

“Jóvenes y participación: la experiencia de Save The Children- Centros de Participación
y Comunicación (PACO) en la comuna 18 de Cali (2012-2015)”

Jairo David Salazar Obando

Universidad Del Valle
Facultad de Ciencias Sociales y Económicas
Programa de Sociología
Santiago de Cali
2019

“Jóvenes y participación: la experiencia de Save The Children- Centros de Participación
y Comunicación (PACO) en la comuna 18 de Cali (2012-2015)”

Jairo David Salazar Obando

Trabajo de grado para optar a título de pregrado en Sociología

Directora: Sandra Patricia Martínez Basallo

Tabla de contenido

Índice de tablas.....	¡Error! Marcador no definido.
Introducción.....	6
Problematización.....	13
1.1 Planteamiento del problema.....	13
1.2 Justificación	15
1.3 Objetivos	17
Metodología	18
2.1 Análisis documental:	20
2.2 Entrevistas semi-estructuradas.....	21
2.3 Grupos focales	21
2.4 Taller	22
2.4 Listas de cotejo	23
Referentes empíricos y teóricos.....	24
3.1 Estado del Arte	24
3.2 Aspectos teóricos	32
3.2.1 Los Jóvenes	32
3.2.2 La participación.....	38
3.2.3 La intervención social	45
3.3 Contexto social e histórico en el país	49
3.3.1 Contexto social de la ciudad de Cali	51
3.3.2 La violencia en la ciudad	55
3.3.3 La violencia en la comuna 18	59
3.3.4 La comuna 18: historia y presente.....	64
3.4 La Organización Save The Children	68
3.4.1 Save The Children y los proyectos en la comuna 18	69
3.4.2 Los centros PACO.....	70
Los jóvenes, la intervención social y la participación	75
4.1 Jóvenes	75
4.2 La intervención social	85

4.3 Participación	88
Conclusiones	92
Referencias.....	97

Índice de tablas

Tabla 1 Promedio de muertes en la Ciudad de 2000 a 2012	53
Tabla 2 Homicidios 2011.....	54
Tabla 3 Relación de las principales problemáticas en la zona ladera.....	56

Agradecimientos

Quiero agradecer a mi directora de Tesis Sandra Patricia Martínez Basallo, por su guía paciente en mi trayectoria profesional, aportando con sus apreciables sugerencias y conocimientos. A mi Docente evaluador José Fernando Sánchez por sus valiosas sugerencias.

A la organización internacional Save The Children, por su permanente apoyo brindado, a los funcionarios, colaboradores, voluntarios y participantes de la experiencia en los Centros PACO, de quienes aprendí valiosas enseñanzas.

Doy un profundo agradecimiento a la que fuera la coordinadora regional de Cali en la organización Save The Children, Carmen Helena Chávez.

A mi familia quienes me brindaron una valiosa guía y ayuda para cumplir mis objetivos y metas.

Quiero hacer otro paréntesis y dar un profundo agradecimiento desde mi corazón a Dios, mis padres y hermano, a mi madre la señora Aura Liliana Obando Quiñones quien fue mi apoyo incondicional en este proceso hasta culminar mi trabajo de grado, a la memoria de mi padre don José Jairo Salazar Monsalve que me acompañó en este camino hasta su último respiro a mi lado, a él quiero decir gracias papá, que aunque tu presencia no está conmigo, fue tu amor y fortaleza interna la que me permitió seguir con este sueño adelante, espero estos escritos lleguen a ti y los puedas leer cada momento que así lo desees, mil gracia papá por tu apoyo y energías que me enviaste desde el cielo día a día para culminar mi tesis.

Introducción

Un referente que contribuyó a esta investigación, es el análisis vivencial de mi experiencia en los centros PACO, en mi niñez participé como beneficiario en el municipio de San Andrés de Tumaco, entre los años de 2008 a 2012, posteriormente al comenzar mis estudios de educación superior en la ciudad de Cali, fui voluntario entre el año de 2012-2015 participando con una organización de tipo no gubernamental ONG, su nombre es la organización internacional Save The Children, entre el año de 2014 a 2015 participe como funcionario de la organización, tenía como función el desarrollo y ejecución de los centros PACO en la comuna 18, sector ladera, con el objetivo de fomentar procesos de participación ciudadana y empoderamiento juvenil en la comunidad.

A partir de mi experiencia de vida, surge un interés académico que tiene como resultado el presente trabajo, este resultado se centra en el análisis del proceso de intervención social realizado por la organización Save The Children en la comuna 18, Ciudad de Cali, entre el año de 2012-2015 y su impacto en el ejercicio de construcción de prácticas de participación ciudadana, desarrolladas por los asistentes a los centros PACO, reconstruimos el proceso de interacción de los sujetos en la búsqueda de soluciones a las problemáticas que aquejan a la comunidad, se evidencian: violencia urbana, delincuencia, desempleo, pobreza, problemas de saneamiento ambiental, deficiencia de servicios públicos, desigualdad y exclusión social.

En el marco de la disciplina sociológica entendida como un ejercicio de tipo interpretativo, analítico, reflexivo y crítico, analizamos estas problemáticas a partir de las instituciones, grupos sociales y los participantes resaltando los siguientes aspectos; (a) indagamos las múltiples formas como se manifiestan las dinámicas de violencia, a partir del análisis de los

datos estadísticos y otras fuentes de consulta con los distintos grupos armados que tienen presencia en el sector, e influyen en las formas de sociabilidad que se basan en grupos primarios, y en las formas de entender la participación, como por ejemplo la pertenencia a una organización clandestina e ilegal (b) Interpretamos el ejercicio de intervención social de la organización Save The Children, como una mediación entre las formas de socialización existentes en el sector, y la apertura de canales de participación e inclusión a través de las actividades propuestas. (C) Analizamos las multiplex formas de sociabilidad que se construyeron con ayuda de la organización Save The Children, bajo la óptica de comprender las acciones de los sujetos en su contexto, como sujetos políticos, culturales y críticos, que realizaron una mirada a su contexto a partir de las herramientas construidas e implementadas en el proyecto (D) Sistematizamos la experiencia como un ejercicio crítico de reconstrucción de experiencias, que permiten ser interpretadas bajo las categorías propuestas; intervención social, juventud, participación.

La metodología propuesta permitió reconstruir la experiencia, construyendo un diálogo abierto con los sujetos, para indagar por el logro de los objetivos propuestos por la organización e interpretar las lógicas de sentido que dieron los participantes a esta experiencia, así como señalar los alcances que identificaron en su comunidad. En síntesis, es un análisis de la experiencia y su contribución a la formación ciudadana y política de los sujetos, en el marco de las iniciativas de participación que se realizaron de forma institucional y autónoma.

Presentación

Se realizó una revisión de varios estudios que tratan la temática de la participación juvenil en diferentes contextos y en diversos niveles, los estudios revisados utilizan metodologías diversas, lo cual ayudó a definir algunos lineamientos para el presente trabajo.

A nivel de la construcción de las categorías propuestas, juventud, intervención social y participación ubicamos los siguientes referentes conceptuales:

La categoría de juventud se aborda a partir de una mirada de ser joven desde el interaccionismo simbólico, analizando la importancia de las representaciones simbólicas, las nuevas formas de sociabilidad y procesos integradores (Álvaro, Martínez y Muñoz, 2009), la mirada economicista que lo ve como un ente productivo (Brito, 1996), el joven se construye como rebelde contrario a los valores dominantes (Castro 2005) o como una construcción histórica y social (Dávila, 2004).

En cuanto a la intervención social, las miradas van desde aquella que la considera un ejercicio y actividad formal y coherente (Saavedra, 2005); para Corvalán es la organización de un conjunto de individuos para dar solución a problemáticas sociales, por último, Ballesteros y Solana (2013) entienden la intervención social como una relación de poder entre el estado y la comunidad.

La categoría de participación de acuerdo a Rahnema corresponde a un ejercicio de articulación de los sistemas políticos al sistema económico. Para Espinoza (2009) es una articulación de los sujetos con organismos del estado, explicando cómo se puede llegar a dar esta articulación, para Velásquez, Rodríguez González (2008) la participación es un ejercicio de poder, en donde el estado ejerce una relación vertical con los sujetos que participan en el

juego de la democracia representativa. Por último y al contrario de Velásquez, Varón (2014) considera que lo político atraviesa por una metamorfosis que presenta unos elementos bastantes claros, la política tradicional se encuentra deslegitimada, el estado no es el centro de interés y se ponen en marcha distintas prácticas re indicativas o surgen formas alternas de asumir la política.

Posteriormente de la construcción conceptual de las categorías, se realizó una breve reseña histórica acerca de los referentes de violencia entre la población, que no ha sido ajena a las dinámicas del conflicto social y armado en Colombia y su influencia en el desarrollo histórico de la región del Valle del Cauca.

Estos referentes históricos del conflicto social y armado se ubican los hechos ocurridos el 9 de abril con la muerte del caudillo Jorge Eliécer Gaitán, como un punto de referencia que desencadenó a partir del descontento popular, una serie de revueltas que se desarrollaron en el marco de una violencia de tipo bipartidista; a partir de la violencia bipartidista se crearon otros actores al margen de los grupos tradicionales de poder, estos grupos surgieron en la década de los años sesenta (FARC, ELN, EPL) y posteriormente en la década de años setenta el M19, junto con estos grupos subversivos, se iban fortaleciendo estructuras al margen de la ley fortalecidas en un principio por el poder terrateniente de grandes hacendados y ganaderos, que señalaban a los campesinos como la base de la estructura guerrillera, y posteriormente por las actividades relacionadas con el narcotráfico, esto trajo como consecuencia el desplazamiento de millones de personas a municipios y ciudades ubicándose en las periferias de las grandes ciudades. La ciudad de Cali no es ajena a estos procesos de poblamiento, un ejemplo es la comuna 18, sector de ladera, en donde un gran porcentaje de la población es desplazada.

La población de la comuna 18 no es ajena a el conflicto social y armado desarrollado en las ciudades, esto se refleja en informes realizados por ONG y las propias entidades gubernamentales y departamentales como informe Mira Cali (2014) que caracteriza a través de estadísticas, el índice de homicidios relacionados con los grupos armados ilegales y otros actores al margen de la ley que atemorizan a la población, generan desplazamiento urbano y reclutan de manera ilegal a niños y jóvenes. Bajo este contexto se desarrolla la vida de miles de jóvenes de las comunas en Cali, con un profundo sentido de incertidumbre y desesperanza.

Paralelamente se desarrolló una descripción de los antecedentes de los centros PACO en Colombia, señalando los primeros lugares en donde se desarrolló la estrategia de participación, que se implementaron inicialmente en Nariño, Cauca, Valle del Cauca y Antioquia como una maniobra de participación y comunicación dirigida a niños, niñas, jóvenes y adolescentes para la difusión de los derechos de la niñez. Se basaba en cuatro estrategias principales como son: *el derecho a la niñez y enfoques transversales, comunicación y cultura, los medios de comunicación* finalmente se genera un *plan de seguimiento* en los diferentes centros (ECHO, 2014).

En la ciudad de Cali, se implementó esta estrategia a partir del año 2012. Se trazaron los siguientes objetivos; realizar un proyecto de intervención que velara por proteger a los niños, niñas y adolescentes de los grupos armados ilegales, evitar el reclutamiento forzado y la explotación sexual enfocando sus esfuerzos en estrategias que fortalecieran las capacidades familiares, de escuela, comunidades y gobernanzas locales, por lo que la participación y el empoderamiento son fundamentales. Los antecedentes de los centros de participación PACO, los encontramos en el proyecto *Crezcamos con derechos* que se empezó a desarrollar en Cali

en el año 2012 en la comuna 18 en los barrios Alto Nápoles, El árbol, La Arboleda y Altos de la Cruz.

Las principales estrategias implementadas para generar procesos de participación política, se desarrollaron bajo la estrategia de empoderar a los participantes en el uso de herramientas de comunicación y procesos de participación enfocados a la difusión de los derechos de niños, niñas y adolescentes, a partir de la capacitación en prensa, radio, Tv infantil y juvenil que permitieron dar a conocer las necesidades de los barrios y los procesos de organización que se desarrollaban en otros sectores de la sociedad colombiana.

Este trabajo fue mediático, pero significativo en la comunidad, ya que generó un impacto en las comunidades a nivel local, a través del reconocimiento de los derechos básicos de los habitantes de la comuna 18, potenciando procesos organizativos y de participación política.

Conjuntamente, se elaboró el análisis del proceso de intervención social realizado por la organización Save The Children bajo la pregunta de investigación ¿Qué particularidad le imprimió Save The Children a la participación de los jóvenes de la comuna 18, en relación a los proyectos comunitarios y él logró de involucrarlos en la solución de los problemas de sus localidades, entre los años 2012 y 2015?, Se propuso una ruta metodológica para interpretar la experiencia, a través de las herramientas de recolección de la información; observación, entrevistas, fuentes documentales primarias y secundarias, reconstrucción, sistematización y análisis de la experiencia.

La organización Save The Children reconstruyó la experiencia de intervención social en la comuna 18, plasmada en documentos, publicaciones, registros fotográficos y otros, estos fueron insumos claves para comprender la experiencia. Sin embargo, esta era una parte

significativa, pero no daba cuenta de la totalidad del proceso, se necesitaba además poner en diálogo los testimonios de los participantes y las fuentes documentales primarias y secundarias para una mejor comprensión holística de este ejercicio.

Encontramos a grandes rasgos, que la intervención social generó rupturas con los grupos sociales microscópicos existentes antes de la intervención social, generando otras lógicas de relación social a lo largo del desarrollo del proyecto. Estas lógicas de acción, reflejadas en las actividades que realizaron con la población juvenil, permitieron tejer lazos identitarios que contribuyeron a la existencia de una comunidad preocupada por la participación política y el empoderamiento ciudadano, alternas a las existentes en la comunidad como las juntas de acción comunal y la democracia representativa, que no los tenían en cuenta como población juvenil, buscaban tener una incidencia en la comunidad para buscar alternativas y soluciones a las graves problemáticas que aquejan a la comunidad.

-

Problematización

1.1 Planteamiento del problema

El Plan de Desarrollo del Municipio de Santiago de Cali (2012-2015) señala esta comuna, como una de las zonas de la ladera más vulnerable donde se concentran los mayores índices de desigualdad y exclusión social. Situación que afecta desproporcionadamente sobre todo a los niños, niñas, jóvenes, mujeres, adultos mayores, discapacitados, indígenas, afro-colombianos, y población víctima del conflicto armado, generando a su vez limitaciones en el acceso a oportunidades para producir ingresos que les permita superar su situación de vulnerabilidad, el consumo de sustancias psicoactivas, la delincuencia, trabajo infantil, explotación sexual y comercial, el maltrato intrafamiliar, u otras situaciones complejas de la realidad social. A esta situación de exclusión social, se suma la presencia de grupos al margen de la ley y bandas criminales, como las que han hecho presencia históricamente en la región como desmovilizados del M-19, Farc, bandas criminales de los rastrojos y clan Úsuga.

Los jóvenes en su mayoría son víctimas de la violencia, se encuentran en situación de desplazamiento, paralelamente, por dinámicas de violencia urbana, los lugares receptores se convierten en focos de violencia a los cuales ellos se ven sujetos, con las consecuencias que a nivel psicosocial genera en la población, limitando además de sus derechos básicos de protección, seguridad y salud, sus derechos políticos como la participación ciudadana.

Esta situación de violencia en la comunidad, puede ser interpretada como el resultado de la configuración de procesos de marginación social, que se han dado históricamente en este territorio, a partir de las lógicas de exclusión basada en patrones de desigualdad como lo

señala Diego Juárez Bolaños (2005) quien considera que la marginación es entendida como un fenómeno social en el que los miembros de los diversos grupos sociales enfrentan dificultades para poder mejorar su calidad de vida debido a su ubicación en un sistema de posiciones jerarquizado en términos de relaciones de poder. Si bien estos jóvenes experimentan fuertemente dicha marginalidad, debido a los lugares donde viven, juegan, crecen, siendo las condiciones del espacio, en que desarrollan dichos conflictos, buscan a partir del proyecto escapar a las problemáticas de su comunidad, ejerciendo e interiorizando la participación en sus vidas (Juárez, 2005).

En este contexto es importante indagar sobre el papel de Save The Children y su proceso de intervención social, como actores que dinamizan, articulan y promueven los procesos de participación ciudadana en la Comuna 18, Zona Ladera, sector, El Árbol, La Arboleda, Alto Nápoles y Altos de La Cruz, de Cali-Valle del Cauca, con el propósito de superar las distintas problemáticas que afectan a estos jóvenes participantes.

Una lectura interpretativa permite conocer las vías de escape que les muestra la participación a estos jóvenes frente a la marginalidad de su comunidad, ratificando el comprender cómo funciona y se desarrollan las actividades en un contexto de conflicto, y frente a las mismas dinámicas de violencia que llevan a cabo los grupos ilegales, donde para estos jóvenes la participación se convierte en un escudo y evasión a los problemas de marginación de sus comunidades, además, de otras lecturas que permiten comprender la incidencia que tienen las organizaciones no gubernamentales en procesos de participación política, que contribuyen significativamente en la comunidad.

Formulación del problema

¿Qué características le imprimió Save The Children a la participación de los jóvenes de la comuna 18 en los proyectos comunitarios y de qué modo logró involucrarlos en la solución de los problemas de sus localidades, entre los años 2012 y 2015?

1.2 Justificación

Esta investigación se realizó a partir del proceso de intervención social llevado a cabo por la ONG Save The Children en la ciudad de Cali Comuna 18, esta institución viene trabajando por los derechos de la niñez, desde finales de la Primera Guerra Mundial. Vela por la supervivencia, protección, salud, educación y su desarrollo. En Colombia viene trabajando desde 1991, defendiendo los derechos de la niñez en tres aspectos fundamentales; educación, protección, participación y atención de emergencias.

La intervención social que ha realizado esta entidad en Colombia se recopila en una serie de artículos, publicaciones y eventos que tienen como finalidad dar a conocer y resaltar la labor que han realizado con las poblaciones más vulnerables. Estos insumos hacen parte de una lectura realizada acerca de la situación social de comunidades que viven en condiciones de pobreza y pobreza extrema, en diversas regiones, ciudades y comunidades en el país.

Ahora bien, la delimitación del trabajo correspondió a la Zona de la comuna 18, zona ladera, sector el Árbol, Arboleda, Alto Nápoles y Altos de la Cruz, se encuentra ubicada en el sector suroccidental con una zona plana y otra de ladera con aproximadamente 123.334 habitantes. Alcaldía de Santiago de Cali (2013).

Se puede señalar como los centros de participación y comunicación PACO son espacios constituidos por niños, niñas, jóvenes y adolescentes; allí aprenden a utilizar herramientas de

la comunicación para promover procesos de participación enfocados a los derechos de la niñez. A partir de capacitaciones en Prensa, Radio, TV infantil y juvenil, los integrantes de los Centros PACO construyen productos que exhiben en las instituciones educativas y muchas veces en sus comunidades, con el fin de compartir su experiencia con los demás estudiantes o en sus localidades. (Save The Children, 2012).

El narrar la experiencia a partir de diversas herramientas visuales, permitió a los sujetos participantes en la comunidad, no solo describir la experiencia, sino también formarse en procesos de construcción de toma de conciencia y participación en una sociedad democrática.

Este grupo de jóvenes, se constituyeron en agentes de Cambio, ejercieron un papel activo como líderes y lideresas de su comunidad, fueron voceros y representantes de niños, niñas, adolescentes; para ellos asumir el rol de líderes en sus territorios, conlleva a un sin número de vicisitudes que se exponen en el contexto en que habitan, muchas de estas son desfavorables, como por ejemplo, la creciente violencia y criminalidad urbana, asociada al micro tráfico y otros problemas sociales dentro de estos sectores, ya que siempre existió el miedo de estos jóvenes, debido a las lecturas críticas que realizaron dentro de la comunidad, y el riesgo que asumieron al exponer sus ideales o pensamientos, ante las condiciones difíciles del contexto en que viven y desarrollan sus actividades. Por más que estos jóvenes tuvieran un reconocimiento por parte de su comunidad, o en las organizaciones y en sus territorios, esto no quería decir en ningún momento que se les garantizara su seguridad, su permanencia o participación en el sector que habitan. Estos jóvenes estuvieron expuestos a problemas de seguridad personal, amenazas e intimidaciones, además de verse inmersos en disputas territoriales por parte de bandas criminales y otros grupos, quienes sintieron en estos jóvenes una potencial amenaza, ya que, el hecho de reflexionar acerca del territorio por parte

de la comunidad, conllevó no solo una situación de denuncia, sino también un ejercicio de participación política, que les permitió comprender la relación de estas bandas con los problemáticas sociales y a entablar relaciones entre actividades criminales y el grado de participación que tenían cada uno de los grupos, además estos grupos señalaban e identificaban a los jóvenes como cercanos a actores del conflicto social y armado en Colombia.

1.3 Objetivos

Objetivo general:

Caracterizar el tipo de intervención desarrollado por Save The Children en la comuna 18, Zona Ladera, de Cali, entre los años 2012 y 2015, en términos de la participación de los jóvenes y de su involucramiento en la solución de los problemas de la localidad.

Objetivos específicos:

1. Comprender la situación de creciente violencia y criminalidad urbana que viven los jóvenes de la comuna 18, zona ladera, presentada entre los años 2012 y 2015.
2. Reconstruir la trayectoria de los Centros PACO en la comuna 18 de Cali en el periodo comprendido entre 2012 y 2015.
3. Describir, las prácticas de los funcionarios y los jóvenes al interior de la estrategia PACO.
4. Identificar las percepciones de los jóvenes integrantes del Centro PACO, en la estrategia de participación ciudadana implementada entre 2012 y 2015

Metodología

Esta metodología se construyó, desde el inicio, de manera participativa con los jóvenes que hicieron parte de la experiencia, es un ejercicio que construí en todo momento con los actores involucrados. La metodología aplicada para el proceso de sistematización abordó cinco niveles de valoración: hallazgos, análisis interpretativo basado en los datos documentales, hechos e informaciones encontradas, juicios concluyentes y recomendaciones. Para la estructuración de las valoraciones y sistematización de las experiencias se emplearon como referencia los criterios de sistematización como son: pertinencia, eficacia, eficiencia, impacto y sostenibilidad, apoyándose en la matriz de sistematización como hipótesis de trabajo en la que se especifican los criterios a sistematizar, la dimensión de análisis, las preguntas para el desarrollo de la sistematización y los indicadores a los que debe responder la sistematización de la experiencia, dando cuenta de las fuentes y técnicas para la recolección de los datos.

El esquema metodológico diseñado comprendió cinco fases, a saber:

A partir del análisis de las preguntas, se definió el método y técnicas a utilizar para la obtención de datos que respondieran a los parámetros de validez y fiabilidad propios de la investigación social. De esta manera, se optó para nuestra investigación por la aplicación del método cualitativo de recopilación de información: entrevistas semiestructuradas, grupos focales y observación, al considerar que permitiría lograr un mayor nivel de profundización en el análisis de las dimensiones a valorar. El objetivo de dicho método incluyó la posterior triangulación de información de actores y documentos ya realizados, para poder contrastar los datos obtenidos, y que a su vez garanticen la fiabilidad

de la información recogida en el terreno donde se desarrolló la investigación. Una vez definido el método a aplicar, diseñamos los instrumentos para la recolección de datos tanto realizados y por construir, en este caso por la organización Save The Children y los jóvenes de la comuna 18, zona ladera, que se espera pudieran permitir dar respuesta a las preguntas y objetivos que se plantearon en el problema de investigación. Las herramientas de recogida de información me permitieron tener una visión del conjunto del proyecto de los Centros de participación y comunicación (PACO) y así poder recoger la mayor información oportuna sobre los efectos de esta estrategia de participación en la población juvenil, que es beneficiaria o participante del proyecto que llevó a cabo la organización Save The Children.

A través de este método se pretendió aplicar un conjunto de técnicas cualitativas con la finalidad de complementar la información cuantitativa que debía recolectar y a su vez conocer las percepciones, apreciaciones y valoraciones de los diferentes beneficiarios del proyecto sobre las formas como ha desarrollado el equipo humano que llevó a cabo la implementación del proyecto.

Para la obtención de esta sistematización de experiencias sobre los jóvenes del Centro PACO, se siguieron los cinco pasos propuestos por la organización Save The Children:

Población y muestra: la población con la cual se desarrolló el trabajo de campo corresponde a un grupo de participantes de la estrategia PACO que hicieron parte del proyecto durante el año 2012- 2015, muestra que se tomó por conveniencia dada la proximidad con los mismo como participante de la experiencia.

Los datos a interpretar del ejercicio de intervención social, debían de ser seleccionados del conjunto total de datos, es así como determinamos los datos que “Se consideran como

datos relevantes, aquellos que dan cuenta del universo de NNA (niños, niñas y jóvenes), y se descartan aquellos que reportan beneficios específicos de programas, salvo en los casos en los cuales los datos permiten atribuir tendencias de interpretación relevantes, o bien por su carácter temático o por la no existencia de datos situacionales.

La muestra fue interpretada como una categoría Sociológica, que nos permitía delimitar el tamaño y características de la población: el concepto de muestra entendido como un conjunto de observaciones sacadas de una población se llama muestra (McCollouch, 1971.p.19). La población considera como joven que participo en el proceso fue determinada como la muestra.

Se recopilaron diversos documentos, ensayos, libros, artículos que permitieron determinar el rumbo de la investigación y los análisis a realizar, bajo los presupuestos que joven como categoría etaria permite definir un tipo de población establecida a partir de una serie de rangos de edad, definimos *Juventud*; entonces en cuanto a categoría etaria, esta corresponde a la clasificación sociodemográfica y subdivide a la población en franjas que van de los 12 a los 18 años, de los 18 a los 25 y de los 25 a los 29, clasificación que se hace principalmente a partir de políticas públicas dirigidas a esta población

2.1 Análisis documental: Este paso fue uno de los más importantes dentro de mi sistematización de la experiencia, porque me permitió conocer y analizar la documentación disponible que tiene el proyecto de los Centros PACO, como: el marco lógico, informes de seguimiento, informes contables y otras sistematizaciones que se hayan realizado con anterioridad o por lo menos avanzado; el informe final, las cartillas, entre otros. Dentro de este análisis documental de investigaciones ya realizadas por la organización Save The Children, me propuse probar una de mis hipótesis sobre si ¿influye el proceso de

participación de los Centros PACO en la vida de marginación de los jóvenes de la comuna 18, zona ladera?, otra hipótesis que se propuso fue ¿el incremento del conflicto armado en la comuna 18, zona ladera, ha afectado negativamente la participación de los jóvenes?

2.2 Entrevistas semi-estructuradas

Se aplicaron en el trabajo de campo que llevé a cabo sobre la comunidad, con diferentes informantes claves que han participado del proyecto, los relatos de vida de algunos de los jóvenes participantes, con la finalidad de conocer su percepción de la intervención desarrollada, y del impacto que ha generado tanto positiva como negativamente el proyecto de los Centros PACO, a través de estas entrevistas, se trató de determinar la hipótesis, ¿los jóvenes de la comuna 18, zona ladera, identifican las mismas problemáticas internas que ve la organización Save The Children en su territorio?

De este trabajo realizado se extrajeron percepciones importantes:

- ✓ Los jóvenes se reconocen como parte de una colectividad superior en la cual tienen un rol y unos objetivos establecidos.
- ✓ Los jóvenes reconocen la importancia de los espacios creados por STC no obstante, manifiestan la incapacidad de crear un proyecto que pueda ser sostenible y trascienda la dependencia con la organización.
- ✓ La participación en la estrategia PACO permitió a los jóvenes tener una comprensión más amplia frente a la realidad social en la que se encuentran inmersos.

2.3 Grupos focales

La técnica del grupo focal se llevó a cabo con la finalidad de recoger información colectiva de las percepciones y valoraciones de los

informantes clave. Este proceso lo llevé a cabo por sectores, para un total de 4 espacios en donde se realizó el proyecto con los jóvenes, el cual me permitió conocer cómo es la relación de ellos con los funcionarios de la organización, creo que este punto es necesario porque por lo general estamos acostumbrados a conocer los puntos positivos de los funcionarios en la intervención que realizan; en lo personal me interesó conocer a fondo lo que piensan los jóvenes en el actuar de ellos: si realmente la visión que se describe en los informes o documentos de la organización, es la misma que tienen los jóvenes o no, y ¿qué cambios sufre realmente dicha información plasmada en un informe en comparación con la realidad que expresan los jóvenes?

- ✓ Esta técnica permitió que los participantes reconocieran espacios comunes significativos utilizados durante su participación al proceso (salas comunales, colegios, espacios comunes)
- ✓ Los participantes reconocen que los medios de comunicación pueden ser medios efectivos para transmitir sus ideas y llegar a la comunidad.
- ✓ La participación en el proceso les permitió adquirir una postura unificada como colectividad frente a la realidad de su barrio

2.4 Taller

Se realizó un taller con los jóvenes participantes del Centro PACO en Cali, con el objetivo de conocer el proceso de implementación del proyecto, así como las limitaciones, dificultades y potencialidades de la intervención por parte de los funcionarios. De este espacio, es importante destacar algunos hallazgos.

- ✓ El proyecto aunque no tiene sus orígenes en la ciudad ha sido muy bien acogido por los jóvenes del sector, pues ofrece una alternativa a los escenarios en los cuales se desenvuelven los jóvenes de la comuna (micro tráfico, bandas criminales).
- ✓ Los jóvenes sienten que falta continuidad en el proceso ya que sienten abandonados.
- ✓ los participantes valoran las capacidades de liderazgo que han obtenido durante el proceso

2.4 Listas de cotejo

La Lista de cotejo me permitió verificar el cumplimiento de las actividades planificadas y revisar las fuentes de verificación del proyecto, como también las temáticas trabajadas o abordadas en el proyecto.

Para neutralizar los posibles sesgos que puedan darse en el transcurso de la sistematización de la experiencia, se prestó especial atención en la triangulación de la información proveniente de los diferentes actores, con otros informantes clave; así como a la validación con las fuentes de verificación correspondientes, en cuanto a la documentación y entrevista a recolectar.

Para establecer la lista de cotejo realicé un listado de aspectos a evaluar dentro del proyecto, como, por ejemplo, contenidos, capacidades, habilidades, conductas, que manifestaron los jóvenes participantes del proyecto.

Referentes empíricos y teóricos

3.1 Estado del Arte

Se presenta una revisión de varios estudios que tratan la temática de la participación juvenil en diferentes contextos y en diversos niveles, los estudios revisados utilizan metodologías diversas, lo cual ayudó a definir algunos lineamientos para el presente trabajo.

Alvarado, S. Borelli, H. Vommaro, P. (2012) en su investigación denominada *Jóvenes, políticas y culturas, experiencias, acercamientos y diversidades. GT juventud y prácticas políticas en América Latina: Comprensiones y Aprendizajes de la relación Juventud-Política-Cultura en América Latina desde una perspectiva de Investigación plural*. Publicada en el libro *Jóvenes, políticas y culturas; experiencias acercamientos y diversidades*.

El grupo de trabajo Juventud y prácticas políticas en América Latina surge a finales del 2007, bajo una iniciativa de carácter regional, para incentivar la construcción de conocimientos sociales útiles y replicables, en países como México, Colombia, Venezuela, Argentina, Brasil, Uruguay, Cuba.

En esta investigación se propone analizar el campo generacional, estableciendo como referentes temporales las décadas de los años 60, 70, expresiones juveniles de los años 80 y 90, las generaciones posteriores mediada por la extensión de las TIC y las nuevas formas de socialización, bajo una crisis visible de la respuesta liberal, a los cambios de acotamiento de los sistemas políticos y la falta de respuestas coherentes por parte de las instituciones a la sugerencias de cambios institucionales. Para este fin se analizaron 6 experiencias; Denominadas;

Sobre los indígenas en Ecuador autonomía y heteronimia Juvenil; Un análisis de los roles y la transición a la edad adulta, que se realiza a través de las prácticas y los utensilios que los configuran como sujetos autónomos.

Jóvenes vinculados a grupos Juveniles en la Habana; Lo colectivo se construye, a partir de prácticas que configura el sentido de lo político, ligado a los fines que se buscan. Es interesante analizar cómo se da formas tradicionales de participación en roles intergeneracionales.

Sobre los jóvenes universitarios y la construcción de identidad, y el consumo cultural en Venezuela; Se hacen visibles prácticas simbólicas de apropiación ligadas a la lógica del Mercado, como a la producción y transformación en dichos espacios, desarrollándose procesos de comunicación entorno a los objetos y su significado.

Sobre los Jóvenes y su experiencia de participación política y formación democrática en Bogotá y Medellín Colombia; Los colectivos Juveniles median en la producción de experiencias, constituyen un devenir, no replican prácticas jerarquizadas, ni se emiten valores de juicio o ideas inmóviles que permiten pensar otros proyectos de vida.

La experiencia política de los jóvenes en el campamento Latinoamericano de Argentina; consiste en un intercambio de experiencias en educación y trabajo comunitario, que permiten ser interpretadas a partir de un enfoque etnológico y la experiencia de los semilleros de militantes.

Sobre la articulación entre cultura y política; a partir de un ejercicio en Redes sociales, se logró identificar, el conjunto de intereses que se desarrollan a través de colectivos, proyectos artísticos y de intervención, evidenciado valores culturales y éticos.

Se trabajaron instrumentos cualitativos y cuantitativos; bajo los presupuestos de la hermenéutica performativa o hermenéutica ontológica y la fenomenología, el posestructuralismo, la perspectiva generacional histórica, la crítica Latinoamérica.

Se estableció el análisis de dos macro tendencias; la participación política entendida como la relación que establece el Sujeto-Joven con su medio social y las instituciones políticas, en un dialogo con el orden establecido, es interesante el análisis político que despliega la interpretación del discurso, y la construcción de ciudadanía y Estado Nación.

Arias, A y Alvarado (2015) en su artículo *Jóvenes y política; de la participación formal a la movilización informal*. Publicado en la Revista Latino Americana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.

Se propone una clasificación Bio psicoevolutiva, socio histórico y cultural política, la clasificación, se realiza la revisión de documental de diversos proyectos que presentan categorías de análisis, coincidencias y convergencia.

De forma documental, a partir de los estudios consultados, se identifica dos grandes líneas de análisis el enfoque socio-histórico y el enfoque político-cultural, que permiten la comprensión de las dinámicas desde la posición del sujeto en el entramado social, los actores sociales en su lugar específico (socio-histórico), o una Juventud desconectada de la red, y aislada de los servicios básicos, y por otra parte el deseo de convertir a la población en objeto de consumo (Político cultural)

La juventud se encuentra entre desarrollar una política formal, (Estado céntrica) basada en mecanismos tradicionales de participación que produce apatía y desconfianza, construyendo una posición de crítica al gobierno y las instituciones. Por otra parte, se abren

posibilidades de apertura a otras manifestaciones políticas, referidas a la política informal (socio céntrico) que se basa en acciones de interés común, acciones colectivas y la capacidad de movilización.

Los principales hallazgos encontrados con relación a la generación de los 2000, denominada por algunos como Milleniun, como una generación híper conectada permiten señalar como las TIC, se convierten en una importante forma de movilización social, que permite compartir intereses y grupos de movilización.

El acceso a las tecnologías de la información crea unas formas de difusión publicitaria e imaginarios entre los jóvenes, creándose un etnos céntrico entorno a la juventud y las visiones que se construyen sobre su mundo.

A su vez son sujetos de investigación de mercados, criminalidad y objeto de ayuda de tipo intervencionista y asistencialista, que permean las formas de ver y entenderse como integrante de unas relaciones en comunidad. Aunque está incrementando el tiempo y las formas de sociabilidad en Red, el análisis no desconoce las formas de organización que se desarrollan en el ámbito del espacio físico (en contra posición a lo híbrido o difuso del espacio virtual) de lo público y que contribuyen a interpretar las tensiones, diálogos y formas de construir lo político.

Henao & Pinilla (2009) en un estudio titulado *Jóvenes y ciudadanías en Colombia: entre la politización social y la participación institucional*, hacen referencia al importante papel que juegan los jóvenes en la afirmación de la democracia, no obstante, la marca dejada por el conflicto armado en el país ha degenerado en un proceso de exclusión sistemática de la juventud, la cual ha sido aprovechada por los diversos actores armados ilegales que hacen

presencia en el país. Sin embargo, aclaran que los jóvenes han transitado por esferas participativas que van desde los movimientos estudiantiles, las células guerrilleras hasta la participación en debates públicos sobre cultura, sociedad y sexualidad.

En este sentido, el estudio se desarrolló a partir de un enfoque histórico-comprensivo con base en una metodología cualitativa apoyada en estrategias etnográficas. Asimismo, en el estudio participaron 18 colectivos juveniles de las ciudades de Bogotá, Manizales y Pereira, los cuales trabajan en los ámbitos de educación, género, diversidad sexual, comunicación alternativa y producción cultural, entre otros. El trabajo de campo se desarrolló en seis meses en los que se llevaron a cabo entrevistas individuales y grupales, entrevistas en profundidad, grupos focales y revisión de documentos. Posteriormente, se hizo un trabajo de triangulación de la información, el cual permitió hacer un análisis de las variables y la información obtenida.

En los resultados se encontró que el trabajo de los colectivos se mueve entre intereses individuales y entre el actuar en la esfera pública, sin embargo, en la mayoría de los colectivos prima el interés por incidir en el bienestar colectivo, aún más, la participación en estos colectivos contribuye a la configuración de identidades colectivas, dentro de las que pueden identificarse: *sujeto de derecho, estigmatizados, excluidos, discriminados, ciudadanos de segunda categoría*.

De otra parte, en el trabajo de Echeverry (2007) *Participación ciudadana de los jóvenes de la Pontificia Universidad Católica de Chile en el nuevo contexto sociocultural*, se plantea la problemática de la participación ciudadana después de la caída de los grandes meta relatos de la modernidad, la ineficiente capacidad de los partidos y la política para canalizar la diversidad, que se reprime bajo los conceptos de pueblo y ciudadano, que resultan

homogeneizadores y excluyentes a la vez. En este trabajo se trató de caracterizar las formas de participación ciudadana construidas por los jóvenes de primer año en el contexto de la educación superior al interior de la Universidad Católica de Chile.

Para llevar a cabo su cometido se realizó una encuesta de carácter cuantitativo con base en la revisión de distintos estudios a nivel nacional e internacional, buscando que fueran cercanas al objeto de estudio abordado. Asimismo, se identifica esta investigación como de tipo mixto, descriptivo- correlacionar, es mixto, por una parte, porque se hace un proceso sistemático y riguroso de revisión y contrastación de datos, mediante un trabajo sistemático, y cualitativo por que indaga por la cualidad, más que por la generalidad.

Así, en los resultados se establece cómo los jóvenes participantes identifican una falta de democracia económica más que representativa, no obstante, la representatividad por medio de la participación en los procesos democráticos goza de escasa aprobación de los jóvenes, ya que se concibe como una herramienta insustancial incapaz de propiciar transformaciones con un impacto real sobre el grueso de la sociedad. Este estudio mostró cómo, ¿la heterogeneidad de la juventud no encuentra representación en los grupos de izquierda-derecha lo que implica una construcción de la identidad desde espacios alternos a los tradicionales y encuentra una posibilidad de manifestarse en la autobiografía como herramienta de expresión del joven? contemporáneo, con las posibilidades que ofrece el mundo digital y las redes sociales, pues finalmente la participación es entendida como un espacio de socialización.

Morgado (2011) en su trabajo sobre participación ciudadana realizada en Chile, se cuestiona sobre la tecnocracia por la cual se gestiona en su país la tecnificación con que se

maneja, porque los mecanismos de participación privilegian procesos técnicos y administrativos por encima de las demandas de la sociedad.

Desde una óptica fenomenológica se asume la investigación con un enfoque cualitativo y a partir de los planteamientos del interaccionismo simbólico en la identificación y comprensión de significados. El lugar de estudio, la comuna de San Luis de Macul fue escogido por razones históricas puesto que tiene un amplio precedente de participación sui generis puesto que esta se ha ejercido de forma directa por vías como la toma de tierras, además en esta comunidad existe un número importante de programas estatales sobre participación, los cuales están dirigidos al público en general, de los cuales posteriormente salió la población muestra.

Para llevar a cabo el proyecto se tomó algunos de los programas ofrecidos por el gobierno. Así, en el trabajo hecho con los beneficiarios de algunos programas se evidenció que los espacios de participación dentro del programa son inexistentes, puesto que la comunicación no está diseñada para que los usuarios estén al tanto de la oferta, este espacio lo suplen fuera del programa organizaciones comunitarias y espacios recreativos, en lo que respecta a la interacción con la comunidad, esta no tiene un buen concepto de la gestión del municipio, la cual ciertamente maneja una participación bastante restringida.

En síntesis, la participación se manifiesta como un elemento que debe ser apropiado por los ciudadanos -en ocasiones- de forma activa, como un ejercicio propio del ser ciudadano, frente a lo cual el establecimiento genera mecanismos enunciados como verdaderas muestras de democracia, a la cual se puede acceder en calidad de beneficiario de una política pública que no es participativa.

En el trabajo los autores se proponen identificar las lógicas de sentido que llevan a los jóvenes a hacer parte de los partidos políticos. Por lo que se retoman las categorías de *participación, partidos políticos, movimientos políticos, y juventud* las cuales se conjugan para dar cuenta de las lógicas de sentido construidas en este entramado.

Así, se ubica la investigación en un marco metodológico cualitativo, desde un enfoque descriptivo en el que se busca, a partir de la construcción de narrativas, identificar las lógicas de sentido que llevan a los jóvenes a participar en los partidos políticos.

A partir de la implementación de instrumentos, tales como entrevistas, grupos focales, encuestas, se llegó a hacer una caracterización de los jóvenes por género, edad, nivel educativo, estado civil, entre otros. Puntualmente, se identificó que los jóvenes en el Polo Democrático se identifican como sujetos políticos, excluidos sociales y políticamente que encuentran espacios de participación y reivindicación en el seno del partido, en el que asumen la participación como un espacio de transformación social del cual son agentes de cambio.

Por su parte, los jóvenes que participan en el Partido Conservador reconocen a este como un medio que puede incidir en la toma de decisiones en el ámbito nacional, en este sentido la noción de participación está ligada a la de poder para incidir tanto en el interior del partido como fuera de él, es decir, poder para decidir, poder para transformar.

De otra parte, Cardona y Alvarado (2015) identifican la categoría de joven desde una triple perspectiva; *bio-psicoevolutiva, socio histórica y cultural política*. Así pues, en la primera definición prima la concepción cronológica, según la cual juventud es el no haber vivido cierta cantidad de años, así como también el periodo en el que el cuerpo experimenta ciertos cambios que conducen a la madurez, con respecto a la concepción *socio histórica* pone el

acento ubica al individuo en el contexto de las relaciones sociales, por lo que son concebidos como actores sociales en un escenario bien definido y el enfoque *cultural político* según el cual se presupone que los jóvenes están divididos entre los que se encuentran marginados y sin posibilidad de participación, mientras que existen otras posibilidades diferentes que son incluidos dentro del sistema.

Por su parte, Palenzuela (2018) resalta como el concepto de juventud ha adquirido una nueva dimensión con masificación de la internet y principalmente con la emergencia de las redes sociales, pues estos espacios virtuales amplían el plano formal de lo que se considera la participación ligada exclusivamente a la militancia y la aceptación del modelo de democracia representativa, no obstante, gran parte del escenario virtual se encuentra dominado por pocas corporaciones (Google, Facebook) las que básicamente generan un simulacro en el cual los espectadores tienen la sensación de tener un poder, pequeño con el que se puede intervenir en la sociedad, no obstante, nunca se mueve del plano virtual.

3.2 Aspectos teóricos

3.2.1 Los Jóvenes

Ciertamente el ser joven es una condición que responde a concepciones culturales e históricas, que tiene connotaciones distintas a lo largo del tiempo, igualmente, esta es una categoría social que se asocia a distintas posturas discursivas, dentro de las ciencias sociales, que van desde la antropología de la juventud, la sociología de la juventud, la psicología, hasta la pedagogía.

No obstante, la categoría joven trasciende lo biológico-temporal y se ubica en una dimensión que comprende estilos y formas de entender la vida, desde la cultura y la sociedad

(Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009). Es así que el joven y lo juvenil se inscriben en una etapa que está entre la familia, la escuela y el trabajo, es joven todo aquel que la sociedad a la que pertenece considera como tal, de igual forma el poseer unas maneras propias de entender la vida que son cambiantes y están permeadas en gran medida por la influencia de los medios de comunicación masiva y por supuesto por las redes sociales.

De otra parte, el interaccionismo simbólico propone líneas teórico-metodológicas desde las cuales abordar la temática del joven y lo juvenil (Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009). Por un lado, están 1) la construcción de las *representaciones simbólicas*, que permiten hacer una resignificación del mundo expuesto a los jóvenes, 2) la configuración de *nuevas formas de sociabilidad* a través de la evolución de la sociedad desde los cambios frecuentes en la era de la tecnología y las comunicaciones en las cuales se mueven los jóvenes y 3) la comprensión de *procesos integradores e identitarios* desde los imaginarios sociales y culturales.

Paralelamente, estas líneas de abordaje propician la indagación por la configuración de las culturas juveniles así como por sus pautas de consumo, entonces, estaría por un lado la creación de unas sub sociedades con cierto grado de independencia con respecto a los adultos, reunidas en las denominadas tribus urbanas (punkeros, metaleros, Hopper) entendidas estas como “un conjunto de reglas específicas que diferencian al colectivo joven del resto de la sociedad, confirmando su imagen parcial o global con diferentes niveles de implicación personal” (Maffesoli, 1990, p. 23-32 citado por Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009), quienes a su vez tienen ciertas pautas de consumo con respecto a su forma de vestir, comer, consumo cultural entre otros.

Es así que el sistema social en muchas ocasiones no da respuesta a la totalidad de demandas de los diversos actores sociales, lo cual da origen a este tipo de manifestaciones

socio-culturales antes mencionadas, que son interpretadas como una desviación, y en un sentido más amplio, un tanto transformista como contracultural, como una *anomia* siendo entendida esta “como aquella crisis de la estructura cultural que se verifica especialmente cuando existe una fuerte discrepancia entre normas y fines culturales, por una parte, y las posibilidades estructuradas socialmente de actuar en conformidad a aquellos, por la otra” (Baratta, 1998, p. 61 citado por Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009).

Entonces, el comportamiento anómico tiene su manifestación en lo juvenil a partir del choque existente entre los fines perseguidos por un individuo o colectividad, según los medios de que estos dispongan, lo que deriva en comportamientos desviados o delincuenciales. No obstante, esta no es una regla general para clasificar el comportamiento juvenil, puesto que se identifican diferentes etiquetas sobre lo juvenil; está por un lado, 1) la perspectiva del joven como *delincuente* en la medida en que con el fin de conseguir metas creadas por la sociedad del consumo atenta contra el orden social 2) la búsqueda de re significaciones del mundo a partir de manifestaciones contraculturales es la perspectiva de joven *contestatario* y 3) los jóvenes como *consumidores* son hedonistas, productos del mercado fieles a las marcas muy poco críticos y sin posturas definidas (Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009).

No obstante, el mismo concepto de juventud es difícil de conceptualizar ya que este se asocia primero a lo biológico como un periodo de la vida, y también como lo novedoso y actual. Así pues, la categoría de juventud no debe confundirse por ejemplo con el periodo de transformación biológica por el que atraviesa un niño al empezar a convertirse en joven adulto o pubertad que tiene que ver más con aspectos fisiológicos, de otra parte, el ser joven tiene relación más con el proceso de reproducción social, en suma, el proceso de desarrollo

humano empieza en la *juventud* cuando el ser humano adquiere la capacidad de reproducir a la especie humana y luego a la sociedad (Brito, 1996).

De otra parte, juventud implica la introducción del ser humano en plena condición física en el sistema productivo como un ente productivo (Brito, 1996). Entonces, en este sentido el proceso de socialización se mueve dentro de relaciones de poder, ya que obliga al individuo a someterse a la asimilación de los valores de la sociedad dominante que tienen la función de cohesionar socialmente dentro de una jerarquía generacional, construida socialmente desde los viejos hacia los jóvenes. Así pues, juventud es:

Una categoría que agrupa a individuos que mantienen un estatus de dependencia, que casi siempre viene de la consignación de un mayor: los hijos a los padres en familia, los alumnos al maestro en la escuela y, en general, los jóvenes al Estado en la sociedad. Es así que el joven vive, mientras adquiere su autonomía, consignado a la autoridad de un adulto. (Brito, 1996, p. 4).

No obstante, la juventud es el punto más débil de la cadena de reproducción social, sin embargo, esto puede ser una consecuencia de la manera en la que se transmite la experiencia de los adultos a los jóvenes, la cual cada vez resulta más problemática en la medida en que las nuevas generaciones atraviesan un proceso de socialización diferente, en el cual median, tanto la cultura popular como el papel que juega la sociedad digital expresada en las formas de socialización que permiten las redes sociales, por ejemplo.

Ciertamente, los jóvenes son un grupo diverso al que se le atribuye un número de características que contribuye a su identificación como colectiva generacional. No obstante, esta caracterización generalmente responde a estereotipos que no necesariamente exponen comportamientos reales que tienen los jóvenes, ya que estos son contruidos por los adultos a partir de prejuicios que los rotulan como rebeldes, inconformes o incluso apáticos violentos (Castro, 2005).

Paralelamente, el ser joven es algo ligado no solo a lo generacional, también incide el contexto sociocultural en el cual se vive la cotidianidad, puesto que no puede equipararse el ser joven en un país en desarrollo a serlo en un país del primer mundo. En Latinoamérica la implementación de políticas neoliberales y la globalización, mostraron sus consecuencias en la década de los 90, ya que tuvieron un impacto importante en las instituciones, y el acceso a oportunidades, sumado al fraccionamiento de las fronteras espaciales, la reinterpretación de la identidad nacional y nuevas formas de comunicarse de la mano de la tecnología que contribuyeron en la redefinición del ser joven (Castro, 2005).

De otra parte, los jóvenes y las formas en que se relacionan están ligadas a los espacios urbanos y la dinámica que estos establecen, ya que las ciudades determinan estilos de vida, formas de pensar, de actuar en lugares que permiten los encuentros entre pares y contribuyen a determinar formas de ser.

Paralelamente, Dávila (2004) concuerda con el hecho de que conceptos como adolescencia y juventud corresponden a una construcción histórica, social cultural y relacional. Es así como en la actualidad el concepto de juventud media entre la niñez y la edad adulta, en el resquicio existente entre estas dos etapas de la vida se sitúa el espacio de análisis en el cual se ubica la juventud.

En este sentido, la juventud puede catalogarse en tres categorías a saber; 1) como categoría etaria, como proceso de maduración y como una subcultura (Sandoval, 2002 citado por Dávila, 2004). Entonces en cuanto a categoría etaria, esta corresponde a la clasificación sociodemográfica y subdivide a la población en franjas que van de los 12 a los 18 años, de los 18 a los 25 y de los 25 a los 29, clasificación que se hace principalmente a partir de políticas públicas dirigidas a esta población. Sin embargo, estos rangos de clasificación por

edades no pueden ser universalmente válidos ya que no significa lo mismo ser joven en una sociedad u otra, ni tampoco ser joven en un contexto rural o urbano, ni ser joven de procedencia acomodada que de extracción social humilde.

Así el concepto de juventud se circunscribe mejor en dos categorías; por un lado, lo juvenil y por otro lo cotidiano, lo primero hace alusión al desarrollo psicosocial en la construcción de la identidad, y lo segundo, al contexto en el cual este proceso se lleva a cabo y en el que median factores socioeconómicos, culturales y ecológicos (Dávila, 2004). Entonces el situar el análisis en el ámbito de lo psicosocial admite fijar la óptica en un espectro más amplio que la simple categorización etaria, ya que implica tanto procesos biológicos como experienciales, que configuran al individuo, así como también, la cotidianidad es parte fundamental en este proceso, ya que la juventud es sobre todo ser y actuar de determinada manera entre pares, y dado que, los jóvenes generalmente no cuentan con espacios para expresarse, estos tienden a asimilar ciertos espacios como propios por lo que el contexto es fundamental en el proceso de socialización.

Por su parte Brunet & Pizzi (2013) están de acuerdo con el hecho de que el concepto de juventud no puede delimitarse a partir del eje edad-fisiología ya que quien pone el enfoque en estos aspectos es el investigador a partir de consideraciones propias, surgidas previamente. Ciertamente, estos autores cuestionan el enfoque funcionalista y biográfico con los que se aborda el tema de la juventud, ya que el enfoque funcionalista por su parte hace hincapié en la delimitación de la juventud a partir de criterios demográficos enfocados principalmente en la edad como criterio principal de abordaje, lo cual implica concebir a la juventud como un grupo homogéneo. De otra parte, el enfoque biográfico, también llamado de la transición, indaga por la transición en distintos escenarios de la juventud tales como la escuela al trabajo,

el hogar al hogar propio, este enfoque es de alguna manera una respuesta al enfoque funcionalista homogenizante, dado que la óptica biográfica reconoce las particularidades de la biografía de cada individuo, pues siguiendo a Brunet & Pizzi (2013):

Bajo la idea de transición, la juventud se concibe como un proceso de tránsito a la vida adulta configurado por elecciones individuales y por determinaciones estructurales (familiares, relacionales, contextuales, simbólicas y culturales) y que tienen como punto final la indoctrinación de clase social del individuo que, si bien no resulta definitiva, sí que encarrila notablemente la movilidad social futura. (p. 15).

Básicamente, la transición recoge ese proceso de inserción del joven en el sistema productivo a partir del capital cultural que posee y de identificaciones de clase con consecuencias directas en el futuro de cada individuo dadas sus posibilidades y su proceso de socialización.

A partir de las reseñas expuestas en este apartado se pueden encontrar puntos de convergencia entre un autor y otro, pues se encuentra en varias posturas que el ser joven es una categoría que va mucho más allá de la delimitación biológica-temporal, pues esta es más cercana a la construcción de representaciones identitarias, encaminadas a crear una distinción frente al mundo adulto, centrada en un nosotros que principalmente consiste en una forma ser-hacer el ser joven frente al ser adulto, no obstante existe una relación de dependencia dado que los jóvenes se encuentran en una etapa de no producción en términos materiales.

3.2.2 La participación

El concepto de participación se encuentra ampliamente difundido en las sociedades desarrolladas y se ha tratado de introducir sin éxito en las del tercer mundo como una estrategia para superar los diversos problemas que aquejan a estas poblaciones. Es así que, para Rahnema (S.F) la participación es un concepto que deriva del desarrollo, puesto que los distintos intentos para lograr sistemas más productivos en diversos países en vías de

desarrollo fracasaron o tuvieron muy pobres resultados en la medida en que al revisar los procesos, se hizo evidente que no se tuvo en cuenta a las poblaciones locales, no obstante, que en el fondo lo que se ha buscado es lograr por medio de la participación sociedades más productivas que sean útiles para el gran capital.

En este sentido, Rahnema distingue tres razones por las cuales se da este fenómeno. En primer lugar, arguye que la participación ya no se presenta como una amenaza, puesto que lo que se busca es la optimización de los recursos humanos para que sean más productivos y contribuyan al logro de sus objetivos, de igual manera la participación se muestra como un eslogan de campaña bastante efectivo que los políticos utilizan para mostrar “interés” por las problemáticas de la población, también manifiesta el autor que la participación está vinculada a la necesidad de países con economías en quiebra que dependen de la solidaridad extranjera para subsistir, por lo cual solicitan ayuda a cambio de la participación de sus pobres.

Ciertamente, la participación en un sentido más amplio que el orquestado desde el poder tradicional debe servir para otorgar poder a la gente del común, al pueblo, un poder construido horizontalmente y de forma incluyente. En este sentido, el desarrollo debe darse como consecuencia lógica de unas sociedades construidas en forma participativa, como regla básica y no convertirse en un proceso burocrático y corrupto, así que la Investigación Acción Participación IAP emerge como una teoría que se defiende como una herramienta idónea para construir poder para los oprimidos y explotados, sin cuestionar de fondo las instituciones, las cuales, según su punto de vista serían instrumentos poderosísimos en manos de los menos favorecidos (Rahnema, S.F).

Con relación a lo anteriormente expuesto, en términos de participación popular esta debe responder al menos a cuatro funciones a saber: cognoscitiva, social, instrumental y política

(Rahnema, S.F). Entonces, en lo referente a lo cognoscitivo la participación debe generar un nuevo discurso de desarrollo al margen del tradicional proveniente de los países industrializados del norte y estar alineado con la herencia cultural y social con especial énfasis en la técnica local, como una nueva forma de conocimiento popular. En lo referente a la función política, se pretende dotar al desarrollo de una nueva fuerza legitimadora, en la medida en la que asigne poder a los que no lo tienen, e integre en este proceso a la mayoría de la población generalmente excluida y apartada de las decisiones que rigen sus destinos. En lo concerniente al enfoque participativo y su componente instrumental, se trata básicamente de conferir a los actores ahora revestidos de poder, las herramientas que les permitan identificar las causas del fracaso del proceso de desarrollo, para reinventar el mismo.

No obstante, la participación en los últimos años ha traspasado la esfera de lo representativo y se ha ubicado en el plano del involucramiento ciudadano. Ciertamente, se distinguen procesos de participación que pueden enunciarse como *alternativos* ya que se deslindan del Estado, lo cual les da un tinte de originalidad como expresiones democráticas. De otra parte, la comunicación entre estos actores y organismos del Estado dentro de un proceso de relación entre este y la sociedad, puede sintetizarse como un conjunto de acciones dirigidas a tener un mayor control de la participación ciudadana (Espinoza, 2009).

No obstante, en el caso de Colombia puede reconocerse un esquema de participación signado por la ilegitimidad y la desconfianza en la forma como se ejerce la representación pues esta generalmente no corresponde a una definición genérica. Siendo así que en el país no existe una relación simétrica entre participación ciudadana y representación política, ya que se hace evidente la pretensión de los poderes locales por ejercer control en las esferas de

participación de la ciudadanía para que esta no tenga mayor capacidad de acción y no pueda nivelar la balanza de poder, o también tratando de asimilar los espacios de participación ciudadana para que sean funcionales a sus intereses, lo que generalmente tiene su máxima expresión en la cooptación de líderes comunitarios, dentro de la lógica electoral (Velásquez, Rodríguez & González 2008).

No obstante, es primordial reconocer que el concepto de participación ciudadana es diferente de otros conceptos relacionados, por ejemplo, la participación comunitaria o social, puesto que estos están directamente relacionados con el plano social, específicamente en el lugar en el que ocurren, por el contrario, el proceso de participación ciudadana siguiendo a Espinoza, puede definirse como el:

Despliegue de un conjunto de acciones (expresión, deliberación, creación de espacios de organización, disposición de recursos) mediante las cuales los ciudadanos se involucran en la elaboración, decisión y ejecución de asuntos públicos que les afectan, les competen o, simplemente, son de su interés. (2009, p. 74).

Paralelamente, los objetivos de la participación tienen diferentes niveles, en los cuales se avanza de manera lineal e implican una relación entre demandas y ofertas. Así que desde la perspectiva social en el primer nivel se sitúa la demanda 1) está conduce a la obtención de información de un tema específico luego a emitir una opinión sobre una problemática particular 2) después proponer un plan de acción 3) posteriormente plantear un mecanismo de diálogo para finalmente, 4) fiscalizar y hacer seguimiento a lo pactado y también al desempeño de las autoridades políticas. De otra parte, desde el punto de vista estatal se trata más de un tema instrumental centrado en la oferta,

Por lo cual lo más importante se traduce en identificar las formas cualitativas y cuantitativas para propiciar el involucramiento de la ciudadanía en el desarrollo de políticas públicas, lo cual se efectúa a partir de 1) la creación de una agenda para poder hacer 2) un

análisis de alternativas, que conduzca a 3) la toma de decisiones y estas a su vez a la 4) implementación o 5) desarrollo para finalmente hacer una 6) evaluación (Espinoza, 2009).

Pues bien, la participación ciudadana es un hecho político, no se da al azar, ya que responde a dinámicas históricas y sociales que necesariamente devienen en sociedades más plurales y participativas. Sin embargo, la participación en el espectro nacional se ha movido entre dos grandes paradigmas por un lado, *el clientelismo*, y por el otro, *el autoritarismo*; hasta la entrada en vigencia de la Constitución de 1991, la participación ciudadana estaba limitada a ejercer el derecho al voto en los diversos cargos de elección popular, por lo demás el poder era rotado entre una pequeña elite que ni siquiera competía por la preferencia de los electores si no que parecía rotarse el poder en cada periodo electoral (Velásquez & González, 2003).

Más aun, Velásquez, Rodríguez & González (2008) consideran que la participación ciudadana ha venido cobrando importancia en occidente dada la incapacidad del modelo hegemónico democrático-liberal para responder a las necesidades de un mundo cambiante en el cual los partidos políticos no median de manera efectiva entre la sociedad y el Estado, y en general el aparato jurídico no tiene la capacidad de recoger los múltiples intereses de sectores bastante diversos en las complejas sociedades modernas.

Entonces, la participación ciudadana se mueve tanto en el plano social como en el estatal, puesto que esta implica que los ciudadanos ejerzan el derecho de involucrarse por medio de acciones colectivas en la formulación, desarrollo y ejecución de las diversas cuestiones que resultan de interés común. Paralelamente, la participación podría segmentarse en líneas diferentes a las que tradicionalmente se ha enfocado en el marco de la democracia participativa; por un lado, puede efectuarse una *re-movilización* que privilegie procesos

participativos, igualmente, puede producirse una suplantación de una forma de participación por otra, por ejemplo, se conforman organizaciones ciudadanas con intereses particulares para generar presión sobre el ente administrador y así conseguir un fin determinado, pero no tocan la estructura de poder y finalmente, podría darse la combinación de distintas formas de participación que doten a la ciudadanía de un poder real que opere de formas diversas y se manifieste como un cuarto poder, sirviendo como un indicador para verificar qué tan democrática es una sociedad (Velásquez, Rodríguez & González, 2008).

Siguiendo los anteriores argumentos, en Colombia la democracia parece inacabada, puesto que las formas como se ha concebido la participación han resultado bastante excluyentes hasta el punto de que se han naturalizado. Paralelamente, en lo que respecta *al clientelismo* para la elite nacional, este ha sido fructífero en tres sentidos a saber; a. permitió satisfacer de manera parcial y temporal, las necesidades de la inmensa mayoría de ciudadanos por medio de la asignación de bienes y servicios financiados con dineros públicos a cambio de lealtades políticas y electorales incondicionales, b. introdujo masivamente a la población en el sistema político, pero manteniéndolos fuera de las esferas de poder, sin tener participación en la toma de decisiones importantes, y c. como consecuencia de la anterior, ver fortalecida su legitimidad política y de esta manera asegurar su permanencia en las instancias decisivas (Velásquez & González, 2003). En conclusión, *el clientelismo*:

Se convirtió en factor articulador de la cultura política de los colombianos, adquiriendo por momentos en la mente de los actores e, incluso, de los observadores, carta de naturalidad, como si se tratase de una forma necesaria, universal e ineludible del ejercicio de la política (Velásquez & González, 2003, p. 45).

En consecuencia, esta forma de hacer política produjo graves efectos, tales como que las comunidades no pudieran organizarse para gestionar sus demandas y el concepto de lo público

perdió su carácter participativo y este se convirtió en un entramado de prebendas y devolución de favores.

Por consiguiente, las principales formas de participación de la ciudadanía colombiana han estado centradas en la movilización y la protesta social como mecanismos de participación privilegiados ante las restringidas posibilidades que ofrece el sistema. Por ende, la respuesta estatal se ha centrado en la represión como réplica a la movilización y protesta social, como una marca impresa del autoritarismo a lo largo de la historia nacional, pero con rasgos característicos en el Frente Nacional y especialmente en la presidencia de Cesar Turbay con el llamado Estatuto de Seguridad (Velásquez & González, 2003).

Por otra parte, la concepción de lo político y de la participación adquiere dimensiones diferentes cuando se plantean desde la perspectiva de los jóvenes y los espacios de participación que la sociedad y el establecimiento les asignan y que se caracterizan por ser escasos y bastante limitados. En este sentido, lo político atraviesa por una metamorfosis que presenta unos elementos bastante claros; en primera instancia la política tradicional se encuentra ampliamente deslegitimada, además el Estado no es el centro principal del interés político y finalmente se ponen en marcha distintas prácticas reivindicativas o surgen formas alternativas de asumir lo político (Varón, 2014).

Asimismo, ante este panorama se evidencia que los jóvenes tienen cierta apatía con respecto a la participación en los asuntos políticos en nuestro país, aunque cuenten con leyes “para los jóvenes” plasmadas en la constitución política. No puede aseverarse del todo que a los jóvenes no les interesa que se abran espacios de participación, para expresar su sentir con respecto a las diferentes realidades por las que atraviesa el país, se trata más bien, de un

rechazo tácito a las formas tradicionales de participación de la democracia representativa, en el plano electoral (Varón, 2014).

Ciertamente, la constitución política de Colombia brinda un marco institucional para el reconocimiento de los jóvenes como sujetos de derecho en los artículos 18 y 45, sentando las bases legales para la participación de los jóvenes en el país, es con la ley 1622 de 2013 que se concibe la figura de una ciudadanía juvenil (Varón, 2014). No obstante, en la práctica esta ley ha sido de escasa aplicación, por lo cual los jóvenes han venido construyendo formas de participación alternativa a lo estipulado formalmente en la legislación y estas han tenido su mayor expresión principalmente en el ámbito sociocultural, sin desconocer las implicaciones del reconocimiento por parte de la sociedad de la existencia de una ciudadanía juvenil desde la perspectiva cultural, el alcance de esta ley pierde su esencia en la medida de que termina estandarizando la condición juvenil ya que los constructos teóricos se quedan cortos frente a la amplia gama de expresiones juveniles que terminan asimiladas por la estandarización.

En síntesis, se puede observar ciertos puntos de convergencia en ciertos postulados, por ejemplo en el sentido de varios autores aunque no lo mencionan explícitamente hacen entrever que la participación es un elemento que está asociado al desarrollo, no obstante esta es administrada por el Estado por medio de sus instituciones, generalmente con intereses ulteriores, por lo cual se dan fenómenos como la participación ciudadana que no se encuentra alineada con las políticas estatales sino que más bien responde a intereses particulares de los ciudadanos y se constituye como un verdadero ejercicio de democracia.

3.2.3 La intervención social

El concepto de intervención social (en adelante IS) es definido por Fantova (2015) como una “actividad realizada de manera formal y organizada, que trata de responder a

necesidades sociales específicas, incidiendo directamente en la interacción entre las personas que aspira a ser legítima ante el público” (p. 186). Entonces, en primera instancia el autor establece una diferencia entre la IS de la asistencia personal, ya que esta está relacionada con el apoyo que puede brindar el grupo familiar, un grupo de amigos o una institución comunitaria.

Así que, la diferencia principal entre la intervención social y el apoyo que puede dar alguno de los elementos antes mencionados radica en el carácter sistémico de la IS, por cuanto esta va configurando e incorporando distintos elementos que se conjugan para generar un valor agregado a las comunidades.

Paralelamente, la forma en la cual la IS busca responder a las necesidades tanto materiales como espirituales. Por tanto, la IS debe identificar y responder a necesidades específicas existentes en alguna comunidad dada, no obstante, las necesidades de tipo material surgidas en el seno de la sociedad del consumo no se asumen como necesidades latentes, y por supuesto no se rigen por la oferta y demanda (Fantova, 2015).

En síntesis, este autor asume que la IS debe afectar positivamente la interacción humana en un caso específico, es decir, una vez identificada la necesidad a resolver, la IS debe permitir que el individuo pueda desenvolverse de forma autónoma y proactiva en la sociedad, gracias al aporte recibido, pero en un plano específico, de forma que exista un ajuste entre “autonomía personal e integración relacional en cada contexto y momento del ciclo y el proyecto vital de cada persona” (Fantova, 2015, p. 191).

De otra parte, Saavedra (2015) defiende argumentos sobre el concepto de IS que van desde su base epistemológica, hasta sus acciones prácticas. Entonces, este autor sostiene que la IS

tiene múltiples acepciones desde el punto de vista de las distintas disciplinas de las ciencias sociales y que esta se orienta hacia la resolución de problemas sociales, vinculando saberes tanto técnicos como teóricos. En suma, la IS se define como “el conjunto de actividades realizadas de manera más o menos sistemática y organizada, para actuar sobre un aspecto de la realidad social con el propósito de producir un impacto determinado” (Ander-Egg, 1995:161, citado por Saavedra, 2015).

En síntesis, este autor concibe la intervención social desde cuatro perspectivas que van desde lo positivista, según la cual la IS es una actividad que responde a la aplicación de planes y proyectos; desde lo complejo, según la cual la IS es una interpretación compleja que parte de la subjetividad; a partir de un enfoque funcional-sistémico que da cuenta del sistema parcial que responde a una lógica binaria de inclusión-exclusión, y finalmente existe un enfoque discursivo- post estructural, que dispone que la IS es un asunto discursivo (dispositivo) a partir de enunciación y configuración de dispositivos.

Por su parte, Corvalán (1996) define la IS como “la acción organizada de un conjunto de individuos frente a problemáticas sociales no resueltas en la sociedad a partir de la dinámica de base de la misma” (p. 4). Paralelamente, el autor distingue dos tipos de IS relacionadas con un par de instituciones que las llevan a cabo, con los propósitos últimos y los discursos que están tras ellas.

Entonces, en una primera instancia el autor reconoce la IS llevada a cabo por el Estado y las ONG y es considerada de tipo sociopolítico (Corvalán, 1996). Entonces, este tipo de intervención es producto de políticas sociales que propenden por el desarrollo de un modelo social en el cual las ONG se insertan con el fin de impulsar diferentes proyectos estatales, ya

sea con el fin de promover el desarrollo económico, o incluso el control de la sociedad.

Asimismo, este autor identifica cuatro factores que posibilitan la IS:

El desarrollo del pensamiento crítico sobre la sociedad a partir de la desnaturalización de la misma; la democracia, y su extensión, que permite la expresión y la demanda de los desfavorecidos de la sociedad; la revolución industrial que permite el aumento de la productividad y la producción en masa, con lo cual se vuelve posible la satisfacción de necesidades materiales de un mayor número de personas; la secularización que permite identificar problemáticas humanas con la dinámica social (Corvalán, 1996, p. 5).

A partir de estas premisas, el autor resume que la IS requiere de acciones organizadas y de principios éticos por parte de quienes las originen, así como también una alta exigencia de capacidades técnicas para intervenir efectivamente en la sociedad. Finalmente, Corvalán define la IS en el ámbito sociopolítico como “la acción social producida a partir de la inaceptabilidad de una situación vivencial de un grupo de individuos, la cual a su vez estaría provocada por la dinámica de base del sistema” (1996, p. 5).

Ciertamente, el intervencionismo es una característica propia de la sociedad moderna, ya que esta se puede considerar como una realidad maleable, igualmente, Ballesteros & Solana (2013) se preguntan por la existencia de la IS y el porqué de la presencia de estas acciones en nuestra sociedad, la cual justifican sobre la base de la existencia de relaciones de poder que apuntan a un deber ser de los individuos, en cuyo marco la IS se expone como una herramienta transformadora.

En esta búsqueda los autores sugieren que los antecedentes de la IS provienen de tres referentes normativos. Por un lado está el *bienestar social* 1) el cual surge a partir de un precario acceso a un conjunto de bienes que se consideran necesarios para la supervivencia de un individuo o colectividad, por otro lado, está la noción de *calidad de vida* 2) el cual se centra más que en la provisión de bienes para una colectividad, en el desarrollo de cualidades humanas para una mejor calidad de vida y por último está la idea de *desarrollo social*, la cual

apunta a mediar entre las condiciones materiales de los individuos frente a sus posibilidades reales (Ballesteros & Solana, 2013).

En las líneas anteriores se puede apreciar cierta proximidad entre las ideas que expresan los distintos actores frente a lo que es la intervención social, puesto que reconocen que esta se puede dar en distintos niveles (personal, familiar, organizacional) en los cuales ciertamente se busca que la persona o comunidad intervenida pase de un estado de menor bienestar a uno de mayor, según esto la intervención social necesariamente busca el beneficio de los intervenidos.

3.3 Contexto social e histórico en el país

La realidad manifiesta en nuestro país actualmente es la consecuencia de un histórico trasegar que se ha movido bajo el signo de la violencia y el conflicto derivado de esta. El siglo XX, al igual que el XIX, ha estado marcado por una serie de conflictos que adquirieron dimensiones catastróficas con el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán.

Luego del asesinato de Gaitán, la violencia se trasladó de forma masiva hacia los campos, no obstante, esta ya venía ejerciéndose de forma sistemática hacia los campesinos desde los años 30 y 40; sin embargo, después del 9 de abril, se pusieron en evidencia las fuertes contradicciones existentes entre los partidos liberal y conservador. La violencia se trasladó a los campos y produjo un fenómeno de desplazamiento masivo que contribuyó a la urbanización de las principales ciudades del país, además, agudizó el viejo conflicto entre campesinos y hacendados, aparecieron las guerrillas liberales que pusieron en jaque a los gobiernos de turno a comienzos de los años 50; en este contexto de violencia estatal y para-estatal en el año 1964 surgen las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC),

las cuales junto con otros movimientos insurgentes llevan el conflicto a otra etapa; empieza aquí la guerra de guerrillas, fenómeno que fue una tendencia en los años 60 en algunos países del tercer mundo en el contexto de la guerra fría.

Con la aparición del narcotráfico, el conflicto se torna más agudo, pues sus réditos fortalecieron de forma inesperada a los grupos guerrilleros, al margen de la formación de grupos paramilitares en la década de los 80, los cuales agenciaron una contrarreforma agraria que derivó en un desplazamiento masivo de campesinos y comunidades indígenas y afrodescendientes hacia las periferias de diferentes ciudades y principalmente hacia las grandes capitales.

La década de los noventa trajo consigo el fortalecimiento de los grupos paramilitares que en 1997 se declararían como Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), sin embargo, en el gobierno de Álvaro Uribe (2002-2010) se negoció la desmovilización de las Autodefensas. Este proceso no trajo los efectos esperados, puesto que estos grupos al igual que las guerrillas se disputan las rutas del narcotráfico, lo cual degeneró en la aparición de las denominadas bandas criminales (BACRIM), las cuales mantienen el control de la periferia de muchas ciudades y su vez se disputan este con otros grupos delincuenciales que contienden por el control de los territorios.

De otra parte, las dinámicas internacionales de la mano del neoliberalismo han venido erosionando el estado de bienestar, que en Colombia nunca llegó a un desarrollo pleno. Entonces, la crítica situación generada por el conflicto armado, no obstante, se mantiene la disputa entre distintos grupos armados ilegales por el control del microtráfico y las rutas de la droga, sumada a la escasa presencia estatal en términos de bienestar, generan

cotidianidades en las que se viven las experiencias relacionadas con la violencia a diario (Castro, 2005).

En la comuna 18, zona de ladera de la ciudad de Cali, históricamente han hecho presencia grupos armados no estatales, el sector ha tenido influencia histórica de desmovilizados del grupo M19, milicias urbanas de las FARC y últimamente de grupos pos-desmovilización Rastrojos y el Clan Úsuga.

3.3.1 Contexto social de la ciudad de Cali

Por medio del Sistema de Alertas Tempranas, la Defensoría del Pueblo (2014) en el informe de riesgo 002-14 para la ciudad Cali y el departamento del Valle del Cuaca, menciona que la influencia de las milicias de la guerrilla (no se especifica cual guerrilla) en las proximidades de la ciudad, junto con la violencia sistemática que ejercen los Rastrojos y los Urabeños, son las principales causas de la violencia en los sectores más deprimidos de la ciudad.

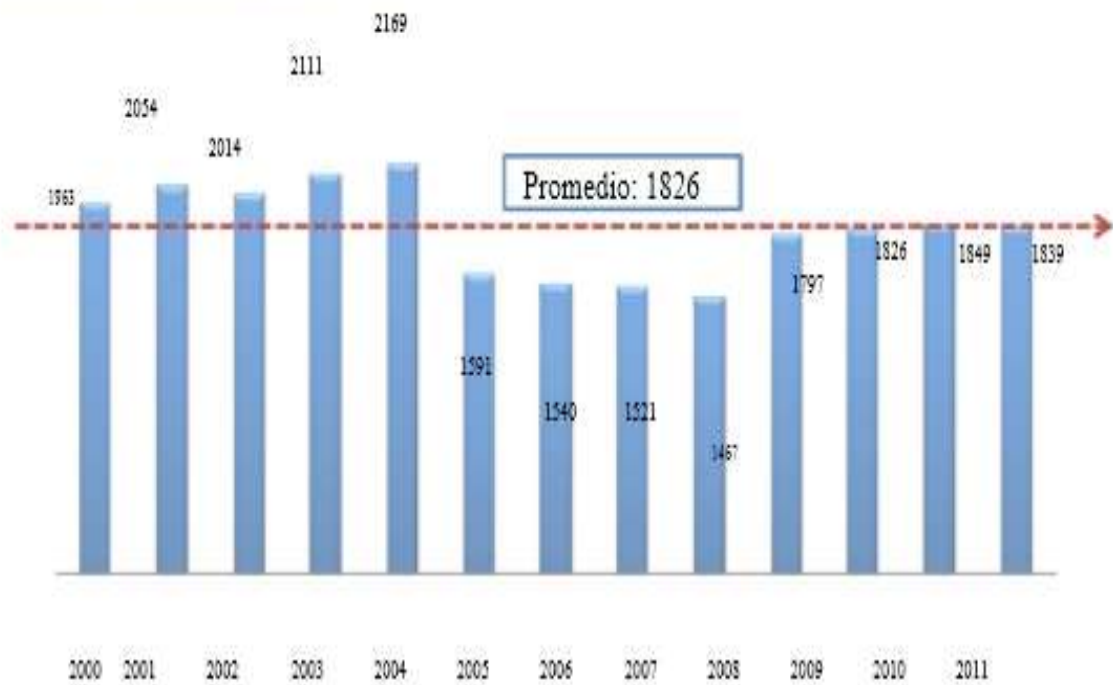
La situación es tan alarmante que en el informe se calcula que cerca de 250.000 personas, equivalentes al 55% de los habitantes de las comunas de Cali se encuentran en riesgo debido al incremento de la delincuencia común, aunado al hecho de que parte de estos delincuentes son reclutados por los grupos ilegales para cometer diferentes tipos de crímenes, como extorsiones, secuestros, homicidios entre otros, además y más grave aún, es el constante enfrentamiento entre estos grupos por el negocio del micro tráfico, en el cual por medio del sicariato ejercen un control territorial, en el que los niños, niñas y jóvenes resultan siendo los más afectados, ya que cerca de 2.134 se encontraban vinculados a pandillas en 17 de las 22 comunas de la ciudad (Defensoría del Pueblo, 2014).

Entonces, en este escenario se desarrolla la vida de niños, niñas y jóvenes, donde lo cotidiano es la violencia y el crimen, la exclusión y la marginación, el dinero y la carencia, la vida y la muerte dentro de una lógica binaria en un ciclo que parece interminable. Así pues, lo cotidiano más allá de ser hostil hacia la vida, es expresión de una micro fracción de un conflicto que se comporta como un fractal que se intensifica en las ciudades, no obstante, estos son datos del año 2014.

Así pues, se hace evidente que el sistema social no es capaz de dar respuesta a las necesidades de la población, en relación con el respeto de los derechos humanos, el respeto por la vida, que debe garantizar el Estado a sus ciudadanos como obligación estipulada de forma “contractual” en la constitución nacional. En consecuencia, la *anomia* es palpable como una manifestación lógica de la vida en la urbe bajo estas circunstancias, en las que no hay una correlación entre los fines de la cultura y las posibilidades que se estructuran socialmente para el buen término de los mismos, sean cualesquiera que sean (Baratta, 1998, citado por Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009).

De otra parte, el informe *Visión Cali* (Alcaldía de Cali, 2012) muestra con estadísticas cómo las muertes violentas para el año 2011 involucraban principalmente a jóvenes de las comunas, aunque la muerte violenta es una constante en la ciudad, es menester mencionar que se presenta estabilidad en las cifras, lo cual no es muy significativo, pero al menos han disminuido la cantidad de vidas apagadas.

Tabla 1 promedio de muertes en la Ciudad de 2000 a 2012



Fuente: Informe Visión Cali 2012 Alcaldía de Cali

Asimismo, tal como se muestra en la figura 1, el promedio de muertes violentas ha disminuido con relación a los primeros 5 años de la década del 2000, no obstante, la cifra de muertos es altísima si se promedia el número de habitantes, de estas comunas.

Paralelamente, el informe muestra que un número particular de comunas concentra el 33% de los homicidios ocurridos en la ciudad, igualmente es notorio cómo el 90% de estos ocurren con armas de fuego.

Si bien la comuna 18 no aparece en el promedio del año 2011, el barrio los Chorros sí presenta 20 casos de homicidios para el 2012. Este informe, más allá de lo que podría

interpretarse como un intento de estigmatizar a los habitantes de estas comunas, pone el acento en identificar las causas de la violencia que azotan a la población, para buscar las medidas correctivas que sean pertinentes.

Tabla 2 Homicidios 2011

Comu	Barrio	Nro Casos
20	SILOE	50
15	MOJICA	45
16	MARIANO RAMOS	44
14	MANUELA BELTRAN	41
1	TERRON COLORADO	38
13	EL VERGEL	36
15	EL RETIRO	36
14	JOSE MANUEL MARROQU	32
10	SANTA ELENA	32
12	EL RODEO	31
15	LOS COMUNEROS I ETAPA	30
20	BRISAS DE MAYO	27
9	SUCRE	26
21	POTRERO GRANDE	25
6	CIUDADELA FLORALIA	25
16	ANTONIO NARIÑO	24
13	EL POBLADO II	24
14	ALFONSO BONILLA ARAG	22
15	CIUDAD CORDOBA	21
15	EL VALLADO	20
Total		629

comuna	Barrio	Nro casos
15	MOJICA	39
16	ANTONIO NARIÑO	39
21	POTRERO GRANDE	38
1	TERRON COLORADO	36
6	CIUDADELA FLORALIA	36
13	LOS COMUNEROS II ETAP	34
20	SILOE	33
13	EL VERGEL	33
12	EL RODEO	33
14	MANUELA BELTRAN	32
15	LOS COMUNEROS I ETAP	32
14	ALFONSO BONILLA ARAG	31
14	JOSE MANUEL MARROQU	30
20	BRISAS DE MAYO	30
16	MARIANO RAMOS	28
15	EL RETIRO	28
13	EL POBLADO II	20
15	CIUDAD CORDOBA	20
18	LOS CHORROS	20
14	JOSE MANUEL MARROQU	19
Total		611

Fuente: Informe visión Cali Alcaldía de Cali

3.3.2 La violencia en la ciudad

En el plan de ordenamiento territorial (POT) se muestra cómo la falta de cobertura en los servicios básicos, junto con problemáticas ambientales ligadas al crecimiento desmedido de la ciudad complican aún más las condiciones de vida de los habitantes de estas comunas (POT Cali, 2017). El plan de ordenamiento territorial de la ciudad de Cali pone en evidencia una cantidad importante de necesidades que agravan aún más la situación, ya que se vislumbran como problemáticas potenciales:

La problemática general es la falta de equipamientos y el bajo cubrimiento de las densas comunidades que la habitan. Situación a la que hay que agregar las dificultades de movilidad y accesibilidad por la topografía de ladera, y a la reducida o nula posibilidad de encontrar suelo (POT Cali, 2017).

Ciertamente, el problema de la violencia es uno más que se suma a la lista de dificultades que deben afrontar los habitantes de las comunas, ya que, al mismo tiempo, la contaminación,

la falta de espacios públicos y en general la escasa presencia estatal en lo referente a garantía del goce pleno del bienestar es innegable:

Dadas las altas densidades, la topografía, y la urbanización informal, la falta generalizada de espacios públicos en casi la totalidad de la UPU¹ es la problemática determinante; a esto se agrega la contaminación y ocupación de los elementos ambientales potenciales de ser adaptados como espacio público y la existencia mayoritaria de suelos de amenaza entre los posibles de adaptar para espacios de encuentro y recreación (POT Cali, 2017).

De otra parte, el Informe Diagnóstico de la Ciudad de Cali del año 2015 (Alcaldía de Cali) se divide en distintos ejes de análisis, *económico, social, territorial y medio ambiente e institucional*. El objetivo es hacer un ejercicio comparativo con relación a las variables económicas y sociales del municipio frente a las principales ciudades del país, para así poder formular las políticas públicas que se enfoquen en las problemáticas identificadas.

En el eje económico, se evidencia que la ciudad ha pasado de tener una presencia importante en el sector industrial y está haciendo una transición al sector de los servicios, igualmente, está tomando gran fuerza la comercialización en pequeña escala, lo que tiene un impacto directo en la creación de puestos de empleo situación que afecta principalmente a los jóvenes y las mujeres.

Con relación a lo anterior, es necesario mencionar que, frente a la escasa oferta de empleo, los habitantes de la ciudad han respondido con dos estrategias identificadas, por un lado, la

¹. De acuerdo al Concejo de Cali (2013) las Unidades de Planificación Urbana (UPU) y el Modelo de Ordenamiento Territorial. Son instrumentos de planeación intermedia, a través de los cuales se delimitan porciones del territorio urbano que comparten características físicas similares, tanto en materia de potencialidades como necesidades, a partir de las cuales se define su papel en el modelo de ordenamiento territorial, y se establecen lineamientos de política territorial para su formulación como instrumentos de planeamiento remitido que le apuntan a consolidar el modelo de ordenamiento territorial propuesto en la escala zonal. El alcance de las UPU se encuentra establecido en el Artículo 506.

creación de emprendimientos principalmente familiares (tiendas, talleres de costura y misceláneas), y por otro, la fuga de capital humano hacia países vecinos en los que se considera que se pueden tener mejores opciones.

Sumado a lo anterior, para el año 2015 Cali ocupó el noveno puesto en generación de empleo en Colombia, igualmente la oferta de empleo no es de mucha calidad y la informalidad también es de las más altas en el país (Alcaldía de Cali, 2015). Igualmente al interior de la ciudad, algunas comunas presentan mayores tasas de desempleo que otras, entre las que mayor desempleo existe se encuentra las comunas 18, 13, 15, 19, 20, 21 en las cuales el desempleo fluctúa entre el 17 y 20% mientras que en las comunas 2, 10 y 17 es inferior al 2%, sin embargo, existe desigualdad al interior de la desigualdad, puesto que las mujeres resultan más afectadas que los hombres por la desocupación, ya que por ejemplo en la comuna quince la desocupación de los hombres es del 10% mientras que en las mujeres es del 29%.

Es un hecho que un inmenso volumen de las personas vive en la informalidad en estas comunas, así que, por un lado, las mujeres principalmente se ocupan en labores domésticas o en servicios de apoyo, haciendo aseo en casas de familia o trabajando en restaurantes o cuidando niños, por su parte los hombres tienen su mayor fuente de empleo en la construcción.

Así mismo, es notorio que los habitantes de las comunas 13, 15, 18 y 21 tienen un nivel educativo muy bajo, además hay alta presencia de enfermedades crónicas, embarazos a temprana edad así como tampoco existen ofertas de trabajo digno, no obstante existen lasos de solidaridad importantes que permiten la sobrevivencia, igualmente, se evidencia que la

generación de ingresos más importante proviene del empleo, por lo cual se aceptan incluso ofertas de trabajo que no son bien remuneradas y no son dignas.

Con respecto al eje social, se encuentran avances en la satisfacción de necesidades básicas; no obstante, aún hay amplios márgenes de inequidad en relación con la raza/etnia, de género, cobertura en el acceso de bienes sociales y comunitarios, así como también una oferta más amplia de deportes y bienestar social.

No obstante, el panorama no es tan oscuro en lo que concierne a la inversión social, ya que esta recibió el presupuesto más alto de los últimos 20 años. En el año 2014 el presupuesto fue de 1,4 billones en proyectos de inversión social, lo que puede asumirse como un indicativo de que las últimas alcaldías han tenido en la mira la educación como una de las prioridades al ver en esta una de las herramientas que pueden ayudar a transformar la ciudad de forma positiva.

Ciertamente, los principales avances en la ciudad se sitúan en los sectores de la educación (crecimiento en la cobertura), salud y bienestar y sostenibilidad ambiental. Paralelamente, la violencia intrafamiliar se ha incrementado con relación a los años 2006-2010 y estos están relacionados con problemáticas como el abuso sexual y la desintegración familiar, asociadas también a la falta de oportunidades laborales.

Dentro de los logros que se identifican en el campo social y específicamente en la educación está el haber vinculado al sistema educativo, a 286.000 niños, igualmente, se amplió la cobertura en los comedores escolares y se incluyó a una parte importante de estudiantes, además se capacitó a docentes en temas de convivencia escolar y equidad de género, asimismo, la inversión en salud fue una de las más altas de los últimos años,

lográndose cumplir la cobertura de vacunación, también se adelantaron acciones contra el dengue gracias a las visitas domiciliarias diseñadas para hacer labores preventivas, lo cual generó el reconocimiento del gobierno nacional y de entidades internacionales (Alcaldía de Cali, 2015, p.22).

De otra parte, en el informe se muestra que la situación de violencia y las muertes asociadas a esta se mantiene bastante elevada, aunque entre el año 2014 y 2015 se presentó una reducción en la tasa de homicidios, que se concentra principalmente en las comunas 13, 14 y 15 y en estas se identifican 20 barrios que requieren atención urgente.

En lo referente a la participación, según estadísticas el 25% de los caleños participa en algún tipo de organización ya sea religiosa, deportiva o en menor medida comunitaria, no obstante, el nivel de participación es realmente incipiente, como se corrobora en los datos de la Registraduría en relación con los datos existentes en torno a las elecciones de juntas de acción comunal (JAL) en las que se muestra que menos de la mitad de los ciudadanos habilitados para votar ejercen su derecho.

3.3.3 La violencia en la comuna 18

En la comuna 18 se ejerce una disputa por el control de las actividades delictivas como el secuestro, el microtráfico, el hurto entre otras, que se pueden relacionar con el nivel de desarrollo socioeconómico, la presencia del estado, la delincuencia y la violencia homicida.

Existe presencia de los actores tradicionales del conflicto, además de nuevos grupos delincuenciales surgidos a partir de organizaciones irregulares, entonces, no se podría interpretar la dinámica de violencia solo como el resultado del conflicto armado como lo propone Cañadas (2005) quien entiende por conflicto armado:

Todo enfrentamiento protagonizado por grupos de diferente índole (tales como fuerzas militares regulares o irregulares, guerrillas, grupos armados de oposición, grupos paramilitares, o comunidades étnicas o religiosas que, utilizando armas u otras medidas de destrucción, provocan más de 100 víctimas en un año”. (p.142).

En la historia reciente de la ciudad de Cali, dinámicas como el narcotráfico permearon la participación de otros actores distintos a los tradicionales, pero surgidos o relacionados con ellos, la violencia se incrementó en la ciudad, afectando sectores vulnerables como las comunas, los asesinatos aumentaron y en muchas ocasiones se relacionaron con bandas, grupos narcotraficantes y disputas de territorios, a este tipo de asesinatos selectivos en muchas ocasiones se les denominó “ajuste de cuentas”. Guzmán, Ortiz, Escobar y Hernández (2003) afirman que “en el periodo de 1993- 1996, cuando la presencia del narcotráfico se hizo evidente en la ciudad, periodo de danza de los millones que transcurrió en medio de innumerables *ajustes de cuentas* que quedaron en la impunidad” p. (202). Este concepto da a entender que no era población civil la que se veía involucrada en los asesinatos, sino delincuentes, que por las mismas dinámicas de violencia y formas de operar de las bandas criminales se veían “ajusticiados”, en muchas ocasiones las personas asesinadas eran varones que estaban en un rango de edad de 14 a los 28 años, lo cual los catalogaría como jóvenes.

Para finales del siglo XX se consolidan en el sector de las comunas diversas formas de operación criminal, que no se relacionan con ideologías políticas tradicionales ligadas al conflicto armado y social, en este caso el afán de lucro, la consolidación territorial y la extensión de las fronteras trazadas a partir de imaginarios sociales que construyen el espacio, como por ejemplo las “denominadas fronteras invisibles”, se conjugaron como factores que permitieron la extensión territorial , además de la escasa o nula presencia institucional.

Las bandas criminales y otras organizaciones delincuenciales ocupan el territorio abandonado por la presencia estatal y construyen formas de:

Organización territorial; a través de la delimitación del territorio por medio de imaginarios sociales como “las fronteras invisibles” ligados a actividades criminales.

Organización económica; los grupos delincuenciales administran una serie de impuestos que en el lenguaje criminal se denomina “vacuna, boleteo” por permitir realizar actividades económicas a la población como tener un negocio, local, transitar por el territorio o vivir en el territorio.

Organización política, la escasa o nula presencia del estado en términos sociales, económicos, políticos y de control del territorio se refleja en la administración que se hace de las decisiones que se toman a nivel de las comunas, en donde en muchas ocasiones los grupos delincuenciales son quienes ejercen la justicia por cuenta propia.

Bajo este panorama, a principios del siglo XXI en la ciudad de Cali, se da la consolidación de estructuras criminales. Siguiendo a Guzmán et al. (2002) estas “pueden ser parte de una nueva coyuntura de violencia, muy permeada por la presencia de distintas formas de criminalidad organizada urbana” (p.202), la violencia ligada a los grupos tradicionales que han ejercido el poder ha dado paso a nuevos actores violentos que se disputan el territorio, como lo reitera Guzmán et al (2002):

Teniendo en cuenta las tendencias agregadas del delito y de los homicidios durante los últimos 20 años para la ciudad, nos vemos inclinados a insistir en una interpretación que privilegia la idea de núcleos urbanos organizados, de distinto origen, que promueven formas violentas en una confrontación con el estado. (p.202).

Una categoría de medición de la violencia en la ciudad es el índice de homicidios para el año de 1.996, de acuerdo con Guzmán et al. (2002) “Se destaca el grupo de jóvenes entre 15 y 25 años que tienen el 42, 6% de los casos” p. 209). Bajo este panorama, los jóvenes entendidos desde el enfoque funcionalista (criterios demográficos) son las principales

víctimas de los diversos fenómenos de delincuencia que se da en la ciudad. Pero el homicidio solo es una manifestación de la violencia, los grupos ilegales utilizan la fuerza para someter o destruir una comunidad, efectuando así estas dinámicas de violencia en sus regiones de origen rural, que a su vez les limitan todas las posibilidades de llevar a cabo una participación real y efectiva a estos jóvenes.

De otra parte, el ser joven y las formas de interacción tienen relación directa con los espacios de la ciudad y el tipo de dinámicas que allí puedan establecerse, ya que las ciudades determinan estilos de vida, formas de pensar, de actuar en lugares que permiten los encuentros entre pares y contribuyen a determinar formas de ser.

Para los jóvenes que viven en la zona ladera de Cali, la violencia hace parte de la cotidianidad de ser joven, del estar en una circunstancia de exclusión, pobreza, marginalidad y aislamiento que configura la visión que tienen los sujetos de sí mismos, de su contexto y de la comunidad. Muy cercana a la perspectiva del joven como *delincuente* en la medida en que con el fin de conseguir metas creadas por la sociedad del consumo atenta contra el orden social (Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009).

El proceso de intervención social pensado desde la violencia política y el trabajo psicosocial, debe plantear la presencia de otros actores victimarios que configuran la realidad, en la cual los jóvenes se ven inmersos y conlleva a su participación en muchas ocasiones obligada a conformar grupos delincuenciales a través del reclutamiento forzado o la vinculación a estructuras criminales, sin desconocer que estos actores hacen parte de una serie de problemáticas que llevan a pensar desde el enfoque biográfico o de transición como el ser joven no solo es un proceso de desarrollo biológico-fisiológico, se relaciona también con un proceso de segregación social que se da a partir de la marginalidad y la exclusión, en

relación con el acceso a la educación (deserción escolar, desinterés, falta de oportunidades para acceder a la educación básica, media y superior), desintegración familiar (violencia física, violencia verbal, violencia de género, familias disfuncionales, desempleo, abandono de hogar, embarazo juvenil, madres solteras), integración al sistema productivo (desempleo, subempleo, informalidad, precariedad laboral, falta de formación educativa para acceder a un empleo formal).

A nivel de la intervención social, no solo se buscaba intervenir desde una mirada asistencialista de llevar pan y medicamento a las zonas de difícil acceso por condiciones geográficas o de seguridad, se buscó generar además acciones desde los sujetos, ya que, una intervención social debe interpretarse de acuerdo con Castaño y Jaramillo (1998):

El contexto global de las poblaciones afectadas debe basarse en una aproximación al concepto de desarrollo social, del que se esperan las ONGS *ya tengan buena práctica*, y que apunten a un medio ambiente vivo formado por los que habitan y por los procesos que actúan para aumentar la capacidad de manejar sus propias vidas. p. (112)

Es así como en el proceso de intervención social llevado a cabo por Save The Children, caracterizó a la población juvenil para contribuir a interpretar las dinámicas propias de la población, a interpretar el concepto de ser joven, desde la mirada de ser víctima de la violencia, excluido o marginado, pero también a interpretar el concepto de ser joven como agente de cambios que a través de la participación pueden expresar sus ideas para llegar a soluciones en el contexto, sin embargo, el miedo a expresarse es latente ante las amenazas de los grupos al margen de la ley, estos jóvenes que participan en actividades comunitarias y expresan sus ideas asumen un riesgo al exponer sus ideales o pensamientos ante las condiciones difíciles del contexto en que viven y desarrollan sus actividades. Por más que estos jóvenes ya tengan un reconocimiento de la comunidad, o en las organizaciones que

hacen presencia en sus territorios, no quiere decir en ningún momento que les garanticen con total seguridad su permanencia o participación en el sector.

3.3.4 La comuna 18: historia y presente

En la ciudad confluyen innumerables conflictos que son parte del momento en el cual se desenvuelve la vida de miles de personas, que por diferentes motivos resultan involucradas en un conflicto que, como en el caso colombiano, tiene raíces políticas, lo que ha creado amargos frutos para el presente de miles de personas, esto invita a observar la ciudad desde distintas perspectivas. Ciertamente, Gonzalo Vargas (1990) reconoce que los fenómenos urbanos contemporáneos están ligados a factores que involucran a la sociedad en su conjunto, ya que:

El fenómeno de la urbanización no consiste solamente en el aumento de la población. Es un proceso de cambio social, cultural, político, económico y tecnológico. Con la aparición de la ciudad se producen nuevas formas de organización y poder, nuevas tecnologías, nuevas actitudes en las personas, nuevos problemas sociales (p.31).

En situaciones de conflicto y necesidad las personas buscan oportunidades de bienestar que se expresan en lo físico y emocional. No importan las necesidades que se tengan que pasar, lo importante es asegurar la posibilidad de adquirir una vivienda propia como máximo símbolo de bienestar.

La ciudad de Cali en los años 70 experimentó un crecimiento en las áreas altas de Polvorines y Meléndez, sin ningún tipo de planeación, lo que tendría consecuencias a largo plazo, igualmente en los 80 se vivió una oleada migratoria proveniente de los departamentos del Cauca y Nariño.

Posteriormente, la década de los 90 trajo consigo el crecimiento del conflicto armado entre actores ilegales, paramilitares, milicias, guerrillas y el ejército, lo que generó que la capital

del departamento del Valle del Cauca se convirtiera en receptora de personas en condición de desplazamiento provenientes de los departamentos del Cesar, Chocó, Antioquia, Magdalena, Putumayo y el Norte del Valle (Barón, Otálora & Loaiza, 2011).

La comuna 18 de la ciudad de Cali se ubica al sur, se caracteriza por tener una topografía plana que va de la calle 5 y el piedemonte de la cordillera entre la cuenca del río Meléndez y la quebrada La Guillermina (Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente –DAGMA (2003).

Según lo indica el Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente (Dagma), la urbanización de esta zona se ha caracterizado por ser desordenada, de manera especialmente dramática en las partes altas. Se ha diferenciado por procesos de asentamientos subnormales o por agresiones ambientales, como la tala de grandes árboles o el poblamiento de zonas de alto riesgo sísmico, entre otros aspectos. Asimismo, el Plan de Desarrollo del Municipio de Santiago de Cali 2012-2015, (Alcaldía de Cali, 2012) señala esta comuna como una de las zonas de la ladera más vulnerables donde se concentran los mayores índices de desigualdad y exclusión social. Situación que afecta desproporcionadamente sobre todo a los niños, niñas, jóvenes, mujeres, adultos mayores, discapacitados, indígenas, afrocolombianos, y población víctima del conflicto armado, generando a su vez limitaciones en el acceso a oportunidades para producir ingresos que les permita superar su situación de vulnerabilidad.

En la comuna 18, se reconoce que al menos el 18% de los habitantes son de origen afrodescendiente de un total del 26% en la ciudad y la participación indígena es de apenas un 0,5 %. De igual manera, se identifica que un porcentaje importante de la población se ubica en los estratos 2 y 3 que condensan el 72% de la población. Con respecto a la cobertura

de los servicios públicos solo el 69% tiene acceso a los servicios públicos básicos, también se identifica que en el sector la calidad de la educación es muy baja, falta construcción y adecuación de los espacios y el apoyo con programas técnicos y tecnológicos para la ciudad (Alcaldía de Cali, 2008).

No obstante, este es un panorama evidente en toda la ciudad, ya que según el plan de Desarrollo del municipio de Cali (2012) “la exclusión y la inequidad se hacen palpables en relación con el “acceso a los derechos, libertades y capacidades que se requieren para vivir en forma creativa, pacífica, productiva y saludable, derechos y capacidades de los cuales amplios grupos poblacionales se han visto marginados” (p.23).

En esta zona de la ciudad, los jóvenes viven en una constante incertidumbre en sus vidas, debido a las distintas problemáticas presentes en sus comunidades, como: la vulneración de los derechos, el consumo de sustancias psicoactivas, la delincuencia, trabajo infantil, explotación sexual y comercial, el maltrato intrafamiliar, u otras situaciones complejas de la realidad social de cada uno de los jóvenes de la comuna 18, zona ladera. La gran mayoría de las familias de estos jóvenes han sido desplazadas por la violencia presente en sus municipios de origen, estos cambios han alterado las emociones propias de cada uno de ellos, así como concebir e instaurar el constante temor en sus vidas, y en el desarrollo de la personalidad.

Lo anterior se refleja en situaciones como la marcada diferencia entre unas comunas y otras, entre los barrios y lo rural, también en la falta de participación ya que la voz y el voto de los ciudadanos no son tenidos en cuenta, por tanto, se hace notoria la incapacidad de las instituciones gubernamentales para responder a las necesidades puntuales de la comunidad, estas circunstancias afectan principalmente a niños, jóvenes mujeres y adultos mayores (Plan de Desarrollo del municipio de Cali, 2012).

Igualmente, la comuna 18 presenta problemas de tipo ambiental dado que gran parte de su terreno fue poblado en zonas de riesgo debido a la falta de oportunidades para asentarse en terrenos seguros y viviendas dignas. Así que en esta zona los deslizamientos son frecuentes, por causa de la erosión, también son cotidianos los problemas con la basura, por la extensa urbanización (Barón, Otálora & Loaiza, 2011).

La capital del departamento del Valle del Cauca históricamente ha experimentado formas de asentamiento a partir de la toma de tierras por cuenta de familias provenientes de zonas en disputa (Salas, 1998). Así que el proceso de urbanización no responde a ningún modelo urbanístico, lo que sumado a la falta de inversión pública tiene impacto en la falta de infraestructura y esto se asocia con problemáticas tales como la falta de integración de los habitantes, dificultades en el desplazamiento, crecimiento de la inseguridad, devaluación de los predios y la aparición de enfermedades respiratorias y psicológicas, lo que trae como consecuencia el atraso en el desarrollo de la comuna y el desconocimiento de los procesos que se están llevando a cabo en el interior de la misma (Alcaldía de Cali, 2008).

En esta zona de la ciudad, los jóvenes viven en una constante incertidumbre en sus vidas, debido a las distintas problemáticas presentes en sus comunidades, tales como las abordadas en la tabla1, entre ellas están: la vulneración de los derechos de estos jóvenes, el consumo de sustancias psicoactivas, la delincuencia, el trabajo infantil, la explotación sexual y comercial, el maltrato intrafamiliar u otras situaciones complejas de la realidad social de cada uno de los jóvenes de la comuna 18, zona ladera.

De otra parte, existen personas que han sido desplazadas por la violencia presente en sus municipios de origen, estos cambios sociales en la vida de los jóvenes han alterado las emociones propias de cada uno de ellos, así como concebir e instaurar el constante temor en

sus vidas, y en el desarrollo de la personalidad. Para estos jóvenes, lo más difícil ha sido la transición de tener que salir de sus lugares de origen en conflicto, para llegar a otros espacios que también están constituidos o marcados por la violencia, en especial por los grupos armados ilegales Bacrim, y la delincuencia común que condicionan el contexto en que viven (MIRA, 2014).

Así, las actividades ilegales como forma de sustento se convierten en una alternativa recurrente para los habitantes de esta zona, siendo principalmente, la prostitución, el hurto, la delincuencia y el microtráfico las actividades más frecuentes (MIRA, 2014). En este contexto, la juventud empieza a afrontar un proceso de *anomia* dado que las posibilidades ofrecidas en estas condiciones sociales no permiten una libre elección de parte de los jóvenes con respecto a las cosas que son de su interés y con las cuales pueden ir forjando su camino, sean las que estas sean, y en este sentido el ser joven de la comuna, 18 no es una cuestión simple, pues las condiciones sociales no son nada favorables. Esta situación es en parte producto de la discrepancia existente entre los fines de la cultura y las posibilidades de acción que ofrece la estructura social, es decir hay unos presupuestos básicos que deben cumplirse para que se dé un normal desarrollo en comunidad, que no son garantizados por nadie (Baratta, 1998, p. 61 citado por Alvarado, Martínez y Muñoz, 2009).

3.4 La Organización Save The Children

Esta organización internacional viene trabajando desde el final de la Primera Guerra Mundial, se declara como la organización de tipo independiente más grande del mundo, ya que los proyectos, acciones y planes que se ejecutan a nivel internacional, a pesar de desarrollarse conjuntamente con organizaciones gubernamentales y ser financiados por diversas entidades cuentan con un margen de acción independiente en la ejecución de

actividades. Esta organización está presente en 119 países, dentro de sus objetivos se busca proteger la niñez de millones de niños y niñas, velando por su supervivencia, protección, salud, educación y desarrollo (Save The Children, 2018).

A nivel de Colombia esta organización inicio labores bajo los acontecimientos ocurridos en armero, bajo la coyuntura política de la nueva constitución política en 1991 se establecen de manera permanente en el país, desarrollando líneas de acción en relación a acciones de educación, promoción de la salud y acciones humanitarias enfocando sus acciones de acuerdo a las necesidades de cada país.

3.4.1 Save The Children y los proyectos en la comuna 18

En este apartado se mencionan algunos proyectos que se ejecutaron paralelamente con la estrategia PACO, los que, no obstante es importante mencionar ya que, el traerlos a colación permite crear un hilo conductor con respecto a las estrategias implementadas con las cuales se enmarcan dentro de los fines específicos que tiene la organización.

El proyecto denominado *Campaña Every One Todas y todas por la vida de los niños y las niñas en la comuna 18 de la ciudad de Cali* tuvo como objetivo principal el contribuir en la mejora de la asistencia de los servicios de salud y nutrición tanto de niños y jóvenes en la ciudad de Cali, comuna 18 en los barrios Altos de la Cruz, Alto Nápoles, Árbol y Arboleda y se desarrolló en los Centros Infantiles Comunitarios, espacios que brindan atención a jóvenes y niños en salud y violencia en instalación inadecuadas.

Dentro de las intervenciones clave que se identifican están las siguientes;

Desarrollar o fortalecer programas de atención y orientación a jóvenes y adolescentes, que promueva la construcción de proyectos de vida viables y realizables.

Fortalecer programas de protección y prevención para jóvenes, niños y niñas, con un enfoque individual fortaleciendo valores como la autoestima, sujetos de derechos; por otro lado familiar donde la familia se convierta en un entorno protector; y colectiva donde se fortalezcan los espacios comunitarios como espacios protectores.

Descentralizar las intervenciones ejecutadas para lograr mayor visibilidad y cobertura.

Aumentar la cobertura de programas para el fortalecimiento de las redes sociales para la prevención de conflictos comunitarios, solución de conflictos y formación en derechos.

En el proyecto *Protección y Hábitos Saludables para los Niños, Niñas y Adolescentes desde una perspectiva comunitaria* se hizo énfasis en que el objeto del proyecto es la promoción de las prácticas saludables con un enfoque de salud comunitaria y protección, el informe muestra dentro de sus logros principales la formación de alianzas, con el Programa Mundial de Alimentos, así como el mantenimiento de otra ya existente con la Universidad Cooperativa, la formación de 26 líderes en economía solidaria y fortalecimiento organizacional.

3.4.2 Los centros PACO

Los centros PACO se implementaron inicialmente en Nariño, Cauca, Valle del Cauca y Antioquia como una estrategia de participación y comunicación dirigida a niños, niñas, jóvenes y adolescentes para la difusión de los derechos de la niñez. Esta estrategia consta de cuatro componentes esenciales que son: *el derecho a la niñez y enfoques transversales*, en los que se ubican los derechos de participación y equidad de género, *comunicación y cultura* en el que se busca fortalecer la identidad y la cultura al igual que las habilidades comunicativas, los *medios de comunicación* en el que se da una introducción a los diferentes

medios de comunicación y finalmente se genera un *plan de seguimiento* en los diferentes centros (ECHO, 2014).

Con la entrada en funcionamiento de este proyecto se buscó fortalecer procesos que ya se llevaban a cabo en esta comuna desde el año 2006 por cuenta de Save The Children

Desde el año 2007 en la ciudad de Medellín se desarrolló el proyecto en alianza con diversas ONGS, mientras que en la ciudad de Cali se realizó a partir del año 2012. El objetivo de este proyecto fue la protección de niños, niñas y adolescentes de los grupos armados ilegales, el reclutamiento forzado y la explotación sexual a través del fortalecimiento de las capacidades familiares, de escuela, comunidades y gobernanzas locales, por lo que la participación y el empoderamiento fueron fundamentales.

De otra parte, hay que mencionar que los PACO han sido subsidiados por la Oficina de Ayuda Humanitaria de la Comunidad Europea ECHO de la que se desprende el modelo casa ECHO o entornos amigables, que se implementó inicialmente en la ciudad de Medellín y posteriormente derivaría en el proyecto *Crezcamos con Derechos* (ECHO, 2014).

Puntualmente, el proyecto *Crezcamos con derechos* se empezó a desarrollar en Cali en el año 2012 en la comuna 18 en los barrios Alto Nápoles, El Árbol, La Arboleda y Altos de la Cruz y es el marco en el que se ubica el inicio de la estrategia PACO en la comuna 18 zona ladera (ECHO, 2014).

Una de las participantes a través de su testimonio nos permite reconstruir el proceso

De acuerdo a María Eugenia una de las participantes como voluntaria, el proceso de implementación se realiza a partir de la financiación de actores externos al estado, que se articularon al trabajo en la comuna 18. “Sobre todo, eso financiado por una multinacional que se llama Rescui Renquiser que son los encargados de, de producción, de esos productos de aseo, hay una alianza global con Save y por eso nos financiaban acá en Cali porque acá hay fábrica de ellos y también se inició después de Every One, yo estuve con ellos un

tiempo y luego salieron unos seco, fue por la Unión Europea y digamos abrimos en Buenaventura y acá en la zona del distrito y también se, se implementó parte de ese eco en, en ladera, permitiéndonos ahí como que fortalecer más la intervención de Ladera, ampliarla un poco más en el tema de prevención, de reclutamiento y utilización de niños y niñas, eso fue como, como la intervención acá, acá en Cali desde el dos mil trece hasta finales del dos mil quince teníamos... en Ladera era la intervención directa con los profesionales de Save y en el distrito teníamos un socio paz y bien y en Buenaventura otro socio que era el servicio Jesuita para refugiados, el eco se implementaba simultáneamente entre Medellín y Cali, entonces teníamos también, como que contacto de las experiencias de Medellín para implementarlas acá en Cali, de, de la Coordinadora de los proyectos acá en Cali y también la ordenadora (María Eugenia, entrevista grabada, 16 de noviembre, 2018).

Los ejes claves de trabajo versan sobre la participación, que garantiza el goce efectivo de los derechos, se proponen tres tipos de participación; Participación de consulta, participación colaborativa y participación protagónica. Se proponen a su vez 6 ejes claves para el desarrollo del trabajo; realizar a cualquier edad realizable en condiciones de equidad, se desarrolla en múltiples escenarios, formas y niveles, un ambiente favorable, de modo autónomo, integral y continuo, un impacto real.

Por parte de Save The Children se realizó una propuesta a las instituciones educativas, para articular con los jóvenes, padres de familia, docentes, directivos y líderes de la comunidad en general.

Se socializo la propuesta con la comunidad educativa, se realizó una convocatoria estableciendo un rango etario de edad que fuera desde los 8 años, se conformaron grupos de trabajo no mayor a 25 estudiantes, el criterio de equidad de género y acceso a oportunidades fue clave para la distribución de los grupos de trabajo. Al conformarse los grupos de trabajo, se estableció una metodología y ruta de trabajo de los objetivos propuestos y las actividades a desarrollar, coordinando con algunos adultos el apoyo de actividades y apoyándose en medios escolares como; computador portátil, cámara de video, grabadora de voz, Micrófono estéreo y trípode.

Los centros de Participación y Comunicación, (PACO) son una oportunidad para que muchos niños, niñas y jóvenes en Colombia que hacen parte de los proyectos de Save The Children, amplifiquen su voz y sean escuchados para influir de manera permanente y positiva en la vida de sus familias, de sus colegios de sus comunidades” (Save The Children, 2012.p.4)

La forma de organización de los grupos de trabajo PACO se desarrolla de acuerdo con un plan de trabajo establecido, los grupos son inferiores a 40 participantes, cuentan con un coordinador, tallerista y otros profesionales de apoyo como trabajadores de la salud, psicólogos y trabajadores sociales. Una persona mayor de edad por lo general ejerce el rol de profesional y a la vez de adulto responsable, coordina las actividades, señala las responsabilidades y a la vez ejerce un control subjetivo, reforzando las normas establecidas para el desarrollo de las actividades, y velando por generar una cultura de responsabilidad y respeto para con sus compañeros, talleristas y demás miembros de la comunidad. A nivel de los grupos de participación, la estrategia busca integrar a la población a actividades de interés que involucren la participación, benefician a la población e involucran a los sujetos.

De hecho, en el año 2013 el proyecto se dio a conocer al mundo cuando el grupo PACO de Tumaco ganó la convocatoria de la campaña *Disney amigos por el mundo* que premia iniciativas juveniles sobre la protección del medio ambiente, este trabajo de Tumaco se conoció con el nombre de *Un mensaje de paz para el mundo* (El Tiempo, 2013).

Los centros PACO como fueron enfocados en las comunas 18 buscaron que niñas, niños y adolescentes, aprendieran a utilizar herramientas de comunicación para promover procesos de participación enfocados a la difusión de los derechos de niños, niñas y adolescentes, a partir de la capacitación en prensa, radio, Tv infantil y juvenil.

Paralelamente, es un hecho que los niños y niñas cada vez aprenden más afuera de la escuela y en este fenómeno del internet juega un papel trascendental, pero no solo ésta, ya que la televisión, la prensa, y medios audiovisuales en menor medida, también tienen un papel de formación a través de la información importante.

La formación en medios audiovisuales contribuyó a fomentar en los niñas, niños y jóvenes una visión sobre ellos mismos, su contexto y sus posibilidades de actuar para generar cambios en la comunidad, el hecho de desnaturalizarse como sujetos marginados, desplazados o empobrecidos y pensar los como sujetos de derechos que pueden participar e impactar en la comunidad a partir de ejercicios de trabajo comunitario y actividades visuales y otras, conlleva a una lectura del mundo desde los ejercicios visuales, en donde el registro visual así como “la fotografía será observada por cada quien de manera particular” (Silva,1998.p.123), este es precisamente el entramado más complejo y clave para comprender la lectura que hacen los jóvenes de sí mismos, desde su mirada particular del mundo, ya que ser joven, no es lo mismo en una zona acomodada de la ciudad de Cali, que cuando se es de procedencia indígena o afro descendiente, que cuando se pertenece a una pandilla, que cuando se es víctima de desplazamiento o cuando se habita en una comuna de la ciudad como la comuna 18.

Los espacios creados en los centros PACO marcan una diferenciación en la relación entre la comunidad y el Estado, lo cual les da un tinte de originalidad como expresiones democráticas, en las cuales las ONG hacen presencia en estos territorios y se articulan con la comunidad para responder a necesidades específicas (Espinosa, 2009).

Los jóvenes, la intervención social y la participación

4.1 Jóvenes

En este apartado se hace una reflexión con respecto a las perspectivas teóricas frente a la categoría que tienen los jóvenes frente a su participación en los procesos de intervención llevados a cabo por STC y fundamentalmente a su participación en los centros PACO, ciertamente, más que elaborar un inventario de experiencias organizadas cronológicamente lo que se propone es transmitir las sensaciones que deja esta experiencia a los jóvenes a nivel personal.

Los jóvenes, aunque ciertamente son homogéneos en lo que respecta a su constitución biológica o etaria, difieren con respecto a la manera como asumen el rol que le corresponde dada la estructura social, dominada principalmente por adultos (Alvarado, Martínez y Muñoz, 2019). Lo que se evidencia en la comuna 18 zona ladera a raíz del trabajo realizado por STC indica precisamente que los jóvenes participantes de los proyectos de la organización y en especial los centros PACO se reconocen con un *ethos* construido en torno a su proceso al interior de estos centros.

Así pues, en algunos testimonios los entrevistados reconocen que gracias a su participación en los PACO han adquirido habilidades y una conciencia que no tenían previamente con respecto a la realidad en la que se encuentran inmersos y fundamentalmente con respecto a su propio ser:

Antes era muy tímido actualmente soy una persona líder y capaz de realizar cualquier actividad, heee me siento una persona que ha cambiado mucho (...) esto porque tuve muchas experiencias, muchas vivencias, ya que muchas personas, me di a conocer heee ya que soy una persona como le digo líder (Sebastián Caicedo, entrevista grabada, 24/02/2019).

Antes de entrar a PACO era una persona muy solitaria y no me gustaba trabajar en grupos, socializar con las demás personas, pero cuando ingresé a PACO empecé a compartir mis ideas con mis compañeros, trabajar en equipo y ser más espontánea al hablar con las demás personas. Además, interesarme por las problemáticas presentes en mi comunidad y liderar procesos de intervención para mitigar y darle solución esos problemas. También, antes no conocía cuáles eran mis derechos y la forma en que los podía hacer respetar para que no siguieran siendo vulnerados por las demás personas (Carol Patiño, entrevista grabada, 24/02/2019).

Yo antes era un niño muy tímido muy (...) como le dijera aa... uno más de ellos, pero el PACO me hizo abrir los ojos y como que me focalice (...) el tema de lo social, lo comunitario y me impactó tanto que yo digo que gracias al PACO no caí en las drogas, no caí en ... en malos vicios, malos hábitos y siempre como que ahora tengo una manera distinta de pensar hacia los demás, o sea me influyó bastante (Juan Narváez Anacona, entrevista grabada, 24/03/2019)

En estos testimonios encontramos que los jóvenes entrevistados se reconocen temporalmente en un antes y un después de su participación en los centros PACO de manera tal que manifiestan la adquisición de habilidades surgidas en el proceso mismo, dentro de las cuales se resalta principalmente la capacidad para mejorar la forma de interactuar con otras personas, a trabajar en equipo y principalmente a reconocer las problemáticas que les afectan como comunidad y a tomar acciones con respecto a estas.

En este sentido, podría decirse que la participación en estos espacios permite a los jóvenes tener más herramientas para desenvolverse en su entorno, trascendiendo la mera categorización etaria parafraseando a Castro (2005) pues si bien el componente biológico no es discutible, el ámbito experiencial es fundamental en la configuración de los individuos, puesto que la juventud es una determinada forma de ser o actuar.

Así pues, que dadas las limitadas opciones a las que tienen acceso los jóvenes en la comuna 18 para expresarse o ser parte de algo, la alternativa que ofrecen los centros PACO permite asumir su ser de manera alternativa, también podrían ser miembros de un grupo armado, una pandilla o consumidores de sustancias psicoactivas, dentro de lo cual sus formas de reconocimiento no serían las mismas al igual que su interacción con la comunidad.

El programa mitigó un poco el problema, “el programa contribuyó a la prevención de la drogadicción, maltrato infantil”, y los PACOS que llegaron y su participación (Alba Patricia Díaz, comunicación personal, 1 de noviembre, de 2018)

se veía mucho lo que era la drogadicción, pues la violencia, como que allá le gusta mucho a la gente la rumba por así decirlo, cada ocho días pelear, entonces uno meterse a esos sitios donde van a haber peleas fuertes, en casos se llegan a balaceras, entonces era mucho de eso, concientizándose de eso. (John Kennedy, comunicación personal, 1 de noviembre, 2018)”

PACO me hizo abrir los ojos y como que me focalicé más en la.... Tema social, la comunidad, y me impactó tanto que digo que gracias al PACO no caí en las drogas, no caí en.... Malos vicios, malos hábitos y siempre como que ahora tengo una manera distinta de pensar hacia los demás, o sea me influyó bastante”. (Juan Narváez, comunicación personal, 5 de noviembre, de 2018)”.

En este contexto, la manera como se configura el ser joven para estos jóvenes de la comuna 18 difiere con respecto a cómo se puede configurar en contextos diferentes, o incluso en la misma ciudad de Cali donde se pueden observar las llamadas tribus urbanas, en el sentido de crear una comunidad independiente del mundo adulto con sus propias reglas establecidas (Alvares, Martínez y Muñoz, 2009) pues las posibilidades que ofrece el contexto y también las necesidades son diferentes, como se observa en la comuna 18 los recursos económicos son ampliamente limitados, también las posibilidades de socialización como ya se observaba, también dadas las necesidades existentes.

En esta comuna ha primado la opción de aceptar el control y la protección de organizaciones criminales y grupos subversivos, ante la nula o escasa presencia estatal en términos de estado de derecho y control territorial, en algunos casos se decide abandonar el sitio de residencia, lo que genera para algunas comunidades una condición de doble desplazamiento, por un lado, verse expulsados de sus sitios de origen, y por el otro sufrir una condición de desplazamiento urbano. En la mayoría de las situaciones, por motivos económicos principalmente la población continúa en su lugar de residencia, a pesar de las

graves amenazas a su integridad y seguridad personal, no existe claramente una forma de organización civil surgida desde la misma comunidad que haga frente a los diversos actores, no solo por motivos de seguridad, sino también de organización y participación. Bajo este contexto, la intervención social llevada a cabo por Save The Children, contribuyó por lo menos a nivel de la participación juvenil, a identificar a potenciales actores de los conflictos, identificados desde el eje de la participación y los derechos, a interpretar y realizar acciones que buscan desnaturalizar la imagen del joven de la comuna, como el joven delincuente, cómo pueden ser posibles otros proyectos de vida que conlleven a tomar distancia de los diversos actores y permitan generar otras oportunidades a los jóvenes de la comuna 18.

Ahora bien, la estrategia PACO se centró en la utilización de los medios de comunicación como herramienta privilegiada para empoderar a los participantes a los participantes, dada la gran importancia que han adquirido las redes sociales como medios para transmitir ideas, opiniones o para difundir proyectos sociales.

La estrategia PACO se enmarca en la sociedad del conocimiento, en la que la aparición de los diferentes dispositivos electrónicos y las tecnologías de la comunicación han transformado radicalmente la forma de relacionarnos. La formación en tecnologías y medios permite comprender la interacción como un proceso cada vez más virtual en espacios como las redes sociales, que se convierten en un canal para la expresión autobiográfica.

Trabajamos la comunicación , las cámaras, la radio, televisión y prensa ,eso fue las cosas que vimos, como lo metimos a nuestra vida, nos sirvió mucho, aparte de lo que era la radio la prensa , la televisión y todo de las cámaras servían para, nos ayudaron a nosotros la mucho para hacerle ver a las demás personas que nosotros como jóvenes necesitábamos mucho que nos escucharan, que nos entendieran nosotros, necesitábamos recibir un apoyo, entonces por medio de esto tomábamos bases, entonces por medio de eso aprendimos de que tenemos bases para hacernos entender, hacernos escuchar a nosotros mismos (entrevista Natali Nene Cabiche, 16 de septiembre de 2018).

Una apuesta por parte de la organización (Save The Children, 2017)

Es entender que los niños y niñas contemporáneos –más allá de ser simples receptores y consumidores de contenidos de información– son sujetos activos que comprenden y producen sus propios contenidos. Ellos y ellas comentan, responden y suben diferentes contenidos. Es el momento en que la tecnología les permite representarse a sí mismos, a través de sus perfiles de redes sociales, sus fotografías, sus videos, sus gustos, entre otros elementos propios de sus identidades (p.12).

La autobiografía es importante para la construcción del ser social, es construida a partir de la narrativa de sí mismos, sobre el medio social y los significados que sobre este se construye,

Sí, pienso que unos de los elementos que me han bridado es que por medio de los talleres pude conocer cuáles eran mis derechos y mis deberes, lo cual me permitió analizar que en la comuna existían muchos problemas y vulneración de derechos, esto hizo que pudiera liderar diferentes campañas y capacitaciones para promover el respeto por los derechos (Carol Contreras, comunicación personal, 12 de noviembre, 2018)

Arias, A y Alvarado (2015) proponen comprender esta autobiografía, no solo como una construcción comercial del ser joven como objeto de consumo, sino también como forma de interpretar el contexto y los significados que se construyen, a través de compartir contenidos o generar redes sociales.

Sim embargo, una crítica con respecto a los ejercicios de enunciación de los sujetos, la realizan Arias y Alvarado (2015) comprenden estas interacciones desde un enfoque político cultural, permite interpretar la comuna 18, para develar como los aportes del programa a la formación de competencias para la utilización de los medios de comunicación y las Tics, forma parte de un discurso de integración a la sociedad Red, permitiendo una juventud conectada a la red, pero aislada de los servicios básicos para la reproducción de la vida social.

Por ejemplo, una de las actividades en relación a medios de comunicación por parte de los jóvenes PACO, fue la participaron en un programa de la cadena Caracol en el cual expusieron sus experiencias en torno a las diversas campañas que han llevado a cabo en la comuna, a los derechos humanos y su importancia.



Figura 2. Niños PACO de la comuna 18 en una emisora de Caracol radio Cali. Fuente (Save The Children, 2015).

A continuación, se menciona una narración por parte de uno de los participantes acerca de lo que considero más significativo de la experiencia PACO

He ya que siempre hubo diferentes escenarios como las ferias, la feria de la salud, la feria de los derechos y también fuimos a diferentes partes que fuimos a pre, a un este de prensa... emisoras radiales, prensa, televisión, algunos periódicos también estuvimos en la elección de alcaldes, entonces esas experiencias nos llevaron a experimentar que las personas que tomaban estas decisiones he nos hacían también cambiar nuestras decisiones y nosotros podíamos tomar nuestras decisiones en el barrio y darlas a reflejar, estas decisiones hacían cambiar para los cambios de nuestra comunidad para resolver las problemáticas y dar solución (Sebastián Caicedo, entrevista grabada, 24/02/2019).

Como se menciona en el testimonio, otra de las actividades significativas fue la participación de los jóvenes en el encuentro con algunos de los aspirantes a la alcaldía de Cali y la Gobernación del Valle del Cauca en el año 2015, para los jóvenes era una oportunidad única de darse a conocer y expresar a la comunidad las problemáticas de las comunas, para los partidos políticos esta actividad permitía dar un impulso a la aspiración política de cada uno

de los candidatos, ya que, por un lado, se mostraban como abiertos al diálogo con sectores sociales de la población representados en este grupo de jóvenes provenientes de la Comuna 18, y por el otro podían debatir sus propuestas para la solución de las diversas problemáticas que aquejan a estas comunidades.

Alvarado, S. Borelli, H. Vommaro, P. (2012) desde el concepto de estudios explicativos de la juventud, señala la apertura de los jóvenes a ciertas prácticas que permiten canales de medición y participación política, para fomentar prácticas como el voto, el comportamiento electoral, la vinculación a los partidos tradicionales.

El proceso fortalecía lecturas políticas sobre el barrio, que permitían interpretar las principales problemáticas;

En dos mil quince estuvimos con los candidatos a la alcaldía y la gobernación que solo asistieron algunos no todos, y pues de alguna u otra manera nos hicimos conocer, nos hicimos respetar y dijimos que estamos, somos de la comuna 18, sector ladera y queremos decirle , bueno expresar las necesidades que en el momento era el agua, si más que todo el agua y, y...falta de acceso a la comunidad porque era muy complicado llegar hasta allá, algunos, cantidades no podían llegar pues porque no había casi transporte, o así. (Juan Narváez, entrevista grabada, 5 de noviembre, de 2018).

Cuando los niños aprendieron a hablar a expresarse a decir yo puedo y nosotros estamos aquí para que nos escuchen, que fue en un evento que en los PACO, los PACO ellos tuvieron un evento, donde ellos pudieron expresar y pudieron hacer preguntas a personas tan profesionales, que fue en un debate que tuvimos en la torre de Cali con, con alcaldes, con personas que se estaban lanzando para la alcaldía y toda esa cosa, los niños pudieron expresarse y fueron escuchados por ellos. Ahí yo creo que fue donde aprendimos a que, si los niños deben de ser escuchados, no intermediariamente por los demás. (María Eugenia, entrevista grabada, 16 de noviembre, 2018).

El dialogo que se entabló con los aspirantes a los puestos de elección popular y los jóvenes, permite denotar las posiciones de los candidatos, para señalar la legitimidad del estado y su sistema político basado en prácticas señaladas anteriormente. Los candidatos, realizaron un diagnóstico de las problemáticas identificadas de las comunas, y las medidas

que se pueden implementar, ya que, lo que más preocupaba a los candidatos es el tema de seguridad, criterio que no compartían los jóvenes porque consideraban que las problemáticas más graves era el acceso a servicios públicos como el agua.

Esta actividad pone en dialogo el tipo de participación propuesto, de acuerdo con Alvarado, S. Borelli, H. Vommaro, P. (2012) Alvarado, S. Borelli, H. Vommaro, P. (2012) proponen comprender estas interacciones entendiendo la participación como derecho, a partir de ejercicio de construir una política pública, que quiere visibilizar a los jóvenes en los procesos de participación, inversión de recursos, y acciones programadas.

La lectura que tiene los jóvenes con respecto a los procesos democráticos, reconoce la importancia del sistema democrático, aunque se considera que, los procesos electorales, con sus alcances limitados y a pesar de sus fortalezas, han permitido establecer un ámbito institucional democrático; sin embargo, su debilidad máxima ha estado en favorecer la agudización de la debilidad del sistema de partidos, manifiesta en su atomización y en su precario papel de representación política y canalización de intereses sociales que se observa en un espacio micro como el barrio y las organizaciones tradicionales barriales (Giraldo, 2003. p.17).

Campaña Every One” Todas y todos por los niños de Cali”

Dentro del desarrollo de este proyecto, se llevó a cabo el día 14 de diciembre de 2014, la Campaña Every One Todos y todas por la vida de los niños y las niñas en la comuna 18 de la ciudad de Cali. Tuvo como objetivo principal contribuir en la mejora de la asistencia de los servicios de salud y nutrición tanto de niños y jóvenes en la ciudad de Cali, comuna 18 en los barrios Altos de la Cruz, Alto Nápoles, Árbol y Arboleda y se desarrolló en los Centros Infantiles, “se reunieron en el centro recreativo Lourdes en donde, con la ayuda de

voluntarios, recreacioncitas y empleados de Save the Children se organizó una serie de actividades para clausurar y recopilar todo lo aprendido durante el tiempo de implementación del proyecto, y también para compartir lo adquirido con más de 400 niños, niñas y adolescentes y jóvenes que se acercaron al punto de encuentro, acompañados de padres, madres y cuidadores” (Save The Children. 2015).

Esta campaña apuntó a luchar contra la mortalidad en menores de 5 años por causas prevenibles. Un total de 550 niños y madres gestantes de la comuna 18 se vieron beneficiados a través de una jornada de salud y nutrición, los participantes recibieron atención en consulta médica, vacunación y entrega de medicamentos y control y salud oral, mientras las madres y mujeres embarazadas fueron atendidas en control prenatal y recibieron cartillas de prevención en salud.

Por ejemplo, de campañas de salud y prevención los derechos como tal, como se hacían cumplir que debíamos hacer, unas concientizaciones que se hacía a la comuna como tal, en derechos y todo eso para buscar una mejor solución (John Kennedy, comunicación personal, 1 de noviembre, 2018)

Además, se buscó hacer una identificación de sus logros y desafíos en la distribución de los servicios de salud, así como hacer un análisis de los diferentes enfoques aplicados en lo referente a las fortalezas y debilidades de la estrategia utilizada, para finalmente, utilizar las evidencias en la recomendación de futuras programaciones a partir de la revisión de fuentes secundarias, trabajo de campo, el procesamiento de la información y la elaboración y presentación del informe final.

Paradójicamente, los resultados presentados en este informe demostraron que la falta de participación de la comunidad en la formulación del proyecto repercutió en el nivel de apropiación de esta frente a lo propuesto, lo cual se expresó en la falta de coherencia entre las causas y los efectos, es decir entre los objetivos y los resultados obtenidos según la

planificación de actividades; esto se debe en gran medida a que las actividades desarrolladas no fueron pertinentes y no contribuyeron al desarrollo de los objetivos, ya que no existía un hilo conductor, y no se vieron como partes de un plan más amplio, además no tenían unos objetivos claros, sin una metodología específica lo que dificultaba el desarrollo de las actividades.

“de Lo que pasa es que, digamos Cali en el caso de un donante donde su, su su... resultado su intervención tenía que enfocarse a la prevención de muertes, de la mortalidad infantil (María Eugenia, entrevista grabada, 16 de noviembre, 2018).”

Entonces fue necesario digamos concientizar al donante, con estadísticas con cifras, diciéndole mire, hay otras realidades, otras situaciones y otras clases de violencia que los niños están viviendo, como para poder digamos enfocar la intervención y los recursos hacia lo que era necesario y no lo que el donante quería, eso es lo que pasa mucho en cooperación, poder digamos convencer a veces al donante, mire la realidad es esta o muchos donantes no lo tienen eso como prioridad y por eso no invierten, entonces eso fue lo que paso acá, afortunadamente el donante entendió y se pudo hacer un cambio de una campaña que se estaba enmarcando algo mucho más sostenible, cuando yo llegue se hizo como una siste, una evaluación de la campaña Every One y de ahí pudimos ver como los logros que había tenido la campaña porque ya llevaban implementando casi tres años y dependiendo de esos logros y de esas lecciones aprendidas se redirección la campaña, ya un proyecto mucho más sostenible y acá, eso fue como una de las dificultades en su momento y que se pudo como, como, digamos tramitar pero fue complejo porque fue darle un giro total al proyecto, o a la campaña que tenían que era una campaña global, Every One, he otra cosa, pues con los otros donantes... mmm... no, el tiempo, la ejecución, es muy poco tiempo para los resultados que se piden, los proyectos son anuales, entonces hay que ejecutar, hay que cumplir resultados y a veces los resultados son de pronto muy ambiciosos para las dinámicas de la comunidad, pero siento que eso es un tema de, de la misma cooperación internacional hee... preferible sería que sean proyectos a más largo plazo si quieren ser sostenibles por lo menos tres, cuatro años por lo menos para lograr los resultados y no general asistencialismo y acción con daño (María Eugenia, entrevista grabada, 16 de noviembre, 2018).

Paralelamente, las actividades desarrolladas en los centros PACO tenían objetivos prácticos enfocados a promover el bienestar de los niños, niñas y en general todos los habitantes de la comuna 18, como por ejemplo en una campaña encaminada a promover el lavado de las manos como una actividad básica pero fundamental para la prevención de

enfermedades y por tanto tener mayor bienestar, esta fue una actividad liderada por los PACO, en la imagen que se presenta a continuación, está presente Juan Camilo Narváez líder PACO y otros niños que enseñan el lavado de manos.



Figura 3, taller a lavarse las manos, liderado por los jóvenes PACO. Fuente: Save The Childrens, 2015).

4.2 La intervención social

En este apartado se hace una revisión al tipo de intervención que desarrollo STC en la comuna 18, con el fin de elucidar como se articulan los centros PACO en esta estrategia y cuál es la intención que subyace tras el trabajo realizado, y de qué manera esto impacta en la configuración de la ciudadanía.

Con relación a la intervención social realizada en la comuna 18 por STC en este apartado se busca hacer una aproximación al accionar en esta comuna, cuáles son los enfoques del trabajo realizado, y cuál es el impacto que ha tenido en la comunidad según los objetivos establecidos por la organización.

A partir del reconocimiento de la pluralidad y la multietnicidad consagrada en la constitución política de Colombia de 1991, Save The Children articula su trabajo enfatizando que sus pilares fundamentales de trabajo son Educación, Protección, Participación, y atención en Emergencias. Se trabaja a partir de la identificación de cada contexto social y de los actores y la particularidad de estos. Queremos un país que respete y valore cada niño y niña, que escuche y aprenda de ellos, sobre todo, que brinde esperanzas y oportunidades de desarrollo (Save The Children, 2018).

En la campaña Every One - Todas y Todos por la Vida de los Niños y las Niñas, el objetivo principal era el de mejorar la prestación de servicios de salud y nutrición para los niños y jóvenes de esta zona, a través de la aplicación y transferencia al Estado, de un modelo de ayuda a la infancia y la juventud. En esta campaña se hizo énfasis en la promoción y prevención de los derechos humanos, en la prevención de la violencia intrafamiliar y el embarazo adolescente, en este como en otros proyectos el papel de los PACO es el de difundir y apoyar los proyectos de la organización, tanto en eventos locales como a nivel regional en encuentros realizados por STC y por entidades gubernamentales:

En el foro de prevención de reclutamiento forzado de niños, niñas y jóvenes realizado en articulación con la Corporación para el Desarrollo Regional en el marco del proyecto Crezcamos con Derechos, los PACO lideraron el evento, tuvieron voz e incidencia con entes gubernamentales, opinaron sobre las diferentes ponencias expuestas en el foro e hicieron el cubrimiento comunicacional, gracias a este espacio los NNJ del PACO socializaron, compartieron y expusieron a través sus voces las situaciones que presentan en su comunidad (Save The Children, 2014, p.15).

Ciertamente, puede afirmarse que la forma en la que interviene STC dista mucho de ser una intervención neutral, pues el modelo implementado sigue un enfoque de derechos y estos para ser efectivos necesitan del empoderamiento de la comunidad para ser efectivos y de esta manera no se caiga en el asistencialismo, por esto, la formación de líderes es fundamental para la sostenibilidad del proceso, pues como se resalta en el informe STC (2014) “el Centro PACO, constituido como el eje central de las Campañas de salud y protección” (p.14).

El hecho de mencionar que los centros PACO se han constituido como un elemento estratégico de incidencia política indica ciertamente que hay una intencionalidad detrás del accionar de la organización, por lo que se puede decir que hay una intención de brindar elementos a los participantes elementos con los cuales pueden intervenir la realidad y subvertir los efectos negativos que se expresan en la cotidianidad.



Figura 3, reunión capacitadores STC con niños PACO. Fuente: Save The Childrens (2015).

Así que, dando continuidad a lo anteriormente expuesto, indica que STV implementa un modelo inclusivo en su intervención, en el sentido de que se acerca a personas en condición de exclusión con el objetivo de brindarles las herramientas y recursos necesarios para que

establezcan redes con las diferentes estructuras de la sociedad de manera más equitativa y benéfica, formando ciudadanos y ciudadanas con capacidad de participación.

Es así como los diversos participantes reconocen la importancia de la implementación de esta intervención social, como un factor positivo en sus vidas que permitió potenciar capacidades comunicativas, interpretar el contexto, capacitarse en derechos humanos y potenciar y legitimar la participación desde la óptica de la democracia y los derechos.

La comunicación a los jóvenes, les hablábamos de derechos, tanto de derechos como de deberes a los jóvenes, éramos nosotros los jóvenes que les comunicábamos a otros jóvenes lo que era tener visión para que ellos salieron adelante, ese era nuestro plan a seguir, para que ellos, o sea comunicarles muchas cosas” (Natali Nene Cabiche, comunicación personal, 1 de noviembre, 2018)”.

Según establece Fantova (2015) se puede afirmar que el trabajo que la organización Save The Children llevó a cabo con la comunidad tuvo un efecto positivo como estrategia de intervención social, ya que en el fondo se busca que los individuos que hacen parte del proyecto tengan la capacidad de ser autónomos en su actuar en sociedad.

4.3 Participación

El proceso de participación que se dio en la comuna 18 por cuenta de la intervención llevada a cabo por STC, es un ejercicio que involucra a diversos actores, pero principalmente a niños niñas y jóvenes, con un componente adulto que cumple una importante función como dinamizador del proyecto y elementos que necesariamente apunta a la sostenibilidad del proceso.

Los jóvenes participantes en los centros PACO han pasado por un proceso formativo que está encaminado a brindar los elementos necesarios para que ellos tengan la capacidad de

incidir en su entorno en aspectos específicos, como la salud, la reproducción, la objeción de conciencia y el reclutamiento ilegal de menores.

Ciertamente, la forma de participación esta direccionada de manera jerárquica en su funcionamiento, el interés principal de la organización es que los niños, niñas y jóvenes se empoderen y tengan la capacidad de dar continuidad al proceso y tengan la capacidad de liderar procesos futuros, para que no caiga en asistencialismo como se mencionaba anteriormente.

Es una estrategia muy bien planteada porque pues ayudo a muchos niños y muchos niños se dieron como que hacer sentir diciéndoles yo tengo este derecho, yo puedo hacer esto y puedo cambiar al mundo, yo también puedo ser un agente de cambio y puedo hacer valer en mis hogares (Sebastián Caicedo, entrevista grabada, 24/02/2019).

La organización Save The Children expresa sus concepciones teóricas en sus publicaciones y se propone reconstruir, interpretar y analizar los procesos que ha realizado a nivel de Colombia, a partir de una experiencia de intervención en una realidad social, es un ejercicio colectivo de producción de conocimientos, sobre una práctica social concreta, por parte de diversos actores sociales y políticos, cuya principal intención es develar los conocimientos inmersos y generados en la práctica y así contribuir a la transformación o mejoramiento de una situación social concreta (Save The Children, 2014).

En relación con los centros de Participación y Comunicación, (PACO) son una oportunidad para que muchos niños, niñas y jóvenes en Colombia que hacen parte de los proyectos de Save The Children, amplifiquen su voz y sean escuchados para influir de manera permanente y positiva en la vida de sus familias, de sus colegios de sus comunidades” (Save The Children, 2012, p.4).

Un factor que intervino en las formas de participación entre los jóvenes fue la estrategia PACO, permitió construir otros imaginarios sociales con respecto a los habitantes de la comuna 18 zona ladera, para verse a sí mismos, más allá de la visión que los establece como pertenecientes a una clase social baja, excluida y marginada, peligrosa en ocasiones, con altos índices de homicidios y natalidad y un bajo nivel educativo.

Las representaciones que tiene los jóvenes con respecto al sistema político en Colombia se basan en su experiencia, el contexto y el grado de participación que históricamente han tenido los jóvenes en la comunidad, en el caso de la comuna 18, las (JAL) juntas de acción comunal, han ocupado tradicionalmente un espacio de participación política importante, en el cual, los jóvenes no son tenidos en cuenta para la toma de decisiones que afectan a la comunidad.

Las juntas comunales no apoyan el trabajo que realizamos, saben qué hacemos, que estamos aquí, pero no les importa (...) a veces se critica nuestro trabajo, piensan que sacamos algún provecho o no se reconoce el esfuerzo que hacemos (...)” voluntaria de la comunidad” (...) ellos no se involucran en lo que hacemos (...) solo cuando hay algún problema local o cuando necesitan algo (...) no están bien organizados y tampoco están muy activos en la junta (...)” voluntaria de CICO. (Save The Children, 2013. p.25)

Las decisiones de la comuna se toman de acuerdo con los antiguos, no tenemos derecho al voto, no contamos (Juan Narváez, entrevista grabada, 5 de noviembre, de 2018).

Bueno digamos que nosotros estábamos para dar buenas opciones a la comunidad para ayudar a la comunidad, para tomar decisiones, pero como tal no nos tienen muy en cuenta” (John Kennedy, comunicación personal, 1 de noviembre, 2018)

A nosotros no nos tomaron en cuenta acerca de las decisiones de la comunidad, nosotros nos sentimos, ósea nos alejaron de esas decisiones acerca de lo que nosotros pensamos, yo desde mi punto de vista no tuve esa voz y voto de los demás, no fuimos partícipes de las decisiones que tomaron en la comunidad (Natali Nene Cabiche, comunicación personal, 1 de noviembre, 2018)”.

Los jóvenes al no ser tenidos en cuenta por la población tradicional del barrio sienten que son excluidos de las decisiones políticas, sienten desconfianza hacia estas instituciones comunales y buscan participar y construir otras formas de participación política distinta a las tradicionales,

Si, como te cuento me he pronunciado en ellas, he ya que como que siempre he trabajado con la comunidad, actualmente lo hago he soy voluntario de ... en una... fundación que se llama MAO soy voluntario ya que siempre me gusta trabajar para la comunidad, junto a la comunidad de la mano y si hecho participación en la toma de decisiones ya que esto siempre me ha influenciado ya que por mi tía también, ya que mi tía hace parte de la junta de acción comunal siempre soy, doy nuevas ideas doy mis votos y soy vocero”. (Sebastián Caicedo, entrevista grabada, 24/02/2019).

Conclusiones

En este apartado se hace un balance general sobre el trabajo elaborado, ciertamente las consideraciones expuestas de ninguna manera presentan resultados concluyentes, si no que más bien sugieren la identificación de una realidad cambiante que para el periodo de análisis era bastante compleja, tal como lo es ahora mismo y pues este es ciertamente un trabajo descriptivo por tanto no está en capacidad de sugerir o predecir el rumbo que ha de tomar la situación.

La situación de violencia y criminalidad que viven los jóvenes de la comuna 18 en la zona ladera, es bastante cruda puesto que es una de las zonas más marginadas de la ciudad, el nivel de servicios básicos insatisfechos es muy alto y la misma ubicación de las viviendas *per se* es un riesgo para la misma comunidad.

En lo que respecta a la situación de violencia e inseguridad para el periodo de análisis era bastante crítica, pues la presencia de grupos armados ilegales, junto con pandillas y las disputas por el control del microtráfico eran un factor de inseguridad y vulnerabilidad para la comunidad en general pero especialmente para los más jóvenes puesto que son presa fácil para ser reclutados por estas organizaciones, así como también para caer en el consumo de sustancias psicoactivas.

La situación de invisibilidad de los habitantes de la comuna hace que no exista un acueducto en esta zona por lo que se presenta escases de agua entre otros servicios básicos, y esto es otra forma de victimización pues los habitantes sufren una forma de violencia que es más cruda aun que la que generan los grupos armados ilegales, pues esta es lenta, dolorosa,

incomoda y permanente, aun mas, muchas de las personas en esta zona son re victimizados pues provienen de lugares donde tuvieron que salir desplazados generalmente como consecuencias de las acciones de grupos armados, o por catástrofes ambientales.

De otra parte, la estrategia PACO como se mencionó anteriormente, tuvo sus orígenes en Tumaco también fue aplicado en la ciudad de Medellín, posteriormente llego a la ciudad de Cali y comenzó su proceso en el año 2012, donde tuvo varias actuaciones en plano local (con excepción de algunas salidas fuera de la comuna para dar a conocer su trabajo) básicamente, su labor se enfocó en dotar de habilidades a los niños, niñas y jóvenes con respecto a la comunicación, manejo de medios audiovisuales, para que puedan dar continuidad al proceso una vez la organización termine sus labores en la comuna 18, así que aquí el empoderamiento es un concepto fundamental.

Ciertamente, la intervención llevada a cabo por STC en la comuna 18 parte del hecho de que en esta zona de la ciudad hay una serie de carencias y precariedades que no han sido atendidas por el Estado en cabeza de sus instituciones, lo cual es constatable tanto teórica como empíricamente.

Así pues, la labor realizada no se emprendió con el fin de poner fin a las situaciones que allí existen por la simple acción de la organización, más bien se pretendió dar el impulso para que sus habitantes por su propia cuenta contaran con los elementos para hacer frente a las situaciones que les aquejan y así colectivamente encontrar las soluciones.

Las acciones emprendidas por STC en la comuna 18 zona ladera hacen parte de una forma de actuar propia de la ONG que se articula con las entidades gubernamentales con el fin de contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas de zonas sumidas en la pobreza, no

obstante, no puede catalogarse como una acción asistencialista puesto que esta ciertamente, vincula a la población de forma activa como parte de la estrategia de sostenibilidad de los proyectos que se ejecutan.

Ciertamente, una de las principales características de la intervención social ejecutada por STC es el enfoque en derechos humanos, en el que ciertamente se dio formación a los niños, niñas y jóvenes participantes de los centros PACO. Estos se convirtieron en promotores de los derechos humanos para lo cual hicieron uso de los medios de comunicación con el fin de difundir su trabajo y tener un impacto real en las problemáticas que aquejan a su comunidad.

Los jóvenes dentro de los espacios construidos en los centros PACO adquieren habilidades comunicativas que les permite ser más asertivos a la hora de comunicar sus pensamientos, así como también hacer de los medios de comunicación un espacio vital en el cual conseguir cierta incidencia y tener una voz para expresarse y mostrar las situaciones que ocurren en su entorno.

Paralelamente, se evidencio como los jóvenes trascienden la categoría según la cual la juventud es una mera clasificación etaria centrada únicamente en lo biológico, sino que estos jóvenes asumen esta condición de una manera activa la cual hacen valer gracias a su participación en los centros PACO y la formación que reciben como líderes.

De igual manera, la participación es algo que se hace real gracias a los procesos de empoderamiento no solo de los jóvenes PACO sino también de las voluntarias, quienes asumen un papel activo en la comunidad gracias también a la formación que tienen como lideresas.

El impacto de la intervención realizada por STC trasciende la mera esfera de lo cotidiano y se proyecta en el tiempo hacia el futuro, pues muchos jóvenes manifiestan tener una percepción diferente de las cosas gracias a su participación en el proyecto, de hecho se conciben como actores sociales con capacidad de intervención en su realidad más próxima.

El hacer de los jóvenes participantes y los voluntarios está enmarcado por dos conceptos clave; el empoderamiento y el liderazgo, pues el empoderamiento es el factor que hace la diferencia en cuanto al éxito o fracaso de las acciones que emprenda la comunidad en un futuro cuando ya STC no haga presencia en la comuna, por su parte el liderazgo es el catalizador que permite que las acciones tengan lugar y que el involucramiento se extienda más allá de los brotes de iniciativa primarios y trascienda a acciones de impacto duradero.

La experiencia, de vida para los jóvenes participantes posibilita al menos en el plano teórico la creación realidades alternas a la que necesariamente deben hacer frente en el día a día, esto es posible en la medida en que la misma dinámica del proceso hace posible que exista la idea de proyectarse más allá de las posibilidades que existen en la comuna, para esta el énfasis en el proyecto de vida hace que los jóvenes adquieran la capacidad de reconocer que ciertamente tienen otras posibilidades y de que están en la capacidad de incidir en su contexto.

Este proceso de intervención social llevado a cabo por Save The Children, se realizó como una actividad formal y organizada que corresponde a necesidades sociales específicas. Que incidió en la interacción entre las personas, aspira a su legitimidad, esta legitimidad estaría dada por el grado de continuidad que tuviera en la comunidad, esta legitimidad como proyecto, pone en discusión el impacto que tiene en la actualidad el proyecto, ya que, el proceso fue interrumpido en la comunidad en el año de 2016 por motivos de las donaciones,

enfoque del proyecto y su discusión, a pesar de su ruptura, se realizaron semilleros que impactaron en los imaginarios de una comunidad y en la motivación que tienen algunos jóvenes para dar continuidad o participar en otros procesos.

Referencias

- Alcaldía de Cali (2015). *Diagnóstico socioeconómico del municipio de Santiago de Cali*, P. 100.
- Alcaldía de Cali (2014). Muertes violentas enero-diciembre 2014. Observatorio social. Disponible en: http://www.cali.gov.co/observatorios/publicaciones/2538/informes_diario_mensual/
- Alcaldía de Cali (2013). Muertes violentas enero-diciembre 2013. Observatorio social. Disponible en: http://www.cali.gov.co/observatorios/publicaciones/2538/informes_diario_mensual/
- Alvarado, S, Martínez, J y Muñoz, D. (2009) Contextualización teórica al tema de las juventudes: una mirada desde las ciencias sociales a la juventud. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* (7-1) p. 83-102.
- Alvarado, S. Borelli, H. Vommaro, P. (2012) Jóvenes, políticas y culturas, experiencias, acercamientos y diversidades. GT juventud y prácticas políticas en América Latina: Comprensiones y Aprendizajes de la relación Juventud-Política-Cultura en América Latina desde una perspectiva de Investigación plural. En **Jóvenes**, políticas y culturas; experiencias acercamientos y diversidades. pp. 23-69. Rosario. Argentina. Homo Sapiens.
- Ballesteros, E & Solana, J. (2013). Complejidad y ciencias sociales. Sevilla, España. Universidad Internacional de Andalucía.
- Boudon, R, (1978). Los métodos en Sociología. Buenos Aires, Argentina. Editorial librería el ateneo.
- Brito, L. (1996). Hacia una sociología de la juventud, algunos elementos para la deconstrucción de un nuevo paradigma de la juventud. *Revistas de estudios sobre la juventud* (1) p. 1-7
- Briones, G. (1996). Métodos y técnicas para la Ciencias Sociales. México, D. F: México. Ed trivillas.
- Brunet, I y Pizzi, A. (2013). La delimitación sociológica de la juventud. *Última Década* (38) p. 11-36

- Beltrán, M, et al. (2009). *La acción colectiva juvenil: escenario de formación para el ejercicio de la ciudadanía*. (Trabajo de maestría) Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana. Disponible: <http://javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis43.pdf>
- Bustos, G. (enero de 2010). La irrupción del testimonio en América Latina: intersecciones entre historia y memoria. Presentación del dossier” Memoria, historia y testimonio en América Latina”. Historia Crítica. Vol. 40. P.p. 10-11.
- Cataño, G. (Ed). (2002). De la sociología a la historia, obras completas de Jaime Jaramillo Uribe. Bogotá; Colombia. Ediciones Uní andinas.
- Castaño, B. Jaramillo, L. Summerfield, D. (1998). *Violencia Política y Trabajo Psicosocial*. Bogotá. Corporación AVRE.
- Castro, C. (2005). Los jóvenes y la vida cotidiana: elementos y significados de su construcción. Espacio abierto (14) p. 7-23.
- Ceballos, P. (1998). *Un método para la investigación- Acción Participativa*. Madrid; España. Ed Popular.
- Consejo de Cali. (2014). por medio del cual se adopta la revisión ordinaria de contenido de largo plazo del plan de ordenamiento territorial del municipio de Santiago de Cali. Recuperado: de [file:///F:/Downloads/Acuerdo%200373%20de%202014%20\(2\).pdf](file:///F:/Downloads/Acuerdo%200373%20de%202014%20(2).pdf):
- Corvalán, J. (1996). Los paradigmas de lo social y las concepciones de intervención en la sociedad. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/220496754/Los-Paradigmas-de-Lo-Social-y-Las-Concepciones-de-Intervencion-en-La-Sociedad-Corvalan>
- Coalición contra la vinculación de niños, niñas y jóvenes al conflicto armado en Colombia- Comisión colombiana de juristas. (2009). *El delito invisible; criterios para la investigación del*

reclutamiento ilícito de niños y niñas en Colombia. Bogotá: Colombia: Comisión Colombiana de juristas.

Comisión Europea, Save The Children, CEDECIS corporación para el desarrollo comunitario y la integración social, Corporación para el desarrollo regional (2014).

Modelo de programa de Save The Children para la prevención y el reclutamiento y uso de niños, niñas y jóvenes por grupos armados en Colombia como instrumento para la transferencia del modelo en otros contextos de Colombia y otros países, informe de sistematización. Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/1KOMOZqiqOjKaGk7c4gfjIppWAKKdhEm6/view>.

Dávila, O. (2004). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. *Última Década* (21) p. 83-104

Defensoría del Pueblo (2014). 250.000 habitantes de Cali, en alto riesgo por disputa entre “bandas criminales”. www.defensoria.gov.co. Disponible en: <http://www.defensoria.gov.co/es/nube/regiones/113>

Díaz, L, Dueñas, T, Gómez, D, Martínez, E & Valencia, M. (2010). *Una mirada a la participación política de las y los jóvenes en el partido conservador y el movimiento polo democrático alternativo en la ciudad de Bogotá 2009 – 2010* (trabajo de especialización) Bogotá. Universidad de La Salle. Disponible en: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1951/T93.10%20D543u.pdf?sequence=1>

Echevarría, O. (2013). Niños de Tumaco, candidatos a recibir premio de Disney. Diario el Tiempo. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12588731>.

Equipo Humanitario Colombia OCHA. (2015). Informe final MIRA: Cali, Valle del Cauca, Colombia comunas, 9, 15, 18 y 21.

- Espinosa, M. (2009). La participación ciudadana como una relación socio-estatal acotada por la concepción de democracia y ciudadanía. *Andamios* (5-10) p. 10.
- Fichter, J. (1982). Sociología. Barcelona: España. Editorial Herder.
- Fantova, F. (2015). Repensado la intervención social. *Documentación social* (147) p. 183- 198.
- Giraldo, F. (2003). Sistema de Partidos Políticos en Colombia. Bogotá: Colombia. Centro editorial Javeriano CEJA.
- Goode, W. Hatt, P. (1986). Métodos de investigación Social, México D, F: México. Ed Trivillas.
- Guzmán, A. Ortiz, C. Escobar, J. Hernández, J. (2003). Cuatro ensayos de coyuntura: Valle y Cauca a fines del siglo veinte. Bogotá. Cidse.
- Guber, R. (2005). El salvaje metropolitano; reconstrucción del conocimiento social en el campo de trabajo. Buenos Aires ; Argentina. Ed Paidos.
- Hyman, L, (1965). Le sisteme de valeurs des differetes classes sociales. Paris : Francia. Vocabolaire des sciens sociales.
- Hernández, R. Fernández, C. Baptista. (1997). Metodología de la investigación. Bogotá: Colombia. McGraw-Hill.
- Hoyos, A. (1.999) Génesis y dinámica de los barrios de Bogotá. Memoria y Sociedad (1938-1993). Vol. 3. (N 6), 145-156.
- Lenski. J, Nolan, P. Lenski, J. (1997). Sociedades Humanas; introducción a la macro sociología. México; D.F; México. Ed editores s. a de C.V.
- McCollough, C. Van Atta, L. (1971). Estadística para sociólogos. Madrid: España. Editorial Tecno.

- Ortiz, D, López, M. Viola. (2007). Reflexiones y avances investigativo; restablecimiento, reparación y procesos organizativos de la población en desplazamiento. Manizales: Colombia. Fundación universitaria del Área Andina.
- Rahnema, R. (S.F) Participación. Disponible en: Rahnema, M. (1996) “Participación”. Diccionario del desarrollo. Una guía del conocimiento como poder, Lima, PRATEC.
- Saavedra, J. (2015). Cuatro argumentos sobre el concepto de intervención social. *Cinta Moebio* (53) 135-146
- Salas, P. (1998). *En una noche Amanecía un Barrio*. En Acción Comunal Distrital. Bogotá. ED: Alcaldía Mayor de Bogotá, P. (20).
- Salazar, B. Castillo, M. (2001). La hora de los dinosaurios; conflicto y depredación en Colombia. Bogotá. CIDSE-CERED.
- Sanford, L, Hagedorn. (1975). La investigación social y sus aplicaciones. Buenos Aires; Argentina. Ed el ateneo.
- Save The Children (2015). Protección y Hábitos Saludables para los Niños, Niñas y Adolescentes desde una perspectiva comunitaria.
- Save The Children. (2012). ABC de los centros de Comunicación y Participación PACO.
- Save The Childrens (2015). Protección y Hábitos Saludables para los Niños, Niñas y Adolescentes desde una perspectiva comunitaria. Recuperado de https://drive.google.com/file/d/1z_9JlKlfqa3oCXTyiGsZhtkd6n0fHJnO/view.
- Save The Childrens. (2013). Campaña Every One *Todas y todas por la vida de los niñosy las niñas en la comuna 18 de la ciudad de Cali*.
- Save The Childrens. (2015). *Fiesta por y para la niñez en Cali*. Recuperado de <https://www.savethechildren.org.co/articulo/fiesta-por-y-para-la-ni%C3%B1ez-en-cali>

Save The Children, (2012). *Yo comunico, yo participo; centros de comunicación y participación*
PACO. Recuperado de

<https://drive.google.com/file/d/1SLpltQzzbyAMb9F1iAB9PRxfy10VmkHu/view>

Save The Children (2015) Centros PACO, un espacio de visibilización para la niñez de Cali.
Recuperado de <https://www.savethechildren.org.co/articulo/centros-paco-un-espacio-de-visibilizaci%C3%B3n-para-la-ni%C3%B1ez-de-cali>

Save the Children. (2014). *Child rights situation atais Colombia*. Recuperado de
<https://drive.google.com/file/d/10vg23768G-lvLYBydyEbjR5G4EnYw4-Y/view>.

Save the Children. Comisión Europea, Cariño comisión de amor al niño. (2012). *Habilidades para la vida-Una cartilla para adolescentes*. Recuperado de
https://drive.google.com/file/d/1tTI0-8eDb-h_ao_x5kayPma_FNkbLQuB/view.

Save the Children, Reckitt Benckiser the Latin America Children Trust. (2013). *Informe de evaluación final every one todas y todos por la vida de los niños de la comuna 18 de la ciudad de Cali*.
Recuperado de
https://drive.google.com/file/d/1GzHJ7f56rsM5TAQycp6g4NJL6ZOR8_m9/view.

Silva, M. (1998). *Álbum de familia, la imagen de nosotros mismos*. Bogotá. Norma.

Morgado, J. (2011). *Participación ciudadana y visiones sobre la política social Una mirada desde los beneficiarios de programas sociales de San Luis de Macul, en el año 2011*. (Trabajo de grado) Santiago de Chile. Universidad de Chile. Disponible en:
<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/115674/Tesis%20Jennifer%20Morgado%20Mancilla.pdf;sequence=1>

Vargas, g. (1990). *Comunidades Urbanas*. Universidad Santo Tomas, Bogotá DC, Colombia. P. (31).

Varón, D. (2014). La ciudadanía juvenil y los mecanismos de participación en jóvenes: El Estatuto de Ciudadanía Juvenil (Ley 1622 de 2013) y la construcción de la realidad desde el derecho. *Verba Lurius* (31) p. 115-134

Velásquez, C & González, R. (2003). *¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia?* Bogotá. Fundación Corona

Velásquez, F, Rodríguez, C & González, E. (2008). Participación ciudadana y representación política en contextos de conflicto armado. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20100929084758/participacionciudadana.pdf>.

Vicepresidencia de la Republica de Colombia. (2010). Las rutas para la prevención: De reclutamiento y uso de niñas, niños y adolescentes por grupos al margen de la ley y grupos delictivos organizados. Recuperado de https://drive.google.com/file/d/13aogn7wnITBrXPk_KkfUmK07ajWrqdNp/view.