

**LA ENSEÑANZA DE LA CÁTEDRA DE PAZ MEDIANTE UNA SECUENCIA
DIDÁCTICA DESDE LOGOEDUCACIÓN PARA EL GRADO 10.**

**MELISSA ANGÉLICA BUITRAGO SERNA
INFORME FINAL PASANTÍA**

**DIRECTOR DE PASANTIA:
MÁGISTER FERNANDO JOSÉ
HENAO FRANCO**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN HISTORIA
GUADALAJARA DE BUGA**

2020

NOTA DE ACEPTACIÓN

GUADALAJARA DE BUGA,

ENERO 2020

TABLA DE CONTENIDO:

Agradecimientos.....	4
Introducción.....	6
1. Planteamiento del problema.....	9
1.1 Pregunta problema.....	13
1.2 Justificación.....	13
1.3 Objetivos	17
1.3.1. Objetivo general.....	17
1.3.2. Objetivos específicos.....	17
2. Antecedentes.....	18
3. Marco Teórico.....	21
3.1. Cátedra de Paz.....	21
3.2 Logoterapia.....	27
3.2.1 Hombre en búsqueda de sentido.....	29
3.3 Logoeducación.....	34
3.3.1 Educación en Virtudes.....	36
4. Metodología.....	39
5. Contexto de la Institución Educativa.....	40
6. Secuencia Didáctica.....	42
7. Rejilla Cualitativa de la Secuencia Didáctica.....	76
8. Análisis de la Implementación de la Secuencia Didáctica.....	82
9. Conclusiones.....	89
10. Bibliografía.....	92
11. Anexos.....	96

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer primeramente al creador de todas las cosas, al Señor de todo en cuanto existe en la tierra, a Dios, por las capacidades y virtudes que me ha regalado. A mis padres y mi hermana, por la confianza que han depositado en mí además de su apoyo incondicional, a mi novio por las innumerables veces en las que me exhortaba a terminar la tesis, por motivarme y ayudarme en la culminación de este proyecto. A todos mis profesores de Licenciatura en Historia que me formaron, retaron a crecer como profesional y como persona, al profesor Raúl Useche, por la motivación, y a Judith Gonzáles, profesor Luis Fernando Muñoz, Bernardo Betancourt, William Jiménez, y a todos los docentes que estuvieron acompañando a lo largo de mi carrera. Quiero hacer una mención especial y un profundo agradecimiento a mi director de trabajo de grado, al profesor y Magister José Fernando Henao, por su carisma, virtudes, profesionalismo, por su admirable paciencia, por su apoyo en todas las situaciones de incertidumbre, riesgos, y de limitaciones en las que me enseñó a ser más práctica, en cuanto a afrontar miedos, superar dificultades. Además de ser mentor y guía incondicional en las aulas de clases del Colegio Académico desde el comienzo de mi pasantía hasta su culminación, en donde aprendí nuevas estrategias para mi vocación docente. Agradezco a todos los profesores del Colegio Académico que me inspiraron hacer cambios en mi manera de dar clases, por los consejos, a mis estudiantes del grado 10-2, que me posibilitaron aprender mucho de ellos y de reinventarme en cada sesión de clases. Finalmente agradecer a mis amigos, compañeros de clases, que muy pronto seremos próximos colegas, a ellos gracias, por las veces en que extendieron su mano para brindarme su ayuda permanente, su confianza, su amistad, todos mis compañeros de curso, carrera de todas las cohortes de Historia. A todos ustedes mil y mil gracias.

RESUMEN

El presente proyecto pretende contribuir al proceso de enseñanza- aprendizaje de la Cátedra de Paz mediante la implementación de las técnicas de la Logoeducación, para una educación con sentido.

Este objetivo se logró a través del diseño y ejecución de una secuencia didáctica, que permitió a los estudiantes del grado 10-2 de la Ciudadela Educativa Colegio Académico del municipio de Buga- Valle.

En síntesis, se busca generar que la Cátedra de Paz a través de las técnicas Logoeducativas: que es una pedagogía de los valores, contribuya de manera significativa en la formación en valores, sana convivencia y en la construcción Proyecto de Vida.

Palabras Claves: Cátedra de Paz, Logoeducación, Logoterapia, Educación en Valores.

ABSTRACT

This Project aims to contribute to the teaching- learning process of the Peace Chair through the implementation of the techniques of Logoeducación, for an education with meaning.

This objective was achieved through the design and execution of didactic sequence, which allowed the students of grade 10-2 of the Colegio Académico the municipality of Buga- Valle.

In summary, the aim is to generate the Peace Chair through Logoeducación techniques: which is a pedagogy of values, to contribute significantly to the formation of values, healthy coexistence and the construction of a life Project.

Key Words: Peace Chair, Logoeducation, Logotherapy, Education in Values.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de Cátedra de Paz surge en el contexto de las negociaciones en la Habana¹, cuando el Gobierno Nacional inicia los cuerdos con los grupos armados FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia). Si bien, la implementación de la Cátedra de Paz en las aulas Colombianas pretende la creación de una Cultura de Paz desde la educación, para el desarrollo social, el fortalecimiento de las Competencias Ciudadanas para la creación de identidad, fortalecimiento del sentido de Pertenencia, capacitación y desarrollo del pensamiento crítico reflexivo y habilidades comunicativas como lo es el diálogo. Según la Cartilla “Guía para la implementación de la Cátedra de Paz”² comenta que el diálogo sirve como método eficaz para la Paz. *La paz es también la condición, el contexto, para que los conflictos puedan ser transformados creativamente y de forma no violenta, de tal manera que creamos paz en la medida que somos capaces de transformar los conflictos en cooperación, de forma creadora y positiva, reconociendo a los oponentes y utilizando el método del diálogo*

La educación para la Paz exige un cambio en los modelos pedagógicos, ya que la forma de enseñanza afecta en la disposición de aprender ya sea positiva o negativamente por eso, *“El reto de una educación para la paz requiere de nuevas y modernas mediaciones pedagógicas que renueven la considerada pedagogía tradicional y permitan a los estudiantes adquirir mayor compromiso y trabajo con su propia formación”*³. Es por ello, que a través de la incursión de nuevas estrategias pedagógicas en la enseñanza de la Cátedra de Paz está sea aún más funcional y generando así mayor impacto en los estudiantes.

¹ CARDENAS, Romero Jhon Fredy. Educación para la Paz de la Constitución de 1991 a la Cátedra de la Paz. Universidad la Gran Colombia. 2017.
<https://editorial.ucatolica.edu.co/index.php/Juridica/article/view/1429>

² Guía para la Implementación de la Cátedra de Paz. Pontificia Universidad Javeriana, editorial Santillana. 2016.

³ IBID, pág. 6.

Es por ello, que al hablar de nuevas estrategias pedagógicas para la enseñanza de la nombrada Cátedra de Paz, se hace pertinente el uso de la Logoeducación o conocida como pedagogía de los valores. Esta estrategia, indaga por la creación y desarrollo de valores creativos (permiten crear, innovar), afinar conciencia, generar voluntad, educar en el compromiso y libertad, esta última entendida como la capacidad que se tiene para elegir o decidir libremente pero nunca separando la responsabilidad, ya que se confundiría con libertinaje. No obstante, para entender el concepto de Logoeducación y ponerlo al Servicio de la Cátedra de Paz, se debe conocer su historia, y las técnicas que brinda.

Si bien, la Logoeducación surge como expresión de la Logoterapia, una psicoterapia creada por el psiquiatra, filósofo Viktor Emil Frankl en la que desarrolló basada en su experiencia en los campos de concentración Nazi en Alemania en 1942, siendo prisionero durante 4 años, donde generó resiliencia, es decir afrontó el sufrimiento, a través del Sentido de Vida, y de la Voluntad o Voluntad de Sentido, lo que significa para el psiquiatra que la vida tiene sentido en todo momento o cualquier circunstancia, por más hostil que parezca. Logoterapia⁴: **Logo** traduce sentido y **Terapia**: significa tratamiento o cura, entonces Logoterapia quiere decir un tratamiento que ayude a encontrar **Sentido de Vida**, es allí donde surge la Voluntad de Sentido y en muchos casos su traducción para Frankl será **“Afinar Conciencia”**⁵ que quiere decir el ejercicio de reflexión que nos permite generar autoconocimiento, identidad, control sobre nosotros mismos y proyección.

Ahora bien, una vez entendido el concepto e historia de Logoterapia podemos comprender de manera detallada el de la Logoeducación: Logo: sentido Educación: formación, Logoeducación: Sentido de Formación, o Educación con Sentido, o la llamada Pedagogía de los Valores. Analizando más a cerca de esta

⁴ FRANKL, Viktor. El Hombre en Busca de Sentido. Barcelona, Editorial Herder, 1991. Pág. 121.

⁵ IBID, pág. 110.

estrategia pedagógica la Logoeducación como es expresión directa de la Logoterapia y derivada de la misma, ejerce ya no en pacientes con patología de Neurosis⁶ a causa de vacuidad o sin sentido de vida, o problemas de depresión o ansiedad, sino a partir de la educación, de una manera estructural sistémicamente hablando, que sustente y transforme a la sociedad moderna, o líquida⁷ -como podría definir Zygmunt Bauman - en cuanto a la inversión de valores⁸ (puesto que ya la familia de antaño promovían valores y conductas de comportamiento para la convivencia y relacionar, llamados “Educación”) de la ansiedad colectiva, agresividad o corrupción, la falta de empatía generan desesperanza y dolor.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos concluir que la Logoeducación y la Cátedra de Paz tienen muchos elementos en común que posibilitan la interacción y complementariedad para la implementación y desarrollo de la Cátedra de Paz. Poniendo en evidencia algunos de los elementos en el punto de intercesión, podemos nombrar, el desarrollo de los valores o virtudes que favorecen la convivencia, otro elemento es la promoción de los Derechos Humanos DDHH, el autoconocimiento y la proyección a través del Proyecto de Vida y sobre todo el Pensamiento Crítico creado por reflexión constante o como lo definiría la Logoterapia y Logoeducación “Afinar Conciencia”⁹.

⁶ BRUZZONE, Daniele . La Pérdida de la diferencia: Sentido y sin sentido en la Relación entre Generaciones. Boletín de Logoterapia y Análisis Existencial. No 18. 18. 2014. Recuperado 22 Mayo 2019. Pág. 59.

http://www.logoterapia.net/uploads/18_bruzzone_2014_sentidoentregeneraciones.pdf

⁷ BAUMAN, Zygmunt. Tiempos Líquidos. Barcelona; Tusquets Editores S.A 2017. Pág. 62.

⁸ IBID, Pág.67

⁹ FRANKL, Viktor. El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. Barcelona 1991. pág. 110.

1. PLANTEAMIENTO PROBLEMA:

El abordaje de Cátedra de Paz se ha venido incursionando dentro de la malla curricular en las dos últimas décadas para básica primaria y secundaria en todas las instituciones de Colombia de carácter oficial y privado*, mientras en el periodo de gobierno de Santos se incluye como asignatura, tal cual como lo afirma el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el decreto que reglamenta la ley 1732 del año 2015, que expone:

Que todas las instituciones educativas deberán incluir en sus planes de estudio la materia independiente de la cátedra de paz con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia; esta asignatura será de carácter obligatorio, para corresponder al mandato constitucional consagrado en los artículos 22 y 41 de la Constitución Nacional¹⁰

Por otra parte, los estándares básicos por competencia y los lineamientos curriculares en relación con la cátedra de paz, se han venido fortaleciéndose últimamente para afrontar y dar respuesta sobre los desafíos del postconflicto en Colombia y además con nuevas propuestas para la convivencia, caminos hacia paz, y todo lo necesario para que se geste una cultura de paz desde las aulas; y es así como:

El Gobierno Nacional a través del MEN, proporcionará los criterios y orientaciones requeridas para el cabal cumplimiento de lo dispuesto en la presente ley; por lo tanto es indispensable empezar a trabajar en la creación de los lineamientos y estándares básicos para la

*En la década del 90 se inició la enseñanza de la Cátedra de Paz transversal.

¹⁰EDUCAR PARA LA PAZ: Artículo de Ministerio de Educación.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-351620.html>

Recuperado el 15 Septiembre/2018

implementación de la cátedra, para esto el Ministerio y las secretarías de Educación iniciarán un trabajo constante que incluya un plan de estudios, la capacitación y formación a docentes, y la adecuación de los espacios que se requieran para cumplir con los objetivos propuestos¹¹.

Adentrándonos un poco más sobre el abordaje de la enseñanza de la Cátedra de Paz en Colombia, se evidencian 12 principales temas, en los que el Ministerio de educación en su documento “Para la Implementación de la Cátedra de Paz en los establecimientos educativos en Colombia”¹² sintetizó y ordenó por 6 categorías las cuales son:

1. Convivencia pacífica: que contiene resolución de conflictos y prevención del acoso escolar.
2. Participación Ciudadana: Participación política y proyectos de impacto social.
3. Diversidad e Identidad: Diversidad y pluralidad y Nación; protección de las riquezas culturales.
4. Memoria histórica y Reconciliación: Memoria Histórica de los acuerdos de paz Nacionales e Internacionales.
5. Desarrollo sostenible: Uso sostenible de los recursos naturales y protección de las riquezas naturales.
6. Ética, cuidado y Decisiones: Justicia y DDHH, dilemas morales, proyectos de vida y prevención de riesgos.

Las diversas temáticas que expresa la Cátedra de Paz según el MEN, se ajusta al modelo de educación por competencias y se fundamenta por el decreto reglamentario 1038 del año 2015 que también expresa que es obligatorio para

¹¹ EDUCAR PARA LA PAZ: Ministerio de Educación Nacional
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-351620.html>
Recuperado el 15 Septiembre 2018

¹² Orientaciones para la Implementación de la Cátedra de Paz en los Establecimientos Educativos de Preescolar, Básica y Media en Colombia
<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>
Recuperado 23 Noviembre 2018.

todas las instituciones en el artículo 1 que decreta: “*que la cátedra de paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado, en los estrictos y precisos términos de la Ley 1732 de 2014 y de este decreto*”¹³ .

Por otra parte la ley 1732 del 2014 señala que el desarrollo de dicha asignatura quien:

*Se ceñirá a un p nsu  académico flexible, el cual será el punto de partida para que cada institución educativa lo adapte de acuerdo con las circunstancias académicas y de tiempo, modo y lugar que sean pertinentes anexa más adelante que “.... Fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derecho*¹⁴;

Estudiando un poco el objetivo de la cátedra de paz en el reglamento 1038, es la de fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico, social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución. Serán objetivos fundamentales de la Cátedra de la Paz, contribuir al aprendizaje, la reflexión y al diálogo sobre los siguientes temas: cultura de paz, educación para la paz y desarrollo sostenible.

¹³ DECRETO 1038 DEL AÑO 2015

http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf

EDUCAR PARA LA PAZ: Artículo de Ministerio de Educación. P. 3.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-351620.html>

Recuperado el 15 Septiembre/2018

¹⁴ IBID, P.2.

Lo anterior, responde a que la enseñanza de cátedra de paz se afianza más desde la comprensión de las Ciencias Sociales, de la conciencia y memoria histórica, y de la resolución y prevención de conflictos enmarcados desde la educación por competencias que ofrece el MEN, y lo que reglamenta el decreto 1038 del 2015, año que se empieza a regir la cátedra como obligatoria en todas las instituciones de Colombia.

No obstante, se hace necesario encontrar el sentido de vida en los estudiantes a través de la Cátedra de Paz, ante la situación de desesperanza, la apatía hacia los temas del postconflicto, o incluso las heridas que acarrearán en caso de que hayan sido víctimas directas del conflicto armado colombiano y de la violencia generalizada en niños del campo que se hayan trasladado o a la ciudad de Buga, o estudiantes de la ciudad que hayan vivido experiencias dolorosas es por eso que la cátedra de paz tal cual como lo estipula el MEN y los decretos 1038 la práctica de la cátedra de paz entendida dentro de las competencias ciudadanas ¿permiten generar sentido de vida en los estudiantes?

De acuerdo a lo anterior se genera el siguiente interrogante ¿Qué pertinencia tiene la Cátedra de Paz para impactar y capacitar a los niños y jóvenes quienes padecen desesperanza o desazón por experiencias de frustración les ha generado un sinsentido por la vida?

Si es cierto, que se ha venido desarrollando una cátedra para el conocimiento de los valores cívicos, morales y para la prevención de los conflictos, pero no existe una metodología o estrategia pedagógica dentro de la misma cátedra que posibilite ahondar de manera individual y emocional, que marque o indique como brújula un horizonte de sentido para su proyecto de vida.

Es por eso que se hace necesario educar en el manejo de las emociones, en la toma de decisiones, en la conciencia de sí mismo, y en ejercicios que capaciten en la reflexión y diálogo para la creación de alternativas al cambio, no solo desde

la memoria histórica entendida como teoría, sino como referente para la proyección y puesta en marcha de lo que se quiere lograr.

Es por ello, que es pertinente complementar la enseñanza de la Cátedra de Paz con las técnicas de la logoeducación, que permitan una educación no solamente integral como la ofrece la misma cátedra de paz, sino que vaya más allá de la capacidades y competencias del alumno, es decir que pueda hacer catarsis o pueda de alguna manera generar empatía con los estudiantes en la que se promuevan: la identidad, la vivencia de valores, ejercicio de las virtudes y en la libertad entendida como la capacidad de toma de decisiones con responsabilidad; sobre todo en el sentido de vida (que reafirma que la vida tiene sentido en todo momento, aun cuando las circunstancias no sean las más favorables) lo que habilita a la resiliencia y a una madurez emocional.

Si bien, en los estudiantes del grado 10-2 se encontraron diferentes dificultades en los resultados de la prueba diagnóstica y durante las primeras sesiones de clases mediante la observación del grupo, en la cual se encontraron diferentes elementos como convivencia escolar, problemas de autoridad e indisciplina. Por ello, se hace necesario y pertinente construir una secuencia didáctica con las técnicas logoeducativas que ayuden a fortalecer en el grupo valores y virtudes para generar buena relación en el grupo.

1.1 Pregunta Problema:

¿De qué manera la Cátedra de Paz se complementa con la estrategia pedagógica de la logoeeducación para una “Educación con Sentido” * en estudiantes del grado 10-2 del colegio Académico en el 2019?

1.2 JUSTIFICACIÓN

Con los cambios en las dinámicas sociales que ha ofrecido el siglo XXI: las nuevas formas de comunicación, de relacionarse, la tecnología, las formas de interactuar, actuar y conductuales han generado cambios en los valores cívicos, morales y éticos que han llevado a replantearse desde el campo de la educación una manera de enfrentar dichos cambios a través de herramientas didácticas, modelos pedagógicos que ayuden a la comprensión y aprendizaje cognitivo y la facultad de las habilidades del hacer y el desarrollo del ser, en una palabra una educación por competencias, para el mundo moderno globalizado que día a día va teniendo sus exigencias para la economía y por ende la inserción al mundo laboral. Sin embargo, existe otras realidades a parte de la ya mencionadas, en la sociedad Colombiana, y es la de la violencia, que si bien, ha sido un tema trillado en nuestra sociedad, pero a la misma vez es un problema que ha desangrado al país por muchas décadas, y que aún persiste a pesar de las múltiples intervenciones de carácter político y propuestas de cambio, una de ellas es la implementación de la Cátedra de Paz, la ley 1732 del año 2014¹⁵, lo proponen como obligatorio para

***Educar con Sentido**, hace referencia al proceso de formación en **“Educar para la Vida”** mediante la valoración (importancia) y la prácticas de virtudes, además de la autoconciencia (afinar conciencia) y en la creación de un proyecto de vida que autorregule al estudiante en sus actos y en la toma de decisiones. **Educar con sentido también refiere a educar con propósito.**

¹⁵Decreto 1038 del 2015. Diario Oficial 49522 de Mayo 25 2015.

Recuperado 14 Mayo 2019.

http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf

todas las instituciones, y que es instrumento para llevar a Colombia a una cultura de paz, que facilite la convivencia, y nuevas formas de resolución de conflictos.

Que la Ley 1732 de 2014 establece el carácter obligatorio de la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país, y señala que el desarrollo de dicha asignatura se ceñirá a un pénsum académico flexible, el cual será el punto de partida para que cada institución educativa lo adapte de acuerdo con las circunstancias académicas y de tiempo, modo y lugar que sean pertinentes.¹⁶

Aunque si bien, se ha estimado y ha dado una buena acogida la cátedra de paz en las instituciones educativas, en algunas todavía se emerge la intolerancia dentro de las mismas aulas, los problemas de bullying, la deserción escolar, las riñas en los colegios, el microtráfico en las instituciones, la prostitución infantil y demás problemáticas que circunden nuestra realidad actual y responden a la falta de educación familiar o como diría Fernando Sáverter la socialización primaria que constituye que:

En la familia el niño aprende - o debería aprender- aptitudes tan fundamentales como hablar, asearse, vestirse, obedecer a los mayores, proteger a los más pequeños (es decir, convivir con personas de diferentes edades), compartir alimentos y otros dones con quienes les rodean, participar en juegos colectivos respetando los reglamentos, rezar a los dioses (si la familia es religiosa), distinguir a nivel primario lo que está bien de lo que está mal según las pautas de la comunidad a la que pertenece, etc.).¹⁷

¹⁶Decreto 1038 del 2015. Diario Oficial 49522 de Mayo 25 2015.

Recuperado 14 Mayo 2019.

http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf

¹⁷ SAVATER, Fernando. El valor de educar. Barcelona. Ariel 1997. Pág. 55.

La falta de interacción familiar constituye un problema serio, que desencadena en la escuela, debido a que los niños y jóvenes no tienen una figura de autoridad que fomente el orden, y los límites, por esta razón la escuela enfrenta dichas problemáticas y es quien reemplaza los roles de padre y madre:

Los cambios en la concepción de la familia han afectado la estabilidad de la educación y el desarrollo del individuo; los padres ya no ejercen su autoridad sobre sus hijos, sino que han malentendido la necesidad de ser amigos y consejeros y se han olvidado que ser padres, implica también saber manejar la autoridad que les corresponde¹⁸.

Este desajuste de normas y de fijar límites en el seno familiar demuestra los cambios de los valores de la sociedad moderna y también de la conformación familiar, puesto que la inserción de la mujer al mundo laboral no capacita para disfrutar o pasar tiempo con sus hijos, por otra parte “los padres ya no tienen tiempo de transmitir normas y valores, para enseñar y educar, sino solo para consentir” ¹⁹En síntesis los cambios en la concepción (como concepto) y en la realidad (en la práctica de la cotidianidad) ha generado un cisma en la estabilidad de la educación, en lo conductual, en el desarrollo integral y por ende en la forma de relacionarse con los demás.

A consecuencia de ello los niños y jóvenes experimentan vacuidad, sin sentido de vida, apatía, y cada vez más se experimentan frustración e incapacidad para superar problemas o desarrollar resiliencia.

¹⁸ MITAU CARIDE Rosario. “Logoeeducación como Medio para desarrollar la libertad y Responsabilidad en los niños y Adolescentes”

Recuperado 12 Mayo 2019.

Disponible en:

<http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/333/1/Ensayo%20Rosario.pdf>

¹⁹ IBID, Pág. 20.

Si bien, para compensar el deterioro o la no práctica de valores, (en algunos casos inexistentes en el entorno familiar) las instituciones deben reforzar medios y estrategias que posibiliten educar de manera consiente y no mecánica a cada estudiante y capacitarlo de que nuestros actos y conducta guiados por valores posibilitan la ejecución de un proyecto, la formación del ser, y además un impacto positivo en lo social. No siendo más, educar en valores permite formar la voluntad o **voluntad de Sentido**²⁰, que imprime lo necesario para desarrollar la capacidad de la conciencia a su misma vez en gestar sentido de vida a través de los valores. Es por eso que la logoeeducación a través de la enseñanza de Cátedra de paz permite el desarrollo de la conciencia, la autonomía, educar en la responsabilidad en la libertad entendida como la capacidad de elegir sin condicionamientos, y demás valores que suman y generan un Sentido de Vida dentro de los proyectos personales de cada persona, y además de la promoción y desarrollo de los valores cívicos para la sana convivencia.

En la Ciudadela Colegio Académico de Buga, se hace pertinente trasladar el enfoque de estudio desde sus aulas, ya que muchos de los niños pasan su mayor parte del día en la jornada única, y su interacción es constante entre compañeros y profesores: A partir de ello, la aplicación de la Cátedra de paz, complementándolo y enfocándolo desde las estrategias pedagógicas que permite la Logoeeducación indagarán sobre el Sentido de Vida, Voluntad, proyecto de Vida y por ende la convivencia escolar en relación con las ya mencionadas.

²⁰IDOATE, Florentino. Fundamentos antropológicos, Psicológicos y terapéuticos de la logoterapia. San José. Universidad Autónoma de Latinoamérica 1992.

1.3Objetivos

1.3.1Objetivo General

Diseñar una estrategia pedagógica para la enseñanza de la Cátedra de Paz desde los aportes de la logoeeducación en los estudiantes del grado 10-2 del Colegio Académico para una Educación con Sentido²¹.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Descripción de la Cátedra de Paz en la sociedad colombiana a principios del siglo XXI.
- Diseñar una secuencia didáctica que permita constatar “Una Educación con Sentido” en los estudiantes de grado 10-2, mediante las estrategias pedagógicas de la Logoeeducación.
- Analizar el proceso de la enseñanza de la cátedra de paz mediante una secuencia didáctica desde logoeeducación para el grado 10-2.

²¹ **Educación con Sentido**, hace referencia al proceso de formación en “**Educación para la Vida**” mediante la valoración (importancia) y la prácticas de virtudes, además de la autoconciencia (afinar conciencia) y en la creación de un proyecto de vida que autorregule al estudiante en sus actos y en la toma de decisiones. **Educación con sentido también refiere a educación con propósito**

2. ANTECEDENTES

Se hace una revisión de algunos trabajos investigativos en relación con logoterapia y logoeducación. La primera investigación que se encuentra es la “Logoeducación como medio para desarrollar la libertad y responsabilidad en niños y adolescentes” que expone Rosario Mitau Caride²², detalla claramente que a causa del nihilismo que viven los jóvenes en la sociedad actual y por ende la crisis existencial que se desprende de este, hace que los jóvenes experimenten una vida vacua, sin propósito, en donde se acarreen desórdenes sociales, delincuencia, prostitución, drogas, violencia intrafamiliar... etc. No obstante, esta investigación reflexiona sobre dicho panorama comenta sobre la necesidad de aplicar la logoterapia dentro de la educación (logoeducación) a niños y a jóvenes para el desarrollo de la libertad y responsabilidad, y cómo esta lleva a salir de uno mismo y dirigirse al otro, es decir autotrascender. De esta manera, se evidencian ventajas sociales, familiares, laborales, al considerar la logoeducación como parte indispensable del desarrollo de la persona y de la sociedad. La metodología propuesta es a través del análisis de fuentes y bibliografía de pedagogos como Víctor García y argumentos logoterapéuticos como Daniele Bruzzone, Elizabeth Lukas y Leticia Ascencio de García. Y el reconocido psiquiatra y logoeducador Viktor Frankl.

A través de estas fuentes se analiza de manera discursiva y reflexiva sobre la forma de generar un cambio en los jóvenes donde sean afianzados y educados en la libertad y en la responsabilidad por medio de la logoeducación. Para ello se recogen los datos de la universidad Católica de Santa María la Antigua (USMA),

²² MITAU CARIDE Rosario. “Logoeducación como Medio para desarrollar la libertad y Responsabilidad en los niños y Adolescentes”<http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/333/1/Ensayo%20Rosario.pdf>

Recuperado Enero 15 2019.

en donde la investigación se realiza en el año 2004, acerca de los diversos estilos de vida y el sentido de la vida. Se realizan varias encuestas a los estudiantes de pregrado de ese mismo año. Se toma una muestra y entre algunas conclusiones obtenidas es de 89% de las mujeres el 84% de los hombres piensan algunas veces o con frecuencia sobre el significado, finalidad y sentido de vida. Y un 38 % de las mujeres y un 41 % de los hombres tienen un sentido de “Vacío existencial”.

Por otra parte, surgen nuevas preguntas a la autora después de las encuestas y es la de ¿por qué no hay mejora en la sociedad a pesar de los currículos con un alto nivel de conocimiento? ¿Cuál es el verdadero sentido de la educación? ¿Qué es lo que se está haciendo mal? ¿Qué cambios son los que hay que realizar en la educación para alcanzar los objetivos planteados? Por lo que la autora a lo largo de la investigación desarrollará propuestas de cambio en la malla curricular, con base a los valores de la logoterapia la logoeducación. Valores de experiencia, de actitud, también hace una exhortación a los padres de familia para que complementen el trabajo integrador junto con las instituciones académicas las cuales son las responsables de la formación de niños jóvenes. Por otra parte, la autora comparte de que a través de que a través de la revisión bibliográfica se llega a la siguiente conclusión: “Toda educación no es sino una educación para la capacidad de decidir; y la educación como el descubrimiento de valores son indispensables en la formación de los estudiantes para lograr mejora en la sociedad y repercutir en la búsqueda del sentido de la vida” .

Otra investigación encontrada a nivel Nacional en Bogotá (D.C), realizada por Carolina Restrepo y Katherine Montoya en la que se titula “Implementación de la Logoterapia en la Educación: Logoeducación”, su objetivo principal es comprender de qué manera las técnicas de logoterapia inciden en el ejercicio pedagógico de docentes en formación de décimo semestre de la Universidad Libre, facultad de Ciencias de la Educación. Esta investigación, responde metodológicamente a un análisis cualitativo con enfoque fenomenológico es decir que dicha investigación parte de un proceso inductivo a través de un entorno social particular y su

posterior descripción, para la comprensión de los hechos experimentados. La muestra estudiada fue de 50 estudiantes y docentes en formación, en edades entre 19 a 30 años. La técnica utilizada por las Tesistas corresponde a entrevista semiestructurada. El estudio confirmó que la aplicación de las estrategias de la logoterapia en la educación permite un espacio de reflexión y de prevenir problemas de conducta²³, además del aporte que hace a la bioética y el trabajo para una buena vida, además de la reflexión sobre la vocación docente, y los múltiples beneficios en relación con los aspectos pedagógicos de valor y creación de conciencia, y sobre el sentido de vida en los jóvenes estudiantes y docentes en formación.

Por otra parte, en cuanto a las investigaciones de Cátedra de Paz se evidencia un trabajo realizado por Anyelo Gerson Salas Osorio, “Cátedra de Paz: Estudio de Caso sobre el Proceso de Implementación en una Institución Educativa de la Ciudad de Cali”²⁴ en este trabajo el tesista pretende analizar el proceso de implementación de la Cátedra de Paz, desde las prácticas pedagógicas de los docentes y de los aprendizajes de los estudiantes, en una institución educativa de secundaria, su metodología fue tipo cualitativa, con formato de estudio de caso instrumental descriptivo. El tesista desarrolla conceptos sobre Competencia Ciudadana, educación para la paz. Concluye en cuanto al análisis de los resultados o hallazgos encontrado que no fue posible concluir en relación a las Competencias Ciudadanas con los estudiantes debido a las condiciones pedagógicas para una transmisión adecuada de acuerdo con los conocimientos relacionados con la Cátedra de Paz.

²³ RESTREPO, Carolina. MONTROYA, Katherine. “Implementación de la Logoterapia en la Educación: Logoeducación” Universidad Libre. Bogotá D.C 2015.

²⁴ SALAS OSORIO, Anyelo Garzón. “Cátedra de Paz: Estudio de Caso sobre el Proceso de implementación en una Institución Educativa de la Ciudad de Cali. Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Derechos Humanos y Cultura de Paz. Santiago de Cali, 2017.

3. MARCO TEÓRICO

En Colombia la Cátedra de Paz ha sido pensada desde lo normativo lo que hace necesario conceptualizarla desde una estrategia pedagógica que posibilite reconocerla como asignatura y sus fundamentos desde las siguientes categorías: Cátedra de Paz, Logoterapia, Logoeducación.

3.1 Cátedra de Paz

La Cátedra de Paz en Colombia surge como respuesta a la creación de escenarios de reflexión y prevención del conflicto armado, que habilite ambientes más pacíficos y tolerantes, desde las aulas como promotora al cambio en la sociedad colombiana. La cátedra de paz está sustentada por el decreto 1038 en la cual reglamenta la ley 1732 que *Todas las instituciones deberán incluir en sus planes de estudio la materia de Cátedra de Paz antes del 31 de Diciembre del 2015. La cátedra de paz tiene como objetivo reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios y deberes consignados en la Constitución*²⁵. Para ello deberá promover el proceso de apropiación de conocimientos y competencias* relacionados con el territorio, cultura, el contexto económico social y memoria histórica. La implementación de la Cátedra de Paz en las instituciones debe estar conducida por estos 3 componentes que estipula el decreto 1038 y son: La cultura de paz, la educación para la paz, y el desarrollo sostenible.

En cuanto a la **Cultura de paz**, se entiende o define como el sentido y vivencia de los valores ciudadanos, los derechos humanos, el derecho internacional

²⁵ Ministerio de Educación Nacional (MEN)

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-351620.html>

*Competencia educativa hace referencia al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que posee un estudiante para la resolución de problemas en un contexto particular con idoneidad y ética integrando el saber hacer, saber conocer, saber ser.

humanitario, la participación democrática, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos.

Educación para la Paz: Se entiende como la apropiación de conocimientos y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la construcción de la equidad, el respeto por la pluralidad, los derechos humanos y el derecho internacional humanitario.

Desarrollo Sostenible: Se entiende como aquel que conduce al crecimiento económico la elevación de la calidad de vida y el bienestar social, sin agotar la base de recursos naturales renovables en que se sustenta, ni deteriorar el ambiente o el derecho de las generaciones futuras a utilizarlo para la satisfacción de sus necesidades, de acuerdo con el artículo 3 de la ley 99 de 1993.

Por otra parte, la Cátedra de Paz busca “*garantizar la creación y el fortalecimiento de una Cultura de Paz en Colombia*”²⁶. No obstante, según la Editorial el Pílon, comenta que:

*La Cátedra de Paz tiene varios fines. Una es entender la cruda realidad que existe en Colombia con más de seis millones de víctimas reconocidas por el Estado Colombiano, y otra es la convivencia ciudadana del diario vivir. El Ministerio de Educación ya sabe la ruta y tiene claro que la implementación de esta asignatura contribuirá a la formación de competencias ciudadanas en todos los estudiantes que contribuyan a la solución pacífica de conflictos cotidianos y a generar ambientes propicios de estudio lejos de factores como el matoneo o la violencia.*²⁷

²⁶ IBID. Pág. 2.

²⁷ Editorial el Pílon. La Cátedra de la Paz.
Recuperado el 10 Septiembre 2019.

Lo anterior, explica de manera detallada los objetivos que propone la Cátedra de Paz según el MEN Ministerio de Educación Nacional y su interés por develar su importancia y pertinencia en la materialización como materia obligatoria; ya que dicha asignatura será gestora de abrir nuevas rutas investigativas y reflexiones sobre la Paz, convivencia y de generar conciencia en el aula como factor indispensable y necesario para crear nuevas formas de resolución de problemas.

Para el diario el Espectador, sostiene que es de suma importancia remitirnos a la historia para comprender realidades en cuanto al conflicto armado y recuperar nuestra identidad para capacitarnos y generar un desarrollo social significativo.

“Es un hecho indiscutible que los estudiantes deben tener clases exclusivas de historia el principio para superar realidades de alto traumatismo como un conflicto armado de más de media centuria está en construir respuesta a nuestras falencias históricas como sociedad, es por ello que la solución yace, en parte de comprender quiénes somos, de dónde venimos, cuál es el lugar social de nuestro desarrollo, reconocer las limitaciones y potencialidades que poseemos como sujetos activos y el establecimiento de acciones de cambio frente al futuro del país.”²⁸

Para Enrique Chaux, es de suma importancia que los estudiantes se reconozcan como sujetos históricos para poder reconocer y valorar las propias experiencias particulares de cada uno, lo que constituyen la construcción identitaria personal y colectiva. Si bien expone Chau así:

<https://elpilon.com.co/la-catedra-de-la-paz/>

²⁸ Semanario El Espectador.

Recuperado 12 Octubre 2019.

<https://www.elespectador.com/colombia2020/opinion/la-catedra-de-historia-un-genuino-camino-hacia-la-paz-columna-859048>

Si cada uno se reconoce en el mundo escolar como sujeto histórico también puede valorar sus propias experiencias y reconocer las responsabilidades, potencialidades y límites que su condición define a sus acciones y el significado que le otorga a las circunstancias²⁹.

Por otra parte, la enseñanza de la Cátedra de Paz hace que sea pertinente y necesaria la formación en valores cívicos, en crear sentido de pertenencia, en formación ciudadana, en tolerancia y respeto para la convivencia.

Formar la ciudadanía es uno de los retos más grandes que hemos asumido desde el Ministerio de Educación y por ello hemos dado particular énfasis el posicionamiento del programa de competencias ciudadanas y a la construcción y consolidación de los programas transversales, acorde a la constitución 1991 y la Ley General de Educación (ley 115/94) que establece como uno de los fines de la educación a formación para el respeto a los derechos humanos, en especial la vida, la paz, la democracia, la convivencia, el pluralismo y el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.³⁰

Los Valores Cívicos, entendidos como la promoción y práctica de los Derechos Humanos DDHH, la justicia, la responsabilidad, autonomía, la vivencia de la democracia participativa, se evidencian en las Competencias Ciudadanas. Estas competencias para Enrique Chaux se van a definir “en el terreno de la acción, en el mundo de todos los días, en el ámbito de la cotidianidad. De este modo, la formación de competencias ciudadanas, se entiende como un proceso de

²⁹ CHAUX, Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá. D.C. Colombia, Ascofade,(Asociación Colombiana de Facultades de Educación),2005. Pág. 27.

³⁰ Ministerio de Educación Nacional.

Recuperado 24 Agosto 2019.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-351620.html>

*aprendizaje para la vida*³¹ y anexa más adelante que las competencias ciudadanas “*promueven el reconocimiento y valoración de la propia identidad, así como las de la identidad de otros.*”³².

Por otra parte, se debe aclarar que la Cátedra de Paz como asignatura, no se puede asumir como materia teórica, así lo advierte la página del Ministerio de educación.

*Un aspecto relevante que se ha planteado es no asumir la cátedra como una asignatura teórica, para no caer en el error de creer que con solo los conocimientos los estudiantes aprenderán y desarrollarán capacidades como el respeto, la solidaridad, la empatía y el discernimiento necesarios para dirimir situaciones conflictivas de manera pacífica; el aprendizaje de las competencias ciudadanas sólo se consolida tras la experiencia repetida y consistente en todos los espacios de interacción.*³³

En conclusión la Cátedra de Paz, gestiona el desarrollo social, promueve la convivencia pacífica y como asignatura obligatoria favorece a la comprensión y reflexión sobre los conflictos del pasado en el territorio Colombiano, prepara en competencias ciudadanas que genera en los estudiantes criticidad y ser propositivos. A pesar de que su implementación lleva poco tiempo, su propuesta metodológica en cuanto al contenido temático proporciona elementos y propuestas para emprender y generar liderazgo en los estudiantes, además de aportar a la desnaturalización de la guerra, la violencia, el bullying, pues si bien, en nuestro contexto Colombiano se ha evidenciado una continua violencia generalizada y

³¹ CHAUX, Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá. D.C. Colombia, Ascofade, (Asociación Colombiana de Facultades de Educación), 2005. Pág. 70.

³² IBID, Pág. 71.

³³ Ministerio de Educación Nacional.

Recuperado 24 Agosto 2019.

<https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-351620.html>.

este mismo fenómeno se ha perpetuado durante mucho tiempo, creando así en el imaginario colectivo una pronunciada naturalización de la Violencia, causada por la desesperanza y la resignación. La cátedra de paz debe convertirse en un proyecto social, y expandirse en función con la sociedad, debe extrapolarse de las aulas e implementarse como deber ciudadano, puesto que es responsabilidad de cada uno ejercer y fortalecer lazos de empatía, solidaridad, tolerancia, respeto para generar la convivencia; sin embargo estos valores no serán aplicables hasta que se genere conciencia de su vital importancia a través de una Cultura de Paz, que amerita todo un proceso y resignación de la Paz como concepto y como práctica cultural: Todo esto será funcional y realizable cuando el cambio estructural de la sociedad inicie desde los cimientos de la educación.

3.2 LOGOTERAPIA

La Logoterapia es una psicoterapia que permite encontrar significado y sentido de vida en personas que experimentan vacuidad en su vida, depresión entre otros. Según Viktor Frankl creador de la Logoterapia, afirma que la vida tiene sentido aún en las peores circunstancias.

La Logoterapia es una “Pedagogía de la Conciencia” y una “Pedagogía del Sentido”. *Todo ser Humano está llamado a buscar sentidos y para realizar esta aspiración cuenta con la voluntad de sentido*³⁴ que es la motivación básica del hombre. Para esto Viktor Frankl* propone a través de la Logoterapia 8 formas o técnicas: **Autoconocimiento y conocimiento emocional, pensamiento reflexivo y sentido crítico, ampliación del campo experiencial, aceptación del límite, actitudes pro-sociales, proyección existencial, búsqueda de sentido último.**

Las anteriores son métodos de la logoterapia que inciden en la persona para habilitar una proyección del individuo y superar el vacío existencial.

Abordando un poco en el marco teórico de Viktor Frankl para la creación de la Logoterapia, se apoya en Sigmund Freud* y en Alfred Adler* ambos psicoanalistas interactuaron personalmente con Frankl al igual que incidieron en sus teorías sobre todo en la solución a la Neurosis psíquica. Viktor Frankl reconoció esta tendencia con mucha antelación: siempre dijo que “*cada época tiene su neurosis,*

³⁴ **FRANKL, Viktor.** El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. S.A Provenza 388, Barcelona 1979. Recuperado 18 Septiembre 2018.

<https://jesuitas.lat/uploads/el-hombre-en-busqueda-de-sentido/FRANKL%20VIKTOR%20-1979%20-%20EL%20HOMBRE%20EN%20BUSCA%20DE%20SENTIDO.pdf>

* **FRANKL, Viktor.** Fue un neurólogo, psiquiatra y filósofo austriaco, fundador de la logoterapia y análisis existencial. Sobrevivió desde 1942 hasta 1945 en varios campos de concentración nazis, incluidos Auschwitz y Dachau. De origen Judío, nació en Viena, en 1905 el 06 de Marzo y fallecido el 2 Diciembre de 1997. Reconocido por su libro “El hombre en Busca de Sentido”

* **FREUD, Freud,** Médico Neurólogo austriaco de origen Judío conocido como el padre del psicoanálisis. Nació el 6 de mayo de 1856 en Freiberg, Moravia (en la actualidad, Příbor en la República Checa) en el seno de una familia judía.

* **ADLER, Alfred.** Médico y psicoterapeuta austriaco, fundador de la escuela conocida como psicología individual, nació en Viena, Austria, 7 de febrero de 1870-Aberdeen, Escocia, 28 de mayo de 1937.

y cada época necesita su terapia". No obstante, para Freud, su campo de investigación se aproximaba más en cuanto teoría de la mente y las afecciones psíquica a través de la Voluntad primitiva a través de los sentidos o sensorial (tacto, olor, visión, escucha, visión), y la teoría de lo inconsciente, represión impulsos y deseos.

Por otro lado se encuentra Alfred Adler, quien es colaborador y cofundador junto a Freud en el psicoanálisis. Sus conceptos en su línea investigativa son: el carácter, el complejo de inferioridad, y conflicto entre la situación real del individuo y sus aspiraciones.

Para Freud como para Adler y Frankl tienen en común dentro del estudio psicoanalista el concepto de **Voluntad***, pero desde diversas concepciones y ópticas. Si bien para el padre del psicoanálisis Freud la Voluntad es **Voluntad de Placer**, es decir desde el disfrute de los sentidos, o toda acción gratificante, hedonismo³⁵; para Adler **Voluntad de Poder** a lo que hace referencia desde la psicología individual como lo opuesto al complejo de inferioridad o el sentimiento de sentirse aceptado³⁶, apreciado, Adler considera que la naturaleza humana aspira a superar los obstáculos, alcanzar los fines propuestos, sentirse completo, fuerte y válido; y finalmente para Frankl **Voluntad de Sentido** (sentido de vida), que consiste en encontrar

* Voluntad: Capacidad humana para decidir con libertad lo que se desea y lo que no.

³⁵Diccionario de psicología Científica y Filosófica.

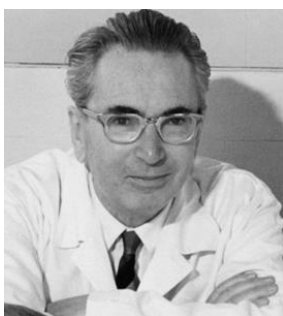
Recuperado 8 Marzo 2019

<https://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Principio-Placer.htm>

³⁶ OBERST, Úrsula. IBARZ, Virgili. LEÓN, Ramón. La Psicología Individual de Alfred Adler y la Psicosisíntesis de Oliver de Brachfeld. Revista de Neuropsiquiatría 2004.

Recuperado 21 Junio 2019

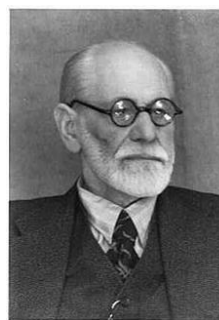
<http://www.scielo.org.pe/pdf/rnp/v67n1-2/a03v67n1-2.pdf>



Viktor Frankl



Alfred Adler



Sigmund Freud

Toda terapia debe ser además logoterapia, aunque sea en grado mínimo, de modo que la logoterapia considera que la esencia íntima de la existencia humana está en su capacidad de ser **responsable**. *“Al declarar que el hombre es una criatura responsable y que debe aprehender el sentido potencial de su vida”*³⁷, Frankl subraya que *“el verdadero sentido de la vida debe encontrarse en el mundo y no dentro del ser humano o dentro de su propia psique, como si se tratase de un sistema cerrado.”*³⁸ Por esta razón podemos encontrar sentido de vida en varios elementos como a través de la realización de una acción, fortaleciendo principios o un sufrimiento que se enfrentando, en otras palabras adquirir resiliencia*.

Para Juan de Dios Uriarte Arciniega, en su texto *“La Resiliencia. Una Perspectiva en Psicología del Desarrollo”* profundiza un poco sobre la Resiliencia y la define como:

³⁷ **FRANKL, Viktor.** El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. S.A Provenza 388, Barcelona 1979. Recuperado 18 Septiembre 2018. Pág. 32.

<https://jesuitas.lat/uploads/el-hombre-en-busqueda-de-sentido/FRANKL%20VIKTOR%20-1979%20-%20EL%20HOMBRE%20EN%20BUSCA%20DE%20SENTIDO.pdf>

³⁸ IBID, PÁG. 33

***Resiliencia hace referencia a la capacidad que tiene una persona de superar momentos críticos y adaptarse luego de experimentar alguna situación inusual e inesperada.**

*La capacidad de ajuste personal y social a pesar de vivir en un contexto desfavorable y de haber tenido experiencias traumáticas es lo que define a la personalidad resiliente. Ese ajuste psicológico implica la capacidad de resistir a las adversidades, el control sobre el curso de la propia vida, el optimismo y una visión positiva de la existencia.*³⁹

Si bien, a modo de ejemplo en el siglo XVIII, el pedagogo suizo H. Pestalozzi observó que niños de la calle, huérfanos y abandonados, mostraban un gran impulso por vivir y salir adelante: *“Yo he visto crecer en los chicos una fuerza interior cuyo alcance sobrepasaba con mucho mis expectativas, y cuyas manifestaciones me llenaron de sorpresa así como también me emocionaron”*⁴⁰

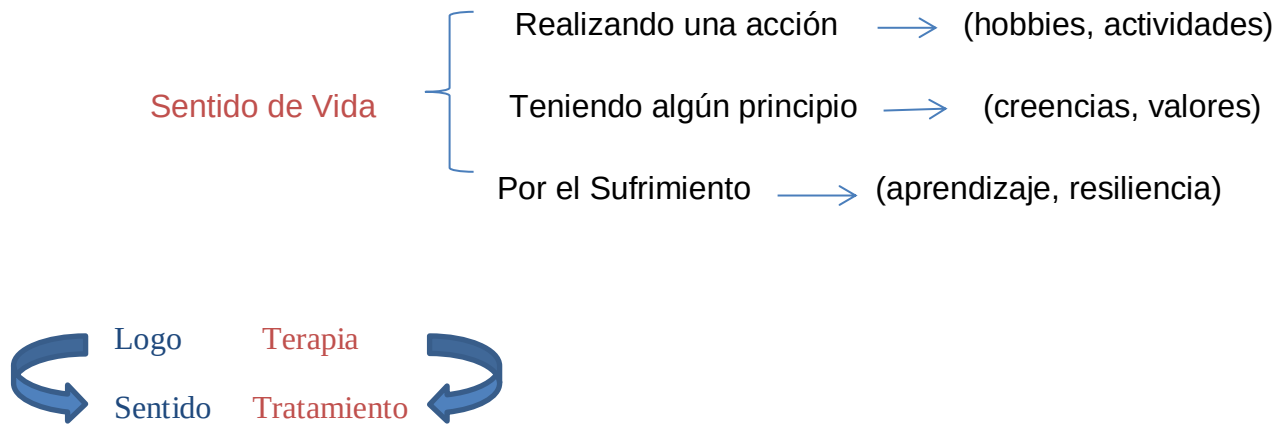
La resiliencia es entonces, un acto de la Voluntad, pero una Voluntad de Sentido, que supera todo sentimiento de frustración, acepta el límite y auto trasciende, le da un sentido a su propio sufrimiento, transforma la crisis en reto.

*“La orientación de la resiliencia debe estar enfocada no a olvidar el pasado sino a comprenderlo y darle un sentido que reduzca la posibilidad de reproducirlo, evitando la victimización continua y la sobreprotección”.*⁴¹

³⁹ URIARTE, Arciniega Juan de Dios. “La Resiliencia. Una Nueva Perspectiva en Psicología del Desarrollo”. Revista Psicodidáctica. Universidad País Vasco; Vol. 10. N° 2. España, 2005. Pág. 63.

⁴⁰ VANISTENDAEL, Stefan. Y Lecomte, Jacques. “La Felicidad es Posible. Despertar en niños maltratados la Confianza en sí mismos: Construir la Resiliencia. Barcelona, Gedisa. Pág. 19.

⁴¹ URIARTE, Arciniega Juan de Dios. “La Resiliencia. Una Nueva Perspectiva en Psicología del Desarrollo”. Revista Psicodidáctica. Universidad País Vasco; Vol. 10. N° 2. España, 2005. Pág. 73.



Se debe aclarar, que la falta de “Sentido de Vida” causado por la frustración existencial, que se puede evidenciar en pacientes neuróticos, puede ser Noógena o Noodinámica, la primera nace de los conflictos entre principios morales, es decir “problemas espirituales”, y la segunda la neurosis Noodinámica hace referencia a la dinámica espiritual dentro del campo de tensión.

“El interés del hombre, incluso su desesperación por lo que la vida tenga de valiosa es una “angustia espiritual” pero no es en modo alguno una enfermedad mental” y anexa más adelante La logoterapia “Su deber consiste en conducir a ese paciente a través de su crisis existencial al crecimiento y desarrollo”⁴²

Por otra parte, la logoterapia es un medio para crecimiento humano y del ser, como dice Frankl *“Tenemos que aceptar la incapacidad de nosotros los humanos,*

⁴² IDOATE, Florentino. Fundamentos Antropológicos, Psicológicos y Terapéuticos de la Logoterapia. San José. Universidad Autónoma de Latinoamérica 1992. Pág. 105.

*la incapacidad de reconocer el sentido supremo, en términos intelectuales o meramente racionales. Esto es lo único que tenemos que aceptar creer en el Sentido Supremo”.*⁴³

3.2 .1 El Hombre en Busca de Sentido por Viktor Frankl:

Sintetizando la obra “El Hombre en Busca de Sentido”, ha generado sensibilizar a muchos lectores sobre la historia de los prisioneros en el campo de concentración de Auschwitz, durante la segunda guerra mundial, en la Alemania Nazi. Este libro, es una redacción biográfica de Viktor Emil Frankl, autor del libro, narra y detalla de manera profunda su vida en los campos de concentración y de trabajo forzado: Auschwitz⁴⁴ y Dachau⁴⁵. Su estilo de escritura narrativa y explícita, incorpora elementos de reflexión filosófica en cuanto al ser, y de análisis existencial, acompañado de conceptos y bagaje conceptual psiquiátrico y psicológico propio de su profesión, que deduce y explica a través de su experiencia el término de la Logoterapia, además de recrear la historia de Alemania Nazi, permite ser estudiada como material e insumo como fuente primaria, de la experiencia en campos de concentración personificada en Viktor Frankl.

En síntesis, la logoterapia, es un medio de autoconocimiento y fortalecimiento de la Voluntad de Sentido que permite al ser humano desarrollar y crecer en su

⁴³IBID. Pág. 112.

⁴⁴ **Auschwitz** fue un complejo formado por varios campos de concentración y exterminio de Alemania Nazi, situados en los territorios Polacos ocupados durante la Segunda Guerra Mundial. Comprendía Auschwitz I: Campo Original, - Auschwitz II Bikernau: Campo de Concentración y Exterminio – Auschwitz III: Monowitz: Campo de trabajo para la IG Farben (Grupos de Empresas de la Industria Colorante, compañías Químicas Alemana) – y 45 satélites más. Situado en Oświęcim a unos 43 km al oeste de Cracovia, fue el mayor centro de exterminio de la historia del nazismo, donde se calcula que fueron enviadas cerca de un millón trescientas mil personas, de las cuales murieron un millón cien mil, la gran mayoría de ellas judías

⁴⁵ El campo de concentración de **Dachau** fue un campo de concentración nazi cercano al pueblo de Dachau, a 13 km al noroeste de Múnich, en Baviera al sur de Alemania. El campo fue construido sobre una fábrica de pólvora en desuso y sus instalaciones principales fueron terminadas el 21 de marzo de 1933.

persona, además de percibir el sufrimiento como logro humano y extendiendo el margen de Sentido de Vida a un plano superior es decir, no desde lo físico, material o los sentidos sino en el plano espiritual (ser). No siendo más, la logoterapia capacita a la persona a aceptar el reto de sufrir valientemente, *“la vida tiene sentido hasta el último momento un sentido y lo conserva hasta el fin”*. Incluso cuando Viktor Frankl enfrentó 4 años de cautiverio como prisionero en los campos de concentración, se prometió a sí mismo no suicidarse, y darle sentido a su sufrimiento. Su sentido de Vida fue el de superar su sufrimiento y dolor experimentado en los inhumano campos para luego contar al mundo lo sucedido y posteriormente dio luz a la creación de la Logoterapia.



3.3 LOGOEDUCACIÓN EL ARTE DE EDUCAR EN VIRTUDES

La Logoeducación surge como expresión de la Logoterapia al contemplar la Voluntad de Sentido ya no en pacientes que sufre desazón, o vacuidad de sentido en pacientes neuróticos, sino en transformar actuando desde la educación, mediante la sensibilización en las emociones, actitud, fortalecimiento de virtudes, compromisos. Es una *pedagogía de la interioridad* y requiere de la exploración de sí mismo y comprensión de la vida emotiva⁴⁶. Dentro de ella, se gesta el pensamiento reflexivo y sentido crítico, que se da a través de la reflexión y el aprendizaje experiencial.

La Logoeducación o pedagogía de la Conciencia, tiene una perspectiva antropológica, toma al ser humano en sus tres dimensiones: educar Voluntad de sentido, Libertad entendida como la toma de decisiones y en la Responsabilidad. Para Daniele Bruzzone* la logoeducación capacita a afinar conciencia, a la reflexión, además ser formadora en valores y de asumir responsabilidades. Anexa Bruzzone, en su libro *“La Pérdida de la Diferencia: Sentido y sin Sentido en la Relación entre Generaciones”* que a causa del estilo de vida y las dinámicas sociales, económicas y culturales que ofrece el siglo XXI, ha dejado entrevisto cambios en los valores actuales como la inversión de valores, los niños son cada vez adultizados y los adultos son cada vez más infantiles -Bruzzone toma esta investigación desde Europa- lo que crea hace que la brecha intergeneracional sea cada vez menor y se vaya acercando las dos generaciones.

***Daniele Bruzzone:** Doctor en Filosofía y Pedagogía, profesor de Pedagogía general y social en la Facultad de Ciencias de la Formación de la Universidad Católica de Milano. Trabaja según un enfoque fenomenológico-existencial en la formación de psicólogos y educadores, médicos y enfermeros, gerentes y empleados en las empresas. Es Miembro del Directorio de la Asociación Italiana de Logoterapia y Análisis Existencial Frankliano (ALAEF) y co-director de la revista de Análisis Existencial y Logoterapia "Ricerca di Senso". Además, es traductor de textos inéditos de Viktor Frankl y autor de varios libros y artículos sobre análisis existencial y logoterapia. Ha publicado en español "Pedagogía de las alturas" (ediciones LAG, México).

* **Daniele Bruzzone:** experto en Logoterapia y conferencista internacional, doctor en Filosofía y pedagogía, profesor de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Milán, presidente de la asociación de Análisis Existencial y Logoterapia de Italia.

A consecuencia de ello, los niños presentan una inseguridad y alta percepción de ansiedad puesto que son cada vez más las cargas de responsabilidad en relación a su precoz edad, y por otra parte la generación de padres presenta indecisión, vacilación, poca madurez emocional. La ruptura de los valores en la sociedad del siglo XXI responde a que las familias han cambiado, tanto en su concepción como en su conformación, ya no existen familias nucleares compuestos por: papá, mamá e hijos, sino tíos, y sobrinos, o abuelos y nietos, o madres solteras que trabajan con hijos. A raíz de ello, se deriva los cambios en los códigos paternos: Autoridad, exigencia, disciplina y los códigos maternos: cariño, amor, paciencia; dichos códigos se desvanecen en las familias ya que al no estar un padre presente, se desvirtúa de cierta manera la autoridad en la casa y si no hay presencia de una madre en el hogar tampoco habría flexibilidad y confianza.

Por otra parte, en el marco de la educación, se evidencia fuertemente en los niños y jóvenes la problemática de asumir responsabilidades y compromisos académicos y se exige cada vez más la ley del menor esfuerzo en algunos casos. Elisabeth Lukas*, explica este fenómeno así: *“En el marco de tales exigencias, cualquier pena se convierte rápidamente en un lloriqueo que aumenta aún más el pesar. En cambio, una educación que hace que el joven se sienta necesitado contribuirá al fortalecimiento ante los disgustos y a sacar lo mejor de cualquier preocupación”*⁴⁷.

Educar desde la responsabilidad y el compromiso capacita a una vida virtuosa y eso constituye la educación como formadora y logoeeducadora. La adversidad desde la logoeeducación es percibida como reto y entrenamiento de la Voluntad de Sentido, al igual que el sufrimiento es para la Logoterapia vehículo de crecimiento cuando se afronta y se supera.

***Elisabeth Lukas:** Psicoterapeuta, nació el 12 de Noviembre de 1942 en Viena, Austria. Es Psicóloga clínica y especialista en Logoterapia. Fue una de las primeras y más cercanas discípulas de Viktor Frankl, es considerada junto a Joseph Fabry, pionera de la escuela Frankliana.

⁴⁷ LUKAS, Elisabeth. “Logoterapia y Problemas de Adicción”.

Recuperado 25 Junio 2019.

https://www.academia.edu/40423369/Elisabeth_Lukas_Logoterapia_y_problemas_de_adicci%C3%B3n

3.3.1 EDUCACIÓN EN VIRTUDES: LOGOEDUCACIÓN

Al igual que en la Logoterapia que resalta el Sentido de Vida Voluntad de Sentido, la Logoeducación pedagogía de los Valores, capacita y desarrolla a la creación de 3 grupos de valores:

Tridimensionalidad del Sentido de Vida:

1. **Valores Creativos** (talento, hobbies) lo que ofrecemos o damos a la vida
2. **Valores Vivenciales** (alegría, placer, diversión, gratitud) lo que la vida nos da o regala
3. **Valores de Actitud** (reacción, manejo de las emociones) lo que no puedo controlar o lo que no puedo hacer con lo inevitable, circunstancias de la vida.

Por otra parte, la educación en la actualidad para Frankl, ya no puede seguir sus lineamientos tradicionales, sino que debe promover la capacidad de toma de decisiones de manera independiente y auténtica. Es decir que está llamada a renovarse y actualizarse, a través de la capacitación y promoción de la libertad, entendida esta como decidir con responsabilidad.

“Una conciencia viva y vital, es la única que puede capacitar al hombre para resistir los efectos del vacío existencial, llamado conformismo totalitarismo” Frankl sugiere que en una época en la que nos caracteriza una falta de sentido, la educación ha de poner empeño no solo en proporcionar ciencia, sino en *“Afinar Conciencia”* de manera que la educación sea además una “educación a la responsabilidad”⁴⁸.

⁴⁸ FRANKL, Viktor. Afinar Conciencia. Educación y Búsqueda de Sentido. San Pablo. 2006. Pág.69.

* **Leticia Ascencio de García**: Fundadora y directora de la sociedad Mexicana de Análisis Existencial y logoterapia SMAEL, realizó estudios en Orientación y Desarrollo Humano, también estudió Logoterapia con Joseph Fabry y Elizabeth Lukas en el instituto de Berkley, una especialización en Psicoterapia de Pareja en AMETEP, en Educación en la Afectividad en el centro de Estudios de la Persona, Educación en la Sexualidad, entrenamiento para conductores de Escuelas de Padres.

Es por eso, que Viktor reitera en que la educación debería tener como misión específica remitir al hombre a su conciencia y ayudarlo a perfeccionar. No obstante, Leticia Ascencio de García* argumenta que la logoeeducación no es una educación para un grupo determinado, sino que es una educación para la vida, y por lo tanto alcanza cualquier edad, condición o situación. Es decir, que se extrapola de nuestra concepción de educación como referente de saber, conocer y no del continuo mejoramiento y trascendencia de nosotros mismos, del ser, es forjadora de objetivos claros y específicos, orientados en la puesta en marcha del proyecto de vida. La Logoeeducación se fundamenta en los valores para permitir la construcción y el desarrollo de dicho proyecto de vida.

Si bien, para Adela Cortina, en su texto *¿Para qué sirve Realmente la Ética?*, comenta de manera detallada la importancia de los valores y el ejercicio de los mismos desde la cotidianidad para fomentar virtudes, puesto que “*el ejercicio de la virtudes se hace necesario para alejar los vicios como la corrupción*”⁴⁹ y además anexa Cortina en el labrarse un buen carácter, entendiéndose este no como el temperamento sino como la capacidad que tiene un individuo para gobernarse a sí mismo, elegir libremente, y ser responsable de sus propias acciones.

*Desde nuestra libertad podemos escoger entre diferentes cursos de acción. Forjarse un buen carácter es uno de los fines mismos de la vida, cultivar hábitos que sean positivos a través de la educación es lo que requeriría una educación de calidad.*⁵⁰

Podemos evidenciar claramente, que la ética es indispensable en la educación, desde allí se cimentan los pilares morales, cívicos, éticos y demás virtudes que fortalecen en el desarrollo y crecimiento del ser del educando que se va generando de manera paulatina o procesual en su vida escolar. Es así, como la Logoeeducación exalta de manera continua el arte de educar en Virtudes, que no solo capacita a una sana convivencia sino que permite ser propositivo, crítico y reflexivo frente a sus propia vida, y por ende responsable de sus actos, conoce lo que desea y lo que no; además mantiene en constante proyección en relación a su propósito de vida en cuanto a la materialización de un proyecto de vida.

⁴⁹ CORTINA, Adela. “Para qué sirve realmente la Ética”. Capítulo II Labrarse un Buen Carácter. Editorial Paidós, España, 2013. Pág. 147.

⁵⁰ IBID, Pág. 41.

Chaux advierte que: *“la educación, se supone, que debe permitir en principio la integración de todas las personas en la sociedad y la posibilidad de construir sus **proyectos de vida** y de respetar sus orientaciones de valor”* -más adelante anexa- *“y ha de ser redefinida para focalizarse en facultades que los individuos sean capaces de desarrollar a lo largo de la vida”*⁵¹

En conclusión la Logoeducación, permite que la educación se renueve y se capacite como una educación para la vida, favorece a la ejercitación de virtudes y valores, de generar más conciencia de nuestros hechos y actos; posibilita en el manejo de las emociones y en la toma de decisiones, en el pensamiento reflexivo, que nos capacita a labrar un buen carácter como lo mencionaba Adela antes. La Logoeducación en sí, es educar con sentido, que constituye esencialmente en ser propositiva, creativo, activo, reflexivo, y sobre todo en el fortalecimiento de la voluntad. En fin, la logoeducación o pedagogía de los valores aporta significativamente para el mundo moderno, es toda una revolución educativa para el siglo XXI que empieza a despertar al cambio.

⁵¹ CHAUX, Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá. D.C. Colombia, Ascofade, (Asociación Colombiana de Facultades de Educación) ,2005. Pág. 23.

4. METODOLOGÍA

La metodología utilizada fue de enfoque cualitativo⁵², que empezó con una prueba diagnóstica realizada a estudiantes del grado diez- dos (10-2). La técnica utilizada fue la entrevista para la valoración diagnóstica (ver anexo 1) y de instrumentos como el diario de campo que ayudaron a recolectar muchos elementos para la construcción de la secuencia didáctica.

La investigación se dividió en 3 fases:

La primera fase: fue Diagnóstica o exploratoria, que consistió en identificar los conceptos previos⁵³ o conocimientos sobre Cátedra de Paz a través de entrevista semiestructurada⁵⁴ **(ver anexo 1).**

La segunda fase: consistió en diseñar la secuencia didáctica y desarrollo de talleres y participación en clase.

La tercera fase: consistió en el análisis de la información recolectada producto de la aplicación de la secuencia didáctica.

⁵² **El análisis cualitativo** como proceso dinámico y creativo, surge de la experiencia directa del escenario estudiado En la que entrará a converger diversos factores a estudiar, como la observación del entorno, posterior a interaccionar con los estudiantes, análisis de entrevistas, y desarrollo de las diversas sesiones de clases en la Institución.

⁵³ Conocimiento previo es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas. Es un concepto que viene desde la teoría del aprendizaje significativo postulada por David Ausbel, por ende también se relaciona con la psicología cognitiva.

Disponible información en:

<https://glosarios.servidor-alicante.com>

⁵⁴ **La Entrevista semiestructurada**, se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio.

5. Contextualización de la Institución Educativa Ciudadela Colegio

Académico:

La Institución Educativa Ciudadela Colegio Académico ubicada en la Cra 9 No 2 Sur 55 barrio del Albergue, en la Ciudad de Guadalajara de Buga, fundada en el año 1743 gracias a las donaciones de ilustres habitantes de la región y su fundación estuvo a cargo de la compañía de Jesús, iniciando labores en el Edificio donde hoy funciona la Universidad del Valle sede Buga⁵⁵.

Actualmente, la institución Educativa es y quizá, la más importante en el municipio, atendiendo a estudiantes de diferentes sectores de la sociedad bajo la modalidad de jornada única y con el modelo pedagógico cognitivo – sociocultural⁵⁶ con el que se busca mejorar las prácticas pedagógicas sobre la base de la integración y el trabajo colaborativo en la búsqueda de una formación integral del ciudadano que pueda intervenir y aportarle a la sociedad desde su crecimiento personal.

Cabe aclarar, que la Ciudadela Colegio Académico, en el año 2016 el semanario El Periódico resaltó a la institución como una de los Colegios que han manifestado desempeños y logros en relación a la calidad educativa.

Ser catalogada como la primera institución en mejoramiento y calidad educativa a nivel nacional, gracias al trabajo realizado durante el año 2016, es para la ciudadela educativa Colegio Académico, un logro que refleja el esfuerzo, dedicación y compromiso de sus directivos, docentes, estudiantes y padres de familia por hacer que la institución educativa oficial con más trayectoria ocupe los escaños que en otrora

⁵⁵ SEMANARIO EL PERERÓDICO

Recuperado 02 Mayo 2019

<http://elperiodicowebbuga.blogspot.com/2013/11/colegio-academico-270-anos-de-historia.html>

⁵⁶ Modelo Pedagógico Social Cognitivo.

Consultado 12 Junio 2019.

<https://sites.google.com/site/constructivismosocial/el-modelo-pedagogico-social-cognitivo>

*alcanzó y que hicieron del Académico, el alma máter de la educación local.*⁵⁷

CONTEXTO GRADO 10-2

El Grado 10-2, está conformado por 31 estudiantes, en edades entre 15-17 años de edad y estrato socioeconómico 1, 2 y 3, de los cuales 10 son niñas y 21 niños. En términos generales, el grupo manifiesta cierta disposición frente a las clases, sin embargo existen problemas de convivencia entre compañeros, lo que hace que se genere un ambiente de tensión y problemas de autoridad. En el grupo, se encuentran 3 estudiantes oriundos de Venezuela, lo que ha significado algunas rivalidades y un poco de discriminación.

⁵⁷Semanario El Periódico, Recuperado el 02 Mayo 2019.

<http://elperiodicoweb.com.co/2018/01/29/la-ciudadela-colegio-academico-es-reconocida-por-el-ministerio-de-educacion-nacional/>

6. SECUENCIA DIDÁCTICA:

La Secuencia Didáctica que se evidencia a continuación, está diseñada desde las técnicas de la logoeducación para la enseñanza de la Cátedra de Paz. Se pretende con la secuencia abordar y enseñar las técnicas Logoeducativas a los estudiantes para demostrar su importancia y utilidad del contenido temático basado en valores, en proyecto de Vida y Sana Convivencia. La Secuencia se encuentra organizada en 3 partes de la siguiente manera:

En primer lugar, se evidencia la **Identificación General** de la Secuencia que contiene los datos generales como nombre de la Institución en la que hice mi pasantía, grado, número de sesiones, duración de sesiones, asignatura y nombre de secuencia.

En segundo lugar, se encuentra la **Identificación Curricular** que aborda la identificación de los problemas significativos encontrados en el contexto, seguido de la Competencia y las tres Dimensionalidades del Saber: de los EBC o Estándares Básicos por Competencia, los DBA o Deberes Básicos de Aprendizaje junto con las Acciones Concretas de Pensamiento.

En tercer lugar, se detalla la Secuencia Didáctica con las 15 Sesiones organizadas e Implementadas, además contiene **Actividades de Apertura y Actividades de Desarrollo y por último de Cierre** aborda los siguientes elementos: Número de Sesión, Concepto, Actividades Detalladas por Sesión, el Saber La Franja o Sección de Evaluación que comprende: dimensión, tipo y técnica; las evidencias y recursos.

Por otra parte, la implementación de la Secuencia se llevó a cabo durante el tiempo de Agosto – Noviembre del año 2019. .

PLANEACIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA

LICENCIATURA EN HISTORIA



1. IDENTIFICACIÓN GENERAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ASIGNATURA	DOCENTE	DURACIÓN SD		GRADO	PERIODO
			# Sesiones	Tiempo por sesión		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADEMICO	CÁTEDRA DE PAZ	Melissa Angélica Buitrago Serna	15	60 minutos	10-2	3
NOMBRE SECUENCIA	TÉCNICAS LOGOEDUCATIVAS EN LA ENSEÑANZA DE CÁTEDRA DE PAZ.					

2. IDENTIFICACIÓN CURRICULAR

PROBLEMA SIGNIFICATIVO DEL CONTEXTO	Dificultades en la Convivencia Escolar, poca reflexión por los temas Cátedra de Paz, lo cual dificulta asumir un proyecto de Vida con Sentido.
-------------------------------------	--

3. SECUENCIA DIDÁCTICA

COMPETENCIA	Comprende la necesidad de la Cátedra de paz como medio de reflexión y guía a través de las técnicas Logoeducativas para impactar en la sana convivencia estudiantil y en el proyecto de Vida.	SABER CONOCER	Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.
		SABER HACER	Formulo preguntas y promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones. Participo en mesas redondas y discusiones Académicas.
		SABER SER	Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos.

Actividades de Desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	Técnica	evidencias	
Sesión 2: Explorando Nuevas formas de enseñanza-aprendizaje para Cátedra de Paz.	inicio: bienvenida a estudiantes e introducción a la sesión correspondiente Desarrollo: de acuerdo con el diagnóstico anterior, el análisis abre hacia un nuevo desarrollo de la sesión presente, desarrollando una metodología a mediante la cual se divide a los estudiantes en parejas ante ellos se planteen si es pertinente que la Cátedra de Paz en la Institución y en salón sea	Identifica y propone elementos para la enseñanza-aprendizaje de la Cátedra de Paz.	Coevaluación	Formativa	Análisis comprensivo de los estudiantes, explicación y socialización. Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo. Actitud pro-sociales (propositivo a cambios en la metodología de enseñanza cátedra de paz en la Institución) Técnica Logoeducación: Valores Creativos. (Creación	Los estudiantes evidencian importancia acerca de replantear la enseñanza tradicional de Cátedra de Paz y propone soluciones y sugerencias.	Tablero, marcador, formación de grupos.

	renovada con nuevos elementos, y justifica su respuesta. Cierre: Al final de la clase se socializan las diferentes propuestas de cada pareja al igual que sus inquietudes .				de nuevas formas estilos en la metodología de enseñanza de la Cátedra de Paz)		
--	---	--	--	--	---	--	--

actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	Técnica	evidencias	
Sesión 3: Cultura de Paz.	Inicio: se inicia con una bienvenida habitual y se procede a hacer una lluvia de ideas sobre la definición de Cultura de Paz.	Identifico los elementos de la Cultura de Paz y su importancia	Coevaluación	Formativa	Análisis de Cultura de Paz Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo. (reflexión sobre la importancia	Los estudiantes interactúan y reconocen los valores de la Cultura de Paz hablando a partir de sus experiencias desde la	Lectura, escritura, tablero, marcador.

	Desarrollo: se propicia precisar y explicar el concepto de Cultura de Paz, para luego hacer una lectura guiada sobre la importancia de Cultura de paz y posterior a ello un taller a cerca de la lectura, para ello tendrá 20 minutos. Cierre: se realiza la socialización de los elementos encontrados en el taller.				de la Cultura de Paz como formadora de valores y actitudes de cambio de hábitos y relaciones sociales) Técnica Logoeducación: Valores Vivenciales (A partir de su experiencia el estudiante identificará los elementos de la Cultura de Paz en su cotidianidad y la importancia de generar nuevas costumbres que fomenten valores sociales en su entorno social, educativo, familiar)	cotidianidad. Se evidencia mayor participación y disposición frente a la clase y la comprensión del tema trabajado.	
--	---	--	--	--	--	---	--

actividades de desarrollo				
Concep	actividad	saber(es)	Evaluación	recurs

to	es detalladas por sesión		dimensión	tipo	Técnica	Evidenci as	os
Sesión 4 Identidad: ¿Quién soy?	Inicio: Se hace la bienvenida a los estudiantes, seguido se procede a recordar el tema clase pasada, (cultura de paz). Luego se hace un pequeño sondeo sobre el concepto de identidad. Desarrollo: se propone como taller la dinámica de que cada uno se presente y comente sus gustos, hobbies, y como se percibe ante los demás.	Reconoce y hace explícito el concepto de identidad como parte fundamental en la construcción de su persona, y sentido de pertenencia. Asume una posición respetuosa en relación a la opinión de sus compañeros.	Coevaluación	formativa	Manejo del buen uso palabra, participación respetuosa y activa. Técnica Logoterapia: Autoconocimiento Técnica Logoeducación: Se trabajan los tres valores, para la construcción del “YO” como persona integral. Valores Creativos: (Lo que damos a la vida, talentos, hobbies) Conciencia de lo que somos y damos. Valores	Se evidencian buenos resultados ante la dinámica, los estudiantes demostrarán interés y buena disposición ante la actividad.	Tablero.

	Este ejercicio, facilitará a los estudiantes, ser conscientes de sí mismos y de la percepción que ellos tienen tanto para su persona como para los otros jóvenes del salón. Cierre: al final realizamos una comprensión pregunta por pregunta y corregimos las respuestas incorrectas y para ello dejamos claro dudas e inquietudes.				Vivenciales: Experiencial (alegría, placer, diversión, gratitud) Lo que la vida nos da o nos regala. Valores de Actitud: (reacción, manejo de las emociones) Lo que no puedo controlare o lo que no puedo hacer con lo inevitable.		
--	---	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			Dimensión	Tipo	técnica	evidencias	
Sesión 5 Logoterapia: “Afinar Conciencia”	Inicio: bienvenida a los estudiantes, se indaga acerca de lo visto en clase para propiciar una mejor comprensión al tema que se inicia. Seguido se presenta el concepto de Logoterapia. Desarrollo: en primera instancia se hace una breve explicación acerca de qué es la “Logoterapia”, su importancia, e historia. Posteriormente, se	Definición y describo los elementos de la Logoterapia y su importancia	evaluativa	formativa	Comprensión del Concepto de Logoterapia. Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo. Técnica Logoeducación: Valores Vivenciales (Cómo percibe la Logoterapia, en su vida, y	Los estudiantes reflexionan sobre el concepto de Logoterapia y sintetizan a través de la escritura lo visto en clase.	Tablero, hojas de cuaderno, lapicero.

	procede hacer una lectura guiada sobre la Logoterapia y la resolución un taller individual sobre el concepto trabajado. Cierre: Se socializa las respuestas del taller,				qué experiencias desde la cotidianidad ha enfrentado o ha superado.)		
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	Técnica	Evidencias	
Sesión 6: La logoterapia y La Logoeducación	Inicio: bienvenida a los estudiantes, retroalimentación sobre el concepto de Logoterapia de la anterior clase. Posterior a ello, se presenta el nuevo concepto de Logoeducación, asociándolo	Defino, comparo y diferencio los conceptos de Logoterapia y Logoeducación	Evaluativa	formativa	Comprensión y apropiación de los conceptos trabajados en clase. Técnica Logoterapia: Conocimiento Emocional Aceptación del	Se evidencia al principio cierta disposición frente a la clase, sin embargo, el incidente de agresión física provocado por 3 alumnos del grado 10-2 hace que el ambiente en el salón se disperse, lo que hace que la clase	Ayuda audio visual tablero.

	o con el anterior Logoterapia. Desarrollo: se realiza una lectura corta sobre el concepto. Posterior se traslada el grupo al salón de biblioteca (audiovisuales) para la proyección de un video, sobre la logoterapia, seguido de un pequeño taller con referencia al video. Cierre: desafortunadamente, no se pudo socializar los talleres, debido a que en el salón se manifestó una agresividad y enfrentamiento físico entre 3 estudiantes del grado				Límite Técnica Logoeducación: Valores Vivenciales (experie cial) Valores de Actitud (manejo de la emociones , lo que no puedo controlar o lo que no puedo hacer con lo inevitable)	no se concluya satisfactoriamente.	
--	---	--	--	--	---	------------------------------------	--

	10-2, en plena clase dentro de la instalación de la biblioteca, por lo que se opta cortar la clase y dejar el taller para la casa y ser sustentado en la próxima sesión. Anexo a ello, me remito a los estudiantes para aclarar la situación que se estaba presentando, interrogando al grupo y alarmando sobre el comportamiento actitudinal en general.						
actividades de desarrollo							

Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	Técnica	Evidencias	
Sesión 7 Logoeducación: “Pedagogía de los Valores”	Inicio: bienvenida a los estudiantes, seguido se hace una pequeña retroalimentación del tema visto en clase en la sesión anterior. Posterior hago un llamado de atención, alerta y prevención con respecto a lo que sucedió en la sesión pasada sobre el incidente en el grupo. Desarrollo: Se procede continuar con la proyección del video de Daniele Bruzzone sobre la Logoterapia o pedagogía de los Valores en	Analizo la importancia de la Logoeducación como medio de reflexión y prácticas de valores y actitudes para la Vida.	Coevaluación	Evaluativa.	Disposición de la clase en general y en la proyección del video, participación activa y trabajo en equipo. Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo Conocimiento Emocional Aceptación del Límite Técnica Logoeducación: Valores de Actitud: (Reacción de manejo	Se evidencia como resultado excelente disposición trabajando en parejas y atención y escucha.	Video - beam, tablero, hojas de cuaderno-lapicero.

	el salón de audiovisual es dentro de la instalación de Biblioteca. Posterior a ello, se habilita un espacio de reflexión y escritura a cerca del video, para ello tiene los estudiantes 20 minutos. Este ejercicio lo realizarán en parejas. Cierre: Se socializa las reflexiones y los escritos a través de las intervenciones voluntarias, y se hace la aclaración dudas e inquietudes con referente a la clase y al video proyectado.				de las emociones) lo que no puedo controlar o lo que no puedo hacer con lo inevitable.		

actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	Técnica	Evidencias	
Sesión 8 “Transformación de Familia, Sociedad, Valores; Cambio de Roles”	Inicio: bienvenido a los estudiantes, se indaga sobre la concepción de familia y los cambios de roles, en la actualidad en relación con la generación de antes. Desarrollo: Se dará un tiempo para leer y analizar la lectura de Daniele Bruzzone titulada: <i>“La Pérdida de la Diferencia: Sentido y sin Sentido en la Relación entre</i>	Identifico y reconozco las transformaciones sociales a través del cambio en los roles de familia y de la sociedad moderna.	Coevaluación	Evaluativa	Analizo y reflexiono sobre los cambios en los roles de la familia en la sociedad moderna y la implicación del cambio de valores culturales. Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo. Técnica Logoeducación: Valores Vivenciales (Reconocer a través de	Se evidencia claridad en la redacción de los escritos de los talleres, y análisis de lectura.	Texto, hojas de cuaderno, tablero, lapiceros.

	Generaciones”.				la experiencia lo que hemos aprendido y conocido desde la cotidianidad el cambio de generaciones, las relaciones de familia antes y después).		
	Cierre: Socializaremos a través de un taller. Seguimiento aclaración de dudas e inquietudes sobre el tema y la lectura.						
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	
Sesión 9: Sana Convivencia: “Aprendiendo a convivir juntos”	Inicio: se inicia con una bienvenida habitual. Se realiza una lluvia de ideas en cuanto a qué valores y acciones posibilitan la sana convivencia. Desarrollo: se propicia una introducción breve sobre la tolerancia y el respeto	Identifico, describo y comparo algunas características sociales, y diversas concepciones, valores y actitudes dentro de la diversidad cultural. Respeto y reconozco las posiciones	Coevaluación	formativa	Reflexiona sobre la importancia de la defensa de los DDHH, y de los valores logoeucativos para la sana convivencia. Técnica Logoterapia: Sentido Crítico.	Se evidencia a buena participación en el aula de clases y buena disposición y atención a la película proyectada.	Video - Beam Tablero o hojas de cuaderno y lapiceros.

	como valores fundamentales para la convivencia. Seguido de la proyección de la película “Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista”, el film, se evidencia el encuentro de culturas Indú, Mulsumán y Norteamericana, emergerá intolerancia, bullying. Cierre: se sugiere como tarea reflexionar sobre la película y traer para la próxima clase, los valores de la logoeducación, y los valores violados de	s y pensamientos distintos a los míos. Asumo una posición crítica frente a la promoción y defensa de los DDHH en relación con las diversidades culturales, creencias, costumbres.		(Discierne e identifica elementos logoterapia, como el Sentido de Vida dentro de la película.) Búsqueda de Sentido Último. (Identifica y comprende como Khan lucha por la defensa de los DDHH de una manera particular encontrando su Sentido de Vida y enfrentando retos y adversidades) Técnica Logoeducación: Valores Vivenciales: (Identificar desde la		
--	--	---	--	--	--	--

	los DDHH que se evidencian en el film.				cotidianidad, lo que recibimos o aprendemos a diario elementos de violación de DDHH) Valores de Actitud: (Identifico y reconozco como reacciono frente a circunstancias donde no tengo el control, y cómo actuó o que postura tomo frente a ello; ¿soy tolerante?)		
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	

	s por sesión						
Sesión 10: Retroalimentación	Inicio: se inicia recordando lo anterior visto en clase, sobre la importancia de los DDHH, la tolerancia y el respeto frente a la diversidad cultural. Desarrollo: se realiza la socialización sobre el film “mi Nombre es Khan y no soy Terrorista” que se tenía como tarea en la sesión pasada. Seguida de una interven	Valora y respeta la opinión y participación de su compañero. Analiza e identifica la defensa por los DDHH en la diversidad cultural y la sana convivencia.	Coevaluación	formativa	Participación activa y redacción de las reflexiones. Técnica Logoterapia: Sentido Crítico Técnica Logoeducación: Valores Creativos: Expresa con claridad a través de la escritura y del diálogo en la socialización.	Se evidencia una buena expresión y síntesis en la socialización de la tarea del film “Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista”	Tablero o Hojas de cuaderno lapiceros.

	ción corta para la aclaración de dudas e inquietudes. Cierre: Se entregan los trabajos. Ver anexo 3.						
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	
Sesión 11: “Voluntad de Sentido”	Inicio: se inicia con una bienvenida habitual, seguido de la definición de “Voluntad de Sentido” en una lluvia de ideas. Desarrollo: se propicia la	Reconoce y conecta el concepto de Voluntad de Sentido en relación con la historia de Vida de Viktor Frankl”	Coevaluación	formativa	Comprende y reflexiona sobre la Voluntad de Sentido en la vida de Viktor Frankl. Técnica Logoterapia : Pensamiento Reflexivo. Técnica Logoeducación	Se evidencia participación activa en el aula, y buena comprensión lectora a través de la formulación de preguntas acerca de la historia de Vida de Viktor Frankl.	Lectura, tablero, marcador.

	aclaración del concepto “Voluntad de Sentido” y se relata la historia de vida de Viktor Frankl creador de la Logoterapia a través de una lectura guiada. Cierre: se sugiere como tarea investigar más acerca de Viktor Frankl, y de su libro “El Hombre en Busca de Sentido” Ver anexo 4.				ón: Valores Vivenciales: (A través de su experiencia el estudiante reconoce e identifica el “Sentido de Vida” en su cotidianidad y hace alusión a momentos en el que ha superado alguna crisis en el pasado.) Valorar de Actitud: (Cómo reacciono y manejo mis emociones frente a situaciones que no puedo controlar.)		
actividades de desarrollo							
Concep	activida	saber(e	Evaluación				recurso

to	des detallad as por sesión	s)	dimensión	tipo	técnica	evidencia s	s
Sesión 12: “Proyecto de Vida”	Inicio: se inicia con un saludo habitual, seguido se formula la pregunta por qué es importante tener un “Proyecto de Vida”. Desarrollo: se propicia el espacio de mesa redonda, para socializar las siguientes preguntas: *¿Quién soy? ¿Cómo me percibo? *¿Hacia	Identifico y describo mis metas en mi proyecto de vida.	Coevaluación	Formativa	Observación Y socialización de “Proyecto de Vida”. Técnica Logoterapia: Autoconocimiento: (¿Quién soy?, ¿quién quiero ser? ¿Qué deseo hacer?, ¿Qué acciones debe emprender para lograrlo?. Debo tener conciencia de mí mismo (afinar conciencia), conciencia de los obstáculos (aceptación del límite) para no caer en frustración y qué acciones ha de emprender para solucionar y superar (resiliencia).) Proyección Existencial: (Como se proyecta	Se evidencia disposición y participación en la socialización del proyecto de vida.	Tablero, hojas de cuaderno, lapiceros.

	dónde voy? *¿Qué debo de hacer? Cierre: se sugiere como tarea establecer y diseñar su proyecto de vida a través de un esquema . (Ver anexo 2)			corto, mediano y largo plazo; que motivaciones posee el alumno, (gustos y hobbies, talentos) Técnica Logoeducación: Se destacan los 3 valores: Valores Creativos: (Identifico talentos, hobbies. Todo lo que ofrecemos o damos a la vida.) Valores Vivenciales: (Vivencias y experiencias, lo que la vida nos da, alegría, diversión, gratitud, aprendizajes.) Valores de Actitud: (Identifico mis límites, hasta donde puedo		
--	---	--	--	--	--	--

					llegar, como reacciono frente a la frustración. Manejo de las emociones; lo que no puedo hacer con lo inevitable) *Los valores de Actitud en el proyecto de Vida, facilita identificar los posibles obstáculos o limitaciones frente a situaciones o emociones, y de las posibles soluciones para superarlos.		
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	
Sesión 13: Actividad al aire libre. Autocontrol: “Manejo de la Emociones”	Inicio: se inicia con una bienvenida, seguido se presenta la programación y el objetivo de la sesión.	Identifico y reflexiono sobre mis acciones y comportamientos en relación con mis compañeros. Asumo una posición de	coevaluación	formativa	Observación y disposición en la participación de las técnicas de manejo de las emociones. Técnica	Se evidencia, buena disposición para las dinámicas que se hicieron en la sesión al aire libre, buena participación	Zona verde del Plantel de la Institución. (Al lado de la cancha de Fútbol)

	Desarrollo : Se trasladan los estudiantes a la zona verde del plantel educativo, para disponer y llevar a cabo las técnicas de manejo de las emociones . Posteriormente, se da una breve charla de la importancia de manejar las emociones , ya que si no hay autocontrol se genera la agresividad y fuertes tensiones en el ambiente escolar, deteriorando la convivencia entre	tolerancia y respeto frente a situaciones en la que n			Logoterapia: Conocimiento Emocional . (Conciencia de mis emociones. Conocimiento individual y colectivo) Ampliación del campo Experiencial (La sesión al aire libre capacita a los estudiantes a vivenciar una experiencia diferente a la rutinaria en un aula común.) Técnica Logoeducación:	ción y sinceridad en manifestar emociones y posiciones frente a la situación del grupo que vivencian.	
--	--	---	--	--	---	--	--

	compañeros. Después de la charla informativa y preventiva, se habilita una reorganización grupal en forma de círculo para proceder con dinámicas, ejercicios simples, y recreativos. Seguido de técnicas de respiración profunda, y estiramiento físico. Después, se invita al grupo a sentarse, conservando la forma circular, para dialogar y escuchar las				Valores Vivenciales (Esta sesión al aire libre, permite sumar otra experiencia de gratitud por parte de los estudiantes, de Recreatividad, y de alegría y un poco de esparcimiento frente a la jornada escolar que habían tenido durante el día.) Valores de Actitud: (Cómo el estudiante expresa sus limitaciones, frustraciones y disgustos, como maneja las emociones. ¿Cómo es		
--	---	--	--	--	--	--	--

	diferentes versiones, opiniones sobre la situación del salón: tensiones, agresividad física y verbal, problemas de autoridad frente a otros maestros, indisciplina, bullying, bajo rendimiento escolar, falta de sentido de pertenencia con los enseres Institución (sillas, paredes, pupitres, puertas...etc) Además se reabre el diálogo sobre el inconveniente de la “situación vivenciada sesiones pasadas” donde 3 estudiantes del salón se				su actitud y disposición frente a las dinámicas de la sesión al aire libre? *Respeto *Tolerancia *Toma de la palabra *Solidaridad		
--	--	--	--	--	---	--	--

	agredieron física y verbal. Se profundizó un poco sobre la importancia de tener Conciencia de sí mismo y de sus acciones y emociones , (afinar conciencia) para no actuar instintivamente y llegar a la agresión, también la importancia de comunicar a tiempo lo que se siente, sea con un profesor o un directivo para evitar conflictos a futuro y mal entendidos . Cierre: Se concluye la sesión al aire libre,						
--	---	--	--	--	--	--	--

	agradeciendo por la sinceridad y la disposición en manifestar las situaciones reales que se vivencian en el salón. No obstante, se hace un llamado al cambio y a corregir estas acciones a través del diálogo y de las técnicas de autocontrol, y de manifestar y reportar al docente de dirección de grupo cualquier novedad o evento de amenaza.						
actividades de desarrollo							
Concepto	actividades detalladas por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	

Sesión 14: Retroalimentación Del Curso.	Inicio: se inicia saludando al grupo como se hace de manera habitual. Seguido se hace un repaso general de todo lo visto en las sesiones del curso, lo más relevante. Desarrollo: se procede, hacer una dinámica de autoevaluación y coevaluativa en relación con los temas vistos en las sesiones y la valoración final que cada estudiante desee apreciar.	Valoro y reflexiono sobre las técnicas Logoeducativas en la enseñanza de la cátedra de paz como mediador a y facilitador a de sana convivencia, proyecto de vida, sentido de pertenencia y práctica de virtudes.	Autoevaluación Y Coevaluación	formativa	Observación y reflexión sobre lo aprendido en el curso. Técnica Logoterapia: Pensamiento Reflexivo. (Reflexión sobre lo aprendido en las sesiones pasadas y análisis de las mismas.) Técnica Logoeducación: Valores creativos: (El estudiante redacta y sintetiza lo aprendido en todas las sesiones	Se evidencia participación y buena redacción de síntesis de lo aprendido en el curso.	Hojas de papel, lapiceros.
---	--	---	--	------------------	---	--	-----------------------------------

	(Ver anexo 5) Cierre: se agradece por la buena disposición en la dinámica y en la participación eficiente. Seguido se anuncia para la próxima sesión un Foro Participativo en la Universidad del Valle sede Buga, en el Paraninfo de la sede central, para socializar el Proyecto de Vida y las técnicas Logoeducativas en el desarrollo de la enseñanza de la Cátedra				pasadas. Comunica y expresa de forma clara y detallada a sus compañeros lo aprendido en las sesiones.)		
--	---	--	--	--	---	--	--

	de Paz de algunos estudiantes del grado 10-2.						
actividades de desarrollo							
Concepto	actividad detallada por sesión	saber(es)	Evaluación				recursos
			dimensión	tipo	técnica	evidencias	
Sesión 15: Foro Univalle	Se realiza la sesión en la Universidad del Valle, en el Paraninfo. (Ver anexo 6) Fotos	Expongo y manifiesto de manera clara y sintética las técnicas de la logoeducación en la enseñanza de cátedra de paz como generador de cambio.	Coevaluación	formativa	Presentación de Proyecto de Vida y Socialización de lo aprendido en el curso. Técnica Logoterapia: Ampliación del campo Experiencial (La visita a la Universidad y la exposición del proyecto de Vida en el Paraninfo de la Universidad	Se evidenció excelente participación y compromiso de un alumno del grado 10-2 al socializar y compartir su proyecto de vida en relación con las técnicas de la Logoeducación dentro de la enseñanza-aprendizaje de Cátedra de Paz.	Univalle Buga Paraninfo Sede Central Video-Beam

					(pequeño auditorio) favorece y suma nuevas experiencias en los estudiantes.) Técnica Logoeducación: Valores Creativos: (El estudiante Crea, diseña y expone de manera clara y detallada su creación de proyecto de vida a través de las técnicas de la Logoeducación y logoterapia.) Valores Vivenciales : (La experiencia Vivida por parte de los		
--	--	--	--	--	---	--	--

					estudiantes en la Universidad es un recuerdo de gratitud y de aprendizaje, y de socialización de ideas.)		
--	--	--	--	--	--	--	--

7. REJILLA CUALITATIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA CÁTEDRA DE PAZ MEDIANTE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA DESDE LOGOEDUCACIÓN PARA EL GRADO 10-2.

Estrategias: 1. Realizar trabajos en parejas e individual. 2. Participación activa en clase, para fortalecer la seguridad del estudiante al hablar y el fortalecimiento del buen uso de la palabra, como también la capacitación en expresar ideas y conocimiento, o inquietudes y dudas. 3. Pensamiento reflexivo a través de las lecturas guiadas y las socializaciones de talleres.	
Beneficios de su implementación • Promover pensamiento reflexivo y propositivo en los estudiantes del grado 10-2.	En cada sesión se ha gestionado el pensamiento reflexivo y propositivo en los estudiantes de grado 10-2 en relación con los temas abordados en todo el curso. Los estudiantes fueron conscientes de que como grupo faltaba más armonía, unión y sobre todo buen trato, puesto que antes lo habían normalizado. Por otra parte, se evidencia que la participación en clase y las socializaciones ayudaron y fortalecieron a que muchos estudiantes que no se atrevían hablar pudieran expresar y argumentar de manera libre, sin cohibirse. Además, de la confianza que se empezó a gestar en el grupo gracias al diálogo y a la forma en que los estudiantes comentaban sus

• Profundizar en la importancia y puesta en práctica los valores logoeeducativos como pilares fundamentales para una educación con sentido y por ende la sana convivencia.	inconformidades, tensiones que se vivenciaban en el salón, que en durante las primeras sesiones se camuflaba bien, sin notarse alguna anormalidad. Por consiguiente a través de la lectura guiada como individual y en parejas, los estudiantes reflexionan y se cuestionan sobre muchos conceptos que no conocían a profundidad y por otro lado el bagaje conceptual que se hacía extraño para ellos, palabras o frases. Los jóvenes estudiantes del grado 10-2, entendieron a través del proceso de enseñanza del curso que los valores no son para evadir, son una carga, o limitantes para su libre desarrollo, sino que antes bien, posibilita y dispone a la sana convivencia, evita tensiones en el salón. La práctica de los valores logoeeducativos no se logran por medio de una conferencia, charla, o curso como lo había programado a través de la secuencia didáctica, pero fue el insumo y el medio para tomar conciencia o como diría Viktor Frankl “Afinar Conciencia” para tener Voluntad de Sentido. La Voluntad capacita al estudiante en la conciencia de los actos, de razonar y de saber a dónde desea llegar que en el sentir del momento o impulso compulsivo de una emoción negativa.
---	---

Dificultades y Problemas: • Apatía y dispersión en el aula de clase. • Manejo y distribución del Tiempo. • Tensión y agresividad física en el salón.	Debilidades/limitaciones: Para cualquier docente no es un secreto que la dispersión y la poca disposición que tienen los alumnos en algunos momentos de la clase, se vuelva algo rutinario, o natural, no obstante, esto es alarmante, ya que puede ser un arma de doble filo, pues si bien, las sesiones suelen durar entre 40- 45 minutos y el hecho de no tener autoridad y buen manejo de grupo frente al salón podría causar un desajuste o retraso significativo en una de las lecciones de la sesión. Por otra parte, es un desafío las actividades extracurriculares, celebraciones o actividades del Colegio irrumpen en el proceso de la enseñanza en la pasantía. La tensión y agresividad física que se evidenció en el grado 10-2, me tomó por sorpresa, ya que al enfrentarme a esta situación, comprendí que el grupo necesitaba más escucha, atención y acompañamiento que solo “dictar clase” ; aunque debo aclarar, que no se descuidó el componente del saber- saber en los estudiantes. No obstante, se llevó a cabo la consecución del protocolo, en cuanto disponer a los muchachos implicados en la confrontación física, a responder en la rectoría y en la coordinación como lo exigía el conducto regular de la Institución. Por otra parte, en la sesión al aire libre se dispuso un espacio para reabrir el diálogo y Proponer posibles soluciones frente a la agresión.
---	--

Soluciones implementadas: • Reordenamiento de sesiones: Cambios en el estilo o forma de dar clase. • Cooperar y comprender las dificultades presentadas, cambiar dinámicas tradicionales. • El Diálogo y la Atención y prevención, comunicando a los directores de grupo.	Aspectos a mejorar en la implementación: En cuanto a los aspectos a mejorar en la implementación de dichas estrategias son: el estudiar cada vez más las necesidades del grupo para hacer más eficientes los cambios implementados. Cambios como en el estilo de impartir la clase. Se debe, ser medido en el uso de la palabra como clase magistral, ya que si se llegase a exceder puede caer en un monólogo o simplemente en una conferencia o cátedra. Por consecuencia de esto, puede causar aburrimiento en los estudiantes o dispersión. La solución propuesta es el dinamismo de la clase y la novedad en cada sesión. Identificar las diversas problemáticas que se generan en un salón de clase, posibilita la atención a tiempo y prevención de futuros malentendidos o malestares en el salón de clase. Ya que esto puede crear un efecto de espiral que al principio las tensiones y agresiones en el salón se ven de manera natural e infantil, pero luego logra otro matiz sino son tratados a buen tiempo y con las herramientas necesarias: como acceder a los directores de Grupo del grado 10-2.
Lecciones aprendidas en relación con el diseño de	La implementación de estrategias y nuevos estilos en los métodos de aprendizaje con antelación a la iniciación de clase, descontextualiza de alguna manera la enseñanza- aprendizaje en el momento de generar las clases. No obstante, tener un diseño metodológico en la secuencia

la estrategia	didáctica da un horizonte y un rumbo que ordena de buena manera sesión por sesión; pero el error grave se cometería si no se expone a constantes cambios y modificaciones para su construcción y elaboración. La prueba diagnóstica del primer día es un abre bocas, una presentación a primera vista (es lógico), sin embargo, conforme pasa el tiempo, la realidad se torna distinta, se evidencia no solo las personalidades de los estudiantes, sino el ritmo y manejo del tiempo, el ambiente en las aulas, contratiempos, situaciones o eventos no programados, en fin, muchos elementos que se desconocen al iniciar o incluso antes, cuando apenas se está programando y desarrollando la secuencia didáctica. En lo particular, la lección aprendida en cuanto al diseño de la estrategia en la secuencia didáctica, fue de pensar e idealizar que buena parte de mi pasantía ya estaba segura e inmodificable, solo cuando conforme al tiempo y la puesta en marcha dichas estrategias me generaron la necesidad de volver a modificar y quitar y anexar nuevos temas, que fue todo un reto, ya que en cierta forma temía que no pudiese llevar una coherencia entre sesiones, sin embargo, tiempo después, reconocí que estas modificaciones ayudaron avanzar de sesión a sesión y no a estancarla como lo estaba permitiendo al principio.
Lecciones aprendidas en relación con la aplicación de la estrategia	Las estrategias son instrumentos de ayuda en la identificación de necesidades en alguna situación de riesgo o de cualquier evento en particular que lo amerite. Si bien, las estrategias son muy indispensables y de mayor utilidad pero si se recurren a ella de manera prolongada o si se llegase a recurrir a múltiples estrategias perdería su funcionalidad como herramienta y medio, llegando a convertirse en un

	obstáculo, o en mera confusión. Por ello, se debe utilizar una estrategia máximo 2 por cada situación en la que se vea necesaria. El uso indiscriminado de estas herramientas sería como adicionar más porciones de azúcar a una bebida que ya tiene lo suficiente. Esta lección, lo aprendí llevando a cabo en una sesión de clase, en la que evidencié a varios estudiantes un poco incómodos, en la que se estaba perdiendo el objetivo inicial, y es de repetir algunos conceptos y no combinar o innovar con varios ejemplos.
Material de consulta o referencia	Material audiovisual: Videos y película; dinámicas y técnicas de manejo de las emociones, textos cortos, lectura del libro “El Hombre en Busca de Sentido” de Viktor Frankl; Socialización de ideas y de talleres, tarea investigativa. *Entrevista con Daniele Bruzzone, doctor en Filosofía y pedagogía de Milán, experto y conferencista internacional de Análisis Existencial de Logoterapia https://www.youtube.com/watch?v=o-cCQ1jI5Vk *Libro: FRANKL, Viktor. El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. S.A Provenza 388, Barcelona 1979. https://jesuitas.lat/uploads/el-hombre-en-busqueda-de-sentido/FRANKL%20VIKTOR%20-1979%20-%20EL%20HOMBRE%20EN%20BUSCA%20DE%20SENTIDO.pdf *Película “Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista” (en CD)

8. ANÁLISIS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

Discusión Teórica apoyada en los Resultados de la Aplicación de la Secuencia Didáctica

La implementación y desarrollo de la secuencia didáctica permitió comprobar que las técnicas Logoeducativas a través de la enseñanza de la Cátedra de Paz posibilitaron una mayor aprehensión de Valores y actitudes, y sobre todo mejora en la convivencia escolar. Durante la implementación los jóvenes reconocieron muchos vacíos en relación con qué significaba la Cátedra de Paz, cuál era su importancia.

Durante el proceso de desarrollo se manifiesta un cambio, en la actitud y disposición que tienen los jóvenes durante la clase en ser receptivos. El **diálogo** continuo con el grupo fue clave para identificar y dar solución a muchas problemáticas que se encontraban en el grado 10-2. El trabajo realizado evidencia que es muy importante el acompañamiento en cada sesión.

El diálogo promueve la sana convivencia y la armonía; si bien, para Soto et al (2005) en su texto *“Reflexiones sobre Ética Mínima”* comenta que *“deberíamos propiciar el diálogo porque quienes hablan se entienden y mientras las palabras se acercan, los disparos se alejan”*⁵⁸

En relación con los datos recolectados, se evidencia en la **prueba diagnóstica** (entrevista semiestructurada) una imprecisión sobre el concepto de Cátedra de Paz, ya que lo asemejan o lo asocian a un tratado de gobierno, algunos

⁵⁸ SOTO, Fernando; GUTIERREZ, Jaime; MAESTRE, Nicolás. “Reflexiones sobre Ética Mínima”. Revista Prolegómonos. Derechos y Valores. Volumen. VIII, N° 16, Universidad Milita Nueva Granada, 2005; Bogotá Colombia. Pág. 236.

desconocen en sí que es, otros la reconocen como cultura de paz, pero siguen desconociendo lo que es, y la importancia en sí de la misma **(ver anexo 1)**.

Además, en esta prueba diagnóstica, se evidenció que el grupo presenta ciertas problemáticas como la unión, y el respeto, pues si bien, en la mayoría de las entrevistas, en las que se preguntaba qué valores necesitaban el grupo, el grupo las mencionó. No obstante, con el paso de las sesiones se pudo constatar en cuanto a la observación que los estudiantes realmente tenían problemas de socialización, como grupo les faltaba más **empatía**, y respeto entre compañeros. También la aparición de la agresividad fue un factor que constató muchas cosas, y el problema de autoridad en referente con profesores de la institución.

Enrique Chaux, afirma que la empatía, es fundamental para la convivencia escolar, advierte que *“los niños y adolescentes más agresivos, son también los que demuestran menos empatía y dicen no sentirse mal al agredir al otro”*⁵⁹

Por otra parte, Chaux afirma que las competencias emocionales, parten de las competencias ciudadanas; y que éstas misma, capacitan en la identificación y manejo de las emociones y a su vez la identificación y respuesta empática ante las emociones de los demás⁶⁰.

En los trabajos desarrollados durante las sesiones 2 a 15, los estudiantes manifiestan una mayor comprensión de los valores logoeducativos, además de la proyección de la película como *“Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista”* los estudiantes logran identificar la **Voluntad de Sentido**, la promoción de los **DDHH Derechos Humanos, Respeto y Tolerancia** a los demás. **(Ver anexo 3)**.

En el proceso de las sesiones 2 - 13, los estudiantes tratan de elucidar el sentido de los valores, su importancia y aplicabilidad, incluso relacionando un fragmento

⁵⁹ CHAUX. Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá D.C Colombia, Ascofade, 2005. Pág. 42.

⁶⁰ IBID, Pág. 41.

de una película con una situación particular en el colegio o en otros casos en el ambiente familiar. Es así como Adela Cortina manifiesta *“que el ejercicio de las virtudes se hace necesario para alejar los vicios de la corrupción”*⁶¹

Además, la ética entendida como la vivencia de los valores, tiene sentido, porque *“nos permite ser conscientes de que tanto como personas como instituciones tenemos la capacidad de cambiar”*⁶²

Para Enrique Chaux, *“el proceso de la internalización voluntaria de las normas éticas, de su sentido y valor, propicia la autonomía y promueve la solidaridad.”*⁶³

El **proyecto de Vida (ver anexo 2)** permitió que muchos de los estudiantes, tomaran conciencia de cómo se visionan a futuro y de la organización del tiempo para la ejecución de proyectos, programas de vida, metas y sueños, lo que posibilita la **Toma de Decisiones** y ejercer el valor de la **Libertad**.

Según Paulo Freire, *“la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarla”*⁶⁴

Es así, como en la sesión denominada, Proyecto de Vida, los estudiantes traen al contexto escolar sus vivencias, su identidad, lo que son, lo que desean y formalmente las van enlazando con las responsabilidades académicas. Ya el estudiar no es algo aislado para ellos (aunque algunas materias le resulten

⁶¹ CORTINA, Adela. “Para qué sirve realmente la Ética” Capítulo II Labrarse un Buen Carácter. Editorial Paidós, España., 2013. Pág. 35.

⁶² CORTINA, Adela. “Para qué sirve realmente la Ética” Capítulo II Labrarse un Buen Carácter. Editorial Paidós, España., 2013. Pág. 38.

⁶³ CHAUX. Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá D.C Colombia, Ascofade, 2005. Pág. 22.

⁶⁴ FREIRE, Paulo. “La Educación como Práctica de la Libertad”, Editorial siglo XXI, Madrid 2009, pág.7.

difíciles o poco atractivas), porque, hace parte de su plan de vida o proyecto de vida, incluso el relacionarse con sus compañeros, también lo es, para ir mejorando ciertas acciones y conductas que se evidencian desde la normalidad, tal cual expresaba un estudiante, que por proteger y respetar su identidad le pondremos estudiante N, si bien, el estudiante afirmaba que varios de sus compañeros, que no se encontraban en ese momento porque fueron expulsados de la institución, a causa de comercializar y vender drogas en el salón y en el mismo plantel, le apodaban a uno de los compañeros expulsados como “El Patrón” le llamaban así, por su aspecto físico, robusto, alto, e intimidante y un poco mayor en relación con sus compañeros, (18 años) lo que dejó un ambiente de tensión en el grupo, cuando abandonó el plantel educativo junto con otros compañeros, que paulatinamente fueron expulsados, después de saber qué comercializaba y distribución de estupefacientes. Esta podría ser una de las razones por las que el comportamiento del grupo se evidencia ser así.

Por ello Freire, nos remite como educadores debemos fomentar una educación ligada a transformar realidades, a reflexionar sobre las mismas, y de extender de cierta manera nuestro marco de apoyo, llámese: psicólogo de la institución, padres de familia, Rector, coordinador, directores de grupo.

“No perder la capacidad de reflexionar, pregúntate el por qué y la forma de tomar decisiones, cogiendo las riendas de un proyecto futuro, al menos en la medida posible, es decir el saber actuar en cada caso aunque no tengamos la respuesta de todo”⁶⁵

⁶⁵ CORTINA, Adela. “Para qué sirve realmente la Ética” Capítulo II Labrarse un Buen Carácter. Editorial Paidós, España., 2013. Pág. 37.

Chaux lo menciona que la educación, debe *“permitir en principio, la integración de todas las personas a la sociedad y la posibilidad de construir sus **proyectos de vida** y de respetar sus orientaciones de valor”*⁶⁶

Sin embargo, para Viktor Frankl, el proyecto de Vida, remite a otorgar una ruta y un sentido a nuestra propia vida, siendo responsable de nuestras acciones y sus consecuencias. Reconociendo que lo que se haga en el presente reaccionará en el futuro. Afirma la autorrealización y la autotranscendencia, como medio de encontrar la Voluntad de Sentido⁶⁷.

Por otra parte, analizar sobre la historia de Viktor Frankl y la creación y desarrollo de la Logoterapia, impactó de manera positiva a los estudiantes, generando confrontación de preguntas en el momento de la socialización de talleres en clase, e identificación de los valores Logoeducativos que Daniele Bruzzone, (analista y experto internacional de Logoterapia de la Universidad de Milán), pudieron profundizar aún más. **(Ver anexo 4).**

*“Al declarar que el hombre es una criatura responsable y que debe aprehender el sentido potencial de su vida”*⁶⁸ está generando Sentido de vida.

*“La Logoeducación, como una educación para la Vida”*⁶⁹

Prosiguiendo en la secuencia didáctica en la penúltima sesión, se puede evidenciar un taller de retroalimentación de todas las sesiones que sirve como autoevaluación y Coevaluación, y como instrumento de análisis para el contraste del antes y el después, los estudiantes manifestaron en su escrito, y a sus compañeros lo aprendido en las sesiones, que ayudaron a fortalecer al grupo en el

⁶⁶ CHAUX, Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá D.C Colombia, Ascofade, 2005. Pág. 23.

⁶⁷ **FRANKL, Viktor**. El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. S.A Provenza 388, Barcelona 1979. Pág. 28.

⁶⁸ **IBID**, Pág.

⁶⁹ **BRUZZONE, Daniele**. “Pedagogía de las Alturas”. Psicología y Educación, México, Editorial Lago 200. Pág. 26.

diálogo y en la convivencia sana y además de la importancia de la reflexión o “Afinar Conciencia” a partir de las lecturas abordadas como por ejemplo *“El Hombre en Busca de Sentido”* de Viktor Frankl y entre otras. **(Ver Anexo 5).**

Para Raúl Enrique Anzaldúa y para Beatriz Ramirez Grajeda, en su texto *“Sujeto, Autonomía y Formación”* atañen al concepto de *“Elucidación”* como el proceso de reflexión y la facultad de pensar por sí mismo. Advierten que *“la educación, es el sitio de partida para incursionar nuevos sistemas de pensamientos y estrategias que fomenten el pensamiento crítico e incentiven su interés, además de estimular la voluntad personal, que deviene del mismo pensamiento reflexivo.”*⁷⁰

La Elucidación, al igual que la Logoterapia, busca “Afinar Conciencia”. Reflexionar.

Para Freire educar *“es “hacer pensar” y mucho más aún es la negación de todas las posibilidades transformadas del individuo vueltas hacia el ambiente natural y social en el cual tocará vivir”*⁷¹

Si bien, vemos el ejercicio de reflexión que hicieron los estudiantes, en esta penúltima sesión, a través de una “dinámica del reloj” donde los estudiantes del grupo se rotaban para ser entrevistados los unos por los otros, y debían socializar los conceptos de la logoeducación y de la logoterapia aprendidos, también el de recordar la clase más divertida, y de qué cambios visibles hubo en el grupo.

La información recolectada, arrojó buenos resultados, los conceptos lo definieron muy bien, citaron a Viktor Frankl para referenciarlo en la Logoterapia, y a Daniele Bruzzone en la Logoeducación, también identificaron cuales eran la triada de valores; Los Valores Creativos (hobbies, habilidades, creación), Los Valores

⁷⁰ ANZALDÚA, Raúl Enrique. GRAJEDA, Beatriz Ramírez. *“Sujeto, Autonomía y Formación”*. TRAMAS 33. UAM-X, MÉXICO, 2010, Pág. 125.

⁷¹ FREIRE, Paulo. *“La Educación como Práctica de la Libertad”*, Editorial siglo XXI, Madrid 2009, pág.7.

Vivenciales (experiencial, agradecimiento) y Los Valores de Actitud (manejo de emociones). Consideran la mayoría que las sesiones fueron pertinentes para cambiar un poco el ambiente en el salón, y darse cuenta de lo que habían normalizado por agresividad.

Finalmente, en la última sesión correspondiente la sesión 15, se habilitó un espacio en la Universidad del Valle, en el Paraninfo, en donde se socializó las Técnicas Logoeducativas para la enseñanza- aprendizaje de la Cátedra de Paz. Si bien, el estudiante Juan Camilo Rojas socializó su trabajo de Proyecto de Vida asociando con los valores Logoeducativos a través de una novedosa y creativa idea, asoció las partes internas del carro: el acelerador, closh, freno, a los valores y virtudes Logoeducativas que permiten que su vida tenga Sentido de Vida y Voluntad de Sentido.

Por otra parte, el estudiante durante el desarrollo del Foro, socializó con mayor fluidez y comprensión la Historia de Viktor Frankl y la explicación del Libro *“El Hombre en Busca de Sentido”*, lo que dejó en evidencia al público universitario la asimilación de conceptos asociación y posteriormente comprensión de todo lo visto en clase (**ver anexo 6**).

En esta última sesión, se evidencio un cambio positivo, en relación al estudiante Juan Camilo Rojas, quien fue expositor de su trabajo final, en la que pudo ajustar los valores logoeducativos a su proyecto de vida, y asociándolos a la palanca de cambios de velocidad de un carro. Me pareció novedoso y creativo de su parte. Además, de evidenciar cambios actitudinales y más propositivo. Puesto que , Juan Camilo, en las primeras sesiones de mi pasantía se mostraba aislado y poco receptivo, en algunas ocasiones mostraba fuertemente desinterés por las clases y apatía o aburrimiento, no copiaba en clases, y cierta ocasión en Audiovisuales tuvo una agresión con su compañero “Luis” y otro compañero “Jorge”, en donde los impulsos primaban más que el diálogo.

Para concluir, se hace menester, el reconocer que la “Logoeducación” no es solo una teoría evolucionada de la Logoterapia, sino que es totalmente aplicable, y sus técnicas, (como se pueden evidenciar en la secuencia didáctica) posibilitan cambios visibles, graduales claro está, de sesión a sesión, pero es más de reflexión y actitud, porque si no existe ni la mínima conciencia de que si en el grupo se evidencia una irregularidad o problema, no puede ser tildado como el peor grupo de todo el Colegio, antes al contrario fortalece las tensiones, y la agresividad, tampoco quiero decir con esto que camuflemos lo evidente, la problemática en particular, sino más bien, en volver esa problemática, esa tensión, crisis en una oportunidad de crecimiento para el grupo, es que al igual que Juan Camilo, otros estudiantes pudieron expresar de manera libre sus situaciones particulares, en las que pudimos ahondar “afinar Conciencia” de lo que estaba sucediendo.

9. CONCLUSIONES

La enseñanza de la Cátedra de Paz a través de la enseñanza de las técnicas Logoeducativas deja de manifiesto la complementariedad que ofrece una la otra, ya que ambas desarrollan la práctica de virtudes, la toma de decisiones, la reflexión, el manejo de las emociones. Generar una educación con Sentido mediante la Logoeducación permite renovar la enseñanza de la Cátedra de Paz, capacita al estudiante, a ser creativo, reflexivo y propositivo, le habilita al diálogo y a la escucha, además de formular y planificar su proyecto de vida, a través del autoconocimiento.

La Cátedra de Paz, como materia obligatoria en todas las instituciones educativas Colombianas según el reglamento de la Ley 1038, deja de manifiesto, un interés porque Colombia tenga una Cultura de Paz, a través de la práctica de valores, y de la conciencia “Afinar Conciencia” mediante la reflexión y la Memoria Histórica, la promoción de los Derechos Humanos DDHH, y la sana convivencia en el ambiente escolar, para la disminución del bullying, problemáticas de alucinógenos que incitan a la agresividad.

Por otra parte, cabe analizar, que la enseñanza de la Cátedra de Paz no es una materia meramente teórica, debe estar en constante actualización y renovándose con nuevas estrategias pedagógicas que posibiliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que sea propositiva al cambio, dinamizante y flexible.

Si bien, al implementar la secuencia didáctica con las técnicas Logoeducativas, el proceso entre sesiones, dejaban de manifiesto, a través del diario de campo como las evidencias escritas en la Secuencia Didáctica de cada sesión, que los estudiantes tienen una mayor afinidad de atención y escucha cuando primero es el docente quien aprende a escuchar, lo cual facilita y dispone al diálogo. El diálogo, permite generar conciencia de lo que se siente a la otra persona, hace que hay empatía, y tolerancia, disminuye la agresión física y verbal.

La recolección de datos y su posterior análisis confirmaron de manera contundente que el acompañamiento que se brindó, la incorporación de nuevas estrategias pedagógicas facilita la comprensión y aprehensión de lo que pretendía

lograr y se logró con las ya mencionadas estrategias Logoeducativas. Los resultados analizados, se evidencia un cambio significativo, en la actitud de los estudiantes del grado 10-2, que antes manifestaban agresividad, apatía por la Cátedra de Paz frente a la concepción de que era sólo teórica y no una educación para la Vida o una educación con Sentido lo cual testifica la Logoeducación.

En síntesis, el trabajo realizado, capacita al proceso formativo en los estudiantes, dentro proceso de enseñanza- aprendizaje, de Cátedra de Paz, en la cual, facilitó mucho la empatía entre compañeros, y relación docente- alumnos a través de la comunicación, la atención y la escucha.

10. BIBLIOGRAFIA:

ANZALDÚA, Raúl Enrique. GRAJEDA, Beatriz Ramírez. Sujeto, Autonomía y Formación. TRAMAS 33. UAM-X, MÉXICO, 2010, Pág. 126.

BAUMAN, Zygmunt. “Tiempos Líquidos”. Barcelona, Tusquets. Editores S.A 2017.

BRUZZONE, Daniele. Pedagogía de las Alturas, Psicología y Educación”, México, Editorial Lag. 2000. Pág. 38.

BRUZZONE, Daniele. La Pérdida de la Diferencia: Sentido y sin Sentido en la Relación entre Generaciones. Boletín de Logoterapia y Análisis Existencial. No 18. 2014.

Recuperado 24 Mayo 2019

http://www.logoterapia.net/uploads/18_bruzzo_2014_sentidoentregeneraciones.pdf

CARDENAS, Romero John Fredy. Educación para la Paz de la Constitución de 1991 a la Cátedra de la Paz. Universidad la Gran Colombia.

<file:///C:/Users/Casa/Downloads/1429-Texto%20del%20art%C3%ADculo-14673-1-10-20190129.pdf>

CHAUX. Enrique. RUIZ, Alexander. “La Formación de Competencias Ciudadanas”. Bogotá D.C Colombia, Ascofade, 2005. Pág. 23.

CORTINA, Adela. “Para qué sirve realmente la Ética” Capítulo II Labrarse un Buen Carácter. Editorial Paidós, España., 2013. Pág. 35.

DECRETO 1038 DEL AÑO 2015

http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf

Recuperado Octubre 5/2018

Decreto 1038 del 2015. Diario Oficial 49522 de Mayo 25 2015.

Consultado 14 Mayo 2019.

http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf

Derechos básicos de aprendizaje (documento en construcción) MEN 2016

Recuperado 19 Agosto 2019.

[file:///C:/Users/Casa/Downloads/MEN%20-%20DBA_C.Sociales%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Casa/Downloads/MEN%20-%20DBA_C.Sociales%20(3).pdf)

DÍAZ BARRIGA, Frida. “Estrategias Docente para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista” McGraw-Hill Interamericana Editores S.A. México 2002.

Recuperado 15 Abril 2019

<file:///C:/Users/Casa/Downloads/DIAZ%20BARRIGA%20FRIDA%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Diccionario de psicología Científica y Filosófica.

<https://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Principio-Placer.htm>

EDUCAR PARA LA PAZ: Artículo de Ministerio de Educación.

Recuperado el 15 Septiembre

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-351620.html>

Editorial El Pílon. La Cátedra de la Paz.

Recuperado el 10 Septiembre 2019.

<https://elpilon.com.co/la-catedra-de-la-paz/>

Estándares Básicos de Competencias en Competencias Ciudadanas. MEN, 2006 Documento N°2, Bogotá. Imprenta Nacional de Colombia.

Recuperado 8 Abril 2019

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf

FRANKL, Viktor. El Hombre en Busca de Sentido. Editorial Herder. S.A Provenza 388, Barcelona 1979.

Recuperado 18 Septiembre 2018.

<https://jesuitas.lat/uploads/el-hombre-en-busqueda-de-sentido/FRANKL%20VIKTOR%20-1979%20-%20EL%20HOMBRE%20EN%20BUSCA%20DE%20SENTIDO.pdf>

FREIRE, Paulo. “La Educación como Práctica de la Libertad”, Editorial siglo XXI, Madrid 2009, pág. 130.

IDOATE, Florentino. Fundamentos antropológicos, Psicológicos y terapéuticos de la logoterapia. San José. Universidad Autónoma de Latinoamérica 1992.

Lineamientos curriculares para Ciencias Sociales en la educación básica. MEN, 2002

Recuperado 12 Junio 2018.

http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_1.pdf

MITAU CARIDE Rosario. “Logoeeducación como Medio para desarrollar la libertad y Responsabilidad en los niños y Adolescentes”

<http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/333/1/Ensayo%20Rosario.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Recuperado 24 Agosto 2019.

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-351620.html>

OBERST, Úrsula. IBARZ, Virgili. LEÓN, Ramón. La Psicología Individual de Alfred Adler y la Psicosisíntesis de Oliver de Brachfeld. Revista de Neuropsiquiatría 2004.

Recuperado 21 Junio 2019

<http://www.scielo.org.pe/pdf/rnp/v67n1-2/a03v67n1-2.pdf>

Orientaciones para la Implementación de la Cátedra de Paz en los Establecimientos Educativos de Preescolar, Básica y Media en Colombia

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

Recuperado 23 Noviembre 2018.

Semanario El Espectador.

Recuperado 12 Octubre 2019.

<https://www.elspectador.com/colombia2020/opinion/la-catedra-de-historia-un-genuino-camino-hacia-la-paz-columna-859048>

SAVATER, Fernando. El valor de educar. Barcelona. Ariel 1997.

SEMANARIO EL PERERÓDICO

Recuperado 02 Mayo 2019

<http://elperiodicowebbuga.blogspot.com/2013/11/colegio-academico-270-anos-de-historia.html>

SOTO, Fernando. GUTIERREZ, Jaime, MAESTRE, Nicolás. “Reflexiones sobre Ética Mínima”. Revista Prolegómenos. Derechos y Valores. Volumen. VIII, Núm.16, Universidad Militar Nueva granada, 2005; Bogotá Colombia. Pág. 227.

URIARTE, Arciniega Juan de Dios. “La Resiliencia. Una Nueva Perspectiva en Psicología del Desarrollo”. Revista Psicodidáctica. Universidad País vasco; Vol. 10. N° 2. España, 2005. Pág. 61-80.

VANISTENDAEL, Stefan. Y Lecomte, Jacques. “La Felicidad es Posible. Despertar en niños maltratados la Confianza en sí mismos: Construir la Resiliencia. Barcelona, Gedisa. Pág. 61-80.

ZULETA, ARAÚJO Orlando "La Pedagogía de la Pregunta una Contribución al Aprendizaje"

Recuperado 25 Junio 2019

<https://www.redalyc.org/pdf/356/35602822.pdf>

Videos y Películas:

Daniele Bruzonne La Logoeeducación

<https://www.youtube.com/watch?v=o-cCQ1jI5Vk>

Película: “Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista”.

11. ANEXOS:

Anexo 1:

Preguntas de la Entrevista:	Respuestas Textuales de los Estudiantes:
¿Qué es para ti la Cátedra de Paz?	*Algo que tiene que ver con el gobierno, es un acuerdo de paz, *Aspecto en el cual desemboca la política, tratando de mejorar aquellos aspectos gubernamentales. *Propuesta del gobierno, que nos permite crecer como personas en valores y en convivencia. *Es una materia que tiene cultura política, acuerdos del gobierno, constitución. *Es una guía de procesos legales y formales. *Es una materia que nos enseña cómo se estructura el país
¿Qué es un valor y qué importancia tiene para ti?	*Es una cualidad de una persona *Una Virtud *Es una actitud que me hace ser mejor cada día *Es algo que te hace mejorar persona y te puedan identificar
Escribe 3 propuesta o valores que ayuden a mejorar la convivencia en tu salón.	*Unión *Respeto *Tolerancia *Solidaridad *Compañerismo

Síntesis de las entrevistas realizadas a estudiantes del grado 10-2, I.E Ciudadela Colegio Académico.

¿Qué es C. de Paz?

- Realmente, no tengo una idea clara sobre su definición; pero, a mi propio criterio, la C. de paz es un aspecto, el cual, desemboca en política, tratando de mejorar aquellos aspectos gubernamentales.

¿Qué es un Valor?

- Es un aspecto social/personal que tiene, tuvo o puede tener un grupo o una determinada persona.

¿Qué valores hay en el Salón?

- Casi no hay mucho que destacar. Pero, considero que la lealtad, debido a los grupos o parejas de amigos, los cuales, se les ve un gran apego y cariño mutuo. También, la solidaridad, no es muy común, pero la hay.

✕ Escriba tres propuestas / Valores que ayuden a cambiar el salón.

- Este salón necesita conciencia y algo de respeto hacia los demás; también más solidaridad. Esto puede, o bueno, podría lograrse con la comunicación entre compañeros y algunas charlas, pero eso va a criterio de quienes deseen hacer parte de ello.

Valeria Rodriguez Castaño 10^o 2

Anexo 2:

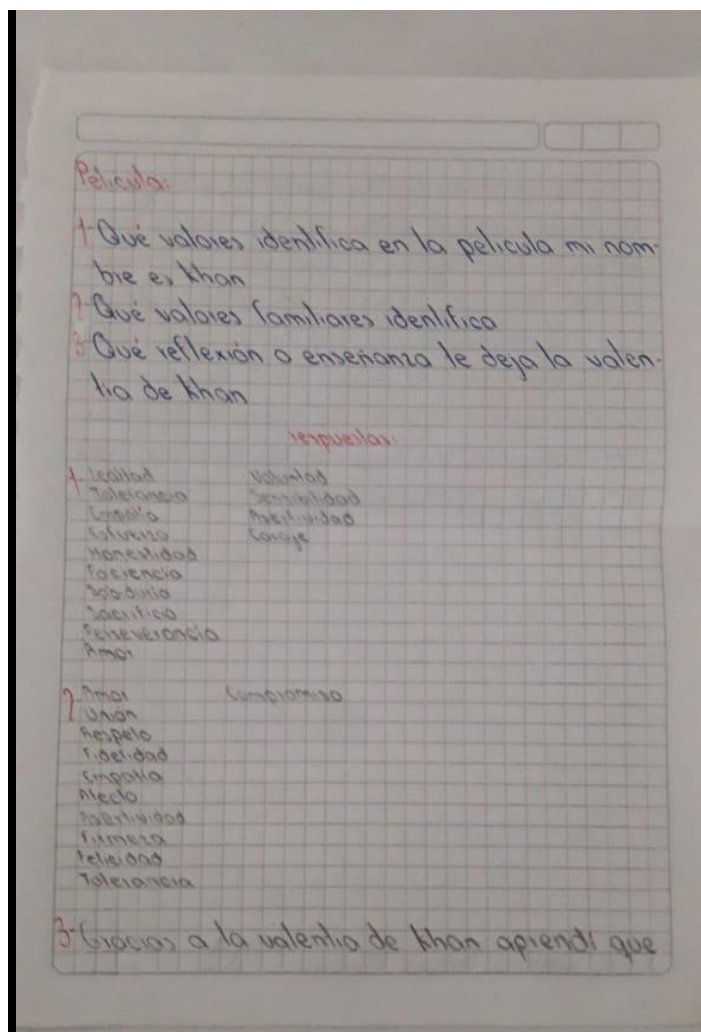
FORMATO DE PLAN DE ACCIÓN PARA PROYECTO DE VIDA:

Meta:	Objetivo:	Obstáculos:	Soluciones:	¿Qué Acciones voy a Emprender?	¿Cómo las pienso desarrollar?	¿Cuándo las voy a empezar?	¿Por qué son tan importantes?
Escribe un proyecto, sueño, a futuro en el que estés dispuesto a lograr.	Escribe tu meta en objetivo para hacerlo medibles y justificarlo. Verbo + resultado simple y medible.	Escribe tus limitaciones u obstáculos posibles que puedan intervenir durante el proceso o la puesta en marcha de tu meta.	Lista de posibles soluciones con relación a los obstáculos o limitaciones.	Escribe como vas a iniciar tu plan o que tienes en mente.	Escribe como piensas llevar tu proceso, cambios de hábitos, o de rutina.	Escribe la fecha de inicio.	Escribe que tan significativo es para ti llevar a cabo el cumplimiento de tu sueño, proyecto o meta.

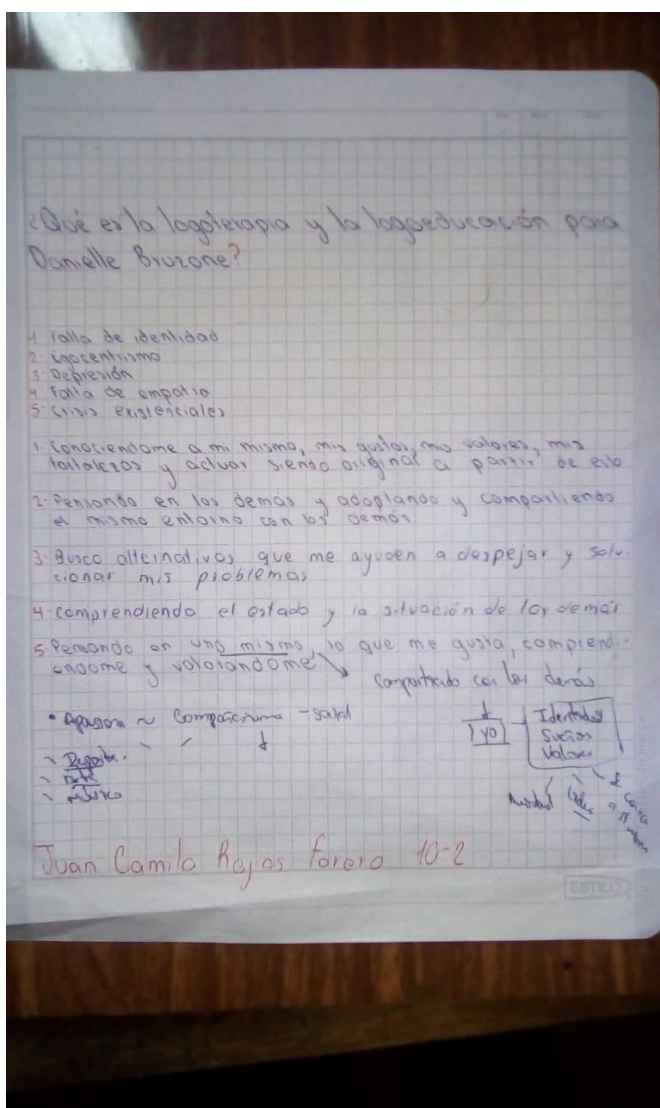
Formato para la elaboración de Proyecto de Vida.

Anexo 3:

“Taller Daniele Bruzone Y Película Mi Nombre es Khan y No soy Terrorista”



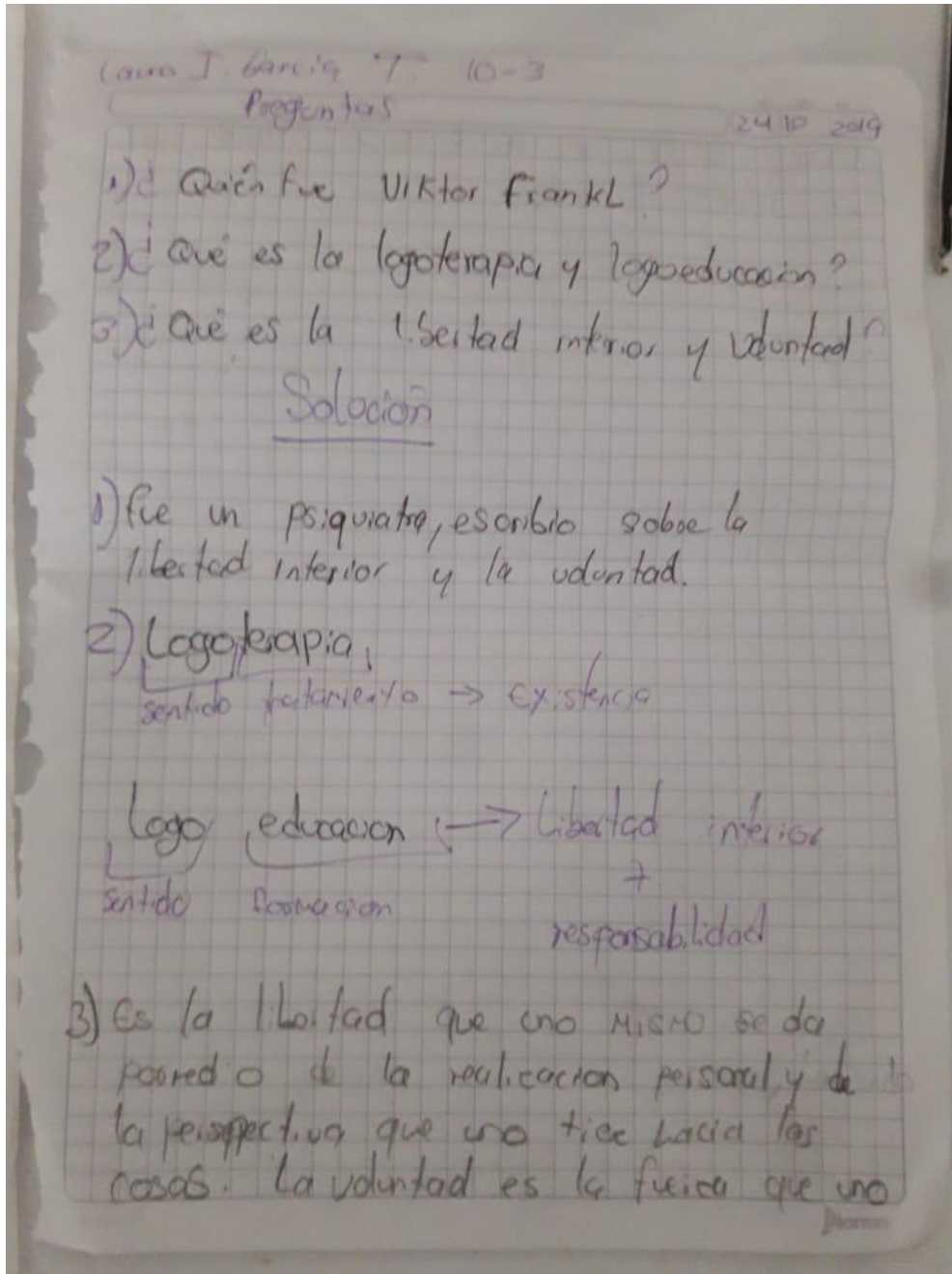
Talleres que se realiza en la sesión donde identifican los Valores de la Logoterapia y logopedicas y la violación de los DDHH en la Película “Mi Nombre es Khan y no soy Terrorista”



Taller del video- entrevista de Daniele Bruzzone sobre Los Valores Logopedagogicos.

Anexo 4:

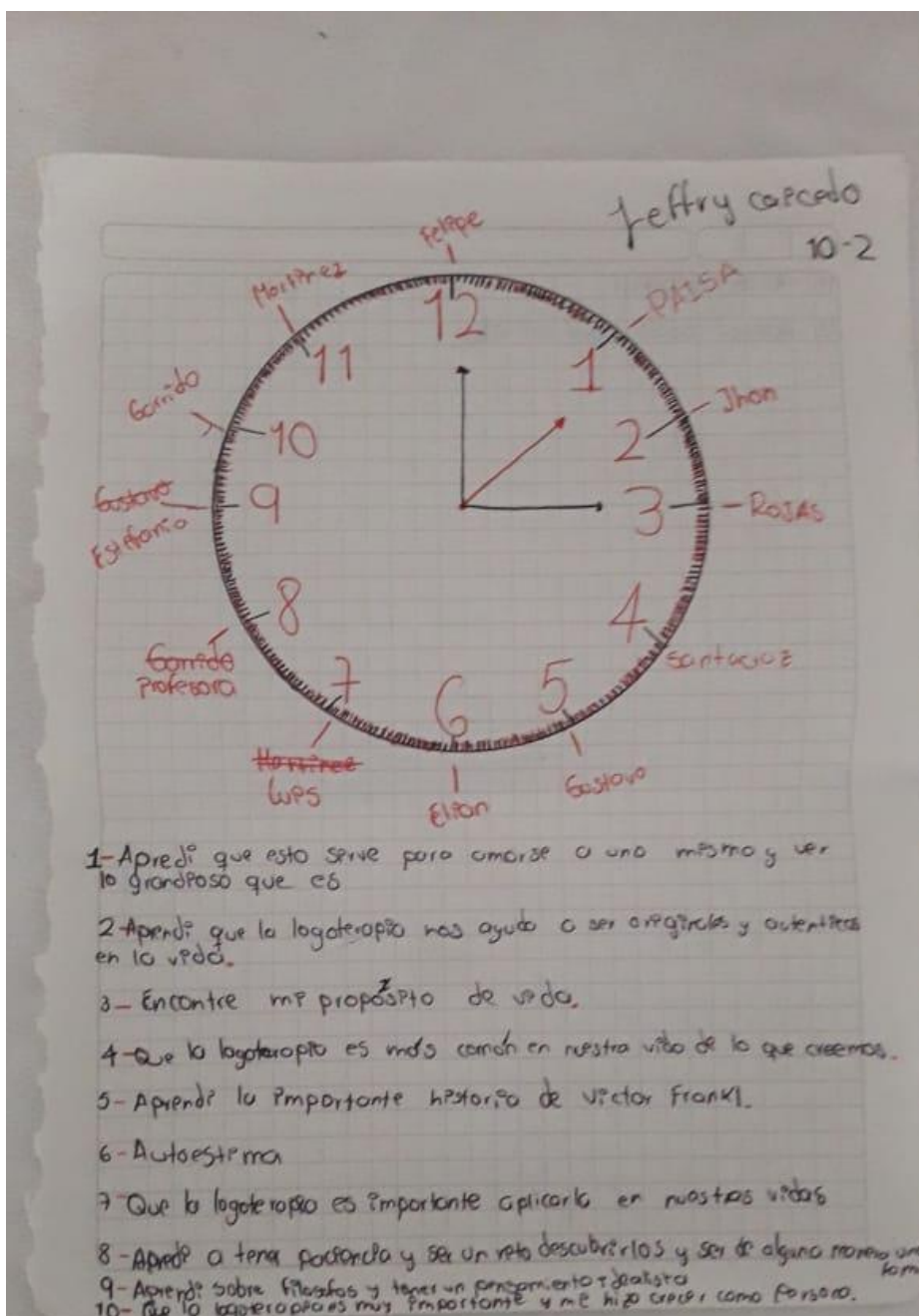
Viktor Frankl y Logoterapia y Logoeducación



Taller evaluativo sobre Viktor Frankl y la Logoterapia y la Logoeducación.

Anexo 5:

Taller Auto y Coevaluación.



Taller de retroalimentación sobre las sesiones pasadas, donde se evalúa entre compañeros el conocimiento adquirido. Este taller hace alusión a la penúltima sesión de clases.

Anexo 6:

Foro en la Universidad del Valle Parainfo:



Exposición en el Foro de Univalle. Proyección y presentación del Proyecto de Pasantía. “La Enseñanza de la Cátedra de Paz mediante una Secuencia Didáctica desde Logoeeducación para el Grado 10.”



Exposición de la presentación del Trabajo Proyecto de Vida desde la Logoterapia y Logoeducación por el estudiante Juan Camilo Rojas del Grado 10-2 de la Ciudadela Colegio Académico.

Anexo 7:

PRESENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA DESDE LA LOGOTERAPIA Y LOGOEDUCACIÓN POR EL ESTUDIANTE JUAN CAMILO ROJAS

Portapapeles Diapositivas Fuente Párrafo Dibujo Edición

Diapositivas Esquema X

1 Logo educación Logo terapia JUAN CAMILO ROJAS

2

3

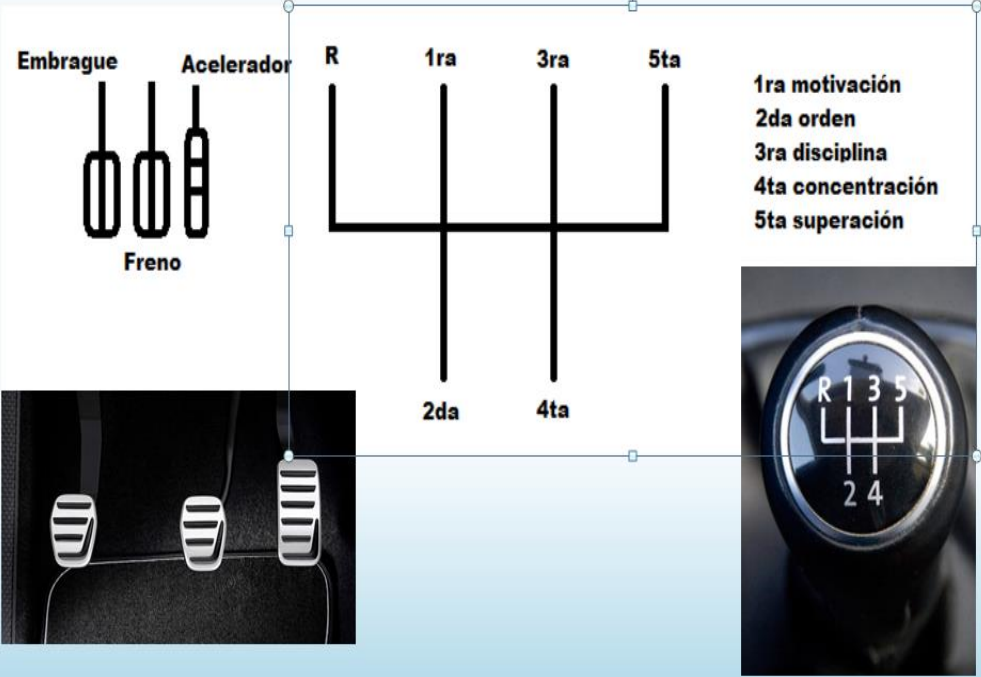
4

5

Embrague Acelerador Freno

R 1ra 3ra 5ta 2da 4ta

1ra motivación
2da orden
3ra disciplina
4ta concentración
5ta superación



Portapapeles Diapositivas Fuente Párrafo Dibujo Edi

Diapositivas Esquema X

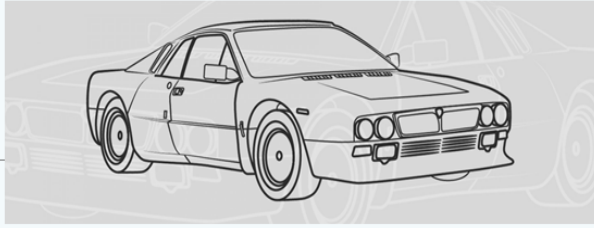
1 Logo educación Logo terapia

2

3

4

5



Para mí a través de la logo terapia puedo establecer la bases esenciales para cumplir un propósito de vida relacionándolo con una de mis pasiones que son los autos.

Lo primero sería el embrague, pieza clave para el funcionamiento del auto, este lo empiezo relacionando con las ganas de hacer aquello que se desea ya que se puede tener todo para hacer algo pero sin ganas no se estaría haciendo bien.

Una pieza clave es el acelerador con el cual dependiendo del momento impulsamos o damos velocidad al vehículo, a este lo establezco como la autoexigencia ya que es a través de uno mismo que se da el paso para hacer las cosas.

Otro elemento a tener en cuenta es el freno el cual nos representa la fase de reflexión donde se detiene o baja la velocidad para pensar mejor algo y decidir como se va a realizar.

Portapapeles Diapositivas Fuente Párrafo Dibujo Edición

Diapositivas Esquema X

1 Logo educación Logo terapia

2

3

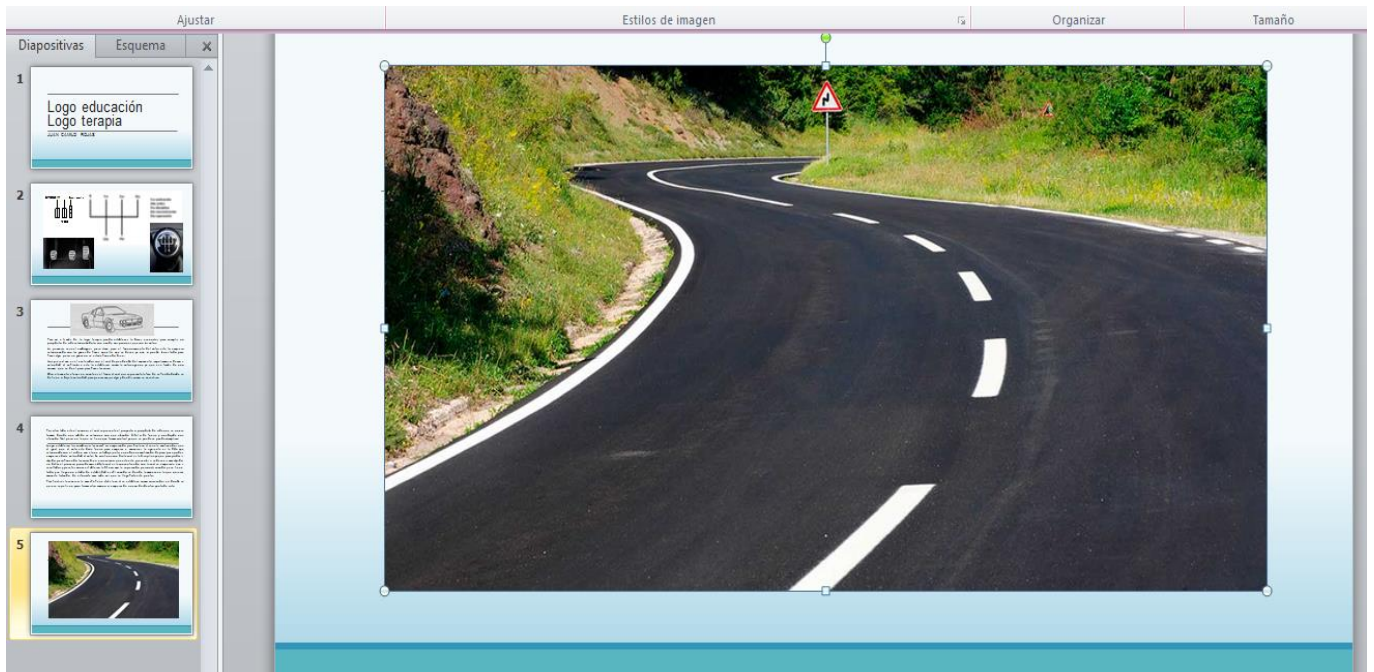
4

5

Por otro lado está el camino, el cual representa el proyecto o propósito de vida que se quiere tomar, donde una subida se relaciona con una situación difícil o de fuerza y una bajada una situación fácil pero en la que se tiene que tomar control ya que se puede complicar.

Luego establezco los cambios o las marchas, empezando por 1ra la cual sería la motivación, que al igual que al auto esta daría fuerza para empezar a moverse, la siguiente es la 2da que relacionada con el orden con el que se trabaja junto a una buena motivación da paso para poder empezar a darle velocidad al auto. Se continúa con 3ra la cual es la disciplina ya que para poder ir rápido pero haciendo las cosas bien es necesario que esta este presente, si se desea ir más rápido sin dañar el proceso procedemos a 4ta la cual es la concentración con la cual se empezaría a ver resultados y para terminar establezco la 5ta como la superación personal, cuando ya se tiene todo y se llega a un estado de estabilidad es ahí cuando se decide la manera en la que quieres moverte tratando de esforzarte más cada vez que se llega hasta este punto.

Para finalizar la reversa, la marcha hacia atrás la cual se establece como corrección, en donde se quiere repetir un paso, tomar otro camino o empezar de nuevo desde otro punto de vista.



El estudiante Juan Camilo Rojas, explica los elementos esenciales inspirados desde los valores de la logoeducación para la construcción del proyecto de vida a través de un modelo o representación de los cambios de velocidad del carro, entendiendo este como la configuración interna y psicoemocional, y la carretera como el camino de la vida que se debe recorrer.

Anexo 8:

FOTOS DE ALGUNAS SESIONES



Penúltima clase y explicación del taller de la socialización sesión 14.



Refuerzo y aclaración de dudas de los trabajos entregados en la Biblioteca de la I.E Ciudadela Colegio Académico.



Refuerzo de clases en la Biblioteca de la I. E Ciudadela Colegio Académico.