

UNIVERSIDAD DEL VALLE

LICENCIATURA EN EDUCACION POPULAR

Henry Rodríguez Noreña

Código 0940197

Directora de Trabajo de Grado

Profesora Mireya Marmolejo Marmolejo

Santiago de Cali

2017

UNIVERSIDAD DEL VALLE

LICENCIATURA EN EDUCACION POPULAR

Henry Rodríguez Noreña

Código 0940197

Santiago de Cali

2017



ANÁLISIS DEL PAPEL DE LOS DIFERENTES ACTORES EDUCATIVOS DEL
COLEGIO PARROQUIAL SAN PEDRO CLAVER, EN LA CONSTRUCCIÓN Y
FORTALECIMIENTO DE AMBIENTES ESCOLARES FAVORABLES A PARTIR
DEL ENFOQUE RESILIENTE

Henry Rodríguez

C.C: 14.836.728

Código: 0940197

henry.rodriguez@correounivalle.edu.co

UNIVERSIDAD DEL VALLE

LICENCIATURA EN EDUCACION POPULAR

Santiago de Cali

2017



INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
Subdirección Académica

ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO
DE GRADO

Programa Académico Licenciatura en Educación Popular

Fecha

Código del programa 3486 Resolución del programa: 025 de 2001

Día	Mes	Año
8	2	2018

Título del Trabajo o Proyecto de Grado				
Análisis del papel de los diferentes actores educativos del Colegio Parroquial San Pedro Claver, en la construcción y el fortalecimiento de ambientes escolares favorables a partir del enfoque resiliente				
Se trata de:				
Proyecto ☐		Informe Final ☒		
Director				
Mireya Marmolejo Marmolejo				
Nombre del Primer Evaluador				
Victoria Valencia Calero				
Nombre del Segundo Evaluador				
Juan Gabriel Arcila				
Estudiantes				
Nombres y Apellidos	Código	Plan	E-mail	Teléfonos de contacto
Henry Ricardo Rodríguez Noreña	0940197	3486	henry.rodriguez@correounivalle.edu.co	
Evaluación				
Aprobado ☒	Meritorio ☒	Laureado ☐		
Aprobado con recomendaciones ☐	No Aprobado ☐	Incompleto ☐		

En el caso de ser **Aprobado con recomendaciones** (diligenciar la página siguiente), éstas deben presentarse en un plazo máximo de _____ (máximo un mes) ante:

Director del Trabajo o Proyecto de Grado ☐ Primer Evaluador ☐ Segundo Evaluador ☐

En el caso de que el Informe Final se considere **Incompleto** (diligenciar la página siguiente), se da un plazo máximo de _____ semestre (s) para realizar una nueva reunión de Evaluación el: _____

En el caso que no se pueda emitir una evaluación por falta de conciliación de argumentos entre Director, Evaluadores y Estudiantes, expresar la **razón del desacuerdo** y las **alternativas** de solución que proponen (diligenciar la página siguiente)

Firmas		
Director del Trabajo de Grado	Primer Evaluador	Segundo Evaluador

Los evaluadores consideran que el trabajo puede ser calificado como meritorio por las siguientes razones:

- Es un trabajo de investigación que utiliza instrumentos de las ciencias sociales para levantar y analizar la información
- El trabajo ayuda a problematizar la estructura tradicional de la escuela, ubicándola como un escenario de la pedagogía crítica y de la Educación Popular
- un trabajo bien presentado, pertinente y interesante

DEDICATORIA

En este trasegar por la vida, a medida que me fui encontrando con otros cuerpos y otras almas, fui saldando viejas cuentas mientras aprendía nuevas y mejores experiencias. Intersubjetividades que fueron entretejiendo una dinámica que alimentó las emociones y el conocimiento. Esos otros a quienes adeudo la resolución de un gran número de experiencias condesados en este trabajo, les digo gracias.

AGRADECIMIENTO

Quiero comenzar agradeciendo a mi familia, quienes me han acompañado en todas y cada una de mis decisiones, aún por equivocadas que estuvieran. Dispuestos a recibirme siempre con los brazos abiertos cada vez que regresaba y sin reprocharme nada.

Además, a todas las personas que de una u otra forma les adeudo un tanto de experiencia en mi vida, en especial, aquellos con quienes comparto desde mi regreso a la escuela, estudiantes y compañeros docentes.

RESUMEN

PALABRAS CLAVES: Resiliencia – Convivencia – Violencia - Acoso Escolar – Actores educativos.

El análisis del papel de los diferentes actores educativos a partir de un enfoque resiliente surge en medio de una serie de inquietudes y preocupaciones ante la forma en que se establece la convivencia atravesada por la violencia y de sus consecuencias en la vida de los diferentes actores de la comunidad educativa. Por consiguiente, la utilización de un enfoque cualitativo en la elaboración de la representación coherente de lo que piensan y dicen dichos actores de sus experiencias personales en los distintos espacios en que interactúan, en esencia, la escuela, permite la comprensión de la forma en que los factores de riesgo y de protección inciden en el desarrollo de la vida de niños, niñas y jóvenes, afectando su potencial de participar activamente en la vida.

CONTENIDO

1. Introducción.
2. Consideraciones Éticas.
3. Limitaciones del Estudio.
4. Marco Teórico Y Conceptual.
 - 4.1. Convivencia Escolar.
 - 4.2. Violencia.
 - 4.3. Violencia Juvenil.
 - 4.4. Violencia Infantil.
 - 4.5. Violencia en la Escuela.
 - 4.6. La Resiliencia.
 - 4.7. Resiliencia en la Escuela
 - 4.8. Actores Educativos.
 - 4.9. Estudiante Resiliente.
 - 4.10. Educadores Resilientes.
5. Marco Situacional
 - 5.1. Nivel Socioeconómico Y Educativo De La Población En La Comuna 11.
 - 5.2. Institución Educativa Parroquial San Pedro Claver.
 - 5.3. Espacios Escolares.
 - 5.4. Croquis Sede Principal.
 - 5.5. Croquis Sede de la Modalidad.
 - 5.6. Información De Las Familias Del Colegio Parroquial San Pedro Claver.
6. Planteamiento del problema.
 - 6.1. Pregunta Problema.
7. Justificación.
8. Objetivos.
 - 8.1. Objetivo General.
 - 8.2. Objetivos Específicos.
9. Metodología.
 - 9.1. Resumen Metodología.
 - 9.2. Resumen de Instrumentos de Registro y Recolección de Información.
10. Población de Estudio.

Capítulo 1: CARACTERIZACIÓN DE LOS ACTORES EDUCATIVOS.

11. Actividad 1: Encuestas.
 - 11.1. Estudiantes de Grado Noveno.
 - 11.2. Encuestas aplicadas a familiares o acudientes de los estudiantes de grado noveno.
 - 11.3. Encuestas aplicadas a los docentes del colegio.
12. Talleres Grupales.
 - 12.1. Taller grupal con estudiantes.
 - 12.1.1. Actividad 2: Dile qué piensas.
 - 12.1.2. Actividad 3: La Estrella (primera parte).
 - 12.1.3. Actividad: La Estrella (segunda parte).
 - 12.1.4. Actividad 4: "De Todos Para Todos."
 - 12.2. Talleres grupales con docentes.
 - 12.2.1. Actividad 5: La Torre de Cartón.

- 12.2.2. Actividad 6: Autoevaluación y coevaluación.
- 12.2.3. Actividad 7: Comunicación congruente y comprensiva.
- 12.3. Entrevistas Focales Semi-Estructuradas.
 - 13.3.1 Actividad 8: Entrevistas semi-estructuradas con estudiantes de grado noveno.
 - 13.3.2 Actividad 9: Entrevista semi-estructurada a madres y padres de familia.
 - 13.3.3 Actividad 10: Entrevistas semi-estructuradas a docentes.
- 12.4. Taller Individual Con Estudiantes.
 - 13.4.1 Actividad 11: El Diario: actividad de seguimiento y retroalimentación.
 - 13.4.2 Actividad 12: Entrevista con el Estudiante 4, ahora egresado del colegio.
(Seguimiento y retroalimentación).

Capítulo 2: IDENTIFICACIÓN DE LOS FACTORES DE RIESGO Y DE PROTECCIÓN EN LOS PRINCIPALES ACTORES EDUCATIVOS EN EL COLEGIO.

- 14.1. Actividad 13: Instrumento de diagnóstico de factores de riesgo y de protección en los estudiantes de grado noveno.
- 14.2. Actividad 14: Instrumento de diagnóstico de factores de riesgo y de protección en los y las docentes del colegio.
- 14.3. Actividad 15: Cruce de factores de riesgo con factores de protección - Circulo resiliente de estudiantes.

15. Capítulo 3: ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN LA INVESTIGACIÓN.

- 15.1. Factores de Riesgo Identificados en el Hogar desde los Relatos de los y las Estudiantes.
- 15.2. Factores de Riesgo en el Colegio desde las miradas de los estudiantes y desde maestros(as).
- 15.3. Factores de Riesgo Detectados al Interior del Salón de Clases Desde la Mirada de los y las Estudiantes.
- 15.4. Factores de Riesgo Detectados en los y las Docentes del Colegio Desde sus Propios Relatos.
- 15.5. Factores de Protección Identificados en la Dinámica Escolar A través de los Diferentes Actores Educativos.
- 15.6. Educadores Resilientes en el Colegio Parroquial San Pedro Claver.
- 15.7. Las Implicaciones del Lenguaje en la Interacción con el Entorno Cultural.
- 15.8. El Lenguaje Como Herramienta Transformadora.

16. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO.

- 16.1. La Educación Como Camino Hacia la Resiliencia y a la Esperanza Transformadora de la Vida. (Resiliencia y Educación Popular).

17. RECOMENDACIONES.

18. Referencia Bibliográfica.

CONTENIDO DE GRÁFICAS

- Gráfica 1. Ubicación geográfica por comunas de las familias de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.
- Gráfica 2. Información del estrato socioeconómico de las familias de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.
- Gráfica 3. Información del servicio domiciliario en los hogares de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.

- Gráfica 4. Información sobre el cuidador del menor se encuentra empleado o desempleado.
- Gráfica 5. Información sobre los ingresos económicos en el hogar de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.
- Gráfica 6. Número de la población por género.
- Gráfica 7. Número de estudiantes (por género) que se no continuaron en el colegio por diversas causas.
- Gráfica 8. ¿Con quién vive principalmente en el hogar?
- Gráfica 9. ¿Quién está principalmente al cuidado de los jóvenes durante el día (Por género)?
- Gráfica 10. Encuesta de comportamiento en los estudiantes aplicada en el año 2013. ¿Cuántas horas dedica a compartir: -en familia -ver televisión -video juegos -usando la internet?
- Gráfica 11. Encuesta de comportamiento aplicada en el 2013, por género: ¿realizan actividades deportivas, culturales y artísticas?
- Gráfica 12. ¿Los(as) jóvenes se encuentran expuestos a factores de riesgo ambientales?
- Gráfica 13. ¿Han presenciado situaciones relacionadas con crímenes, consumo de drogas, asesinatos, abusos, etc.?
- Gráfica 14. Ubicación geográfica por comunas en las familias de los estudiantes del grado noveno.
- Gráfica 15. Tipo de vivienda en que habitan (1)
- Gráfica 16. Tipo de vivienda en que habitan (2)
- Gráfica 17. Servicios básicos domiciliarios con que cuentan en el hogar.
- Gráfica 18. Estrato socioeconómico de las familias del grado noveno.
- Gráfica 19. Información de la actividad económica de las familias del grado noveno.
- Gráfica 20. Información sobre los ingresos económicos en los hogares de las familias del grado noveno.
- Gráfica 21. Información sobre el servicio de salud en las familias del grado noveno.
- Gráfica 22. Nivel de escolaridad de los adultos que están al cuidado de los estudiantes del grado noveno.
- Gráfica 23. Información sobre factores de riesgo generado por la violencia en el país.
- Gráfica 24. Información sobre población de docentes del colegio por género.
- Gráfica 25. Información de la población de docentes del colegio por edades.
- Gráfica 26. Información académica de la población docente del colegio.
- Gráfica 27. Realiza actividades de actualización periódicamente.
- Gráfica 28. Ubicación geográfica por comunas de los docentes del colegio.
- Gráfica 29. Promedio de ingresos económicos de los docentes.
- Gráfica 30. Información sobre actividades deportivas que realicen los docentes.
- Gráfica 31. Información sobre actividades culturales y/o artísticas que realicen los docentes.
- Gráfica 32. Información sobre las respuestas de la entrevista estructurada realizada a padres y madres de familia.

COTENIDO DE FIGURAS

- Figura 1. El modelo de la Resiliencia.
- Figura 2. Rueda de la Resiliencia.
- Figura 3. Mapa de la ciudad de Cali por comunas.

- Figura 4. Croquis de la sede principal del colegio.
- Figura 5. Croquis de la sede de la modalidad.
- Figura 6. Instrumento de análisis de factores de riesgo vs factores de protección.
- Figura 7. La Estrella.
- Figura 8. Cruce de factores de riesgo con factores de protección – Circulo resiliente con estudiantes.
- Figura 9. Cruce de factores de riesgo con factores de protección – Circulo resiliente con docentes.
- Figura 10. Esquema conceptual sobre factores de riesgo en estudiantes, tanto el hogar como en el colegio.
- Figura 11. Factores de Riesgo en Docentes del Colegio Parroquial San Pedro Claver.

CONTENIDO DE CUADROS

- Cuadro 1. Resumen de la Metodología.
- Cuadro 2: Resumen de Instrumentos de Registro y Recolección de Información.
- Cuadro 3. Esquema de identificación, por instrumento y actor educativo, de factores de riesgo y de protección en el hogar y el colegio, en los y las estudiantes de grado noveno.
- Cuadro 4. Esquema de identificación, por instrumento y actor educativo, factores de riesgo y de protección en los y las docentes del colegio.

1. Introducción

La sociedad colombiana ha sobrellevado en medio de su cotidianidad el flagelo de la violencia, fenómeno que ha incidido en la dinámica al interior de la escuela, escenario donde niños, niñas y jóvenes asisten y construyen una serie de relaciones interpersonales bajo influencias de distintos factores que afectan la capacidad de participación y el desarrollo de la dimensión socio-afectiva y la construcción de sus proyectos de vida.

En principio, la violencia es resultado de dos grandes categorías que se relacionan entre sí; por un lado encontramos factores culturales, modelo de sociedad impuesto por las dinámicas de la historia en que se establece o conforma a Colombia desde la colonia, además de la violencia bipartidista, del consumismo en el mercado y el fenómeno del narcotráfico y el conflicto armado¹; por otro lado, los factores estructurales, como la falta de posibilidades de trabajo o sustento digno, además del acceso a los servicios, como la salud, educación, seguridad, recreación, entre otras cosas.

Todos estos factores permean la dinámica de las familias y por ende influyen en la formación de nuestros niños, niñas y jóvenes, quienes conviven, además, en la escuela, en medio de problemáticas que son reflejo de la sociedad en la que se encuentran inmersos, afectando el modo de verse a sí mismos y relacionarse con el “otro”.

Actualmente, se reconoce que la violencia escolar² afecta la convivencia en la escuela, genera bajo rendimiento por parte de los y las estudiantes que pasan a ser objetivo de la violencia, no solo en el colegio, sino, también en las redes sociales

¹ “(...) se permeó la moral tradicional, y cambiaron las expectativas de vida de la gente. Las violencias de la vida cotidiana se han visto radicalizadas por la influencia de estos dos flagelos de la sociedad.” Ministerio de Salud y Protección Social. Política pública nacional para las familias colombianas (2012-2022)

² “El acoso escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes y sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo” (Extraído de la Ley 1620 del 2013:2).

donde la problemática adquiere unas dimensiones que pueden pasar desapercibidas para los adultos o acompañantes, que incluidos algunos casos de conflictividad familiar, además, de un modelo educativo incapaz de compensar las carencias del hogar y las desigualdades sociales, en muchos de los casos, conlleva a la exclusión educativa³ y sobre todo a la exclusión social.

Por tal motivo, he centrado mi principal interés en investigar en un campo relativamente reciente, dado a su gran capacidad de transformar las condiciones más adversas o traumáticas en las que se pueda encontrar el ser humano, la resiliencia en el contexto educativo.

La resiliencia es un atributo que poseen los seres humanos, que bajo las condiciones apropiadas, permite mitigar el impacto negativo de las situaciones o condiciones adversas y estresantes que enfrentamos en nuestras vidas.

Al procurar trasladar dicho atributo a la escuela, se convierte en una clara oportunidad de atender necesidades que afectan el desarrollo formativo no solo en ese espacio, sino, en la sociedad actual. Además de propiciar un escenario apropiado para el fortalecimiento del Ser, Pensar y Hacer en su relación con “el otro” y en su entorno cultural y político.

Para la investigación se diseña un enfoque metodológico cualitativo, ya que permite interpretar cómo piensa, habla y actúa la gente, a partir de sus propias palabras. La unidad de trabajo interpretativo la constituyen: la observación participante, el diseño de entrevistas focales semi-estructuradas, actividades grupales, la aplicación de encuestas y la revisión bibliográfica de documentos de la institución para seguimiento de casos disciplinarios.

De otra parte, se hace indagación de los factores de riesgo y factores protectores que acompaña la experiencia de niños, niñas y jóvenes estudiantes, condiciones en

³Aproximadamente el 20% de los fracasados en la enseñanza obligatoria abandonan casi definitivamente el sistema escolar y la formación reglada, pero no necesariamente para incorporarse al mundo laboral. Es una deserción escolar seguida de unos años de inactividad formativa y laboral. (Uriarte, 2006:10)

que se encuentra en el hogar y en el colegio, donde el docente se convierte en una pieza clave en la construcción y fortalecimiento de factores favorables en la vida de los mismos.

Lo que conlleva una necesaria delimitación del objeto de investigación, llevar el problema de investigación a una realidad concreta, las situaciones que afectan a los actores de la comunidad educativa del colegio San Pedro Claver, propiamente, con los estudiantes a partir del grado noveno en el año 2013, trasegaron en el colegio hasta el grado once en el año 2016. Además, también se trabajó con los y las docentes del colegio.

Por consiguiente, la formulación del problema es resultado de un proceso de observación participante que permitió realizar una identificación inicial y, posteriormente, el análisis de la información recolectada de las diversas miradas entorno a la problemática.

En ese sentido, el componente epistemológico posee un carácter crítico, que pone en consideración la necesidad de entender a los actores educativos en el desarrollo de su construcción personal y su interacción en el campo de la escuela: intencionalidades, predisposiciones, sentidos y valoraciones que subyacen en la acción (Ghiso,1998).

De ese modo, se identificaron aquellas experiencias en las que se detectaron tanto los factores protectores⁴ como los factores de riesgo en que se desarrolla la cotidianidad de los actores educativos, reconociendo sus concepciones del mundo que los rodea, sus experiencias de vida y sus referentes que los ha llevado a enfrentar la vida de cierta manera.

⁴ “Los factores de protección son aquellos que reducen los efectos negativos de la exposición a riesgos y al estrés, de modo que algunos sujetos, a pesar de haber vivido en contextos desfavorecidos y sufrir experiencias adversas, llevan una vida normalizada” (Uriarte. 2006:14).

Además, el análisis de la incidencia de estos actores educativos en la construcción de los ambientes escolares, que puedan o no estar atravesados por violencia escolar o por condiciones apropiadas para las experiencias educativas.

Por último, pensar en estrategias que posibiliten orientar la práctica educativa al interior de la escuela hacia la construcción de ambientes escolares favorables que permitan compensar las carencias familiares y sociales.

2. Consideraciones Éticas

Este estudio asumió las siguientes consideraciones éticas:

(1) Se hizo presentación del proyecto a las directivas y docentes de la institución para obtener el aval para su realización. En esta misma revisión se contó con la aprobación y se definió el consentimiento informado. (2) En revisión con las directivas se presentó la necesidad del asentimiento informado para realizar el trabajo con los jóvenes de grado noveno. Este procedimiento requirió de la notificación y aprobación de los padres y madres de familia; para tal efecto, se les comunicó sobre cualidades del proyecto y a través de un formato impreso se aprobó por parte de ellos la participación de sus hijos, centrándome en especial en aquellos jóvenes con quienes se identificó previamente características o rasgos resilientes o de mayor exposición a factores de riesgo. (3) Se acordó tanto en el asentimiento informado como en consentimiento informado de guardar la identidad de las personas y para ello se definió la identificación como, estudiante 1, estudiantes 2, etc. Al igual con docentes u otros del personal que trabaja en la institución educativa. También, se hizo lo mismo con acudientes o adultos a cargo de los menores, otorgando una total confidencialidad de los datos personales y resaltando que toda la información recolectada en el proceso tendrá un manejo exclusivo para la investigación.

3. Limitaciones Del Estudio

Durante el tiempo que pasé desarrollando el trabajo de campo para la investigación, enfrenté una serie de dificultades que impidieron el desarrollo de algunas actividades y obligaron a trazar nuevas estrategias. Empezando por el tiempo, bien fuera debido a mi labor como docente en la misma institución o por los diversos compromisos de las familias o la simple resistencia al no permitir dar a conocer información sobre la intimidad del hogar. Frente a esto recordé aquel dicho popular *“la ropa sucia se lava en casa.”*

Además, se presentaron situaciones incómodas con algunos compañeros(as) docentes, quizás por no quedar al descubierto ante situaciones laborales poco convenientes o por cuestiones de rivalidad al considerarse amenazados en su práctica y permanencia, a lo que llamaré *protagonismo antagónico*. Precisamente son aquellos compañeros que generaron una mayor resistencia ante las actividades programadas y con quienes, de cierto modo, fue complejo establecer una relación cercana durante el periodo de tiempo de la investigación. Todo esto puso en varios momentos en evidencia la dificultad para contar con la participación de estudiantes, docentes y familia en las actividades programadas, afectando el desarrollo de la investigación.

Sin embargo, el más grande limitante para mí fue interiorizar los factores protectores que me permitieran hacerle frente a la cotidianidad, donde se cruza el trabajo y la familia, lo que muchas veces pasó a convertirse en factores ambientales poco favorables y dificultaron la continuidad del trabajo.

Por consiguiente, resultó imperativo la adquisición de un *conocimiento vida*, de comprender la resiliencia primero en mi vida para luego poder enfrentar los distintos retos en la escuela y convertirme, a su vez, en un referente importante en la relación con estudiantes y compañeros docentes.

4. Marco Teórico Y Conceptual

Los seres humanos somos seres sociales, vivimos nuestro Ser en medio de la cotidianidad sobrepuesta a relaciones con otras vidas que comparten y afectan nuestro estar ahí. Como individuo en la relación con otros individuos, que conforman grupos expuestos a una serie de cambios constantes que surgen como resultado de una dinámica interna y del medio en que se interactúa, terminan siendo congruentes con la forma en que nos relacionamos con el otro y el medio (Maturana, 2002).

En medio de tal sistema de relaciones, el mecanismo que facilita la interacción es la comunicación (el lenguaje). Como característica del ser humano, el lenguaje, surge en el acontecer social que le da origen, es decir, (...) “la conducta primaria de coordinación conductual en la acción sobre el mundo, generada y aprendida a lo largo de la vida de los miembros de un sistema cualquiera” (Maturana, 2002:29).

Por tanto, es importante comprender que constantemente pasamos de lo individual a lo social por medio del sistema de relaciones que se fundamenta en la interacción, el uso del lenguaje, permitiendo procesos de asimilación y adaptación de los individuos en los grupos. En este proceso se construye y afirma la identidad del individuo y su relación con el grupo.⁵

Es nuestra conducta la que permite definir un sistema social⁶, como, a su vez, permite transformarlo de acuerdo al nivel de referencia que éste proporcione al individuo, cómo se identifique con él y cómo se vincule.

⁵ “En cada sistema social se conserva la identidad de la clase de seres vivos que lo integran. Así, si los componentes de un sistema social son hormigas, la identidad que se conserva en la dinámica estructural del sistema social es la identidad hormiga” (Maturana, 2002:32).

⁶ “Cada vez que los miembros de un conjunto de seres vivos constituyen con su conducta una red de interacciones que opera para ellos como en el que ellos se realizan como seres vivos y en el que ellos, por lo tanto, conserva su organización y adaptación existen en una coteriva contingente a su participación en dicha red de interacciones, tenemos un sistema social” (Maturana, 2002:33).

La capacidad de comunicación entre los individuos que integran el grupo permite o no el desarrollo de factores apropiados para la convivencia en distintos contextos incluso, en la escuela. (...) “La escuela como estructura simbólica que pesa en la construcción de todo ser humano” (Pazmiño, et all, 2006:17).

Por otro lado, no podemos dejar de lado la importancia del afecto, el cual, surge gracias a la dinámica de los individuos que interactúan en un medio apropiado, y son la emociones las que se relacionan con nuestro actuar, con la forma en que confrontamos las diversas situaciones o retos que se encuentran en la vida.

Una comunicación apropiada y el desarrollo de emociones positivas en la vida de los niños, niñas y jóvenes, son esenciales en el desarrollo de factores protectores que contribuyen a mitigar el impacto de experiencias negativas en la vida. Éstos surgen en la interacción con factores ambientales y factores internos o personales, es decir, el medio contribuye en su fortalecimiento de habilidades internas gracias a la interacción en contextos saludables.

Diversos estudios han destacado los factores escolares como protección⁷ ante situaciones de riesgo familiar y social. (Uriarte, 2006) Por consiguiente, la escuela como campo de relaciones e intercambio de experiencias es apropiada en la transmisión y fortalecimiento de factores protectores en niños, niñas y jóvenes que han tenido que vivir la violencia afectando sus formas de actuar con el otro. (Acevedo & Mondragón, 2006)

4.1. Convivencia Escolar

Entendemos que la convivencia es un concepto complejo que se nutre de diversos aspectos, como la cultura que rodea al ser humano, su relación con sí mismo y con

⁷ La protección se entiende mejor como un proceso que modifica, mejora o altera la respuesta de una persona a algún peligro y que predispone a un resultado adaptativo. (Uriarte. 2006:15)

el entorno natural y social.⁸La capacidad de convivir, se aprende⁹ en un sistema de relaciones primarias¹⁰ que facilita el transito del individuo en la sociedad.

Este concepto se caracteriza por su individualidad compleja¹¹ y diversidad de todo aquel que incide en la dinámica educativa (actores educativos) quienes no solo habitan en un lugar o tiempo, sino, que recogen a través de su historicidad un acumulo de experiencias que alimentan su paso por el mundo.

El ser humano es él mismo singular y múltiple a la vez. Hemos dicho que todo ser humano, tal como el punto de un holograma, lleva el cosmos en sí. Debemos ver también que todo ser, incluso el más encerrado en la más banal de las vidas, constituye en sí mismo un cosmos. Lleva en sí sus multiplicidades interiores, sus personalidades virtuales, una infinidad de personajes quiméricos, una poli existencia en lo real y lo imaginario, el sueño y la vigilia, la obediencia y la transgresión, lo ostentoso y lo secreto, hormigueos larvarios en sus cavernas y precipicios insondables. Cada uno contiene en sí galaxias de sueños y de fantasmas, impulsos insatisfechos de deseos y de amores, abismos de desgracia, inmensidades de indiferencia congelada, abrazos de astro en fuego, desencadenamientos de odio,

⁸ “(...) todos tenemos una identidad genética, cerebral y afectiva común a través de nuestras diversidades individuales, culturales y sociales” (Morín, 1999:36).

⁹ De acuerdo a Cuche (2002) toda la dimensión cultural que rodea al hombre surge a través del proceso de adaptación con el medio en cual éste interactúa, es decir, que nada surge de forma natural, incluso las necesidades biológicas. Lo que se puede relacionar con la etimología de la palabra cultura en el latín, cuyo significado es “cuidado del Campo o del Ganado” (p.9).

¹⁰ La familia como primer escalón en la construcción de identidad personal, se convierte en la institución social principal y más importante para la educación y protección de sus miembros, aunque, en ocasiones se convierte en un escenario de sufrimiento y violencia. (Castro, 2009:39) Aspecto que entorpece la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir), debido a que requiere de mecanismos de comunicación que faciliten el desarrollo emocional, contribuyendo de esta forma al fortalecimiento de la participación del individuo en los procesos de organización al interior de los grupos humanos.

¹¹ En el centro educativo se conjuga la convivencia de diversos grupos de personas que mantienen entre sí distintos sistemas de relaciones internas –intragrupo– y que, a su vez, deben desplegar relaciones intergrupo. Tal es el caso de las relaciones entre el profesorado y el alumnado, y entre cada uno de ellos, y su conjunto, con otros grupos sociales, como la familia, la administración educativa o la sociedad en general. Así pues, aun concediendo una gran importancia a las relaciones profesor/a–alumnos/as, estamos lejos de considerar que éste sea el único tipo de relación determinante en la educación formal. (Ortega & colaboradores, 1998)

extravíos débiles, destellos de lucidez, tormentas dementes... (Morín, 1999:27)

Por lo que se hace necesario el desarrollo de un enfoque comprensivo de la singularidad del otro, basándose en habilidades comunicativas y afectivas que faciliten el encuentro con él en la construcción de normas necesarias para convivir, confiando en la competencia del otro, no solo para la construcción de la norma, también en el cumplimiento de la misma. (Mockus & Corzo, 2003:13)

Es así como la dinámica de convivir con otros(as) se define como un sistema de relaciones que se establece a través de un proceso comunicativo que facilita el desarrollo de la participación en los procesos organizativos y de emociones que surgen como respuesta a dicha interacción.

Al interior de la escuela, precisamente, en el salón de clases, la acción educativa es un acto de convivir, educar y estudiar es convivir, es aceptar la convivencia transitoria de estar con él o ella en donde se realizan habilidades de acción y reflexión. Pero para que esto pase, debe existir una aceptación mutua de ambos actores. Sin embargo, el principal responsable de esta dinámica es el educador, quien además de adoptar la tarea de educar, debe brindar las condiciones para configurar el espacio de convivencia, reconociéndose con otros legítimos e iguales de aportar al proceso conscientemente fortaleciendo la acción y reflexión (Maturana, 2002:147-148).

(...) la convivencia es un concepto que tiene valor en sí mismo y, por tanto, no solo es una necesidad derivada de los problemas o conflictos que puedan existir. Y la significamos como una construcción colectiva y dinámica constituida por el conjunto de interrelaciones humanas que establecen los actores de la comunidad educativa en el interior del establecimiento, entre sí y con el propio medio, en el marco de unos derechos y deberes, cuya influencia traspasa los límites del espacio escolar. Esta construcción de la convivencia escolar es decisiva para la configuración de lo social, ya que, si

convertimos los centros en espacios de convivencia, seremos capaces de establecer las bases de una ciudadanía responsable, activa y crítica, capaz de conformar sociedades vertebradoras y cohesionadas (López & García, 2006:89).

Por consiguiente, “saber convivir” se interrelacionan con muchos elementos: diversidad, tolerancia, diálogo, derechos y responsabilidades, ciudadanía, participación, conflicto, democracia... y deberemos atender a cada uno de ellos si buscamos comprender en su totalidad los procesos que intervienen en las relaciones humanas.¹²

En este sentido es preciso subrayar la idea de que la escuela, además de transmitir determinados contenidos científicos y culturales, debe manifestar un especial interés en educar para la Convivencia, teniendo en cuenta que la Educación en Valores ha de constituir un elemento de peso en el currículo de las diversas etapas educativas. (Ortega & colaboradores, 1998:56)

Como lo dice Morín (1999) debemos dedicarnos no sólo a dominar sino a acondicionar, mejorar, comprender. Debemos inscribir en nosotros:

- La conciencia antropológica, que reconoce nuestra unidad en nuestra diversidad.

- La conciencia ecológica, es decir la conciencia de habitar con todos los seres mortales una misma esfera viviente (biosfera); reconocer nuestro lazo consustancial con la biosfera nos conduce a abandonar el sueño prometeico del dominio del universo para alimentar la aspiración a la convivencia sobre la Tierra.

¹² Por esto, es necesario aprender a «estar-ahí» en el Planeta. Aprender a estar-ahí quiere decir: aprender a vivir, a compartir, a comunicarse, a comulgar; es aquello que sólo aprendemos en y por las culturas singulares. Nos hace falta ahora aprender a ser, vivir, compartir, comulgar también como humanos del Planeta Tierra. No solamente ser de una cultura sino también ser habitantes de la Tierra. (Morín, 1999:37-38)

-La conciencia cívica terrenal de la responsabilidad y de la solidaridad para los hijos de la Tierra.

-La conciencia espiritual de la humana condición, que viene del ejercicio complejo del pensamiento y que nos permite a la vez criticarnos mutuamente, autocriticarnos y comprendemos entre sí. (p.37-38)

Es importante resaltar que el desarrollo de modelos autoritarios, poco comprensivos, donde no se promueva la participación y el reconocimiento del otro,¹³ tienden a motivar emociones negativas que posteriormente se convierten en causal de reacciones proclives a factores de riesgo, como la violencia.

Una educación que niega la participación está condicionando al educando y restringe el desarrollo de la autonomía. Si no existe la posibilidad del desarrollo de la autonomía, entonces la escuela es una contradicción de fundamento racionalista e incumple ante un principio moral y natural, la libertad. (Pazmiño et al, 2006:23-24)

4.2. Violencia

La violencia¹⁴ es un concepto del cual existe un amplio relato en la historia. Seguramente, hemos tenido algún tipo de acercamiento, bien sea como actor que comete una acción violenta (Sujeto) o como quien ha sido víctima (Objeto).

¹³ La educación tradicional se ha basado en la creencia de que el conocimiento se transfiere desde los profesores/as a la mente de los alumnos/as. Por esa razón se utilizaba un único canal de comunicación: la llamada explicación, es decir, el profesor hablaba y el alumnado, escuchando lecciones, aprendería. Se suponía que así llegaban a dominar, no sólo lo que el profesor decía, sino también las posibles utilidades de los contenidos, los problemas y ejercicios a los que la explicación daría lugar; se esperaba que el alumnado infiriera más allá de lo que se mostraba (Ortega & colaboradores, 1998:57).

¹⁴ Una definición que nos brinda la Organización Mundial de la Salud (OMS) “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (2002:85).

La revisión bibliográfica permite pensar en la violencia como un concepto complejo, debido a que es multidimensional, producto de la sociedad, el cual, varía según se modifique las normas y valores sociales. Por ejemplo, hace un tiempo atrás, el castigo físico era visto como algo normal y propio de las acciones correctivas dirigidas a quienes se encontraban sometidos en un proceso formativo, la letra con sangre entra.” Expresión popular cuya utilización estuvo durante mucho tiempo dedicada al castigo corporal como estímulo para aprender.

Para algunos autores, es una característica de la naturaleza humana, por tanto, existe la necesidad de domesticarla y, de esta forma, hacer posible la vida en sociedad. “El origen del derecho y la fundación y legitimación de los poderes ha sido la operación simbólica por excelencia para dominarla por medio de las técnicas, las normas y los ritos” (citado en: Blair, 2009:17). En este sentido podríamos decir que la violencia podría ser vivenciada como la ruptura de un orden establecido, de unas condiciones de vida establecidas, de una armonía preexistente.

No busco adentrarme en una discusión filosófica del concepto de violencia, pero es importante preguntarse sobre esa relación del quién y las intenciones que persigue, además, el vínculo que posee la violencia con el poder. Entendiendo que ha sido un principio en la construcción en la regulación de la acción del individuo para vivir en comunidad. Entonces, ¿en manos de quién se encuentra el poder de establecer las normas que sometan al individuo o modifiquen los parámetros de conducta social? ¿quién exige dichas modificaciones? ¿cómo son exigidas o enseñadas? ¿qué motiva tales modificaciones y con qué fin se realizan?

Pensar en el quién, las circunstancias y en la intencionalidad que acompaña la acción violenta, resulta importante para la comprensión del concepto, porque (...) para que haya violencia en un acto, debe intervenir en el mismo evento tanto la voluntad de hacer daño por parte de quien lo ejecuta, como la falta de voluntad de quien lo padece; (...) no sólo se puede intervenir en otra persona de manera física, sino que también se podrá intervenir violentamente contra otro(s), desde aspectos

meramente psíquicos y también simbólicos, siendo esas formas psíquicas y simbólicas gráficas distintas de coaccionar y/o de causar daño a otro(s)¹⁵ (Cuervo, 2016:81); además, el carácter instrumental que posee la violencia, el cual constituye un medio; “la violencia es un proceso de mediación, un uso de fuerza con intencionalidad, es decir, no es una finalidad en sí misma, su objetivo es transformar y/o dominar los distintos ámbitos que componen el mundo social. En esta conceptualización resalta que la violencia se efectúa sobre los sujetos concretos, aunque su finalidad no es controlar y/o modificar sus cuerpos físicos, sino el tejido social, la conciencia colectiva” (González, 2012:118).

Este concepto presenta la existencia de una dialéctica evidenciada entre el sujeto y el objeto de un hecho violento (victimario y víctima). La revisión del hecho, cuestiona las circunstancias del mismo y otorga un sentido valorativo de éste. Por ejemplo, (...) si alguien comete un homicidio, hay que interpretar si es el acto de un loco o de una persona cuerda; si es un acto en legítima defensa; si tiene atenuantes, justificaciones, etc. Todo depende del universo de valores de la comunidad. Qué valor tiene la víctima; qué tipo de reparación se exige; qué consecuencias personales o colectivas se producen. Como resultado, se producen unas formas simbólicas de actuación: culpabilización, estigmatización, castigo, sacrificio, chivo expiatorio, exoneración, prevención, terapia (Martín, 2004:232).

La Organización Mundial de la Salud clasificó diferentes tipos de violencia, (combinando posibilidades entre quienes ejercen el acto violento y quienes son objeto del mismo) en las siguientes tres categorías: 1) autodirigida (suicidio y autolesiones); 2) interpersonal (dividida en familiar y comunitaria), y 3) colectiva (que puede ser política, económica y social) (2002:05-06).

¹⁵ Así, si una persona tiene el potencial de estar bien de salud y un tercero, por voluntad propia e intención dañina, imposibilita que esta primera persona en efecto siga estando sana en acto, ese ejercicio voluntario de privación de la salud en el otro será un acto violento, toda vez que le agrede su potencialidad de estar sano, ahí hay violencia en tanto que se le imposibilita a la víctima que esté sana en acto, considerando que su potencial, como tal, era seguir con buena salud. (Cuervo, 2016:83)

Los diferentes tipos de violencia comparten muchos factores de riesgo que emergen y se interrelacionan; está firmemente vinculada con determinantes sociales como una mala gobernanza, normas culturales, sociales, de género y del estado de derecho deficiente, desempleo, desigualdad de ingresos y de género, cambios sociales rápidos y oportunidades educativas limitadas. Factores de riesgo transversales como la facilidad de acceso a las armas de fuego y otro tipo de armas y el consumo excesivo de alcohol, estrechamente vinculados con diferentes tipos de violencia. Todos esos factores crean un clima social que propician la violencia, y ante la falta de iniciativas para abordarlos, es difícil conseguir avances duraderos en la prevención de la violencia (OMS, 2014:06).

En el informe de la Personería Municipal de Santiago de Cali (2014) también aporta a esta idea, “se puede precisar que la violencia responde a factores de carácter socioeconómico, la falta de capacidad por parte del Estado, la debilidad de la justicia y a su vez matizado por elementos que dan lugar a conductas que son proclives al delito y la violencia, como son el alcohol, las armas y las drogas” (p.4).

Por tanto, la naturaleza no nos impone ninguna aptitud a la violencia, son las circunstancias sociales las que determinan el pasaje al acto y sus modalidades. La violencia es un comportamiento adquirido; ella no es, pues, ni inevitable ni instintiva (Blair, 2009:15). Lo que nos lleva a pensar que los distintos tipos de violencia son consustanciales, poseen factores de riesgo que pueden estar asociado (cultural, política, económica y social), los cuales afectan la satisfacción de necesidades humanas, como la salud y la educación, entre otros, que en determinados casos pueden ser factores protectores que mitiguen la *violencia autodirigida* y la *violencia interpersonal*, incluso, bajo las condiciones apropiadas, *la violencia colectiva*.

La violencia se centra, en especial, en los niños, niñas y jóvenes,¹⁶ quienes han sido confinados de manera acelerada y creciente a condiciones de vida precarizadas

¹⁶ Los hombres son percibidos como más violentos que las mujeres. Y esta percepción se refleja tanto en el estigma social asociado a ser varón, como en las expectativas sociales impuestas a los adolescentes varones

signadas por la falta de oportunidades, el empobrecimiento, la marginalidad social, el desempleo, el subempleo y las múltiples situaciones de violencia que daña profundamente no solo a las víctimas, sino también a sus familias, amigos y comunidades. Los efectos de la violencia se ven no solo en los casos de muerte, enfermedad y discapacidad, sino también en la calidad de vida.¹⁷

La violencia social que fractura la continuidad existencial, haciendo que lo familiar se vuelva no familiar, provoca una sensación de amenaza o trauma que genera en el sujeto otra estructura que llamamos el “sustrato siniestro”, (...) El individuo construye la realidad a media que construye su sí mismo y el mundo. (Melillo, 2004:64-65-66)

La violencia contribuye a que la mala salud se prolongue durante toda la vida, especialmente en el caso de las mujeres y los niños, y a una muerte prematura, puesto que muchas de las principales causas de muerte, como las enfermedades coronarias, los accidentes cerebrovasculares, el cáncer y el VIH/sida, están estrechamente vinculadas con experiencias de violencia a través del tabaquismo y el consumo indebido de alcohol y drogas, y la adopción de comportamientos sexuales de alto riesgo. Asimismo, la violencia impone una pesada carga en los sistemas de salud y de justicia penal, los servicios de previsión y asistencia social y el tejido económico de las comunidades (OMS, 2014).

4.3. Violencia Juvenil

La violencia juvenil, entendida como “el uso o la amenaza de uso de la fuerza para infringir daño, provocar la muerte o causar daño psicosocial” (Citado en: Restrepo, et all, 2014:20), se centra en la población con edades entre los 10 a los 29 años, se

(Melillo, et all, 2004:158). Aunque las mujeres suelen ser recurrentemente objeto de la violencia (Aguilar & Salcedo, 2008).

¹⁷ Véase también en: Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (CERAC) Violencia juvenil en contextos urbanos. Bogotá: Opciones Gráficas Editores, 2014. 256 páginas. Tomado de: http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Libro_Violencia_Juvenil_Primeraparte.pdf

considera como un problema de amplia magnitud, que no solo incide en la integridad física de las personas, sino, que impacta en otros campos de la sociedad (economía, cultura, política, etc.) con repercusiones a futuro en la salud mental de la población.¹⁸

La violencia y su atractivo generado por el cine, la literatura, video juegos cuyo tema principal es la violencia, la cual se encuentra justificada en la dinámica entre buenos y malos, los buenos tienen licencia para actuar con violencia, generando asertividad en quien observa, consentido bajo el tema de la sobrevivencia (Milillo, et al, 2004:156-157) se convierte en una influencia importante en la vida de jóvenes, quienes suelen estar inmersos en una cultura mediática mientras se encuentran en un proceso complejo de construcción de identidad.

El adolescente concede una gran importancia a percibirse y ser visto como un individuo socialmente integrado y quiere evitar, a toda costa, que se lo señale como alguien aislado, así que acepta y busca de manera voluntaria su pertenencia a un grupo (Castro, 2009:52). En la construcción de su identidad, la importancia de ser aceptado se convierte en una situación que puede llegar a ser de riesgo en los jóvenes, que en ocasiones su voluntad se ve expedita para atentar violentamente contra otros, incluso, contra sí mismo o ser indiferentes ante actos de vandalismo y agresión hacia otros que no integren el grupo.

Lo mediático constituye un fuerte referente en los procesos de realización personal, que, alimentado en ambientes de remotas posibilidades de surgimiento de la pobreza a través de actividades legalmente aceptadas, por el esfuerzo y la constancia, el sentido de lo inmediato e ilegal surge como respuesta ante los estándares de vida impuestos por una sociedad de consumo.

¹⁸ La violencia juvenil incrementa enormemente los costos de los servicios de salud y asistencia social, reduce la productividad, disminuye el valor de la propiedad, desorganiza una serie de servicios esenciales y en general socava la estructura de la sociedad (OMS, 2003:27).

Un adolescente parte de la idea de la diferencia para llegar a la afirmación propia lo que puede dar lugar a que lo categoricen de rebeldes o a que la rebeldía se agudice ocasionando dificultades en la vida cotidiana (Milillo, et all, 2004:139).¹⁹

Una característica importante de la violencia juvenil, es que no necesariamente, este tipo de violencia tiene fines instrumentales o se inscribe en un marco de violencia estructural generada por las desigualdades sociales o de crimen organizado, sino, simplemente de identidad y búsqueda de autonomía y diferenciación (Restrepo, et all, 2014:16).²⁰

Esto ubica a los jóvenes en medio de una dinámica compleja, en donde emergen señalamientos generalizados que descalifican su participación, otorgando una etiqueta de incapaz o inadaptado, generando desconfianza y lo margina o excluye. Esta perspectiva se puede evidenciar al interior de la escuela, razón que puede llevar a imposición de la norma por parte del docente y a la resistencia, incluso violenta, del joven estudiante. “Lo que ayuda a tejer una criminalización en la juventud” (Huergo, 2001:89)

La dificultad en aceptar la normativa institucional conlleva al enfrentamiento y consecuente distanciamiento o ruptura del joven y la institución. Lo que resulta de alguna manera recíproco, ya que la percepción que se tiene sobre los jóvenes suele alimentar la conflictividad en las relaciones entre adultos y adolescentes.²¹

Después de la pobreza, la violencia juvenil es, sin lugar a dudas, el problema que más afecta la calidad de vida de los jóvenes en el país: además de las pérdidas

¹⁹ Los jóvenes que pasan de la agresión a la violencia –el daño intencional al otro- encontrarán más difícil dirigir su vida hacia el bienestar propio, de sus familias y el de sus comunidades (Restrepo, et all, 2014:15).

²⁰ Los jóvenes tienden a realizar actos delictivos o violentos ya sea por la presencia de variables personales como enfermedades psiquiátricas o por la existencia de variables sociales como las falencias de las instituciones encargadas de controlar y dar soporte a los jóvenes en el marco de su proceso civilizatorio como son la familia, el colegio o la comunidad (Citado en: Restrepo, et all, 2014:21).

²¹ Véase también en: ICBF; (2014). Análisis de la situación de vida en calle de niños, niñas y adolescentes en Colombia. Boletín 4. Pg. 10-12.

humanas a causa de la violencia, impone inmensos costos emocionales a los sobrevivientes, las familias y las comunidades. (...) La presencia de violencia deteriora la calidad de vida, genera miedo, fragmenta las comunidades, reduce las capacidades de producir, hace más costosa la vida cotidiana y hace menos posible competir bien, conduciendo al atraso social y económico. Los jóvenes que pasan de la agresión a la violencia –el daño intencional al otro- encontrarán más difícil dirigir su vida hacia el bienestar propio, de sus familias y el de sus comunidades (Restrepo, Ortega y Arocha, 2014:11).

4.4. Violencia Infantil

Al revisar el acaecer de la humanidad, encontramos que el maltrato ha existido siempre. Desde la antigüedad, se creía que los niños que nacieran con algún tipo de deformidad o enfermedad que estuviera fuera de la comprensión de la época, constituía una razón para asesinar o abandonar al recién nacido. Incluso en los relatos bíblicos se encuentran rasgos de infanticidios. Además de los cuentos infantiles occidentales que evidencian la forma de explotación y maltrato infantil, condiciones precarias en que tuvieron que crecer niños, niñas y jóvenes.²²

La población infantil se encontró marginada de ser reconocida en el ámbito de los derechos hasta mediados del siglo XIX, en donde se reconoce por primera vez, la importancia de proteger la vida de los infantes. Sin embargo, no será sino hasta 1924, donde se aprobó la Declaración de los Derechos del Niño. Ganando lentamente terreno y avanzando en ámbito local, responsabilizando a los Estados y las personas que se encuentran al cuidado de estos.

La Convención sobre los Derechos del Niño, en su artículo 19 refiere que el maltrato infantil es toda forma de perjuicio o de abuso físico o mental, descuido o trato

²² Al iniciar esta investigación, propiamente en el año 2013, encontré una publicación en un diario local, anunciaba que en el país en lo recorrido del año ya iban más de 533 casos reportados de niños abandonados por sus padres, en diferentes situaciones. (El País, 02 de noviembre del 2013)

negligente, malos tratos o explotación, incluido el abuso sexual, mientras el niño se encuentra bajo la custodia de los padres, de un representante legal o de cualquier otra persona que lo tenga a su cargo.

El concepto de maltrato infantil está relacionado con los actos y las carencias que afectan gravemente el desarrollo físico, psicológico, afectivo y moral, de los niños, niñas y adolescentes, ejecutados por los padres, cuidadores o personas adultas con relación cercana a estos. (Citado por: Cuadros & Ordoñez, 2006:26-27)

El maltrato infantil, según Cuadros & Ordoñez (2006) se puede clasificar en diferentes tipos, los cuales conservan una relación íntima, casi causal de este fenómeno. En ese sentido podemos hablar de:

-Abuso físico: Incluye todos los daños o lesiones causadas al niño por agresiones de un padre o adulto relacionado con él.

-Abuso emocional: el abuso emocional consiste en la actuación del adulto que genera alteraciones del desarrollo psíquico del infante; resultado de la falta de estimulación emocional apropiada, rechazar los valores del niño y la necesidad de validación de éste, aislarlo de la familia o la comunidad, aterrizarlo con ataques verbales, estimular comportamientos autodestructivos o antisocial, presionarlo para que “crezca rápido” sin tener en consideración las etapas de la niñez.

-La negligencia: la cual es una condición en la cual el cuidador o responsable de un niño, deliberadamente, o por una desatención extraordinaria, permite que éste experimente un sufrimiento evitable. Puede ser emocional, educativa, física y también en el cuidado médico. (pág. 27-28-29)

De acuerdo al informe brindado por la UNICEF, realizado en Paraguay en el año 2009, ésta situación suele estar asociada con los siguientes factores:

-Recibir educación de un solo progenitor o por padres y madres muy jóvenes, sin apoyo de la familia extensa,

-el hacinamiento y

-la presencia de relaciones violentas dentro de la familia.

Algunos factores que emergen en la revisión bibliográfica y de los cuales se consideran como de riesgo acompañan por desgracia la vida en el hogar, lo que sin duda incide en la vida escolar, como lo explica Castro (2009):

La violencia en el hogar, tanto el maltrato dirigido hacia los niños como el maltrato hacia las madres de éstos, resulta en un empobrecimiento del ambiente familiar. Dicho empobrecimiento causa que los niños presenten problemas en su desarrollo, que manifiestan cuando ingresan a la escuela (p.27).

4.5. Violencia en la Escuela

La escuela se constituye alrededor de una serie de expectativas relacionadas con la formación de niños, niñas y jóvenes ante la intención de modernización del país, de trabajar hombro con hombro con la economía, la tecnología y con los procesos de división del trabajo, que sea el canal de movilidad social y puente por el cual los nuevos grupos sociales caminen hacia la participación en la sociedad contemporánea; también, ha sido catalogada como un aparato ideológico del Estado, como mecanismo de reproducción de la sociedad burguesa. (Parra et al, 1992:16)

La escuela es donde se establecen condiciones mediante las cuales los individuos y grupos definen la manera en que otros “viven, resisten, afirman y participan en la construcción de sus propias identidades y subjetivaciones” (Cubides, 2001:11).

Este escenario tiene como eje la escolarización, el disciplinamiento social de los sujetos (de sus cuerpos y saberes) la racionalización de las prácticas cotidianas, la configuración de una lógica escritural, es un espacio de relaciones

intergeneracionales que surge en el entrecruce cultural que converge ahí, donde los intereses u objetivos particulares distan entre sí. El docente que posee adscripciones individuales a tendencias políticas, además, representa los objetivos institucionales, y las culturales juveniles que se configuran de distintas maneras de ser joven y expresarse como tal (Valderrama, 2001:79).

Precisamente estas características que acompañan la cotidianidad de la dinámica escolar, la convierte en un escenario complejo que, de acuerdo a la concepción que se tenga, la actitud como con que se asuma y la valoración de las tensiones que ahí surgen, pueden suscitar manifestaciones agresivas y violentas.²³

La escuela agrupa diversos aspectos de la vida en sociedad con una fuerte incidencia en las experiencias educativas (la violencia) que refleja de cierta forma la debilidad y condiciones precarias de las instituciones de la sociedad.

Al revisar el fenómeno de la violencia en la escuela podemos resaltar dos modalidades de violencia escolar: la tradicional y la que podría llamarse nueva violencia.

- La tradicional se ha conocido como endémica en la escuela colombiana, la ejercida por el maestro sobre los alumnos debido a la concepción de la educación, en ella se resalta la violencia física y verbal, en donde el “regaño” es utilizado como un “recurso pedagógico” como reacción ante la actitud del estudiante, esto pasa los momentos y lugares de interacción acción educativa.
- La nueva violencia que es la ejercida por la comunidad o los alumnos sobre el docente, entre alumnos y la derivada de la que podría llamarse crisis ética

²³ Asociada en algunos casos con posturas de maestros(as) basados una con cultura del mínimo esfuerzo en el trabajo escolar, de la degradación de la ética del docente, lo que conlleva a la degradación de la ética en la formación de ciudadanos. Maestros(as) que no poseen ninguna clase de motivación en la generación de nuevas estrategias, acciones educativas que ayuden a mitigar y favorecer en la construcción de ambientes favorables para la vida de los diferentes actores educativos, afectando a nuevos maestros(as) que pueden llegar a la escuela con propuestas de mejora. (Parra, 1992:20)

de los maestros. Aunque existen otras formas de violencia que permanecen ocultas en el espacio escolar porque, aunque se causen allí, se trasladan a otros espacios como la familia. El llamar a los padres constituye una amenaza, ya que regularmente esta acción implica posteriormente un castigo físico por parte de los padres, se traslada a los padres la violencia física. (Parra, et al, 1992:18-19)

En cuanto a la violencia endémica, se reconoce que el castigo físico desaparece en las relaciones entre docente-estudiante pero continua una especie de violencia verbal y psicológica.

En la escuela al igual que los mecanismos punitivos impuestos a través de la historia cambiaron el suplicio del castigo al cuerpo para ubicarse en lo más profundo del alma,²⁴ actuando sobre la voluntad del individuo. Una “tecnología política del cuerpo”²⁵ del control y el sometimiento sin uso del dolor. La microfísica del poder, de ese control impartido a través de un modelo coercitivo, la disciplina. Valiéndose, a su vez, de formas de control sobre el empleo no solo del cuerpo, sino, además, del tiempo, sometido a largas jornadas, en espacios monótonos²⁶ y privado, temporalmente de la libertad. (Foucault, 2009:157-181)

²⁴ No se debería decir que el alma es una ilusión, o un efecto ideológico. Porque existe, tiene una realidad, que está producida permanentemente en torno, en la superficie y en el interior del cuerpo por el funcionamiento de un poder que se ejerce sobre aquellos a quienes se castiga y, de una manera más general, sobre aquellos a quienes se vigila, se educa y corrige, los locos, los niños, los colegiales, los colonizados, sobre aquellos a quienes se sujeta a un aparato de producción y se controla a lo largo de toda su existencia (Foucault, 2009:39)

²⁵ Es decir que puede existir un “saber” del cuerpo, que no es exactamente la ciencia del funcionamiento, y un dominio de sus fuerzas que es más que la capacidad de vencerlas: este saber y este dominio constituyen lo que podría llamarse la tecnología política del cuerpo (Foucault, 2009:35).

²⁶ Los espacios escolares oficiales son edificaciones simples, así sean grandes o pequeñas; su simplicidad radica en su configuración arquitectónica y en la dotación de los espacios. En el nivel local no hay mayor evolución; se mantienen los mismos patios, los mismos largos corredores y los mismos ambientes gigantescos. El esquema de planos superpuestos es obsoleto y es de uso frecuente en las instituciones educativas oficiales que integraron este estudio. El segundo piso repite en forma monótona lo que el primero contiene y así sucesivamente. Solo el patio rompe esta monotonía y puede ser la razón por la cual concentra buena parte de las actividades extracurriculares, convirtiéndolo en un claro motor de interacciones y por ende de conflicto social. (Paz 2005, p. 49)

Bajo estas condiciones la norma suele tener un papel ambiguo, en muchos casos, se encuentra sujeta a los estados de ánimo y caprichos del más fuerte, convirtiéndose en causa de varios de los conflictos entre los actores escolares.²⁷ Debido a que no es concebida de forma apropiada, sino, que es empleada como mecanismo de regulación de la conducta (Valderrama, 2001:81).

El manejo de la norma suele ser parte de las disputas al interior de las escuelas, la imposición de ésta suele ser causa de conflictos personales, no solo en la exigencia que hace el docente al estudiante por el cumplimiento de la misma, sino, entre docentes, cuando un docente impone la norma y otro no. Esta situación que pasa con regularidad en la dinámica escolar, es parte del tipo de relación que se puede generar entre estudiante y docente, de los señalamientos que los primeros hacen a los segundos. Es decir, que un docente es mejor que otro porque no “molesta” con la exigencia del cumplimiento de ciertas normas. Lo que transgrede lo normativo en términos de resolución de conflicto, ya que es vista como un mecanismo de regulación del cuerpo y no como un pretexto para el dialogo e incluso como elemento pedagógico para la clase (Valderrama, 2001:82).

De esta forma, entramos en un proceso de naturalización de la violencia tanto en el hogar como en la escuela, a través de conductas que sirven de referencia o modelos, de la falta de límites o normas claras y la imposición de la autoridad y de la norma por medio del castigo.²⁸

Por consiguiente, la escuela adquiere un carácter represivo debido a la dinámica de vigilar y castigar, debido a la carencia de un enfoque pedagógico comprensivo que promueva valores necesarios para convivencia tales como, la participación, el

²⁷ El sentido institucional de la norma –coercitivo, disciplinario e instrumental-, no se presenta como legítimo para ciertos actores escolares, quienes pueden dejar de actuar ambigamente frente a ella generando conflictividad escolar (Valderrama, 2001:82)

²⁸ El maestro es un actor con un grado de importancia relevante en el proceso formativo y, a su vez, es generador de violencia y víctima también de la violencia, violencia generada por la sociedad, directivas, otros docentes, padres y madres de familia y estudiantes. (Parra, 1992:105-106)

reconocimiento del otro, fomente el diálogo y facilite la creación y fortalecimiento de espacios escolares emocionalmente saludables.

Esta dinámica suele trasladarse al hogar por medio del llamado que hacen los profesores a los padres y madres por razones de incumplimiento de normas disciplinarias o académicas. El llamar a los padres constituye una amenaza, ya que regularmente ante esto lo sucede el castigo físico por parte de los padres, se traslada a los padres la violencia física (Parra, 1992:19).

Con respecto a la nueva violencia escolar se puede destacar los siguientes aspectos: la cultura de pandilla implica la unión de fuerzas, esta forma de organización, muy extendida a la escuela, responde a la ausencia de mecanismos de justicia que decidan legítimamente los conflictos que surgen en la vida escolar, promoviendo la creación de espacios de nadie a donde no llega la autoridad de docentes y directivas. Estos espacios construyen con su propia cultura en que se valida la violencia escolar. (Parra, 1992:20, 259, 285)

Según la Ley 1620 de 2013, la violencia escolar, es la conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. La violencia escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes y sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo.²⁹

²⁹ Tomado de la Ley 1620 del 2013. "Por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar."

Según señala Castro (2006) "el fenómeno de la violencia en sus distintas formas y en particular el de la violencia escolar, ha sido reconocida como una enfermedad social que ha alcanzado gran magnitud" (p. 9).

Por otro lado, la violencia escolar se ha ido situando en la Internet, con capacidad de magnificar las expresiones marcadas por agresiones que pasan por las burlas, expresiones racistas, violencia de género y extorsión sexual, amenazas, suplantación de la identidad, entre otras.

4.6. La Resiliencia

Una manera sencilla para comprender este concepto es reconociendo que "la lucha permanente de hombres y mujeres para conseguir la felicidad, para realizarse, implica superar dificultades y problemas y a esto se le llama resiliencia" (Citado por: Melillo, Aldo; Suarez Ojeda, Fabio Nestor; Rodriguez, Daniel, 2004:152).

Este paradigma comprensivo con el potencial natural del ser humano de transformar y convertir las condiciones a favor emerge en contraposición del modelo del riesgo al cual hemos estado habituados, de la idea que básicamente condena las posibilidades de transformación del ser humano cuando se ha encontrado expuesto a condiciones adversas. Brinda esperanzas basadas en pruebas científicas de que muchos, si no la mayoría, de quienes experimentan estrés, trauma y "riegos" en su vida pueden sobreponerse a ellos (Handerson & Milstein, 2005:51).

Este modelo ha demostrado que individuos de cualquier edad expuestos a situaciones de riesgo han logrado una incorporación exitosa, además, implica la expectativa de continuar con baja susceptibilidad a futuros estresantes (citado por: Acevedo & Mondragón, 2006).

De acuerdo Cyrulnik (2002) el concepto posee un aspecto dinámico que se relaciona con el desarrollo que se genera cuando algo es modificado por otra cosa

(p.30). Sin embargo, es importante mencionar que la revisión bibliográfica permitió dar cuenta que la definición de la resiliencia es compleja, que el concepto adquiere diversas connotaciones de acuerdo a la investigación y que la operatividad también incide en la definición de éste según los factores que se investiguen (Acevedo & Mondragón, 2006).

Para Uriarte (2005) la resiliencia es un término que define la capacidad que tienen las personas para desarrollarse psicológicamente con normalidad, a pesar de vivir en contextos de riesgo, como entornos de pobreza y familias multiproblemáticas, situaciones de estrés prolongado, centros de internamiento, etc. Se refiere tanto a los individuos en particular como a los grupos familiares o escolares que son capaces de minimizar y sobreponerse a los efectos nocivos de las adversidades y los contextos desfavorecidos y de privados socioculturalmente (p.62).

En el campo de las ciencias sociales es relacionado con la capacidad humana universal para hacerle frente a situaciones adversas, superarlas incluso ser transformada por ellas (Citado en: Acevedo y Mondragón, 2006:50). Continuar adelante en la vida pese a estar expuesto a factores que se consideran de riesgo.

Entre los factores de riesgo se encuentra el bajo cociente intelectual, un trastorno existente, el temperamento difícil, la reactividad al estrés, la baja autoestima, los vínculos inseguros y asuntos genéticos como bajo peso al nacer y pobre cuidado. Adicionalmente, se citan la discordia familiar, el divorcio, el bajo estatus económico, la crianza coercitiva, los vínculos pobres, la salud mental comprometida de los cuidadores, la pobreza crónica, el hacinamiento, el pobre acceso al cuidado de la salud, el desempleo y la discriminación racial (Acevedo y Mondragón, 2006:58).

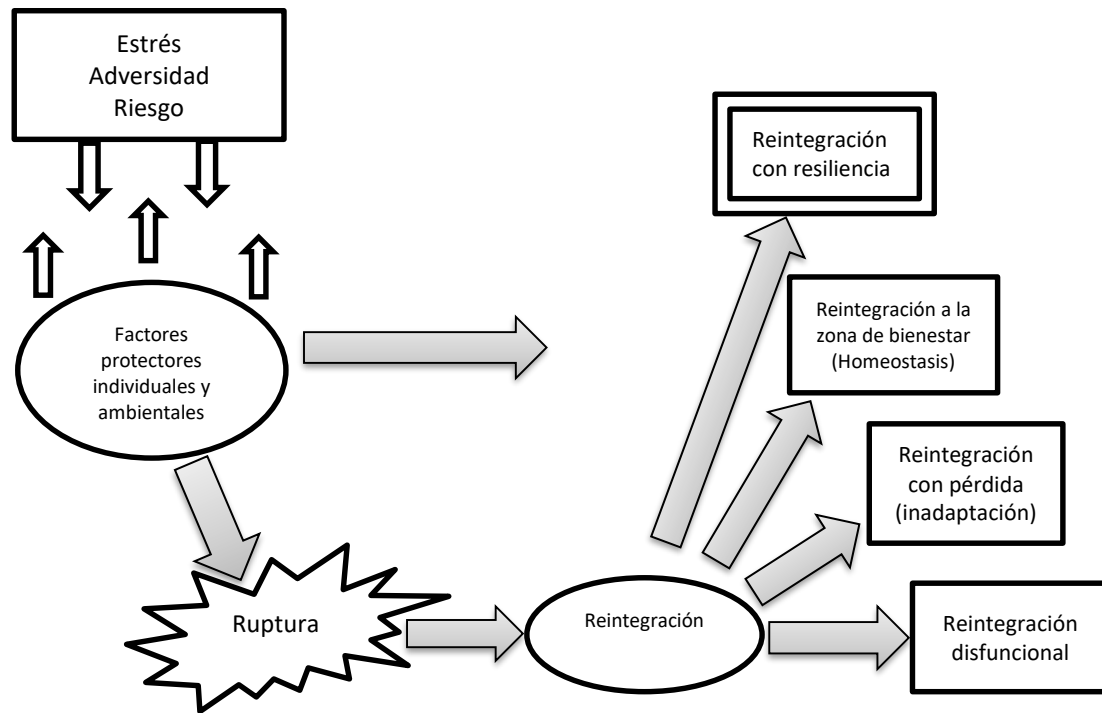
Consiste en un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida “sana” en un medio insano. El concepto de resiliencia introduce la idea del azar, lo aleatorio, altera la idea de relaciones necesarias entre los fenómenos de vida. Lo que a la vez refiere que el sujeto es capaz de realizar valoraciones de la vida, de crear nuevos sentidos, de producir nuevas significaciones en relación con los acontecimientos de su existencia (Melillo, et all, 2004:24).

Es importante resaltar que la resiliencia no son características innatas en el ser humano, sin embargo, se construyen en la relación con el medio, en especial con el otro, del mismo modo que el desarrollo normal o los trastornos psicológicos.

Una cualidad que se encuentran en los seres humanos, aunque, este puede encontrarse en mayor o menor cantidad y puede estar sujeta a variaciones con el tiempo. depende en gran medida de la relación con los factores protectores, bien sea internos o ambientales, lo que facilita mitigar el impacto de situaciones adversas (Henderson & Milstein, 2005).

Los factores protectores, se han identificado como las habilidades cognitivas y de razonamiento, la autoestima, el autoconcepto positivo, el sentido de control e influencia sobre el propio ambiente (Locus del control Interno), la fe, temperatura fácil, competencia social, las habilidades para la solución de problemas, autonomía y sentido de propósito. Además, una consistencia en el ambiente del hogar, padres emocionalmente sensibles, crianza efectiva con autoridad, calidez y estructura; adicionalmente, ambientes escolares que brinden apoyo, maestros atentos y cuidadosos, relaciones caritativas, expectativas elevadas, oportunidades de participación y disponibilidad de empleo (Acevedo y Mondragon, 2006:57).

Figura 1. El modelo de la Resiliencia



Tomado de: Handerson & Milstein, 2005

La investigación sobre la resiliencia ha permitido referenciar tres factores que parecen estar asociados con logros positivos: 1) El desarrollo cerebral y la habilidad cognitiva, 2) El vínculo que existe con el medio [en el caso de los niños o jóvenes es la relación con el cuidador] y 3) La habilidad para regular emociones y comportamiento (Acevedo & Mondragón, 2006). Por otro lado, Handerson & Milstein (2005) citan en su trabajo siete características resilientes internas, que son: iniciativa, independencia, introvisión, relación, humor, creatividad y moralidad. Las señales de su presencia varían con la edad (p.29)

Por su parte, Edith Grotberg (citado en: Acevedo y Mondragón, 2006) en su investigación sobre el tema (...) nos enseña que las fuentes de resiliencia pueden clasificarse en cuatro categorías claras:

- Yo tengo: personas en quien poder confiar y que brindan afecto; personas que me ponen límites para aprender a evitar peligros o problemas; personas que quieren que aprenda desenvolverme solo; personas que brindan apoyo cuando se necesario; y, personas que sirven de ejemplo en la vida.
- Yo soy: una persona por la quien otros sienten aprecio y cariño; feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi afecto; respetuoso de mí mismo y del prójimo.
- Yo estoy: dispuesto a responsabilizarme de mis actos; seguro de que todo saldrá bien.
- Yo puedo: hablar de cosas que me asustan o me inquietan; buscar la manera de resolver problemas; controlarme cuando tengo ganas de hacer algo peligroso o que no está bien; buscar el momento apropiado para hablar con alguien o actuar, encontrar alguien que me ayude cuando lo necesito. (p.53)

También, es importante enfatizar que para entender mejor la resiliencia y fortalecerla debemos entender el interjuego de lo que ocurre, la familia y el clima político, económico, social y racial donde los individuos florecen o mueren (Acevedo & Mondragón, 2006:61).

Por consiguiente, el uso del lenguaje³⁰ es un elemento clave en la construcción de resiliencia, ya que es el elemento epistemológico que permite el reconocimiento a los significados personales generados a partir del papel activo del sujeto y la naturaleza autorreguladora y evolutiva de las estructuras propias del conocimiento personal; desde allí, el hombre es partícipe de su propia realidad, asumiendo una

³⁰ La comunicación es una condición necesaria para la existencia del ser humano y uno de los factores más importantes de su desarrollo en sociedad, por consiguiente, refleja la necesidad objetiva de los seres humanos de asociación y cooperación mutua (Casales,1989).

realidad construida a partir de la interpretación de la experiencia y por ende los significados que le otorga a la misma. (...) “lo que impregna de sentido lo que percibo es la representación del tiempo, la forma en que rememoro mi pasado para disponer mis recuerdos y deleitarme con mis ensoñaciones” (Cyrułnik, 2006:27).

Maturana (2002) nos brinda una idea apropiada (...) “a medida que aprendemos a usar el lenguaje creamos con otros diferentes modos de vida juntos según los diferentes hechos en los que participamos y llegamos a ser en nuestros cuerpos según el empleo del lenguaje en el cual crecemos” (p.44). ³¹

Por otro lado, el surgir de las emociones pueden ser resultado del lenguaje o las emociones pueden modificar el lenguaje. Es decir, una persona en un grupo puede estimular emociones favorables, como el amor, pero también, una emoción como la agresión puede generar un lenguaje agresivo (Maturana, 2002).

La emoción refiere un campo importante en el desarrollo de factores ambientales e internos, por ejemplo, el amor tal como lo expresa Maturana (2002) es la única emoción capaz de incidir significativamente en las relaciones sociales (p.46); además, de acuerdo a Goleman (2000), sugiere que nuestros sentimientos más profundos, nuestras pasiones y anhelos, son guías esenciales y que nuestra especie debe gran parte de su existencia al poder que aquellos tienen sobre los asuntos humanos (22). Por su parte, Uriarte (2006) resalta la importancia del afecto, pues parece imposible superar las dificultades y crecer humanamente sin el alimento del afecto (p.17).

Las emociones constituyen el centro de la vida mental y social de los seres humanos. Todos poseemos emociones que bien pueden ser reconocidas o no, pero sin duda, motivan y dan forma a nuestras vidas (Cornejo & Brik Levy, 2003).

³¹ “Estar” en un mundo resulta inseparable de nuestro cuerpo, nuestro lenguaje y nuestro nicho social. A todo ello hace referencia el “sentido común”, que es un fruto que emerge de las experiencias vividas por el sujeto, o sea, de su historia. Hay una conjunción de registro cultural y psicológico que constituye, por así decir, un tercer espacio: en este espacio transicional es, justamente, donde se produce la resiliencia, tramado donde se teje el sujeto y su soporte social. (Milillo, et al, 2004:67)

Están vinculadas con nuestro sistema nervioso y con nuestro entorno cultural; la interpretación de nuestras emociones parte de nuestra conducta, convirtiéndolas en un rasgo biológico del ser humano, aunque este sea modificado en su estructura debido a la interacción con el entorno en que habita. Es decir, en la interacción de las superficies sensorias con el medio, el sistema nervioso logra gatillar cambios estructurales de los que resultan conductas distintas, congruentes a la dinámica con el medio (Maturana, 2002).

Para algunos sociobiólogos, la forma en que respondemos ante una situación está grabada en nuestro código genético, lo que permitió establecer una gran diferencia entre actuar y sobrevivir o morir. Por otro lado, estas tendencias biológicas a actuar están moldeadas además por nuestra experiencia de la vida y nuestra cultura (Goleman, 2000:24 y 26).

Por ejemplo, según nos explica Cyrulnik, (...) “Hay bebés que presentan un comportamiento tan encantador que son capaces de transformar a todo el mundo en una buena madre.” El haber sido amado, el aprender amar, ha permitido entonces que pueda brindar en forma de seducción, amor. “Allí vemos el aprendizaje preverbal de un fuerte factor resiliente” (Cyrulnik, 2002:42). Nuestras experiencias en la vida en la interacción con el medio, nos brinda las condiciones para responder no solo en la relación con los otros seres humanos,³² sino, a dar respuesta a situaciones adversas.

En ese sentido, el desarrollo apropiado de los factores de riesgo o de protección son resultado de variables relacionados con condiciones internas o externas, algunos relacionados con la edad, el nivel de estrés al cual podemos estar sometidos en un momento específico, aspectos que puedan afectar la capacidad de discernimiento, por ejemplo, “Es extraña la forma en que las cosas adquieren sentido cuando terminan..., es entonces cuando comienza la historia” (citado por

³² En ese mismo sentido, la empatía tiene que ver en gran medida con la disciplina que los padres imponen a sus hijos, lo que incluye llamados de atención sobre la aflicción que su mala conducta provoca en alguna otra persona (Goleman, 2000:26).

Cyrulnik, 2006:27). En ocasiones, solo basta con que dejar pasar el tiempo para que el juicio que existe sobre algo o una situación, cambie. El tomar distancia de algo, el mirarlo desde otro ángulo, ayuda a encontrar soluciones o restarle tanto protagonismo.

Sin embargo, las condiciones del entorno, en especial, el tipo de relaciones sociales que ahí se desarrolle, donde se vincule al otro de forma respuesta y activa, que fomente la participación y el diálogo, además, proporcione afecto, sin duda, son condiciones apropiados en el desarrollo y fortalecimiento de espacios resilientes.

4.7. Resiliencia en la Escuela

Este concepto ha comenzado a ganar espacio en escenarios educativos, debido al creciente número de niños, niñas y jóvenes cuyas múltiples situaciones de adversidad, particularmente en las comunidades marginadas, los pone en riesgo de fracaso educativo.

Este enfoque se ha utilizado en contextos escolares en jóvenes y niños, brinda unas bases conceptuales importantes para el diseño de intervenciones educativas, desplazando el enfoque tradicional sobre las carencias y los factores de riesgo³³ para situarlo en las fortalezas y la creatividad del individuo y de su entorno (Acevedo & Mondragón, 2006:59).

La resiliencia en el campo educativo procura aumentar la probabilidad de éxito a través de la estrategia que consta de seis *pasos para fortalecer la Resiliencia* expuestos por Henderson & Milstein:

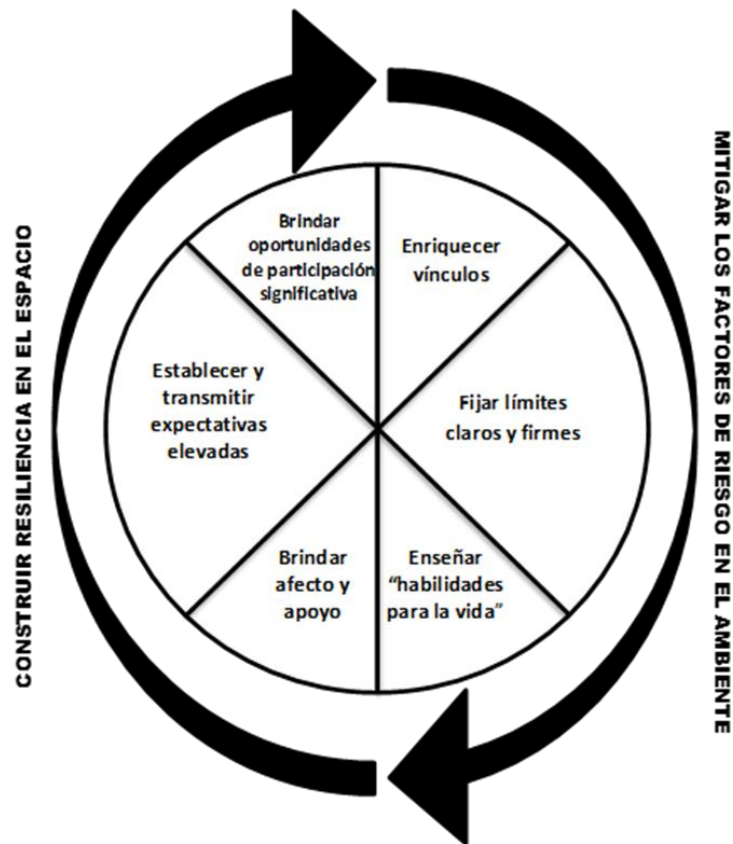
1. Enriquecer los vínculos: Esto implica fortalecer las conexiones entre los individuos y cualquier persona o actividad prosocial, y se basa en pruebas

³³ Esta visión se orienta en detectar problemas, flaquezas, riesgos y déficit, y a catalogar a los estudiantes de acuerdo a ese diagnóstico, sin esforzarse mucho por encontrar y aprovechar sus fortalezas (Handerson & Milstein, 2005).

indicativas de que los niños con fuertes vínculos positivos incurren mucho menos en conductas de riesgo que los que carecen de ellos. 2. Fijar límites claros y firmes: Consiste en elaborar e implementar políticas claras procedimientos escolares coherentes y responde a la importancia de explicitar las expectativas de conducta existentes. Estas expectativas deben incluir la de encarar las conductas de riesgo para los alumnos y tendrán que ser expresadas por escrito y transmitidas con claridad, indicando los objetivos que se esperan cumplir. 3. Enseñara habilidades para la vida: Incluye: cooperación; resolución de conflictos; estrategias de resistencia y asertividad; destrezas comunicacionales; habilidad para resolver problemas y adoptar decisiones, y manejo del estrés. Estas estrategias cuando se las enseña y refuerza en forma adecuada, ayudan a los alumnos a sortear los peligros de la adolescencia, sobre todo el consumo, alcohol y otras drogas (...) También son importantes para crear un medio que procure el aprendizaje de los alumnos y para ayudar a los adultos a participar de interacciones eficaces dentro de la escuela 4. Brindar afecto y apoyo: Esto implica proporcionar respaldo y aliento incondicionales. El más crucial de todos los elementos que promueven la resiliencia. De hecho, parece casi imposible “superar” la adversidad sin la presencia del afecto. Este afecto no tiene que provenir necesariamente de los miembros de la familia biológica (...) los pares y hasta las mascotas pueden funcionar como constructores de resiliencia en adultos y niños. 5. Establecer y transmitir expectativas elevadas: Es importante generar expectativas elevadas y realistas a efectos que obren como motivadores eficaces, pues lo que habitualmente ocurre es que muchos escolares, sobre todo los que cargan con uno o más de los incontables rótulos aplicados en las escuelas, son objeto de expectativas poco realistas y asumen bajas expectativas para ellos mismos. Lo mismo sucede con el personal de la escuela, que critica el hecho de que sus habilidades y su potencial a menudo no se reconoce o se subestiman. 6. Brindar oportunidad de participación significativa: Esta estrategia significa otorgar a los alumnos, a sus familias y el personal escolar una alta cuota de responsabilidad por lo que ocurre en la escuela, dándoles oportunidades de

resolver problemas, tomar decisiones, planificar, fijar metas y ayudar a otros.
(2005:31-34)

Figura 2. Rueda de la Resiliencia.



Tomado de: Henderson & Milstein, (2005:41)

Los pasos del 1 al 3, ayudan a mitigar el riesgo y los pasos del 4 al 6, facilitan la construcción de resiliencia. Uriarte (2006) resalta los aportes importantes de Henderson y Milstein, en los “seis pasos para fortalecer la resiliencia” fomentados desde la familia, la escuela y la comunidad para contrarrestar factores sociales y familiares de riesgo. Aplicando en combinación estos seis pasos (...) *“generan personas optimistas, responsables, con alto grado de autoestima y autoeficacia”* (p.14)

La fuerza de un medio ambiente escolar, apreciativo de las necesidades y los sueños infantiles, puede ser altamente eficaz en la construcción de formas nuevas de socialización para niños y jóvenes que tempranamente, han sido inmersos en la violencia y sus consecuencias (Acevedo & Mondragón, 2006).

El cambio se da tanto por motivaciones internas como resultado de la dinámica externa, con el medio; es decir, que el proceso de adaptación de un joven que proviene de un contexto complejo, quizás violento, a un espacio escolar favorable, es solo la respuesta congruente ante el reconocimiento y el vínculo, lo que implica condiciones comprensivas ante las diferencias y la motivación de la participación del joven en la escuela.

La participación es un elemento estratégico en la promoción de resiliencia, la cual debe ser protagónica, que cuente con empatía de los adultos, quienes deben reconocer como un grupo de valor, centrado en el reconocimiento de la persona y el respeto de los derechos del adolescente. (Melillo, et al, 2004:150)

Sin embargo, estas habilidades en varios de los y las estudiantes no se encuentran desarrolladas apropiadamente, ya que “no han aprendido a conversar y a comunicarse libremente y con placer acerca de una amplia variedad de temas porque en casa no les hablaron lo suficiente o bien porque sólo les gritaban o les ordenaban cerrar el pico.” (Bettelheim, 1998:116)

Desde el enfoque de la resiliencia en la escuela, es importante tener en cuenta la necesidad de educadores resilientes, capaces de afrontar las numerosas dificultades que se presentan en su trabajo, para que no se sientan afectados en su calidad de vida. Los educadores han de desarrollar la empatía, el pensamiento positivo, el optimismo y, en definitiva, todas aquellas fortalezas y habilidades que ayuden a modificar actitudes negativas tanto propias como del alumno.

Las experiencias escolares se convierten en constructores especiales de resiliencia, Las relaciones positivas con sus profesores y con sus compañeros, las

oportunidades para hacer las cosas bien, disfrutar de los juegos, aprender y reír pueden ayudarle a contraponer experiencias positivas junto a las negativas, a hacerle sentir que hay personas que no les fallan, en las que se puede confiar y situaciones que permiten ver la vida con optimismo y esperanza. (Uriarte, 2006:18)

Adicional, es importante contar con experiencias extracurriculares (deporte, arte, pertenecer a algún club, etc.) que pueden constituirse en fuentes informales que apuntan a desarrollar conductas resilientes (Acevedo & Mondragón, 2006).

Por tanto, la escuela puede utilizar el paradigma de la resiliencia como un modelo comprensivo para fomentar el desarrollo de seres humanos capaces de enfrentar los desafíos de diversos contextos de forma creativa y propositiva, siendo capaces de convivir con el otro, junto al otro, pese a las diferencias y las adversidades que la vida presenta en el día a día, además de contribuir al cambio social que requiere un país con una trayectoria histórica del conflicto tan extensa que ha permitido la naturalización de la violencia y fortalecimiento de paradigmas negativos en el desarrollo social.

4.8. Actores Educativos

Los Actores Educativos son hombres o mujeres que poseen objetivos enmarcados en la dinámica educativa, quienes, a su vez, integran la comunidad educativa: estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.³⁴

³⁴ Artículo 6. de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994.

Ante estos, los dos actores primordiales debido a la constante en la dinámica al interior de la escuela son: estudiantes y educadores. Es una relación dialéctica y recíproca, donde la identidad de uno refiere al otro.

Tanto el uno como el otro posee el potencial de incidir en la dinámica al interior de la escuela, promover cambios en la estructura de la comunidad y favorecer el buen clima. Sin embargo, el rol del educador, quien vive experiencias de alto impacto para la vida propia y de niños, niñas y jóvenes con quienes interactúa a diario, resulta para escuela totalmente importante a la hora de trabajar el enfoque resiliente. Por ejemplo, el profesor favorito puede llegar a ser modelo positivo de identificación para un estudiante.

La escuela construye ambientes escolares resilientes a través de favorecer relaciones personales afectivas. Por consiguiente, estas relaciones requieren de actores que posean una actitud optimista y esperanzadora, dispuesta al encuentro con el otro y reconozca su singularidad y lo vincule de forma participativa al propósito de aportar a una sociedad mejor.

4.9. Estudiante Resiliente

Los estudiantes provienen de diversos contextos, distintos bagajes étnicos y culturales y que tienen que convivir en un escenario que presenta, regularmente, una gran desconexión a las experiencias del hogar del cual provienen (Acevedo & Mondragón, 2006). Escenario donde conviven, conversan y aprenden a través de nuevas experiencias, donde el docente tiene una gran contribución.

El estudiante es aquel o aquella que acepta la invitación de otro a convivir transitoriamente con él o ella en un cierto espacio en el que estos tienen la capacidad de acción y reflexión. Sin embargo, para que esto pase ambos deben aceptarse mutuamente como legítimos otros en la convivencia. Estudiar es convivir:

el estudiante se transforma en la convivencia con el profesor o profesora. (Maturana, 2002:152).

Tanto estudiante como profesor deben ser caracterizados como individuos socialmente competentes, poseedores de habilidades para la vida tales como, pensamiento crítico, capacidad de resolver problemas y tomar iniciativa.³⁵

De acuerdo a la revisión bibliográfica, la capacidad de adaptación, participación y sentido cooperativo en el aprendizaje, capaz de encarar nuevos retos, con sentido de pertenencia, que entiende la importancia de los límites y normas en la convivencia, con aspiraciones, metas que considera alcanzables. Además, posee disponibilidad de aprender nuevas experiencias para la vida apropiadas para su nivel de desarrollo; son todas estas características importantes que definen un estudiante capaz de adquirir y promover factores resilientes.

4.10. Educadores Resilientes

No es posible pensar en un modelo resiliente en la escuela, que fomente condiciones resilientes en sus estudiantes, sin antes tener en cuenta la importancia de educadores resilientes.

Por consiguiente, el educador no encontrará la energía para enfrentar la dinámica en la escuela sin poseer la fuerza necesaria, sin interiorizar los factores protectores en su vida. Si un educador no sabe sobreponerse de situaciones adversas ¿cómo podría pretender que los estudiantes lo aprendan?

Si el niño, niña o joven, proviene de hogares y comunidades cuyo ambiente es favorable, la construcción de resiliencia en la escuela no será imprescindible, pero de provenir de hogares conflictivos y comunidades de poco apoyo y afecto, de modelos de conductas negativas, quizás algunos puedan superarlo y seguir con sus

³⁵ Perfil de una persona resiliente (Henderson & Milstein, 2005:27).

vidas, pero la gran mayoría necesitaran de educadores resilientes capaces de ser comprensivos y solidarios (Henderson & Milstein, 2005).

Los educadores resilientes pueden implementar experiencias novedosas en la dinámica educativa, Acevedo & Mondragón (2006) citan: el apoyo amoroso, en términos de la presencia afectiva; el respeto como iguales en valor e importancia; la compasión, mirada como la postura de amor sin juicio que mira al estudiante más allá de su comportamiento negativo, y ve el dolor y el sufrimiento. En cuanto al establecimiento de expectativas altas, creen en las posibilidades del estudiante (p. 91).

De acuerdo a la revisión bibliográfica, se pudo resaltar las siguientes características de un educador resiliente: 1) el deseo y la capacidad de vincularse; 2) fijar límites claros; 3) desarrollar y manifestar habilidades para la vida; 4) buscar y transmitir afecto; 5) apoyo y expectativas elevadas; 6) aprovechar las oportunidades de participación significativa. (Henderson & Milstein, 2005:64)

El compartir la misión y los objetivos, que como miembros del personal escolar poseen en común (escuela y docentes), orientados en la formación de los niños, niñas y jóvenes, a partir de un enfoque comprensivo y capaz de generar un nuevo sentido frente a la adversidad y motivar en la construcción de factores resilientes que conduzca al éxito en la vida. Por consiguiente, el educador debe ser capaz de vivir en la ampliación del espacio de convivencia con otro como un legítimo otro, o debe aprender a vivirlo (Maturana, 2002:151).

La construcción de resiliencia implica poder entender a los estudiantes como valiosos recursos en lugar de usuarios de recursos; los reconocen como participantes activos en el aprendizaje en lugar de receptores pasivos de conocimientos extranjeros, con posibilidades de transformar las posibles visiones victimizadas sobre sí mismos por visiones de superación y liderazgo. Un proceso de construcción de resiliencia escolar se dirige tanto al rendimiento académico, como a la conciencia cívica de los niños, niñas y jóvenes, y tiene en cuenta sus

habilidades sociales, sus valores, sus sueños y los legados culturales e históricos propios de su región y comunidad (Acevedo & Mondragón, 2006:95-96).

Sin embargo, como nos indica Henderson & Milstein (2005) un educador resiliente debe enfrentar algunos factores que pueden llegar a inhibir la resiliencia tales como:

- *Estar cambiando las expectativas acerca de lo que deben hacer las escuelas y cómo deben hacerlo.* Esto responde a la dinámica creciente del uso de nuevas tecnologías, lo que se convierte en una demanda por parte de la sociedad y en la mayoría de los casos, no viene acompañado con capacitaciones para efectuar o implementar dichos cambios.
- *La composición del estudiante está cambiando.* El sistema educativo no logra compensar las nuevas demandas, además, los jóvenes hoy provienen de un contexto variado que representa un reto para el educador, quien en su preparación inicial y profesional, no alcanza adquirir los elementos necesarios para enfrentar este desafío con confianza y pericia.
- *La escuela y los educadores son blanco de crecientes críticas negativas por parte de la comunidad.* En el pasado las comunidades prestaban un fuerte respaldo a la escuela y en especial, a los educadores. Hoy hasta los propios educadores poseen una percepción negativa de la profesión y de sí mismos.
- *La edad del educador.* Los educadores suelen tener una edad avanzada, esto se debe a que los educadores jóvenes esperan encontrar mejores condiciones laborales y oportunidades económicas, por tanto, abandonan el sistema educativo.
- *La falta de actualización e implementación de nuevos procedimientos.* La sensación de estancamiento que acompaña esta profesión, la idea de que no se avanzará a un nuevo cargo o de mejores incentivos, hace que se pierda la motivación y el entusiasmo.
- *Existen restricciones estructurales dentro del sistema que limitan las iniciativas individuales en construir resiliencia.* Políticas o procedimientos que regulan la operatividad de los educadores que crean una cultura reactiva y

que orienta en la conservación del *statu quo* antes que al cambio y el conocimiento. (p.59-60-61)

Por consiguiente, el desarrollo de ambientes apropiados, propicios implica la transformación de la estructura organizativa y para ello es necesario contar con una gran porción de trabajo individual y consciente que pueda llevar a cabo el educador es de total importancia para implementar un enfoque resiliente al interior de la escuela.

Además, es necesario considerar la cuota de responsabilidad que tienen las escuelas en la construcción de ambientes apropiados tanto para estudiantes como para los docentes. Estos últimos enfrentan diariamente todas las situaciones que afectan la dinámica educativa y es gracias a su capacidad de intervenir y transformar lo que convierte su rol en el más importante al interior de la escuela.

5. Marco Situacional

La ciudad de Cali, durante la segunda mitad del siglo XX, comenzó un proceso de expansión acelerada, conformado por dos factores: por un lado, el desarrollo de una economía prometedora en sectores de la agroindustria y el comercio, llamó la atención de quienes buscaban mejores condiciones de vida. Por otro lado, estuvo relacionada con la violencia política ubicada en los sectores rurales.

Estos fenómenos contribuyeron para las décadas siguientes tanto en la economía local como en el desarrollo de desigualdades sociales concentradas en ciertas zonas de la ciudad. La alta demanda laboral en los tradicionales sectores económicos del municipio (Agroindustrial y el comercio) y de la creciente demanda en la construcción dieron luces para un camino de crecimiento económico, sin embargo, a su vez se fortalecieron en estos lugares populares grupos delincuenciales como “las pandillas”; mientras las cifras de desempleo eran las más

bajas en los principios de los noventa, los índices de violencia crecían, presentándose 120 homicidios por cada 100.000 hab. “según datos del Observatorio Social, en los noventa, Cali alcanzó el cuarto lugar a nivel mundial en número de homicidios” (citado en: Diagnostico Situacional de la Población en Situación de Desplazamiento <PSD> en Cali, 2005).

Estos niveles coincidieron “con el auge del narcotráfico” pues muchos jóvenes deslumbrados por el dinero “fácil” optaron por asumir la violencia como su opción de vida, entrando a formar parte de las filas de bandas de sicariato. Problemática que se ha desarrollado tanto en la zona de laderas (Nor-occidente y Sur) o la gran concentración de barrios que conforman el llamado Distrito de Agua Blanca y Oriente de la ciudad.³⁶

La Comuna 11,³⁷ ubicada en el Sur Oriente de la ciudad, en la zona plana, cercana al antiguo cauce del Río Cauca, siendo zona de confluencia de los ríos Cañaveralejo (hoy identificado como Caño Cañaveralejo) y Meléndez. Se encuentra compuesta por 22 Barrios y limita con las comunas (*ver figura 3*)³⁸

³⁶ Tomado de: <http://observatoriopazvalle.gov.co>

³⁷ De acuerdo al informe de la Personería Municipal de Santiago de Cali 2014, las comunas cercanas a la Comuna 11, tales como, la Comuna 12 y 13 presentan un alto índice de violencia, junto a las Comunas 18, 20 y 21.

³⁸ Tomado de: <http://micaliesasi.blogspot.com/>

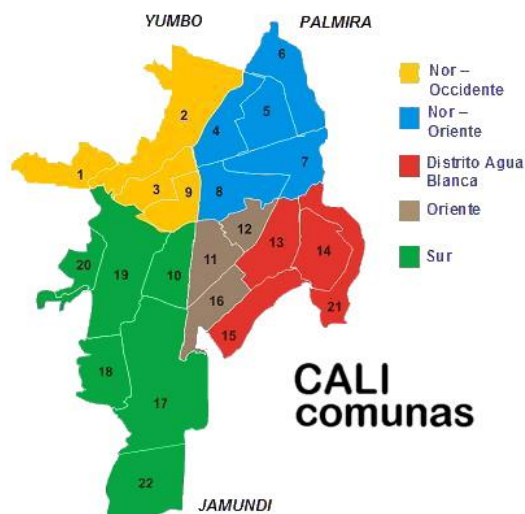


Figura 3. Mapa de la ciudad de Cali por comunas

Al norte con la Comuna 8 - Al nororiente con la Comuna 12 - Al oriente con las Comunas 13 y 16 - Al occidente con la Comuna 10.

La Comuna 11 debe su historia a diversos procesos de conformación urbanística, caracterizado en una primera etapa entre los años cincuenta y sesenta, como consecuencia de la migración de gente del campo a la ciudad y más concretamente a Cali, ya que era considerada como lugar de expansión industrial y comercial, generadora de empleo que facilitaría el ingreso laboral a los migrantes en forma rápida.³⁹

Buena parte de sus primeros habitantes procedieron de migraciones internas entre la misma ciudad y los otros mediante migraciones de los departamentos de Cauca y Nariño.

El desarrollo urbanístico de esta Comuna se inicia a través de invasiones en predios que correspondían a las antes denominadas haciendas La Fortaleza, La Independencia y Aguablanca, cuya vocación agrícola y ganadera se encontraba desarrollada.

³⁹ Tomado de: <http://www.cali.gov.co/publico2/gobierno/dagmaweb/comuna11.htm>

Posteriormente se efectúan proyectos urbanísticos con el Instituto de Crédito Territorial y la entidad Municipal creada para tal efecto, en programas dirigidos a organizaciones y empresas definidas o abiertas para acceso general.

Las viviendas al ser desarrolladas, bien mediante el sistema de autoconstrucción o ejecutadas por las organizaciones estatales o privadas encargadas para tal efecto, no reservaron espacios para parqueaderos públicos y privados, sino que suplían las necesidades típicas de vivienda, con buenos espacios de tierra en su lote.

La falta de planeación en el proceso de urbanización en la Comuna se evidencia en la insuficiencia de zonas verdes, como de lugares para la recreación de niños, niñas, jóvenes y familias.

Por otro lado, los distintos proyectos de urbanización en el sector del Nororiente y Oriente de la ciudad, no presupuestaban la continua migración de otros sectores del país, situación que fue incrementando la precariedad en la construcción de estos espacios habitacionales en los distintos lugares que comenzaban a ser habitados.

En los años 60's, la dotación de servicios públicos, comunitarios (escuelas, colegios, centros de salud, iglesias, etc.) se realizó con la participación activa de la ciudadanía a través de sus organizaciones de base, además de una fuerte contribución de ayudas económicas de algunos países europeos, de ciertos sectores políticos y privados de la ciudad, como la recién creada Fundación Carvajal.

La conformación jurídica de la Fundación Carvajal, en 1961, coincidió con la llegada a Cali de su nuevo arzobispo, monseñor Alberto Uribe Urdaneta quien presenta un proyecto para convertir las parroquias de los barrios marginados en centros de atención integral a las comunidades y sus habitantes y pidió la colaboración del sector privado para su financiación.

La Fundación Carvajal construyó y se hizo cargo de administrar cinco centros parroquiales en los barrios Guabal, Independencia, Fortaleza y Cauquita, en ese

momento sectores de alta vulnerabilidad social en la ciudad. De esta forma surge en el barrio la Independencia, ubicado en la Comuna 11, el Colegio Parroquial San Pedro Claver.

5.1. Nivel Socioeconómico y Educativo de la Población en la Comuna 11

El nivel de vida en la Comuna 11, responde en cierta medida a condiciones propias del Estrato socioeconómico moda que corresponde al 3 y bajo el análisis realizado en el año 2007,⁴⁰ la principal fuente económica en las familias de la comuna 11 es el Comercio, aunque se observa un amplio nivel de informalidad, hogares convertidos en negocios y de negocios ambulantes.

Sin embargo, a partir de un ejercicio de observación y de experiencias propias vividas en algunos barrios de la Comuna 11, puedo decir que existe un número considerable de personas que se encuentran inmersas en la delincuencia común, micro-tráfico, cobradores gota a gota, traficantes de productos de consumo (zapatos, ropa, licor, celulares, entre otras cosas).

En cuanto a los estudios realizados por los habitantes en la Comuna 11, un gran número de habitantes sólo realizó estudios en primaria (31,5%) seguido por estudios en secundaria (24,2%) y estudios profesionales (23,9%) técnico (16,9%) y de postgrado (3,0%). (Informe descriptivo de la Universidad Icesi, 2007. P, 57).

⁴⁰ Municipio de Santiago de Cali. Departamento Administrativo de Planeación. Universidad Icesi. Una mirada descriptiva a las comunas de Cali. 2007. Tomado de:
http://www.icesi.edu.co/jcalonso/images/pdfs/Publicaciones/una_mirada_descriptiva_a_las_comunas_de_cali.pdf (fecha de consulta: 21 de Abril 2015)

5.2. Institución Educativa Parroquial San Pedro Claver

Centro educativo privado de carácter católico y con formación técnica vocacional, fue fundado en el año de 1963 por la Fundación Carvajal, que estuvo a cargo de su administración hasta el año de 1984, fecha en que cedió la administración a la Arquidiócesis de Cali. La institución educativa se fundó bajo expectativas comunitarias de promoción humana, rescate de valores y capacitación en competencias laborales.

Para el segundo semestre del año 2016, brindaba sus servicios educativos a 632 estudiantes (370 hombres y 262 mujeres) divididos en Pre-escolar Básica Primaria (215 estudiantes), Secundaria y la Media Vocacional en Mecánica Automotriz y en Informática (417 estudiantes) con un grupo de 21 docentes (10 mujeres y 11 hombres) en una jornada académica de las 7:00am hasta las 1:00pm en primaria y hasta las 2.30pm en secundaria. En el caso de ambas modalidades, un solo día a la semana, por grado de secundaria, la jornada se extiende hasta las 3:30pm.

5.3. Espacios Escolares

La institución cuenta con dos sedes ubicadas en el mismo barrio; en la sede principal, la edificación está dividida en cuatro bloques, dos de dos niveles, uno de tres y uno de un nivel, enmarcan el área del patio (Esta es una característica de las edificaciones del sistema educativo oficial) donde se desarrolla el descanso o recreo, actividades culturales y deportivas.

Estos espacios cuentan con algunas materas decorativas que rompen un poco con la monótona construcción de concreto, aunque, carece de zonas verdes, recreativas y de lugares adecuados para el consumo de alimentos. Estos lugares donde convergen los y las estudiantes y han sido escenarios en los cuales se han desarrollado diferentes situaciones conflictivas que requieren de una constante vigilancia por parte de los y las docentes.

Cada sede posee un área aproximada de 1000 mts². En los bloques están las aulas o espacios de clase, con paredes pintadas de blanco que inútilmente han procurado ser mantenidas limpias. Los pupitres se ubican divididos en hileras y evidencian el deterioro y marcas realizadas con lapiceros o cualquier otro instrumento que permita tallar sobre la madera escudos de equipos de fútbol, expresiones sexistas o ilustraciones de genitales masculinos e insultos o palabras agresivas, las cuales siguen siendo evidentes pese a las numerosas capas de pintura color café oscuro, con las que se ha tratado de cubrir estas marcas.

Los salones son espacios pequeños donde 40 a 50 estudiantes en promedio, con un diverso rango de edad, con diferencia de 2 a 3 años, conviven con condiciones predispuestas a conflictos, uno muy notable es el número de estudiantes en hacinamiento.

5.4. Croquis sede principal



Figura 4. Croquis de la sede principal del colegio.

5.5. Croquis sede de la modalidad

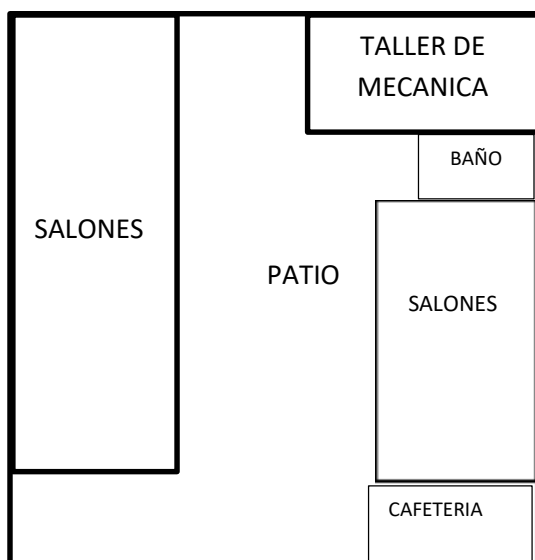
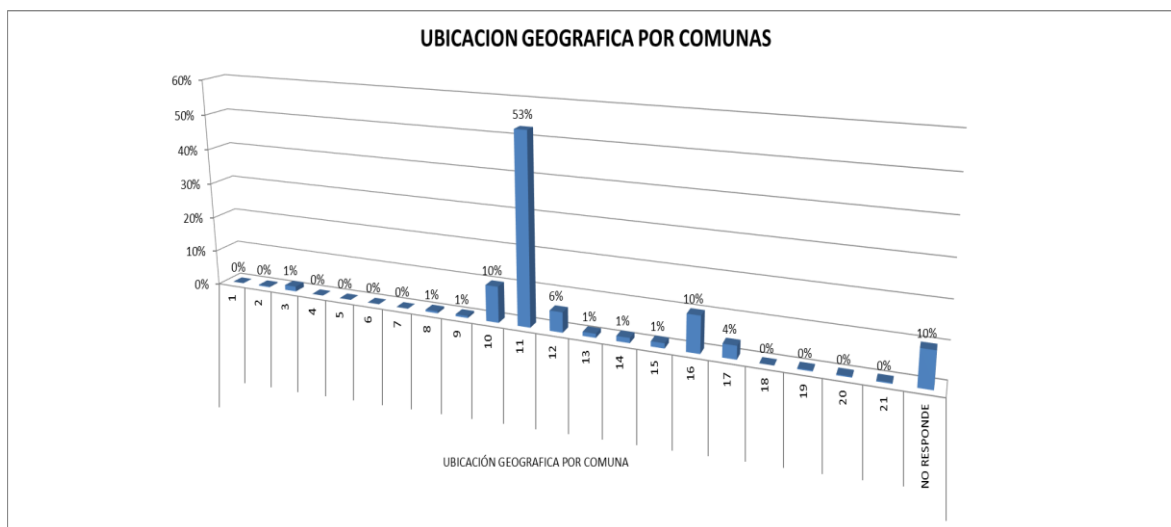


Figura 5. Croquis de la sede de la modalidad.

En la segunda sede se desarrolla las dos modalidades, cuenta con una distribución de tres bloques de un solo nivel, donde se evidencia deterioro en su infraestructura (paredes y especialmente los baños).

5.6. Información de las Familias del Colegio Parroquial San Pedro Claver⁴¹

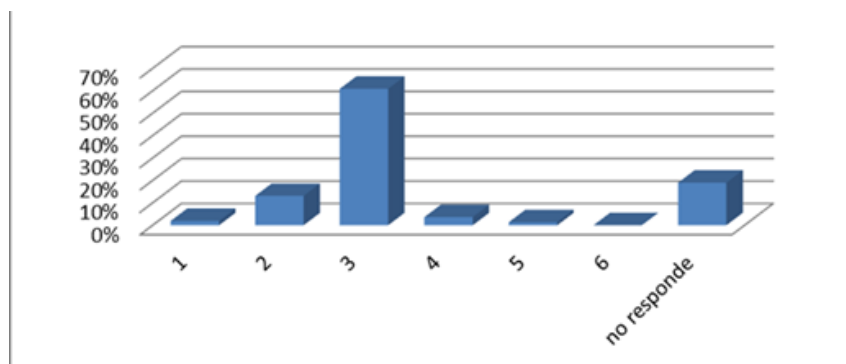
Gráfica 1. Ubicación geográfica por comunas de las familias de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.



Las familias en su mayoría, con un 53%, habitan en la comuna 11, por otro lado, también habitan en comunas cercanas al colegio, por ejemplo, las comunas 10, 12 y 13.

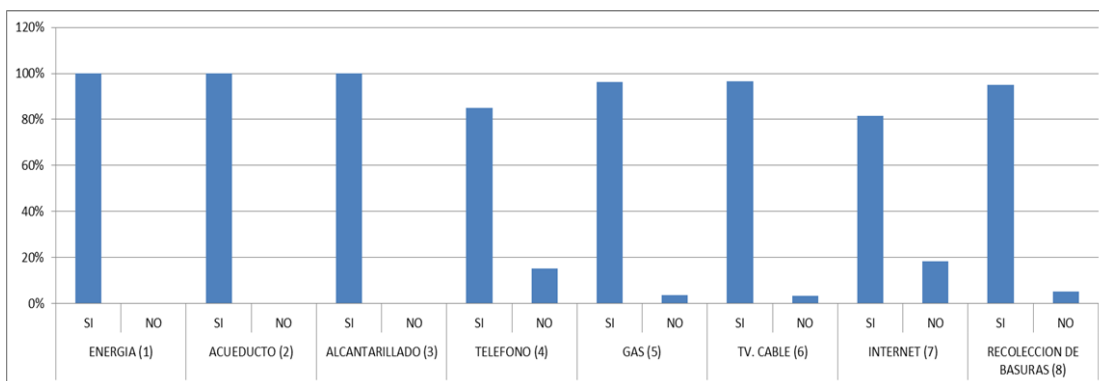
Gráfica 2. Información del estrato socioeconómico de las familias de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.

⁴¹ Encuesta aplicada en el mes de enero del año 2015, a 358 asistentes a la reunión de entrega de informes académicos y disciplinarios. Es importante resaltar que el 72% pertenecen al género femenino.



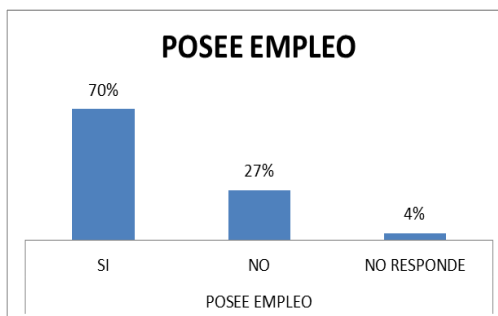
El nivel socioeconómico se encuentra en la Estrato 3 con un 57%, y con un 10% en el Estrato 2. Sin embargo, existe porcentajes menores en otros estratos, 4 y 1.

Gráfica 3. Información del servicio domiciliario en los hogares de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.



Con un 100%, las familias cuentan con los servicios básicos domiciliarios en su hogar (agua, energía y alcantarillado), además, en su mayoría, cuentan con servicios de telefonía, internet y televisión.

Gráfica 4. Información sobre el cuidador del menor se encuentra empleado o desempleado



El 70% de 358 personas encuestadas, respondieron que poseen empleo o poseen alguna fuente de ingresos estable.

Gráfica 5. Información sobre los ingresos económicos en el hogar de los estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver.



Los ingresos promedios de las familias se encuentran entre uno y tres salarios mínimos vigentes. Por otro lado, el 11% posee ingresos superiores.

6. Planteamiento del problema

Durante los tres últimos años lectivos⁴² se han ido visibilizando en los y las estudiantes del colegio Parroquial San Pedro Claver, situaciones de venta y consumo de drogas⁴³, alcoholismo, robo⁴⁴, embarazos a temprana edad⁴⁵, a su vez, situaciones de acoso o violencia escolar, maltrato físico y psicológico, algunas visibles en las paredes del colegio, pupitres, redes sociales⁴⁶, etc. dirigido no solo a estudiantes, sino, también a docentes⁴⁷.

Problemática en la que se ven jóvenes de distintas edades, género, raza y condición socioeconómica, afectados en sus proyectos de vida. Desertores del colegio por amenazas o pérdida de interés en el proceso educativo, ausentes en los salones de clase debido a que se encuentran internados en centros de atención a menores de edad por drogadicción o se resisten ir al colegio debido a que se encuentran cansados de ser el centro de los abusos y maltratos entre pares, de vivir diariamente en forma silenciosa y aceptando su condición de víctima.

⁴² 2013-2014; 2014-2015 y 2015-2016.

⁴³ Durante estos tres años se detectaron cerca de 7 a 8 casos, de los cuales 5 fueron remitidos a centros de atención de drogadicción en menores. Otros desertaron del colegio o sus familias decidieron no apoyar el proceso que el colegio brindó.

⁴⁴ La mayoría de los casos quedan impunes, debido a las redes existentes entre estudiantes del mismo grado o con grados inferiores, para guardar y sacar del colegio los objetos robados.

⁴⁵ Durante los tres años se tuvo evidencia de tres casos de menores en embarazo, las cuales tuvieron que suspender estudios. Dos de ellas no continuaron en la institución.

⁴⁶ Este tipo de situaciones obligó a la renuncia de la docente de lenguaje durante el 2013, la cual era objeto de burlas constantes, donde se exageraba rasgos físicos. Recientemente en el año 2016, la docente de Biología, debido a una serie de comentarios y amenazas en las redes sociales. Sin mencionar de otras situaciones que pasan desapercibidas o de las cuales no se tiene registro, renuncia al cargo por temor.

⁴⁷ Revisión bibliográfica de documentos y libros reglamentarios de la institución desde el año 2013 al 2015 (Libro de registro de asistencia de estudiantes y acompañamiento al interior del salón de clase; Observador del estudiante; actas de descargos por situaciones disciplinarias)

La violencia en la escuela se inscribe en una problemática compleja⁴⁸, estructural⁴⁹ e histórica que ha ido permeando las relaciones sociales y se fortalece bajo la indiferencia debido a la naturalización del conflicto armado y el narcotráfico, los cuales han sido determinante en las formas de producción cultural y social, “se permeó la moral tradicional, y cambiaron las expectativas de vida de la gente. Las violencias de la vida cotidiana se han visto radicalizadas por la influencia de estos dos flagelos de la sociedad.”⁵⁰

La noción de violencia como un fenómeno evitable que obstaculiza la autorrealización humana, “debido a que daña directamente el núcleo básico de derechos que están en la base del desarrollo humano: la vida y la integridad física y material de las personas, que al mismo tiempo se consideran factores que limitan las oportunidades reales de vivir una vida libre de temor y amenazas,”⁵¹ ha contribuido fuertemente en la transformación de las expectativas de vida de los y las estudiantes, quienes se han visto influenciados por estas problemáticas, que en muchos de los caso llegan a convertirse en paradigmas de vida, que en medio de las escasas posibilidades de desarrollo que existen en los sectores menos favorecidos de la ciudad, ingresan a las filas de la delincuencia común, del micro-

⁴⁸ De acuerdo al estudio realizado por el Departamento Administrativo de Planeación del Municipio de Santiago de Cali para el año 2013, los homicidios en la ciudad se centran en porcentaje mayor en Hombres de 20 a 29 años de edad (712 homicidios) seguido por Hombres de 10 a 19 años de edad (398 homicidios). Por otro lado, la violencia sexual en Cali, los casos reportados para el año 2012, se centra en mayor número en Mujeres de 10 a 14 años (160 casos reportados) seguido por Mujeres de 9 a 5 años (103 casos reportados). Alcaldía de Santiago de Cali. Departamento Administrativo de Planeación. 2014. (Pg. 82 y 96)

⁴⁹ Se puede precisar que la violencia responde a factores de carácter socioeconómico, la falta de capacidad por parte del Estado, la debilidad de la justicia y a su vez matizado por elementos que dan lugar a conductas que son proclives al delito y la violencia como son el alcohol, las armas y las drogas. (Informe de la Personería Municipal de Santiago de Cali. 2014.)

⁵⁰ Ministerio de Salud y Protección Social. POLITICA PÚBLICA NACIONAL PARA LAS FAMILIAS COLOMBIANAS 2012-2022.

⁵¹ Programa De Naciones Unidas Para El Desarrollo-PNUD. 2013. Resumen informe regional de desarrollo humano 2013-2014, Seguridad Ciudadana con Rostro Humano: Diagnostico y propuestas para América Latina. [En línea] Disponible en: <http://www.latinamerica.undp.org/content/dam/rblac/img/IDH/IDH-AL%20Informe%20completo.pdf> Pág. 5. (fecha de consulta: 7 de abril 2015)

tráfico, del hurto, de todas clase de delitos relacionados con disgregación y la pérdida de competencias pro-sociales.

Por tanto, frente a esta situación la escuela debe asumir su contribución en la construcción de espacios o ambientes apropiados para la convivencia y el aprendizaje, procurando mitigar la problemática a través de la promoción y fortalecimiento Factores Protectores, que contribuyan al desarrollo psico-afectivo del individuo y permitan su inclusión en la sociedad de forma apropiada y digna.

Facilitando un desarrollo integral del ser humano, fortaleciendo el sentido de la vida, la búsqueda de la felicidad, el humor para enfrentar las desgracias, reírse y salir adelante empoderado y fortalecido con una nueva esperanza que surge con una mirada más consciente y crítica de la realidad de su entorno social, económico y político. Que entiende que la esperanza no es quedarse y aceptar la pérdida y sucumbir ante ella; la esperanza requiere de acciones, “ella sola no gana la lucha, pero sin ella la lucha flaquea y titubea.”⁵²

6.1. Pregunta problema

Teniendo en cuenta las situaciones de violencia estructural e históricas que han marcado el devenir de las nuevas generaciones, que pueden ser evidenciadas en la cotidianidad de la personas y propagada en los medios de comunicación (paramilitarismo, guerrillas, fuerzas del estado, narcotráfico, delincuencia común, venta y consumo de drogas, violencia intrafamiliar, además de la falta de oportunidades en la vida) incide en la construcción de sentido en las prácticas y relaciones cotidianas de niños, niñas y jóvenes, afectando el desarrollo de la convivencia al interior de la escuela. En ese sentido se plantea el siguiente interrogante:

⁵² Tomado de: Freire, Paulo. Pedagogía de la esperanza. Siglo XXI editores. Versión en Pdf.

¿De qué manera la identificación y análisis de factores de riesgo y protección en los actores educativos del colegio San Pedro Claver, puede orientar la transformación de los ambientes escolares?

Frente a esta pregunta se realiza un planteamiento hipotético de las características de ambientes escolares favorables que permitan mitigar la problemática de la violencia escolar y las adversidades que la vida ofrece de forma inevitable:

- El desarrollo apropiado de ambientes escolares favorables depende en gran medida de dos componentes, por un lado, el desarrollo emocional de los individuos en relación al grupo; por otro lado, la capacidad de participación en los procesos de organización al interior del mismo. En ese sentido, todo ambiente favorable debe propender por garantizar el desarrollo apropiado de dichos componentes, facilitando así el encuentro consigo mismo y con el “otro” a través del intercambio de experiencias significativas de vida de los diversos actores. En ese sentido, tales componentes constituyen en gran medida factores protectores de tipo ambiental (externo) que contribuyen al fortalecimiento de factores internos del individuo.

7. Justificación

La escuela, lugar del que recuerdo haber escapado muchas veces en mi adolescencia debido a que no soportaba su dinámica y precarias relaciones existentes entre estudiantes y docentes. Este mismo escenario es hoy, el lugar donde se ha centrado mi trabajo investigativo, donde se desarrolla una problemática que ha afectado a niños, niñas y jóvenes de distintos grados, de diferentes niveles socioeconómicos, razas, creencias religiosas, orientación sexual, entre otras características, que ha llevado al reporte de jóvenes que desertan del sistema educativo, que en el peor de los casos, se suicidan o terminan atacando mortalmente a sus agresores o todo aquello que se vincule con su dolor o desgracia.

Frente a estos hechos me planteo una serie de interrogantes tales como, ¿se puede transformar estas situaciones de contar con un debido acompañamiento por parte de madres, padres y docentes? ¿La violencia tanto en el hogar como en la escuela responde a factores estructurales, en otras palabras, responde a problemáticas sociales, violencia engendrada por las relaciones de poder y dominio entre unos sectores (opresores) de la sociedad contra otros (oprimidos)?⁵³ Estos últimos son los que finalmente viven las consecuencias de la violencia debido a las escasas posibilidades que existen para garantizar las mínimas condiciones para sobreponerse ante hecho adversos y estresantes y continuar con una vida digna. Por otra parte, ¿la escuela es generadora de violencia en la sociedad?

Por lo tanto, “el joven es el reflejo del mundo adulto que lo moldea, y es en cierta medida una representación de éste, una muestra de la forma específica de la sociedad en la que está inserto.” (Paz, 2005:28)

De esta forma la importancia de la educación, entendida como “la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquéllas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesaria para la vida social” (Durkheim, 1996:56), me lleva a pensar sobre la clase de sociedad que estamos construyendo a través del práctica educativa en nuestras escuelas, puesto que, cada año lectivo se conoce de jóvenes que en medio del desamparo, la indiferencia y la impunidad ante el acoso o violencia generada al interior de los salones, a través de maltrato físico, verbal, de los constantes robos, mensajes ofensivos en los pupitres, paredes y en las redes sociales, por otro lado, de embarazos a temprana edad, drogadicción y alcoholismo, desertan del sistema educativo.

⁵³ Las nuevas generaciones han crecido bajo estas tendencias violentas y homicidas, no conocen la convivencia pacífica como principio fundamental de la democracia, sus expectativas de vida están guiadas por la búsqueda de la riqueza fácil, la aventura y la criminalidad; las jóvenes han relativizado las uniones permanentes. Se redujo la esperanza de vida de los hombres y aumentó el número de familias con jefatura femenina. Ministerio de Salud y Protección Social. Política pública nacional para las familias colombianas 2012-2022.

Por otro lado, la situación de violencia que viven en los barrios y Comunas de la ciudad, que sumado a la postura ausente o desinteresada de las personas que están a cargo del cuidado de los menores, constituyen una serie de factores de riesgo que afecta a nuestros niños, niñas y adolescentes que ingresan a la escuela.

"La escuela recibe a alumnos que están en situación de desventaja social, familiar o personal y que son sujetos de riesgo de exclusión educativa: fracaso escolar, inadaptación y conflictividad." (Uriarte, 2006:7-23)

Todas estas condiciones han contribuido al fracaso académico y exclusión educativa, además de la inclusión en la vida en sociedad de forma positiva, autónoma y con altas expectativas, fracturando la esperanza, ampliando las desigualdades sociales y la pobreza, contribuyendo en cambio a fortalecer la violencia y la delincuencia común.

Sin embargo, la escuela no deja de ser el escenario ideal en la transmisión de factores protectores, donde se producen continuas interacciones y en el que los estudiantes emplean gran parte de su tiempo, se presenta como un ámbito social idóneo para "aprender a vivir juntos". (García & López, 2011:533)

"La fuerza de un medio ambiente escolar, apreciativo de las necesidades y los sueños infantiles, puede ser altamente eficaz en la construcción de formas nuevas de socialización para niños que tempranamente, han sido inmersos en la violencia y sus consecuencias; por ejemplo, este medio podría permitir al establecer relaciones interpersonales positivas, mejores condiciones para desarrollar su creatividad, la curiosidad, la exploración y el aprendizaje formal y sistemático. En últimas, es pensar que los niños y niñas pueden crecer en un entorno social en el que prevalezcan mecanismos de buen trato y resolución pacífica de conflictos." (Acevedo & Mondragón, 2006:11)

Por tanto, la identificación de factores de riesgo como factores protectores, permite comprender el universo de posibilidades existentes en el individuo a la hora de actuar ante la vida de forma consistente a sus experiencias que lo han precedido, provenientes de los diversos contextos sociales en el que éste interactúa cotidianamente. Posibilitando de esta forma el diseño de un plan de acción que favorezca la construcción de ambientes escolares apropiados, en especial, para estudiantes que provienen de contextos hostiles y beligerantes.

De esta forma, la escuela debe pensarse como escenario para el desarrollo de procesos pedagógicos no solo ligados a programas, disciplinas, horarios; también debe ser un escenario de discusión que contribuya a los niños, niñas y jóvenes sentirse dueños de sus vidas y capaces de ser felices pese a las adversidades de la vida.

En este sentido, la Educación Popular es clave en la construcción de Factores Protectores, ya que aborda lo humano desde una mirada esperanzadora del cambio y de la dignificación de la vida. De ahí que su práctica dialógica facilita en el reconocimiento y encuentro con el otro⁵⁴ y estimula la organización, permitiendo la participación de la comunidad y su intervención efectiva en el proceso de toma de decisiones, contribuyendo en la producción social.

Sin embargo, para actuar en la escuela, es clave empezar a reflexionar sobre la Educación Popular en el campo formal, promoviendo el desarrollo de un enfoque que permita más y mejores experiencias educativas donde se parte de la realidad de los participantes, de su situación histórica concreta, propiciando la participación y toma de conciencia crítica con relación a su situación en la vida.

⁵⁴ Se reconoce a los seres humanos como hacedores de cosas, transformadores, contempladores, hablantes sociales, productores de saber que por necesidad buscamos la belleza y la ética.

8. Objetivos

8.1. Objetivo General

Identificar y analizar el papel de los distintos actores educativos del colegio Parroquial San Pedro Claver, en la construcción y fortalecimiento de los ambientes escolares que permitan mitigar la problemática de violencia escolar y las adversidades de la vida en sociedad

8.2. Objetivos Específicos

- Caracterizar los actores educativos y los comportamientos que inciden en la dinámica familiar y escolar.
- Identificar a través de los instrumentos de recolección de datos, los factores de riesgo y protección existentes en el hogar y el colegio que incidan en la vida de los actores educativos (Docentes y Estudiantes).
- Analizar, desde el enfoque de la resiliencia, las experiencias y fenómenos resultantes de la investigación formulando reflexiones y recomendaciones que posibiliten la transformación de los ambientes escolares.

9. Metodología

En medio de las diversas problemáticas que surgen al interior de la escuela, ese panorama complejo, que se nutre de una gran diversidad cultural, factores tanto endógenos como exógenos que convergen y son causa de tensiones que ahí se viven, son a su vez, un limitante en el trabajo de investigación. Esto hace necesario la búsqueda de enfoques y estrategias que permitan identificar y analizar las diversas miradas que existen alrededor de la problemática y del propósito investigativo.

Por tanto, la investigación es cualitativa, donde la unidad interpretativa del trabajo se encuentra en la observación participante, encuestas, entrevistas semi-estructuradas y talleres grupales, permitiendo interpretar y analizar las experiencias, subjetividades, emociones, comportamientos, propiamente, la forma en que se desarrolla la dinámica escolar desde los diferentes actores educativos. Aunque, no se abandona plenamente la cuantificación de cierta información necesaria para establecer datos que nos lleven a la caracterización de la población.

Además, permite soportar argumentos de forma sólida, sirviendo en el análisis de las cualidades de la población y la construcción de reflexiones importantes para el desarrollo apropiado de la convivencia escolar y el fortalecimiento de experiencias significativas en el quehacer pedagógico.

Por consiguiente, gran parte de la información recolectada se obtuvo a través de prácticas dialogantes y reflexivas, mediante actividades tanto individuales como grupales, que permitieron evidenciar las intencionalidades, predisposiciones, hipótesis, sentidos y valoraciones que subyacen en la experiencia cotidiana (Ghiso, 1998)⁵⁵

La organización del trabajo investigativo se realizó en tres capítulos, que lentamente van encaminando la investigación a obtener una mirada dialógica y profunda sobre el proceso, considerando los distintos escenarios en los que los actores educativos, en especial, estudiantes y docentes.

El primero, consistió en *la descripción de cada uno de los actores educativos* (Estudiantes, familia y docentes), a través de encuestas,⁵⁶ talleres grupales y entrevistas semi-estructuradas, las preguntas se diseñaron partiendo de la dinámica y aportes del entrevistado, permitiendo obtener información que va surgiendo en el

⁵⁵ Ghiso, Alfredo. De la práctica singular al diálogo con lo plural aproximaciones a otros tránsitos y sentidos de la sistematización en épocas de globalización. FUNLAM, Agosto de 1998. Tomado de: <http://www.campusvirtuales.com.ar/campusvirtuales/comun/mensajes/206523/1/Alfredo%20Ghiso.pdf> (fecha de consulta: 4 de Abril del 2015)

⁵⁶ Ver anexos: Formato encuesta aplicada a estudiantes, familias y docentes.

proceso. Las actividades del primer capítulo, se organizaron por instrumento de recolección de datos y por actor educativo; además, responde al objetivo: caracterizar los actores educativos y las experiencias que inciden en la dinámica familiar y escolar.

Por otro lado, y considerando las limitaciones presentes en la investigación, como fue la falta de tiempo y, en especial, la dificultad de exteriorizar emociones o experiencias de la esfera íntima, bien sea familiar o propio de la esfera laboral, quizás por temor infundado de quedar expuesto y ser juzgado. Además, se convirtió en una herramienta de seguimiento y de retroalimentación que permitió dar cuenta del potencial transformador que existe en cada persona y en la palabra escrita y oral.

En ese sentido, se diseñó dos instrumentos para la recolección de información que brindó comodidad y la posibilidad de contar con un interlocutor. Por un lado, el Diario: éste permite conocer información que en el momento de la entrevista no se dijo, bien sea, por ignorarla o por haber omitido voluntariamente. Adicional, se podrá dar cuenta de los cambios que surgirán en medio del proceso comunicativo y la construcción de nuevo sentido en la vida.

Además, están las cartas construidas colectivamente, que se elaboran en medio de actividades o talleres grupales y que buscan generar un ambiente de reconocimiento, participación, construcción del vínculo entre participantes, además, se convierte en una herramienta de recolección de información práctica, que permite brindar afecto y apoyo, construcción de expectativas elevadas, que al estar debidamente acompañado (bajo límites claros) la convierte en un instrumento de intervención favorable en la construcción de ambientes resilientes.

El segundo capítulo, consiste en *la identificación* de aspectos relevantes para la investigación que permita detallar los factores de riesgo y de protección existentes en los dos actores educativos (docentes y estudiantes), la vida en familia y, especialmente, en el colegio. Para esta fase se hará uso de la *herramienta para*

diagnosticar que sugieren Henderson & Milstein (2005:139). Dicha herramienta consiste en diagnosticar los seis factores constructores de resiliencia descritos en la *rueda resiliente* (1. Oportunidad de entablar vínculos 2. Límites claros 3. Habilidades para la vida 4. Afecto y apoyo 5. Expectativas elevadas 6. Oportunidades de participación). El cual se aplicó en los hallazgos obtenidos de las encuestas, entrevistas semi-estructuradas y talleres grupales e individuales.

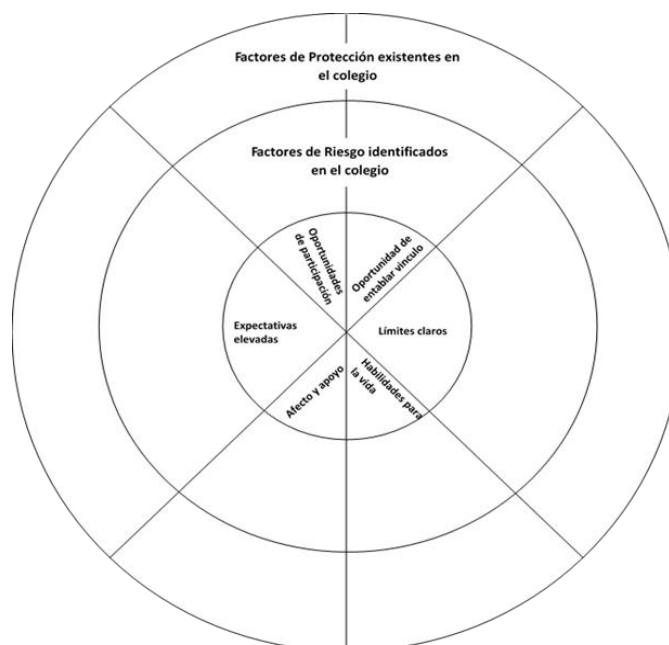
Estos hallazgos han sido revisados en las palabras y frases recogidas en la experiencia investigativa, las cuales son organizadas conforme a si son Factor de Riesgo o Factor de Protección, revisando su incidencia en cada uno de los seis factores constructores de resiliencia. Éste proceso visibiliza posibilidades existentes (identificadas en la misma experiencia) en los actores educativos para mitigar y construir resiliencia. Posteriormente, se realiza cruces entre factores de riesgo y de protección existentes en el colegio, las cuales son consignadas en el *Circulo Resiliente*.⁵⁷

Este instrumento permite revisar de forma minuciosa los diversos factores que emergen de la investigación. Además, es un instrumento importante para el análisis.

Este instrumento se aplicó inicialmente en la información obtenida de los y las estudiantes, tanto en el hogar como en el colegio; posteriormente, se empleó en la información obtenida de los y las docentes del colegio. La organización de la información y la discusión sobre la incidencia de estos hallazgos en los factores de riesgo o de protección contó con la colaboración de algunos docentes. Su distribución en el círculo resiliente es de forma divergente radial, empezando por los factores de riesgo y seguido por los factores de protección, en cada uno los seis factores constructores de resiliencia.

⁵⁷ Véase en la página 37 (Resiliencia en la escuela) de este mismo documento.

Figura 6. Instrumento de análisis de factores de riesgo vs factores de protección.



(Tomado de: Henderson & Milstein, 2005:139)

Por último, el tercer capítulo es el *análisis y conclusiones* del estudio realizado a través de las diferentes herramientas establecidas, (Comparación sistemática de los fenómenos registrados y codificación abierta).

En cuanto la *comparación teórica* de los fenómenos registrados, es una forma de comparación entre los datos extraídos de la experiencia con la teoría obtenida a partir de la revisión bibliográfica, con el fin de brindar explicaciones más completas y apropiadas sobre el estudio en el análisis y sus conclusiones.

Por su parte, Strauss & Corbin (2002) explican que la *codificación abierta*, es un proceso analítico por medio del cual se identifica los conceptos y se descubren en los datos sus propiedades y dimensiones (p.110) y el ordenamiento conceptual en forma de relato etnográfico, el cual, es un intento de pintar las perspectivas y acciones de los actores retratados (p.23) en diferentes tiempos y espacios (resultó práctico desde mi rol como docente e investigador), contribuyeron a dar forma al análisis de antecedentes o factores de riesgo y de protección, tanto ambientales

como internos, existentes en la población de estudio. Este procedimiento se aplicó sobre los hallazgos obtenidos y organizados en el instrumento de identificación, lo que posibilitó tanto el análisis como las reflexiones, las cuales son un producto importante del proyecto y el material clave para la construcción y fortalecimiento de ambientes escolares resilientes en el colegio Parroquial San Pedro Claver.

Las reflexiones y aportes que se brindan a partir de la investigación referencian el potencial intrínseco existente en la escuela, que nutrida de las experiencias de vida de los diferentes actores educativos y de la posibilidad de brindar el desarrollo apropiado de ambientes escolares favorables, permite el fortalecimiento de factores protectores y aportan en la construcción de proyectos de vida favorables para los y las estudiantes y, a su vez, para una sociedad mejor.

9.1. Cuadro 1. Resumen de la Metodología.

OBJETIVO ESPECIFICO	SOPORTE CONCEPTUAL	ACTIVIDAD	NÚMERO Y TIPO DE INSTRUMENTO	TIPO DE PARTICIPANTE	PRODUCTO O RESULTADO
		ENCUESTA a estudiantes: a familias: a docentes:	Actividad 1 Encuestas	- Estudiantes -Familia de los estudiantes -Docentes	
	Descripción de cada uno de los actores	TALLERES GRUPALES			Documento de caracterización de los

Capítulo uno: Caracterizar la población del estudio investigativo (estudiantes, familia, docentes).	educativos (Estudiantes, familia y docentes).		Actividad 2 (Dile qué piensas)		actores educativos.
		Con estudiantes:	Actividad 3 (la estrella 1 y 2)		
			Actividad 4 (De todos para Todos)	- Estudiantes	
		Con docentes:	Actividad 5 (La torre de papel)		
			Actividad 6 (Autoevaluación y Coevaluación)	-Docentes	
			Actividad 7 (Comunicación congruente y comprensiva)		
		ENTREVISTAS GRUPALES SEMI-ESTRUCTURADA			
		con estudiantes:	Actividad 8 (entrevista semi-estructurada)		
				- Estudiantes	
		con acudientes de	Actividad 9 (entrevista semi-estructurada)		

		los estudiantes:			
		con docentes:	Actividad 10 (entrevistas semi- estructurada)	-Familia	
		TALLER INDIVIDUAL	Actividad 11 (El Diario: actividad de seguimiento y retroalimentaci ón).	-Docentes	
		Con estudiantes:	Actividad 12: Entrevista con el estudiante 4, ahora egresado del colegio. (Seguimiento y retroalimentaci ón)	-Estudiante	
Capítulo dos. Identificar factores de riesgo y protección existentes en el hogar y colegio de acuerdo al instrumento de recolección de datos.	Destacar aspectos relevantes para la investigaci ón que permita.	Diagnóstico	Actividad 13 (Herramienta de diagnóstico del estado actual de los seis factores resilientes)	Estudiantes (en hogar y el colegio) y Docentes (en el colegio)	Documento de identificación de factores de riesgo y de protección existentes en la población de estudio.
			Actividad 14 (Herramienta de diagnóstico del estado actual de los seis factores resilientes en los docentes del colegio)		
			Actividad 15 (Círculo resiliente estudiantes)		

			Actividad 16 (Círculo resiliente docentes)		
Capítulo tres. Analizar, desde el enfoque de la resiliencia, las experiencias y fenómenos resultantes de la investigación y la formulación de reflexiones y recomendaciones que sirvan de orientaciones para la transformación de los ambientes escolares.	Examen detallado de las experiencias y subjetivaciones de los actores y la dinámica educativa, aplicando el enfoque resiliente para reflexionar acerca de rol de cada actor educativo en la construcción y fortalecimiento de ambientes educativos apropiados y resilientes.	Revisión de las experiencias obtenidas a través de los instrumentos de recolección de datos desde el enfoque teórico resiliente.	Actividad 17 (Comparación teórica sobre los fenómenos registrados en la investigación con la teoría de la resiliencia en la escuela)	Investigador	Documento de análisis, conclusiones y recomendaciones.

9.2. Cuadro 2: Resumen de Instrumentos de Registro y Recolección de Información

TIPO DE INSTRUMENTO	ACTOR A QUIEN SE APLICA	NÚMERO DE VECES QUE SE APLICA
Actividad diagnóstico inicial (taller grupal)	Estudiantes	Una aplicación
	Estudiantes	Dos aplicaciones: primera en grado noveno (2013) segunda en grado once (2016).
	Familia	Una aplicación
	Docentes	Una aplicación
	Estudiantes	Tres sesiones
	Docentes	Tres sesiones
Encuestas		
Talleres grupales	Estudiantes	Siete sesiones

Entrevistas semiestructuradas	Familia	Una sesión
	Docentes	Ocho sesiones
Talleres individuales	Estudiante	Desarrollo regular durante el grado once (el diario)
	Estudiante egresado	Una sesión (Entrevista)

10. Población De Estudio

Para el análisis del papel de los diferentes actores educativos del colegio Parroquial San Pedro Claver, en la construcción y fortalecimiento de ambientes escolares favorables a partir del enfoque resiliente, se realizó inicialmente un proceso de observación participante (desde mi rol como docente en el colegio) y la revisión de libros reglamentarios, que permitió obtener información importante en la delimitación de la población de estudio, centrándose en los y las jóvenes del grado Noveno. Este grado se seleccionó para la investigación debido a las características que presentaron durante el año 2013, jóvenes con dificultades disciplinarias complejas y bajo rendimiento académico.

Por otro lado, también se tuvo en cuenta para el estudio a las familias de los estudiantes de este grado y los docentes de la institución, estos últimos, como actores educativos claves del proceso formativo de los estudiantes.

A esta población de estudio se le hizo un seguimiento con una variada intensidad durante tres años (del 2013 al 2016; comenzando en el grado Noveno y finalizando en grado Once) conforme a la dinámica que se fue presentando durante este tiempo. Para ello se utilizó diversos instrumentos para la recolección de datos (observación etnográfica, revisión bibliográfica, encuestas, entrevistas semi-estructurales individuales y grupales y talleres grupales).

Las características de los y las estudiantes del grado Noveno se ampliarán más adelante, por ahora detallaré algunas características generales de los estudiantes del grado Noveno durante el año 2013:

El grado Noveno cuenta con dos cursos (9-1 y 9-2) con un total de 77 estudiantes (47 hombres y 30 mujeres), con edades que oscilan entre 13 a 16 años en promedio, quienes se pueden dividir en dos categorías: por una lado están quienes se caracterizan por presentar dificultades en su parte disciplinaria y, en ocasiones, coincide con bajo rendimiento académico; otro grupo se destaca por llevar un proceso sobresaliente, con buenas relaciones con compañeros, docentes y otros de la institución (directivas, secretarías, personal de servicios generales). Entre estos dos grupos se han detectado situaciones negativas de riesgo que obligan a buscar estrategias para contrarrestar su impacto.

Algunas de las situaciones más frecuentes van desde el robo constante de útiles escolares, agresiones físicas y verbales, daño de la planta física (pupitres, paredes del salón de clase y baños) además, enfrentamientos y amenazas a algunos docentes, consumo y expendio de drogas y porte de armas blancas.

Estos jóvenes provienen de familias conformadas en cuatro categorías: (1) Nuclear (2) Monoparental (3) Extensa (4) Ensamblada. Habitan en su mayoría en la Comuna 11 (Estrato 3) y sus ingresos promedio se encuentran entre uno y dos salarios mínimos.

Por otro lado, están los docentes de la institución, con una mayor población de mujeres, quienes se encuentran en un rango de edades dispersas, 22 a 25 años, con experiencia máxima de dos a tres años en docencia, algunos recién egresados de la universidad; entre 26 y 34 años, con una experiencia máxima de diez años en la educación; entre 35 y 46 años. Estos últimos tienen experiencia en el desarrollo de la profesión docente máxima de dieciocho años dedicados a la educación.

Los ingresos económicos se encuentran en promedio a dos salarios mínimos mensuales. Aunque existen algunos casos de docentes que laboran en otras instituciones en horas de la tarde o fines de semana y sus ingresos aumentan a tres salarios mínimos mensuales.

Tanto estudiantes como docentes, pasan gran parte del día (de 6:50 am a 2:45 pm) en el colegio Parroquial San Pedro Claver, escenario educativo en donde se realiza la investigación.

CAPÍTULO 1

CARACTERIZACIÓN DE LOS ACTORES EDUCATIVOS

Este capítulo responde al objetivo de caracterizar la población del estudio investigativo (estudiantes, familia, docentes). El cual se desarrolló con un variado uso de instrumentos que permitieron obtener información acerca de las realidades en que viven los actores educativos, dentro y fuera de la escuela, además, sus percepciones, subjetivaciones que rodean la práctica educativa.

De esta forma, se entreteje una descripción que se ajusta a la necesidad de delimitar el objeto investigativo a un contexto particular y un tiempo específico. Por ello, los diversos instrumentos se trabajaron con estudiantes y sus familias, además, de los y las docentes. Todos estos identificados como actores educativos.

Por otro lado, algunos de estos instrumentos se emplearon en diversos tiempos, ajustados con dos años de diferencia en su aplicación, propiamente entre los años 2013 y 2016 (inicia en el momento en que los y las estudiantes están en grado noveno y en su trasegar hasta el grado once) con el fin de poder observar algunas variables en la conducta de los actores educativos, especialmente, en los y las estudiantes. En cuanto la presentación de la información, se presentó por instrumento y por actor educativo.

Por consiguiente, los resultados obtenidos en este estudio, por instrumento y actor, son los siguientes:

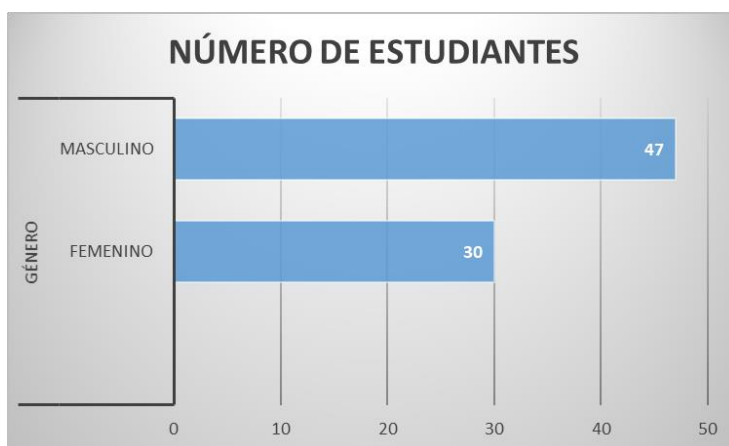
11. Actividad 1: Encuestas

11.1. Encuestas aplicadas a estudiantes de grado noveno.

Objetivo: Caracterizar la población del estudio investigativo (estudiantes, familia, docentes).

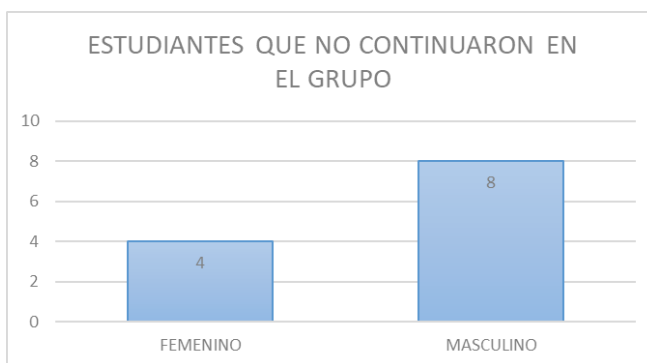
A continuación, detallaremos los datos obtenidos a través de la encuesta aplicada en el año 2013.

Gráfica 6. Número de la población por género.



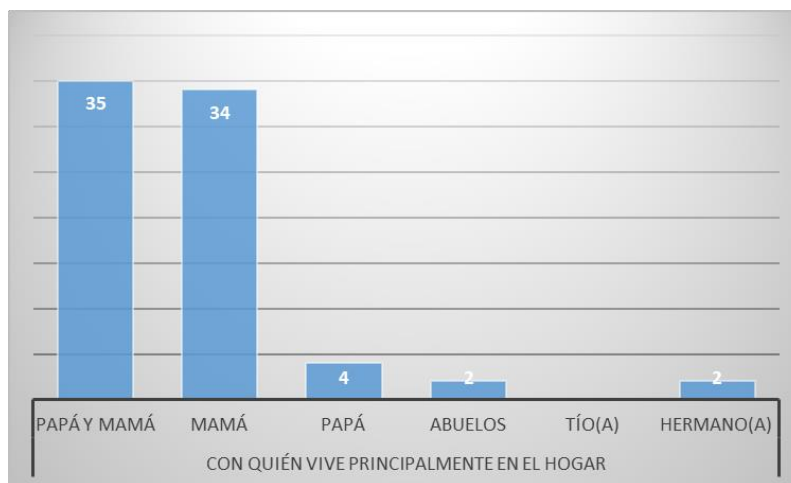
Al iniciar el grado noveno encontramos una población integrada por hombres y mujeres: hombres en mayor cantidad (47) y mujeres (30).

Gráfica 7. Número de estudiantes (por género) que se no continuaron en el colegio por diversas causas.



En la transición del grado noveno a décimo, doce estudiantes no continuaron en el colegio (cuatro mujeres y ocho hombres); en cuanto a los hombres: a uno lo trasladaron de colegio, otro joven se fue a vivir al extranjero junto con su familia, otros cinco jóvenes se les negó la matrícula para el grado décimo y uno fue expulsado al poco tiempo de haber iniciado el grado décimo.⁵⁸ A excepción de los dos jóvenes que se trasladaron (uno de colegio y otro de país) los otros seis jóvenes estuvieron involucrados en situaciones de indisciplina, tipificadas como “*Faltas Graves*” (agresión a compañeros y docentes, robo, porte de arma blanca, consumo de drogas y, aunque no se comprobó, posible venta de drogas al interior del colegio).⁵⁹ En el caso de las mujeres: dos de ellas reprobaron el grado noveno y no continuaron; en cuanto las otras dos jóvenes, una tuvo que abandonar el colegio y la ciudad, debido a que asesinaron al padre y amenazaron a la familia; la otra joven poco tiempo después de haber iniciado el grado décimo, quedó en embarazo y no continuó estudios en el colegio.

Gráfica 8. ¿Con quién vive principalmente en el hogar?



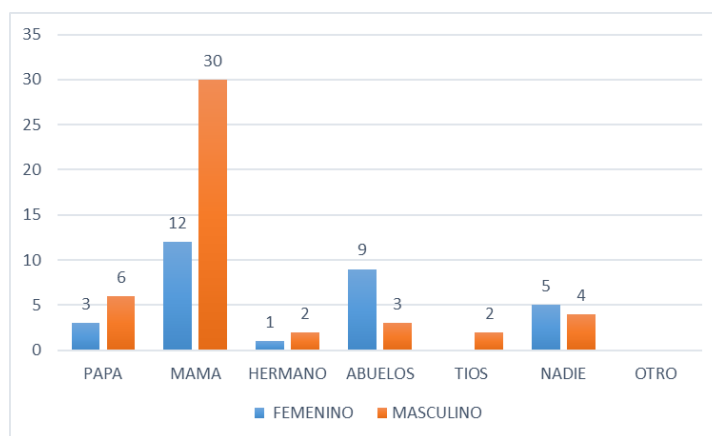
La mayor característica se encuentra en la familia *monoparentales* (38) seguida por las familias *nucleares* (35); también encontramos familias *ensambladas* (4). Sin

⁵⁸ Ingreso con matrícula condicional debido al record de faltas disciplinarias durante el grado noveno.

⁵⁹ Información obtenida en la revisión bibliográfica de libros reglamentarios y de la observación participante en el año 2013 y 2014.

embargo, en varios de estos tipos de familia, existen familias *extensas*.⁶⁰ Situación que se puede resaltar al examinar bajo quién está al cuidado de los jóvenes durante el día y de las entrevistas realizadas. Esto es posiblemente a causa de la jornada laboral de los padres y de los ingresos promedio que poseen, ya que resulta más rentable compartir los gastos. Algunos de estos casos, de familias extensas, están relacionados con ambientes de discordia, como se puede observar en las entrevistas a estudiantes.

Gráfica 9. ¿Quién está principalmente al cuidado de los jóvenes durante el día (Por género)?



Durante el día, principalmente los hombres, se encuentran bajo el cuidado de la madre; las mujeres, en comparación a los hombres, están casi en igual relación entre, la madre se encuentra a su cuidado y bajo el cuidado de los abuelos; también encontramos un número relativamente igual (entre hombres y mujeres) se encuentran solos(as). De acuerdo a las experiencias obtenidas a partir de la

⁶⁰ **Familia Nuclear:** formada por la madre, el padre y los hijos, es la típica familia clásica.

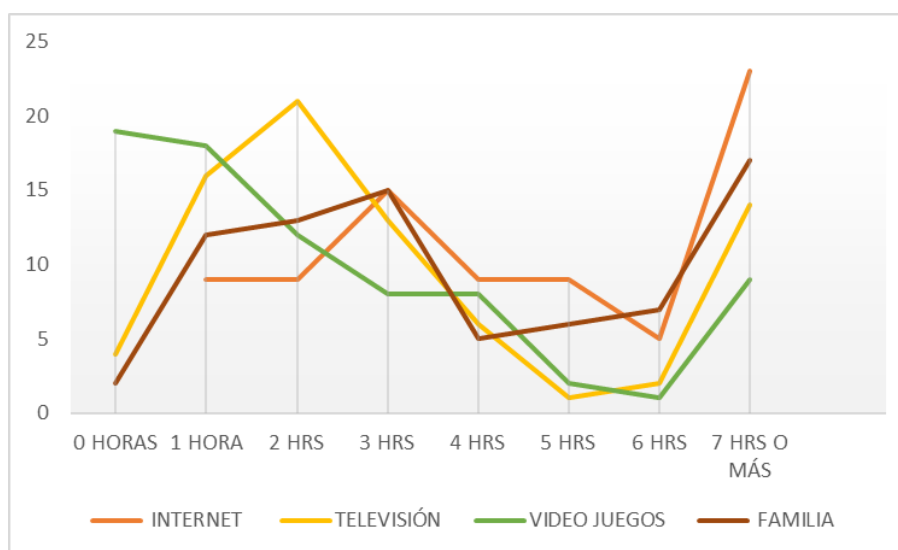
Familia Extendida: formada por parientes cuyas relaciones no son únicamente entre padres e hijos. Una familia extendida puede incluir abuelos, tíos, primos y otros consanguíneos o afines.

Familia Monoparental: formada por uno solo de los padres (la mayoría de las veces la madre) y sus hijos. Puede tener diversos orígenes: padres separados o divorciados donde los hijos quedan viviendo con uno de los padres, por un embarazo precoz donde se constituye la familia de madre soltera y por último el fallecimiento de uno de los cónyuges.

Familia Ensamblada: está formada por agregados de dos o más familias (ejemplo: madre sola con hijos se junta con padre viudo con hijos). En este tipo también se incluyen aquellas familias conformadas solamente por hermanos. Tomado el 17 de junio del 2017 de: <http://www.e-neurocapitalhumano.org/shop/detallenot.asp?notid=426>

observación participante y de la revisión de los datos de las encuestas y entrevistas, se puede establecer que los jóvenes que se encuentran bajo el cuidado de terceros o solos(as), están más expuestos a factores de riesgo, en comparación con quienes suelen estar bajo el cuidado de la madre durante el día.⁶¹

Gráfica 10. Encuesta de comportamiento en los estudiantes aplicada en el año 2013. ¿Cuántas horas dedica a compartir: -en familia -ver televisión -video juegos -usando la internet?

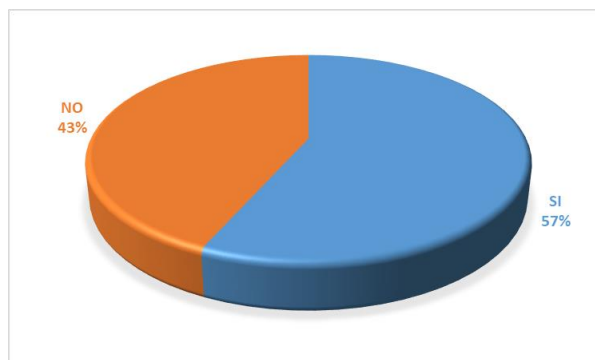


La gráfica permite observar la incidencia que hay en la familia en el comportamiento de los(as) jóvenes el uso de la televisión y los video juegos, disminuyen, sin embargo, el uso de la internet muestra una tendencia⁶² fuerte que compite y llega a superar las horas que se comparten en familia. Cabe resaltar sobre las variables que pueden afectar este valor, (por ejemplo, los jóvenes hacen tareas con la ayuda de este medio) se reconoce que la internet es instrumento de características y usos diversos que puede incluso estar en medio de relaciones sociales, posiblemente, entre la familia.

⁶¹ Información obtenida a partir de la observación participante y de la revisión de las encuestas y entrevistas.

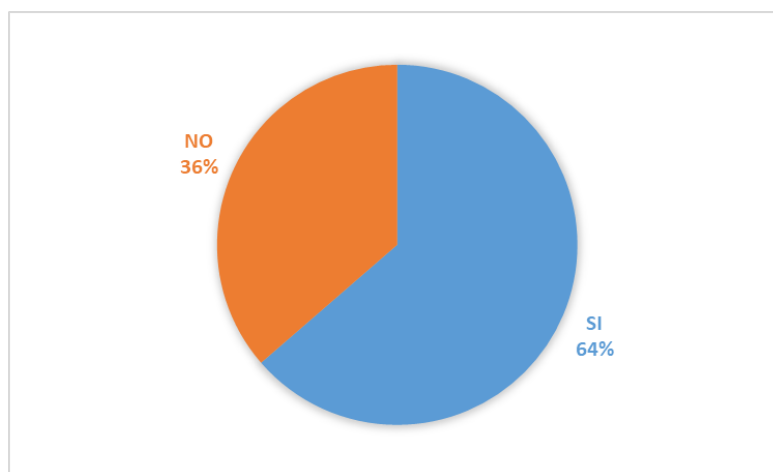
⁶² Los consumos particulares que realicen los jóvenes en la internet no son objeto de la investigación, pese a que se mencione en el documento. El propósito es conocer las horas que dedican a cada una de las variables y poder establecer una tendencia ante esto.

Gráfica 11. Encuesta de comportamiento aplicada en el 2013, por género: ¿realizan actividades deportivas, culturales y artísticas?



En su mayoría, tanto hombres como mujeres, acostumbran a desarrollar prácticas deportivas, culturales o artísticas, aunque hay un grupo considerable que no tiene este tipo de dinámicas en su tiempo fuera del colegio. La muestra ha permitido observar dos puntos: (1) los jóvenes que desarrollan este tipo de actividades suelen presentar mayores factores de protección. (2) Por otro lado, se observó que existe relación en la disminución de las horas que pasan jugando video juegos, viendo televisión o haciendo uso de la internet.⁶³

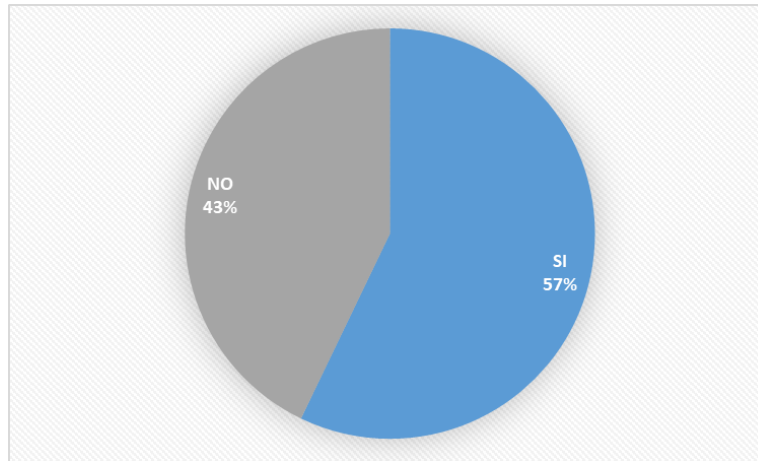
Gráfica 12. ¿Los(as) jóvenes se encuentran expuestos a factores de riesgo ambientales?



⁶³ Información obtenida a partir de la observación participante y en la revisión y comparación de los datos tabulados de las encuestas aplicadas a estudiantes en los años 2013.

Un 64% de los(as) estudiantes vive cerca a zonas expuestas a posibles factores de riesgo, por ejemplo, discotecas o bares, zonas de microtráfico, estaciones de policía, hospitales, etc.

Gráfica 13. ¿Han presenciado situaciones relacionadas con crímenes, consumo de drogas, asesinatos, abusos, etc.?



Por otro lado, el 57% de los(as) estudiantes, ha presenciado situaciones proclives a ser factores de riesgo, tales como, crímenes de robo, asesinatos consumo de drogas, abusos físicos y verbales, etc. Algunos de estos casos se han presentado al interior de las familias, según lo mencionan algunos estudiantes en las encuestas y entrevistas.

11.2. Encuestas aplicadas a familiares o acudientes de los estudiantes de grado noveno.

Objetivo: Caracterizar a la familia de los estudiantes de grado Noveno e identificar factores de riesgo y de protección.

Las familias o acudientes de los y las estudiantes del grado noveno, ante las encuestas de caracterización, se pudo identificar en las diferentes variables

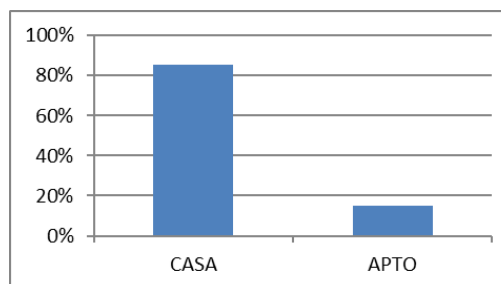
(Ubicación espacial por comunas, condiciones habitacionales, aspectos económicos, nivel de escolaridad y factores de riesgo presentes en el hogar).

Gráfica 14. Ubicación geográfica por comunas en las familias de los estudiantes del grado Noveno.



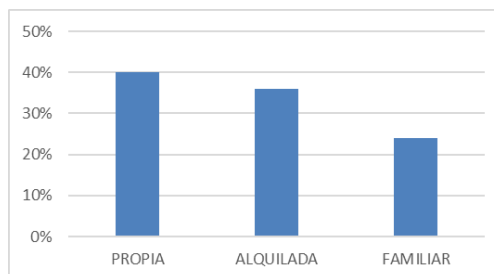
En cuanto a la ubicación espacial por comunas, en un 56% de la población se encuentran en la Comuna 11, por otro lado, en las comunas 10, 16 y 17, con un 12% de población en cada una. Además, en las comunas 13 y 15, con 4% cada una y por último, en las comunas 3, 19 y 20 con un 2% de la población encuestada.

Gráfica 15. Tipo de vivienda en que habitan (1).



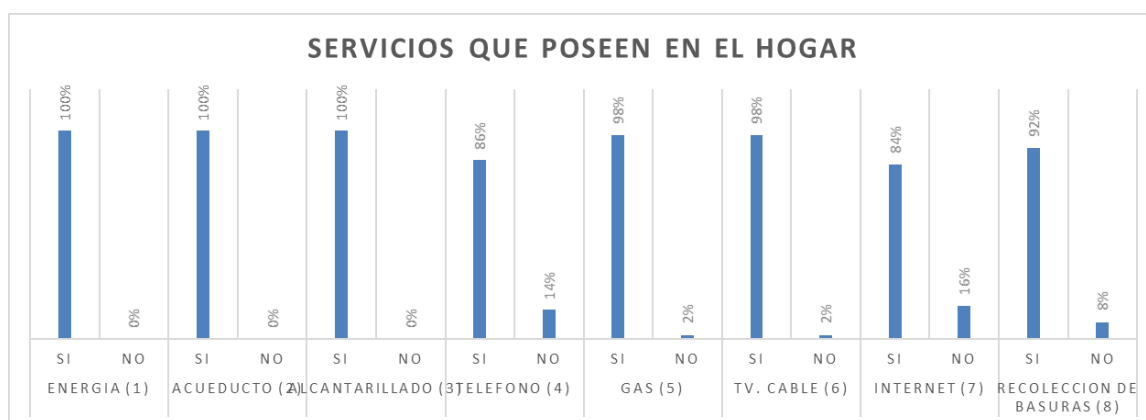
El 84% de las familias habita en casa, mientras que 16% se encuentran viviendo en apartamentos.

Gráfica 16. Tipo de vivienda en que habitan (2).



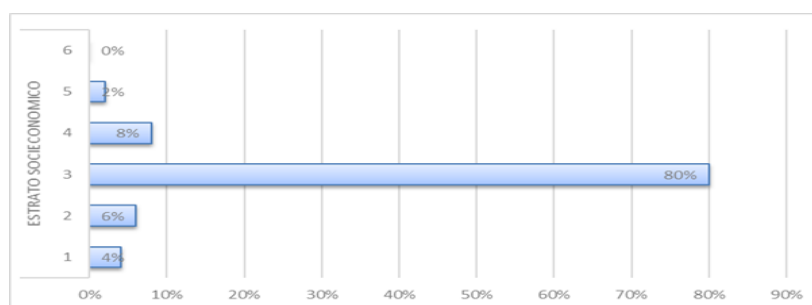
Por otro lado, el 40% posee hogar propio, seguido por un 36% que se encuentra en alquiler y un 24% que vive junto con otros familiares (Abuelos, tíos, primos, etc.).

Gráfica 17. Servicios básicos domiciliarios con que cuentan en el hogar.



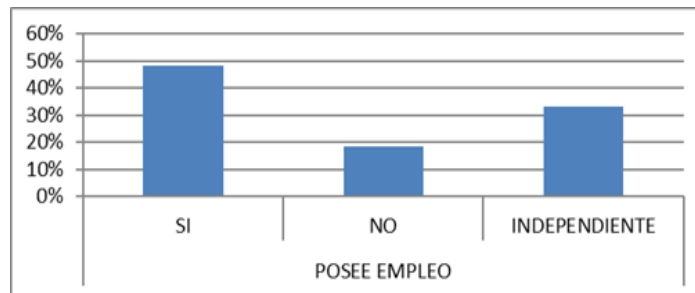
En el hogar de los estudiantes del grado Noveno, cuentan con los servicios básicos (energía, agua y alcantarillado) en un 100%, adicional, cuentan con otros servicios (gas, televisión, telefonía e internet).

Gráfica 18. Estrato socioeconómico de las familias del grado Noveno.



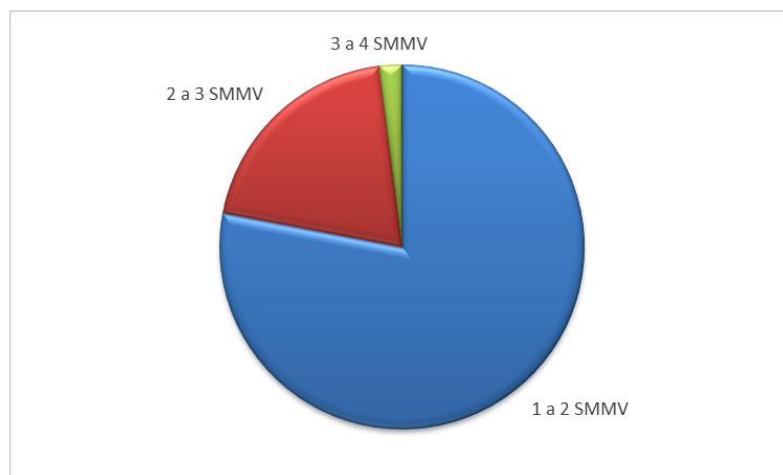
El 80% la población habita en estrato 3, además del 8% en estrato 4, 6% en estrato 2, 4% en estrato 1 y el 2% en estrato 5.

Gráfica 19. Información de la actividad económica de las familias del grado noveno.



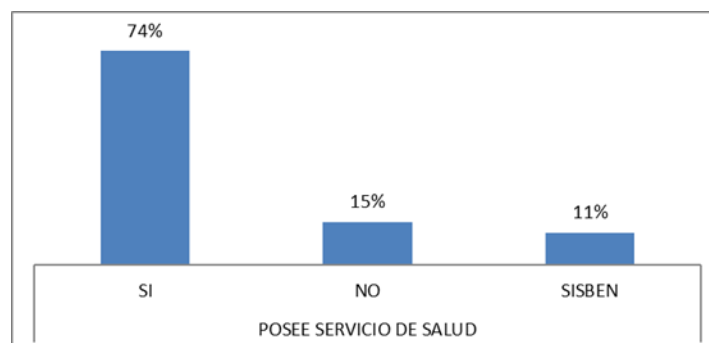
En cuanto a la actividad económica, el 49% es empleada, mientras el 31% es independiente, el 19% está desempleada.

Gráfica 20. Información sobre los ingresos económicos en los hogares de las familias del grado noveno.



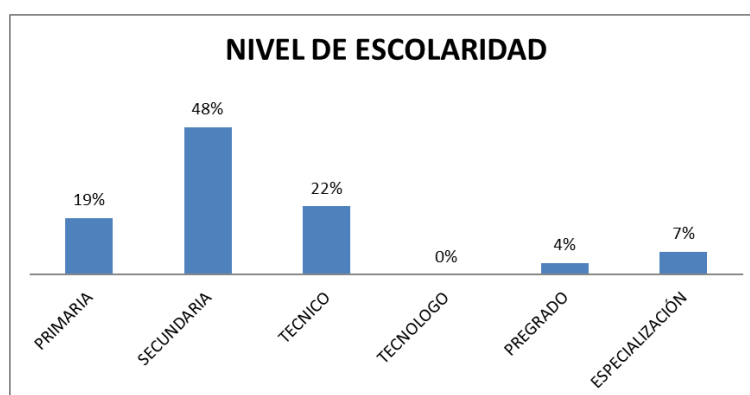
Los ingresos económicos promedio de las familias se encuentra entre 1 a 2 salarios mínimos mensuales vigentes con un 78%, seguido de un 20% entre 2 a 3 salarios mínimos mensuales, y en un 2% entre 3 a 4 salarios mínimos mensuales vigentes.

Gráfica 21. Información sobre el servicio de salud en las familias del grado Noveno.



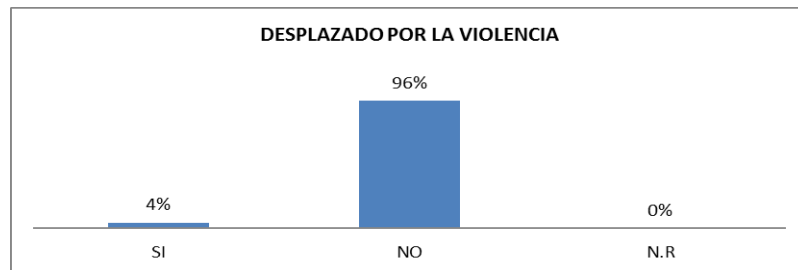
En cuanto al servicio de salud, un 74% se encuentra vinculado al sistema de salud en el régimen contributivo, por otro lado, el 11% se encuentra en régimen subsidiado; 15% no posee ningún servicio de salud.

Gráfica 22. Nivel de escolaridad de los adultos que están al cuidado de los estudiantes del grado Noveno.



El nivel de escolaridad alcanzado por la población encuestada se encuentra en secundaria con un 48%, estudios técnicos con un 22%, el 4% posee estudios en pregrado y un 7% posee estudios en postgrado; un 19% solo realizó estudios de primaria.

Gráfica 23. Información sobre factores de riesgo generado por la violencia en el país.

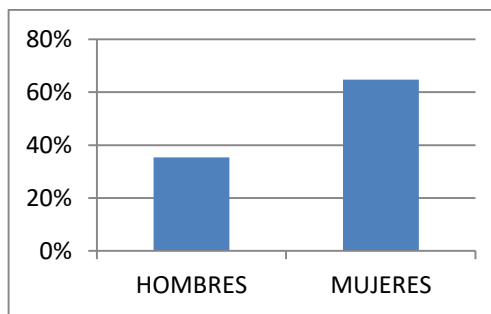


El 4% de la población encuestada ha sido víctima del desplazamiento forzado debido a la violencia en el país.

11.3. Encuestas aplicadas a los docentes del colegio.

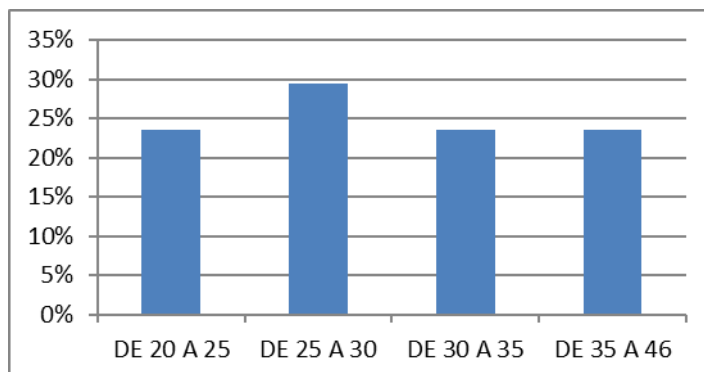
Objetivo: Caracteriza a la población docente del colegio e identificar factores de riesgo y de protección existentes.

Gráfica 24. Información sobre población de docentes del colegio por género.



El equipo docente se caracteriza porque está constituido por un número mayor de mujeres que hombres. El colegio cuenta con 21 docentes, sin embargo, en la aplicación de la encuesta, solo 17 accedieron a presentarla y dos maestras se encontraban en licencia de maternidad.

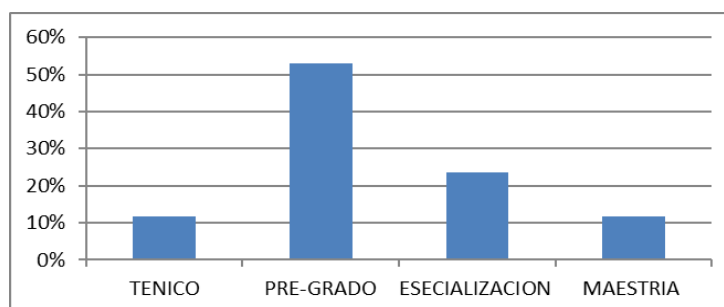
Gráfica 25. Información de la población de docentes del colegio por edades.



El rango de edades del 23% de la población de docentes se encuentra entre 20 a 25 años, un porcentaje considerable de personas jóvenes, que están realizando estudios o llevan poco de haber finalizado estudios de pregrado. Además, cuentan con poca experiencia en la dinámica educativa. Mientras el porcentaje restante que oscila entre edades de 25 a 46.

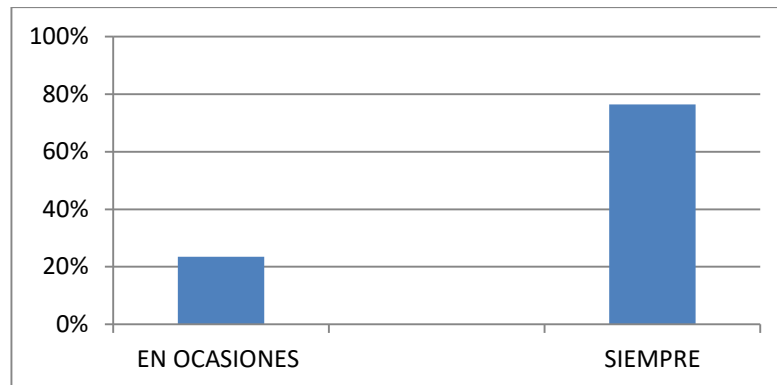
En relación con la anterior, los/as docentes principiantes, egresados de un programa de formación, que se incorporan por primera vez a una institución educativa para desempeñar su rol de docentes, se enfrentan a la realidad en las instituciones educativas o “choque con la realidad” externa al discurso de la academia en la formación inicial de profesores/as en las facultades de educación, (Jiménez & Delgado, 2008, pp. 207-218) además de las condiciones laborales y salariales que ofrece el sistema de educación en el país; situaciones que constituyen factores de riesgo ambientales al interior de la escuela.

Gráfica 26. Información académica de la población docente del colegio.



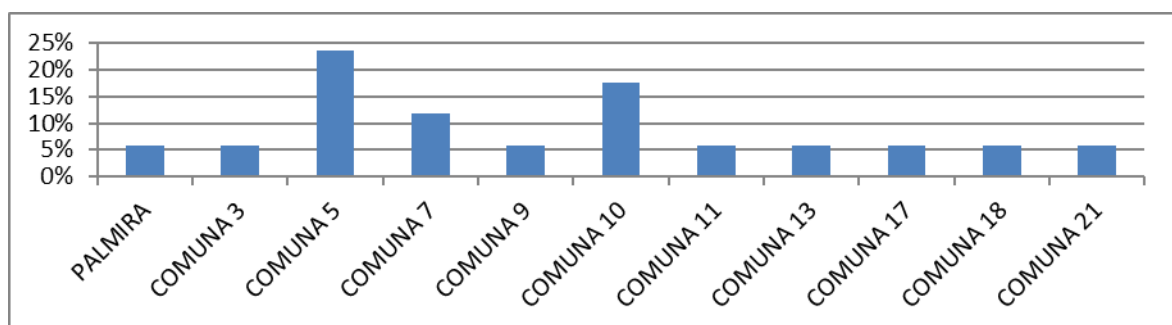
Por otro lado, el nivel de estudios y preparación académica, se pudo identificar que dos docentes se encuentran realizando estudios de Maestría y otros(as) dos han realizado especializaciones, además, once de los docentes encuestados poseen estudios en pregrado y dos poseen estudios técnicos.

Gráfica 27. Realiza actividades de actualización periódicamente.



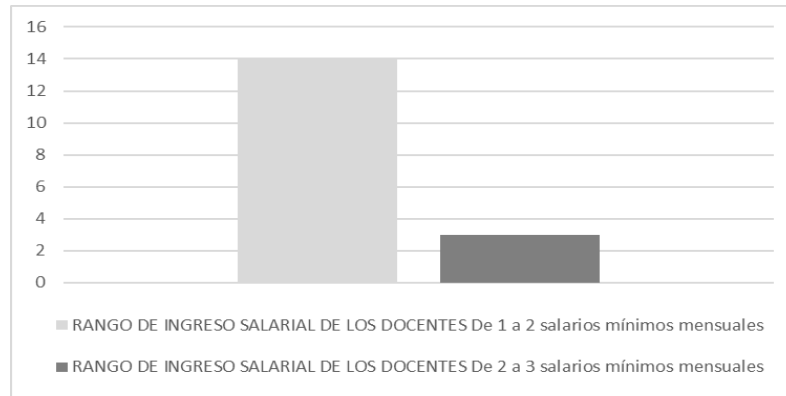
En cuanto a la constante actualización de conocimientos en la preparación de clases, los y las docentes respondieron en un porcentaje alto (68%), que si realizan consulta y actualización constante de conocimientos y el porcentaje restante suele hacerlo en ocasiones.

Gráfica 28. Ubicación geográfica por comunas de los docentes del colegio.



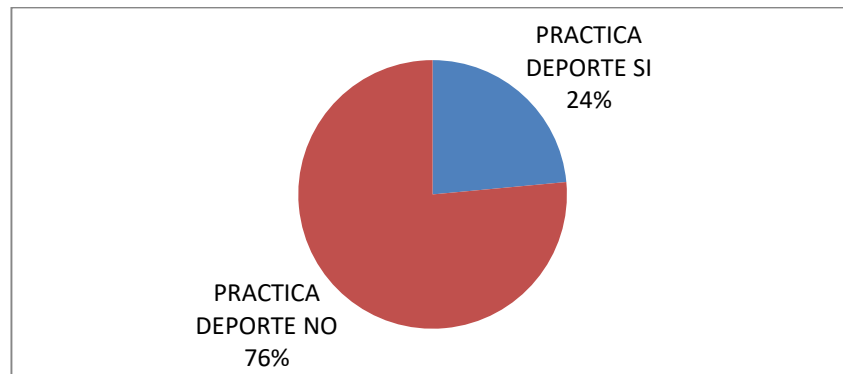
Frente a su ubicación geográfica, algunos de los y las docentes viven en comunas cercanas al colegio (30%), el porcentaje restante vive en comunas lejanas, incluyendo Palmira.

Gráfica 29. Promedio de ingresos económicos de los docentes.



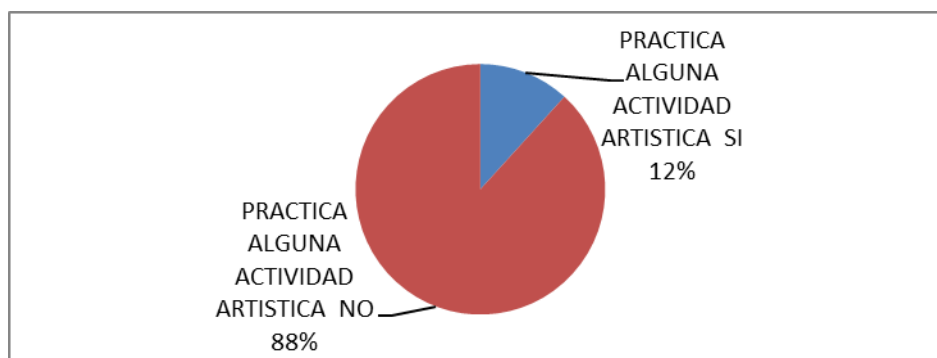
El promedio de ingreso de los y las docentes se encuentra en el rango de uno a tres salarios mínimos vigentes (14 ganan entre uno y dos salarios mínimos mensuales, mientras 4 docentes reciben entre dos y tres salarios mínimos mensuales, debido a que realizan otras actividades fuera del colegio) que, de acuerdo a las encuestas, logran satisfacer necesidades esenciales, en el comparativo, sus egresos no están por encima del 80% de sus ingresos.

Gráfica 30. Información sobre actividades deportivas que realicen los docentes.



El 76% de los y las docentes no desarrolla actividades deportivas.

Gráfica 31. Información sobre actividades culturales y/o artísticas que realicen los docentes.



En su mayoría (88%) los y las docentes no realizan actividades artísticas.

12. Talleres Grupales

Los talleres grupales se dividieron en varias actividades (cuatro actividades con estudiantes y tres actividades con docentes) las cuales se desarrollaron durante los tres años, para identificar de forma participativa, los campos de fuerza existentes que afectan u obstaculizan el logro de los objetivos o metas en el proceso educativo y el desarrollo de la apropiada convivencia, en el caso de los y las estudiantes, quienes se convierten en agresores o suelen estar involucrados en situaciones de indisciplina.

12.1. Taller grupal con estudiantes.

La primera actividad se desarrolló al interior del salón; la segunda actividad, La Estrella, conservó la dinámica y se aplicó en grado Noveno y finalmente en grado Once; la cuarta actividad se desarrolló al iniciar el grado Once, para el cual, tuve la oportunidad de acompañar como Director de Grupo.

12.1.1. Actividad 2: Dile qué piensas.

Objetivo: Facilitar canales de comunicación en donde se pueda expresar tanto las inconformidades hacia el grupo o reconocimiento y afecto entre los y las estudiantes.

Cada uno de los estudiantes recibe un número, pretendiendo generar un aire de anonimidad, de acuerdo a la ubicación en el espacio del salón. Es decir, se hace un conteo por hilera y así reciben el número. Posteriormente se escriben en el tablero, siendo visibles para todo el salón.

De esta manera la numeración se estableció de 1 a 42. Luego cada estudiante escribe en fragmento de papel a uno de sus compañeros. Para eso debe escribir el número del remitente y el número del destinatario. Por ejemplo, 4 le escribe a 11.

Los mensajes se revisaron con el fin de evitar agresiones verbales innecesarias o comentarios que no respondieran al objetivo de la actividad, para ser leídos a todos, agrupando los mensajes que fueran dirigidos a un mismo destinatario.

Resultados:

De esta forma, varios mensajes coincidieron en un compañero (el número 18) quien recibe un poco más de 15 mensajes, que en general reclaman por la actitud del joven, la falta de respeto para con sus compañeros, en especial hacia las jóvenes y profesores. También recibió frases comprensivas y de motivación al cambio. Otros mensajes estuvieron dirigidos a los destinatarios identificados con los números 19, 20 y 27, en menor cantidad, pero con reclamos similares. Además, están los mensajes que se dedicaron a resaltar y fortalecer vínculos fraternos y solidarios entre compañeros.

Para finalizar, se reflexionó acerca del papel que tenemos todos al interior del grupo, que cada acción tiene una causa, pero también una consecuencia y en esa medida, es importante pensar las cosas muy bien antes de actuar de cualquier forma y más

cuando la acción puede ocasionar daños a otras personas. Además, se invitó a siete estudiantes a participar de las entrevistas semi-estructuradas. Entre los seis están los estudiantes identificados en la actividad con los números 19, 20 y 27, además, el número 18.

12.1.2. Actividad 3: La Estrella (primera parte)

Objetivo: identificar la percepción de los y las estudiantes ante la dinámica escolar y la vida en el hogar. Esta actividad se aplicó dos veces en el periodo de los tres años al mismo grupo, al iniciar y antes de finalizar el tercer año, (la primera en el mes de octubre del año 2014 y la segunda en el mes de abril del año 2016).

A través de una gráfica en forma de estrella de cinco puntas, dibujada sobre una hoja de papel, se escribe en cada una de las puntas aspectos de la vida en la institución y la relación en el hogar:

- Profesores y asignaturas académicas,
- Normas en la institución,
- Espacios del colegio,
- Compañeros y, por último,
- La relación con la familia.

Figura 7. La Estrella.



Ante la actividad realizada en el año 2014⁶⁴, se pudo obtener información acerca de características que los y las estudiantes consideran *positivas o negativas*, en cada uno de los puntos a tratar.

Resultados:

-Profesores y asignaturas académicas:

La mayoría de los y las estudiantes se sienten escuchados y respetados por los y las docentes de la institución, sin embargo, no se sienten cómodos con las asignaturas que poseen una carga teórica grande o son menos lúdicas, por tanto, sienten mayor agrado por las asignaturas que poseen mayor dinámica o lúdicas (Educación Física y Artística). Sin embargo, resalta la clase de Matemáticas, ya que cuenta con un desarrollo lúdico que es del agrado de los jóvenes.

Demuestran poca empatía con los procesos educativos y reclaman que poseen demasiadas obligaciones académicas, además, de la constante ausencia de docentes, en especial en el área de Biofísica y Estadística, que no cuentan con docente encargado. Por otro lado, la forma en que algunos(as) docentes emplean metodologías en el manejo de contenidos y transmisión de conocimientos.

⁶⁴ Actividad realizada el 14 de octubre del 2014.

-Normas:

Reconocen en la norma aspectos relevantes para la convivencia, sin embargo, consideran inapropiadas las normas que regulan aspectos como la presentación personal. Algunos muestran no reconocen la norma en términos generales como un factor importante.

-Espacios del Colegio:

En este aspecto resalta la inconformidad ante ciertos espacios comunes tales como el patio, los baños y salones. Por otro lado, se sienten mejor en el salón de informática, debido a que cuenta con aire acondicionado y se desarrolla una actividad de interés para varios de los y las estudiantes.

En varios casos los y las estudiantes manifestaron poco agrado por los espacios de Coordinación y Rectoría, debido a que lo asocian con llamados de atención “problemas”.

-Compañeros:

En algunos casos resalta el compañerismo y la unión, sin embargo, demuestran molestia cuando se refieren de algunos compañeros que constantemente afectan la continuidad de algunas clases debido a la falta de respeto hacia el docente y la falta de compromiso en el trabajo académico, ya que pasan bastante tiempo dedicándose a jugar o burlarse de sus compañeros y docentes. Además, en algunas respuestas resalta una actitud intolerante hacia el “otro”.

-Familia:

La mayoría se siente bien con sus relaciones en el hogar, aunque manifiestan la necesidad de que haya menos discusiones o problemas. Algunos estudiantes expresan sentirse solos gran parte del tiempo, ya que no comparten con su familia debido a las obligaciones laborales que poseen los padres y madres. Además, dicen no ser escuchados o tenidos en cuenta a la hora de tomar decisiones.

12.1.3. Actividad: La Estrella (segunda parte)

En cuanto a la actividad aplicada en el 2016⁶⁵, encontraremos aspectos comunes ante ciertos puntos y algunos cambios en relación a otros.

Resultados:

-Profesores y asignaturas académicas:

Es importante comenzar mencionando que durante los últimos tres años se han dado cambios constantes de docentes en algunas áreas, situación que los y las jóvenes han manifestado como una preocupación, debido a que se siente poco preparados y preparadas en algunos casos, además, muestran dificultad para adaptarse a nuevas metodologías y características personales de los nuevos docentes.

Solo en el último año ha tenido tres docentes en el área de Biología y Química, y en el área de Ingles, dos; por otro lado, consideran que no poseen la misma confianza, lo que afecta el fortalecimiento del vínculo entre estudiante-docente.

Sin embargo, la mayoría muestra empatía tanto con los y las docentes, como con los procesos. Se sienten escuchados y respetados por la mayoría de los y las docentes de la institución. Aunque existen reclamos que coinciden en algunas áreas, donde manifiestan no ser respetados, el tono de voz y la forma del llamado de atención es brusco o grosero, además, de considerar de injusto el proceso evaluativo, “la evaluación como castigo.”

Algunas áreas son consideradas de poca utilidad y manifiestan que la metodología empleada por el docente es poca clara o apropiada. Falta de experiencia y claridad en el manejo de grupo y en el proceso de transmisión de conocimiento.

⁶⁵ Actividad desarrollada el 13 de Abril del 2016

Las clases teóricas son reconocidas y aceptadas por los y las estudiantes, aunque manifiesten en algunos casos la necesidad de aumentar el desarrollo de actividades lúdicas.

-Normas:

La mayoría de los y las estudiantes demuestran estar de acuerdo con las normas de la institución, ya que son consideradas importantes dentro de proceso formativo, además, favorecen en una sana convivencia. Sin embargo, continúa siendo considerada como inapropiada, en especial aquellas normas que regulan la presentación personal (corte y color de tinte para cabello, uniforme, color del barniz de las uñas, accesorios como artes, piercing) por otro lado, sienten molestia cuando la norma es empleada de forma injusta, cuando se vuelve un método de castigo y no es aplicada con la misma rigurosidad en todos.

-Espacios del Colegio:

En relación a los espacios del colegio, los y las estudiantes están de acuerdo en que las instalaciones del colegio han mejorado considerablemente, sin embargo, siguen sintiendo que algunos espacios no están debidamente acondicionados para satisfacer las necesidades de la comunidad. Por ejemplo, no cuentan con una zona apropiada para realizar la clase de Educación Física; faltan lugares en donde se pueda consumir alimentos de forma apropiada, hay mucha congestión en la cafetería a la hora del descanso, lo que ha generado enfrentamientos entre algunos estudiantes; los baños no cuentan con una apropiada higiene y faltan productos de aseo; la sala de informática no cuenta con los suficientes equipos, además, varios se encuentran en mal estado.

-Compañeros:

La mayoría de estudiantes se sienten cómodos en la relación con sus compañeros y compañeras, se resalta el compañerismo y la unión, sin embargo, algunos han sido víctimas de robo lo que genera molestia.

En este último punto, resaltaré un caso de una estudiante que manifestó lo siguiente:

“La convivencia es mala, te humillan y se burlan de ti por ser diferente. No quiero hacer amistad o juntarme con ellos después de todo lo que me hicieron”

Sin embargo, la misma estudiante comenta que:

“Tengo amigos que en realidad me apoyan y eso me gusta”

Familia:

Varios de los y las estudiantes manifiestan tener una buena relación en el hogar, aunque, algunos manifiestan que existe dificultades de comunicación, constantes riñas familiares y falta de acompañamiento por parte de los padres, madres o personas a cargo del cuidado de los y las estudiantes.

12.1.4. Actividad 4: “De Todos Para Todos.”

Objetivo: Enriquecer los vínculos a través de las demostraciones afecto y apoyo, además de oportunidades de participación significativa y la construcción de expectativas elevadas.

Esta actividad contó con dos momentos; el primero, fue de acercamiento y sensibilización, y el segundo, consistió en la construcción de la *carta colectiva y construcción de acuerdos para la convivencia*, a través de la cual se buscó, al igual que con los y las docentes, enriquecer los vínculos, brindar afecto y apoyo, además de oportunidades de participación significativa en la construcción de expectativas elevadas y límites claros.

“Para mis queridos compañeros...

Hoy quiero decirte... este año va hacer significativo para nosotros, viviremos muchas experiencias juntos, compartiendo hasta el punto en que todos seremos más amigos, seremos el grupo más unido del colegio.

Llenándonos de bendiciones y alegrías, y gozándonos al máximo cada momento vivido; ya que este año quedará en el recuerdo de cada uno de nosotros. Y si los vuelvo a encontrar lo mejor será reír por lo que fue y siempre serán parte de mí y de ti. Proponiéndonos cada día después de esta etapa, mejorar cada vez más juntos y por separado.

A pesar de las diferencias, siempre podemos encontrar la manera de reír y unirnos cada vez más como grupo. Recuerda que es el último año no lo desperdiciemos por el contrario gocémonos al máximo, por esas experiencias son solo una vez en la vida, este grupo será de los mejores que han pasado por 11, ya que todos unidos seremos una buena familia junto al profesor.

Es el último año, hay que disfrutarlo al máximo y graduarnos exitosamente. Que siempre nos estemos apoyando unos a otros como familia y logremos estar como una familia en paz.”

Resultados:

A partir de la actividad se logra apreciar una actitud favorable, una perspectiva a futuro positiva, disposición a enfrentar nuevas experiencias y un vínculo fuerte y solidario.

12.2. Talleres grupales con docentes.

Los talleres grupales con docentes se dividieron en tres actividades, la primera se con una diferencia de un año cada uno y bajo cambios de personal donde resalta diferentes tipos de aceptación o rechazo del trabajo propuesto y donde resalta

ciertas condiciones o factores que se pueden considerar de riesgo entre los y las docentes de la institución.

12.2.1. Actividad 5: La Torre de Cartón

Objetivo: analizar la organización interna del grupo ante objetivos de trabajo.

La actividad se organizó en dos momentos, el primero es una fase de sensibilización por medio de la música y la invitación a participar de activamente, además, de la entrega de instrucciones a los integrantes. Posteriormente, se les pidió a los y las docentes que se dividieran en dos grupos (Grupo 1 y Grupo 2), a los cuales se les asignó las mismas instrucciones a ambos (construir una torre con 10 octavos de cartulina), de igual forma, se les entregó la misma cantidad de materiales y herramientas (Cartulina en octavos, tijeras, reglas, pegante).

Segundo momento: Evaluación y Reflexión de la actividad.

Confrontar al grupo en relación al proceso de organización al interior de éste y el logro del objetivo trazado, el trabajo en grupo.

Resultados:

Ante el trabajo, el grupo 1, tuvo iniciativa y la comunicación fue apropiada, todos participaron y aportaron ideas que fueron escuchadas y tenidas en cuenta, hicieron uso de los recursos y del tiempo establecido, logrando con el objetivo propuesto excelentes resultados.

En cambio, grupo 2, varios de los integrantes no participaron y solo se dedicaron a esperar a que alguien tomara iniciativa, no hubo una apropiada planeación y menos una buena comunicación. Los integrantes abandonaban el grupo en varias ocasiones y al regreso siguieron si aportar al proceso. El logro del objetivo se alcanza de forma ineficiente, desperdiciándose bastante del material y por encima del tiempo establecido.

En cuanto se enfrentaron a la evaluación, se hizo reconocimiento del excelente trabajo del grupo 1 y la actitud del grupo 2 fue poco positiva, se molestaron al ser confrontados con los resultados obtenidos. Situación que duro varios días e incluso, circulo en rede sociales acompañados de comentarios burlescos sobre la dinámica. Una de las publicaciones (Foto) en redes sociales tenía como título “La torre de la discordia”.

12.2.2. Actividad 6: Autoevaluación y coevaluación

Objetivo: Identificar factores internos y ambientales en la dinámica entre docentes.

La actividad se desarrolla a partir de un proceso de sensibilización y acercamiento al concepto de Resiliencia, basado en la bibliografía de la investigación.⁶⁶

Se establecieron dos preguntas que buscan, a través de un proceso de autoevaluación y coevaluación, fortalecer soportes o recursos tanto externos como internos, además de habilidades interpersonales y sociales importantes para el fortalecimiento de la resiliencia a través de tanto en la vida personal, al interior de salón y en su desempeño en el colegio.

Estos soportes o recursos se encuentran divididos en cuatro áreas: Yo tengo, Yo soy, Yo estoy y Yo puedo. Cada una de estas contiene un gran potencial de generar factores resilientes como la autoestima, la confianza en sí mismo y en el entorno, la autonomía y la competencia social.

La primera pregunta es: ¿Qué estamos haciendo bien en el colegio?

La segunda pregunta es: ¿Qué podemos hacer para mejorar el proceso formativo que se desarrolla en el colegio?

Resultados:

⁶⁶ Véase el anexo I

Ante la primera pregunta, las respuestas resaltan lo siguiente:

- capacidad de brindar afecto,
- disposición de escucha,
- sentido cooperativo y
- espiritualidad.

Al interior del salón de clase:

- se trabaja con respeto,
- capacidad de escucha,
- tolerancia,
- afecto y
- preparación oportuna de las clases.

Por último, en relación en el colegio frente a sus tareas institucionales, se resalta:

- el compromiso,
- disponibilidad,
- participación y
- puntualidad.

En cuanto a la segunda pregunta, resalta lo siguiente:

- el contar con más tiempo de calidad para compartir con la familia,
- continuar capacitándose,
- mejorar el uso del tiempo en la preparación de estrategias para fortalecer el proceso formativo.

Al interior del salón:

- el establecer y cumplir normas claras al interior del salón,
- mayor reconocimiento de habilidades y conocimientos del otro.

En el colegio:

- fortalecer las relaciones interpersonales y
- una mayor participación en los procesos institucionales.

Ante la anterior actividad grupal, resaltaré aportes de dos docentes participantes; en la primera pregunta, (¿qué estamos haciendo bien en el colegio?), uno de los participantes respondió: “No lo sé!”

Y en la segunda pregunta, (¿qué podemos hacer para mejorar en el colegio?) responde: “ser menos rencorosa con mis compañeros cuando me hagan daño.”

Lo que pone en evidencia un tipo de conflicto en la vida de esta persona en su lugar de trabajo, en sus relaciones con otros pares y su rol en la institución.

La segunda persona, ante la primera pregunta, respondió: “Estoy creciendo espiritualmente cada día, reconociéndome como ser humano valioso. Aprendiendo de mis estudiantes, de las acciones que me hacen mejorar cada día.”

Y en cuanto a la segunda pregunta, responde: “mejorar mi parte social esforzándome en conocer más la parte humana de las personas con quien paso el tiempo en el colegio.”

Por tanto, es una perspectiva diferente en donde se puede evidenciar Factores Protectores Internos que permiten establecer una relación con la vida y su profesión de una forma más amigable, cariñosa y creativa. El comprender la diferencia en el otro como una posibilidad de cambio y un capital enorme de experiencias que nutre el quehacer.

12.2.3. Actividad 7: Comunicación congruente y comprensiva

Objetivo: fortalecer la comunicación congruente y comprensiva entre los y las docentes del colegio Parroquial San Pedro Claver, a su vez, que se potencia el trabajo en grupo de forma creativa.

La actividad se trabaja a partir de estrategias lúdicas que pretenden poner en marcha factores creativos ante la resolución de ciertos problemas relacionados con la convivencia, en especial en el tipo de comunicación y de afecto.

Para el desarrollo de la actividad grupal se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

1. Fijar normas claras para el juego
2. Brindar indicaciones para su desarrollo
3. Realizar reflexiones de forma participativa a partir de las experiencias vividas.

Esta actividad está dividida en cuatro puntos, que derivan en su construcción de la bibliografía teórica que tiene presente para la investigación y de los planteamientos hipotéticos elaborados ante la formulación del problema.

1. La ceguera
2. La murga⁶⁷ del amor
3. Un mensaje para ti
4. Construcción de acuerdos para la convivencia

Primera actividad, la ceguera; tiene como objetivo reconocer la importancia de la comunicación como una habilidad necesaria para el logro de objetivos o metas en los procesos organizativos. Los participantes deben cerrar los ojos y no abrirlos hasta se dé la instrucción, tampoco pueden hablar; de esta manera, deben procurar encontrar a otros compañeros que han sido identificados previamente con un número y formar grupos con los números iguales. De esta forma, los participantes se ven en la obligación de crear alternativas de comunicación para lograr el objetivo.

⁶⁷ La murga es un género de música popular español, adoptado por varios países, generalmente se realiza durante alguna festividad como carnaval, fiestas patronales, efemérides de ciudades o eventos deportivos. Más información véase en: <http://definicion.de/murga/>

Segunda actividad, la murga del amor; tiene como objetivo estimular el trabajo creativo y colectivo a partir de la construcción de una canción (con ritmo y letra) a partir del concepto del amor. Se inicia con la construcción colectiva de la letra a través de una lluvia de ideas de lo que significa para cada integrante el amor. Luego se construye un ritmo de percusión haciendo uso del cuerpo y de sonidos guturales. El grupo se divide en dos, unos el ritmo y otros el canto, construyendo la estructura musical para la canción.

Tercera actividad, un mensaje para ti; tiene como objetivo motivar canales de comunicación congruente entre los participantes, además, generar altas expectativas frente al nuevo año lectivo.

Cuarta actividad, construcción de acuerdos para la convivencia; tiene como objetivo establecer acuerdos claros, necesarios para el trabajo en equipo y la convivencia en el trabajo.

Carta “Un mensaje para ti”:

“Compañeros y compañeras...

Hoy quiero decirte... Que eres indispensable para mí, vales muchísimo. Quiero aprovechar tu compañía para aprender de ti, sin ti no es lo mismo el camino. Debemos caminar juntos para alcanzar el propósito que nos convoca a la escuela.

Pedir sabiduría al Señor, para poder acompañarte en este proceso de enseñanza y aprendizaje a la vez. Quiero que aprendamos juntos las incógnitas de nuestros estudiantes y, así, desarrollar actividades acordes con formación y sus necesidades.

Compañeros, hoy quiero pedirles coherencia entre sus palabras y acciones, hoy quiero ofrecerles sinceridad y honestidad durante todo el año. Espero que entre todos logremos los objetivos de este nuevo año lectivo.

Considero que tu expresión y sentir son muy importantes para nuestro propósito y bien común. Te ofrezco muy apoyo incondicional. Te amo.

Que este nuevo año, Dios nos permita tener una actitud positiva para cumplir a cabalidad con nuestro propósito como docentes y así, logremos una convivencia armónica. Doy gracias a Dios por hacer parte de este gran equipo de trabajo.

Cuenta en todo momento con mi disponibilidad, juntos debemos trabajar por nuestro bienestar. Recuerda, actitud positiva.”

Resultados:

En general la actividad contó con una buena respuesta por parte del grupo, quienes asumieron cada uno de los puntos de forma entusiasta, logrando el alcance satisfactorio de cada uno de los objetivos propuestos.

Por otro lado, la reflexión grupal permitió dar cuenta de tres puntos: primero, el temor al enfrentar aquello que se desconoce; segundo, la importancia de aprovechar las habilidades de otros compañeros para reaccionar ante situaciones adversas (diálogo de saberes), y tercero, el reconocer la comunicación como un factor decisivo para el alcance de las metas propuestas en el grupo de trabajo.

13. Entrevistas Focales Semi-Estructuradas

13.1. Actividad 8: Entrevistas semi-estructuradas con estudiantes de grado noveno.

Objetivo: Identificar factores de riesgo y de protección en los estudiantes de grado Noveno.

Por medio de las entrevistas semi-estructuradas dirigidas a estudiantes se buscó obtener información más detallada sobre las condiciones en que se encuentran

tanto en su hogar como en el colegio. A continuación, observaremos algunos apartes de las entrevistas realizadas en el mes de diciembre en el año 2014.

Caso 1:

Se busca identificar las condiciones o características como se encuentran las relaciones en el hogar.

Estudiante 1

-¿Tu participación en el hogar, como la calificas?

“Pues hasta... hasta... no sé. Hasta el año pasado, bien. Pero este año, no. Por ejemplo, ahora en diciembre no me dan ganas de hacer nada. Pues... no sé. No me da esa motivación que me daba antes. Pues en el caso de mi abuela⁶⁸.

-¿Y en tu parte emocional, como te sientes?

Pues... yo me pongo hacer cosas, sino dejo organizado el cuarto al salir al colegio, pues lo organizo y me pongo hacer tareas y me ocupo y el tiempo se pasa volando. Pero ahora en diciembre, si me pongo mal del todo.

Pues yo me siento muy sola. Antes pues estaba mi Abuela, quien era que me cuidaba y me ayudaba hacer las cosas, con mi Tía, que tampoco vive a en la casa. Ahora que ella ha muerto, pues no tengo con quien pasar el día. Uno se desmotiva, pues no tienes con quien pasar esas cosas y a uno ya no le da lo mismo.”

Estudiante 2

“En un tiempo, cuando mis tíos con sus familias en la casa junto con mis abuelos, la relación era conflictiva, mi abuelo discutía mucho con mis tíos... él es bastante

⁶⁸ La joven proviene de una familia de padres separados. Se encontraba, principalmente, bajo el cuidado de la abuela quien falleció hace un año aproximadamente.

complicado. Mi abuelo es adventista⁶⁹, y a él no le gusta que use faldas cortas o blusa muy escotadas, además, no me dejan participar en nada, pues dese cuenta, tampoco quería que me lanzará de candidata a la Personería Estudiantil. Tampoco me dejan tener muchos amigos, a mi novio es el único que lo han dejado y eso porque con él permanecemos en la casa y nada más.

Mis primos solían molestarme demasiado y en ocasiones me decían que era “huérfana”, ya que mi padre no vive con mi mamá hace mucho. Eso me dolía bastante, además, al ser la única mujer en la casa me ponía en cierta desventaja con mis primos, ya que ellos podían hacer cosas que yo no. Otra cosa que también me dolía mucho, era ver como ellos contaban con su padre y en los días que se celebraba algo en la familia, a mí me dolía mucho. A veces me dan ganas de llorar, me parece muy duro no poder hacer ciertas cosas y que no puedo contar con mi papá. Él casi no va a visitarme y por otro lado, mi mamá casi no permanece en la casa ya que mantiene trabajando.”

Estudiante 3

“Pues... yo paso más tiempo es con mi tía, quien me cuida mientras llegan de trabajar mi padre y mi madrastra. La relación en mi casa, pues... y a veces es bien, a veces convivimos bien entre nosotros. A veces, Cuando alguno esta de mal humor, eso se les pega a todos y ahí resultan algunos problemas. Con quien he tenido más problemas, es con mi madrastra, ella es muy mandona y quiere que uno haga todo.”

Estudiante 6

“En mi casa, las cosas son “normal.” En mi casa antes, las cosas no eran buenas, la relación con mi mamá era difícil, ella me trataba mal y me decía cosas feas, como,

1 «Miembro de un movimiento evangélico que espera un segundo advenimiento del Mesías.» *El pequeño Larousse ilustrado 2008* (14ª edición). Londres núm. 247, México 06600, D. F.: Ediciones Larousse. 2008. p. 45. [ISBN 978-970-22-1843-2](https://doi.org/10.1017/9789702218432).

“puta”, “lárguese de aquí” y otras cosas. Pero ella estuvo en recuperación, después ella cambio mucho, ya casi no sale y ahora está estudiando en la Universidad. Yo en ocasiones la acompaño a clases y me gusta mucho. Los profesores allá hablan como usted. Estoy más tiempo con mi mamá”.

Estudiante 4

-¿Qué es lo que más te afecta en el hogar?

“Que no escuchen... nadie escucha! Digamos que, mi papá habla y nadie pone cuidado, uno habla nadie pone cuidado, mi hermana habla y nadie pone cuidado. Pero la situación que me preocupa es, que cuando mi mamá habla... uno, es decir, cuando mi mamá habla, ella habla con rabia. Entonces uno para evitarse problemas, uno le dice que sí, pero... como se dice, “irónico” uno le dice si como para que no siga alegando más. Entonces... ella le da rabia y ya empieza “por qué me ignora, por qué tal cosa... por qué... por qué...”. Ese es el único problema que hay en mi casa., la pelea y más que todo por mi mamá. A veces ella dice cosas muy feas de uno, siendo la mamá, entonces uno como que le duele por allá adentro. Pero igual, uno ya está acostumbrado a eso, incluso uno ya ni le pone atención.”

Estudiante 6:

“En mi casa con quien tengo más problemas, es con uno de mis hermanos, el que estudiaba aquí antes. Con él si tengo problemas, es muy grosero con mi mamá. En una ocasión mi hermano le pego un puño en la cara a mi mamá y, ahí es cuando me molesta a mí también mi papá, el otro no hace nada y ni le dice nada al “imbécil” de mi hermano. Mi padre nunca hace nada, el único que dijo algo fue mi hermano mayor, él ya no vive en la casa. Mi hermano, el que le pego a mi mamá, pues usted sabe, él dejo de estudiar... ahora se dedica a trabajar en un taller de mecánica y anda de arriba abajo en la moto; la moto casi se la quitan, la otra vez, atropello a un señor y andaba sin pase.

En mi casa han pasado unas cosas, mi Tía que vive cerca, pues... ella vende de esas cosas sucias..."

-¿A qué te refieres?

"A esas cosas!... pues... drogas! (marihuana, perico) esas cosas... y ella ha tratado suicidarse en ocasiones; pues... ella se siente culpable por la muerte de mi otra Tía. A ella la mataron cerca de la casa. Eso dice mi abuela."

Caso 2:

Por otro lado, están las relaciones que se desarrollan en el colegio, bien sea entre pares o entre estudiantes y docentes. Ahora recogemos algunas experiencias a partir de los relatos de los estudiantes.

Estudiante 6

-¿Cómo es tu relación con tus compañeros en el colegio?

"Pues... bien, aunque hubo un tiempo en donde me molestaban mucho, me decían "marimacha" pues como a mí me gusta jugar futbol y pues, como yo soy así, no me la dejo montar de nadie. Y sí, yo en ocasiones le pegaba a alguno de ellos, pero es que me buscan y a las niñas las molestaba, pero es que algunas son muy bobitas y a mí no me gusta. Además, ellas tampoco se acercan a mí. Ahora todo está normal, yo no me he vuelto a meter con nadie y a mí también me han dejado quieta. Y que tengo matricula condicional...<<risas>>"

Estudiante 3

-¿Cuál es la situación que más te ha afectado en el colegio?

En el colegio... que cogí mala fama y cuando algo pasa, que no fui yo... pues me meten a mí.

-¿Cómo es tu participación en tu salón?

Pues... a veces cuando entiendo algo, pues bien, yo participo y cuando no entiendo, pues... me quedo callado o a veces si me distraigo y comienzo a molestar.

-¿Cómo describes lo que sucede al interior del salón de clases?

“Pues... aunque los profesores no puedan ver, en el salón hay varios tipos de personas: pues... hay unos a los que se les llaman los nerds, otras a las que se llaman las picadas pues no le paran cuidado a uno y eso, y otros que son a quienes le hacen bullyn, que son los bobos, y otros que son los recocheros y los que quieren mandar la clase. Entonces, los recocheros y los que quieren mandar la clase, ellos siempre quieren hacerse notar, ganarse el respeto de una forma u otra, hacer cosas que a todo mundo le den risa oh... hacerse el más macho en el salón, como quererle pegar a cualquier persona que se le atravesase en el camino, o incluso, quitándole las cosas a los demás, para ganarse la reputación, incluso hasta entre ellos mismos.”

Estudiante 5

-¿Si un compañero propone hacer un daño, bien sea en la planta física del colegio o a un compañero, tú al ver la situación qué haces?

“Pues digamos que... algunas veces no se trata de las otras personas, sino, de uno. Por ejemplo, uno está ahí, es la acción de no o si, si elige si, entonces usted se la va a llevar bien con esa persona y si dice no, obvio que no. Por ejemplo, hoy en el baño de los hombres estaban recochando a un compañero, entonces cuando él salió del baño, todos me dijeron, pásame un lapicero, entonces yo le pase el lapicero, y reyaron al interior del baño diciendo: que el compañero “es un chupón”. Ahí cubrí, di el paso para que hicieran eso. Pero digamos que no fue con la intención de hacer pasar mal al compañero y nada de eso, sino para encajar allí, para no entrar a que le digan a uno: “usted es un cagado”. Son cosas que no se deben hacer, pero son decisiones que se deben tomar al instante. Y de eso depende el resto del día.”

Estudiante 3

-¿Cuándo pasan ese tipo de cosas, por qué no dicen nada o hacen algo para evitarlo?

“Pues... porque si uno llega a hablar, afuera si lo llegan a coger le pueden estar pegando o... lo haría quedar mal a uno en todo, con todas las personas. Por ejemplo, si usted quiere conocer a alguien, ellos de una la caen y dicen “no él es un sapo” o cosas así o que “él siempre lo hace quedar mal”, y por eso uno prefiere quedarse callado. Donde hasta los más inteligentes de la clase, prefieren quedarse callados, porque no quieren meterse en problemas con nadie.”

Estudiante 4

“Pues... yo no vivo de las personas, pero hay unos momentos en que uno necesita de los demás, y... si uno hace cosas malas, los demás se lo van a hacer. Por eso yo digo, no hay que “sapear” a las personas, porque uno puede necesitar a esa persona, aun sea una persona mala, y eso.”

Estudiante 5

“Uno no dice nada por no meterse en problemas. Yo personalmente llego a ver en la calle a un compañero del salón que suele estar armado y nadie sabe, a mí me daría miedo, porque son personas que no tienen ese sentido de razonar antes de actuar y reaccionan por cosas estúpidas. Por ejemplo, yo digo algo, él se ofendió y luego me espera afuera y me apuñaleó y se cargó alguien. Aunque hay cosas en las que ya uno no se puede quedar callado, porque si son cosas graves, pero igual, pero esos problemas graves es que uno se gana los problemas con las personas. Por eso es mejor quedarse callado y estar bien con las personas, que hablar y estar mal con todos.”

Estudiante 3

-¿Cómo observa usted la relación entre estudiantes y profesores?

“Lo que pasa es que a veces todos tomamos de recocha a los profesores. A los que yo veo que más nos le pasamos por la galleta son: al de Matemáticas, el de Filosofía y la de Español. A quienes nadie le gusta hacerle casi nada. Por ejemplo, el profesor dijo hagan la fila a la derecha y todos la hicieron a la izquierda. A lo último el profesor dijo que iba a colocar una nota a todos y sí, todos se acomodaron.”

Estudiante 1

“Parece que los estudiantes solo entienden es a los gritos. Al profesor de matemáticas se lo pasan por la galleta, porque él parece un estudiante de Once y no un profesor. Algunos le hablan como si fuera con un compañero más. En cambio, a otros profesores dicen algo y todos obedecen. Algunos profesores tienen un tono de voz muy fuerte y cuando hablan los demás hacen lo que dice.”

Caso 3:

En relación al porte de armas o el consumo de drogas, la institución no cuenta con mecanismos de control, pese a que cuenta con acuerdos interinstitucionales que aportan al proceso, pero es débil la institución al tratar hacerle frente a esta situación, lo que logra agudizarse ante la falta de acompañamiento en el hogar.

Estudiante 3

“A mí me gustaría que empezaran a revisar más las cosas, porque hay cosas que están sucediendo y que supuestamente no deberían suceder, por ejemplo, algunos estudiantes están transportando armas blancas y las llevan y nunca se dan cuenta los profesores, y ellos a veces andan con ellas en el descanso y nadie dice nada; hasta llevan marihuana. Hay un compañero que está metido en cosas que no debe hacer y yo le he dicho, yo soy cansón, pero yo le digo que no se ponga en esas cosas porque puede salir lastimado, pero él no hace caso y en ocasiones lleva marihuana como para que todos sepan y ganar más respeto del que tiene. Como si él fuera el “más”, para que si uno se lo encuentra en la calle, pues... le tengan respeto.

“En una ocasión tuve un problema con un estudiante de octavo, estaba jugando con un tarro y sin querer lo golpeé. Luego él me mostro que tenía una navaja en el canguro. Bueno, después siguió insistiendo en que peleáramos y mis amigos me decían que le hiciera, que si algo ellos se metían. Pero yo me hice el tonto y dejé que pasara el tiempo y así todo se fue olvidando”

Estudiante 1

“Yo también he visto que ellos llevan armas blancas, sin embargo, si ellos saben que uno le dice al profesor, se cuidan de no dejar ver nada ante uno.”

Caso 4:

Durante la entrevista se pudo observar que a varios de los y las estudiantes han contado con la compañía o consejos de familiares, amigos, compañeros en el colegio, convirtiéndose en factores de protección externos.

Estudiante 4

-¿Quién te ha enseñado a responder a ciertos momentos complicados de la vida?

“Pues... yo casi no me hablo con nadie en la casa, pero es mi abuela quien me aconseja y pues... con mi abuela yo he comenzado a cambiar, incluso, hasta mi forma de hablar y todo. Gracias a mi abuela he dejado de ser una persona mediocre, de pasar de notas bajas a notas de 4.5 en adelante. Ella es muy linda, es la persona que más adoro.”

Estudiante 5

-¿Cómo logras enfrentar los problemas en tu vida cotidiana?

“Eh... ayer, había tenido un problema, estaba mal y eso; y le agradezco mucho a una amiga, digamos, me ha dado las fuerzas como para seguir afrontando los problemas familiares y también en el sentido personal. Eh... esa persona me ha ayudado, me ha dicho muchas cosas bacanas. Inclusive, me ha prestado un libro

para leer. Es una persona que yo quiero mucho, le he cogido mucho afecto en solo tres días. Pues... me hacía falta ese apoyo, un apoyo de otra persona."

"Es cierto, la casa y el colegio son dos mundos diferentes y en ocasiones, uno no puede sacarse las cosas de la cabeza y llega al colegio y encuentra a alguien que lo entiende a uno porque ha vivido una situación parecida."

Estudiante 1:

-¿A ti quién te enseñó a resolver los problemas o conflictos con otras personas?

"No pues... mi papá. Mi papá siempre me ha enseñado que uno siempre no tiene que ignorar a las personas cuando hay algún problema, sino que hay que decirle y dejar que esas personas reflexionen. Mi papá me ha hablado mucho. Yo casi no convivo con mi Papá, pero cuando él puede, me dice sobre las cosas que uno puede hacer."

13.2. Actividad 9: Entrevista semi-estructurada a madres y padres de familia.

Objetivo: Identificar la percepción y disponibilidad que se tiene para con el colegio.

Durante el mes Febrero del 2014, se realizó una entrevista semi-estructurada a cuarenta de los padres y madres de familia de los y las estudiantes de grados Noveno en el colegio.

Dicha entrevista parte de dos preguntas:

1. ¿Qué esperan de la institución educativa como padres de familia?
2. Desde su rol de padre de familia ¿Qué le puede aportar a la institución educativa?

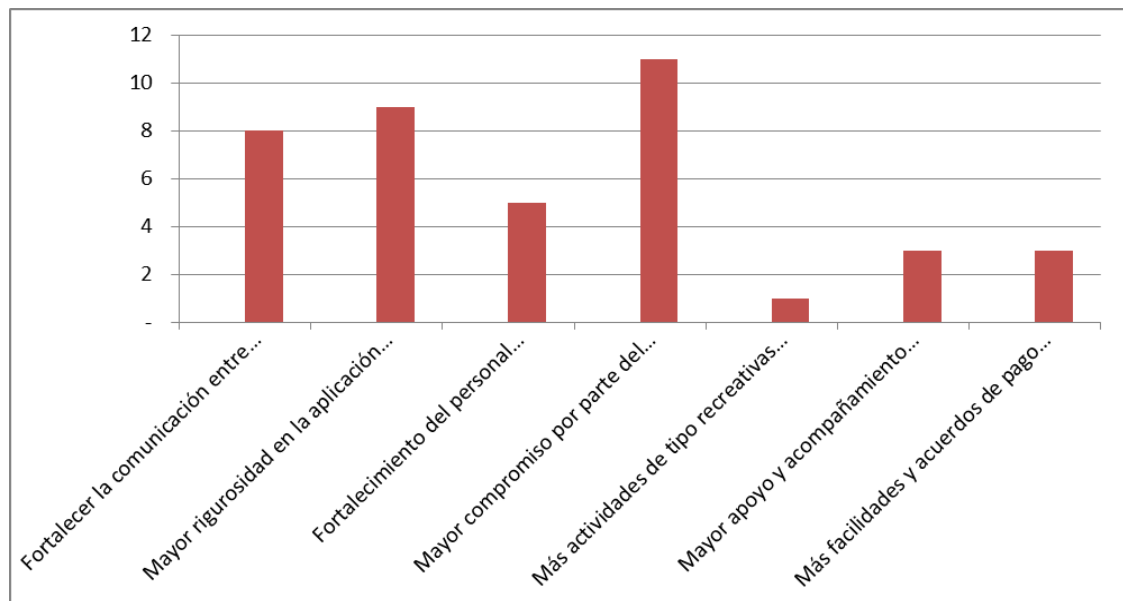
Ante la primera pregunta se fue generando una serie de categorías que se alimentaban a medida que los padres y madres de familia iban aportando a la

dinámica. Las categorías se organizaron de manera que la dinámica se pudiera cuantificar de la siguiente manera:

- Fortalecer la comunicación entre institución y padres de familia.
- Mayor rigurosidad en la aplicación de la Norma en la institución.
- Fortalecimiento del personal docente, en cuanto a sus áreas de conocimiento, valores y principios.
- Mayor compromiso por parte del personal docente y directivas.
- Más actividades de tipo recreativas y deportivas para los jóvenes.
- Mayor apoyo y acompañamiento moral, espiritual, psicológico en los procesos de aprendizaje.
- Más facilidades y acuerdos de pago de matrículas, que se ajusten a las problemáticas de la comunidad.

De acuerdo a lo anterior, la información se organizó de la siguiente manera:

Gráfica 32. Información sobre las respuestas de la entrevista estructurada realizada a padres y madres de familia.



Como se puede observar las categorías con mayor rango escogencia son:

- Mayor compromiso por parte del personal docente y directivas.
- Mayor rigurosidad en la aplicación de la Norma en la institución.
- Fortalecer la comunicación entre institución y padres de familia.
- Fortalecimiento del personal docente, en cuanto a sus áreas de conocimiento, valores y principios.

También se recogieron observaciones o sugerencias sobre mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes, es decir, mejorar el trato que algunos docentes tienen con sus estudiantes. Además, de un caso que ha sido notable durante estos tres años, docentes que renuncian debido a una mejor oferta laboral y cuyas vacantes tardan mucho tiempo en ser remplazados.

En cuanto a la segunda pregunta, los padres y madres respondieron en su mayoría estar dispuestos para acompañar desde el hogar, asistir puntualmente a las reuniones del colegio y estar informados del proceso educativo.

13.3. Actividad 10: Entrevistas semi-estructuradas a docentes.

Objetivo: Identificar factores de riesgo y de protección existentes en la población de docentes del colegio.

Se busca recoger información sobre cuál fue la razón de construir un proyecto de vida relacionado con la educación, las condiciones laborales en que se encuentra, además, de las experiencias y subjetividades del proceso educativo en el colegio, frente a esto se formularon algunas preguntas, sin embargo, la dinámica fue dando un curso en la medida que las intervenciones se iban realizando por parte de los docentes participantes.

-¿Qué te motivó a construir tu proyecto de vida entorno a la educación?

Señora I.

“Siempre tuve una cercanía con las humanidades, propiamente con la literatura, lo que en principio quería estudiar al ingresar a la universidad. De pequeña quería ser escritora, trabajar en un periódico escribiendo crónicas o de editora.

Estando en la universidad tuve la oportunidad de hacer práctica docente, lo que me llevó a conocer la cercanía que se logra tener con los estudiantes, en especial con los más pequeños en la primaria. Me encantan los niños”.

Señora L.

“Cerca de la casa donde vivía cuando era niña, estaba ubicado un colegio que era conocido por ser muy bueno, era normalista. Fue entonces cuando empecé a tener cercanía con la educación. Aunque yo quería dedicarme a la Medicina, pero por el puntaje del Icfes no me facilitó ingresar a la universidad, al menos no en lo que quería en principio. Por lo que termine eligiendo una profesión a fines para posteriormente hacer traslado, pero me terminó gustando y me quede en la Licenciatura. Por otro lado, hubo una familiar, una prima, que solía hablarme muy bien de la educación, de ser maestra.”

Señora T.

“Siempre he sido buena en mi área, me gusta mucho desde muy pequeña, y en el colegio mis compañeras y compañeros me buscaban para que les explicara lo que no lograban entender en la clase, me decían que me entendían más a mí que al profesor. Me gusta poder ayudar a la gente a comprender y solucionar problemas. Siento que a través de la educación puedo contribuir en la construcción de un mundo mejor, me gusta creer en ello.”

En el hogar me solían decir que escogiera algo me generará más oportunidades laborales, en donde no hubiera mucha gente desempeñándose en esa profesión, por tanto, termine eligiendo esta licenciatura.”

Señora K.

“En mi casa no hubo opción, todos estudiamos en un colegio normalista, hasta mi hermano. En casa somos cinco, cuatro hermanas y un hermano. Actualmente varios ejercemos en la educación en diferentes niveles, algunas trabajan en Primera Infancia otras en básica primaria y secundaria. Mi madre siempre quiso ser maestra y por ello nos mantuvo en ese colegio.”

-¿Qué te motivaría a cambiar de profesión?

Señora I.

“La docencia es una profesión mal valorada y mal paga, eso me ha llevado a pensar en otras profesiones, propiamente en el área comercial. Tengo una amiga que se dedica a las ventas de propiedad raíz, ella vive muy bien. Porque lo otro que he pensado es dedicarme a la investigación, pero actualmente en Colombia no es muy productivo dedicarse a ello.”

Señora L.

“La educación es muy mal paga, eso me lleva, en ocasiones, a querer desempeñar otras actividades, quizás dedicarme a algo más rentable. Ahora tengo una propuesta de trabajar en una oficina de planeación de riesgos en el Departamento de Antioquia, en un proyecto de minería. La paga es muy buena.”

Señora T.

“No me veo en otra cosa que no sea la educación, aunque me gustaría seguir haciendo estudios en posgrado y dedicarme a la educación superior, además de la investigación.”

-¿Cómo docente mujer, te has llegado a sentir en desventaja en relación a los docentes hombres?

Señora L.

“Yo siento que para una mujer que se dedique a la educación existen ciertas desventajas en términos de seguridad, por ejemplo, el tema sexual, una no puede

tener una blusa escotada por los comentarios y las miradas no tardan. Por otro lado, existe una idea cultural acerca de la autoridad que favorece a los hombres y nos afecta como mujeres en la relación con el otro.”

-¿Qué afecta o entorpece la labor del docente al interior del colegio?

Señora I.

“Creo que existen varios factores; por un lado, está la mezcla de inexperiencia y falta de una debida inducción a docentes. Por otro lado, la carencia de trabajo en equipo, en el cual se tengan objetivos claros, que integren a todos los involucrados. También está, el exceso de trabajo, a su vez, impide que las relaciones interpersonales se lleven a cabo.”

-En ese sentido, ¿Qué motiva la discordia y conflictos entre los y las docentes del colegio?

Señora I.

“Los conflictos entre docentes se originan por diferentes razones o causas: los pocos espacios de que permiten la interacción positiva y el trabajo en equipo; la falta de “igualdad” evidente en el direccionamiento de las responsabilidades. Es decir, en un equipo de trabajo, quien dirige, debe resaltar las habilidades de cada integrante, dándole relevancia su rol, evitando poner a alguien sobre los otros. Además, la carencia de espacios que potencien el reconocimiento mutuo, resaltando habilidades de cada uno.”

-¿Desde tu experiencia que crees que motiva las tensiones o conflictos entre docente y estudiantes?

Señor G.

“En ocasiones creemos que porque nuestros estudiantes son de Estrato 3, entonces no tienen problemas que serían comunes en otros sectores de la ciudad, que no es posible que lleguen al colegio sin comer y eso es falso; yo he vivido casos de

estudiantes que me llegan con los zapatos rotos y sin haber comido y si uno pregunta, entonces descubre que en el hogar han tenido dificultades porque el padre o quien está a cargo lleva varios días sin empleo o no les han pagado en la empresa y apenas logran cumplir con las obligaciones. Si uno mira a los estudiantes y se pregunta sobre aquellos que generan tantas dificultades al interior del salón, de seguro, varios de esos casos responden a esa realidad y un joven con hambre no va a querer trabajar en ninguna área.”

Señor J.

“Lo que motiva los choques entre docente y estudiante es la falta de claridad, un maestro no claro genera esas tensiones. Se trata de esa claridad frente a los procesos de convivencia, porque en cuanto al conocimiento, eso se pueda manejar desde la relación con el otro, lo que implica ser humilde y estar abierto, dispuesto a construir. Es decir, se trata de la postura frente al otro, dejar claro cuál es mi límite o los límites que se deben tener en cuenta para trabajar juntos. Para que no se manosee la relación y se pueda respetar lo que se trae preparado para navegar en el conocimiento. Porque existen adultos que se dejan y se consumen dentro de la relación con el joven, se pierden.

Entonces, la claridad de ello implica aceptar a esos estudiantes que no poseen esas mismas cualidades o interés que otros ponen en evidencia en una clase, ese que no quiere, que buscan adoptar una postura y ser reconocidos. Es trabajar con ellos sin ser dictatorial y poder seducirlos para que encuentren, no lo que se está llevando en términos académicos, sino en términos de humanidad.”

Señor D.

“La verdad, mucho lo ocasiona la metodología de trabajo que posee el maestro, no gusta, no es tan acorde con lo que espera el estudiante, es obvio todos tienen diferentes formas de aprender. Entonces, si un maestro es muy teórico, claro, hay unos estudiantes que la cogen muy fácil, pero hay otros que son prácticos. Entonces

es el momento en que los estudiantes no quieren trabajar y les da esa pereza de la clase y, así mismo, como el profesor pretende exigirles con la metodología con la que él trabaja, entonces, ahí comienza una relación de choque, el estudiante le da rabia porque le ponen malas notas y el docente porque el estudiante no le está rindiendo como él le pide. Eso implica reconocer a cada uno de los estudiantes para ubicar sus particularidades ante el proceso formativo. Sin embargo, yo tengo salones hasta con cincuenta (50) estudiantes y ahí existe un problema, ya no se puede garantizar poder trabajar con todos, la relación tiempo y cantidad no lo permite. Por tanto, también es una causa de los conflictos al interior del salón. Si uno tuviera grupos pequeños sería más fácil poder atender de forma personalizada en cada uno.”

Señora G.

“En parte tiene que ver con lo que sucede en los hogares de estos jóvenes, en donde no se ha valorado la importancia del respeto y se ve normal el burlarse del otro o agredir física o verbalmente a sus compañeros. Sin embargo, se ha procurado estar muy pendiente de estas situaciones para que sean atendidas tan pronto sucedan y se pueda establecer los correctivos necesarios para transformar favorablemente esta problemática y contribuir en el buen desarrollo de los estudiantes.”

Señora M.

“Hoy se nota el vacío, la soledad, la falta de comunicación en los estudiantes. Los estudiantes creen que no serán escuchados. Lo que pone en evidencia la falta de estrategias o herramientas para atender problemas en el hogar, sumado a la falta de cohesión entre los y las docentes para dar continuidad a los procesos que se desarrollan en el colegio, se convierten en un coctel de factores que afectan la convivencia en la escuela.”

-¿Qué hacer o cómo transformar este tipo de situaciones que afecta la convivencia en el colegio?

Señora G.

“Primero, dialogo con los implicados y adelanto las indagaciones pertinentes, posteriormente, hago citación a los acudientes con el objetivo de establecer acuerdos. Nuestros estudiantes son buenos muchachos, solo requieren de ser mejor acompañados.”

Señora M.

“Ahora pienso en dos puntos, el primero es la intervención oportuna y apropiada por parte de los adultos, y el segundo, es ver las experiencias cotidianas, tanto dentro como por fuera del colegio, son parte de un proceso de aprendizaje por observación, ver en la vida de otros los elementos para superar las problemáticas que estén afectando nuestras vidas. Lo decía antes, la falta de cohesión, de reconocer en el otro el potencial para transformar la realidad juntos.”

Señor J.

“Para mí lo realmente importante es la presencia, que el maestro esté. Eso significa que no solamente que entre, sino, que pueda sentirse e irradiar la seguridad. Desde ahí ya hay un saber, un saber relacionarme con el otro. No solo es la cascara, sino todo el contenido. El estudiante percibe eso, el estudiante con una mirada se puede tranquilizar.”

-¿Qué es importante tener en cuenta en los procesos de convivencia?

Señor J.

“La lealtad con uno mismo, la coherencia y la transparencia, todo eso te convierte en lo que yo puedo definir como un guerrero. El guerrero no elige la situación, él se ajusta. Está ahí y no le importa con qué le toca luchar, pero él se ajusta a esa situación. Esa postura implica que uno tiene una práctica docente clara consigo

mismo y la práctica docente empieza desde que yo reconozco mi propia educación. Cosa que dista mucho de gran parte de nuestra sociedad.

Además, está la claridad, porque cuando tienes esa claridad vas más allá del salón de clase, es el interés que como adulto lleva tiempo y otras muchas cosas. La práctica laboral aplicada a nuestra realidad es complicada, porque los tiempos se están disminuyendo, porque hay que cubrir al otro que no pudo llegar al trabajo, porque no hay tiempo disponible. Pero si uno está en esa búsqueda, entonces hasta los espacios de descanso se pueden aprovechar, esa calidad y cercanía le va restando a ese joven a seguir evadiéndose u ocultándose y entenderá que hay alguien que se preocupa por él.”

-¿Consideras que esa postura se adquiere solo con la experiencia o es posible que un docente recién graduado pueda contar con esa característica?

Señor J.

“Si está en la búsqueda, pueda que lo tenga, aunque no se da con la misma calidad, es decir, pueda que aún se encuentre bajo la emocionalidad y pierda un poco del camino al enfrentarse con el otro debido a esa misma emocionalidad o convierta un llamado de atención en un momento reflexivo y grato que concluya con una sonrisa de agradecimiento.”

14. Taller Individual Con Estudiantes

14.1. Actividad 11: El Diario: actividad de seguimiento y retroalimentación

En ocasiones, la comunicación en el proceso investigativo, como lo mencione en las delimitaciones de la investigación, se afectó por diversos factores, pero la mayor dificultad es poder exteriorizar las situaciones que contienen una carga emocional, quizás, debido al temor a exponerse y ser juzgados. Esto hace que en algunos

casos se prefiera callar por no comprometer la intimidad y dejar al descubierto signos de debilidad.

Pero es el lenguaje, en especial la palabra, por medio del relato, un elemento determinante en la construcción de resiliencia (Cyrułnik, 2002, Pg. 30). Por tanto, facilitar mecanismos de comunicación permitió el seguimiento a situaciones que al ser expresadas su sentido iba cambiando y adquiriendo una nueva dirección, es decir, se convirtió en una herramienta de retroalimentación y transformación del sentido de la situación que afligía a la estudiante, mientras brindaba datos importantes para la investigación.

A continuación, observaremos el caso de la Estudiante 1, quien en la actividad grupal manifestó sentirse afectada debido a que la persona que se encontraba a su cuidado falleció, su abuela. Para ella ésta pérdida ha significado reconocer una serie de carencias que han existido en su vida pero que no eran tan fuertes debido al lazo emocional que había creado en torno a su abuela. Ahora que no está se ve en la obligación de enfrentar su vida y de hallar nuevos factores protectores en otros miembros del hogar.

Los siguientes son apartes del Diario, donde se pudo evidenciar pequeños cambios y nuevas preocupaciones que fueron dando un nuevo sentido a la vida.

Día uno:

“Hoy me siento en mi cama a pensar sobre mis cambios y es obvio que para ello tengo que volver dos años atrás. Pensé que por la muerte de mi abuela algunas cosas cambiarían para bien. Pero en algunas ocasiones es todo lo contrario. Creo que, aunque tengo edad suficiente para ser más fuerte, mi mayor debilidad sigue siendo la muerte de mi abuela. Para mí ella era padre y madre al mismo tiempo; yo aplico el dicho que dice: padres son los que crían, no los que engendran.

Me da mucha tristeza el enterarme de los errores de mis padres, cuando yo soy quien ha terminado perjudicada. No sé qué pensar, si decepcionarme de mi madre por

atreverse a contarme o sentir odio por mi padre por haber querido intentar esos errores conmigo. Ahora siento que se han aclarado muchas inquietudes que tenía.

Después de la muerte de mi abuela he aprendido a ser más independiente. Pero ese no ha sido el único cambio, también he sido más grosera y respondo a todo de mala gana, todo me molesta.”

Día tres:

“Nunca he tenido una buena relación con mis padres, en especial con mi madre, por haberme dejado con mi abuela cuando sólo tenía cinco años. Además, no vive en Cali y nos vemos cuando estoy en vacaciones, lo que no me gusta, ya que suele imponerme normas a las que no estoy acostumbrada. La vida con mi padre es muy diferente.

Mi padre siempre ha estado más pendiente de mí, al menos responde por mis necesidades económicas, además, vive en Cali. Lo aprecio más a él que a mi madre y no es que lo quiera inmensamente, pero siempre tendrán mi respeto, finalmente son mis padres.

Después de todo solo vinieron a estar pendiente de mi cuando murió mi abuela, pese a que en muchas ocasiones les pedí que lo hicieran; aunque ahora no quiero que se preocupen por mí, sólo que sigan cumpliendo por mis necesidades económicas. Finalmente, eso hacían y ahora no es diferente. No me importa si sienten o no orgullosos de mí, solo me importa cómo me pueda sentirme de mis propios logros.

La relación con mi padre no es la mejor, pero si ha cambiado bastante, compartimos más juntos. Ahora le cuento cosas que me pasan a diario. Lástima de mi mamá, con ella es más difícil poder mejorar las cosas. A ella le falta saber escuchar y darse cuenta que no soy la niña de cinco años que dejo en casa de mis abuelos.”

Día veinte:

“Todos estos días he estado preocupada por mí futuro. Hasta hace un tiempo estaba muy segura de qué querer estudiar y ahora, que estoy por terminar el bachillerato, no tengo ni idea que voy hacer. No quiero fracasar.

He descuidado mucho mis estudios, desde hace dos años. Soy consciente del daño que me estoy haciendo y ahora más, cuando quiero lograr grandes cosas en mi vida.

Por eso me he propuesto cambiar, mejorar en mis estudios, así se puede lograr muchas otras cosas. Sin embargo, no dejo de sentir tantos nervios de enfrentar lo que viene.”

Día treinta:

“Mi papá quiere una respuesta pronto, sobre qué voy hacer cuando salga del colegio, un plan. Pero no sé qué es lo mejor. Por ahora, me he dedicado a mejorar mi compromiso en mis tareas del colegio. Espero que el resultado del Icfes salga bien.”

14.2. Actividad 12: Entrevista con el Estudiante 4, ahora egresado del colegio.
(Seguimiento y retroalimentación)

La actividad de seguimiento y retroalimentación tiene como objetivo, conocer la percepción de los estudiantes una vez han finalizado su proceso en el colegio, qué piensan de la experiencia que vivió, si ha cambiado y, además, si el colegio logró brindar herramientas necesarias para enfrentar los retos de la vida.

Aunque no resultó sencillo contactarles, el estudiante identificado con el número 4 para el trabajo de investigación, amablemente accedió participar de nuevo en el proceso. En el caso de los otros no fue posible contar con su colaboración.

En ese proceso de dar con cada uno de ellos, fue posible conocer algunos aspectos de sus vidas actualmente, por ejemplo, la estudiante 1 se encuentra estudiando en la universidad; al igual que el Estudiante 5. Por otro lado, el caso del Estudiante 3 no resultó igual, el joven lleva una vida delictiva. Fue posible conocer sobre el caso debido varios comentarios que realizaron quienes fueron sus compañeros de clase y por la revisión en redes sociales, donde se pudo comprobar gracias a las publicaciones que el mismo joven realiza. Divulgaciones que dejan entrever porte de armas blancas y de fuego, consumo de licor y drogas psicoactivas, además del uso de un lenguaje violento, hostil.

A continuación, revisaremos algunos apartes de la entrevista con el Estudiante 4:

-¿La relación en tu hogar te brindó los soportes necesarios para enfrentar la dinámica en el colegio?

“Siendo sincero, el colegio fue prácticamente responsabilidad mía, me refiero a que mis padres no me decían: ¿Hiciste tu tarea?, ¿Necesitas que te colabore en algo? No puedo negar, ahora que lo pienso, me parece genial. Porque me enseñó a no depender de ellos para hacer algo. Aunque durante el tiempo que estaba en el colegio no lo veía así, creía que no les importaba nada de mí. Ahora entiendo que no era cierto, aunque no lo sentía, siempre estuvieron a mi lado.”

-¿Cuál es tu percepción hoy de la experiencia que viviste en el colegio al lado de tus compañeros y profesores?

“El colegio tuvo sus cosas buenas y malas, como todo en la vida. Algo que creo afectó mucho, fue el cambio de profesores en materias como matemáticas, biología e inglés, estas son materias que al llegar a la universidad resultan muy importantes. A uno le dicen en la universidad, “ese tema lo tuvieron que haber visto en el colegio.” Cuando lamentablemente no fue así. El constante cambio de profesores resultó un problema en grado once, no veíamos clase o si llegaba otro profe de reemplazo, traería material fuera de contexto. A mi parecer el colegio en el momento que yo

estaba, contaba con excelentes profesores, muy capacitados y con ganas de enseñar. Pero lamentablemente uno de muchacho no apreciaba esa oportunidad que ustedes nos brindan. En cuanto a los compañeros, es algo muy personal, para mi grado once fue una etapa muy aburrida y monótona. No fue como muchos dicen: “el colegio se vive una vez y hay que aprovecharlo... bla, bla, bla..” La verdad, yo quería graduarme rápido y no tener que volverme a ver con alguno de ellos. Sencillamente no me gustó estar en grado once bajo esa sensación y agradezco que se haya terminado. En este momento solo tengo contacto con tres de ellos, los más allegados y con quien he tenido una muy buena amistad.”

-¿Cuál fue la razón para que te sintieras de esa manera con la mayoría de tus compañeros?

“Pienso que teníamos gustos muy particulares, muchos solo querían hablar de cosas que no consideraba importante, no compartía los mismos intereses. Considero que es algo muy normal en todos los grupos, pero no me interesaba seguir con ellos de amigos.”

-¿Crees que el colegio te brindó las herramientas necesarias para hacerle frente a tus nuevos retos en la vida?

“Apenas cumplí dieciocho años, pienso aún me falta demasiado por tener que hacerle frente a la vida, apenas voy aterrizando los pies en este mundo, tan difícil y a la vez, tan gratificante. Aunque si hablamos de lo académico, la verdad siento que no logro darme herramientas. En cambio, sí creo que me dio muchas experiencias que uno como estudiante asimila y estas mismas aportan para sobrevivir. Sin embargo, cuando se llega a la universidad uno se da cuenta que muchas cosas cambian.”

-¿Qué sugerencias harías hoy, desde tu experiencia, para transformar la dinámica en el colegio?

“La sugerencia principal que puedo hacerle al colegio, es que inviten a los estudiantes y les hagan caer en cuenta que el estudio es una de las cosas más importantes en la vida. Al igual, que inviten a los padres y les hagan inducciones o les planteen estilos de vida para que sus hijos empiecen a tomar interés por la educación. Básicamente, mostrarles lo necesario e importante que es estudiar para poder progresar como persona y ser humano en esta sociedad.”

CAPÍTULO 2

IDENTIFICACIÓN DE LOS FACTORES DE RIESGO Y DE PROTECCIÓN EN LOS PRINCIPALES ACTORES EDUCATIVOS EN EL COLEGIO.

La identificación de los factores de riesgo y de protección, constituye un paso inicial para el análisis desde un enfoque comprensivo de las causas que subyacen a la problemática detectada en el colegio Parroquial San Pedro Claver, la violencia escolar.

Para el logro de la actividad se utilizó un instrumento de diagnóstico que destacó la revisión bibliográfica, realizando algunos ajustes para dar respuesta apropiada a esta dinámica investigativa.

Consiste en la utilización de un esquema en donde se consigna palabras, frases, oraciones y conceptos hallados en los resultados obtenidos en la investigación (encuestas, entrevistas, observación, talleres grupales) revisando el grado de afectación en cada uno los seis factores resilientes (*1. Oportunidad de entablar vínculos; 2. Límites claros; 3. Habilidades para la vida; 4. Afecto y apoyo; 5. Expectativas elevadas; 6. Oportunidades de participación*).

14.1. Actividad 13: Instrumento de diagnóstico de factores de riesgo y de protección en los estudiantes de grado noveno.

Cuadro 3. Esquema de identificación, por instrumento y actor educativo, de factores de riesgo y de protección en el hogar y el colegio, en los y las estudiantes de grado noveno.

generado entre pares. TALLERES GRUPALES: En el Colegio: -Poca empatía con los procesos educativos y reclaman que poseen demasiadas obligaciones académicas. -Constante ausencia de docentes, por enfermedad o retiro laboral. -Metodologías del docente poco apropiadas. -Injusto proceso evaluativo, "la evaluación como castigo." -La norma es empleada de forma injusta, cuando se vuelve un método de castigo y no es aplicada con la misma rigurosidad en todos. -Actitud intolerante hacia el "otro" (entre estudiantes). En el Hogar: -Expresan sentirse solos gran parte del tiempo, ya que no						
	X		X			
	X					
		X				
	X					

comparten con su familia debido a las obligaciones laborales que poseen los padres y madres. -Dicen no ser escuchados o tenidos en cuenta a la hora de tomar decisiones. -Constantes riñas familiares. -Falta de acompañamiento por parte de los padres, madres o personas a cargo del cuidado de los y las estudiantes. ENTREVISTAS: En el Colegio: -Prejuicios y señalamientos injustos. -Violencia Escolar (robos, agresiones verbales y físicas, porte de armas y drogas, daños a la planta física del colegio). -Indiferencia o complicidad de estudiantes ante los actos vandálicos. En la Familia: -Poca motivación para participar en actividades del hogar. -Sentimiento de soledad.	X					
			X	X		X
	X				X	

-Relaciones conflictivas en el hogar. -Modelos autoritarios y fundamentalista (afectan principalmente a las mujeres). -Violencia intrafamiliar. -Actos de criminalidad en familiares.				X	X	
FACTORES DE PROTECCIÓN	1. Oportunidad de entablar vínculos	2. Límites claros	3. Habilidades para la vida	4. Afecto y apoyo	5. Expectativas elevadas	6. Oportunidades de participación
ENCUESTAS: En el hogar: -Practicar alguna actividad deportiva, cultural o artística. -Contar con condiciones favorables en el hogar (Servicios básicos domiciliarios). En el Colegio: -Docentes con experiencia. -Docentes que se actualizan con regularidad. TALLERES GRUPALES:	X		X			X

En el Colegio: -Capacidad de escucha y solidaridad por parte de algunos docentes. -Los y las estudiantes se sienten escuchados y respetados por los y las docentes de la institución. -Reconocen en la norma aspectos relevantes para la convivencia -Existe iniciativa en alguno docentes en adelantar estrategias que incidan en la convivencia. -Docentes con concepto positivo y esperanzador. ENTREVISTAS: En el Hogar: -Compañía de algún familiar que demuestra interés y brinda consejos y apoyo. En el Colegio: -Compañeros que muestran interés, empatía y	X X	X		X X	X	X
---	-------------------	----------	--	-------------------	----------	----------

actitud solidaria hacia otros. -Docentes con vocación y compromiso para educar. -Docentes empáticos y solidarios. -Docentes que interiorizan los objetivos del colegio. -Docentes sensibles y comprensivos. -Docentes con claridad en los procesos educativos y de su rol en el alcance de los objetivos.			X	X		
--	--	--	---	---	--	--

14.2. Actividad 14: Instrumento de diagnóstico de factores de riesgo y de protección en los y las docentes del colegio.

Cuadro 4. Esquema de identificación, por instrumento y actor educativo, factores de riesgo y de protección en los y las docentes del colegio.

FACTORES DE RIESGO	1. Oportunidad de entablar vínculos	2. Límites claros	3. Habilidades para la vida	4. Afecto y apoyo	5. Expectativas elevadas	6. Oportunidades de participación
EXTERNOS: -Docentes recién egresados con poca experiencia en procesos educativos. -Ausencia de la familia en el proceso escolar de sus hijos(as).			X	X		

-Prejuicios sobre el rol de la mujer en la sociedad.					X	
-Bajos ingresos salariales que posee la profesión.					X	
-Mirada poco positiva de la profesión docente.					X	
-Jornada muy extensa.						X
-Discordia y apatía entre docentes (protagonismo antagónico).	X					
-Dificultades de comunicación en la organización en el grupo.						X
-Docentes poco motivados y Comprometidos.						X
-Perspectiva negativa de las familias hacia el proceso del colegio.	X					
-Pocos espacios de que permiten la interacción positiva y el trabajo en equipo	X					
-Falta de "igualdad" en la distribución de las responsabilidades.	X					
-Carencia de espacios que potencien el reconocimiento mutuo, resaltando habilidades de cada uno.				X		
-Objetivos poco claros.		X				

-Pocas posibilidades para el trabajo en equipo.						X
-Exceso de trabajo.			X			
INTERNOS:						
-Poca motivación e iniciativa.						X
-falta de cohesión entre docentes.	X					
-Falta de actualización constante.			X			
-Falta de experiencia en atender procesos de convivencia escolar.			X			
-Falta de manejo de las emociones.			X			
FACTORES DE PROTECCIÓN	1. Oportunidad de entablar vínculos	2. Límites claros	3. Habilidades para la vida	4. Afecto y apoyo	5. Expectativas elevadas	6. Oportunidades de participación
EXTERNOS:						
-Docentes con disposición de brindar afecto.				X		
-Docentes con disposición de escucha.			X			
-Docentes con sentido cooperativo.				X		
-Docentes que interiorizan los objetivos del colegio.		X				
-Docentes participativos.		X				
-Docentes interesados en mejorar las	X					

relaciones interpersonales. -Familias que se comprometen a realizar un mayor y mejor seguimiento del proceso educativo que lleva el colegio. INTERNOS: -Reconocer la importancia del otro. -Buenos niveles de espiritualidad en los docentes. -Interés en continuar capacitándose. -Dedicar tiempo a realizar actividades deportivas, culturales y/o artísticas. -Pasar tiempo de calidad en familia. -Docentes con concepto positivo y esperanzador.	X					
	X		X			
			X			X
				X		
					X	

14.3. Actividad 15: Cruce de factores de riesgo con factores de protección
- Círculo resiliente de estudiantes.

Partiendo de la identificación de los factores de riesgo y de protección, se pudo distinguir las posibilidades existentes, en el hogar y la escuela, para mitigar los factores de riesgo.

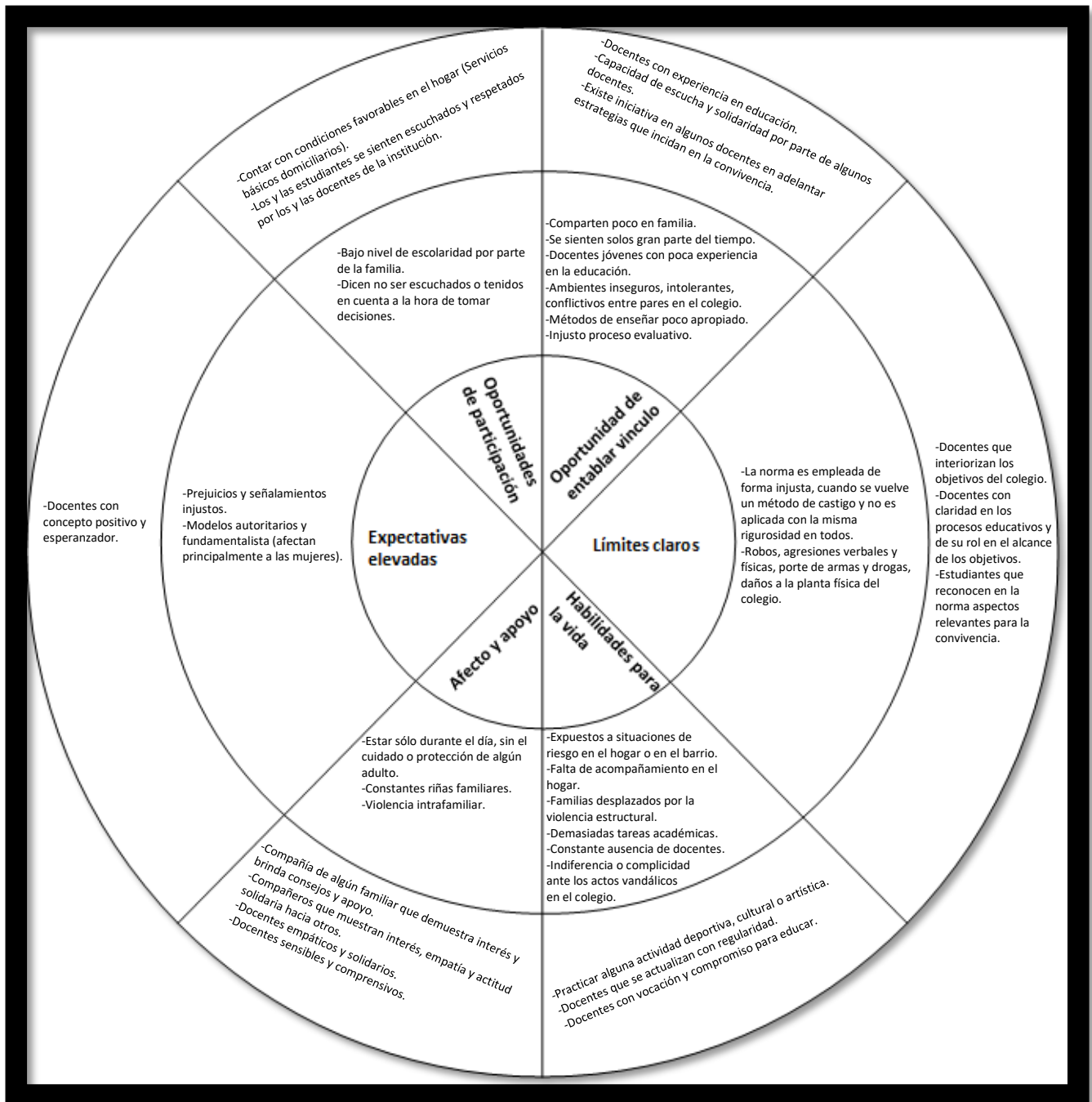
Además, existen otros aspectos que cuentan con potencial para afectar la dinámica en el hogar y el colegio, tales como: bajos ingresos económicos en el hogar; por el lado: el mal estado de la planta física del colegio y de los equipos o herramientas que se emplean para la clase (Computadores, Video beam, salones de clase, etc.).

Estos pueden resultar características que inhiben el desarrollo resiliente en el colegio ⁷⁰y sumado a los otros factores de riesgo mencionados anteriormente, se convierten en una mezcla que amenaza en convertir la experiencia escolar en una muy poco grata y cómoda.

Por tanto, la importancia de identificar el estado actual en que se desarrolla la experiencia educativa en el colegio, la cual, es una experiencia de convivencia entre los dos actores educativos, estudiantes y docentes.

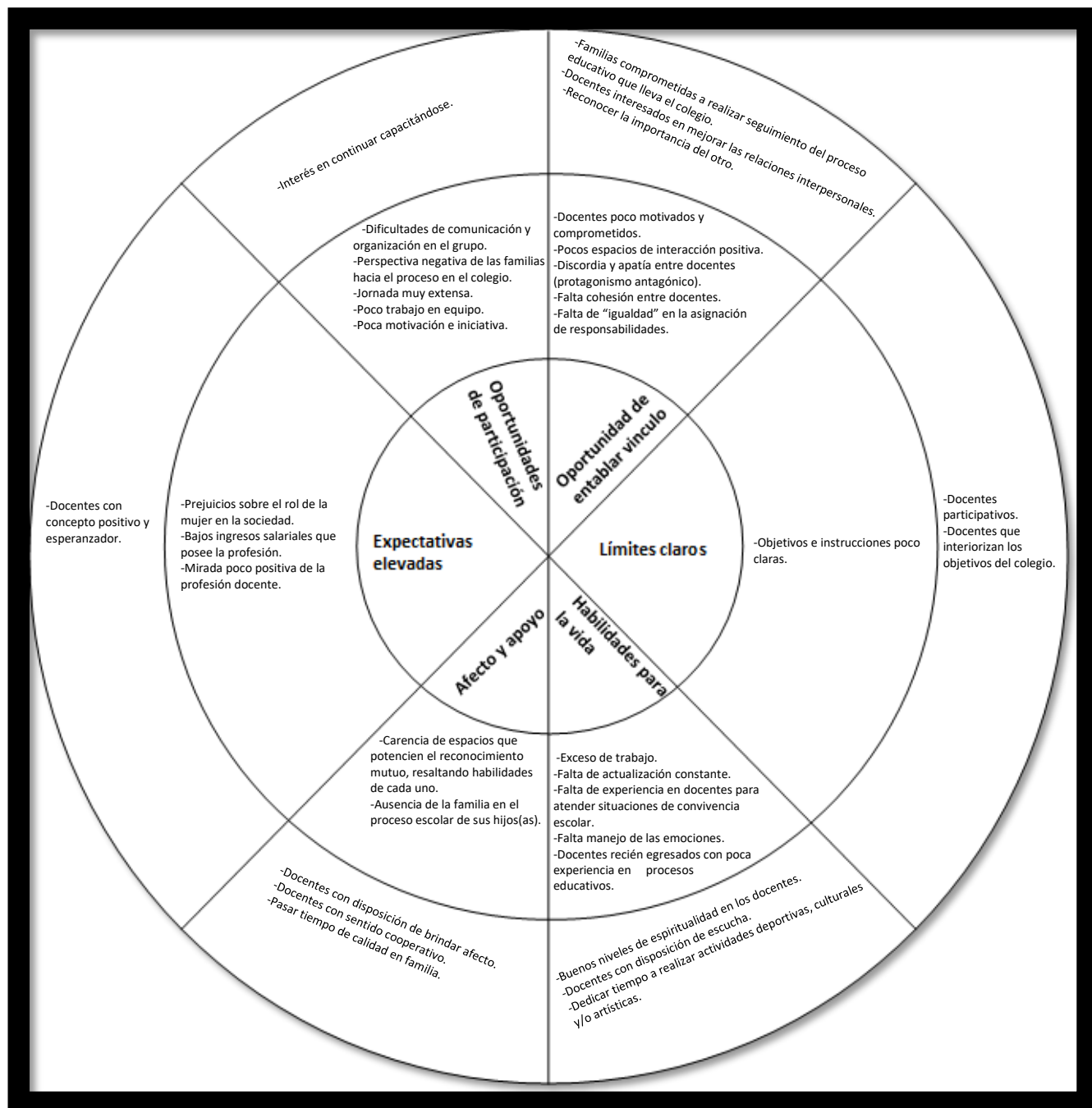
⁷⁰ Para mayor información, véase en: Henderson & Milstein, 2005, de la página 74 a la 77.

Figura 8. Cruce de factores de riesgo con factores de protección – Circulo resiliente con estudiantes.



Elaboración propia a partir del modelo de Henderson & Milstein, 2005.

Figura 9. Cruce de factores de riesgo con factores de protección – Circulo resiliente con docentes.



Elaboración propia a partir del modelo de Henderson & Milstein, 2005.

CAPITULO 3

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN LA INVESTIGACIÓN

Durante tres años (desde el año 2013 hasta el año 2016) bajo una conducta de investigador y sin abandonar ni un solo momento mi rol de docente en el colegio, basado en un enfoque de investigación cualitativo, pude explorar una variada cantidad de situaciones problemáticas tanto familiares como escolares que inciden en la comunidad educativa del colegio Parroquial San Pedro Claver.

La unidad de investigación posee un componente epistemológico que surge del uso de los siguientes instrumentos: observación participativa, encuestas, entrevistas y actividades o talleres tanto grupales como individuales; lo que permitió obtener información de: 1) las condiciones en que viven los y las jóvenes en sus hogares; 2) la relación que éstos llevan con su familia; 3) sus percepciones sobre la vida en la escuela; 4) la relación con sus compañeros y docentes; 5) la exploración de los factores que afectan en la dinámica cotidiana de los diferentes actores que interviene en el proceso educativo; 5) y el análisis comparativo y comprensivo sobre la causas que subyacen a la problemática, reconociendo el modelo resiliente como paradigma crucial en estudiantes como educadores.

Por tanto, la investigación también estuvo dirigida hacía los y las docentes y sus apreciaciones acerca de las problemáticas que se viven en la escuela, como de sus experiencias y subjetivaciones entorno a esta profesión.

Sin embargo, no resultó sencillo adentrarse en el espacio de lo *íntimo*, ya que resulta estar vinculado con la idea de discreción en la resolución de asuntos personales, se nos enseña que así debe ser y más cuando se puede quedar al descubierto en factores que sin duda afectan la vida de las personas.

La idea de la “ropa sucia se lava en casa” se convierte en una dificultad a la hora de explorar sobre factores de riesgo no solo en el hogar, también, en el colegio, aunque esto resulte imperativo para garantizar la construcción de *ambientes favorables* para el desarrollo apropiado de los niño, niñas y jóvenes.

Esto tiene varias consecuencias que, por lo general resultan negativas e incluso dañinas para quienes viven situaciones de maltrato. Por un lado, está la indiferencia de aquellos que voluntariamente deciden ignorar la problemática por no irrumpir en la vida ajena; por otro lado, la idea de no verse involucrado en situaciones que puedan atentar contra la seguridad propia o por no tener que hacer algo diferente a lo que ha venido realizando. Por consiguiente, el no comprometerse.

Esto termina siendo una forma de contribución a la violencia que se genera no solo en el hogar, sino, en otros espacios cotidianos. Este tipo de situaciones no son un comportamiento exclusivo de las personas, también, ha sido parte de las instituciones.

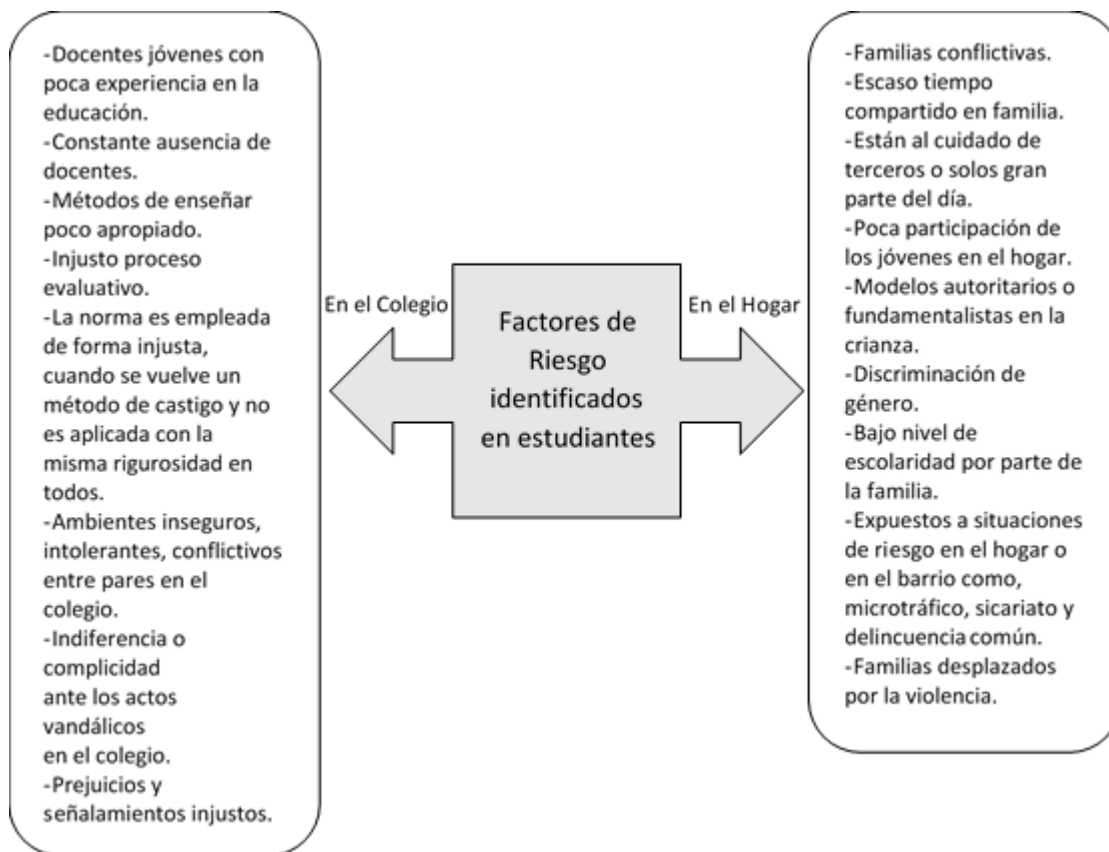
Durante mucho tiempo se ha creído en la idea que de *puerta hacia dentro* nadie debe involucrarse, incluso el Estado (Torres, 2006:106-108). Sin embargo, hoy existen mecanismos legales que obligan a las instituciones a denunciar todo caso de maltrato o abuso en que pueda verse sometido un menor.⁷¹ Esto lleva una nueva obligación a la escuela, el estar atento a señales en los jóvenes que puedan ser víctimas de maltrato o acoso en el hogar y el colegio, a denunciar a los entes locales encargados de atender este tipo de problemáticas

A continuación, encontraremos algunos de las situaciones que se develaron gracias a la exploración de factores de riesgo y de protección en los jóvenes, tanto en el hogar como en el colegio.

⁷¹ Véase la Ley 1620 del 2013, “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y la Mitigación de la Violencia Escolar” www.mineducacion.gov.co.

15.1. Factores de Riesgo Identificados en el Hogar desde los Relatos de los y las Estudiantes

Figura 10. Esquema conceptual sobre factores de riesgo en estudiantes, tanto el hogar como en el colegio.



Elaboración propia

En este estudio se encontró los siguientes factores de riesgo:

- El tema de **desigualdad de género**, lo que CEDAW⁷² en su artículo 1 define como:

(...) "la expresión "discriminación contra la mujer" denotará toda distinción, exclusión a restricción basada en el sexo que tenga por objeto o por resultado

⁷² Convención Sobre la Eliminación de Todas Las Formas de Discriminación Contra la Mujer, en sus siglas en inglés (CEDAW) tratado internacional de las Naciones Unidas firmado en 1979.

menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio por la mujer, independientemente de su estado civil, sobre la base de la igualdad del hombre y la mujer, de los derechos humanos y las libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural y civil o en cualquier otra esfera.”

Al revisar las relaciones en el hogar, suelen estar caracterizadas por condiciones desiguales entre hombres y mujeres, incluso, desde el nacimiento. En el mismo instante de nacer se le asignan ciertas atribuciones al bebé (el parecido con algún familiar bien sea de rasgo físicos o sus gestos) “es decir que su familia lo integra, lo acepta en su propia historia.” (Cyrulnik, 2002:38)

Esto puede variar de acuerdo al género, por ejemplo, en el caso de ser niño se destacan ciertas características: es un niño fuerte, como mueve las piernas, de seguro será futbolista. Mientras que a las niñas se les atribuye otras características tales como, que mirada tan dulce... “coqueta”, que bebe tan tierna, entre otros comentarios. Es entonces cuando la palabra se convierte en un instrumento, no solo de comunicación, sino, de inclusión, la forma en que se emplee será clave en el desarrollo de factores favorables para la vida o también podrá generar el efecto contrario.

Un aspecto significativo entre los factores de riesgo, como podemos observar en los relatos de los actores educativos:

“Mi abuelo es adventista y a él no le gusta que use faldas cortas o blusa muy escotadas, además, no me dejan participar en nada, pues dese cuenta, tampoco quería que me lanzará de candidata a la Personería Estudiantil.”

“...al ser la única mujer en la casa me ponía en cierta desventaja con mis primos, ya que ellos podían hacer cosas que yo no.”

Lo que se torna natural al momento de revisar las conductas sistemáticas en que opera lo cultural en espacios que determinan la condición del género. Propiamente, es la precepción que tiene una maestra sobre el ejercicio docente como mujer,

teniendo en cuenta que es una problemática de exclusión que proviene de afuera y se nutre en la institución.

“Yo siento que para una mujer que se dedique a la educación existen ciertas desventajas en términos de seguridad. Por ejemplo, el tema sexual, una no puede tener una blusa escotada por los comentarios y las miradas que no tardan. Por otro lado, existe una idea cultural acerca de la autoridad que favorece a los hombres y nos afecta como mujeres en la relación con el otro.”

Sin duda, es un factor de riesgo que pone en relieve las condiciones en que se desarrolla la dinámica escolar en las mujeres, que, sumado a otros factores de riesgo, crean ambientes poco favorables para la mujer. Sin embargo, es posible modificar estos parámetros culturales y conductuales en que se forma tanto el hombre como la mujer, siendo no solo una condición deseable, es de total obligatoriedad que las escuelas revisen con total atención este tipo de riesgos, que pese a ser generados externamente (en el hogar o el barrio) son naturalizados en la escuela.

- **La poca cercanía en la familia** manifiesta en el sentimiento de soledad en el estudiante, asociado al cuestionable vínculo afectivo y los accidentados canales de comunicación en el hogar, son causa de dificultades en las relaciones interpersonales, la falta de participación en la dinámica escolar y, por tanto, el bajo rendimiento académico, además del desarrollo de una personalidad con poca autoestima que se fortalece en la medida que se amplía la distancia con sus otros compañeros de clase y con el proceso formativo.

La escuela recibe a alumnos que están en situación de desventaja social, familiar o personal y que son sujetos de riesgo de exclusión educativa: fracaso escolar, inadaptación y conflictividad (Uriarte, 2006:7-23).

Estudiantes que pasa pocas horas en compañía de la familia y en cambio, dedican más tiempo a estar conectados a la internet y ver televisión. Bien sea porque los padres trabajan, por separación, muerte de alguno de los dos o que se encuentren

en otro país; el 48% de la población se encuentra bajo el cuidado de terceros (abuelos, tío(a) u otros), sumado a un 15% que durante el día se encuentran solos en el hogar. Algo que se ve reflejado en los comentarios realizados por los jóvenes que participaron en las entrevistas:

“Pues yo me siento muy sola. Antes, pues... estaba mi Abuela, quien era que me cuidaba y me ayudaba hacer las cosas, con mi Tía, que tampoco vive ya en la casa. Ahora que mi Abuela ha muerto, pues no tengo con quien pasar el día⁷³.”

“A veces me dan ganas de llorar, me parece muy duro no poder hacer ciertas cosas y que no puedo contar con mi papá. Él casi no va a visitarme y, por otro lado, mi mamá casi no permanece en la casa ya que mantiene trabajando.”

“...yo paso más tiempo es con mi tía, quien me cuida mientras llegan de trabajar mi padre y mi madrastra.”

Recordemos que el brindar afecto y apoyo es uno de los factores constructores de resiliencia más importantes, que asociado con los otros seis (oportunidad de vínculo fijar límites claros, enseñar habilidades para la vida, establecer y transmitir expectativas elevadas y brindar oportunidad de participación) permite el desarrollo y fortalecimiento de la resiliencia en la persona.⁷⁴ En cambio, la carencia de estos puede determinar conductas negativas que pueden conllevar a situaciones lamentables:

“Yo pensé en varias ocasiones en volarme de la casa, y una vez lo hice y me fui para donde un amigo, hasta que mi papá me encontró. También he tratado quitarme la vida, he tomado varias cosas, hasta límpido. A mí me hace falta

⁷³ “la pérdida de un ser puede generar que el niño quede alelado pues ya no tiene una figura de vínculo capaz de infundir ganas de vivir.” (Cyrulnik: 2006:158)

⁷⁴ La familia va perfilando con su dinámica el comportamiento de los niños y niñas a través de tres modalidades: -Aceptación pasiva: genera una forma de aceptación y de pensamiento. -Imposición autoritaria: genera una forma de pensamiento orientada a imponer en el otro los pensamientos. -Dialogo democrático: forma de pensamiento crítica, sabe escuchar al otro y trata de entenderlo. (Castro, 2009:40)

mi mamá, ya que no es lo mismo la forma en que el papá le demuestra el afecto.”⁷⁵

- **Hogares con niveles de discordia, vínculos pobres**, además de **mecanismos coercitivos en la crianza y hacinamiento**.⁷⁶ se evidencia la necesidad de contar con espacios y ambientes familiares saludables, menos conflictivos, ya que, pese a sentirse bien con sus relaciones familiares no significó, de acuerdo al estudio realizado, que no existieran factores de riesgo que afectaran la convivencia en el hogar:

“Ese es el único problema que hay en mi casa, la pelea.”

“En un tiempo, cuando mis tíos con sus familias vivían en la casa junto con mis abuelos, la relación era conflictiva, mi abuelo discutía mucho con mis tíos... él es bastante complicado.”

“En mi casa con quien tengo más problemas, es con uno de mis hermanos, el que estudiaba aquí antes. Con él si tengo problemas, es muy grosero con mi mamá. En una ocasión mi hermano le pego un puño en la cara a mi mamá y, ahí es cuando me molesta a mí también mi papá, el otro no hace nada y ni le dice nada al “imbécil” de mi hermano.”

“Digamos que, mi papá habla y nadie pone cuidado, uno habla nadie pone cuidado, mi hermana habla y nadie pone cuidado. Pero la situación que me preocupa es, que cuando mi mamá habla... uno, es decir, cuando mi mamá habla, ella habla con rabia. (...) A veces ella dice cosas muy feas de uno, siendo la mamá, entonces uno como que le duele por allá adentro.”

En cuanto a lo económico, las personas que se encuentran al cuidado de los menores, en su mayoría pertenecen al estrato socioeconómico 3, representado en

⁷⁵ Entrevista grupal con estudiantes de grado Noveno. (diciembre, 2013)

⁷⁶ Un 24% de los y las estudiantes, vive con familias extensas, compuestas por varios integrantes. Otros viven en familias ensambladas, esposos que llegan con hijos de otros matrimonios.

un 80%, cuyo promedio salarial se encuentra entre uno a dos salarios mínimos vigentes.

En general la mayoría de los y las jóvenes estudiantes cuentan con un hogar que recoge todos los aspectos materiales necesarios para garantizar condiciones apropiadas en el desarrollo de una vida con comodidades. Por ejemplo, la mayoría de los y las jóvenes viven en casa, lo que aparentemente resulta más cómodo que un apartamento, debido al espacio; son hogares que cuentan con todos los servicios, incluso, televisión por cable e Internet, aspectos que deben tenerse bajo supervisión de los adultos.

Lo que facilita en gran medida una de las prácticas que llama la atención, debido a lo común y complejo que se ha vuelto en la vida de los y las jóvenes...

- **el uso sin límites de la Internet**, especialmente, las redes sociales. Cerca de un 43% de la población de estudiantes, dedica casi la tercera parte del día al uso de la Internet entre 5, 7 o más horas diarias.

Sin duda, la utilización de la internet se ha convertido en una herramienta de gran importancia en la cotidianidad de las personas, ha modificado la forma en que nos relacionamos con el mundo, en especial con las personas. Nos ha permitido ver las cosas de una manera más compleja debido a la diversidad de fuentes de información que existen entorno a cualquier tema y la inmediatez con que circula.

Pero desafortunadamente, también ha incidido en la construcción de modelos de comportamiento poco favorables para el desarrollo de una apropiada convivencia. El desarrollo de actitudes poco empáticas⁷⁷ Ante esto no existen estudios rigurosos que permitan argumentar tal afirmación⁷⁸, pero desde mi propia experiencia he

⁷⁷ La empatía tiene que ver en gran medida con la disciplina que los padres imponen a sus hijos, lo que incluye llamados de atención sobre la aflicción que su mala conducta provoca en alguna otra persona. (Goleman, 2000:126)

⁷⁸ Uno que otro artículo en periódicos, televisión e Internet, donde se recomienda restringir el uso de la Internet en niños y jóvenes, ya que dicho uso sin límite alguno, suele estar vinculado con el bajo rendimiento escolar, la violencia, ciberacoso, obesidad, insomnio y otros problemas.

observado como el uso sin límites de la Internet, en especial las redes sociales, se ha vuelto hoy un referente importante en la construcción y en el desarrollo de actividades diarias en niños, niñas y jóvenes.⁷⁹

Por consiguiente, es importante el debido y permanente acompañamiento por parte de las personas que se encuentran al cuidado de los menores, es crucial en el fortalecimiento de factores resilientes necesarios para la vida.

Durante estos tres años se pudo contrastar un cambio en la dinámica en el hogar, para el año 2016, cerca del 51% de los y las jóvenes incrementó la cantidad de horas (de 4 o más horas diarias) que pasa al día con su familia, ante un 43% durante el 2013.

Este pequeño cambio pudo estar relacionado con algunas tendencias de mayor influencia para el año 2013 y que modificaron para el año 2016 (horas que dedican a ver televisión y jugar video juegos disminuyó) y en cambio, se presentó una mayor seguridad al participar en el colegio y al exponer sus ideas, además, de la forma de relacionarse con las personas que les rodean, la cual, fue más comprensiva y empática, demostrando una mejor autoestima, incluyendo una mejor comprensión acerca de la importancia de la norma, entre otras características de la institución y la práctica educativa.⁸⁰

“La familia es el núcleo social básico, el primer modelo de relaciones sociales, el primer lugar donde los niños, niñas y jóvenes exploran sus propias habilidades, donde aprenden a tener confianza de sí mismos o ser temerosos, donde aprenden a percibirse como alguien querido y valorado.” (Castro, 2009:39)

⁷⁹ Puede estar vinculada con un mayor número de problemáticas en el colegio, por ejemplo, estudiantes que envían fotos donde aparecen desnudas a través de redes sociales y terminan exhibidas a otros estudiantes, consumo de sustancias ilegales que se promocionan en la Internet, casos de maltrato, comentarios xenófobos o misóginos en redes sociales dirigidos tanto a estudiantes como a docentes del colegio.

⁸⁰ Resultados obtenidos en la actividad la Estrella 2016.

- También se identificó que el **bajo nivel de escolaridad** por parte de las personas que se encuentran al cuidado de los menores, un 19% solo alcanzó estudios en primaria, mientras que un 48% posee estudios de básica secundaria. Por último, el 26% realizó estudios técnicos o de pregrado y un 7% en posgrado.

En varios casos resulta difícil para los padres acompañar a sus hijos en las dinámicas (trabajos y tareas) de la escuela⁸¹, poniendo mayor énfasis en la necesidad de que la escuela cumpla con las expectativas y necesidades que las familias depositan en ella.

“... las familias advierten la necesidad que por parte del colegio y sus directivas exista mayor compromiso en el proceso formativo de sus hijos, a su vez, que exista mayor rigurosidad en la aplicación de la norma, fortalecimiento de los canales de comunicación entre colegio y familia, y, la importancia de fortalecer el personal docente, en cuanto a sus áreas de conocimiento, valores y principios.”⁸²

- Los **rasgos de la violencia la procedencia de la familia o en el barrio** (el microtráfico, pandillas, robos, asesinatos, consumo de drogas y licor, etc.) han marcado la vida de algunas de estas familias, el 4% de las familias han sido víctima del desplazamiento forzado debido a la violencia en el país. Por otro lado, cerca del 60% de los estudiantes han presenciado situaciones violentas en el barrio o en el hogar.

“En mi casa han pasado unas cosas, mi Tía que vive cerca, pues... ella vende de esas cosas sucias... (...), ¡drogas! (marihuana, perico) esas cosas... y ella

⁸¹ No es determinante en la investigación que la dificultad de los adultos para acompañar a los jóvenes esté relacionada con el nivel de escolaridad que estos poseen. Se reconoce la importancia de la experiencia en la vida como un referente clave y valioso en la formación de los jóvenes. Sin embargo, algunas complejidades del proceso escolar son tenidos en cuenta para este punto. Por ejemplo, matemáticas, química y biofísica.

⁸² Tomado de la actividad realizada con los padres y madres de familia.

ha tratado suicidarse en ocasiones; pues... ella se siente culpable por la muerte de mi otra Tía. A ella la mataron cerca de la casa. Eso dice mi abuela.”

Sin duda, estos dos factores tienen la capacidad de jugar un rol importante en la formación de los y las estudiantes, ya que se encuentran relacionados con su cotidianidad, con el transcurrir por espacios inevitables en su realidad, pero que pueden ser resignificados con el acompañamiento apropiado.

15.2. Factores de Riesgo en el Colegio desde las miradas de los estudiantes y desde maestros(as)

El colegio es un escenario de características homogéneas y disimiles, por un lado, su estructura responde a un diseño convencional, monótono, lugares que dado su condición de deterioro, no responden a las necesidades del estudiantado, se convierten en espacios físicos de rechazo.⁸³

Lugares en donde se desarrolla la dinámica institucional formativa, pese a la poca aceptación por parte de los y las estudiantes, la cual, adicionalmente, se nutre de factores exógenos, teniendo distintos niveles de protagonismo, bien sea en el problema o en la solución. Por ejemplo, la problemática de la violencia en la escuela en gran medida, como he tratado de explicar anteriormente, se ha nutrido gracias al desarrollo de una violencia estructural que inscribe al joven gracias a las relaciones que este posee con la familia y en el barrio, naturalizada en la vida cotidiana e interiorizada en la manera de responder ante las situaciones conflictivas en el colegio.

⁸³ Solo el patio rompe esta monotonía y puede ser la razón por la cual concentra buena parte de las actividades extracurriculares, convirtiéndolo en un claro motor de interacciones y por ende de conflicto social. (Paz 2005:49)

“En parte tiene que ver con lo que sucede en los hogares de estos jóvenes, en donde no se ha valorado la importancia del respeto y se ve normal el burlarse del otro o agredir física o verbalmente a sus compañeros.”

Frente a esto la Señora M, quien, gracias a su experiencia, acierta resaltando la problemática que más afecta la vida de los y las jóvenes hoy, lo que en su relación afecta la convivencia escolar.

“Hoy se nota el vacío, la soledad, la falta de comunicación en los estudiantes. Los estudiantes creen que no serán escuchados. Lo que pone en evidencia la falta de estrategias o herramientas para atender problemas en el hogar, sumado a la falta de cohesión entre los y las docentes para dar continuidad a los procesos que se desarrollan en el colegio, se convierten en un coctel de factores que afectan la convivencia en la escuela.”

Sin embargo, la escuela también es un escenario que no está libre de prácticas atravesadas por la violencia. Si bien es una problemática que se teje en escenarios externos a ella, en algunos casos se fortalece al interior de la escuela debido en gran medida a:

- **La falta de experiencia de algunos de los docentes**, muy jóvenes y recién egresados de la universidad,⁸⁴ que no poseen la suficiente experiencia para atender situaciones de convivencia, incluso, no logran controlar sus reacciones ante los estudiantes. Como lo expresa el Señor J. quien considera que la emocionalidad (falta de experiencia en la resolución de conflictos) puede afectar la capacidad de enfrentar situaciones de convivencia entre docentes o con estudiantes.⁸⁵

⁸⁴ Los principiantes en su proceso de adaptación con la realidad institucional, viven un periodo de tensiones y aprendizajes intensivos, en contexto generalmente desconocidos, donde se evocan a adquirir conocimiento profesional, pero también a esforzarse por mantener cierto equilibrio profesional. Además, en algunos casos experimenta cierto estado de precariedad al sentir que su formación inicial no lo formó para realidad y lo que vive en la institución (rutina y ambientes poco solidarios). (Jiménez & Delgado, 2008:207-218)

⁸⁵ Para mí lo realmente importante es la presencia, que el maestro esté. Eso significa que no solamente que entre, sino que, pueda sentirse e irradiar la seguridad. Desde ahí ya hay un saber, un saber relacionarme con

“Lo que motiva los choques entre docente y estudiante es la falta de claridad, un maestro no claro genera esas tensiones. Se trata de esa claridad frente a los procesos de convivencia, porque en cuanto al conocimiento, eso se pueda manejar desde la relación con el otro, lo que implica ser humilde y estar abierto, dispuesto a construir. Es decir, se trata de la postura frente al otro, dejar claro cuál es mi límite o los límites que se deben tener en cuenta para trabajar juntos.”

También, encontramos las apreciaciones de los estudiantes:

“Al profesor de tal área se lo pasan por la galleta, porque él parece un estudiante de Once y no un profesor. Algunos le hablan como si fuera con un compañero más.”

- Además, encontramos **docentes con poca motivación** en la generación de nuevas estrategias, acciones educativas que ayuden a mitigar y favorecer la construcción de ambientes favorables para la vida de los diferentes actores educativos, quienes pueden afectar a nuevos maestros(as) que pueden llegar a la escuela con propuestas de mejora. (Parra,1992:20)

“El 32% de los docentes realiza actividades de actualización docente en ocasiones, es decir, no es un proceso constante⁸⁶.”

“... la metodología empleada por el docente es poca clara o apropiada. Falta de experiencia y claridad en el manejo de grupo y en el proceso de transmisión de conocimiento.⁸⁷”

el otro. No solo es la cascara, sino todo el contenido. El estudiante percibe eso, el estudiante con una mirada se puede tranquilizar. Entrevista realizada al Señor J. 2016.

⁸⁶ Coincide con la exigencia que hacen los padres y las observaciones de los estudiantes.

⁸⁷ Actividad desarrollada el 13 de abril del 2016

- Sumado a la situación que ha afectado los últimos años en el colegio, **ausencia de profesores**, abandonan el proceso en el colegio por ofertas en el sector oficial o colegios privados que ofrecen mejores condiciones laborales:

“...durante los últimos tres años se han dado cambios constantes de docentes en algunas áreas, situación que los y las jóvenes han manifestado como una preocupación, debido a que se siente poco preparados y preparadas en algunos casos y, además, muestran dificultad para adaptarse a nuevas metodologías y características personales de los nuevos docentes.”⁸⁸

- Lo que conlleva al desarrollo de métodos poco apropiados en el proceso educativo, en algunos casos puede convertir el proceso evaluativo como medio de coacción para regular situaciones de conducta en los estudiantes, es decir, **“la evaluación como castigo.”** Situación que es reconocida por uno de los docentes del colegio:

“...mucho lo ocasiona la metodología de trabajo que posee el maestro, no gusta. No es tan acorde con lo que espera el estudiante, es obvio todos tienen diferentes formas de aprender. Entonces, si un maestro es muy teórico, claro, hay unos estudiantes que la cogen muy fácil, pero hay otros que son prácticos. Entonces es el momento en que los estudiantes no quieren trabajar y les da esa pereza de la clase y, así mismo, como el profesor pretende exigirles con la metodología con la que él trabaja, entonces, ahí comienza una relación de choque, el estudiante le da rabia porque le ponen malas notas y el docente porque el estudiante no le está rindiendo como él le pide.”

“Lo que motiva los choques entre docente y estudiante es la falta de claridad, un maestro no claro genera esas tensiones. Se trata de esa claridad frente a los procesos de convivencia, porque en cuanto al conocimiento, eso se puede manejar desde la relación con el otro, lo que implica ser humilde y estar

⁸⁸ Actividad desarrollada el 13 de Abril del 2016

abierto, dispuesto a construir. Es decir, se trata de la postura frente al otro, dejar claro cuál es mi límite o los límites que se deben tener en cuenta para trabajar juntos.”

Lo que se relaciona con los comentarios de los y las estudiantes acerca de lo que les disgusta en el colegio:

“...cuando no entiendo, pues... me quedo callado o a veces si me distraigo y comienzo a molestar.”

“...existen reclamos en que coinciden varios estudiantes ante algunas áreas, donde manifiestan no ser respetados, el tono de voz y la forma del llamado de atención es brusco o grosero.”

En muchos de los casos, la adopción de métodos para la enseñanza poco favorables en la práctica, los cuales, suelen estar centrados en la preocupación de la transmisión de la cantidad de contenidos abandonando el nivel de profundidad de los mismos e ignorando las particularidades de los y las estudiantes en su proceso de aprendizaje, se convierte en una de las causas que evitan la construcción del vínculo entre estudiante/docente.

Ante esto, la mayoría de los y las estudiantes han demostrado inconformidad, debido a que consideran que el método de enseñanza involucra la *norma* de forma inapropiada, se vuelve un método de castigo⁸⁹ y no es aplicada con la misma rigurosidad en todos.

⁸⁹Además, que suele trasladarse al hogar. Cuando la situación es difícil, a juicio del maestro(a) se llama a los padres de familia y se les traslada la responsabilidad, quienes suelen reaccionar violentamente. Entonces el citar a los padres y madres de familia se convierte en una amenaza del maestro(a) hacia el estudiante, de trasladar la ejecución de acciones de violencia al hogar. (Parra, 1992:20)

Es por ello que la escuela adquiere un carácter represivo, debido a la dinámica de vigilar y castigar,⁹⁰ que su vez, resulta de la falta de herramientas de participación y de normas o límites claros.

- **La falta de claridad en los límites** que deben existir en el proceso escolar, propiamente en temas de convivencia, contribuye en la proliferación de factores de riesgo que pueden evidenciarse al interior de los salones de clase, condensados en **ambientes conflictivos e inseguros para jóvenes y docentes**. Tal como lo explica Parra, la indebida aplicación o carencia de mecanismos que decidan legítimamente los conflictos que surgen en la vida escolar, promueven espacios de *nadie* a donde no llega la autoridad de docentes y directivos. “Estos espacios construyen su propia cultura en que se valida la violencia escolar.” (1992:259)

“Fijar límites claros y firmes. Consiste en elaborar e implementar políticas claras procedimientos escolares coherentes y responde a la importancia de explicitar las expectativas de conducta existentes.” (Henderson & Milstein, 2005:64-69.)

Por consiguiente, el clima escolar es, en gran medida, generado por el profesor. Un clima respetuoso, de alegría y buen humor, así como el rendimiento académico positivo son factores protectores capaces de reducir los efectos de las experiencias negativas y del estrés infantil. la dinámica escolar en el salón de clases no solo debe basarse en el desarrollo de contenidos y de tiempos fijos en los que transcurre cada clase, también se debe abordar las diversas problemáticas desde una perspectiva positiva y comprensiva, que procure potenciar las habilidades del estudiante y ofrecer herramientas para la vida.

⁹⁰ Estos modos de violencia se encuentran acompañados de actos físicos o verbales, en donde el regaño y la humillación adquieren una dimensión pedagógica por parte de maestros(as). (Parra, 1992:20)

15.3. Factores de Riesgo Detectados al Interior del Salón de Clases Desde la Mirada de los y las Estudiantes

La dinámica al interior del salón de clases es compleja, debido no solo al número de estudiantes que ahí se encuentran,⁹¹ sino, al sistema de relaciones que se realizan en un espacio pequeño y donde pasan más de siete horas al día, cinco días a la semana. Además, de los antecedentes o carencias familiares que algunos de los y las jóvenes poseen y que, sin duda, inciden en la vida escolar.

“...en el salón hay varios tipos de personas: pues... hay unos a los que se les llaman los nerds, otras a las que se llaman las picadas, pues no le paran cuidado a uno, otros que son a quienes le hacen bulllyn, que son los bobos, y otros que son los recocheros y los que quieren mandar la clase. Entonces, los recocheros y los que quieren mandar la clase, ellos siempre quieren hacerse notar, ganarse el respeto de una forma u otra, hacer cosas que a todo mundo le den risa oh... hacerse el más macho en el salón, como quererle pegar a cualquier persona que se le atraviese en el camino, o incluso, quitándole las cosas a los demás, para ganarse la reputación. Incluso hasta entre ellos mismos.”⁹²

“La convivencia es mala, te humillan y se burlan de ti por ser diferente. No quiero hacer amistad o juntarme con ellos después de todo lo que me hicieron”

- Estos relatos permiten identificar aspectos de convivencia bajo condiciones de abuso en que se encuentran varios jóvenes y, además, **la complicidad e**

⁹¹ “...yo tengo salones hasta con cincuenta (50) estudiantes y ahí existe un problema, ya no se puede garantizar poder trabajar con todos, la relación tiempo y cantidad no lo permite. Por tanto, también es una causa de los conflictos al interior del salón. Si uno tuviera grupos pequeños sería más fácil poder atender de forma personalizada en cada uno.” (Entrevista realizada al señor D.)

⁹² En algunos casos resalta el compañerismo y la unión, sin embargo, demuestran molestia cuando se refieren de algunos compañeros que constantemente afectan la continuidad de algunas clases debido a la falta de respeto hacia el docente y la falta de compromiso en el trabajo académico, ya que pasan bastante tiempo dedicándose a jugar o burlarse de sus compañeros y docentes. Además, en algunas respuestas resalta una actitud intolerante hacia el “otro”. (Actividad la Estrella, 2014-2016)

indiferencia por parte de aquellos que no son los responsables directos de los casos de abuso escolar, pero son testigos silenciosos que prefieren no involucrarse por temor de verse afectados.

“...algunas veces no se trata de las otras personas, sino, de uno. Por ejemplo, uno está ahí, es la acción de No o Si, si elige si, entonces usted se la va a llevar bien con esa persona y si dice no, obvio que no. Por ejemplo, hoy en el baño de los hombres estaban recochando a un compañero, entonces cuando él salió del baño, todos me dijeron, pásame un lapicero, entonces yo le pase el lapicero, y rayaron al interior del baño diciendo: que el compañero “es un chupón”. Ahí cubrí, di el paso para que hicieran eso...”

“...porque si uno llega a hablar, afuera si lo llegan a coger le pueden estar pegando o... lo haría quedar mal a uno en todo, con todas las personas. Por ejemplo, si usted quiere conocer a alguien, ellos de una la caen y dicen “él es un sapo” o cosas así o que “él siempre lo hace quedar mal”, y por eso uno prefiere quedarse callado. Donde hasta los más inteligentes de la clase, prefieren quedarse callados, porque no quieren meterse en problemas con nadie.”

Espacios que ante la **falta de límites claros** han ido configurando en su interior una dinámica diferente a la de la escuela, incluso, posee sus propias normas. Sistemas que se fortalecen por **la falta de experiencia en los y las docentes para atender procesos educativos, la constante ausencia de docentes** y directivas, además, la falta cooperación, indiferencia o incluso, el miedo por parte de los otros estudiantes. Todos estos aspectos facilitan la naturalización de esta dinámica negativa para la vida escolar.⁹³

⁹³ Factores promotores de conductas negativas: Actitud emotiva generadora de conductas negativas, permisividad o banalización de conductas negativas y métodos de afirmación de la autoridad a través del castigo tanto físico como emocional. (Castro, 2009:41-42)

“A mí me gustaría que empezaran a revisar más las cosas, porque hay cosas que están sucediendo y que supuestamente no deberían suceder. Por ejemplo, algunos estudiantes están transportando armas blancas y las llevan y nunca se dan cuenta los profesores, y ellos a veces andan con ellas en el descanso y nadie dice nada; hasta llevan marihuana.”

“Yo he visto muchas personas en mi salón con arma blanca. Yo creo que debería más seguridad en el colegio.”

- Otro de las situaciones que suele estar relacionada con varias de problemáticas de convivencia escolar y que puede generar exclusión escolar, son los **prejuicios o señalamientos injustos**, en la mayoría de los casos el docente es el responsable de esta dinámica, cuando un estudiante que ha venido presentando cierta dificultad en su comportamiento pero éste no se interesa por conocer las causas que motiva esta situación, pero en cambio, está pendiente de cualquier posible falta que genere el estudiante para inmediatamente asignarle una mala valoración y hacer el registro el *observador del estudiante*.⁹⁴

“En el colegio... que cogí mala fama y cuando algo pasa, que no fui yo... pues me meten a mí.”

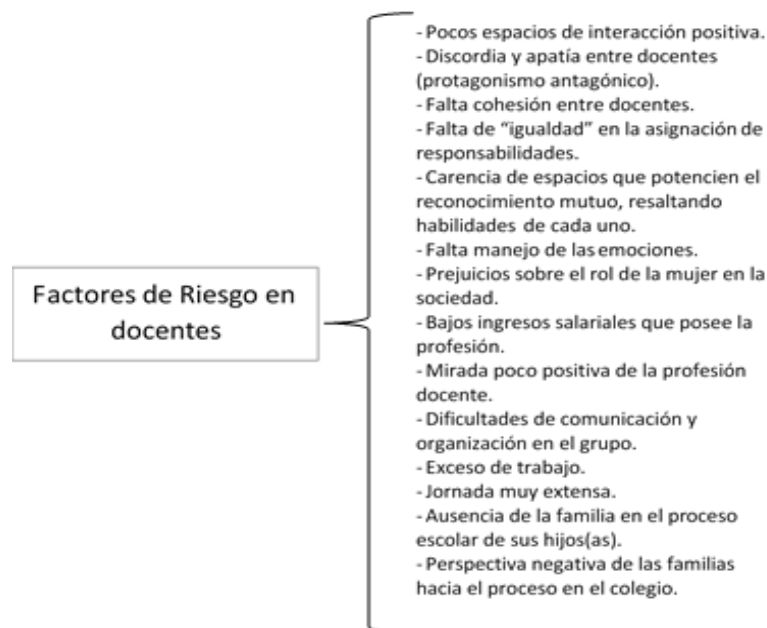
Esto es una situación que se presenta con bastante regularidad, el problema es que puede conducir a una situación más preocupante, la exclusión escolar. Al momento que un estudiante, que proviene de un hogar conflictivo, donde posee pocas posibilidades de recibir y expresar afecto, además, de participar activamente debido a que suele estar solo, puede llegar desertar del sistema educativo. No es esta la única causa, aclaro, pero si es una importante. Por ejemplo, el estudiante #3, quien pone en manifiesto ser señalado injustamente, termina siendo expulsado del colegio. Este joven no volvió a estudiar (cuentan sus compañeros en el colegio y

⁹⁴ Libro reglamentario que se lleva en los colegios y donde se consigna toda clase de anotación referente al proceso formativo del estudiante.

publicaciones hechas por él mismo en redes sociales), en cambio, consume drogas, porta armas y se ha dedicado a realizar actos delictivos.

15.4. Factores de Riesgo Detectados en los y las Docentes del Colegio Desde sus Propios Relatos

Figura 11. Factores de Riesgo en Docentes del Colegio Parroquial San Pedro Claver.



Es claro que la escuela y sus diversos actores educativos tienen una cuota de responsabilidad en la proliferación de situaciones que constituyen en factores de riesgo, especialmente en la convivencia entre estos, sin embargo, existen factores estructurales que afectan la dinámica, de la cual se pudo tener evidencia durante este estudio.

- **La poca motivación existente en algunos docentes del colegio**, quizás debido a:

“... la docencia es una profesión mal valorada y mal paga.”⁹⁵

“La práctica laboral aplicada a nuestra realidad es complicada, porque los tiempos se están disminuyendo, porque hay que cubrir al otro que no pudo llegar al trabajo, porque no hay tiempo disponible.”

- Que, a su vez, originan **la falta de cohesión o cooperación entre docentes**.

(...) “la falta de cohesión entre los y las docentes para dar continuidad a los procesos que se desarrollan en el colegio, se convierten en un coctel de factores que afectan la convivencia en la escuela.”

- Un buen ejemplo de ello, es el caso de una docente que en medio de una de las actividades programadas dejó entrever, sin dar más detalles, los **niveles de discordia y apatía entre docentes**:

“ser menos rencorosa con mis compañeros cuando me hagan daño.”⁹⁶

Situaciones que de la que pude ser testigo en medio de una las actividades programadas con docentes.⁹⁷ Quizás el estar bajo la dirección de un par que lidera una actividad en donde se invita a reflexionar sobre el rol del docente puede resultar amenazante ante alguien que puede estar haciendo las cosas de forma poco favorable, de alguien que se ha acomodado y se resiste a cambiar.

- Además, de una **distribución de responsabilidades poca equilibrada** y la **falta de espacios para el trabajo en equipo** y el reconocimiento del trabajo individual o

⁹⁵ Entrevista realizada a una docente de la institución (2016).

⁹⁶ Actividad grupal realizada a docentes (2014).

⁹⁷ Se trata de la situación que resultó en una actividad, propiamente al confrontar los resultados de ésta con los docentes que participaron en ella, exhortando a la reflexión sobre la práctica profesional al interior del salón de clases. Recibí como respuesta por parte de un grupo de docentes un total rechazo, además, comentarios poco positivos publicados en redes sociales.

colectivo. Por su parte, estos aspectos también pueden incidir en **problemas de comunicación entre docentes**.

“Los conflictos entre docentes se originan por diferentes razones o causas: los pocos espacios de que permiten la interacción positiva y el trabajo en equipo; la falta de “igualdad” evidente en la asignación de las responsabilidades. Es decir, en un equipo de trabajo, quien dirige, debe resaltar las habilidades de cada integrante, dándole relevancia su rol, evitando poner a alguien sobre los otros. Además, la carencia de espacios que potencien el reconocimiento mutuo, resaltando habilidades de cada uno.”

“... la carencia de trabajo en equipo, en el cual se tengan objetivos claros, que integren a todos los involucrados. También está, el exceso de trabajo, a su vez, impide que las relaciones interpersonales se lleven a cabo.”

Esto que trato de relacionar, es sin duda un coctel de factores que sirven para explicar varias de las situaciones que al interior de la escuela se dan a diario, propiamente en la vida de los y las docentes que eligieron por una u otra razón construir su proyecto de vida entorno a esta profesión.

“En mi casa no hubo opción, todos estudiamos en un colegio normalista, hasta mi hermano. En casa somos cinco, cuatro hermanas y un hermano. Actualmente varios ejercemos en la educación en diferentes niveles, algunas trabajan en Primera Infancia otras en básica primaria y secundaria. Mi madre siempre quiso ser maestra y por ello nos mantuvo en ese colegio.”

Este punto, pretendo resaltar que la opción de construir un proyecto de vida entorno de la profesión docente, no puede ser un acto accidental, el cual se cruce la falta de convicción. Ser educador es un proyecto político que requiere estar inmerso en un principio ético, el sentirse capaz de convivir con ese *otro* que también aporta a ese proceso que les atribuye identidad y los convierte en el principio del cambio a una sociedad mejor.

- Por consiguiente, construir un proyecto profesional, necesariamente se debe hacer con niveles de consciencia de la realidad de la profesión que se escoja, conocer las condiciones en que se encuentra e identificar las posibilidades que posee para satisfacer las aspiraciones personales. Creo que esto puede disminuir **la mirada poco positiva de la profesión y la ausencia constante de docentes**, que como se mencionó anteriormente, suelen renunciar por ofrecimientos laborales con mejores ingresos.

“La docencia es una profesión mal valorada y mal paga, eso me ha llevado a pensar en otras profesiones, propiamente en el área comercial.”

“La educación es muy mal paga, eso me lleva, en ocasiones, a querer desempeñar otras actividades, quizás dedicarme a algo más rentable.”

15.5. Factores de Protección Identificados en la Dinámica Escolar A través de los Diferentes Actores Educativos

Para mitigar varios de los factores de riesgo, en ocasiones solo basta con la presencia de una persona que demuestre interés, tanto en el hogar como en el colegio. El sentirse escuchado y valorado por las personas con quienes comparte a diario, el sentirse reconocido en su participación, es una oportunidad de establecer vínculo y brindar afecto y apoyo, son factores importantes en la promoción de resiliencia.

“Pues... yo casi no me hablo con nadie en la casa, pero es mi abuela quien me aconseja y pues... con mi abuela yo he comenzado a cambiar, incluso, hasta mi forma de hablar y todo. Gracias a mi abuela he dejado de ser una persona mediocre, de pasar de notas bajas a notas de 4.5 en adelante. Ella es muy linda, es la persona que más adoro.”

“(...) Mi papá siempre me ha enseñado que uno siempre no tiene que ignorar a las personas cuando hay algún problema, sino que hay que decirle y dejar

que esas personas reflexionen. Mi papá me ha hablado mucho. Yo casi no convivo con mi Papá, pero cuando él puede, me dice sobre las cosas que uno puede hacer.”

“Se sienten escuchados y respetados por la mayoría de los y las docentes de la institución.”⁹⁸

En medio de estas situaciones poco favorables existen vínculos fuertes entre pares que en ocasiones resultan benéficas frente a las carencias de afecto y participación en el hogar o de atención apropiada por parte de docentes y directiva del colegio.

“...ayer, había tenido un problema, estaba mal y eso... le agradezco mucho a una amiga (compañera del colegio) digamos, me ha dado las fuerzas como para seguir afrontando los problemas familiares y también en el sentido personal. Eh... esa persona me ha ayudado, me ha dicho muchas cosas bacanas.”

“Tengo amigos que en realidad me apoyan y eso me gusta”

Las necesidades afectivas son las que en mayor medida motivan a los y las estudiantes a querer ir a la escuela para estar con sus amigos, con los cuales disfrutan y, también, aprenden habilidades interpersonales importantes para su formación.

De esta manera toda situación o estado negativo puede ser modificado, bien sea por factores internos, que yo me disponga a cambiar o, por factores externos, algo o alguien que motive el cambio. Un buen ejemplo de esto lo expone Goleman (2013) a través de la idea de *“pacificador urbano”*:

-un chofer de bus que saluda y se despide de cada pasajero, además, les muestra espacios de la ciudad de una manera divertida. Este personaje logra sacar sonrisas en las personas aún en los días lluviosos, por tanto, cualquier persona que tenga

⁹⁸ Resultado obtenido en la actividad grupal La Estrella, del 2016.

una actitud positiva puede cambiar el estado emocional de las personas que lo rodean. (p,13)

Ese rol de *pacificador* o mediador entre una situación problemática y la transformación positiva de la misma, puede encontrarse bajo cualquier agente educativo que tenga la claridad, capacidad y, en especial, la disposición de abordar de forma solidaria y afectuosa una relación con su entorno social.

Las relaciones positivas con sus profesores y con sus compañeros, las oportunidades para hacer las cosas bien, disfrutar de los juegos, aprender y reír pueden ayudar a contraponer experiencias positivas junto a las negativas, a hacerle sentir que hay personas que no les fallan, en las que se puede confiar y situaciones que permiten ver la vida con optimismo y esperanza. (Uriarte, 2006:18)

Esta característica se pudo detectar en algunos(as) docentes del colegio, quienes apuntan en el desarrollo de Educadores Resilientes, como es el caso de la docente que expresó en medio de una actividad de grupo lo siguiente:

“Estoy creciendo espiritualmente cada día, reconociéndome como ser humano valioso. Aprendiendo de mis estudiantes, de las acciones que me hacen mejorar cada día.”

Lo que en condiciones poco favorables en términos laborales o de convivencia escolar, es fundamental para motivar transformaciones positivas. Por tanto, la dinámica de participación y reconocimiento del otro como sujeto calve tanto en la construcción de conocimiento como en la transformación de situaciones de riesgo. Tal como lo expresa la Señora M:

“...pienso en dos puntos, el primero es la intervención oportuna y apropiada por parte de los adultos, y el segundo, es ver las experiencias cotidianas, tanto dentro como por fuera del colegio, son parte de un proceso de aprendizaje por observación, ver en la vida de otros los elementos para superar las problemáticas que estén afectando nuestras vidas. Lo decía

antes, la falta de cohesión, de reconocer en el otro el potencial para transformar la realidad juntos.”

La escuela se convierte en un escenario ideal en la interacción e intercambio de experiencias significativa y vitales en la resolución de situaciones negativas que afectan la vida de los diferentes actores educativos.⁹⁹

“Es cierto, la casa y el colegio son dos mundos diferentes y en ocasiones, uno no puede sacarse las cosas de la cabeza y llega al colegio y encuentra a alguien que lo entiende a uno porque ha vivido una situación parecida.”

Diversos estudios han destacado los factores escolares como protectores ante situaciones de riesgo familiar y social. La escuela puede tomar un papel activo cuando el menor ha sido víctima directa o indirecta de malos tratos y de la violencia en el hogar. Si los educadores son receptivos y sensibles, los estudiantes acudirán a ellos en busca de protección, de consuelo y de ayuda. El clima escolar es, en gran medida, generado por el profesor. Un clima respetuoso, de alegría y buen humor, así como el rendimiento académico positivo son factores protectores capaces de reducir los efectos de las experiencias negativas y del estrés infantil. (Uriarte. 2006:15)

“Hay estudiantes que no saben lo que quieren, están desubicados en la vida y es porque no han contado con esa persona que les ayude a ubicarse. Por tal motivo, creo que los docentes deben aprovechar esa cercanía que tienen con los estudiantes para poder ayudar a que se ubiquen en la vida de una forma afectuosa, ya que muchos no tienen eso en el hogar.”¹⁰⁰

Desde el enfoque de la resiliencia en la escuela, es importante tener en cuenta la necesidad de educadores resilientes, capaces de afrontar las numerosas

⁹⁹ Desde el enfoque resiliente, la figura del profesor y, en general, las experiencias escolares se convierten en constructores especiales de resiliencia. “El alumno afectado por experiencias familiares negativas puede encontrar en el colegio un espacio vital para la resiliencia.” (Uriarte. 2006:18)

¹⁰⁰ Intervención de un estudiante en medio de una actividad grupal, junio 2016.

dificultades que se presentan en su trabajo, para que no se sientan afectados en su calidad de vida. Los educadores han de desarrollar la empatía, el pensamiento positivo, el optimismo y, en definitiva, todas aquellas fortalezas y habilidades que ayuden a modificar actitudes negativas tanto propias como del alumno. (Uriarte, 2006:20)

“Los educadores han de desarrollar la empatía, el pensamiento positivo, el optimismo y, en definitiva, todas aquellas fortalezas y habilidades que ayuden a modificar actitudes negativas tanto propias como del alumno.” (Uriarte, 2006:20)

Docentes capaces de abordar de manera creativa y apropiada las diferentes situaciones problemáticas de la vida de los y las jóvenes, que de una forma u otra inciden al interior de la escuela, brindando apoyo y afecto. Además, facilitar habilidades importantes para la vida. Sin embargo, no por ello, dejar de lado la importancia de la disciplina y rigor relacionado con la norma, los límites construidos democráticamente, que facilitan el desarrollo de la convivencia escolar.

15.6. Educadores Resilientes en el Colegio Parroquial San Pedro Claver

Para este aparte de trabajo tendré en cuenta lo aportes realizados por los y las docentes de la institución educativa, construyendo desde sus relatos y las revisiones bibliográficas el perfil de un docente resiliente.

Es importante empezar por resaltar que un factor importante es del asumir los objetivos del proceso educativo y poseer una mirada menos conflictiva ante la problemática, es decir, dejar de ver el problema como algo de difícil solución y ajeno para sí mismo. Por ejemplo, y retomando las palabras de uno de los profesores entrevistados, el Señor J:

“Mi relación con la escuela es, aunque suene a frase de cajón, un apostolado. Encontrar la misión como principio de vida, es decir, responde a la pregunta ¿qué hago frente a un grupo? Porque es muy fácil llenar un espacio, pero qué hay detrás de ello, a qué los convoco, qué transmito, no solo con las palabras, sino con la postura, con la sonrisa o el mismo silencio. Entonces frente a la escuela, me ubico como un agente transformador, soñador y acepto la misión de hacer ello, de transformar. No importa en verdad la magnitud, no importa sean 100 o 1000, pero yo estoy transformando. Esa es mi postura frente a lo educativo.”¹⁰¹

Reconocer la posibilidad que existe de enriquecer el vínculo desde un enfoque positivo y comprensivo.

“mejorar mi parte social esforzándome en conocer más la parte humana de las personas con quien paso el tiempo en el colegio.”

Por tanto, las expectativas y convicción que tiene la persona al momento de construir su proyecto de vida entorno a la profesión docente es clave.

“Siempre he sido buena en mi área, me gusta mucho desde muy pequeña, y en el colegio mis compañeras y compañeros me buscaban para que les explicara lo que no lograban entender en la clase, me decían que me entendían más a mí que al profesor. Me gusta poder ayudar a la gente a comprender y solucionar problemas. Siento que a través de la educación puedo contribuir en la construcción de un mundo mejor, me gusta creer en ello.”

¹⁰¹ El señor J demuestra la capacidad de Ajustarse Interiormente, asumiendo como propios los valores, metas y las limitaciones de la institución; lo que reduce el conflicto y posibles ambigüedades entre la práctica educativa y la relación tanto con estudiantes como con las políticas de la institución.

“No me veo en otra cosa que no sea la educación, aunque me gustaría seguir haciendo estudios en posgrado y dedicarme a la educación superior, además de la investigación.”¹⁰²

La mirada esperanzadora y la disposición para trabajar junto con el otro, además de la capacidad de ser consciente del entorno, de sus características y necesidades reales y, estar dispuesto a brindar afecto y apoyo.

“En ocasiones creemos que porque nuestros estudiantes son de Estrato 3, entonces no tienen problemas que serían comunes en otros sectores de la ciudad, que no es posible que lleguen al colegio sin comer y eso es falso; yo he vivido casos de estudiantes que me llegan con los zapatos rotos y sin haber comido y si uno pregunta, entonces descubre que en el hogar han tenido dificultades porque el padre o quien está a cargo lleva varios días sin empleo o no les han pagado en la empresa y apenas logran cumplir con las obligaciones. Si uno mira a los estudiantes y se pregunta sobre aquellos que generan tantas dificultades al interior del salón, de seguro, varios de esos casos responden a esa realidad y un joven con hambre no va a querer trabajar en ninguna área.”

“...si uno está en esa búsqueda, entonces hasta los espacios de descanso se pueden aprovechar, esa calidad y cercanía le va restando a ese joven a seguir evadiéndose u ocultándose y entenderá que hay alguien que se preocupa por él.”

Por consiguiente, tener la capacidad de acercarse, reconocer las fortalezas, brindando afectando y motivando la participación,¹⁰³ además, de estimular las

¹⁰² Entrevista realizada a la Señora T. 2016.

¹⁰³ Una educación que niega la participación está condicionando al educando y restringe el desarrollo de la autonomía. Si no existe la posibilidad del desarrollo de la autonomía, entonces la escuela es una contradicción de fundamento racionalista e incumple ante un principio moral y natural, la libertad. (Pazmiño et al, 2006:23-24)

transformaciones necesarias que contribuyan, no solo para lo académico, sino, para la vida de los y las jóvenes.¹⁰⁴

“Es trabajar con ellos sin ser dictatorial y poder seducirlos para que encuentren, no lo que se está llevando en términos académicos, sino, en términos de humanidad.”

Es importante fortalecer los procesos de aprendizaje mediante enfoques menos negativos o conflictivos y facilite un desarrollo afectivo en la relación entre maestro y estudiante, en donde la comunicación posea canales más asertivos y democráticos en la construcción de límites o acuerdos claros.

“...convierta un llamado de atención en un momento reflexivo y grato que concluya con una sonrisa de agradecimiento.”

“Nuestros estudiantes son buenos muchachos, solo requieren de ser mejor acompañados.”

Por otro lado, también está la capacidad de proyectarse metas, en donde incluye su entorno social, no solo en el beneficio propio, sino, de la comunidad en general.

“Que este nuevo año, Dios nos permita tener una actitud positiva para cumplir a cabalidad con nuestro propósito como docentes y así, logremos una convivencia armónica. Doy gracias a Dios por hacer parte de este gran equipo de trabajo.”

Todas estas cualidades dan forma, sin abandonar la ética propia del docente, a quien se puede considerar un docente resiliente, o lo que el Señor J diría:

“La lealtad con uno mismo, la coherencia y la transparencia, todo eso te convierte en lo que yo puedo definir como un Guerrero.”

¹⁰⁴ La inteligencia académica tiene poco que ver con la vida emocional. (Goleman, 2000:54) Las personas más brillantes pueden hundirse en los peligros de las pasiones desenfrenadas y de los impulsos incontrolables.

15.7. Las Implicaciones del Lenguaje en la Interacción con el Entorno Cultural

Para analizar las características del lenguaje como resultado de las interacciones con nuestro entorno familiar, en el barrio, además de artefactos que van ganando en nuestra sociedad mayor importancia como la televisión, los video juegos o en la actualidad, la internet (es un tema importante de analizar, debido a que es uno de los factores de riesgo más silencioso), comenzaremos con la idea de cómo un bebe se vincula con su entorno cultural a partir del lenguaje, en este caso, por parte de los padres:

(...) el bebé experimenta, gracias a su vinculación con su entorno físico y emocional por medio de la historia de la palabra de sus padres, un apego seguro.¹⁰⁵ “No se trata de una historia verbalizada, pero se desarrollan y viven ya una historia verbalizada de sus padres: sus adversidades, sus enfermedades, sus accidentes, su psicología y su contexto social.” (Cyrulnik, 2002:41)

Otro buen ejemplo, sería el caso de la joven #6, quien proviene de un entorno familiar complejo, conflictivo, donde existe agresión entre hermanos, de hijo a madre, además, se han dado situaciones que involucran microtráfico y suicidio, sin dejar de lado, que los límites o normas en apariencia no existen o no existen. Por tanto, el comportamiento de la joven en el colegio refleja de cierto modo esas características culturales de su precedencia, la forma en que resuelve los conflictos, la percepción que tiene de sí misma y la forma en que se relaciona en la escuela:

“...hubo un tiempo en donde me molestaban mucho, me decían “marimacha” pues como a mí me gusta jugar futbol y pues, como yo soy así, no me la dejo montar de nadie. Y sí, yo en ocasiones le pegaba a alguno de ellos, pero es que me buscan y a las niñas las molestaba, pero es que algunas son muy bobitas y a mí no me gusta. Además, ellas tampoco se acercan a mí. Ahora

¹⁰⁵ (...) ese apego da confianza en sí mismo y permite conquistar y aprender el mundo exterior de una manera activa(...) (Cyrulnik, La Resiliencia en el curso de las interacciones precoces: la adquisición de los Recursos Internos., 2002, pág. 43)

todo está normal, yo no me he vuelto a meter con nadie y a mí también me han dejado quieta. Y que tengo matrícula condicional.”

En otras palabras, el mundo externo empieza su configuración a través del grupo social inmediato, la familia. (Milillo, et al, 2004:68) Gracias a la interacción con sus padres, el bebé no solo logra vincularse con su entorno, conocerlo y atribuirle sentido, también aprende a dominarlo y de acuerdo a esa capacidad de afecto que brindan sus familiares el bebé aprende a ser amado y a brindar amor (Cyrulnik, 2002)

Sin embargo, cabe preguntarse qué pasa si desde que nuestros niños y jóvenes se levantan al comenzar el día deben enfrentar en su cotidianidad situaciones relacionadas con la violencia o, debido a la ausencia de la familia (como varios de los casos de jóvenes en el colegio) el principal medio de interacción que tienen con su entorno es la televisión o la internet (porque, de acuerdo a la encuesta, pasan más la tercera parte de su día en ello) donde se les vive mostrando la cruda violencia a través de novelas que hacen apología a narcotraficantes, noticieros que favorecen a políticos que han marcado de forma violenta a nuestro país, además de la delincuencia común que es resultado de un problema estructural, la exclusión y abandono del Estado y, los excesos de la sociedad; ¿Cómo será entonces la interacción de estos en otros espacios sociales? ¿Qué clase de emociones pueden experimentar y transmitir a los demás gracias a este tipo de interacciones?

Los medios de comunicación, el cine, telenovelas, noticieros, además, de la inmediatez de las redes sociales que informan sin ninguna clase de censura, es un campo de lo *relativo* donde se configura el espacio psíquico de las comunidades, han servido para propagar ideas en donde la violencia es justificada en nombre de la justicia cuando está en manos de los “buenos”, un ejemplo de ello es como un personaje de ficción, quien bajo una identidad anónima oculta por una máscara, se convierte en un héroe por atacar violentamente a los “enemigos.” Por ejemplo, en nuestro contexto del conflicto armado, este supuesto héroe podría ser tomado por un paramilitar o, también, pueda ser la reacción de una multitud iracunda que lincha

a punta de palo a quien es denominado como el enemigo, el ladrón. Otro personaje que gracias a literatura y el cine recibe una especie de apología divertida que justifica su existencia y la tilda también de héroe y villano al mismo tiempo, Robin Hood.¹⁰⁶

La televisión participa en la configuración del espacio psíquico de la comunidad a la cual pertenecemos y participa en muchas más dimensiones de las que uno puede darse cuenta. Tal programa de televisión pertenece al ámbito en el cual el niño crece y se transforma como un ser que vive en ese espacio psíquico y que lo genera, pero no solamente el niño, también el joven (Maturana, 2002:275).

Otra idea es la que expone Maturana (2002) que él mismo usa para mostrar la diferencia del *espacio psíquico*¹⁰⁷ que surge en las comunidades gracias a la interacción con el entorno, es decir, el mundo que configuramos:

Un amigo que vive en el sur de Chile me invita a su casa. Viajo y llego de noche, cansado; me acuesto, duermo y en la mañana, al llegar al comedor, me encuentro con un gran ventanal; miro hacia afuera y exclamo: ¡que bosque maravilloso tienes ahí! Pero los amigos tienen más amigos y este amigo invitó también a un empresario quien vivió igual que yo la llegada. En

¹⁰⁶ Un arquetípico héroe y forajido del folclore inglés medieval. Inspirado por Ghino di Tacco, según la leyenda Robin Hood era un hombre llamado Robin Longstride o Robin de Locksley, quien era de gran corazón y vivía fuera de la ley, escondido en el Bosque de Sherwood y de Barnsdale, cerca de la ciudad de Nottingham. El mejor arquero, defensor de los pobres y oprimidos, luchaba contra el sheriff de Nottingham y el príncipe Juan sin Tierra, que utilizaban la fuerza pública para acaparar ilegítimamente las riquezas de los nobles que se les oponían.

¹⁰⁷ "Toda cultura, como una red de conversación, es decir como una red de coordinaciones de coordinaciones conductuales consensuales y emocionales en la cual nos movemos, configura un espacio psíquico que uno aprende sin darse cuenta." (Maturana, 2002:274)

la mañana se levanta y mira por la ventana y dice: ¡Oye, aquí tienes como cinco millones de dólares!” (p,276)

Por tanto, nuestras interacciones con nuestro entorno social y cultural deriva de la forma en que somos inscritos por medio del lenguaje al mismo, inicialmente en la familia y, posteriormente, en las relaciones que establecemos en otros espacios y con otros grupos humanos. Por consiguiente, la importancia de la configuración de una sintaxis del lenguaje cotidiano basado en el análisis crítico y que emane de la reflexión sobre sus implicaciones resulta vital para garantizar un proceso formativo apropiado, tanto en la familia como en la escuela, que aporte a los niños, niñas, jóvenes y a la sociedad en general.

En ese sentido, la interacción de los y las jóvenes motivada por condiciones de asilamiento o falta de cohesión familiar o discordia y falta reconocimiento y afecto, sumado al creciente uso de la Internet, puede distorsionar las características de las relaciones sociales en su entorno cultural, promoviendo factores poco favorables para la inserción del joven en la vida en sociedad, propiamente en la escuela.

De ahí la importancia de establecer mecanismos de participación de la familia en los procesos de la escuela, en motivar a los jóvenes a realizar diariamente actividades de lectura, monitorear la televisión y en especial, el tiempo que pasan en la internet, además de ayudar en las tareas y establecer altas expectativas de éxito académico resulta clave en la construcción de resiliencia en los jóvenes. El amor, interés y apoyo de un solo miembro familiar puede mitigar los efectos de la adversidad y promover la resiliencia educativa. (citado por Acevedo y Mondragón, 2006:71)

15.8. El Lenguaje Como Herramienta Transformadora

El lenguaje, que acompaña a la humanidad desde su acaecer, ha sido determinante en la conformación grupos y avances de los mismos en la adaptación de su entorno. Además, ha sido el vehículo de emociones y del fortalecimiento del vínculo con gran incidencia en la estabilidad o transformación de la estructura y carácter de los grupos humanos. (Maturana, 2009:29)

La palabra tiene una función mucho más afectiva que informativa: se habla para tejer lazos y después para transmitir informaciones” (Cyrułnik, 2002:50).

Las palabras están unidas a las experiencias propias y adquieren una relación significativa con la realidad de quien las expresa, con sus símbolos y a través de sus metáforas.

Por tanto, todo ser humano es una construcción histórica y debido a sus interacciones en su medio. Lo cual, representa un proceso tan íntimo e interno que en cierta medida puede afectar las interacciones, dado que la atribución de sentido¹⁰⁸ puede variar, aun existiendo convenciones establecidas socialmente. Por consiguiente, todo ser humano no podría encontrar el sentido de sus experiencias sino a partir de sus subjetivaciones ante la vida, de la capacidad de convertirlas en relato. “Prisionero del presente, sería incapaz de atribuir sentido a las cosas.” (Cyrułnik, 2006:29)

La subjetividad es un sistema de representaciones y dispositivo de producción de significaciones y sentidos para la vida, de valores éticos y morales gobernados por el deseo inconsciente y los ideales del yo, que determina en su conjunto los comportamientos prácticos del individuo (Melillo, et al, 2004:26).

Un ejemplo de ello lo encontramos en medio de las actividades grupales, por un lado, en “De Todos Para Todos”, se pudo observar una actitud favorable, una

¹⁰⁸ “lo que impregna de sentido lo que percibo es la representación del tiempo, la forma en que rememoro mi pasado para disponer mis recuerdos y deleitarme con mis ensoñaciones.” (Cyrułnik, 2006:27)

perspectiva a futuro positiva, disposición a resignificar experiencias pasadas y enfrentar nuevas experiencias, además de la capacidad de soñar y construir juntos ambientes más solidarios y comprensivos, reconociendo la importancia del “otro” en dicho proceso; por otro lado, en la actividad de “El Diario”, en el que la joven quien ha sufrido la pérdida de su abuela (quien se encontraba al cuidado de la joven) comienza su proceso de duelo reconociendo su historia en la que sus padres se han encontrado ausentes y pese a ello, no pierde el respeto por estos. Además, en el transcurrir de los días, encuentra otras situaciones a las que decide dedicar sus esfuerzos, adquiriendo mayor nivel de autonomía y reconociéndose como un ser capaz de enfrentar la adversidad. En ese sentido la adversidad se convierte en un motor de transformación.

Otro caso que vale revisar es el del estudiante #3, quien consideraba no contar con la compañía de su familia, sin embargo, tomando distancia y rememorando su experiencia, le otorga un nuevo sentido, potenciando dicha experiencia para su vida.

“Siendo sincero, el colegio fue prácticamente responsabilidad mía, me refiero a que mis padres no me decían: ¿Hiciste tu tarea?, ¿Necesitas que te colabore en algo? No puedo negar, ahora que lo pienso, me parece genial. Porque me enseñó a no depender de ellos para hacer algo. Aunque durante el tiempo que estaba en el colegio no lo veía así, creía que no les importaba nada de mí. Ahora entiendo que no era cierto, aunque no lo sentía, siempre estuvieron a mi lado.”

Somos seres capaces de modificar nuestras representaciones al expresarlas, al compartirlas o al actuar sobre las personas que tenemos cerca y sobre nuestra cultura (Cyrulnik, 2006:158).

La adversidad es productora de esa integración como condición para una subjetividad resiliente, es decir, productora en el sujeto de nuevos significados y valores que surgen en la experiencia y determinan un sentido posterior para el sujeto concreto: “luego que me pasó eso..., aprendí.” Ese aprender es en sí

mismo un conocimiento y un nuevo recurso integrado al cuerpo, a la mente y la acción sociocomunitaria del individuo (Melillo, et all, 2004, pg. 24).

Nuestras interacciones con nuestro entorno cultural y social, cargadas de las subjetivaciones, poseen la capacidad de incidir en él y motivar cambios. Dicha interacción se logra gracias al lenguaje, a la capacidad de expresar, comunicar ideas y sueños. En ese sentido pensar y actuar corresponde a una acción dialéctica y dialógica, debido al acto consciente de *Estar y Hacer* en el mundo.

16. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO

A lo largo de este estudio investigativo desarrollado al interior del colegio Parroquial San Pedro Claver, con los y las estudiantes del grado noveno, en su trasegar hasta el grado once (tres años) y con los y las docentes del colegio, se logró demostrar, por un lado, que la violencia es un factor exógeno a la escuela, que ingresa a ella a través de la interacción de los actores educativos, además, no solo afectan la vida de los y las estudiantes, también a los y las docentes.

En ese sentido, se hace necesario rehacer la lectura de estos actores bajo la fuerza de un nuevo enfoque comprensivo a las diversas realidades que acompañan sus experiencias de vida. Comprender que todo actor educativo que sea generador de violencia, es Sujeto de violencia y, a la vez, Objeto de la misma.¹⁰⁹ Una persona agresora, suele tener una historia de acoso y sometimiento por parte de otro en años anteriores (Melillo, et all, 2004:163-164).

Por otro lado, el lenguaje está atado a las experiencias de vida y adquieren una relación con la realidad en la medida que comienza a conformar los símbolos y representaciones con que se interactúa socialmente, fijando sentido a la vida del sujeto. Re-decir lo dicho, incluye oír nuevamente lo dicho por el otro sobre nuestro decir a causa del él (Freire, 1999:15). Precisamente es su resignificación una herramienta importante para abordar las experiencias pasadas que afectaron de manera negativa la vida y brindar factores protectores que permitan su transformación. La violencia es aprendida a través del lenguaje que caracteriza el entorno cultural del cual se es parte, sin embargo, al ser aprendida, también se puede desaprender.

Por consiguiente, la configuración de una sintaxis del lenguaje cotidiano en que se relacionan los diferentes actores educativos, a través del enfoque resiliente,

¹⁰⁹ La alienación de un sujeto no debe entenderse como fenómeno singular, sino, en el marco social, donde ese sujeto recibe la influencia de otros cuyo pensamiento o acción lo inducen a la alienación. (Milillo, et all, 2004:69)

comprensivo de las causas que subyacen a las problemáticas que afectan la convivencia escolar, permite la resignificación de las experiencias de vida negativas y facilita su transformación. Tengamos presente que las frustraciones o limitaciones, experiencias de sufrimiento, perjudican la actuación de las personas en todos los campos, incluso, lo limitan políticamente.

En ese sentido, las relaciones que se tejen en el entorno cumplen con un papel de suprema importancia en la resignificación del lenguaje cotidiano y en la construcción y fortalecimiento de factores que contribuyen a mitigar el impacto negativo de experiencias de sufrimiento. Si la relación con un entorno poco favorable es causa de las experiencias traumáticas, son precisamente, las relaciones con un entorno favorable el auxilio apropiado para mitigar el impacto.

La interacción entre *pares* al interior de la escuela, compañeros que poseen altos niveles de empatía y solidaridad, es importante, pero es el docente quien se convierte en un actor educativo de amplia relevancia en la construcción de la resiliencia en la escuela, el papel testimonial del docente es clave.

Estas interacciones son soportes y recursos externos que facilitan la transformación de las fortalezas internas, en la medida que se van tejiendo habilidades interpersonales, a su vez, ayudan a la formación factores resilientes como la autoestima, la confianza en sí mismo y en el otro, además de la autonomía.

Por tanto, el docente debe comprender que la acción educativa no puede, por ninguna razón, darse acciones que busquen despreciar lo que los diferentes actores educativos traen consigo, es esa sintaxis del lenguaje en la representación de sus experiencias, precisamente, el principal punto de partida de toda acción educativa.

El clima escolar es, en gran medida, generado por el profesor. Un clima respetuoso, de alegría y buen humor, así como el rendimiento académico positivo son factores protectores capaces de reducir los efectos de las experiencias negativas. La acción educativa de un docente no solo incide en los estudiantes, también tiene el potencial

de influir en la vida de otros(as) docentes con quien comparte la dinámica en la escuela.

Como se pudo evidenciar en varios puntos de la investigación, al encontrarnos en el colegio con docentes que poseen poca motivación para sobrellevar las demandas que la dinámica educativa exige, las probabilidades de incidir ambientes escolares poco favorables incrementan. El ausentismo frecuente de docentes y el empleo de métodos para enseñar poco apropiados, que incluye un injusto proceso evaluativo que convierte la Norma en un método de castigo, termina convirtiéndose en causa de ambientes inseguros, intolerantes, conflictivos en el colegio.

Situación que sumada a las carencias y problemáticas que provienen del hogar, por ejemplo, estudiantes que cuenta con poca atención y acompañamiento por parte de la familia, constantes riñas familiares o violencia intrafamiliar, modelos autoritarios y fundamentalista que afectan principalmente a las mujeres, además, estar expuestos a situaciones de riesgo en el barrio, son un caldo de cultivo que favorece el desarrollo de ambientes violentos al interior de la escuela y puede conducir a la exclusión educativa.

El docente posee un papel importante para la transformación de los ambientes escolares, por encima de las limitaciones o desventajas que existan. Él no solo debe procurarse a sí mismo las condiciones apropiadas para favorecer la dinámica educativa, sino, también debe generar condiciones que colaboren al desarrollo de ambientes escolares favorables para mitigar las carencias del hogar de los y las estudiantes con quienes interactúa a diario, tal como lo indica las figuras 7 y 8 del capítulo 2, círculo resiliente de estudiantes y docentes.

Por su parte, superar las negatividades que rodean la práctica docente, no solo es recomendable, sino, indispensable. Como lo expresa el profesor J, (...) “Entonces frente a la escuela, me ubico como un agente transformador, soñador

y acepto la misión de hacer ello, de transformar. No importa en verdad la magnitud, no importa sean 100 ó 1000, pero yo estoy transformando.”

El ser consciente de la realidad de quienes integran la acción educativa, además, de emplear la sintaxis incluyente y participativa, en el rehacer la lectura de las experiencias de la vida bajo la fuerza de una nueva percepción, son un paso importante en la transformación de aquello que afecta no solo la vida individual, también, la vida comunitaria.

16.1. La Educación Como Camino Hacia la Resiliencia y a la Esperanza Transformadora de la Vida. (Resiliencia y Educación Popular)

Una mirada desde la Educación Popular comprende que la escuela formal es un lugar de producción social en donde se genera una serie de conflictos que emanan no solo por la dinámica en su interior, sino, por una serie de pretensiones que la rodean, por parte de diversos grupos sociales quienes alimentan el carácter instrumental y utilitario que le han implantado a la escuela.

La familia tanto como la escuela, están inmersas en un macrosistema, que es el conjunto de valores y creencias que establecen la diferencia de lo conveniente o no para la dinámica social. Entendiendo que no todos tienen el mismo nivel de participación en el diseño de dicho sistema.

En ese sentido, la EP comprende que la educación es un proceso que opera no solo en el campo del conocimiento académico, sino, además, en el campo del poder y de las relaciones sociales. Por lo que la intervención intencionada de la escuela, resulta imperativo en el camino que conduzca a la transformación de los grupos oprimidos y desiguales en actores sociales, sentí-pensantes y actuantes en la definición consciente de su presente y su futuro (Mejía, 2007:27-28).

Educar requiere de un enfoque comprensivo, capaz de impulsar verdaderas transformaciones que favorezcan en los diferentes actores educativos, y más cuando se trata de un contexto en que las relaciones sociales se han consolidado en medio de la desigualdad, pobreza, violencia, corrupción estatal, indiferencia social, soledad y otros factores que permearon la dinámica en el hogar y, que ahora, demandan su cambio. Tener en consideración las condiciones reales en las que se encuentran inmersos los distintos actores educativos, respetando esas experiencias y partiendo de ellas para transformar y tejer nuevos sueños.

Sin embargo, la educación en su práctica reveladora, de conocimiento, no promueve por sí sola la transformación, pero es necesario para lograrlo. Al igual, alcanzar la comprensión de las experiencias de vida que han marcado de forma negativa los diferentes actores educativos, no garantiza cambios inmediatos, pero logra dar un primer paso en su transformación.

Precisamente es este uno de los ámbitos de la EP, el escolar, donde aporta a la conformación de comunidad educativa a través de la participación de las diversas subjetivaciones,¹¹⁰ facilita el encuentro con “el otro” de forma dialógica, donde emerge una sintaxis propia del lenguaje, a su vez, que fortalece las relaciones sociales y contribuye a transformar las condiciones que no favorecen en la vida.

La resiliencia implica una relación con la alteridad debido a que las construcciones de subjetividades están vinculadas al mundo cultural y social que lo rodea, permite de cierta manera la filiación con la identidad. (Melillo, et al, 2004:35). Por tanto, todo ser humano es una construcción histórica y debido a sus interacciones en su medio (Cyrulnik, 2006:29).

En ese sentido, ...no se puede comprender a los hombres y mujeres más que simplemente viviendo histórica, cultural y socialmente existiendo, como seres que

¹¹⁰ La subjetividad es un sistema de representaciones y dispositivo de producción de significaciones y sentidos para la vida, de valores éticos y morales gobernados por el deseo inconsciente y los ideales del yo, que determina en su conjunto los comportamientos prácticos del individuo. (Melillo, et al, 2004:26)

hacen su “camino” y que, al hacerlo, se exponen y se entregan a ese camino que están haciendo y que a la vez los rehace a ellos también (Freire, 1999:93).

En este punto, encontramos una clave potencial en la transformación de las experiencias poco favorables de los actores educativos, empieza por las relaciones que se tejen en el entorno sumado al intercambio de las experiencias de otros como el fenómeno revelador del conocimiento. Esto nos permite reconocer al otro y la vez aprendemos a conocernos a nosotros mismos.

Aprender es convivir, los actores educativos se transforman en la convivencia al tiempo que se producen nuevas significaciones y sentidos en relación con los acontecimientos de su existencia, cuyo resultado, es en sí mismo un conocimiento y un nuevo recurso integrado al cuerpo, a la mente y la acción sociocomunitaria del individuo.

17. RECOMENDACIONES

La educación es una acción que implica el reconocimiento del otro, saber que no es un recipiente vacío, que su “Estar” tiene la capacidad de incidir fuertemente en la dinámica que se ejerce en la escuela. Por ello, es recomendable comenzar por desarrollar una mirada comprensiva de las diferentes situaciones que se desarrollan al interior de la escuela, comprender que pese a que se generen ahí son consecuencia de factores externos, relacionados con experiencias generadoras de sufrimiento, en muchos casos, dichas experiencias se generan en el hogar.

Poder sobreponerse a tales experiencias adversas tiene que ver con el pasaje del conocimiento en el plano de “saber de experiencia de vida”, por tal motivo, resulta importante el papel de la experiencia del docente.

De esta manera, el interiorizar los factores de protección necesarios para enfrentar la dinámica en la escuela, se convierte en un paso inicial para el continuo

movimiento de la dinámica educativa, sin dejar de lado que la construcción del proyecto de vida de un docente debe estar basado en la convicción del cambio y la búsqueda constante del bienestar propio y colectivo.

Además, para trabajar el concepto de resiliencia en la escuela es clave tener en cuenta lo siguiente: mantener el espíritu solidario, fomentar nuevas causas que brinden sentido a la vida y ayudar a construir un mundo nuevo. También, es necesario implementar las seis estrategias generadoras de resiliencia:

1. Enriquecer los vínculos: fortalecer las conexiones entre los individuos y cualquier persona o actividad prosocial.
2. Fijar límites claros y firmes: consiste en elaborar e implementar políticas claras procedimientos escolares coherentes y responde a la importancia de explicitar las expectativas de conducta existentes.
3. Enseñar habilidades para la vida: incluye: cooperación; resolución de conflictos; estrategias de resistencia y asertividad; destrezas comunicacionales; habilidad para resolver problemas y adoptar decisiones, y manejo del estrés.
4. Brindar afecto y apoyo: esto implica proporcionar respaldo y aliento incondicionales. El más crucial de todos los elementos que promueven la resiliencia.
5. Establecer y transmitir expectativas elevadas: es importante generar expectativas elevadas y realistas a efectos que obren como motivadores eficaces, pues lo que habitualmente ocurre es que muchos escolares, sobre todo los que cargan con uno o más de los incontables rótulos aplicados en las escuelas, son objeto de expectativas poco realistas y asumen bajas expectativas para ellos mismos.
6. Brindar oportunidad de participación significativa: significa otorgar a los alumnos, a sus familias y el personal escolar una alta cuota de responsabilidad por lo que ocurre en la escuela, dándoles oportunidades de resolver problemas, tomar decisiones, planificar, fijar metas y ayudar a otros.

Por otro lado, el asumir una mirada menos conflictiva ante las problemáticas que se presentan en la escuela, es decir, dejar de ver el problema como algo de difícil situación y que resulta ajeno así mismo, además, es importante que se considere por parte de la agenda de políticas públicas, el desarrollo de propuestas que propendan por el desarrollo en donde todas las condiciones apunten a mejorar emocional y psicológicamente de quienes ejercen esta profesión.

18. REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Abadi, Sonia. Transiciones: el modelo terapéutico de D.W. Winnicott, Cauces Editores SAC, Perú, 2014.
- Acevedo, Victoria Eugenia & Mondragón Ochoa, Hugo. CONSTRUCCION DE FORTALEZAS TEMPRANAS. Resiliencia en la Escuela. Pontificia Universidad Javeriana – Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Cali. 2006.
- Aguilar A. & Salcedo M., (2008). Caracterización de la violencia sexual en adolescentes de 10 a 19 años, 2001-2003, Cali. Colombia Médica Vol. 39 N° 4, (octubre-diciembre) p, 356-357. Tomado de:
http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/caracterizacion-violencia-sexual-adolescentes-10-19-a%C3%B1os-2001-2003-cali/id/54538240.html
- Aréchiga, Hugo. Conceptos: Homeostasis. Universidad Nacional Autónoma de México. México D.F. 2000.
- Azaola, Elena; (2012). Entender la violencia. Desacatos. Revista de Ciencias Sociales, septiembre-diciembre, 7-10. Tomado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13925007001>
- Becoña Iglesias, Elisardo. Resiliencia: definición, características y utilidad del concepto. Revista de Psicopatología y Psicología Clínica Vol. 11, N3.' pp. 125-146,2006.
- Bettelheim, Bruno. Educación y vida moderna. Un enfoque psicoanalítico. Editorial Grijalbo S.A. Santafé de Bogotá, D.C. – Colombia. 1998.
- Blair Trujillo, Elsa, (2009). Aproximación teórica al concepto de violencia: avatares de una definición. Política y Cultura, Sin mes, 9-33. Tomado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26711870002>
- Braudy, Jorge. Dantagnan, Mayorie. Los buenos tratos a la infancia. Parentalidad, apego y resiliencia. Editorial Gedisa. S.A. Barcelona, España. 2007.
- Boas, Franz. Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural. Argentina. 1964.
- Casales, J. C. Psicología Social. Contribución a su estudio. La Habana: Editorial Ciencias Sociales. 1989.
- Castro Santander, Alejandro, Violencia silenciosa en la escuela: dinámica del acoso escolar y laboral. Bonum, Argentina: 2009.
- Cornejo, Sara & Brik Levy, Lili. La representación de las emociones en la dramaterapia. Editorial médica Panamericana S.A. Argentina. 2003.

- Cuadros Ferré, Isabel & Ordóñez Vera, Martha. La infancia rota: testimonio y guías para descubrir y tratar el abuso sexual infantil. Editorial Norma, Bogotá, 2006.
- Cuche, Denys. La noción de cultura en las ciencias sociales. Nueva Visión. Argentina, 2002.
- Cuervo Montoya, Edison; (2016). Exploración del concepto de violencia y sus implicaciones en educación. Política y Cultura, 77-97. Tomado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26748302005>
- Cubides C., Humberto J. (2001) Gobierno escolar: cultura y conflicto político en la escuela. Nómadas (Col), núm. 15, pp. 10-23.
- Cyrulnik, B. (2002). La Resiliencia en el curso de las interacciones precoces: la adquisición de los Recursos Internos. En B. Cyrulnik, La Resiliencia. Desvictimizar la víctima. (págs. 29-51). Cali-Colombia.: CEIC - Casa editorial Rafue.
- Cyrulnik, B. (2006). La resiliencia como antidesestino. En B. Cyrulnik, El amor que nos cura (págs. 25 - 42). Barcelona - España: Gedisa Editorial.
- DEFENSORÍA DEL PUEBLO. Febrero 04 2014. Informe de Riesgo N° 002-14 para Santiago de Cali y Valle del Cauca.
- Diagnostico Situacional de la Población en Situación de Desplazamiento <PSD> en Cali, (2005) tomado de: <http://observatoriopazvalle.gov.co/documentos/diagnosticopsdcali.pdf>
- Durkheim, Émile. Educación y Sociología. Ediciones Península. Barcelona. 1996.
- Mockus, Antanas y Corzo, Jimmy. Cumplir para convivir: factores de convivencia y su relación con normas y acuerdos. Universidad Nacional, Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales, Bogotá, 2003.
- Morín, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO, 1999. Tomado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001177/117740so.pdf>
- Estrada Valdés, Harold. "Biología de lo humano de Humberto Maturana. Universidad del Valle, Facultad de Humanidades. Escuela de trabajo Social y Desarrollo Humano. Cali, 2002.
- Foucault, Michel. Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores, S.A. México. 2009.
- Freire, Paulo. PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: Saberes necesarios para la práctica. Paz e Terra SA. Sao Paulo. 2004.
- Freire, Paulo. Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores - Argentina Editores S.A., 1999.

- Flores, P. & Browne, R. (2017). Jóvenes y patriarcado en la sociedad TIC: Una reflexión desde la violencia simbólica de género en redes sociales. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), pp. 147-160. Tomado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v15n1/v15n1a09.pdf>
- García Raga, L. y López Martín, R. Convivir en la escuela. Una propuesta para su aprendizaje por competencias *Revista de Educación*, 356. Septiembre-diciembre 2011, pp. 533. En Pdf.
- Ghiso, Alfredo. De la práctica singular al dialogo con lo plural aproximaciones a otros tránsitos y sentidos de la sistematización en épocas de globalización. *Funlam*, agosto de 1998. Tomado de: <http://www.campusvirtuales.com.ar/campusvirtuales/comun/mensajes/206523/1/Alfredo%20Ghiso.pdf> (fecha de consulta: 4 de abril del 2015)
- González Luna, Fabián, (2012). Apuntes para un acercamiento teórico al concepto de violencia desde el materialismo. *Iztapalapa, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, enero-junio, 109-133. Tomado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39348326005>
- Hauser, Marc D. *La Mente Moral. Cómo naturaleza ha desarrollado nuestro sentido del bien y del mal*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. España 2008.
- Henderson, Nan. Milstein, Mike M. *RESILEICIA EN LA ESCUELA*. Paidós. Buenos Aires. 2003
- Huergo, Jorge A. (2001). Desbordes y conflictos entre la cultura escolar y la cultura mediática. *Nómadas*, No. 15, pág. 88-100
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF, (agosto, 2015). *ADOLESCENTES, JÓVENES Y DELITOS: “Elementos para la comprensión de la delincuencia juvenil en Colombia”*. Tomado de: <http://repository.oim.org.co/bitstream/20.500.11788/1647/1/95.%20Boletin%20ICBF%20Delincuencia%20Juvenil.pdf>
- ICBF. *Análisis de la situación de vida en calle de niños, niñas y adolescentes en Colombia*. (2014). *Observatorio del Bienestar de la Niñez Boletín no. 4 – 2014*. Tomado de: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/Observatorio1/Archivo/2014/publicacion-53.pdf>
- James D. Halloran: *Los medios de comunicación social: ¿síntomas o causas de la violencia?* <http://unesdoc.unesco.org/images/0004/000430/043086so.pdf>
- Jiménez Narváez, María Mercedes y Fanny Angulo Delgado, “Breve estado del arte sobre los/as profesores/as principiantes”, *Revista Educación y Pedagogía*, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, vol. XX, núm. 50, (enero-abril), 2008, pp. 207-218.

- López Martín, R. Y García Raga, L. (2006). Convivir en la escuela. Una aproximación reflexiva a sus fundamentos pedagógicos. *Revista Pedagogía y Saberes*, 24, 85-97.
- Maturana R, Humberto. *TRANSFORMACION EN LA CONVIVENCIA*. Dolmen Ediciones. España 2002.
- Martín Morillas, J. M. (comp.). (2004). Qué es la violencia. Molina Rueda, B. (coord.) & Muñoz Muñoz, F.A. (coord.); *Manual de paz y conflictos*. págs. 225-248. Tomado de: <http://wdb.ugr.es/~eirene/coleccion-eirene/manual-de-paz-y-conflictos/>
- Mejía J. Marco Raúl. *ATRAVESANDO EL ESPEJO DE NUESTRAS PRÁCTICAS*. A propósito del saber que se produce y como se produce en la sistematización. Documento en pdf.
- Mejía J. Marco Raúl & Awad G., Myriam Inés. *Educación Popular hoy: En tiempos de Globalización*. Ediciones Aurora, Colombia. 2007.
- Melillo, Aldo; Suarez Ojeda, Fabio Nestor; Rodriguez, Daniel. *Resiliencia y Subjetividad. Los ciclos de la vida*. Paidós, SAICF. Argentina, 2004.
- Ministerio de Salud y Protección Social. *Política pública nacional para las familias colombianas (2012-2022)*. Tomado de: [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/CBA649DA5EBF221205257BF1007B8494/\\$FILE/APolitica_Publica_Familias_Colombianas_2012_2022_\(1\).pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/CBA649DA5EBF221205257BF1007B8494/$FILE/APolitica_Publica_Familias_Colombianas_2012_2022_(1).pdf)
- Ministerio De Educación Nacional: *Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*, Ley 1620 de 2013.
- Organización Mundial de la Salud (2002). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Tomado de: http://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/es/summary_es.pdf
- Organización Mundial de la Salud (2003). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Tomado de:
- Organización Mundial de la Salud (2014). *Informe sobre la situación mundial de la prevención de la violencia*. Tomado de: http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/145089/1/WHO_NMH_NVI_14.2_spa.pdf
- Ortega Ruiz, Rosario & Colaboradores. “La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla”. Programa Educativo de Prevención de Maltrato entre compañeros y compañeras. Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía-España.1998.

- Parra Sandoval, R., González, A., Moritz, O. P., Blandón, A., & Bustamante, R. (1992). La escuela violenta. Bogotá.
- Paz Rueda, Ana Lucía. Conflicto en la escuela: Configuración de espacios de mediación. Universidad del Valle. Cali – Colombia. 2005
- Pazmiño Bravo, Hernando. Peña Contreras, Sonia Lucia. Jiménez, David Andrés. Identidades, modernidad y escuela. Fondo editorial - Universidad Pedagógica Nacional. Colombia, 2006.
- Pérez Alonso-Geta, P.M. El juego en la educación social y emocional. 2000. Tomado de: Artículo publicado en: <http://www.observatoriodeljuego.es/>
- Prieto, C. (1999). Los estudios sobre mujer, trabajo y empleo: Caminos recorridos y caminos por recorrer. Política y Sociedad, 32, 141. Versión Pdf. Diciembre de 2014
- Revista de Psicopatología y Psicología Clínica Vol. 11, N3.' pp. 125-146,2006
- Restrepo, J. A., Arocha V., M. F., Marquez, J. (2014) Violencia juvenil en contextos urbanos. (Vol.1); Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos – CERAC. Bogotá: Opciones Gráficas Editores. Tomado de: http://www.cerac.org.co/assets/pdf/Libro_Violencia_Juvenil_Primeraparte.pdf
- Touraine, Alain. ¿Podemos Vivir Juntos? Iguales y Diferentes. Fondo de Cultura Económica. México. 1997.
- Uriarte, Juan de Dios. Construir la resiliencia en la escuela. Revista de Psicodidáctica, vol. 11, núm. 1, 2006, pp. 7-23. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. España. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=17514747002>
- Valderrama H, Carlos Eduardo. (2001). Nociones del conflicto en actores escolares. Nómadas, No.15, pág. 76-87

CIBERGRAFIA

http://calisaludable.cali.gov.co/saludPublica/2013_Vig_Viol_Consumo/PRIMER_SEMESTRE_2013_VF_VSX_VCM.pdf

http://calisaludable.cali.gov.co/saludPublica/2011_Vig_Viol_Consumo/VFS/politica_publica_definitiva_oct2005.pdf

<http://www.personeriacali.gov.co/images/descargas/libro-informe-ddhh.pdf>

e-spacio.uned.es/revistasuned/index.php/RPPC/article/.../3878
https://www.unicef.org/paraguay/spanish/py_resources_estudio_maltrato.pdf. 2009

[http://www.eafit.edu.co/minisitios/derecho-genero-sexualidad/Documents/APolitica%20Publica%20Familias%20Colombianas%202012-%202022%20\(1\).pdf](http://www.eafit.edu.co/minisitios/derecho-genero-sexualidad/Documents/APolitica%20Publica%20Familias%20Colombianas%202012-%202022%20(1).pdf)

<http://resilnet.uiuc.edu/library/resilencia/resilencia2.pdf>

e-spacio.uned.es/revistasuned/index.php/RPPC/article/.../3878

https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/segundo_informe_observatorio_30_septiembre_de_20121.pdf

<http://www.latinamerica.undp.org/content/dam/rblac/img/IDH/IDH-AL%20Informe%20completo.pdf>

Cali en cifras 2013. Alcaldía de Santiago de Cali. Departamento Administrativo de Planeación. 2014. Tomado de:

http://planeacion.cali.gov.co/Publicaciones/Cali_en_Cifras/Caliencifras2013.pdf

<http://observatoriopazvalle.gov.co>

<http://micaliesasi.blogspot.com/>

<http://www.cali.gov.co/publico2/gobierno/dagmaweb/comuna11.htm>

www.icesi.edu.co/jcalonso/images/pdfs/Publicaciones/una_mirada_descriptiva_a_las_comunas_de_cali.pdf