

**“SER PAZCÍFICO EN MEDIO DE LA VIOLENCIA: EL CASO DE TURA”.**

Representaciones sociales de la violencia urbana en Buenaventura entre 2012 – 2015, que tienen los estudiantes de Trabajo social y Sociología de los últimos semestres de la Universidad del Valle y Universidad del Pacífico.

ARELIS GONZÁLEZ AZCÁRATE  
MAIRA ALEJANDRA ORDOÑEZ CARABALÍ

UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE PACÍFICO  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
PROGRAMA ACADÉMICO TRABAJO SOCIAL  
BUENAVENTURA- VALLE DEL CAUCA  
2017

**“SER PAZCÍFICO EN MEDIO DE LA VIOLENCIA: EL CASO DE TURA”.**

Representaciones sociales de la violencia urbana en Buenaventura entre 2012 – 2015, que tienen los estudiantes de Trabajo social y Sociología de los últimos semestres de la Universidad del Valle y Universidad del Pacifico.

ARELIS GONZÁLEZ AZCÁRATE  
MAIRA ALEJANDRA ORDOÑEZ CARABALÍ

Monografía para optar por el título de Profesionales en Trabajo Social

John Henry Arboleda Quiñonez. Magíster en estudios de la cultura. Doctorado en Estudios Urbanos y Ambientales.  
Director de Trabajo de Grado

UNIVERSIDAD DEL VALLE SEDE PACÍFICO  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
PROGRAMA ACADÉMICO TRABAJO SOCIAL  
BUENAVENTURA- VALLE DEL CAUCA  
2017

## AGRADECIMIENTOS

Nuestro agradecimiento solemne se lo debemos principalmente a Dios, Soberano del universo, que nos ha permitido vivir, nos ha preservado y nos ha hecho llegar a este momento, dándonos la fuerza y dedicación para culminar nuestro trabajo.

A nuestros grandiosos padres, y a nuestras irremplazables madres por su esfuerzo, amor y valores, sin ellos el proceso académico, y por supuesto nuestra vida, no habrían sido las mismas.

Agradecemos infinitamente a John Henry Arboleda, nuestro director de trabajo de grado, por su gran vocación, quien en medio de un mundo tan materialista acompañó nuestro estudio sin retribución alguna, y su compañía y orientación profesional sobrepasó todas las expectativas.

Extendemos nuestra gratitud a los estudiantes de Sociología que nos apoyaron y brindaron un poco de su tiempo y conocimientos para la construcción de los apartados del estudio, pero aún más brindaron herramientas para la construcción del ansiado Pazcífico. Por su puesto lo anterior no excluye a los estudiantes de Trabajo Social, nuestros compañeros y compañeras, colegas, hermanos de tierra; todos estos años juntos en el proceso académico nos enseñaron lo valiosos que son, gracias por compartir el deseo de paz y la fuerza de reivindicación que edificará lo merecido para nuestras comunidades.

Así mismo, agradecemos a todos nuestros docentes del pregrado por haber aportado granos de arena a nuestro proceso de formación profesional que hoy empieza por dejar como resultado la construcción de este documento al que le conferimos un gran valor.

La totalidad de este estudio está dedicado a nuestra comunidad, nuestra amada Buenaventura, porque nos dueles, por tus hijos perdidos, por tus lágrimas derramadas, pero aún más, porque tenemos la esperanza de verte grande, feliz y plena. A todos nuestros familiares, amigos, y toda la población bonaverense, ¡este estudio es para ustedes!

## TABLA DE CONTENIDO

|                                                                                                                     | pág.   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| RESUMEN                                                                                                             | 06     |
| INTRODUCCIÓN                                                                                                        | 07     |
| <br>1. CONSIDERACIONES GENERALES                                                                                    | <br>09 |
| 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA                                                                                     | 09     |
| 1.2. ESTADO DE LA CUESTIÓN                                                                                          | 10     |
| 1.3. JUSTIFICACIÓN                                                                                                  | 14     |
| 1.4. FORMULACIÓN                                                                                                    | 16     |
| 1.5. OBJETIVOS                                                                                                      | 16     |
| <br>2. ESTRATEGIA METODOLÓGICA                                                                                      | <br>17 |
| 2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN                                                                                          | 17     |
| 2.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN                                                                         | 18     |
| 2.3. MUESTREO                                                                                                       | 21     |
| 2.4. DISEÑO OPERATIVO                                                                                               | 22     |
| <br>3. MARCOS DE REFERENCIA                                                                                         | <br>24 |
| 3.1. MACO TEÓRICO-CONCEPTUAL                                                                                        | 24     |
| 3.1.1. Violencia Urbana                                                                                             | 24     |
| 3.1.2. Representaciones sociales                                                                                    | 26     |
| 3.2. MARCO CONTEXTUAL                                                                                               | 28     |
| 3.2.1. Ser Pazcífico en medio de la Violencia                                                                       | 28     |
| 3.2.2. Buenaventura en Colombia, “el puerto de mayor importancia”                                                   | 30     |
| <br>4. VIOLENCIA EN EL DISTRITO                                                                                     | <br>34 |
| 4.1. UN FENÓMENO CRECIENTE ¿A QUÉ SE LE ATRIBUYE SUS CAUSAS Y CONTINUIDAD?                                          | 34     |
| 4.2. ESCENARIOS MARCADOS POR LA VIOLENCIA                                                                           | 37     |
| 4.3. ACTORES INVOLUCRADOS Y SUS MECANISMOS DE VICTIMIZACIÓN                                                         | 42     |
| 4.4. SECUELAS                                                                                                       | 56     |
| 4.4.1. Terror, desarraigo étnico-cultural, e impunidad de las muertes                                               | 57     |
| 4.4.2. Imaginarios locales y nacionales sobre Buenaventura                                                          | 59     |
| <br>5. PANORAMAS DE INTERVENCIÓN                                                                                    | <br>64 |
| 5.1. ACCIONES GUBERNAMENTALES, ONG’S Y ECOS DEL PROCESO DE PAZ ¿SOLUCIÓN O NO?                                      | 65     |
| 5.2. PERSPECTIVAS Y APORTES INTERDISCIPLINARES. ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL Y SOCIOLOGÍA, CONSTRUYENDO PAZCÍFICO. | 77     |
| <br>REFLEXIONES FINALES                                                                                             | <br>84 |
| Recomendaciones                                                                                                     | 88     |
| Bibliografía                                                                                                        | 90     |
| Anexos                                                                                                              | 99     |

## LISTAS

pág.

### IMÁGENES

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Imagen 1. Violencia en los Barrios año 2012                         | 39 |
| Imagen 2. Violencia y desarrollo                                    | 41 |
| Imagen 3. Lugares de incidencia BACRIM y densidad de los homicidios | 46 |
| Imagen 4. Muerte de Alias “Ramiro” jefe de La Empresa               | 52 |
| Imagen 5. Fiscalía encuentra cuerpos desmembrados                   | 54 |
| Imagen 6. Militarización en Buenaventura                            | 70 |
| Imagen 7. Acuerdo de Paz                                            | 74 |

### CUADROS

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Cuadro 1. Cronograma  | 22 |
| Cuadro 2. Presupuesto | 23 |

### GRÁFICAS

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| Gráfica 1. Índice de Homicidios 2010-2014 | 38 |
|-------------------------------------------|----|

### ANEXOS

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Anexo 1. Entrevistas y cuestionarios digitados | 99 |
|------------------------------------------------|----|

## RESUMEN

El presente trabajo de grado se basa en el estudio de la violencia, entendiéndola como un fenómeno de variados impactos que se ha extendido en todo el territorio colombiano; sin embargo en Buenaventura, ésta se ha acentuado de una forma singular, debido a las características geopolíticas que distinguen esta región y a la presencia de múltiples actores de violencia, entre los cuales se destacan grupos armados que las autoridades denominan BACRIM's.

Así pues, los distintos hechos y situaciones de violencia urbana en Buenaventura no son producto del azar, sino que hacen parte de un proceso propiamente racionalizado en el que se hace uso de toda una "maquinaria" económica, política y social, para alcanzar unos intereses acordes al sistema capitalista que actualmente impera en este contexto, poniendo en juego el bienestar de las comunidades indígenas y afrodescendientes que habitan la región del Pacífico al pasar por encima de sus derechos individuales y colectivos.

En ese sentido, la violencia en Buenaventura obedece a un conjunto de planes y estrategias que se diseñan y ejecutan por una estructura organizativa que posee distintos órdenes jerárquicos, la cual emplea dentro de sus tácticas, distintas modalidades de victimización que han generado nefastas consecuencias en los ámbitos físicos, culturales, sociales, económicos y psicológicos de la población. Así, para atender este fenómeno, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales han intentado a través de programas y proyectos apaciguar los efectos de la violencia; al mismo tiempo que existen perspectivas de intervención a futuro, como la de los estudiantes que se forman en las dos universidades públicas del Distrito y los profesionales de las ciencias sociales y humanas.

Palabras clave. Violencia urbana, comunidades afrodescendientes, Pacífico Colombiano, extracción del territorio, sistema capitalista, grupos armados, el Estado, ONG'S, ciencias sociales.

## INTRODUCCIÓN

Históricamente, el papel de los científicos sociales ha consistido en investigar y comprender las dinámicas de la sociedad como resultado de la interacción entre los individuos, con la posibilidad de describir aspectos de las distintas prácticas comunitarias, para a partir de allí desarrollar acciones que generen una transformación de las realidades particulares y posteriormente colectivas de la sociedad. Por ello, esta investigación pretende conocer, describir, interpretar y reflexionar sobre los aspectos concernientes al fenómeno de la violencia urbana en el Distrito de Buenaventura, el cual está relacionado con un conflicto social, político y armado que tiene serias repercusiones en el ámbito cultural de aquellos grupos étnicos que se encuentran ubicados en este territorio, alterando su cotidianidad, al igual que las formas de interacción establecidas entre estos y su entorno inmediato.

El carácter sucesivo de esta violencia urbana en un contexto de supremacía económica, ha ido demostrando la estrecha vinculación que existe entre los hechos que atentan contra las comunidades étnicas que habitan la región del Pacífico y las perspectivas de “desarrollo” que regularmente se plantean para esta zona del país. Ello se efectúa en cabeza de actores tanto legales como ilegales, que encuentran en este territorio el lugar apropiado para desarrollar sus negocios y expandir su capacidad política de poder y control, no solo sobre la economía, sino también sobre los cuerpos.

Teniendo en cuenta lo anterior, llama la atención la poca operatividad del Estado al momento de resolver los problemas que padecen sus asociados y garantizar el cumplimiento efectivo de los derechos que se consagran en la Constitución Política Colombiana, principalmente cuando se habla de una problemática social como la violencia, que genera daños atroces a quienes la sufren y viven en carne propia.

Frente a estas irregulares situaciones, que manifiestan la emergencia social, se crea la necesidad de estudiar el fenómeno en cuestión, y para ello se desarrolla este documento en cinco capítulos. En el capítulo primero se tienen en cuenta las consideraciones generales iniciando con el planteamiento del problema, en el cual se describe la problemática de la violencia urbana en el ámbito nacional y local; al mismo tiempo, se presentan los antecedentes que permiten conocer los diferentes estudios realizados del tema, seguido de la justificación, que condensa los

propósitos investigativos aquí planteados, y por último la formulación del problema que incluye la pregunta de investigación y los objetivos.

En el segundo capítulo se esboza la metodología, presentando los aspectos paradigmáticos, técnicos y procedimentales de la investigación, por ello, en él se incluirán los enfoques y perspectivas de análisis, el método y sus distintas técnicas, así como la muestra y el diseño operativo. En el tercer capítulo se exponen en primer lugar, las determinaciones teórico-conceptuales y en segundo lugar, el marco de referencia contextual como aspectos importantes que permitirán ir adentrándose en el tema.

Por último, en el capítulo cuarto y quinto es donde se realiza la profundización del estudio, ya que en él se evidenciarán todos los resultados de la metodología y se conocerán las significaciones que de la violencia urbana tienen los estudiantes, empezando con la identificación de sus causas, los actores involucrados, los escenarios más marcados y las distintas e implacables consecuencias del fenómeno. Al mismo tiempo aquí se describen los imaginarios frente a las acciones gubernamentales y de todas aquellas organizaciones que intervienen sobre las situaciones alrededor de la violencia.

A manera de síntesis sobre estos dos últimos capítulos se exponen las reflexiones finales, junto con las recomendaciones, convocando a la academia, principalmente a quienes hacen parte de las ciencias sociales, a participar en procesos de transformación que respondan a la necesidad de construir pensamiento crítico-reflexivo en el estudio e intervención de las problemáticas sociales, de tal modo que se puedan plantear alternativas eficaces de solución conducidas a la creación de una mejor sociedad.

## 1. CONSIDERACIONES GENERALES

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La violencia es un fenómeno mundial y una gran problemática que se expande en todos los ámbitos macro y micro de la sociedad, es decir, es un fenómeno multidimensional que además de una definición requiere la comprensión de sus manifestaciones socio-políticas y la consideración de la misma a través del tiempo y el contexto en el que se presente; en éste sentido la violencia en Colombia ha tenido varias descripciones a través del tiempo, una de ellas se asocia con las guerras civiles de las décadas de los 80 caracterizada por las luchas políticas, así como el rote de los intereses y actores fueron definiendo las descripciones asociadas a la violencia socio-económica, y finalmente aparecen los estudios de la violencia socio-cultural que le dan ingreso a nuevos matices relacionados con las relaciones comunitarias, el sistema de imaginarios, y especialmente con los escenarios y la visión espacio-temporal de los conflictos.

Es así, como las tasas de homicidios que se registraban en las ciudades al ser mayores que en las zonas rurales fueron creando la necesidad de los estudios en las principales urbes colombianas como Bogotá, Medellín y Cali, al mismo tiempo impulsaron el análisis a las raíces del sicariato, y al movimiento de las redes paramilitares y guerrilleras en estos espacios; consecuentemente, la expansión de las ciudades y por ende el crecimiento del fenómeno incita a las nuevas reflexiones científicas sobre el término de violencia urbana.

En el Distrito de Buenaventura ubicado en el Valle del Cauca, la violencia urbana también se encuentra en crecimiento y evolución, los autores Molinares y Reyes (2012) la relacionan con unos actores específicos, por ello expresan que en el año 2000 la violencia en Buenaventura se caracterizaba por los enfrentamientos de actores armados ilegales como las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) en la zona rural, cerca del año 2006 dichos actores después de la anunciada desmovilización, se acercaron a la zona urbana convirtiéndose en la banda criminal “Rastrojos” caracterizados principalmente por el ejercicio del narcotráfico.

Desde ese entonces iniciaron las desapariciones, “a finales de 2011 Buenaventura ocupaba el primer lugar en el ámbito nacional en desapariciones por encima de Tuluá” (Molinares y Reyes, 2012, p.17); a ésta característica se le suman los

reclutamientos de menores, los cuales se efectuaron para formar otras bandas criminales e ilegales que desarrollaban actividades ilícitas vinculadas al narcotráfico y también buscaban el ejercicio del control territorial. Así, Buenaventura se convirtió en un espacio de actuación criminal caracterizada por el ejercicio de las bandas criminales (BACRIM) como los Urabeños y la Empresa, quienes controlaron en los últimos años la economía local, han extorsionado a la mayoría de comerciantes, controlan espacios territoriales y han causado una alta cifra de desplazamiento y muertes que generan a su vez terror y miedo en el Distrito.

Como se plantea anteriormente, la violencia “no sólo se queda en la dimensión física de los cuerpos, sino que afecta otros aspectos de la subjetividad de los individuos y de las sociedades: ya no solo en sus cuerpos, sino en sus espacios vitales como sus significaciones, el sentido de su orden” (Trujillo, 2009, p.31). Por esta razón se accede a explorar aquellas constelaciones de significados o representaciones sociales que los estudiantes universitarios construyen con base a esta problemática social y de esta manera, reconocer sus perspectivas profesionales sobre las situaciones que podrían dar paso a una nueva faceta de paz en sus comunidades.

Por todo lo previamente expuesto, creemos indispensable encontrar formas aplicativas con las que se pueda incidir en esta realidad social y aportar herramientas que surjan desde nuestra experiencia obtenida en todo el proceso investigativo de acuerdo con la metodología de trabajo que estaremos empleando en el transcurso del mismo para la aprehensión de este fenómeno; ya que una vez conocido el objeto de intervención es mucho más fácil intervenirlo, caracterizarlo y transformarlo (Carballeda, 2002).

## 1.2. ESTADO DE LA CUESTIÓN

La siguiente revisión documental y bibliográfica aglomera una parte del patrimonio temático sobre violencia urbana y representaciones sociales, brindando un conocimiento delimitado de las producciones académicas en los ámbitos internacionales, nacionales y locales. En este sentido, se relacionan 37 documentos, partiendo con la exposición de estudios sobre violencia urbana a nivel internacional, de los cuales se recopilan siete ejemplares. Así mismo, se redacta la síntesis de cinco documentos sobre violencia urbana en Colombia. A nivel local, aún no existen estudios conceptualmente dirigidos a violencia urbana, sin embargo, se encontraron cuatro documentos que articulan contenidos

relevantes sobre la violencia en el Distrito de Buenaventura, referidos al fenómeno en espacialidad y en características fenomenológicas.

En relación a las representaciones sociales, se encontraron ocho artículos de autores internacionales que describen la importancia de la categoría y las formas de estudiarla. Respecto a las facetas de las representaciones, éstas se asocian a la configuración de procesos identitarios, de los cuales cinco autores mencionados intentan describir dichos procesos desde la problemática de la violencia, los conflictos sociales y la inseguridad urbana, permitiendo un acercamiento al objeto de estudio. Desde ésta misma línea, se sintetizan seis escritos sobre representaciones sociales de la violencia a nivel nacional, y dos a nivel local.

De acuerdo a lo anterior y a los temas que se han seleccionado para abordar la investigación, hacemos referencia a los estudios de violencia urbana a nivel internacional como los realizados por Cruz Miguel (Sin fecha), en el cual el autor expresa cómo la violencia se ha convertido en un problema de salud pública que afecta a las grandes ciudades y que en cada una de ellas sucede de manera distinta, por ello realiza un estudio en ocho de ellas empezando por Rio de Janeiro en Brasil, Cali en Colombia, Caracas en Venezuela, entre otras. Carrión (Sin fecha) siguiendo la misma línea, expresa cómo el mundo urbano se ha consolidado en el modo de vida fundamental para los latinoamericanos y de ésta misma manera, la violencia se convierte en una relación social marcada por la delincuencia, la cual necesita una intervención estatal específica.

Por su parte Briseño (2002), expresa que la violencia desde el sector urbano tiene variadas características, entre ellas, que posee un escenario específico y unas consideraciones demográficas que le complejizan, lo cual coincide con los planteamientos de otros autores especializados en el tema, al observar que aquella tiene principal incidencia en zonas pobres, segregadas y/o excluidas. Sus aportes hacia la violencia urbana también se encuentran dirigidos hacia los retos de las ciencias sociales y en especial de aquellos profesionales que en el intento de teorizar la violencia urbana deberán recoger las singularidades de América Latina, así como todos aquellos impactos de la globalización.

De acuerdo a lo anterior, la violencia urbana en una categoría amplia se convierte en conflicto social del cual Mercado A. y González (2008) expresan que se debe analizar desde el foco de la globalización y el neoliberalismo, es decir, hasta el entendimiento de los procesos de transformación de las sociedades. Jiménez Francisco (2012), Del Olmo Rosa (2000) y Tedesco L. (2009) expresan que la

violencia desde el sector urbano tiene unos tipos característicos de relaciones sociales y dinámicas violentas reflejadas principalmente en los jóvenes, aquellos que acuden crecientemente a las armas para la resolución de conflictos y se adhieren a la organización de victimarios.

En relación a los estudios de Violencia Urbana en Colombia, se encuentran los sociólogos Camacho A. y Guzmán (1990), quienes invitan a entender la violencia urbana en una categoría de la que se desprenden varias tipologías dependiendo el interés con el que se ejecute, variando de social a económica, política o simplemente delincuencial. Además de lo anterior, la autora Jaramillo A. (2011) citada por Guzmán A. (s.f.) argumenta que son los narcotraficantes los autores principales dentro de los conflictos urbanos en Colombia. Por otro lado, encontramos autores como Kruijt citado por Ralph R. (2007) quien considera que la violencia urbana en Colombia se distingue por la ausencia y por la poca incidencia de los mecanismos del Gobierno en las zonas vulnerables, es decir que el poder local no está en manos de personas democráticamente elegidas, sino en las de los nuevos grupos armados.

En la misma línea de la violencia urbana, se encuentran los estudios de Cuartas, Valencia y Zapata (2000-2010) quienes expresan que en Colombia, la violencia y la criminalidad en las ciudades ha sido un problema social creciente. Antes de la década de 1980 la mayoría de estudios se dirigían a analizar la violencia en el campo. Sin embargo, a mediados de esta década se comenzó a ver cómo estos fenómenos invaden las ciudades. Esta situación llevó a que el interés en el estudio y comprensión de la violencia y la criminalidad urbana se difundiera entre las diversas ciencias sociales (sociología, historia, antropología, política y economía) y sobre todo en las instituciones encargadas de la seguridad en las urbes.

En conclusión, los autores anteriormente mencionados que se han relacionado con el estudio de la violencia urbana, no solo la han caracterizado por su espacio en las urbes que le otorga un prototipo de relaciones y hechos, sino que han enfocado su estudio en plantear una tipología y en reconocer dicha violencia desde Latinoamérica, que para algunos no se separa de las manifestaciones neoliberalistas y mundialistas de la época; además reconociéndola desde el ámbito colombiano como la consecuencia de la deslegitimación de la estructura gubernamental y finalmente enfatizando que la violencia urbana es un fenómeno creciente que cada vez tiene matices más complejos de investigar, por ello se debe estudiar con el mismo rigor con que se ha estudiado en la zona rural.

Ahora bien, respecto la violencia en Buenaventura se encuentran la publicación de Domínguez M. (2003) *Los procesos de resistencia al conflicto armado y al desplazamiento forzado*; el Informe de Human Rights Watch en el año 2014 *La crisis en Buenaventura. Desapariciones, desmembramientos y desplazamiento en el principal puerto de Colombia en el Pacífico*; El estudio de Molinares C. y Reyes (2012) llamado *Continúa el Riesgo. Pobreza, debilidad institucional, cultivos ilícitos, tráfico de drogas y grupos armados ilegales en Buenaventura y Tumaco*; y aquellas del Servicio de Jesuita a Refugiados como *Colombia: entre la muerte y la vida publicada en el 2012, Buenaventura, una crisis humanitaria, sin respuesta (2013)*, y *Colombia: respuesta ineficaz del gobierno ante el aumento del desplazamiento en el Valle del Cauca en 2012* publicada en el 2013.

Cabe señalar que estos documentos, además de mostrar una evolución de la violencia en Buenaventura y la caracterización de la misma, resaltan la concepción de una violencia racionalizada que se encuentra íntimamente relacionada con el conflicto armado, social y político que se vive en el Distrito. Así, aunque éstos documentos no denominen la violencia que describen como “urbana”, comprenden en sus contenidos una descripción detallada de algunas situaciones como las desapariciones, enfrentamientos entre bandas, difícil y peligroso acceso a algunos barrios de la ciudad, reclutamiento de menores, sospecha de alianzas entre funcionarios públicos y grupos ilegales, extorciones que incluyen amenazas, asesinatos y desplazamiento.

Para entender entonces las representaciones sociales, siendo otra categoría fundamental del estudio, encontramos a Hebe (2005); Ito M. (1998); Jodelet (1984; Komblit, A. (1995); Krause, M. (1998); Materán (2002); Mora M. (2002); y Moscovici (2002), de quienes se puede extraer un argumento en común, el cual corresponde a que las representaciones sociales son una construcción social que suma las redes de información, comunicación, significado y simbología de los individuos y de su vida cotidiana, éstas también agrupan una serie de elementos como creencias, actitudes, opiniones, expresiones y valores que corresponden a la producción diaria de la vida social y de los acontecimientos sociales.

De acuerdo a lo anterior, los autores coinciden en que dichas representaciones sociales son un componente primordial para el estudio del comportamiento y las expresiones de los individuos implicados en una realidad social, por supuesto, sin obviar que las diferencias entre estos autores, no son los componentes de las representaciones como ya se mencionó, sino aquellos enfoques y modalidades que han utilizado para estudiarlas.

Lo expresado previamente alude a un elemento primordial dentro de la representación social, esto es, al proceso identitario, del cual se encuentran los estudios de B. Scandroglio (Sin fecha); Cordula S. (2007); Gómez R. (Sin fecha); Ortiz M. (2013); y Sen A. (2007), quienes expresan sobre la consolidación de un “nosotros” de lo que es nuestro, de lo que sucede en el ambiente social, el contexto, la cultura desde el ámbito de conflictos y violencia que los grupos e individualidades toman como suyo y desde ahí van construyendo indirectamente su identidad, es decir que la normativización de lo que sucede en el entorno responde a las necesidades básicas identitarias así sea de manera pasiva o activa.

Ahora bien, en relación con las representaciones sociales de la población bonaverense sobre la violencia, se han encontrado dos documentos; el primero de ellos publicado en el 2006, en el que un grupo de jóvenes del Distrito de Buenaventura decidió por medio del escrito expresar los pensamientos y emociones sobre la violencia, las decisiones que tomarían respecto a la misma evidenciando la construcción de identidad y reacciones frente al fenómeno, además, expresan la opinión frente a la política desempeñada, la intervención estatal y la aplicación de la Constitución Política de Colombia. El segundo documento es el del Centro Nacional de Memoria Histórica en el año 2015, siendo el más reciente y completo, en donde se recogen todos los elementos relacionados con la violencia desde la percepción y vivencia de las víctimas.

Para concluir, encontramos a los siguientes autores que en Colombia se han enfocado tanto en la inseguridad urbana, como en las representaciones sociales sobre la misma, entre ellos están: Agudelo, Gómez y López (2007); Correa y Fajardo (2007); Fóhrig A. (2008); Gontero N. (sin fecha); Roca A. (2007); y Sánchez, Pérez y Roca (2009), quienes se refieren en sus investigaciones a estas dos importantes categorías logrando describir que las ejecuciones sistemáticas y las acciones puntuales de violencia, siempre generarán un impacto que va más allá del ámbito físico, y dentro de los imaginarios sociales que se forman siempre estará implícito.

### 1.3. JUSTIFICACIÓN

La violencia es un fenómeno que ha invadido todos los espacios sociales y se mantiene vigente en las múltiples relaciones que se efectúan en el Distrito; aun así, ha sido un campo poco estudiado tanto a nivel nacional como a nivel local. Lo anterior se corrobora en el momento de analizar los diferentes estudios

académicos sobre la misma, principalmente en lo que se refiere a la violencia urbana en Colombia, en donde los distintos autores reconocidos han apoyado sus investigaciones en la Región Andina dejando por fuera la región Pacífica y otras regiones. Algunos intentaron describir el fenómeno de la violencia con sus ramificaciones y manifestaciones, como los sociólogos Camacho y Guzmán, pero no bajo la perspectiva de los sujetos.

En cambio, quienes tuvieron otro enfoque de la violencia y precisaron en la narrativa, como el sociólogo Alfredo Molano, quien incluso intentó una descripción de la violencia en el Pacífico a partir de los testimonios de los Bonaverences, ha quedado tan sólo en publicaciones de los periódicos. En otras palabras, por parte de los principales violentólogos colombianos, no se le ha otorgado el nivel de atención que merece esta problemática al punto de poder ser analizada desde un ámbito científico-social.

De igual modo, la investigación de este tema también es de gran utilidad para el Trabajo Social como profesión, ya que nos permite tener un bagaje teórico y experimental construido de la mano con los sujetos dueños de su realidad, lo cual sirve como base fundamental para una aplicación científica, sistematizada y rigurosa de intervención que genere cambios realmente notables en el entorno y nos permita proseguir en la construcción de conocimientos aplicables a la generalidad, alcanzando además un buen estatus en el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanas.

Se trata entonces de realizar un análisis de la violencia urbana en Buenaventura, pero esta vez desde una mirada académica de los estudiantes, donde posiblemente también se establezcan soluciones o alternativas construidas por estos sujetos, los cuales han tenido que vivenciarla en el transcurso de su cotidianidad. Así pues, decimos que el punto de ruptura en nuestra investigación está dado en términos de la unidad de análisis, que para este caso son los estudiantes universitarios de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico; al igual que se diferencia por el enfoque empleado, ya que estaremos utilizando un enfoque procesual articulado con uno reflexivo que nos permita hallar unidades de sentido ante el fenómeno de la violencia, junto a posibles alternativas de solución elaboradas con los sujetos, las cuales al complementarse con nuestros saberes desde el Trabajo Social puedan ser considerables opciones de intervención.

En síntesis, la presente investigación es altamente relevante para las ciencias sociales, Trabajo Social y Buenaventura, por cuanto abre un nuevo campo de

análisis e intervención social en contextos de degradación y violencia como los que se viven actualmente en el Distrito.

#### 1.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuáles son las representaciones sociales de la violencia urbana en Buenaventura entre 2012-2015 que tienen los estudiantes de Trabajo Social y Sociología de últimos semestres de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico del Distrito de Buenaventura?

#### 1.5. OBJETIVOS

##### ❖ General

Identificar las representaciones sociales de la violencia urbana en Buenaventura entre 2012-2015 que tienen los estudiantes de Trabajo Social y Sociología de últimos semestres de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico del Distrito de Buenaventura.

##### ❖ Específicos

1. Señalar las interpretaciones que poseen los estudiantes de Trabajo Social y Sociología de últimos semestres de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico sobre las causas y las consecuencias de la violencia urbana: económica, política y social en su contexto.
2. Conocer la opinión de los estudiantes de Trabajo Social y Sociología de últimos semestres de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico frente a la alteración del orden público considerando la participación de los distintos actores involucrados.
3. Describir la actitud y posición de los futuros trabajadores(a) sociales y sociólogos(a) frente a nuevos procesos que desde su profesión involucren el estudio y la intervención de la violencia urbana.

## 2. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

### 2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente estudio es de carácter descriptivo y explicativo, por tanto se orientó en el relato de las nociones de los estudiantes frente al fenómeno de la violencia y partir de allí, se estableció un análisis interpretativo que permitió identificar algunos aspectos característicos de este fenómeno en el contexto Bonaverense.

#### 2.1.1 Método

Esta investigación por ser de carácter cualitativo, tuvo como principio la comprensión del fenómeno de la violencia en el contexto de Buenaventura, a partir de la mirada de los estudiantes universitarios de la Universidad del Valle Sede Pacífico y la Universidad del Pacífico. Así, decimos que esta posee un orden descriptivo e interpretativo al estudio de las representaciones sociales que tienen los estudiantes universitarios, el cual se fundamentó a través de las referencias teóricas obtenidas en todo el proceso de investigación. Estos lineamientos ofrecieron herramientas para conocer las diferentes representaciones que poseen los jóvenes frente al fenómeno social y la influencia que tiene éste en el diario vivir y a la futura percepción profesional de los mismos.

Todo lo anterior, se fundamentó desde un paradigma constructivista, en el cual se utilizó una metodología hermenéutica y dialéctica facilitando el logro de los objetivos propuestos. Cabe señalar que al reconocer la pluralidad metódica en este paradigma, se logró fundamentos para una posible línea de trabajo en las prácticas profesionales que sirva de soporte en la intervención-investigación, a lo que se ha venido apuntando desde Trabajo Social.

Según Strauss y Corbin (1990) Citados por Araya S. (2002) “las metodologías cualitativas son, básicamente, una construcción de conocimientos que ocurre sobre la base de conceptos que permiten la reducción de la complejidad social” (p.70). Estos autores exponen que una teoría fundada empíricamente deberá explicar, al mismo tiempo que describir, haciendo de esta metodología una alternativa para el estudio de las representaciones sociales permitiendo tanto el estudio de contenidos como lo son los aspectos descriptivos, como de su estructura interna, en este caso aspectos explicativos. Con base en ello, consideramos pertinente clasificar esta investigación en dos acciones

metodológicas integradas (descripción y explicación), que han sido planteadas por Rusu (Sin fecha) y que son fundamentales en el procedimiento de análisis y la determinación del alcance del estudio.

La etapa de análisis descriptivo permite la reconstrucción inductiva de categorías generales a partir de elementos particulares así como contenidos compartidos socialmente por medio de comparaciones de representaciones singulares, con el fin de obtener una descripción mayor de los contenidos de las representación social, del objeto de estudio investigado y rasgos explícitos del fenómeno analizado (...) La etapa de análisis explicativo busca encontrar las razones o causas que ocasionan ciertos fenómenos. Su objetivo es explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste. Los estudios de este tipo implican esfuerzos del investigador y una gran capacidad de análisis, síntesis e interpretación. Su realización supone el ánimo de contribuir al desarrollo del conocimiento científico. En esta metodología trabajaremos con categorías emergentes que al igual posibilitan el descubrimiento de aspectos acerca del objeto de estudio. (Rusu, s.f. pp. 13-19)

### 2.1.2 Enfoque

El estudio se hizo a partir de un enfoque reflexivo articulado con uno procesual, puesto que este último descansa en aspectos cualitativos y privilegia el análisis de lo social, de la cultura y de las interacciones sociales. En el enfoque procesual “para acceder al contenido de una representación, el procedimiento clásico utilizado por este enfoque es la recopilación de un material discursivo producido en forma espontánea (conversaciones), o bien, inducido por medio de entrevistas o cuestionarios” (Araya S, 2002, p.49). Mientras que el primero, es decir, el reflexivo; apunta a una modalidad donde no solo se genere una reproducción de imaginarios, sino que a partir del análisis de la información recogida, se permita la adopción de acciones alternativas como solución ante el fenómeno. También es importante señalar que independientemente de su modo de producción dicho material discursivo fue sometido a tratamiento mediante las técnicas clásicas de análisis de contenido.

## 2.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos y herramientas para la recolección de la información fueron diseñados de acuerdo al tipo de estudio, por ello, se tuvo en cuenta la entrevista semiestructurada, la técnica de la observación, los cuestionarios y el análisis documental para la estructuración del informe.

#### ❖ Entrevista semiestructurada.

Para los autores Meneses y Rodríguez (Sin fecha) la entrevista semiestructurada “Parte de un guión que predetermina la información que se requiere. En este caso, las preguntas son abiertas, lo que posibilita mayor flexibilidad y matices en las respuestas” (p.37). Teniendo en cuenta lo anterior, se diseñó un instrumento guía para la realización de las preguntas, que en el transcurso del encuentro fueron factibles de modificación, de acuerdo a los entrevistados y al ritmo de sus respuestas. Con esta técnica “el investigador/or es el instrumento de la investigación (...) el rol implica no sólo obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas” (Taylor y Bodgan, 1992, p.45), por ello fueron necesarias la re-formulación de algunas preguntas, así como la creación de nuevos interrogantes que permitieran la profundización en la información que estaba siendo suministrada a través de los relatos.

Los encuentros con algunos estudiantes fueron dirigidos hacia la comprensión de las diferentes perspectivas que ellos poseen de sus vidas, experiencias y situaciones, por lo que también se categoriza como entrevista semi—estructurada y exploratoria, es decir que “trata de identificar aspectos relevantes de una determinada situación u objeto de estudio para proporcionar al entrevistador una primera impresión o acercamiento sobre el fenómeno estudiado” (Meneses y Rodríguez, Sin fecha, p.37). Ésta fue una técnica interrogativa de mucha utilidad para el análisis de las representaciones sociales, principalmente porque privilegió los discursos de los y las estudiantes entrevistadas. Además, porque es una técnica que en el encuentro cara a cara permitió desplegar la técnica de la observación descripta a continuación.

#### ❖ Técnica de observación

Esta técnica consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a las personas que hacen parte del contexto donde se desarrolla normalmente las actividades cotidianas, con el objetivo de recolectar datos e información útiles al proceso de investigación. Para Bengúria, et al (2010) “en áreas como la educación, social y psicología es muy provechosa la investigación observacional cuando se quieren estudiar aspectos del comportamiento”(p.5)

De este modo, con el objetivo de poner en práctica esta técnica se observó a la población estudiada durante las entrevistas; por tal motivo, se hizo uso de esta

técnica sólo como observación no participante, ya que nos basamos en la contemplación de las señales manifiestas por los estudiantes en el momento de narrar sus discursos o respuestas frente a la temática tratada únicamente en el espacio universitario.

#### ❖ Cuestionarios abiertos

Generalmente los científicos sociales utilizan éstos medios de recolección de información en métodos cuantitativos, específicamente en encuestas que requieren la selección de repuestas sistemáticas a las preguntas formuladas; sin embargo partiendo de la definición de cuestionario, el cual “consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación” (García Tomas. Sin fecha. p.2), permite la catalogación de este instrumento también en el ámbito cualitativo, por tanto su énfasis sistemático es en el conjunto de preguntas y no en las respuestas, relacionándose a la entrevista estructurada. Sin embargo no es necesario expresar una singularidad entre ambos, pues al igual que la encuesta, el cuestionario puede extenderse a la consolidación escrita de las respuestas.

En este caso, el instrumento se formuló con preguntas abiertas, con una naturaleza “de opinión” en su contenido. Es decir que

Según la naturaleza del contenido de las preguntas estas pueden ser: de hecho, de opinión, de identificación, de acción, de información, de intención, de aspiraciones, de expectativas ante el futuro, y de motivaciones y creencias y actitudes. Según la realidad que intentan descubrir las preguntas pueden clasificarse en preguntas sobre hechos y preguntas sobre opiniones (...) Las preguntas más frecuentes son las de opinión y éstas, a su vez, se concretan en una amplia gama: preguntas para descubrir las creencias, las preferencias y las estimaciones (García Tomas. Sin fecha. p.4)

Así, para captar las percepciones de algunos de los estudiantes sobre las intervenciones de la violencia, se utilizó el cuestionario abierto, lo cual permitió que los participantes obtuvieran una sensación de seguridad al expresar con libertad sus perspectivas y opiniones, lo que se reforzó al conservar el anonimato de sus identidades, pero que con orgullo, se reconociera que fue un estudiante de Trabajo Social, o de Sociología el que expresó una opinión sobre el papel de su universidad y profesión dentro del contexto de violencia.

## ❖ Análisis documental y hemerográfico

Además de los aportes de los entrevistados fue necesario que nuestro estudio tuviera una visión crítica sobre las situaciones ocurridas en el periodo de tiempo 2012- 2015, por ello fue importante la captación especial de fuentes periodísticas e informativas sobre violencia en Buenaventura; de esta manera Cerda, H. (1991) define esta modalidad o técnica en la recopilación de datos que “parte del capítulo de las fuentes secundarias de datos, o sea aquella información obtenida indirectamente a través de documentos, libros o investigaciones adelantadas por personas ajenas al investigador”(p.329).

Aunque las revistas y fuentes periodísticas pueden ser catalogadas como documentos de terceros, es necesario referirnos a la importancia de su carácter hemerográfico, en donde los fragmentos de estos escritos fueron fundamentales para la reconstrucción de los vínculos históricos y la concepción social que emiten los periodistas/autores en sus expresiones. Así, se pudo recrear dichas situaciones de violencia, pero al mismo tiempo se logró concretar una opinión reflexiva sobre la realidad bonaverense que generara un contraste entre la clásica representación social de Buenaventura tanto desde sus habitantes, como de las poblaciones externas.

### 2.3. MUESTREO

Entendemos la muestra como una parte representativa de todo un conjunto general de la población que deseamos estudiar; sin embargo, es necesario tener en cuenta que para efectos de nuestra investigación, la cual posee un método cualitativo, este tipo de muestra fue representativa no en el sentido poblacional o estadístico, sino más bien, en la medida en que los individuos muestrales están estrechamente relacionados con el fenómeno en cuestión y ello permitió obtener la información requerida, en lo que se refiere a una descripción general del fenómeno de la violencia y en los aportes interdisciplinarios para su intervención.

Por lo tanto, de todo el universo poblacional que corresponde a la Universidad del Valle Sede Pacífico se seleccionó a los estudiantes de Trabajo Social, y en relación a la Universidad del Pacífico a aquellos inscritos en el programa académico Sociología. De estos dos grupos solo se obtuvo información de los últimos semestres, ya que de acuerdo a la formación de estos estudiantes y los diferentes cursos que matricularon alrededor de su carrera en aspectos afines con

el tema de la violencia, se consideró que poseen herramientas analíticas para dar cuenta de una visión amplia del fenómeno.

Así, las técnicas de recolección variaron de acuerdo a las necesidades investigativas, por ejemplo, las entrevistas fueron individuales y la técnica de la observación de gesticulaciones y expresiones no verbales, solo se hicieron a los estudiantes que han vivido cerca o dentro de los sectores donde se ha dado un incremento de la violencia, en este caso se encontraron de las comunas 2, 3, 11 y 12 del Distrito; por otro lado el cuestionario, se aplicó de manera colectiva con los estudiantes de últimos semestres que desearon participar; en este caso, el número total de los estudiantes que participaron, no fue rigurosamente escogido, sino, proporcional al tiempo del trabajo de campo y a la disposición del estudiantado dando un total de 19 estudiantes, doce del programa de Trabajo Social de la Universidad del Valle Sede Pacífico y siete del programa de Sociología de la Universidad del Pacífico.

## 2.4. DISEÑO OPERATIVO

Cuadro 1. Cronograma

| Etapa                                | Actividad                                                                                                                                                    | Mes N° |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---|---|---|
|                                      |                                                                                                                                                              | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| <b>Replanteamientos</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de anteproyecto</li> <li>Rastreos bibliográficos</li> <li>Consolidación Marco teórico conceptual.</li> </ul> | x      |   |   |   |   |   |
|                                      | Rastreo de información para reconstrucción del contexto de violencia 2012-2015                                                                               | x      |   |   |   |   |   |
| <b>Trabajo de Campo</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de los instrumentos entrevistas semiestructuradas</li> <li>Rastreo estudiantes tipo</li> </ul>            |        | x |   |   |   |   |
|                                      | Aplicación entrevista                                                                                                                                        |        | x |   |   |   |   |
|                                      | Evaluación del proceso                                                                                                                                       |        | x | x |   |   |   |
|                                      | Sistematización de entrevistas                                                                                                                               |        |   | x | x |   |   |
| <b>Ordenamiento y Análisis de la</b> | Clasificación de la información                                                                                                                              |        |   | x | x |   |   |
|                                      |                                                                                                                                                              |        |   |   |   |   |   |

|                                |                                                                                                                 |   |  |  |   |   |   |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---|---|---|
| <b>información</b>             | obtenida en el rastreo para el contexto, y de las entrevistas.                                                  |   |  |  |   |   |   |
|                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de los capítulos</li> <li>• Sustentación teórica</li> </ul> | x |  |  | x | x | x |
|                                | Conclusiones                                                                                                    |   |  |  |   |   | x |
| <b>Terminación del informe</b> |                                                                                                                 |   |  |  |   |   | x |

Fuente propia

Cuadro 2. Presupuesto

| <b>Ítem</b> | <b>Descripción</b>                                                                    | <b>Costo \$</b> | <b>Meses de la investigación</b> |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------|
| Equipos     | Uso del dispositivo celular. Grabadora y Cámara Gasto energético de la carga por hora | 1.000           | 28.000                           |
|             | Computador. Uso por hora                                                              | 1.000           | 330.000                          |
|             | Impresora. Gasto por hoja en impresión.                                               | 200             | 25.000                           |
|             | USB.                                                                                  | 20.000          | 20.000                           |
| Otros       | Transporte                                                                            | 1200            | 380.000                          |
|             | Fotocopias                                                                            | 100             | 150.000                          |
|             |                                                                                       | <b>Total</b>    | <b>933.000</b>                   |

Fuente propia.

### 3. MARCOS DE REFERENCIA

#### 3.1. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

El marco teórico del estudio está compuesto por dos categorías de análisis, en primera instancia la violencia urbana, y en segunda instancia las representaciones sociales. Cada una de estas se incorpora con referentes teórico – conceptuales que dan soporte a la investigación, es decir, con planteamientos de distintos autores que hacen parte de los niveles de teorías macro y micro, integrándose como ejes dentro del estudio.

##### 3.1.1. Violencia Urbana

En cuanto a esta, Cruz José M. (sin fecha) la define como el “crimen cometido en las grandes ciudades (...) ejercida en el marco de las relaciones y dinámicas mediadas por la convivencia urbana, cuyas expresiones más frecuentes son el robo a mano armada, amenazas, secuestros y el homicidio” (p.2). Cruz, hace una referencia al entorno público y desglosa algunos aspectos, a diferencia de Martínez Angélica (sin fecha) que en su definición anexa otros muy importantes como el fuego cruzado, el control territorial con restricciones a la movilidad, actos terroristas, y el desplazamiento intraurbano. Así mismo, menciona la existencia de amenazas contra líderes sociales, que no solo indican y exigen un alto control del orden público sino que también exigen mayor atención a las ramificaciones sociales y políticas.

Desde otra perspectiva, Camacho A. y Guzmán (1990) consideran que la violencia urbana se define de acuerdo a su tipología, en primer lugar, como una acción delincuencial que es medible a partir de la contabilización de la criminalidad, es decir, a partir de las tasas de lecciones y los homicidios, que es aplicada por medio de armas de fuego y armas blancas, además de ello con víctimas caracterizadas por ser jóvenes y personas en primera fase de adultez (15 a 44 años de edad). En segundo lugar, los autores expresan que hay un tipo de violencia urbana que es instrumentalizada, con intereses identificables, racionalizaciones sobre el uso del poder, y la división del trabajo para llevarlo a cabo; a su vez este tipo de violencia puede ser económica, política y social.

Teniendo en cuenta la amplia concepción que tienen los autores Camacho A. y Guzmán de violencia urbana, para éste estudio se tendrá en cuenta la definición

que hacen de la misma, entendiéndose ésta como el tipo de violencia que a su vez corresponde a dos tipologías, en primer lugar aquella que está delimitada a la criminalidad o delincuencia y es medible a partir de las tasas de lecciones y los homicidios; en segundo lugar aquella que es instrumentalizada, con interés identificables, racionalizaciones sobre el uso de la fuerza y la división del trabajo para su ejecución. Este tipo de violencia urbana a su vez se divide en tres clases: económica, política y social. Estas últimas ramificaciones planteadas por los autores Guzmán y Camacho son tomadas como categorías micro para el componente analítico que tendrá la investigación.

De ese modo, siendo la violencia económica un eje de análisis dentro de la violencia urbana, será entendida como

Toda agresión, prohibida o no por el ordenamiento jurídico, que ponga en grave peligro los esquemas fundamentales de producción, distribución y consumo de los bienes de la comunidad como tal, o de un número apreciable de sus miembros, o que afecte, de igual forma, sus sistemas de financiación y de cambio. Todo ello, provocando el nacimiento de un daño directo y real; acudiendo al uso de métodos y formas atentatorios al equilibrio y fiabilidad de aquéllos, o a través de la comisión de otros delitos, ejecutados por puro móvil de enriquecimiento (Herrero Cesar. citado por Barroso, 2015, p.100)

Así, todos aquellos delitos y acciones que estén en contra de la propiedad, desde la propiedad y afecten consustancialmente los sistemas productivos y de financiación de una persona o comunidad serán entendidos como violencia económica. En cuanto a la violencia política, la Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja (2010), afirma que esta tipología

Proviene del deseo de obtener o mantener el poder político, a menudo por grupos elitistas. Esta forma de violencia está estrechamente ligada a la ausencia de reformas en la policía y el poder judicial o el abandono *de facto* de las zonas urbanas a las redes criminales y las bandas de traficantes de drogas. Una criminalización de gobernanza tiene lugar cuando estas bandas imponen sus reglas en los barrios pobres, a menudo ofreciendo seguridad y justicia, e institucionalizando la violencia. (p20)

Así, la violencia política se evidencia en el momento en el que distintos actores en búsqueda y ejercicio de poder reemplazan las estructuras gubernamentales y establecen legítimamente el uso y abuso de la fuerza en territorios de abandono estatal; por otro lado, cuando son las estructuras institucionales que en extremaría aprovechan la validación de legitimidad, suele conceptuarse como violencia estructural, pero que al mismo tiempo es considerada parte de la subcategoría

violencia política. Por último subcategoría violencia social, se tiende como aquella que es

Fomentada por el deseo de obtener o mantener el poder y el control sobre la sociedad, así como dentro de las familias y las comunidades y entre ellas. Las pandillas son una expresión común de la violencia social y surgen en respuesta a la exclusión social y económica. Los jóvenes encuentran en ellas un estatus y un sentido de pertenencia. La limpieza social, la segregación espacial de las zonas urbanas y las matanzas extrajudiciales por parte de la policía entran también en las categorías que conforman la violencia social. (Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, 2010, p.20)

Por lo anterior, diremos que para efectos del presente estudio se partirá desde la consideración de dichas subcategorías, intentando efectuar un análisis que se sustente en los insumos documentales que dan cuenta de los hechos de violencia urbana en nuestro contexto, pero también, dando prioridad a los discursos narrativos de los actores que han estado inmersos en los distintos escenarios en los que se manifiesta la violencia, hasta lograr que de acuerdo al modelo empleado por Camacho y Guzmán, se pueda introducir una perspectiva pluridimensional del fenómeno a fin de poder describirlo e identificar sus principales características, como una radiografía de la realidad social que se vive en Buenaventura.

De igual manera es importante señalar la posibilidad de que la realidad de las violencias pueda desbordar los conceptos diseñados para el análisis aquí planteado, debido a las múltiples aristas que posee la misma y a las categorías emergentes que van apareciendo en el transcurso de la investigación. En ese sentido, se entiende que las definiciones hasta el momento expresadas no son estáticas, sino que actúan como marcos de referencia y están sujetas a posibles adecuaciones de acuerdo a la información adquirida desde el ámbito documental y empírico.

### 3.1.2. Representaciones sociales

Siendo uno de los ejes más importantes del estudio, se alude a los siguientes autores que han trabajado académicamente el tema de las representaciones sociales, entre ellos se encuentra Banchs M. (1986) Citada por Altillio (2000) quien las define como “la forma de conocimiento del sentido común propio (...) en sus contenidos encontramos sin dificultad la expresión de valores, actitudes, creencias y opiniones (...) nos resultan de gran utilidad para comprender los significados, los símbolos y formas de interpretación que los seres humanos utilizan en el manejo

de los objetos que prueban su realidad inmediata” (s.p.). Desde esta definición se puede entender que estudiar las representaciones sociales es estudiar al mismo tiempo un conjunto de significados y creencias que ayudan a comprender el fenómeno desde el sentido común del sujeto.

En concordancia con la idea de construir los significados a partir del sujeto y su vida cotidiana, Jodelet Citada por Materán (2002), expresa que las representaciones sociales son “entidades operativas para el entendimiento, la comunicación y la actuación cotidiana. Esto es, como conjuntos estructurados o imprecisos de nociones, creencias, imágenes, metáforas y actitudes con los que los actores definen las situaciones y llevan a cabo sus planes de acción guiadas” (p.22). Al igual que Banchs el concepto de la autora propone tener en cuenta los acontecimientos de la vida diaria y elementos relevantes de la cultura que guían a la acción, lo cual conecta la representación social con el comportamiento.

En este sentido al igual que Jodelet, Páez Darío (1987) retorna la regulación de comportamientos entiendo por representación social a “la estructura cognitivo-afectiva que sirve para procesar la información del mundo social, así como para planificar conductas sociales (...) y orientar las interacciones”. Los dos autores mencionados anteriormente guían el estudio de las representaciones sociales en relación a la conducta, sin embargo Ivana Marková (1996) incluye aspectos como la interdependencia entre lo individual y lo social expresando que la representación social como teoría del conocimiento “pretende describir cómo los individuos y los grupos construyen un mundo estable y predecible partiendo de una serie de fenómenos diversos y siendo parte de un entorno social simbólico (...) que se construye a través de un lenguaje.

De acuerdo a los objetivos de la investigación, dentro del estudio se entenderá como representaciones sociales el concepto de Banchs (1986) quien recolecta elementos fundamentales dentro de las representaciones sociales como los valores, las actitudes, las creencias, las opiniones, además de ello expresa que éstas son de gran utilidad para comprender los significados, los símbolos y las formas de interpretación de los sujetos. Además, esta autora reconoce que los elementos metodológicos y paradigmas utilizados, reducen su importancia en la investigación, ya que:

Lo saludable sería, independientemente del modo de aproximación que adoptemos, preguntarnos no solo qué entendemos por social cuando hablamos de representaciones sociales, sino sobre todo cómo lo abordamos, cómo lo

integramos a nivel cognitivo, metodológico, empírico; con cuáles contenidos llenamos el adjetivo histórico y el adjetivo social. Se trata de que honremos el carácter histórico social de las representaciones, estudiando en su estructura no solo los mecanismos sino los contenidos en tanto que memoria social y huella cultural y analizando los procesos sociales de su construcción en la interacción cara a cara (Banch, 2000, p.13)

Ahora bien, reconociendo las Representaciones Sociales como una categoría macro dentro del estudio, se establecen como categorías micro las interpretaciones, las opiniones y las actitudes definidas de la siguiente manera: Las interpretaciones según Gilly citado por Banchs (1986) se centran en los mecanismos de respuestas sociales y de procesamiento de información; de esta manera se relacionan directamente con las opiniones, que si bien son definidas por Gomez (2009) como interpretaciones, también tienen implícito la visión de los individuos y generación de nuevas ideas sobre fenómenos, acontecimientos y temáticas que los mismos consideran importantes. Por último las actitudes de acuerdo a Ibáñez (1988) implican la existencia de un estímulo ya constituido hacia el cual se reacciona según el tipo de disposición interna que se haya construido hacia él, es decir, que las expresiones y comportamientos permiten identificar aspectos intrínsecos en la psiquis de los individuos y ser catalogadas en el ámbito actitudinal.

En ese orden de ideas, diremos que las anteriores subcategorías son un eje central dentro de la presente investigación, por cuanto es a partir de estas que se producen los análisis y reflexiones aquí señaladas, favoreciendo el avance en la comprensión del objeto de estudio. Así pues, la aproximación a estos conceptos, permite una importante articulación entre los hechos manifiestos en la realidad social de los pobladores de este contexto y los relatos de los entrevistados, acercándonos al conocimiento de la percepción y el imaginario social de los futuros profesionales, quienes han tenido que desempeñarse en un escenario de múltiples violencias. Todo ello con el objetivo de que una vez comprendido el fenómeno, se puedan diseñar alternativas que permitan ayudar a intervenirla.

### 3.2. MARCO CONTEXTUAL

#### 3.2.1. Ser Pazcífico en medio de la violencia

Atrevemos a hablar de lo que significa “ser Pazcífico en medio de la violencia”, pasa por reconocer las características contextuales que distinguen esta región. Por lo tanto, hablamos de “Pazcífico” con la clara intención de denotar una

ambivalencia de significados que notablemente se expone en la vida cotidiana de los sujetos que forman parte de esta zona del país. Por un lado, se observa el Pacífico como un contexto permeado por situaciones de violencia que históricamente han marcado la vida de sus pobladores y se trata de describir la manera en que a estos nativos les ha tocado ser tolerantes ante muchas de las injusticias de las que han sido víctimas, por la tiranía con que actúan sus agresores.

Por otro lado, se intenta poner una mirada sobre el pacífico, pero ya no en clave de la violencia, sino en el marco de un importante escenario en el que es posible construir vías para acceder a mejores niveles de convivencia que generen ambientes de paz. Todo ello, bajo la participación activa del Estado y de las comunidades que habitan este territorio, proporcionando de esta manera verdaderas garantías de derechos para sus comunidades.

De acuerdo a lo anterior, se señala por un lado, las implicaciones que ha tenido para las víctimas el lugar de subordinación que se les ha sido asignado por los distintos actores de la violencia; al estar en medio de una disputa económica, política y territorial que regularmente no se efectúa por la vía legal, sino a través de mecanismos de coerción ilegítimos que atentan contra la persona y más específicamente contra las comunidades. En otras palabras, se pretende comprender todo lo que ha pasado con aquellos actores que desempeñan un rol “pasivo”<sup>1</sup> dentro de una pugna económica, política y social que ha dejado grandes estragos a su paso.

Por otro lado, se quiere llegar a la comprensión de lo que significa “Ser Pazcífico en medio de la violencia”; pero ya no desde la actitud que asumen los actores sociales y víctimas frente a esa guerra; sino más bien, desde el punto de vista geográfico y cultural, en términos de las connotaciones que se le han atribuido a la región del pacífico y de paso a sus habitantes, recordando que es una región del país que demográficamente se encuentra mayormente conformada por personas y comunidades afrodescendientes, quienes por su condición étnico-racial han tenido que enfrentarse a situaciones de exclusión y marginalidad que reflejan claramente un amplio proceso de invisibilización y una tendencia marcada de abandono estatal.

---

<sup>1</sup> Pasivo, no en el sentido de inactividad y falta de resistencia ante esa violencia; sino en una perspectiva que indica el no pertenecer a alguno de los bandos en disputa, en un ambiente de polarización político-ideológica de los actores y sectores lo que les hace aún más vulnerables.

Desde estos dos horizontes de análisis, nos ubicaremos para entender los planteamientos que más adelante se estarán desarrollando, ya que ambos se articulan para proporcionar una comprensión holística de lo vivido por la población de Buenaventura en el Pacífico Colombiano. Esto se ha dado dentro de un marco de violencia que se presenta en el ámbito urbano, pero que sin duda, encierra una cantidad de factores que se vinculan al conflicto armado, junto a la ambición de élites políticas y económicas de orden local, nacional e internacional que se encuentran interesadas en adquirir el control permanente del territorio. Lo cual ha convertido a esta ciudad-puerto en un escenario de violencia, donde el peso de las balas y de las actividades ilícitas, recae sobre la población que posee una agentividad<sup>2</sup> histórica y desarrolla sus proyectos de vida en este contexto.

Antes de continuar ampliando estas asunciones, es necesario tener presente que el Pacífico se ha caracterizado por ser un territorio de amplias riquezas naturales y de conformación poblacional pluriétnica, donde subsisten comunidades indígenas, mestizas y afrodescendientes. Estos últimos, representan el mayor porcentaje de habitantes que conforman esta región, los cuales han construido una estrecha relación con su territorio mediante creencias y prácticas tradicionales desarrolladas por el legado de sus ancestros africanos en aras de lograr la preservación de su cultura. Sin embargo, dicha cultura hoy se ve seriamente amenazada debido a las grandes implicaciones que ha tenido la guerra en el rompimiento de los tejidos sociales que históricamente se han construido entre los afrodescendientes de esta zona del País.

Sin duda alguna, estamos frente a la extinción paulatina de una cultura afrodescendiente que lucha por sobrevivir en medio de los estragos de la guerra y parece que nadie hace nada por evitarlo. Las noticias de los medios nacionales y locales, junto a los diversos estudios en materia de violencia que se han planteado respecto a Buenaventura y la región Pacífico en general, no superan la crueldad del amarillismo que se presenta en canales masivos de comunicación. En estos, regularmente se muestran cifras alarmantes de aquellas víctimas que han sido afectadas por las condiciones de violencia, pero no se toman las medidas necesarias tanto para evitar, como para erradicar, los efectos que dicha violencia está generando en esta población.

---

<sup>2</sup> Agentividad fue un concepto analizado por Duranti en el 2001, quien lo entiende como “la capacidad que poseen algunas entidades de tener cierto grado de control sobre las acciones que producen”; en este sentido la agentividad histórica alude a la vinculación directa de los pobladores con la violencia, que si bien, en su mayoría son víctimas, también han permitido durante años que ésta continúe.

### 3.2.2. Buenaventura en Colombia, “El Puerto de mayor importancia”

Ante los ojos del mundo entero, Buenaventura no es más que el puerto de mayor importancia en Colombia, debido a su ubicación geoestratégica y a las ganancias económicas que esta actividad portuaria genera tras su implementación. En términos generales, esa es la primera definición o referencia que se nos otorga al enunciar la pregunta sobre lo que es Buenaventura para el resto del país. Aun sin indagar a los grandes mandatarios sobre este asunto, se puede leer entre líneas el lugar que se le designa a Buenaventura en la consolidación del país, quedando restringido a una referenciación que solo destaca la funcionalidad del puerto y los movimientos comerciales que pueden agenciarse desde esta zona hacia el exterior; sin dar referencia de las comunidades que ahí se encuentran ubicadas, las cuales viven en condiciones de alta vulnerabilidad, pobreza y abandono por parte del Estado.

Evidentemente, esa noción de Buenaventura como puerto marítimo, omite la existencia de la comunidad que reside en esta zona del país, una comunidad que no solo ha sido objeto de la ambición de actores particulares que ostentan gran parte del poder económico y político de Colombia, sino que además ha sido víctima de los continuos enfrentamientos entre bandas criminales que operan al interior del Distrito<sup>3</sup>. Estos realizan diversos actos criminales con los que buscan infundir terror y alterar las prácticas culturales de la comunidad, obstaculizando la realización de aquellas acciones que tienen por objetivo transmitir valores, creencias y hábitos que caracterizan a la población afrodescendiente de esta región; pues lo hacen con el fin de ocasionar la desintegración progresiva de las comunidades y el desplazamiento de estas de sus distintos lugares de hábitat.

De este modo, se observa una Buenaventura con “escasas inversiones del Estado, bajo el monopolio de empresas nacionales y extranjeras que definen el paisaje de la zona comercial” (Arboleda, 2014, s.p.). Una Buenaventura que actualmente se incluye dentro de las agendas de gobierno no con el objetivo de examinar las acciones de mejoramiento para superar las condiciones de desempleo y pobreza; sino para ser incluida en actividades programáticas que están orientadas a la expansión de canales portuarios y la adecuación de las

---

<sup>3</sup> Aquí señalamos a las bandas criminales, por cuanto han sido los principales actores de esta violencia urbana en el distrito. Sin embargo, ello no omite el hecho de reconocer que Buenaventura ha sido un escenario donde tienen presencia los distintos actores armados generadores de violencia. Tanto lícitos como ilícitos.

zonas turísticas donde posteriormente han de hospedarse los grandes adinerados del país que desean hacer sus inversiones en esta parte de la región.

Por todas estas razones, ya no es extraño que junto al desarrollo de los proyectos tanto portuarios como turísticos que se pensaron para Buenaventura, se haya desatado consigo una serie de actos criminales y violentos en los que se ha generado el despojo de las tierras junto a un número desproporcionado de muertes y masacres en las que han padecido víctimas que en su mayoría son afrodescendientes. Lo cual se relaciona con un silencio revelador que supone la complicidad del Estado por acción u omisión ante ese conjunto de hechos que atentan contra el bienestar humano y contra el derecho de los grupos étnicos a vivir en paz, partiendo de lo establecido en la Constitución Política de Colombia de 1991 y demás estamentos.

#### ❖ La Educación Superior en el contexto.

En medio de las diferentes crisis humanitarias y de Derechos que se viven en Buenaventura, las posibilidades de educación abren un camino de esperanza para aquellas personas que desean saltar aquellas brechas de exclusión y desigualdad que desde siempre han existido en este contexto. En el ámbito de la educación primaria y bachiller, el gobierno nacional ha buscado ampliar su cobertura en diversas zonas del país a través de los programas de educación gratuita para niños, adolescentes y jóvenes de escasos recursos que debido a su situación económica y social no lograban acceder ni permanecer en los escenarios académicos.

En el ámbito de la Educación Superior, actualmente Buenaventura cuenta con la presencia de dos universidades públicas especializadas en carreras para la formación profesional y de capacitación para el trabajo. Dichas instituciones de educación superior son: una sede regional de la Universidad del Valle en el Pacífico; y la Universidad del Pacífico (que es un patrimonio cultural de la región). Ambos establecimientos están encargados de proporcionar a los habitantes del Distrito garantías de acceso a la educación, una educación de además debe ser incluyente, considerando dentro de su currículo las particularidades del contexto y adecuando sus actuaciones a las características socioculturales de quienes ocupan la región.

Lastimosamente, el anterior “deber ser” de las estas universidades públicas en Buenaventura está muy lejos de cumplirse. Por un lado, aún existen muchas

barreras de acceso a este tipo de educación, ya que quienes poseen bajos recursos económicos o viven en sectores distanciados del Distrito, no logran mantenerse dentro de estos espacios académicos y deciden desertar del aula de clases, otros por el contrario, ni siquiera logran adquirir el dinero correspondiente para el pago de la inscripción a las carreras.

Por otro lado, dentro de las mayas académicas se observa una continua oferta de programas mayoritariamente tecnológicos y escasa profesionalización. Dichas carreras técnicas y tecnológicas orientan a los estudiantes hacia una formación para el trabajo que posteriormente los ubica en escenarios laborales portuarios que van de la mano con los objetivos planteados por el sistema capitalista actualmente imperante.

La carencia de programas académicos especializados en ciencias sociales y humanas, devela también como las distintas instituciones de carácter público se unen a los intereses y aspiraciones de un mercado laboral que posee un fuerte componente portuario y descuida las otras áreas que se deben trabajar en la sociedad para la consolidación de un desarrollo económico y social realmente sostenible que se adapta a las demandas, necesidades y aportes de la población.

Por todo lo anterior, las expectativas ante las universidades públicas en el Distrito continúan latentes, y se espera que estas instituciones asuman su función, sirviendo como un eje articulador que fomente discusiones reflexivas entorno a los temas y problemáticas sociales que afectan e incumben a la comunidad.

## 4. VIOLENCIA EN EL DISTRITO

La problemática de la violencia urbana en Buenaventura, ha adquirido diversos matices que la hacen mucho más compleja. La multiplicidad de sus causas, actores, la aleatoriedad de sus escenarios y víctimas, más la pluralidad en sus modalidades, entre otros factores, son algunos de los aspectos que le caracterizan. Es por ese motivo que en este capítulo nos dedicaremos a describir cómo funcionan cada uno de los elementos señalados, para así comprender de mejor manera este fenómeno en contexto.

### 4.1. UN FENÓMENO CRECIENTE ¿A QUÉ O A QUIENES SE LE ATRIBUYEN LAS CAUSAS Y CONTINUACIÓN?

La violencia en Buenaventura presenta distintas causas, de las cuales vamos a distinguir dos que consideramos de vital importancia para comprender este fenómeno y en tanto agrupan las expresiones más recurrentes de los estudiantes entrevistados en relación a este aspecto. En primera instancia se destacan aquellas causas que son de carácter exógenas, es decir, desde la acción de las estructuras gubernamentales que conducen los sectores económicos y políticos de la región. En segunda instancia se presentan las causas endógenas, identificadas como problemáticas sociales dentro de los procesos locales y/o comunitarios que permiten observar con transparencia las situaciones de conflicto y violencia.

La violencia en Buenaventura ha empezado a partir de la distribución de las tierras, su ubicación geográfica la pone en ventaja y en desventaja, todos quieren tomar posesión, y es ahí que se ha desatado la violencia (estudiante de Sociología noveno semestre, relato escrito, 2016, C8<sup>4</sup>)

De acuerdo al comentario del estudiante, y a la caracterización que se mencionó, las causas exógenas de la violencia, se plantean desde el manejo del sistema político para lograr el desarrollo económico del país y la productividad en el actual contexto globalizado. Esta gestión se ha caracterizado por la manipulación y explotación de los territorios, la venta de espacios públicos a empresas privadas nacionales e internacionales y la dilatación de algunas administraciones locales

---

<sup>4</sup> La abreviatura C8 corresponde a la codificación de los relatos; de esta manera se pueden ubicar en los anexos de acuerdo a los grupos A-B-C y su número correspondiente. En otras palabras este relato o verbatim pertenece al grupo C y es el número 8.

que se suman a los propósitos nacionales obviando los intereses y derechos de sus comunidades.

Buenaventura no está exento de dicho manejo, pues como se denotó en párrafos anteriores, este Distrito además de ser especial, es portuario, industrial, biodiverso y ecoturístico, categorizándose como un sector con importancia geoestratégica para la actividad portuaria e industrial y con altas posibilidades de turismo por su extensión y riqueza ecológica.

“[La violencia]es la panacea del gobierno, de los malos, para sacarnos de nuestro Distrito, prácticamente para quitarnos nuestras riquezas<sup>5</sup>” (estudiante de Sociología, entrevista, 2016, A4). Así, evidenciamos en este tipo de discursos, cómo Buenaventura se convierte en un espacio clave para la convergencia de intereses de todo tipo de actores, ya no solo de índole gubernamental y agentes económicos poderosos, sino también para actores ilegales que con su poder y fuerza han incursionado en el territorio para poseer gran parte de él. (Los corchetes son nuestros)

Sectores académicos argumentan que el conflicto en Buenaventura es resultado de una estrategia del capital transnacional. Es decir, el conflicto se debe a que sectores políticos y económicos con gran injerencia en el país, promueven el desalojo y la expropiación de las comunidades negras de sus territorios con el propósito de utilizarlos para la explotación de recursos naturales y la construcción de mega-proyectos con la finalidad de fortalecer la actividad portuaria y vial a escala nacional y continental. Paralelamente, la supervivencia de dichos grupos étnicos también se ve amenazada por el conflicto armado, forjándose una doble victimización de la población negra de Buenaventura (Riascos, 2012, s.p).

El conflicto armado que menciona el autor, es una dinámica histórica de los grupos ilegales, en especial de las bandas criminales (BACRIM) como se mencionaba en el apartado anterior, ya sea para mantener el narcotráfico, la extorsión, o el microtráfico, “diferente es que cambian los actores; primero fueron las disputas entre las FARC y los paramilitares, luego entre las FARC y redes delincuenciales, y en los dos últimos años entre las bandas criminales los Urabeños y la Empresa”

---

<sup>5</sup> El estudiante levanta la voz al responder, una acción que denota su necesidad de reafirmar sus expresiones verbales y sentimientos suscitados por el tema; al decir “para quitarnos nuestras riquezas”, aquí confirma la percepción e idea de que las riquezas del Distrito han sido, o están siendo saqueadas por actores legítimos/legales “el gobierno”.

(Escobedo, 2014, s.p). Es así como uno de los estudiantes entrevistados complementa con su respuesta en relación a las causas de la violencia:

La falta de oportunidades, el desempleo, y teniendo en cuenta que Buenaventura es un puerto estratégico para expandir, para que se dé pues, el tema de las drogas, todo, por aquí entra y sale la mercancía y como le digo es un sitio estratégico para estas bandas criminales (estudiante de Trabajo Social, noveno semestre, entrevista, 2016, A2)

La percepción anteriormente mencionada no solo acopla la relación entre la violencia y las ventajas geográficas de Buenaventura como se ha venido planteando, sino que también, expresa inicialmente otros factores relacionados con las causas endógenas, es decir, de aquellas que hacen parte del escenario interno del Distrito, en este caso, problemáticas como la pobreza y el desempleo, las cuales se inscriben en el ámbito de la desigualdad social, económica, la dependencia política y la desvalorización de las construcciones culturales de sus pobladores. Dicha situación puede leerse como una condición de la población en la que no se logra satisfacer gran parte de sus necesidades básicas, pero que también se vincula al continuo abandono de la figura estatal.

“Este gobierno en lo que se esfuerza es en enriquecer más a los ricos y empobrecer a la gente de escasos recursos” (estudiante de Sociología, relato escrito, 2014, B2). Esto implica que en términos conceptuales y prácticos, se empiecen a hacer algunas diferenciaciones partiendo de la consideración de que claramente, no estamos hablando de un Distrito pobre, sino más bien, de un Distrito empobrecido. Los balances financieros que condensan el reporte de ganancias periódicamente obtenidas en Buenaventura, dan cuenta de las enormes riquezas que se mueven al interior del Distrito, sin que sus moradores se vean beneficiados por dicho ejercicio económico. Si bien existen políticas públicas e inversiones sociales que buscan resarcir el daño ocasionado a la población, estas no son proporcionales al grado de afectaciones sufridas en este contexto de desigualdades y violencia.

Por el contrario, todas aquellas acciones que deberían ser manejadas y brindadas por la institucionalidad colombiana se encuentran bajo una estructura de poder que opta por la expansión del comercio del país a través de Buenaventura, pero que obvia el sector poblacional que se encuentra alrededor del mismo. La pobreza y las faltas de oportunidades han influido a que la comunidad, especialmente la población joven, se incursionen en actividades ilegales para obtener ingresos

económicos, ya sea desde la vinculación con los actores al margen de la ley o en prácticas delincuenciales como el robo y la extorsión. En conclusión a las causas de la violencia mencionadas anteriormente, el Centro Nacional de Memoria Histórica expone:

Las dinámicas económicas y violentas que han sido desatadas durante los últimos 15 años en Buenaventura por empresarios legales y grupos armados ilegales están fortaleciendo y expandiendo los negocios ligados al puerto, al turismo de lujo y al crimen organizado, al mismo tiempo que destruyen los capitales y las dinámicas propias de los negocios y la población del circuito local. El resultado de lo anterior no es otro que el empobrecimiento de los pobres, el incremento de la desigualdad y la pérdida de capacidad de producción y crecimiento de los negocios informales. De manera que en Buenaventura, los más pobres entre los pobres son quienes han tenido que soportar con mayor intensidad los impactos y daños ocasionados por los megaproyectos del “desarrollo” y la violencia de los grupos armados ilegales. (Serrato L. et al, 2015, p.367)

Por todo lo anterior, se entiende que hablar de violencia urbana en el Pacífico y particularmente en Buenaventura, desde el imaginario social de los estudiantes, encierra una serie de complicaciones que se expresan en el ámbito social pero que atraviesan las distintas esferas de la vida pública. En ello se incluyen los aspectos políticos, económicos y culturales propios de este contexto local, en relación a uno nacional e internacional que incide fuertemente en las dinámicas y prácticas que aquí se generan.

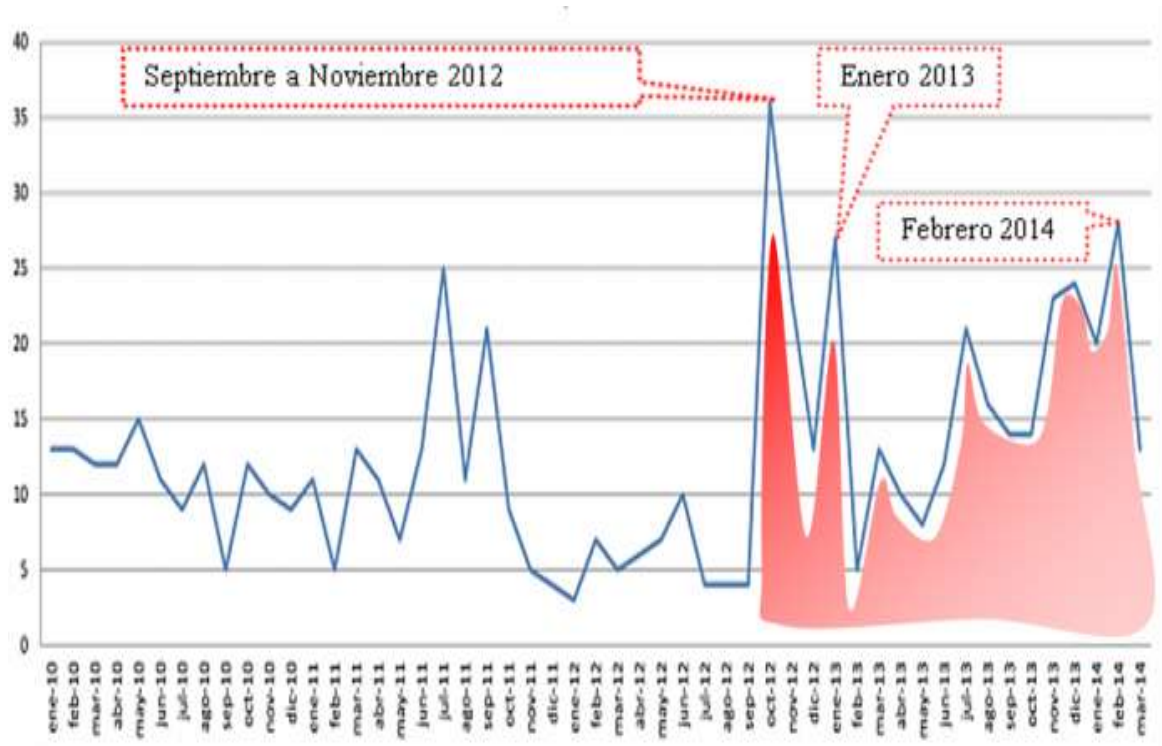
Lo que además, tiene que ver con la existencia de unas situaciones ilegales patrocinadas por actores armados dentro del espacio urbano; pero también, se vincula fuertemente a las estrategias de expropiación y extracción económica diseñadas desde las mismas estructuras estatales, que bajo mecanismos de acción legal imponen en la comunidad unas nociones de desarrollo y bienestar, que por un lado, son ajenas a la realidad histórica y cultural de quienes habitan el territorio y por otro lado, favorecen al ocultamiento de los verdaderos intereses que hay detrás del discurso de quienes aún se mueven bajo la lógica del colonizador.

#### 4.2. ESCENARIOS MARCADOS POR LA VIOLENCIA

La violencia urbana en Buenaventura se ha venido presentando de manera sistemática. Esto se denota en los ciclos casi ininterrumpidos de sangre y fuego que han marcado la historia de este Distrito. En lo que se refiere al periodo comprendido entre 2012-2015, esta violencia arrojó unos índices de incremento

alarmantes, que dejaron como saldo, una gran cantidad de víctimas pertenecientes a las distintas comunas que hacen parte de este contexto.

Gráfica 1. Índice de Homicidios 2010-2014



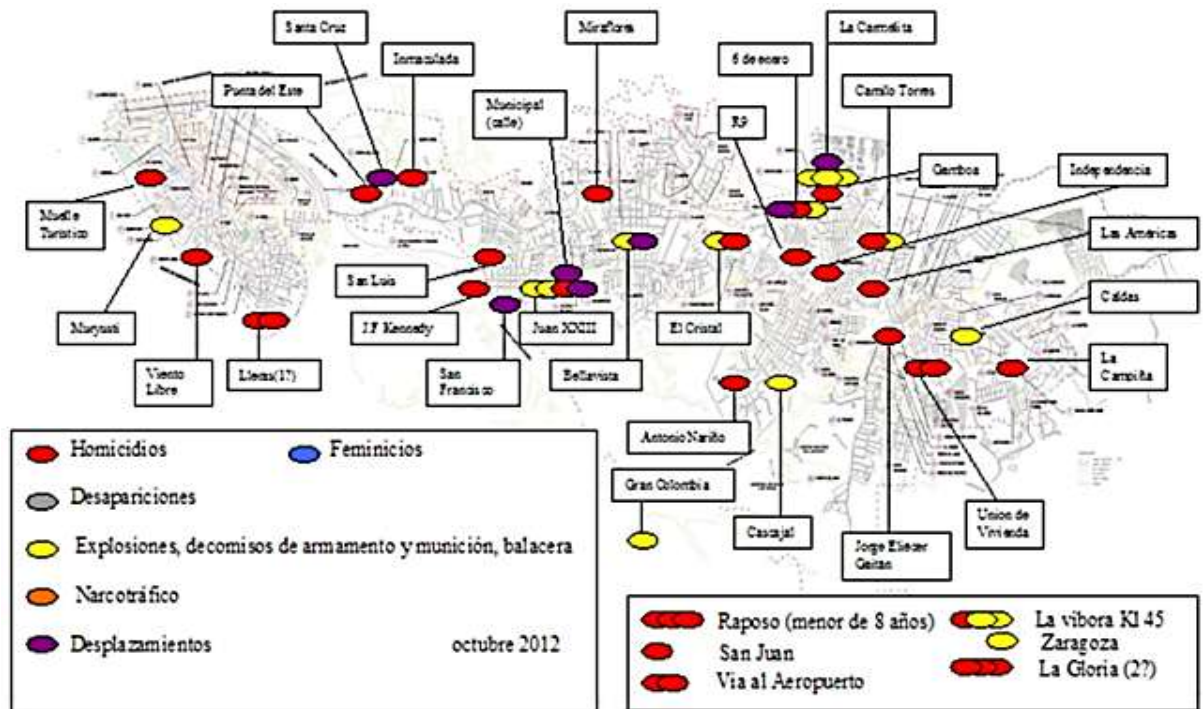
Fuente: Policía Nacional de Colombia (Gráfica modificada)

Como podemos ver en la gráfica anterior, el homicidio fue y continúa siendo la modalidad que particularmente aumentó los índices de violencia de Buenaventura. Desde el año 2010 al 2011, la frecuencia con la que se presentaba no superó el 25% y se mantenía entre unos rangos de movimiento simultáneos del 10% al 5%. No obstante, a partir de los últimos meses del año 2012, precisamente en septiembre, la tasa de homicidios incrementó de manera alarmante de un 4% a un 36% con una dilatación que difícilmente se mantuvo en porcentajes menores hasta el 2014. Es por ello que éste estudio tiene en cuenta estas fechas para el análisis de la violencia urbana, pero que se expande hasta el 2015 para dilucidar los efectos históricos de dicho periodo y las nuevas dinámicas sociales que incumben en él.

La violencia se dio de manera generalizada a lo largo y ancho de este territorio. Sin embargo, se debe reconocer que así como hubo periodos en los que esa violencia se intensificó de una manera más pronunciada, también hubo espacios

en los que esta se efectuó de manera más visible por la conjugación de todas las modalidades: asesinatos, mutilaciones, extorsiones, desapariciones y torturas. Lo anterior fortaleció la percepción del terror en el Distrito y trajo consigo distintas consecuencias, lo cual se constata en las particularidades de cada modalidad en los distintos sectores. Tal como se muestra en el mapa

Imagen 1. Violencia en los barrios año 2012



Fuente: Servicio Jesuita a Refugiados

Entre la larga lista de barrios controlados se encontraban los barrios Virgen y Centro, de la Comuna 1; Alberto Lleras de la Comuna 3; Piedras Cantan, de la Comuna 4; Jardín, de la Comuna 6; Juan XXIII, San Luis, Eucarístico, de la Comuna 7; Bellavista, Cristal, Olímpico, Transformación, de la Comuna 8; R9, 6 de enero, 12 de abril, de la Comuna 9; Panamericano, Cascajal, Colón de la Comuna 11; y Triunfo, Retén, las Palmas, Cambio, Caldas, Frontera, Unión de Vivienda, Nueva Granada y Nuevo Amanecer de la Comuna 12. (Serrato L, et al. 2015, p.98)

De ésta forma, se logra visualizar que además de los homicidios como la principal modalidad manifiesta al interior de los barrios; los enfrentamientos y el narcotráfico también son hechos concurrentes que de manera invariable se presentan en gran parte de los sectores de Buenaventura, por ende, los desplazamientos de las comunidades también se expanden como una consecuencia del transcurso

violento desde el año 2012. Lo anterior permite observar que los conflictos armados en la isla y zona continental del Distrito, se componen de los hechos característicos anteriormente mencionados, en los que también se incluyen las desapariciones.

En conformidad con los acontecimientos reseñados por las distintas organizaciones sociales y entes encargados de hacer seguimiento a los hechos que durante ese periodo alteraron el orden público del Distrito, es posible inferir que existe una estrecha correlación entre la ubicación estratégica de estos barrios y el aumento de la violencia. Tal como lo señala el grupo de investigación del Centro Nacional de Memoria Histórica (G.M.H)

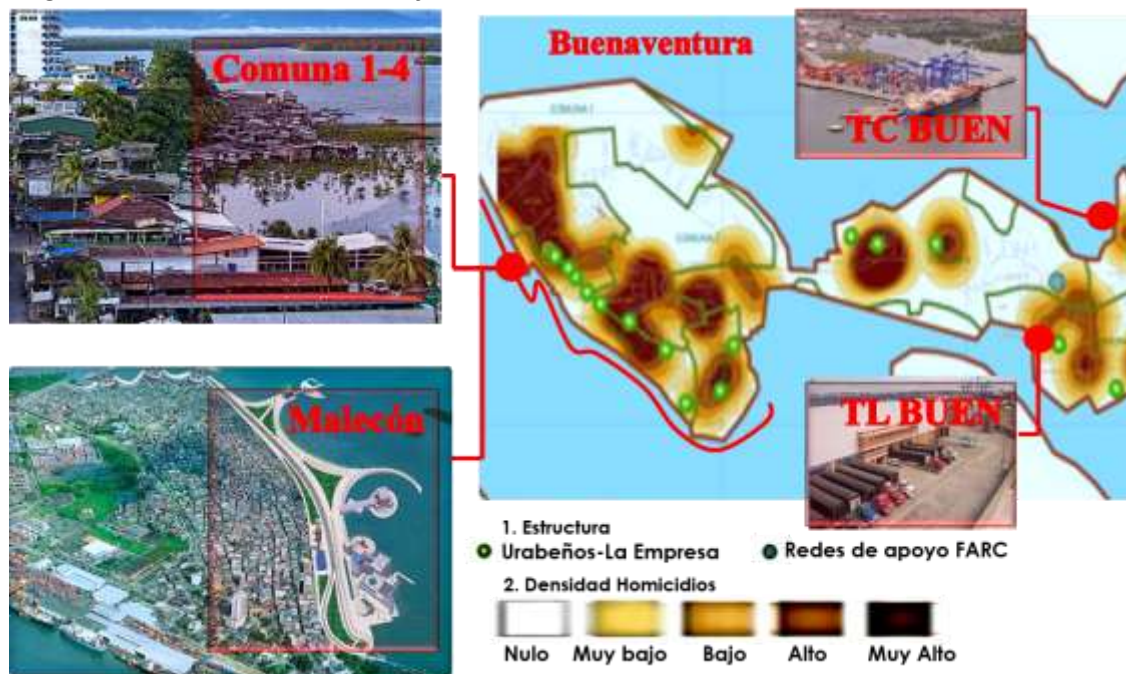
En la Comuna 5, sin embargo, están ubicados los barrios Santa Fe y La Inmaculada, los cuales son algunos de los barrios más afectados por la violencia en la ciudad. De acuerdo con sus comunidades residentes, la violencia de la zona está explicada por la disputa de territorios estratégicos para el desarrollo del megaproyecto portuario de TCBUEN, algunos negocios conexos a la actividad portuaria y los negocios ilícitos de los grupos armados ilegales, en especial el narcotráfico y el microtráfico (Serrato L. et al, 2015, p.349)

De igual modo se establece un esquema de análisis que permite dimensionar lo acontecido en las distintas comunas, a fin de comprender las diversas lógicas de violencia existentes en aquellas zonas que al parecer no tenían una ubicación estratégica respecto al tema de la expansión portuaria, pero que si presentaban un alto índice de violencia.

Las comunas 3, 4, 6, 7, 8, 11 y 12 estuvieron en alto riesgo de violencia. En estas comunas se llevan a cabo negocios legales e ilegales de vital importancia para los empresarios y los grupos armados ilegales de la ciudad. Así, en los territorios de bajamar de las comunas 3 y 4, en la zona insular, se proyecta desarrollar el Malecón Bahía de la Cruz, que es el proyecto de renovación urbana y turística de mayor impacto en la historia de la ciudad. En la Comuna 6, ubicada al oriente de TCBUEN, están localizados algunos de los negocios conexos a la actividad portuaria tales como bodegas de almacenamiento, lavaderos de vehículos y parqueaderos de *tractomulas* (vehículo de carga de gran tamaño). Por último, las comunas 7, 8, 11 y 12 son colindantes con esteros, de manera que juegan un papel fundamental para el envío de drogas ilícitas al exterior desde muelles ilegales. En especial, la Comuna 12 es de vital importancia para los grupos armados, ya que está en el límite entre las zonas urbanas y rurales del municipio, y es uno de los principales puntos de llegada de las personas víctimas del

desplazamiento forzado de otros municipios y departamentos (Serrato L. et al, 2015, p.251)

Imagen 2. Zonas de violencia y desarrollo



Fuente Propia.

El mapa anterior, permite corroborar que estamos frente a un fenómeno de violencia urbana que se ha expandido en los distintos sectores del Distrito de Buenaventura. Esto ocurre, atendiendo a los intereses de unos actores específicos que ponen en juego una serie de estrategias y mecanismos con los cuales logran infundir terror en la población e imponer sus propias reglas para alcanzar los beneficios deseados en su actividad, lo que nos permite relacionar que los espacios en los que se desarrolló la violencia, también fueron espacios de aprovechamiento para la expansión portuaria y para el futuro Malecón de Bahía Cruz en las comunas 1 y 4, una de las más victimizadas en los últimos años.

En este sentido, es posible inferir que “la violencia debe ser vista como un elemento de estructuración del orden social que por lo tanto involucra actores, motivaciones, recursos, organizaciones e instituciones que pueden o no, estar amparados por la legalidad” (Camacho A. y Guzmán, 1990, p.42). Así, “la violencia que se da en Buenaventura es generada por unos factores de pobreza, falta de educación de calidad y de inversión social, por otro lado que la violencia en Buenaventura incrementa cuando extrañamente se implementan los proyectos de

expansión portuaria” (estudiante de Trabajo Social, relato escrito, 2014, B3), lo que reconoce una estrecha relación entre violencia y desarrollo, pero, que al mismo tiempo confronta la hipótesis de que esta violencia es ejercida únicamente por personas en situación de pobreza, ya que los medios empleados ponen en evidencia las grandes maquinarias de financiación detrás de los actos violentos.

Las armas de fuego no son económicamente de fácil acceso, requieren alguna técnica para su manejo y mantenimiento, suponen muchas veces organizaciones que sostienen a los victimarios y tienen consecuencias conocidas sobre las víctimas: su muerte. Ello nos tiene que inducir a pensar que no se trata solamente de violencia ejercida por pobres como consecuencia de su miseria: más allá de la explicación fácil debe buscarse la naturaleza y medios de, por ejemplo, las organizaciones que sirven de soporte para la actividad violenta generalizada. (Camacho A. y Guzmán, 1990, pp. 44-45)

Lo previamente expuesto y la percepción de los estudiantes, permiten corroborar que son muchos los actores involucrados en el proceso de la violencia urbana sufrida en Buenaventura. Es por ello que en el siguiente apartado, distinguimos algunos de ellos junto a sus principales modos de operación.

#### 4.3. ACTORES INVOLUCRADOS Y SUS MECANISMOS DE VICTIMIZACIÓN

Conforme a lo que hemos venido planteando, se entiende que la violencia en Buenaventura es una violencia instrumentalizada. Esta no se ejecuta de manera fortuita u ocasional, ni obedece a móviles estrictamente personales o comunitarios, sino que responde a unas formas estructuradas de pensamiento y acción diseñadas por distintos actores alrededor de unos intereses compartidos entre sí, los cuales se materializan en el cuerpo y en el territorio de las víctimas, en el debilitamiento de las redes parentales, y en los imaginarios sociales.

De esta manera, la realidad social del Distrito se presenta como un campo en el que se escenifican las distintas dimensiones del problema de la violencia, dentro de las cuales, se construyen funciones específicas que han sido elaboradas a conveniencia de quienes están detrás de estas estructuras, constituyéndose en expresiones organizativas de terror que hacen resonancia en algunos medios de comunicación<sup>6</sup>. Desde esta perspectiva, se nos ha hecho creer que las BACRIMS operan bajo la figura de victimarios, la población como víctima, y el Estado como

---

<sup>6</sup> Debido a que el discurso televisivo y la información suministrada en noticieros, radios, periódicos y revistas, incide en la formación de la opinión e imaginarios que las personas receptoras construyen frente al hecho o realidad.

interventor o “salvador”. No obstante, mediante dicha apariencia se ocultan otras dinámicas de interacción que están presentes en este fenómeno, particularmente en el contexto de Buenaventura.

#### 4.3.1 De las BACRIM<sup>7</sup>

En relación a la cronología del estudio (2012 hasta el 2015), periodo en el que se intensificó la violencia en el Distrito debido a la disputa de las bandas criminales (ver Gráfica1); fuentes primarias de investigación señalan a éstas como actores principales en el desarrollo de este fenómeno. Ahora bien, para su entendimiento, hacemos referencia a la conceptualización donde se les define como

Un fenómeno de crimen organizado, representado por organizaciones criminales construidas alrededor del narcotráfico y otras fuentes de financiación legales e ilegales, como la minería, la microextorsión o el microtráfico,(...) son de bajo perfil, urbanas, con estructuras en su mayoría no militares pero con capacidad para administrar territorios y ejercer amplio control social local, responsables de un número significativo de masacres, homicidios, desplazamientos forzados, extorsiones y reclutamiento forzado de menores, entre otros hechos delictivos (Prieto,2013, p.3)

En ese sentido, las BACRIM pueden considerarse como los **operarios de la violencia**<sup>8</sup> en la nueva era del desarrollo exógeno impuesto en y para el territorio Bonaverense, ya que sus actuaciones contribuyen al despojo de las comunidades Afrodescendientes que habitan este contexto, favoreciendo la consolidación de los proyectos económicos legales, ilegales y extralegales, que se han diseñado para su ejecución en Buenaventura. Así mismo, muchas de las acciones violentas se efectuaron de manera “indiscriminada” en distintos espacios de la vida cotidiana intentando ocultar la intencionalidad de los hechos criminales.

---

<sup>7</sup> Enfatizamos y utilizamos esta palabra porque corresponde al denominativo que han propuesto las autoridades para apelar estas estructuras armadas al margen de la ley que tienen incidencia en las ciudades.

<sup>8</sup> Introducimos este concepto porque guarda relación con el contexto en que se ejecuta. Bajo el denominativo que se ha tenido de Buenaventura como ciudad-puerto, este concepto es una alusión metafórica a los operarios que realizan su labor en la zona portuaria. Para el caso de las BACRIM, estos son quienes representan la mano de obra que ejecuta las acciones que favorecen el desarrollo de la actividad económica e ilegal de diferentes grupos y sectores presentes en esta estructura organizativa promotora de la violencia como medio para alcanzar el logro de sus intereses.

Esto nos señala que el análisis de la violencia no puede restringirse a la mera consideración de los casos registrados en las bases de datos oficiales, donde se presentan acontecimientos aparentemente aislados que no revelan las dinámicas establecidas en dichas acciones, puesto que

Al privilegiar la apariencia (...) no hacíamos otra cosa que reforzar las intenciones de los actores sociales comprometidos en los procesos de violencia: la de hacer desaparecer las señales y los indicios, la de insertar en el aparente caos de la criminalidad callejera y cotidiana sus decisiones de exterminio, la de ocultar bajo el velo del anonimato su fuerte racionalidad y el uso de unos medios, que no persiguen otro objetivo más que el mantenimiento de diferentes órdenes de dominación y control (Bayona y Vanegas, s.f. p. 3)

En esta medida, se hace necesario tener una mirada sobre la violencia que trascienda la inmediatez de los hechos conforme a su apariencia. Esto significa sustituirla por una noción en la que se conciba la violencia como un proceso articulado que posee unos hechos específicos que le hacen manifiesta, pero, entendiendo que estos hechos “están anteceditos por un conjunto de ideas propiamente racionalizadas por distintos actores que persiguen un fin y que se valen de unos métodos y medios para llevarla a cabo de manera cronológica” (Bayona y Vanegas, s.f. p.3)

Así, estas bandas criminales<sup>9</sup>, que desde el afianzamiento de sus propósitos hasta el ejercicio de distintas modalidades de violencia han logrado la apropiación de algunos sectores del Distrito inmiscuyéndose en sus dinámicas sociales y económicas en los últimos 10 años, son señaladas por las autoridades, medios de comunicación y fuentes periodísticas con el nombre de “Rastrojos”, “La Empresa”, y “los Urabeños”<sup>10</sup>. De estas bandas, la primera que inicia el asentamiento en los territorios urbanos de Buenaventura fueron los Rastrojos, quienes nacen como un ejército privado de actuación nacional con el narcotraficante y jefe del Cartel del Norte del Valle del Cauca Wilber Varela alias “Jabón”<sup>11</sup>.

Todavía no se obtiene un registro que relacione los lugares específicos y la fecha exacta del asentamiento de este grupo en Buenaventura, aun así, se especula que inicialmente se encontraban ubicados en el sector rural controlando la entrada de

---

<sup>9</sup> También denominadas expresiones delincuenciales, estructuras organizativas del crimen o grupos organizados.

<sup>10</sup> La Verdad abierta, El Espectador, y el País.

<sup>11</sup> Mencionado por el periódico El Espectador como líder de los Rastrojos

alimentos, entre verduras y carnes, lo cual se relaciona presuntamente con la muerte de algunos carniceros del Distrito antes del 2005. Ya en el año 2006 se expanden hacia la zona urbana en búsqueda de nuevos territorios factibles de narcotráfico, enfrenándose con las Farc (Fuerzas armadas de Colombia), grupo armado que ya incidía en la zona.

En ese momento histórico inicia el crecimiento de las olas de violencia que acontecieron en la isla y el continente del Distrito, que además se relacionan con actos victimizantes por parte de los Rastrojos. Ahora bien, es necesario aclarar que antes de ingresar específicamente en Buenaventura y su casco urbano, los Rastrojos ya tenían incidencia en otras zonas a nivel regional y nacional, en donde sus disputas armadas por las redes del narcotráfico eran especialmente con el grupo criminal “Los Machos”.

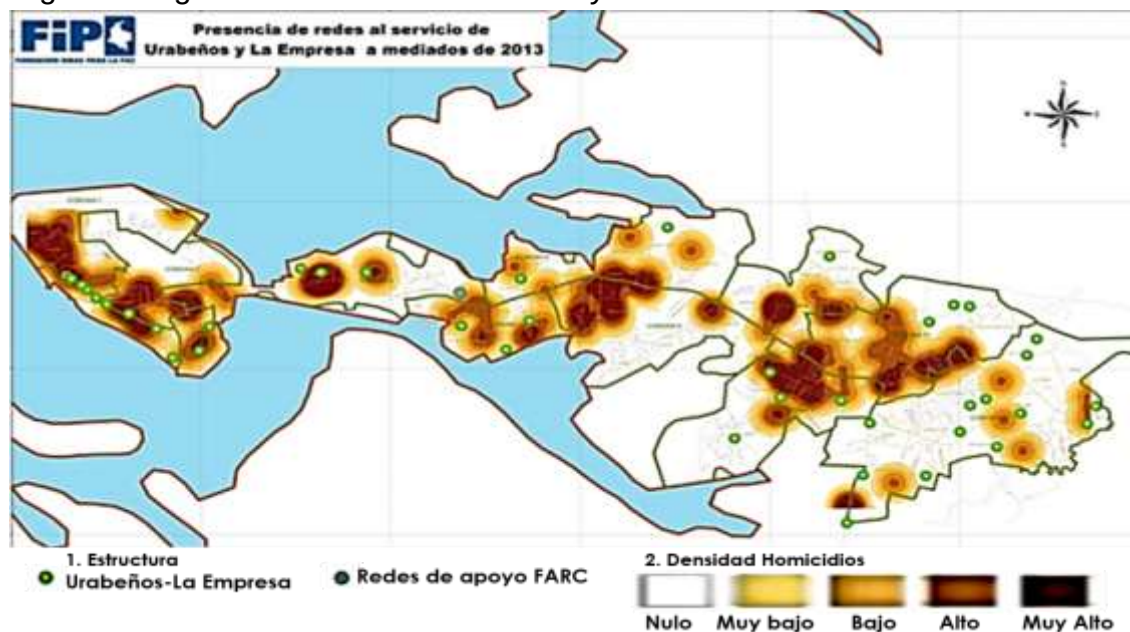
Después de años de oposición y desafío entre estos grupos, la incidencia de los Machos se desvanece con el arresto de su cabecilla, disminuyendo su actuación y dejando un amplio terreno regional en manos de los Rastrojos, quienes también habían perdido a su cabecilla pero se mantuvieron estratégicamente. A pesar que la incidencia de los Machos en Buenaventura ya no era tan fuerte, estos aún no se habían extinguido, y las cuentas pendientes entre ellos se convirtieron en el principal antecedente para el incremento de las cifras de homicidios registrados en el Distrito a finales del 2012.

Después de algunos años, el único jefe vivo de los Machos Alias “Chicho” busca alianza con el grupo Los Urabeños, quienes incidían en el oriente Colombiano, pero que ahora tendrían conocimiento de los puntos y rutas estratégicas del Valle del Cauca, gracias a “Chicho”, quien los proveería de ésta información a cambio del apoyo económico y de la integración con los Urabeños.

En otras palabras, los pocos integrantes de los Machos cambiaron de razón social, cerrando un pacto en el que sus hazañas y movimientos se harían bajo la nueva unificación. Además de lo anterior, la intención de Alias Chicho para vincularse con los Urabeños, era concluir la rendición de cuentas con los Rastrojos, y con la certificación de que éstos se encontraban dominando algunas zonas del Valle, y entre esas Buenaventura, los Machos generan las condiciones para el asentamiento de los Urabeños en el 2012, para el control de los ambicionados canales de acceso, aunque para ese entonces los Rastrojos también contaban con variados aliados, entre ellos “La Empresa”.

La divulgación de que existiese una nueva BACRIM llamada la Empresa, se registra en los años 2009 o 2010, que haciendo alusión a su nombre nace como una **organización veedora de servicios**<sup>12</sup> para otras organizaciones criminales de mayor índole, en efecto más experimentados, con redes de actuación nacional o de mayor envergadura. Por ello se registra una vinculación entre esta banda y los Rastrojos, que reafirma lo expresado anteriormente.<sup>13</sup>

Imagen 3. Lugares de incidencia BACRIM y densidad de los homicidios



Fuente: Fundación Ideas Paz

Así, con la llegada de los Urabeños, vinculados con los Machos, se convirtieron en enemigos naturales de la Empresa y los Rastrojos. De ésta manera se puede evidenciar en la imagen 3, que en gran parte de los barrios de Buenaventura en el año 2012 hubo distintas zonas de incidencia, donde se asentaron las bandas criminales La Empresa y los Urabeños. Relacionado con su permanencia, desde la densidad de los homicidios se logra vislumbrar que las zonas en las que hubo niveles bajos de asesinatos no se encuentran alejadas de los niveles altos,

<sup>12</sup> Enfatizamos esta noción, ya que hace referencia a que sus funciones son alusivas a un cargo intermediario, que corresponde a la realización de funciones específicas y mecánicas en situaciones directamente relacionadas con el uso de las distintas modalidades de violencia, constituyéndose en actos necesarios que contribuyen al objetivo macro de las organizaciones que requieren de “sus servicios”. De ésta manera las acciones de las BACRIM también han sido de utilidad para los proyectos de otros actores no necesariamente ilegales.

<sup>13</sup> La información que detalla la entrada de las bandas criminales, es una recopilación de distintos documentos que intentan aclarar la forma de actuación de las bandas criminales en Buenaventura.

creando un anillo de violencia específico sobre el área, lo cual se relaciona con las disputas entre éstos grupos armados.

Los Urabeños empezaron a ofrecer hasta el doble de sueldo a los cabecillas de barrio de La Empresa y al que no aceptaba, lo mataban, por lo que se incrementaron los homicidios (cerca de 70 en menos de 6 meses). Es por eso que a principios de 2013, cuando Los Urabeños lograron someter a buena parte de La Empresa, la gran mayoría de sus hombres terminaron siendo los mismos que pertenecían a esa banda criminal, que a la vez había sido patrocinada por Los Rastrojos. (...) las dinámicas allí presentes son altamente complejas. Captarlas en su totalidad es difícil. Adicional a los argumentos expuestos, hay otros. Se habla de la presencia de las Autodefensas Gaitanistas, pero no se sabe aún si son una posible división de Los Urabeños o sencillamente, otra expresión para referirse a ellos. Así mismo, también hay menciones de estructuras como Los Buenaventureños o Los Chocoanitos, pero tampoco es claro cómo se inscriben en la dinámica criminal descrita (Fundación Ideas para la Paz. s.f. pp. 11-15)

De esta manera se observa que a pesar de los intentos en identificar los responsables de la alteración del orden público en el Distrito, aún no se tienen mayores claridades, ni se logra la especificidad de los procesos que implican alianzas o disputas entre las bandas criminales antiguas y nacientes que han desplegado su fuerza en el territorio a través de la violencia.

#### 4.3.2. De Victimarios Anónimos

Hasta el momento, lo que se ha dicho en los distintos informes sobre violencia urbana, es que las bandas criminales son responsables directos de estos hechos que atentan contra el orden público establecido en las ciudades. Sin embargo, profundizar en la naturaleza de los hechos considerando a quienes realmente beneficia la violencia cada que se presentan los desalojos en los barrios y comunas, debe conllevarnos a pensar que hay otros actores que también están presentes en el escenario, aunque de una manera más camuflada.

En ese sentido, otra lógica de pensamiento nos puede conllevar a considerar que por el contrario, lo que se nos presenta, ha sido una violencia que no tiene caras ni responsables directos, es decir, está en manos de tantos, que a la vez, no está en manos de nadie. Es por eso que esta violencia urbana en Buenaventura tiene muchas modalidades que se fusionan con el modo de operar tanto de los grupos armados guerrilleros, como de las bandas criminales, ejércitos extra legales y la

delincuencia común. Ello sin desconocer las ocasionadas por el Estado<sup>14</sup> mediante la figura de sus principales aparatos: policía, fuerzas militares, ejércitos privados e instituciones gubernamentales; que bajo la idea de protección al orden y a los civiles, han causado grandes vulneraciones a estos últimos. De manera que, la multiplicidad de modalidades opera como sofisma de distracción y a la vez es una de sus grandes estrategias para mantener su permanencia. Debido a que si no se sabe a quién confrontar, tampoco se sabrá a quien erradicar.

“La violencia seguirá hasta que se deje de ver a Buenaventura solo como un terminal marítimo portuario dentro de sus alcances” (Estudiante de Trabajo Social, relato escrito, 2014, B3); en otras palabras, estamos frente a una violencia en red<sup>15</sup>, en la que distintos actores legales e ilegales se articulan para alterar las dinámicas propias de la comunidad afrodescendiente, introducir nuevas formas de control y mantener el monopolio de estructuras tanto políticas como económicas dentro de la región.

#### 4.3.3. Mecanismos de victimización

Si bien la violencia urbana en Buenaventura conserva patrones que se hallan presentes en los distintos ciclos anteriormente vividos en este contexto, habría que decir que la acontecida en el periodo aquí demarcado (2012-2015), introduce unas nuevas formas de operar que amplían el rango de impacto generado en la población. Teniendo en cuenta la perspectiva de los estudiantes universitarios frente a dicho fenómeno social, se pudo denotar que existen algunas modalidades concretas que han tomado fuerza en las recientes situaciones de violencia. Tales son: las extorsiones o vacunas, reclutamiento de menores, mutilaciones<sup>16</sup>, homicidios y desmembramientos. Como lo veremos a continuación, gran parte de estas formas físicas de violencia son análogas a las formas de agresión simbólica

---

<sup>14</sup> Las cuales se dan no solo a partir de la marginación y exclusión estructural, que genera altos índices de empobrecimiento en la población y a su vez refleja la violación continua de sus Derechos humanos y culturales. Sino también, desde un tipo de violencia directa, a través del uso de armas y generación de asesinatos indiferenciados en la población.

<sup>15</sup> Introducimos esta noción novedosa partiendo de lo planteado por Manuel Castells en “La Sociedad Red” (1996). Para nosotras la violencia en red se entiende como el conjunto de hechos y actores organizados a partir de una lógica de interconexión que permite estructurar lo no estructurado preservando su flexibilidad. Es decir que en un momento dado se pueden reubicar los componentes, pero el sistema continúa cohesionado, al punto que ello no afecta su organización ni logros a alcanzar.

<sup>16</sup> Las diferenciamos del desmembramiento debido a que estas no culminan necesariamente con la muerte de la víctima, sino que muchas veces fueron empleadas como mecanismos para generar terror y extraer algún tipo de información.

que se han venido presentando en este contexto, debido a la similitud en sus efectos que produce en la cultura.

#### ❖ Extorsiones o vacunas

Las definiremos como aquellas formas intimidatorias a través de las cuales las bandas criminales ejercen un tipo de agresión física y/o psicológica hacia un particular, con el fin de expropiarle de sus bienes principalmente económicos o patrimoniales. Para el caso de Buenaventura, más que estar asociadas a las necesidades financieras de las BACRIM, las extorsiones hacen parte de una estrategia que permite aumentar el control sobre “el otro”, entendiéndose desde la noción de biopolítica, donde estas acciones son una forma de decir: “te controlo”, controlo tu vida, tu territorio y tu economía. De este modo, se constituyen en un simbolismo con el que los victimarios intentan legitimarse como actores de control en el espacio social. Por lo tanto, “Las extorsiones se basan en la coacción y la amenaza de muerte; el narcotráfico requiere el respaldo de la fuerza ilegal para presionar el cumplimiento de los contratos o castigar su incumplimiento” (Serrato, et al, 2015, p.127)

No obstante a lo anterior, aún prevalece la idea de que la modalidad de extorsión en Buenaventura nace a partir de la carencia de financiación que tienen estos grupos ilegales a causa de la captura de sus principales cabecillas o el abandono del respaldo brindado por personajes pudientes que manejan este tipo de organismos delincuenciales. Tal como lo señala uno de nuestros entrevistados, quien expresa:

Lo que pasa en el tema de las vacunas es que estas bandas criminales iniciaron siendo patrocinadas por líderes y representantes políticos como una estrategia para llegar al poder, pero resulta que después de obtener los cargos esta gente empezó a cobrarles por su trabajo y estos políticos ya no querían pagarles grandes sumas de dinero, entonces claro, ellos optan por aprovecharse del mas bobo para obtener dinero fácil, algunos ni hacen parte de estos grupos, pero aprovechan su cercanía a ellos para hacerse pasar por matones y lucrarse de ello (estudiante de Sociología, entrevista, 2016, A4).

Así, la extorsión como mecanismo utilizado por las bandas criminales que en un momento no obtuvieron financiación, se constituye en una de las primeras formas de sostenibilidad económica de estos grupos. De la vacuna se puede afirmar que se presentaron algunos constreñimientos, puesto que aun en medio del terror, en muchos casos se asumía como un medio de pago para protección, legitimando el

uso de la fuerza de las bandas criminales como guardianes de los sectores en los que algunos moradores se encontraban.

Por ejemplo, los comerciantes recibían visitas constantes de miembros de las bandas, quienes de manera intimidante les ofrecían sus servicios de protección a cambio de un pago o de productos, para evitar que otra banda criminal que no fuese de la zona los extorsionara. Cabe señalar que a pesar de la supuesta defensa brindada por estos actores a miembros de la comunidad, en dicha relación de poder siempre se mantuvo la designación circunstancial en cuanto a víctima versus victimario.

#### ❖ Reclutamiento e involucramiento de menores de edad

Las bandas criminales que operan en Buenaventura organizan a sus miembros de acuerdo a su perfil, desempeño y habilidades, y de esta manera obtienen una función específica dentro del proceso que se esté llevando a cabo en relación a los intereses y actividades pactadas por la BACRIM. El organigrama varía, desde los cabecillas involucrados en la administración financiera, de armamentos, y vehículos, hasta los jefes y subjefes de zonas que manejan las estrategias de movilización, los encargados del sicariato y los informantes.

Las dos últimas funciones, [es decir, sicariato e informantes] por lo general la desempeñan los jóvenes, algunos en su mayoría, reclutados forzosamente, quienes amenazados de muerte ingresan a las bandas, pero también se encuentran quienes se involucran “bajo su propia voluntad”<sup>17</sup>, por obtener un recurso económico y status social dentro de estas. Desde una mirada circunstancial, muchos de ellos crecieron en condición de pobreza y en medio del desempleo, eligen este medio para subsistir. Éstos jóvenes en ocasiones son seleccionados como aprendices de estrategias militares o informantes encargándose de dar cuenta del movimiento dentro del sector. También los niños son empleados “como sus ojos y oídos, llamados chancleteros por el calzado que utilizan y el sonido que producen como advertencia de la proximidad de la fuerza

---

<sup>17</sup> Esta afirmación la señalamos entre comillas, por cuanto en los casos relacionados con menores de edad que son actores del conflicto armado, la procuraduría general de la Nación, en conformidad con la sentencia C- 240/09 emitida por la Corte Constitucional, reitera que la gran mayoría de estos menores han sido reclutados, y quienes dicen haber ingresado por voluntad propia, realmente son víctimas de algo que se denomina: voluntad condicionada, ya que dicha decisión se influencia por elementos exteriores a su intención como, por ejemplo, factores económicos, culturales, familiares, etc., que lo condicionan y en esa medida lo vician.

pública o de extraños en los barrios” (Consejo Internacional de Industria Sueca, et. Al. 2010, p.16).

Frente a esto, algunos de los estudiantes entrevistados asumen desde sus expresiones y palabras, con desdén el accionar de los grupos armados al incluir en sus filas de combate a niños, y adolescentes que tienen todo un futuro por delante.

“Lo peor es que no solo les dan las armas, sino que también los incitan al mundo de las drogas y ello les hace más vulnerables. Muchos de esos pelados<sup>18</sup> unos los ve agrediendo a los mismos del barrio, los que se crecieron con ellos y ya se creen los dueños del mundo” (Entrevista estudiante de Sociología, noveno semestre. 2016, A4)

De este modo, se observa que las afectaciones que padecen los niños y adolescentes involucrados en el conflicto armado son de enormes proporciones, a pesar de estar ubicados socialmente en el rol de victimarios. En esa medida, se debe tener presente que estos se encuentran siendo partícipes de un conflicto al cual fueron sometidos, tanto forzosamente como por voluntad condicionada, por lo tanto, son considerados a su vez como víctimas ante el Estado.

Dicha modalidad de reclutamiento se constituye en una de las más graves por parte de los grupos al margen de la ley, al involucrar menores de edad para la realización de actos violentos. Esto representa una falta a lo establecido en los distintos tratados internacionales sobre Derechos Humanos y de igual manera, transgrede muchas de las disposiciones de la Constitución, en las que los infantes se consideran una población de especial cuidado, pese a estar vinculados a grupos ilegales.

#### ❖ Homicidios

Ésta es la modalidad más recurrente, la cual hace referencia a las distintas muertes registradas en los últimos años por asesinato, aquellas que han sido líneas de base para las gráficas con cifras alarmantes que son visualizadas a través de los medios de comunicación y reporte oficiales. Algunos de los homicidios responden a la lógica de protección, en donde se pone en juego la vida de quienes representan una amenaza para la banda criminal o para las operaciones que desempeñan o protegen. Entre la población afectada se

---

<sup>18</sup> La expresión “pelaos”, se refiere a los niños y adolescentes inmersos en el conflicto.

reconocen, pertenecientes a otras bandas criminales, miembros de la fuerza pública, líderes que intentan velar por los derechos de su comunidad o personas que no se someten a las modalidades de extorsión y manipulación. También se registran algunas víctimas, que en medio de enfrentamientos armados reciben una bala perdida, o aquellas que por tener características físicas similares a un enemigo, son confundidas y dadas de baja.

De igual forma, cabe señalar que aunque hubo la intención de ocultar bajo el velo de violencia indiscriminada los hechos ocurridos en este periodo, estos asesinatos se efectuaron principalmente contra quienes se oponían al proyecto político e ideológico de la violencia, trátase de líderes o grupos enteros representativos en la comunidad.

Imagen 4. Muerte de Alias Ramiro Cabecilla de “La Empresa”



Fuente: El País.com

Además de variadas causas para la consumación en el homicidio, también existen particularidades para llevarlo a cabo, desde la utilización de distintas armas, vehículos, hasta el uso estratégico de algunos escenarios. Bajo esta lógica, se involucran armas de fuego, armas blancas y elementos para la consumación como motosierras y machetes. Así, para la mayoría de homicidios se registran los atentados de motociclistas cubiertos que a través de armas de fuego disparan a un blanco, pero también los desmembramientos, entendiéndose como una

práctica de la violencia en la que las víctimas son torturadas de manera progresiva mediante la mutilación y separación de sus miembros corporales hasta la muerte. Expresan los estudiantes<sup>19</sup> que “esa puede ser la manifestación más salvaje y despiadada de homicidios que puede existir, con el fin de generar terror entre los habitantes del Distrito” (Estudiante de sociología, relato escrito, 2014, B2).

Los victimarios descuartizan a sus víctimas y arrojan los restos humanos a la bahía o en los manglares que se extienden en sus orillas, o los entierran en fosas clandestinas, según han señalado residentes y funcionarios. En muchos de los barrios, los residentes denuncian que existen “casas de pique”<sup>20</sup>, donde los grupos desmiembran a sus víctimas. Varios residentes con quienes hablamos indican que han escuchado a personas que gritaban e imploraban piedad mientras eran desmembradas en vida. En marzo de 2014, luego de que investigadores judiciales encontraran manchas de sangre en dos presuntas “casas de pique” en la ciudad, la Policía indicó que había identificado varios sitios donde víctimas habrían sido descuartizadas vivas antes de que sus restos se arrojaran al mar (Human Rights Watch. 2014, p.3)

Las fuentes periodísticas argumentan que ésta modalidad se practica con quienes se consideran “sospechosos” y cruzan las líneas fronterizas o rojas<sup>21</sup>, por lo tanto inician con un secuestro instantáneo en un espacio determinado, posteriormente si no se justifica su presencia en el sector, se prosigue al asesinato con arma de fuego, o la tortura en las llamadas “casas de pique”. Así, con la utilización de artefactos como motosierras, machetes o cuchillos se desmiembran los cuerpos. Existe la hipótesis de que la acción de desmembrar, se realiza para evitar una práctica cultural de venganza hacia quien provoca la muerte de la víctima, es decir, que funciona como un modo de protección para que los familiares de la persona desmembrada no tomen represalias con “brujerías” o “encantos” como le llamarían rutinariamente.

---

<sup>19</sup> La expresión de desagrado en los rostros de los estudiantes, fue un acto repetitivo en todos ellos, lo que connota que existe un elemento imaginario predominante, pero a su vez, es un acto “normal” si se observa desde el ámbito de la sensibilidad en donde los hechos que repercuten en sensaciones de dolor, pánico, y muerte, además de la zozobra, intención y poca piedad de quien lo realiza, activa en el ser humano reacciones, ya sean, visibles en su expresión verbal y no verbal, como en su comportamiento o en partes sensitivas de su cuerpo.

<sup>20</sup> Viviendas utilizadas para el desmembramiento de personas al interior de las comunidades.

<sup>21</sup> Algunos territorios ya dominados por los grupos armados tienen franja roja o líneas invisible que divide dichos espacios subyugados, en donde se restringe el acceso a desconocidos

Imagen 5 Fiscalía encuentra cuerpos desmembrados



Fuente: Colprensa Vanguardia Liberal

En Buenaventura se confirmó la existencia de esta práctica cuando a través de investigaciones de la Fiscalía se hallaron cuerpos enterrados en ese estado, así como también, algunos de estos fueron encontrados por los habitantes en bolsas plásticas de basura y flotando en distintos esteros. Al mismo tiempo, en el 2014, tras una llamada al Gaula de la Armada Nacional, las autoridades identificaron una casa de pique, al instante en el que se acababa de cometer el homicidio.

La sangre estaba fresca mientras realizamos los análisis. Pero lo que nos dio la oportunidad de identificar totalmente a la víctima fueron los hallazgos de los restos de su cuerpo que llegaron hasta los barrios de baja mar. El pasado 25 de abril se halló la pierna derecha, un día después la izquierda y a los cuatro días el tronco. Gracias a estos elementos, la recolección de la ropa a la entrada de la 'casa de pique' y declaraciones de vecinos del sector, llegamos hasta uno de los menores que habían participado en la barbarie que se cometió contra Parra. Él fue quien finalmente nos condujo al resto de la banda. Una de las ventajas de haber llegado a tiempo y que nos permitió descubrir la 'casa de pique' fue que los responsables de este crimen no lograron ocultar las evidencias ni lavar o destruir la vivienda. Eso ocurrió en muchas ocasiones y nos impidió conocer en detalle lo que sucedía en estas viviendas (El Espectador. Sesión Judicial, diciembre 27 de diciembre 2014)

De acuerdo a lo anterior, muchas de estas viviendas llamadas "casas de pique", aún representan un terreno desconocido para las autoridades, no solo porque se

eliminan las evidencias, sino porque alrededor de estas casas se encuentra instaurada la ley del silencio. En esos mismos sectores cohabitan personas temerosas de denunciar y perder la vida, aquellos que preferirían no poseer audición para no tener que escuchar los gritos estremecedores de quienes estando al borde de la muerte suplican piedad a sus victimarios, un clamor que se ahoga en el sonido implacable de una motosierra que se acciona al interior de estas casas.

Correlativamente, el concepto de desmembramiento también lo usaremos para significar las situaciones padecidas por los integrantes de la comunidad Afrodescendiente ubicada en esta zona del Pacífico Colombiano. Es decir que, los pobladores del Distrito de Buenaventura han sido víctimas directas de hechos de desmembramiento cultural, por cuanto les ha tocado vivenciar una violencia progresiva que ha ido generando la desarticulación de los tejidos sociales constitutivos y constituyentes de su cultura. Ello denota una mutilación simbólica paulatina de aquellas formas de vida ancestral que han contribuido al cuidado y preservación de la vida, del territorio, del medio ambiente y de la colectividad.

#### ❖ Otras modalidades

Existen también algunas modalidades que no son atribuidas de manera directa a las BACRIM, pero que también son hechos de violencia en el Distrito. Estas nos ubican en el terreno de lo que el grupo de estudios para la paz y el desarrollo (GEPYD) denominó violencia estructural, la cual

Remite a la existencia de un conflicto entre dos o más grupos de una sociedad normalmente caracterizados en términos de género, etnia, clase, nacionalidad, edad u otros en el que el reparto, acceso o posibilidad de uso de los recursos es resuelto sistemáticamente a favor de alguna de las partes y en perjuicio de las demás, debido a los mecanismos de estratificación social. (La Parra D, y Tortosa. 2003, p.57)

En este caso, quienes resultan principalmente beneficiados son los organismos y fuerzas estatales que bajo políticas económicas favorecen la explotación de los recursos naturales del territorio, al mismo tiempo que ello aumenta el conjunto de necesidades básicas insatisfechas al interior de esta comunidad. Desde la percepción de algunos estudiantes, “el gobierno ha sido uno de los primeros personajes que patrocina esta violencia del país, [El estudiante alza sus manos en expresión de indignación] una cosa es lo que ellos hacen detrás de todo, hay

personas que les interesa mucho el Distrito, los ricos siempre quieren hacerse más ricos” (Estudiante de sociología. Entrevista. 2016, A4. Los corchetes son nuestros).

Por ello hemos propuesto considerar a las BACRIM, como **operarios de la violencia**, ya que mediante sus acciones aportan a la consolidación de proyectos diseñados para Buenaventura-puerto. Sus funciones consisten en expropiar a las comunidades de sus viviendas y desolar los lugares geoestratégicamente ubicados para las ganancias del capital público-privado.

En este sentido, y sin ánimos de ser fatalistas, diremos que la violencia urbana que se vive en Buenaventura también puede evidenciarse desde un conjunto de hechos propiamente racionalizados por sus promotores, por medio de los cuales se busca generar un daño en la conciencia colectiva de los miembros de esta comunidad y además de ello, se amenaza la integridad de la cultura a partir de situaciones de agresión directa y simbólica, donde se obliga a las comunidades afrodescendientes a ceder su territorio a cambio de un supuesto desarrollo y de una tranquilidad que previo a los procesos de violencia desencadenados, era propia de estas comunidades.

El macro proyecto de la Ciudadela San Antonio, es el ejemplo más reciente de esta situación, las comunidades que desarrollaban sus modos de vida en las casas palafíticas, o bien que mantenían sus costumbres de sostenimiento alimenticio y económico a través de la pesca, fueron trasladadas a esta ciudadela, que se encuentra principalmente rodeada por zonas verdes; sus casas de cemento han sido construidas bajo un ideal de ciudad metropolitana, de hogares compuestos por familias nucleares y pequeñas, cuando en Pacífico, las formas de organización familiar son distintas, normalmente, son matrifocales, en donde conviven tradicionalmente los hijos, nietos, primos. Los modos de vida cambian, se erradican, esta es una desapropiación cultural más que física, en el que el proceso de adaptación posterior a una ruptura de sus dinámicas sociales tradicionales puede ser traumático para los habitantes.

#### 4.4. SECUELAS

En el presente apartado intentamos señalar algunos de los efectos o consecuencias generadas en la comunidad afrodescendiente a partir de los procesos de violencia. De este modo, las situaciones de terror, impunidad de las muertes y desarraigo étnico-cultural, constituyen uno de los principales ejes a

desarrollar, que actúan como referente para conocer la opinión de los estudiantes en el marco de esta problemática. Partiendo de la consideración de que

Hechos de violencia como masacres, asesinatos selectivos, desplazamientos forzados, confinamientos, restricciones a la movilidad, fronteras invisibles, violencia sexual, feminicidios, reclutamiento forzado, tortura psicológica, desmembramiento de personas, desapariciones forzadas, cementerios clandestinos y diversas modalidades de despojo, han configurado un escenario de victimización y de terror permanente por parte de los grupos armados ilegales. (Serrato L. et al, 2015: 261)

#### 4.4.1. Terror, impunidad de las muertes y desarraigo étnico-cultural.

Los impactos y daños ocasionados en los sectores políticos y económicos son bastante numerosos, pero nada comparado con los daños sociales, emocionales y culturales que se generan en los tejidos sociales construidos históricamente por la población a raíz de la violencia. Se observa que la comunidad está temerosa, porque ya no son únicamente actores externos los que causan las muertes y desapariciones, sino también sus jóvenes los que ocasionan homicidios, descuartizan los cuerpos y ejercen un control territorial de manera forzada, el cual ha diluido a las familias, eliminado celebraciones comunitarias, acabando con la tranquilidad de caminar libremente por el Distrito y acentuando la ley del silencio en aras de lograr sobrevivir ante dicho régimen del terror.

Lo anterior es una demostración de cómo la violencia urbana acaecida en el puerto de Buenaventura, logró instalarse en las estructuras e imaginarios sociales de su gente, produciendo niveles de descomposición social ávidos de ser sometidos a evaluaciones y posibilidades de reconstrucción de los mismos. Arboleda S. (2014) lo describe de la siguiente manera:

Las lluvias torrenciales siguen cayendo y lavan la sangre, el terror cual gigante dueño del espacio público, arrogante en su delirio, se pasea desenfrenadamente, penetrando en la intimidad de las viviendas hechas bóvedas, en contra de la tradición de puertas abiertas que ha caracterizado a este pueblo. Su cómplice, el silencio, cunde en las esquinas, llenando cualquier flanco descuidado, el control es total, la impunidad es el pan de cada día. (s.p)

El terror que se vive no solo ha causado silencio y confinamiento. La violencia también ocasionó que la población saliera de sus territorios, pero esto no solo significa desplazamiento, significa también desarraigo. Las comunidades de

Buenaventura no solo viven en unas tierras con potencialidades para el capital extranjero en esta etapa de modernización de las estructuras y funcionamiento del puerto marítimo, sino que en estas se han afianzado las raíces étnicas y culturales, la memoria afrodescendiente y sus proyectos de vida que se recrean en esa relación que existe entre el ser y la naturaleza, como una conjunción de elementos que expresan la importancia del territorio como espacio de vida para la prevalencia de su cultura.

No obstante, en este panorama de violencias, lo que se observa es que la herencia cultural y física de los descendientes afrocolombianos que habitan esta región, lamentablemente se agota. Ello inicia desde los procesos de desarraigo, originados por los hechos de violencia y construcción de megaproyectos en dichos lugares, empeora con la implementación de nuevas medidas estatales y políticas que lo que hacen únicamente es ensanchar las brechas de desigualdad y marginalización que históricamente ha padecido esta población.

La dinámica de inversión económica, ensanchamiento de los niveles de productividad del puerto y la adecuación de vías de acceso de las mercancías, instauran una extraña coincidencia, debido a que en el momento en el que más se expande portuariamente el Distrito con la iniciación de nuevos proyectos turísticos, promesas de articulación a los mercados más rentables del mundo y la entrada triunfal de Buenaventura a la modernidad capitalista de corte globalizador; es la época en que mayores desplazamientos forzados se han presentado a causa de la violencia en un Distrito donde sus habitantes no manifiestan haber contemplado la idea de marcharse por voluntad propia de su territorio.

Esto hace que la demografía de Buenaventura sea un cálculo imposible de establecer, debido a la continua variabilidad que arrojan los registros poblacionales. Puesto que en caso de efectuarse, es mucho mayor el subregistro de personas que se desplazan de un lado a otro en la condición de víctimas tanto individuales como colectivas. En ese sentido entendemos que las categorías violencia y desarrollo portuario en el Distrito de Buenaventura, son variables que pueden asumirse como directamente proporcionales, puesto que inciden en la situación vivida al interior de esta zona del país.

Se produce un aumento dramático en el número de desplazamientos interurbanos donde miles de personas tuvieron que migrar de un barrio a otro dentro de la misma ciudad en busca de protección momentánea. Además del desplazamiento forzado, se presenta de forma simultánea el confinamiento de la población,

creando una sensación de enajenación absoluta del lugar, puesto que la población quedó atrapada en medio de la contradicción de huir sin tener a donde ir o de permanecer presa en sus propios territorios (Serrato L. et al, 2015, p. 315).

Las consecuencias aumentan cuando no se encuentran respuestas y soluciones a la situación, cuando se realizan marchas y todo sigue igual, cuando la magnitud de la violencia deja en impunidad las atrocidades y las cantidades de derechos vulnerados. No obstante la población Bonaverense está a la espera de que las instituciones, el Gobierno Nacional y cualquier entidad organizada, pueda ayudar en la consolidación, equitativa y justa, hacia la llamada construcción de Paz.

#### 4.4.2. Imaginarios locales y nacionales sobre Buenaventura.

*Hasta hace poco tiempo todavía se hablaba del pacífico colombiano como un ejemplo de paz para el resto del país, tan convulsionado por la violencia*  
(Carlos Efrén Agudelo. 2001)

Las elaboraciones representativas que se asocian a Buenaventura como Distrito ubicado en el Pacífico Colombiano, denotan la existencia de una gran estigmatización surgida en el marco de la violencia y el conflicto que se ha acentuado en esta zona del país. Dentro de los estudios encontrados, se observa que algunas personas se han atrevido a hablar de violencia como una más de las prácticas culturales dentro de este contexto. Sin embargo, diversos antropólogos plantean su objeción en este sentido, sustentando que

Aceptar la existencia de una cultura de la violencia es como aceptar que los colombianos [particularmente la población afrocolombiana]<sup>22</sup> somos en esencia violentos y, en esa medida, la violencia es consustancial a nuestra historia y, sobre todo inmodificable. Algo así como un destino prefijado. (Blair E, 2003, citada por Ferrándiz F. y Feixa, 2004. p.163)

Por supuesto no se trata de obviar la violencia en la historia de Colombia, pues tal afirmación no es posible refutarla debido a las distintas épocas de violencia por las que el País ha atravesado, entre ellas la del conflicto armado paramilitar de los últimos tiempos. Sin embargo, ésta no siempre se extendió por todo el país, particularmente en Buenaventura, solo en los años 1980 inician las especulaciones de que existiesen confrontaciones armadas, precisamente en los

---

<sup>22</sup> Particularmente las comunidades Afrodescendientes que habitan la región del Pacífico. Los corchetes son nuestros

escenarios en los que el Distrito presagiaba o presentaba cambios económicos importantes.

La región del Pacífico continúa su proceso de modernización acelerado y todos los ingredientes de la dinámica política, económica y social nacional se encuentran presentes, aunque con diferentes intensidades. Pero, las interacciones sociales entre los diversos actores que tienen presencia en la región no desembocan aún en los niveles de violencia de otras regiones del país. Hasta mediados de la década de los noventa, todavía se seguía reivindicando el Pacífico como un "oasis de paz". El argumento más fuerte para explicar esta realidad seguía siendo las formas de convivencia pacífica construidas históricamente por sus principales pobladores, las comunidades negras e indígenas” Arocha (1998)<sup>23</sup>,

En pocas palabras, la violencia en Buenaventura no es consustancial a la historia de sus comunidades, en cambio, las buenas prácticas de convivencia sí lo son. En este sentido la violencia termina siendo resultado de las transacciones económicas de distintos actores, principalmente ilegales-paramilitares y de carácter nacional, que en medio de sus modos de operar involucraron a algunos de los pobladores y sectores del Distrito en sus intereses, e iniciaron un cambio en las dinámicas sociales que primaban en los grupos étnicos. Bajo esta situación, la convivencia pacífica se altera constantemente por el flujo de intencionalidades económicas que obstruyeron violentamente el ambiente de paz y fraternidad que coexistía en las prácticas culturales de sus habitantes.

No se ha podido terminar con los grupos que existen al margen de la ley, los grupos que se denominan que Urabeños y la Empresa, esa rivalidad se daba entre esos grupos, ahora ya es entre los mismos moradores. (Relato estudiante de Trabajo Social, Noveno Semestre, entrevista, 2016, A1)

Si decimos entonces que no existe una cultura de la violencia en el Pacífico, lo que planteamos en este sentido es que las violencias que se efectúan en los espacios microsociales, en lugar de ser parte de la cultura corresponden a un aprendizaje/imposición social de la violencia, en su mayoría aportada por actores e intereses externos, que en su proceso de alcanzar legitimación atentan contra los circuitos identitarios y culturales de estas comunidades, degenerando en nuevas realidades en las que la violencia impera como norma de convivencia a partir del constreñimiento. Tal apreciación expía la posibilidad de entroncar los hechos de la violencia, la cual se puede periodizar, con la construcción de un ethos cultural violento de la gente afropacífica en Buenaventura.

---

<sup>23</sup> Citado por Agudelo Carlos (2001): p16

Ello nos ubica en un escenario de interpretación bastante complejo, puesto que nos invita a cuestionarnos sobre, hasta qué punto esta violencia obedece solo a factores individuales y económicos, y se convierte en un aspecto inherente a las relaciones socioculturales implantadas en determinado contexto. Dicha presunción de “cultura de la violencia” es bastante riesgosa, en la medida en que puede actuar como un instrumento más que favorezca la perpetuación de las distintas formas de estigmatización, exclusión, invisibilización y discriminación que padecen las comunidades étnicas del Pacífico.

En Buenaventura se ha reconfigurado la convivencia tanto a nivel familiar como social, pues ahora gran parte de los sujetos han normalizado la intolerancia, el léxico vulgar y el mal trato” (Estudiante de Sociología, relato escrito, 2014, B3)

De esta manera, si la violencia se entiende como una práctica dentro de la cultura de los afrodescendientes que habitan el territorio del Pacífico, implicaría que se trata de hechos ya naturalizados y legitimados por sus habitantes, lo que ya no estaría en manos de unos actores específicos únicamente, sino que también se constituye en responsabilidad de todos los miembros de la comunidad; puesto que hablar de lo cultural, denota valores y prácticas generalizadas que son asumidos en un grupo de personas incidiendo en la forma en que se efectúan sus interacciones.

Lo previamente señalado ubicaría a las comunidades afrodescendientes ya no en el papel de víctimas, sino en el de victimarios, debido a que ello supone que cada uno dentro de su ámbito cotidiano, contribuye a la reproducción y recreación de dicha violencia. Siendo esto uno de los imaginarios que se han querido instaurar respecto de Buenaventura a nivel nacional e Internacional, impidiendo que se pueda atender de manera contundente este flagelo.

A partir de lo anterior, lo que sí vale preguntarse es sobre *los nuevos significados y representaciones culturales* que el escenario de violencia tiende a crear. Esta vez, no sólo desde una perspectiva exterior, sino desde una interior, donde es importante conocer cuál es el imaginario que subyace entre los pobladores del Distrito sobre sí mismos. A este punto, se revelan perspectivas en las que se señala a Buenaventura como un contexto legítimamente violento, afirmación que tiene enormes implicaciones desde lo social hasta lo político. Tal aserción, considerada veraz por muchos de los habitantes del Distrito, lo que hace es

reafirmar la idea de una cultura de la violencia en Buenaventura que es generada y mantenida por las dinámicas existentes entre sus mismos pobladores<sup>24</sup>.

Por el contrario, lo que hay que señalar es que al hablar de Buenaventura se trata de un contexto violento, donde los demás actores y sectores sociales han sido signados por la violencia. Lo cual hace referencia a que los acontecimientos de extorsión, homicidios, torturas, desapariciones y desplazamientos aquí vividos, más que ser producto de las dinámicas culturales de la comunidad, responden a otras lógicas de actuación y pensamiento estructurado por fuentes legales e ilegales exógenas al territorio, que ven en éste la posibilidad de consolidar su plataforma económica y materializar sus ambiciones de poder.

Dichos fines se valen además de discursos desarrollistas con los que se pretende por un lado, plantear una noción del Pacífico como una región fundamentalmente natural, omitiendo la posibilidad de considerarle como un “Territorio-Región ancestral de grupos étnicos” (Ocoro.2015, p.7). Por otro lado, se instaura un lenguaje de corte institucional para involucrar a la región en las dinámicas productivas del capital junto a las relaciones de poder que dicho sistema guarda implícito. El primer punto, vinculado a la noción del Pacífico y particularmente de Buenaventura, como un espacio principalmente natural y geoestratégico, invita abiertamente a la oferta de proyectos y modelos socioeconómicos que logren extraer las riquezas ecológicas y demás beneficios que proporciona este Distrito.

De igual manera, suprime la existencia de unas comunidades étnicas que fundaron y adecuaron dicho territorio conforme a sus creencias, prácticas y estilos de vida ancestral. En otras palabras, la simplificación del territorio bonaverense a un aspecto meramente físico-natural, le resta valor político a las reivindicaciones culturales que por largo tiempo se han venido haciendo a partir del señalamiento

---

<sup>24</sup> Este concepto de cultura de la violencia, es una expresión naciente de los apartados de la teoría social “cultura de la pobreza” desarrollada por Oscar Lewis, en la cual las condiciones de marginalidad se resocializan entre los llamados pobres como un aprendizaje social que no les permite escapar de la clase baja; no obstante desde una crítica al sistema económico, los pobres no reproducen su condición sino que hacen parte de una respuesta a la no adaptación de los sistemas estructurales dominantes que se les han impuesto, así, al igual que la pobreza, la violencia urbana en Buenaventura no se encuentra en todas las identidades, y formas de socialización tradicionales, por el contrario, la violencia que se ha desencadenado es parte de un aprendizaje hacia la resolución de conflictos impuestos por las formas de acción de las BACRIM y otro grupos armados, externos que migraron hacia el Distrito(ver apartado de las modalidades de violencia en este capítulo)

de la relación campo-poblado<sup>25</sup> ; en tanto no hay territorio sin vida, ni tampoco hay vida sin territorio.

Como un segundo punto, encontramos un discurso de desarrollo que va de la mano con la implementación de megaproyectos, expansión portuaria y mejoramiento urbanístico, el cual, de acuerdo con Ocoró (2015) se presenta pues como un sueño, como la solución a las desigualdades sociales al interior de los estados del tercer mundo, sin embargo

En vez de tan anhelada transformación, parece que el desarrollo solo hubiese logrado multiplicar al infinito los problemas socio-económicos de Asia, África y América latina. La violencia, la pobreza y el deterioro social y ambiental son una evidencia de los resultados de cincuenta años de recetas de crecimiento económico, 'ajustes institucionales' macro proyectos sin evaluación de impacto (socio-cultural) endeudamiento perpetuo y marginación de la mayoría de la población de los procesos de pensamiento y decisión sobre la práctica social (Escobar, 1997, p11)

Todos estos elementos aquí señalados son consustanciales a la violencia, se manifiestan cotidianamente y de manera interdependiente, de modo que se vuelven indisociables. En este sentido se entiende por qué

A pesar de estos “grandes proyectos económicos”, las realidades sociales de dichas ciudades son lamentables, pues la inversión social limitada e insuficiente, la criminalidad organizada, la ineficiente administración pública unida a diferentes factores, tiene a estas ciudades como las más empobrecidas del país (Ocoró N. 2015, p.21).

De este modo, vemos que muchos de los imaginarios locales y nacionales que se tienen sobre Buenaventura, son producto de la dinámica de violencia que se ha implantado en este territorio. La violencia no ha sido inherente a la historia cultural y prácticas afrodescendientes de las comunidades que habitan esta región. Por el contrario, es el resultado de acciones en las que se ha dado prioridad a los intereses individuales de ciertos sectores, por encima de los colectivos. Hablamos entonces de violencias múltiples que pueden ser de orden directo y estructural, las cuales afectan la vida de los habitantes de diferentes formas, a partir del aumento en los niveles de necesidades básicas insatisfechas y la violación sistemática de sus Derechos, especialmente el de la vida y el territorio.

---

<sup>25</sup> Concepto acuñado por la ley 70 al referirse a una de las características de las comunidades negras, como un conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia y que conservan conciencia de identidad que las distingue de otros grupos étnicos.

## 5. PANORAMAS DE INTERVENCIÓN

Los consecuentes impactos de la violencia urbana en las instancias culturales, sociales y económicas, desbordan la emergencia local en la que ha estado envuelto el Distrito. Alrededor de esta violencia, también se han podido identificar las intercesiones institucionales de quienes según su rol misional, han procurado finalizarla mediante la implementación de distintas medidas orientadas a generar mejores condiciones de vida para los habitantes del territorio. Estas medidas principalmente gubernamentales se pueden ubicar desde un orden local, regional y nacional, que durante todo el periodo señalado, ha marcado las pautas de actuación tanto de instituciones públicas, como de organizaciones sociales y actores representativos al interior de la comunidad.

Dentro de las disposiciones analizadas, específicamente se destacan algunas como la militarización de ciertos sectores de Buenaventura entre los años 2013 al 2014 y la política de seguridad, esto teniendo como contexto el desarrollo de los diálogos- proceso de Paz iniciado a nivel nacional por el presidente Juan Manuel Santos en la misma época. Aquello que en contraste tiene una disposición contradictoria del gobierno, por un lado prima el diálogo y por otro lado, se intenta reprimir las emergentes situaciones de violencia aumentando los entes de control y represión basados en diferentes fuerzas coercitivas.

De esta manera, con ánimos de abrir un nuevo panorama de análisis de las realidades sociales que pretenden abordarse en esta reflexión, en el presente capítulo describiremos algunos de los efectos colaterales que las situaciones de violencia han generado en Buenaventura, particularmente en lo que se refiere a la sobreintervención de distintas ONG's y la especialización paulatina de sus quehaceres en el territorio. Sumado a esto, no debemos descuidar la emergencia de una tupida red de organizaciones de corte comunitario que cada día se asemejan más a los accionares de las ONGs, las cuales terminan por complejizar el espacio y las posibilidades de análisis e intervención en él.

Además, se describirán las propuestas interdisciplinarias de los estudiantes de Sociología de la Universidad del Pacífico y Trabajo Social de la Universidad del Valle [de la Sede Pacífico], quienes a partir de sus estudios han visualizado un aporte que consideran oportuno para incidir en su realidad. Ello teniendo en cuenta que algunos de los entrevistados hacen parte o han estado vinculados a organizaciones sociales, lo que también les ha permitido conocer aspectos de su

realidad y sostener una postura, reflejada en la elaboración de discursos yuxtapuestos que complejizan saber a nombre de quien están hablando-reflexionando.

## 5.1 ACCIONES GUBERNAMENTALES, ONG'S Y ECOS DEL PROCESO DE PAZ ¿SOLUCIÓN O NO?

Los altos índices de violencia urbana han convertido a Buenaventura en un espacio de convergencia estatal y de accionar de las organizaciones no gubernamentales (ONG's), quienes han construido todo un conjunto de programas, planes y proyectos sociales para mitigar la situación de conflicto y sus impactos en la población. Dichas ONG's se presentan como organizaciones que no hacen parte del gobierno, sin embargo, muchas de estas actúan como ejecutoras de los lineamientos y medidas gubernamentales que se estipulan desde los distintos órdenes administrativos, por lo que se les podría denominar organizaciones neogubernamentales.<sup>26</sup> Ello no se define en relación al origen de los recursos que permiten su funcionamiento, sino por la labor desempeñada, en tanto la mayoría de estas organizaciones, trabajan para el gobierno dando operatividad a las políticas y disposiciones emanadas por este, y en últimas, se convierten en una extensión del aparato estatal, bajo la dirección de múltiples actores e intereses.

Es innegable que el accionar de muchas ONG's en cooperación con el gobierno ha sido beneficioso para el Distrito, en tanto las labores realizadas han representado un avance en la lucha contra la violencia que se vive en Buenaventura. Sin embargo, desde la perspectiva de los estudiantes, se considera necesario analizar hasta qué punto dichas intervenciones son realmente provechosas para la población, en la medida en que no generen acción con daño ni conduzcan a la aparición de un nuevo fenómeno social dado a partir de la oenegización<sup>27</sup> de la violencia. Con esto se refieren al constante surgimiento de organizaciones no gubernamentales que a partir de sus lineamientos definen estrategias para el tratamiento monopolizado de la violencia, a fin de obtener mayores recursos particulares por su labor realizada.

---

<sup>26</sup> Para comprender esta noción ver Castell Manuel. La era de la sociedad de la información. Tomo II. La sociedad en red. citado por Olea Francisco. 2012. Políticas Públicas y lo Neo gubernamental.

<sup>27</sup> Proliferación de organizaciones no gubernamentales que se inscriben en la gestión derechos humanos vulnerados en las situaciones de violencia.

Desde esa misma perspectiva, ello genera que en la esfera cotidiana las ONG's busquen paliativos a los problemas de su interés, pero no erradicar el problema que garantiza su permanencia en el medio. En otras palabras, a consideración de los entrevistados, es posible inferir que la violencia vivida en este contexto es asumida como una fuente de recursos que además de beneficiar a los actores armados implicados directamente en los hechos, también beneficia a muchos de los encargados en atenderla. Ello explica la sobreintervención<sup>28</sup> que se ha dado en el territorio en cabeza de distintas ONG's y entidades gubernamentales que coordinan sus esfuerzos para mitigarla. Ante esto, uno de los entrevistados opina:

Uno sale a la calle, y en cada esquina se encuentra una fundación, algunas hasta están cerradas porque nadie permanece ahí, y no se sabe realmente que es lo que hacen (Estudiante de Sociología, entrevista, 2015, A5)

Tal dinámica de especialización recurrente del accionar de estas organizaciones hace parte de los denominados efectos colaterales que produce la violencia en la población, puesto que con el nacimiento del fenómeno de oenegización de la violencia, se ha observado una práctica de dependencia por parte de la población, que demarca nuevas formas de subordinación con las que se crean sujetos con baja capacidad de agencia que viven a expensas de lo que pueda o no, otorgarles el gobierno y estas organizaciones. De igual modo, se relata casos de oportunismo político y organizativo a raíz de todas estas circunstancias. La actitud paternalista que en muchas ocasiones se asume desde estas organizaciones, al igual que por parte del gobierno, se ve reflejada en el modo de facilitar las ayudas y en el desarrollo de actividades que poco resuelven las causas estructurales que han traído consigo la situación de violencia.

De esta manera, tanto los planes gubernamentales como no gubernamentales se pueden categorizar en dos ámbitos: algunos en el plano de la atención, que priorizan las víctimas y las poblaciones en riesgo; otros, en los aspectos de prevención y minimización de la violencia, a través del control y potencialización de factores protectores.

---

<sup>28</sup> Entendemos esta noción, como el exceso de intercesiones y acciones institucionales que se encuentran justificadas en el mejoramiento o cambio, las cuales resurgen siempre sobre la misma problemática y/o en las mismas comunidades, dichas intersecciones resultan haciendo denso el proceso de intervención y están proclives a profesionalización de actores locales, lo que redundo en una serie de intermediaciones organizativas y comunitarias a la hora de hacer frente a las dificultades que padecen las poblaciones víctimas de la violencia.

### 5.1.1 Programas de atención a las víctimas de la violencia

Los programas de ayudas humanitarias y restauración de víctimas están enfocados en el manejo de los impactos de la violencia, especialmente en las situaciones de desplazamiento, y, en la atención inmediata a comunidades vulnerables en los barrios y sectores con fuerte impacto de la violencia. Dichos programas comprenden la garantía de un mínimo de bienestar orientado al suministro de alimento, alojamiento, entre otros; y han sido abordados por gran cantidad de instituciones de índole gubernamental (Gobernación del Valle del Cauca con los consejos comunitarios en el tema de asuntos étnicos, La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados ACNUR, Unidad de Víctimas con el centro regional de atención a víctimas, entre otros) al igual que por ONG'S (como Human Rights Watch, el Servicio Jesuita a Refugiados, la Consultoría para los Derechos Humanos y el desplazamiento 'CODHES', etc.)

Todas estas entidades anteriormente mencionadas, son pocas en relación a la fuerte presencia de otras organizaciones sociales y comunitarias que se gestan alrededor de los sectores en riesgo, quienes también se encuentran trabajando el tema de la atención a las víctimas. De este modo, se evidencia un exceso de intervención en los territorios afectados por la violencia, que ponen de manifiesto que el número de organizaciones presentes en las zonas que padecen este flagelo, no necesariamente es proporcional a la calidad de la intervención y reparación que requieren las víctimas.

Describir tal situación nos permite asir elementos suficientes para la realización de un diagnóstico que sirve como identificador de las necesidades de replantear los objetivos hasta ahora trazados y fortalecer el alcance de las propuestas institucionales, desde enfoques integrales que generen mayores impactos positivos en la población a través de la implementación de las distintas actividades y programas menores en cantidad y mayores en calidad.

“La Ley de Víctimas y el discurso político hacen promesas difíciles de cumplir cuando aseguran que la reparación transformará vidas y será integral. No consideran los niveles de pobreza y marginalidad en que viven muchas víctimas, ni tampoco su desbordante número. Cuando dichas promesas son hechas por ley, la incapacidad de cumplirlas afecta seriamente a la credibilidad de la ley y la seguridad jurídica. Los compromisos legales que el Estado adquirió con la Ley de Víctimas no pueden ser exonerados posteriormente bajo argumentos de falta de capacidad o previsión por parte del propio Estado,” explica Cristián Correa, asociado sénior del programa de Justicia Reparadora del ICTJ. Dados los

elevados niveles de pobreza y marginalidad que sufren muchas víctimas, concluye el estudio, el programa de reparación por sí solo tiene poca capacidad de impactar positivamente su vida. “Sin el esencial apoyo de una política social complementaria, es imposible que el discurso de la reparación transformadora se convierta en una realidad para las víctimas”, añade Correa. (Centro Internacional para la Justicia Transicional. Sesión Reparaciones, 06 de abril de 2015)

En estos términos, las verdaderas víctimas de la violencia no tienen una reparación integral debido a que el déficit en la implementación de los programas, terminan obedeciendo al devasto de la violencia y no siempre sus beneficiados reciben la atención que necesitan a través de estas intervenciones psicosociales. Por el contrario, lo que se puede observar es que en las comunidades se ha ido acelerando el surgimiento de liderazgos efímeros y poco legítimos, quienes se idean un marco de necesidades comunitarias en busca de organizaciones que los avalen, debido a la dinámica instrumental en la que se han visto inmersos muchos de sus integrantes.

De este modo, para algunos de los estudiantes, dentro de sus comunidades es notable la presencia de diversas redes clientelares que están a disposición de las ONG'S que desean intervenir al interior de sus territorios. Según lo manifestado, dichos líderes que participan lo hacen a cambio de alguna prebenda que les sea útil particularmente, y también se da lugar a disputas inter e intra organizativas por aquellas poblaciones y zonas patologizadas como focos de violencia, con las que es posible justificar los altos montos presupuestados en sus planes de acción

A veces se convocan las reuniones pero la gente no asiste, porque están cansados de lo mismo, uno sabe que la mayoría de esos líderes del barrio andan es en busca de su tajada [es decir, en busca de su propio beneficio/dinero]. (Estudiante de Sociología, entrevista 2016.A5 Los corchetes son nuestros)

En esa misma línea, se crea una serie abundante de proyectos que rara vez son pensados apuntando a un verdadero mejoramiento en la calidad de vida de los pobladores y que principalmente obedecen a un intento de profesionalización comunitaria prematura, evidenciando que detrás del telón de las ayudas hacia las víctimas, se encuentra realmente una intención de adquirir ganancias económicas o patrimoniales, convirtiendo el problema de inseguridad en una suerte de discursos justificados en los aportes hacia las poblaciones vulnerables. Es así como en la mayoría de casos, las autoridades locales y los medios de

comunicación emiten noticias en las que se habla de malversación de recursos y situaciones de fraude en las que resultan implicados algunos representantes.

Lo anteriormente mencionado tiene como resultado el aumento de la poca credibilidad que manifiestan los habitantes respecto a los procesos de cambio, las nuevas propuestas de los liderazgos emergentes y las propuestas de trabajo que puedan sugerir una alternativa u opción distintas a las establecidas. Además que los efectos de dichas acciones generan un rompimiento en los tejidos sociales que altera los modos de interactuar al interior de las comunidades, produciendo daños socavados en la convivencia y colateralmente, afectando la postura política que asumen los pobladores frente a su realidad.

#### 5.1.2. De la mitigación y prevención de la violencia

El Estado, en una visión “natural” y legítima, se concibe como el ente con la mayor responsabilidad para salvaguardar los derechos de las comunidades y de consolidar el orden social, esto es lo que en síntesis expresa Hobbes (1679) en su discurso de los poderes soberanos. De esta manera, además de programas sociales para “disminuir las consecuencias de la violencia”, también se encuentran las intervenciones netamente estatales orientadas a reprimir el crecimiento de los actos violentos, que empoderan a las autoridades nacionales para controlar disturbios y situaciones conflictivas al interior de las comunidades. En este contexto, haciendo mención a lo sucedido en Buenaventura, el gobierno optó por la militarización en las zonas de mayor impacto, tal como lo publica, la fuente periodística el país:

En el puerto continúa la presencia paramilitar... 380 policías, 400 nuevos soldados, 180 y 200 hombres que reforzaron la Infantería de Marina, y con más los 1400 policías con los que contaba la ciudad, además de 900 hombres de la Armada y sus tres batallones, se incrementarán las operaciones urbanas contra las bandas delincuenciales (El País. Sesión Judicial. Domingo 23 de marzo 2014).

Imagen 6. Militarización en Buenaventura



Fuente: Caracol Radio 23 marzo de 2014

Se presume que esta decisión de reforzar militarmente el Distrito tuvo como objetivo fundar una sensación de seguridad y tranquilidad en los moradores. No obstante, la percepción que dicha media generó en la población no está relacionada consustancialmente a los conceptos de calma y protección; por el contrario, para los habitantes de Buenaventura la militarización no es considerada una alternativa de solución del problema, sino un “alivio momentáneo” de una de las tantas situaciones [como los enfrentamientos armados] que se presentan alrededor de estas comunidades. De igual manera, estas situaciones aumentaron el índice de vulneración de los derechos humanos por parte de las mismas autoridades hacia la población, lo cual generó un recrudecimiento en las expresiones de violencia en la urbe. En ese sentido, algunos de los entrevistados señalan que

Eso [militarización] no va por ahí<sup>29</sup>...la violencia persiste a pesar de que todo se ha militarizado (Estudiante de Sociología, entrevista, 2016, B2. Los corchetes son nuestros)

---

<sup>29</sup> El estudiante, además de señalar verbalmente que la militarización no es el medio más adecuado para la mitigación de la violencia, también lo expresa en su gesticulación, negando con la cabeza, y frunciendo el ceño de sus labios. De esta manera reafirma sentimientos de decepción y desaprobación.

Como podemos ver, las opiniones están encontradas en el propósito de señalar que la medida gubernamental de militarización para el Distrito de Buenaventura implementada en el periodo de violencia vivido por los habitantes en los años 2012-2015, si bien logró mitigar algunos de los efectos, no significó una estrategia eficaz por parte de las autoridades para atender los actos de barbarie que estaban aconteciendo en el territorio. Antes bien, con esta medida se revictimizó a muchos miembros de la comunidad, quienes vieron sus derechos afectados al tener que soportar además de la presencia de grupos armados ilegales, la coerción de las fuerzas militares que intentaron velar por el orden social en dichos espacios comunitarios a toda costa, aun si ello incluía poner en riesgo la vida de líderes o comunidades enteras.

A pesar de lo previamente expuesto, no se puede intentar obviar las expectativas hacia la militarización, las cuales no se escapan de las funciones legítimas de las fuerzas militares y policiales. Por un lado la Policía Nacional Colombiana, encargada de la seguridad de los ciudadanos intervino contra situaciones evasivas, delitos, hurtos, verificación de antecedentes, además del control de la movilidad al interior de los espacios urbanos. Por otro lado, están las fuerzas militares que en el Distrito por ser zona costera y zonal rural, se integran tanto por la Armada Nacional o infantería de Marina, como por el Ejército Nacional. De esta manera sus funciones no varían de evitar el uso de armas, y sosegar los enfrentamientos, por lo que no se puede consolidar una expectativa esperanzadora en estas fuerzas armadas. Otro de los entrevistados coincide en que

No es la mejor forma pues, a pesar de que nuestro Distrito ha sido militarizado sigue la violencia, ha disminuido un poco pero sigue, deberían de buscar implementar otras formas y mecanismos para que funcionen las cosas mejor (Estudiante de Trabajo Social. Entrevista. 2016, A4)

En este sentido, a la vista de los participantes se considera que las intervenciones bajo la dinámica de represión y expiación que suelen realizar estas instituciones, son limitadas y no abarcan otros aspectos que posibiliten mayor bienestar a la población o una condición realmente estable de seguridad, entendiendo que la violencia no solo se compone de enfrentamientos, ni es resultado de situaciones lineales. Por lo tanto, se prevé que la problemática continuará mientras no se examinen otras situaciones sociales alrededor de la violencia y se prosiga con la ejecución de la misma política de Seguridad Ciudadana, en donde el foco de las intervenciones continúa basándose en diagnósticos sobre las “tendencias de los

delitos, los tipos de perpetrador o las poblaciones en riesgo” (Departamento Nacional de Planeación, 2011, p.33) siendo ello información incompleta para el análisis de la situación.

Creo que se han realizado muchos intentos de querer erradicar la violencia bajo muchos programas de inclusión, pues se la han jugado en hacer valer los derechos de aquellas personas víctimas por medio de ayudas humanitarias; al igual que la militarización como medio de apaciguar el temor y la inseguridad de la comunidad; pero todos estos actos se quedan cortos al momento de intervenir un problema tan grande como la violencia pues no solo se deben trabajar las consecuencias que padecen los actores directos e indirectos de esta, sino las causas que llevan a estos actos (estudiante de Trabajo social, noveno semestre, entrevista. 2016, A3)

Por añadidura, el tipo de persona que violenta, los sectores en riesgo y las tendencias a los delitos, solo aportan información una vez se han presentado los sucesos de violencia, y se han ocasionado daños atroces en las comunidades. Al contrario de lo que sucedería si los diagnósticos se basaran en los aspectos causantes, como ejes sustanciales para una investigación relacionada no solo con la seguridad sino con las distintas dimensiones de la violencia. Es decir que las líneas de base, desde una perspectiva profunda de la situación, deben comprender las situaciones que causan dichos delitos en las características políticas, culturales y socio-económicas de esas zonas denominadas en situación de riesgo, para así poder atenderlas.

El gobierno ha olvidado mucho a Buenaventura, han hecho solo por encimita, solo hace promesas y no han intentado solucionar estos problemas tan afondo. [Los habitantes del Distrito] nada más necesitan un trabajo honesto, su vivienda....no se le está pidiendo nada del otro mundo. (Estudiante de sociología. Entrevista, 2016, A4. Los corchetes son nuestros)

Por otro lado, el cuestionamiento sobre la eficacia de esta medida también se encuentra dirigido al uso de la fuerza legítimo que tienen los grupos militares y policiales, de quienes se han referido casos en los que se presenta abuso de la autoridad.

Esta presencia militar del Estado en los territorios urbanos contribuye a incrementar la percepción de inseguridad que viven las comunidades, pues en muchas ocasiones personal de la fuerza pública se ve implicado en fenómenos de corrupción y de abusos de autoridad que se traducen en violaciones flagrantes a los DDHH, existen denuncias tanto de ciudadanos y de organizaciones

comunitarias, como de organizaciones defensoras de los derechos humanos que han denunciado estas situaciones. De esta manera el Estado adquiere una imagen de agente generador de miedo entre la población, que desdice de su supuesto fin protector (Yarce, 2013, p.283)

De acuerdo a lo expuesto, la militarización además de constituirse como una medida estatal incapaz de culminar los conflictos armados en los sectores urbanos del Distrito, al mismo tiempo representa otra expresión de violencia institucional hacia la población Bonaverense, en donde las instituciones nacionales se alejan aún más de la imagen de intervencionista “salvador” y pasan a constituirse en otro actor de la violencia. Así, “Cuando se pide seguridad del Estado, se lo está llamando para una guerra, ese Estado lo entiende como una confrontación y no es la forma en que se pacifica una sociedad” (Enredando. Entrevista a Rita Segato. Jueves 24 de noviembre de 2016). Siendo completamente contradictorio que frente al contexto de los diálogos de Paz que iniciaban su consolidación en el 2013, haya sido el mismo tiempo de mayor refuerzo militar.

Evidentemente, ante la percepción de los estudiantes, las instituciones gubernamentales no han logrado mantener en armonía los propósitos implícitos en sus distintas responsabilidades sociales. Las causas del fracaso, atribuibles en gran medida a la ineficacia de la formulación, implementación y/o evaluación de las políticas públicas que engloban los temas de seguridad ciudadana y especialmente, de inversión social<sup>30</sup>.

Consecuentemente, el problema de la violencia urbana como un fenómeno que se gesta entre las desigualdades, seguirá presentándose, en tanto que la militarización no influye en la erradicación del fenómeno, menos aún, cuando los lugares intervenidos son los mismos sectores vulnerables, en donde difícilmente se encontrarán los principales autores y planeadores de las masacres. Lo anterior se debe al hecho de que, aunque los jefes de estas organizaciones ilegales poseen gran incidencia sobre el territorio, quienes realmente se encuentran en las comunidades son los súbditos de dichas estructuras, los mismos que se encargan de infundir miedo y terror en los distintos sectores.

---

<sup>30</sup> Planteamos que las situaciones de violencia urbana, desde sus distintas dimensiones económicas, y sociales, engloban los temas de pobreza y desempleo, como problemáticas causantes y al mismo tiempo consecuentes de la misma violencia. Por supuesto esta aclaración no obvia que ya existan políticas públicas enfocadas en éstas como son las de inversión social, sin embargo, desde una evaluación a las mismas, se observa que sí bien están enfocadas en los temas de pobreza, desempleo, salud y otros, no poseen una connotación distinta de fracaso, en relación a la política de seguridad implementada.

Así pues, se observan casos en los que las autoridades policiales dan captura a actores de alto rango dentro de estas BACRIM, pero para sorpresa de muchos, en su mayoría estos se encuentran refugiados en zonas residenciales que están distanciadas de los lugares donde realmente operan su mandato.

#### ❖ Proceso de Paz

En agosto del año 2012, el presidente Juan Manuel Santos Calderón confirma a la población colombiana, el inicio de un proceso de diálogo con la guerrilla, llamado hasta ese entonces Acuerdo Marco; una noticia que invertiría las secuenciales medidas para ponerle fin al conflicto armado con las Fuerzas armadas revolucionarias de Colombia (FARC). Dicho proceso estuvo acompañado de las negociaciones por el territorio agrario o del campesinado, su relación con los cultivos ilícitos, la restitución de tierras y dejación de armas; del mismo modo se trataron los temas en beneficio a los futuros desmovilizados, en relación a su participación política, manutención económica y todo el proceso de resocialización. Todo lo anterior se enmarcó en el llamado Acuerdo de Paz firmado por el mencionado presidente y los representantes de las FARC<sup>31</sup>

Imagen 7. Acuerdo de Paz



Fuente: Radio Macondo, 28 de septiembre de 2015

---

<sup>31</sup> Resumen de las noticias publicadas por la Revista Semana en relación al Proceso de paz

La incidencia que obtuvo la consolidación de éste acuerdo durante los años 2014 y 2015 en las esferas macro y micro de la sociedad colombiana, significó el pronunciamiento continuo de la palabra Paz, y el desarrollo de incontables propuestas institucionales, profesionales e incluso personales en relación al post-conflicto. Una era utópica para muchos colombianos que no iniciaba con el Acuerdo de Paz pero que de alguna manera se presentaba como un gran derrotero hacia el camino para alcanzar aquel sueño tan añorado.

Buenaventura no ha sido la excepción, gran cantidad de organizaciones e instituciones educativas, inscriben sus programas y proyectos en el marco de la paz, como otra forma de hacerle frente a la violencia. Muchos de ellos, con enfoques educativos, pedagogías para la paz, formación para la sana convivencia, dinamización de la cultura desde las expresiones artísticas, promoción del deporte y adquisición de hábitos para un ocio seguro e inversión del tiempo libre, en donde las redes comunitarias presenten el abanico de experiencias y prácticas, de tal manera que estas se conviertan en entretenedores y minimicen espacios para la instauración de conductas delictivas.

Lastimosamente, la cantidad de estos programas educativos, deportivos y culturales<sup>32</sup> que se promueven para la prevención de la violencia, no se escapan de los estándares existentes, siendo reutilizados para mitigar otras problemáticas bajo el desconocimiento de las características poblacionales de quienes se atiende y de los factores que en cada contexto le impregnan una particularidad a la problemática tratada. Lo cual no contribuye a un abordaje de la situación desde una mirada complejizada, sino que lo único que evidencia es la reaparición de proyectos con nombres diferentes, pero con las mismas temáticas a desarrollar. Dentro de estos se emplea la palabra “paz” como un cliché, que en esta coyuntura sociopolítica garantiza su aprobación, siendo incluidos en los presupuestos que desde las diferentes instancias se destinan para tal fin.

Por supuesto, no se puede negar que las intervenciones en torno a las situaciones de violencia se requieren para garantizar la protección de los derechos de la población afrodescendiente que habita la región. Sin embargo, ello debe implicar más que la proliferación de distintos proyectos. Requiere tener como referente principal la defensa por la vida y la salvaguardia de la cultura, como parte de los factores protectores del bienestar colectivo. Además, dichas acciones deberían estar acompañadas de procesos educativos con mayor incidencia para la

---

<sup>32</sup> Al igual que los programas de víctimas, hay una sobreproducción de proyectos para la paz, especialmente en este contexto.

reivindicación de derechos, donde lo cultural no se continúe agotando en la demostración de músicas y danzas tradicionales, si no que principalmente se visualice como formas de vida y tejido social- ancestral que contribuyen a la preservación de la vida y el territorio. Lo anterior entendiendo que el análisis de la cultura

Comienza con el descubrimiento de patrones característicos”. Que no serán descubiertos en el arte, la producción, el comercio, la política, o la crianza de familias tratados como entidades separadas, sino mediante el estudio de “una organización general en un ejemplo particular”. Analíticamente, uno debe estudiar, “las relaciones entre estos patrones”. El propósito del análisis es captar cómo las interacciones entre estos patrones y prácticas son vividas y experimentadas como un todo, en cualquier período determinado. Esta es su “estructura de sentimiento (Hall, S. 2006, p 237)

Ahora bien, el Proceso de paz, tuvo un gran eco en la dinamización de éstos programas sociales en relación a la consolidación de una “cultura de paz”. No obstante, en los ámbitos de intervención con los principales actores del conflicto armado, teniendo en cuenta que el Distrito también es una zona de incidencia guerrillera que se vería en influencia por el acuerdo, se obvia que las grandes olas de violencia locales también están encabezadas por el conjunto de bandas criminales u otros actores, lo que aumenta la complejidad de la intervención y anubla la claridad sobre el verdadero aporte del proceso de paz para esta zona. Así, las reconciliaciones que inician nacionalmente con un tratado de paz, pueden demorar años en alcanzarse para los sectores que estén marcados por la violencia, siendo cada vez más compleja. Tal como lo expone el violentólogo Gonzalo Sánchez en una entrevista con el periódico El País

Uno ve las violencias residuales después de un proceso de paz. Es muy inquietante, si este es el espejo del posconflicto, ¿qué vamos a hacer con la consolidación de lo que significa una sociedad madura para la reconciliación, para el debate y la tramitación por los canales institucionales? Buenaventura es el opuesto a un Estado maduro para el posconflicto (...) Cualquier intervención, incluso la de nosotros, sería nula sino hubiese contado con la participación de las organizaciones sociales y comunidades de víctimas. Aquí hay un profundo sentido del valor que tiene su palabra, su mirada y su experiencia en la toma de decisiones. Ahora, hay una conciencia tremenda (...). El Estado va a tener que aprender que entre más acciones que hagan sino involucran a la sociedad que pretenden salvar esto no va a tener ningún sentido. Buenaventura reclama un viraje en la relación del Estado y la sociedad. (El País. Entrevista a Gonzalo Sánchez. 2015)

Lo anterior denota la necesidad de integrar a la población en la toma de decisiones públicas y de prepararles para el proceso que implica la transición desde hechos de violencia y conflicto armado, hacia un estado de paz, regido por nuevos acuerdos de convivencia ciudadana. De esta manera, si ello no se logra de la mano de la implementación de mejores medidas estructurales, el problema de la violencia urbana como un fenómeno que se gesta entre las desigualdades sociales producto de un sistema capitalista<sup>33</sup>, seguirá presentándose; demostrando que el Estado no ha podido cumplir con sus responsabilidades legítimas. Por otro lado, el avance del fenómeno junto a las redes ilegales y legales alrededor del mismo, lo han complejizado, de tal forma que tales políticas, programas y proyectos no solo gubernamentales, sino también de carácter no gubernamental, no han logrado erradicar la violencia y al contrario en ocasiones han contribuido a su mantenimiento, como efecto colateral de la sobreintervención.

## 5.2 PERSPECTIVAS Y APORTES INTERDISCIPLINARES. TRABAJO SOCIAL Y SOCIOLOGÍA, CONSTRUYENDO PAZCÍFICO

*La academia debería jugar un papel importante en la construcción de análisis que ayuden a interpretar y abordar el ascenso de la violencia en la ciudad.*  
(Estudiante de Sociología, relato escrito. 2016, C7)

Hablar sobre la intervención de las distintas situaciones alrededor de la violencia, implica tener en consideración las distintas perspectivas de aquellos actores que directa e indirectamente han tenido algún tipo de vinculación e incidencia en dicha problemática social acaecida en nuestro contexto. No es posible pensarse un estudio sobre la violencia que no tenga en cuenta el rol desempeñado por la academia y los aportes de sus profesionales en el área social para la comprensión de este fenómeno.

Previo a la descripción de dichos aportes interdisciplinarios, es necesario señalar algunos aspectos relacionados al papel de la Universidad, en cuanto que, son los mismos estudiantes quienes brindan una referencia inicial de sus instituciones educativas, en relación al contexto de violencia. Para algunos de ellos:

---

<sup>33</sup> Para ampliar esta concepción ver Loic Wacquant. *Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del Milenio*. Editorial manantial. Buenos Aires. 1952.

El papel de la academia ha estado visible de cierta manera ya que realizan conferencias, e incluso en las asignaturas se analiza todo este tema de la violencia con el fin de incentivar a la reflexión. (Estudiante de Trabajo social, noveno semestre. Relato escrito. 2016, C1)

Dando a entender, que en algunos de los procesos de análisis y escenarios de discusión dentro de las instituciones, si se encuentra presente la reflexión sobre el contexto actual. Sin embargo, en relación a la cantidad de estudiantes entrevistados, diremos que el porcentaje de aprobación es reducido, puesto que, en su mayoría, consideran poco eficaz el papel que hasta el momento ha desarrollado la Universidad frente a las situaciones no favorables vividas en el contexto de Buenaventura.

La academia debería jugar un papel importante en la construcción de análisis que ayuden a interpretar el ascenso de la violencia a la ciudad Sin embargo la academia ha estado a espaldas de la problemática...o mejor a la realidad del Distrito (Estudiante de Sociología, noveno semestre. Relato escrito. 2016, C7)

De acuerdo a lo anterior, dentro del deber ser que se le asigna, a esta institución le corresponde incitar la convergencia de sus múltiples conocimientos para la consolidación de propuestas que apunten a un mejoramiento de la sociedad. En pocas palabras, la Universidad debe estar de cara al contexto intentando que a través de sus aportes, se puedan realizar acciones que permitan la erradicación de las distintas problemáticas presentes en el medio.

Así pues, el rol de la academia se haría evidente mediante la expresión de distintos saberes enunciados y aplicados por quienes en este caso integran los centros educativos universitarios. Estos, actuarían de manera coordinada con las distintas instituciones u organismos que trabajan por la defensa de los Derechos de las poblaciones vulnerables, a fin de mejorar sus condiciones de vida.

A partir de los estudios de violencia podemos desarrollar estrategias que permitan la intervención directa en la comunidad y así implementar en compañía de la institucionalidad elementos que nos lleven a promover una cultura de paz. (Estudiante de Trabajo Social. Relato escrito. 2016, C7)

De este modo, principalmente los docentes y estudiantes que conforman los claustros académicos, son quienes tienen a su cargo la responsabilidad de representar esta institución social, a través de sus variadas perspectivas de

análisis y aportes que cada uno realiza de acuerdo al campo disciplinar en el que se inscribe.

Todas las ciencias humanas tenemos una responsabilidad en este tipo de temas, por la razón de poder crear nuevas posturas que ayuden a mejorar las relaciones humanas y la vida en sociedad (Estudiante de Sociología, noveno semestre. Relato escrito. 2016, C5)

Lo anterior no solo se hace posible desde un posicionamiento discursivo y teórico, sino también desde uno práctico, donde se haga evidente la apuesta política de quien aborda determinada realidad. Frente a ello, los estudiantes consideran que

La academia debe generar al mismo tiempo un aporte a la formación política, con el fin de que se gesten una ciudadanía activa en pro del bienestar común. Procesos de investigación que posteriormente conduzcan a procesos de intervención (Estudiante de Trabajo social, noveno semestre. Relato escrito. 2016, C4)

Teniendo en cuenta las nociones señaladas anteriormente sobre el papel de la academia, ahondaremos en las perspectivas que poseen los futuros profesionales en Trabajo Social y Sociología, tanto de la Universidad del Valle como de la Universidad del Pacífico, frente al estudio y abordaje de la violencia urbana en Buenaventura. De este modo, se espera que los aportes que estarán siendo señalados en el transcurso de esta sesión puedan servir de derrotero para posibles análisis e intervenciones entorno a la problemática identificada.

#### 5.2.1 Articulación de Saberes: Una necesidad imperante

Durante décadas se ha considerado que a pesar de formar parte de un mismo campo de conocimiento, Trabajo Social y Sociología son disciplinas “altamente incompatibles” debido a las diferencias encontradas en su objeto y método de estudio. Dicho antagonismo ha dificultado la estructuración de propuestas interdisciplinarias que favorezcan el fortalecimiento del área de las ciencias sociales y que además de ello, contribuyan de manera notable en la construcción de sociedad, mediante la comprensión de problemáticas que siendo examinadas de manera procedimental podrían conducir a su erradicación.

No obstante a lo anterior, los hechos ocurridos cotidianamente en las distintas esferas de la vida social invitan a unir los esfuerzos disciplinares en pro de alcanzar el *meta objetivo* del conocimiento. Este consiste en un desarrollo a plenitud de la humanidad, que en gran parte se logra cuando existe una viabilidad

en los derechos que le corresponden a cada individuo, pudiendo conformar una vida en sociedad donde se efectúen interacciones saludables y consistentes, que no tengan implícito el daño al sujeto ni al medio que le rodea.

En ese sentido, la mayoría de los entrevistados en la presente investigación señalan que en lugar de discutir sobre temas superficiales que únicamente logran establecer distancias, las diferentes disciplinas que conforman el área de las ciencias sociales y humanas, particularmente Trabajo Social y Sociología, deben concentrarse en trabajar cooperativamente para dar respuesta a los problemas que hoy en día aquejan la sociedad, como lo es el fenómeno en cuestión. Consecuentemente, señala un estudiante que

La violencia termina siendo un gran escenario para poner en práctica nuestros conocimientos y a su vez contribuir a la comprensión y desarrollo de estrategias que permitan abordar de manera seria el fenómeno que entendemos como violencia (Estudiante de Sociología. Relato escrito. 2016, C7)

De este modo, vemos que existe una necesidad imperante de articular saberes para el tratamiento de este flagelo que afecta de manera exacerbada el bienestar de las comunidades en el territorio. Así mismo, cabe señalar que no solo se trata de saberes académicos, sino que la invitación es abierta también para aquellos que desde el campo de lo empírico pueden aportar en dicha construcción a través de sus experiencias socio-comunitarias.

Por medio de las investigaciones respectivas, plantear posibles soluciones desde el I.A.P (investigación acción participativa). (Estudiante de Sociología, noveno semestre, Relato escrito. 2016, C9)

En relación a lo anterior, permitir una apertura a los saberes de la comunidad es esencial para reconstruir los procesos de cambio frente al contexto de la violencia,

El estudio de la violencia supone un escenario abierto al quehacer profesional pues la persona que desde una mirada investigativa o interventora se acerque a este problema social debe ser muy receptiva, para así poder llevar a cabo acciones que generen un cambio en esa realidad social (Estudiante de Trabajo Social noveno semestre, Entrevista. 2016, A3)

En este sentido, debe existir un proceso continuo de retroalimentación entre los distintos saberes, siendo indispensable que exista la intención de los pobladores de expresarse y compartir sus experiencias de vida como sujetos y como

comunidad, de tal forma que se recree la necesidad de construir mejores formas de convivencia e interacción social dentro del territorio. Más allá de los discursos externos, y de los imaginarios sociales de quienes no reconocen las verdaderas situaciones del Distrito, se debe comenzar por asumir una responsabilidad individual y colectiva frente a la realidad del contexto, intentado modificar de manera positiva las dinámicas de violencia efectuadas en el territorio. En este orden, también se debe enfatizar en que cada profesional debe ser consciente de los objetivos de su profesión y con base en ello trabajar para generar sus respectivos aportes. Así pues, uno de los entrevistados afirma lo siguiente:

Trabajo Social es una carrera que promueve el cambio y la justicia social, por ello es importante el estudio de la violencia para así poder adquirir las herramientas necesarias para intervenir. Es necesario (...) reconocer todo aquello que ha afectado a la sociedad para así poder dar paso a la reparación y a la construcción de un mejor vivir (Estudiante de Trabajo Social noveno semestre, Relato escrito. 2016, C1)

En relación a ello, un estudiante de Sociología expresa:

Dado que uno de los objetos de la sociología son los hechos sociales, la violencia termina siendo un gran escenario para poner en práctica nuestros conocimientos y a su vez contribuir a la comprensión y desarrollo de estrategias que permitan abordar de manera seria el fenómeno que entendemos como violencia (Estudiante de Sociología, noveno semestre, Relato escrito. 2016, C7)

De lo anterior se destaca la importancia de la persistencia en los procesos de cambio y transformación social, ya que al tratarse de acciones efectuadas en diferentes fases y momentos, requieren la realización de ciertas etapas que podrían excederse en el tiempo. Por lo cual, se deben aunar esfuerzos para construir juntos un proyecto de sociedad en el que se promueva el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades pertenecientes al territorio bonaverense, avanzando en el fortalecimiento de relaciones sociales equitativas que reduzcan las posibilidades de aparición de nuevas problemáticas. Por lo tanto:

[El estudio de la violencia] puede servir como punto de partida para progresar en los procesos de intervención y/o acompañamiento a los distintos sectores sociales que han estado inmersos dentro de este flagelo, con ello se avanzaría en la construcción de equidad social e igualdad. (Estudiante de Trabajo Social, noveno semestre, relato escrito, 2016, C4. Los corchetes son nuestros)

Dicho de otro modo, se trata de

Identificar las raíces del conflicto, con bases teóricas y nuevas prácticas para su transformación de manera positiva. (Estudiante Trabajo Social, noveno semestre, relato escrito, 2016, C5).

Así pues, lo que se requiere es

Apoyar a la comprensión [de este fenómeno] desde un punto de vista académico (Estudiante de sociología, noveno semestre, relato escrito, 2016, C7. Los corchetes son nuestros)

De esta manera, la demanda de articulación es clara, pero además de apuntar a perspectivas interdisciplinarias que afiancen la cooperación entre el Trabajo social y la Sociología, existe aún una preocupación latente por el tema institucional, lo que nos devuelve un poco a la reflexión del capítulo anterior.

Así, se puede observar que a pesar de ser muchas las acciones institucionales desarrolladas hasta ahora en aras de enfrentar el problema de la violencia, estas realmente no han logrado su erradicación. Lo que en parte supone, que dentro de éstas instituciones son muy pocos los profesionales especializados en el área social y que además, en la mayoría de los casos, su participación no se encuentra directamente ligada a procesos de transformación sino más bien a labores técnicas que poseen unos resultados anticipados de acuerdo a las políticas internas del organismo que los promueve. Se evidencia además, que poco se les permite implantar una postura ética y reflexiva que logre visualizar los percances institucionales para modificarlos, lo que reduce los impactos obtenidos a nivel de intervención comunitaria.

Lo principal es aprender, informarse, creamos como seres críticos e innovadores” (Estudiante de Trabajo Social noveno semestre, Relato escrito. 2016, C3).

Desde luego, estas nuevas posturas reivindicativas para salvaguardar los Derechos de las comunidades y alejarse de la coerción institucional, son una tarea y compromiso que debe gestarse en la misma formación académica. Aquí, reconocemos que la introducción de perspectivas académicas de carácter participativo guiadas por un método científico de análisis e intervención, amplía la gama de alternativas para su solución.

Esto significa, apoyar la comprensión y abordaje del fenómeno de la violencia desde un punto de vista académico que incremente sus posibilidades de erradicación, partiendo desde un enfoque más psicosocial que económico, en donde se priorice la atención, seguridad, protección y bienestar de los afectados, desde las distintas instancias institucionales y comunitarias. Paralelamente, es necesario que se implementen medidas eficaces para la reformulación y cumplimiento de políticas de derechos que logren eliminar las situaciones causantes de la violencia.

Todo lo anterior implica efectuar análisis que alternen lo descriptivo y explicativo, a fin de conocer a profundidad la problemática identificada y adquirir herramientas que permitan direccionar la apuesta hacia el objetivo planteado, tal cual como lo expresan los estudiantes.

El estudio de la violencia sería el primer paso para conocer el contexto tras el cual ha ocurrido este fenómeno y desde ahí apostarle a acciones que generen realmente un cambio tanto en los actores involucrados como en la comunidad en general. (Estudiante de Trabajo Social noveno semestre, Entrevista. 2016, A3).

En concordancia con lo previamente expuesto, surge una invitación a participar activamente en estas nuevas iniciativas de transformación social, para que la responsabilidad de incidencia sobre el fenómeno de la violencia no solo quede en manos de pocos estudiantes que se interesan por el tema, o de los profesionales ya graduados o de organizaciones que están inmersos en los enfoques preventivos y de atención anteriormente mencionados; sino en manos de toda la sociedad civil.

No esperemos que los principales violentólogos del país se concentren en estudiar la violencia urbana acontecida en este contexto, más bien, hagamos que valga la pena la existencia de estas ciencias sociales en el Distrito, construyendo estudios realmente significativos que afloren las realidades existentes en el territorio, los cuales permitan fortalecer las intervenciones que verdaderamente anulen el surgimiento de los diferentes fenómenos en el escenario tanto urbano como rural de Buenaventura.

## REFLEXIONES FINALES

La presente investigación tuvo como objetivo general *identificar las representaciones sociales de la violencia urbana en Buenaventura entre 2012-2015 que tienen los estudiantes de Trabajo Social y Sociología de últimos semestres de la Universidad del Valle y la Universidad del Pacífico del Distrito de Buenaventura*. Este objetivo, se construyó desde una base reflexiva que permitiera describir lo que significa “Ser Pazcífico en medio de la violencia”.

De esa manera, los planteamientos señalados en el desarrollo de este documento fueron por una parte, de carácter descriptivo y explicativo, intentando condensar las nociones de los estudiantes frente al fenómeno de la violencia; lo cual permitió identificar algunos aspectos característicos y esenciales del mismo en el contexto bonaverense. Por otra parte, y en relación a lo anterior, se utilizó el enfoque procesual – reflexivo, que además de articular el análisis interpretativo de los relatos, sugirió una apuesta crítica que refleja la breve definición de unas posturas analíticas que tienen altas probabilidades de ser discrepantes, pero al mismo tiempo son justificables por el fin y método de solución alternativo que plantean.

Por ello, fue necesario que el marco contextual Ser Pazcífico en medio de la Violencia permitiera una apertura al análisis que se presentaría en todo el documento; a partir de allí, dentro de cada capítulo de desarrollo -cuarto y quinto- se tuvo en cuenta la recreación de cada escenario, enlazada con las percepciones de los estudiantes, y a las reflexiones e hipótesis que surgieron de los mismos.

Consustancialmente, en el capítulo cuarto llamado ‘Violencia en el Distrito’, se logró señalar *las explicaciones que poseen los estudiantes sobre las causas y las consecuencias de la violencia urbana: económica, política y social en su contexto*; de lo cual, se pudo inferir que esta se caracteriza principalmente por la existencia de dos factores que incitan su aparición.

Por un lado, la existencia de la violencia se presenta en relación a causas de carácter exógeno, en donde las estructuras gubernamentales y el sector político han sido los principales causantes del despojo de la población, mediante el argumento de un desarrollo social y económico sostenible para el principal Puerto Marítimo de Colombia. Así pues, se observa que en realidad lo que hace dicha apuesta es beneficiar al sistema capitalista al cual pertenece, tal como se ha venido presentando; y ello se efectúa a toda costa, incluso pasando por encima

del bienestar de las comunidades indígenas y afrodescendientes que habitan la región.

Además de lo anterior, las riquezas naturales y la ubicación estratégica de Buenaventura, la ha puesto en ventaja sobre la aparición de otros actores no legales, que sin ninguna consideración desatarían las situaciones más críticas de violencia urbana. Por otro lado, a la violencia también se le atribuyen, causas endógenas, identificadas como problemáticas sociales de diferentes denominaciones, tales como la pobreza y el desempleo, las cuales se encuentran dentro de los procesos locales y/o comunitarios, pero que al mismo tiempo son una expresión más de aquellas causas exógenas, permitiendo observar con transparencia que las situaciones de conflicto y violencia responden a las condiciones de desigualdad y marginalización generada por la misma estructura capitalista de nuestro país.

En segundo lugar, en este capítulo cuarto, se hizo alusión a los principales sectores marcados por este fenómeno para identificar aquellos en los que se presentó un mayor número de hechos violentos de acuerdo a las distintas modalidades. De este modo, se evidenció que efectivamente la violencia vivida en los diferentes barrios ubicados primordialmente en las zonas de bajamar, fue proporcional al establecimiento de proyectos portuarios o de infraestructuras ejecutadas en el Distrito, lo que denota la estrecha relación entre el llamado desarrollo y la violencia de los años 2012 y 2014, corroborando de esa manera el desenvolvimiento de las situaciones causantes mencionadas.

*Así pues, conocer la opinión de los estudiantes frente a la alteración del orden público considerando la participación de los distintos actores involucrados permitió comprender que la violencia urbana padecida en Buenaventura más que ser una cuestión de hechos fortuitos y aislados que suceden de manera ocasional en las calles de este territorio; consiste en todo un proceso diseñado racionalmente en el que participan distintos actores que se mueven bajo intereses particulares, con una clara intencionalidad de acumulación económica pero también con aspiraciones de poder.*

Con base en ello, se considera que los actores presentes en el proceso de la violencia, utilizan como estrategia la intimidación y el despojo, a partir de un paradigma extractivista que tiene como referente nociones de aquello que se entiende como Biopolítica y Necropolítica. Dichas situaciones ponen de manifiesto

que al tratarse de un proceso propiamente racionalizado, la violencia posee tanto una estructura como unos recursos que permiten su permanencia.

Lastimosamente, como señalan los estudiantes, muchas de estas fuentes de financiación provienen no solo de actores armados ilegales, sino también, del Estado y el sector productivo de carácter privado en sus diferentes expresiones. En ese sentido, se plantea que aunque las situaciones de violencia urbana en Buenaventura regularmente son atribuidas a las BACRIM's, en este contexto convergen otra mayoría de actores. Teniendo en cuenta todo lo examinado y en vista de estar distribuidos en menor o mayor escala de acuerdo a sus funciones; es posible inferir que los miembros de las BACRIM's se constituyen dentro de esta estructura en los *Operarios de la violencia*, al realizar de manera organizada e intencional la ejecución de los actos violentos (homicidios, reclutamiento de menores, desapariciones, extorsiones etc.) y ser el rostro visible de la organización ante las autoridades.

De este modo, se otorgó importancia a todo lo anterior, reconociendo los efectos de estas acciones sobre los tejidos sociales construidos históricamente por la población, los daños emocionales representados en la instauración del terror, aquella herencia cultural feneciendo en el desarraigo por los continuos desplazamientos, todas aquellas muertes que han quedado impunes y la carga social estigmatizante que se le ha otorgado al Distrito, según la cual, hacemos parte de una "cultura de la violencia" que demarca el peligro e inseguridad en nuestras comunidades.

En el capítulo quinto, dedicado a examinar los panoramas de intervención, se pudo señalar por una parte que la presencia de este fenómeno en el Distrito ha traído consigo la sobreintervención en el territorio y el surgimiento exagerado de distintas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales (lo cual denominamos Oenegización de la violencia); que si bien han contribuido a mitigar los efectos de este fenómeno, no han podido trabajar de manera articulada para que se erradique la presencia de esta problemática en el contexto. Por el contrario, se observa que estas buscan métodos paliativos para tratar aquello que les mantiene en el medio y les garantiza un rubro para su sostenimiento organizacional, mediante la implementación de proyectos sociales que muchas veces generan pocos impactos positivos en la comunidad.

Con base en estas inferencias, se puede *describir la actitud y posición de los futuros Trabajadores Sociales y Sociólogos frente a nuevos procesos que desde*

*su profesión involucren el estudio y la intervención de la violencia urbana.* Ello permitió poner de relieve las perspectivas de cambio que se pueden adoptar con ayuda de la academia; de ese modo, los estudiantes consideran oportuno realizar acciones que permitan fortalecer la apuesta política e institucional, de modo que se logre hacer sinergia entre los distintos agentes interesados en el verdadero bienestar de las comunidades tanto indígenas como afrodescendientes que habitan en esta zona del País. Ello también requiere empezar por aunar esfuerzos entre las distintas ciencias sociales y humanas, al punto que exista una convergencia de saberes inter y transdisciplinarios que enriquezcan los procesos de cambio y transformación social que se quieren para este territorio.

A partir de ese escenario concluimos que es grande el reto que está en frente, sin embargo, no se debe seguir siendo ajeno ante la necesidad que poseen cada uno de los habitantes de la región. Es menester de la academia, las instituciones, los profesionales, sociedad civil y demás actores interesados, aportar a la construcción de una mejor sociedad que solo es posible mediante el reconocimiento del 'otro' y el respeto a sus derechos como ciudadano y como persona inscrito dentro de un colectivo humano que se mueve con la esperanza de un mejor vivir... pues aún, seguimos siendo Pazcífico en medio de la Violencia.

## RECOMENDACIONES

Una vez terminada la presente investigación, se propone estudiar sobre otros aspectos que no pudieron ser profundizados en este estudio por cuanto excedían el tema de la investigación, tales como

❖ El mito sobre una cultura de la violencia, que puede estar vinculado a simbolismos dialécticos con los que se busca estigmatizar y excluir aquellas zonas donde viven comunidades étnicas y que han sido fuertemente afectadas por este flagelo. De esta manera se abre paso al declive de la etiqueta “bonaverenses violentos”, en la que aún no se encuentran fundamentos totalitarios para estipular una cultura de violencia, reconociendo que las dinámicas relacionales de la población que se han configurado históricamente la determinan como una etnia pasiva, pero en la que actualmente se registran sucesos de intolerancia, de los que se debe explorar su constancia y presencia en todos los ámbitos sociales, para justificar su relación en la franja de lo cultural.

Además, desde la visualización en los procesos de inclusión, es necesario examinar este estereotipo, e identificar si realmente se ha convertido en un elemento vivaz de discriminación que se reproduce en las relaciones nacionales con acciones de desigualdad y rechazo hacia la población del Distrito de Buenaventura, especialmente de la etnia afrodescendiente.

❖ Los impactos socioculturales (positivos y negativos) que ha generado el accionar de las distintas ONG´s y entidades públicas dentro de las comunidades y el territorio. Relacionando por una parte, el análisis sobre la sustitución del papel del Estado en manos de otras organizaciones que aun así, compartiendo la misma población afectada, no ha logrado un aporte realmente significativo. Por otro lado, no olvidar aquellas percepciones y accionares de los pobladores, que si bien, en ocasiones presentan una condición de dependencia en relación a las propuestas organizacionales para obtener los beneficios ofrecidos, también han recreado la apatía y rechazo hacia las mismas, por incumplimientos, redes clientelares, y expectativas no consumadas.

❖ De igual manera, en el ámbito del Trabajo Social se recomienda el afianzamiento de los trabajos multi, trans e interdisciplinarios sobre la violencia, que si bien pueden generar perspectivas diferentes, realmente abren la posibilidad de construir un nuevo campo de análisis e intervención social acorde al actual

contexto de conflicto que se vive en Buenaventura. Lo anterior, teniendo en cuenta que un abordaje efectivo e integral de este tipo de fenómenos sociales, nos permitirán inmiscuir sobre sus aspectos más recónditos y ello redundara en el bienestar de los individuos, familias, grupos y comunidades con los que interactuamos constantemente en nuestro quehacer profesional en aras de lograr la transformación de su realidad.

## BIBLIOGRAFÍA.

AGUDELO Luz M., Gómez Jaime, López Adolfo y otros. Representaciones sociales: otra perspectiva de estudio de la violencia.

En: <http://www.redalyc.org/pdf/806/80636206.pdf>

Accedido el 12 de abril de 2014

ALTILLO. 2014. Resumen de María Auxiliadora Banchs, Cátedra Cristina de los Reyes. Representaciones Sociales. 1986.

ARAYA, S. 2002. Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión.

En: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf>

Accedido el 12 de abril de 2014

ARBOLEDA Santiago. 2014. Buenaventura un monumento al etnocidio Afrodescendiente en las Américas. Quito

AROCHA. 1998. En: Agudelo Carlos. "El Pacífico colombiano: de "remanso de paz" a escenario estratégico del conflicto armado. Las transformaciones de la región y algunas respuestas de sus poblaciones frente a la violencia". 2001

En: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/desarrolloRural/article/view/2312>

Accedido el 02 de Noviembre de 2016

BANCHS, María Auxiliadora. 2000. Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las Representaciones Sociales. Escuela de Psicología.

BARROSO Jorge. 2015. Los delitos económicos desde una perspectiva criminológica. Revista del Instituto de Ciencias Jurídicas de Puebla. En: <http://www.scielo.org.mx/pdf/rius/v9n35/1870-2147-rius-9-35-00095.pdf>

Accedido. 13 de Marzo de 2017

BAYONA y Vanegas. Sin fecha. Apariencia y Realidad de las Violencias. Valle del Cauca y Cauca a comienzos de los años 90.

BENGÚRIA; Alarcon, Valdés, Pastellidez y Colmenarejo. 2010. Observación, Métodos en Educación Especial.

BRICEÑO León Roberto. La nueva violencia urbana de América Latina.

En:<http://www.scielo.br/pdf/soc/n8/n8a03.pdf>

Accedido el 12 de abril de 2014

B. SCANDROGLIO. Sin fecha. La cultura del respeto: violencia, procesos identitarios y rol de género

CAMACHO, Álvaro y Guzmán Álvaro. 1990. *La Violencia Urbana en Colombia*. En: <http://cms.univalle.edu.co/socioeconomia/media/ckfinder/files/La%20violencia%20urbana%20en%20Colombia%20Sintesis%20de%20un%20estudio%20exploratorio%20en%20una%20ciudad%20colombiana.pdf>

Accedido el 12 de abril de 2014

CARBALLEDA Alfredo. 2002. *La intervención en lo Social*; exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales. Editorial Paidós.

En: <http://www.bdigital.unal.edu.co/14623/1/3-8524-PB.pdf>

Accedido el 22 de mayo de 2014

CARRIÓN Fernando. Sin fecha. De la violencia urbana a la convivencia ciudadana.

[http://www.flacso.org.ec/docs/sfsegcarrion.pdf?origin=publication\\_detail](http://www.flacso.org.ec/docs/sfsegcarrion.pdf?origin=publication_detail)

Accedido el 22 de mayo de 2014

CENTRO INTERNACIONAL PARA LA JUSTICIA TRANSICIONAL. 2015. La reparación de las víctimas en Colombia, una promesa parcialmente incumplida. En:

<https://www.ictj.org/es/news/estudio-reparacion-individual-victimas-colombia>

Accedido el 22 de Noviembre de 2016

CERDA, H. 1991. Los elementos de la Investigación. Bogotá: El Buho.

CORDULA Strocka. 2007. "Criándose en el rincón de los muertos: manchas, identidad y violencia en los andes peruanos".

CRUZ José Miguel (sin fecha). La victimización por violencia urbana: Niveles y factores asociados en ciudades de América Latina y España.

<http://www.scielo.org/pdf/rpsp/v5n4-5/v5n4a5>

Accedido el 12 de abril de 2014

CUARTAS Deiman, Valencia German y Zapata Osvaldo (2010). Violencia y criminalidad urbana en Colombia: El enfoque económico ortodoxo.

En: <http://www.scielo.org.co/pdf/pece/n17/n17a7.pdf>

Accedido el 18 de octubre de 2015

DEL OLMO Rosa. 2000. *Ciudades Duras y Violencia Urbana*: Nueva Sociedad.

En: [http://biblioteca.hegoa.ehu.es/system/ebooks/9204/original/Inseguridad\\_\\_Violencia\\_y\\_Miedo\\_en\\_AL.pdf](http://biblioteca.hegoa.ehu.es/system/ebooks/9204/original/Inseguridad__Violencia_y_Miedo_en_AL.pdf)

DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN. 2011. Política Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana. Intergráficas S.A. Bogotá

DOMÍNGUEZ, Marta Isabel. 2003. Los procesos de resistencia al conflicto armado y al desplazamiento forzado por parte de pobladores rurales afrocolombianos en el municipio de Buenaventura. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales: Buenos Aires.

EL PAÍS. 2014. Es la militarización el remedio para los males de Buenaventura?

En: <http://www.elpais.com.co/elpais/judicial/noticias/militarizacion-remedio-para-males-buenaventura>.

Accedido Octubre 14 2016

EL PAÍS. 2015. "En Buenaventura se agotó el diccionario de la violencia": Gonzalo Sánchez.

En: <http://www.elpais.com.co/elpais/judicial/noticias/buenaventura-agoto-diccionario-violencia-gonzalo-sanchez>

Accedido el 14 de Diciembre de 2016

ENREDANDO. 2016. La construcción del otro como antagónico es letal: Segato R.

En: <http://www.enredando.org.ar/2016/09/18/rita-segato-la-construccion-del-otro-como-antagonico-es-letal/>Accedido el 14 de Diciembre de 2016

ESCOBEDO. 2014. La crisis en Buenaventura la vive todo el Pacífico.FIP-

Fundación ideas para la Paz. En: <http://www.ideaspaz.org/publications/posts/983>

Accedido el 13 de mayo de 2016

EL ESPECTADOR. 2014. Yo estuve en una 'casa de Pique', Sesión Judicial

En: <http://www.elespectador.com/noticias/judicial/yo-estuve-una-casa-de-pique-articulo-535225>

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES DE LA CRUZ ROJA Y DE LA MEDIA LUNA ROJA. 2010. Informe mundial sobre desastres.

FERRÁNDIZ F. y Feixa C. 2004. Una mirada antropológica sobre las violencias. Universidad Autónoma Metropolitana: México

FÓHRIG Alberto. 2008. Participación ciudadana y percepción de inseguridad en América Latina.

En: [http://www.wilsoncenter.org/sites/default/files/LAP\\_August.pdf](http://www.wilsoncenter.org/sites/default/files/LAP_August.pdf)

Accedido el 6 de abril de 2014

FUNDACIÓN IDEAS PARA LA PAZ. Sin fecha. La crisis de Buenaventura la vive todo el Pacífico

En: <http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/538795ac750bc.pdf>

GARCÍA Tomás. Sin fecha. Etapas del Proceso Investigador: Instrumentación. *el cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. Almendralejo

GÓMEZ Claudia. 2007. Elementos para la construcción de políticas públicas de Seguridad ciudadana.

GOMEZ Gabriela. 2009. Opinión pública: Conocimiento y objeto de conocimiento. Revista de ciencias sociales.

En: [http://www.isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/n2\\_12.pdf](http://www.isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/n2_12.pdf)

Accedido el 27 de mayo de 2014

GÓMEZ Ramiro A. Sin fecha. *Procesos identitarios en contextos de conflicto: la conformación de la identidad en medios pluriculturales asimétricos y negados* En: [https://www.academia.edu/3264385/Procesos\\_identitarios\\_en\\_contextos\\_de\\_conflicto\\_la\\_conformacion\\_de\\_la\\_identidad\\_en\\_medios\\_pluriculturales\\_asimetricos\\_y\\_negados](https://www.academia.edu/3264385/Procesos_identitarios_en_contextos_de_conflicto_la_conformacion_de_la_identidad_en_medios_pluriculturales_asimetricos_y_negados)

Accedido el 6 de abril de 2014

GONTERO Natalia (sin fecha). Representaciones de la (in)seguridad y la violencia urbana. La mirada de los jóvenes en la Ciudad de México

GUZMÁN Álvaro. Sin fecha. Sociología y Violencia urbana en Colombia. Congreso Nacional de Sociología

HALL Stuart. 2006. Estudios culturales: dos paradigmas. Revista Colombiana de sociología N° 27, pp 233-254. En:

<http://www.bdigital.unal.edu.co/14168/1/3-7981-PB.pdf>

HEBE Lacolla Liliana.2005 Representaciones sociales: Una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. Buenos Aires -Argentina. En:  
<http://revista.iered.org/v1n3/pdf/llacolla.pdf>  
Accedido el 8 de abril de 2014

HUMAN Rights Watch. 2014. La crisis en Buenaventura.  
En: <http://www.colectivodeabogados.org/La-crisis-en-Buenaventura-Informe>  
Accedido el 22 de mayo de 2014 y Octubre 28 de 2016

IBÁÑEZ, T. 1988. Ideologías de la vida cotidiana. Barcelona, España: Sendai.

ITO, Ma. Emiliy. 1998. Figuras de hiperidentidad: representaciones sociales a través de valores culturales. Ponencia en IV Congreso sobre Representaciones Sociales: México

JARAMILLO Ana. 2011. En: Guzmán Álvaro. Sin fecha. Sociología y Violencia urbana en Colombia. Congreso Nacional de Sociología

JIMÉNEZ Francisco.2012. Conocer para comprender la violencia: Origen, causas y realidad.  
En: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/tallmosc.pdf>  
Accedido el 12 de abril de 2014

JODELET. 1984. La Representación Social. Fenómenos, conceptos y teoría. París.

JODELET. En “Materàn Angie. Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa” (2002)  
En: <http://www.redalyc.org/pdf/360/36021230010.pdf>  
Accedido el 10 de abril de 2014

JÓVENES DE BUENAVENTURA.2006.*Pronunciamento de Buenaventura*. Universidad de los Andes.  
En: <http://www.redalyc.org/pdf/812/81206313.pdf>  
Accedido el 6 de abril de 2014

KITZINGER. 1995. en: Sutton y Ruiz la técnica de grupos focales. 2012.  
En: <http://riem.facmed.unam.mx/node/104>

Accedido el 10 de abril de 2014

KOMBLIT, A. L. 1995. Representaciones sociales y valores de los jóvenes argentinos en relación con el trabajo

KRAUSE, M. 1998. La construcción de la estructura interna de las Representaciones Sociales a través de un análisis cualitativo descriptivo y relacional. Conferencia internacional sobre Representaciones Sociales: México Francia

LA PARRA D, y Tortosa. 2003. Violencia estructural: una ilustración del concepto Cap 3, Grupo de Estudios de Paz y Desarrollo- GEPYD- Universidad de Alicante)

MARKOVÁ Ivana 1996. En busca de las dimensiones epistemológicas de las representaciones sociales. La teoría sociocultural y las psicología actual. Madrid, España: Aprendizaje

MARTÍNEZ Angélica. (Sin fecha) Violencia Urbana, Narcotráfico y Conflicto: algunas anotaciones para el debate.

MENESES y Rodríguez. Sin fecha. El cuestionario y la entrevista.

MERCADO Asael, y González. 2007. La teoría del conflicto en la sociedad contemporánea.

MIGUEL Pérez, Andrea Roca, Representaciones Sociales de la inseguridad urbana en los niños de Peñalolen: ¿Qué ocurre en contextos donde la distancia geográfica de la segregación disminuye?

[http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/mad/20/perez\\_04.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/mad/20/perez_04.pdf)

Accedido el 11 de abril de 2014

MOLINARES César y Reyes Elizabeth. 2012. Continúa el Riesgo. En: *Pobreza, debilidad institucional, cultivos ilícitos, tráfico de drogas y grupos armados ilegales en Buenaventura y Tumaco*. Fescol - Bogotá Colombia. En:

<http://library.fes.de/pdf-files/bueros/kolumbien/09889.pdf>

Accedido el 6 de abril de 2014

MOSCOVICI Serge. 1979. Psicología social I: Influencias y Cambio de Actitudes. Individuos y Grupos. Barcelona: Paidós.

MOSCOVICI, Serge .1993. Psicología social II .Pensamiento y vida social. En S. Moscovici (Ed). Psicología Social: Influencias y cambio de actitudes, individuos y grupos, Barcelona: Paidós

MORA, Martin. 2002. La teoría de las representaciones sociales de Serge

MOSCOVICI. Universidad Guadalajara México.

Páez, Dario.1987. Características, funciones y proceso de formación de las representaciones sociales, en *Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y representación social*. Madrid; Fundamentos.

OCORO Natalia. 2015. Al precio que sea necesario: aproximación al desarrollo como práctica de la necropolítica en el Pacífico colombiano. Santiago de Cali-Colombia.

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. 2012. Definición de la violencia. En: *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. En:

[http://www.who.int/violence\\_injury\\_prevention/violence/world\\_report/es/summary\\_es.pdf](http://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/es/summary_es.pdf)

Accedido el 6 de abril de 2014

ORTIZ Matías. 2013. La violencia en la construcción identitaria mirista, una perspectiva Generacional.

En: [http://www.cedema.org/uploads/Ortiz\\_Figueroa-2013.pdf](http://www.cedema.org/uploads/Ortiz_Figueroa-2013.pdf)

RALPH Rozema. 2007. PARAMILITARES Y VIOLENCIA URBANA EN MEDELLÍN, COLOMBIA Foro Internacional, vol. XLVII, núm. 3, julio-septiembre.

En: <http://www.redalyc.org/pdf/599/59911150003.pdf>

RIASCOS 2012. Caracterización del conflicto armado interno en el municipio de buenaventura desde la perspectiva de actores locales. PERIODO 1998 – 2010

En: <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/3910/80111570-2012.pdf?sequence=1>

Accedido el 13 de mayo de 2016

ROCA Vera Andrea. 2007. representaciones sociales sobre el fenómeno delictual en menores de edad de la Comuna de la Granja.

En: [http://cultura-urbana.cl/pdf/tesis\\_%20aroca.pdf](http://cultura-urbana.cl/pdf/tesis_%20aroca.pdf)

Accedido el 27 de mayo de 2014

RUSU Cristian. Sin fecha. Metodología de la investigación.

En: [https://www.inf.ucv.cl/~rsoto/cursos/DII711/Cap4\\_DII711.pdf](https://www.inf.ucv.cl/~rsoto/cursos/DII711/Cap4_DII711.pdf)

Accedido el 27 de mayo de 2014

SÁNCHEZ V., Barreto I., Correa D. y Fajardo M. 2007. Representaciones Sociales de un grupo de estudiantes frente a un acto terrorista en Bogotá.

SEN Amartya. 2007. Identidad y Violencia.

En: <http://www.katzeditores.com/images/fragmentos/Sen.pdf>

Accedido 22 mayo de 2014

SERVICIO DE JESUITA A REFUGIADOS. 2012. Colombia: entre la muerte y la vida.

SERVICIO DE JESUITA A REFUGIADOS. 2013.

1. Buenaventura Una crisis humanitaria sin respuesta.

2. Colombia: respuesta ineficaz del gobierno ante el aumento del desplazamiento en el Valle del Cauca en 2012

SERRATO, et al. 2015. Centro Nacional de Memoria Histórica. Buenaventura: un puerto sin comunidad. Bogotá.

TAYLOR, S. J., Bogdan, R. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación - La búsqueda de significados. Buenos Aires: Paidós.

TEDESCO Laura. 2009. Violencia urbana: Un desafío al fortalecimiento institucional.

El caso de América Latina: Fride.

TRUJILLO Elsa B. 2009. Aproximación al concepto de violencia: Avatares de una definición. Política y cultura. México.

En: <http://www.scielo.org.mx/pdf/polcul/n32/n32a2.pdf>

Accedido el 22 mayo de 2014

YARCE Camilo. 2013. Militarización de la seguridad ciudadana en Medellín.

## BIBLIOGRAFÍA DE IMÁGENES Y GRÁFICAS.

### **Gráficas.**

Gráfica 1. Índice de Homicidios 2010-2014. Policía Nacional de Colombia (Gráfica modificada)

En: <http://www.ideaspaz.org/publications/posts/983>

### **Imágenes.**

Imagen 1. Violencia en los Barrios año 2012. Servicio Jesuita a Refugiados

En: <http://www.oidhaco.org/uploaded/content/article/813217789.pdf>

Imagen 2. Violencia y desarrollo. Fuente propia con base en otras imágenes.

Imagen 3. Lugares de incidencia BACRIM y densidad de los homicidios. Fundación Ideas Paz. En: <http://www.ideaspaz.org/publications/posts/983>

Imagen 4. Muerte de Alias “Ramiro” jefe de La Empresa. El País.

En: <http://www.elpais.com.co/elpais/judicial/noticias/trece-crimenes-semana-siembran-panico-buenaventura>

Imagen 5. Fiscalía encuentra cuerpos desmembrados. Fuente: Colprensa Vanguardia Liberal. En: <http://www.vanguardia.com/actualidad/colombia/295523-revive-temor-por-casas-de-pique-en-buenaventura>

Imagen 6. Militarización en Buenaventura. Caracol Radio. 2014 En: [http://caracol.com.co/radio/2014/03/23/album/1395585720\\_142487.html#1395585720\\_142487\\_13956040806](http://caracol.com.co/radio/2014/03/23/album/1395585720_142487.html#1395585720_142487_13956040806)

Imagen 7. Acuerdo de Paz, Radio Macondo. 2015.

En <http://radiomacondo.fm/2015/09/28/el-el-proceso-de-paz-en-colombia-es->

## ANEXOS

Las entrevistas y cuestionarios están codificados con las letras A-B-C de acuerdo al tiempo, y tipo de técnica. Las frases y párrafos que contienen el guión y la palabra E/ra, son nuestros relatos como entrevistadoras. Los párrafos sin guión y en cursiva, son de los y las estudiantes entrevistados.

### **A1. Entrevista estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre 2016 (1)**

-¿Qué piensas de la violencia que se ha generado en el distrito? E/ra

*Fue fenómeno que despertó en la población bonaverense mucha incertidumbre y angustia con los moradores de acá de la ciudad, porque está siempre la angustia de salir a la calle, la violencia esta tan palpable que no está lejana a nosotros, sino que la veíamos a diario y sabíamos que en cualquier momento nos podría tocar a nosotros. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-¿Cuáles crees que son las causas de la violencia? E/ra

*Bueno principalmente se hablaba en ese tiempo del 2012 y el 2013, las causas de la violencia se da mucho a raíz del desempleo, había muchos jóvenes que como no encontraban trabajo, yo lo veía más, no como una causa, sino como una excusa de que como no podían ingresar al mercado laboral, entonces encontraron camino más fácil que era el de la violencia y al entrar ese grupo, por decirlo así, se volvían importantes... pero ellos sin saber todo lo que acarreaban al entrar a uno de esos grupos que generan la violencia en Buenaventura. Entonces yo creo que una de las causas viene siendo el desempleo, entraron a estos grupos como un modo de trabajo entre comillas, pero no saben todo el daño que lleva entrar a pertenecer a uno de esos grupos. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-¿Es evidente que en Buenaventura, pues en ese tiempo de 2012 y 2013, se dio un impacto de la violencia, pero la violencia tampoco podemos decir que se ha eliminado, ¿qué crees tú que la sigue alimentando? E/ra

*Bueno ¿que la sigue alimentando?, que no se ha podido terminar con los grupos que existen al margen de la ley, los grupos que se denominan que Urabeños y la Empresa, esa rivalidad se daba entre esos grupos, ahora ya es entre los mismos moradores; de un barrio no puede pasar al otro; entonces eso hace que entre los mismos habitantes de Buenaventura se creen esas diferencias, se crean unos más que otros que no se puedan dejar pisotear por el otro, entonces por eso se sigue dando ese fenómeno de la violencia se sigue alimentando cada día más. El adulto habla mal sobre un morador de otro barrio y el niño escucha, entonces los mismos niños en la calle juegan en que vos sos de otro barrio, así que no puedes*

*entrar, porque si entras te mato, entonces como alimentando esos patrones de conducta en los niños de ser violentos, ya que la violencia la sigue alimentando, que están los grupos, y además de que eso ha servido influencia para que los niños empiezan a formarse desde ahí. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-Entonces la violencia vendría siendo más bien como una causa de otro problema social ¿Qué piensas del papel de la población civil dentro de la violencia o sea qué papel tiene Buenaventura y sus habitantes dentro de esta violencia? E/ra*

*yo creo que todos nosotros hemos estado dentro de la violencia, está tan cercana a nosotros, que nosotros queremos estar ajenos a ella, porque sabemos que si nosotros queremos en algún momento hablar acerca de eso, o sea el temor. O sea qué papeles jugamos nosotros, está siempre presente temor yo no renuncio porque me da miedo las represalias que puedan tomar tanto conmigo como con mi familia, entonces nosotros nos hemos dejado atemorizar por ese fenómeno como, no hemos jugado un papel sino que nos abstenemos de denunciar y deberíamos no colindar con esa violencia, sino que antes hemos dado pie a que esa violencia continúe porque ahí se han dado muchos casos de que en una familia existen uno de los integrantes de la familia pertenecen a este grupo y la familia no denuncia, no dice nada si no que le siguen los pasos el a esa persona. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Qué piensas del papel del gobierno? E/ra*

*yo creo que esos grupos por decirlo así han derrotado, e interferido en el gobierno que yo me acuerdo que en un tiempo en el que la violencia subió tanto en Buenaventura nosotros no veíamos el papel del gobierno la presidencia del gobierno actuar como debía de actuar porque si se sabe bien como la violencia que en Buenaventura se ha incrementado tanto el gobierno no ha hecho nada, porque cogen a una persona que la han cogido extorsionando matando, robando la cogerán por una semana y luego la sueltan, porque por el mismo sistema en el que vivimos que no que en la cárcel no hay espacio. Entonces no se han creado como unas medidas radicales para acabar con la violencia, entonces yo creo que el gobierno no nunca va a hacer nada y ahí y si lo ha querido hacer no ha podido por el mismo sistema que se maneja, (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Qué razones tendrían los actores del conflicto para vincularse? está relacionado con las causas mencionadas de la violencia. E/ra*

*Como decíamos ahora, uno el desempleo, segundo que los jóvenes hoy en día creen que pertenecer a un grupo de esos los hace sentir más importantes..... entonces eso ha hecho que ellos se puedan dar como esos rangos de una persona a otra, de qué si tú me haces yo soy más que vos y puedo ser más que*

*vos, entonces es como más que todo no le encuentro como el nombre, es como o por un estatus se puede decir, o sea como por ellos sentirse importantes. Por ejemplo yo tuve un caso muy cercano de un muchacho del barrio que él no lo hacía no porque no tuviera trabajo, sino porque él quería mandar en el barrio entonces quería ser alguien en el barrio, que la persona digamos, por decirlo así le temier, mover fichas duras dentro del barrio, no lo hizo por un desempleo ni por la educación que le dieron en su casa porque en su casa toda su familia son trabajadores, sino que él se inclinó por eso, porque de cierta manera a esos jóvenes le brindan la idea de que ellos con una pistola pueden lograr mucho cosas pero lo que termines enredándose y que luego también entre a la familia esa persona no se puede retirar porque se cierran, como sabe tantas cosas de los grupos tomar represalias tanto con ellos como con los mismos familiares (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Qué piensas del control territorial que han llevado a cabo estos grupos? E/ra*  
*Algo fatal, ese control que han querido ejercer ellos, como decíamos ahora de un barrio a otro lo que hace crear en la población es como es incertidumbre es el temor, no se puede estar en la misma ciudad con libertad, sino que si yo pertenezco una banda tengo que cuidarme que este barrio no puede pasar a otro barrio y los habitantes de este barrio no pueden entrar, y que yo digo que prácticamente eso se hace por ejercer un poder no va más allá de porque un habitante que no está metido.....en nada los problemas no puedo entrar otro barrio, entonces se hace es por ejercer un poder y quién manda más que quién Entonces es más bien como por ese lado. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Qué piensas de las muertes y los tipos de asesinatos? E/ra*  
*Sí todas esas cosas ellos lo hacen por hacerse valer, por hacer sentir en la población que ellos si pueden hacer algo, entonces ellos amenazan actúan incluso a veces actúan antes de amenazar, ellos lo hacen como para para decir sí, nosotros podemos hacer esto ¿y quién hace algo contra eso? nada porque la gente al ver el alcance que tienen además de temor le da miedo denunciar y se queda callada entonces ellos que han quedado con eso, atemorizar más a la población... y que pienso referente a esto, pues que es una persona que pierde toda su razón de ser, más que el respeto, pierden cómo es él ese miedo ya no les da temor matar a otra persona pierde hasta la vergüenza porque la misma población se da cuenta que esa persona ha hecho eso sentir vergüenza se sienten importantes... Igual también se dice que entre más matan y comenten asesinatos, más van escalando dentro del grupo entonces de cierta manera es una forma de ellos ir adquiriendo más poder dentro de sus grupos porque son capaz de lograr lo*

*que se ha propuesto o el objetivo realmente todo el grupo cómo está. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Crees que la población está lista para una época de posconflicto? E/ra  
yo creo que debería de darse pero si la población Aún está lista si está preparada que esté preparada no sé porque como bien sabemos el posconflicto que es de lo que se habla ahora lo que se busca es de que se dé que todos seamos iguales de que hagamos de que nunca ha pasado nada de que yo te perdono y construyamos juntos, yo creo que es más trabajar con la persona y que esté preparada, no se si está preparada como te decía ya no los que estamos tan rellenos con la violencia, sino las víctimas, no sabemos si las víctimas de la violencia realmente están preparados para eso. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-Teniendo en cuenta lo que me acabas de decir ¿qué papel crees que jugaría la población civil dentro en la construcción de paz? ¿Creerías que ellos tendrían que empezar por perdonar?... la población civil ¿Qué papel tendría la población bonaverense? E/ra*

*Bueno sería difícil porque estoy de acuerdo a la percepción que tenga la persona entonces pues yo creo que primeramente entrar como a perdonar olvidar y digámoslo así como entrar no tanto entender a esas personas del porque lo han hecho sino como más bien como entenderlas sino comprenderlas beso nosotros ahí no encuentras que realmente la población tenga un papel para la no porque es que la población civil a estado muy afectada y es como muy difícil decirle que se va a hablar de un tiempo el posconflicto y que la población civil tenga tener ese papel por lo que es difícil por lo mismo que hemos tenido que vivir porque queda mucho secuelas de lo que se vive Adán Buenaventura entonces empezar a hablar de que nosotros como ciudadanos debemos cumplir tales papeles. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*¿Tú crees que Buenaventura aún no está listo para el posconflicto?*

*la población todavía no no de vida lo que se ha vivido todo este tiempo de violencia en Buenaventura yo creo que la población civil no está videncia en los discursos de ellos porque en vez de hablar de querer hablar de restaurar esa relación con esas personas de lo que siempre se habla en vez de vengarse de esas personas que se han del alma las personas entonces yo creo que preparadas preparadas como tal no de cumplir huesos de acuerdo a lo que haya habido cada persona en este tiempo. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-¿Qué papel entonces juega el Estado? E/ra*

*Yo lo veo, dos miradas, empezando por la reparación a las víctima, garantizar una reparación a sus víctimas y no, o sea brindarles todas las medidas que se*

*necesitan pueden salir de su tiempo en el que están viviendo de ese momento por el que pasaron Entonces brindar como todas esas herramientas a esas personas y ya por el lado de las personas que han sido victimarios, no, es que sería como insertarle otro chip, restaurarlos, no sé con esas personas el trabajo es difícil.*

*(Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-Y ahora que estamos hablando de la población civil, también de las víctimas ya sea directa o indirectamente, que estamos hablando de los victimarios y que hemos estado hablando el papel del Estado ¿crees que tienes tú como trabajadora social tienes alguna propuesta para la construcción de posconflicto? E/ra

*Bueno yo creería que desde el quehacer de nosotros es empezar a trabajar yo creo que el papel fundamental es trabajar con esas víctimas porque de acuerdo a todos lo que estas personas han tenido que afrontar por la violencia se entraría a trabajar con ellos tanto su parte emocional como su parte física, su parte integral trabajar con esa persona y con su núcleo familiar Entonces sería como restaurar en ellas de que todo no se ha perdido si no entrar con esas mismas personas a construir un terreno de confianza seguridad respeto hacia el otro Perdón entonces empezar cómo trabajar con esas personas todo con las víctimas toda esa parte emocional. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-¿Entonces tú sólo trabajarías con las víctimas, como trabajadora social para el tema del voz del posconflicto? E/ra

*Con el victimario sería más difícil, hacerles entender a ellos todo el daño que han causado, aunque ellos son conscientes de todo el daño que han ocasionado, si no es primero mirar si ellos están preparados para hacer un cambio en su vida entonces yo creo que ellos no están como dispuestos, cómo lo están las víctimas, ya que ellas de pronto sí están más abiertas a recibir un apoyo en cuanto a lo que están viviendo. Entonces yo creería que con ellos ya empezaré a trabajar a restaurar esos lazos esa relación es de ellos tantos con los ciudadanos como con los mismos los integrantes su familiares, con la población civil, con el Estado porque sí es fundamental el Estado y las víctimas, de ante mano tienen que creer en ellos. Entonces es cómo entrar a trabajar ..... toda esa parte (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre).*

-Bueno, aquí me estás diciendo de que los victimarios han sido conscientes de los actos que ellos han realizado.....y que tal vez de ellos no tengan esa disposición, pero entonces vemos que a nivel nacional. Esta el acuerdo entre los que se dicen son victimarios, que serían las fuerzas ilegales, con el Estado, o sea, eso se está haciendo a nivel nacional ¿tú creas entonces que lo que se está haciendo a nivel nacional evidentemente en Buenaventura no está llegando o son otro tipo de actores? E/ra

*Yo creo que los mueven diferentes intereses Entonces eso hace que en Buenaventura se vea como esa diferencia tanto en el en el proceso de paz , que ya después a nivel macro creo que esas personas no están, o sea, pueden estar llegando esos acuerdos pero ellos en el fondo como ser, como persona yo creo que ellos no han contado esto, t el o sea, porque se sigue enseñando que aunque se quisiera llegar a ese acuerdo de paz esos mismos grupos grupo siguen delinquiendo ellos realmente no se han propuesto a lograr eso o sea que el posconflicto se estaría empezando a generar desde nivel nacional pero en Buenaventura sería totalmente diferente, yo creo como te decía ahora porque se manejan diferentes intereses porque el acabar con el conflicto que han Buenaventura es muy difícil porque eso acarrea desde una estructura, hasta que las personas logren entender de que realmente con lo que están haciendo, realizando no estamos logrando nada sino que son logrando es hacer un daño muy grande en Buenaventura. Entonces yo creo que realmente en Buenaventura en lo que sea del acuerdo de paz, del posconflicto, acá en Buenaventura no, yo pues yo no lo veo tan de lleno. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

*-Entonces teniendo en cuenta todo lo anterior, la última pregunta está relacionada con; ¿Qué papel crees que tiene la academia para empezar una construcción aquí en Buenaventura? E/ra*

*Bueno yo creo que eso, se debe empezar a trabajar a través de los niños y nosotros como profesionales que vamos a salir, brindarle algo a la sociedad yo creo que a nosotros nos deben de preparar para afrontar todo lo que se viene con el posconflicto, entonces qué papel juega la academia, abriarnos un panorama y tener... es como es información palpable para nosotros podernos enfrentar porque la km muchas ocasiones y se ha visto ajena a todos los procesos de violencia que se viven a nivel de la sociedad, hacer una apertura frente al esto, después que tome un papel, una postura frente a eso, de que no sea ajena lo que se está viviendo. Lo que se ha hecho, es que nosotros nos vamos a enfrenta, entonces qué la academia nos concienticen, nos sensibilice, logré promover en nosotros el lograr interesarnos y trabajar en pro de la construcción del posconflicto y que no sea ajena ella y que no nos agarren a nosotros, porque muchas veces los estudiantes somos dados a que si no sé que me están diciendo, si no me no me están incentivando yo no lo hago. Entonces que de la academia se piensen como abrir ese panorama o que nos quieran tener como en una burbuja y que luego cuando nosotros salgamos a la sociedad esa bruja se explotó y nos encontremos con toda una realidad, sino que nos traigan la realidad. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

## **A2. Entrevista Estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre 2016**

-¿Qué piensas de la violencia que se generó en el distrito especialmente en los años 2011, 2013? E/ra

*Yo pienso que la violencia es un fenómeno que se ha venido presentando hace mucho tiempo, y pues en los años 2012, 2013, en estos años se incrementó mucho más con la llegada de estos grupos al margen de la ley, como los urabeños, los empresarios, y pues esta situación ha venido afectando la estructura familiar, social, también ha permitido que se den unos desplazamientos internos, anteriormente veíamos que las personas se desplazaban por la violencia, de la zona rural a la urbana pero ahora se da un desplazamiento interno de barrio, a barrio, están las fronteras invisibles, entonces cuando digo que ha afectado la familia uno puede ver, que Buenaventura es pequeño, entonces todo el mundo se conoce con todo el mundo, ahora uno ya no puede entrar los familiares, eso ha creado como un.. que se puede decir, no permite pues la comunicación entre la familia o sea una comunicación pero no cara a cara. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-¿Evidentemente a pesar de que en ese tiempo la violencia, no ha acabado tu que crees que la sigue alimentando? E/ra

*Yo creería que la falta de oportunidades, el desempleo, y teniendo en cuenta que Buenaventura es un puerto estratégico para expandir, para que se dé pues, el tema de las drogas, todo, por aquí entra y sale la mercancía y como le digo es un sitio estratégico para estas bandas criminales vengan y se aposenten en el espacio para poder vender sus fechorías. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

Entrevista interrumpida

-Bueno entonces me estabas diciendo que el desempleo, todas estas... E/ra

*Todos estos factores influyen en que se intensifique pues la violencia. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

-Entonces más o menos relacionado con lo que me estabas diciendo, cuales creen que son las causas, lo que ha generado la violencia, además del desempleo, la falta de oportunidades. E/ra

*Yo creo que además del desempleo, y la falta de oportunidades, también tiene que ver la falta de acceso a la educación, la violencia ha traído más violencia. (Relato estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre)*

Entrevista interrumpida a solicitud de la entrevistada

## **A3. Entrevista Estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre 2016**

-¿Qué piensas de la violencia que se generó en el distrito especialmente en los años 2012, 2013? E/ra

*El 2012 y el 2013 fueron sin duda los años más fuertes para Buenaventura a nivel social pues la violencia que se generó para estos años trajo consigo un sin número de muertes y desplazamientos forzados los cuales impulsaron en la población incertidumbre, tristeza, temor y rencor.*

*-¿Cuáles crees que son las causas de la violencia? E/ra*

*En mi opinión existen tres causas principales de la violencia:*

- 1. La pobreza*
- 2. La falta de oportunidades en el mercado laboral*
- 3. Muchos jóvenes promotores de la violencia no tenían una visión clara de su futuro.*

*(Todas estas causas desencadenan otros problemas como son los trabajos ilícitos y la conformación de grupos al margen de la ley).*

*-¿Es evidente que en Buenaventura, en el 2012 y 2013 estuvo marcada por un fuerte impacto de la violencia, y aún no se ha eliminado, ¿qué crees que la sigue alimentando? E/ra*

*La violencia no se ha erradicado como tal, debido a que no se le ha brindado un correcto tratamiento desde la institucionalidad, al igual que el rencor, la ira y tristeza de muchas personas las cuales fueron víctimas directas de la violencia.*

*-¿Qué piensas del control territorial que han llevado a cabo estos grupos? E/ra*  
*Creo que es una forma de ejercer el “poder” y hacerse sentir superior al resto de la población, pues estos lo único que ha generado son muertes y desapariciones de aquellas personas que no se rigen a este.*

*-¿Qué opinión tienes de las muertes y los tipos de asesinatos? E/ra*

*Pienso que estos actos son desastrosos, ya que las formas en cómo se llevaron a cabo estas muertes responden a personas con mentes sociópatas pues sus acciones no promovieron en ellos remordimiento por lo cual lo realizaron una y otra vez.*

*Estos asesinatos respondieron a (forma de ejercer poder, intimidación a la población, y desordenes de la personalidad en muchos jóvenes que lo practicaban).*

*-¿Qué opinión tienes de la extorsión? E/ra*

*La extorsión es una forma más de ejercer poder y control territorial, a través de la intimidación y la violencia con el objetivo de generar ingresos para aquellas personas pertenecientes a estos grupos al margen de la ley.*

*-Frente a todas estas situaciones ¿cuáles crees que son las consecuencias de la violencia, en las comunidades? E/ra*

*Pregunta 1.*

--¿Qué piensas de la intervención de las organizaciones tanto estatales como no gubernamentales? , en lo que a militarización, programas de ayudas humanitarias, y al proceso de paz se refiere. E/ra

*Creo que se han realizado muchos intentos de querer erradicar la violencia bajo muchos programas de inclusión, pues se la han jugado en hacer valer los derechos de aquellas personas víctimas por medio de ayudas humanitarias; al igual que la militarización como medio de apaciguar el temor y la inseguridad de la comunidad; pero todos estos actos se quedan cortos al momento de intervenir un problema tan grande como la violencia pues no solo se deben trabajar las consecuencias que padecen los actores directos e indirectos de esta, sino las causas que llevan a estos actos.*

-¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura? E/ra

*La academia bajo el estudio de la violencia ha intentado mantener informada a su población estudiantil bajo el discurso de inclusión a todas aquellas personas víctimas de la violencia.*

-¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense? E/ra

*Sí. Desde trabajo social el estudio de la violencia supone un escenario abierto al quehacer profesional pues la persona que desde una mirada investigativa o interventora se acerque a este problema social debe ser muy receptiva, para así poder llevar a cabo acciones que generen un cambio en esa realidad social.*

-¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento? E/ra

*El estudio de la violencia sería el primer paso para conocer el contexto tras el cual ha ocurrido este fenómeno y desde ahí apostarle a acciones que generen realmente un cambio tanto en los actores involucrados como en la comunidad en general.*

#### **A4. Entrevista Estudiante de Sociología 2016**

-¿Qué piensas de la violencia que se ha generado en el distrito? E/ra

*Es la panacea del gobierno, de los malos, para sacarnos de nuestro Distrito, prácticamente para quitarnos nuestras riquezas. Relato estudiante de sociología*

-¿Qué es una panacea? E/ra

*Como la pócima, el remedio, como, para ellos obtener más territorios, porque con esa violencia lo único que han logrado es que los habitantes nos vayamos, y una vez fuera, el terreno queda en manos de estos.*

-Ok, en este sentido, ¿tu creerías que las causas de la violencia también están relacionadas con la obtención del territorio? E/ra

*“Sí prácticamente” Relato estudiante de sociología*

-La violencia continúa ¿crees que existen otras razones para que ésta siga? E/ra

*“Sí, por ejemplo las formas de apropiación también se relacionan con la desigualdad, si no fuéramos tan pobres, tan sanos, definitivamente no nos hubieran sacado de nuestros hogares” Relato estudiante de sociología*

-¿Qué piensas del papel de gobierno dentro de la violencia? E/ra

*“el gobierno ha sido uno de los primeros personajes que patrocinan esta violencia del país, una cosa es lo que ellos hacen detrás de todo, hay personas que les interesa mucho el Distrito, los ricos siempre quieren hacerse más ricos , además, el gobierno ha olvidado mucho a Buenaventura, han hecho solo por encimita, solo hace promesas y no han intentado solucionar estos problemas tan afondo. Nada más necesitan un trabajo honesto, su vivienda....no se le está pidiendo nada del otro mundo.” Relato estudiante de sociología*

-En cuanto a los actores del conflicto cuáles crees que son sus razones para vincularse? E/ra

*“Aquí es claro que no solo estamos hablando de que los violentos somos nosotros, en Buenaventura, la gente no solo se vincula, la obligan a vincularse,¿ usted cree que con el hambre, las madres en su mayoría cabezas de hogar, y todo eso, no es fácil caer en ello?, no todos tenemos la posibilidad de estudiar y mirar hacia otras partes“ Relato estudiante de sociología*

-¿y de los niños vinculados?E/ra

*Noo, lo peor es que no solo les dan las armas, sino que también los incitan al mundo de las drogas y ello les hace más vulnerables. Muchos de esos pelados<sup>34</sup> unos los ve agrediendo a los mismos del barrio, los que se crecieron con ellos y ya se creen los dueños del mundo” (Entrevista estudiante de Sociología, noveno semestre. 2016)*

-¿Ya que tus comentarios están orientados en una violencia económica, en términos de que son las riquezas bonaerenses las que están en riesgo, que piensas de las extorsiones, estas que también son otra forma de violencia y han sido muy utilizadas en Buenaventura? E/ra

*“Lo que pasa en el tema de las vacunas es que estas bandas criminales iniciaron siendo patrocinadas por líderes y representantes políticos como una estrategia para llegar al poder, pero resulta que después de obtener los cargos esta gente empezó a cobrarles por su trabajo y estos políticos ya no querían pagarles grandes sumas de dinero, entonces claro, ellos optan por aprovecharse del mas bobo para obtener dinero fácil, algunos ni hacen parte de estos grupos, pero*

---

<sup>34</sup> La expresión “pelaos”, se refiere a los niños y adolescentes inmersos en el conflicto.

*aprovechan su cercanía a ellos para hacerse pasar por matones y lucrarse de ello”*

*Relato estudiante de sociología*

-¿Bueno, además de que el gobierno haya estado de alguna manera inmiscuido en la violencia como un actor más, también ha intentado algunas formas de mitigarlo, entre ellas la militarización, qué piensas de esta? E/ra

*“Eso no va por ahí...La violencia persiste a pesar de que todo se ha militarizado y no es la mejor forma pues, a pesar de que nuestro Distrito ha sido militarizado sigue la violencia, ha disminuido un poco pero sigue, deberían de buscar implementar otras formas y mecanismos para que funcionen las cosas mejor (Estudiante de sociología. Entrevista. 2016)*

### **B1. Entrevista escrita a estudiante de Sociología. 2014**

-¿Qué piensas de la violencia que se ha generado en el distrito?

*Pienso que es un problema que originariamente lo causan las grandes masas de corrupción para hacer que nuestro puerto entre en un caos y poder “hacer lo que se les da la gana” acabando con la vida de nuestros habitantes. Relato estudiante de sociología*

-¿Cuáles crees que son las causas de la violencia y porque crees que se dan?

*“Por la ignorancia y la falta de oportunidades que tenemos en el Distrito. Esto hace que nos matemos entre los mismos negros de esta ciudad mientras los blancos se enriquecen con las riquezas en el puerto” Relato estudiante de sociología*

-La violencia continúa ¿qué crees que la está alimentando?

*“La falta de empleo y la falta de estudio” Relato estudiante de sociología*

-¿Qué piensas del papel de gobierno dentro de la violencia?

*“Este gobierno en lo que se esfuerza es en enriquecer más a los ricos y empobrecer a la gente de escasos recursos” Relato estudiante de sociología*

En cuanto a los actores del conflicto cuáles crees que son sus razones para vincularse?

*“La falta de empleo y educación, porque si es el Puerto más importante ¿porque contratar a personal de otras partes para ejercer labores que aquí se deben y se pueden cumplir?” Relato estudiante de sociología*

¿Qué piensas de las extorsiones?

*“Es para ganar recursos para continuar en el conflicto armado entre sectores, a base de la mano de gente honrada” Relato estudiante de sociología*

¿Qué piensas de la mutilación?

*“Esa puede ser la manifestación más salvaje y despiadada de homicidios que puede existir, con el fin de generar terror entre los habitantes del distrito” Relato estudiante de sociología*

-¿Qué piensas sobre los niños que son vinculados forzosamente, aplicarías justicia con ellos?

*No, le haría un trabajo de rehabilitación... es la vida de un futuro adolescente, ciudadano, padre, o esposo, la que está en riesgo.*

Frente a todas estas situaciones ¿cuáles crees que son las consecuencias, tanto físicas como psicológicas?

*“Ya no se puede caminar libremente por la ciudad con el temor de ser acribillado por los delincuentes” Relato estudiante de sociología*

## **B2. Entrevista escrita a estudiante de Sociología 2014. (2)**

¿Qué piensas de la violencia que se ha generado en el Distrito?

*“Pienso que la violencia que se ha generado en nuestra ciudad, está dejando una mala imagen de lo que somos como ciudadanos, además de muchas víctimas inocentes que no tienen nada que ver con los desórdenes sociales que se ven en Buenaventura” Relato estudiante de sociología*

¿Cuáles crees que son las causas de la violencia y porque crees que se dan?

*“la pobreza extrema que tenemos en nuestra ciudad” Relato estudiante de sociología*

La violencia continúa ¿qué crees que la está alimentando?

*“sí, porque muchos ciudadanos por el simple hecho de que un familiar está involucrado en actos delincuenciales y no hacemos nada para impedir las cosas” Relato estudiante de sociología*

¿Qué piensas del papel de gobierno dentro de la violencia?

*“Creo que el gobierno no ha tomado las medidas necesarias para que en Buenaventura cese la violencia y solo están pendientes hay [Las riquezas naturales y la ubicación geográfica]” (Relato estudiante de sociología, los corchetes son nuestros)*

En cuanto a los actores del conflicto cuáles crees que son sus razones para vincularse?

*“Primero la injusticia que tenemos los ciudadanos por parte de nuestros dirigentes en relación a la igualdad de condiciones y las necesidades económicas es otro factor que lleva a la toma de decisiones por parte de ellos” Relato estudiante de sociología*

-¿Qué piensas sobre los niños que son vinculados forzosamente, aplicarías justicia con ellos?

*No, porque muchos de esos niños y niñas son forzados en contra de su voluntad y es algo que ellos no escogieron para su vida, sino que fue impuesto.*

Frente a todas estas situaciones ¿cuáles crees que son las consecuencias, tanto físicas como psicológicas?

*“Dejamos a nuestras generaciones una mala ruta hacia la convivencia” Relato estudiante de sociología*

### **B3. Entrevista escrita a estudiante de Trabajo Social. 2014**

¿Qué piensas de la violencia que se ha generado en el Distrito?

*“Que la violencia que se da en Buenaventura es generada por unos factores de pobreza, falta de educación de calidad y de inversión social, por otro lado que la violencia en Buenaventura incrementa cuando extrañamente se implementan los proyectos de expansión portuaria” Relato estudiante de Trabajo Social*

¿Cuáles crees que son las causas de la violencia y porque crees que se dan?

*“La mala administración tanto local, nacional, regional y nacional, las cuales no buscan la erradicación de la violencia que se da en Buenaventura es con el fin de desterritorializar a las comunidades dueñas de su territorio” Relato estudiante de Trabajo Social*

La violencia continúa ¿qué crees que la está alimentando?

*“La violencia seguirá hasta que se deje de ver a Buenaventura solo como un terminal marítimo portuario dentro de sus alcances” Relato estudiante de Trabajo Social*

¿Qué piensas del papel de gobierno dentro de la violencia?

*“Al gobierno actual no le interesa el tema de violencia bonaverense, pues si le interesara ya habría declarado a Buenaventura en emergencia social” Relato estudiante de Trabajo Social*

En cuanto a los actores del conflicto cuáles crees que son sus razones para vincularse?

*“Falta de oportunidad laboral, falta de educación, estigmatización, racismo, pobreza, exclusión” Relato estudiante de Trabajo Social*

¿Qué piensas de las extorsiones?

*“Es un tema complejo al cual prefiero no referirme” Relato estudiante de Trabajo Social*

-¿Qué piensas de la mutilación?

*“son prácticas que siempre han existido, desde que existe la humanidad, pero en el caso bonaverense se aplica para generar terror, miedo e incertidumbre para lograr unos objetivos” Relato estudiante de Trabajo Social*

-¿Qué piensas sobre los niños que son vinculados forzosamente, aplicarías justicia con ellos?

*La justicia Colombiana es muy débil, y la política de infancia y adolescencia que es la encargada de velar por los derechos de ellos no cumple a cabalidad con el fin último de la misma. Si aplicaría justicia.*

Frente a todas estas situaciones ¿cuáles crees que son las consecuencias, tanto físicas como psicológicas?

*“En Buenaventura se ha configurado la convivencia tanto a nivel familiar como social, pues gran parte de los sujetos han normalizado la intolerancia, el léxico vulgar y el trato”* Relato estudiante de Trabajo Social

### **C1. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016 (1)**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*Se puede decir que el papel de la academia ha estado visible de cierta manera ya que realizan conferencias e incluso en las asignaturas se analiza todo este tema de la violencia con el fin de incentivar a la reflexión. (Relato estudiante)*

¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?

*Si porque somos una carrera que promueve el cambio y la justicia social por ello es importante el estudio de la violencia para así poder adquirir las herramientas necesarias para intervenir(Relato estudiante)*

¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?

*En primer es el reconocimiento de la problemática, potenciar las riquezas que tenemos en el territorio y así poder concientizar a las personas de lo que tenemos y así poder defender nuestro territorio (Relato estudiante)*

¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?

*Es necesario el estudio de la violencia y reconocer todo aquello que ha afectado a la sociedad para así poder dar paso a la reparación y a la construcción de un mejor vivir. (Relato estudiante)*

### **C2. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*Considero que la academia no ha estado muy frente al estudio de la violencia en Buenaventura ya que si bien se habla un poco de esta problemática no se le brinda formas al individuo para que esta la afronte y saque de su vida diaria (Relato estudiante)*

¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?

*Sí, porque por medio del trabajo Social podemos construir la cultura de la no violencia y fomentar la de la paz. Porque como profesionales en lo social somos*

*capaces de transformar no solo nuestras vidas sino también la de los demás y al contribuir a la transformación de esas vidas contribuimos al mejoramiento de lo social (Relato estudiante)*

*¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?*

*Trabajar con la familia con el diálogo para la solución de conflictos; Enfatizar que los conflictos siempre van a estar, pero enseñar cómo se debe abordar. (Relato estudiante)*

*¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?*

*La articularía con el restablecimiento de la familia, su estructura como tal. (Relato estudiante)*

### **C3. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre . Panorama de intervención. 2016**

*¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?*

*Creo que ha sido eficiente e informativo pues ha dado cuenta de cada uno de los problemas existentes en Buenaventura, y más que informar nos ha ayudado a pensar cómo abordarlos.*

*¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?*

*Claro que sí, como trabajadores sociales estamos llamados a crear conciencia, a promover el cambio a trabajar con cada una de las personas que han sido víctimas de la violencia y creando esperanza. Es de gran importancia informarse para abordar esta problemática.*

*¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?*

*Lo principal es aprender, informarse, crearnos como seres críticos e innovadores; Tener la capacidad de promover la Paz mediante charlas, realizando actividades dinámicas, trabajo con las diferentes comunidades víctimas de la violencia.*

*¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?*

*El conocimiento es poder; se promueve la paz; así se conocen cada una de las problemáticas.*

### **C4. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

*¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?*

*Creería que el papel ha sido regular si consideramos el hecho de que la incidencia de la academia en los procesos políticos y sociales de la ciudad no se ha hecho notar pese a que muchas de las universidades han cotizado estudios sobre la violencia a nivel local, pero solo se han quedado en el papel, lo cual no contribuye a crear impacto en la comunidad bonaverense, siendo que es necesario avanzar en la ciudadanía, emprender procesos que contribuyan al mejoramiento y bienestar de la comunidad bonaverense. (Relato estudiante)*

*¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?*

*Si es importante porque puede servir como punto de partida para avanzar los procesos de intervención y/o acompañamiento a los distintos sectores sociales que han estado inmersos dentro de este flagelo, con ello se avanzaría en la construcción de equidad social e igualdad. (Relato estudiante)*

*¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?*

*Aporte a la formación política, con el fin de que se geste una ciudadanía activa en pro del bienestar común. Procesos de investigación que posteriormente conduzcan a procesos de intervención (Relato estudiante)*

*¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?*

*Se podrían articular la medida en que se emprendan procesos de investigación que propicien la intervención como una forma en la que la intervención como forma en la que puede impactar en los distintos sectores sociales (Relato estudiante)*

#### **C5. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre Panorama de intervención. 2016**

*¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?*

*En materia de investigación y aporte académico profesional se ha limitado en una formación teórica que no genera mayor impulso al momento de la práctica. (Relato estudiante)*

*¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?*

*Sí, como parte de las ciencias humanas tiene una responsabilidad en este tipo de temas, por la razón de poder crear nuevas posturas que ayuden a mejorar las relaciones humanas y la vida en sociedad. (Relato estudiante)*

*¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?*

*Identificar las raíces del conflicto, con bases teóricas y nuevas prácticas para su transformación de manera positivas. (Relato estudiante)*

¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?

*Una base de reflexión para alcanzar una resiliencia dentro de los lugares afectados por esta (Relato estudiante)*

#### **C6. Cuestionario a estudiante de Trabajo Social Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*Para iniciar considero que la academia ha ejercido un buen papel en relación a la violencia en Buenaventura, porque de una u otra forma, a través de foros, conferencias, debates y con el aula de clase se tocan temas relacionados al impacto de esta ha provocado en el individuo (Relato estudiante)*

¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?

*Claro que sí, el Trabajo Social es una profesión que abarca temas que consisten en la violencia y para promover una sensibilidad a la población bonaverense (Relato estudiante)*

¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?

*Implementación de la terapia intrafamiliar. (Relato estudiante)*

¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?

*Con mis aprendizajes y formación. (Relato estudiante)*

#### **C7. Cuestionario a estudiante de Sociología Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*La academia debería jugar un papel importante en la construcción de análisis que ayuden a interpretar el ascenso de la violencia a la ciudad Sin embargo la academia ha estado a espaldas de la problemáticas...o mejor a la realidad del Municipio (Relato estudiante)*

¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?

*Dado que uno de los objetos de la sociología son los hechos sociales, la violencia termina siendo un gran escenario para poner en práctica nuestros conocimientos y a su vez contribuir a la comprensión y desarrollo de estrategias que permitan abordar de manera seria el fenómeno que entendemos como violencia (Relato estudiante)*

¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?

*Apoyar a la comprensión de un punto de vista académico. Acompañar a la institucionalidad desde un enfoque social para el entendimiento de este fenómeno (Relato estudiante)*

¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?

*A partir de los estudios de violencia podemos desarrollar estrategias que permitan la intervención directa en la comunidad y así implementar en compañía de la institucionalidad elementos que nos lleven a promover una cultura de paz. (Relato estudiante)*

#### **C8. Cuestionario a estudiante de Sociología Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*Considero que los estudios en la academia no han sido muy profundos, por ende no se ha visto un trabajo por parte de la academia respecto a este tema (Relato estudiante)*

¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?

*Sí porque desde la sociología se puede entender las dinámicas que han regido en la violencia y ayudaría a mitigar este fenómeno. (Relato estudiante)*

¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?

*La violencia en Buenaventura ha empezado a partir de la distribución de las tierras, su ubicación geográfica la pone en ventaja y en desventaja, todos quieren tomar posesión, y es ahí que se ha desatado la violencia (Relato estudiante)*

¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?

*Primero considero que el estudio debería realizarse más profundo para tener las herramientas y direccionar la apuesta, pero también hipotéticamente pienso y que se debería apuntar a rescatar las tierras, hacer una equilibrada distribución de la misma. (Relato estudiante)*

#### **C9. Cuestionario a estudiante de Sociología. Noveno Semestre. Panorama de intervención. 2016**

¿Cómo consideras que ha estado el papel de la Academia frente al estudio de la violencia frente al estudio de la violencia que se ha presentado en Buenaventura?

*La academia no ha hecho nada, ya que nos han mantenido ajenos a la problemática que aquejan a nuestro Distrito (Relato estudiante)*

*¿Crees que desde tu profesión es importante el estudio de la violencia?*

*Claro, porque desde la sociología podríamos llegar al fondo de los motivos de que se presentan estos hechos y así proponer alternativas de solución (Relato estudiante)*

*¿Qué aportes podrían realizarse desde tu profesión para el análisis y abordaje de la violencia acaecida en el contexto Bonaverense?*

*Por medio de las investigaciones respectivas, plantear posibles soluciones desde el I.A.P (investigación acción participativa). (Relato estudiante)*

*¿De qué manera articularías el estudio de la violencia con una apuesta a la construcción de paz de acuerdo a tu área de conocimiento?*

*Lo articularía con una de las propuestas más importantes en cuanto a que la paz llegaría no solo con la salida de las FARC del monte, sino con el acabe de todas las delincuencias. (Relato estudiante)*