencias Sociales articulado a la construcción de los marcos de acción colectiva de los miembros de una organización social afroestudiantil desde la perspectiva de los procesos enmarcadores.

Acercamiento que constituye para la intervención desde el Trabajo Social, un avance, por un lado, dado la implicancia de los procesos colectivos en las transformaciones sociales y en la consolidación de un sujeto político y organizado a pesar de las condiciones estructurales existentes; y por otro, ya que aporta una perspectiva integradora en la que se evidencia una construcción de esquemas de interpretación de la realidad y del mundo al interior de las organizaciones, grupos y movimientos sociales, a la vez que de significados, referentes de pensamiento, creencias, intereses, emociones, expectativas, una perspectiva que posibilita dilucidar la intrincada relación entre lo individual y lo colectivo.

El interés por el estudio de los fenómenos colectivos se ha incrementado en las últimas cuatro décadas, junto a la proliferación de nuevos movimientos sociales de carácter divergente frente al orden social. Así, existen distintas aproximaciones de acuerdo a las escuelas, tradiciones, perspectivas y enfoques teóricos. Algunos autores explican la naturaleza de los movimientos y responden a su por qué, desde la estructura de oportunidades políticas, desde las identidades colectivas, la disponibilidad de recursos organizativos y los procesos de alineamiento de marcos, entre otros.

Los analistas y teóricos estadounidenses se han enfocado en dar respuesta a la pregunta del cómo de los movimientos sociales a través de los enfoques de la decisión racional, el de movilización de recursos; mientras los exponentes

europeos intentan dar respuesta al por qué de los movimientos por medio de la construcción de modelos teóricos como los nuevos movimientos sociales y la identidad colectiva.

Son los anglosajones principalmente quienes han nutrido el cúmulo de producciones que sobre los fenómenos colectivos (acción colectiva, comportamiento colectivo y movimiento social) se han realizado y se constituye como un campo de significativa importancia para las ciencias sociales, debido a la implicancia que tiene la comprensión de los procesos de participación conjunta de los individuos para estas disciplinas, además porque pone en evidencia los conflictos, tensiones y procesos de resistencia y cambio en las sociedades, transitando analíticamente de un nivel micro a uno macro social.

Dada la variada diversidad de enfoques, expondremos algunos rasgos de cada uno, para centrar nuestra atención finalmente en el de análisis de marcos de acción colectiva, por ser éste el eje analítico del presente estudio.

Los enfoques de la decisión racional¹¹ y el de movilización de recursos se fundamentan epistemológicamente en paradigmas economicistas y toman como categorías la organización, los intereses, la estructura de oportunidades, los recursos y las estrategias de acción, distanciándose de las consideraciones psicosociales y estructurales. El enfoque de movilización de recursos tiene en sí mismo vertientes teóricas diferenciadas que pueden agruparse en tres corrientes, una que centra su interés en los recursos externos como potenciadores de la acción colectiva, en esta corriente se pueden mencionar autores como Oberschall (1973) y Gamson (1975); la segunda vertiente representada por McCarthy y Zald (1973) señala la importancia de un sistema de liderazgo en los recursos organizativos de los movimientos sociales; y la tercera vertiente, que pone como

¹¹ Desarrollado entre otros por Olson (1964), Elster (1979).

condición para el origen de los movimientos una estructura de oportunidades y recursos políticos, básicamente abanderada por Mc Adam (1995). Por lo cual, puede decirse que estos enfoques y sobre todo el segundo, no han sido del todo herméticos y homogéneos.

Después de haber esbozado algunas de las características de dos de los enfoques de los exponentes norteamericanos, nos adentramos en las reflexiones analíticas de los enfoques de los nuevos movimientos sociales y el denominado paradigma de la identidad colectiva; el primero surge a partir de los cuestionamientos que en la arena política se estaban haciendo frente a la constitución de movimientos que se distanciaban del esquema de clases sociales (tomando como referente empírico el movimiento obrero) que había prevalecido hasta entonces, así que este enfoque ubica a los movimientos sociales fuera de la esfera política e institucional, y le da un importante lugar a las condiciones propias de las sociedades avanzadas, en particular a las restricciones y particularidades del capitalismo avanzado (Tarrow, 1991) donde se incrementa la densidad de la información, la incertidumbre, la necesidad de integración y la libertad en la construcción de identidades cambiantes.

El enfoque de los nuevos movimientos sociales privilegia las dimensiones subjetivas, donde la cultura juega un papel importante, como marco de desarrollo individual y social de los individuos. Los sistemas de acción colectiva son concebidos a partir de este enfoque, desde el conflicto y la solidaridad en la lucha entre actores que se enfrentan por recursos sociales. En este enfoque, se destacan los trabajos del italiano Alberto Melucci (1976, 1985, 1995, 1996), quien conceptualiza el movimiento social como un sistema de acción, “construcciones sociales orientadas por fines, valores, creencias, decisiones, pero a la vez delimitados por las restricciones estructurales de las relaciones sociales” (Melucci, 1995:38).

Teniendo en cuenta que los modelos explicativos parten necesariamente del devenir histórico del contexto en que se formulan, algunos teóricos como Melucci, entre ellos, Touraine (1981), Habermas (1971) y Klandermans (1994) han robustecido el paradigma de la identidad con la comprensión de los elementos subjetivos de la acción, señalando la dimensión simbólica de la realidad en la que se da y toma sentido la acción colectiva. Aporta claves interpretativas relacionadas con la cultura, los marcos interpretativos, la producción simbólica, los imaginarios y las representaciones sociales subyacentes a la acción.

Son dos los enfoques que se han privilegiado en el abordaje de los fenómenos colectivos, el funcionalismo y el interaccionismo simbólico, este último, dando origen y nutriendo al modelo de marcos de acción colectiva, representado por Goffman (1974), Benford (1997), Tarrow (1994), y Mc Adam, Mc Carthy y Zald (1995).

La teoría interaccionista ha contribuido al análisis de los procesos colectivos en: la definición de su naturaleza cambiante, el supuesto de que se introducen nuevas ideas y significados que transforman el orden social existente y en la centralidad que le a los movimientos sociales particularmente, para constituirlo en sí mismo objeto de estudio. Aproximación que encuentra asidero en el paradigma constructivista-fenomenológico, en tanto, aporta una mirada flexible y centrada en aspectos procesales de la realidad, dando relevancia a los significados, creencias, normas, que terminan introduciendo nuevos referentes en el orden social establecido.

El constructivismo permite un acercamiento más dinámico y multidimensional, que no responde a un razonamiento causal, sino que se centra en procesos complejos para comprender, en el sentido que le da Weber, analíticamente la existencia y permanencia de un proceso colectivo a través de la gestión de grupos, organizaciones y movimientos sociales.

Con base en el enfoque de marcos de acción colectiva, los movimientos, organizaciones y grupos son conceptualizados como agencias de significación colectiva (Laraña, 1999), que entrañan una cuestión moral, al significar ciertas situaciones como injustas y proclives a transformar, que requieren una visión cambiante del orden social, y constituyen semilleros de nuevas ideas, organizaciones, en definitiva, una plataforma para el desarrollo y legitimación de nuevas normas sociales.

El estudio de los marcos de acción colectiva, se ha centrado en: la producción de significados y conceptos compartidos en los grupos y su capacidad para perpetuarlos, la construcción de identidad colectiva y de marcos interpretativos que la sostienen, así como en la resonancia cultural de su discurso, su interlocución política, participación democrática e incorporación de criterios de reconocimiento y legitimidad para juzgar situaciones de injusticia, orientada a la transformación social. Interés que se ha dirigido hacia las organizaciones juveniles, de mujeres y de trabajadores, dejando otro sector de la población sin suficiente abordaje, el de estudiantes afrodescendientes. Lo que implicó para esta investigación analizar la construcción de los marcos de acción colectiva de la organización social afroestudiantil de la Universidad del Valle, MACOAS.

Los grupos y organizaciones sociales son espacios intersubjetivos, donde se entrelazan sentidos, significados, maneras de ser, de actuar, de ver el mundo, que no podrían producirse en cada individuo por separado, esto trascendiendo la visión por la cual se entiende el grupo como una sumatoria de individuos, para abordarlo como una construcción de, en términos de Londoño (2006:24), relaciones, construcciones de sentido, visiones de mundo y formas de asumir la realidad.

La importancia de indagar sobre los marcos de acción colectiva radica en la relevancia que ha suscitado en los círculos académicos este modelo para explicar los procesos colectivos en términos de agencias de significación colectiva que esquematizan la realidad, permitiendo a los individuos, “ubicar, percibir, identificar, y clasificar los acontecimientos ocurridos dentro de un espacio de vida social y en el mundo en general (Goffman, 1974:21) y actuar en correspondencia.

El proceso por el cual se construyen marcos de acción colectiva puede dividirse en su abordaje en tres componentes, que son: marcos de injusticia, identidad colectiva y expectativas de logro y eficacia o capacidad de agencia (Delgado, 2007). De esta manera, las organizaciones, los grupos, los movimientos sociales como formas de acción colectiva, implican una diferenciación conceptual que evite tomarlos como conceptos equivalentes. En primera instancia, las acciones colectivas son acciones conjuntas con propósitos y objetivos claros, compartidos por todos los individuos involucrados, en torno a la defensa de intereses colectivos, tiene un sentido dirigido a otros y la articulación de un proyecto común (Revilla, 1994 en Rodríguez et al, 2005:25).

Por lo tanto, la acción colectiva parte de un impulso que es común y colectivo, es decir, un impulso que es fruto de la interacción social (Turner, 1967) y cuya importancia política reside en su capacidad para crear incertidumbre, desafiar a las autoridades y fomentar la solidaridad” (Herrera, 2003:34). Los movimientos sociales son entendidos en el marco de esta investigación en tanto poseedores de una orientación hacia el cambio social Turner y Killian (1987), como “mensajes simbólicos y sistemas de acción que muestran formas alternativas de abordar los problemas sociales y organizarse para actuar sobre ellos” (Melucci, 1989:44).

La organización puede abordarse desde distintas acepciones, unas a nivel administrativo y otras retomando la perspectiva interaccionista, siendo una categoría polisémica en este sentido, Benson (2007) la define como un escenario

de múltiples contradicciones que depende de los intereses e ideas. Para Velásquez (2005) la organización es una institución con objetivos específicos y realizables, cuya finalidad será alcanzar un beneficio para quien lo requiera. Por su lado, la organización puede ser tomada en los términos de Torres (2002) como instancias de representación de intereses e instrumentos de la acción colectiva, con objetivos definidos, compartidos, que se mantiene en el tiempo, “posee un orden normativo propio, unos rasgos de autoridad y unos sistemas de acción coordinados” (Torres, 2002:206). Definición que retoma el presente estudio.

MACOAS, de la Universidad del Valle, se concibe como una organización de carácter afroestudiantil, al estar compuesto por estudiantes afrodescendientes, es una colectividad con características étnicas similares. De acuerdo a lo planteado por Urrea y Barbary (2004) retomando a Bort (1969), en vía de darle un vuelco al enfoque culturalista que toma al grupo étnico como una organización social con características totalmente homogéneas, se entiende la organización étnica como “un tipo de grupo social definido no a través de una serie de características objetivas y naturales, sino en función de fronteras fluidas y cambiantes de tipo lingüístico, social, territorial y, en algunos casos, religioso y político, que en determinados períodos históricos pueden asociarse a distinciones arbitrarias fenotípicas” (2004:53).

Al ser una organización social afroestudiantil reivindicativa, entre sus propósitos compartidos y que se erigen como valores y principios colectivos, está la lucha por el cumplimiento de los derechos consagrados en la Carta Constitucional, en condiciones de equidad e igualdad. Esta es considerada la condición por la cual se denominan grupos reivindicativos, porque en sus marcos de interpretación de la realidad, existen una serie de condiciones interpretadas como injustas o violatorias de sus derechos. Horizonte hacia donde orientan sus acciones colectivas.

Después de haber propuesto algunas definiciones que dan un panorama a los referentes que guiaron la realización de esta investigación, es oportuno especificar la relación existente entre los conceptos planteados hasta el momento y el enfoque que este estudio ostenta.

El estudio de la acción colectiva según Delgado (2007:45) debe enfocarse en analizar los procesos de interacción a través de los cuales se construyen marcos de significado con los que interpretan y se identifican los integrantes de una organización, en este caso una de tipo social afroestudiantil. La construcción de marcos es concebida desde la perspectiva de los procesos enmarcadores, que son criterios que enmarcan dimensiones estructurales que son interpretadas como injustas y que guían las acciones colectivas de una organización en aras de resistir o cambiar estas condiciones/dimensiones. Este enfoque es abanderado por Hunt, Benford y Snow (citados en Ladaña y Gusfield, 1994) que han profundizado en la capacidad de las organizaciones, grupos y movimientos sociales para producir significados y conceptos compartidos, concluyendo que las situaciones o problemáticas sociales asumidas como injustas por un colectivo, son marcos interpretativos que confieren sentido a sus acciones.

De este modo, la discriminación de toda índole, la pobreza, la violación a los derechos humanos, la degradación del medio ambiente, la inequidad en el acceso al sistema educativo, el terrorismo de Estado, etc., son fenómenos que son interpretados como injustos y susceptibles de transformación por un grupo, organización o movimiento social, siendo significados y creencias que orientan y dan sustento ideológico a sus acciones. “La construcción social de esquemas de interpretación, mediante los cuales, los miembros de una organización o movimiento social, valoran y ponderan sus adversidades” (Delgado, 2009: 30).

Como ya se ha aludido anteriormente, Gamson (en Morris y Mueller, 1992) como pionero de este enfoque entiende los marcos como “formas de comprender el entorno de problemáticas que implican la necesidad y el deseo de actuar, como resultado de la negociación de significados y sentimientos preexistentes en una población dada, los cuales se gestan en una organización, grupo o movimiento social”. También los marcos comportan creencias y valores compartidos, desde donde los colectivos proyectan entre los miembros y hacia afuera, la legitimidad de sus demandas y reivindicaciones. Por su lado, Snow define marcos como el conjunto de creencias y significados que orientan a la acción colectiva, se centró en el proceso de “alineamiento de marco” que alude a la unión del individuo y las orientaciones interpretativas de las organizaciones, buscando alinear los intereses, creencias y significados personales con los de la organización.

En esta misma línea argumentativa, se encuentran los planteamientos de Gerhards (citado por Rivas en Ibarra y Tejerina, 1998) al rescatar, de los marcos de acción colectiva, los factores culturales e ideológicos en el proceso de alineamiento de marco, es decir en el proceso de construcción de marcos interpretativos compartidos al interior de la organización. Los marcos de acción colectiva como concepto teórico tienen tres componentes: los marcos de injusticia, la identidad colectiva y las expectativas de éxito y eficacia. El primero, los marcos de injusticia alude al reconocimiento de ciertos problemas sociales como situaciones que afectan directa o indirectamente a la persona y que la hacen sentir agraviada, motivando su participación y movilización en contra de dicha situación, considerada como injusta. En este sentido, “sin la existencia de un marco interpretativo de injusticia resulta improbable que la gente se movilice, aun cuando cuente con oportunidades para hacerlo” (Delgado, 2007:55). El surgimiento de un marco de injusticia es consecuencia de un encuadre tanto en lo cognitivo-racional como emotivo de los sujetos, en tanto esta carga emocional es detonante de los que Gansom describe como “indignación moral” que redundo en conciencia política desencadenante de la participación y movilización social.

El segundo componente de la acción colectiva es la identidad colectiva, que se sustenta en la corriente interaccionista, en tanto las organizaciones tienen la capacidad para configurar y crear marcos de significación desde los cuales se configura la identidad colectiva, ésta determina lo que caracteriza la organización y la diferencia de otras externas a ella. “Es el conjunto de semejanzas y diferencias que limitan la construcción simbólica de un nosotros frente a un ellos” (De la Peña citado en Torres, 2002:162).

Por último, el tercer componente, las expectativas de éxito y eficacia o capacidad de agencia, señala la posibilidad de las organizaciones de transformar las situaciones consideradas como injustas mediante sus acciones colectivas. Estas expectativas deben sustentarse en una exploración de la situación a modo de diagnóstico, la definición de un pronóstico o plan de actuación, así como la constante motivación de los miembros de la organización a lograrlo. De tal modo que se llegue efectivamente a corregir los problemas identificados como susceptibles de cambiar.

Como se planteó anteriormente, la presente investigación pone en relieve tres categorías analíticas que se complementan entre sí: organización social afroestudiantil, acción colectiva y componentes de los marcos de acción colectiva, todas abordada desde el paradigma constructivista-fenomenológico, que epistemológicamente tiene las siguientes implicaciones:

- Tomar las acciones colectivas como procesos de construcción social, que no pueden explicarse solamente por las condiciones estructurales del contexto en el que surge, sino también considerando los factores culturales.
- Hacer énfasis en los procesos de definición grupal de los problemas que motivan la participación en la acción colectiva.

- Reconocer la capacidad de flexibilidad de las organizaciones para revisar permanentemente los supuestos y los fines y adaptarlos a las cambiantes situaciones que motivan la acción colectiva.

La aproximación anterior explica los referentes que se han adoptado sobre la acción colectiva y los procesos colectivos, de lo que se desprende el análisis de la construcción relacional o interactiva de la realidad social a través de los marcos de acción colectiva de MACOAS de la Universidad del Valle, que es el eje sobre el que se organiza la información presentada en los posteriores capítulos.

Los y las integrantes de MACOAS en sus historias de vida fueron testigos desde muy jóvenes de la existencia de unas condiciones estructurales inequitativas de índole social, económico, político y cultural que regulan, normalizan y controlan las oportunidades que han tenido y tienen a nivel personal y como parte de la población afrodescendiente.

La organización del Estado es el que define el sistema de oportunidades y restricciones, es la estructura en la que el individuo está inserto, que lo influye siendo influido por éste. Como parte de una sociedad que los determina, los individuos, los grupos, las organizaciones y los movimientos sociales actúan incidiendo en la estructura, en una relación de producción y reproducción. La relación que los y las integrantes de MACOAS han construido con la estructura es la que da cuenta de la configuración de unos marcos de injusticia, entendidos como esquemas de interpretación de la realidad como injusta, la percepción negativa individual y colectiva de una serie de situaciones, condiciones estructurales que consideran ellos los afecta comprometiendo el acceso a servicios, el ejercicio de sus derechos y la satisfacción de sus necesidades.

El estudio de la relación individuo-estructura ha estado presente en las ciencias sociales desde sus orígenes, siendo resuelta parcialmente a través de predominio del positivismo, más adelante el paradigma cualitativo-hermenéutico, daría otra perspectiva de abordaje, proponiendo la incidencia del individuo en la estructura y su consecuente transformación, llevando implícita una orientación al cambio social: mientras el positivismo, ligado al orden y a la permanencia, ubica al individuo en una posición de subordinación, en la que la estructura lo determina no permitiéndole ninguna vía de participación en su sistema de ordenamiento.

La tensión existente en la sociología acerca de la relación individuo-estructura, se basa en la pregunta ¿la estructura determina al sujeto o el sujeto puede modificar la estructura? Y fue realizada por numerosos sociólogos (Durkheim, Weber, Marx, Parsons, Bourdieu, Giddens), a partir de la cual erigieron sus marcos de análisis que los divide en sociólogos del orden y del cambio. Con el fin de intentar dilucidar esta pregunta, se elaboró contemporáneamente, la teoría de la estructuración que define la estructura como proceso de estructuración en el cual los sujetos juegan un papel activo en las continuidades y discontinuidades que se expresan en las relaciones sociales. Mientras para Bourdieu, se resuelve en parte con su teoría de los mecanismos estructurales y estructurantes, que concibe dos marcos de encuadre que se le presentan al sujeto como procesos simultáneos, que se dan en su devenir determinando su acción, generando percepciones, actitudes, representaciones sociales. Los mecanismos estructurales por su lado, son externos (cultura, condiciones económicas, sociales, políticas) y los estructurantes por el suyo, son reacciones internas (neuropsicológicas, socioculturales) en forma de apreciaciones, prácticas sociales, sentires, pautas relacionales, representaciones sociales.

Las distinciones de género, clase, etnia, y generación, tienen un carácter categórico y substancial a la distribución del poder en la sociedad, los actores sociales se incorporan a unas categorías, que algunos autores, han denominado

construcciones sociales. Siguiendo a Bourdieu y Passeron (1967), estos mecanismos estructurales y estructurantes, sea blanco/negro, femenino/masculino, joven/viejo, u otra categorización, actúan como marcos de encuadre que se dan en el devenir del sujeto y que a su vez determinan la acción, generando percepciones, actitudes, sentidos, representaciones sociales. Los procesos estructurales y estructurantes se presentan al sujeto en simultánea, pero en doble vía, los primeros son externos (cultura, condiciones económicas, sociales, políticas) y los segundos, son reacciones neuropsicológicas y socioculturales que se dan al interior del sujeto hacia afuera, apreciaciones, prácticas sociales, sentires, pautas relaciones, actitudes y aún más estructurantes, representaciones sociales.

En este sentido, los marcos de acción colectiva como enfoque cualitativo da luces sobre la constitución de los y las estudiantes como sujetos políticos afro en los espacios donde se desenvuelven. Esa constitución parte de un interés personal por incidir en las condiciones estructurales consideradas arbitrarias e injustas y una tendencia a la agrupación que encarna un interés común y una sensibilidad específica, dando el fundamento para la construcción de un referente de interpretación o un alineamiento de marco Snow y Belfort (1988) en torno a las problemáticas que los afectan y que son compartidas por todos los miembros de la organización. Los marcos de injusticia resultan siendo la resignificación colectiva de la desgracia en injusticia (Turner y Killian, 1987:237), entrañando esto un carácter moral en sí mismo.

CAPÍTULO IV

Marcos de injusticia: de la indignación a la reflexión sobre la acción



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

El objetivo de este capítulo es visibilizar las experiencias y situaciones que los y las integrantes de MACOAS establecen como desencadenantes de su indignación social y que conllevan al proceso de su accionar colectivo.

MACOAS está conformado por estudiantes con conciencia política, ambiental y social, siendo reconocidos en este capítulo como sujetos afro que interlocutan con el Estado, representado en sus organismos gubernamentales, portadores(as) de saberes, experiencias de participación, etc., que los ha llevado a ser como son en la actualidad, estudiantes organizados con objetivos claros, identidad colectiva y vías de acción. Los objetivos en este caso van dirigidos a corregir, remediar y transformar situaciones percibidas como intolerables, que se constituyen como sus problemáticas comunes. Los llamados marcos de injusticia están ligados, como se mencionó anteriormente, a las condiciones estructurales propias de la condición socioeconómica de los individuos. Por lo tanto, en MACOAS se constata esta construcción en torno a elementos que justifican y legitiman su acción colectiva, los cuales se desarrollan en este capítulo.

Las situaciones que son elementos de los marcos de injusticia construidos por MACOAS son las siguientes, la problemática educativa, socioeconómica, y territorial-ambiental.

4.1 Problemática educativa

Una de las principales situaciones referenciadas por los y las integrantes de MACOAS que se conciben colectivamente como injustas es la problemática educativa respecto a la población afrodescendiente. La Universidad del Valle en Santiago de Cali, al ser la universidad más importante del sur occidente colombiano y estar ubicada en la capital de uno de los departamentos del país con mayor cantidad de población afrodescendiente, se constituye en una opción para aquellos jóvenes afrodescendientes con deseos de ingresar a la Educación Superior. Para la mayoría, este deseo se convierte en un sueño y a su vez en una

lucha, más cuando los jóvenes provienen de comunidades donde la educación básica y media es precaria, como lo manifiesta uno de los integrantes de MACOAS:

(...) se identifica que no hay oportunidades para los afrodescendientes, (...) si tú no te preparas, no compites y si no compites pierdes, por lo tanto tenemos claro que no tenemos los mejores modelos educativos y para nosotros poder acceder tenemos que salir de los territorios y venir acá y enfrentarnos con una realidad (Entrevistado No. 4).

Aunado a lo anterior, los y las integrantes de MACOAS conciben que el Sistema Educativo no tiene suficiente cobertura en los territorios, denominando así a los corregimientos, pueblos, y caseríos del Valle del Cauca y Chocó, habitados mayoritariamente por afrodescendientes. Por lo cual, en ocasiones deben trasladarse a los núcleos urbanos más cercanos a terminar su educación media e intentar acceder a la Educación Superior. Aun accediendo, son muchas las dificultades que los y las jóvenes afrodescendientes que ingresan a la universidad enfrentan, el choque cultural, los ritmos académicos y la deserción estudiantil hacen parte del itinerario.

(...) algunos desertan digamos no por los problemas académicos sino por algunos conflictos culturales, puede ser, porque hay algunos que sin tener problemas académicos o económicos han desertado, se puede decir que por choques culturales algunos no han aguantado, de hecho, cuando yo ingrese en mi salón había no más dos afrodescendientes uno llega y uno se ve cómo lo observaron (Entrevistado No. 2).

Los y las estudiantes afrodescendiente al llegar al espacio educativo se encuentran con personas que poseen diversas costumbres y saberes, en este encuentro se generan discusiones y divergencias de pensamiento principalmente en el aula de clase, en la cual, los y las estudiantes llegan a sentir vergüenza de

expresarse y participar en clase, o no soportan la presión académica, pero también social de no “encajar”, al respecto uno de los entrevistados menciona:

(...) identificamos los puntos de tensión en los cuales se une lo académico, económico, cultural, tanto lo cultural con la cuestión de empalme, que yo me expreso así entonces no hablo porque se me ríen, que yo me visto así, entonces ellos se me ríen, entonces cómo vengo para que no se me burlen, son condiciones culturales que han llevado al proceso de deserción estudiantil (Entrevistado No. 4).

El trato diferencial con foco étnico social es uno de los factores que puede incidir en la deserción estudiantil, debido a que además de las carencias y vacíos académicos que traen los y las estudiantes afrodescendientes de los niveles educativos anteriores y las dificultades de índole económica, tienen que afrontar prácticas que promueven ese trato diferencial en el contexto universitario.

La deserción estudiantil como problemática que afecta la universidad y la sociedad en general, también es un asunto frente al cual, los y las integrantes de MACOAS tienen algo que decir, ya que se constituye como un componente importante de la configuración de sus marcos de injusticia.

Pese a contar con una ley de cupos en la Universidad del Valle (Decreto 044) que destina dos cupos reglamentarios para comunidades especiales, los miembros de MACOAS manifiestan que sin un mayor apoyo económico y una mayor orientación en el área académica, más cuando se ha reconocido una precaria educación básica, se hace evidente e innegable la aparición de una problemática como la deserción escolar:

(...) no da ninguna garantía para que ese estudiante que ingresa pueda estar, permanezca, entonces nos encontramos con el fenómeno de la deserción, la gente entra por esa ley de cupos pero por ahí mismo va saliendo entran estudiantes y al año ya están por fuera de la universidad (Entrevistado No. 1).

(...) un compañero Jonathan que recién ingresó a la Universidad del Valle y dijo que le tocó faltar toda la semana porque no tenía para un pasaje (...) (Entrevistada No. 3).

Entonces la problemática educativa que se puede evidenciar, como elemento del componente de marcos de injusticia, comporta la deficiente cobertura educativa en los territorios, el choque cultural en la universidad y la deserción estudiantil, temas que son tratados al interior de la organización y alrededor de los cuales organiza su agencia.

4.2 Problemática socioeconómica

Otro tema que se encontró al indagar sobre el componente de marcos de injusticia en MACOAS fue la problemática social representada por la discriminación racial y la violencia de los contextos derivada de la poca presencia estatal en los territorios y barrios de Cali más vulnerables. “La discriminación racial y las dificultades económicas, para mí son dos componentes que se han condensado como las vicisitudes que viven las poblaciones afrodescendientes” (Entrevistado No. 2).

La discriminación racial en términos de Welhofer (1981) es un trato diferenciado en diversos ámbitos de la vida social, en la que se participa, generando sentimientos de humillación e inferioridad, encuentra su origen en la prolongación y permanencia de ciertas representaciones sociales y culturales negativas sobre aquellos que se han percibido como diferentes y han estado excluidos del cabal desarrollo de su ciudadanía por razones históricas, sociales o culturales.

La discriminación racial es uno de los fenómenos que muchos estudiantes afrodescendientes han vivenciado en los espacios de interacción en los que han estado, y los y las integrantes de MACOAS no son la excepción:

Yo nací aquí en Cali y crecí no en los barrios del distrito sino en estos barrios de por acá del oeste donde casi no hay gente negra, entonces yo tuve muchos problemas con el tema del racismo, en el colegio eso fue muy duro eso fue durísimo porque (...) éramos dos afros, cuando yo llegué al bachillerato vi al primer profesor negro, (...) todos los negros que yo había visto eran del servicio y los de la rusa (Grupo focal, participante 5).

La discriminación racial¹² para Wieviorka (1991) supone siempre una acción consciente y deliberada, se refuerza mediante mecanismos institucionales que no se perciben socialmente y son clave en la producción, reproducción y cuestionamiento de la discriminación.

La mayor problemática para mi es la discriminación racial porque yo siento que esa ha sido una de las maneras porque la gente de la comunidad históricamente ha permanecido en las escalas más bajas de poder, entonces cuando uno llega a un espacio como la universidad que fue donde vine a darme cuenta de la discriminación por la cual uno pasa en el resto de la sociedad, entonces uno como que cae en cuenta que definitivamente el problema es ese (Grupo focal, participante 6).

¹² En una perspectiva más amplia, incluyendo una visión histórica, Wade (2008) dice que el racismo consiste en una práctica según la cual se cree que existen personas superiores a otras, por el simple hecho de pertenecer a una raza específica, los racistas definen la raza como un grupo de personas que comparten la misma ascendencia, distinguen las razas en virtud de características físicas, tales como el color de la piel, rasgos fenotípicos o fisonómicos, esta selección de rasgos fenotípicos como significativos y racializables es fruto de la necesidad histórica, específicamente moderna y colonial, de distinguir un “nosotros” europeos de unos “otros” colonizados.

La discriminación racial en tanto parte del componente de marcos de injusticia de MACOAS, es concebida por parte de sus integrantes como una matriz estructural de diferenciación y exclusión social que va muy en relación a las condiciones de violencia que vive el país, especialmente recrudecida en los sectores socioeconómicos bajos:

“Sí, hay recursos, el Estado tiene recursos porque reciben además de los impuestos que nosotros dejamos, de las riquezas naturales que tenemos en el pacífico reciben plata de afuera para comunidades negras, pero el estado nos discrimina” (Entrevistado No. 4).

Carlos Viáfara (2005) intentó valorar el efecto de la raza en el proceso de estratificación social en la ciudad de Cali, de lo que resultó que existen mayores desventajas para los individuos afrodescendientes en la salida de la escuela, el logro educativo y el estatus ocupacional en el primer empleo, esto no solo se explica por sus menores orígenes sociales (padres más pobres), sino por la presencia de desventajas acumulativas, que son interpretadas en este estudio como discriminación racial, en especial para las mujeres negras.

La pobreza, la marginalización y la exclusión social son fenómenos que se derivan directamente según los y las integrantes de MACOAS, de la discriminación racial estructural, ya que es a partir de ella, que se promueven valores, ideas y estereotipos que ubican simbólicamente y materialmente a la población afrodescendiente en los sectores socioeconómicos más bajos. “(...) personas afrodescendientes con condiciones de pobreza y de marginalidad un poco digamos excluyentes muy visibles que nos han afectado gravemente (...)” (Entrevistado No. 2).

La investigación realizada por Teixeira (2006) concluyó que los afrodescendientes se insertan en ocupaciones de bajo estatus socio-ocupacional, lo cual responde a discriminación por el color de la piel (estas personas alcanzan una ocupación manual de baja calificación), la probabilidad para alcanzar una ocupación manual

de alta calificación o una ocupación no manual es muy inferior respecto a las personas blancas o mestizas. “(...) todos los negros que yo había visto eran del servicio y los de la rusa” (Grupo focal, participante 5).

4.3 Problemática territorial-ambiental

Al ser MACOAS una organización afroambiental, social y educativo, el tema ambiental es central en sus marcos de injusticia, en tanto, es alrededor de las problemáticas ambientales que se generan las acciones direccionadas a impactar en las prácticas de cuidado de los recursos naturales en las comunidades y territorios con los que trabajan.

Una preocupación que convocó inicialmente a los y las integrantes de MACOAS fue precisamente ésta que se desprende de varios problemas que van en detrimento del medio ambiente como son: la explotación minera indiscriminada, la contaminación de las cuencas hídricas, la falta de conciencia sobre el reciclaje, etc.

(...) la gente depende mucho del río de la cuenca, pero entonces por esos niveles de contaminación, hay como una especie de olvido de parte del Estado apoyo gubernamental, apoyo económico, entonces tiende a contaminar, también lo otro es la explotación minera, usted sabe que la minería de alguna forma extraen oro, y traen esas retroexcavadoras y ese lavado de oro lo hacen con mercurio, cianuro contamina la cuenca hidrográfica, entonces pensamos que la mayor problemática de la comunidad también es la contaminación de la cuenca, el agotamiento, el deterioro de la cuenca, los recursos naturales de la cuenca, no solamente los recursos hídricos, la parte de la flora, sí, el agotamiento, la explotación, la explotación medioambiental” (Entrevistado No. 1).

“una problemática concreta la explotación de minas en los ríos del pacifico sur y en los ríos de todo el pacífico Choco, del Valle del Cauca, Nariño, hay una problemática de explotación de minas, eso hace que el río ya no baje pues natural, sino que baje con cianuro, mercurio, y eso hace que la población se vea afectada, porque la población vive de ese río se baña en el río, cocina con agua del río, entonces si el agua está contaminada (...) (Entrevistada No. 3)

Un problema que subyace a lo medioambiental es lo territorial, ya que es la productividad del subsuelo un motivo de enfrentamiento de poderes, el conflicto armado se concentra en las zonas más ricas en cuanto a hidrocarburos y materiales del subsuelo, lo que da a pensar en una estrategia de desalojo en los territorios afrodescendientes con el propósito de apropiarse de la tierra y sus riquezas.

(...) la cuestión del uso de suelos de los territorios, es claro, nosotros los ribereños teníamos nuestras casas encima de unas tierras que no nos pertenecían, entonces nosotros podríamos tener uso de la tierra, del suelo mas no del subsuelo, y el uso indiscriminado del subsuelo traía consecuencias fuertes a los pobladores a las comunidades negras” (Entrevistado No. 2). “Entonces la comunidad es víctima (...) está en la mitad porque llegan el grupo x y del grupo x y arman a la muchachos, a los pelados y eso se forma una guerra campal (Entrevistado No. 1).

Como vemos, estos temas son constitutivos del componente de marcos de injusticia de MACOAS, al ser problemáticas que encierran una connotación negativa, una percepción individual y colectiva de una situación como inaceptable y modificable.

Las problemáticas educativas, socioeconómicas, territoriales y ambientales mencionadas se encuentran en el referente de interpretación de la realidad que han construido los y las integrantes de MACOAS, atribuyéndoles significados particulares relacionados con las experiencias previas que los(as) han llevado a concebirlas negativamente, percepción reforzada ahora por una colectividad que las comparte.

CAPÍTULO V

**La construcción identitaria: un proceso de
reconocimiento y diferenciación**



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

Este capítulo tiene como propósito describir y fundamentar el proceso de construcción identitaria que se ha dado al interior de la organización afroestudiantil MACOAS y que continúa en construcción, ya que MACOAS no sólo tiene una existencia empírica concreta, unos tiempos establecidos, unos objetivos precisos, sino también unas formas de visibilización que pone en escena pública las consideraciones, acciones y resistencias de un conjunto de jóvenes organizados, comprometidos y miembros con identidad colectiva, que se piensan y reflexionan sobre lo que hacen, sin limitarse a lo que quieren hacer, o las potencialidades que tienen para, sino que reflexionan sobre las acciones que deben emprender para materializar sus demandas, para lograr sus propósitos y cumplir con su misión.

Situarse en un lugar dialógico, simbólico e intersubjetivo, pone de manifiesto los procesos colectivos creados por y en la acción social compartida, el entramado de sentidos configurados en la búsqueda de identificación (Maffesoli, 2004) de los individuos, que los lleva a compenetrarse en experiencias cada vez más emergentes, novedosas y extrañas de estar juntos, pero no como una sumatoria de individuos, sino como una construcción de sentido que los cohesiona como sujetos. Los gustos, las creencias, las ideologías aglutinan en torno a estos intereses a los sujetos, dándoles un encuadre simbólico-relacional de reconocimiento, por lo que la interacción cara a cara al interior de una organización implica la creación de un sentido de estar juntos, de un “nosotros” que se diferencia de un “ellos”.

Adentrarse en la descripción del componente de identidad colectiva desde la perspectiva de los procesos enmarcadores, parte por reconocer que el agrupamiento de los y las integrantes de MACOAS no fue exclusivamente gracias al reconocimiento identitario étnico como una categoría homogénea, sino la construcción de dimensiones nucleadoras cambiantes, de las cuales lo étnico hace parte, y que fundamentaron las pautas de reconocimiento e identidad colectiva de la organización.

La identidad colectiva es el segundo componente de los marcos de acción colectiva y es entendida desde la corriente interaccionista como un marco de interpretación y definición de prescripciones valorativas y normativas (Melucci, 1989 en Laraña y Gusfield, 1994:226), además está compuesta por inversiones afectivas que activa relaciones sociales que orientan y significan el estar juntos Valderrama (2008).

Las organizaciones tienen la capacidad de crear espacios de significación en los que se basa la identidad colectiva, en tanto conjunto de atributos, de semejanzas y diferencias que limitan la construcción simbólica de un “nosotros” frente a un “ellos” Torres (2002). El proceso de construcción identitaria se nutre de la puesta en común de rasgos distintivos, como expresiones lingüísticas, artísticas, formas de vestir y de actuar específicas que van configurando sentido de pertenencia, orientaciones académicas e ideológicas, etc. A la vez en esta construcción se ponderan los intereses individuales al interior de la organización, generando tensiones y contradicciones en la relación individualidad-colectividad. Pues es la identidad colectiva, la que media en esta relación, siendo los intereses individuales los que se negocian de frente al cumplimiento de unos objetivos compartidos a través de la acción conjunta. Es decir que la construcción de lo colectivo se da en la intersección entre subjetividad y emotividad.

En este sentido, el estudiar la identidad colectiva implica concebirla como un proceso inacabado que debe “apuntar a la selección de unos puntos modales para fijar ciertas formas de unidad y de acción común” (Delgado, 2009:118). Por tanto, se va estructurando a partir de elementos interactivos, que en el caso de MACOAS son los siguientes: Referentes compartidos, condición étnica, tradiciones culturales y lo afectivo, elementos que serán abordados a lo largo de este capítulo.

5.1 Referentes compartidos, condición afro y sentido de pertenencia

Como miembros de la organización, los y las integrantes de MACOAS comparten gustos, orientaciones y tendencias que los cohesionan y hace que visualicen un horizonte común. Las trayectorias personales de participación que cada integrante ha tenido, la tendencia a trabajar por el bien común desde sus comunidades de procedencia, el interés por la conservación ambiental y por mejorar las condiciones de acceso a la Educación Superior son en definitiva referentes compartidos que configuran una amalgama de sentidos en torno al proceso colectivo que agencian.

(...) siempre digamos tuve como esa inclinación hacia trabajar en colectivo en grupo, siempre busque la gente, pues uno busca más o menos lo que es parecido a uno porque pues el sistema esta así, quien sea más o menos parecido a uno, que tengamos ideas en común y si genotípicamente somos parecidos pues nos articulamos nos aliamos, y empezamos a trabajar en conjunto y pues de alguna forma de ahí nace como esa intención de trabajar por la comunidad y trabajar como en colectivo (...) (Entrevistado No. 1).

Si bien, la identidad se construye en relación con los otros en un espacio de interacción determinado, ésta debe estar cargada de sentido, en tanto, es el autoreconocimiento, la capacidad de verse a sí mismo en medio de otros sujetos, lo que fortalece el proceso de construcción identitaria, la conciencia de qué es identidad y cómo se expresa en la organización es lo realmente consolida ese proceso.

(...) significa identidad colectiva que un grupo de personas tengan un mismo enfoque, tengan un mismo ideal a seguir y una meta en común y eso hace que ellos tengan una identidad puede ser una identidad afro, una identidad ambiental, afroambiental, afrosocial, entonces que tengan una misma identidad y estén de acuerdo con lo mismo y se identifiquen con lo mismo (...) (Entrevistada No. 3).

Las relaciones que unen a los y las integrantes de MACOAS construyen y negocian su identidad colectiva, en un proceso relacional de activación constante, en el que los valores, contenidos y fines de la organización animan a los y las integrantes a pertenecer en ella y compartir sus propósitos, así como vías de acción. Por tanto, la identidad construida por MACOAS hace referencia a un producto inacabado, ligado a un posicionamiento relacional (Torres, 2009:68) donde convergen valores como la solidaridad, el respeto, la tolerancia, la reivindicación de derechos y el interés por lo colectivo. Un integrante al respecto, menciona:

(...) es que MACOAS no son cada niño, sino que son el grupo, el equipo como tal, MACOAS es Mauricio, MACOAS es Angie Mar, MACOAS es Luisa, MACOAS es Jerson, esa es la parte directiva de MACOAS que trabajan con jóvenes que hacen parte de MACOAS, es que hay militantes y hay personas que son seguidores, hay personas que son dinamizadores, hay personas que son simpatizantes, entonces MACOAS es todo un conjunto y nosotros como directiva siempre hacemos identidad colectiva independiente que la gente llegue y se va, nosotros reconocemos esa identidad y tratamos de darle a esa gente que llega esa identidad colectiva (...) (Entrevistado No. 4).

Teniendo en cuenta que la identidad colectiva es interactiva, compartida y un producto social se da en un sistema de acción a través del cual se construye alrededor de unos elementos que la constituyen, como el autoreconocimiento que se produce a nivel cognitivo pero también emocional, ya que implica una inversión emocional y un lenguaje compartido que crea significados y orientaciones comunes. El proceso de identificación es por lo tanto dialógico, al poner en juego la configuración de narrativas, discursos, representaciones que dan fundamento ontológico a la permanencia de los sujetos en una organización.

Aquello que hace pertenecer a un integrante de una organización y diferenciarse de otros que no pertenecen, parte de una vinculación afectiva y simbólica por la cual se siente acogido, escuchado y reconocido como parte de un todo, identificándose, comprometiéndose y tendiendo lazos de solidaridad. No basta, en MACOAS ser estudiante afrodescendiente para pertenecer, sino también compartir los ideales, los valores y los intereses que los caracterizan como organización, tener conciencia política afro, pero al mismo tiempo sostener una postura frente al cuidado y conservación del medio ambiente, así como cierta sensibilidad por el tema del ingreso a la universidad en condiciones de equidad. Estos y otros elementos son los que sustentan la identidad colectiva de MACOAS.

(...) me llevo a participar las ganas de entrar a la universidad por medio de la ley de cupos, y también lo de mi identidad que yo soy afrodescendiente, descendiente de personas esclavizadas, pero ya cuando empecé a participar en el grupo MACOAS y en las actividades de ellos, me di cuenta que era algo como muy cercano a lo que yo buscaba y pues muy cercano a lo que yo esperaba, como decir lo afro, como explicarte, una identidad, que me gusta y el proceso que hace MACOAS, que es un movimiento afroambientalista a mí también me gusta lo medioambiental, la química en la biología, entonces eso hizo también que yo a ese grupo le cogiera como cierto cariño (Entrevistada No. 3).

Siguiendo los planteamientos de Melucci (2004) sobre identidad colectiva, se otorga un lugar central a las relaciones que se tejen en el marco de una organización de personas, interacciones que según este autor pueden definirse en torno a tres ejes: lo cognitivo, que se refiere a los fines y significados de los campos de acción; la activación de relaciones, que son esquemas de comunicación, en los que se negocia, se toman decisiones y se incide en los otros; y finalmente, la inversión emocional, entendida como la posibilidad de sentirse bien y satisfecho con la acción y los significados que benefician el logro de los intereses tanto individuales como colectivos.

MACOAS al ser una organización conformada por estudiantes afrodescendientes inscritos a carreras afines al medio ambiente, con el propósito de contribuir a la reivindicación de los derechos de la población afro, se erige como un espacio de socialización e interacción que promueve la consolidación de vínculos de amistad, de confianza mutua y empatía entre sus miembros. “Me motivó inicialmente que era un grupo conformado por muchos amigos que yo veía que ellos trabajaban en las reivindicaciones afro, en las temáticas de exclusión, y a partir de ahí yo me identifique con estas temáticas (...)” (Entrevistado No. 2).

Es indudable que la condición afro es un elemento unificador de la organización, pero no es un eje exclusivo, como se indicó anteriormente, de la construcción identitaria. Sin embargo para el caso particular de MACOAS, en su proceso de identificación colectiva, el medio ambiente significó un eje importante además de la condición afrodescendiente, siendo un referente de diferenciación frente a otros grupos sociales afroestudiantiles de la Universidad del Valle.

(...) hay puntos, hay puntos, que nos diferencia por ejemplo: MACOAS se relaciona más la parte ambiental que CADHUBEV no lo toca, ni Somos Identidad, el otro Somos Identidad se relaciona más con la diversidad social y sexual, lesbianas, gays sexuales transexuales, algo que nosotros no lo tocamos y CADHUBEV tampoco lo toca, en CADHUBEV se toca la parte de desarrollo humano (Entrevistado No. 4).

Se evidencia cómo el asunto de la identificación va en simultánea de un proceso de diferenciación, tal como lo indica Larraín (2005), aunque su análisis vaya más relacionado a la construcción de la identidad personal. La identidad que configura una organización en torno a su acción, se da en función de las diferencias que ostenta frente a otros grupos que comparten el mismo espacio de interacción, lo que potencia el auto reconocimiento como parte de una o cual organización.

La identidad colectiva en MACOAS proviene de sus afinidades como sujetos,

conscientes de sí mismos y participativos, que se encontraron en sus ideas, sentidos, formas de ver y vivir en el mundo. El proceso de enmarcamiento en MACOAS fortalece su identidad colectiva en tanto define y clasifica rasgos compartidos y diferencias con “otros” externos, vínculos afectivos, experiencias de lucha conjunta e interacción cotidiana. En MACOAS esto significa encuentro universitario, étnico y juvenil con otros parecidos, cercanos, parecidos.

Sus integrantes se unieron por diversos motivos que estriban en obtener beneficios de la 044, ley de cupos, disfrutar de espacios de esparcimiento, reproducción de tradiciones ancestrales, mejorar sus resultados en la prueba de estado ICFES a través de su asistencia al preuniversitario, etc. Sin embargo, lo que realmente pudo haber incidido en su vinculación, más que lo dicho anteriormente, es el encuadre simbólico-relacional en el que lo afectivo y la sensibilidad medioambiental, así como el interés por mejorar situaciones consideradas como injustas, une sujetos universitarios afrodescendientes en una universidad pública como la Universidad del Valle.

Si bien, los y las integrantes comparten características similares a otras organizaciones afro estudiantiles, su identidad los distingue de éstos, por:

(...) MACOAS se relaciona más la parte ambiental que CADHUBEV no lo toca, ni SOMOS IDENTIDAD, el otro Somos Identidad se relaciona más con la diversidad social y sexual, lesbianas, gays sexuales transexuales, algo que nosotros no lo tocamos y CADHUBEV tampoco lo toca, en CADHUBEV se toca la parte de desarrollo humano es el pionero en la cuestión de ingreso a la Universidad del Valle estudiantes afro y están concentrados mucho en eso nosotros hacemos parte de ellos pero de una manera más en menor cobertura nosotros somos un grupo que apenas están trascendiendo nosotros somos un grupo mucho más joven en relación con el colectivo CADHUBEV que fue de donde salieron muchos de los líderes de MACOAS, yo pase por CADHUBEV

sino que no me gusto parece una cuestión de, como dicen no vulgarmente, como se dice una melena de negros, donde todo mundo habla, o sea si llegan acuerdos, pero acuerdos que no siempre son concretados, todo mundo está en ciertas discusiones (...) Entrevistado No. 4.

La identidad colectiva en MACOAS se fundamenta en la inclinación de varios afrodescendientes uní vallunos hacia el bien común de la población afro en el sur occidente colombiano, centrado en extender las posibilidades de ingreso a la Educación Superior, proveer espacios de construcción social en torno a la historia de esclavitud, sublevación, reivindicación de derechos, ejercicio de ciudadanías y producción intelectual afro, la visibilización en el espacio universitario, la acción conjunta y consciente, las reflexiones sobre su existencia y evolución como organización, así como de sus acciones.

Estas inclinaciones, pensamientos, referentes y prácticas hacen parte de su identidad colectiva que supone un proceso de construcción cambiante y continuo en las sesiones de video foro, en las celebraciones de fechas importantes, en las salidas pedagógicas, en las clases de preuniversitario, en los círculos de lectura, en la Uramba, en las asambleas en la universidad, en el disfrute de la compañía del otro y en su participación en las sesiones de los consejos comunitarios de Río Anchicayá, Río Mallorquín, Río Raposo y Punta Soldado; Organizaciones de la zona urbana de buenaventura; Colectivo de jóvenes, Red de mujeres, Asociación Cultural, Pastoral y Social en los territorios de Padilla, Jamundí, Distrito de agua Blanca (retiro), Tumaco, Guapi, Timbiquí, Buenaventura, Quibdó.

5.2. LA identidad colectiva y sus expresiones

El estereotipo difundido en el imaginario social sobre la población afrodescendiente va ligado a concebir su identidad en términos de folclor o gastronomía. Visión legitimada por la matriz de racismo existente en la estructura social. Se tiende, en este sentido a equiparar las expresiones artísticas,

gastronómicas y culturales con la identidad afro, cuando ésta es una construcción particular que encuentra asidero en un lugar y momento de la trayectoria vital de los individuos determinado. La identidad como producto social es cambiante y tiene un carácter relacional que se da entre sujetos que comparten una serie de elementos que tienen sentido sólo al interior de la organización y que son creados y reproducidos por ellos. Por lo tanto, la identidad colectiva de MACOAS se expresa a través de su reconocimiento como sujetos afrodescendientes universitarios, de sus orientaciones hacia lo político, lo académico, lo ambiental y lo social, de sus creencias y valores ancestrales, de sus vínculos de amistad y solidaridad, de sus ideales de cambio social.

La identidad colectiva de MACOAS está construida en relación a la historia ancestral de lucha que ha agenciado el pueblo afrodescendiente desde los tiempos de la colonia, lo que puede evidenciarse por medio de la expresión no verbal de uno de los integrantes, que cuando hablaba de los políticos, pensadores y ciudadanos que habían muerto por levantar su voz en contra del sistema de exclusión, señalaba los retratos fotográficos de Martin Luther King, Rosa Park, Frantz Fanon, Malcom X y Benkos, que están en la pared del Espacio de la Comunidad Afrodescendiente ECA en el marco del grupo focal realizado. Las historias que se relatan acerca de la vida de estos personajes nutren las discusiones en los conversatorios y foros que MACOAS propone para formar políticamente a sus integrantes. Los ideales de justicia promulgados por estos referentes son compartidos por los y las integrantes de la organización y constituye una característica de identificación concreta.

(...) yo me vi como atraído por los procesos de las comunidades negras de la Universidad, porque nosotros aquí hablamos de las comunidades negras y hablamos de Procesos afro y muchas veces leemos libros o hacemos investigaciones, pero uno ve a veces en su entorno, o en su diario vivir del que uno viene, haya se vive los procesos también, como la Uramba, como la olla

comunitaria, como Macanoas, si entonces uno lo vive digamos en el entorno, en el contexto (...) (Entrevistado No. 1).

Por su lado, las tradiciones culturales como la Uramba, que es un espacio de encuentro afrodescendiente de intercambio de saberes alrededor de una olla comunitaria, también contribuyen a la consolidación de la identidad colectiva de la organización, en tanto rescatan creencias y prácticas ancestrales que muchos integrantes sólo conocieron o reproducen al interior de la organización, que junto a los valores, ideas, representaciones sociales y narrativas componen la identidad colectiva que como organización han construido.

Como se planteó al inicio del capítulo, el proceso de construcción identitaria no es lineal, ni acabado, por el contrario, genera un espacio simbólico-relacional en el que se negocian los intereses individuales en medio de tensiones y contradicciones, por una parte, el conjunto de atributos compartidos que caracterizan su identidad colectiva y por otro, las pretensiones e iniciativas propias de cada integrante de la organización; estos dos polos, pueden evidenciarse concretamente, como pueden estar operando de forma latente. Si bien, MACOAS convoca a sus miembros en torno a los elementos interactivos nucleadores de su identidad colectiva, desarrollados en los apartes anteriores, también provee la posibilidad de satisfacer necesidades y expectativas individuales por medios colectivos. Esto constituye una constante en la organización y se manifiesta en que para algunos(as) integrantes de MACOAS estar allí significa estar más cerca de ingresar a la Educación Superior, aproximarse a las comunidades desde un saber específico de una profesión, vincularse con procesos nacionales de reivindicación o simplemente, satisfacer necesidades afectivas y de reconocimiento, etc.

(...) yo deseaba, deseo perdón, hacer una maestría en políticas públicas y yo

considere esa maestría de políticas públicas como parte de algún grupo, además, de que por medio de esa maestría yo puedo hacer un trabajo con mi región, con mi gente, con la población afrodescendiente (...) (Entrevistado No. 4).

La tensión existente entre los intereses individuales y los de la organización, puede expresarse como parte del proceso de construcción identitaria, en razón de la continua motivación que los miembros militantes ejercen sobre los miembros simpatizantes, que al participar recientemente en los procesos de MACOAS, aún priman sus intereses individuales, al buscar principalmente, la consecución del aval para obtener un cupo por comunidad afrodescendiente en la universidad o compartir espacios de esparcimiento con sus pares.

(...) hay que incentivarlos, hay que estarlos como se dice empujando, hay que estarlos llamando, convocando, hay que estar eh buscando la forma de organizar espacios de encuentro para que la gente vaya asumiendo y se sienta más identificada, jaloneando la gente para que vayan a los barrios, a las comunas y las comunidades(...) (Entrevistado No. 2).

Finalmente, es en la medida en que los miembros se van involucrando a los procesos de MACOAS, que van mediando sus intereses individuales con los colectivos, que aunque no desaparecen, sí se ponderan en el trabajo colectivo, es decir, en tanto adquieren un mayor interés frente a los objetivos que busca la organización, aumenta su identificación con la misma y encauzan su acción en el marco de un interés común.

CAPÍTULO VI

Agenciando procesos desde los
distintos contextos



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

La capacidad de agencia, se convierte en uno de los aspectos constitutivos de los marcos de acción colectiva, siendo aquello que permite el fortalecimiento y afianzamiento de los procesos llevados a cabo al interior de los grupos, organizaciones y movimientos sociales. La capacidad de agencia generada por parte de los sujetos o miembros de la organización, contribuye a la incorporación de nuevos esquemas de interpretación de la realidad¹³, logrando así, la visibilización y transformación de situaciones presentes.

Tomando como referente a Delgado (1996) en esta investigación asumimos la capacidad de agencia, como la capacidad de cambio o transformación generada a través de las distintas formas de acción colectiva, para incidir en el entramado de condiciones adversas reconocidas como injustas. Esta definición, pone su énfasis respecto al sentido que se le otorga a la acción desarrollada por los miembros de la organización, reconociendo que existe un impacto real mediante la acción ejecutada, lo que conlleva a la asunción de desafíos y retos para lograr la transformación de las problemáticas evidenciadas y al mismo tiempo reafirma la capacidad de éxito y eficacia de sus acciones.

El análisis desarrollado en el presente capítulo, pretende evidenciar aquellos procesos generados mediante la capacidad de agencia a que ha dado lugar las acciones de MACOAS, lo que a su vez implica el reconocimiento de los sentimientos, emociones y expresiones ofrecidos por los y las miembros a través de sus propios relatos. Cabe señalar igualmente, que el espacio universitario y el espacio comunitario, se han convertido en las plataformas de acción para los miembros de MACOAS, desde estos espacios no solamente se abordan las problemáticas evidenciadas en torno a los aspectos: académicos,

¹³ Entendiendo los esquemas de interpretación, como fuentes de significación y comprensión de la realidad, que crean un clima motivacional favorable para que se asiente la confianza y la iniciativa por afectar y transformar los factores generadores de la adversidad (Delgado, 2009:45).

socioambientales y comunitarios, sino que se reconoce la necesidad eminente de aquellos lugares que permiten el encuentro y el diálogo mutuo; en este sentido, desde los planteamientos de Guiso (2000), no hablamos ya de personas atadas, sino de individuos y grupos capaces de reconocerse y asociarse desde sentidos y urdimbres socio culturales tejidas conjuntamente (Guiso, 2000:2).

6.1 Agenciando procesos desde el espacio universitario

Agenciar procesos como una posibilidad para lograr el cambio y la transformación, es sin duda alguna, uno de los mayores retos y desafíos que deben enfrentar los diferentes miembros de un grupo, organización o movimiento social; estos procesos permiten develar y comprender, que la realidad no está dada de antemano y por tanto los sujetos pueden actuar para transformar sus realidades y principalmente para cambiar aquellas situaciones consideradas como injustas y/o agraviantes. Según lo señalan Fernández, et al (2001), “Muchos son los trabajos que han puesto de manifiesto la importancia de que los sujetos, consideren que las situaciones no son inmutables y que las acciones desarrolladas son eficaces para cambiar el curso de los acontecimientos y de su propia realidad” (Fernández et al.; 2001:43).

Los procesos agenciados por los integrantes de MACOAS reflejan una elaboración consciente, entorno a las situaciones que se presentan tanto al interior del contexto universitario como por fuera de este, las cuales, de una u otra forma afectan el proceso académico de los estudiantes afrodescendientes, esto ha conllevado a la generación de acciones que permiten contrarrestar aquellas situaciones percibidas como afectantes.

Los miembros de MACOAS tras evidenciar, que si bien, los jóvenes afrodescendientes contaban con una ley de cupos establecida bajo el Decreto 044 que les permitía el ingreso a la universidad, mas no les aseguraba la permanencia

y finalización de su carrera, llegaron a la comprensión de que este sería uno de los principales aspectos que se debían trabajar al interior de la organización, de ahí que se hayan generado acciones mancomunadas buscando en esta medida hacerle frente a la deserción estudiantil que se venía presentando.

(...) ese fue uno de los motivos principales, digamos como yo si me alío con mis compañeros afro, con mi grupo afro, puedo sobrellevar la carga académica, tenemos el nivel de deserción, un nivel alto de deserción, ahora, tenemos compañeros que son muy buenos académicamente y esos compañeros que son buenos de alguna forma nos hacen acompañamiento y ayudan.” (Entrevistado No. 4)

El interés por asumir y abordar la problemática de la deserción estudiantil, llevó igualmente a los miembros de MACOAS a pensar en la necesidad de realizar el preuniversitario buscando que muchos jóvenes que se encuentran en la educación media, tuvieran la oportunidad de ingresar más adelante a la educación superior; para ello, los miembros de la organización decidieron unir sus esfuerzos y así visitaron algunos colegios de Cali, generando en los jóvenes un interés, deseo y motivación entorno a la educación superior y a su vez logrando que estos jóvenes se vincularan y entraran a formar parte de la organización. El preuniversitario se lleva a cabo los días miércoles y sábados, y es liderado por los jóvenes que al interior de la organización son reconocidos como miembros militantes, ellos son igualmente los encargados de llevar la información a los distintos colegios y manifiestan que debido a dificultades de carácter económico lamentablemente no siempre se logra llegar a todos los sectores; en la mayoría de los casos, la organización debe generar los medios con el fin de beneficiar a un mayor número de población.

(...) pues el acceso a las aulas de los colegios no ha sido difícil, uno lleva una carta de presentación académica, que es de la Universidad del Valle, entonces el acceso a las diferentes Instituciones donde hemos querido llegar no ha sido

difícil, pero muy dispendioso, cuando se presentan digamos obstáculos económicos, cuando hay que dar el transporte a unos estudiantes tenemos que buscarlo para desplazarnos y llevar refrigerio y cosas así, pero cuando es de concertación entre directivas, líderes y nosotros como grupo (...) (Entrevistado No.2).

Nosotros tenemos una presencia pues no muy fuerte en el Valladolid, tenemos un trabajo con los pelados que están viniendo de los colegios, un colegio del Retiro que se llama Santa Isabel y también en Mojica (Entrevistado No. 1).

El preuniversitario no solamente ha implicado un refuerzo de carácter académico, también les ha permitido a los miembros de MACOAS poder reconocer y reafirmar la importancia y el valor de su historia, primero, porque implica un encuentro identitario y afianza el conjunto de características que los define como grupo étnico, y segundo, porque representa un no olvido de sus luchas, de las reivindicaciones del pueblo afro y de sus líderes más representativos, aquellos que a través de sus acciones demostraron que es posible dar lugar a la apertura de espacios que permitan la libertad de pensamiento, el respeto a la diferencia y una lucha directa contra la discriminación y exclusión social. Los jóvenes que asisten al preuniversitario son quienes se encargan de señalar esto y a su vez ratifican la importancia de que así sea.

(...) uno aprende a conocer más que todas sus raíces, uno crece con pensamientos diferentes y en los colegios son cosas básicas, no nos enseñan las raíces de nuestra cultura (Integrante de MACOAS en conversación informal).

MACOAS nos ayuda a conservar nuestro espacio, a darnos cuenta de la lucha de nuestros antepasados y nos da sentido de pertenencia por lo que nos ha dejado como legado. (Taller, participantes grupo 1).

La concientización adquirida por los integrantes de MACOAS frente a problemáticas como la discriminación racial a partir de los marcos de injusticia conlleva a la movilización en contra del sistema de tipificación que legitima y naturaliza el racismo, promoviéndose así un proceso de organizativo desde el cual poder “hacer algo” al respecto una de las participantes señala:

(...) yo sentía que algo me faltaba, no entendía porque la gente me discriminaba, yo no entendía porque mis labios eran gruesos, porque mi nariz era ñata yo no sabía nada, que nosotros veníamos de África, yo vivía como en otro mundo, entonces cuando yo llego al colectivo, yo me doy cuenta que hay mucha gente parecida a mí, que vengo de otro continente, por eso soy diferente a la mayoría de gente que yo había visto en mi vida, entonces fue como encontrarme fue llenar un vacío, fue eso lo que hizo que yo definitivamente me articulara y me quedara en esa lucha (Grupo focal, participante 5).

MACOAS logra hacer de un espacio físico, un espacio de encuentro, en el cual se hace evidente la existencia de un nosotros, de unos miembros que elaboran a través de sus diálogos un compartir continuo. Ser procedentes de los mismos lugares de origen, tener afinidades en la música que escuchan, sentir interés frente a los procesos reivindicativos, son tan solo algunos de los aspectos que caracterizan a los miembros de la organización y los unen, sin embargo, ello no implica que se convierta en una organización excluyente por el contrario permite y promueve la vinculación y participación de aquellos jóvenes que sin ser afrodescendientes también se sienten identificados con las acciones que se construyen en aquel lugar de encuentro, el cual desde años anteriores, ha sido denominado como el Espacio de la Comunidad Afrodescendiente (ECA), creando así las condiciones necesarias para el fortalecimiento del tejido social, el cual desde los planteamientos de Melucci (2001) está compuesto por una red de relaciones diferenciadas y por una pluralidad de intereses, en este sentido, el logro de la unidad sólo puede ser el resultado de intercambios, de comunicaciones y de mediaciones.

“Unión, utilizamos la palabra unión ya que es uno de los principales motivos por los cuales se caracteriza la organización MACOAS” (Taller, participantes grupo 1).

“No es un grupo afrocéntrico, para prestar el servicio académico que los compañeros hacen como el cálculo, sociales etcétera no se tiene en cuenta el color de piel” (Entrevistada No. 3).

Dentro de los procesos agenciados al interior del espacio universitario, se encuentra igualmente la continua motivación y esfuerzo por parte de los miembros de MACOAS para que cada vez sean más los jóvenes que participen activamente y se vinculen a la organización e igualmente se generan propuestas que incentivan a los miembros simpatizantes a tener un mayor deseo e interés frente a los procesos que los miembros militantes ya vienen desarrollando.

(...) hay que hacer unas propuestas en que, digamos, la gente se sienta recogida e identificada, para que se pueda quedar en el proceso o en el grupo, entonces por ejemplo estamos haciendo los cineforos, pasamos por ejemplo la películas de raíces que es muy buena, entonces, de ahí se da una discusión, se hace una ronda de intervenciones hacemos por ejemplo la Uramba, a la gente le gusta mucho, se identifica mucho con esos términos ancestrales, esos términos culturales de la formación negra afrocolombiana entonces ellos dicen ¿qué es la Uramba? ¿bueno eso que es?, ¿de qué se trata?, ¿vamos a escuchar? vamos a sentarnos, compartamos un espacio, está la fogata, la olla comunitaria todo eso a la gente le gusta, entonces son actividades digamos extracurriculares que a la gente le agraden en el proceso y también están las convocatorias también ir a los colegios bueno convocar a los jóvenes (Entrevistado No. 1).

Agenciar procesos al interior del contexto universitario implica la realización de asambleas, reuniones, encuentros que permitan divulgar la información para que toda la comunidad educativa pueda conocer igualmente lo que hace MACOAS y también lo que hacen otras organizaciones, en el caso de MACOAS los medios

electrónicos permite fácilmente la divulgación respecto algún suceso específico que se pretenda llevar a cabo ya sea un encuentro con población afrodescendiente de otros territorios, un compartir, una reunión para mirar como abarcar problemáticas como la deserción estudiantil etc. Indudablemente la participación de los demás grupos afrodescendientes es muy importante para poder dar solución a los problemas o situaciones que se presenten y por tanto para MACOAS lograr soluciones conjuntas se convierte en una necesidad de carácter indispensable.

Las charlas, encuentros, reuniones estudiantiles, salidas; realizadas por los miembros de MACOAS al interior del espacio universitario a lo largo de estos años responde sin duda alguna a un proceso de construcción que involucra a unos sujetos con unas respectivas trayectorias de vida, marcadas por diversas dificultades que encierran factores económicos, políticos y sociales; debido a esto, el realizar acciones encaminadas a la transformación de situaciones complejas es algo que se da a partir de un reconocimiento y visibilización de las mismas, son las propias historias de vida la cuales vienen acarreado un sin número de sucesos complejos, son historias individuales que al interior de la organización van formando un encuentro colectivo que permite ejercer rupturas frente a aquellas situaciones observadas como dadas e incambiables.

6.1 Agenciando procesos desde el espacio comunitario y ambiental

A través de sus acciones colectivas MACOAS ha buscado un beneficio que trascienda el espacio educativo, abarcando distintos sectores ubicados en la ciudad de Cali, y también fuera de esta. Reconociendo la importancia de la región pacífica para la población afrodescendiente, los miembros de MACOAS se han movilizado con el fin de llegar a distintos territorios y comunidades, contribuyendo de esta manera a la generación de una mayor concientización en torno a los derechos y deberes que tiene la población afrocolombiana; este se ha convertido

en uno de sus grandes objetivos y al mismo tiempo en uno de sus mayores desafíos, ya que el interés de sus miembros es articular su accionar con un mayor número de comunidades territoriales.

(...) nosotros le damos trascendencia a todo lo que es la región del sur occidente colombiano, nosotros visitamos distintos sectores, visitamos los territorios, como son: los de Jamundí, Tumaco, los de Guapi, Timbiquí, Buenaventura, toda esa parte suroccidente donde se desarrollan técnicas de interlocución e intercambio de saberes para limar aciertos que nos lleven a mejorar esas condiciones de prejuicios (Entrevistado No 4).

El espacio comunitario representa para MACOAS, un espacio de encuentro que permite el fortalecimiento del vínculo social, con aquellos, que si bien no están insertos en el contexto universitario, desde sus comunidades si se han involucrado e identificado con las acciones llevadas a cabo por esta organización. Se puede decir que existe una comprensión directa sobre las complejidades que encierran las dinámicas sociales que se generan desde este tipo de espacios territoriales y desde ahí se hace posible visibilizar aquellas fuerzas de poder que están presentes en nuestra sociedad.

(...) el objetivo principal es reivindicación para la comunidad afrodescendiente por parte del Estado, entonces que hacemos, velamos para que esa reivindicación se dé, llegamos a los espacios de poder para que se puedan visualizar a las comunidades negras y se puedan generar los procesos de reivindicación desde MACOAS (Entrevistado No.4).

(...) hemos establecido contacto a nivel departamental con la secretaria de asuntos étnicos, a nivel de ciudad con la secretaria de cultura y a nivel nacional con el ministerio del interior y dirección de asuntos étnicos, entonces siempre tratamos que no solo se quede en la universidad y no solamente que vayan en pro de lo académico, porque también hay personas que no van a estudiar o no piensan estudiar en

este momento y también necesitan salir adelante, necesitan también romper con muchas carencias, entonces siempre tratamos que las personas mejoren su vida independiente aunque sean o no universitarios (Entrevistado No.1).

Para los miembros de MACOAS su interacción con los espacios comunitarios permite que muchas familias tengan la oportunidad de pensar un futuro distinto, en el cual, muchos de sus jóvenes logren ingresar a la educación superior y a su vez ser un apoyo para las nuevas generaciones que apenas se encuentran iniciando su preparación escolar. De igual manera, los encuentros llevados a cabo con la gente de otros territorios implica necesariamente una evaluación respecto a los procesos que en materia de derechos se vienen desarrollando en cada comunidad, y como estos pueden llegar a afectar o beneficiar su bienestar, en este sentido, se puede decir que el encuentro con las distintas comunidades permite la construcción de ideas para la consecución de los propósitos comunes, que propenden por el mejoramiento de las condiciones de vida de la población afrodescendiente; de esta manera, MACOAS se ha venido convirtiendo en representante y exponente de los pensamientos e ideas de los jóvenes mediante sus acciones, mostrando un fuerte interés por promover cambios que contribuyan a la construcción de una sociedad más incluyente y equitativa.

(...) cada encuentro, cada salida con la población afro, hace que la población se beneficie, digamos aprendan algo ellos del grupo y nosotros de ellos y así todos podemos identificar cualquier problemática y trabajar (Entrevistado No.3).

(...) Estuvimos en Dapa, haciendo una campaña de sensibilización ambiental y concientización de manejo de residuos sólidos, ya los jóvenes saben cómo se recicla, como se separan residuos, como se aprovechan bien esos residuos, entonces nosotros lo hacemos también, con sentido de formación y capacitación (Entrevistado No. 2).

Desde la organización se reconoce que agenciar procesos que permitan la reivindicación y la transformación social, se convierte cada vez más en un reto, principalmente cuando los sujetos se ven enfrentados a sociedades represivas, en las cuales, como lo expresa Alfredo Guiso (2000) se hacen más difíciles los consensos y concertaciones que permitan las interacciones comunicativas, aumentando así las condiciones de desigualdad frente al ejercicio del poder y con pocas competencias para asumir y expresar sus posturas de diálogo (Guiso, 2000:3), sin embargo como jóvenes asumen esta situación, mediante su capacidad de agencia promoviendo espacios de interlocución que a su vez faciliten la reflexividad y la construcción de sentidos en torno a los procesos agenciados.

Los y las miembros de MACOAS han logrado establecer una relación de empatía con los jóvenes de distintos sectores entre estos Aguablanca, el Retiro, el Valladito, lo cual, ha permitido promover el interés de estos jóvenes por ingresar al contexto universitario y así poder tener mayores oportunidades que les permitan salir adelante. Si bien es cierto que el interés inicial al ingresar a MACOAS es lograr adquirir el AVAL, no obstante al encontrarse con un vínculo socioafectivo en la organización hace que los jóvenes deseen continuar participando de cada uno de los procesos que se llevan a cabo.

(...) son importantes los grupos como MACOAS porque nos ayudan a hacer valer nuestros derechos como afrodescendientes y busca las mejores condiciones para nuestra comunidad. (Taller, participantes grupo 3).

(...) nosotros lo que tratamos es de prestarle trabajo a la universidad, llevando nosotros mismos la información porque hay muchos jóvenes que llegan perdidos y no saben les da miedo, entonces nosotros los guiamos, porque yo llegue a este espacio viniendo de Guapi, yo buscaba a las personas que tengan mí mismo color de piel o sea un magnetismo, magnetismo cultural así nos pasa con todos ellos, hay

compaginación entonces invitamos a los jóvenes afro a que vayan allá, les socializamos lo que la universidad tiene, entonces dicen a bueno yo quiero seguir, entonces nosotros hacemos esto y esto y chévere que te articules. (Entrevistado No. 4)

Lograr que los jóvenes adquieran una conciencia de participación y de mejoramiento para promover un beneficio general a toda la comunidad, implica la realización constante de convocatorias, asambleas, reuniones, encuentros (URAMBAS), es decir la ejecución de procesos que indudablemente llevan a la organización a seguir adelante en la lucha por sus objetivos, situación que no ha sido fácil si se tiene en cuenta que la organización debe enfrentarse a problemas de carácter social, político y económico, este último aspecto afecta en gran manera debido a que los miembros de MACOAS para poder desplazarse de un sitio a otro deben contar con un presupuesto que les facilite las visitas a los territorios, en los cuales ellos llevan a cabo esa interacción e información con la población, en ciertos momentos la realización de actividades externas se ve obstaculizada, pues si bien la universidad realiza un aporte a la organización, este aporte no alcanza a cubrir todos los gastos y por tanto sus miembros deben generar los medios para poder recaudar el dinero necesario. Además de las visitas a los territorios, la organización también ha debido generar ingresos realizando otro tipo de actividades (rifas, venta de almuerzos, postres) mediante las cuales han podido brindar apoyo a aquellos jóvenes que desean ingresar a la universidad, pero que no cuentan con el dinero suficiente para la compra del PIN, y teniendo en cuenta que uno de sus objetivos se centra en disminuir el nivel de deserción escolar, indudablemente la colaboración frente a esta situación no se hace esperar.

Las expectativas que tiene MACOAS, es que estos estudiantes que logran ingresar a la universidad, puedan mantenerse en ella, y al culminar su carrera puedan replicar esto en las comunidades donde se encuentran, ya sean locales o regionales, para así poder superar las brechas de desigualdad que hay en el país (...) (Entrevistado No. 2).

Los miembros de MACOAS reconocen que su participación actual en los distintos encuentros propuestos por otras organizaciones enriquecen y complementan los conocimientos obtenidos desde la academia, en esta medida la práctica y la teoría se unen generando un crecimiento en los miembros a nivel individual y colectivo, lo cual conlleva a la ejecución de nuevas alternativas que se convierten actualmente en el apoyo que muchos jóvenes requieren para acceder a la educación superior. Los miembros de MACOAS permiten visibilizar la importancia de su organización a través de acciones evidentes, tales como: la realización del preuniversitario que se lleva a cabo cada año, las salidas ecológicas que promueven una mayor concientización frente a la importancia del cuidado medioambiental, las continuas convocatorias en los colegios para involucrar y promover en los jóvenes el deseo e interés por continuar con sus estudios afianzando así sus conocimientos y a su vez proyectando la generación de oportunidades para las generaciones venideras, con miras hacia un futuro en el cual se disminuyan las grandes brechas y marcadas desigualdades que hoy afectan a la sociedad en su conjunto.

(...) Como dirían los filósofos lo que sabemos es una gota en medio del océano, en el grupo pasa eso, el grupo a pesar de que tiene muchas fortalezas hay muchas cosas que aún le falta..., entonces sería como decir que el grupo está trabajando y va a trabajar con los recursos que tiene hasta el momento y la viabilidad y la conciencia del grupo es grande y a partir de ahí se van hacer cosas mejores (...) (Entrevistado No. 2).

En síntesis el proceso agenciado que han llevado a cabo los miembros de MACOAS nos muestran como la reelaboración y transformación de experiencias, conlleva un proceso de concientización lo cual hace que la organización se movilice y decida participar activamente en procesos que conllevan al mejoramiento de las condiciones de vida los sujetos.

CAPÍTULO VII

Hallazgos sobre los marcos de acción colectiva de MACOAS y reflexiones desde el Trabajo Social



Fuente: archivo fotográfico MACOAS

El presente capítulo recoge las consideraciones finales derivadas del ejercicio investigativo emprendido en 2012 cuyo propósito tuvo comprender los marcos de acción colectiva contruidos por los y las integrantes de MACOAS desde la perspectiva de los procesos enmarcadores. Este capítulo está organizado en tres partes, la primera se encarga de abordar las reflexiones surgidas sobre el objeto de estudio, los referentes teórico-conceptuales y la metodología; en la segunda, se condensan los resultados acerca de las categorías de análisis: marcos de injusticia, identidad colectiva y capacidad de agencia; y finalmente, la tercera parte comprende algunas aseveraciones sobre la contribución que hace este estudio y el análisis surgido del mismo al trabajo social.

7.1 Hallazgos sobre el objeto, referentes teórico-conceptuales y metodología

El objeto de estudio de esta investigación fue el acercamiento a los elementos alrededor de los cuales se han configurado los marcos de acción colectiva de los y las integrantes de MACOAS, su proceso colectivo y aquellos aspectos que han incidido en su conformación, participación y permanencia como grupo social afroestudiantil. Considerando que la organización es un espacio interactivo de construcción de subjetividades, valores, ideas, narrativas, intereses comunes, representaciones sociales y formas de ver y vivir en el mundo que son internalizados como elementos por cada integrante y transforman su pensamiento individual en colectivo.

Desde el enfoque de marcos de acción colectiva se pudo establecer que el proceso colectivo de MACOAS está mediado por la construcción de unos esquemas de percepción-interpretación de problemáticas que aglutinan los intereses individuales y los encauzan hacia el cumplimiento de objetivos compartidos. Está mediado además por la construcción de sentido de pertenencia y referentes comunes que fortalecen la identidad colectiva que han ido configurado como organización, componentes los dos que potencian el avance de MACOAS

hacia sus propósitos en un esfuerzo conjunto que evidencia su capacidad de agencia, en tanto sus acciones surgen de procesos de negociación colectiva e impactan su realidad inmediata.

De acuerdo al método de investigación de este estudio, se le otorgó protagonismo a los y las integrantes de la organización como sujetos que se organizan, participan y mantienen a la organización a través del tiempo. Son los sujetos quienes a través de un proceso de percepción ubican, perciben, identifican y clasifican las situaciones a las que se enfrentan y en general todo lo que ocurre en sus espacios vitales, definiendo esquemas que son creados individuales como colectivamente. Por lo que se hizo importante en la investigación centrar nuestro interés en el proceso en sí de construcción de marcos de acción, de productos colectivos como valores, ideas, percepciones, narrativas, que aunque no fueron como tal el objeto de la investigación si contribuyen a develar la relación que se establece entre el individuo y la estructura, como un debate que aún está en boga en las ciencias sociales.

El estudio fue abordado desde los componentes de los marcos de acción colectiva, lo que permitió comprender que los procesos enmarcadores son eminentemente intersubjetivos y no pueden darse sino es en el encuentro de subjetividades, donde se construyen sentidos, interpretaciones, valores y vías de acción conjunta. El análisis de marcos de acción de una organización como MACOAS sugirió la apertura de un abanico de características, elementos y núcleos, por lo cuales, los y las integrantes alinean sus intereses y expectativas en función de lo colectivo, otorgándole una posición central a la identidad colectiva como elemento unificador del proceso organizativo. Una identidad que resultó no estar únicamente ligada a la condición étnica, juvenil o universitaria, sino también a las orientaciones e intereses de cada integrante, la propia trayectoria de vida y las expectativas a futuro.

Un acercamiento al proceso colectivo de MACOAS desde el enfoque de marcos de acción colectiva permitió comprender a los y las estudiantes afrodescendientes como sujetos en capacidad de transformar e incidir en el orden social y las realidades que los circundan a través de formas organizadas y coordinadas de actuación en campos de la vida como lo académico, lo relacional, lo ambiental y lo cultural. Lo que reafirmó su construcción como sujetos políticos e históricos con potencialidades para transformar su devenir.

Los esquemas de interpretación que constituyen los marcos de acción colectiva surgen de la interacción entre los integrantes de la organización y sus experiencias previas, pero también de sus experiencias conjuntas, en las que se han podido reconocer como parte de un “todo” con objetivos y propósitos claros y concertados. Sus tradiciones culturales, las problemáticas que los aquejan, los vínculos de amistad y confianza, entre otros, resultan ser elementos unificadores que potencian su acción, la justifican y legitiman.

El paradigma fenomenológico-constructivista proporcionó un lente para acercarse a la realidad de los procesos colectivos que facilitó el reconocimiento de la organización como un espacio de construcción, un escenario de representación social, donde los instrumentos de la acción colectiva tienen lugar, así como la construcción de múltiples elementos que dan cuenta de la intersubjetividad y dialogicidad de la interacción social. Como referente, la fenomenología permite concebir al sujeto como un ser en el mundo con capacidad de performarse, es decir, de actuar en correspondencia con sus inclinaciones, teniendo una forma de ver, sentirse y actuar en el mundo particular y diferente a los otros. La realidad en este sentido, es tomada como una construcción social, así como los elementos producto de la interacción en el seno de una organización. Lo subyacente a la acción y su dimensión emocional y subjetiva es posible de develar a partir de este paradigma alternativo, por lo que proveyó un marco apropiado de interpretación y análisis para la presente investigación.

Del paradigma y de los referentes conceptuales a través de los cuales nos acercamos a la realidad, en este caso, el objeto de estudio que fue el proceso colectivo de MACOAS, se desprendieron las estrategias y técnicas metodológicas que facilitaron el abordaje de este objeto. Después de haber dilucidado lo ontológico y lo epistemológico de la relación sujeto-objeto-sujeto que suponía este estudio, cobra sentido e importancia implementar técnicas dialógicas de recolección de información como son la entrevista semiestructurada y el grupo focal, al dar voz a los sujetos y una posición de protagonismo en el ejercicio investigativo.

Abordar el objeto de estudio en el marco de esta investigación demostró la integración de elementos constitutivos del proceso colectivo de MACOAS que se pueden agrupar en los componentes de acción colectiva propuestos desde la perspectiva de los procesos enmarcadores.

7.2 Hallazgos sobre las categorías de análisis: marcos de injusticia, identidad colectiva y capacidad de agencia

Los marcos de acción colectiva vistos como esquemas de interpretación a través de los cuales los sujetos construyen un conjunto de creencias, símbolos y significados, les permiten a los integrantes de MACOAS la reelaboración de aquellas experiencias vividas a lo largo de su historia. Estos marcos de acción como sabemos encierran 3 componentes (marcos de injusticia, identidad colectiva, capacidad de agencia) a partir de los cuales se logra elaborar un análisis crítico y reflexivo en torno al rol que la organización cumple, no solo, desde el ámbito académico también desde otros ámbitos sociales en los cuales sus acciones generan un impacto, conllevando a la transformación de los modos de pensamiento y a la reivindicación de derechos e indiscutiblemente al reconocimiento de la población afrocolombiana.

En esta medida partiendo del reconocimiento de unos marcos de injusticia, esta organización entra a problematizar las situaciones visibilizadas y se ubica desde una posición activa y propositiva en búsqueda de soluciones que permiten transformar dichas situaciones problemáticas, esto en contraposición a aquella visión fatalista y naturalizante que suele tejerse bajo el discurso hegemónico.

Problemáticas como la deserción educativa, la discriminación, la exclusión social, el daño medio ambiental entre otras, no pueden catalogarse como actuales pues tienen sus orígenes en épocas anteriores, sin embargo el momento actual refleja una mayor visibilización de las mismas esto en relación al surgimiento de los nuevos movimientos sociales y la conformación apremiante de organizaciones y grupos que de forma directa e indirecta perciben el sometimiento y la exclusión social a la que ha sido sometida la población afrodescendiente.

MACOAS percibe la discriminación racial como una barrera que reposa sobre una base de estereotipos y prejuicios la cual impide crear una relación horizontal con las personas provenientes de otras culturas. Buscando derrumbar dicha barrera la organización se ha encargado de generar un espacio de participación abierta en el cual se generan diálogos y discusiones en torno a lo afrodescendiente sin desconocer la existencia de otras etnias y culturas; por tanto MACOAS aprueba el hablar de *diferencia*, no tanto en términos de Welhofer (1981) quien al hablar de trato diferenciado hace referencia a situaciones de exclusión entre culturas; por el contrario asumen la diferencia bajo los términos manejados por el PCN (Proceso Comunidades Negras), desde aquí hablar de diferencia implica reconocer el carácter pluriétnico de nuestro país. “El énfasis fundamental (del PCN) está en la reivindicación de la cultura negra, como elemento central de su identidad (...), se insiste en la afirmación de la diferencia y se cuestiona la visión de integración y asimilación a la sociedad global planteada por otros sectores del movimiento negro” (Agudelo, 2004:309).

La deserción educativa por su parte es reconocida como una problemática que encierra factores de carácter múltiple (social, económico, político), que afectan a una amplia población en nuestro país, sin embargo no podemos desconocer que en el caso de la población afrodescendiente esta situación se hace aún más notoria. Esta problemática que se ve reflejada en el ámbito universitario como lo manifiestan los integrantes de MACOAS, tiene sus raíces en una educación básica deficitaria una realidad a la cual la población afro le hace frente desde épocas pasadas, como lo señala Agudelo (2004):

En 1912 fue creado por las monjas de La Presentación el colegio para niñas de La Presentación. En 1915 se funda el colegio Carrasquilla para niños. Los dos colegios tenían costos de matrículas bastante altos, de tal suerte que la presencia de negros y mulatos era mínima. Años después, hacia la década de 1940 con la presión del movimiento político liderado por la elite negra y mulata y en particular por Diego Luis Córdoba, se lograron fusionar los colegios de enseñanza primaria destinados, uno para las elites y el otro para los pobres (Agudelo, 2004:301).

Pese a las dificultades existentes, los miembros de MACOAS buscan hacerle frente a esta problemática de manera conjunta, ofreciendo asesorías académicas, visitando los colegios del Distrito de Aguablanca, logrando igualmente que muchos de los jóvenes afrodescendientes que han ingresado a la universidad puedan culminar su carrera, sin embargo es evidente que son diversas las problemáticas que se presentan desde el espacio educativo, así sin duda alguna los y las estudiantes afrodescendientes universitarios deben enfrentar las situaciones de discriminación y exclusión que viven en los contextos que habitan, existen además dificultades económicas para transportarse, comprar fotocopias, almorzar, acceder a algunas de las experiencias propias del ámbito universitario. Pueden vivenciar aún más incertidumbre que el resto de la población universitaria, en cuanto a sus posibilidades de culminar sus estudios superiores y posteriormente lograr posicionarse en el mercado laboral, situaciones que aumentan el nivel de deserción estudiantil.

Mejorar las condiciones educativas en sus distintos niveles (básica, media, superior) para la población afrocolombiana, se convierte así en uno de los aspectos más importantes que deben ser abordados no solamente desde organizaciones como MACOAS también se requiere del apoyo de diferentes sectores estatales, gubernamentales y no gubernamentales, en vías de minimizar las altas tasas de analfabetismo que se presentan en distintos sectores en los cuales habita buena parte de esta población.

La problemática educativa genera como muchas otras, un impacto negativo el cual se extiende al resto de la sociedad y afecta principalmente a los sectores más vulnerables, por tanto se requiere para su abordaje soluciones coherentes y pertinentes acordes a la realidad en la cual los sujetos se encuentran inmersos. No se puede desconocer igualmente que la educación debe reforzar las prácticas que les permitan a las poblaciones indígenas y afrodescendientes la autoafirmación de su identidad, generando diálogos interculturales, en este sentido, consideramos que hablar hoy sobre etnoeducación¹⁴ e incluir la cátedra de estudios afrocolombianos en los ámbitos educativos, se convierte sin duda alguna en un gran logro para que cada vez más se reconozca y valore la importancia de la pluralidad étnica de nuestro país.

Las problemáticas medioambiental y territorial también entran a formar parte de los marcos de injusticia manifestados por los miembros de MACOAS. En esta medida, el territorio ha sido identificado como el espacio a partir del cual las comunidades negras construyen su identidad, adquiere un sentido y un significado que trasciende la mirada “objetiva” que otras personas pueden otorgarle; es decir, el río, la tierra, los paisajes, los modos de vida, etc..., todo lo que se encuentra en el territorio existe en gran manera debido a que las personas que en ellos habitan

¹⁴ Organizaciones como Afrocolombia definen la etnoeducación como un camino que la memoria traza para avanzar hacia el reconocimiento y la vinculación de un grupo humano y sus particularidades en el sistema educativo, el cual responde a su vez a una estructura mayor, ideológica, epistemológica, económica y políticamente direccionada por otros grupos humanos hegemónicos.

le impregnan un sentido relacional, que se construye en el día a día, esto es lo que conlleva a las poblaciones afrodescendientes a luchar por la defensa de los territorios y promueve en los miembros de MACOAS la necesidad de generar acciones conjuntas que minimicen el daño que en éstos se viene presentando.

Se hace evidente que hablar de territorio implica a su vez hablar de un espacio de lucha (si se quiere de lucha de poderes) incesante, pues son distintos los actores sociales que de una u otra forma desean tomar dominio y apropiarse de los mismos. Precisamente es en esta lucha en la cual las poblaciones que son catalogadas como minorías étnicas, afrontan duras consecuencias, situación que se puede observar con las poblaciones indígenas, quienes soportan la exclusión y a su vez luchan en defensa de sus propios territorios, de igual modo, observamos que las poblaciones afrodescendientes también tienen que soportar y generar acciones conjuntas para evitar ser expropiados de aquellos lugares en los cuales han habitado ancestralmente.

Sumado a lo anterior, se encuentran los continuos esfuerzos que desarrollan las grandes multinacionales por obtener mayores espacios con el fin único de llevar a cabo la explotación de recursos naturales y la extracción de recursos maderables, a costa del detrimento del daño medioambiental y sin duda alguna humano. Frente a estas situaciones la comunidad afrodescendiente considera relevante el surgimiento de la Ley 70 pues tras la misma se reconoce el derecho a la propiedad colectiva que tiene la población sobre el territorio y le otorga la prelación frente a los actores privados en la explotación de los recursos naturales (Castillo, 2007:211).

Pese a ello podemos visibilizar aquí que no basta con la existencia de la ley, pues para su cumplimiento se requiere fortalecer un trabajo mancomunado (comunidades, grupos, organizaciones y el Estado gobernante) que ratifique en su totalidad el cumplimiento de la misma, de lo contrario se continuarán evidenciando y propagando las problemáticas ya existentes. Debido a lo anterior la existencia de

organizaciones como MACOAS que gestionan labores no solo desde el ámbito académico sino también desde el ámbito comunitario son imprescindibles y deben ser apoyadas por distintos sectores sociales.

Los hallazgos, en torno a la identidad colectiva, arrojan un proceso de construcción de carácter histórico y cultural que refleja indudablemente unas representaciones sociales compartidas por los integrantes que participan en la organización. Los miembros de MACOAS han logrado construir una identidad colectiva propia la cual les ha permitido crear un sentido del nosotros frente a un ellos. Este proceso de reconocimiento mutuo y de afianzamiento de su identidad colectiva, le permite a la organización avanzar en su proceso de resistencia oponiéndose así a la desaparición de sus saberes ancestrales y de sus legados culturales, al mismo tiempo se puede observar la existencia de unas situaciones que los unen y que evidentemente los lleva a autodenominarse como afrodescendientes que trabajan por un bien común.

Los y las estudiantes afrodescendientes pertenecientes a MACOAS se agrupan por intereses, motivaciones, por cuestionar al Estado, a través de sus acciones tendientes a la transformación, convencidos(as) de su incidencia directa en los contextos donde actúan, del componente político de sus acciones, de sus apariciones en la escena pública, de su posibilidad de nutrir interlocutor con el Estado, en última de modificar la estructura donde se encuentran inmersos(as), pero que ellos y ellas contribuyen a mantener o transformar, por medio, de los procesos colectivos que se van tejiendo en la riqueza de la interacción humana en un ambiente de organización política afroestudiantil.

MACOAS como espacio de construcción de sentido, de identidad, de objetivos y formas compartidas de actuación, se convierte en una oportunidad para que los y las jóvenes logren ampliar sus canales de participación, afianzar su relación con los otros, de deconstruir, construir y reconstruir realidad, estructuras, de retroalimentar el sistema, de influir y de ser influidos. Cabe señalar aquí que las expresiones que los miembros de MACOAS han tejido alrededor de su identidad

étnica pueden suscitar en muchas personas el siguiente interrogante planteado y a su vez resuelto por Luis Carlos Castillo (2007).

¿Por qué reclamar o buscar una identidad que históricamente ha sido estigmatizada y sometida? Porque la reinención de la identidad étnica, al tocar los resortes más profundos de las comunidades, logra la movilización, y su uso estratégico en manos del movimiento social muestra una capacidad “performativa” extraordinaria que se materializa en la recuperación de tierras, territorios y reconocimiento por parte del Estado de la diferencia cultural (Castillo, 2007:95).

La capacidad de agencia lleva inmersa la creencia y el deseo por la construcción de una sociedad en la cual se disminuyan las grandes brechas que generan marcadas diferencias sociales, este deseo conlleva a reaccionar y afrontar aquellas situaciones visibilizadas poniendo en marcha unas estrategias de acción planificadas que permitan abordar las situaciones afectantes. En este sentido el proceso que han desarrollado los miembros de MACOAS mediante sus acciones ha conllevado a la construcción de un mundo de sentidos y significados, que les han permitido actuar conjuntamente agenciando procesos que propenden por el reconocimiento de la diversidad cultural, por una mayor inclusión educativa para las personas afrodescendientes y por el cuidado medioambiental del cual no solo dependen las comunidades afrodescendientes sino toda la sociedad en general.

Las acciones de MACOAS, las marchas, las tomas a la administración de Univalle, los videoforos, las asambleas comunitarias en las que participan, los círculos de formación política, las urambas, etc., invitan a repensar la política al estar cada uno(a) de los y las integrantes convencidos de que la política no es algo abstracto sino que son posturas y prácticas que se dan en reacción a situaciones que los afectan directamente. La movilización es una forma de cumplir sus propios intereses y coadyuvar al cumplimiento de los intereses compartidos, allí es donde lo política se construye Delgado (2009). Las acciones colectivas agenciadas por

los integrantes de MACOAS se apoyan en discursos coherentes con la realidad vivida, formando sujetos críticos, capaces de vencer el miedo, de afrontar situaciones, y de ir en contra de los abusos y sometimientos que con dureza han sido impuestos por una sociedad que camina en pos de un desarrollo global.

Se debe señalar igualmente que mediante el análisis realizado frente a las categorías planteadas en esta investigación, se evidencian otras categorías tomando como referentes aspectos tales como el género, la clase y la etnia. Esas categorías constituyen indudablemente una parte fundamental para la construcción de la identidad tanto individual como colectiva de aquellos que suelen llevar a cabo la unión de sus esfuerzos para el desarrollo de sus acciones. El género como lo plantea Rodríguez (2000) permite identificar la injusticia cultural o simbólica arraigada en los patrones sociales de representación, interpretación y comunicación que son fundamentales a la hora de entender la acción colectiva.

En el caso de MACOAS específicamente, sus miembros a través de sus acciones explícitas no plantean una modificación respecto a las relaciones de género, sin embargo, es notorio que la participación de mujeres al interior de la organización debe seguirse fortaleciendo, ya que la vinculación tiende a ser esporádica; cabe resaltar que las mujeres que han permanecido más tiempo en el proceso, plantean que el espacio organizativo promueve el interés, la manifestación de sus opiniones y planteamientos, reconocen igualmente que existe una construcción social, histórica y cultural, en torno a su rol y por tanto contribuyen desde el mismo al afianzamiento de sus relaciones lo cual también le aporta y le brinda un mayor sentido a sus acciones.

Finalmente las situaciones y adversidades que la población afrodescendiente sufre están representadas según MACOAS en los problemas señalados en este sentido los marcos de injusticia son núcleos que justifican y potencian la acción colectiva, son entre otros, móviles subyacentes a su acción elementos de análisis que permitieron establecer nexos con la capacidad de agencia de esta organización.

7.3 Reflexiones derivadas desde el Trabajo Social

Consideramos relevante aludir a las reflexiones que esta investigación le suscita a una profesión como trabajo social, reconociendo la importancia de una comprensión en torno a los marcos de acción colectiva. Actualmente nos encontramos viviendo en sociedades complejas en donde se pueden visibilizar la existencia de las presiones sistémicas que tienden hacia la uniformidad liderada por la cultura dominante, sin embargo en su despliegue como lo plantea Casquette (2001), dichas presiones se encuentran con fuerzas que oponen resistencia creando contenidos y formas de acción que chocan con dicha cultura, dichas fuerzas opositoras son las que se generan a través de las distintas formas de acción colectiva, exigiendo el derecho a ser diferentes y resistiendo a la absorción de sus diversidades.

En esta lucha gestada por los distintos grupos, organizaciones y movimientos sociales, los marcos de acción colectiva se constituyen como esquemas interpretativos de la realidad, que los sujetos han reelaborado mediante el conjunto de experiencias, creencias y significados compartidos y los cuales motivan su accionar. Esta reelaboración de las experiencias vividas, le permite a los sujetos lograr una concientización de las problemáticas existentes y a su vez los alerta frente a la necesidad inminente de acciones que permitan su afrontamiento.

Lograr ese proceso de concientización en medio de las dinámicas conflictivas que se generan en la sociedad, se convierten en un reto para el trabajo social, pero de igual manera se presenta como un espacio posible que da lugar a la investigación e intervención social. Llevar a cabo este proceso implica por parte del trabajador social dar lugar a una mirada que trascienda aquellos enfoques deterministas que buscan homogeneizar a los sujetos generando una mirada unívoca al interior de las distintas sociedades.

Cada una de las dimensiones abordadas en esta investigación las cuales conforman los marcos de acción colectiva, deben ser consideradas desde trabajo social como componentes clave que permiten un análisis y comprensión real en torno a las acciones realizadas por los sujetos, otorgándole así un sentido y significado coherente con las acciones registradas.

De acuerdo a lo anterior y teniendo en cuenta el proceso llevado a cabo por los y las integrantes de MACOAS, es evidente que lograr una comprensión desde los marcos de acción aporta a un mayor entendimiento sobre problemáticas que los y las miembros han debido afrontar no sólo en sus identidades individuales, sino también colectivas.

Los marcos de injusticia evidencian que pese a encontrarnos en un denominado mundo globalizado, no por ello han quedado en el pasado los procesos de exclusión y discriminación racial e igualmente reflejan que existen marcadas desigualdades en torno a la situación social, económica y política del pueblo afrodescendiente en Colombia. Este tipo de problemáticas son las que han llevado a los y las miembros de la organización MACOAS a agruparse, otorgándole así un sentido claro a su acción. Igualmente encontrarse al interior de un espacio en donde se generan nuevos aprendizajes y conocimientos, les ha permitido reforzar su acción y ligarla al mejoramiento de las condiciones académicas para aquellos jóvenes provenientes principalmente de la región pacífica, en donde se concentra significativamente la población afrocolombiana.

Sumado a lo anterior, la unión de los y las integrantes de MACOAS se configura también a partir de la construcción de una identidad colectiva que se gesta en medio de esos procesos de diálogo y encuentro a partir de los cuales los y las miembros expresan sus ideas, comparten sus historias y creencias como parte de una cultura que se niega a ser invisibilizada.

Por su parte, la capacidad de agencia de MACOAS es lo que lleva a sus miembros a gestar procesos de cambio y transformación que permiten afrontar aquellas problemáticas visibilizadas a través de los marcos de injusticia y que según el proceso evidenciado en MACOAS implica un esfuerzo constante por parte de cada uno de los y las integrantes. Es necesario que exista un interés real de participación y una cohesión que facilite la mediación entre las divergencias que afloran al interior de la organización y también por fuera de ésta, puesto que al estar vinculados a un ámbito de carácter institucional, los y las miembros también deben afrontar dificultades que implican necesariamente un encuentro con aquellas partes que se oponen a la ejecución de sus acciones.

Es fundamental reconocer aquí el rol que cumplen los y las jóvenes como promotores(as) del cambio y la transformación, este reconocimiento según lo plantean autores como Delgado (2007); generalmente quedan en la penumbra por parte de la estructura institucional, situación que impide visibilizar la emergencia de un sentido renovado de la política y del ejercicio de la ciudadanía.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente en torno a los componentes de los marcos de acción colectiva, trabajo social a través de sus aportes debe contribuir a la generación de unos referentes conceptuales y metodológicos que representen el estudio de las acciones colectivas que los y las jóvenes se encuentran liderando en los contextos actuales, dichas acciones ameritan ser identificadas, clasificadas, estudiadas y comprendidas, transformando aquella mirada estigmatizante que desde los planteamientos de Reguillo (2000) crea un imaginario generalizado en la sociedad que ubica a los jóvenes como agentes responsables de la inseguridad, el deterioro y la violencia social.

CONCLUSIONES

- Los marcos de acción colectiva se convierten en esquemas interpretativos necesarios para el abordaje de las acciones desarrolladas por los distintos grupos, organizaciones y movimientos sociales, dichos marcos permiten una comprensión e interpretación real de aquellas situaciones problemáticas que la sociedad debe enfrentar, y contribuyen a su desnaturalización logrando desmontar aquel pensamiento equivoco que presenta aquellas situaciones problemáticas como algo dado e inmodificable.
- La definición de referentes compartidos por parte de los y las miembros de la organización MACOAS contribuyen a una mayor interpretación de la realidad, a su vez permiten la definición de esfuerzos colectivos que luchan en contra de los prejuicios y estereotipos contruidos socialmente para producir cambios en el sistema dominante instaurado por el orden social.
- Trabajo social como una profesión que desde su quehacer propende por la formación de sociedades más equitativas y justas, aporta a la generación de conocimientos que contribuyen a la obtención de una mayor comprensión de las acciones colectivas llevadas a cabo por los sujetos, a partir de sus propias experiencias.
- Los y las integrantes de MACOAS a través de sus relatos evidencian que no es posible considerar a los sujetos por fuera de sus contextos, sus acciones se encuentran vinculadas precisamente a aquellos contextos pasados y presentes a partir de los cuales llevan a cabo sus acciones.

- La importancia de organizaciones como MACOAS se manifiesta a través de las acciones generadas por parte de sus miembros, en este caso jóvenes afrodescendientes que buscan generar nuevas y mayores posibilidades, tanto al interior del contexto universitario como por fuera de este, de esta manera la investigación permite vislumbrar los procesos que maneja la organización lo cual se torna fundamental, siendo conscientes que a través de estos procesos se puede beneficiar a muchos jóvenes que requieren los apoyos que ofrece esta organización, y de igual manera se incentiva a las nuevas generaciones a la conformación de organizaciones sociales que propendan por el bienestar común.
- Las acciones colectivas contribuyen indudablemente al intercambio de saberes y fortalecen valores como el compromiso, la solidaridad, la cooperación reafirmando así la identidad personal de cada uno de los miembros participantes e igualmente permiten la construcción de un referente de sentido colectivo a través de la vivencia de las problemáticas vividas.
- La apertura de los espacios tanto al interior del contexto universitario como por fuera de este son fundamentales para lograr llevar a cabo procesos de reivindicación, que contribuyan a la transformación y mejoramiento de nuestras sociedades, abogar por la existencia de estos espacios se convierte en un gran desafío en medio de una sociedad que vive en la incertidumbre, sin embargo, es conveniente recordar los planteamientos de Melucci (2001) al expresar que sólo una sociedad capaz de garantizar espacios públicos abiertos donde el consenso no anule la formación del sentido y donde las diferentes voces puedan encontrar escucha, puede hacer frente a este riesgo.

BIBLIOGRAFÍA

AGUDELO, C. (2004). "Guapi: Sociedad local, influencias globales" en BARBARY, O. y otros. *Gente negra en Colombia dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. Trama Editorial Lealon Medellín-Colombia.

ARBOLEDA, S. (1998). "Le dije que me esperara, Carmela no me esperó: el Pacífico en Cali", en *Colombia 1998*. Vol. 1.

BARBARY, O. URREA, F. (2004). *Gente negra en Colombia dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. Trama Editorial Lealon Medellín-Colombia.

BENFORD, R. (1997). "An insider's critique of the social movement framing perspective", en *Social inquiry*. Vol. 67, No. 4. Noviembre.

BERGER, P y LUCKMANN, T. (1968). *La Construcción Social de la Realidad*. Amorrortu Editores, Madrid.

BOURDIEU, P., y PASSERON, J.C. (1967). "La comparabilité des systèmes d'enseignement", en MOUTON (ed.), *Education, Développement et Démocratie*, París, Cahiers du Centre de Sociologie Européenne.

BRAVO, S. (1987). *Técnicas de investigación social*. Paraninfo. Madrid.

CASTILLO, L. C. (2004). *Etnicidad y Nación: El desafío de la diversidad en Colombia*. Trama Editorial. Universidad del Valle.

CASTILLO, L. C. (2005). "Guerra: territorios de muerte y resistencia en Colombia" en CAIRO, H., y PASTOR (Comps.). *Geopolíticas, guerras y resistencia*. Trama Editorial. Madrid. Págs. 191-208.

CASTILLO, C; GUZMÁN, A; URREA, F. et al. (2010). *Etnicidad, acción colectiva y resistencia*. Programa Editorial Universidad del Valle. Cali.

DELGADO, R., OCAMPO, A., y ROBLEDO, A. (2007). *La acción colectiva juvenil: un modelo de análisis para su abordaje*. Grupo CLACSO. Pontificia Universidad Javeriana.

DELGADO, R. (2007). “Los marcos de acción colectiva y sus implicaciones culturales en la construcción de ciudadanía” en *Universitas Humanística*. No. 64. Julio-Diciembre. Pontificia Universidad Javeriana.

DELGADO, R. (2009). *Acción colectiva y sujetos sociales: Análisis de los marcos de justificación ético-políticos de las organizaciones sociales de mujeres, jóvenes y trabajadores*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

ESTUPIÑAN, J.P. (2009). “Afrocolombianos y el Censo del 2005”, en *Revista de la Información Básica*. Vol. 1. No. 1. Consultada en revista virtual: http://www.dane.gov.co/revista_ib/html_r1/articulo7_r1.htm (23 de Agosto de 2013).

FERNÁNDEZ, et al (2001). “Redes sociales y marcos de acción colectiva”, en *Revista sociológica*. No. 4.

GILL, F. y ALCOVER, C. (1998). Cap. 2. “Aproximaciones al concepto de grupo y tipos de grupos”, en *Introducción a la psicología de los grupos*. Pirámide. México. Pp. 77-92.

GIMÉNEZ, G. (1997). “Materiales para una teoría de las identidades”, en *Frontera Norte*. Vol. 9, No. 18. Julio-diciembre de 1997.

GOFFMAN, I. (1974). *Frame analysis*. Boston. Northeastern University Press.

GUERRERO, R. (2003). *Violencia y exclusión: las experiencias de Cali y Bogotá, Colombia*. Perú: Corporación Vallenpaz.

GUIZO, A. (2000). *Potenciando la diversidad: diálogo de saberes, una práctica hermenéutica colectiva*. Centro de investigaciones Luis Amigó. FUNLAM.

GUZMÁN, A. (2007). "Acción colectiva y región: Valle del Cauca" en *Colombia, Sociedad y Economía*. ISSN: 1657-6357. No. 13. Programa Editorial de la Universidad del Valle. Cali. Pp. 7-26.

HABERMAS, J. (1971). "New social movements", en *Telos*. No. 49.

HERNÁNDEZ, J. (2010). "Procesos políticos locales en el norte del Cauca y sur del Valle, 1988-2007" en CASTILLO, L. C., y otros. *Etnicidad, Acción colectiva y Resistencia en el norte del Cauca y sur del Valle a comienzos del siglo XXI*. Programa Editorial de la Universidad del Valle. Cali. Pp. 269-410.

HERRERA, L.A. (2003). *Región, desarrollo y acción colectiva: Movimiento de integración del Macizo colombiano*. Centro de investigación y educación popular, Cinep. Bogotá.

KLANDERMANS, B. (1994). La construcción social de la protesta" en LADAÑA, E., y GUSFIELD (eds.). *Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad*. Madrid, CIS. Pp. 183-220.

LARAÑA, E. (1999). *La construcción de los movimientos sociales*. Alianza Editorial. Madrid.

LARRAIN, J. (2005). *El concepto de identidad*. Loma, Universidad de Chile.

LAURENT, V. (2005). *Comunidades indígenas espacios políticos y movilización electoral en Colombia, 1990-1998. Motivaciones, campos de acción e impactos*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia-ICANH, Instituto Francés de Estudios Andinos-IFEA. Bogotá.

MAFFESOLI, M. (2004). Cap. I. "La comunidad emocional: argumento de una investigación", en *El tiempo de las tribus: el ocaso del individualismo en las sociedades postmodernas*. Siglo veintiuno editores.

MC ADAM, D., MC CARTHY, D., Y ZALD, M. (1995). "Introduction", en *Comparative perspectives on social movements*. Cambridge University Press.

MELUCCI, A. 1985). "The symbolic challenge of contemporary social movements", en *Social research*. Vol. 52, No. 4.

_____ (1989). *Nomads of the present*. Filadelfia. Temple University Press.

_____ (1995). "The process of collective identity", en JOHNSTON y KLANDERMANS (Eds.), *Social movements and culture*. Minneapolis. University of Minnesota.

OSLENDER, U. (2008). *Comunidades negras y espacio en el Pacífico colombiano: hacia un giro geográfico en el estudio de los movimientos sociales*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), Bogotá Colombia.

REPÚBLICA DE COLOMBIA. (2005). *Constitución Política*. Legis. Bogotá.

REPÚBLICA DE COLOMBIA (2010). Decreto 8763 de 2010.

REVILLA, M. (1994). *Modelos teóricos contemporáneos de aproximación al fenómeno de los movimientos sociales*. Documento de trabajo. Madrid.

RIVAS, A. (1998). "El análisis de marcos: una metodología para el estudio de los movimientos sociales" en IBARRA, P., y TEJERINA, B. *Los movimientos sociales*. Madrid: editorial Trotta. Pp. 181-218.

RODRÍGUEZ, G., et. al (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Aljibe.

RODRÍGUEZ, A. (2009). "Panorama teórico: acción colectiva, movimientos sociales e interseccionalidad con la perspectiva de género", en RODRÍGUEZ, A. (Comp.). *Sujetos sociales, acciones colectivas y trabajo social*. Facultad de Humanidades. Universidad del Valle. Cali.

SNOW, D., y BENFORD, R. (1988). "Ideology, frame resonance and participant movilización", en *Internacional social movement research*.

_____ (1992). "Master frames and cycles of protest" en MORRIS, A. y MUELLER, C. (Edits.) *Frontiers in social movement theory*. Yale University Press. New Haven.

TEIXEIRA, J. (2006) "Programa del sistema de autoayuda centrada en la persona de grupos sociales excluidos, antecedentes teóricos y procedimientos" en *Revista Polis*. Universidad Bolivariana. No. 5. LOM Ediciones Ltda. Santiago de Chile.

TORRES, A. (1997). *Movimientos sociales y organización popular*. Unisur. Bogotá.

_____ (2002). *Movimientos sociales, organizaciones populares y constitución de sujetos sociales. Reconstruyendo el vínculo social*. UNAD, Bogotá.

TORRES, L. (Sin fecha). *Organizaciones juveniles en Cali: realidades en movimiento*. Sin publicar.

TURNER, R., y KILLIAN, L. (1987). *Collective behavior*. Englewood Cliffs. New Jersey. Prentice-Hall.

URREA, F., y QUINTÍN, P. (2000). "Segregación urbana y violencia en Cali: Trayectorias de vida de jóvenes negros del Distrito de Aguablanca". Ponencia presentada al seminario internacional *La société prise en otage. Stratégies individuelles et collectives face à la violence. Réflexions autour du cas colombien*. Marseille, Centre de la Vielle Charité (2me. Étage, salle A).

URREA, F. (2007). "Debate entrevista sobre aproximaciones a los estudios de Raza y racismo en Colombia" en *Revista de estudios sociales*. No. 27. Bogotá. Pág. 184-193.

VALDERRAMA (2009). "Contribuciones situadas al debate sobre acciones colectivas y movimientos sociales: prácticas y acciones políticas del movimiento social afrocolombiano. Apuntes para una investigación", en RODRÍGUEZ, A.

(Comp.). *Sujetos sociales, acciones colectivas y trabajo social*. Facultad de Humanidades. Universidad del Valle. Cali.

VALDERRAMA, C. (2008). Dinámicas de la identidad étnica y constitución de sujetos sociales y políticos en organizaciones sociales afrocolombianas en Cali. (Recurso electrónico). Universidad del Valle. Cali.

VELÁSQUEZ, G. (2005). *Sociología de la organización*. Editorial Limusa S.A. de C.V. México.

VIÁFARA, C. (2005). “Efectos de la raza y el sexo en el logro educativo y en el estatus socio-ocupacional en el primer empleo, en Cali-Colombia” en *Sociedad y Economía*, No 11. Universidad del Valle, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Pp. 66-95.

VICEPRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA Y OBSERVATORIO DEL PROGRAMA PRESIDENCIAL DE DERECHOS HUMANOS Y DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO (2006). *Dinámica Reciente de la violencia en Cali*. Bogotá: Teck Color Editores.

WADE, P. (1998). *Gente negra, Nación mestiza*. Instituto Colombiano de Antropología. Siglo del Hombre Editores. Bogotá

WELLHOFER, P. (1981). *Compendio de Psicología Social*. Herder. Barcelona

WIEVIORKA, M. (1991). Cap. 6 “El prejuicio”, Cap. 7 “Segregación, discriminación” y Cap. 8 “La violencia racista” en *El espacio del racismo*. Ediciones Paidós. Barcelona. Pp. 115-17.

ANEXOS

Anexo 1. INSTRUMENTO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Objetivo general:

Comprender los marcos de acción colectiva del, Movimiento Afrocolombiano Socioambientalista (MACOAS) de la Universidad del Valle, sede Meléndez, en el período comprendido entre 2008 y 2013.

Técnica: entrevista semi-estructurada

Muestra: cuatro integrantes del grupo MACOAS

Fecha: (día)-(mes)-(año)

Hora: _____

Lugar De Realización: _____

Entrevistadora: _____

Entrevistado: _____

CATEGORÍAS Y EJES TEMÁTICOS

1. Caracterización del entrevistado

¿Nombre del entrevistado?

¿Edad?

¿Lugar de procedencia?

¿Carrera en la que está actualmente matriculado?

¿Semestre que cursa?

¿Semestre en el que se vinculó a la organización?

2. Marcos de injusticia

¿Qué elementos de su historia de vida (personal, familiar, barrial) cree que influyeron en su vinculación a la organización?

¿Qué lo motivó a participar en una organización afroestudiantil en la Universidad del Valle?

¿Podría hablarnos sobre su trayectoria organizativa o de participación antes de vincularse a la organización?

¿Qué problemas o problemáticas usted identifica como primordiales de tratar o poner en discusión en una organización como a la que pertenece?

¿Qué lo ha llevado a definir estos problemas o problemáticas a tratar?

¿Cuáles son las temáticas de discusión dentro de la organización afroestudiantil?

¿Cómo las abordan?

3. Identidad colectiva

¿Qué entiende por identidad colectiva?

¿Qué cosas cree usted que lo vinculan con a la organización MACOAS?

¿Qué lo une a la organización y hace que permanezca en ella?

En correspondencia con su percepción de lo que es identidad colectiva, ¿cree que MACOAS ha construido una identidad colectiva?

¿Considera que la identidad colectiva “nosotros” se relaciona en términos étnico-raciales?

¿Usted se siente parte de esa identidad?

¿Qué lo caracteriza como integrante de la organización?

¿Considera que los integrantes se sienten parte constitutiva de la organización?

¿Qué tiempo le dedica a las actividades propias de la organización?

4. Capacidad de agencia

¿En el grupo existen espacios de planeación colectiva?

¿Cómo se involucra usted en esos espacios de planeación colectiva?

¿Cuáles son desde tu perspectiva, los objetivos compartidos de la organización?

¿Qué acciones se encuentra desarrollando la organización para cumplir con esos objetivos?

¿Cómo parte de la organización, qué expectativas tienen a corto plazo respecto a los resultados de sus acciones?

¿Han considerado que sus acciones pueden trascender el ámbito de la Universidad?

¿Desde su rol en la organización, cómo refuerzas esa proyección?

¿Desde tu experiencia, crees que MACOAS ha consolidado una conciencia política?

¿De qué manera sus acciones inciden en la realidad, o modifican las condiciones hacia las cuales se dirigen?

¿Qué espacios de participación y representación les ha abierto la Universidad para poder llevar a cabo sus acciones?

¿Las acciones emprendidas desde MACOAS se han logrado articular con políticas públicas municipales o departamentales?

ANEXO 2. INSTRUMENTO TALLER

PARTICIPANTES	3 grupos conformado por 5 jóvenes miembros de MACOAS
FECHA	(día)-(mes)-(año)
HORA	
LUGAR DE REALIZACIÓN	
OBJETIVO	
PAUTAS PARA EL DESARROLLO DEL TALLER	
▪ Conformar tres grupos de aproximadamente 5 personas ▪ Cada grupo recibirá 4 tarjetas cada una contiene un interrogante el cual debe ser resuelto de manera conjunta ▪ Cada grupo deberá identificarse con un nombre y un color en el momento de la socialización del taller.	
PREGUNTAS GRUPO 1	
• Describir en una palabra a MACOAS • Escribir 5 razones por las que les gusta participar en MACOAS • ¿Consideran que la gestión ambiental, educativa y cultural contribuye a la lucha de la población afro? • ¿Cómo visualizan al grupo en dos años?	
PREGUNTAS GRUPO 2	
• ¿Que hace que participen en MACOAS mencionar 5 razones? • ¿Qué han aprendido durante el tiempo que de participación en MACOAS? • ¿Por qué es importante la ley 70 de 1993 para la población afrocolombiana? • ¿Qué significan las siglas MACOAS?	
PREGUNTAS GRUPO 3	
• ¿Mencionar algunos de los grupos (deportivos, educativos, sociales y culturales) en los que han participado? • ¿Mencionar los procesos que desarrolla MACOAS? • ¿Describir en una frase a MACOAS? • ¿Porque es importante la existencia de organizaciones como MACOAS en la Universidad del Valle?	