

BRISAS DE COMUNEROS, ASENTAMIENTO AFRODESCENDIENTE EN CALI.
DESDE SUS RAÍCES HASTA LA ACTUALIDAD.

NATALIA SALAZAR QUIÑONES



UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2011

BRISAS DE COMUNEROS, ASENTAMIENTO AFRODESCENDIENTE EN CALI.
DESDE SUS RAÍCES HASTA LA ACTUALIDAD.

NATALIA SALAZAR QUIÑONES

Trabajo de Grado presentado para optar
el título de Licenciada en Ciencias Sociales

Director
Francisco Uriel Zuluaga
Magister en Historia



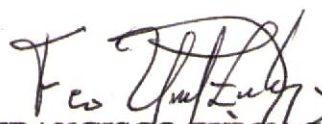
UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
SANTIAGO DE CALI
2011

**UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA**

PROGRAMA ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

ACTA DE APROBACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

La estudiante de nuestro Programa Académico NATALIA SALAZAR QUINONES, cc. 31.537.426 de Jamundi y código 199926340, presentó su trabajo de grado titulado *Brisas de Comuneros, asentamiento afrodescendiente en Cali. Desde sus raíces hasta la actualidad*, el cual fue aprobado por el jurado evaluador el día 20 de mayo de 2011.



FRANCISCO ZULUAGA
Director del trabajo de grado



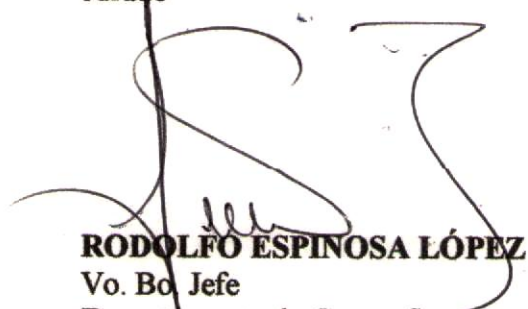
GERMAN FEJOO MARTINEZ
Jurado



LUIS MARINO SANTANA RODRÍGUEZ
Vo. Bo. Director de Plan
Licenciatura en Ciencias Sociales

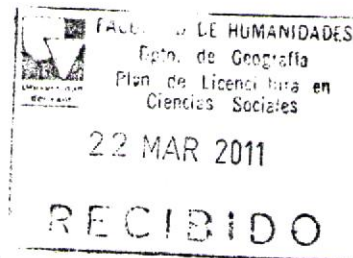


MARIO DIEGO ROMERO V.
Jurado



RODOLFO ESPINOSA LÓPEZ
Vo. Bo. Jefe
Departamento de Geografía

Santiago de Cali, marzo 22 de 2011.



Profesor
Luis Marino Santana
Director del Programa de Licenciatura en Ciencias Sociales
Departamento de Geografía
Universidad del Valle

Asunto: Remisión del Trabajo de Grado de la estudiante **Natalia Salazar Quiñones**.

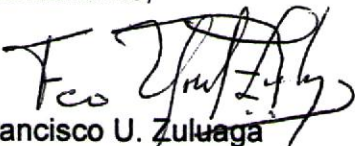
Estimado profesor:

Estoy remitiendo a usted el Trabajo de Grado de la estudiante Natalia Salazar Quiñones titulado: **Brisas de Comuneros, asentamiento afrodescendiente en Cali. Desde sus raíces hasta la actualidad.**

La estudiante Salazar, ha realizado un trabajo en el que, remontándose en la primera parte a las raíces africanas de la población afrodescendiente, construye un texto introductorio de la comunidad de Brisas de Comuneros en su condición predominantemente afro, desde la perspectiva étnica. La segunda parte nos describe el proceso de asentamiento y consolidación del barrio, para culminar con la estructura administrativa construida con una participación decidida de los vecinos y sus líderes.

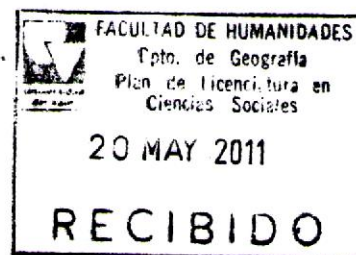
Considero que este trabajo cumple con los requerimientos para optar al título de Licenciada en Ciencias Sociales, Por lo tanto solicito a usted se sirva designar los lectores de rigor.

Atentamente,


Francisco U. Zuluaga
Profesor Titular
Departamento de Historia

UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Santiago de Cali, 20 de mayo de 2011



Profesor
LUIS MARINO SANTANA RODRÍGUEZ
Director de Plan

Cordial saludo

Le remito el concepto sobre el trabajo de grado de **NATALIA SALAZAR QUIÑONES, BRISAS DE COMUNEROS, ASENTAMIENTOS AFRODESCENDIENTE EN CALI. DESDE SUS RAÍCES HASTA LA ACTUALIDAD**, Presentado como requisito para optar al título de Licenciada en Ciencias Sociales. El trabajo está dividido en tres capítulos. En el primero reseña, parafrasea y comenta el texto de Ondo, Pedro N'Dong, "África vista por un africano", con el cual realiza una muy somera mirada a la situación actual de algunos países africanos y sus gentes, recurriendo a los datos de Ondo. En el mismo capítulo se refiere a los africanos que llegaron a Cartagena en el que reseña una bibliografía básica, que brinda una información pertinente sobre los aspectos más conocidos de la llegada de hombres y mujeres africanos para esclavizar en América. El primer capítulo está desarticulado de los objetivos propuestos en el segundo y tercer capítulo, puesto que no contribuye a la lectura que quiere hacer sobre Brisas de Comuneros, porque no lo vincula con la problemática del asentamiento que se propone estudiar.

En el segundo capítulo trabaja algunos aspectos de la fase de asentamiento, representada en las luchas cotidianas de las gentes por construir su anhelada vivienda, personas que no logran todavía avanzar hacia la segunda parte o de consolidación de su barrio, debido a lo que Manuel Castell ha llamado la impotencia del Estado, o que Mike Davis ha denominado, la traición del Estado, que ha provocado urbanización sin industrialización, lo que trae como consecuencia un cinturón infame de hiperdegradación en la ciudad de Cali, fenómeno que se repite con frecuencia en casi todo el mundo.

En el tercer capítulo se refiere al proceso organizativo Providas, como factor determinante de resistencia y unidad en defensa del asentamiento, que plantean los habitantes del barrio hiperdegradado que es Brisas de Comuneros; en el que se mueve con impunidad, la traición del Estado, que impávido imparte cátedra sobre neorracismo y condena a los niños y niñas a venderse en los semáforos de la ciudad. A pesar de las élites gobernantes y su impotencia, las gentes afrodescendientes y mestizas se defienden con ahínco y creatividad frente a las duras condiciones que genera la hiperdegradación del sistema mundo moderno capitalista, como lo enseña bellamente Immanuel Wallerstein.

En este trabajo se ha utilizado una interesante entrevista realizada al señor Alberto Rentería, líder comunitario de Brisas, hecha por Faber David Ángulo, que da soporte como fuente a los capítulos segundo y tercero. Es necesario que esa entrevista y otras señaladas en el trabajo, estén localizadas en un archivo público. La autora pudo utilizar otras fuentes orales en su trabajo y realizar observación etnográfica. De otra parte, el trabajo está bien escrito y señala aspectos interesantes de la manera combativa como los afrodescendientes y mestizos dan la lucha por conseguir una vivienda que el Estado capitalista les niega. Por lo anterior considero **aprobado**, el trabajo de grado.

Atentamente,


GERMÁN FEIJOO MARTÍNEZ

Profesor Departamento de Historia

Santiago de Cali, Mayo 20 de 2011

Doctor
LUIS MARINO SANTANA
Director
Programa Académico de Licenciatura en Ciencias Sociales
Departamento de Geografía
Universidad del Valle



Cordial saludo

Le remito concepto al trabajo de grado titulado BRISAS DE COMUNEROS, ASENTAMIENTO AFRODESCENDIENTE EN CALI. DESDE SUS RAÍCES HASTA LA ACTUALIDAD, de la estudiante NATALIA SALAZAR QUIÑONES, del programa de licenciatura en Ciencias Sociales.

Corresponde a un trabajo monográfico sobre un proceso poblacional de afrodescendientes en el distrito de Aguablanca, de la ciudad de Cali.

El trabajo consta de dos partes, condiciones históricas de los afrodescendientes y Brisas de Comuneros un asentamiento afrodescendiente, lo cual celebro como positivo en tanto que para la autora es necesario contextualizar una historia reciente con procesos históricos de larga duración como la historia de los ascendentes de los pobladores negros de Brisas de comuneros. He señalado en el texto algunas correcciones de datos y fuentes que requieren dicho contexto. La segunda parte estudia la experiencia organizativa de la comunidad de Brisas de Comuneros alrededor de reivindicaciones de vivienda desde 1993, para lo cual reseña las relaciones institucionales que ha establecido la comunidad con el Municipio y con organizaciones comunitarias.

La presente Monografía cumple con los requisitos para optar al grado de Licenciada en Ciencias Sociales.

Cordialmente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mario Diego Romero Vergara'.

MARIO DIEGO ROMERO VERGARA
Profesor
Departamento de Historia

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a aquellas personas que día a día se esfuerzan por transformar sus condiciones existentes de exclusión, discriminación, desigualdad e injusticia social. Hago aquí un reconocimiento de la ardua labor de Alberto Rentería, quien da todo de sí al proceso organizativo de PROVIDAS.

También dedico este trabajo a Maria José Salazar quien ha sido mi inspiración para día a día buscar la forma de salir adelante y darle lo mejor de mi.

AGRADECIMIENTOS

Al padre celestial que ha acomodado todo en el universo y me ha dado todo lo necesario para culminar esta etapa y ha puesto gente bondadosa en mi camino haciéndose así más fácil pasar las dificultades.

A toda mi gran familia y principalmente a aquellas personas que a lo largo de este tiempo han estado ahí brindándome su mano amiga en los momentos más difíciles, en ese sentido agradezco a Dora Ligia Hurtado Bermudez y a Marco Antonio Salazar Valdez, mi padre y a Maria José Salazar, mi hija y Jimmy Mendoza, mi pareja.

A la gente del proceso organizativo de PROVIDAS por abrirme sus puertas y por todo el aprecio. Tengo tanta gente a quienes agradecerles pero en este momento se vienen recuerdos del pasado agradezco a dos personas que ya no están pero que tienen su lugar en esta realización Zoila Eva Valdez Bolaños, mi abuela y a Nelson Trejos Benavides, quien me animo para entrar a Univalle. Aquí también tienen un lugar los amigos y amigas de Estupueblo Sembrando Raiz con Tierra y aquellas amistades que desde este espacio se tejieron y hasta hoy perduran.

A los profesores y profesoras que hicieron aportes positivos a la realización de este logro. De la Universidad del Valle con nombre propio agradezco a María del Pilar Beltran quien hizo sus aportes en los momentos necesarios.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	14
 CAPITULO 1.	
CONTEXTUALIZACIÓN ACERCA DE LAS CONDICIONES HISTÓRICAS DE LOS AFRODESCENDIENTES	17
 1.1 ÁFRICA, LOS AFRICANOS QUE LLEGAN A AMÉRICA Y LAS CONSECUENCIAS DEL PERIODO DE ESCLAVIZACIÓN DE AFRICANOS	18
1.1.1 África antes del Contacto con los Esclavistas Europeos	18
1.1.2 Los africanos que llegaron a Cartagena	30
1.1.3 Resistencia de africanos, sus descendientes y consecuencias de la esclavitud	40
 CAPITULO 2.	
BRISAS DE COMUNEROS. UN ASENTAMIENTO AFRODESCENDIENTE EN EL DISTRITO DE AGUABLANCA EN CALI	44
 2.1 HISTORIA DEL ASENTAMIENTO BRISAS DE COMUNEROS EN CALI	45
2.1.1 El porqué de este estudio	45

2.2	ANTECEDENTES DE LA SITUACIÓN DE LOS ASENTAMIENTOS SUBNORMALES EN CALI	46
2.3	EL DISTRITO DE AGUABLANCA EN CALI	47
2.3.1	Cómo nace el distrito	48
2.3.2	Comuna 15	52
2.4	COMO NACE EL ASENTAMIENTO BRISAS DE COMUNEROS	54
2.4.1	Descripción del Lugar de Estudio	54
2.4.2	El comienzo de una lucha	55
2.4.3	Como consiguen la tierra	56
2.5	SERVICIOS PÚBLICOS	58
2.6	INTENTOS DE DESALOJO	61
2.7	LA GENTE DE BRISAS DE COMUNEROS	62
CAPÍTULO 3.		
	PROCESO ORGANIZATIVO PROVIDAS	69
3.1	CARACTERIZACIÓN PROVIDAS	71
3.2	HISTORIA DEL PROCESO ORGANIZATIVO	75
4.	CONCLUSIONES	83
	BIBLIOGRAFÍA	85

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro No. 1 Africanos que Llegaron a Cartagena	34

RESUMEN

En un primer momento este trabajo se hace una contextualización de las condiciones históricas de los afrodescendientes, con lo cual se quiere desmitificar la idea que desde diversos espacios se tiene sobre África, aquí también toman su importancia los africanos que llegaron a Colombia por Cartagena, cómo resistieron estos durante el periodo de esclavitud y las consecuencias de dicho periodo de esclavización de africanos y sus descendientes, todo esto a grandes rasgos, considerando esto necesario para comprender posteriormente la desventaja en la que se encuentran los descendientes de africanos y africanas en Colombia.

Se ha tomado como estudio de caso el asentamiento Brisas de Comuneros en la comuna 15 del distrito de Aguablanca en Cali al que se le dedican dos capítulos de este trabajo, donde a partir de los relatos de algunas personas de la comunidad se muestra la situación en la que a lo largo del tiempo ha vivido la gente de Brisas de Comuneros y por otra parte, se muestra la experiencia organizativa de la que hacen parte los asentamientos Brisas de Comuneros, Brisas de Las Palmas y Valladito en Cali, han constituido la Asociación Provivienda y Desarrollo Ambiental y Social PROVIDAS. Dicho proceso se forja alrededor de la exigencia al derecho de tener una vivienda digna, con garantías por parte del Estado donde mínimamente se puedan satisfacer las necesidades básicas que hoy por el abandono estatal no son satisfechas. La comunidad vive en situaciones de precariedad, pero sin desfallecer la gente de la misma, resiste y se pelea sus derechos, día a día.

Palabras clave: Brisas de Comuneros, Asentamiento, afrodescendientes, experiencia organizativa.

INTRODUCCIÓN

Santiago de Cali es una ciudad grande dividida en dos: una Cali con características de una ciudad en desarrollo, de la cual hacen parte el sur, norte, centro y algo del occidente de la misma. De la otra Cali hace parte el oriente, donde encontramos el Distrito de Aguablanca con las comunas 13, 14, 15 y 21; también hacen parte algunas zonas de ladera al occidente como parte de las comunas 1, 18 y 20.

En Cali encontramos un gran número de afrodescendientes, quienes en su gran mayoría viven en el sector oriental de la ciudad, donde están las comunas 13, 14 y 15, pertenecientes al Distrito de Aguablanca y la comuna 21. La generalidad de afrodescendientes llegados al Distrito de Aguablanca son procedentes de la costa pacífica caucana, nariñense, Buenaventura; norte del Cauca, sur del Valle, y Chocó, etc. Como se mencionó antes, el Distrito de Aguablanca es la otra Cali, donde la gente vive en condiciones de marginalidad; ahí encontramos altos índices de exclusión social, podemos encontrar muchas familias que carecen de la satisfacción de sus necesidades básicas como salud, educación, alimentación y recreación. Hay jóvenes que frente a la problemática que viven sus hogares no encuentran una salida o alternativas que logren suplir sus necesidades por tal razón son vulnerables a involucrarse en situaciones delictivas o en consumo de sustancias psicoactivas.

Para desarrollar este trabajo me he centrado en esta parte de la ciudad porque me interesa dar cuenta sobre el proceso de resistencia que se ha generado en los asentamientos Brisas de Comuneros, Brisas de las Palmas y Valladito; me he

propuesto hacer este estudio en Brisas de Comuneros donde está la sede de la Asociación Provivienda y Desarrollo Ambiental y Social PROVIDAS, una organización que recoge a los tres asentamientos en su proceso organizativo. Dicho proceso se forja alrededor de la exigencia al derecho de tener una vivienda digna, con garantías por parte del Estado donde mínimamente se puedan satisfacer las necesidades básicas que hoy por el abandono estatal no son satisfechas. La comunidad vive en situaciones de precariedad, pero sin desfallecer la gente misma, resiste y se pelea sus derechos, día a día.

Esta monografía es producto del relato contado por personas que hacen parte de la historia del asentamiento Brisas de Comuneros y del proceso organizativo del cual se hizo mención anteriormente.

En una primera parte, con el fin de recuperar la memoria histórica y acercarse un poco a las raíces de esta comunidad se hace en este trabajo una contextualización a grandes rasgos acerca de las condiciones históricas de los afrodescendientes, haciendo un rápido recorrido por lo que era África, antes de su contacto con Europa. De esta misma forma se hace un recorrido que permite observar quienes fueron los africanos que llegaron por Cartagena, y a su vez se muestra esa otra cara, la de resistencia de los africanos, sus descendientes y las consecuencias de la esclavitud.

Lo anterior se aborda de una manera bastante rápida pero necesaria, ya que para la gente de esta comunidad es importante el enlace entre su historia y la de sus ancestros, para de esta forma tener más fortaleza para seguir resistiendo y exigiendo su derecho a una vivienda y una vida con dignidad.

En una segunda parte, se cuenta lo que es la historia de Brisas de Comuneros. Para llegar a ella primero se habla de cómo nace el Distrito de Agua Blanca y la comuna 15.

Luego se habla de cómo nace Brisas de comuneros, la situación con los servicios públicos, los intentos de desalojo, se habla un poco sobre su gente. Posterior a esto se esboza la experiencia organizativa de la fundación Providas, hablando un poco de su historia y recorrido, mostrando cómo desde allí se exige el derecho a la vivienda y vida dignas.

CAPITULO I:

**CONTEXTUALIZACIÓN ACERCA DE LAS CONDICIONES
HISTÓRICAS DE LOS AFRODESCENDIENTES**

1.1 ÁFRICA, LOS AFRICANOS QUE LLEGAN A AMÉRICA Y LAS CONSECUENCIAS DEL PERIODO DE ESCLAVIZACIÓN DE AFRICANOS

1.1.1 África antes del contacto con los esclavistas europeos

Antes de hablar respecto a cómo llegaron los africanos a América se hace necesario mostrar o describir el estado en el que se encontraba África a la hora de la esclavización de sus gentes por parte de los europeos.

África ha sido un continente con un extenso espacio geográfico con una superficie de 30.347.70 km², equivalente esto al 20.4%¹ de la superficie terrestre, en la que encontramos un conjunto de llanuras y mesetas, once sistemas montañosos, posee seis cuencas hidrográficas con 25 ríos principales y 15 lagos grandes; en el mismo sentido, en África encontramos una fauna rica con una diversidad de especies entre aves, mamíferos, peces y reptiles en las diferentes zonas geográficas de África; comprende cinco zonas de vegetación. África es el continente más rico en recursos naturales los que sobresalen y le dan el lugar de primer productor son, radio, cromo, titanio, germanio, litio, fosfato y diamantes; también encontramos en este continente, gas natural, oro, tantalio, cobalto, cinc, antimonio, bauxita, plomo, estaño, cobre y platino. Este continente en la actualidad tiene cincuenta y tres países independientes, uno semi -independiente y dieciséis dependencias.

La anterior descripción tiene como objetivo romper con esa imagen que muchas personas tienen del África. Debido a la poca educación que en escuelas y colegios se ha brindado sobre el continente africano; mostrando la riqueza que tiene el continente africano se le da visibilidad a una tierra con diversidad de culturas, de flora, fauna, recursos naturales, que solo ha sido explotada y diezmada; la

¹ Almanaque Mundial. Editorial Televisa. México, 2004.

justificación de dicha explotación, se ha hecho por medio de la educación, de los medios de comunicación y de diferentes formas llegando a incorporar en la conciencia colectiva una idea distorsionada de África, algunas ideas que en el medio académico y no académico se tienen de África y de las personas que allí habitan pueden encontrarse recogidas aquí:

"Una serie de estereotipos generalizados. Prejuicios que tienen fundamentos primarios en la esclavitud del negro africano en América. Ignorancia y no reconocimiento de sus fortalezas, en todos los campos. Noticias negativas, guerras, golpes de estado, dictaduras, hambrunas, canibalismo. Se piensa que todo lo malo tiene su origen en África (la abeja africana, el SIDA, etc.). Los estereotipos más difundidos sobre África a nivel general suelen referirse a los negros, la selva, los animales, las sequías, el hombre y la miseria. Por lo general, las personas tienden a crear estereotipos de otras partes del mundo. Pero en el caso de África, donde hay mil idiomas y más de 56 países los estereotipos no encajan... El colonialismo ha dejado huellas muy profundas en la conciencia colectiva, en los medios de comunicación masivos, en gran medida se continúa difundiendo una visión naturalista del continente africano o para ser más explícitos del África negra"².

El desconocimiento sobre África y su compleja realidad es algo que hace parte no solo de personas con pocas posibilidades de educación formal o informal, entre personas que alcanzan los niveles de educación superior también ha existido un desconocimiento sobre el continente del cual provienen los ancestros de las personas afrodescendientes nacidas en América.

² ONDO, Pedro N'Dong. África vista por un africano. Ponencia presentada en la conferencia "África y Colombia hacia una Historia en Común". Universidad Santo Tomás. Bogotá, 1992. En Arriaga, Libardo. Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Ingenieros Gráficos Andinos S.A. 2002. Pág. 77.

Según lo investigado y analizado, África es un continente con muchas riquezas naturales entre ellas posee 46% de los diamantes del planeta, 32% del oro, 11% del petróleo, 55% del cacao; siendo estas algunas de las riquezas que como ya vimos posee el continente africano. Esto se ha desconocido por la contradicción en la que viven diferentes lugares del planeta que a pesar de poseer grandes riquezas naturales gran parte de sus habitantes viven en la pobreza y se podría decir que hasta en la miseria; estos son lugares donde se hace más ancha la brecha de la desigualdad social.

Otra característica de estos lugares, es que desde países de Europa y Estados Unidos, principalmente, por medio de las multinacionales en la actualidad, se extraen las riquezas de diferentes países que después de tanta explotación de sus recursos y enriquecimiento de los explotadores, se les llama a los países explotados subdesarrollados, a quienes a pesar de la sobreexplotación siguen generándoles recursos económicos.

Ya hablando del África en sus tiempos pasados en el documento de la Unesco Historia General del África dice: “en África se asistió a una de las primeras revoluciones tecnológicas de la historia, la del neolítico; con Egipto, se desarrolló allí una de las civilizaciones antiguas más brillantes del mundo”³; en ese mismo sentido en el texto de Walter Rodney De Cómo Europa Subdesarrollo a África se encuentra que “dentro de África, hace 25 siglos, Egipto fue capaz de producir riqueza en abundancia gracias al dominio de muchas leyes naturales científicas y a la invención de la tecnología de irrigación, agricultura y extracción mineral del subsuelo”⁴. Siendo esto, antes de la llegada de los europeos a África.

³ UNESCO. Historia General del África. Jeune Afrique. Paris. 1980. En: Historia del Pueblo Afrocolombiano, CEPAC, Popayán 2003. Pág. 11.

⁴ RODNEY, Walter. De cómo Europa Subdesarrollo a África. Siglo XXI Editores. México 1982. pág. 20.

En este documento, la parte de la historia de África que interesa resaltar es la anterior al contacto con Europa, para lo cual, relataré parte de la historia de dicho continente entre los siglos XI y XV. Esto en pro de desvirtuar la idea distorsionada que en la mentalidad colectiva ha existido del África ya que tanto los esclavistas en la colonia como intelectuales en nuestros tiempos han dejado en la invisibilidad todo lo rico que realmente es el continente africano, generándose de esta forma una imagen de un África estéril y sin riquezas y sin conocimientos entre sus gentes “el principal de estos mitos es el de la pasividad histórica de los pueblos africanos, y en especial de los negros.

Tal idea la encontramos de nuevo bajo uno u otro aspecto en casi todas las obras de los maestros europeos de la ciencia histórica africana”⁵. Por otro lado, me interesa que la comunidad con la que se está realizando este trabajo de grado pueda tener acceso a una versión de la historia del África donde se muestren la valentía, la dignidad, las riquezas y el conocimiento que poseían los antepasados africanos “A partir de finales del siglo XII hasta fines del siglo XVI África negra va a conocer el auge simultáneo de todas sus regiones desde el punto de vista económico, político y cultural”⁶.

Antes del siglo XV el tipo de relaciones sociales predominante era el de la familia y parentesco relacionados con el comunalismo, el cual fue una de las etapas del proceso de desarrollo donde la tierra era propiedad del grupo como la familia o el clan. Para el cultivo de la tierra, se hacía con el criterio familiar, encargándose cada familia de su terreno y en ocasiones se compartía el trabajo colectivo para desarrollar actividades agrícolas. Había cooperación entre los miembros de la comunidad, si a alguno se le dañaba o perdía la cosecha sus parientes lo

⁵ KI - ZERBO Joseph. Historia del África Negra, I. de los orígenes al siglo XIX. Alianza Editores. Paris 1972. Pág. 17.

⁶ Ibíd. Pág. 183.

ayudaban, cuando se trataba de distribuir dicha cosecha se hacía en base al parentesco ya que la propiedad era familiar y se repartía por partes iguales.

En el comunalismo, debido a que en África hay grandes extensiones de tierra cada africano gozaba de tener tierra suficiente para la satisfacción de sus necesidades, gracias a que cada individuo por pertenecer a una familia o comunidad, tenía asegurada su extensión de tierra y, por tanto, no existían presiones sociales que llevaran a la gente a esforzarse más, de tal modo que se dieran cambios técnicos o que se incrementará la producción.

En las sociedades donde se vivía en la etapa del comunalismo, el liderazgo iba de acuerdo a los lazos religiosos y familiares. En este periodo la gente de la comunidad cumplía las normas que les correspondía pero a la vez sabían que podían exigir que se les cumpliera también “En todas las sociedades africanas del periodo temprano el individuo tenía que cumplir en cada etapa de su vida con una serie de obligaciones para con el resto de la sociedad. Tenía igualmente una serie de derechos, es decir, cosas que podía esperar o exigir de los demás”⁷

No podemos caer en el error de pensar que en África todo se movía de la misma manera y al mismo tiempo, eso es imposible debido a que el continente africano, en ese momento y desde antes, estaba compuesto por diversas sociedades, y por tal razón, cada grupo social tenía sus propias características y rasgos que se manifestaban en lo cotidiano, entonces, en África podemos ver que mientras unas comunidades viven en la etapa del comunalismo, otras no han llegado allá como los cazadores y recolectores, y por otro lado, otras comunidades están en transición del comunalismo al feudalismo, aunque muy pocas comunidades llegan al feudalismo, por lo menos en el periodo de tiempo que estamos estudiando.

⁷ Op.Cit., RODNEY. Pág. 49.

Antes de avanzar me parece necesario hacer referencia al estudio que realizó Karl Marx sobre la expansión económica y su implicación en las relaciones humanas, para esto habla de los estadios de desarrollo de la historia europea, Rodney en su texto describe dicho estudio y muestra como Marx dividió en cuatro estadios tal desarrollo, después de las bandas de recolectores, la primer etapa fue la del comunismo, en la cual todo era equitativo, la tierra era colectiva; el segundo fue la esclavitud, donde unos grupos logran dominar a otros y siendo la tarea principal de los esclavos la producción de alimentos; el tercer estadio fue el feudalismo, en este y los anteriores estadios la agricultura era el principal medio de sustento, aquí la tierra ya estaba en mano de pocas personas que dejaban a los siervos, es decir a los que trabajaban la tierra con lo meramente necesario para subsistir. Y por último tenemos al capitalismo.

En el continente africano no hubo una época del esclavismo como tal, producida por la evolución interna del continente; pero en la región de África del norte y en otras sociedades musulmanas hubo esclavos, sin llegar a ser este un medio de producción dominante, quienes eran esclavizados conservaban esa condición por varias generaciones lo característico de estas sociedades era que predominaba el feudalismo, siendo esta la etapa que en el proceso de desarrollo de África, continuó después del comunismo, aunque fueron pocas las sociedades que llegaron al feudalismo; no solo en las sociedades donde predominaba el feudalismo se dio una especie de esclavitud “las sociedades comunales conocieron el concepto de apropiarse de seres humanos extraños cuando se les capturaba en la guerra. Aunque al principio tales prisioneros se encontraban en una posición muy desventajosa comparable a la de los esclavos, posteriormente ellos... se iban incorporando como miembros ordinarios de la sociedad porque no existía la perspectiva de perpetuar la explotación del hombre por el hombre en un contexto que no era ni feudal ni capitalista”⁸.

⁸ Ibíd., Pág. 50.

Probablemente se describirá a África como un continente con economía de subsistencia, eso tiende a ser así debido a que en la mayoría de los poblados pequeños se cultivaba, se cazaba y se pescaba como medio para subsistir, pero en una gran parte de este continente por medio del comercio incluyendo las comunidades anteriormente mencionadas, se solventaba algunas necesidades, por tal razón, en África habían un sin número de rutas comerciales, entre ellas algunas de largas distancias aunque por lo general dicho comercio se hacía entre vecinos o localidades cercanas:

“Tal comercio era siempre una función de la producción: varias comunidades empezaban a producir excedentes de determinadas mercancías que se podían cambiar por otras que hacían falta. En esta forma producía la industria de la sal una localidad, mientras otra quedaba a cargo de la industria del hierro. En las regiones costeras, lacustres y ribereñas era el pescado seco lo que producía los mayores beneficios, al tiempo que en otros sitios crecían en abundancia el ñame y el mijo, todo lo cual sentaba la base para el intercambio. Esta forma de mercado, que se podía encontrar fácilmente en cualquier parte del continente entre los siglos X y XV fue un excelente indicador del grado de expansión económica y de otras formas de desarrollo que acompañaron a un dominio del medio en constante avance”⁹.

Para llegar a tales avances los africanos tenían que haber pasado por lo siguiente: “El primer requisito para dominar el medio es conocerlo. Hacia el siglo XV los africanos en todas partes habían llegado a una comprensión considerable del conjunto de la ecología –los suelos, el clima, los animales, las plantas y sus múltiples interrelaciones. La aplicación práctica de este conocimiento la había provocado la necesidad de atrapar animales, de construir viviendas, de fabricar herramientas, de encontrar medicinas y fundamentalmente de diseñar sistemas

⁹ Ibíd., pág. 56-57.

de agricultura”¹⁰; sin el dominio, ni conocimiento del medio, estas sociedades no hubiesen avanzado al nivel de que sus artículos tuvieran reconocimiento fuera del continente, de lo cual se hablará posteriormente.

En África debido a la expansión del mercado floreció el intercambio monetario, el cual empezó a través del trueque, al volverse más diverso el mercado se utilizaron unos productos para medir otros, entre estos productos estaban la sal, algunos tejidos y otros como el cobre, el oro que ya eran utilizados para medir artículos más valiosos.

En algunas partes de África había sistemas monetarios de mayor complejidad como en el Norte de África, Etiopía y el Congo.

Por otra parte, ya que manufactura significa “cosas hechas a mano” África en ese sentido tenía un buen avance porque en muchas de sus sociedades satisfacían sus necesidades haciendo sus propios implementos para el uso doméstico, herramientas agrícolas y armas, “Era a nivel de la escala que los manufactureros africanos no habían dado el gran salto. Es decir: los telares de algodón eran pequeños, las fundidoras de hierro eran pequeñas, la cerámica se formaba lentamente a mano y no con un horno o un torno, etc. A pesar de esto ya empezaban a ocurrir ciertos cambios en este contexto. Bajo el comunismo, cada vivienda satisfacía sus necesidades fabricando su propia ropa, ollas, esteros, etc.”¹¹.

De alguna manera en África se dieron cambios de la producción doméstica a la industrial, en este proceso fue importante lo que se conoció como el gremio, este es una especie de taller donde había personas especializadas en un arte u oficio, a él llegaban otras personas a aprender sobre tales oficios, cada taller tenía un

¹⁰ Ibíd. Pág. 52.

¹¹ Ibíd. Pág. 55.

jefe, este era quien financiaba el gremio, negociaba los contratos y por último disponía del producto. Por medio del gremio se visualizó la especialización y fueron más notorios los rasgos de una división del trabajo.

La expansión económica mundial tendió a la especialización y a la industrialización, en África aparecía esta tendencia, del gremio, en las manufacturas principales y específicamente en la industria textil “Los trabajadores experimentados en la fundición del hierro, la industria textil, la alfarería, el cuero, la producción de sal, etc., empezaron a transmitir su experiencia y entrenamientos a grupos cerrados conocidos como castas. En Timbuctú había gremios de sastres y tejedores mientras que en Benin los había de un tipo de casta muy restringido que controlaban las famosas industrias del bronce y el latón”¹².

Este proceso no está aislado de todo aquello que forma parte de esa formación en curso de un Estado, en este caso de África sería la formación de muchos Estados, aunque cabe mencionar que no en todas las regiones llegan a formarse Estados como tal, en el periodo de tiempo estudiado:

“hubo muchos otros cambios de naturaleza sociopolítica que acompañaron a la expansión de las fuerzas productivas: efectivamente, las prácticas agrícolas, la industria y el comercio, las estructuras monetarias y políticas eran inseparables, cada una interactuando con la otra. Las regiones más desarrolladas de África eran justamente aquellas en las que todos los elementos convergían y en las que las dos características sociopolíticas más importantes relativas al desarrollo eran la creciente estratificación y consolidación de los Estados”¹³.

¹² Ibíd. Pág. 56,58.

¹³ Ibíd. Pág. 57.

Algo para resaltar en este estudio es que los cambios en la estratificación social y el proceso de formación del Estado están interrelacionados, por lo cual al dar cuenta de uno de estos procesos, el otro no deja de estar presente por ese motivo se hace necesario describirlos en conjunto.

Para el caso de África no podemos hablar de una forma de gobierno homogénea para cada región o país, lo que sí se puede hacer es describir la forma como llegó en muchos lugares a tener una formación del Estado; entonces, como muchas regiones africanas se encontraban en el comunalismo, en el cual, los más viejos tenían el control de la tierra, es decir eran quienes la distribuían como ya sabemos entre la familia, parientes y quienes llegaban a ser parte de esa comunidad por algún motivo u otro.

En esas comunidades como ya se ha dicho se repartía la producción por partes iguales; en algunas comunidades estas personas mayores intentaron aprovechar el control sobre la distribución de la tierra para imponerse como una clase económica privilegiada.

En otras comunidades secretas ya no era cualquier persona mayor la que intentaba dominar la comunidad sino los viejos con poder, riqueza y conocimientos como los hacedores de lluvia. “En cualquiera de los dos casos la tendencia era que unos cuantos individuos y familias tuvieran más éxito que el resto y se impusieran como dirigentes permanentes. Más adelante, una vez que se estableció el concepto de linaje o sangre real la edad dejó de tener importancia, ya que un joven podía suceder a su padre como heredero”¹⁴.

En el proceso de transición hacia la formación del Estado; por siglos el Estado, en muchas partes de África, estuvo debilitado pero eso estaba relacionado con la

¹⁴ Ibíd., Pág. 58 - 59.

falta de fuerza represora y el cobro de tributos que no tenía eficacia sin la fuerza represora; en cuanto estos factores toman fuerza en los distintos lugares los que gobernaban podían tener todo el dominio sobre los límites territoriales que en este proceso se habían trazado.

En este proceso de formación del Estado se presentaban claras características comunistas, no en toda África, como que las personas de la comunidad trabajaban con los demás y a la hora de repartir la producción todos recibían más o menos por partes iguales; a la vez, en distintos lugares ya estaba cogiendo fuerza el que unas familias, clanes o linajes estaban hechas para gobernar y otros para ser gobernados, esto se dio en las diferentes sociedades, tanto en agricultores como en pastoralistas, la repartición de los bienes incluyendo tierra y animales empezó a hacerse desigualmente, entonces, las familias con más posesiones se impusieron y lograron dominar dichas sociedades.

Otras transformaciones tuvieron lugar, en las relaciones que entablaron agricultores, pastores y aquellos que aún no habían llegado al comunismo, es decir, las bandas de cazadores y recolectores; estas diferentes formaciones sociales entraron en contacto para intercambiar productos y artículos, para así beneficiarse todas las partes.

En distintos lugares de África se produjo una asociación donde estos distintos grupos que obtenían sus alimentos de diferentes formas llegaron al acuerdo de intercambiar su producción. Estas relaciones por lo general eran pacíficas, pero, hubo quienes querían dominar a otros, por tanto, se vivieron momentos de conflicto, de lo que resultó la imposición de unos grupos sobre otros, es decir los que invadían eran los que dominaban lo que implica la vida en sociedad y los invadidos resultaban ser los dominados.

No todas las sociedades en África donde se lograba acceder a una clase superior por medio de las conquistas o invasiones de otros territorios tuvieron esas mismas formas, en otras partes las bandas de invasores o conquistadores procedían de otra manera; cuando lograban dominar un grupo, éste, por un lado, tenía que tributar y por otro, parte de la población era esclavizada, no se esclavizaba a cualquier persona, una característica de las personas esclavizadas era que estas eran pacíficas. De esta forma una pequeña parte de la población ya controlaba tierra, ganado, comercio de grandes distancias, etc. El grupo pequeño exigía el trabajo de los demás pobladores dentro de una relación de dominación y subordinación.

Como ya se dijo anteriormente, el proceso de estratificación social se fue desarrollando a la vez que el proceso de formación del Estado, de tal forma que,

“El grupo gobernante comenzó a consumir la mejor y mayor parte de lo que la sociedad podía ofrecer. Al mismo tiempo no participaban muy directamente en la producción de la riqueza, ya fuera en la agricultura, el pastoreo, la pesca, etc. La clase dominante y los reyes en particular, tenían el derecho de reclamar el trabajo del habitante común para algunos proyectos y durante ciertas temporadas. Esto se conoce como el trabajo corve, o de mala gana, por una situación similar que ocurrió en la Francia feudal. Este sistema trajo consigo simultáneamente una mayor explotación y un mayor desarrollo de los recursos productivos... Los Estados más grandes de África eran los que tenían las estructuras políticas más eficaces, y una mayor capacidad para producir alimento, vestido, minerales y otros artefactos materiales”¹⁵.

¹⁵ Ibíd., Pág. 60,62.

Con lo expuesto aquí, se pretende darle una mirada general de la situación de África; antes de abrirse un mercado de intercambio de bienes por esclavos y un posterior dominio de Europa hacia África; desde aquí también se deja en claro la diversidad de pueblos, etnias, culturas, riquezas naturales y muchas otras cosas que se poseían desde cada lugar en África. Lo que se espera con esto es generar la inquietud en los lectores de acercarse a desmitificar esa idea de que África es salvaje, sin cultura, sin riquezas de ninguna índole; para ello es necesario investigar y conocer más sobre las diversas culturas encontradas en el continente africano, que resisten y han resistido a las invasiones, colonización, expropiación y muerte por parte de Europa y Estados Unidos.

1.1.2 Los africanos que llegaron a Cartagena

Según los datos hallados en distintos documentos elaborados por historiadores he encontrado diferentes versiones y entre ellas que, en el siglo XV, más precisamente en el año de 1441 tuvo lugar el primer traslado a gran escala de africanos esclavizados, llegando un número de 235 africanos a Portugal; quien estuvo a cargo de esto fue el portugués Antam Gonçalves¹⁶.

“Grave error sería pensar que la esclavitud de los negros africanos empezó con el descubrimiento del Nuevo Mundo; muchos siglos antes del nacimiento de Cristóbal Colón ya hubo negros africanos esclavizados en Europa, pero el número de tales esclavos, tanto en la antigüedad, como en la edad media, fue insignificante en comparación de los que cruzaron el Atlántico en los siglos modernos. Sin ese Nuevo Mundo jamás hubiera tomado tanto incremento el tráfico de esclavos. En Europa, la esclavitud iba desapareciendo de algunas partes y menguando notablemente en otras siendo la tendencia general convertir al esclavo en libre o en siervo”¹⁷.

¹⁶ PEREZ, RAMIREZ Gustavo. Mirar Hacia África. Plaza y Janes Editores. Bogotá 1989. Pág. 37.

¹⁷ SACO, José Antonio. Historia de la Esclavitud. Ediciones Jucar. Madrid 1974. Pág. 163.

Es evidente que sí había formas de esclavitud en el continente africano, pero de acuerdo a las revisiones bibliográficas en los distintos documentos el maltrato físico, psicológico, verbal que padecieron los africanos esclavizados traídos América es ignominioso.

Los europeos fueron conociendo África desde mucho tiempo atrás a través de misiones religiosas, de navegantes, expedicionistas, cronistas, etc.

“Cuando los españoles y los portugueses llegaron al Nuevo Mundo, ya se conocía bien a los africanos; dicho conocimiento provenía en parte de los textos clásicos, de las fuentes religiosas y de las historias de viajeros; pero también provenía del contacto directo con África, en virtud de los viajes de exploración por las costas de África occidental hacia el Sur emprendidos desde 1430 y que habían ocasionado la entrada de esclavos africanos en Lisboa a partir de 1440”¹⁸.

Con toda la información obtenida sobre África, sus riquezas y sus gentes, los europeos emprendieron su gran negocio mercantilizando seres humanos desde el continente africano hacia América, debido a que los españoles habían arrasado con gran parte de la población originaria de lo que ellos llamaron el “nuevo mundo”. Destacándose Fray Bartolomé de las Casas en su defensa hacia la población originaria de estas tierras, logra con sus argumentos convencer al Gobierno de España para que estas personas dejaran de ser cruelmente exterminadas pero algo que la historia no puede pasar por alto es que este sacerdote también convenció al mismo gobierno de que los “negros” sí resistirían a tal barbarie y no morirían tan “inhumanamente” como morían los indígenas, de acuerdo a lo encontrado en el texto de Saco, ninguna oposición puso De las Casas sobre este asunto de esclavizar y pretender deshumanizar los seres traídos

¹⁸ WADE, Peter. Raza y Etnicidad en Latinoamérica. Ediciones Abya Yala. Quito 2000. Pág. 35.

del África, aunque de acuerdo a este documento se encuentra una especie de arrepentimiento en De las Casas, mas eso no hace parte de este documento.

Dada la justificación de Las Casas, dice Saco en su texto “Hacer productivas las colonias con el trabajo de negros esclavos, suplir con ellos la falta de brazos que la rápida mortandad de los indios ocasionaba y aliviar a éstos de la carga inmensa que los oprimía, fueron los únicos móviles que tuvo el gobierno español para conceder la introducción directa de negros de África en sus posesiones del Nuevo Mundo”¹⁹.

En contraposición con lo anterior, en Zuluaga y Bermúdez encontramos un fragmento en el que Francisco Auncibay justifica la traída de “negros” a la gobernación de Popayán en 1592.

“Los negros no reciben agravio porque les será muy útil a los mismos sacarlos de Guinea, de aquél fuego y tiranía y barbarie y brutalidad donde sin Dios ni ley viven como brutos salvajes, llevados a tierra mejor, más sana para ellos, abundante, alegre para que mejor se conserven y vivan en policía y religión de que conseguirán muchos bienes temporales y lo que más estimo, espirituales”²⁰.

Al no haber ningún control administrativo sobre los esclavos que entraban al de alguna manera mal llamado, Nuevo Mundo, la corona española crea en 1532 la casa de contratación donde se autorizaban las licencias para la compra y traslado de africanos esclavizados.

¹⁹ SACO. Op. Cit. Pág. 167.

²⁰ Ponce, Pilar (Ed.). Relaciones Histórico-geográficas de la Audiencia de Quito (Siglos XVI-XIX). Ediciones Abya Yala. Quito 1993. Pág. 520-521. En: Bermúdez, Amparo. Zuluaga, Francisco. La Protesta Social en el Suroccidente Colombiano Siglo XVIII. Universidad del Valle. Cali 1997. Pág. 14.

Tomando los datos trabajados por Luz Adriana Maya Restrepo se encuentra que los lugares del África donde reunían a los africanos esclavizados antes de llevarlos a lo que llamaron los europeos “El Nuevo Mundo” eran principalmente: cabo Verde, Loanda, Ouidah, Cacheo y la isla de Santo Tomé quienes tenían el comercio instaurado allí, eran los portugueses que a la vez buscaban negociar con los líderes africanos para intercambiar bienes materiales y animales por gente de África.

Posteriormente, no hubo negociación sino que se raptó a hombres, mujeres, niños y niñas, los únicos que se salvaron fueron los ancianos y en el transcurso del tiempo los europeos invadieron África, causando mucho daño a sus pobladores, cuestión que no se alcanza a abordar en este trabajo.

Cartagena fue un puerto principal de llegada de africanos esclavizados y tomando los datos de Maya Retrepo los cuales van del año de 1533 a 1810 donde ella hace una demografía histórica de la trata por Cartagena, con estos datos he elaborado un cuadro donde se encuentran los lugares de donde se trajeron las personas del África hacia América y los diferentes pueblos y culturas de donde provenían²¹.

Esta autora en su texto aborda cosas que hacían parte de la vida de las gentes de estas diferentes culturas; cosa que en este documento, en las páginas anteriores, se ha abordado de una manera más generalizada, respetando su diversidad.

²¹ Tomado de: Maya Restrepo. Luz Adriana. Demografía Histórica de la trata por Cartagena 1533-1810. En: Geografía Humana de Colombia. Tomo VI: Los Afrocolombianos. Editorial Guadalupe. Santafé de Bogotá. 1998. Pág. 11-52.

Cuadro 1: Africanos que Llegaron a Cartagena

LUGARES	RÍOS DE GUINEA 1533-1580 Entre Senegal y Sierra Leona (actuales)	ANTIGUO REINO DEL KONGO 1580-1640	BOSQUE TROPICAL 1640-1810 África Centro- Occidental
ORÍGENES ÉTNICOS	Yolofos Branes Fulupos Biojos Zozoes Balantas Berbesíes Nalus mandingas Zapes Cocolíes Biafras Banunes Tuculores Cazangas	Angolas Anzicos Congos Monicongos Bantúes	Ararás Popós o xwla Minas y Carabalíes o gente de Akán, Fanti- Ashanti e Ibos

Datos: Maya Restrepo, Luz Adriana. Demografía Histórica de la trata por Cartagena 1533-1810. En: Geografía Humana de Colombia. Tomo VI: Los Afrocolombianos. Editorial Guadalupe. Santafé de Bogotá. 1998.

Manuel Moreno Friginals nos da otros datos importantes en cuanto a este período dice:

“Por lo tanto, fijando los años de 1518 y 1873 como las fechas límites, tendríamos 355 años de comercio de esclavos africanos, durante los cuales tiene lugar el proceso de traslado coercitivo de seres humanos más gigantesco que ha conocido la historia. A lo largo de este período se estima que arribaron a América no menos de nueve millones y medio de negros africanos, en función de seis producciones fundamentales: azúcar, café, tabaco, algodón, arroz y minería”²².

²² MORENO FRAGINALS, Manuel. La Historia Como Arma y Otros ensayos sobre Esclavos, Ingenios y Plantaciones. Editorial Crítica. Barcelona 1983. Pág. 24.

Las personas africanas esclavizadas fueron desarraigadas de su tierra coercitivamente, fueron traídas a América y puestas en las condiciones más crueles ya que se les robó su identidad, su condición de persona, cualquier posibilidad de recordar o vivir su propia cultura, no podían socializar, ni tener pareja, tenían que rendir como “máquina” trabajando largas jornadas totalmente esclavizados en una plantación.

Es necesario hacer claridad de que en esta contextualización acerca de las condiciones históricas de las personas afrodescendientes, de todas las vivencias y formas en que fueron esclavizados sus antepasados, he tomado las plantaciones de forma general, para contribuir así al objetivo de reconstrucción de la memoria histórica de la población afrodescendiente que hace parte de este estudio.

La vida en las Plantaciones. Para esbozar un poco como fue esta esclavitud se trae a colación la situación de los esclavos en las plantaciones; la plantación era una empresa cuya finalidad era la producción y obtener grandes ganancias, quienes generaban estas ganancias eran africanos esclavizados que no podían interactuar entre sí, evitando que logran comunicarse e identificarse, para esto se llevaba a cabo todo un proceso de deculturación, Moreno nos aporta sobre la construcción de este concepto “Entendemos por deculturación el proceso consciente mediante el cual, con fines de explotación económica, se procede a desarraigar la cultura de un grupo humano para facilitar la expropiación de las riquezas naturales del territorio en que está asentado y/o para utilizarlo como fuerza de trabajo barata”²³.

De esta forma, los dueños de las plantaciones tenían un interés bien definido hacia los esclavos, estos últimos no podían crear un sentido de unión y por lo tanto no tomaban esclavos de una misma etnia, para que no hubiese posibilidad

²³ Ibíd., Pág. 25.

de parentesco alguno, impidiendo así la cohesión, evitándose el problema de que el esclavo al socializar recuperará su dignidad, cohesión e identidad.

Una estrategia utilizada era que hubiera sentimientos de hostilidad entre los esclavos, aprovechando que de alguna manera había odios interétnicos originados con anterioridad.

Quienes hacían las veces de autoridades urbanas en las plantaciones se aseguraban de que se conformaran cabildos por distintas etnias, retomando lo dicho en Moreno, que cabildo es el lugar donde se agrupaban hombres originarios de una misma tribu o nación²⁴; esto está relacionado con la forma utilizada a la hora de integrar los diferentes grupos de esclavos en la que no se permitía que quedaran africanos de un mismo lugar, con un mismo idioma o lengua entonces escogían las gentes de las diversas etnias, de esta forma garantizaban que el esclavo se desprendiera de todo lo que lo componía, para que así le fuera borrada toda su historia y pudiese responder efectivamente a la producción:

“Por lo tanto, la plantación rompe en lo posible la continuidad de las tradiciones africanas, se cimenta sobre el desgarramiento de todo nexo o unión, incluyendo la familiar, cuando ésta surge del hecho incontrolable de la procreación, deja como saldo individual una honda sensación de inestabilidad y discontinuidad, útil al mantenimiento de la relación esclavista y absolutamente opuesta a lo que se exige del trabajador asalariado industrial”²⁵.

De esta misma manera, se escogían como esclavos principalmente hombres jóvenes, mujeres y niños; para los esclavistas era, por un lado, más sencillo borrar rasgos culturales originarios en ésta población que en los sabios ancianos que

²⁴ Ibid. Pág. 28.

²⁵ Ibid. Pág. 36.

poseían el conocimiento más profundo por lo que era complicado borrarles toda su sabiduría; por otro lado, esta población escogida era más fuerte y rentable, tendría más años de duración y productividad, todo esto en la lógica esclavista.

En este sistema a las personas se les había despojado del derecho de autodeterminación y decisión sobre sí mismas, sobre sus relaciones con la familia, comunidad y sobre sus bienes. Por tanto, a la hora de ser abolida la esclavitud estas personas no sabían que era responsabilizarse de sí

“Como la esfera de producción y subsistencia venía impuesta a los esclavos, rígida e inapelablemente, estos no conocían la responsabilidad económica, personal o familiar, porque carecían de economía propia y no podían ejercer la jerarquía de la consanguinidad. No tenían obligaciones sociales, ni familiares, porque toda la actividad estaba reglamentada en función de la producción”²⁶.

De tal manera que cuando los esclavos africanos y esclavos criollos quedaron por fuera del sistema esclavista, con la abolición de la esclavitud de 1851, estas personas no fueron reparadas y quedaron desamparadas de esa figura paternalista del amo, sin recursos económicos, ni materiales por parte del esclavista, sin ninguna ayuda económica, de subsistencia o psicológica por parte de las autoridades gobernantes, mientras los explotadores fueron indemnizados: “Finalmente, en un ambiente de agitación política, el congreso de Colombia dictó la ley de 21 de mayo de 1851 por medio de la cual los esclavos quedarían libres a partir de primero de enero de 1852 y los amos serían indemnizados con bonos sobre los cuales se reconocería un interés”²⁷.

²⁶ Ibíd. Pág. 35.

²⁷ TOVAR PINZÓN, Hermes. La Manumisión de Esclavos en Colombia, 1809-1851 Aspectos sociales, económicos y políticos. En: Revista Credencial Historia. Edición 59. Cordillera editores. Bogotá 1994.

Es una contradicción que se repare inmediatamente al opresor y se deje en abandono o a su suerte al oprimido, que realmente es a estos últimos a quienes se les debió de indemnizar y hasta ahora el Estado colombiano tiene una profunda deuda con los descendientes de africanos en el país.

“Los afrocolombianos, formalmente libres a partir de 1851, fueron trasladados – según la visión de las élites – del lugar de esclavizados al lugar de subcivilizados, al lugar en que el color de la piel se asoció a atraso, a semisalvajismo, a una situación que sólo podría ser redimida a través de la intensa mezcla con el elemento europeo civilizador; están como testimonio de esto los distintos escritos al respecto de los varones de la aristocracia criolla de la época”²⁸.

Como se ha visto los africanos y descendientes de estos, cuando se abolió la esclavitud se encontraban en desventaja en relación con las personas que no habían sido esclavizadas, como blancos, mestizos e indígenas reconociendo que estos últimos fueron sometidos al genocidio por parte de los europeos “conquistadores”, más los indígenas tenían reconocimiento de parte de las autoridades pero a la vez eran y han sido también discriminados por la élite gobernante. Ésta desventaja radica en que, como se ha esbozado anteriormente, las personas esclavizadas no recibían nada a cambio por su trabajo, sólo se garantizaba y se hacía lo necesario para que pudiesen producir al máximo sin recibir en todo el sentido de la frase: nada para sí.

A pesar del menoscabo, como lo han investigado algunos autores entre ellos Oscar Almario, hubo esclavos a la hora de ser abolida la esclavitud, que ya habían hecho ahorros y comprado su libertad y algunos ya tenían propiedades. Pero ésta no fue la misma suerte que corrieron la mayoría de personas antes esclavizadas:

²⁸ HOFFMANN, Odile; MOSQUERA, Claudia; PARDO, Mauricio. Afrodescendientes en las Américas: Trayectorias Sociales e Identitarias. 150 Años de la Abolición de la Esclavitud en Colombia. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá 2002. Pág. 16.

“Los lugares habitados por las gentes de ancestro africano fueron y continúan siendo sometidos al generalizado abandono del Estado, a la carencia de infraestructura mínima, de servicios públicos, de salud, de educación. Los índices de mortalidad, de morbilidad, de analfabetismo, de pobreza absoluta son mucho más altos entre los afrodescendientes que en el resto de la población nacional. La presencia africana nunca penetró los imaginarios de nación que se forjaban en los distintos escenarios hegemónicos”²⁹.

A estas personas no se les garantizó el que pudieran ejercer su ciudadanía en condiciones de igualdad, de respeto y dignamente; todo lo contrario acudiendo a una lógica de supremacía blanca donde se recogen en muchos casos mestizos, en ocasiones descendientes de indígenas y de africanos que no se reconocen como tal. Al acudir la clase dominante a la supremacía blanca, se ha invisibilizado los aportes que los afrodescendientes han hecho a la economía y desarrollo del país, al arte, esto se ha hecho desde la educación, los medios de comunicación, siempre refiriéndose al “negro” como calificaron a las gentes de África los europeos, para designar su superioridad en una pirámide donde lo que se aleja de su color de piel (blanca) volviéndose más oscuro, va perdiendo todo valor de persona, bajo esa lógica han sido tratadas las personas descendientes de africanos en Colombia.

Cabe precisar que hasta aquí no se ha hablado de los diversos campos en los que trabajaron esclavizados los africanos y sus descendientes, principalmente se ha hablado de las plantaciones.

²⁹ Ibid.

1.1.3 Resistencia de africanos, sus descendientes y consecuencias de la esclavitud

En medio de este contexto de discriminación y violencia contra las personas africanas y sus descendientes, estas gentes desde comienzos de dicha esclavización, de muchas formas se resistieron a ser esclavizados. En África los Mossi ubicados en lo que es hoy Burkina Faso sobresalen entre los diferentes pueblos que le hicieron frente a la esclavitud, en el caso de estos saliendo victoriosos. Así mismo ya en el camino al “nuevo mundo” y estando en él hubo quienes se suicidaron bajo la idea de reencarnar en África, otros se volaban creando grupos que engrosaban a lo largo del camino, es decir, al pasar por una hacienda, robaban comida, quemaban casas o en ocasiones asesinaban a sus contrarios, los esclavistas y servidores pero también llevaban consigo a los esclavos que encontraran en dichos lugares. Frente a situaciones de este tipo a quienes las autoridades lograban capturar, eran puestos en plaza pública y ahorcados como ejemplo para los otros, en casos de resistencia más leves como intento de fuga o desacato de las ordenes se les torturaba.

Existieron quienes lograron vencer la esclavitud llamados por los españoles cimarrones, estos conformaban palenques, es decir, poblaban un lugar de difícil penetración por parte del enemigo, el cual estaba rodeado de trampas y empalizadas o barreras que impedían el acceso o si lograban insertarse en el lugar, los contrarios, por lo menos hubiese la posibilidad de huir; aunque hubo quienes fueron asaltados nuevamente por los captores.

“El negro esclavo siempre se resistió a la esclavitud para ello adaptó múltiples formas, tanto de resistencia activa como de resistencia pasiva, o la utilización de los recursos legales que el sistema esclavista les brindaba... la historia de las acciones y las conquistas del esclavo –dentro del mismo sistema– por recuperar aquello que se le había negado, es al

mismo tiempo que la historia de la esclavitud, la historia de su liberación y de su resistencia al sistema esclavista siendo, en su fondo más radical, el levantamiento y la constitución de palenques, los paradigmas de la lucha antiesclavista”³⁰.

Esta parte de la historia es necesario que en las diferentes comunidades sea conocida porque se ha dejado al margen en los centros educativos de educación básica y media, mostrando y naturalizando al negro como esclavo, siendo esto algo que ha ayudado a que se haga más profunda la discriminación al igual que la lógica de supremacía blanca, desprendiéndose de ahí toda una cantidad de prejuicios hacia la población afrodescendiente.

Un episodio de la historia que no se puede dejar de lado como un aporte de resistencia de los africanos y sus descendientes esclavizados es la fuerte participación de los mismos en los ejércitos independentistas, pues en parte gracias a su valentía y a la de muchos otros y otras se logró dar el grito de independencia, míseramente no hay aún total independencia y quienes estuvieron al frente de la batalla fueron traicionados y sigue reinando en el país el interés de unos pocos, que tienen las grandes riquezas frente a la necesidad de muchos, quienes sus ancestros lucharon para que hoy estuviesen en unas condiciones totalmente distintas. “¿Nuestras Armas no han roto las cadenas de los esclavos? ¿La odiosa diferencia de clases y colores no ha sido abolida para siempre?”³¹.

No hubo voluntad política para decretar la libertad de los esclavos en el marco de la independencia pues imperó el interés económico de los esclavistas y en medio de protestas, amotinamientos y luchas de esclavos y antiesclavistas, la propuesta

³⁰ BERMÚDEZ, Amparo. Zuluaga, Francisco. La Protesta Social en el Suroccidente Colombiano Siglo XVIII. Universidad del Valle. Cali 1997. Pág. 18 y 19.

³¹ BOLÍVAR, Simón. Proclama al Ejército Libertador. Angostura 17 de octubre de 1817. En: Herrera Torres, Juvenal. Bolívar, El hombre de América. Presencia y Camino. Tomo I. Ediciones convivencias. Medellín 2001.

final de parte de los esclavistas fue que si se aboliera la esclavitud pero que se les indemnizara por sus perjuicios.

Como producto de la organización y exigencia de derechos de la población afrodescendiente en la década de 1990 se crearon leyes y decretos en favor de la misma, donde participaron líderes campesinos, exigiendo respeto por la tierra que ancestralmente ha pertenecido a las comunidades descendientes de los africanos esclavizados, estos territorios son considerados una herencia de los ancestros de tal forma se ha tratado y cuidado; por otro lado, están los afrodescendientes de los pueblos y ciudades quienes también hacen exigencia de sus derechos, participando también intelectuales afrodescendientes y gente de la política, de la iglesia, indígenas y de todo este proceso sale lo que es el artículo transitorio 55 y la ley 70 de 1993. A pesar de ello no hay, ni ha existido voluntad política del Estado, para resarcir toda esa invisibilización en la que se ha tenido a la población descendiente de africanos en Colombia. "...el régimen republicano establece la igualdad jurídica de los hombres bajo la categoría de ciudadano, tendiendo ideológicamente un manto que ocultó desigualdades reales como la consideración del indígena en condición de menor de edad y del negro libre sin acceso a medios de producción y a un lugar en la sociedad"³²; explicándose así las situaciones de inequidad en las que se encuentra la población descendiente de africanos e indígena.

"El reto de estas gentes es reclamar y luchar contra la discriminación racial desde identidades flexibles y territoriales cambiantes, ya sea en el campo o entre las mayorías urbanas. Esto es, que puedan combatir el orden racial injusto sin caer en un multiculturalismo racista y excluyente que ignore la complejidad de las situaciones y de las posiciones identitarias que se dan en los individuos y en los grupos sociales de

³² Zuluaga, Francisco. Diagnostico Etnográfico para Comunidades Negras en Cali, 1998. Pág. 41.

afrodescendientes; que sin estar circunscritos a la discursividad que liga territorio e identidad, puedan construir diversas maneras de territorialidad y de ser negros en un contexto urbano y nacional”³³.

Por el contrario, a ésta población se la trata aún con desventajas por eso, si se hace una revisión de estadísticas seguiremos encontrando las cifras desfavorables para estas gentes que evidencian el incumplimiento de sus derechos, la extrema pobreza y una pésima calidad de vida, faltando drásticas políticas de Estado a través de las cuales se logre transformar dicha situación. Sí realmente fuera garantizado el derecho a la educación de buena calidad por parte del Estado, quizás las circunstancias serían otras.

³³ HOFFMANN; MOSQUERA; Pardo. Op. Cit. Pág. 31.

CAPITULO II

BRISAS DE COMUNEROS. UN ASENTAMIENTO AFRODESCENDIENTE EN EL DISTRITO DE AGUABLANCA EN CALI

2.1 HISTORIA DEL ASENTAMIENTO BRISAS DE COMUNEROS EN CALI

2.1.1 El por qué de este estudio

Este estudio se realiza con el propósito de rescatar una experiencia organizativa de una comunidad (asentamiento³⁴) del Distrito de Aguablanca de la ciudad de Cali. Es un intento de recoger la memoria histórica de un proceso organizativo que por medio de la reivindicación del derecho a la vivienda digna, se ha mantenido en el tiempo estructurando vías, relaciones sociales específicas, donde se encuentran elementos étnicos, políticos y culturales; en un contexto capitalista.

El común de las personas puede pensar y piensa que es normal y hasta natural que un grupo de personas desarmadas, que no tienen donde ejercer su derecho a la vivienda y un territorio, sean desalojadas a la fuerza por agentes armados, con vehículos blindados como si fueran a la guerra. Claro está que las personas del común en el momento del desalojo pueden dar alguna muestra de solidaridad con los desalojados.

Este problema puede ser planteado y explicado como si un grupo de personas que intentan robarse un terreno ajeno, son desalojadas por las autoridades en el cumplimiento de la ley y el orden en protección del interés “público” y privado. Pero, también pensando que todo este problema empieza por la apropiación de un terreno por parte de un grupo de personas y termina con su desalojo.

Este fenómeno en el caso de estudio es un poco más complejo, es un problema que no empieza con la ocupación de un terreno por parte de unas personas, sino que es un proceso de resistencia, sobrevivencia en el tiempo, en el conflicto de

³⁴ En este estudio se reconoce como un asentamiento, a una zona de la ciudad que no goza de los servicios públicos domiciliarios, nomenclatura o identificación dentro del marco administrativo urbano pero las personas que los componen lo consideran un espacio de resistencia y lucha; resistencia porque se niegan a aceptar el hecho de no poder tener una vivienda, y lucha porque buscan tener esa vivienda pero en condiciones dignas.

explotación y dominación que tiene como antecedente la llegada a América de los españoles y el comercio y secuestro esclavista en África, esta problemática no ha terminado, ni termina con un desalojo. Por lo tanto, si se considera la dimensión étnica-racial de este conflicto debido a que aproximadamente el 90% de la comunidad de este estudio son afrodescendientes, de zonas rurales, mayoritariamente de la Costa Pacífica Colombiana, que por circunstancias sociales, como formas precarias históricas de vida en sus regiones o por desplazamiento forzado armado han tenido que abandonar sus lugares de residencia.

Es decir, esto se constituiría en un tercer destierro, al darse el desalojo, primero a sus ancestros de África en dispersión al mundo y luego de la costa pacífica colombiana a un asentamiento en el Distrito de Aguablanca en la Ciudad de Cali, por último el desalojo; y lo que supone este fenómeno hasta hoy "...condiciones persistentes de desigualdad económica, exclusión política de los sujetos afrodiasporicos";³⁵ y lo que sigue a esto, una historia de resistencias.

2.2 ANTECEDENTES DE LA SITUACIÓN DE LOS ASENTAMIENTOS SUBNORMALES EN CALI

La ciudad de Cali durante los últimos cuarenta años ha venido desarrollándose de manera acelerada debido a los cambios que presenta el país en términos de industrialización, desarrollo tecnológico, oferta de servicios, pero sobre todo a la llegada de pobladores provenientes de otras regiones del país. Cauca, Nariño, Chocó, Huila, Tolima, son los departamentos de donde provienen la mayoría de las personas que con sus costumbres y prácticas identitarias han habitado la

³⁵ LAO MONTES, Agustín. Sin Justicia No Hay Paz, Las Afrorreparaciones en la Perspectiva Histórico-Mundial. Pág. 136. En: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1237/5/04CAPI03.pdf>

ciudad dándole un sentido a sus relaciones tanto con el entorno como con las demás personas.

En ese sentido, es que se observa que la ciudad alberga pobladores de estas otras regiones pero sobre todo de la Costa Pacífica, afrodescendientes que se articulan a las relaciones socioculturales que irán construyendo a la ciudad como una de las que más afrodescendientes tiene; ahora bien, la situación se complejiza porque los afrodescendientes llegan a la ciudad y se ubican en las periferias en unas condiciones de vida supremamente difíciles (falta de empleo, falta de servicio de salud, de educación, poco acceso a la vivienda), siendo esta última la situación más generalizada, de ahí que los afrodescendientes vivan en las zonas periféricas de la ciudad en asentamientos subnormales, sin la posibilidad de suplir sus necesidades básicas y mucho menos acceder a los servicios domiciliarios, con una gran cantidad de problemas sociales propios de las ciudades, resulta importante ver cómo la presencia de los afrodescendientes está mediada por estas situaciones.

Al igual que por el desplazamiento forzado al cual son sometidas millones de personas en el país, Cali no es la excepción de esta situación generada por la no solución política al conflicto armado en Colombia.

2.3 EL DISTRITO DE AGUABLANCA EN CALI

El sector de la ciudad de Santiago de Cali que ha sido denominado Distrito de Aguablanca se encuentra ubicado al oriente de la ciudad y hasta ahora ha comprendido las comunas 13, 14 y 15 más por sus parecidas condiciones de marginalidad y exclusión social las comunas 6, 7, 16 y 21 podrían ser tenidas en cuenta como parte de dicho sector en la ciudad. El distrito de Agua Blanca es la otra Cali, donde la gente vive en condiciones de marginalidad, se reflejan altos

índices de exclusión social, es posible encontrar familias que carecen de necesidades básicas como salud, educación, alimentación, recreación y vivienda digna; a la vez los niños, niñas y jóvenes por falta de alternativas que logren suplir sus necesidades se ven expuestos a situaciones de alta vulnerabilidad como el consumo de sustancias psicoactivas, prostitución, abuso sexual etc.

2.3.1 Como nace el distrito

En esta parte de la ciudad se concentran las familias migrantes de la costa pacífica que desde años atrás han llegado a Cali por diversas razones, entre ellas la búsqueda de un mejoramiento de la calidad de vida dado que en sus lugares de origen como hemos visto anteriormente para los afrodescendientes, el Estado ha mantenido en un profundo abandono estos lugares y siendo Cali una ciudad en crecimiento que estaba perfilándose industrialmente, muchas familias de escasos recursos llegaron a buscar sus oportunidades; la Violencia de los años cincuenta también generó un desplazamiento forzado desde muchas otras zonas del país entre ellas Huila, Tolima, Zona Cafetera, Norte del Valle, etc.

“En 1964, un poco más del 57% de la población del municipio estaba constituida por habitantes nacidos fuera de esta ciudad; en 1973 la proporción solo era ligeramente más baja (un 55%). En ambos momentos la población no nativa excedió a los nacidos en Cali”³⁶.

Por tanto, las migraciones tienen un lugar preponderante en el proceso de expansión de la ciudad, “Desgraciadamente el temor institucional al reconocimiento de ellas, un buen grado de xenofobia frente a los grupos migrantes, y el descuido estadístico, no nos permiten más allá de repetir la

³⁶ ARBOLEDA, QUIÑONES. Santiago. Le Dije que me Esperara Carmela no me Esperó. El Pacífico en Cali. Artes Graficas Universidad del Valle. Cali 1998.

enumeración de las llamadas oleadas migratorias”³⁷. De acuerdo al documento de Zuluaga posiblemente la primer concentración de migrantes procedentes de la costa pacífica llega a Cali hacia la década de 1930 encausados por el crecimiento de las actividades comerciales y de construcción que perfilaban a Cali como un centro urbano de desarrollo.

Por otro lado, en la década de 1950 se presenta en Cali un despegue agroindustrial lo cual permitió a muchas personas de diferentes lugares de Colombia mirar a Cali como una posibilidad de buscar nuevos horizontes y de esta forma se presentó una de las más grandes concentraciones de migrantes. El comercio, incremento de la producción y formación de primeras industrias fueron otras de las razones que mostraron a Cali como interesante a los migrantes y a los desarraigados de la época de la violencia. Por otro lado, en 1971 a causa del maremoto de Iscuandé y El Charco llegaron muchos migrantes del pacífico nariñense³⁸.

En la ciudad algo que influyó en la formación del Distrito de Aguablanca fue la explosión del 07 de agosto de 1956, dado que para reubicar los damnificados de la explosión, los ubicaron en los linderos de lo que se llamaba Ciénagas de Aguablanca, las cuales eran zonas inundables, lo que es hoy el barrio Aguablanca; de esta forma se traspasaron los linderos designados para el espacio urbano de Cali. Con esa situación sus autoridades tuvieron que autorizar la ampliación del área urbana debido a ello surgieron los barrios de invasión, urbanizaciones legales e ilegales donde se aprovechó la necesidad de la gente por conseguir un lugar donde vivir, se vendieron terrenos donde no estaba autorizado construir; pues como veremos más adelante y como ya se ha dicho estas tierras eran inundables, pero la gente en medio del desconocimiento compró o se tomó su terreno.

³⁷ Op. Cit. Zuluaga. Pág. 43.

³⁸ Ibíd. Pág. 43-44.

Pues quienes conformaron el Distrito fueron “Grupos de desplazados, de personas sin recursos económicos, migrantes pobres que durante la década de los cincuenta responden por un crecimiento acelerado de la ciudad, fueron asentándose en estos territorios y, progresivamente, fueron desplazando la ciénaga para construir comunidades urbanas en condiciones subnormales de infraestructura urbanística”³⁹.

En la historia sobre El Retiro, realizada para un concurso, en el marco de los 450 años de fundación de Cali, algunos habitantes relatan la forma como desde el 26 de noviembre de 1980 les tocó vivir, las condiciones del terreno y la situación tan precaria de la gente:

“Siendo gobernador del Valle el doctor Luís Fernando Londoño Capurro y el Alcalde el Doctor Rodrigo Escobar Navia se buscó solucionar el problema de las demás invasiones que habían regadas en diferentes partes de la ciudad dándole un feo aspecto a esta, con la Universidad del Valle y el Instituto de Vivienda “INVICALI”, dirigido en ese entonces por el doctor Juan Manuel Pulido M. se logró conseguir unos terrenos al sur oriente, terrenos que eran cultos de un japonés, muy por debajo de los niveles del río Cauca y bordando el mayor caño... Se llegó al Retiro con la ilusión más la organización y el vivir humanamente, pero no imaginamos en la trampa que había caído... al quedar solos no se veía a un metro de la maleza y el rastrojo... El terreno era seco, habían unas zanjas de unos tres metros de ancho por metro y medio de profundidad (más tarde sabríamos que estas zanjas se habían hecho para secar el terreno y podernos entregar)... muchas veces llovía y se mojaba todo, comenzó a correrse el velo del engaño... De noche no se podía dormir porque de una patada o empujón le tumbaban el rancho encima y llegaban a violar una familia completa.

³⁹ Ibíd. Pág. 87-88.

Aunque en el barrio vivían varios agentes no se veía ni a uno, o tal vez porque por su seguridad caían también en la ley del silencio. Los Habitantes tenían un poco de valor civil comenzaron a organizar escuadrillas de vigilancia, pero también comenzaron a aparecer disque guachimanes a los cuales era obligatorio pagarles semanal, sino ellos mismos se les metían a las 3 ó 4 de la mañana y los atracaba. – *Pasaron unos nueve meses de acuerdo al relato* -.

Era un miércoles santo, había llovido mucho, ya nos habíamos dado cuenta que al abrir un hueco para enterrar un palo a los 10 centímetros había agua, dificultándonos la labor de seguir construyendo nuestra vivienda, seguía lloviendo ya era casi imposible salir de los ranchos. El sábado santo se vino la primera grave inundación con unos pocos bombillos cuya luz se asemejaba la de una vela vimos en la noche el agua que estaba pareja en el barrio a unos 10 cm, muchos no le pusieron cuidado a esto, a la madrugada el agua ya subía a un metro y seguía lloviendo, entonces la mayoría de líderes de las invasiones que habían llegado comenzaron a una nueva lucha ya contra la naturaleza, el salir a las dos de la mañana con el agua a la cintura, oscuro, en partes habían hoyos que tocaba nadar hacía ranchitos tapados por la mitad, en donde muchas veces había una madre sola con sus 4 ó 5 hijos sobre las camas tapadas por el agua sobre ella una mesa y sobre la mesa todos... se oían gritos había gente que se había despertado con el agua en la nariz ahogándose, todos salíamos con los hijos en los hombros hacia el jarillón del caño el cual estaba que rebosaba por encima.

El vergel estaba parejo, el caos a esas horas de la madrugada era total... En Diciembre de ese año tuvimos otra grave inundación. Ya nos estamos volviendo insensibles a esta situación. De esta inundación

tenemos el recuerdo que el día de las velitas las poníamos sobre tablas y tarugos y las echábamos a nadar, hasta la presente semanas santas, diciembre y años nuevos los habíamos pasado inundados”⁴⁰

En este relato se observa la escasa voluntad política de los gobernantes para solucionar realmente un problema de vivienda, el interés que prima se encuentra reflejado en una frase a la que hace referencia quien escribe el relato con relación al sitio donde él se encontraba ubicado antes, cuando en sus palabras se encuentra “invadiendo”, “... y como dijo un mayor de los carabineros a quien escribe; “que saliéramos de allí ya que el aceite con el agua nunca podrían juntarse” por eso quienes estábamos allí luchando la vivienda como colombianos, se nos atropellaba salvajemente no respetándonos la dignidad humana”⁴¹. Esta ciudad se ha ampliado hacia la periferia donde quienes habitan estos lugares en su amplia mayoría son personas inmigrantes, como es el caso del Distrito de Aguablanca en Cali, se dice que su fundación fue en 1972⁴², se conformó a partir de procesos de vivienda y población, entre los cuales se encuentra el proceso antes mencionado.

2.3.2 Comuna 15

La denominación por comunas se generó a partir de 1988 bajo el primer gobierno de elección popular en la ciudad, pero como ésta comuna es conformada por los barrios y asentamientos su inicio data desde 1980 con la entrega por parte del

⁴⁰ Torres, Mario Alfonso; Fernández, Julio Cesar; Chávez, Oscar. Los Retirados de La Sucursal. Recuerdos de mi Barrio: El Retiro. Concurso que celebra los 450 años de fundación de la ciudad de Santiago de Cali. Alcaldía de Santiago de Cali, Oficina de Acción Comunal. Comuna 15. El Retiro. Cali, Noviembre de 1984.

⁴¹ Ibíd.

⁴² Agenda Ambiental Comuna 15. Alcaldía Santiago de Cali. Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente DAGMA. En: <http://consejoambiental.files.wordpress.com/2009/10/comuna-151.pdf>

gobierno de turno, INVICALI y la Universidad del Valle de los terrenos que comprenden el Barrio El Retiro lo cual se trajo a colación anteriormente.

Como ya se dijo, la comuna 15 de Cali hace parte de lo que es el distrito de Aguablanca y de acuerdo a la agenda ambiental de ésta comuna y a los datos de la alcaldía de Santiago de Cali, los barrios que hacen parte de ésta son: El Retiro, Comuneros I, El Vallado, Laureano Gómez, Mojica, Ciudad Córdoba, Bajos de Ciudad Córdoba y Morichal de Comfandi, en estos barrio predominan los estratos socioeconómicos 1 y 2 en menor cantidad se encuentra el estrato 3.

Observando los datos obtenidos en Cali en Cifras 2009, de acuerdo a sus proyecciones para el 2011, la comuna 15 cuenta con 157,689 habitantes⁴³. Los barrios donde se encuentra más concentrada la población son Ciudad Córdoba, El Vallado y Mojica. Se cuenta aquí con doce asentamientos subnormales, estos son El Valladito, Brisas de Comuneros, Brisas de las Palmas, Antenas de Caracol, El Encanto, Colonia Nariñense, África, Capri, Las Gorditas, Cinta Mojica, Cinta Comuneros. Las labores en las que se desempeñan sus pobladores, generalmente hablando, son la construcción, empleo doméstico, ventas ambulantes, el rebusque y trabajos del hogar⁴⁴. Dos de los asentamientos más grandes de la comuna son Brisas de Comuneros y la Colonia Nariñense.

De acuerdo a lo encontrado en un documento de la Secretaria de Cultura y Turismo de la Alcaldía de Santiago de Cali, para ésta comuna se tiene pensado desarrollar un proyecto de vivienda que pretende solucionar la situación de vivienda a 22.000 familias⁴⁵.

⁴³ Cali en Cifras 2009. Departamento Administrativo de Planeación. Alcaldía de Santiago de Cali. Diciembre de 2009. Pág. 9.

⁴⁴ Plan de Desarrollo para la Comuna 15 2004- 2008. Departamento Administrativo de Planeación Municipal. Centro de Administración Local Integrada Comuna Quince. Cali 2003.

⁴⁵ Historia de la Comuna 15. Secretaria de Cultura y Turismo. Alcaldía de Santiago de Cali. En: <http://www.cali.gov.co/sil/sil.php?id=1581>

2.4 CÓMO NACE EL ASENTAMIENTO BRISAS DE COMUNEROS

2.4.1 Descripción del lugar de estudio

Brisas de Comuneros está ubicado al oriente de la ciudad de Santiago de Cali, como hemos dicho en la comuna 15, a lo largo del antiguo cauce del río Meléndez. Al sur limita con el asentamiento El Valladito; al occidente limita con los barrios Comuneros I y el Vallado; al oriente con terrenos ejidales del municipio, entre ellos una finca de cultivo de millo; al norte con el asentamiento Brisas de las Palmas.

En este lugar hay dos calles principales, una está ubicada al occidente entre el asentamiento y los barrios Comuneros I y el Vallado y la otra al oriente entre los terrenos ejidales y la parte trasera del asentamiento, estas calles no están pavimentadas. Las viviendas en su mayoría se encuentran construidas en material, es decir, con ladrillo y cemento, hay algunas casas que son de dos pisos con su primer piso en cemento y ladrillo, el segundo piso en madera estas por lo general tienen escaleras de madera con más frecuencia instalada al interior de las viviendas con esta estructura, también se encuentran viviendas de dos pisos hecha toda en ladrillo con cemento; por otro lado, hay viviendas que están en proceso de construcción y en estas se encuentran mezclas de materiales, por ejemplo, en el espacio de una ventana se ponen tablas mientras se termina de construir, se ve como la comunidad toma los materiales que tiene a la mano para asegurar su vivienda, como plásticos, laminas de zinc, madera, guadua, palos, etc.

En este asentamiento entre las dos calles principales, de las que se habló anteriormente, se encuentran estrechos pasajes donde los frentes de las casas en ocasiones no pasan una distancia de un metro entre sí; los pasajes no están pavimentados y en ellos se pueden encontrar huecos de alcantarilla, por otro lado, escombros, piedras, tablas, palos, esto para cuando llueva evadir un poco el lodo ya que en los tiempos de lluvia las viviendas ubicadas en los pasajes pueden

inundarse debido a que el alcantarillado presenta dificultades y se rebosa en estas circunstancias, también se produce el lodo por el escape de agua que proviene de las mangueras instaladas en las casas con las que se provee de agua la comunidad.

No se cuenta con zonas verdes o de recreación para la comunidad dentro del asentamiento más sus habitantes utilizan la cancha ubicada en Comuneros I, en la calle 57 con carrera 30D. Para fines recreativos, para realizar asambleas o reuniones de la comunidad.

2.4.2 El Comienzo de una lucha

Según los datos ofrecidos por uno de sus fundadores, el 03 de agosto de 1987, diecisiete familias, la mayoría del pacífico colombiano y de algunos departamentos de otras zonas del país, entre estos departamentos tenemos Nariño, Cauca, Chocó, Risaralda, Tolima y Huila, quienes en ese momento carecían de una vivienda digna, fundaron Brisas de Comuneros. Este era un espacio baldío, donde se encontraba ubicada la antigua madre vieja del río Meléndez. Lo que llevó a la gente a levantar en este lugar sus ranchos fue la idea de que allí podrían construir sus viviendas y nadie les perturbaría⁴⁶.

Los habitantes de Brisas de Comuneros por medio de movilizaciones y luchas han logrado sostenerse en la zona, éste asentamiento tuvo un reconocimiento por parte del municipio en 1994. En la actualidad las personas que viven en este lugar en su gran mayoría son afrodescendientes; en este momento por causa de la violencia que vive el país, principalmente en nuestros campos, pueblos y zonas rurales, han llegado una cantidad considerable de personas en situación de desplazamiento, principalmente de Nariño, de zonas como Tumaco, Salahonda, El Charco, Iscuande, Barbacoas, Ricaurte, etc; de otros lugares como Cauca;

⁴⁶ Rentería, Alberto. Entrevista realizada en el marco del Diplomado en Investigación y Derechos Humanos. Universidad Libre. 2006.

Antioquia; Chocó; Valle del Cauca, vía a Buenaventura, Buenaventura, el Naya (Cauca y Valle)⁴⁷.

2.4.3 Como consiguen la tierra

“Nosotros nos asentamos aquí por la necesidad de vivienda, esto era el antiguo cauce del río Meléndez y llegamos ese día nos pusimos de acuerdo, de alguna manera nos conocíamos y él que no era conocido de todos, alguien lo recomendó, porque nosotros lo que si tratamos de una vez, fue de cuidarnos porque sabemos los asentamientos el gobierno nunca los ha visto con buenos ojos. Iniciamos desde ese momento cada uno en minga hicimos los ranchitos, y no sé si usted entiende de la minga, el trabajo comunitario, a partir de ese momento, acá no teníamos ninguna clase de servicios, no todos teníamos familia, y los niños eran escasos en ese momento acá, yo por ejemplo no tenía niños”⁴⁸.

Desde ese momento hubo una especie de organización o por lo menos entre los primeros habitantes se ponían de acuerdo y buscaban así poder vivir dignamente, pues Alberto Rentería uno de los fundadores lo describe de alguna manera.

“nosotros cuando llegamos cada uno tomó el terreno según su necesidad, en eso si fuimos como muy democráticos, no tuvimos ningún control, cada uno optó por su espacio, lo que necesitaba o lo que en su momento su situación económica le permitía porque tú sabes que hacer un ranchito de estos y uno no tiene dinero y demanda un gasto, entonces cada uno hacía su ranchito a su espacio, entonces a medida que nos fuimos ubicando, porque todos teníamos que pagar arrendo, entonces cuando ya nos ahorramos el arrendo entonces ya pudimos haciendo más espacio, pues

⁴⁷ Ibíd.

⁴⁸ RENTERÍA, Alberto. Entrevista realizada en Enero de 2008.

uno no teniendo familia como llegamos los primeros, teníamos para donde crecer nuestras viviendas, ya cuando llegaron los segundos, la segunda parte, allí si tratamos de controlar, para que la cantidad de familias cada una tuviera un espacio”⁴⁹.

Como se dijo antes, los primeros habitantes se organizaron y aunque en algún momento se salió de control se intentaba que el barrio, como se le llama al asentamiento internamente y será llamado en este trabajo, fuese organizado.

Fue perdiendo el orden físico que quiso dársele ya que al ocurrir desalojos en otros lugares, algunas de estas personas se dirigían a Brisas de Comuneros y eran acomodadas allí pero hubo un momento en el que eso se descontroló y la gente no atendió la orientación de quienes estaban liderando desde la comunidad, “hubo un desalojo en un asentamiento que lo llamaron el Encanto, y los desalojaron y toda esa gente se vino para acá a un espacio que había, con mucho desorden porque era mucha gente y no la pudimos controlar, en ese momento teníamos un lote para hacer el espacio comunitario, con motivo de eso hoy ya está hecho, pero no iba a quedar en este sitio y en ese momento era tanta la gente que hasta ese espacio nos lo tomaron”⁵⁰.

“Hicimos las casitas... y después de años en esa situación, cada año se tenía que cambiar eso, porque imagínate, madera dentro del agua - ¿y era en tabla como en el pacífico, Buenaventura? - Si en tabla, y maderita redonda, entonces lo que normalmente allá se le llama portón, entonces así estuvimos por un buen tiempo y así empezamos a rellenar, o sea las calles de nosotros eran con tablas y por puente, empezamos a ir rellenando poco a poco”⁵¹. Esta fue la manera como la

⁴⁹ Ibíd.

⁵⁰ Ibíd.

⁵¹ Ibíd.

comunidad se asentó en estos terrenos los cuales anteriormente no tenían las condiciones actuales ya que la gente vivía sobre puentes, donde abajo estaba lo que era la madre vieja del río Meléndez, lo cual es descrito por una de las habitantes del asentamiento, “quién se iba a meter allá, porque eso era un barro que chupaba -¿Por lo que era húmedo? - Sí, eso era como un barrial y entonces eso el que caía allá, se lo chupaba, eso allá se perdió plata en cantidad, monedas, cucharas, eso allí cualquier cantidad de cosas y ya empezaron a rellenar y a rellenar hasta que ahora sí, quedó todo relleno y ya quedó todo, esa era la vida que llevábamos y era dura, bastante dura”⁵². Las casas o ranchos como les llaman sus habitantes, anteriormente eran principalmente construidas en esterilla, madera, techos de cartón, Zinc y material reciclable. La gente fue construyendo en cemento entre otras cosas para prevenir que no quedaran sus ranchos destruidos en medio del fuego, al presentarse un incendio ya que en Brisas de comuneros hubo anteriormente un incendio que afectó 86 ranchos.

2.5 SERVICIOS PÚBLICOS

Inicialmente se carecía totalmente de estos. Cada quien hacía sus necesidades como podía. Mientras esto la gente iba por agua hasta el vallado o a otro sitio donde existían unas pilas. En el barrio de enseguida, el cual es Comuneros I, aún no habían colocado agua, energía y alcantarilla; algunos de los habitantes del asentamiento trabajaron con las empresas municipales en el proyecto de colocar los servicios en Comuneros I. De esta forma en el asentamiento la gente se benefició, con ayuda de Arcadio Cabeza que fue una de las personas de la comunidad que logró trabajar en esa obra, más precisamente en el acueducto.

⁵² VALDEZ, Gloria. Entrevista realizada en Mayo de 2008.

Se logró que en el rancho de Alberto Rentería se colocará una manguera, que este último consiguió “Las demás familias, todas iban a lavar allí, teníamos lavadero comunitario era en mi rancho, mi casa”⁵³, otras personas también querían colocar su manguera pero no tenían la plata para ello; con la manguera en el rancho de Alberto, entonces, se instaló un lavadero comunitario, el agua era deficiente pero aún así la gente iba al lavadero, donde principalmente entre las mujeres se presentaban dificultades con los turnos para lavar, luego con el paso del tiempo ya en otros ranchos también se instalaron mangueras y de los ranchos donde había agua se les daba a quienes no tenían. Este principio el de la solidaridad ha sido una constante en este proceso de acuerdo a lo recogido en las entrevistas y a lo observado durante el tiempo que ha existido un acercamiento con esta comunidad.

En cuanto a la energía, inicialmente los postes eran de madera, se reunían entre dos, tres o a veces hasta seis familias y compraban los cables metiendo uno de regular resistencia y de esa forma cada quien colocaba energía en su rancho, en ese momento la energía era deficiente. En dos ocasiones las empresas municipales quitaron la energía en el barrio, la segunda vez, además de cortar la energía se llevaron los cables de la misma, por lo cual, sus habitantes demandaron al sector de la energía de las empresas municipales de Cali - Emcali.

Esta demanda fue ganada por la comunidad, a las empresas municipales les correspondió devolver los cables de energía, se pactaron acuerdos con Emcali y en adelante mutuamente se apoyaron en sus distintas circunstancias, la comunidad ha apoyado a Sintra Emcali en sus protestas, y en su momento Emcali asesoró a la comunidad para que sus instalaciones eléctricas no perjudicaran a los vecinos del barrio de enseguida, comuneros I, quienes se quejaban en las empresas municipales, cuestión que causaba los cortes energía en Brisas de

⁵³ Op Cit. Rentería. 2008.

comuneros, “Entonces de ahí para acá ya fuimos más bien amigos incluso nosotros nos metimos en todos los tropeles de las empresas municipales, que han intentado venderlas y todo eso, hemos estado acompañándolos en muchas de esas cosas”⁵⁴.

Al organizarse la comunidad a través de la Asociación Pro Vivienda y Desarrollo Ambiental y Social – Provida, se llevaron a cabo proyectos entre ellos uno relacionado con la energía, en el cual participaron algunas organizaciones alemanas, junto con algunas personas de la clase política y las empresas municipales “nosotros hoy tenemos agua puesta por las empresas municipales la energía es buena, también en los tres asentamientos, en las Palmas tienen su transformador, Brisas de Comuneros tiene tres y el Valladito tiene uno; haciendo convenios con las empresas municipales y algunas organizaciones extranjeras se bajo recursos para comprar los transformadores y por la otra parte, los cables los conseguíamos en tiempo de elecciones con los políticos”⁵⁵

En cuanto a la alcantarilla ésta ha sido organizada por la comunidad para lo que se han utilizado tubos reciclados en obras viales, por ejemplo cuando se construyó la avenida ciudad de Cali o cuando se hizo la segunda calzada de la avenida Simón Bolívar, cuando se hacía reposición de tubos en la ciudad se escogían los tubos desechados que estuvieran en buen estado, de esta forma con la gente de la comunidad se realizó la alcantarilla.

⁵⁴ Ibíd.

⁵⁵ Ibíd.

2.6 INTENTOS DE DESALOJO

Retomando la situación con la tierra, a los tres meses de haberse asentado en el antiguo cauce del río Meléndez, empezaron en sí las dificultades con la fuerza pública. Aquí hubo un intento de desalojo a causa de las denuncias del señor de los terrenos que quedan frente al asentamiento. “este señor inicia proceso en contra de nosotros, policivo inicialmente, pues la policía en ese momento no nos pudo desalojar porque existía no sé si decreto o ley que la policía podía desalojar antes de 24 horas, después de 24 horas no”⁵⁶. De todas formas se inicia un proceso judicial contra el asentamiento, al terminar este proceso aproximadamente en 1990, según cuenta Rentería, quedó demostrado que no estaban ocupando los predios del demandante, que por el contrario estaban asentados en zona de protección ambiental. El municipio decide dejarles ahí pero con el compromiso de que no llegase nadie más a vivir al lugar y por su parte ellos se comprometían a conseguirles vivienda. Cosa que hasta ahora no ha pasado.

En brisas de comuneros y en los dos asentamientos vecinos se presentaron varios intentos o amenazas de desalojo pero frente a esto la comunidad se movilizó, participando de distintas movilizaciones defendiendo el derecho a la vivienda digna “participamos en una movilización que hizo el distrito para hacer conocer sus problemáticas le estoy hablando del 93, hubo otra movilización en el mismo 93, hubo dos movilizaciones una que nosotros hacemos solos y otra que acompañamos al Distrito en general”⁵⁷. Uno de los momentos donde más fuerte se vivió en la comunidad el intento de desalojo fue en 1994; Brisas de Comuneros había crecido, teniendo ya tres etapas, ocasionado esto por lo anteriormente mencionado por Rentería sobre la situación del asentamiento El Encanto, por lo que llegó mucha gente al lugar y éste fue el motivo por el que estuvo en trámite el desalojo.

⁵⁶ Ibíd.

⁵⁷ Ibíd.

Aquí la acción fue mayor “en agosto del 94, sí hicimos la movilización más fuerte, más grande, en ese momento llegamos hasta el Cam y allí nos acompañaron muchas gentes solidarias con nosotros incluyendo algunos medios de comunicación”⁵⁸. En ésta oportunidad hubo una toma del CAM por parte de la comunidad de Brisas de Comuneros, acción que llevó a la administración municipal a hacer acuerdos con una comisión negociadora, no hubo tal desalojo y por el contrario las autoridades encargadas hicieron una inspección ocular, verificando lo dicho por la comisión negociadora.

2.7 LA GENTE DE BRISAS DE COMUNEROS

La gente de Brisas de Comuneros como ya se ha mencionado proviene en su mayoría del pacífico colombiano y son en su mayoría afrodescendientes, de acuerdo a una encuesta sobre victimización realizada en Brisas de Comuneros, por estudiantes de la Maestría en Sociología de la Universidad del Valle como trabajo del curso Diseño de Sondeo, en el año 2006, de 129 encuestas el 82.1% de las personas encuestadas se consideraron como (negras) descendientes de africanos en este estudio; 12.4% se consideraron mestizos, 4,6% se consideraron blancos e indígenas. En cuanto al nivel educativo, de acuerdo a las personas encuestadas 51.2% ha accedido a la primaria pero de esta cifra solo el 14.7% tiene primaria completa. Esto frente a un 38.8% con secundaria incompleta y 8.5% de las personas encuestadas tiene secundaria completa. El nivel más alto de escolaridad encontrado en esta encuesta es el de formación técnica incompleta con 1.6%; “yo te puedo decir que en cuanto al estudio de los muchachos, los jóvenes, en estos momentos a nivel universitario tenemos tres personas del asentamiento - ¿de aproximadamente cuántos? - de

⁵⁸ RENTERÍA, Alberto. Entrevistas realizada en noviembre de 2007 por Faber David Angulo, en el marco del curso Movimientos Sociales “Étnicos” en las Américas, Teoría, Política y Etnografía Colaborativa En Perspectiva Histórico-Mundial. Universidad del Valle.

aproximadamente 2000 familias, que están estudiando en la universidad, 3 eso es un 0.00.00000% si? Entonces son necesidades apremiantes”⁵⁹.

En cuanto a su permanencia en la ciudad el 36.5% de las personas encuestadas reside en ella hace más de 20 años y el 37.2% lleva en la ciudad de 10 a 19 años; un 26.4% de las personas encuestadas ha llegado a la ciudad en el último decenio. Por su parte en lo relacionado con su llegada a Brisas de Comuneros los resultados de la encuesta visibilizan que un 42% vive en el lugar hace más de 10 años; 58,1% manifiesta haber llegado en la última década y solo un 5,4% dijo haber llegado en el último año⁶⁰.

En esta comunidad se encuentra gente que conserva prácticas que se realizaban en su lugar de origen “acá en el barrio todavía se conservan cosas como las comadronas, las parteras, y todavía hay gente que curan con hierbas, con secretos, lo que le llamamos ojo eso no lo cura médico, ojo y espanto eso no lo cura médico, tenemos que apelar a los curanderos y aquí hay curanderos”⁶¹. En ese mismo sentido, hablando de otras costumbres que se mantienen:

“la historia afro, si tu le pones cuidado al final es la misma en todas las regiones del país, solamente que por región hay términos distintos, pero a la hora de la hora es la misma, si? Si tu le pones cuidado, sino no vas a entender, o vas a creer que es otra cosa, pero por ejemplo ellos, lo que es la comida principales y aún se conserva tú ves y puedes observar a la gente acá de los asentamientos cuando sale a comprar antes de comprarte dígame usted la carne o el pollo se van a comprar el pescado, si? Antes de

⁵⁹ RENTERÍA, Alberto. Entrevista realizada en Enero de 2009.

⁶⁰ GUZMÁN, Álvaro; Quintero David; Ordoñez, Luz Adriana; Salazar, Yeison Andrey. Informe de Desarrollo Humano para el Valle del Cauca. Informe Final, Violencia, Criminalidad y Exclusión. En: [http://acaso.univalle.edu.co/Informe Final PNUD.pdf](http://acaso.univalle.edu.co/Informe%20Final%20PNUD.pdf)

⁶¹ Op. Cit. Renteria 2009.

comprarte una papa te van a comprar plátano o banano, si? Es una de las costumbres de ellos, o la yuca, entonces esa es una de las cosas que tu vas a observar, en la comida vas a observar la cultura”⁶².

Al igual que en la música.

“hay cosas aquí que todavía se conservan, por ejemplo la manera de pasar los ratos libres y el trabajo, el trabajo fuerte... y también la música, la música es algo de identidad nuestra, la entendemos todos, por ejemplo todos no todas las veces pero, las fiestas tradicionales, como lo del nazareno, hay gente por ejemplo, la gente de Tumaco, se van y se reúnen, que la reunión de tal pueblo y celebran su fiesta... El Nazareno es de Barbacoa, y hacen fiesta la gente le llama velorios, un velorio es donde tú colocas un santo con velas, alumbrado con velas, se trae marimba... entonces para que les vaya bien, les rezan, son más bien como unas rogativas, pero eso es tradicional que se haga esa fiesta, incluso en los pueblos se hacen misas y eso, aquí tradicionalmente lo hacen en las casas, igual no solamente el Nazareno sino otros santos también porque cada pueblo tiene su patrón o su santo... En esa parte tenemos jóvenes pero lo más importante aquí es el adulto mayor, los adultos mayores porque ellos son los que tocan y cantan lo auténtico, eso tu sabes que ya, en todo hay cosas modernas, pero lo auténtico, por ejemplo, si tu vas a escuchar un alabao lo autentico lo saben las mujeres mayores y los hombres saben tocarla bien, toda esta música, son ellos los que la saben cómo es su original”⁶³.

En cuanto al lugar de origen se recuerdan esas formas de ganarse el sustento o de tener más facilidad para conseguir la comida, tener la vivienda y muchas otras cosas que han quedado atrás:

⁶² Ibid.

⁶³ Op. Cit. Rentería 2008.

“allá la gente trabaja en la pesca, la agricultura, siembra y cultivo de plantas, la madera y bueno hay unas casas, un grupo escaso que trabajan la minería que es muy dentro de las montañas, muy en la cabecera de los ríos, más que todo los indígenas que trabajan la parte minera y se da también pues lo que fue en algún tiempo cuando yo era muy pequeño se dio lo que fue la sacada de caucho y una cosa que fue muy importante que fue la tala de bosques en el caso de los manglares cuando compraban la corteza de los manglares, pero eso se acabó me contaron mis abuelos... la comida allá tú la consigues, si crías gallina tienes tu gallina, si crías marrano tienes marrano, si crías vacas tienes vacas, y sino dentro de la montaña también hay aves que se comen si? Tu vas a cazar o pones trampas y traes también carne, y si te vas al río o al mar traes los pescados, así es que tú te das el lujo de escoger... allá el empleo, el empleo tu eres dueña de tu finca, el terreno, el territorio para hacer una casa pues allá haces tu casa del grande que te dé la gana, allá no se limita el territorio para una casa, tú haces tu casa o haces las casas que te dé la gana, allá no es como el gobierno que te dice aquí te entrego una casa y no más, tú haces la casa o haces las casas del grande que te dé la gana. Según que se te facilite tu recurso, allá tú haces tu casa y allá no te limitan que tu casa tiene que ser tanto por tanto no”⁶⁴.

Es importante la conservación y rescate de lo cultural en ésta comunidad, es algo de resaltar, al igual que el lugar que se les da a las personas mayores.

Siguiendo con esto de recordar los trabajos realizados en el lugar de origen una de las personas de esta comunidad que es víctima del conflicto armado y se encuentra en situación de desplazamiento con su familia cuenta como trabajaba allá:

⁶⁴ Op. Cit. Rentería 2009.

“allá a la gente le gustaba mucho la mina, o sea que todos trabajaban el oro, ellos trabajaban el oro, se ponían minas de oro, entonces y la idea no que uno trabajaba mucho la mina, se sacaba mucho oro, era su trabajo y la agricultura, pues sí, su minería, pues había unos días que a uno le iba mal, como a veces le iba bien... allá el oro, allá era más que todo uno con bateítas, sacaba ese oro, lo secaba, lo llevaba a la parte donde los cambiaban, en guapi había bancos, en otros lugares también había, pero por eso había intermediarios que compraban también el oro, lo compraban así, andaban con sus balancitas comprando para ellos volverla a revender allá en Guapi, en el banco porque de pronto las que sacaban bastante no necesitaban eso, cogían su motor y se iban, pero los que sacaban poquito si tenían, si necesitaban venderlo para comida y alimentación”⁶⁵.

Es necesario decir que en este aparte del trabajo no fue recogida información sobre niños, niñas y jóvenes específicamente. Más Cabe aquí anotar que una buena cantidad de niños, niñas y adolescentes llegan a Cali producto del desplazamiento forzado, con traumas y dificultades psicológicas como resultado de la barbarie y menoscabo al que son expuestos y expuestas junto a sus familias, familiares, amistades, vecinos y vecinas. Tomando una cita de Obando, madre en situación de desplazamiento, se hace notorio este tipo de situaciones, “estaban bien pequeñitos, sí a esos muchachos les dio un pánico, se iban a morir, ellos oían el rugir del tiro y allí estaban acostados ¡y cuando escuchan esos muchachos! que empiezan por aquí, esos muchachos casi se mueren, yo antes quiero ponerlos con psicólogo, siempre que, yo se que ellos están como asustados, porque lo que ellos vieron y vivieron fue muy grave”⁶⁶.

⁶⁵ Obando. Entrevista realizada en enero de 2008.

⁶⁶ Ibíd.

Hablando de cómo queda afectada la gente con el desplazamiento forzado se encuentran situaciones necesarias de abordar:

“igual hemos visto gente que ha llegado enferma no solamente, aquí estuvo una señora que por cierto uno de los médicos alemanes que vienen aquí le dio la ayuda a tiempo, la señora llegó con su cuerpo totalmente retorcido, no caminaba, no se levantaba, porque ésta venía de Barbacoa, hubo un bombardeo en Barbacoa, pero al menos la trajeron y teníamos médico aquí, y cuando el médico está aquí no tenemos que trasladarla, el médico se dio cuenta que era y le dieron las medicinas y la señora hoy por hoy está bien... los que son adultos mayores se han muerto algunos, después de 8 días, 15 días no resisten porque tú sabes que la gente en sus pueblos, mínimo tiene la comida, y acá no, y entonces la gente que está acostumbrada a vivir de cierta manera y les cambia totalmente la vida, entonces eso hace que mucha gente no haya podido”⁶⁷.

A Obando y su familia, les ha tocado vivir en el asentamiento situaciones que reflejan la necesidad de encontrar pronto una solución a las problemáticas vividas en Brisas de Comuneros “estamos en otra casita pero igual eso se hunde mucho, cuando uno se levanta de la cama, por ejemplo, anoche cuando me desperté estaba el piso lleno de agua, eran las 9 de la noche y la cama bien caliente, y hundir el pie en el agua, y esperar que el agua bajara para poder levantarse, el invierno, es un problema, porque el agua, no resisten las cañerías no resisten el agua, entonces el agua que viene, entonces comienza a inundarse”⁶⁸.

Por otra parte, no es fácil adaptarse a la intranquilidad de la ciudad:

⁶⁷ Op. Cit. Rentería 2008.

⁶⁸ Op. Cit. Obando 2008.

“aquí hay mucho peligro, que las bandas que pelean, que cosa de una bala perdida, más de una vez ha pasado, o que violaron a un niño eso por allá uno nunca vio eso, hasta no sé ahora, porque como te digo ya se dañó pero igual uno vivía más tranquilo uno se acostaba a dormir, mira allá uno preparaba para ir a comer, uno preparaba la comida con el mejor amor y acá a veces no se puede comer, porque usted cree que está en algún peligro, usted alza la cuchara y está con el pensamiento, con el presentimiento que cómo que va a pasar”⁶⁹.

Las personas de Brisas de Comuneros trabajan, las mujeres principalmente en el empleo doméstico o en el lenguaje cotidiano, en casas de familia, mal remuneradas, mal pago y sus empleadores pasando por encima de sus derechos en muchos casos, también hay quienes trabajan en ventas ambulantes, vendiendo aguacate, chontaduro, distintas frutas, cocadas en platonos. Los hombres trabajan en actividades como la construcción, haciendo aseo en las calles de la ciudad, cargando y descargando mercados, camiones, vendiendo frutas, ensaladas de frutas o vasos de jugo en carretas. Hombres y mujeres trabajan en las galerías y mercados móviles; hay también quienes piden ropa en otros barrios, quienes venden en los semáforos. Muchos de los niños y jóvenes hacen malabares en los semáforos.

⁶⁹ Ibíd.

CAPÍTULO 3

PROCESO ORGANIZATIVO

PROVIDAS

No podría contar sobre este proceso sin decir cómo se llega a Providas. En Cali, de sur a norte, se aborda la buseta río Cali 2 Petar, al frente de la Universidad del Valle sobre la Avenida Pasoancho, ésta buseta transita toda la avenida ciudad de Cali, luego del paso por Ciudad Córdoba y pasando el parque recreacional del Vallado, aproximadamente tres cuadras después de la carrera 39 se avisa la parada, llegando a la panadería nueva avenida del barrio Comuneros I, frente a ésta queda la panadería Pablos Pan que igual se maneja de referencia en el sector para llegar desde el norte. Sin cruzar la calle, de occidente a oriente entramos por el barrio Comuneros I, tres cuadras hacia adentro donde termina el pavimento ahí empieza Brisas de Comuneros, el lugar de estudio.

Providas que significa Asociación Pro Vivienda y Desarrollo Ambiental y Social, recoge en un proceso organizativo a tres asentamientos que tienen un mismo origen, pero las viviendas que se levantaron primero fueron las del asentamiento El Valladito, el cual, limita con el barrio el vallado hacia el sur y al occidente, al oriente todos los asentamientos limitan con terrenos ejidos que a su vez limitan con el corregimiento de navarro, al norte limita con el segundo asentamiento que es Brisas de Comuneros, éste, al occidente limita con comuneros I, al norte con el asentamiento de Brisas de las Palmas, siendo el tercer asentamiento recogido en el proceso organizativo de la fundación Providas, este último al occidente limita con el asentamiento el encanto, al norte con terrenos ejidos.

Volviendo al relato, cuando se entra por esta calle de comuneros I, se observa que es una zona comercial donde se encuentran graneros, revuelterías, queseras, peluquerías afro, fritanga, venta de artículos de segunda, venta de artículos de belleza, almacenes de ropa, de zapatos y vendedores ambulantes de revueltos los domingos; en esta zona merca la gente de los asentamientos.

Al terminar la calle pavimentada se ha llegado al asentamiento, a unos cuantos metros después de la esquina se encuentra Providas, la cual está ubicada en Brisas de Comuneros, sobre la calle central para los tres asentamientos, a la derecha de Providas hay casas y en la segunda esquina encontramos una tienda, donde hay un baffle gigante, es un punto donde concurren personas del asentamiento a compartir y toman licor; ya al frente de Providas encontramos otra tienda, ésta además de ser tienda tiene un hogar infantil de bienestar familiar, también es un punto donde se encuentran, toman licor y conversan, personas de la comunidad, al lado izquierdo de Providas encontramos una caseta de juego de domino y cartas donde diariamente se reúnen personas a jugar, a tomar y a escuchar música a alto volumen. Cabe mencionar que todas las personas que confluyen en estos lugares son habitantes de los asentamientos pero no necesariamente participan de dicho proceso organizativo.

Providas está edificada en ladrillo limpio, antes de entrar nos encontramos con una reja en malla con una puerta metálica; al entrar a la edificación vemos que ésta tiene dos niveles, en la parte de arriba hay un gran salón donde se realizan reuniones, se trabaja con niños y niñas, jóvenes, adultos mayores, se hacen las reuniones, también se presta a una iglesia para hacer su culto en el lugar, en este mismo nivel encontramos una reja con un candado donde se encuentra la oficina de la junta directiva al igual que el espacio acondicionado para los computadores (estos fueron robados hace un tiempo), al igual en esta zona están ubicados los libros para una biblioteca comunitaria y encontramos también cientos de cintas de betamax y un betamax en mal estado. En el primer piso hay una guardería de

bienestar familiar donde hay tres madres comunitarias que son mujeres de la comunidad que están en continuo proceso de capacitación, en este mismo piso encontramos los baños, una cocina acondicionada para atender un restaurante comunitario que funciona en Providas de lunes a viernes al igual que la guardería, al lado de la cocina encontramos el cuarto de los comodatarios, a fuera de la cocina y de la habitación esta el espacio donde se organiza el comedor.

3.1 CARACTERIZACIÓN PROVIDAS

Providas es una organización que nace de la unión, articulación, trabajo colectivo de tres asentamientos ubicados en la comuna 15 de Cali en el Distrito de Aguablanca, específicamente al oriente de esta comuna teniendo como barrios limítrofes Comuneros I y El Vallado; por otro lado, ésta comunidad se encuentra en los límites del corregimiento de Navarro. Se habla aquí de los asentamientos de Valladito (su ocupación fue en 1985), Brisas de Comuneros y Brisas de las Palmas (estos últimos empezaron como un solo asentamiento en 1987 con el nombre de Brisas de Comuneros y después por diferencias políticas se dividieron en lo que son ahora); sobre el antiguo cauce del río Meléndez, es donde se encuentran construidas las viviendas de los tres asentamientos; en ellos habitan más de 1725 familias (cifra con la que inicia PROVIDAS pero ésta ha aumentado por la situación de desplazamiento forzado que vive el país y falta de posibilidad de acceso a la vivienda) en su mayoría o para acercarnos un poco más a los datos reales el 90% de la población son personas migrantes de la costa pacífica colombiana (Chocó, Cauca, Nariño y Valle del Cauca) y el resto de la población es migrante de los departamentos de (Tolima, Huila, Quindío, putumayo y Risaralda).

Providas es una organización comunitaria sin ánimo de lucro que intenta representar a los habitantes de estos asentamientos para incidir en las decisiones

políticas, sociales, económicas, culturales y ambientales que les afectan como asentamiento.

Entre los trabajos que se realizan y se han realizado desde Providas está, como se esbozó antes, la guardería en convenio con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar donde mujeres de la comunidad son las madres comunitarias; el comedor comunitario, en éste a bajo costo almuerzan diariamente niños, niñas y muchas otras personas de la comunidad; se ha desarrollado en distintas ocasiones trabajos con jóvenes, niños, niñas en convenio con otras organizaciones. El trabajo que es considerado como más importante dentro de este proceso es el realizado con el adulto mayor, con los cuales se trabaja en pro de recuperar y mantener la cultura de las diferentes zonas del pacífico colombiano, por el mejoramiento de la calidad de vida de ellos y ellas, garantizando que todos y todas puedan tener salud, alimentación y la dotación que entrega la alcaldía a las personas adultas mayores.

“como te decía es más importante lo de la tercera edad, porque de ellos es que hemos aprendido, tú aprendes siempre de tu papá, de tu mamá, de tus abuelos, sí? Del resto no existiría la cultura de nosotros, sería otra cosa, entonces por esa razón los consideramos importantes porque son ellos los que nos han enseñado lo cultural, y los que nos han enseñado, en sí ellos fueron las primeras personas que vimos cómo se organizan, y de ellos hemos aprendido y con la asesoría de ellos hemos logrado lo que hemos logrado, construir la casa, tener al Cepia, pues la construcción primero de Provida que por medio de Provida hemos jalonado algunos proyectos, y lógico con ellos allí como tú has notado acá, que como dicen, yo sin los viejos no vivo”⁷⁰.

⁷⁰ Rentería, Alberto. Entrevista realizada en Enero de 2009.

Otro de los proyectos es el de la agricultura urbana, práctica extendida en el Distrito de Agua Blanca, el cual tiene algunos avances. Este intenta que la población donde se implementa gane algún grado de autonomía frente al consumo de algunos alimentos, controlar la calidad y procedencia de los mismos, queriendo alcanzar en el tiempo una soberanía alimentaria. En ese tipo de experiencias se articula la población con el intercambio de unos alimentos por otros.

Hay otro trabajo que consiste en el montaje de una panadería con fines de apoyo nutricional a la población residente y laboral para personas del mismo. Para este proyecto la institución cuenta con algunos insumos; Providas también tiene un proyecto de reciclaje que busca mejorar el manejo de los residuos, como las condiciones ambientales del lugar, este también es pensado como forma de solución a la falta de empleo de personas del lugar; existe un último proyecto, que consiste en recopilar, organizar y sistematizar la información concerniente a la fundación y al proceso de formación de esta comunidad, alguna de ésta información se encuentra en investigaciones, censos, encuestas, y procesos históricos sociales y culturales del lugar.

Al tener las conversaciones con algunos miembros de la comunidad y al revisar parte de la documentación escrita que hay, se ha encontrado que los habitantes de estos asentamientos son afrodescendientes que empezaron a llegar a la comunidad en la década de los ochentas con la expectativa de mejorar su calidad de vida teniendo en cuenta que Cali ofrecía las posibilidades laborales, educativas y económicas para tal fin, por ejemplo, algunos hombres decidieron venir a Cali para trabajar en la construcción y algunas mujeres en las casas de familia, lo cual desencadenó en una gran afluencia de gente que vio en esta ciudad la posibilidad de mejorar su calidad de vida, además del conflicto armado colombiano.

Luego de un tiempo y al haber constituido núcleos familiares se empieza a buscar posibilidades de tener vivienda propia pero por cuestiones de ordenamiento territorial, el encarecimiento de las tierras, ésta posibilidad se ve estancada y es allí donde se asume la decisión de ocupar territorios ejidales de la ciudad.

El hecho de que existan estas organizaciones comunitarias que plantean luchas sociales y políticas en lo urbano, no solamente está relacionado con las necesidades sino con los niveles de formación política e ideológica, la relación con otros sectores sociales y el acumulado de experiencias de trabajo comunitario anteriores a estos procesos que han desarrollado algunos de los sujetos activos de las organizaciones, para el caso de Providas algunos de sus miembros tanto de base como de la dirigencia participaron en actividades comunitarias en los lugares de origen o cuando recién llegaron a la ciudad, otros alcanzaron a tener contacto con guerrillas urbanas que se movían en su mayor parte en el Distrito de Aguablanca, por ejemplo el M-19, posterior movimiento político, que fue el grupo con mayor presencia en esta zona de la ciudad.

Aunque en un principio la lucha fue bastante dura para que los asentamientos pudieran mantenerse en el tiempo, logran posesionarse y construir una comunidad que adquiere sentido de identidad; a medida que se desarrolla esta lucha, Providas logra recibir solidaridad por parte de otras organizaciones, personas reconocidas localmente y extranjeros que se identifican con estos procesos, aunque se lograra la posesión del territorio faltaría el reconocimiento legal por lo que también se dio un conflicto con las empresas municipales de Cali para que estas permitieran el acceso a los servicios públicos domiciliarios.

De manera que en la lucha por una vivienda digna no basta con estar asentados en un territorio sino también con lograr condiciones dignas básicas para estar en él, y además no se puede desarrollar un proceso sin la solidaridad de otras personas y organizaciones.

Es importante resaltar en este proceso lo fundamental que resulta el desarrollo de movilizaciones para denunciar y proponer soluciones frente a la problemática que se presenta, Providas logra movilizar la comunidad en muchas oportunidades, por el derecho a la vida y vivienda dignas.

3.2 HISTORIA DEL PROCESO ORGANIZATIVO

Para este estudio se ha tomado Brisas de comuneros, mostrando sus dificultades, problemáticas y distintas situaciones vividas por la comunidad pero para hablar del proceso organizativo y sus comienzos se hace necesario tener en cuenta que Brisas de Comuneros, Brisas de las Palmas y Valladolid tienen problemáticas comunes y como ya se ha dicho estos tres asentamientos se encuentran recogidos en lo que es la fundación Providas.

Desde el principio los tres asentamientos tuvieron que afrontar diferentes situaciones frente a los desalojos, servicios públicos entre otros. Brisas de comuneros fue el primer asentamiento en empezar a construir un proceso organizativo, “con el tiempo nos seguimos fortaleciendo en nuestra forma comunitaria”⁷¹. De esta forma cerca al año 1993 habitantes de este asentamiento empezaron a organizarse de una manera más formal, para lo que consiguieron recursos económicos, empezaron la construcción de un lugar para la casa comunitaria, tenían un comité, éste no contaba con el reconocimiento estatal más sí con el reconocimiento de la comunidad el cual se llamó Comité Provivienda Brisas de Comuneros. En este transcurrir de tiempo Brisas de Comuneros y Brisas de las Palmas eran un solo asentamiento, al presentarse unas elecciones en el país las posiciones de sus habitantes se dividieron entre partidos de izquierda y partidos tradicionales, esa situación no se pudo solucionar de otra

⁷¹ Op. Cit. Rentería 2008.

manera, quedando como dos asentamientos distintos, lo cual les generó dificultades posteriormente a quienes buscaron un nuevo nombre, Brisas de las palmas, “en algunos momentos nos tocó unirnos para poder enfrentar a los enemigos de nosotros, que en ese momento era el gobierno, el Estado”⁷².

Por este mismo tiempo la fuerza pública intenta desalojar el Valladito y ese fue el comienzo del trabajo conjunto entre los asentamientos, “intentaron desalojar al Valladito por restitución de vías fue uno de los procesos más duros, más difíciles, nos tocó unirnos porque hasta ese momento nosotros trabajamos independientes, cada asentamiento”⁷³. Después de esta situación crece entre los tres asentamientos la idea de tener una organización, en un primer momento se buscó ser reconocidos como junta comunal, lo cual fue negado por lo que no se tenía un terreno definido y ésta situación se salía del marco legal para ser una junta comunal. Estas personas que estuvieron al frente de empezar este proceso conjunto se asesoraron y concluyeron que debían crear una asociación. Antes de legalizarse y empezar como Providas la organización fue informal “ya para funcionar nos pusimos en la salita de mi rancho, y de ahí y cuando tuvimos con que pagar un arrendo, ahí se pagó el arrendo, estuvimos en tres casas con ésta, tres casas pagando arrendo, esta es la tercera, nos fuimos a la primera pagando arrendo, la segunda también y ésta la tercera y de aquí ya nos trasladamos a la propia que es CEPIA”⁷⁴.

Cepia significa Centro Piloto de Aprendizaje, que es el espacio físico donde se encuentra localizada la fundación Providas, la cual fue creada el 28 de julio de 1998 y fue reconocida ante Cámara y Comercio el 28 de Agosto del mismo año. “Bueno, de nosotros nace la idea, hicimos unas cuantas reuniones, porque ya Providas no es sólo de Brisas de Comuneros sino de los tres asentamientos,

⁷² Ibid.

⁷³ Ibid.

⁷⁴ Op. Cit. Rentería 2009.

entonces nos reunimos y le dimos figura a esto y dijimos que esto fuera una organización que nos recogiera, a los tres asentamientos, que era parte de la directiva gente del Valladito, de las Palmas, de Brisas de Comuneros, vinimos trabajando y ya la primera asamblea se hizo allá el 17 de julio del 98”⁷⁵.

La junta directiva estuvo conformada por 18 personas y ésta se dividió entre junta ejecutiva y junta operativa, ésta última se encarga de los comités que han existido a lo largo del tiempo que ha estado Providas, economía solidaria, medio ambiente, deporte y recreación, asuntos de la mujer y el niño, política de juventud, educación, comunicación, salud, tercera edad, derechos humanos y desarrollo comunitario. Esta organización que como se ha dicho recoge los tres asentamientos mencionados antes, nació para orientar a la comunidad en los asuntos económicos, políticos y sociales y lo que hizo organizar a esta comunidad es el abandono y falta de políticas de Estado⁷⁶.

“Estamos convencidos que tierras tiene la ciudad, el municipio tiene tierras, pero para nosotros han sido negadas”⁷⁷. La bandera principal de ésta comunidad es la exigencia al Estado por el respeto al derecho de tener una vivienda digna:

“eso lo contempla nuestra constitución de que todo colombiano debe tener derecho a una vivienda digna, entonces eso no solamente es del municipio, parte del municipio pero igual al departamento le toca colaborar ahí y claro al nacional también, entonces yo diría una sola palabra: no ha habido política de gobierno para que esto sea posible, pues nosotros ahora estamos creyendo en la nueva administración pero falta ver que se haga realidad

⁷⁵ Op. Cit. Rentería 2008.

⁷⁶ Reseña histórica de Providas. Realizada por la junta directiva de la organización en el 2003.

⁷⁷ Op. Cit. Rentería 2007.

porque hemos creído en muchas pero igual ya pasaron 20 años y aquí estamos”⁷⁸.

La administración de la que se habla en esta cita, es la de Jorge Iván Ospina, Actual alcalde de Santiago de Cali.

“Lo que a mí me motiva a luchar es para tener una vivienda digna que ya no estemos más aquí tan cerca de este monte, que seamos como un barrio organizado sí. Que sea un barrio organizado como viven los demás, porque hay gente que nos discrimina”⁷⁹. En el caso de ésta comunidad no solo se pelea el derecho a la vivienda digna sino a una vida con dignidad, que es lo contrario a lo que tiene acceso ésta y otras comunidades en situaciones similares, donde todos los derechos son negados al no haber garantías de parte del Estado para que la gente acceda a empleos, que por consiguiente, impide que la gente alcance a suplir sus necesidades básicas. Esto no será posible lograrlo de la manera cómo funciona el Estado colombiano, se tendrían que transformar las políticas socioeconómicas en el país, para que haya equidad y justicia social, la situación en la que vive la gente en estas condiciones es precaria.

“Pues las necesidades hemos hablado ya algunas cosas que ya te dije, las más apremiantes hablábamos de la vivienda, también el derecho al trabajo, por ejemplo la gente acá vivimos de lo informal, porque yo en el momento puedo decir que soy desempleado, y cuando yo soy desempleado busco la forma de subsistir me voy de barrendero, me voy a cargar mercado, a cargar y descargar camiones en la galería o a descargar carretilla, y entonces eso es un trabajo informal, por ejemplo los hombres hacemos eso, otros son constructores, y las mujeres trabajan en casa de familia lavando ropa,

⁷⁸ Op. Cit. Rentería 2009.

⁷⁹ Op. Cit. Valdez 2008.

planchando, haciendo aseo, incluso muchos de los niños y jóvenes que tú ves en los medios de comunicación hablando, los que hacen malabares en el semáforo, algunos de esos niños son de acá, entonces allí tú ves la necesidad apremiante, cuando tú no tienes empleo, no tienes la alimentación, no tienes como estudiar tu hijo, si te enfermas no tienes salud, entonces las necesidades son inmensas, nos hace falta todo”⁸⁰.

Estas son las razones por las cuales esta comunidad se organiza, para mejorar su calidad y condiciones de vida, por medio de hacer la exigencia de sus derechos frente al Estado que no brinda las garantías mínimas para que la gente viva en condiciones dignas. Por otro lado, es importante para este proceso organizativo la solidaridad, entre la gente de la misma comunidad pero también con la gente de afuera, organizaciones sociales, sindicatos, políticos y amigos “entonces ya en la misma organización empezamos a buscar, a hacer amigos dentro de la administración y dentro de la clase política... aquí pudimos tener concejales, pudimos tener diputados, tener también representantes a la cámara por minoría, igual senadores, entonces eso nos favoreció mucho, con estos señores pues los buscamos y las cosas nos cambiaron y nos relacionamos mucho con el sindicato de Emcali; inicialmente tuvimos una dificultad fuerte con ellos”⁸¹.

Desde este proceso se participa de distintas movilizaciones al igual que gente de otros procesos les acompañan también. Hablando de la toma realizada al CAM Centro de Atención Municipal, se tuvo apoyo de diferentes personas y organizaciones; entre las organizaciones que apoyaron están, las emisoras radiales Radiosuper y Todelar; organizaciones del Estado como Bienestar Familiar y Diego Barragán (Personería Municipal); Fernando Murgueitio (DESEPAZ); concejales de la ciudad; personas representantes de Organizaciones

⁸⁰ Op. Cit. Rentería 2009.

⁸¹ Op. Cit. Rentería 2008.

Afrodescendientes Gabino Hernández, Marco Salazar, Alberto Gutiérrez; personas del Movimiento Político Alianza democrática 19 de Abril. Entre otros INVICALI lo que es ahora secretaria de vivienda y FENAVI y muchas otras personas⁸².

Este proceso organizativo ha estado representado en distintas movilizaciones en la ciudad, están las que reivindican los derechos de las comunidades afrocolombianas, las del Día Internacional de los Trabajadores (1º de Mayo), y su articulación a procesos en defensa de los Derechos Humanos. Por una práctica realizada desde diversos centros comerciales de no contratar personas afrodescendientes y del Distrito de Aguablanca, esta organización participó activamente en marchas en contra de esa práctica al de ese entonces almacenes Éxito, hoy multinacional, de las cuales hubo como resultado reuniones y negociaciones sobre la circunstancia de exclusión y segregación de la comunidad afrocolombiana a la cual las directivas del almacén contestaron que no sabían dónde estaban los afrodescendientes en la ciudad de Cali, insinuando que no eran visibles, para lo cual se acordó visitas al asentamiento donde se encuentra Providas, es decir, Brisas de Comuneros⁸³.

La propuesta de Providas es la participación activa de la comunidad en la construcción de las viviendas (programa de auto construcción dirigida) con recursos del Estado y de más entes de la sociedad “Providas siempre ha propuesto al gobierno que nos dejen participar en la construcción de nuestras viviendas”⁸⁴. Este interés de la construcción de las viviendas por parte de la misma gente de la comunidad, desde los planos hasta su realización, está relacionada con que culturalmente las personas afrodescendientes que por diversas razones han tenido que salir de sus lugares de origen, buscando mejores

⁸² Op. Cit. Rentería 2007.

⁸³ Ibíd.

⁸⁴ Ibíd.

oportunidades, mejorar su calidad de vida u obligadas por el desplazamiento forzado que vive Colombia desde hace más de cincuenta años, añoran vivir como Vivian en el pacifico, que dentro de la casa pueda caber toda la familia, sin vivir en un hacinamiento como viven muchas familias en las casas de interés social que son pensadas desde las políticas de Estado, por eso la gente de esta comunidad dentro de su propuesta tiene planteado autoconstrucción de sus viviendas.

“porque como tú te das cuenta, nosotros somos yo pienso que la población afro más grande que hay en Cali y el afro tiene su identidad de que la vivienda y nos identifica la siembra, el cultivo entonces una casa donde no se pueda sembrar ni siquiera una mata no es posible, entonces los de potrero son 40 metros para vivir en 38; también hubo un momento en el que estuve en el despacho del actual alcalde, nos hablaron del proyecto altos de Santa Helena son apartamentos, ahí quedamos más perdidos todavía yo allá en Potrero Grande me consideraba perdido pero en Santa Elena yo creo que estábamos más perdidos”⁸⁵.

Cuando se le pregunta a Rentería sobre lo étnico con respecto a las reivindicaciones de vivienda digna, él responde que en 1987 no se reconocía por parte de la ley colombiana la diversidad étnica, sin embargo, la exigencia que siempre han tenido sobre sus viviendas han estado relacionadas y a propósito de 1991, cuando en Colombia se da el reconocimiento de diversidad étnica, ha estado asociado al territorio que aspiran y a las costumbres y a la cultura. Dice, está en los académicos y los planeadores de la ciudad incluir lo étnico en los planes de desarrollo. Siguiendo en esto de lo étnico, dice que su organización está articulada a una organización a nivel local y nacional llamada Fedeafo donde cada organización tiene además de la reivindicación afro otras reivindicaciones, en el caso de Providas es por la vivienda digna, hablando de

⁸⁵ Op. Cit. Rentería 2008.

Fedeafro, “el objetivo es fortalecer las organizaciones afro y las distintas organizaciones y apoyarlas en todo el sentido de la palabra a nivel de Cali, a nivel del Departamento, y a nivel Nacional y aún hacer relaciones internacionales”⁸⁶. Es necesario aclarar que desde antes de empezar Providas aproximadamente en 1993 se empezó a abordar el tema de lo étnico en Brisas de Comuneros.

⁸⁶ Op. Cit. Rentería 2009.

4. CONCLUSIONES

Lo abordado aquí, está relacionado con la necesidad que se tiene en ésta comunidad de poder recuperar la memoria histórica, que quienes lleguen puedan conocer un poco de lo que ha pasado, esto es solo un esbozo de lo que pudiera ser el registro histórico del proceso que ha vivido Brisas de Comuneros y el proceso organizativo de la fundación Providas.

En este trabajo se encuentra a grandes rasgos la situación en que han vivido muchas de las personas descendientes de africanos. Empezando con la vida en África antes del contacto con Europa y los africanos que llegaron a América, cuestiones necesarias de abordar, para recuperar la memoria histórica, pues en la educación que alcanzan a recibir quienes habitan Brisas de Comuneros, solo se muestra al africano y a sus descendientes en condición normal de esclavitud y esa mirada debe cambiar para que la gente se sienta capaz de alcanzar cosas grandes y su mente vaya más allá de las cadenas.

Desde este estudio se ha hecho a grandes rasgo una contextualización de las raíces y actualidad de la gente de Brisas de Comuneros, situación que probablemente está marcada por el secuestro y explotación a africanos y a sus descendientes; posteriormente al acabar la esclavitud, como lo dicen algunos autores en este documento, se vive el total abandono por parte de las autoridades gobernantes, sin una real reparación a las víctimas de esta barbarie, por el contrario fueron indemnizados los victimarios.

Lo que refleja la situación que vive la gente en Brisas de comuneros está relacionado con ese abandono del Estado y falta de políticas socioeconómicas que logren de fondo transformar esa inequidad e injusticia social que viven en gran mayoría afrodescendientes, indígenas y mestizos en Colombia.

Por último, es necesario valorar la valentía con que la gente del proceso organizativo de Providas ha logrado aportar a las personas de los tres asentamientos afiliados a este proceso, y no solo eso, desde ahí se ha contribuido a otros asentamientos, se ha brindado orientación y ayuda a otros en condiciones similares, a pesar de su lucha cotidiana exigiendo el derecho a una vivienda y una vida dignas, aún continúan en condiciones de precariedad y sin un compromiso real del Estado para solucionar de fondo la problemática que se vive en Brisas de Comuneros, en cuanto a vivienda, salud, educación, empleo, etc.

BIBLIOGRAFÍA

Agenda Ambiental Comuna 15. Alcaldía Santiago de Cali. Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente DAGMA. En: <http://consejoambiental.files.wordpress.com/2009/10/comuna-151.pdf>

ARBOLEDA, Quiñones. Santiago. Le Dije que me Esperara Carmela no me Esperó. El Pacífico en Cali. Artes Graficas Universidad del Valle. Cali 1998.

BERMÚDEZ, Amparo. Zuluaga, Francisco. La Protesta Social en el Suroccidente Colombiano Siglo XVIII. Universidad del Valle. Cali 1997.

BOLÍVAR, Simón. Proclama al Ejercito Libertador. Angostura 17 de octubre de 1817. En: Herrera Torres, Juvenal. Bolívar, El hombre de América. Presencia y Camino. Tomo I. Ediciones convivencias. Medellín 2001.

Cali en Cifras 2009. Departamento Administrativo de Planeación. Alcaldía de Santiago de Cali. Diciembre de 2009.

GUZMÁN, Álvaro; Quintero David; Ordoñez, Luz Adriana; Salazar, Yeison Andrey. Informe de Desarrollo Humano para el Valle del Cauca. Informe Final, Violencia, Criminalidad y Exclusión. En: [http://acaso.univalle.edu.co/Informe Final PNUD.pdf](http://acaso.univalle.edu.co/Informe%20Final%20PNUD.pdf)

Historia de la Comuna 15. Secretaria de Cultura y Turismo. Alcaldía de Santiago de Cali. En: <http://www.cali.gov.co/sil/sil.php?id=1581>

HOFFMANN, Odile; Mosquera, Claudia; Pardo, Mauricio. Afrodescendientes en las Américas: Trayectorias Sociales e Identitarias. 150 Años de la Abolición de la Esclavitud en Colombia. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá 2002.

KI-ZERBO Joseph. Historia del África Negra, I. de los orígenes al siglo XIX. Alianza Editores. Paris 1972.

LAO-MONTES, Agustín. Sin Justicia no hay Paz, Las Aforreparaciones en la Perspectiva Histórico-Mundial.

En: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1237/5/04CAPI03.pdf>

MAYA RESTREPO. Luz Adriana. Demografía Histórica de la trata por Cartagena 1533-1810. En: Geografía Humana de Colombia. Tomo VI: Los Afrocolombianos. Editorial Guadalupe. Santafé de Bogotá. 1998.

MORENO FRAGINALS, Manuel. La Historia Como Arma y Otros ensayos sobre Esclavos, Ingenios y Plantaciones. Editorial Crítica. Barcelona 1983.

OBANDO*. Entrevista realizada en enero de 2008.

ONDO, Pedro N'Dong África vista por un Africano, ponencia presentada en la conferencia "África y Colombia hacia una Historia en Común". Universidad Santo Tomás. Bogotá, 1992. En Arriaga, Libardo. Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Ingenieros Gráficos Andinos S.A. 2002.

PÉREZ, RAMÍREZ Gustavo. Mirar Hacia África. Plaza y Janes Editores. Bogotá 1989.

* Por razones de seguridad no se da el nombre de la entrevistada.

Plan de Desarrollo para la Comuna 15 2004- 2008. Departamento Administrativo de Planeación Municipal. Centro de Administración Local Integrada Comuna Quince. Cali 2003.

PONCE, Pilar (Ed.). Relaciones Histórico-geográficas de la Audiencia de Quito (Siglos XVI-XIX). Ediciones Abya Yala. Quito 1993. En: Bermúdez, Amparo. Zuluaga, Francisco. La Protesta Social en el Suroccidente Colombiano Siglo XVIII. Universidad del Valle. Cali 1997.

RENTERÍA, Alberto. Entrevista realizada en el marco del Diplomado en Investigación y Derechos Humanos. Universidad Libre. 2006.

RENTERÍA, Alberto. Entrevistas realizada en noviembre de 2007 por Faber David Angulo, en el marco del curso Movimientos Sociales “Étnicos” en las Américas, Teoría, Política y Etnografía Colaborativa En Perspectiva Histórico-Mundial. Universidad del Valle.

RENTERÍA, Alberto. Entrevista realizada en Enero de 2008.

RENTERÍA, Alberto. Entrevista realizada en Enero de 2009.

Reseña histórica de Providas. Realizada por la junta directiva de la organización en el 2003.

RODNEY, Walter. De cómo Europa Subdesarrollo a África. Siglo XXI Editores. México 1982.

SACO, José Antonio. Historia de la Esclavitud. Ediciones Jucar. Madrid 1974.

TORRES, Mario Alfonso; Fernández, Julio Cesar; Chávez, Oscar. Los Retirados de La Sucursal. Recuerdos de mi Barrio: El Retiro. Concurso que celebra los 450 años de fundación de la ciudad de Santiago de Cali. Alcaldía de Santiago de Cali, Oficina de Acción Comunal. Comuna 15. El Retiro. Cali, Noviembre de 1984.

TOVAR Pinzón, Hermes. La Manumisión de Esclavos en Colombia, 1809-1851 Aspectos sociales, económicos y políticos. En: Revista Credencial Historia. Edición 59. Cordillera editores. Bogotá 1994.

UNESCO. Historia General del África. Jeune Afrique. Paris. 1980. En: Historia del Pueblo Afrocolombiano, CEPAC, Popayán 2003.

VALDEZ, Gloria. Entrevista realizada en Mayo de 2008.

WADE, Peter. Raza y Etnicidad en Latinoamérica. Ediciones Abya Yala. Quito 2000.

ZULUAGA, Francisco. Diagnostico Etnográfico para Comunidades Negras en Cali, 1998.