

DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN,
DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POPULAR QUE
PERMITE RECONOCER Y POTENCIAR
LOS SABERES SOCIALES.

YONNY ALEXIS ROJAS MARTINEZ

CODIGO. 0543592

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN POPULAR
CALI, AGOSTO DE 2012

DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN, DESDE
LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POPULAR QUE PERMITE
RECONOCER Y POTENCIAR
LOS SABERES SOCIALES.

YONNY ALEXIS ROJAS MARTINEZ

CODIGO. 0543592

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN POPULAR

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO:

PROFESOR: DANIEL CAMPO SARRIA

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y
PEDAGOGÍA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN POPULAR

NOTA DE APROBACIÓN

ESTA TESIS HA SIDO APROBADA COMO
REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR
POR EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN POPULAR

Mireya Marmolejo
Directora, Licenciatura Educación Popular
Área Educación desarrollo y comunidad
Universidad del Valle

Daniel Campo Sarria
Director Tesis de Grado
Universidad del Valle

Marleny Ordoñez O
Profesora Área Educación desarrollo y comunidad
Evaluadora

SANTIAGO DE CALI, 2012

UNIVERSIDAD DEL VALLE
INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN POPULAR

DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN,
DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POPULAR QUE
PERMITE RECONOCER Y POTENCIAR
LOS SABERES SOCIALES.

PALABRAS CLAVES: ALFABETIZACIÓN, EDUCACIÓN POPULAR, SABERES SOCIALES,
COMUNIDAD, CIUDADANO Y SOCIEDAD

YONNY ALEXIS ROJAS MARTINEZ

CODIGO. 0543592

DEDICATORIA

A mi Señora madre, María de la Cruz Rojas Martínez, por su presencia en cada día de mi vida, y mis cuatro hermanas, Yenny Katherine Rojas Martínez, Yudi Carolina Rojas Martínez, Diana Marcela Rojas Martínez, Laura Cristina Rojas Martínez y mi sobrino Dilan Alexander Rojas Martínez, por su presencia, guía, empuje, soporte y apoyo incondicional en cada paso de mi vida. Nunca tendré como agradecerles todo lo que han hecho por mí.

A mi amada, Ana Mileth Martínez Sossa, por ser fuente de inspiración para luchar por un mejor futuro y una sociedad más justa.

AGRADECIMIENTOS

A mí Tutor por su paciencia, por todo el proceso de formación durante toda la carrera, recomendaciones ayuda en el todo el desarrollo del trabajo de grado.

A mí amada compañera de vida por su apoyo, compañía en las largas noches de trabajo en todo el proceso de realización del trabajo de grado.

A mis profesores por ser cómplices de sueños, anhelos, en las distintas luchas en las comunidades y apoyo para visibilizar las múltiples experiencias de las comunidades.

A mis compañeros por la confianza entregada, todo el apoyo que me brindaron por la amistad generada en los viajes, encuentros, salidas pedagógicas, y paseos que realizamos juntos.

A la Asociación Centro Cultural la Red, por ser un espacio de formación personal y profesional.

A la Veeduría Casagrande, por ser un espacio de encuentro entre vecinos y apuestas colectivas de exigibilidad y reivindicación de los derechos humanos.

A la coordinadora Popular de Organizaciones Barriales del Valle del Cauca, por tener una apuesta social de movilización, y construcción de poder colectivo.

TABLA DE CONTENIDO

<i>CAPITULO 1 - INTRODUCCIÓN</i>	9
1.1 DESCRIPCION DE LA TESIS	9
1.2 ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	14
1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	24
1.5 PRODUCTOS ESPERADOS	24
<i>CAPITULO 2</i>	25
2.1 MARCO CONTEXTUAL REFERENCIAL.....	25
2.2 CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNA	26
2.3 FUNDAMENTOS TEORICOS.....	29
2.4 MARCO LEGAL	36
<i>CAPITULO 3 - DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGACIÓN</i>	38
3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
3.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
<i>CAPITULO 4 - METODOS DE ALFABETIZACION UTILIZADOS EN AMERICA LATINA</i>	41
4.1 EL METODO PSICOSOCIAL, PAULO FREIRE	41
4.2 PROYECTO ESPECIAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS PARA EL DESARROLLO RURAL INTEGRADO CON ÉNFASIS EN ALFABETIZACIÓN. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, COLOMBIA.....	43
4.3 METODOS FONETICOS	46
4.4 METODOS SILÁBICOS	47
<i>CAPITULO 5</i>	49
5.1 Revisión de la propuesta de alfabetización ACCR, año 2007	49
5.2 APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN EN EL BARRIO TIERRA BLANCA, AÑO 2011.....	52
5.3 PLAN DE TRABAJO	55
5.3.1 IDENTIFICACION DE SABERES	56
5.3.2 SEGUNDA ETAPA: IDENTIDAD.....	60
5.3.3 TERCERA ETAPA: INTERACCIÓN DE SABERES.....	65
6.1 INTRODUCCIÓN	70
6.2 COMPONENTES Y PREGUNTAS QUE ESTRUCTURAN LA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN ...	71

6.3 IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL LA PROPUESTA	74
6.5 OBJETIVOS	75
6.6 FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA. (Revisar Capitulo 2, Numeral 2.3 Fundamentos Teóricos).....	76
6.7 ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA.....	77
<i>CAPITULO 7 - CONCLUSIONES</i>	<i>85</i>
<i>CAPITULO 8 - RECOMENDACIONES</i>	<i>87</i>
<i>BIBLIOGRAFÍA</i>	<i>88</i>
Anexos. Formatos	90

CAPITULO 1 - INTRODUCCIÓN

1.1 DESCRIPCION DE LA TESIS

Este documento tiene como finalidad plantear las distintas características que deben estructurar una propuesta de alfabetización, desde la perspectiva de la Educación Popular, para el trabajo educativo con adultos donde se permita reconocer y potenciar los saberes sociales de la comunidad.

Para tal propósito se propone realizar un diseño y aplicación de una propuesta de alfabetización donde se reconozca y potencie los diferentes saberes de la comunidad como un elemento de desarrollo comunitario, donde se genere una ruta a la hora de alfabetizar, con una mirada crítica a la sociedad para que todos le apostemos a un desarrollo colectivo desde el lugar que nos encontremos inmersos.

La comunidad juega un papel importante en el diseño, pues se tiene en cuenta las distintas condiciones sociales, culturales, económicas, ambientales de la sociedad, se genera un proceso de articulación entre los saberes del grupo, las nuevas tecnologías, el desarrollo al ser humano y las realidades cotidianas de los sujetos que participarían en el proceso de alfabetización.

Este diseño de propuesta de alfabetización que es construida con la comunidad no solo cumple el papel y la función de adaptación social de los individuos, si no que genera procesos de transformación social.

Esta propuesta de alfabetización se desarrolla en la comuna 20, en el barrio Tierra Blanca, de la ciudad Santiago de Cali, implica hacer referencia al ser humano, al ciudadano y al tipo de sociedad que queremos formar hacia el futuro.

Para la construcción de la propuesta de alfabetización parto de una primera experiencia generada en el 2007 en la Asociación Centro Cultural La Red Organización Comunitaria¹ que llevo a preguntarnos de cómo acercarnos a la comprensión e interpretación de los saberes populares de las comunidades.

La aplicación y diseño de la propuesta se desarrolló en el Barrio Tierra Blanca de la comuna 20, se partió de las necesidades de los participantes de la comunidad igualmente los problemas del barrio, pero también de las fortalezas, saberes que justifican, y señalan la necesidad de procesos de transformación social en la comuna, en la ciudad.

La tesis consta de introducción, siete capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía, anexos.

En el primer capítulo se ponen a consideración los antecedentes del problema, la justificación de la investigación y los distintos alcances que podría tener el diseño de una propuesta de alfabetización.

En el segundo y tercer capítulos se explican aspectos esenciales de las connotaciones sociales del analfabetismo, sus causas, consecuencias, se hace referencia al analfabetismo funcional, sus implicaciones en el mundo actual, también se analizan los principales conceptos relacionados con el tema y se explica el significado de la alfabetización.

En el cuarto capítulo son analizados los referentes teóricos de los programas de alfabetización desde una visión histórica, así como los diferentes métodos y medios empleados para disminuir los índices de analfabetismo.

¹ La Asociación Centro Cultural La Red, es una organización comunitaria que nace en 1998, desarrolla acciones con la comunidad en general, en la promoción, educación sociocultural, la producción, difusión de procesos culturales, la construcción de alternativas productivas, la capacitación empresarial y el fortalecimiento de la democracia. La organización está ubicada en el barrio Brisas de Mayo, de la comuna 20 de Santiago de Cali.

En el quinto capítulo se explica el desarrollo de la propuesta como componente básico de diseño y del proceso de alfabetización, se realizan reflexiones teóricas de alfabetización, el carácter metodológico como soporte teórico de la propuesta. Se analizan los resultados de las indagaciones para la determinación de la propuesta.

En el sexto capítulo se plantea las características que estructuran una propuesta de alfabetización, fundamentado teórica y metodológicamente sobre la base de la teoría/práctica. Se explica la dinámica del modelo con argumentos que reflejan los postulados principales de la teoría mencionada anteriormente, se explican las etapas necesarias que forman el modelo propuesto, sus componentes, fases, y niveles de formación.

1.2 ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Fenómenos sociales como el analfabetismo, el desempleo siguen siendo indicadores negativos en materia de desarrollo social, cultural, político, económico y ambiental para nuestra sociedad colombiana, en particular, para la ciudad de Cali. No obstante, los gobiernos, tanto nacional como municipal, no profundizan en esfuerzos que permitan superar, al menos de manera paulatina, esta situación².

Por el contrario, siguen empeñados en un desarrollo estrictamente económico, de infraestructura que agudiza cada vez más las problemáticas sociales.

Esta realidad no es ajena a la comuna 20 de la ciudad de Cali. Inclusive, la no garantía de derechos fundamentales como la educación, el trabajo son generadores de situaciones de orden social con impactos negativos en la comunidad, como la violencia generalizada, particularmente, la que se expresa entre la sociedad, el consumo de sustancias psicoactivas, el embarazo en adolescentes, las pandillas, entre otras. Por tanto, es necesario asumir una mirada crítica frente a dicha situación y posibilitar propuestas encaminadas a superar, o en gran medida, a mejorar las condiciones de vida de los habitantes de esta zona de Cali, ubicada al suroccidente de la ciudad, conocida histórica y socioculturalmente como Siloé. En ese sentido, se desarrolló un proceso de alfabetización en el barrio Brisas de Mayo de la Comuna 20 de Cali; proyectado como un espacio de educación no formal para contribuir, mediante procesos educativos, a la reducción del analfabetismo y en esa medida al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la comuna y al desarrollo local de la misma.

Para adelantar procesos de alfabetización en la sociedad en la cual estamos inmersos es imposible desligarse de la realidad, de una globalización impulsada por las nuevas tecnologías, donde no se reconocen los saberes de los

²“Mientras que la Unesco avisa que en el mundo hay 793 millones de analfabetas, la ministra de educación, María Fernanda Campo, al otro lado de la línea, recuerda que en Colombia los que no saben leer ni escribir representan el 6,6% de la población. El porcentaje es mínimo. La cifra es más dicente: 1'672.000 colombianos mayores de 15 años. Desde 2010 el Ministerio de Educación, a través de sus programas de alfabetización, ha llegado a 213.000 adultos, que avanzan en sus ciclos hasta obtener su título de bachiller. Por eso, la meta del Gobierno es que 600.000 personas más sepan leer y escribir en 2014”. <http://www.elspectador.com/impreso/vivir/articulo-297906-colombia-1672000-analfabetas>

participantes. En el contexto actual pareciera que uno de los aspectos más importantes es la facilidad con la cual se puede acceder a un gran volumen de información desde la lecto-escritura. Sin embargo, es importante que la generación de espacios para los aprendizajes, o formación se caracterice por reconocer y potenciar todos los saberes.

La Asociación Centro Cultural la Red estuvo en el segundo semestre del 2007 desarrollando una propuesta de alfabetización con personas adultas de manera informal en el barrio Brisas de Mayo. A partir de esa experiencia, se propone diseñar y validar una propuesta de alfabetización, que se desarrollará en el barrio Tierra blanca de estratos 1 y 2 de la comuna 20 de Santiago de Cali.

A través de esta experiencia se busca, de una parte, diseñar y validar una propuesta de alfabetización donde se reconozcan los saberes sociales, de otra, aplicar la propuesta de alfabetización en el barrio Tierra Blanca, e investigar los elementos del modelo de Educación Popular que permitan potenciar a las personas como sujetos históricos, con capacidad para transformar sus condiciones de vida y la realidad en la que se encuentran inmersos. En otras palabras, se trata de llevar a cabo procesos pedagógicos que re signifiquen al ser humano desde su esencia como tal.

La investigación intentará también analizar las relaciones (individuales, familiares, sociales y comunitarias) de los participantes con posibilidades de desarrollo local. En este orden de ideas, la pregunta de investigación que se plantea es: ¿qué características deben estructurar una propuesta de alfabetización, desde la perspectiva de la Educación Popular, para el trabajo educativo con adultos del barrio Tierra Blanca de la comuna 20 de Santiago de Cali que permita reconocer y potenciar los saberes sociales de la comunidad?

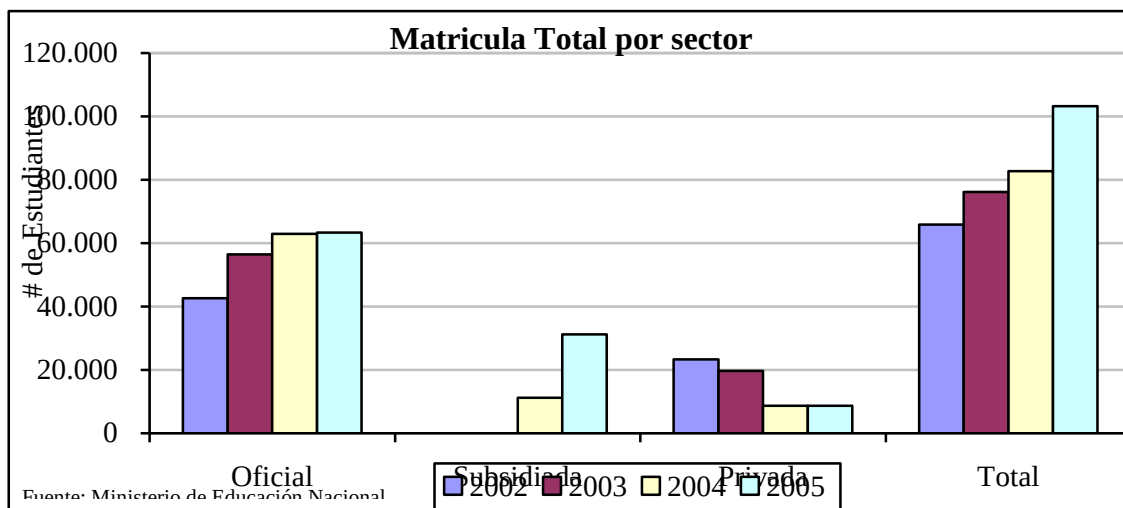
1.3 JUSTIFICACIÓN.

¿POR QUÉ HAY ANALFABETAS EN COLOMBIA?

La persistencia del analfabetismo en nuestro país puede leerse como un problema estructural, como el resultado de la situación social, económica, cultural, política y ambiental en la que vivimos, caracterizada por la desigualdad social, la discriminación cultural, el desplazamiento forzado de las áreas rurales, la discriminación hacia las mujeres y la falta de aplicabilidad de las políticas públicas. La situación de injusticia e inequidad social no provoca solamente analfabetismo, produce también grupos al margen de la ley, pobreza, desempleo, desnutrición, enfermedades, mortalidad infantil, bajos salarios, migración interna y externa, baja o nula producción agrícola, etc.

Pero además de las razones de orden estructural, el analfabetismo en Colombia se debe también a que la educación ha sido y es aún un privilegio de pocos. Como lo podemos observar en la siguiente graficas solo analizando el valle.

Tabla 1



Tasas de cobertura en educación, 2004

Tabla 2

	Transición	Básica Primaria	Básica Secundaria	Media
Tasas Brutas	82%	134%	80%	58%
Tasas Netas	68%	86%	49%	23%

Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Condición de analfabetismo de la población mayor de 15 años

Tabla 3

Zona	Urbana		Rural		Total	
	Población	%	Población	%	Población	%
Valle	1512999	5,8	305877	10,4	1818876	6,6

Fuente: Encuesta del Sisben

Analfabetismo potencial

Tabla 4

Zona	Urbana		Rural		Total	
	Población	%	Población	%	Población	%
Valle	1.512.999	21,3	305.877	38,3	1.818.876	24,2

Fuente: Encuesta del nuevo Sisben

Años promedio de educación. Población de 15 y más años

Tabla 5

Zona	Urbana		Rural		Total	
	Población	%	Población	%	Población	%
Valle	1512999	6,8	305877	5,0	1818876	6,5

Fuente: Encuesta Sisben

Tasa de asistencia escolar por grupos de edad

Tabla 5

Zona		3 a 6 años		7a 11 años		12 a 17 años		18 a 25 años		Total	
		Población	Tasa	Población	Tasa	Población	Tasa	Población	Tasa	Población	Tasa
Urbana											
	Valle	169.575	61,7	231.826	93,7	266.677	77,7	325.666	16,1	993.744	58,5
Rural											
	Valle	37.602	47,5	51.331	90,4	55.629	68,8	61.853	10,8	206.415	52,9

Tasas brutas de asistencia escolar

Tabla 6

	Zona	Urbana		Rural		Total	
		Población	%	Población	%	Población	%
Primaria							
	Valle	110128	3,2	46397	2,8	156.525	2,4
Secundaria							
	Valle	125393	2,2	50049	2,1	175.442	2,1

Fuente: Encuesta del nuevo Sisben

A partir de estos datos podemos deducir que la gran mayoría de personas de Colombia y el Valle del Cauca no ha tenido acceso al sistema educativo, esto conlleva a que no haya una cobertura. Recientemente se han dado algunas condiciones favorables para organizar el derecho a la educación, pero lamentablemente ese derecho se volvió un servicio condicionando el acceso a la educación. De otra parte, el modelo de educación no es el más acorde para el diseño de los métodos de enseñanza, puesto que los materiales y los programas provocan una deserción escolar, el abandono de las escuelas. De esta manera, hacen falta espacios educativos más acordes a los contextos en nuestro país.

¿QUIÉNES SON LOS ANALFABETOS Y LAS ANALFABETAS?

De acuerdo con la información estadística, Cali en cifras de 2010, información del Departamento de Planeación Nacional, datos del DANE, diagnósticos realizados por el Plan Desarrollo de la Comuna 20, quiénes no saben leer ni escribir son personas mayores de 15 años, de escasos recursos económicos; viven en los barrios periféricos de las ciudades o en las comunidades campesinas, muchos son desplazados, sin acceso a los servicios básicos de luz, agua potable, alcantarillado. En otras palabras, son los pobres de las ciudades y del campo. Se calcula que de los 30 millones de indígenas que hay en América Latina, aproximadamente 24 millones son analfabetos. Los mismos estudios dicen que la mayoría son mujeres, el analfabetismo tiene trazas de pobreza y rostros de mujer.

Cuando se habla de la Comuna 20 de Cali, en el imaginario colectivo se representa la imagen de Siloé, un lugar lleno de contrastes. Mientras es estigmatizado como violento por quienes no habitan en él, sus moradores y moradoras luchan diariamente por hacer de este territorio un ambiente propicio para vivir dignamente. No escapa a situaciones de violencia, desempleo, analfabetismo, comercio, economía informal, abandono escolar, exclusión social, desplazamiento forzado. Sin embargo, Siloé se ha destacado por ser uno de los lugares donde se han adelantado proyectos de carácter social, cultural, artístico, educativo, productivo, entre otros, que han aportado al desarrollo no solo de este sector de la ciudad sino a la ciudad misma.

Dentro de las diferentes situaciones problemáticas que evidencian los habitantes de la Comuna 20 de Cali se encuentran la falta de oportunidades de educación, empleo, salud, recreación, cultura, violencia juvenil, des escolarización, el difícil acceso a estudios superiores, falta de credibilidad en las instituciones, alta tasa de

desempleo, la falta de apoyo del Estado, gremios y empresarios en el desarrollo productivo de la Comuna³.

Por tanto, es notable que muchos niños, jóvenes, adultos no estén estudiando, de un lado, porque las instituciones educativas existentes en la comuna son insuficientes para brindar una cobertura del cien por ciento a la población activa para acceder a los diferentes niveles escolares; de otro, porque a los niños, jóvenes y adultos que de alguna manera han accedido a procesos escolares, el Estado no les ha garantizado las condiciones socioeconómicas necesarias para su permanencia en las instituciones educativas donde venían adelantando sus estudios, ocasionando con ello, deserciones escolares a gran escala. Además, el modelo educativo tiene deficiencias en cuanto a infraestructura física, organización escolar, ausencia de maestros, ambiente que no favorece el interés del estudiante para quedarse allí.

Otra de las razones por las cuales un gran número de población se encuentra marginada de procesos educativos formales, no formales es la difícil situación económica que viven la mayoría de madres y padres de familia de la Comuna; les resulta difícil asumir los costos educativos que representa la educación. En ocasiones, niños, niñas, jóvenes se ven obligados, obligadas a interrumpir sus clases para emplearse en alguna actividad laboral que les permita contribuir a su subsistencia y a la de sus familias como muestra el diagnóstico elaborado para el Plan de Desarrollo Estratégico 2008-2012 por habitantes de la comunidad y agentes gubernamentales. El 97% de la población de la comuna 20 está ubicado en estrato⁴ uno, poniendo de relieve las dificultades estructurales para acceder a

³ Tomado del Plan de Desarrollo Estratégico de la Comuna 20 de Cali, 2008-2012.

⁴ Los **estratos socioeconómicos** son una forma de estratificación social basada remuneraciones que reciben las personas o los impuestos que ellas pagan. En Colombia, son una herramienta que utiliza el Estado (Ley 142 de 1994, artículo 102) para clasificar los inmuebles residenciales de acuerdo con los lineamientos del DANE, el cual tiene en cuenta el nivel de pobreza de los propietarios, la dotación de servicios públicos domiciliarios, la ubicación (urbana, rural), asentamientos indígenas entre otros. Legalmente existen seis estratos socioeconómicos. El estrato más bajo es 1 y el más alto es 6

condiciones de vida básica, situación que está íntimamente relacionada con los ingresos y la capacidad productiva.

Con respecto a la población adulta el panorama no es menos complejo. Si tenemos en cuenta las situaciones anteriormente descritas, podríamos pensar la escasez o falta de posibilidades de estudio para muchas de las personas hoy adultas que han vivido gran parte de su vida en la comuna 20. ¿Qué se podría decir entonces de las oportunidades que tuvo o tiene actualmente la población de la tercera edad?

Posiblemente, todas estas personas que no han podido finalizar o validar sus estudios o, en otros casos, no los han podido iniciar, están representando la tasa de analfabetismo en esta comuna, que siendo de un 10.3%, la más alta para la ciudad de Cali (Fuente: documento DAGMA 1998). Santiago de Cali, por su parte, cuenta con una tasa de analfabetismo del 6.8%, mientras que en el Valle del Cauca la cifra es del 5.41%, equivalente a 155.000 personas discriminados así⁵:

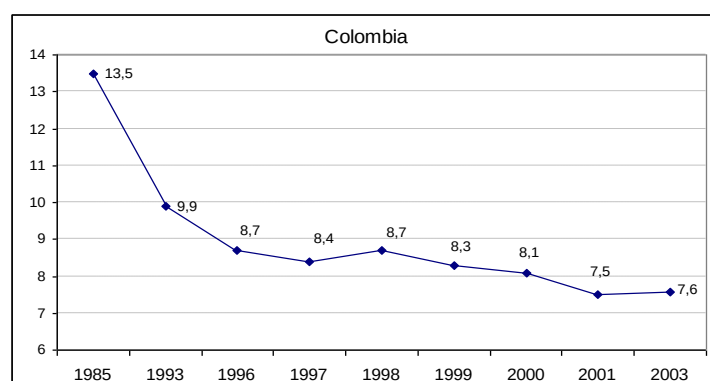
- ✿ 17.000 con edades comprendidas entre los 15 y 24 años.
- ✿ 24.000 con edades comprendidas entre 25 a 34 años.
- ✿ 35.000 con edades comprendidas entre 35 a 49 años.
- ✿ 84.000 mayores de 50 años.

Según la Encuesta de Hogares realizado por el DANE de 2003 ha disminuido la tasa de analfabetismo a nivel nacional, teniendo una mayor disminución en las zonas rurales como se muestra en los siguientes gráficos.

⁵

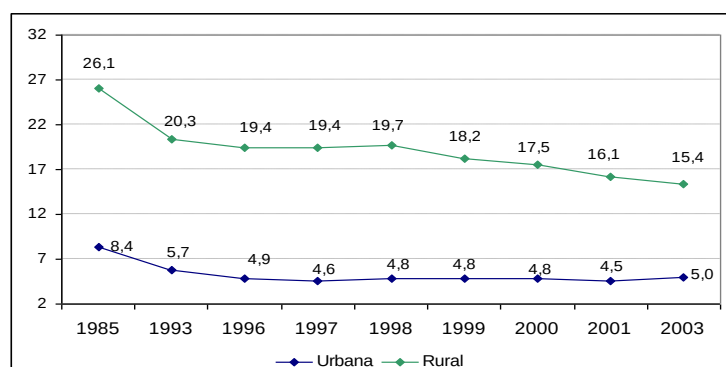
<http://www.valledelcauca.gov.co>

Evolución tasa de analfabetismo – Nivel Nacional



FUENTE: DNP-UDS-Misión Social, con base en censos 85-03. Dane/EH nacionales.

Evolución tasa de analfabetismo – Discriminación por zona



FUENTE: DNP-UDS-Misión Social, con base en censos 85-03. Dane/EH nacionales.

Tasa de analfabetismo por regiones

	Tasa
Atlántica	11,8
Oriental	7,6
Central	8,4
Pacífica	14,7
Bogotá Distrital	2,2
Antioquia	7,3
Valle del Cauca	5,4
San Andrés y Prov.	1,5
Orinoquía y Amazonía	6,3

Fuente: Encuesta Calidad de Vida 2003 (Representatividad regional)

Este panorama es una pequeña muestra de lo que sucede en Colombia en términos educativos; donde hay aproximadamente 2 millones 700 mil personas analfabetas, equivalente al 9%⁶, en contraste con las cifras que había revelado el Departamento Administrativo Nacional de Estadística, DANE, en el censo de 2005, que era de 7.5%. Sin embargo, estas cifras no contemplan el analfabetismo funcional, entendido éste como aquellas personas que “saben descifrar signos alfabéticos y hasta leer... pero tienen dificultades para entender ideas, conceptos escritos por otros”.⁷ Este fenómeno en Colombia es del 15%, para la región del Valle de 14,8 %.

Como se puede observar, todavía es insuficiente la política educativa colombiana para combatir, erradicar el analfabetismo, a pesar de que Colombia firmó el acuerdo “*Objetivos del Milenio*”⁸. Es necesario garantizar el derecho a la educación, como principio constitucional, contemplado en el artículo 67 de la carta magna y que define a la educación como “un derecho de la persona, un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, a los demás bienes y valores de la cultura” (Constitución Política de Colombia 1991).

Si no es posible que el Estado colombiano brinde las garantías necesarias para que este derecho fundamental se materialice en toda la población y si no se acompaña de oportunidades de desarrollo productivo-económico, cultural, artístico, deportivo, etc. seguirán existiendo problemáticas de orden sociocultural difíciles de superar: alto porcentaje de jóvenes remitidos a diferentes sitios de reclusión, alta tasa de mortalidad en homicidios, consumo alto de sustancias psicoactivas y alcohol, alto porcentaje de desempleo, carencia de programas para

⁶ <http://www.mineducacion.gov.co>

⁷ <http://www.semana.com>

⁸ <http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=h-b-1--&volver=1>

fomentar la microempresa, insuficiencia de programas de prevención en la drogadicción,⁹ alto número de mujeres adolescentes en embarazo¹⁰.

Para tener una mayor dimensión de la problemática es preciso revisar las condiciones de equipamiento educativo de carácter público con que cuenta la Comuna 20 y la disposición de cobertura escolar que se tiene para la atención de las personas potencialmente activas para estudiar en cualquiera de los tres niveles.

- Los 22 establecimientos de preescolar tienen capacidad para 696 cupos, una demanda de 2.733; es decir, cobertura del 25% y déficit preescolar del 75%.
- En el nivel de primaria, existen 44 establecimientos con una capacidad de 7.325 cupos, una demanda de 8.679; es decir, cobertura del 84% y déficit del 16%.
- En educación secundaria, existen 4 establecimientos que cubren 162 jóvenes entre los 13 y 18 años, aunque la demanda real es de 8.003 cupos. Por lo tanto la cobertura en este nivel es tan sólo del 2%, un déficit del 98%.

En un país donde el desempleo asciende a 2'830.000¹¹ (14,2% de la población), el índice de subempleo a 34,9%, es urgente y necesario brindar alternativas educativas, productivas, laborales que permitan dar opciones de empleo, sustentabilidad económica a las personas que, de alguna manera, se encuentran por fuera de todo sistema productivo. Para el caso de Cali la tasa de desempleo es de 11,8% (200.000 personas aproximadamente). En la comuna 20 ha estado cerca al 33.85%, expresando unas condiciones de productividad de bajo nivel de empleo. Esta situación se debe en gran medida a que no existe una política de empleo municipal ni de educación, pocas oportunidades de estudio para las

⁹ Cali en Cifras 2008.

¹⁰ Plan de Desarrollo Estratégico de la Comuna 20 de Cali, 2004-2008

¹¹ http://www.portafolio.com.co/economia/economiahoy/2009-02-28/ARTICULO-WEB-NOTA_INTERIOR_PORTA-4846251.html

personas adultas, discriminación de la mano de obra de los habitantes de la Comuna 20¹².

Lo anterior puede generar efectos negativos de gran consideración que frenarían el desarrollo socioeconómico y cultural de la Comuna 20, agudizarían las condiciones de vida de la población, por ejemplo, pocas posibilidades de superación, escasos profesionales, mano de obra descalificada, aumento de consumo de drogas, alcohol, mala calidad de vida, aumento creciente del desempleo, deterioro de los ingresos en los hogares, escaso empleo calificado, adolescentes con pocas probabilidades de encontrar un puesto de trabajo, trabajadores bachilleres con probabilidad de ser desempleados, aumento de la informalidad y deterioro en la calidad de empleo, ingresos menores al salario mínimo, cierre de unidades productivas, entre otros.

Consideramos que los procesos educativos deben estar acompañados de procesos productivos para contribuir al desarrollo autónomo del ser humano y de sostenibilidad a la comunidad. Si tomamos en cuenta que uno de los factores por los cuales se presenta la deserción escolar es la necesidad de buscar ingresos económicos, el no acceso a la escuela es por una precaria situación económica, es preciso pensar en un proyecto donde se contemple la educación acompañada de opciones reales de trabajo. Es importante resaltar que no se trata de quitarle la responsabilidad al Estado de velar por el cumplimiento de los derechos humanos, en este caso los derechos a la educación, al trabajo. Se trata, más bien, de generar alternativas que permita a las personas marginadas o excluidas de procesos educativos, sentirse parte de la sociedad y con capacidad para incidir en ella.

¹² Plan de Desarrollo Estratégico de la Comuna 20 de Cali, 2004-2008

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Diseñar y validar una propuesta de alfabetización desde la perspectiva de la Educación Popular para reconocer y potenciar los saberes sociales de la población adulta del barrio Tierra Blanca de la comuna 20 de Santiago de Cali.

OBJETIVOS METODOLOGICOS

- Revisar la experiencia previa de alfabetización llevada a cabo por la Asociación Centro Cultural la Red.
- Diseñar una propuesta de alfabetización que recoja los aprendizajes de la comunidad y los fundamentos de la Educación Popular
- Poner en ejecución la propuesta de alfabetización con un grupo de adultos del barrio.
- Evaluar participativamente la propuesta educativa y los resultados alcanzados en la ejecución de la propuesta.
- Validar la propuesta de alfabetización a partir de la práctica y las fortalezas y debilidades de la experiencia educativa

1.5 PRODUCTOS ESPERADOS

- La experiencia previa de alfabetización revisada.
- Un diseño de la propuesta de alfabetización.
- Evaluación y validación de la propuesta
- Al menos 11 adultos alfabetizados

CAPITULO 2

2.1 MARCO CONTEXTUAL REFERENCIAL

Problemas de la comuna

Los problemas identificados con el diagnóstico realizado para el plan desarrollo de la comuna 20, están relacionados con violencia, alto número de pandillas, alto consumo de sustancias psicoactivas y alcohol, alto número desempleados, carencia de programas de fomento a microempresas, insuficientes programas de prevención a la drogadicción, alto número de homicidios violentos en jóvenes, alto número de adolescentes embarazadas sin seguridad social, baja calidad de vida de los discapacitados y tercera edad.

Problemas que se originan por la falta de oportunidades de educación, empleo y salud, falta de espacios recreativos, la desescolarización, la carencia de programas para la comunidad, el difícil acceso a estudios superiores, la falta de credibilidad en las instituciones, la insuficiente inversión social, la insuficiente educación sobre planificación familiar, las insuficientes acciones para brindarle seguridad a los discapacitados y a la tercera edad.

Con respecto a los procesos de educación formal, las situaciones problemáticas que se presentan son: “poca Información acerca de la importancia de la Educación; deserción escolar, el embarazo en adolescentes, precaria situación económica que permite asumir los costos educativos por parte de los padres; Sub-utilización de algunas aulas de clases; deficiencia en plantas físicas de algunos Centros Educativos; desplazados por la violencia, situación económica; falta de interés compromiso de padres, docentes y directivos; Poca participación de la comunidad educativa en el diseño de los P.E.I; La no aplicación y ejecución de los P.E.I. en algunos Centros Educativos; Un P.E.I. no trabajado con las necesidades de la comuna; Falta de compromiso y desconocimiento de las normas de los padres frente al Gobierno Escolar (ASOFAMILIAS) (CONSEJO DE

PADRES); Sub-utilización de recursos físicos, materiales didácticos; Baja inversión en la Educación; No hay programas preventivos y correctivos en los Centros Docentes oficiales de la Comuna; Bajo nivel intelectual de los padres de familia”¹³.

La población actual de la comuna 20 según el DANE es de 67. Mil habitantes, entrevistas realizadas a líderes populares la cifra de analfabetismo de la comuna oscila en un diez por ciento, (Gómez David, líder cívico) cifra que concuerda con fuentes oficiales de la comuna, “La tasa de analfabetismo de esta comuna es la más alta de la ciudad de Cali, con un 10.3%, comparativamente con la de la Cali 6.8%”¹⁴.

2.2 CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNA¹⁵

La comuna 20 está situada al occidente de la ciudad, en el piedemonte de la cordillera occidental, parte baja del Cerro los Cristales, en zona de ladera conocida como el piedemonte de Siloé. La Comuna comprende 214,94 Hectáreas de las cuales 175 están ocupadas, comprenden 12 Barrios, 503 manzanas y 12.670 predios.

La comuna 20, está llena de contrastes, de imaginarios colectivos, de propuestas de organización, de movilización social, de creación de poder popular, hay múltiples liderazgos representados en las distintas manifestaciones culturales, y sociales que trabajan en pro del desarrollo como la propuesta Siloé Visible que es pintar a Siloé de blanco (visibilizarían del territorio) la ruta turística de la comuna 20, la Coordinadora Popular De Organizaciones Barriales Del Valle Del Cauca que es un espacio de articulación, la propuesta de ROL (Rural, Oriente, Ladera) que es un espacio de construcción de agenda sociales, entre múltiples propuestas que se desarrollan.

¹³ Plan de desarrollo de la comuna 20, año 2004-2008.

¹⁴ documento *DAGMA 1998*.

¹⁵ Fuente: plan de desarrollo de la comuna 20, año 2004- 2008

LIMITES DE LA COMUNA 20

La comuna 20 limita al norte con el área rural del corregimiento los Andes y la Comuna 19, al Oriente y al Sur con la Comuna 19, y al Occidente con los corregimientos de Los Andes y Villacarmelo.

La comuna 20 es un territorio carbonífero ubicado en el sur occidente de la ciudad en el piedemonte de los farallones de Cali, cuenta con siete quebradas y limita al sur con el río Cañaveralejo. En la década de 1930 comenzó hacer poblada por mineros llegados de Marmató (Caldas), con el transcurrir del tiempo ha sido poblada por personas de diferentes partes del país, entre las cuales se encuentran caucanos, antioqueños, nariñenses, bogotanos, de la costa pacífica, de la costa Atlántica, entre otros. También se encuentran diversas culturas y etnias como los afrodescendientes, indígenas, comunidades campesinas, las cuales con todas las adversidades y dificultades que se viven en el país, han construido casas, barrios, comunidad, solidaridad, convivencia y ciudad.

BARRIO TIERRA BLANCA

El barrio Tierra Blanca se crea en 1991, barrio dividido de Lleras Camargo, construido por proceso de “apropiación de tierras de buena fe” o “invasión”. Presenta al igual que el resto de barrios de la comuna problemas generales que tienen como la legalización de predios, acceso a servicios públicos y la poca presencia de instituciones del estado (instituciones educativas, centros de salud, zonas de recreación, etc.).

Actualmente el barrio Tierra Blanca cuenta con una población aproximada de 7 mil habitantes¹⁶. Cuenta con una caseta comunal, dos bibliotecas (una pública, otra

¹⁶ Cifra aproximada, sacada de entrevistas realizadas a dos líderes populares de la comuna, David Gómez y Abel de Jesús Ramírez Villada. No se encuentran cifras oficiales por barrio.

privada), con dos ONGs comunitarias, Fundación Aurelio Mutis, y la Veeduría Casagrande con la Escuela Luis Alberto Rosales, que es una sede educativa del Multipropósito donde se desarrollará la propuesta de alfabetización.

POBLACIÓN

La comuna 20, tiene aproximadamente más de 100 mil habitantes según líderes cívicos, la población tiene una diversidad cultural y una situación socio económica difícil, ya que su economía es informal, prevalece del rebusque diario la población a intervenir es mayor de dieciocho años, está ubicada en la parte media del barrio Tierra Blanca. Población que se caracteriza por tener diversas procedencias (caucanos, nariñenses, tolimeses, antioqueños, vallecaucanos, chocuanos, entre otros), las cuales por situaciones de desplazamiento o mejores condiciones de vida, son desarraigados de sus lugares de origen. Encontramos personas de etnias diferentes, como afrodecendientes e indígenas Yanacona que han transformado sus prácticas de producción (de campesinos a obreros) y familiares (de familias extensas a familias monogámicas).

Descripción del lugar donde se realiza la propuesta de alfabetización.

En el barrio Tierra Blanca hay un liderazgo representado en las distintas manifestaciones culturales, y sociales que trabajan en pro del desarrollo del mismo en actividades culturales, sociales, deportivas, educativas, etc; las propias dinámicas organizativas del barrio con llevaron a que se pavimentaran las calles, se hicieran mingas de trabajo, para la construcción de la Escuela Luis Alberto Rosales, en dicho espacio se han desarrollado recitales poéticos, concursos de canto, cursos de verano actividades recreativas, festivales de musicales y baile, etc. Por ser este un espacio transcendental para la comunidad y estratégico para la participación de la comunidad ya que es central se propone para desarrollar el proceso de alfabetización

El Centro Docente Luis Alberto Rosales ofrece el servicio educativo de educación preescolar y básica primaria, está ubicado en la Cr. 51B No. 6H-00, barrio Siloé, sector Tierra Blanca, zona de ladera considerada como de difícil acceso y de orden público donde constantemente se ven casos de pandillismo y vandalismo.

Las familias de los estudiantes en su gran mayoría son de escasos recursos, dependen económicamente del subempleo o consiguen lo del “diario” en oficios varios como ventas ambulantes, reciclaje, construcción, se presenta un gran porcentaje de madres solteras y personas de la tercera edad atendiendo o cumpliendo la función de acudientes.

2.3 FUNDAMENTOS TEORICOS

Pensar en un diseño y validación de una propuesta de alfabetización en una comunidad nos lleva a reflexionar sobre cómo formamos a otros actores, qué elementos debemos de tener en cuenta a la hora de alfabetizar, cómo hacer referencia al ser humano para la construcción de una comunidad más humanística. Para apostarle al desarrollo integral de sociedad, es preciso poder identificar los saberes previos de los participantes, las condiciones de vida de los sujetos, conocer el contexto social, económico, político, cultural y ambiental.

Se tiene previsto como punto de partida de la investigación las orientaciones y planteamientos de Paulo Freire en sus textos la “Educación como Práctica de la Libertad” y la “Pedagogía del Oprimido”. Alfonso Torres y Lola Cendales en su texto “Recuperación histórico-cultural”. “Metodología de la Educación Popular. Análisis histórico”. Orlando Fals Borda, en sus textos: Investigación Acción Participativa (IAP), “El desarrollo de una ciencia propia, globalización y segunda república”. La propuesta IAP Investigación Acción Participativa, es un planteamiento que transforma las relaciones en la investigación social y proponen una Ciencia Popular transformadora.

La propuesta de la construcción de un conocimiento propio y la liberación de esa “ciencia occidental liberal”, es un proceso que se viene dando en América Latina. Paulo Freire es uno de los tantos intelectuales que están planteando un fin al “neocolonialismo del pensamiento” impuesto en nuestro continente. Junto con Orlando Fals Borda y Lola Cendales tienen profundos planteamientos políticos que buscan desde las ciencias sociales, la pedagogía construir un mundo mejor, en este sentido la ciencia que plantean es una ciencia transformadora, comprometida, con profundas raíces marxistas.

Por lo anterior Paulo Freire nos dice en su libro *La Pedagogía del Oprimido*¹⁷ “en un régimen de dominación de conciencias, en que los que más trabajan menos pueden decir su palabra, y en que inmensas multitudes ni siquiera tienen condiciones para trabajar, los dominadores mantienen el monopolio de la palabra, con que masifican y dominan. En esa situación, los dominados, para decir su palabra, tienen que luchar para tomarla. Aprender a tomarla de los que la retienen niegan a los demás, es un difícil pero imprescindible aprendizaje: es la pedagogía del oprimido”. En su libro *La Educación Como Práctica de la Libertad*¹⁸, nos dice: “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”.

La propuesta de alfabetización debe construirse con los participantes y la comunidad, debe de enriquecerse con otros planteamientos, teóricos/prácticos, acciones que vienen generando otros actores de la comunidad, por eso es necesario indagar sobre propuestas de alfabetización desde la Educación Popular en la Comuna 20 y la Ciudad.

Cuando hablamos de alfabetización, muchas veces nos remitimos a procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen que ver con el mundo de la cultura escrita,

¹⁷ Freire, Paulo. (1970) *La Pedagogía Del Oprimido* Pagina 17.

¹⁸ Freire, Paulo. (1973): *La Educación Como Práctica De La Libertad* Pagina 23.

esencialmente, con las habilidades lingüísticas de la lectura y la escritura. Sin embargo, debemos ser conscientes que la alfabetización no puede ser vista solamente como los procesos técnicos utilizados para la enseñanza de la lectura y la escritura de las palabras, puesto que la cultura escrita tiene gran incidencia en nuestra sociedad.

Es necesario entonces, pensar en la alfabetización como un proceso que no está aislado de la realidad, y que las personas tienen un nivel de formación empírico conllevando a que posean saberes sociales. En ese sentido, “la alfabetización es más que el simple dominio psicológico, mecánico de técnicas de escritura-lectura, es el dominio de esas técnicas, en términos conscientes. Es entender lo que se lee-escribe, escribir lo que se entiende, implica no una memorización visual y mecánica de frases de palabras, de sílabas desgarradas de un universo existencial sino una actitud de creación y recreación. Implica una autoformación de la que pueda resultar una postura del [ser humano] transformadora de su contexto”. (Freire: 1969; 53)

La alfabetización debe ser un proceso político-educativo, en el cual por medio de la democratización del conocimiento se validen los diferentes saberes sociales, populares, que posibiliten la dignificación de hombres-mujeres que por razones distintas han estado excluidas de la cultura escrita, de la misma manera, sea parte fundamental en la transformación tanto de subjetividades (es decir, propias del individuo) como de realidades (situaciones cotidianas externas a la conciencia del individuo). Un proceso de transformación donde los alfabetizandos adquieran las herramientas y habilidades necesarias para convertirse en los actores principales de su cambio, logrado a partir de la concienciación de sí mismos como seres valiosos y capaces de decidir su futuro. Un constante en el que todos tenemos siempre algo que enseñar y mucho que aprender.

La alfabetización debe apuntar a crear humanización, a liberar al hombre de todo aquello que no lo deja ser verdaderamente sensible a la realidad. Debe ser un

proceso que permita a los sujetos paulatinamente aprender a ser autores y testigos de su propia historia, para que sean capaces de escribir su propia vida, es decir, biografiarse e historiarse. Porque la educación sólo es auténticamente humanista cuando se encara sin temor a la libertad “concepto trabajado por el maestro Paulo Freire”, busca la integración del hombre a su realidad, cuando busca que éste pueda decir su verdadera palabra; aquella palabra que realmente vale para él alfabetizado.

En la conferencia de Cuba quedó claro que el analfabetismo no es más que un producto de la explotación que engendra el colonialismo, el neocolonialismo, el imperialismo. También se expresa que de la misma manera como el analfabetismo es una consecuencia de la explotación económica, del subdesarrollo industrial, éste a su vez influye para facilitar la propia explotación y el subdesarrollo, de lo que se infiere el poco interés, la poca voluntad política por parte de los estados que descansan de una estructura capitalista con políticas neoliberales. Por lo tanto, la verdadera solución del problema del analfabetismo, la ignorancia está en buscar las fórmulas más relativas para el incremento progresivo de la economía y de la sociedad¹⁹.

Para poder obtener algunos beneficios de saber leer, escribir, convertir a los programas de alfabetización en causas evidentes de estos campos es necesario generar procesos paralelos y entrelazados: alfabetización-empoderamiento, ambos sobre la base de intereses humanos concretos.

En ese sentido, la mirada está puesta en la educación, entendiéndola como pilar fundamental en el desarrollo de las sociedades. Por eso es necesario resaltar que cuando se habla de educación, no solamente se está haciendo referencia a las instituciones educativas, las posibles políticas existentes para esta materia. Es importante, entonces, comprender que la educación es un hecho social e histórico

19 Mayta Quispe, Apolinario, Diplomado De Alfabetización, Perfil De Diez Señoras Analfabeta En Procesos De Alfabetización De La Comunidad De Capata Del Distrito Yaco Departamento La Paz.

que desborda cualquier estructura escolar, permeando todas las esferas de la vida cotidiana. En otras palabras, la educación no se reduce solamente al proceso de enseñanza y aprendizaje formal que se imparte en la escuela, colegio o universidad, sino también a la experiencia personal y colectiva que cada ser humano adquiere en su cotidianidad, en diferentes espacios como la calle (círculos de amigos), los medios de información, comunicación (televisión, radio, prensa e internet), el trabajo, la familia, la iglesia, a este aprendizaje producto de la experiencia se le conoce como educación informal.

En la misma vía, es posible reconocer, también, prácticas educativas que se desarrollan de forma organizativa, no necesariamente sistemática, por fuera de estructuras escolares formales, estas prácticas son conocidas como educación no formal, se presentan, en muchas ocasiones, como complemento a la educación formal, respondiendo más a la necesidad de capacitación e instrucción. En algunos casos, reemplaza a la educación escolar (dado que ésta, no es asequible para todas las personas), proporcionando conocimientos, habilidades básicas de lectura, escritura, cálculo, capacitación artística y creativa. (Ramírez; 1999).

De igual manera, dentro de esta práctica de alfabetización se busca realizar un diseño para desarrollar procesos de aprendizaje en los cuales se trabajan temas como la construcción de poder popular, formación ciudadana, derechos humanos, equidad de género, convivencia, tramitación de los conflictos, en este ámbito educativo se enmarca la Educación Popular, entendida como una práctica pedagógica que busca transformar las realidades y fortalecer procesos sociales, resignificar valores, saberes sociales, populares contruidos en la cotidianidad y el empoderamiento de sujetos sociales.

Pero hablar de Educación Popular es, en gran medida, hablar de educación para humanizar, de alfabetización, asumida ésta como los procesos de enseñanza, aprendizaje que tienen que ver con el mundo de la cultura escrita, esencialmente con las habilidades lingüísticas de la lectura y la escritura. Sin embargo, la

alfabetización no puede ser vista solamente como los procesos técnicos que se ponen en práctica para la enseñanza de la lectura/escritura de la palabra, puesto que en el mundo moderno la cultura escrita es importante en las relaciones que se establecen con otras personas, con la relación a la persona-Estado. Para tomar sólo un ejemplo, basta con mirar que toda la legislación colombiana se encuentra consignada en la Constitución Política de Colombia. Por tanto, la alfabetización tiene gran incidencia en el desarrollo de nuestras sociedades actuales, máxime cuando el derecho a la educación no prevalece en nuestra realidad.

La Alfabetización es más que “enseñar” algunos conocimientos básicos como leer/escribir. La alfabetización debe ser un proceso, no sólo educativo sino también político, en el cuál por medio de la democratización del conocimiento, el diálogo de saberes sociales, académicos, se posibilite la dignificación de hombres y mujeres que por distintas razones han sido excluidas o marginadas de la cultura escrita, de la misma manera, sea parte fundamental en la transformación tanto del individuo como de la sociedad. Un proceso de transformación donde los alfabetizandos adquieran las herramientas, habilidades donde exploren sus fortalezas, debilidades superen sus miedos, adquieran compromisos propios como aspectos necesarios para convertirse en los actores principales de su cambio, logrado a partir de sí mismos como seres valiosos, capaces de decidir sobre su futuro. Un proceso constante en el que todos tenemos siempre algo que enseñar, mucho que aprender. Como dice Freire:

“la alfabetización es más que el simple dominio psicológico y mecánico de técnicas de escritura-lectura, es el dominio de esas técnicas, en términos conscientes. Es entender lo que se lee y escribir lo que se entiende... Implica no una memorización visual y mecánica de frases, de palabras, de sílabas desgarradas de un universo existencial sino una actitud de creación y recreación. Implica una autoformación de la que pueda resultar una postura del [ser humano] transformadora de su contexto”. (Freire: 1965; 53)

LA IMPORTANCIA DE LA ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS

La alfabetización concebida como los conocimientos, capacidades básicas de lectura-escritura, comprensión del contexto social/político, que necesitan todas las personas en un mundo que viven una rápida evolución, debería ser un derecho humano fundamental. En toda sociedad es necesaria la identificación de los saberes, como fundamento de los demás conocimiento que la vida diaria requiere, hay millones de personas, en su mayoría mujeres, que no tienen la oportunidad de aprender o que carecen de la formación suficiente para hacer valer su derecho, es preciso prepararlas para que lo haga, supone la creación de condiciones precisas para el aprendizaje la concientización, la autonomía, la alfabetización es además un catalizador de la participación en la actividades sociales, culturales, políticas y económicas, así como un aprendizaje para la toda la vida.

LAS DEFINICION DE ANALFABETOS

Se conoce por analfabeto a aquella persona que no sabe leer. Sin embargo, ha existido diversidad de acepciones del concepto y diversas formas de determinar cuándo una persona es o no analfabeta. Por ejemplo, algunos especialistas consideran que una persona es analfabeta cuando no es capaz de escribir sencillamente su nombre; otros prefieren preguntarle acerca de sus habilidades para la lectura y su escritura dejándole el criterio de discernimiento. En muchos países económica, tecnológicamente adelantados se considera como persona analfabeta a aquella que es incapaz de contestar un cuestionario de ciertas complejidades o de asimilar instrucciones escritas que tengan carácter técnico.

Es importante reconocer que las personas que son analfabetas en términos de lecto-escritura, tienen algún tipo de formación empírica, además de la experiencia adquirida en todo el proceso de la vida, eso nos lleva a pensar que han desarrollado formas de comprender las dinámicas sociales, como Educador

Popular podría decir que las personas que no saben leer y escribir poseen unos saberes sociales que les ha permitido sobrevivir en la sociedad.

CULTURA ESCRITA ALFABETIZACIÓN

El ser humano requiere de la cultura para subsistir y para convivir, es el elemento imprescindible para procurarle sentido de su existencia. Proporcionar sentido a su existencia significa pasar por un nivel consciente lo que la propia conciencia ha construido paso a paso, vivencia a vivencia experiencia tras experiencia, conocimiento tras conocimiento la utilización de todo ese cúmulo de vivencia experiencias, conocimientos en relación a sus necesidades vitales y espirituales venera los intereses, aspiraciones con lo cual el ser humano conforma su “segunda naturaleza” y anticipa el futuro.

2.4 MARCO LEGAL

La ley 115, expedida el 8 de Febrero de 1994, conocida como Ley General de Educación define la educación no formal (Artículo 2) como aquella que “se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos, formar en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados”. La ley reglamenta, especifica la creación, organización, funcionamiento de programas en educación no formal. Su finalidad es promover “el conocimiento, la reafirmación de los valores nacionales, la capacitación para el desempeño artesanal, artístico, recreacional, ocupacional, técnico, la protección, aprovechamiento de los recursos naturales, la participación ciudadana y comunitaria” (Artículo 37).

La investigación se sustenta en la Educación de Adultos, específicamente en la alfabetización. De acuerdo con el artículo 50 contemplado en el Capítulo 2º, Título III de la Ley General de Educación, la educación de adultos es aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados de servicio público educativo, que deseen suplir,

completar su formación, o validar sus estudios. Sus objetivos específicos, de acuerdo con el artículo 51, son:

- a) Adquirir y actualizar su formación básica, facilitar el acceso a los distintos niveles educativos
- b) Erradicar el analfabetismo
- c) Actualizar los conocimientos, según el nivel de educación, desarrollar la capacidad de participación en la vida económica, política, social, cultural y comunitaria.

En el Decreto 114 de Enero 15 de 1996, en su artículo 8°, del Capítulo II, plantea que los programas de formación en el campo de la participación ciudadana, comunitaria tienen como objeto preparar a la persona para impulsar procesos de autogestión, de participación, de formación democrática, y en general, de organización del trabajo comunitario e institucional.

Igualmente desde el Plan Decenal de Educación plantea en el punto 11.5 que la Educación para jóvenes y adultos es por fuera de la educación formal.

Con estas claridades del marco jurídico que nos da la normatividad jurídica partimos como base para formular la propuesta de alfabetización.

CAPITULO 3 - DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGACIÓN

3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo se desarrollara de una forma descriptiva con algunos elementos del método de Investigación Acción Participativa y se realizará un proceso de construcción del conocimiento, para lo cual se desarrollará un proceso de alfabetización permanente con adultos bajo la modalidad de encuentros periódicos. Organizados en subgrupos enfocados hacia la construcción de ideas propias, este ejercicio motivará reflexiones y discusiones colectivas, en la perspectiva de que los alfabetizados construyan argumentos que les permitan sustentar las ideas con una concepción dialógica, procesal y participativa del hacer social.

Con los distintos elementos de la Investigación Acción Participativa se intenta abordar procesos de investigación participante, donde la comunidad o grupo involucrado se asuma como protagonista en el desarrollo del proceso, haciendo la invitación constante de mirar la realidad de una forma crítica, identificando conjuntamente aquellos elementos cotidianos de la comunidad. La Investigación Acción Participativa pone en “diálogo” saberes con las comunidades, para lo cual es indispensable reconstruir, reconocer con ellos los sentidos de la experiencia de la que participaron, no condicionar el ejercicio de reflexión, generar las condiciones para que los participantes piensen con relativa autonomía sobre su contexto social económico, político y ambiental. De esta manera, los distintos saberes de los participantes saldrán a flote como un elemento de intercambio, de alfabetización, promoviendo desarrollo local de la comunidad con una mirada crítica respecto a su propia tarea de gestión en las comunidades.

Este diseño propone lineamientos para alfabetizar donde los diferentes tipos de conocimientos, saberes de las comunidades sean elementos de intercambio y recuperación del tejido social. La estrategia metodológica está orientada a

procurar una comprensión de los saberes, conocimientos sobre el proceso de alfabetización y considera los siguientes momentos:

3.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN²⁰

Momento 1 Revisión de la experiencia de alfabetización ya aplicada en la Asociación Centro Cultural la Red en el 2007 indagación sobre procesos anteriores de Educación Popular y características específicas del contexto.

- Realización de entrevistas a las personas que participaron en el curso de alfabetización.
- Caracterización de la población que participó en la experiencia

Momento 2 Diseño de la propuesta de alfabetización con la comunidad reconociendo el contexto social, para comprender los fundamentos prácticos/teóricos y metodológicos del proceso.

- Conformación de grupos de trabajo
- Diseño de estrategias para la recolección de la información con los grupos participantes.
- Cartografía social, identificación, análisis con los participantes del contexto social en el que se encuentran inmersos.
- Mapeo de los saberes de los participantes
- Construcción de la propuesta

Momento 3 Evaluación participativa de la propuesta educativa y los resultados alcanzados en la ejecución de la propuesta: duración, impacto, cobertura, resultados.

- Evaluación de la experiencia
- Grupos de trabajo
- Entrevista para conocer avances de los participantes

²⁰ Es importante aclarar que los momentos a diferencia de las fases y las etapas pueden estar presentes en diversos periodos de tiempo en el transcurso de la experiencia.

Momento 4 Validación de la propuesta de alfabetización con la comunidad un análisis en el concepto de alfabetización, Educación Popular sus articulaciones con las comunidades y el desarrollo del ser humano.

- Socialización de la experiencia
- Listado de los participantes fotografías, videos.

CAPITULO 4 - METODOS DE ALFABETIZACION UTILIZADOS EN AMERICA LATINA²¹

Esta parte tiene como objetivo mostrar analíticamente algunos de los métodos de alfabetización que se han utilizado o se están utilizando en algunos de los países de América Latina.

Identificar algunos conceptos, métodos de alfabetización utilizados, y cómo esta propuesta parte retomando algunos elementos del método psicosocial de Paulo Freire, y de múltiples definiciones existentes que se alimenta con conceptualizaciones que busca ser incluyentes, donde reconoce los distintos aspectos claves de experiencias exitosas llevadas a cabo en diferentes partes.

4.1 EL METODO PSICOSOCIAL, PAULO FREIRE

Partimos de este método es el fruto de los trabajos realizados por el Maestro brasileño Paulo Freire. Para comprender más ampliamente el método, es importante destacar dos elementos generales.

En primer lugar, se sitúa a la alfabetización en el marco de una dinámica educativa propia de adultos. Esa dinámica es dialógica, es problematizadora (implica inserción crítica en la realidad donde nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo) y recoge la experiencia de los adultos porque aprenden a decir su palabra.

En segundo lugar, la alfabetización es un proceso de formación de la sociedad, en cuanto permite un crecimiento de la identidad social, tiene una significación conscientizadora. Por ello, la acción alfabetizadora coopera con la liberación, rechaza la invasión cultural.

²¹ PRINCIPALES METODOS DE ALFABETIZACION UTILIZADOS EN AMERICA LATINA,
http://www.crefal.edu.mx/biblioteca_digital/coleccion_crefal/retablos%20de%20papel/RP05/segunda_parte.pdf

FASES DEL MÉTODO:

Levantamiento del universo vocabular de los grupos con los cuales se trabajará. Este levantamiento se realiza mediante encuentros informales con las personas. A través de estos encuentros, se determinan las palabras problematizadoras y aquellas expresiones típicas de la comunidad, sus expresiones cotidianas, palabras ligadas a la experiencia de los grupos.

Las palabras generadoras son palabras codificadas que serán decodificadas por los grupos, con el alfabetizador orientado el debate. Deben salir del levantamiento y no deben ser una selección de palabras realizadas en el escritorio, por muy técnico o alfabetizador que sea del proceso. El debate sobre ellas irá llevando a los grupos a concientizarse para que se alfabeticen. Son situaciones locales que abren perspectivas para el análisis de problemas nacionales y regionales. En ellos se van poniendo las palabras generadoras, según la graduación señalada, y éstas engloban toda la situación o se refieren a uno de sus elementos.

Cuando el grupo ha agotado con la guía del alfabetizador el análisis (decodificación) de la situación dada, se vuelve el alfabetizador hacia la visualización de la palabra generadora, visualización, no memorización, visualizada la palabra, establecido el vínculo semántica entre ella, el objeto a que se refiere, representado en la situación, se muestra al adulto, en otro cuadro, la palabra sin el objeto que denomina.

La revisión de las palabras creadas se debe hacer por el grupo, con la ayuda del alfabetizador, y no por éste sólo con la asistencia del grupo.

La influencia del método psicosocial en América Latina, a partir de la segunda mitad de la década de los setenta, ha sido muy fuerte, sin embargo, no siempre se ha tomado en conjunto todos los elementos que lo componen y caracterizan. Así,

algunas experiencias han reducido su aplicación omitiendo el levantamiento del universo vocabular y estableciendo las mismas palabras para todo un país, las que son descodificadas en el proceso de la alfabetización.

4.2 PROYECTO ESPECIAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS PARA EL DESARROLLO RURAL INTEGRADO CON ÉNFASIS EN ALFABETIZACIÓN. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, COLOMBIA

Este programa se inicia en 1980 bajo la responsabilidad de la División de Currículo No Formal de la Dirección General de Capacitación dependiente del Ministerio de Educación Nacional, entre sus objetivos está la experimentación de un modelo de alfabetización llamado "Método Psico-social de Palabras Generadoras" para zonas rurales y urbanas. La experiencia, en su primera etapa, se realiza en la zona de Boyacá.

En esta experiencia la alfabetización es concebida como el momento inicial de un proceso complejo, permanente en la educación de adultos, el cual se propone brindar a los adultos las herramientas necesarias para desenvolverse de manera racional frente a la realidad que los rodea, para asimilar sistemáticamente los conocimientos a que tengan acceso. Para lograr la finalidad asignada a la alfabetización, elaboraron un método definido como un proceso que consiste en el paso de las vivencias y experiencias del adulto, comprendidas por él críticamente, hacia la lectura y escritura de los símbolos escritos que las representan.

Este proceso metodológico tiene las siguientes fases:

Descripción del contexto de alfabetización y del universo vocabular. El proceso comienza con la recopilación de información sobre las condiciones de vida, las necesidades, las aspiraciones y los problemas de la población.

Se registran los aspectos de mayor significación social y las expresiones o palabras en relación a dichos aspectos. Para realizar el estudio de la comunidad se establecen contactos con personas o grupos representativos de la misma.

Estos contactos sirven, a su vez, para estimular el interés en la realización de un programa de esta índole.

Selección de las palabras generadores. Esta selección se realiza de acuerdo a los siguientes criterios:

Fonético, cada palabra generadora debe contener las sílabas cuyas familias faciliten la formación de otras palabras conocidas en el medio.

Semántico, las palabras generadores deben ser castizas y correctamente utilizadas en cuanto a su significación.

Pragmático, posibilidad de generar reacciones socio-culturales en la persona o grupo que las utiliza.

Elaboración del material.

Láminas. A cada palabra generadora corresponde una unidad de enseñanza-aprendizaje, en cada una se elabora una lámina que representa una situación problemática de carácter regional pero que abre perspectivas para el análisis de problemas nacionales; además, estas láminas facilitan el aprendizaje de los símbolos escritos.

Hojas individuales: En este método se trata de superar la "cartilla" mediante la elaboración de hojas individuales que contienen una ilustración, igual a la lámina utilizada para motivar, reforzar el aprendizaje, y el vocabulario que se deriva de la palabra generadora, elaborado según las características del medio.

Material auxiliar: Se deja a la creatividad del alfabetizador la elaboración de materiales que faciliten o amplíen el proceso de aprendizaje. Sin embargo, se recomienda un cuaderno de trabajo para los alfabetizadores.

Desarrollo de la acción alfabetizadora. Motivación grupal: Por medio de reuniones con los participantes, utilizando algunas láminas se estimula la reflexión, discusión del grupo sobre problemas en relación con el hombre, el trabajo, la cultura y la comunidad, ello permite un primer paso hacia una cohesión grupal, hacia una toma de posición con respecto a cada momento de la alfabetización.

El esquema que utiliza el alfabetizador para estas reuniones es el siguiente:

- a. Ver: Lectura de imágenes, análisis de situaciones. Interpretación de lo que la lámina representa en sí misma, en segundo lugar lo que representa para cada participante, finalmente lo que representa para el grupo.
- b. Juzgar: Análisis de causas y consecuencias.

Desarrollo de las unidades de enseñanza aprendizaje:

- Interpretación de la lámina y análisis de la situación correspondiente
- Concreción de la situación-problema en palabras "habladas".
- Conversión de la palabra "hablada" en palabra "visual", para leerla comprensivamente.
- Identificación de las sílabas de la palabra generadora visualizada y formación de las familias silábicas.
- Descubrimiento de nuevas palabras.
- Conversión de las palabras en palabras "cenestésicas", de manera que las imágenes guíen los movimientos de las manos, para una escritura correcta.

Evaluación y Repaso: Al terminar cada unidad se realiza una evaluación orientada a detectar las dificultades, tomando como indicadores los ejercicios realizados en la hoja individual y en el cuaderno de trabajo. Al iniciar la unidad, se recomienda efectuar un repaso de la unidad anterior poniendo énfasis en los aspectos más débiles.

Esta elaboración metodológica basada en el método psicosocial, intenta recoger las características, problemas y necesidades de las comunidades donde tiene lugar la acción alfabetizadora, e incorpora en el proceso de alfabetización la hoja individual para que cada grupo de adultos pueda escribir las palabras que forman parte de su contexto social, lo que introduce un elemento de flexibilidad en el empleo de material escrito, incorporado al adulto con sus características específicas.

4.3 METODOS FONETICOS

El método de mayor utilización entre los fonéticos es el que se basa en los principios del Dr. Frank Laubach. Ha sido elaborado para la enseñanza de adultos y no es necesario que la persona que lo aplica sea un profesional de la educación o requiera una formación especializada. Está preparado para que el proceso de enseñanza se realice de uno por uno, sin embargo también se adapta a pequeños grupos. Incluso, cuando el alumno aprende la primera lección, se le solicita que él mismo enseñe esa lección a otros adultos y así sucesivamente.

El material está elaborado de tal manera que el "sonido-clave" va acompañado de un cuadro, representando a una palabra que incluye dicho sonido. Siguiendo las columnas de la figura, la primera de la izquierda representa una palabra con el sonido clave; en la segunda está la letra cuyo sonido se aprende; la tercera presenta la palabra en la cual está el sonido aprendido; en la cuarta la atención se orienta hacia el elemento fonético, y la quinta columna es de práctica con los elementos ya conocidos.

El adulto trabaja en base a unidades que se inician con un cuadro que sirve para la reflexión, por ejemplo:

Luego, se presenta el sonido inicial y se combina con cada sílaba. Se ejercita la lectura mediante un párrafo donde se enfatiza el sonido de algunas letras.

Finalmente, termina la lección con la escritura de las palabras aprendidas, incorporando elementos de la estructura de la oración.

Es importante señalar que la dinámica del método Laubach viene dada por la complejidad creciente, desde el punto de vista fonético, de las letras. No se considera al lenguaje como expresión cultural de una comunidad ni el contenido semántico que éste posee. Igualmente, la situación educativa está centrada en los materiales y en la enseñanza, no aparecen integradas las inquietudes, intereses, necesidades de los adultos. Tampoco se toman en cuenta sus experiencias, las proyecciones que pueda tener la alfabetización en la vida social y productiva. Por ello, la modalidad del proceso educacional es solo escolarizada, esto es, aislada del contexto individual, familiar, social, económico, político, ambiental.

4.4 METODOS SILÁBICOS

El método desarrollado por Alfalit está basado en cartillas preparadas para adultos. En este trabajo se ha tenido en consideración la "Cartilla para Centroamérica, Panamá" y un material titulado "Pre-Cartilla Quechua" para Bolivia.

En el caso de la lectura, ambas cartillas están organizadas en base a las sílabas secuenciadas en lecciones, siguiendo el orden de las vocales: a- e - i - o - u. Para obtener cada sílaba se parte de una palabra que, a su vez, está representada en un cuadro por una figura y contiene en su primera sílaba el sonido que se aprende. Se ejercitan los sonidos silábicos aprendidos en el párrafo que enfatizan la vocal que se está estudiando.

En relación a la alfabetización para comunidades indígenas se utiliza el mismo esquema pero en el idioma original, el Quechua, y luego se introduce el castellano.

En ambos casos, la dinámica de la interacción entre los adultos, el alfabetizador se basa en la enseñanza de la lectura tomando en cuenta, fundamentalmente, los aspectos fonético y sintáctico sin considerar el contenido semántico, esto es, el sistema de significados que el lenguaje codifica sobre la realidad. Además desde el punto de vista del aprendizaje, éste se reduce al manejo mecánico del lenguaje, sin constituir una expresión de la cultura de una comunidad.

A modo de ejemplo se pueden señalar algunos párrafos de la "Cartilla para Centroamérica y Panamá".

¿Irás al desfile esta tarde?

Sí, iré al desfile.

El desfile será en la calle de la iglesia.

Mira esa fila de niñas.

Fíjate en la risa de la niña.

La niña dice a la amiga:

"Mira el bigote del jinete".

La situación educativa que produce este método está centrada en la enseñanza del maestro, en los pasos señalados en los materiales. Estos materiales son elaborados sin considerar al lenguaje de una comunidad a través del cual ésta percibe la naturaleza, la sociedad, la persona. Por ello, las sílabas, palabras, oraciones no tienen una relación definida con las necesidades internas y aspiraciones de los adultos.

CAPITULO 5

En este capítulo partimos de dos momentos es decir que en un primer lugar, se revisara la experiencia del ACCR realizada en el 2007, el segundo momento es la aplicación de la experiencia en Tierra Blanca en el 2011. Donde se desarrolla la propuesta como componente básico de diseño y del proceso de alfabetización.

Igualmente se desarrollaron reflexiones teóricas de alfabetización, el carácter metodológico como soporte teórico de la propuesta. Se analizan los resultados de las indagaciones para la determinación de la propuesta alfabetización.

5.1 Revisión de la propuesta de alfabetización ACCR, año 2007

En este aparte se realizará la revisión de la experiencia ya aplicada de alfabetización en la Asociación Centro Cultural La Red en el 2007 y se detallarán los distintos pasos de la aplicación. El Anexo 5 presenta el formato de evaluación de la experiencia.

¿En qué consistió la propuesta de alfabetización?

La propuesta de alfabetización para adultos surge de la inquietud de la Asociación Centro Cultural La Red y de un grupo de estudiantes de la Universidad del Valle de Educación Popular, que en abril del año 2007 decidieron por iniciativa propia generar un espacio de formación conjunta entre estudiantes, comunidad, con el fin de diseñar una propuesta de alfabetización acorde con la realidad social que se vivía en el barrio de la comuna 20.

En este primer encuentro con la comunidad se contó con la participación de 10 mujeres afrodescendientes originarias del sur del Cauca, norte de Nariño. Las edades de este grupo de mujeres oscilaron entre 14 y 63 años. Por parte de la Universidad del Valle participaron tres estudiantes de la Licenciatura en Educación Popular y un Estudiante de la Licenciatura en Historia.

En el marco de esta primera experiencia se realiza un diseño conceptual de alfabetización para adultos, que tiene en cuenta las distintas realidades sociales y los saberes previos de la comunidad, lo que permite un primer acercamiento para la fundamentación de un modelo pedagógico de alfabetización.

¿Cuáles fueron los objetivos que se trabajaron?

La propuesta de alfabetización buscaba responder a la demanda por parte de personas de la comunidad para alfabetizar un alto de número de personas analfabetas en la comuna 20 y a la necesidad que como estudiantes tenemos de poner en práctica lo teórico.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar espacio de alfabetización para habitantes de la parte alta de la comuna 20 de Santiago de Cali.

Consolidar una propuesta de alfabetización que permita fortalecer las dinámicas organizativas de la comunidad.

¿Qué cobertura tuvo la propuesta?

Esta propuesta de alfabetización parte de un primer encuentro con la comunidad del sector la Torre, parte alta del barrio Brisas de Mayo. En la propuesta participaron 10 mujeres afrocolombianas.

¿Por qué no operó a plenitud la propuesta?

La propuesta de alfabetización no se dio a cabalidad porque no se contaba con una estabilidad económica para los alfabetizadores, que posibilitara la continuidad de un equipo de trabajo encargado de la propuesta de alfabetización. Tampoco se logró consolidar un equipo para la realización del trabajo. Por diferentes responsabilidades sólo se pudo trabajar un día a la semana. También hubo problemas con la coordinación y orientación pedagógica para la preparación de material pedagógico.

¿Qué materiales se utilizaron?

Los materiales didácticos fueron diversos de acuerdo a cada situación del participante. Por ejemplo: se utilizó la biblia, canciones, cartas de amor. Alrededor de estos materiales se realizó la alfabetización para enseñar a leer y escribir.

¿Quiénes fueron los alfabetizadores?

Los alfabetizadores fueron tres estudiantes de la Licenciatura en Educación Popular y un Estudiante de la Licenciatura en Historia, quiénes no recibían ningún tipo de bonificación económica. El interés mayor consistía en poner en práctica lo teórico, puesto que la apropiación teórica, discursiva, política de un individuo o colectivo tiene que ir acorde con una práctica real, lo que supone planeación, reflexión y proyección de nuestro quehacer diario.

¿En qué horario se realizó la alfabetización?

Los alfabetizados vivían en la comunidad. Las tres horas establecidas para la alfabetización eran generalmente los sábados de 3 a 6 de la tarde, de acuerdo a la realidad de trabajo de los alfabetizadores.

¿Cuánto duró la propuesta?

La propuesta tuvo una duración de 7 meses: de abril del 2007 a noviembre del mismo año.

¿Cuáles fueron los problemas principales que enfrentó la propuesta?

1. No se cuenta con un equipo consolidado de trabajo para alfabetizar.
2. Diferentes orientaciones pedagógicas del proceso de alfabetización.
3. Poca preparación de material pedagógico.
4. Falta de consolidación de una propuesta escrita sobre la alfabetización en la parte alta de la comuna 20.
5. No se cuenta con una sistematización apropiada de esta primera experiencia.

6. Faltó madurar la conceptualización sobre alfabetización y apropiar más la propuesta política de Paulo Freire.

GRUPO DESTINATARIO DE LA PROPUESTA

La población tenía una diversidad cultural, situación socio económica precaria. El grupo con el que se trabajó era mayor de catorce años, caracterizada por tener diversas procedencias (caucanos, vallecaucanos, chocuanos), quienes se encuentran en la comuna 20 se caracterizan por haber vivido situaciones de desplazamiento forzado, por el conflicto social, político y armado.

5.2 APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN EN EL BARRIO TIERRA BLANCA, AÑO 2011

A partir de analizar los referentes teóricos, los distintos métodos de alfabetización, parto de el método de alfabetización que es el de Paulo Freire, tomando algunos elementos de ese método más la revisión de la experiencia de alfabetización generada en el 2007 en la Asociación centro cultural la red. Parto de una primera conceptualización de alfabetización, y doy paso a desarrollar como fue el proceso de aplicación de la propuesta de alfabetización en el barrio tierra Blanca.

El diseño de la propuesta de alfabetización se realiza entre octubre y diciembre del 2011, con dos sesiones semanales de tres horas de duración, para un total de 30 sesiones, 90 horas de trabajo. El grupo de alfabetización estuvo conformado por 11 participantes, quienes a través de una invitación extensiva en el barrio entre vecinos, por medio de carteles de la Escuela Luis Alberto Rosales, accedieron a participar de esta propuesta en forma voluntaria.

Con el objetivo de generar espacios de formación, desarrollar la investigación, se utilizaron distintos instrumentos para evaluar, registrar y controlar el desarrollo de la propuesta de alfabetización. Entre estas cabe destacar:

Registro de fotográfico: Su propósito fue registrar todas las sesiones y aportar datos útiles acerca de sus avances en el aprendizaje.

Registro de Actividades con planeaciones: Esta pauta facilitó el seguimiento de los objetivos involucrados en la investigación, permitiendo ver estados de avances, situaciones de aciertos, desaciertos, y especialmente un registro de lo trabajado en cada sesión.

Registro de los saberes de los participantes: Su propósito fue que los participantes reconocieran que son parte esencial del proceso de formación, poseedores de un saber, expresaran su sentimiento de agrado y/o satisfacción por su saber.

La evaluación del proceso se aplicó a través de una entrevista verbal para recopilar la información. El motivo y justificación de esta técnica obedece principalmente a que permitió establecer un contacto, un vínculo más cercano con ellos.

Se entrevistaron a algunos participantes que manifestaron buena disposición y voluntad. Una disponibilidad de este género conduce a lo que los psicólogos llaman EMPATIA, es decir, la posibilidad de asimilar la persona del otro, de penetrar en su afectividad, de sentir con él. La empatía, en principio, no siempre es recíproca, pero indudablemente invita a la reciprocidad. La entrevista con cada participante buscó reconocer los aprendizajes, comprender los intereses, motivación que los adultos mayores poseían en el desarrollo de la propuesta, disipar dudas y consultas.

DESARROLLANDO EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN

El comienzo de la propuesta estuvo centrado en la identificación de los saberes de los participantes; fase denominada de acercamiento, sensibilización y diagnóstica. El primer pasó fue la caracterización de la población, para tener una visión cerca de necesidades, intereses, realidades que cada participante posee.

Se hizo planeación de las sesiones trabajadas, esto permitió fijar los objetivos conjuntamente con el grupo de alfabetizados, seleccionar la/s estrategia/s metodológica/s más adecuada/s para su cumplimiento, así como los contenidos, situaciones de aprendizaje, de acuerdo con los planteamientos de la Educación Popular. La planificación de cada sesión fue vital para comprender el contexto desde lo social, político, cultural, ambiental y económico.

De acuerdo a lo anterior se determinó trabajar a partir de los saberes que cada uno de los participantes tenía: entre ellos la historia del barrio, su fundación, preparación de tortas, postres, realización de tejidos, modistería, agricultura, zapatería, construcción. De igual manera, trabajar con las problemáticas del barrio como: pandillas, el consumo de sustancias psicoactivas, huecos en la vías, las basuras, vías cerradas, poca inversión social, participación ciudadana. También reconociendo las potencialidades del barrio como: los distintos procesos organizativos que se llevan a cabo, actividades culturales del barrio, como el barrio tiene un buen ambiente para vivir, buenas corrientes de aire, la calidad del agua, una vista hacia la ciudad, una buena calidad de vecinos, conocimiento de cómo era antes el barrio, como es ahora, finalmente, con énfasis en derechos humanos.

Cada sesión se trabajó por etapas, se comenzó siempre con actividades como: la telaraña, las nubes, caja de problemas, construcción de redes comunitarias, estrella DOFA, la tarea, Yincana ruta comunal, El rumor, Comunicación asertiva, mapas de cartografía social, actividad seguida por el tema generador a

través de un dialogo estimulado por videos como: Gualas, Sueño de Colores, la Isla de la Flórez, entre otros; así como por situaciones del barrio, con lo anterior se generaron debates de preguntas para fomentar el desarrollo de hipótesis y relaciones mentales a partir del contenido del video o problema del barrio.

Es importante señalar que en un trabajo con adultos varían los intereses y las necesidades de cada participante, por tal razón se deben considerar técnicas de Educación Popular que promuevan mejores lazos de comunicación entre los alfabetizados, lo anterior considerando que el olvido en las personas mayores se hace más frecuente cuando no se utiliza la información que éste ya posee.

5.3 PLAN DE TRABAJO

Como estrategia metodológica se utilizó una modalidad de encuentros permanentes que puso en juego la información procedente de procesos previos de investigación, la estrategia adoptada para el desarrollo del proceso de alfabetización consistió en la realización de la reconstrucción de la experiencia previa y el desarrollo de tres etapas: identificación de saberes, identidad, e interacción de saberes. La exploración de experiencias se hizo a través de actividades vivenciales, participativas de donde surgieron los saberes de los participantes, ejercicios de análisis participativo y propuestas.

Se conformó un grupo de 11 participantes que son personas de contexto crítico debido a sus condiciones económicas, desplazados la gran mayoría, indígenas, y campesinos, provenientes del Cauca, Tolima, Nariño entre otros lugares, todos en el grupo son mayores de edad, varían sus edades desde los 37 años hasta los 75 años, los alfabetizados no asistieron nunca a un centro educativo. Otra característica del grupo es que solo hay un hombre de resto todas son mujeres, con ellos se desarrolló el proceso de alfabetización de una forma alternativa desde la Educación Popular. Igualmente se recortaron las letras del abecedario y vocales, se realizaron mapas parlantes, esto significa que no se partió de las

formas convencionales, se orientó una reflexión colectiva hacia la construcción de una propuesta de alfabetización.

La propuesta de trabajo está articulada en función a tres etapas de aprendizaje cada una de ellas referida a un tema determinado.

5.3.1 IDENTIFICACION DE SABERES

La primera sesión de trabajo permitió crear las bases para el funcionamiento de la propuesta con una mirada social, personal de los participantes, es necesario abordar el trabajo a partir de los saberes identificados para permitir generar los primeros lazos de amistad entre los integrantes, en este caso se aborda el tema de la historia personal, nombre, edad, lugar de procedencia, saberes que poseen, lugares de Colombia que conoce, potenciales del barrio, problemas del barrio, lo que les gustaría aprender. La finalidad es poder estructurar la planeación, contenidos trabajados para establecer los primeros lazos afectivos para crear un ambiente propicio para el trabajo en los posteriores encuentros, así como para eliminar los temores que las y los alfabetizados poseen con relación a su proceso de formación.

Actividades:

1. La historia personal de cada uno de los participantes
2. Saberes de los participantes
3. Contexto que habitan los alfabetizados
4. Interacción con todos los participantes
5. Comprensión de la realidad, común para todos
6. Primer acercamiento entre los alfabetizados con el abecedario
7. Historia del barrio (PRESENTE – PASADO – FUTURO)

Objetivos trabajados:

- Comprender que los alfabetizados tienen unos saberes, valores, conocimientos y habilidades propias.
- Tener una mirada de la realidad tanto personal como social.
- Establecer los primeros vínculos con el grupo de compañeros y compañeras.
- Valorar, respetar la historia de la persona.
- Conocer y practicar las vocales, el abecedario.
- Destacar la importancia de un clima de trabajo sin tensiones ni imposiciones; un ambiente de dialogo, solidaridad y compañerismo.
- Conocer y practicar las silabas a partir de una palabra compuesta, generadora

Resultado:

- El proceso como ha sido planteado ha permitido establecer una buena comunicación con los alfabetizados.
- Conocimiento de las distintas experiencias de los alfabetizados, a favor de mejorar las relaciones interpersonales.
- Relación con los distintos actores de comunidad, reconociendo sus opiniones y aportes.
- A nivel interno del grupo, la oportunidad para reflexionar el proceso de alfabetización, reconocer las dinámicas propias de la comunidad y aprendizaje sobre algunos aspectos de comprensión de la realidad.
- Los participantes comienza a reconocer el papel que juegan dentro del proceso de formación
- El grupo se asume como orientador del proceso a partir del saber empírico que tienen.

Fotos de las actividades:

Titulo de la foto: comprendiendo mi barrio



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Ejercicio es de mapas parlantes con los alfabetizados. Para la implementación de esta técnica se realizaron dibujos de cómo era el barrio antes, de cómo es el presente, como les gustaría que fuera el futuro, después de hacer el ejercicio cada grupo pasó a presentar el trabajo realizado a los demás compañeros para poder comprender la realidad e ir identificando los saberes de los alfabetizados y algunas problemáticas.

Titulo de la foto: LAS MARÍAS CONCENTRADAS



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Foto del grupo realizando dibujos de del barrio

Titulo de la foto: Mostrando Los Dotes Artísticos María Cabrera



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Lugar: Escuela Luis Alberto Rosales

Foto de María Cabrera, edad 81 años, dibujando la cancha. De cómo es el presente, con base en los dibujos realizados, podemos ir comprendiendo el contexto que habitan los alfabetizados y de los lugares que conoce del barrio.

Titulo de la foto: composición de palabras desde lo que tenemos en el barrio



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Lugar: Escuela Luis Alberto Rosales

Foto del grupo donde se van conociendo las vocales y practicando el abecedario. A partir de las letras recortadas se van componiendo palabras comunes para los participantes.

5.3.2 SEGUNDA ETAPA: IDENTIDAD

En este momento se pretendió abordar la temática de la identidad, construcción de palabras, como una mirada importante para la construcción de la memoria histórica del barrio. Este tema es de riqueza incalculable ya que permite reflexionar de las propias acciones frente a la construcción del barrio con una mirada crítica de la realidad, además permite abordar la temática de derechos humanos, cómo ha sido la construcción del barrio, generando un nivel de conciencia para realizar acciones grupales, el desarrollo de propuestas organizativas, sin depender de otras personas, la capacidad de tomar decisiones, solucionar problemas, relacionarse con el entorno, el desarrollo de una comunidad y las necesidades básicas no sólo se deben reducir al logro de la supervivencia sino más bien deben comprender la identidad para ver al individuo de una manera integral.

Actividades:

1. Construcción de palabras
2. Identificación de los derechos fundamentales
3. Derecho a la educación, al trabajo, salud, recreación, entre otros
4. Proyección de videos
5. Conociendo el abecedario
6. Composición de palabras
7. Historia de los sitios referentes de la comunidad.

Objetivos trabajados:

- Reflexionar y conocer el significado de las palabras.
- Reflexionar acerca de los derechos fundamentales.
- Conocer y practicar sílabas a partir de una palabra de un derecho.
- Fortalecer la expresión oral a partir del dialogo e intercambio de ideas frente al tema de los derechos humanos.

- Conocer y practicar silabas a partir de historias del barrio.
- Conocer los niveles de autonomía de los participantes.
- Generar conciencia sobre la importancia de hacer un trabajo colectivo

Resultado:

- El proceso de alfabetización mantiene una dinámica de encuentro dos veces por semana y comienza a haber construcción de palabras en grupo.
- Hay una identificación de los saberes de las personas.
- Se cuenta con un espacio de encuentro para el proceso de alfabetización en la escuela Luis Alberto Rosales.
- Se identifican algunos derechos como los D.E.S.C: el derecho de salud, educación y del trabajo
- Se reconocen las diversas formas organizativas, propuestas políticas de algunas organizaciones y personas de la comunidad.
- Relación con los distintos actores de comunidad reconociendo sus opiniones y aportes.
- A nivel interno del grupo, hay composición de palabras identificación del abecedario.
- Los participantes se asumen como actores de su propio proceso de formación.
- El grupo reconoce que es parte fundamental de la construcción del barrio y la comuna.
- los alfabetizados reconocen que tienen un saber y que es parte fundamental para la recuperación de la memoria histórica del barrio.

Fotos de actividades:

Titulo de la foto: Analizando Lo Que Le Falta Al Barrio.



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Lugar: Escuela Luis Alberto Rosales

Foto de la construcción de las historia de los sitios referente a la comunidad. Esta actividad posibilita reflexionar acerca de los derechos fundamentales y generar conciencia sobre la importancia de los lugares de encuentro.

Titulo de la foto: Trabajo En Equipo Para Armar Palabras



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Lugar: Escuela Luis Alberto Rosales

Foto de actividad composición de palabras con el abecedario para conocer, practicar sílabas a partir de historias del barrio y fortalecer el trabajo en grupo.

Título de la foto: Armando Palabras.



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Lugar: Escuela Luis Alberto Rosales

Con el grupo de alfabetización se recortaron las palabras del abecedario esta es una imagen de la construcción de una palabra armada por los participantes.
“arbol”

Título de la foto: Pensativos.



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Foto de trabajo con videos. Se proyectaron documentales con relación a la comuna, entre ellos “Sueños de Colores” que cuenta la historia de la estrella de Siloé y “Gualas”, documental sobre la historia del transporte de ladera de cali.

Titulo de la foto: Juicios a la hora de ver un video



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Despues de un trabajo de identidad, y de reconocimiento de palabras, pasamos a ver algun video con alguna tematica social, en este caso fue la “Isla de las florez” documental de brasil, Foto de proyecion de documental.

Titulo de la foto: Tomando Nota Doña María.



Foto de proyección de un video de derechos humanos.

5.3.3 TERCERA ETAPA: INTERACCIÓN DE SABERES

Los saberes, necesidades que surgieron de los alfabetizados fueron el punto de partida. Con base en ellos los alfabetizados toman conciencia de la importancia de la satisfacción de sus necesidades como un auténtico derecho, y de la necesidad de trabajar colectivamente por el beneficio del barrio.

La importancia de trabajar el tema de derechos humanos en el proceso de alfabetización con personas adultas permite no sólo reconocer sus propios derechos sino también sus deberes consigo mismo, con la sociedad. Si bien los derechos humanos constituyen un tema que los alfabetizados perciben con buenas intenciones, también lo perciben como algo lejano a su realidad. De esta manera, se hace necesario trabajar el tema con una mirada práctica; en otras palabras, el grupo de alfabetización debe mirar, comprender que los derechos humanos son una herramienta más que favorece al mejoramiento de la calidad de vida, en la medida que estos se ponen en ejercicio.

Actividades

1. Nuestros derechos fundamentales y deberes
2. Conversaciones sobre historias de vida, la construcción de poder
3. Diálogos socializados, reflexivos sobre la construcción del barrio
4. Composición de palabras e identificación de sílabas.
5. Proyección de documentales

Objetivos trabajados:

- Conocer los derechos fundamentales
- Reflexionar acerca de las ventajas y desventajas de la experiencia.
- Reflexionar acerca del desarrollo del barrio, avances, problemas y soluciones.

- Conocer y practicar las sílabas
- Conocer los derechos económicos, sociales, políticos, culturales y ambientales.
- Conocer y compartir los conocimientos que cada sujeto tiene en el grupo

Resultados

- Identificación de los Derechos. Económicos. Sociales. Culturales. Ambientales.
- Conocer la comuna y aprender hacer propuestas de trabajo comunitaria.
- Integración e intercambio comunitario a partir de los saberes de los participantes
- Compartir sueños que aportan a mejorar la calidad de vida (sueños colectivos).
- Diversidad de conocimiento que se adquiere cuando se construye y se comparte con el otro
- Reconocimiento de los saberes empíricos
- Mejores relaciones con los demás, reconocimiento de espacio de aprendizaje.
- Los participantes se asumen como protagonistas y orientadores del desarrollo del barrio.
- La interacción de los saberes posibilita que los participantes compartan la historia y se genere la recuperación del tejido social.

Fotos de la actividad

Titulo de la foto: Escribiendo y Dibujando La Cancha



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Fotos de composición de palabras a partir de los espacios de encuentro en el barrio, en este ejercicio se dibujaba el lugar, paralelamente se armaba la palabra. "cancha".

Titulo de la foto: Escribiendo Palabras

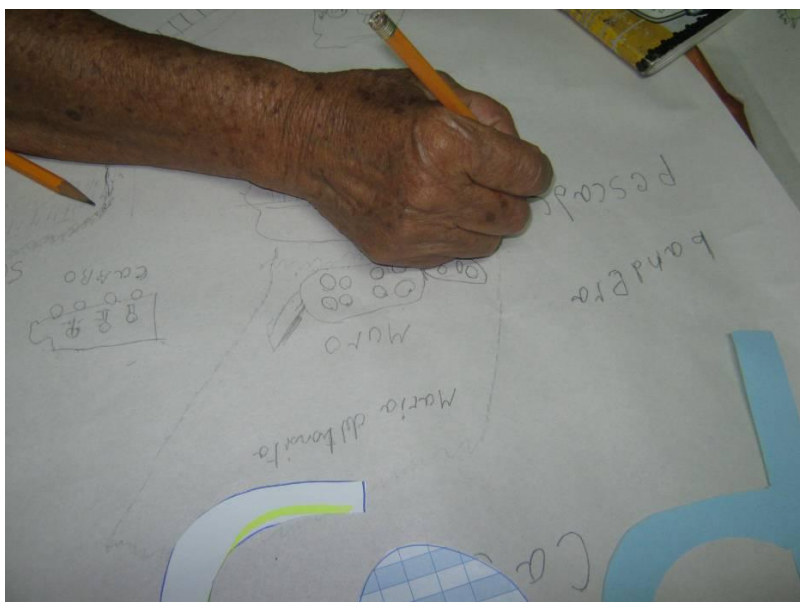


Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

En esta foto vemos como hay un ejercicio de escritura de palabras de los participantes.

Titulo de la foto: El Cuaderno De Fabiola Rodríguez

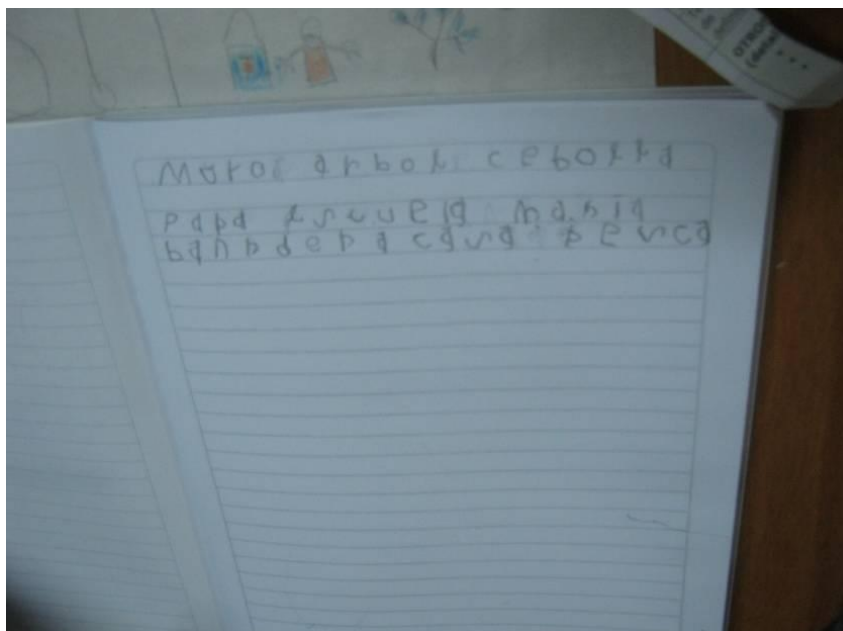


Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Foto, de aprendizaje, de lo aprendido en el proceso por *Fabiola Rodríguez*.

Titulo de la foto: Manos Ayudando



Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Foto de composición de palabras, reconociendo la historia de mi barrio

Titulo de la foto: Las Manos de María del Transito

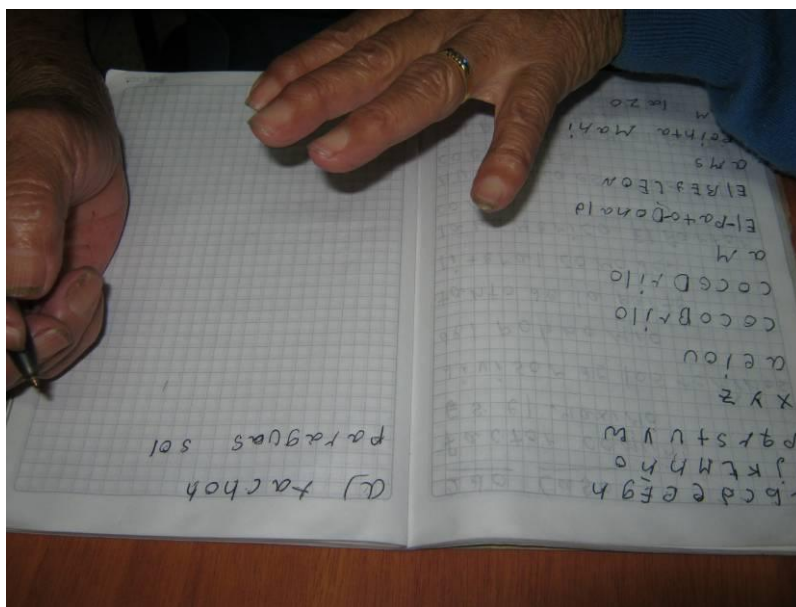


Foto tomada por: Yonny Alexis Rojas Martínez

Esta foto es del cuaderno de María del Tránsito, edad 68 años, donde se ve las palabras que ha escrito ella misma.

CAPITULO 6 - COMPONENTES Y PREGUNTAS QUE SE DEBERÍA DE TENER EN CUENTA AL BUSCAR DESARROLLAR UN PROCESO DE ALFABETIZACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POPULAR.

*Hombres y Mujeres de valor se necesitan en este mundo
Para respaldar a la justicia y el amor.*
EDITH 2011

PALABRAS CLAVE

Alfabetización, Educación popular, Saberes Sociales, Comunidad, ciudadano y sociedad.

6.1 INTRODUCCIÓN

El siguiente documento plantea diferentes pasos para reconocer los saberes de la comunidad esta propuesta permite el reconocimiento de una forma participativa, de los saberes de la comunidad donde se toma en cuenta las distintas condiciones sociales, culturales, económicas, ambientales de la comunidad. La propuesta de alfabetización genera un proceso de articulación entre los saberes de la comunidad, las nuevas tecnologías, el desarrollo al ser humano, las realidades cotidianas de los sujetos que participan en el proceso de alfabetización.

La propuesta de alfabetización no sólo cumple el papel y la función de adaptación social de los individuos, también le apunta a generar procesos de transformación social. Este proceso supone varias etapas para alcanzar los objetivos.

La propuesta es acorde al contexto social y los saberes sociales de la comunidad porque plantea los diferentes componentes, como la teórico/practico igualmente un bosquejo que posibilitara planear y luego estructurar toda la aplicación de la propuesta de alfabetización desde el contenido-temático para abordar, las estrategias didácticas.

6.2 COMPONENTES Y PREGUNTAS QUE ESTRUCTURAN LA PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN

Preguntas

¿Cómo las propuestas de Alfabetización facilitan, apoyan, la adquisición de los aprendizajes a lo largo de la vida, permitiendo la satisfacción de necesidades diversas individuales, sociales, como los conocimientos de lectoescritura, a partir del reconocimiento de habilidades y conocimientos previos?

- ¿Cómo las propuestas de Alfabetización facilitan, apoyan, la adquisición de comportamientos, la formación del nuevo ciudadano, para el ejercicio de la ciudadanía (derechos-deberes) a partir de distintos procesos de interacción social comunitaria?

¿Qué propuestas y estrategias de alfabetización se han aplicado con éxito en contextos de comunidad parecidos desde la Educación Popular?

¿Qué ventajas de aprendizaje permiten los ambientes de alfabetización?

¿Qué formación se necesita brindar a los alfabetizados, (formación en derechos humanos, lectura del contexto político-social, lectoescritura, etc.) como miembros de una comunidad y la sociedad?

Finalidad

Formar actores, sujetos políticos durante y después de la aplicación de la propuesta de alfabetización permitirá tener una mirada crítica hacia la comunidad, producir propuestas de organización, generando un efecto social en el barrio, los alfabetizados y su familia.

Contenido

La propuesta tendrá como contenido fundamental el contexto, los saberes sociales de la comunidad. El énfasis fundamental de la propuesta está dirigido a

conocer elementos de lectura, análisis de los contenidos educandos desde la Educación Popular, los Derechos Económicos, Sociales, Culturales, y Ambientales. La aplicación de la propuesta debe dar respuesta a comprender los saberes de los alfabetizados, su participación en la construcción de comunidad, la construcción de nuevos aprendizajes, su actitud personal y sus relaciones interpersonales.

Toma de decisiones en la propuesta

Tanto los alfabetizadores y los alfabetizados son parte esencial del proceso de formación, en tanto ambos deciden cómo es el proceso de alfabetización. En este sentido la toma de decisiones es una responsabilidad compartida, con el objetivo de generar un nivel de apropiación, reinventando las relaciones educativas, culturales y lingüísticas. De forma tal que se posibilite que Los participantes tengan una activa participación en la toma de decisiones, en los contenidos mediados por los saberes sociales que poseen.

Contexto

La propuesta reconoce los componentes personales, sociales de los alfabetizados. Se identifica, se valoran las necesidades, fortalezas, debilidades, demandas sociales de carácter general, a largo alcance, y acciones de trabajo en la comunidad.

Sujetos Sociales

Es preciso que la propuesta alfabetizadora reconozca a los participantes como Sujetos dotados de experiencias previas, voluntad de cambio con una expresión política en espacios de participación, donde se construyen las subjetividades colectivas o formas de expresión social en la comunidad para la elaboración de identidad, organización de las prácticas. En el proceso de alfabetización los sujetos sociales definen las pautas de comportamiento de los sujetos individuales.

El actor se transforma a través de un proceso en el cual se va formando él mismo como agente, como movimiento, como actor transformador social.

Lo político

Todo ciudadano tiene derechos, el proceso de alfabetización conlleva mostrarle a la comunidad cómo puede ser protagonista, veedora del desarrollo de su comunidad, cómo puede ser un actor político con verdadera injerencia para debatir los verdaderos problemas de la comunidad, plantear propuestas de desarrollo colectivo donde se reconozca la diversidad, la pluralidad de pensamiento y el respeto por los derechos humanos.

Potencialidades sociales

Los saberes de los participantes, las actividades culturales, deportivas, sociales, ambientales, de participación social de los alfabetizados que inciden en la comunidad en torno a la propia identidad valorando la historia local de la comuna.

Potencialidades individuales

Disposición para el desarrollo de trabajo y las relaciones interpersonales de los alfabetizados que inciden en su familia para aprender, crear.

El papel de la evaluación

La evaluación debe contribuir a la participación colectiva y el compromiso de los participantes para mejorar la metodología de la propuesta. De esta manera se contribuye a mejorar la calidad del proceso de alfabetización, donde se analice el impacto en la familia, la comunidad, que reciben los efectos de los avances de los alfabetizados.

6.3 IMPORTANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL LA PROPUESTA

La propuesta de alfabetización es una necesidad ya identificada en el contexto educativo y ratificado en el diagnóstico inicial del cual parte esta estructura.

Lo conceptual, lo metodológico sustenta la pertinencia de un programa más integral, formulando estrategias para potenciar su desarrollo humano, el sentido, el proyecto de vida, la autonomía en la toma de decisiones, el reconocimiento de habilidades y destrezas, así como a la identificación de los saberes.

Los procesos de alfabetización en espacios culturales o escuela formales requieren de metodologías acordes a la realidad social de los sujetos, niveles de organización, planeación; las cuales sólo se pueden lograr con un continuo proceso de identificación de saberes de los participantes y conocimiento de la realidad del contexto, en donde el saber de los participantes es el elemento esencial para alfabetizar.

El desarrollo de la propuesta servirá para formar sujetos sociales, los actores de cambio de su entorno vinculando estrategias metodológicas acorde a beneficios, y las ventajas de la formación en derechos humanos. El desarrollo de la propuesta pedagógica, el diseño de actividades estarán soportados en herramientas tecnológicas (como celulares, computadores, proyectores entre otros) de comunicación y de trabajo conjunto entre los participantes. La propuesta desarrolla una profundización en derechos humanos relacionada con las problemáticas del barrio para el mejoramiento de las relaciones y generación de propuestas de trabajo comunitario.

6.5 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Crear y Fortalecer espacios de alfabetización desde la perspectiva de la Educación Popular que permita reconocer, potenciar los saberes sociales de las comunidades, utilizando diferentes estrategias teórico/prácticas que faciliten nuevos aprendizajes, habilidades, actitudes para contribuir a la formación de seres humanos, ciudadanos que construyan un mundo mejor

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Analizar distintas metodologías y su estructura en propuestas de alfabetización, mediados por ambientes adecuados de aprendizajes, desglosando aquellos aspectos claves en el desarrollo de la propuesta.

Indagar los diferentes niveles de relaciones personales e interacciones a partir de un diálogo de saberes con los alfabetizados de acuerdo con sus conocimientos previos, las necesidades de aprendizaje y las formas de mediación de problemas para comprender las diferentes variables sociales que implica la alfabetización.

Investigar las diferentes implicaciones para los alfabetizados en términos de tiempos de aprendizaje, niveles de aprendizaje, posibilitando en cada nivel (Pautas de acompañamiento) la propuesta de alfabetización para prever los impactos de aprendizaje y avances.

Desarrollar transversalmente el proceso de alfabetización (desde lo ambiental, derechos humanos, participación social) de adultos con el fin de validar la propuesta de formación que tiene herramientas desde la perspectiva de la educación popular que permite reconocer y potenciar los saberes sociales de la comunidad, de una manera crítica, reflexiva de cómo formamos al ciudadano de hoy.

6.6 FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA. (Revisar Capitulo 2, Numeral 2.3 Fundamentos Teóricos)

Esta propuesta se fundamenta para su diseño y desarrollo en los lineamientos metodológicos propuestos por diversos autores del área de Educación Popular, tomando como principal a los siguientes textos: de *La educación como práctica de la libertad* FREIRE, P. (1973): y *pedagogía del oprimido* FREIRE, Paulo. (1970), Alfredo Ghiso/ Febrero 2000 *Potenciando la Diversidad*.

Paulo Freire nos dice en su libro *La Pedagogía del Oprimido* “La alfabetización no es un juego de palabras, si no la conciencia reflexiva de la cultura, la reconstrucción crítica del mundo humano, la apertura de nuevos caminos, el proyecto histórico de un mundo común, el coraje decir su palabra”.

Adicionalmente, la propuesta se integra con Alfredo Ghiso/ Febrero 2000 *Potenciando la Diversidad*, donde plantea que el diálogo de saberes en Educación Popular e investigación comunitaria se ha comprendido como principio, enfoque, referente metodológico y como un tipo de acción caracterizada por el reconocimiento de los sujetos que participan en los procesos. La aproximación que se hace al diálogo de saberes en este texto, apunta a entenderlo como un tipo de “hermenéutica colectiva”, donde la interacción caracterizada por lo dialógico recontextualiza y, resignifica los “dispositivos” pedagógicos e investigativos que facilitan la reflexividad, la construcción de sentidos de los procesos, acciones, saberes, historias territorialidades.

6.7 ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

Se propone realizar un proceso de construcción del conocimiento donde se reconozcan los diferentes saberes de la comunidad como un elemento de alfabetización. Se llevarán a cabo un proceso alfabetización permanente con los adultos mediante encuentros periódicos de los alfabetizados y alfabetizando, donde se haga una construcción de propias ideas. Este ejercicio permitirá la realización permanentemente de trabajo en grupos para motivar reflexiones, discusiones colectivas en la perspectiva de que los alfabetizados construyan argumentos que les permitan sustentar las ideas con una concepción dialógica, procesal y participativa del hacer social.

La Investigación Acción Participativa problematiza realidades al poner en “diálogo” saberes con las comunidades. Es indispensable reconstruir, reconocer con ellos los sentidos de las experiencias de la que participan, para así generar las condiciones para pensar con relativa autonomía, sin condicionamientos sobre el contexto social, económico, político y ambiental. Se busca que los distintos saberes de los participantes salgan a flote como un elemento de intercambio y de alfabetización desde la comunidad, con posibles propuestas de transformación y gestión en las comunidades.

La estrategia metodológica está orientada a procurar una comprensión de los saberes y conocimientos sobre el proceso de alfabetización, teniendo en cuenta algunas cuestiones en la metodología y el conocimiento de la comunidad se puede llevar a:

- Una participación activa de los participantes
- Una mirada crítica de la realidad social
- La reflexión profunda de las problemáticas del barrio
- Identificación de los saberes previos de los participantes
- Aspectos positivos del barrio

- Historia del barrio o comuna
- Recuperación del tejido social

El proceso de alfabetización debe posibilitar espacios más acordes para alfabetizar como centros culturales, bibliotecas, donde los adultos puedan desarrollar una práctica para hacerla cada vez más propia y permitirles desarrollar sus saberes previos posibilitando una transformación de la realidad en la que se encuentran inmersos.

En el caso en que los alfabetizadores sean externos, su rol será crear las condiciones propias para guiar, conocer, analizar de forma comprensiva la cultura popular, la Educación Popular, las formas de organización de la comunidad, así como las fortalezas y dificultades donde se lleve a cabo el proceso.

Este proceso de alfabetización se desarrolla, en tres momentos que configuran el proceso de formación diferenciándose en los procesos de alfabetización tradicional por la especificidad de los objetivos desde la propuesta de la Educación Popular donde se reconoce los saberes de los participantes como elemento de alfabetización. Las fases, los momentos requieren estrategias diferentes porque los alfabetizados son sujetos de transformación, generadores de conocimiento y a la vez, actores de su propia historia, de la realidad en la que se encuentra inmersa.

PRIMER MOMENTO: ACERCAMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN

Los objetivos de este momento apuntan a realizar un análisis de la propuesta de alfabetización y su pertinencia conjuntamente con los actores seleccionados para participar en el proceso. Además, busca identificar de los saberes de la comunidad para generar vínculos de solidaridad, de trabajo en grupo, un ambiente sano en el barrio o comuna. En este momento el alfabetizador se constituye como parte del grupo, debe generar los lineamientos para propiciar la discusión y acompañar el

proceso de alfabetización; no obstante, en el proceso de formación los alfabetizados pueden generar igualmente la discusión, este rol ser compartido entre el grupo.

En el proceso de alfabetización es fundamental realizar unas alianzas intersectoriales e interinstitucionales, Para ello se deberá tener en cuenta a los entes gubernamentales y no gubernamentales, así como a personas de la comunidad, líderes del barrio, entre otras.

Los alfabetizados son los que definen el proceso de aprendizaje, la forma de trabajar en grupo, debido a sus experiencias, conocimientos previos. No obstante, deben realizar un estudio reflexivo – crítico desde la realidad social en la que se encuentren inmersos.

De otra parte, se propone llevar un cuaderno como diario de campo donde se registre el proceso de cada alfabetizado, para analizar su proceso de formación, para plantear propuestas de investigación a partir sus aprendizajes y desarrollo.

Se propone trabajar las siguientes líneas:

- La investigación histórica de la comuna (fotografía, documentales, diagnósticos, grabaciones, films, etc.)
- Historias de vidas
- Historias del barrio (fortalezas, debilidades, desde lo económico, social, político, cultural, ambiental, entre otros).
- Los grupos focales
- Los estudios de casos
- Conversatorios con diversos actores sociales

Este ejercicio sirve de base para la construcción de un plan de trabajo y de alfabetización, para lo cual es necesario realizar un inventario general de

conocimientos de los alfabetizados. El plan tiene como objetivo analizar las distintas etapas de formación, igualmente utilizando la Investigación Acción Participativa ya que implica que los sujetos se asuman como actores sociales que construyen conjuntamente estrategias de transformación de la realidad.

Desde la I.A.P es proponer procesos educativos de jóvenes y adultos en el marco de la Educación Popular para apuntarle a una transformación de las distintas realidades sociales, deberemos partir de una situación inicial, en la que se hace una primera mirada, que reconoce problemas, soluciones. La aplicación de la propuesta de alfabetización supone que habrá una proyección sobre la realidad social hacia una situación futura del barrio; en otras palabras, cómo es la realidad que se quiere lograr o las situaciones deseadas.

Con la aplicación de la propuesta de alfabetización en el barrio Tierra Blanca en el 2011, surgen las líneas posibles de acción y de éstas las temáticas para alfabetizar. Desde la Educación Popular se utilizan instrumentos sencillos que permiten trabajar con los participantes los distintos momentos de la mirada inicial, entre los cuales presentamos los siguientes:

- Identificación de los distintos actores de la comunidad en sus contextos, tipos de lenguajes, identificación de los sectores de la comunidad o del barrio, ubicación en el contexto social, político, económico, ambiental, identificación de las dinámicas culturales de la comunidad, circuitos y formas de relaciones interpersonales, flujos comunicacionales, organizaciones sociales.
- Comprender las distintas realidades sociales, sus causas, consecuencias, potencialidades, dificultades, oportunidades, problemas, contexto político y coyunturas profundas o estructurales que se estén dando en la ciudad, país o a nivel internacional.

Los instrumentos se analizarán, se elaborarán entre los alfabetizados. Los procesos de planificación y gestión no son lineales, pueden sufrir modificaciones y/o ajustes durante su ejecución

SEGUNDO MOMENTO: IDENTIDAD

Este momento se centra en un proceso de alfabetización articulado con la incorporación, apropiación de la propuesta a partir del reconocimiento de los saberes previos de la los participantes, de las distintas realidades sociales, para que los sujetos se asuman como actores de transformación y generar las apuestas en común con los alfabetizados, igualmente poder desarrollar una buena argumentación sobre el tema a trabajar o estudiar por parte de la comunidad, ya que esto posibilita un empoderamiento de los alfabetizados.

El rescate de los saberes previos de la comunidad, el poder identificar una temática y/o problema a resolver es fundamental en la creación de estrategias. De este modo, se creará en el grupo con un mayor sentido de identidad, sentimiento de pertenencia, autoestima, lo cual se reflejará en la manera diversa de expresar su interés por participar en la propuesta.

TERCER MOMENTO: INTERACCIÓN DE SABERES

En este momento se continuará trabajando en grupo para la construcción de la Memoria Colectiva a través de encuentros periódicos según los temas priorizados, las necesidades de los alfabetizados, a partir de este proceso se diseñan los distintos talleres para el rescate del saber desde la práctica cotidiana la idea es

siempre dinamizar con técnicas participativas de Educación Popular²², como por ejemplo: diálogos informales, socio dramas, la telaraña, etc.

Este momento permite visibilizar las potencialidades del grupo, su capacidad organizativa, artística existente, permite tener datos básicos para rescatar, reforzarla sabiduría popular; a la vez que se intercambian experiencias significativas de cada uno de los participantes.

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA Y DE DEVOLUCIÓN DEL CONOCIMIENTO

El saber de la comunidad debe ser reconocido mediante un proceso interactivo, articulado entre alfabetizadores, alfabetizados y la comunidad, la devolución se puede hacer con encuentros, talleres, foros, debates, etc., aunque los alfabetizados deberán de crear sus propios mecanismos de devolución a partir del contexto en el que se encuentran. Este proceso buscará articular lo vivido, lo expresado durante todo el proceso, revitalizando, generando nuevas producciones del conocimiento popular y académico, generando nuevas formas de reconocer los saberes académicos y populares, especialmente en relación con los problemas de las comunidades, la generación de nuevas propuestas de transformación, de este modo, se pasará de la teoría a la práctica, de la práctica a la teoría.

La propuesta tiene como finalidad generar procesos de formación y transformación de las realidades sociales a partir de situaciones identificadas, partiendo de la realidad de la comunidad, de los saberes previos de los sujetos que están inmersos en el proceso de formación, el enfoque investigativo se sustenta en la

²² Es importante aclarar que a la hora de proponer una técnica desde la Educación Popular O seleccionar una técnica adecuadamente hay que preguntarse: ¿Cuál es el tema (o contenido) a trabajar? ¿Quiénes van a participar? y ¿Cuántos son? ¿Qué características tienen? ¿Cuánto se conocen y cómo son sus relaciones? ¿En qué momento o situación se encuentra el grupo? ¿Cuál es el propósito de la actividad? ¿Cuál es el procedimiento para aplicarla y cuánto dura? ¿Cómo es el espacio de trabajo? ¿Qué recursos se requieren? ¿Cuál es su disponibilidad?

IAP, donde los sujetos de la investigación producen conocimientos dirigidos a transformar su realidad social.

"el construir conocimiento a partir de los referentes externos e internos que remiten tematizar las áreas problemáticas expresadas en los procesos conversacionales que se dan en toda práctica social, las claves son: reconocer toda acción como un espacio dialógico, relacionar diálogo y contexto, o sea introducir el problema del poder y de los dispositivos comunicativos de control, reconociendo en las diferentes situaciones los elementos que organizan, coordinan y condicionan la interacción." (MARTINIC, 1996).

Las fases del método son flexibles, en tanto permiten abordar los hechos como dinámicos y cambiantes. Por lo tanto, están sujetas a los cambios que el mismo proceso genere, la propuesta de alfabetización constituye un proceso crítico - reflexivo, porque parte de entender a los participantes como actores de transformación, construye criterios para reflexionar sobre lo que se hace, y de lo que pasa en la comunidad.

La teoría servirá como base para comprender la esencia de los fenómenos, sus interrelaciones, ya que al estar insertos en este proceso de formación tenemos que contar con unas bases teóricas que permitirán la reflexión, análisis, comprensión y explicación de los procesos de alfabetización y la realidad.

LA PUESTA EN MARCHA DE LA ALFABETIZACION

La puesta en marcha de la propuesta de alfabetización supone un trabajo articulado, de cooperación, solidaridad, entre los alfabetizados, alfabetizadores y la comunidad en general, basado en el principio de comunicación dialógica. En consecuencia, la producción que se realice, los materiales producidos, la horizontalidad en la coordinación de la propuesta, la toma de decisiones se harán

en grupo, por ningún motivo el alfabetizador deberá hacer las reformulaciones sin tener en cuenta al grupo.

Esta propuesta permite la construcción de un proceso de transformación de la educación de jóvenes y adultos con participación real, con un compromiso ético de los actores, una real participación de la comunidad. Asimismo, permite la democratización del conocimiento, y del saber en todas sus formas de expresión, una mirada crítica a la realidad social y política de los sujetos alfabetizados.

De otra parte, los alfabetizadores y alfabetizados que participan ganarán una mayor claridad conceptual, práctica acerca del problema que se indaga, a partir de la comprensión social de su propio contexto, otorgándole sentido a su quehacer, a su ser, a su trascender como actores de transformación social.

Comprendiendo, analizando un poco las coyunturas políticas, ambientales, económicas, sociales y culturales, los participantes ganarán capacidades para argumentar, contra - argumentar con otros sobre problemas de la comuna, su entorno, y capacidades para generar temas de trabajo en el proceso de formación a nivel individual/colectivo. Los alfabetizados y alfabetizadores se empoderan de sus contextos, realidades sociales, así como de la historia de la comuna y ciudad

CAPITULO 7 - CONCLUSIONES

A partir de los objetivos planteados en la presente investigación, se puede concluir que:

La estrategia de aprendizaje basada en reconocimiento de los saberes resultó eficaz en el trabajo con el grupo de alfabetización, Pues lograron La identificación de saberes de la comunidad, haciendo del proceso de alfabetización una herramienta útil para el desarrollo personal y colectivo del grupo.

Reconocer los saberes previos de los alfabetizados permiten el fortalecimiento de la propuesta, generando un espacio más relevante para todos y cada uno de los participantes, quienes se sintieron integrados en forma paulatina a vivir un proceso generado desde su propia experiencia, no desde una teoría determinada, invitando al participante a un contacto con la experiencia.

La propuesta de alfabetización genera información valiosa sobre las necesidades de formación de los adultos, reconoce las principales motivaciones de los alfabetizados desde lo personal, lo comunitario, y desde una dimensión personal, laboral, social. Las expectativas de los alfabetizados giran en torno a la generación de espacios de encuentro y obtención de aprendizajes significativos.

Los distintos procesos de alfabetización que se adelantan en la comuna no reconocen los saberes de los participantes (provocando deserción, escepticismo, desinterés) ni el contexto social, político, ambiental, cultural y económico. Por lo tanto, desconocen la sabiduría popular.

Aunque la experiencia se desarrolló en una escuela formal, es importante que los procesos de alfabetización se puedan adelantar en otros espacios como bibliotecas y centro culturales.

El analfabetismo es un fenómeno social asociado a diversos factores económicos, sociológicos, políticos, religiosos, culturales, étnicos. Los programas de alfabetización constituyen una de las vías más importantes para disminuir los índices de pobreza, y mejorar las condiciones de vida de las personas.

En los procesos de alfabetización han predominado enfoques, modelos tradicionales. La formación de los alfabetizados requiere de nuevas formas de aprendizaje, en correspondencia con el desarrollo de potencialidades individuales y sociales de manera creadora, activa en la sociedad.

Con el tema de identidad, los participantes comienzan asumirse como parte de la recuperación del tejido social y con propuestas de organización social.

La propuesta de alfabetización busca contribuir a reconocer los distintos saberes (para que las comunidades se empoderen y se asuman como actores de cambio).

La propuesta de alfabetización establece relaciones teóricas/prácticas, metodológicas y conceptuales que permiten su aplicación en distintos entornos.

Los participantes se reconocen como actores de su propio entorno, trabajando en pro de la comunidad.

CAPITULO 8 - RECOMENDACIONES

Fortalecer y reconocer los saberes de los participantes, articularlos con las bibliotecas o espacios culturales para darle vida a los saberes de los alfabetizados

Desarrollar a profundidad los derechos humanos para tener una formación integral, desde una exigibilidad para enfrentar los nuevos retos de la sociedad.

Realizar un Plan Integrado de Alfabetización con las nuevas tecnologías, donde se forme en medios de comunicación, informática, digital, en tecnologías desde lo visual.

Fomentar en los procesos de alfabetización la toma de decisiones en el grupo

La propuesta de alfabetización no debe de perder la perspectiva de formar sujetos políticos que puedan tomar decisiones, soñar, construir, ser capaces de crear, y de resolver problemas complejos e innovar.

Socializar los resultados de la propuesta de ejecución, a través foros, de talleres, cursos de capacitación, seminarios.

Profundizar el estudio de las potencialidades individuales y sociales que deben desarrollar los programas de alfabetización en los participantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Fals Borda, O. (1998): Participación Popular: Retos Del Futuro. Bogotá.
- Fals Borda, Orlando (1986) Conocimiento Y Poder Popular: Lecciones Con Campesinos De Nicaragua.
- Fals Borda, Orlando El Problema De Cómo Investigar La Realidad Para Transformarla Por La Praxis, 1989
- Fals Borda, Orlando. Investigación Acción Participativa (IAP)
- FREIRE, Paulo. 1992. La educación como práctica de la libertad. Bogotá, editores, 24a ed.
- Freire, Paulo. (1970) La Pedagogía Del Oprimido
- Freire, Paulo. (1997). Pedagogía De La Autonomía.
- Freire, Paulo. (1990). La Naturaleza Política De La Educación. Cultura, Poder y Liberación.
- Freire, Paulo. (1994). Cartas A Quien Pretende Enseñar.
- Martinic, S. (1996): "La Construcción Dialógica De Saberes En Contextos De Educación Popular".
- Martinic, S. (1996): *La Construcción Dialógica De Saberes En Contextos De Educación Popular*.
- Osorio Vargas, (1998) Debates Emergentes Sobre Los Profesionales De La Acción Social.
- Peresson, T. Mario. Mariño, Germán. Cendales, Lola. 1983. Educación Popular Y Alfabetización, Dimensión Educativa. Bogotá.
- Campero, Carmen. Analfabetismo A Través De Diversos Cristales Revista Interamericana De Adultos.

- Constitución Política De Colombia, 1991.
- Cali En Cifras 2008.
- Documento *Dagma 1998*.
- Departamento Administrativo De Planeación Del Municipio De Santiago De Cali. 2007. Cali En Cifras, Informe Estadístico Anual Del 2007
- Decreto 114 De Enero 15 De 1996.
- Departamento Administrativo Nacional De Estadística, Dane, En El Censo De 2005.
- Jáuregui Mejía, María Luisa Revista Interamericana De Educación De Adultos,
- Ministerio De Educación Nacional, 1994. Ley General De Educación (Ley 115). “Leyes Decretos, Resoluciones Reglamentarias”,
- Plan Decenal De Educación 2006-2016”. Pacto Social Por La Educación. Otros Actores En Y Más Allá Del Sistema Educativo.
- Plan Decenal Municipal De Educación “Hacia Un Proyecto Educativo De Ciudad 2004- 2014”. Documento Final, Segunda Edición.
- Plan De Desarrollo Estratégico De La Comuna 20 De Cali, 2008-2012.
- Varios. La Educación De Adultos En América Latina Ante El Próximo Siglo. (Unesco.

Sitios en la web

- Modelo de Investigación - Acción – Participativa (IAP).
<http://www.comminit.com/?q=la/node/192668>
- Tasa De Desempleo En Colombia
http://www.portafolio.com.co/economia/economiahoy/2009-02-28/ARTICULO-WEB-NOTA_INTERIOR_PORTA-4846251.html
- "Enseñamos Más Que A Leer Y Escribir"
<http://www.semana.com/enfoque-principal/ensenamos-leer-escribir/128304-3.aspx>
- Plan Sectorial 2008-2011
<http://www.valledelcauca.gov.co/educacion/publicaciones.php?id=7192>
- Logros Educativos de 2002 - 2010
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-241342_memorias_RE.pdf
- REVISTA INTERAMERICANA DE EDUCACIÓN DE ADULTOS,
http://tariacuri.crefal.edu.mx/rieda/transiciones/transiciones_art1_p2.htm
- Informes sobre Desarrollo Humano
<http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=h-b-1--&volver=1>

ANEXOS.

Anexos 1. Formato De Inscripción

Anexos 2. Registro De Asistencia

Anexos 3 Planeación De Atividades

Anexo 4. Formato De Registro De Saberes

Anexo 5 Formato De Evaluación De La Experiência 2007

FORMATO DE INSCRIPCION (entrevista)

Fecha_____

Nombre y apellido_____

Edad_____ Fecha de Nacimiento_____ sexo:___ F ___ M

Numero de documento de identidad _____ Nivel de escolaridad_____

Dirección de residencia_____ Barrió_____

Sector_____ Comuna_____

Teléfono_____ Estado Civil: _____ Casado/a _____ Soltero/a _____
_____ Separado/a _____ Viudo/a _____
_____ Unión libre _____ Otra _____

¿Tiene alguna condición especial? ___ No ___ Si ¿Cuál?_____

¿Con quién vive? ___ Solo/a ___ Con familiares _____

Con otros_____

Nivel de escolaridad _____

Dependencia económica: _____ Trabaja_____ Depende de otros_____

Otra ¿cuál?_____

Lugar de procedencia_____

Saberes que tiene_____

¿Participa de alguna Organización comunitaria ? ____ No ____ Si _____

¿Cuál? _____

¿Conoce que organizaciones existen el barrio? ____ Sí ____ No _____

¿Cuáles? _____ e _____

¿Conoce las problemáticas del barrio? _____

¿Conoce que acciones se adelantan en el barrio para solucionar esas problemáticas? _____

Responsable de Inscripción

Anexo

REGISTRO DE ASISTENCIA DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN

MES: _____ AÑO _____ HORA _____

LUGAR _____

Nombre del facilitador _____

Momento del proceso _____

Marque según corresponda “presente o ausente”

No	Nombre del participante	CRONOGRAMA DE ASISTENCIA – DIAS ASISTIDOS																								total	%
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											

Responsable de la asistencia

ANEXO 3

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES POR SESIÓN

Día _____ Mes _____ Año _____

Momento _____

Facilitador _____

Cuadro De Actividades						
No. De sesión	Actividad a desarrollar	Objetivo de la actividad	Metodología a utilizar	Materiales	Tiempos	Resultados

Responsables de la planeación

ANEXO 4

Matriz de registro de saberes

Nombre de la persona	Edad	Descripción del contexto en el que vive actualmente	Lugares donde ha estado, vivido, donde ha estudiado	Lo que sabe empíricamente	Las problemáticas del barrio donde vive.	Propuestas de trabajo en la comunidad que le gustaría agenciar o agencia
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

ANEXO 5

Anexo evaluación de la primera evaluación de la propuesta 2007
EVALUACION

ACTIVIDADES	LOGROS	DIFICULTADES	PROYECCIONES	ACTORES	APRENDIZAJES