

Reflexiones para Pensar la Permanencia y la Deserción en el Programa Académico de
Recreación de la Universidad del Valle: El Caso de la Cohorte 2014

Andrés Felipe Villaquirán Olave

Universidad del Valle
Instituto de Educación y Pedagogía
Programa Académico en Recreación
2017

Reflexiones para Pensar la Permanencia y la Deserción en el Programa Académico de
Recreación de la Universidad del Valle: El Caso de la Cohorte 2014

Andrés Felipe Villaquirán Olave

Trabajo de Grado presentado para optar el título de:
Profesional en Recreación

Director de Trabajo de Grado:

Armando Henao Velarde

Universidad del Valle

Instituto de Educación y Pedagogía

Programa Académico en Recreación

2017

Tabla de Contenido

Resumen	6
Capítulo 1. Aspectos Generales	8
1.1 Investigación Documental.....	8
1.1.1 Motivación y expectativas de los estudiantes universitarios sobre su carrera universitaria.....	9
1.1.2 Factores de riesgo presentes en la deserción estudiantil en la Corporación Universitaria Lasallista	10
1.1.3 Estudio sobre las motivaciones de deserción estudiantil en la Universidad Industrial de Santander.	11
1.1.4 Deserción y retención en los estudiantes de la Universidad Javeriana.	12
1.1.5 La transición a la vida Universitaria. Éxito, fracaso, cambio y abandono.	14
Capítulo 2. Planteamiento del Problema	17
Capítulo 3. Justificación	22
3.1. Objetivo General	23
3.2 Objetivos Específicos	23
Capítulo 4. Marco Contextual	24
4.1 Contexto Nacional	24
4.2 Contexto Local, el caso de la Universidad del Valle	27
Capítulo 5. Marco Teórico.....	32
5.1 Orientación Vocacional	32
5.1.2 Vida Universitaria.	34
5.1.3 Permanencia	36
5.1.4 Deserción	36
5.1.5 Consejería Universitaria	38
Capítulo 6. Estrategias Metodológicas	40
6.1 Principios Metodológicos	40
6.2 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	41
6.3 Caracterización y estudiantes seleccionados.....	43
Capitulo 7. Análisis	45
7.1 Tópicos Comunes: Para entender la permanencia y la deserción en la cohorte 2014.	45

7.2 Perfiles Académicos	45
7.2.1 Valentina Rinco.....	46
7.2.2 Ángela María Zapata.....	47
7.2.3 Juan David Morales	48
7.2.4 Jacobo López.....	49
7.2.5 Juan Camilo Hernández.	50
7.2.6 Thomas Stivens Angulo.....	¡Error! Marcador no definido.
7.2.7 Jonnier Muñoz López.....	52
7.2.8 María Fernanda Ibagon	53
7.2.9 Sebastián Córdoba.....	54
7.2.10 Andrés Felipe Villaquirán.....	55
7.3 Categoría vocacional y Socio-afectivo - tópico de llegada.	56
7.4 Análisis finales	64
Capítulo 8. Conclusiones.....	69
Capítulo 9. Recomendaciones.....	72
Referencias.....	75
Anexos.....	78

*“El primer paso indispensable para conseguir las cosas que quieres de la vida es este:
decide lo que quieres”
Ben Stein*

Agradecimientos

Las situaciones a las que nos enfrentamos todos los días resultan más fáciles cuando se tiene a las personas indicadas brindándonos apoyo constantemente.

Agradezco a Dios por permitirme despertarme cada mañana.

A mis padres pues sin ellos nada sería posible; a mis hermanos personas indispensables en el día a día.

A Paola Buitrago por su compañía.

Al profesor Armando Henao, por brindarme confianza y respeto.

Al Grupo Nómadas, que me ha enseñado los más grandes aprendizajes, en ellos encontré grandes amigos.

Resumen

El presente trabajo de grado presenta la reflexión sobre un proceso de intervención a partir de la Práctica Profesional realizada con la cohorte 2014 del Programa Académico de Recreación, en el marco de la Consejería Estudiantil de la Universidad del Valle, proceso que fue ejecutado durante dos semestres consecutivos, entre agosto de 2014 y junio de 2015.

Cuando el individuo se enfrenta a la decisión de estudiar una carrera profesional busca ciertos estándares que colmen sus expectativas. Aspectos como el económico, el social y el cultural intervienen en la indagación preliminar y en la posterior escogencia tanto de la Institución Educativa Superior como del programa académico.

Elegir una carrera profesional no es fácil, pues significa formarse académicamente para afrontar el futuro donde se desempeñará un rol en la sociedad. Son muchos los interrogantes que pasan por la cabeza del bachiller, pues no solo se escoge una disciplina acorde con la vocación, la aptitud y la disposición del individuo, sino que es una decisión que determinará su quehacer por el resto de su existencia: ¿Cuáles bases académicas la sustentan?, ¿Cuál es el currículo?, ¿Cuál es la expectativa de ubicación en el mercado laboral que tienen los profesionales de la disciplina elegida? Toda carrera universitaria pondrá de manifiesto grandes posibilidades para sus estudiantes, sin embargo una vez se ha tomado una decisión, viene la realidad de enfrentarse durante cinco años a un qué hacer.

El presente trabajo de grado plantea aspectos que median en los estudiantes de la carrera de Recreación de la Universidad del Valle relacionados sobre las búsquedas del futuro recreador y cómo percibe la llegada, la permanencia o la deserción. Con esto se espera que el trabajo

aporte elementos conceptuales, analíticos y de reflexión para una mejor comprensión sobre estas alternativas que asumen los universitarios.

Es así como se identifican los elementos socio-culturales presentes en los estudiantes de la cohorte 2014 que han permanecido o desertado en el programa. Esto permitiría reflexionar sobre aspectos que dejarán algunas estrategias extracurriculares, recomendaciones y pistas claves sobre la deserción o permanencia universitaria en la carrera, que aportará, tanto para el Programa de Recreación como para futuros practicantes, que deseen realizar sus trabajos de grado en este tipo de contexto.

Palabras Claves: Recreación; Consejería; Deserción Universitaria; Permanencia; Estudiantes de Recreación; Laboratorio de Recreación.

Capítulo 1. Aspectos Generales

1.1 Investigación Documental

En este apartado se presenta un sondeo documental a partir de cinco trabajos sobre deserción universitaria, documentos que coinciden con el tema desarrollado en el presente trabajo de grado, los cuales contribuyen con material de estudio que permiten ampliar el panorama y la comprensión sobre la deserción, aportando experiencias e información acerca de cómo se podría abordar esta problemática.

En esta línea, las entidades encargadas del ámbito de la educación en Colombia, en cabeza del Ministerio de Educación Nacional, como las universidades públicas, privadas e institutos, tienen la firme tarea de afrontar el fenómeno de la deserción en la educación superior mediante la creación de estrategias sociales, culturales y académicas que permitan afianzar al estudiante a los estudios superiores.

Debido a la gran cantidad de documentos que han nacido como producto de esta situación, se decidió trabajar en la búsqueda de 12 investigaciones, entre internacionales, nacionales y locales, con el ánimo de ampliar el panorama y poder entrelazar información. Sin embargo para este trabajo se han seleccionado cinco documentos: dos de ellos internacionales y tres locales, que se acercaban más a lo propuesto. Para esta selección se tuvo en cuenta: los objetivos, la metodología y las variables.

1.1.1 Motivación y expectativas de los estudiantes universitarios sobre su carrera universitaria.

El trabajo llamado “Motivación y expectativas de los estudiante universitarios sobre su carrera universitaria” es un trabajo investigativo desarrollado por Raquel Suriá Martínez, Esther Villegas Castrillo y Ana María Rosser Limiñana, estudio que fue realizado entre octubre 2011 y marzo del 2012 en la Universidad de Alicante-España. Este trabajo tuvo como objetivo principal analizar y tratar de entender los cambios ocurridos en la motivación de los estudiantes que ingresan a esa Universidad, cuál es su vocación y qué aspectos interfieren en la elección de una carrera profesional. El análisis tiene dos variables claves, la primera hace referencia a lo que le llaman enfoque investigativo-experimental: se trata de la manipulación controlada de una investigación para entender procesos imprevistos, donde los autores realizaron un cuestionario para ampliar referentes a los datos socio-demográficos del alumno como sexo, curso y la titulación.

La segunda variable llamada cuasi-experimental es la variable de interacción, en ella, los investigadores incluyen a personas en condición de discapacidad, se piensa que la interacción con estas personas puede influir en la percepción y en la convivencia que se tenga con ellas. Por otro lado, es importante mencionar que el campo procedimental se realizó con un grupo de 139 estudiantes, de ellos 116 eran mujeres y 23 hombres, que pertenecían a las carreras de Trabajo Social y Sociología.

Culminado el proceso de análisis se encontraron variables, tales como, que los estudiantes al ingresar a la carrera encontraban en ella mejores posibilidades de empleo estando en los semestres medios de la misma. También consideraban necesaria la culminación de los estudios para obtener el título universitario y así poder entrar en el mercado laboral. Al ingresar los

estudiantes al programa académico tenían motivaciones y expectativas iniciales que fueron cambiando con la aparición de nuevas necesidades, como la importancia del título universitario, la opinión de los padres y las condiciones económicas.

Finalmente este trabajo realizado en una universidad europea permitió ampliar los referentes hacia nuevos conceptos socio-demográficos¹ y de trayectoria educativa², además posibilitó conocer cómo funcionan las lógicas de los estudiantes cuando van a iniciar una carrera universitaria, inquietudes tales como ¿qué ofrece y qué no ofrece la carrera?, ¿es una carrera fácil?, ¿tiene o no un estatus en la sociedad?, en otras palabras, se refiere a los juicios de valor que establece el estudiante.

1.1.2 Factores de riesgo presentes en la deserción estudiantil en la Corporación Universitaria Lasallista

El trabajo “Factores de riesgo presentes en la deserción estudiantil en la Corporación Universitaria Lasallista”, fue realizado por Luis Felipe Londoño Ardila, durante los años de 2009 y 2010, en la Universidad Lasallista Caldas-Colombia. El objetivo principal de este trabajo circuló en torno a los factores de riesgo personal, social, cultural que influían en la deserción universitaria; asimismo, se tuvo en cuenta la interacción entre maestro-alumno, y la creación de currículos que cumplan con las expectativas del futuro profesional. El estudio estuvo conformado por 281 estudiantes de segundo y tercer semestre de diferentes programas académicos y 31 estudiantes que habían desertado en el año 2000. Se realizó un análisis de los datos de los estudiantes matriculados, correspondientes a la dimensión personal, a la dimensión académica, al factor socio-económico y por último al factor institucional. Estos datos fueron

¹ Cuando se habla de sociodemográfico se hace referencia a datos del estudiante como el sexo, el curso y la titulación.

² Trayectoria educativa: cambios, preguntas, inquietudes e indecisiones que van apareciendo en los estudiantes cuando se inician su carrera universitaria.

aplicados a los estudiantes que habían desertado, esto con el fin de poder encontrar tasas de frecuencia, variaciones y constantes dentro de los distintos medios sociales a los que pertenecía cada estudiante.

Entre los resultados analizados se encontró que las razones de la deserción de los estudiantes tenían que ver con tres aspectos: el primero, obedecía a aspectos económicos; el segundo lo generaba la desconfianza académica hacia los docentes y el tercero a la mala elección de la carrera profesional. Teniendo en cuenta estos factores que motivan la deserción universitaria, era importante indagar cuestiones cómo: ¿Fue un retiro forzoso? ¿Fue voluntario? ¿Cómo fue su desempeño en la carrera mientras estuvo en ella? ¿Ha contemplado el reintegro? Otro factor de riesgo se detectó en que los estudiantes no asocian su carrera profesional al mundo laboral, es decir, los estudiantes al culminar sus estudios encuentran pocas posibilidades de engancharse en el mercado laboral. Por último, otro factor que influye tiene que ver con la condición de los estudiantes que responden por una familia o en otros casos, se encuentran estudiantes cuyos padres han fallecido siendo éstos los que costeaban sus estudios.

1.1.3 Estudio sobre las motivaciones de deserción estudiantil en la Universidad Industrial de Santander.

El trabajo “Estudio sobre las motivaciones de deserción estudiantil en la Universidad Industrial de Santander” fue realizado por Claudia Marcela Soacha durante los años 2003 y 2006 en esa Universidad, cuya sede es la ciudad de Bucaramanga (Colombia). El objetivo de este trabajo fue entender los factores que influyen directamente en la deserción estudiantil y plantear posibles soluciones frente a cómo afrontar estos factores para disminuir los niveles de deserción. Esta investigación se realizó en tres momentos: (i) fase documental, (ii) trabajo de campo y (iii) entrevistas. Con el fin de que las muestras fueran acertadas se trabajó con un grupo focal

establecido de 73 estudiantes que habían desertado en los años 2003 y 2006, y también se incluyeron a 5 docentes y 5 administrativos, que tuvieron relación con los estudiantes, para un total de 83 personas.

Es importante tener en cuenta cómo fue el trabajo desarrollado con el grupo focal, en las entrevistas se recogió información esencial ya que al establecer una conversación con preguntas abiertas, se presenta la oportunidad de conocer las motivaciones y necesidades que manifiestan los entrevistados.

Durante la recolección de datos se tomaron en cuenta aquellos aspectos sociales que fueron la constante dentro de la investigación y a partir de ahí se estableció una propuesta de categorías

Categoría de análisis: Deserción universitaria³

Categoría inicial inductiva: Motivaciones de deserción universitaria⁴

Categorías emergentes: Motivaciones personales, académicas, culturales, socio-económicas e institucionales⁵

1.1.4 Deserción y retención en los estudiantes de la Universidad Javeriana.

El trabajo “Deserción y retención en los estudiantes de la Universidad Javeriana” fue realizado por Sandra Patricia Guzman Puentes en el año 2008 en la Universidad Javeriana de la ciudad de Cali (Colombia). Se plantearon dos fases: una exploratoria, a través de la cual se

³ Se analizan todos los puntos de vista de por qué sucede la deserción universitaria, qué factores y percepciones.

⁴ Se analizan las primeras motivaciones del estudiante para desertar: las causas de cancelación de semestre y asignaturas, cambio de programas en la universidad, cambio de universidad o cambio definitivo del sistema educativo.

⁵ En esta categoría se analiza el rendimiento del estudiante, el factor económico si es una persona auto sostenible, el momento de los padres, problemas de adaptación y aceptación.

determinó estadísticamente el momento en el que sucede la deserción. Se evaluó la seguridad del instrumento Sistema de Prevención y Análisis a la Deserción en las Instituciones de Educación Superior (SPADIES), herramienta y metodología de seguimiento para la deserción planteada por el Ministerio de Educación Nacional, donde se define como desertor aquel estudiante que abandona la institución educativa durante dos periodos consecutivos.

La segunda fase llamada descriptiva-explicativa se enfoca en conocer las variables y las causas relacionadas con la problemática de deserción, y cómo estas pueden afectar el transcurso del estudiante en la universidad. A su vez incluyeron y evaluaron si los educandos utilizaban o no los apoyos⁶ que les brindaba la universidad ya que el desconocimiento de estas ayudas o la poca utilización generaban un valor agregado a este fenómeno. En este trabajo participaron 310 estudiantes distribuidos de la siguiente manera:

Desertores definitivos: estudiantes que no registran en la matrícula académica durante 6 semestres consecutivos, total estudiantes para este estudio 91.

Desertores intersemestrales: estudiantes que no están matriculados, pero que lo estuvieron al finalizar la fecha de la cohorte, total estudiantes para este estudio 122.

Estudiantes en riesgo de deserción: estudiantes que están matriculados pero que se encuentran en alto riesgo de deserción, total estudiantes para este estudio 97.

Finalmente esta investigación permitió plantear una pregunta cuestionadora que abrirá una variable para ser incluía en el desarrollo del presente trabajo. En líneas anteriores se definía como desertor al estudiante que abandonaba la institución durante dos periodos consecutivos

⁶ Hace referencia a los apoyos que propicia la universidad desde la oficina de Bienestar Universitario, ayudas como: subsidios de alimentación, transporte, matrícula, asesorías con trabajadores sociales y psicólogos.

según el SPADIES, a causa de esta definición se cuestiona qué pasa con los estudiantes que no abandonan sus estudios, sino que cambian de programa o se trasladan de institución, es decir, que se trata de estudiantes que no abandonan sus estudios de manera definitiva⁷: ¿Se hablaría de deserción o de movilidad?

1.1.5 La transición a la vida Universitaria. Éxito, fracaso, cambio y abandono.

El trabajo “La transición a la vida universitaria, éxito, fracaso, cambio y abandono” realizado por María del Carmen Aguilar Rivera en el año 2003 en la Universidad Católica en la ciudad de Buenos Aires (Argentina), se planteó como objetivo abordar aspectos relacionados con la transición entre el último año de escolaridad y el futuro ingreso a la universidad. Este trabajo tuvo en cuenta aspectos tales como: la desmotivación, la confusión frente a la carrera, desinformación sobre la vida universitaria, baja formación académica previa e inseguridades personales, se consideran relevantes y pueden influir de manera determinante en el éxito y la culminación de una carrera profesional, además sirven para prevenir situaciones que inciden en la deserción.

Este trabajo tuvo en cuenta tres momentos determinantes: (i) la elección de la carrera universitaria, (ii) la transición que es el proceso de adaptación y cómo se llega a ser universitario y (iii) el momento crucial de la deserción. Para esto se encuestaron 825 alumnos divididos de la siguiente manera:

⁷ Idea sugerida por el tutor del trabajo de grado Armando Henao una de las sesiones de asesoría. Idea que permitió entender que no se le llamara estudiante desertor aquel estudiante que se retire de un programa académico y continúe sus estudios en otro programa o universidad, este estudiante será nombrado como estudiante migratorio teniendo en cuenta la investigación que realiza el Ministerio de Educación en el año 2012.

Grupo I (potencialmente muy bueno): conformado por 303 estudiantes con buen desempeño en secundaria y en los exámenes de ingreso, manifiestan tener buenos hábitos de estudio y deseos de culminar su carrera.

Grupo II (potencialmente bueno): compuesto por 292 estudiantes con buen rendimiento en la secundaria, pero no alcanzaron el nivel requerido para aprobar los exámenes de ingreso^s, este grupo no tiene problemas para estudiar, se distraen pocas veces y tiene por hábito realizar reseñas académicas. Un 40% de estos alumnos trabaja y estudia.

Grupo III (potencialmente regular): compuesto por 189 estudiantes con características diversas, presentando algunas particularidades negativas, no aprobaron el examen de ingreso, manifiestan tener dificultades para estudiar, para presentar exámenes, se distraen con facilidad, algunos expresan que deben abandonar sus estudios ya que creen que les tomaría 7 años culminar su carrera, se les facilita hacer resúmenes pero no prestan mucha atención a las clases.

Grupo IV (potencialmente malo): compuesto por 41 estudiantes con bajo rendimiento en la secundaria, no aprobaron el examen de ingreso, reconocen tener dificultades para estudiar, se les dificulta retener o razonar y creen que la carrera les llevara mucho tiempo, por ende deciden abandonarla.

Finalmente esta investigación aborda el periodo de la secundaria como un contexto previo que influye en las decisiones de los bachilleres, allí se analizan las potencialidades académicas y los aspectos negativos de los estudiantes. Estas tipologías definen gran parte la permanencia en sus carreras y en el mundo universitario; por otro lado, este estudio plantea que, no solo hay que tener en cuenta aspectos posteriores sino que por el contrario se requiere hacer una recopilación y análisis para entender la acción educativa de los estudiantes antes de ingresar a la universidad.

En síntesis: una vez finalizado el sondeo documental, y revisada cada una de las investigaciones ya mencionadas, se encuentran aportes interesantes para tener en cuenta en el análisis del presente trabajo grado, aportes que se clasificarán en tres tipos de variables: (i) Variables socio-culturales, (ii) Variables institucionales y (iii) Variables de tipo de deserción.

En las variables socio-culturales se encontrarán factores como: académicos, económicos, trayectoria educativa de sus parientes, rutinas de estudios y acompañamiento extra curricular.

En las variables institucionales se encontrarán factores como: el desconocimiento del pénsum académico de la carrera, si la carrera tiene un estatus en la sociedad, si es una carrera de fácil ingreso, el miedo al fracaso universitario, dudas frente a la carrera y el campus universitario.

En las variables sobre los tipos de deserción se encontrarán factores como: desertores definitivos, desertores intersemestrales, estudiantes en riesgo de deserción, estudiantes potencialmente muy buenos, estudiantes buenos, estudiantes regulares.

Capítulo 2. Planteamiento del Problema

A continuación se desarrollan cada uno de los momentos en los que se hace el análisis de los factores que influyen en que un estudiante universitario culmine con éxito o no sus estudios superiores: el primero corresponde a la **permanencia**, el segundo a la **deserción** y el tercero contiene la **práctica profesional**, la **consejería** y la **salida académica**.

Permanencia: Uno de los propósitos del Plan Decenal de Educación (PDE) 2006-2016, del Ministerio de Educación Nacional es la búsqueda de una mayor equidad y calidad de la educación. Es por ello que, el tema de la permanencia cobra gran importancia, teniendo en cuenta los altos índices de deserción por los que pasa la educación, de esta forma se busca implementar programas específicos para contribuir con la retención de los estudiantes, como el patrocinio financiero, mayor cobertura, menor cantidad de estudiantes por aula de clase y programas de acompañamiento. Lo que se busca es que el estudiante se sienta acogido y acompañado por las instituciones educativas, puesto que gran parte de los estudiantes que culminan sus estudios, reciben ayudas del Estado colombiano.

Para el caso específico de la Universidad del Valle, la permanencia del estudiante es un tema importante el cual se ha venido trabajando. La Universidad ha creado programas que contribuyen a la permanencia de sus estudiantes en el Campus Universitario tales como: programas de apoyo académico, programas de acompañamiento psicológico, programas de gestión universitaria, programas de consejería estudiantil, e investigaciones para entender la deserción y los apoyos financieros⁸.

⁸ Los puntos de este planteamiento serán desarrollados en el Marco Contextual.

Deserción. La deserción universitaria es un fenómeno social educativo que consiste en el abandono parcial o definitivo de la formación en educación superior. En los últimos años esta situación ha tomado gran fuerza y los índices aumentan cada vez más. De acuerdo con uno de los estudios realizados en 2014 por SPADIES, se plantea que en Bogotá existen 642.000 universitarios de pregrado de los cuales sólo el 34,46% logran graduarse, y lo que puede resultar más problemático es que el índice de deserción de estos estudiantes se ubica en los cuatro primeros semestres de la carrera. Una de las razones es la poca claridad en la información que se suministra de los programas académicos (pénsum académico) y sobre el perfil profesional del egresado, acompañado de la poca asesoría en la orientación vocacional.

El Programa Académico de Recreación (PAR) no se encuentra muy lejos de esta realidad, puesto que uno de los principales problemas que enfrenta esta carrera se debe al desconocimiento de lo que ofrece el Programa, sumado a una equivocada interpretación de lo que es la recreación como programa educativo, lo que aumenta considerablemente el riesgo de desertar de la carrera profesional durante el ciclo de los tres primeros semestres.

Práctica Profesional/Consejería /Salida Académica. En relación al trabajo de consejería que se realiza en el Programa Académico de Recreación de la Universidad del Valle el profesor Armando Henao, plantea lo siguiente:

En el período agosto-diciembre de 2013, la dirección del Programa a cargo de la profesora Rocío Gómez, la profesora Mireya Marmolejo -quien cursaba el Diplomado de Consejería Estudiantil dictado por la Dirección de Autoevaluación y Calidad Académica - DACA-y el profesor Armando Henao -quien asumió la coordinación de la Consejería- realizamos un primer proceso de Consejería. Este trabajo estuvo acompañado en el proceso de intervención por los estudiantes del Grupo de Estudio Nómadas. Esta propuesta fue una primera experiencia piloto de la Consejería Estudiantil, que pretendió

realizar un seguimiento al trabajo de cualificación y acompañamiento por parte del Programa Académico de Recreación a los estudiantes que ingresan a primer semestre. (Henao, 2014).

Práctica profesional⁹. Para el año 2014 en el periodo académico agosto- diciembre, el PAR abre nuevamente sus puertas y recibe a la cohorte 2014. Para esta oportunidad el programa basándose en la experiencia que arrojó el primer trabajo piloto de consejería, decide realizar la vinculación de un estudiante que estuviera iniciando su proceso de práctica Profesional, quien tendría a cargo las siguientes líneas de trabajo: Práctica Profesional/Consejería/Salida Académica. Buscando que la figura del practicante sea un acompañamiento para los estudiantes que iniciaron su vida universitaria, con la experiencia que tiene de haber pasado ya por ocho semestres en el mundo universitario.

Desde esa lógica, la práctica profesional estuvo pensada para una duración de dos semestres consecutivos, con la intención de abordar en el primer semestre todo lo relacionado con el acompañamiento al estudiantado en cuanto a redes de apoyo, prácticas, responsabilidades universitarias, en conjunto con la salida académica. Este primer trabajo arrojaría elementos relacionado con las rutinas de trabajo individuales, las dinámicas grupales y las aspiraciones frente al mundo académico. De allí partió el segundo semestre de la consejería el cual se enfocó en trabajar la inclinación vocacional.

Consejería. Desde un panorama amplio la consejería es un programa de acompañamiento personal y académico llevado a cabo durante los primeros semestres del estudiante. Sin embargo, cada consejería tiene diferentes puntos de acción. En el caso específico del PAR la consejería que

⁹ Es importante mencionar que esta práctica profesional fue la primera versión en el PAR y dejó instaurado el proceso de Práctica Profesional-Consejería y Salida Académica. Desde entonces dos estudiantes en práctica profesional han recibido dos cohortes. i) Practicante: Paola Buitrago. Cohorte: 2016. Salida Académica: Eje cafetero. ii) Practicante: Natalia Balanta. Cohorte: 2017. Salida Académica: Manizales

se trabajó con los estudiantes de primer semestre de la cohorte 2014 buscó dos líneas de trabajo: (i) convertirse en un espacio de conversación, de encuentro e integración, en este sentido la consejería fue un proceso de escucha constante de manera particular y grupal; y (ii) acompañamiento en el proceso de adaptación a la vida universitaria, en donde se guía al estudiante desde el aspecto educativo en temas relacionados con cuál ha sido el comportamiento de su matrícula, si ha realizado adiciones y cancelaciones, cuáles han sido los reportes académicos por parte de los profesores para el seguimiento de los casos más graves, la realización de talleres orientados al fortalecimiento académico, de esta forma se buscaba abarcar gran cantidad de sus necesidades. Cabe aclarar que estos procesos estaban organizados de tal manera que se evitara la sobreprotección del estudiante, para no interferir en la autonomía del mismo.

Salida Académica: Es el eje transversal de la práctica profesional y la consejería en el primer semestre. Para la cohorte 2014, el practicante y el PAR fue un aprendizaje colectivo, pues era la primera vez que se realizaría una salida con estudiantes de primer semestre, algo que sucedía cuando los estudiantes cursaban cuarto semestre en la clase de Organización y Dinámicas de los Grupos. Esta salida permitía enfrentarse a grandes retos, como por ejemplo, cómo planificar una salida con un grupo de más de 45 estudiantes cuando apenas ellos estaban en el proceso de relacionarse, es decir que la salida buscaba aportar precisamente el fortalecimiento de vínculos trabajo, reconocer la importancia del trabajo colectivo para desenvolverse en la vida universitaria; sumándole a esto que los estudiantes eran ubicados en nudos de trabajo donde empezaban a mostrar habilidades acumuladas, y también a descubrir otras, esto con la intención de potenciar su desarrollo como futuros profesionales en el campo de la recreación. En ese

sentido, el profesor Armando Henao plantea que en el proceso de la salida académica, los recreadores como diseñadores, deben adquirir ciertas competencias:

Este proceso es una provocación para que los recreadores se piensen como diseñadores y desarrollen distintas competencias a nivel de lo comunicativo, lo logístico y de producción, lo formativo, lo administrativo, la atención y movilización de grupos grandes y sobre todo la seguridad. (Henao, 2014).

Teniendo en cuenta los aspectos antes planteados el presente trabajo de grado permite formular la siguiente pregunta de indagación:

¿Qué pistas aporta el estudio de la cohorte 2014 para pensar la permanencia o la deserción de los estudiantes de los programas de Tecnología y Profesional en Recreación y el fortalecimiento de estrategias extracurriculares (Consejería-Salida Académica) que mejoren la permanencia estudiantil?

Capítulo 3. Justificación

A partir de estrategias como la consejería, la salida académica, y otras estrategias extracurriculares como los grupos de estudio, permitirán que el programa de recreación pueda visibilizar de manera directa aquellos factores que median en la decisión de un estudiante de ingresar al programa, qué lo alimenta a continuar o definitivamente a tomar la decisión de marcharse. Desde esta óptica, si se conocen estos motivos la carrera tendrá la posibilidad de enfocar los aspectos que debe pulir, evidenciar y promocionar.

El Programa Académico de Recreación recibió por segunda vez la Acreditación de Alta Calidad en el año 2013, como resultado de este proceso, los pares académicos establecieron unos retos y oportunidades de mejora con relación al programa. Entre ellos continuar fortaleciendo los programas orientados a disminuir la deserción estudiantil, promover mayor participación de los estudiantes en actividades de formación integral, proyectos y grupos de investigación. Atendiendo a estas necesidades y pensando en el impacto de la Recreación como carrera profesional en la comunidad universitaria, se ha considerado cuál es la imagen que se está proyectando, es decir, cómo se presenta la Recreación como una opción de estudio y una manera de ganarse la vida. Muchos estudiantes recién egresados de colegios se enfrentan a la decisión, de qué estudiar y qué profesión elegir. Ante esta incógnita se abren muchas posibilidades, distintas carreras profesionales ofrecen formación académica para prepararlos en el ámbito personal y profesional.

Finalmente toda carrera universitaria pondrá de manifiesto grandes posibilidades para sus estudiantes, sin embargo determinar la carrera a estudiar no suele ser lo más difícil, en adelante, después de dicha decisión viene la realidad de enfrentarse durante cinco años a un qué hacer. En el camino de muchos estudiantes universitarios surgen situaciones de deserción, la intención

directa de esta investigación es conocer esos aspectos que median en la decisión de desertar o continuar en la carrera de Recreación, qué busca el futuro recreador y cómo lo percibe antes, durante y después de ingresar al programa.

3.1. Objetivo General

Comprender los factores presentes en la decisión de los estudiantes de la cohorte 2014 del Programa Académico de Recreación frente a permanecer en la carrera o desertar.

3.2 Objetivos Específicos

- Identificar las posibles causas de deserción y permanencia en la carrera de Recreación a partir del estudio de la cohorte 2014.
- Construir nueve perfiles de estudiantes de la cohorte 2014 que den cuenta de los tópicos de llegada, permanencia y deserción.
- Sugerir pistas y estrategias extracurriculares para entender la permanencia y la deserción en el PAR.

Capítulo 4. Marco Contextual

Este capítulo tiene como finalidad proporcionar al lector una idea más amplia acerca del tema de la deserción, el sostenimiento y la consejería en los estudiantes universitarios. Para ello se abordará desde un panorama nacional, que comprende una mirada al contexto regional de lo que sucede en el departamento del Valle del Cauca y el local, está relacionado específicamente con la Universidad del Valle y el Programa Académico de Recreación (PAR).

4.1 Contexto Nacional

La Deserción. Según el portal educativo Colombia Aprende del Ministerio de Educación Nacional, para el año 2013 el nivel de deserción universitaria alcanzó 44.9% lo que quiere decir que cada uno de dos estudiantes que ingresan al campus universitario no alcanza a culminar sus estudios, aunque el problema es mayor en lo que corresponde con el nivel técnico, cuya tasa de deserción es del 62.4%. Esta problemática se hace muy evidente en los primeros cuatros semestres alcanzado un nivel de deserción del 75.1% dado que el estudiante está en el proceso de adaptación social y académico.

El Ministerio de Educación realizó un estudio en el año 2014 para comprender la deserción en los estudiantes universitarios desde el punto de vista teórico y estadístico; en lo teórico se basan en hipótesis planteadas por Tinto (1982) y Giovagnoli (2002) quienes mencionan que se puede entender por desertor aquel individuo que siendo estudiante de una institución de educación superior no presenta actividad académica durante dos semestres consecutivos lo que equivale a un año sin actividad académica. El Ministerio de Educación a su vez clasifica los estudiantes desertores en tres tipos: (i) Deserción precoz: estudiante que habiendo sido admitido por la institución de educación superior no se matricula, (ii) Deserción temprana: individuo que abandonó sus estudios en los primeros semestres del programa, y

(iii) Deserción tardía: estudiantes que abandonan los estudios en los últimos semestres del programa.

En cuanto a los datos estadísticos las cifras se hacen muy evidentes y complejizan cada vez más la problemática ya que para el año 2014 Colombia registró una tasa de deserción entre el 45% y el 50%, lo que quiere decir que de 100 estudiantes matriculados 50 estudiantes desertan y no terminan sus estudios universitarios. Estas cifras se hacen aún más preocupantes por el momento de la trayectoria estudiantil en la que se presenta con mayor fuerza que son en los tres primeros semestres: en el primer semestre 37%; el 16% ocurre en el segundo semestre y en tercer semestre un 11%, lo que quiere decir que más de la mitad de los estudiantes matriculados no logran sobre pasar la barrera de los tres primeros semestres universitarios.

A su vez es importante mencionar que si bien la deserción ocurre en los primeros tres semestres los aspectos relacionados varían, el Ministerio de Educación encontró en su estudio que el 22% de los estudiantes que desertaron en primer semestre no perdieron ninguna asignatura.

En lo que corresponde al **Contexto Regional** se enfatizó en el departamento del Valle, el cual se encuentra como el cuarto departamento con mayor tasa de deserción después de Sucre, Bolívar, Norte de Santander y Quindío. Las cifras de deserción en los primeros semestres de los estudiantes vallecaucanos son: primer semestre 20,1%, segundo semestre 29,3 % y tercer semestre 35,3%, lo que quiere decir que de cada 100 estudiantes que se presentan a un programa de educación superior más de veinte estudiantes desertan en primer semestre, según las cifras que arrojó el estudio del Ministerio (2012). De estos datos importa reflejar cómo se sigue manteniendo la tendencia de que los tres primeros semestres del estudiante universitario son los

de mayor crisis, por esa razón el educando debe recibir una mayor compañía por parte del Programa y del Campus Universitario

La Permanencia. Según lo mencionado anteriormente, es evidente que la deserción universitaria es una problemática que afecta a la educación en Colombia en una gran proporción, pero solo evidenciando las dificultades por las que atraviesan los universitarios para tomar esta decisión o realizando estudios cuantitativos, no se podrá luchar contra la problemática efectivamente. En ese sentido no solo se debe hablar de deserción, sino que se debe indagar y analizar los factores que favorecen el sostenimiento o permanencia dentro del sistema educativo.

El SPADIES¹⁰ -Sistema para la Prevención de la Deserción de la Educación Superior- menciona que Colombia en el año 2015 ha mejorado el sistema para disminuir la deserción estudiantil superior ampliando la tasa de cobertura y promoviendo programas en los campus universitarios pasando de un 50% de estudiantes que desertan a un 40%.

Dado al impacto que ha generado la deserción en Colombia en los últimos años el Ministerio de Educación ha trabajado en iniciativas que ayuden a garantizar la permanencia de los estudiantes universitarios en el campus, de acuerdo con la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE)¹¹. La deserción es un problema tanto de eficiencia como de equidad por las falencias académicas, sociales y de orientación vocacional, sumándose las actitudes, expectativas y pasiones de los estudiantes. El Ministerio recomendó implementar los siguientes acuerdos y programas en las universidades para garantizar permanencia del estudiantado:

¹⁰ Sistema que permite hacer seguimiento a las condiciones académicas y económicas de los estudiantes que han ingresado a la educación superior en el país.

¹¹ Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos es una organización internacional intergubernamental que reúne a los países más industrializados de economía de mercado para intercambiar información y armonizar políticas con el objetivo de maximizar su crecimiento económico.

- Facilitar la migración entre Programas.
- Mejorar los mecanismos de regulación en el ingreso de los estudiantes que cursan simultáneamente carreras en otras Instituciones de Educación Superior (IES).
- Incrementar y mejorar la información que se entrega a los aspirantes sobre los programas ofrecidos.
- Crear programas de ayuda financiera para los estudiantes de estrato bajo y para los que provienen de otros países.
- Impulsar la orientación vocacional\profesional previa.

Estas estrategias permitirán ir determinando las verdaderas causas de la deserción, además de comprobar en qué momento se hacen más constantes, de este modo se pueden obtener nuevas variables, saber cuáles son los diferentes tipos de deserción, ganar experiencia y generar nuevas herramientas las cuales permitan que los estudiantes recién llegados al campus puedan comprender mejor el mundo universitario y no se divague de carrera en carrera o en el peor de los casos se termine desertando.

4.2 Contexto Local, el caso de la Universidad del Valle

La Deserción. La Universidad del Valle se encuentra ubicada en el suroccidente de Colombia. Conocida coloquialmente como “Univalle”. Es el refugio para muchos de los estudiantes de la ciudad de Cali y sus alrededores, por dos razones concretas, (i) por ser la única Universidad pública¹² del departamento se convierte en la primera opción para muchos de los estudiantes que aspiran a seguir sus estudios universitarios y (ii) el prestigio que tiene el Campus

¹²La Universidad del Valle cuenta con nueve sedes regionales, en Yumbo, Zarzal, Tuluá, Buga, Caicedonia, Cartago, Norte del Cauca, Pacífico y Palmira.

Universitario a nivel nacional. No obstante, la Universidad del Valle al igual que muchas universidades del país se ve afectada por la deserción temprana de sus estudiantes.

La deserción al interior de la Universidad del Valle se presenta de la siguiente manera: 28.1% de los estudiantes admitidos abandonan sus estudios antes de ingresar al campus, en tanto que el 12.7% lo abandonan durante el ciclo profesional de los primeros semestres, llegando a un 40.1% de estudiantes que se ven afectados por el fenómeno, según el estudio financiado por la Vicerrectoría Académica de la Universidad del Valle y realizado por Escobar (2006) quien considera que los determinantes de la deserción en la Universidad del Valle están directamente relacionados con factores como: aspectos económicos, vocacionales, personales, institucionales y estructurales que influyen en el ingreso y sostenimiento de los primeros semestres.

La Permanencia. Para hablar de permanencia en la Universidad del Valle se tendrá como base un programa llamado “Universidad y Cultura” que fue creado en el año 2004, el cual tiene como objetivo brindar acompañamiento a los estudiantes que ingresan a los primeros semestres y están en el proceso de adaptación, asimismo este programa busca realizar un trabajo conjunto entre profesores y estudiantes con una visión intercultural. En esta misma línea se crearon dos asignaturas llamadas Vida Universitaria I y Vida Universitaria II que ayudan a responder ciertas problemáticas de adaptación a este nuevo mundo llamado Universidad.

La Consejería. El Consejo Académico de la Universidad del Valle en resolución N° 078 de junio del 2005 implementó un programa piloto de Consejería Estudiantil con la firme intención de responder y renovar los procesos académicos y los enfoques pedagógicos con base en criterios de calidad, permanencia y eficiencia. A su vez propone que el rol del educador universitario se debe asumir propiciando una relación más íntima con el estudiante que permita

una mayor orientación para el desarrollo académico y ético, con lo que se busca combatir la deserción universitaria a partir de cuatro elementos: el primero es dedicado a la formación integral, el segundo, a desarrollar los futuros estudiantes como excelentes profesionales, el tercero, estimular la permanencia de los mismos, y el cuarto, generar vínculos con la universidad y con el programa Académico. (Universidad del Valle, Consejo Académico, 2005).

En ese orden de ideas para hablar de consejería en la Universidad del Valle se tomará como referencia la Escuela de Enfermería la cual implementó dicho programa en el año 2011 con los estudiantes de primer semestre. Este estudio fue seleccionado por dos razones concretas: ((i) es el único estudio documentando que se encuentra en la página de la Universidad y (ii) la trayectoria que equivale a más de 5 años de experiencia en el tema.

Planteándose como objetivo, conocer y asumir las condiciones, tensiones, expectativas de los estudiantes relacionándolas con sus experiencias personales y el contexto académico. Su columna vertebral se divide en tres momentos¹³:

- La primera fase, denominada afrontamiento, en la cual se enfrentan al manejo de un lenguaje desconocido, asumen sus propias decisiones y buscan estructurar una red social.
- La segunda fase es llamada adaptación, etapa en la cual manejan sus ritmos en relación con el tiempo, han afianzado un grupo de pares y fluyen en la manera de asumir diferentes rutinas y buscar nuevos recursos.

¹³ Es importante mencionar que este espacio de Consejería se implementan en las aulas de clases una vez por semana.

- La tercera fase se caracteriza porque el estudiante siente la confianza y la responsabilidad de tomar decisiones de su proceso académico, asociados con los niveles de exigencia personales y profesionales.

Consejería del Programa Académico de Recreación. En este apartado del capítulo, se incluirá el proceso de Consejería del Programa Académico de Recreación¹⁴, propuesta que surge como una necesidad de responder a las recomendaciones de los Pares Evaluadores en el proceso de Acreditación en 2005 y el proceso de autoevaluación para la renovación de la misma en el 2013 (Henao, 2014).

El Programa Académico de Recreación entiende por Consejería: Un proceso de acompañamiento y formación integral, un espacio fuera de las aulas de clase “conversacional” alternativo y necesario para la cualificación personal. Académico y socio afectivo de los estudiantes. (Henao, 2012).

En este sentido el PAR busca que la consejería no se limite a un espacio de simple asesoría entre el estudiante y el consejero¹⁵ o que se piense que el espacio se creó para que el estudiante llegue a recibir consejos de lo “bueno y lo malo” que tiene el Campus Universitario, por ende una de las principales tareas de la consejería fue la construcción de estrategias de seguimiento para la cualificación de los procesos académicos, vocacionales, socio afectivos y económicos del estudiante, apoyados por el consejero con el cual se buscaba una interacción de cercanía entre el estudiante en práctica y el estudiante de primer semestre, pensada como una interacción entre “pares” en donde el estudiante en práctica cumple un rol de orientador, por su

¹⁴ El proceso de la Consejería de PAR, aún no se encuentra documentado en la página o registro de Bienestar Universitario de la Universidad del Valle.

¹⁵ Cuando se habla de consejero, se está haciendo énfasis en el estudiante en práctica, que está cursando octavo semestre y está bajo el acompañamiento y la asesoría de un profesor.

acumulado hasta el momento en la Universidad, en el Programa y es conocedor de los procesos académicos y administrativos a los que se enfrenta el recién ingresado.

Y en este punto es importante no olvidar que dentro del PAR se cuenta con un Laboratorio de Recreación, este espacio se convierte en un lugar íntimo para los estudiantes porque rompe los parámetros estrictos de las aulas de clases, es un refugio en el cual se experimentan prácticas distintas que en un aula de clase no son fácilmente permitidas.

El Laboratorio de Recreación es un espacio vivencial de pensamiento, imaginación, creatividad y trabajo activo cooperativo, el Laboratorio no solo es un espacio y un lugar. No se trata solo de una presencia topológica: un salón en un edificio. Se trata más bien de una manera de usar el espacio de construirlo y habitarlo. (Ruiz, 2013).

Capítulo 5. Marco Teórico

Partiendo de la necesidad de llegar a entender por qué sucede la deserción y el sostenimiento estudiantil en el Programa Académico de Recreación de la Universidad del Valle, este trabajo de grado se enfocará en el seguimiento de la cohorte 2014, que fue vinculada al proceso de Consejería Estudiantil. Es importante aclarar que el programa de Consejería tiene la duración de dos semestres, no obstante el seguimiento se extendió hasta el tercer semestre con el fin de tener datos más robustos¹⁶. Y de esta forma se ajusta un poco a las estadísticas realizadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el 2014, el cual expone que el mayor índice de deserción de las Universidades en Colombia ocurre en los tres primeros semestres alcanzando cifras hasta de un 50%. Para la construcción de este capítulo se tendrá como soporte la historia de vida académica, económica y social, lo que se entiende como lo socio-histórico-cultural. En el que se hace indispensable retomar autores tales como: Bourdieu & Passeron (1964), Mesa, (2004), Tinto (1989), Figueroa (1993), Burgos (2011), Zabalza (2004) y Toma (2012).

5.1 Orientación Vocacional

La orientación vocacional de acuerdo al planteamiento de Bourdieu y Passeron (1964) está asociada en gran medida con el medio social económico, una imagen de los estudios superiores como futuro “posible o imposible” en el que la posibilidad de acceder a una carrera universitaria “prestigiosa” implica tener un estatus en la sociedad, que a su vez determina en un alto porcentaje las vocaciones educativas y las desventajas educativas. Tener un nivel económico prestigioso implicaba dedicarse a carreras, tales como: Química, Física y Matemáticas. Es decir, las ciencias “duras”, objetivas, científicamente demostrables. Mientras

¹⁶ Se considera por parte del profesor tutor y del estudiante en trabajo de grado que en solo dos semestres no se puede evidenciar la causa del porqué el sostenimiento o la deserción del programa por ese motivo se decide vincular un semestre más.

que pertenecer a un nivel económico menos favorecido, la inclinación por las carreras se va reduciendo, entre Letras y Ciencias, que son las ciencias llamadas “blandas”. Esto sucede a causa de que una idea clásica de la orientación vocacional es el componente económico el cual no les permite acceder a las carreras de “elite” comprimiendo las posibilidades y pagando el precio de la elección forzada.

Pero a su vez Figueroa (1993) menciona que la orientación vocacional es una decisión aún más compleja que el estatus o el factor económico, ya que la sociedad presenta una gama de posibilidades y es el individuo el que debe decidirse por una carrera que se acondicione a su estructura interna y a su realidad social, es decir que la orientación vocacional va relacionada con los patrones culturales y no solo los económicos, se puede tener un gran estatus en la sociedad pero eso no garantiza que el estudiante se incline por una carrera “prestigiosa”, ya que su aprendizaje social y cultural influirá en gran medida en la elección.

Figueroa (1993) parte entonces desde la idea de que la orientación vocacional, los patrones culturales y la formación profesional son dependientes entre sí, se articulan para un mismo fin, cuando un estudiante cumple con esta “regla” y selecciona una carrera que sea afín con sus ideales llega a una satisfacción personal o una identidad ocupacional como lo diría Figueroa, (1993). Esto significa que hay una concordancia desde lo que se desea, lo que se sabe y se quiere hacer. En resumen, lo que se plantea es que, el estudiante puede inclinarse por una carrera de acuerdo a sus patrones culturales, fortalezas y pasiones para lograr en ella la sensación de seguridad y ser capaz de desempeñarse de la mejor manera.

Para afirmar lo anterior, Figueroa (1993) propone dos factores que influyen la elección de una carrera. (i) El prestigio social de la carrera y (ii) El espíritu de la época.

(i) El prestigio social de la carrera corresponde al éxito de la misma, aquel éxito que es otorgado por el juicio de los miembros de la comunidad, y a su vez aquel “prestigio” hace que crezca un interés por determinadas profesiones:

Toda sociedad es un sistema integrador u orientador. Cada comunidad crea complejos de ideas que funcionan para asegurar en sus miembros las creencias de que existen actividades mejores y peores. (Figuerola, 1993 p. 7).

Lo que genera una lucha constante por alcanzar algunas carreras que permita acceder a ciertas condiciones como prestigio, fama y dinero. Sin entender que la sociedad está organizada de tal forma que estas carreras son las más difíciles de alcanzar, y de ahí la frustración por parte del estudiante al no poder llegar a la carrera “deseada”.

(ii) El espíritu de la época corresponde a las conductas sociales contemporáneas y a un alto interés de llegar rápidamente al “éxito”, esto quiere decir que la sociedad y los medios de comunicación constantemente impulsan ciertas carreras que rápidamente ganan un gran espacio y prestigio en el mercado actual, despertando interés y convirtiéndose en un referente para el estudiante que poco a poco se va dejando absorber hasta el punto de elegirla como su profesión, y es en ese preciso momento que el estudiante pierde su relación directa con lo que realmente quiere hacer.

5.1.2 Vida Universitaria.

En el apartado anterior se habla de una presunta desigualdad en la orientación vocacional, por los elementos ya mencionados como economía, sociedad, estatus, prestigio, éxito, o el espíritu de la época. Es importante puntualizar que esta desigualdad cambia de concepto pero no de estudiante, lo que se busca decir es que en el campo universitario los estudiantes son medidos

por el mismo nivel intelectual sin importar cuál sea su estatus, o de qué familia proviene, es decir no se tiene en cuenta sus antecedentes.

Es importante aclarar que, cuando se habla de vida universitaria se habla en primera medida, de cómo influye el campo universitario en el estudiante, desde las experiencias vividas por el mismo una vez dentro de la institución, las cuales se subdividen en dos estados: la primera, las experiencias en el ámbito académico (como son el rendimiento y la interacción con el cuerpo docente), y la segunda, las experiencias en el ámbito social (interacción con los pares y participación en actividades extracurriculares) (Tinto,1987).

Del mismo modo Zabalza (2004) aporta a la definición que hace Tinto (1987) sobre este concepto entendiendo la vida universitaria como una exigencia de cambios para el estudiante, pero sin generar los verdaderos recursos para ello, se exige una mejora en la calidad del estudiante no muy aplicado, pero se siguen manteniendo un número considerablemente alto de estudiantes por aula de clases, lo que impide que el cuerpo profesoral a su vez pueda interactuar con el estudiante de una forma más personalizada. En pocas palabras, no basta con solo teorizar lo que deben brindar las universidades o el nivel que el estudiante debe alcanzar, si no se parte de un punto de quiebre y si estas consideraciones no se introducen de forma eficiente en el campo universitario, afectando los dos estados planteados por Tinto (1987).

A su vez Bourdieu (1964) plantea un acontecimiento más para esta noción de vida universitaria, al cual lo llama: La edad educativa, que se refiere a la relación entre la edad real y la edad modal de los estudiantes llegados al mismo nivel de estudios. Los estudiantes que terminaron sus estudios secundarios hace varios años o han pasado un largo periodo de tiempo sin tener rutinas de estudios llegan a la universidad con poco ritmo, características educativas

que lo ponen en desventaja una vez más y son categorizados como el “eterno estudiante” o alumnos adultos como lo menciona Zabalza (2004).

5.1.3 Permanencia

Para Tinto (1993) la permanencia de los estudiantes en los estudios superiores se debe a dos aspectos: primero, si ellos adquieren identidad con la institución y los compañeros; segundo, que estén integrados de manera paralela con los procesos de admisión, ya que esto se debe principalmente a que el estudiante llega a la universidad con expectativas tanto personales como de la institución.

Pero según Bourdieu la permanencia en los estudios superiores de un estudiante que accede a una carrera que no fue seleccionada por voluntad propia, ocurre porque el estudiante solo trata de hacer y de repetir, ya que con el pasar del tiempo y de la carrera encuentra una “conformidad” en lo que está realizando, pero sin encontrarle significado, ni reconocer lo que está forjando, ni mucho menos entender qué le está aportando a su vida profesional y personal. Lo que se busca es solamente una dilatación de su vida universitaria e ir olvidando el rol del “verdadero” estudiante, un estudiante pasivo en general. En palabras de Bourdieu (1985): “Estudiar no es producir, si no producirse como alguien capaz de producir” (p. 25).

5.1.4 Deserción

La deserción, según las políticas de la Universidad del Valle, es entendida como el abandono prematuro de un programa universitario, antes de alcanzar su título. Se habla de una deserción intencional o no intencional. La deserción intencional es concebida como el abandono voluntario del estudiante, y que además no involucra a la universidad es decir no notifica su

retiro. Y la no intencional es aquella que sí involucra de forma directa a la universidad y a su vínculo social de compañeros dentro de la Institución.

Tinto (1993) señala que sólo algunos de los estudiantes que abandonan sus estudios en la educación superior es por un bajo desempeño académico, la gran mayoría de las deserciones son por decisión propia más que por falta de habilidades para estudiar, considera que la deserción se da más en función de una falta de integración personal tanto al ambiente social como a la comunidad universitaria.

Por otro lado Bourdieu (1985) indica que la deserción, no se puede simplificar hasta el punto de creer que es el estudiante quien por voluntad propia decide abandonar su trayectoria universitaria, porque para llegar a dicha postura se permean factores muy fuertes como el sistema, que es todo lo que rodea al estudiante, dicho de otro modo no solo el estudiante decide qué hacer con su trayectoria universitaria, si no que un sistema injusto juega un papel fundamental en esta decisión.

Mientras tanto Toma (2014) citando a Arocena (2007) planteó que el término deserción es un término errado, que se debe hablar de una desvinculación debido a que el término deserción sugiere equivocadamente que es el estudiante quien tiene la responsabilidad de no lograr continuar con sus estudios; tomando como punto de partida que este término no es suficiente para explicar la desvinculación y más cuando se asemeja a algo meramente individual. Por lo tanto el término desvinculación hace referencia a estudiante-institución universitaria, desde ese punto de vista se puede explicar mejor la responsabilidad de ambos actores en la problemática.

5.1.5 Consejería Universitaria

El Ministerio de Educación basándose en la Constitución Colombiana de 1991 estableció como estrategia educativa, que toda institución formal desde el nivel primario, básico y universitario debe contribuir a la formación de los educandos tanto a nivel personal como profesional. A partir de este ideal se implementa el programa de Consejería Estudiantil que es propuesto por el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), entidad responsable de la atención integral de los estudiantes, buscando aportar a la permanencia en la educación superior a partir de la función preventiva.

Núñez (2010) menciona que, si bien la consejería es un medio para intervenir diversas problemáticas relacionadas con aspectos emocionales, sociales, personales, y académicos de los estudiantes, esta debe ser un proceso de constante apoyo que ayude a potencializar la adaptación a las exigencias que plantea el ambiente universitario y de manera específica al de su facultad.

Sin embargo, se presenta una crítica por parte de Rogers (2008), dando a entender que el término y el proceso de consejería no ha sido entendido de forma clara, ya que las consejerías actuales no van más allá de orientaciones socioculturales y académicas en los primeros semestres del estudiantado, dejando a un lado y olvidado al estudiante durante los siguientes siete semestres pensando que el estudiante ya ha encontrado una autonomía y adaptación. Por este motivo es importante comprender que el término consejería y sus procesos han evolucionado y que cada vez se deben estructurar herramientas más sólidas y acompañar más tiempo al estudiante.

El Ministerio de Educación define por Consejería:

La consejería estudiantil es un servicio educativo que consiste en acompañar, informar, orientar y capacitar al estudiante en la toma de decisiones personales respecto a su experiencia educativa global, a partir de sus necesidades particulares y siempre considerando su bienestar integral. La consejería debe ser entendida como un proceso flexible y dinámico, encaminado a dar respuestas acordes a las situaciones del contexto individual/particular, institucional, comunitario y social.

La consejería es una acción que no se reduce a “decir qué hacer”, “dar consejos” o “dar soluciones” al estudiante a partir de sus demandas o dudas, sino que representa una construcción compartida y participativa entre el consejero y el estudiante, con el objetivo de que este último reflexione, defina sus opciones, y tome decisiones para su beneficio. (Ministerio de Educación, 2012, p. 13)

Capítulo 6. Estrategias Metodológicas

6.1 Principios Metodológicos

En coherencia con el objetivo general, este trabajo de grado se basó desde una perspectiva cualitativa, de acuerdo a los planteamientos de Ragin (2007) “sobre la construcción de la investigación social”, en el sentido de dar voz y argumentación a los actores. La investigación cualitativa es entendida para este estudio como experiencia y significado, lo que quiere decir que no se puede partir desde una visión global, desde una idea homogénea, que tiene el investigador. Por el contrario, lo que se busca es que la persona que se acerca a la población - el investigador- pueda comprender ideas, conceptos y desarrollar variables desde los datos otorgados por la misma comunidad. De esta manera los actores cumplen el papel más importante dentro del estudio. Esta perspectiva permitió entender y racionalizar el proceso metodológico.

A su vez este trabajo hace uso de un enfoque etnográfico, que fue abordado desde los planteamientos de Guber (2001). La etnografía es un método abierto de investigación el cual permite relatar, describir y comprender acontecimientos sociales, mediante la observación y descripción que realiza el investigador, para este caso en concreto resultó clave para el desarrollo metodológico en la medida que se tomó el rol de observación participante, es decir que durante todo el proceso se tuvo una interacción constante y directa con la cohorte 2014, intentando identificar características, comportamientos, rutinas de estudio, formas de relacionarse, aspectos socioculturales y económicos, con la intencionalidad de comprender algunas características relacionadas con la permanencia y la deserción en la cohorte 2014 del PAR.

Por último, para el análisis de la información se hizo uso de las entrevistas semi-estructuradas a los actores claves de la cohorte 2014, el análisis del marco teórico, el sondeo

documental y los diarios de campo. Herramientas que funcionaron para aterrizar la interpretación de los resultados para no partir de una imagen o una interpretación general.

6.2 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Para la recolección de información de este trabajo de grado los instrumentos que se emplearon fueron: (a) Conversaciones informales¹⁷, (b) Entrevistas semi-estructuradas, (c) Ficha de reconocimiento, (d) Diarios de campo; herramientas que permitieron agrupar datos, comprender las dinámicas del por qué la escogencia de la carrera, por qué continuar en ella y cómo la permanencia de tres semestres en el Programa Académico de Recreación y vivir el proceso de la consejería estudiantil afectó esa toma de decisiones.

A. Conversaciones Informales. Las conversaciones informales son un modo de interacción cotidiano, libre, espontáneo que puede surgir en cualquier momento o espacio y no hay un intento de estandarización, pero a su vez se parte desde una intencionalidad de alguna de las personas que está en dicha conversación buscando una progresión en la conversación, según lo plantea Ovalles (1997). Bajo esa misma lógica resultó clave este instrumento que permitió tener conversaciones muy cotidianas con los estudiantes como lo diría Maturana (1987) sobre su proceso sociocultural académico que permitía ir entendiendo la magnitud del fenómeno a nivel personal y grupal¹⁸.

B. Entrevista semi –estructuradas. La entrevista semi-estructurada es una forma de establecer una conversación con los actores claves planteando algunas preguntas elaboradas que tienen la intención de provocar un relato permitiendo focalizar y comprender la información. Para este trabajo en concreto la entrevista hizo énfasis en aspectos como: los personales, los académicos,

¹⁷Es importante aclarar que estas conversaciones informales, sucedían cotidianamente por el rol que cumplía el practicante en la consejería estudiantil.

¹⁸ Algunas de estas conversaciones se encuentran escritas en los diarios de campo.

los socioculturales, y los institucionales. Conjuntamente se elaboraron cuatro tópicos fundamentales que marcaban una línea temporal en el proceso que vivieron los estudiantes desde primer semestre hasta tercer semestre: Llegada, Estancia, Consejería, Partida.

Tópico uno Llegada: Es de suma importancia saber cómo llega el estudiante al programa, qué estudios ha realizado antes de la vinculación, qué aspiraciones tenía con la carrera, qué esperaba lograr, cómo se enteró del programa y qué lo impulsó a inscribirse a recreación.

Tópico dos Estancia: Modo de acceso a la Universidad, qué pasa cuando llega a recreación, cómo fueron los hábitos de estudio que se implementaron, cuál fue su participación en las actividades escolares y extracurriculares; cuáles son los recursos o habilidades que se deberían implementar para sostenerse.

Tópico tres Consejería: Impacto de la consejería en los estudiantes que llegan a la universidad por primera vez, se indaga sobre qué debería ofrecer un espacio como la consejería para ser un programa muy útil a los estudiantes de primer semestre. La consejería aporta positivamente o negativamente al proceso de los estudiantes. No sólo primer semestre sino los dos primeros semestres.

Tópico cuatro Partida: Resulta clave conocer, si tiene aspiración de terminar el ciclo tecnológico o profesional, cuál es la opinión del círculo familiar sobre el Programa, cómo o quién financia los estudios, si se tiene contemplado realizar otra carrera; y cuál es la opinión sobre los apoyos que ofrece el Programa y la Universidad.

C. Ficha de reconocimiento. La ficha de reconocimiento es una herramienta de sondeo, la cual recoge información del ámbito; Académico, Social, Profesional y Pasatiempos del estudiante

entrevistado y de sus principales familiares como lo son el Padre y la Madre; con la intencionalidad de obtener información sobre su componente socio cultural.

D. Diarios de campo. El diario de campo es un instrumento el cual permite registrar acontecimientos de las experiencias vividas, para luego ser analizadas y sistematizadas. Azalte (2005), citando a Fernández (2001) expresa que el diario de campo se divide en cuatro procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico. Resultando esto clave al momento de seleccionar la información más útil para el progreso del trabajo de grado.

6.3 Caracterización y estudiantes seleccionados.

La población seleccionada para este trabajo de grado incluyó a los estudiantes que ingresaron matriculados a primer semestre del Programa Académico de Recreación de la cohorte 2014, de acuerdo a las exigencias y necesidades del trabajo de grado, se concentraron en sub-grupos, lo cual permitió llevar un seguimiento más preciso y rastrear qué estudiantes desertaron, qué estudiantes continúan en la carrera, cuáles fueron las causas de la deserción y permanencia, y cómo la consejería intervino en esta toma de decisiones.

Proyecto académico fuerte: Estudiantes que participaron activamente del proceso de la Consejería Estudiantil y en la actualidad -2017- se encuentran cursando sexto semestre en el Programa, han ganado estímulos académicos y al mismo tiempo participaron de otras actividades académicas como grupos de estudio y de investigación.

Proyecto académico medio: Estudiantes que participaron de la Consejería Estudiantil en un porcentaje moderado y académicamente su desempeño no es el más alto, pero a su vez este grupo de estudiantes cumplen con todos sus créditos, se sostienen en la carrera y se han

interesado por participar en actividades extracurriculares, como grupos de estudios y grupos deportivos.

Proyecto académico débil, en riesgo de deserción: Estudiantes que participaron de la Consejería Estudiantil de forma irregular, académicamente su desempeño es débil, igual que los vínculos y la integración con sus pares no cumplen con todos sus créditos, poca participación con las demandas de la Universidad y otras actividades extracurriculares.

Proyecto académico bajo, deserción: Estudiantes que participaron del proceso de Consejería de forma fragmentada, desertaron del Programa Académico en el primero, segundo o tercer semestre, no participaban de actividades extracurriculares, matriculaban los mínimos créditos estipulados por la Universidad y su asistencia a clases eran esporádicas.

Estos subgrupos se crearon con el fin de comprender y cruzar la información entre los estudiantes. Los cuales se organizaron en subgrupos y fueron clasificados en categorías desde el criterio de selección que se tuvo para el análisis.

Capítulo 7. Análisis

Este capítulo tiene como fin entrelazar la información suministrada por las entrevistas que fueron realizadas a nueve actores del Programa Académico de Recreación de la cohorte 2014. Con el fin de entender el por qué los estudiantes desertan del Programa o deciden continuar en él, teniendo como punto de partida cuatro tópicos de análisis divididos de la siguiente manera: (i) Llegada, (ii) Estancia, (iii) Consejería y (iv) Deserción.

7.1 Tópicos Comunes: Para entender la permanencia y la deserción en la cohorte 2014.

Las categorías agrupadas a continuación nacen de las entrevistas realizadas a los nueve estudiantes del PAR cohorte 2014. A partir de entrevistas semi-estructuras, se recopiló la información sujeta a análisis organizada de la siguiente manera: al tópico de llegada corresponde la categoría vocacional y socio-afectivo; a la estancia, los hábitos académicos y actividades extracurriculares, a la consejería aportes y herramientas del programa de consejería y por último a la partida, la caracterización de contexto y las redes de apoyo.

7.2 Perfiles Académicos

A continuación, se describe el perfil de los estudiantes entrevistados, perfil que no busca una escritura extensa, porque su objetivo principal es abarcar la trayectoria de cómo llegaron a Recreación y por qué decidieron continuar en ella o no. Estos perfiles servirán como una herramienta más para comprender el objetivo del presente trabajo de grado. Así, en este apartado se incluirá el perfil del estudiante autor del presente trabajo de grado, con la intencionalidad de relatar a grandes rasgos la trayectoria que ha tenido en el PAR la cual está muy relacionada con el tema de sostenimiento y deserción.

7.2.1 Valentina Rinco.

“Semestre a semestre postergaba mi traslado, me sentía muy cómoda en el Programa”



Ilustración 1. Cedita por la entrevistada para su perfil

Pasar tiempo con la familia, bailar, salir con los amigos, viajar e ir al estadio por la pasión que le genera el fútbol son los pasatiempos de Valentina.

Culminó sus estudios de secundaria en el colegio Santa María de Pance, en el año 2014; con tan sólo 16 años decidió apostarle a la Universidad del Valle con el deseo de poder estudiar Psicología, programa al que no pudo acceder, pues su puntaje de la Prueba Saber Once “ICFES” no le alcanzó, así decidió ingresar a otra carrera, con la intención de realizar después su traslado.

Del Programa Académico de Recreación sólo había escuchado algunas referencias días antes

de realizar la inscripción; no tenía aspiraciones de realizar varios semestres y mucho menos culminarla.

Su primer día en la Universidad fue una sorpresa, por la forma tan amena como el Programa la recibió. Tenía muchas dudas porque no sabía a qué carrera estaba llegando, después de la bienvenida pensó que estaba llegando a un Programa definitivamente diferente.

Valentina tenía claro que Recreación no era lo que quería estudiar, aun así, mantuvo su buena rutina de estudio heredada por su entorno familiar, lo que le permitió irse Integrando de manera positiva a los procesos que le propuso el programa. Cree que fue una ventaja haberse vinculado de una forma tan fuerte a la Consejería y a la Salida Académica de la que participó activamente. Piensa que haber hecho parte de éstos le permite cambiar la visión inicial y le ayuda a entender qué es recreación.

Hoy por hoy (enero 2017) Valentina lleva tres años en el Programa Académico y se encuentra cursando sexto semestre, no tiene muy claro aún si culminará Recreación profesionalmente, pero sí la Tecnología; aunque se siente muy bien en el Programa no ha perdido el interés por la psicología. Considera que enfrentarse al campo en los primeros semestres, vincularse a la Salida Académica, la Consejería y al Grupo de Estudio Nómadas (GEN), la enganchó muy fuerte con Recreación, siendo determinante para quedarse más semestres de los que tenía pensados.

7.2.2 Ángela María Zapata.

“Quiero ser pionera en la rama de Recreación y Comunicación

Le apasiona escribir cuentos o poesía. Visitar museos, ver cine, escuchar audios de diferentes



Ilustración 2. Cedida por la entrevistada para su perfil

poetas, pasar tiempo con su familia, viajar y tomar una buena cerveza, se encuentran entre los pasatiempos que Ángela realiza como manera de explorar su mundo de posibilidades. Terminó sus estudios secundarios en el año 2013 en el colegio Ciudad de Córdoba. En el año 2014 y con 17 años ingresó a la Universidad del Valle. Dentro de sus expectativas al momento de salir del colegio estaba estudiar Comunicación Social; siempre le apuntó a ese Programa, pero sus planes cambiaron un poco con los resultados de la Prueba Saber Once “ICFES” al no ser los esperados. Si bien Ángela en el colegio siempre fue una excelente estudiante no logró conseguir

el puntaje para inscribirse a dicha carrera, quedándose seis meses sin actividad escolar formal; razón por la que decidió al siguiente semestre inscribirse a otro Programa que le permitiera ingresar a la Universidad.

Llegó a Recreación por recomendación de un primo quien había escuchado sobre la carrera; no sabía qué era o para qué servía, pero lo que sí tenía claro era que le permitía ingresar por uno o dos semestres al Campus Universitario, tiempo que aprovecharía para conocer la dinámica universitaria y así poder realizar su traslado. Aunque Ángela tenía claro que no se quedaría en Recreación esperaba que el paso por esta carrera le ayudara a cosechar bases académicas para el momento de su transferencia, por lo que decidió vincularse estrechamente a procesos como la Salida Académica, el programa de Consejería, y a clases relacionadas con escritura y la lectura. No se sabe si un juego será divertido si no se ha jugado, y Ángela considera que eso le pasó con Recreación; su pedagogía, sus clases, sus procesos, vincularse a un grupo de investigación en Audiovisuales¹⁹ hicieron cambiar su visión del Programa. Siempre ha querido estudiar Comunicación y sigue con ese ideal, pero estando en sexto semestre resolvió culminar su carrera de manera Profesional, pues considera que se puede hacer Comunicación estando en Recreación.

¹⁹El proyecto intenta analizar elementos de Educación Popular y Recreación presentes en audiovisuales realizados por movimientos sociales.

7.2.3 Juan David Morales

“En los estudios por los que ya había pasado nunca sentí que debía tener una rutina como la que debo tener en Recreación”



Ilustración 3. Cedita por el entrevistado para su perfil

En el año 2009 finalizó sus estudios de secundaria en la Cooperación Popular Liceo la Amistad. Tenía 16 años, y en ese entonces tenía como proyección estudiar economía, pues era lo que en su momento le gustaba. Realizó la Prueba Saber Once “ICFES” dos veces y se presentó a la Universidad las mismas dos veces, pero en ninguna de las oportunidades logró ser admitido. Tenía claro que no entraría al mundo laboral sin estudios profesionales, razón por la que decidió estudiar en el Instituto de Dibujo Profesional, inscribiéndose a la carrera Diseño

Multimedial, de la cual se graduó en siete semestres y complementó con un Diplomado

en Desarrollo de Video Juegos.

Habiendo finalizado sus estudios como tecnólogo, David consideraba que le hacían falta las herramientas de un profesional, por lo que realizó el “ICFES” una vez más para presentarse a la Universidad del Valle por tercera ocasión, en esta oportunidad no a Economía sino a Historia, carrera que en ese momento no estaba ofertada. Como en repetidas oportunidades había escuchado que lo importante era entrar a la Universidad del Valle, decidió inscribirse al Programa Académico de Recreación aún sin conocer nada de la carrera y con el pensamiento de que ser Recreador era ser animador de fiestas o saber muchas actividades. En su planeación inicial David sabía que no duraría mucho tiempo en Recreación, quizá tres semestres mientras conseguía cambiarse.

David considera que la primera semana de clases fue fundamental. Estar en clases como Herramientas, Historia de la Recreación, sumando a la Salida Académica y el Programa de Consejería Estudiantil lo hicieron sentir una carga académica y un empuje que no había sentido en sus estudios anteriores, lo que lo llevó a entender que Recreación no era lo que él creía y que tenía mucho potencial. Sin embargo, su idea de cambiarse de Programa se mantuvo. Durante los primeros semestres, buscó la forma para realizar su traslado a Historia, pero a comienzos de tercer semestre decidió quedarse en Recreación, y ya no le encontró mucha lógica cambiarse a historia si en Recreación encontraban aspectos que le apasionan de la sociología, la etnografía y lo cultural. Estando en sexto semestre manifiesta su deseo quedarse en el Programa, pues está seguro de querer ser un Profesional en Recreación.

7.2.4 Jacobo López

“Recreación me transmitió pasión”



Ilustración 4. Cedita por el entrevistado para su perfil

Encontrase con su grupo de amigos, poder jugar un partido de fútbol acompañado de una cerveza y salir a bailar son los pasatiempos más grandes de Jacobo, quien culminó sus estudios secundarios en el año 2013 en el colegio Liceo Quial. A sus 17 años en el 2014 ingresó a la Universidad del Valle. En sus planes siempre estuvo estudiar Trabajo Social, “la carrera de sus amores”. Aunque el puntaje de su Prueba Saber Once “IFCES” le alcanzaba para inscribirse, decidió no hacerlo porque no estaba seguro de quedar por la cantidad de personas que aplican a dicho programa. Buscando otro programa en la página de la Universidad, se encontró con Recreación, programa del cual no

conocía nada. Se inscribió por presión de su padre, “debía estudiar algo, lo que fuera, pero en la Universidad del Valle”. Sus dos hermanas estudian ahí y su padre es docente de la misma.

Ingresó a Recreación sin ninguna clase de motivación, lo único bueno que podía ver de la carrera era que le permitía ingresar a la Universidad, cumplir con su obligación y sobre todo sabía que debía hacer su traslado lo más rápido posible.

Sus primeras semanas en el Programa considera que fueron caóticas, cuando en clase se trataba de definir el concepto de Recreación sentía que eran muchas cosas y nada al tiempo, lo que lo hacía permanecer en una constante confusión, pensando que su estadía en el Programa sería terrible.

Su visión por el programa fue cambiando poco a poco, finalizando primer semestre le empezó a gustar y a sentir empatía por la pedagogía que utilizaban los profesores; lo vivido en la Salida Académica y el Programa de Consejería, cree que son procesos que sirven mucho y son clave para enganchar al estudiante con la carrera, al mostrar algo muy diferente de lo que se entiende por Recreación. Sin embargo, sólo hasta finalizar tercer semestre fue que Jacobo se decidió continuar en Recreación, como él lo menciona “por la pasión que le había transmitido”, una pasión que no quería dejar pasar. Siente que en Recreación puede encontrar lo que quiere como profesional, “estando en sexto semestre estoy seguro de terminar la Profesional”.

7.2.5 Juan Camilo Hernández.

“Para mí el Programa de Recreación funciona como una tienda de zapatos en la cual entras y ves muchas posibilidades y la que te gusta te la llevas, y si nada te gusta, te vas. Eso mismo pasa con la carrera, te muestra muchas posibilidades y tú eliges si continuas o no”



Ilustración 5. Cedida por el entrevistado para su perfil

Realizar viajes, ver películas clásicas y de cartelera, leer novelas policiacas y escribir poesía, son algunos de sus pasatiempos. Camilo finalizó sus estudios de secundaria en el 2013 en el colegio Liceo Colombo Irlandés. A sus 19 años se inscribió por primera vez a la Universidad del Valle con la aspiración de estudiar una carrera relacionada con las Ciencias Humanas, fue así, que se presentó a Ciencias Sociales, sin lograr ser admitido.

Para ese entonces, Camilo trabajaba en la Corporación para la Recreación Popular como Recreador, allí conoció a varios profesionales

que habían pasado por Univalle, uno de ellos le sugirió inscribirse en el Programa. De esa manera, en 2014 llegó al Programa Académico de Recreación, con la plena seguridad de querer estudiarla.

Conocía que era la Recreación desde la idea del activismo, y algunos textos sobre la misma, por esta razón, llegó con el ideal de combinar su parte activista con la parte pedagógica; énfasis que se da en Univalle. Considera que haber ingresado con algunos conocimientos adquiridos en su labor como re creador activista y contar con un acumulado de sus experiencias en el campo fueron una ventaja, al permitirle avanzar en algunos procesos de manera un poco más rápida que sus compañeros, lo que en ocasiones fue causante de choques con ellos; situación que fue mejorando con el tiempo.

Si bien Camilo ya conocía que era Recreación por todo su bagaje empírico, no tenía la certeza de lo que enfrentaría al llegar a la Universidad, por lo que cree que haberse encontrado con la Salida Académica y el Programa de la Consejería fueron elementos claves, “no para encantarle con la carrera, sino, más bien, para brindarle herramientas, y técnicas fundamentadas pedagógicamente para aplicar en el campo” y así sentirse más seguro.

Dice estar trabajando “para ser un buen profesional”. Estando en sexto semestre se declara totalmente enganchado.

7.2.6 Thomas Stivens Angulo

“Mi fortaleza es poder sostenerme en Recreación”



Ilustración 6. Cedida por el entrevistado para su perfil

Como pasatiempos le apasiona todo lo relacionado con trabajar la tierra como arar, sembrar y cultivar de manera orgánica. También cantar, escuchar rap, hacer malabares y practicar la cuentearía. Culminó sus estudios de secundaria en el año 2013 en el colegio Alberto Carvajal Borrero. En el 2014 y con 17 años ingresó a la Universidad del Valle. Al momento de salir del colegio tenía en mente tres opciones de carreras: Diseño Gráfico, Música o Literatura; se presentó a Diseño en la Universidad del Valle y no fue admitido, fue así como decidió inscribirse a cualquier otro Programa que le permitiera ingresar a la

Universidad. Tenía mucha presión familiar a causa de que su hermana es egresada de la Universidad del Valle, por lo que resolvió inscribirse a Recreación. Tenía conocimiento que en Univalle existía ese Programa, lo había escuchado muchas veces cuando fue Alfa Recreador de la Corporación para la Recreación Popular; “llegué con el pensamiento que el Programa Académico de Recreación era lo mismo que en la Corporación, algo muy activista, actividades y más actividades para entretener”.

Aunque Thomas no quería estudiar Recreación se sentía muy contento por haber sido admitido a la Universidad, considera que en los dos primeros semestres logró conectarse con la carrera, trataba de ser dedicado y sobresalir, le gustó el proceso de la Salida Académica y la Consejería porque le permitió aprender rutina y ritmo de estudio, lo que no tuvo en el colegio. Pero en tercer semestre fue perdiendo el encanto que logró en su primer año, sentía que el Programa sólo se quedaba en lo teórico y que la parte práctica se perdía.

Es enfático en indicar que perdió el encanto por el Programa Académico, pero no por la Recreación. Siente mucha admiración por todo lo que se puede lograr desde los procesos de Recreación, motivo por el cual desea culminar su formación. Piensa que desde la Recreación se pueden lograr transformaciones sociales, si el trabajo se direcciona bien, y no se enfoca sólo en realizar discursos y más discursos. Estando en sexto semestre quiere terminar el ciclo Profesional, para ello cumple con los parámetros mínimos exigidos académicamente para poder seguir avanzando, conservando la postura de intentar ir más allá y no quedarse solamente con lo que le dicen.

7.2.7 Jonnier Muñoz López

“Llegué a un mundo Universitario donde hay mucha independencia, y yo no estaba acostumbrado”



Ilustración 7. Cedida por el entrevistado para su perfil

Una hoja en blanco y unos plumones son ideales para poder pasar mucho tiempo dibujando, salir a caminar, ir a cine y cocinar son excelentes actividades para Jonier, quien culminó sus estudios de secundaria en el colegio Leonardo da Vinci en el 2013. En el 2014 y con 16 años ingresó a la Universidad del Valle.

Cuando finalizó su etapa como estudiante de secundaria sabía que quería estudiar una carrera profesional, ¿Cuál?, no lo sabía, se encontraba a la deriva. Su primera opción era Diseño Gráfico por su habilidad con el dibujo. Sin embargo, cuando estuvo indagando en la página de la

Universidad del Valle se encontró con Recreación, leyó su perfil profesional y se inscribió. No sabía qué era, nunca antes había escuchado algo parecido, sólo pensaba que si algo llamado Profesional en Recreación, estaba en Universidad del Valle tenía que ser algo serio. Cambió su primera opción por Recreación porque consideró que era un programa diferente, quería saber con qué se encontraría. Además, tenía claro que esta carrera le posibilitaba el ingreso a la Universidad del Valle. Los interrogantes ¿qué es? y ¿para qué sirve?, siempre estuvieron, pero en ese momento no le preocuparon mucho.

Su primera idea al llegar al Programa Académico de Recreación era estar los tres primeros semestres en el programa para después cambiarse; pensaba que Recreación le ayudaría para inscribirse con algunas bases académicas a Diseño Gráfico y que le enseñaría a moverse en la Universidad. Idea que fue cambiando con tan sólo el primer día de clases, cuando el Programa les dio bienvenida, situación que le generó un choque a nivel personal, pues considera que es una persona que se relaciona poco y no le gusta trabajar en grupo. Sin embargo, en ese momento estuvo dispuesto a hacerlo, quería aprender y darse la oportunidad de relacionarse con los que serían sus compañeros. Cuando se presentó la propuesta de Salida Académica quiso vincularse y por esta razón nunca faltaba a la Consejería. Cuando finalizó la Consejería sintió que finalizó el apoyo por parte del Plan, dándole mucha independencia como él lo menciona, independencia a la que no estaba acostumbrado. Jonier piensa que de una forma u otra la Consejería genera rutina. Asunto importante para la vida académica. En la actualidad su semestre oficial es sexto, pero por asignaturas no aprobadas en tercer semestre se atrasó quiere seguir vinculado al Programa, y culminar el ciclo tecnológico.

7.2.8 María Fernanda Ibagon

“Fue una ganancia haber pasado por Recreación, me formó y me ayudó para poder quedar en Trabajo Social”



Ilustración 8. Cedida por la entrevistada para su perfil

Pasar tiempo en un lugar cómodo, leer un buen libro, montar skate lo disfruta, montar y escalar son los pasamientos favoritos de María Fernanda. Culminó sus estudios de secundaria en el 2013 en la Institución Educativa San Juan Bautista. En el año 2014 y con 16 ingresa a la Universidad del Valle.

Una vez terminado su proceso como estudiante de colegio, sabía que debía hacer una carrera profesional. Al ser sus padres profesionales había una presión por alcanzar un título más que por la carrera a elegir.

Aun sabiendo que la carrera que siempre le ha gustado es Trabajo Social, pasó por un Instituto llamado FUNAS para realizar un técnico en atención Pre Hospitalario, pues pensaba que quizá le gustaría o le brindaría herramientas para Trabajo Social, programa al que sólo asistió seis meses y se retiró al sentir que no era lo suyo pues no encontró afinidad ninguna con él y mucho menos conexión con lo que siempre había querido.

María Fernanda llegó a Recreación sin ninguna expectativa previa más que conocer la Universidad, la dinámica que se maneja dentro de ella, ver a su vez el nivel de las clases y ayudarse en la adquisición de conocimientos para cuando estuviera en Trabajo Social. Aunque la carrera la hizo sentir cómoda por la manera como recibe a sus estudiantes y por la unidad que genera entre ellos, finalmente no logró conectarse y siguió con su idea de estudiar Trabajo Social.

Manejar rutinas de estudio, cumplir con compromisos y responsabilidades académicas son para María Fernanda algunas de las exigencias que se deben de cumplir dentro de la carrera y la Universidad para lograr mantenerse, rutinas que ella no cumplió al no encontrar gusto y motivación por la carrera.

7.2.9 Sebastián Córdoba

“Recreación es una gran carrera, pero no sentía, pasión, ni vocación por ella”



Ilustración 9. Cedita por el entrevistado para su perfil.

Jugar y ser árbitro de baloncesto, reunirse con sus amigos, leer textos de sociología y escuchar música son algunos de los pasatiempos de Sebastián, quien culminó sus estudios de secundaria en el año 2013 en el Colegio San Alberto Maguo.

En ese momento no tenía claridad de si quería continuar estudiando a nivel profesional, pues como él menciona no se ubicaba en nada, y esto hizo que estuviera un año sin realizar ninguna actividad académica. En el año 2014 y con 19 años Sebastián ingresó a la Universidad del Valle al Programa Académico de Recreación, al que llegó tras haber revisado la página de la

Universidad en busca de algo que le llamara su atención. Fue así, como se encontró con Recreación la cual le pareció algo fuera de lo habitual. Revisó Pensum y encontró que tenía componentes antropológicos y sociológicos, aspectos que fueron detonantes para que realizara su inscripción. Entre los pronósticos de Sebastián nunca estuvo terminar la carrera, nunca se vio como recreador, sus planes iniciales eran realizar uno o dos semestres y pasarse a Educación Física, pensaba que de pronto su camino estaba por el deporte debido a su gusto por el baloncesto. Piensa que sus ideas cambiaron un poco al querer darse una oportunidad con la carrera y llegar al ciclo tecnológico. Sin embargo, continuó con muchas dudas “lo único que tenía claro es que en la universidad es a otro precio si lo comparamos con el colegio”.

Los padres de Sebastián y varios de sus familiares son profesionales de la Universidad del Valle, lo que le generaba un poco de tensión, por lo que esperaba no “embarrarla”, al reconocer la Universidad como “la mejor para los mejores”. Sebastián menciona que nunca fue muy juicioso estableciendo rutinas de estudio, pero sin embargo lograba sacar los trabajos adelante, pues dedicaba al menos una hora a leer y adelantar sus responsabilidades.

Sebastián poco participó de actividades extracurriculares al no sentirse atraído por ellas, además considera que no era lo suficientemente juicioso para hacer parte de procesos como los del Grupo de Estudio Nómadas. por lo que no quiso perder su tiempo en ellos. Reconoce del programa académico la parte humana, lo acogedor del recibimiento y el apoyo que se brinda.

7.2.10 Andrés Felipe Villaquirán

“Llegué a Recreación por casualidad”



Ilustración 10. Imagen seleccionada por el autor para su perfil

Viajar, leer, escribir, sentarme por un momento contemplar todo lo que he logrado y lo que me falta, y volver a viajar, son mis pasatiempos más comunes en esta época de mi vida, no siempre estuvieron los he venido aprendiendo y disfrutando. Culminé mis estudios de secundaria en el Colegio José Lloreda Mera en el año 2010, con 17 años. En ese mismo año ingresé a la Universidad.

Cuando estaba en el colegio era un estudiante muy disperso, cumplía con los mínimos para poder pasar de año, no tenía rutinas de estudio, pero el colegio es un proceso fácil, solo tenía

que copiar la tarea y los profesores colocaban un 4 y de esa forma pasaba los cursos y con esa metodología me pude graduar. Y de ahí la pregunta ¿ahora qué?, qué carrera elegir, en ese entonces no sentía pasión ni mucho menos afinidad con alguna carrera, pero si sabía que debía estudiar algo, la presión familiar así lo exigía, mis dos hermanos mayores ya eran estudiantes de la Universidad del Valle y académicamente muy sobresalientes. Siguiendo esa lógica mis hermanos realizaron el proceso de inscripción no estuve presente ese día, ellos eligieron la carrera acorde a mi puntaje de la Prueba Saber Once, solo sabía que me habían matriculado a Recreación, ni ellos, ni mucho menos yo sabíamos de qué se trataba, pero que fuera una carrera de la Univalle tranquilizaba.

Cuando llegué al Programa fue algo muy impactante. Los tres primeros semestres mantuve las mismas rutinas de estudio que había aprendido en el colegio era el típico estudiante que postergaba mi aprendizaje; en sexto semestre tuve la oportunidad de vincularme al grupo de estudio Nómadas oportunidad que aproveché al máximo, grupo con el cual aprendí a tener rutina, a ser más comprometido, a tener muchos espacios de intervención, a tener otra mirada de la recreación y sobre todo aprendí a tener pasión. A partir de estos procesos tuve la oportunidad de vincularme en el Centro Médico Imbanaco, en Oncología Pediátrica, en donde actualmente me encuentro.

7.3 Categoría vocacional y Socio-afectivo - tópico de llegada.

Se entiende por categoría Vocacional y Socio-afectivo a los elementos determinantes previos a la elección de una carrera universitaria, elementos como la visión de futuro laboral, el prestigio universitario, el medio social económico, la edad, la presión familiar, social, y el tiempo de inactividad académica.

Figuerola (1993) parte de la idea que la orientación vocacional entrelaza patrones socio-afectivos, culturales, aprendizajes profesionales y económicos los cuales son dependientes entre sí y se articulan para un mismo fin: la identidad ocupacional. Dicho de otro modo, cuando el estudiante puede cumplir con esta regla puede llegar a encontrar una concordancia de lo que se desea, se sabe y se quiere hacer. Como el caso de uno de los entrevistados -Camilo Hernández²⁰- quien desde que inició su proceso de inscripción a Recreación quería estar en el PAR, por su conocimiento previo con la recreación que había iniciado dos años atrás antes de ingresar a la Universidad.

A partir de las entrevistas es importante resaltar que, al momento del ingreso de los estudiantes al programa de recreación, la mayoría tenía un desconocimiento total del perfil profesional y vocacional de la carrera, algunos tenían ideas muy superficiales del concepto de Recreación y aun así decidieron ingresar. Esto se debe a que, en general, los admitidos tenían el ideal de realizar cambios de programa académico, y mientras esto ocurría deseaban obtener bases y adaptación a la educación superior. Dentro de los programas a los que deseaban ingresar los estudiantes se encuentran carreras afines al pénsum de Recreación, por ejemplo, Trabajo Social,

²⁰ Camilo trabajó durante dos años consecutivos en la Corporación para la Recreación Popular (CRP) en procesos recreativos comunitarios

Psicología, Literatura. Al no obtener el ingreso a la universidad los estudiantes se ven con mayor inclinación por la carrera de Recreación.

La edad se convierte en uno de los factores de mayor determinación, los estudiantes de recreación de la cohorte 2014 tenían un promedio de entre 16 a 20 años al ingresar al programa. Se puede observar que la mayor parte de los estudiantes llegan a la universidad siendo aún menores de edad, es decir, bachilleres recién egresados cuya más reciente experiencia académica era el colegio. Precisamente en esta etapa surge el deseo de iniciar una vida universitaria. Es importante anotar que dentro de los nueve entrevistados hay un estudiante que rompe la regla de edad y experiencia académica -David Morales, ya que ingresó al programa con 21 años y con un acumulado académico de cuatro años pues se había graduado de un instituto como tecnólogo en Diseño Multimedial, lo que le permitía tener bases formativas y personales para enfrentarse a una carrera profesional.

Pasar por un Instituto por cuatro años te da bases para afrontar la Universidad en lo académico y en lo relacional, aunque la carga académica no es la misma que en la universidad, te va madurando por llamarlo de alguna manera, si haces toda la tecnología son por lo menos cuatro años como en mi caso y cuando entras a una carrera de cualquier universidad ya tienes entre 20 y 21 años que es una edad en la cual sabes con más seguridad a que te quieres dedicar, porque tienes ya tiene el acumulado. (David Morales, entrevista realizada en el año 2017)

Desde la perspectiva de Bourdieu (1964) el estudiante que ha culminado sus estudios secundarios e ingresa a la universidad siendo menor de edad, específicamente entre los 16 y 19 años no tiene el bagaje ni la madurez suficiente para afrontar la decisión de qué carrera elegir ni mucho menos cómo afrontar el mundo universitario, siendo aún más evidente si cuenta con poco o nulo acompañamiento por parte de la familia. Esto se debe a que el estudiante se encuentra

bajo imposición social y familiar por terminar la universidad en determinada edad y realizar especializaciones lo más rápido posible, sin tener presente que este tipo de estudiante cuando empieza a cursar primero, segundo, tercer y hasta cuarto semestre, poco a poco va sintiendo que ya no puede más porque las experiencias vividas fueron insuficientes.

El total de los estudiantes de este estudio tuvieron como meta el ingreso a la Universidad del Valle basados en dos aspectos claves: (i) El alto prestigio académico de la universidad y (ii) Ser la única institución pública a nivel regional, este último es uno de los factores que puede explicar porqué algunos de los jóvenes deben esperar a que haya inscripciones anuales para ser admitidos, por ello pasan intervalos de entre seis meses y un año por fuera de las aulas.

Hábitos académicos. A esta categoría corresponden aquellos componentes que hacen referencia a la experiencia educativa, previa y durante la vinculación al programa de Recreación. Aquí se encuentran contenidos aspectos como los hábitos de estudio adquiridos, las principales debilidades y fortalezas de los estudiantes en los primeros semestres.

Para Passeron (1964) cuando los estudiantes llegan al sistema educativo universitario son medidos por el mismo racero, y en términos generales está bien porque el sistema educativo público está hecho para que todos tengan las mismas condiciones y oportunidades, pero lo que no se tiene en cuenta es el capital lingüístico, es decir de dónde proviene la familia, cuál es su componente social, cuáles son los estudios superiores. Un estudiante que provenga de una familia cuyo consumo cultural provenga de las artes clásicas: visitas a museos, lectura y escucha de clásicos de la literatura y la música, va a tener una mayor capacidad para asimilar los nuevos contenidos académicos y teóricos, en relación a un estudiante con pocos o nulos consumos

culturales, proveniente de sectores populares donde el consumo cultural lo determinan los medios masivos de comunicación.

De acuerdo con la teoría y las entrevistas realizadas, los estudiantes que llegan al PAR provienen de familias con un capital lingüístico medio²¹, lo que quiere decir que al menos uno de sus dos padres han culminado sus estudios de secundaria y en algunos casos específicos llegaron hasta estudios universitarios. Los estudiantes manifiestan tener hábitos de estudio adquiridos y ser acompañados por la familia, lo que les permitió enfrentarse a los compromisos académicos en la secundaria de una mejor manera; sin embargo, sienten un punto de quiebre grande entre la escolaridad del bachillerato y las exigencias universitarias, y en ese momento consideran que los padres y los hábitos de estudios adquiridos van desapareciendo, siendo insuficientes para enfrentar la universidad. De ahí sus debilidades y fortalezas en el Campus; entre las debilidades más comunes expresadas por los estudiantes se encuentran: pocas rutinas de estudio, la lectura, la escritura, no tener un orden en el día a día y escasa pasión por lo que se está haciendo. En este sentido Ángela Zapata manifiesta:

Mis rutinas de estudio en la universidad cambiaron mucho, considero que fue muy dura la adaptación académica, no estaba acostumbrada a leer, no leía más de cuatro páginas, en el colegio no te preparan para la universidad, no se tiene ni rutinas, ni siquiera un orden y se llega a Recreación y piensas que quizás no serás capaz con todo. (Ángela Zapata, entrevista realizada en 2017)

En cuanto a las fortalezas es muy común encontrar en sus relatos la palabra adaptación, entendida como la búsqueda de elementos que fortalezcan el proceso académico tales como: lecturas extras, asesorías de los profesores, acompañamiento de estudiantes de semestre más

²¹ En una pregunta de la entrevista semi- estructurada que fue realizada a los nueve estudiantes se hace énfasis en la escolaridad de sus padres, esta información fue condesada en una matriz que contiene la información de padre y madre de cada estudiante, ver anexos.

avanzados, oportunidad del practicante de la consejería para vincularse a actividades extra-curriculares, dificultad para adaptarse al ritmo académico, dificultad a la independencia, dificultad en la relación con profesores y compañeros.

Para Vallejo (2007) la adaptación es un factor determinante cuando se llega al campus universitario, es un aspecto a tener en cuenta cuando se realicen investigaciones sobre deserción universitaria, ya que si no hay adaptación en los primeros semestres el índice de deserción continuará aumentando. En este orden de ideas Vallejo (2007) establece tres fases de adaptación al cual todos los estudiantes se deben enfrentar y buscar los recursos necesarios para poder superarse: (i) adaptación al ritmo académico, (ii) adaptación a la independencia universitaria, y (iii) adaptación a la relación profesores/ compañeros:

Las fortalezas que uno va aprendiendo y a su vez implementando son las que Recreación te va ofreciendo, a lo que me refiero es que con la Salida Académica y la Consejería fui aprendiendo a dedicar un tiempo para todo, semanalmente dedico unas horas para la planeación de los trabajos eso me permite tener un panorama de todo lo que debo hacer. (Camilo Hernández, entrevista realizada en 2017).

Acompañamiento extracurricular. Corresponden a aquellas actividades extracurriculares en las que se ven inmersos los jóvenes y que aportan de una u otra manera a la experiencia de la vida Universitaria. La Salida Académica, la intervención en trabajo de campo durante el primer año, el uso del laboratorio, los grupos de estudio, son elementos que cobran importancia en los estudiantes del programa.

Respecto esta categoría a la cual se le ha llamado acompañamiento extracurricular Tinto (1987) y Zabalza (2004) mencionan que cuando se habla de acompañamiento se refiere específicamente a cómo influye en Campus Universitario en el estudiante desde procesos que lo

vinculen con el cuerpo de docentes y desde la interacción con sus pares en actividades extracurriculares que le permita fortalecer su nivel educativo de una manera diferente.

Si hay algo valioso y clave en primer semestre es la Salida Académica, por la forma cómo se vivió, fue muy interesante. Cuando llegas a una carrera como recreación de la cual conoces poco o nada y te hacen la explicación teórica o la aproximación teórica de qué es, puede ser algo entendible pero no es muy claro, pero cuando estando en primer semestre te enfrentas a este proceso y durante la planeación vas aprendiendo de todo un poco, de la parte administrativa, de gestión, de alimentación, de lo académico que es muy importante para ver la salida como un proceso educativo y no un paseo, te ayuda a entender un poco más fácil qué puede ser la recreación. Aunque no quiero decir que solo eso es recreación, pero si una de sus dimensiones. (David Morales, entrevista realizada en 2017)

La intervención y el acercamiento al trabajo de campo durante los primeros semestres son de gran importancia en el perfil de los estudiantes. La salida académica juega un papel clave durante sus tres primeros semestres, así como la consejería y los grupos de estudio. Este tipo de actividades extracurriculares consolidan experiencias en el ámbito social y les permiten consolidar grupos de trabajo fuertes. Las actividades extracurriculares permiten además que los jóvenes adquieran experiencias prácticas y se enfrenten a un campo de formación vivencial.

Una constante es que, aunque varios estudiantes ingresan con la idea de cambiarse de programa, una vez dentro de Recreación este ideal no se materializa y realizan pocas o casi ninguna gestión para que esto ocurra, algunos porque gracias al laboratorio, la consejería, los grupos de investigación y algunas asignaturas como, historia²², herramientas, comunicación y recreación son un referente para ellos. Han logrado entender la línea formativa de Recreación y

²² Las asignaturas de Historia, Herramientas, Comunicación y Recreación, son cursos destacados por los estudiantes en sus entrevistas, manifestando que les ayudaron para su formación académica para fortalecer la competencia lingüística y para entender el rol de un Profesional en Recreación desde diferentes áreas de conocimiento.

deciden culminarla, otro grupo continúa en la carrera porque siguen sin tener claridad sobre su futuro académico y sus decisiones están basadas en emociones aleatorias.

Aportes y Herramientas del Programa de Consejería. Se vinculan a esta categoría los principales aportes o logros obtenidos a partir del acompañamiento de la consejería estudiantil, su pertinencia durante los primeros semestres y los resultados obtenidos por los estudiantes que participan de la misma.

La consejería universitaria en la Universidad del Valle tiene como principio responder y renovar los procesos académicos y enfoques pedagógicos con base en criterios de calidad en permanencia y eficiencia desde la formación integral tanto personal como profesional. (Consejo Académico, 2005).

El programa de consejería toma un papel importante en los estudiantes de primer semestre, pues ellos reconocen que más que decirles qué hacer, es un espacio de acompañamiento, tanto para los estudiantes que desean permanecer en la carrera, como para los que no. En cuanto a ello, es una particularidad ver como ambos tipos de estudiantes, aunque tengan metas distintas, reconocen la consejería de manera positiva y determinante en la consolidación, ¡o no!, de su perfil vocacional; tanto así que un alto número de estudiantes volverían a tomarla si tuviesen la oportunidad. En relación con ello, varios sugieren que, de ser posible, se realice un programa de consejería hacia séptimo semestre donde se acompañe la consolidación del perfil laboral del futuro egresado. Para Jacobo López la consejería es:

La consejería tiene algo muy peculiar desde mi punto de vista y es que separa a las personas pero a su vez las une, suena algo raro pero lo que quiero decir, es que separa a lo que con este proceso se dan cuenta de toda la importancia de Recreación y deciden continuar en el Programa y separa a lo que se dan cuenta de que Recreación no les

apasiona y mejor se retiran, ambos pensamientos son importantes. (Entrevista realizada en 2017)

La consejería logra empoderar a los estudiantes de la carrera, a fortalecer su mirada y ayudarlos a tomar decisiones cruciales; esto se debe en gran medida a que quien lidera el proceso es un estudiante en práctica profesional que ellos ven como un referente y con el que se sienten motivados y cercanos, pues ha recorrido el mismo camino. En este orden de ideas, la vinculación de egresados a la consejería fortalecería la identificación de los estudiantes con el programa.

El estudiante que llega a recreación con el ideal de cambiarse de carrera y pasa por la consejería es el estudiante que más queda impactado, le cambia totalmente la visión, te mueve sentimientos y pensamientos acerca de su proceso académico, porque es ahí en ese espacio donde se aprende a creer en recreación. Cuando puedes ver un estudiante de octavo semestre liderando la consejería uno piensa que quizás más adelante uno puede ser la ayuda para otros estudiantes que recién llegan al programa. (Thomas Ángulo, entrevista realizada en 2017)

Caracterización del contexto,²³ y redes de apoyo. La caracterización del contexto y las redes de apoyo tiene que ver con los factores sociales de los estudiantes, la identidad con la institución, los aspectos económicos, los procesos de apoyo brindados por el Campus Universitario como la consejería y la salida académica.

Tinto (1993) plantea la idea que la permanencia de un estudiante en los estudios superiores se debe a que encontró una identidad con la institución, con sus compañeros y con procesos de admisiones, además que puede dedicarse en plenitud a su carrera sin pensar en otras responsabilidades como el trabajo, dado que el estudiante llega con expectativas tanto individuales como institucionales.

²³ En esta categoría se expondrán los factores sociales y aspectos económicos, la ampliación de esta categoría se puede ver en el Marco Teórico.

Aunque más de la mitad de las familias de los estudiantes entrevistados no tienen una formación universitaria, la totalidad cubren parcial o totalmente los costos económicos de los estudios. El acompañamiento económico les permite centrar mayor atención en las responsabilidades académicas, pero algunos no logran un manejo adecuado del tiempo para adquirir hábitos de estudio, otro de los componentes definitivos para el sostenimiento escolar.

7.4 Análisis finales

Siguiendo con esta línea muchos de los jóvenes que ingresaron con el claro ideal de cambiarse de carreras decidieron quedarse al darse cuenta que el programa de recreación es diverso y rico en la oferta de asignaturas que están relacionadas con otros programas, tales como: pedagogía, psicología, trabajo social, escritura, etc. Lo que resulta atractivo para el estudiante porque se puede moverse en distintos campos de conocimiento. A partir de las entrevistas realizadas a los estudiantes de la cohorte 2014 que fueron admitidos al programa de Recreación de la Universidad del Valle se revelaron aspectos de carácter social, afectivo, económico y académico que se expondrán a continuación.

Del grupo de nueve estudiantes entrevistados siete de ellos desean culminar sus carreras universitarias, dos a nivel tecnológico y cinco de ellos a nivel profesional. Por otra parte, dos de los estudiantes desertaron del programa académico. Pero uno de esos dos estudiantes continúa sus estudios universitarios en otra Universidad y en otro Programa.

Es interesante destacar aquellos elementos presentes en el proceso de algunos estudiantes que deciden culminar el programa, casi la totalidad de los estudiantes a pesar de ser admitidos a Recreación presentaban el ideal de cambiarse de programa, sin embargo, este ideal se va transformando con la transición de los semestres. Uno de los principales factores es que en

definitiva la variedad de asignaturas del pénsum de Recreación ofrece la posibilidad de ver contenidos muy completos a programas que son de su interés.

Cuando llegó a recreación en primer y segundo semestre intent  matricular asignaturas de Historia, pero realmente lo hacía por cumplir con un ideal que, por ganas reales de cambiarme de carrera, en ese momento ya me sentía bien en recreación, no le veía sentido pasarme del programa cuando recreación abordaba muchas áreas, como sociológicas, de culturas, de comportamientos y eso es lo que me apasionaba entonces decidí quedarme. (David Morales, entrevista realizada en 2017)

Si bien los estudiantes deciden ingresar basados en el prestigio de la universidad y con la meta de realizar cambios, uno de los elementos que suman a este tipo de ideales es un evidente desconocimiento del programa, ideas erróneas o básicas del concepto de Recreación y muy poca visualización de un perfil laboral. En la medida en que las intervenciones de las actividades extracurriculares, como la salida académica, grupos de estudio y la consejería se fue ampliando el concepto y el ideal de Recreación, de esta manera se pasó de tener estudiantes que al ingresar tenían total desconocimiento, a estudiantes abanderados y apoderados de su decisión académica en el transcurso de los semestres.

Para varios de los estudiantes que deciden terminar el programa, la consejería es uno de los elementos claves, pues destacan aspectos muy importantes como los talleres, la convivencia, el acompañamiento y la resolución de dudas.

Desde mi perspectiva, muchos de los que fuimos constantes en la consejería somos lo que más fuertes estamos con la carrera, es decir, considero que la consejería es el mejor invento que se pudo haber hecho, porque si tú no conoces nada de lo que est s forjando habrá mucha deserción en el espacio. La consejería tiene impacto muy fuerte porque te da una visión de lo que es la recreación y muchos en primer semestre no sabemos qué es recreación. (Ángela Zapata, entrevista realizada en 2017)

La consejería y la salida se articulan y no me imagino una sin la otra en primer semestre, la consejería es clave para esclarecer muchas dudas y perder un poco el miedo a esos primeros meses que resulta tan difícil al momento de la adaptación. (Valentina Rinco, entrevista realizada en 2017)

De otro lado, es interesante observar los aspectos más relevantes expuestos por los estudiantes que desertaron. Al momento del ingreso todos los admitidos contaban con una serie de dudas, incertidumbres y expectativas frente a la vida universitaria. Aunque todos participaron de la salida académica y de la consejería, los resultados no fueron los mismos, esto se debe a una variación en algunos factores que se exponen a continuación:

Como ya se ha mencionado, muchos estudiantes ingresaron en rangos de edad de entre los 16 y 20 años, en estas etapas algunas decisiones y comportamientos se pueden atribuir a la inexperiencia o ansiedad. A pesar de que la mayoría de los jóvenes no contaban con hábitos de estudio fortalecidos o manejo del tiempo, ingresaron con una cierta motivación y expectativa, pero la carencia de vocación, la confusión y la no identificación con una carrera trae consecuencias académicas. En los estudiantes desertores y de procesos débiles se nota un patrón de desmejora hacia el tercer semestre del ciclo formativo, pues la exigencia académica va en aumento, se termina el proceso de consejería y se va perfilando el futuro como profesional en Recreación. En este punto la falta de hábitos de estudio y el perfil vocacional se dejan ver:

Cuando estudiaba en el colegio no era un estudiante excelente, era el típico estudiante que ganaba los años con algo de “malicia”. Cuando llegué a la universidad quise cambiar ese estilo de estudiante disperso y durante el primer semestre y comienzos del segundo considero que lo logré visitaba la biblioteca leía todos los textos, daba mi opinión en clases y quería resaltar, pero cuando inicié tercero sentí que tanto el programa de recreación como la universidad te van dejando solo y ya no te acompañan solo te exigen, en ese momento mis hábitos cambiaron y considero que mi fortaleza es

poder sostenerme aún en el programa. Siento que pudo ser peor, mi promedio estando en quinto semestre es de 2.95 ya que en primer semestre perdí una materia, en segundo perdí dos, en tercero perdí una y en cuarto perdí dos, de primero a cuarto semestre siempre perdí por lo menos una materia. (Thomás Ángulo, entrevista realizada en 2017)

Aunque el estudiante anterior no ha desertado del programa, su proceso es débil y evidencia muchos de los comportamientos de aquellos que desertaron.

Cabe anotar que las dificultades socio-afectivas son otro de los factores sumamente trascendentales, debido al cruce tanto de la presión social como de la presión de la universidad.

Me alegraba mucho estar en la universidad y permanecía mucho en ella, llegaba a mi casa tipo seis, siete de la tarde, casi no dormía y dedicaba la noche a realizar trabajos hasta las tres de la mañana, porque sentía que debía responder tanto en la universidad como en mi hogar, en tercer semestre las cosas ya cambiaron, se terminó la consejería, finalizó la salida y quedé desorientado terminando mis rutinas, en tercero disminuí mucho mi nivel académico si hacia un trabajo era porque me acordaba de él, no iba a clases y tampoco cancelé materias, no todos estábamos preparados para abandonar la consejería en segundo. (Jhonier Muñoz, entrevista realizada en 2017)

Es necesario entender que la educación no debe ir solo en un sentido de cúmulo de conocimientos, el verdadero aprendizaje se da desde las experiencias significativas y desde lo afectivo, por tal razón la ausencia de una estabilidad emocional afecta de manera directa los demás procesos.

Para finalizar dentro de la categoría de quienes desertaron es necesario hacer una distinción entre un estudiante desertor en calidad de migratorio, es decir que abandona el programa pero decide ingresar a otra carrera e incluso cambiar de universidad. Como es el caso de María Fernanda Ibagón, quien se retiró de recreación pero se vinculó a otra universidad al programa de Trabajo Social.

Y el estudiante desertor definitivo, que, durante los últimos 12 meses, abandonó la academia y no se ha vinculado de nuevo a la educación superior. Siendo el caso de Sebastián Córdoba, quien desertó de recreación en año 2015 estando en segundo semestre y ya ha pasado dos años sin vincularse a un proceso académico. Este estudiante estuvo vinculado a los procesos de Consejería y Salida Académica. Su participación en consejería fue de manera irregular, aunque fue de su agrado no tuvo una constante, y en la Salida Académica trabajó en la planeación, pero por su poco compromiso y desempeño no le permitió viajar. Este estudiante no logró tener un proceso de adaptación a la Universidad ni al PAR por su falta de vocación e interés.

Participaba muy poco de las actividades extracurriculares, no llamaban casi mi atención, sumándole a eso la falta de compromiso, vocación y pasión, no la tengo y no la sentía por la carrera, entonces no le dedicaba tiempo ni a los trabajos ni a las lecturas, por ende tomé la decisión de retírame del programa. El paso que tuve en la consejería me hizo entender que recreación no es lo mío no soy el tipo de persona que le gustan los procesos institucionales ahí tomé la decisión y dije no voy más. (Sebastián Córdoba, entrevista realizada en 2017)

Capítulo 8. Conclusiones

El presente trabajo de grado giró alrededor de poder comprender cuáles son los aspectos que influyen en la deserción y en el sostenimiento del estudiante de Recreación a partir del seguimiento de la cohorte 2014, vinculados a dos procesos como la consejería y la salida académica, de este trabajo resultó interesante saber porqué el estudiante abandona el programa o decide continuar.

Se parte de la idea que todo estudiante universitario debe ser evaluado de la misma forma sin importar de dónde provenga, cuáles sean sus raíces, tradiciones, hábitos académicos. Pero lo que ha arrojado este trabajo de grado es que aspectos como los socio-culturales, económicos, escolaridad de los padres, hábitos de estudio, orientación vocacional, adaptación son totalmente determinantes al momento de ejercer el rol como estudiante universitario.

Lo peculiar de este trabajo es que se centró en comprender cómo el PAR está asumiendo estos procesos de deserción, qué se está haciendo y cómo se puede transformar no para que el estudiante se quede en el programa si no lo quiere, si no cómo el PAR forma estudiantes fortaleciendo aspectos tanto profesionales como personales, para que no se conviertan en desertores, si no en estudiantes migrantes, si así lo quieren.

El PAR cada año abre sus puertas y recibe a una nueva cohorte, muchos de los estudiantes que llegan a este programa son estudiantes con proyectos dispersos tanto en lo académico como en lo personal. La pregunta que se debe estar haciendo en este momento el lector es cómo se logra o qué se hace, para ello. Según Tinto (1993) la permanencia de un estudiante en los estudios superiores se debe a que encontró una identidad con la institución, con sus compañeros y con procesos académicos. Desde esa lógica pretendo hacer evidente la

importancia que tienen las estrategias extracurriculares, en los estudiantes de PAR las cuales se han mencionado a lo largo de todo el trabajo -Consejería, Salidas Académicas, Grupos de Estudio- desde ahí se trabaja, orientación vocacional, toma de decisiones, manejo del tiempo, hábitos de estudio, con el ideal de que sus procesos académicos y personales sean de calidad.

Siento que recreación se ha pensado varios procesos que sirven mucho a nivel grupal e individual, porque te ayudan a conocer varios elementos, primero te muestran una mirada diferente de la recreación, segundo te ayuda a conocer un grupo con el que vas a estar varios semestres, tercero te ayuda en la adaptación en la universidad y por último y muy importante te ayuda a reafirmarte en el programa o mirar para otra parte. (Ángela Zapata, entrevista realizada en 2017)

Asimismo, se destacan el trabajo pedagógico de las materias de Historia y Herramientas, Comunicación y Recreación, cursos que ayudan a entender mejor el quehacer del profesional y fortalecen las bases académicas que consolidan el proceso de permanencia. El deseo de ingresar a la educación superior es un sueño y un reto, no sólo para los jóvenes, si no para las instituciones universitarias. En esta medida es importante identificar y potenciar las actividades académicas y extra-curriculares que son un plus en la formación integral, pues fortalecen y acompañan los procesos de los estudiantes que culminan sus carreras universitarias y aportan una experiencia significativa, incluso para aquellos que deciden desertar.

Es interesante observar cómo una clase bien estructurada, un grupo académico o de acompañamiento pueden ir modelando al estudiante que ingresa sin norte alguno, hasta lograr empoderarlo de su profesión, convertirlo en una persona crítica y reflexiva, este debe ser uno de los objetivos principales de la formación universitaria.

Recreación, Consejería, Salida Académica, desde mi visión es un aporte bueno para ambos estudiantes desde una clasificación personal, los que sí y los que no, es decir,

para los que sí quieren continuar en la carrera a partir de los procesos ya mencionados anteriormente conocen y aprenden sobre recreación, pero para los que no quieren continuar la consejería, las clases y la salida te muestra un panorama de la Universidad, te ayuda a moverte en ella, y te da bases en la parte académica escritura y lectura por ende opino que recreación es importante para los que sí y para los que no. (María Fernanda Ibagón, entrevista realizada en 2017)

Capítulo 9. Recomendaciones

Es importante continuar realizando estudios e investigaciones en cuanto al abordaje de la deserción como problemática en el programa, seguir entendiendo el motivo del porqué desertan, pero también la razón del porqué permanecen. Es de suma importancia continuar fortaleciendo procesos que ayuden al estudiante a entender el mundo universitario.

Seguidamente se plantean algunas sugerencias cuyo propósito fundamental es servir como aporte a los lineamientos del programa.

- Abrir una consejería destinada para los estudiantes de sexto y séptimo semestre, donde se pueda acompañar el proceso de trabajo de grado y de perfil laboral de los futuros egresados. Incluir talleres con estudiantes de otras facultades, ampliar las redes de apoyo y la posibilidad de ampliar las experiencias de conocimiento.
- Contar con un mayor número de profesores y asignaturas al programa de consejería fortalecerá e impulsará aún más este espacio, así como contar con al menos dos practicantes. Es importante pensar en la creación de otros grupos de estudio o grupos de debate, para abrir un abanico de posibilidades y que los estudiantes se integren de acuerdo a sus perfiles.
- La bienvenida como un abre bocas de lo que es Recreación debe seguir teniendo una pedagogía interesante, abierta y variada, que permita al estudiante admitido enterarse del programa al que ingresó y lo que significa ser parte de Recreación.
- Seguir manteniendo la pedagogía en clase: La integración de la teoría y la práctica se destacan gracias a una pedagogía diferente e interesante que logra captar la atención de los estudiantes y esta es una de las principales fortalezas del programa.

A modo de reflexión: Cuando finalizó el proceso de Consejería Estudiantil los estudiantes de la cohorte 2014 dejaron algunos mensajes escritos en “trinos de Twitter” para la nueva cohorte que recibiría el PAR, cada trino tenía un mensaje de bienvenida para enfrentarse al mundo universitario, los cuales serían entregados el primer día de clases. Para esta ocasión en la pregunta final de la entrevista semi-estructurada que se realizó a los nueve estudiantes se les preguntó: ¿Cuáles crees que son los trucos para lograr sostenerse en el Programa y en la Universidad?

Valentina Rinco. – El truco para sostenerse en la carrera es tener una rutina de estudio, hacerse conocer, abrirse espacio y conocer muy bien tu malla curricular por eso recomiendo asistir a la consejería.

Ángela Zapata. – Los trucos para sostenerse en el programa y en la universidad es estar en todo, es decir hacerse conocer por los profesores, por estudiantes de otros semestres, permearse de lo que el programa te ofrece y tener muy claro que el mejor estudiante no siempre es el más inteligente, se deben buscar otras fuentes un equilibrio en las rutinas de estudio.

David Morales. -Para lograr sostenerse en el Programa y en la carrera necesitas tener orden y proyección, así no seas el mejor en la clase o no tengas el mejor léxico, pero si tienes orden en él estudio es un punto a favor y si no tienes una proyección clara vas a divagar en muchas carreras.

Jacobo López. - Los trucos para sostenerte en recreación y en Univalle desde mi visión son dos: i) darse la oportunidad de conocer y aprovechar lo que te ofrece la carrera, es decir no negarse a diferentes posibilidades. ii) la reinvención, siempre ir más allá no decir que no, no hay que limitar la creatividad.

Camilo Hernández. - Lo primero que debes hacer es gozarte el programa, tener pasión por lo que se hace, porque desde ahí parte la inspiración para indagar, salir de una clase con ganas de buscar de leer cosas que refuercen darte la oportunidad de vivir procesos y de conocer gente.

Thomas Angulo. - Para sostener en recreación y en la Univalle no se debe creer en todo lo que se dicen, debes ir más allá, busca otras fuentes, lee más, conoce otros espacios y trata de tener una rutina.

Jonnier Muñoz. Para lograr sostenerte en Recreación y en la Universidad debes tener muchos contactos, ser amigo de los profesores, ser muy sociable, expresar lo que te está pasando, eso es muy importante, aprender a hablar, a pedir ayuda, pero eso va muy de la mano de la independencia, que te ayuden no significa ser recostado

María Fenarda Ibagón.- Para lograr sostener es clave que se tenga en cuenta dos puntos: i) que se aprovechen todos los espacios como la consejería, que te ayuda a entender que si matriculas pocas materias te puedes quedar atrasado y si matriculas más de seis ya la carga es muy pesada. ii) ser dedicado, no hay que ser muy inteligente para sostenerse, pero **sí** hay que tener buenas rutinas para sostenerse.

Sebastián Córdoba. - Si te quieres sostener en el mundo académico debes buscar algo que te mantenga despierto, una motivación una aspiración para poder disfrutar de lo que estás haciendo esos te mantendrá despierto. Tener metas a corto plazo, pensar, dedicarte a cada semestre.

Referencias

- Aguiliar, M. (2003). La transición a la vida universitaria Exito, Fracaso, Cambio y Abandono .
Santa María: Argentina .
- Bourdieu, P. & Passeron, J. (1964). Los herederos, los estudiantes y la cultura. Buenos Aires:
Argentina.
- Burgos, D. & Escobar A. (2011). Consejería Estudiantil con estudiantes de enfermería de la
Universidad del Valle: búsqueda, encuentro permanente desafío. Cali.
- Figuroa, E. (1993). La elección de carrera una decisión de gran trascendencia. Buenos Aires:
Argentina. Siglo Veintiuno Editores.
- Giovagnoli, P. (2002). Determinantes de la deserción y graduación Universitaria. Buenos Aires:
Argentina.
- Guber, R. (2001). La etnografía, método, campo y flexibilidad. Buenos Aires: Argentina.
- Guzmán, S.P. (2008). Deserción y Retención Estudiantil en los Programas de Pregrado de la
Pontifica Universidad Javeriana . Bogotá. Colombia.
- Henao, A. (2012). Consejería Estudiantil Universidad del Valle Instituto de Educación y
Pedagogía. –Sin publicar-
- Henao, A. (2014). Consejería Estudiantil Universidad del Valle Instituto de Educación y
Pedagogía. –Sin publicar-
- Henao, A., Rojas, J., Gómez, R. & Ruíz, C. (2013). Informe de Autoevaluación con fines de
Acreditación . Cali. Valle .

Londoño, L. F. (2010). Factores de riesgo presentes en la deserción estudiantil en la Corporación Universitaria Lasallista . Revista Virtual, 12 .

Martínez, S. & Limañana, R. (2009). Motivación y expectativas de los estudiantes Universitarios sobre su carrera universitaria. Alicante: España.

Maturana, H. (1987). La conducta y el lenguaje humano. Chile

Méndez, E.R., Garza, M.T. & Reyes E. (2010). El modelo de deserción de Tinto como base para la planeación institucional: el caso de dos instituciones de educación superior tecnológica.

Mesa, G. (2004). La recreación dirigida: Mediación semiótica y práctica pedagógica. Cali.

Ministerio de Educación Nacional. (2001). Ministerio Nacional sobre el desarrollo de la Educación en Colombia . Bogotá. Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2006-2016). Plan Decenal de Educación 2006-2016. Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-312490_archivo_pdf_plan_decenal.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2012). Recuperado de: <https://educacion-gob.ec/wp-content/uploads/2015/03.modelo-atenci%c3b3n>

Ministerio de Educación Nacional. (2013). Colombia Aprende. Recuperado de: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-350844_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Sistema para la Prevención de la Deserción de la Educación Superior. Recuperado de: <http://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/w3-article-212299.html>

- Marmolejo, M., Gómez, R., Henao. A. (2014). Consejería Estudiantil. Cali. Valle.
- Ovalles, M. (1997). Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Madrid: España
- Passeron, J. (1964). Los herederos, los estudiantes y la cultura. Buenos Aires: Argentina.
- Ragin, C. C. (2007). La construcción de la investigación social, introducción a los metodos y su diversidad. Bogotá. Colombia .
- Soacha, C.M. (2006). Estudio sobre las motivaciones de deserción estudiantil en la Universidad Industrial de Santander . Bucaramanga. Colombia .
- Suriá, R., Villegas, E., Rosser, A.M. & Rebollo, A. (2011). Motivación y expectativas de los estudiantes universitarios sobre su carrera. Alicante. España .
- Tinto, V. (1982). El modelo de Deserción como base para Planeación Institucional. Zelaya: México
- Toma, S. C. (2012). La permanencia del estudiante durante el año de ingreso a la Universidad de la República. Una construcción colectiva . Intercambios, 6.
- Universidad del Valle. (2005). Resolución No. 078 de junio de 2005 del Consejo Académico. Cali.
- Universidad del Valle. (2008). Análisis de la encuesta de características socioeconómicas a los admitidos durante los periodos 2005-I hasta el 2008-I. Cali - Valle.
- Zabalza, M. A. (2004). La enseñanza universitaria, el escenario y sus protagonistas . Nacrea, S.A Ediciones, 42.

Anexos

UNIVERSIDAD DEL VALLE

INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

PROGRAMA ACADÉMICO DE RECREACIÓN

CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

MODELO DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA.

Esta entrevista se compone de cuatro tópicos clasificados de la siguiente forma: **Llegada, Estancia, Partida, y Consejería**. Cada uno de los tópicos se compone de preguntas abiertas y preparadas para focalizar y fijar la intencionalidad que se quiere lograr.

OBJETIVO GENERAL

Analizar los factores socioculturales presentes en la decisión de los estudiantes de Recreación frente a continuar la carrera o abandonarla.

Tópico #1 LLEGADA. Es de suma importancia saber cómo llega el estudiante al programa, que estudios ha realizado antes de la vinculación, que aspiraciones tenía con la carrera, que quiera lograr, como se enteró del programa y qué lo impulso a inscribirse a recreación.

1.- ¿Cómo llegaste a Recreación? En esta pregunta se hablara de cómo fue su proceso de llegada a la carrera, si había realizado algún otro tipo de estudio antes, si paso por otros

institutos u universidades, que fue lo que lo movió para inscribirse a recreación que conocía sobre la carrera. Es clave ubicar al entrevistado en una línea de tiempo.

2.- ¿Qué expectativa tenías de la carrera? En esta pregunta interesa conocer con qué expectativa se llegó el primer día de clases.

Tópico# 2 ESTANCIA. Modo de acceso a la universidad, que pasa cuando se llega a recreación, como fueron los hábitos de estudio que se implementaron, cuál fue tu partición de las actividades escolares y extracurriculares; cuales son los trucos que se deberían implementar para sostenerse.

3.- ¿Qué pasa cuando llegaste a recreación? En esta pregunta es clave hablar sobre que paso cuando se llega al programa, recuerdas que paso contigo en primer segundo y tercero semestre, en aspectos curriculares y extracurriculares cuales crees que fueron tus hábitos de estudio tus fortalezas, debilidades.

4.- ¿Participaste activamente de las actividades escolares y extracurriculares? Grupos de estudio, movimientos escolares, marchas, grupos culturales equipos deportivos.

5.- ¿Cuáles crees que son los trucos que se deben tener para sostenerse en la carrera?

Tópico #3 CONSEJERIA. Impacto de la consejería en los estudiantes que llegan a la universidad por primera vez, que debería ofrecer un espacio como la consejería para ser un programa muy útil a los estudiantes de primer semestre. La consejería aporta positivamente o negativamente al proceso de los estudiantes.

9.- ¿Cual crees que es el impacto de la consejería en los estudiantes recién llegados a la Universidad? Que es lo que más recuerdas de la consejería, para que crees que sirve la consejería, si tú vieras la oportunidad de repetir la consejería lo harías

10.- ¿Que consideras que debería tener la consejería?

11.- ¿crees que la consejería aporta a la formación de los estudiantes?

Tópico #4 PARTIDA. Abandonó de la universidad, se tiene aspiración de terminar el ciclo tecnológico y profesional, cual es la opinión de su círculo familiar sobre el programa, Como o quién financia los estudios en ese momento, se tiene pensado realizar otra carrera; cuál es la opinión sobre los apoyos que ofrece el programa y la universidad

6.- ¿Contemplas terminar el ciclo tecnológico y profesional? Que crees que te hizo falta para terminar para lograr sostenerte en el programa, actualmente te encuentras realizando algún tipo de estudio, o tienes contemplado realizar otra carrera.

7.- ¿Cuál es la opinión familiar sobre la carrera que estas estudiando?

8.- ¿quién o cómo se financia los estudios?

11.- ¿crees que la consejería aporta a la formación de los estudiantes?